



2002
ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ, 2001

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

- ★ ਬ੍ਰਹਮਲੀਨ ਹੋਣਾ ਇਕ ਧੋਖਾ
 - ★ ਕੀ ਖਾਈਏ - ਕਿਨ੍ਹਾ ਖਾਈਏ !
 - ★ ਅੰਗ ਤਬਦੀਲੀ
 - ★ ਸਿਆਸੀ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਭੇਖ
 - ★ ਮੈਂ ਇਟਲੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ
- ਤੇ ਹੋਰ ਦਿਲਚਪਸ ਸਮੱਗਰੀ

ਆਓ !

ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਦੀ ਆਮਦ 'ਤੇ
ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਕੁਝ ਚੰਗਾ ਤੇ ਨਵਾਂ
ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਰੀਏ

10/-

ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature

ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਤਤਕਰਾ

- ਸੰਪਾਦਕੀ3
 - ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਦਰਸ਼ਨ : ਐਸ ਐਸ ਅਜ਼ਾਦ.....4
 - ਸਮਾਜ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ : ਡਾ: ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ...7
 - ਉਪ-ਗ੍ਰਹਿ ਪਥ : ਇੰਜ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਆਜ਼ਾਦ.....9
 - ਬ੍ਰਹਮਲੀਨ ਹੋਣਾ ਇਕ ਧੋਖਾ : ਹੇਮਰਾਜ ਸਟੈਨੇ.....11
 - ਵਾਤਾਵਰਣ : ਪ੍ਰੋ: ਸੁਭ ਪ੍ਰੇਮ.....14
 - ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ : ਡਾ: ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਸਰਹਿੰਦੀ.....16
 - ਅੰਗ ਤਬਦੀਲ : ਡਾ: ਸੰਜੀਵ ਚੇਰੀਅਨ ਡੀ ਐਮ.....18
 - ਮੂਰਖਤਾਵਾਂ ਬਾਰੇ : ਡਾ: ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ.....22
 - ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਖੁਰਾਣਾ : ਅਮਰਿੰਦਰ ਕੌਰ.....27
 - ਸਿਆਸੀ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਭੇਖ : ਹਰਕਿਸ਼ਨ ਨਿਗਮ.....28
- ਤੇ ਹੋਰ ਦਿਲਚਸਪੀ ਸਮੱਗਰੀ

ਧਰਮ ਤੋੜਦੇ ਜੋੜਦਾ ਨਹੀਂ

ਹਰਜਿੰਦਰ ਆਰਟਿਸਟ

ਲੋਕੀ ਆਖਦੇ ਨੇ ਧਰਮ ਜੋੜਦੇ, ਤੋੜਦਾ ਨਹੀਂ। ਪਰ, ਜਿੰਨਾ ਖੂਨ ਇਨਸਾਨ ਦਾ ਧਰਮ ਰੋੜਦੇ, ਕੋਈ ਹੋਰ ਰੋੜਦਾ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ, ਧਰਮ ਨੇ ਪਾਈਆਂ ਨੇ, ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀਆਂ, ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬੇਇੱਜ਼ਤ ਹੋਈਆਂ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਹੀ ਹੋਈਆਂ ਰੰਡੀਆਂ। ਕਿਧਰੋਂ-ਉਧਰੋਂ ਉਜੜਕੇ ਜਦੋਂ ਫਿਰ ਵਸਿਆ ਇਨਸਾਨ ਧਰਮ ਦੀ ਸਦਾ ਹੀ ਉਸਦੇ ਸਿਰ 'ਤੇ ਲਟਕਦੀ ਰਹੀ ਕਿਰਪਾਨ। ਚੰਧਰ ਸ਼ੀਆ-ਸੁੰਨੀ ਦੰਗੇ ਤੇ ਇਧਰ 84 ਦਾ ਘੱਲੂਘਾਰਾ ਕੰਮ ਇਹ ਧਰਮ ਦਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਲੋਕੀ ਫਿਰ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਧਰਮ ਜੋੜਦੇ, ਤੋੜਦਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਧਰਮ ਹੀ ਸੀ ਜੋ ਸੈਂ ਸੌ ਕੜੇ ਸਾਲ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੂਦਰ ਕਹਿਕੇ ਪੁਕਾਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਇਹ ਧਰਮ ਹੀ ਸੀ ਜੋ ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਦੀ ਵਿਧਵਾ ਨੂੰ ਸਤੀ ਕਹਿਕੇ ਸਾੜਦਾ ਰਿਹਾ, ਜਦੋਂ ਮਸੂਮ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨੀਂਹਾਂ ਵਿਚ ਚਿਣਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਵੀ ਇੱਕ ਧਰਮ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਲਲਕਾਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਬੱਸ 'ਚੋਂ' ਕੱਢ-ਕੱਢ ਕੇ ਬੇਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਕੰਮ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਧਰਮ ਦਾ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਇਸੇ ਲਈ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਧਰਮ ਤੋੜਦੇ, ਜੋੜਦਾ ਨਹੀਂ।

ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕ ਅਨੰਤ ਤੱਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ; ਇਹ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਦੱਸ ਸਕਦਾ ਕਿ ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਿੱਥੇ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। **ਹੈਨਰੀ ਐਡਮਜ਼**

ਸੰਪਾਦਕੀ ਕਾਮੇ

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਵਿਜੇ ਬੰਬੋਲੀ
ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ
ਮਾਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਰਵਾਨਾ

ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ : ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਬਾਗਪੁਰ
01821-61338(O) & 71438 (R)

ਟਾਈਪ ਸੈਟਿੰਗ ਅਤੇ ਡੀਜ਼ਾਇਨਿੰਗ
ਹੇਮਰਾਜ ਸਟੈਨੇ & ਨਰਿੰਦਰ ਛੀਨੀਵਾਲੀਆ

ਚੰਦੇ ਲਾਈਫ : 500
ਸਾਲਾਨਾ : 50
ਵਿਦੇਸ਼ ਸਲਾਨਾ : 6 ਪੈਂਡ ਜਾਂ 10 ਡਾਲਰ
ਵਿਦੇਸ਼ ਲਾਈਫ : 2500 ਰੁਪਏ

ਸੰਪਰਕ, ਰਚਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :-

ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ,
ਪੰਜਾਬ(ਰਜਿ.), ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੌਕ,
ਬਰਨਾਲਾ -148101
0167- 3941466

ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਲਈ ਚੰਦੇ ਜਾਂ ਸਹਾਇਤਾ ਭੇਜਣ ਵਾਸਤੇ ਚੈਕ ਜਾਂ ਡਰਾਫਟ ਜਾਂ ਪੋਸਟਲ ਆਰਡਰ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਲਿਖਕੇ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ।

ਸੰਪਾਦਕ, ਮਾਲਕ, ਛਾਪਕ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ

ਸ਼੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਐਡਵੋਕੇਟ, ਨੇ ਦੇਵਰੀ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼, ਅੱਡਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ, ਜਲੰਧਰ, ਤੋਂ ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਵਾ ਕੇ, ਜ਼ਿਲਾ ਕਚਹਿਰੀਆਂ, ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ

2002

ਹਰ ਨਵਾਂ ਵਰ੍ਹਾ, ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਇੱਕ ਮੀਲ-ਪੱਥਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ, ਅੱਗੇ ਵੱਲ ਦੇਖਿਆਂ, ਅਣ-ਗਾਹਿਆ ਅਮੁੱਕ ਸਫਰ ਪਸਰਿਆ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਿੱਛੇ ਝਾਕਿਆਂ, ਨਿੱਜੀ ਅਤੇ ਸਮੂਹਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ-ਅਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ, ਸਿਆਣਪਾਂ ਅਤੇ ਬੇਵਕੂਫੀਆਂ ਦੀ ਝਲਕ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੁਬਿਧਾਵਾਂ, ਲਾਲਸਾਵਾਂ, ਢਿੱਲ-ਮੱਠਪਣਾ, ਲਾਪਰਵਾਹੀ ਸਾਰਾ ਕੁੱਝ ਰਲਿਆ-ਮਿਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਫੈਫਿਕ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਦਰਸ਼ਹੀਣਤਾ ਦੇ ਘੜਮੱਸੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਫਸਿਆ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਜ਼ਾਬ ਆਲਮ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਸਿਰਫ ਲੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਲੁੱਟੇ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਸੁਣੀਂਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਲੁੱਟੇ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਲੱਛਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲਏ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਸੋਸਣ ਨੂੰ ਜਰਨਾ ਗਿੱਝ ਗਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਰੰਗ ਭਰਨਾ ਸਿੱਖ ਲਿਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਕਰਪਟ ਅਤੇ ਕਾਮਯਾਬ ਵਿਅਕਤੀ, ਲੁੱਟਣ ਅਤੇ ਲੁੱਟੇ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਭਰਿਸ਼ਟ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਨਮੋਸ਼ੀ ਨਹੀਂ। ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਮੀਨਗੀ ਲਕੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਬਹੁ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਉਸੇ ਵਾਂਗ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ ਲੋਚਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਵੀ ਸਾਬਕਾ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ 'ਬਾਣੀਆ' ਆ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਸੋਚਦੇ ਹਨ, ਕੀ ਖੱਟਿਆ, ਕੀ ਪਾਇਆ ਹੈ? ਬਹੁਤਿਆਂ ਲਈ ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀ ਦਾ ਕਾਰਜ ਇੱਕ ਆੜ੍ਹਤ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਵਾਂਗ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ। ਗੈਰ-ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਨੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀਆਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੁੱਝ ਛੇ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਨੀਰਸ ਅਤੇ ਠੰਗੀ-ਠੋਰੇ ਵਾਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭੋਗਦੇ, ਹਫਤਾਵਾਰੀ ਸਤਿਸੰਗ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬੱਝਵੀਆਂ ਆਮਦਨਾਂ ਵਾਲੇ ਨਵੇਂ ਪਰਦੇ ਖਰੀਦਦੇ ਹਨ, ਨਵੀਆਂ ਪੁਸ਼ਾਕਾਂ ਲੈਣ ਲਈ ਬਜ਼ਾਰ ਗਾਹ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਘਰ ਦੀਆਂ ਕੱਧਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਦੀ ਚੋਣ ਲਈ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸੋਫਾ ਕਿਹੜਾ ਲੈਣਾ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਫਿਕਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੂਟ ਨਾਲ ਫਬਦੀ ਚੁੰਨੀ ਦੀ ਭਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਟ ਨਾਲ ਮੇਲ-ਖਾਂਦੀ ਟਾਈ ਦੀ ਵੀ ਚਿੰਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਖਾਨੇ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੋਚਦੇ। ਇਹ ਬਦਰੰਗ ਕਿਉਂ ਹੈ? ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਪਿਆ ਹੈ। ਕਿੰਨਾ ਸੱਚ ਹੈ, ਕਿੰਨਾ ਝੂਠ ਹੈ? ਗਲਤ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕੱਚੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਤ-ਦਿਨ ਭਜਾਈ ਫਿਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਆਤਮਿਕ ਗੁਲਾਮੀ ਦਾ ਜਹਾ ਵੀ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਬਤੌਰ ਪਾਸ, ਉਹ ਇੱਲ੍ਹ ਦੇ ਪੰਜੇ ਵਿੱਚ ਉਡ ਰਹੇ ਅਜ਼ਾਦ ਚੂਹੇ ਵਾਂਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਕੂੜੇ-ਕਬਾੜ ਨਾਲ ਭਰੇ ਪਏ ਹਨ। ਪਰ ਉਹ ਬੋਕਰਾਂ ਲਈ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਸਾਫ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੀ ਗੱਲਾਂ ਹਨ, ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਮਸਲੇ ਹਨ, ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅਜਿਹੇ ਸਵਾਲ ਉੱਠ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਅੰਨ੍ਹੀ ਦੌੜ, ਇਸ ਖੋਹ-ਖਿੱਝ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਸਾਡਾ, ਇੱਕ ਚੇਤਨ ਬੰਦੇ ਦਾ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਰੋਲ ਹੈ? ਕੀ ਥਾਂ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਵਿਚਰਨਾ ਹੈ? ਇਹ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਰਲਿਆਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ, ਆਪਣੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਪਛਾਣਕੇ, ਆਖਰੀ ਸਾਹਾਂ ਤੱਕ ਇਸ 'ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਬਾਕੀਆਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ, ਹਰ ਨਵੇਂ ਸਾਲ ਕੈਲੰਡਰ ਵਾਂਗ ਬਦਲਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੋਕਾਰ ਬਦਲਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਮੌਸਮੀ "ਮੋਹਤਬਰਾਂ" ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਪੌੜੀ ਦਾ ਹਰ ਡੰਡਾ ਮੱਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਸਕੱਤਰੇਤ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਉਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਉਹ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹਨ, ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਨਮੂਨਾ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਦੀ ਹਾਲੀਆ ਅਸਥਾਈ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਮੁਖੀ ਹਮੀਦ ਕਰਜਾਈ ਹੈ। ਉਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵਿੱਚ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ "ਪਵਿੱਤਰ" ਜੰਗ ਮੌਕੇ ਤਾਲਿਬਾਨ ਨਾਲ ਜਾ ਰਲਿਆ। ਹੁਣ ਅਲਾਇੰਸ ਨਾਲ ਰਲਕੇ ਉਹ ਆਰਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹਥਿਆਉਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸਖਸ਼ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਮਿਥਿਹਾਸ ਦੀ ਬੇਦੀ ਤੇ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਨ। ਇਹ ਆਮ ਬੰਦੇ ਨੂੰ, ਉਸਦੇ ਸੱਚ ਜਾਨਣ, ਸੱਚ ਜਿਉਣ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਹੱਕ ਤੋਂ ਵਾਂਝਿਆ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਤਾਬਿਆ ਵਿੱਚ ਡਿੱਗਿਆ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਲੰਘ ਤੋਂ ਲੰਮੇ ਮਹਿਮਾਨ ਦੀਆਂ ਲੱਤਾਂ ਵੱਢਣ ਲਈ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹਥਿਆਰ ਲਈ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਤਾਲਿਬਾਨ ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਨ। ਨਾਮ ਅਤੇ ਭੇਸ ਬਦਲਕੇ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਵਿੱਚ ਖਿੱਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਬਹੁ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੇਜ਼ ਰਫਤਾਰੀ ਨੇ ਕਾਇਲ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਘੋੜੇ ਤੇ ਅਸਵਾਰ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਪਟ ਦੌੜ ਨੇ, ਪੌਣ-ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਪੂੜ ਨਾਲ ਗਰਦੇ-ਗੁਬਾਰ ਕਰ ਛੱਡਿਆ ਹੈ। ਸੱਚ, ਜਾਨਣ, ਜਿਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਹਾਸ਼ੀਏ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹੇ ਤਮਾਸ਼ਾ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਕਰਮਯੋਗੀ ਬਣਨ ਦੀ ਥਾਂ ਦਰਸ਼ਕ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਆਓ, ਇਸ ਨਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿੱਚ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਥਾਨ ਬਦਲੀ ਕਰੀਏ। ਆਪ ਸਮੇਂ ਦੇ ਘੋੜੇ ਦੇ ਸਾਹ-ਅਸਵਾਰ ਬਣੀਏ ਅਤੇ ਝੂਠ ਦੇ ਸਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਹਾਸ਼ੀਏ ਤੇ ਲਿਆ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰੀਏ। ਆਓ, ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਵਰ੍ਹੇ ਨੂੰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਉਡਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂੜ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰੀਏ।

ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ:

ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ

ਐਸ ਐਸ ਅਜ਼ਾਦ

ਆਮ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਅੰਨਭੋਗ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੀਆਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਾਖਾਵਾਂ ਖੁੱਭਾਂ ਵਾਂਗ ਉਗ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੁਲੋਡੀ ਵੇਦਾਂਤੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਪੁਲੋਡੀ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਕਸਦ ਨਾ ਕਿਸੇ ਆਤਮਾ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਤੇ ਭੌਤਿਕਵਾਦੀ ਫਲਸਫੇ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਉੱਤੇ ਚਲਦੇ ਹੋਏ ਹਵਨ ਯੱਗ ਕਰਵਾਉਣੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਯੱਗਾਂ ਵਿਚ ਭੌਤਿਕ ਸਮੱਗਰੀ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਏ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾਂ ਦੀਆਂ ਬਲੀਆਂ ਦੇਣਾ, ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਲਈ ਕਰਮ ਕਾਭ ਕਰਕੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਧਨ ਮਾਲ ਤੇ ਖਾਦ ਸਮੱਗਰੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਹ ਧਨਾਢ ਮਾਲਕਾਂ, ਸੂਦਖੋਰਾਂ ਤੇ ਵਿਉਪਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁੰਨਦਾਨਾਂ, ਕਰਮਕਾਭ ਰਾਹੀਂ ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਦੇ ਨਾਉਂ ਹੇਠ ਆਪਣਾ ਹਲਵਾ ਮੰਡਾ ਚਲਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਹਵਨ ਯੱਗ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸਾਖ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮਕਸਦ ਖਾਓ ਪੀਓ ਤੇ ਮੌਜ ਉਡਾਓ ਤੋਂ ਵਗੇਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅੱਜ ਵੀ ਇਸ ਸਾਖ ਦੇ ਅਨੁਆਦੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਰਿਵਾਜਾਂ ਰਸਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪੁੰਨਦਾਨ ਕਰਵਾਉਣ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਏ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਪੁਸ਼ਤੀ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਜੁਟੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਕੁਝ ਪੁਜਾਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕਰਮ ਕਾਭ ਨੂੰ ਅਧਾਰ ਬਣਾਕੇ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰਮ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਮੀਮਾਂਸਾ ਵਰਗੇ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੰਦਰ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੀ ਵੀ ਨਿੰਦਿਆ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਣਤਾ ਘੱਟ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਆਤਮਵਾਦੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਟੇਢੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਿੰਦਿਆ ਤਾਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਰਾ ਧਕੇਲ ਕੇ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਏ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਭਨਾਂ ਵਰਗਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਮਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨ ਇਛਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਲੋਟੂ ਵਿੰਦਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਧੁਰਾ ਬਣਾਇਆ। ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਸੈਂਕੜੇ ਵਿਧੀਆਂ ਮੰਤਰਾਂ ਦੇ ਜਪ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਯੋਗਾਂ ਦੀ ਨਮਾਇਸ਼ ਲਏਆਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਮੰਤਵ ਕਰਮਕਾਭ ਰਾਹੀਂ ਮੂਰਖ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਵਰਗ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਦੇ ਕੇ ਪੂਜਾ ਵਿਧੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਲੁੱਟਣਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸਰਾਧ ਖਵਾਉਣ ਦੇ ਹੋਰ ਨਿਵੇਕਲੇ ਢੰਗ ਲੱਭਕੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦੇ ਢੰਗ ਰਚਾਏ ਗਏ। ਜੋ ਅੱਜ ਵੀ ਪਛੜੇ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਜਾਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵੱਡੀ ਧੱਪਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹਨ।

ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰੀਬ 200 ਤੋਂ 150 ਪੂ. ਈ. ਵਿਚਕਾਰ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਦੇ ਰਚਾਇਤਾ ਮਹਾਂਰਿਸ਼ੀ ਜੈਮਿਨੀ ਸਨ। ਪੰਡਤਾਊ ਫਲਸਫੇ ਅਨੁਸਾਰ ਜੈਮਿਨੀ ਨੇ 800 ਪੂ. ਈ. ਵਿਚ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਤੱਥ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ਮੀਮਾਂਸਾ ਦੀ ਰਚਨਾ ਬੋਧੀ ਕਾਲ ਵਿਚ ਹੋਈ ਜਦੋਂ ਅਮੀਰ ਲੋਕ ਅਤਿ ਮਹਿੰਗੇ ਯੋਗਾਂ, ਕਰਮ ਕਾਭਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ।

ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ, ਜੀਵਕਾ ਨੂੰ ਬਨਾਉਣ ਲਈ ਕਰਮ ਕਾਭਾ ਅਤੇ ਹਵਨ ਯੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਮੁੜ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਰੰਭਿਆ ਤੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਵਰਗੇ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖੇ ਗਏ।

ਜੈਮਿਨੀ ਦੀ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਖਰੜਾ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਹੋਰਨਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬਾਦ ਵਿਚ ਕੁਮਾਰਿਲ ਭੱਟ ਨੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਉੱਤੇ ਟੀਕਾ ਲਿਖਕੇ ਉਸਨੂੰ ਮੁੜ ਸੁਰਜੀਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੋਰਨਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮੀਮਾਂਸਾ ਬਾਰੇ ਟੀਕੇ ਲਿਖੇ। ਕੁਮਾਰਿਲ ਦੀ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦੇ 12 ਅਧਿਆਏ ਤੇ ਕਰੀਬ 2500 ਤੋਂ ਉਪਰ ਸਲੋਕ ਹਨ ਇਸ ਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਪੂਰਵ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦੇ ਨਾਓਂ ਨਾਲ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪੂਰਵ ਮੀਮਾਂਸਾ ਅੰਦਰ ਅੰਸ਼ਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਫਲਸਫਾ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਮੀਮਾਂਸਾ ਫਲਸਫਾ

ਮੀਮਾਂਸਾ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਦਾ ਖਾਓ, ਪੀਓ ਤੇ ਮੌਜ ਉਡਾਓ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਦਰ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਭੌਤਿਕਵਾਦ ਤੇ ਵੈਦਿਕ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਧਨਾਢ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋਵਾਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਮੱਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਤੱਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮੀਮਾਂਸਾ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਇਕ ਸਾਖ ਹੈ। ਬਾਦ ਵਿਚ ਪੂਰਵ ਮੀਮਾਂਸਾ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਭੌਤਿਕਵਾਦੀਆਂ ਤੇ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀਆਂ ਵਿਚ ਰੱਸਾਕਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾਸ ਗੁਪਤਾ, ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ ਤੇ ਡਾ. ਐਮ ਹਰਿਆਣਾ ਵਰਗੇ ਚਿੰਤਕਾਂ ਨੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਨੂੰ ਵੇਦ ਤੇ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਤੇ ਜੋਰ ਲਗਾਇਆ। ਭੌਤਿਕਵਾਦੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੇਵੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਚੱਟੋਪਾਧਿਆਏ ਨੇ ਕੁਮਾਰਿਲ ਮੀਮਾਂਸਾ ਨੂੰ ਦਵੈਦਵਾਦੀ ਭੌਤਿਕਵਾਦੀ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ "ਮੀਮਾਂਸਾ ਅਨਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰੱਦ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ।" ਮੀਮਾਂਸਾ ਨੂੰ ਭੌਤਿਕਵਾਦੀ ਦਵੈਦਵਾਦੀ ਫਲਸਫੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨਾ ਬਿਲਕੁਲ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾ ਹੈ।

ਮੀਮਾਂਸਾ ਅੰਦਰ ਅੰਸ਼ਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਫਲਸਫਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ ਕਿ ਵੇਦ ਆਦਿਕਾਲੀਨ ਹਨ, ਇਹ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਦੀਵੀ ਸਰਵਵਿਆਪੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਹਨ। ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਅਮਰ ਤੱਤ ਹੈ, ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਪੁੰਨਾਂ, ਭਜਨ ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਹਨ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਇੰਦਰਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਉਚਾਰਣ ਲਈ ਹੀ ਪੁਰਸ਼ ਉਤਪੰਨ ਹੋਏ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸਦੀਵੀ, ਅਮਰ ਤੇ ਸੱਚ ਕਹਿਣਾ ਗਲਤ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧ ਵਿਚੋਂ ਇਸ਼ਾਰੇ, ਬੋਲੀ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਵਾਕ ਬਣਤਰ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਦੇਣ ਹਨ। ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰਨ ਲਿਖਣ, ਪੜ੍ਹਨ, ਸੁਣਨ ਰਾਹੀਂ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਵੇਦ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਰਣਣ ਮੰਤਰ ਤੇ ਬਾਦ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਉਂ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਵਜੋਂ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹਨ। ਤੀਜਾ ਵੇਦਾਂ ਅੰਦਰ ਅਨੇਕਾਂ ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਭਜਨ,

ਇਤਿਹਾਸ, ਭੂਗੋਲ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹਨ। ਵੇਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਅਨਾਦੀ ਕਹਿਣਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਅਰਥਹੀਣ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੀਮਾਂਸਾ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰਿਆਂ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਹੀ ਸੱਚਾ ਸੰਸਾਰ ਹੈ ਭਾਵ ਇੰਦਰਿਆਵੀ ਅਨੁਭਵ ਹੀ ਯਥਾਰਥ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪੁੰਨ-ਦਾਨ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਸਿਰਫ ਖਿਆਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਮੰਨਣਾ ਇਸ ਨੂੰ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਅੰਦਰ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਅਮੂਰਤ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਸਰਵਉਚ ਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਉਪਜ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਭਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧੂਮ-ਧੜੱਕੇ ਨਾਲ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਛੱਡਣਾ ਕਿਪਰਲਾ ਭੌਤਿਕਵਾਦ ਹੈ। ਮੀਮਾਂਸਾ ਉਪਰ ਖਿੱਚੋਤਾਣ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕਾਂ ਵਿਚ ਇੱਥੇ ਇਕ ਗੱਲ ਸਾਂਝੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦੇ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਕਰਮ ਕਾਭਾਂ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਹੀ ਹਵਨ ਯੋਗ, ਕਰਮ ਕਾਭ, ਮੇਖਸ ਤੇ ਸਵਰਗ ਨੂੰ ਉਚਾ ਚੁੱਕਕੇ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਸਵਾਰਥੀ ਹਿਤਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਨਾ ਸੀ।

ਮੋਟੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕੁਮਾਰਿਲ ਨੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਅੰਦਰ ਤਿੰਨ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕਰਮ ਦਰਸਾਏ ਹਨ: 1) ਲਾਜ਼ਮੀ ਕਰਮ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰਾਜਸੱਤਾ ਤੇ ਸਮਾਜ ਅਧੀਨ ਕਰਨੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਲੰਘਣਾ ਘੋਰ ਪਾਪ ਹੈ, 2) ਇੱਛਤ ਕਰਮ, ਜਿਵੇਂ ਪੁੰਨ ਦਾਨ, ਹਵਨ ਯੋਗ ਕਰਨਾ, ਸਵਰਗ ਤੇ ਮੇਖਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਕਰਮ ਕਰਨੇ ਭਾਵ ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਕੰਮਾਂ ਨੂੰ ਇੱਛਤ ਕਰਮ ਦਰਸਾਉਣਾ, ਅਤੇ 3) ਮਾੜੇ ਕਰਮ ਭਾਵ ਉਹ ਕੰਮ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਰਨੇ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦੇ ਭਾਵ ਪਾਪ ਕਰਨਾ। ਅਜਿਹੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਤੇ ਯੋਗ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਅਗਲੀ ਜੂਨੀ ਵਿਚ ਜਾਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਵੇਸ਼ ਦੱਸੇ ਹਨ। ਮੀਮਾਂਸਾ ਅੰਦਰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਵੱਡੇ ਯੋਗਾਂ, ਯੋਗਾਂ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ, ਕਾਲ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਮੰਤਰ ਉਚਾਰਣ ਤੇ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਦੇ ਅੰਬਾਰ ਲਗਾਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚੋਣਵੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਿੰਦੀ ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਾਂਰਿਸ਼ੀ ਜੈਮਿਨੀ ਦੇ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਪੇਸ਼ ਹਨ।

੧ ਕਰਮ

ਮੀਮਾਂਸਾ ਅੰਦਰ ਕਰਮ ਤੇ ਯੋਗ ਨੂੰ ਵੀ ਧਰਮ ਮੰਨ ਕੇ ਵੇਦਾਂ ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਧੱਕਿਆ ਹੈ। "ਜਦੋਂ ਕਰਮ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਤੇ ਚੌਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਵੇਦ ਮੰਨਣ ਦਾ ਕੋਈ ਅਰਥ ਨਹੀਂ।"

"ਕਰਮਾਂ ਲਈ ਰਚੇ ਗ੍ਰੰਥ ਹੀ ਕੰਮ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ।" ਫੇਰ "ਦਾਨ ਸਮੱਗਰੀ ਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੀ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰ ਹੈ।" "ਅਖੀਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕਰਮ ਹੀ ਵਿਧੀ ਦਾ ਵਿਧਾਨ ਹੈ, ਇਹ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ।"

ਇੱਥੇ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਤਾ ਧਾਂਕਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਕਰਮ ਸਿਧਾਂਤ

ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਦੱਸਕੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਰਮ ਕਾਭ ਰਚਾ ਕੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ ਤੇ ਵੇਦ ਪੜ੍ਹਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਧੱਕਿਆ ਜਾਵੇ। ੨ ਹਵਨ ਯੋਗ

ਇਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਯੋਗ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ, ਸਵਰਗ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਰਮ ਹੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਾਸ ਮੁਦਰਾ ਵਾਲੇ "ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ ਯੋਗ (ਮਾਸ ਯੁਕਤ) ਕਰਮ ਦਾ ਵਿਧਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਰਦੇ ਰਹੋ।"

ਇਹ ਦੇ ਨਾਲ ਅਸਵ ਯੋਗ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸ਼ਰਤ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਜਿਵੇਂ "ਸੋਮ ਰਸ (ਭੰਗ ਦਾ ਨਸਾ) ਤੇ ਮਾਸ ਮੁਦਰਾ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਯੋਗ ਸੰਪੂਰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਤੇ ਸੋਮ ਦੀ ਥਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਪਦਾਰਥ ਵਰਤਿਆ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।"

ਅ) "ਗਊਆਂ, ਘੋੜਿਆਂ, ਬੱਕਰਿਆਂ ਆਦਿ ਦੀ ਬਲੀ ਦੇਣ ਨਾਲ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਚੰਗਾ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।"

ੳ) ਪਿਤਰ ਯੋਗ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਰਵਾਏ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਪਿਤਰ ਪੂਜਾ ਸੂਦਰ ਵੀ ਕਰਵਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਹ) ਲਿੰਗ ਪੂਜਾ ਬਾਰੇ ਅਧਿਆਏ 7 ਤੇ 8 ਵਿਚ ਲੰਮੇ ਚੌੜੇ ਵਿਖਿਆਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਕਾਮਨਾ, ਲਿੰਗ ਦਰਸ਼ਨ, ਕਾਮਵਾਸਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਬਾਰੇ ਅਨੇਕਾਂ ਉਤਪਾਤਾਂ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੈ।

ੳ ਸੂਦਰਾਂ ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਗਲਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ

ਇਹ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਕਰਨ ਤੇ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਸਖਤ ਮਨਾਹੀ ਹੈ, ਔਰਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਉਚ ਕੁਲ ਦੀਆਂ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਣ। ਔਰਤ ਦਾ ਯੋਗ ਅਸਲ ਵਿਚ ਪਤੀ ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੈ।

"ਯੋਗ ਮਾਇਆ ਨਾਲ ਸੰਪੂਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਮਾਇਆ ਉਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ। ਔਰਤ ਖਰੀਦੀ ਵੇਚੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਧਿਕਾਰ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੂਦਰਾਂ ਦਾ ਯੋਗ ਅਸਲ ਵਿਚ ਉਚ ਜਾਤੀਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।" ਸੂਦਰ ਤੇ ਔਰਤ ਕਰਮ ਰਹਿਤ ਹਨ ਜਿਵੇਂ "ਜਦੋਂ ਸੂਦਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਉਹ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।" ਤੇ "ਸੂਦਰ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨਾ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਯੋਗ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਕਰਮ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਅਧਿਕਾਰ ਦੇਣ ਨਾਲ ਅਨਰਥ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।"

ਅਜਿਹੇ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਭਰੀ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਭੌਤਿਕਵਾਦੀ ਕਹਿਣਾ ਗਲਤੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਰੁਝਾਨ ਹੈ। ੪ ਦਾਨ ਪੁੰਨ

"ਕੋਈ ਵੀ ਧਨਵਾਨ ਪੁਰਸ਼ ਆਪਣੀ ਧਨ-ਦੌਲਤ, ਜ਼ਮੀਨ, ਰਾਜ ਦੀ ਭੂਮੀ, ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ, ਪਸ਼ੂ-ਪੰਥ ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਦਾਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੁੰਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਹਨ, ਇਹ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਚਲਦਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਦਾਨ ਸੂਦਰ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।"

ਅਜਿਹੇ ਲਾਲਚੀ ਪੁਜਾਰੀ ਪ੍ਰੇਰਤ ਜੋ ਦਾਜ ਰਾਹੀਂ ਔਰਤਾਂ, (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 6 ਉੱਤੇ)

ਸਮੇਂ ਦੇ ਅਨੰਤ ਪਥ ਉਤੇ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੋ ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਜੀਵਨ ਹੈ ਇਸ ਵਿਚ ਕੀ ਕੁਝ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ? ਖਾਣ-ਪੀਣ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਰੀਰਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਕੀ ਅਰਥ ਹਨ ਯਾਨੀ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਕਿਸ ਗੱਲ ਵਿਚ ਹੈ? ਇਹ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਵਾਲ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਚੇਤਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੱਗੇ ਅਕਸਰ ਹੀ ਆ ਖੜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖਾਣ, ਪੀਣ, ਸੌਣ, ਸੰਤਾਨ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਰੀਰਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਤਾਂ ਜਾਨਵਰ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਫਿਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜਾਨਵਰ ਨਾਲੋਂ ਕੀ ਫਰਕ ਹੈ? ਇਹ ਗੱਲ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾਸਤਿਕ ਲੋਕ ਵੀ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠਕੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਵਡੇਰੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਇਹ 'ਵਡੇਰਾ ਉਦੇਸ਼' ਕੀ ਹੋਵੇ? ਇਹ ਸਵਾਲ ਸਭ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀਆਂ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਬਿਲਕੁਲ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਨ।

ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਇੱਕੋ ਇਕ ਉਦੇਸ਼ ਹਰ ਵਕਤ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਭਜਨ-ਬੰਦਗੀ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਵਰਗ ਜਾਂ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਸ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਸਾਧੂ ਦਯਾ ਸਿੰਘ ਆਰਥ ਵਰਗਿਆਂ ਨੇ 'ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਿਲਾਸ' ਵਰਗੇ ਪੂਰੇ-ਸੂਰੇ ਗ੍ਰੰਥ ਰਚੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੌ ਸਾਲ ਮੰਨਕੇ, 'ਹਰ ਸਾਲ ਦਾ ਵੇਰਵਾ' ਪਾਕੇ, ਭਜਨ-ਬੰਦਗੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚਿਤਮ ਕਾਰਜ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੋਚ ਪਿੱਛੇ ਦੇ ਮਨੋਤਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ - ਇਕ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿ ਮੌਤ ਨਾਲ ਸਿਰਫ ਸਰੀਰ ਹੀ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਰੂਹ/ਆਤਮਾ ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਜਿਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਇਹ ਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕੋਈ ਸਰਵਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਚੇਤਨ ਸ਼ਕਤੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਰੱਬ, ਐਲਾ, ਭਗਵਾਨ ਆਦਿ ਨਾਮ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਉਸ 'ਸਰਵਸ਼ਕਤੀਮਾਨ' ਦੀ ਉਸਤਤ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਬਾਅਦ ਸਵਰਗ, ਸਾਂਤੀ ਜਾਂ ਚੰਗਾ ਜੀਵਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੌਰਾਨ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਮੌਤ ਬਾਅਦ ਨਰਕੀ ਜੀਵਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਫਾਇਦੇ ਇਸੇ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਕੋਲ ਜਿੰਨਾ ਵੀ ਸਮਾਂ ਹੋਵੇ ਉਹ ਭਜਨ-ਬੰਦਗੀ ਕਰਕੇ ਅਗਲਾ ਜਨਮ ਸੁਆਰਨ ਵਿਚ ਲਗਾਵੇ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਏ ਅਨੁਸਾਰ ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਹਵੇਂ ਮਨੋਤਾਂ ਕੋਰੀਆਂ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਮੌਤ ਦੇ ਡਰ ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਲਈ ਮੌਤ ਬਾਅਦ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੋਣ ਦੀ ਖੁਸ਼ਵਹਿਮੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਘੜਿਆ ਹੈ। ਉਂਝ ਇਹ ਗੱਲ ਕੇਵਲ ਮੌਜੂਦਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੇ, ਸਾਰੇ ਸੂਝਵਾਨ ਲੋਕ ਇਸ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਉਰਦੂ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸ਼ਾਇਰ ਗਾਲਿਬ ਨੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਹੈ :-

ਹਮ ਕੋ ਮਾਲੂਮ ਹੈ ਜੰਨਤ ਕੀ ਹਕੀਕਤ ਮਗਰ,

ਦਿਲ ਕੋ ਖੁਸ਼ ਰਖਨੇ ਕੋ ਗਾਲਿਬ ਯੇਹ ਖਿਆਲ ਅੱਛਾ ਹੈ।

ਜਦ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਸੱਚ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੌਤ ਬਾਅਦ ਕੋਈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ, ਸਵਰਗ-ਨਰਕ ਕੋਰੀ ਕਲਪਨਾ ਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸੱਤਾ ਨਹੀਂ ਚਲਾ ਰਹੀ ਸਗੋਂ ਇਹ ਮਾਦੇ ਦੇ ਹੀ ਜੜ੍ਹ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਰੂਪਾਂ ਦਾ ਜੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਉਸ ਅੱਗੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਰਥ ਅਤੇ ਉਦੇਸ਼ ਹੋਰ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਤਰਕ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਇੱਕ ਤਾਂ ਇਹੀ ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਅਤੇ ਇਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੱਚ ਹੈ, ਇਸੇ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਇਹ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਿਮਟੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਅਣਗਿਣਤ ਤੰਦਾਂ ਅਤੇ ਸਬੰਧਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਾਕੀ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਹ ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਧੀਆ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਜੁਟਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਹ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਉਪਰ ਨਹੀਂ ਉਠ ਸਕੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਖਾਣ-ਪੀਣ, ਰਹਿਣ ਦੇ ਥਾਂ ਅਤੇ ਕਪੜਿਆਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਹੀ ਬਿਹਤਰ ਕਰ ਸਕੇਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਉਹ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਭਰੇ ਜਾ ਸਕਣਗੇ ਜਿਸਦੀ ਹਰ ਚੇਤਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਲੋਚਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਪ੍ਰੋ. ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਉਪਰੋਕਤ ਲਾਈਨਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸੇਧ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਵਧੀਆ ਉਦੇਸ਼ ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਖੁਸ਼ੀ, ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ, ਸਨਮਾਨ ਅਤੇ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਵਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ■

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

(ਸਫਾ 5 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਦਾਸਾਂ, ਧਨ, ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲੁੱਟ ਕਰਕੇ ਮਾਲ-ਮਾਲ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਰਾਜਾ ਜਨਕ ਦਾ ਮਹਾਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਯਗਵਲਕਿਆ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਲੋਟੂ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਜਨਕ ਦੇ ਰਾਜ-ਦਰਬਾਰ 'ਚ ਹੋਰਨਾਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਹਰਾਕੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਗਊਆ, ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਮੁਹਰਾਂ, ਸੁੰਦਰ ਦਾਸੀਆਂ ਤੇ ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ ਦਾਨ ਵਿਚ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਮਕਾਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ।

ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਲੋਭੀ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਦੇ ਖਓ, ਪੀਓ ਤੇ ਐਸ ਉਡਾਓ ਦੇ ਸਵਾਰਥੀ ਹਿਤਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਹੋਰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਔਦਰੋਂ ਭੌਤਿਕਵਾਦ ਲੱਭਣਾ ਜਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਭੌਤਿਕਵਾਦੀ ਕਹਿਣਾ ਪ੍ਰਲੋਭੀ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ ਉਪਰ ਪਰਦਾ ਪਾਉਣਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਫਲਸਫੇ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ ਵੀ ਦਰੁਸਤ ਢੰਗ ਨਹੀਂ ਹੈ। ■



ਕਿਉਂ ਵਧਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ

ਡਾ. ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ

ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਪਹਿਲੂ ਤੋਂ ਵੰਡਕੇ ਦੇਖਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਪੱਧਰੀ, ਜੀਵਾਣੂ-ਕੀਟਾਣੂ ਤੇ ਕਾਬੂ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਪਰਹੇਜ਼ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ, ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ

ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਅਤੇ ਸਮੂਹਿਕ ਚਿਕਿਤਸਾ ਆਦਿ ਪਹਿਲੂਆਂ ਤੋਂ ਪਰਥ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਲੋਂ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਨ ਦੀ ਗੱਲ ਸੋਚੀ। ਜੀਵਾਣੂ-ਕੀਟਾਣੂਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਮਗਰੋਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਐਂਟੀਬਾਇਟਿਕ ਦੀ ਕਾਢ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਦਾ ਰਾਹ ਪੱਧਰਾ ਹੋਇਆ। ਇਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਕਿ ਸਮਾਜਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਬਗੈਰ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਕਈ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਲਈ ਸਮੂਹਿਕ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਾਗ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜ਼ਿਉਣ ਦੇ ਵੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆਦਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਵੀ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਦੇ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮੌਤ ਤੋਂ ਡਰ ਦੀ ਸਥਿਤੀ, ਬਿਮਾਰੀ ਪ੍ਰਤਿ ਚਿੰਤਾ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਸਿਹਤ ਪ੍ਰਤਿ ਸੁਚੇਤਤਾ ਦਾ ਪੜਾਅ ਆਦਿ ਵਜੋਂ ਵੀ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਇਕ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਸਮੂਹ ਕਿਸੇ ਸਮੱਸਿਆ ਪ੍ਰਤਿ ਸੁਚੇਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਕਈ ਅਣਗੌਲੇ ਪਹਿਲੂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਸਹੀ ਅੰਕੜੇ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਿਮਾਰੀ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਈ ਹੈ। ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਨਾਲ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਮੁਢਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਹੀ ਫੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਲਈ ਵੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਹੀ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪਰ ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਜੋ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦੀ ਗਈ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕੋ-ਵੀਂ ਸਦੀ ਮਨੋਰੋਗਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਤ ਦੀ ਸਦੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਵਿਸ਼ਵ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਇਹ ਟਿੱਪਣੀ ਜੋ ਕਿ ਤੱਥਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ, ਨੂੰ ਗੌਰ ਨਾਲ ਵਾਚਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਉਹੀ ਕਿ ਲਾਗ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ 'ਤੇ

ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਮਗਰੋਂ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ, ਕੈਂਸਰ, ਸ਼ੂਗਰ ਰੋਗ ਆਦਿ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਪਹਿਲੇ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਆ ਗਿਆ। ਜਦੋਂ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ, ਕੈਂਸਰ ਆਦਿ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਨਾਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਹੁਣ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਦਰਜਾ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਧਿਆਨਗੋਚਰੇ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਇਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਵੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਵਿਚ ਵੀ ਕਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਬਦਲਾਅ ਆਏ ਹਨ। ਪਾਗਲਪਨ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਮਨੋਰੋਗ ਅਤੇ ਹੁਣ ਵਿਵਹਾਰ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵੀ ਇਸਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਵਧਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਹੜੇ ਹਾਲਾਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਨਾਂ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਸਮਾਜ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ - ਨੇਮਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ

ਮਨੁੱਖ - ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਜੀਵ।

ਭੁੱਖ ਅਤੇ ਸੈਕਸ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਦੋ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਭੁੱਖ ਹੱਦ ਤੱਕ ਹੀ ਦਬਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰਨ ਦੇ ਵਸੀਲੇ ਮੁਹੱਈਆ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜਿਕ ਨੇਮਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨੇਗਾ ਤੇ ਇਸਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਗੈਰ-ਸਮਾਜਿਕ ਰਾਹ (ਅਪ੍ਰਵਾਣਿਤ ਵੰਗ-ਤਰੀਕੇ, ਜੋ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਹੀ ਨੁਮਾਇੰਦਗੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ) ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਵੇਗਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਵੱਲ।

ਭੁੱਖ ਇਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਚਲਦੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਭੁੱਖ ਦੀ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਲਈ ਆਧਾਰ ਹੈ ਕਿ ਆਦਮੀ ਕੰਮ ਕਰੇ, ਕਮਾਵੇ ਤੇ ਖਾਵੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਮਾਜਿਕ ਨੇਮ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਜਾਂ ਕੰਮ ਮੁਹੱਈਆ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ। ਜੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਜਰਤ ਇੰਨੀ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੀ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਸੰਭਾਲੇ ਗਏ (ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ) ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਭੁੱਖ ਨਹੀਂ ਮਿਟਦੀ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੈਕਸ ਇਕ ਦੂਸਰੀ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਹੈ।

ਵੈਸੇ ਲੜਕੀ ਤੇਗ-ਚੌਦਾਂ ਸਾਲ ਅਤੇ ਲੜਕਾ ਪੰਦਰਾਂ-ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ 'ਤੇ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਕਾਨੂੰਨ ਮੁਤਾਬਿਕ ਵਿਆਹ (ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਸਥਾ) ਲੜਕੀ ਲਈ ਅਠਾਰਾਂ ਅਤੇ ਲੜਕੇ ਲਈ ਇੱਕੀ ਸਾਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਇਸ ਉਮਰ

ਤੇ ਵੀ ਵਿਆਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਿਸਦੇ ਕਿ ਅਨੇਕਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਕਾਰਨ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਸਰੀਰਕ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ।

ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਿ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ, ਨੇਮਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿਕੇ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਇਹ ਵੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨੇਮ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾਉਣੇ ਪੈਣਗੇ ਕਿ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦੀ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਰ ਸਕਣ। ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਵੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਵੀ ਖੋਜਣੇ ਪੈਣਗੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਸਭ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਮੌਕੇ ਮਿਲਣ।

ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹਨ - ਮਨ ਦੇ ਰੋਗ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਹਰ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ ਜੋ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ।

ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਮਾਂ-ਪਿਓ ਦਾ ਸਾਥ, ਨਿੱਘ, ਪਿਆਰ ਭਰਿਆ ਪਾਲਣ-ਪੋਸ਼ਣ ਇਕ ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਗਾਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਪੈਸੇ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਜੀਆਂ ਦਾ (ਮਾਂ ਅਤੇ ਪਿਓ) ਕਮਾਉ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ। ਜਿੱਥੇ ਇਹ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉੱਥੇ ਔਰਤਾਂ ਗੈਰ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚ ਉਲਝੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਜੇ ਕਿਸੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਲਵੋ, ਹਰ ਕੋਈ ਇਹ ਕਹੇਗਾ ਕਿ ਇਹ ਭੱਜ-ਨੱਠ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਹੀ ਤਾਂ ਹੈ। ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਸਮਾਂ ਨਾ ਦੇ ਕੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਜਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਗਾੜ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ।

ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੀ ਸਕੂਲ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਥਾਂ ਹੈ ਜੋ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਅਹਿਮ ਹੈ। ਪਰ ਅੱਜ ਸਕੂਲ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦੇ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਉਂਤਪੂਰੀ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੀ ਦੌੜ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਰ ਕੋਈ ਡਾਕਟਰ, ਇੰਜਨੀਅਰ ਤੇ ਮੈਨੇਜਰ ਵਗੇਰਾ ਬਣਨ ਵਿਚ ਰੁੱਝਿਆ ਹੈ, ਚੰਗੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀਆਂ ਕੀ ਖੂਬੀਆਂ ਹਨ, ਇਹ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ।

ਮਾਂ-ਪਿਓ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦਾ ਮਸ਼ੀਨੀ ਅਤੇ ਫੰਡਰ ਵਿਵਹਾਰ ਦੇਖਦਾ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਬੱਚਾ ਕਿਸੇਰ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਸੋਝੀ ਅਤੇ ਤਰਕ ਨਾਲ ਵਿਚਰਣਾ ਸਿਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਆਸੇ-ਪਾਸੇ ਸਭ ਕੁੱਝ ਅਜੀਬ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੇ ਬੰਦੇ, ਜੋ ਕਿ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸਦੇ ਰਹਿਨੁਮਾ ਹੁੰਦੇ ਨੇ, ਦੋਗਲੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਨੇ, ਕਹਿਣੀ ਤੇ ਕਥਨੀ ਦੇ ਫਰਕ ਵਾਲੇ। ਉਹ ਚਾਹੇ ਮਾਂ-ਪਿਓ ਹੋਣ, ਚਾਹੇ ਅਧਿਆਪਕ ਤੇ ਚਾਹੇ ਧਾਰਮਿਕ-ਰਾਜਨੀਤਕ ਨੇਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਾਲਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਭੱਭਲਭੂਸੇ ਵਿਚ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸੰਤੁਲਨ ਗਵਾ ਬੈਠਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਬਦਲ ਰਹੀ ਸਮਾਜਿਕ ਸਥਿਤੀ ਇਕ ਅਹਿਮ ਕਾਰਨ ਹੈ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਵਿਚ ਵਾਧੇ ਦਾ।

ਦੂਸਰਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ, ਜਿਸਨੇ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਲਈ ਸਮਾਜਿਕ ਮਹੱਲ ਮੁਹਈਆ ਕਰਨਾ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਛੱਡਕੇ ਹੋਰ ਹੀ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚ ਰੁੱਝ ਗਿਆ ਹੈ। ਆਦਮੀ ਦੇ ਪੇਟ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਇਕ ਟਾਈਮ ਤੇ ਤਕਰੀਬਨ ਚਾਰ ਸੌ ਗ੍ਰਾਮ ਖੁਰਾਕ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਚਾਰ ਸੌ ਗ੍ਰਾਮ ਵਿਚ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਖਾਦ ਪਦਾਰਥ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿਖਾਵੇ ਦੀ ਖਾਤਰ, ਝੂਠੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣਾ, ਆਪਸੀ ਹੋੜ ਅਤੇ ਮੁਕਾਬਲੇਬਾਜ਼ੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਸਹਿਜ ਰੂਪ ਦੇ ਦੇਣਾ, ਆਦਮੀ ਲਈ ਖੁਦ ਵੀ ਤਣਾਓ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਸ ਨੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਹੈ।

ਜੇਕਰ ਸਮਾਜੀਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸਮਾਂ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਜਦੋਂ ਇਨਸਾਨ ਤਣਾਓ ਮੁਕਤ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ। ਤਣਾਓ ਅਸਲ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਚਾਲਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਕ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਇਹ ਤਣਾਓ ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਤੁਲਨ ਨੂੰ ਤੋੜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ। ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਦਾ ਰਹਿਣ ਲਈ ਜਦੋਂ-ਜਹਿਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਘਰਸ਼ ਵੀ ਤਣਾਓ ਦੀ ਹੀ ਸਥਿਤੀ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਣ ਮਨੁੱਖੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਚ ਤਣਾਓ ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ, ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਗੈਰਜ਼ਰੂਰੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਗੈਰ-ਮਨੁੱਖੀ ਫਾਸਲਾ ਵਧਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਭਾਵੇਂ ਆਰਥਿਕ ਹੈ, ਨਸਲੀ ਜਾਂ ਜਾਤਪਾਤੀ ਹੈ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਦੋਹਾਂ ਸੈਕਸਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ।

ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਕਈ ਕਾਰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਕਾਰਨ ਜੀਨਜ਼ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜੇਕਰ ਜੀਨਜ਼ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਡੂੰਘਾਈ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਵਾਰਥੀ ਵਤੀਰੇ ਦੀ ਝਲਕ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਸਨੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਿਆ ਹੈ।

ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਖੁਦ ਨੂੰ ਢਾਲਣਾ ਤੇ ਜਿਉਣਾ, ਕੁਦਰਤੀ ਨਿਯਮ ਹੈ। ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਢਾਲਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਢਾਲਣ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਦਿਨ ਅਤੇ ਦਿਨ ਵੇਲੇ ਹਨੇਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪਰਦੇ ਲਾਉਣੇ, ਠੰਢ ਵੇਲੇ ਹੋਟ-ਬਲੋਅਰ ਅਤੇ ਗਰਮੀ ਵੇਲੇ ਏਅਰ-ਕੰਡੀਸ਼ਨ ਲਗਾਉਣਾ, ਜੀਭ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਤੇ ਨਵਾਂ ਸਵਾਦ ਦੇਣ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਖੁਰਾਕ ਨੂੰ ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਬਣਾਉਣਾ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਵਰਤਾਰੇ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਤਕਲੀਫ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਜਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਅਨੁਰੂਪ ਢਾਲਣ ਦੇ ਰਾਹ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਬੰਦ ਕਰ ਲਏ ਤੇ ਇਸਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਸੰਤੁਲਨ ਵਿਗਾੜਦਾ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ।

ਵਿਗਿਆਨ

ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਧੜ: ਲੀਓ, ਮੀਓ, ਹੀਓ ਅਤੇ ਜੀਓ

ਇਸ : ਅਮਰੀਕੀ ਸਿੰਘ ਅਜ਼ਾਦ

ਪਿਛਲੇ ਕੁੱਝ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਬਨਾਵਟੀ ਉਪਗ੍ਰਹਿ (Artificial Satellites) ਅਲੱਗ - ਅਲੱਗ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਡ-ਅੱਡ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਵਰਗੀਕ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਚਾਣ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਇਹ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਚਾਰ ਪੱਧਰਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ :-

ਪਹਿਲਾ ਲੀਓ(LEO), ਦੂਜਾ ਮੀਓ (MEO), ਤੀਜਾ ਹੀਓ(HEO) ਤੇ ਚੌਥਾ ਜੀਓ(GEO)

ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ :-

(1) ਲੀਓ :-

ਲੀਓ, ਲੋ ਅਰਥ ਆਰਥਿਟ (Low Earth Orbit) ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸਦੀ ਸਮੁੰਦਰ ਤਲ ਤੋਂ ਉਚਾਈ 500 ਕਿ.ਮੀ. ਤੋਂ 2000 ਕਿ.ਮੀ. ਤੱਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਲੀਓ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :-

(1) ਛੋਟੇ ਲੀਓ ਉਪਗ੍ਰਹਿ :

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੁੰਜ 30 ਕਿ.ਗ੍ਰਾ. ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਆਰਥਕੋਮ, ਵੀਟਾ ਸੈਟ, ਜੀ ਈ ਸਟਾਰਸਿਸ ਆਦਿ।

(2) ਵੱਡੇ ਲੀਓ ਉਪਗ੍ਰਹਿ :

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੁੰਜ 200 ਕਿ.ਗ੍ਰਾ. ਤੋਂ ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿ.ਗ੍ਰਾ. ਤੱਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇੰਗਰੀਡੀਅਮ (ਇਹ ਸਿਸਟਮ ਆਰਥਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਕਰਕੇ ਅਸਫਲ ਰਿਹਾ ਸੀ) ਗਲੋਬਲ ਸਟਾਰ ਆਦਿ।

ਇੱਕ ਲੀਓ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਪੰਜ ਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :-

ਪਹਿਲਾ: ਸੈਟੇਲਾਈਟ ਕਾਨਸਟਿਟੇਲਸ਼ਨ

ਦੂਸਰਾ: ਗੇਟ ਵੇ

ਤੀਜਾ: ਪੀ ਐਸ ਟੀ ਐਸ, ਟੈਲੀਮੀਟਰ ਅਤੇ ਦੂਰ ਸੰਦੇਸ਼ (ਟੀ ਐਂਡ ਟੀ ਸੀ) ਸਟੇਸ਼ਨ ਆਦਿ

ਚੌਥਾ: ਦੂਰਵਰਤੀ ਉਚਾਵੇਂ ਟਰਮੀਨਲ / ਹੈਡਸੈਟ

ਪੰਜਵਾਂ: ਅੰਤਰ-ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਲਿੰਕ

ਗੇਟਵੇ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਨੈਟਵਰਕ, ਟੈਲੀਫੋਨੀ ਅਤੇ ਡਾਟਾ ਨੈਟਵਰਕ ਵਿਚ ਸਬੰਧ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਈ ਐਂਡ ਟੀ ਸੀ ਦੇ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੇਟਵੇ ਤੋਂ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਵਿਚਲੇ ਲਿੰਕ ਨੂੰ ਫੀਡਰ ਲਿੰਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਹੈਡਸੈਟ ਤੋਂ ਸੈਟੇਲਾਈਟ ਵਿਚਲੇ ਲਿੰਕ ਨੂੰ ਸਰਵਿਸ ਲਿੰਕ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਸਿਸਟਮ ਦੀ ਕਾਂਸਟਿਟੇਲਸ਼ਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਉਸ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਲੀਓ ਸਿਸਟਮ ਵਿਚ ਇਹ 2° ਤੋਂ 7° ਤੱਕ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਹੈਡਸੈਟ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ ਤੇ ਅਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਡਾਟਾ ਸੇਵਾਵਾਂ ਵਾਸਤੇ ਪਹੁੰਚ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖੀ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਤਕਰੀਬਨ ਅੱਧੀ ਵਾਟ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੇ ਹੈਡਸੈਟ ਉਚਿਤ

ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅੰਤਰ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਲਿੰਕ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮਾਮਲਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਸੇਵਾ-ਵਿਵਧਤਾ ਅਤੇ ਵਧੀਆ ਸਿਸਟਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਓਪਰੇਸ਼ਨਲ ਖਰਚਾ ਵੀ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਗੁੰਝਲਤਾ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਬਹੁਤੇ ਲੀਓ ਸਿਸਟਮ ਤੰਗ ਬੈਂਡ-ਚੌੜਾਈ ਕੰਮ ਵਾਸਤੇ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਕੁੱਝ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਟੈਲੀਡੈਸਟਿਕ ਜ਼ਿਆਦਾ ਬੈਂਡ-ਵਿਡਥ ਵਰਤੋਂ ਵਾਸਤੇ ਤਜਵੀਜ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਇਸ ਸਿਸਟਮ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਡਾਪਲਰ ਸਿਫਟ, ਵਾਹਕ ਤਰੰਗ-ਅਵਤ੍ਰਿਤੀ ਦੀ 0.002% ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਕਿਸੇ ਸੈਟੇਲਾਈਟ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾ ਬਾਕੀ ਸਿਸਟਮਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਤਕਰੀਬਨ ਦਸ ਮਿੰਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਈ ਹੋਰ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਪਹਿਲੇ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਲੈ ਕੇ ਬੇਰੇਕ ਸੰਚਾਰ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਲੀਓ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਦੇਰੀ ਸਭਤੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪੰਜ ਤੋਂ ਪੈਂਤੀ ਮਿਲੀ ਸੈਕਿੰਡ ਤੱਕ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਿਗਨਲ ਖੀਣਤਾ ਵੀ ਸਭ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਲਾਓਗ ਵੀ ਸਸਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਈ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਰਾਕਟ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਪਥ ਵਿਚ ਛੱਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਘੱਟ ਉਚਾਈ ਤੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲੀ ਰੁਕਾਵਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

(2). ਮੀਓ

ਮੀਓ, ਮੀਡੀਅਮ ਅਰਥ ਆਰਥਿਟ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇੱਕ ਦਰਮਿਆਨੇ ਉਚਾਣ ਵਾਲਾ ਪਥ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਉਚਾਈ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿ.ਮੀ. ਦੇ ਲਗਭਗ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਸਟਮ ਘੱਟ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਕੰਮਕਰਦਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਿਸਟਮ ਵਿਚ ਲੀਓ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਘੱਟ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵਵਿਆਪੀ ਕਵਰੇਜ਼ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਸ ਤੋਂ ਪੰਦਰਾਂ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਕਾਂਸਟਿਟੇਲਸ਼ਨ ਕਾਫੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵੀ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਤਕਰੀਬਨ ਦਸ ਸਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮੀਓ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਚਾਲ ਵੀ ਲੀਓ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਡਾਪਲਰ ਸਿਫਟ ਵੀ।

ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਉਚਾਣ ਕੋਣ ਚਾਲੀ ਡਿਗਰੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਪੰਜਾਹ ਤੋਂ ਸੱਠ ਡਿਗਰੀ ਵਿਚਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਸਮਾਂ 75-100 ਮਿਲੀ ਸੈਕਿੰਡ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਇੱਕ ਸੈਟੇਲਾਈਟ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾ ਇਕ ਤੋਂ ਦੋ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਮੀਓ ਤੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲੀ ਰੁਕਾਵਟ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਵਿਕਿਰਣ ਬੈਲਟ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਵੀ ਇਹ ਸਿਸਟਮ ਸੁਰੱਖਿਅਤ

ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਆਈ ਸੀ ਓ (ਇੰਟਰਮੈਡੀਏਟ ਸਰਕੁਲਰ ਆਰਬਿਟ)

(3) ਹੀਓ :

ਹਾਇਲੀ ਇਲਿਪਟੀਕਲ ਆਰਬਿਟ(Highly Elliptical Orbit) ਨੂੰ ਹੀਓ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਝੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਡਾਕਾਰ ਪਥ ਹੈ। ਅੰਡਾਕਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸਦੀ ਉਚਾਈ ਪੱਖੀ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿ. ਮੀ. ਤੋਂ ਪੰਚਤਾਲੀ ਕਿ. ਮੀ. ਵਿਚ ਵਧਦੀ-ਘਟਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਿਸਟਮ ਵਿਚ ਅਖਸ਼ਾਸ਼ ਦੇ ਰੋਜ਼ ਅਤੇ ਉਚ ਉਚਾਣ ਕੋਣਾਂ ਦਾ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਚਾਣ ਕੋਣ 63.4° ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਿਗਨਲ-ਗ੍ਰਹਿਣ ਵਿਚ ਪਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਮੋਬਾਇਲ ਸੰਚਾਰ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਫਾਇਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਦੇਰੀ ਕਾਫੀ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਸੈਟਲਾਈਟ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਤਾ ਚਾਰ ਤੋਂ ਅੱਠ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਆਰਬਿਟ ਦੀ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਦੇਰੀ ਜੀਓ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ESA (ਯੂਰਪੀ ਸਪੇਸ ਏਜੰਸੀ) ਡਿਜੀਟਲ ਆਡੀਓ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਅਤੇ ਮੋਬਾਇਲ ਸੰਚਾਰ ਵਿਚ ਹੀਓ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੇ ਕਾਫੀ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਅਧਿਐਨ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ 8h ਪਥਾਂ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਛੇ ਹੀਓ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਭੂ-ਸਥਿਰ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਉਚਾਣ ਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਯੂਰਪ, ਉਤਰੀ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਪੂਰਬੀ ਏਸ਼ੀਆ ਵਿਚ ਬਿਨਾਂ ਰੁਕਾਵਟ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਸੇਵਾਵਾਂ ਚਲਾਈਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਉਦਾਹਰਣ : ਆਰਕਿਮਡੀਜ਼, ਇਲਿਪਸੇ।

(4) ਜੀਓ

ਜੀਓ, ਜੀਓ ਸਟੇਸ਼ਨਰੀ ਅਰਥ ਆਬਿਟ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇਕ ਭੂ-ਮੱਧਵਰਤੀ ਗੋਲਾਕਾਰ ਆਰਬਿਟ ਹੈ। ਇਹ ਆਰਬਿਟ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਤਕਰੀਬਨ ਛੱਤੀ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿ. ਮੀ. ਦੀ ਉਚਾਈ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪਥ ਵਿਚ ਪੱਛਮ ਤੋਂ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਘੁੰਮਦੇ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਇੱਕੋ ਜਗ੍ਹਾ ਸਥਿਰ ਹੋਏ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਣੀ ਵੇਗ ਧਰਤੀ ਦੇ ਕੋਣੀ ਵੇਗ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਪਥ ਉਚ ਤੀਬਰਤਾ ਵਾਲੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਵਿਕਿਰਣ ਪੱਟੀ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਚੁੰਬਕੀ ਖੇਤਰ ਵੀ ਨੀਵੇਂ ਉਚਾਣ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜੀਓ ਵਿਚ ਉਪਗ੍ਰਹਿ 99% ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮੇਂ ਵਾਸਤੇ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪਾਵਰ ਉਤਪਤੀ ਅਤੇ ਸਟੋਰ ਕਰਨ ਵਿਚ ਆਸਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਜੀਓ ਸੈਟਲਾਈਟ ਨੂੰ ਇਕ ਸਮੇਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਕਰੀਬ ਚਾਲੀ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਤ ਖੇਤਰ ਤੋਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਸੌ ਵੀਹ ਦੇ ਕੋਣ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਤਿੰਨ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਪੂਰੀ ਧਰਤੀ ਕਵਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜੀਓ ਦੀ ਇਕ ਕਮੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸਦਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਘੱਟ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਵਿਚਕਾਰ ਛਿੱਤਰ ਦੇ ਲਗਭਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ

ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੀਪਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਜੀਓ ਸੈਟਲਾਈਟ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦ ਦੀ ਗਰੂਤਾ ਸ਼ਕਤੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪਥ ਤੋਂ ਝੁਕ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੈਟਲਾਈਟ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਚਾਲੀ ਕਿ. ਮੀ. ਦੀ ਅਨਿਸ਼ਚਤਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਜੀਓ ਤੱਕ ਸਿਗਨਲ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਤਕਰੀਬਨ ਇੱਕ ਸੌ ਵੀਹ ਮਿਲੀ ਸੈਕਿੰਡ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਸਿਗਨਲ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਿਚ 1/4 ਸੈਕਿੰਡ, ਅਤੇ two-way delay ਅੱਧੇ ਸੈਕਿੰਡ ਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਅਸਲੀ ਟਾਈਮ ਸੰਚਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਜੀਓ ਉਪਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਲਾਜ਼ਿਮ ਬਹੁਤ ਮਹਿੰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਤਕਨੀਕ ਕੁਝ ਕੁ ਦੇਸ਼ਾਂ ਕੋਲ ਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਵੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

■ ਇੰਜਨੀਅਰਿੰਗ ਕਾਲਜ, ਪੋਜੇਵਾਲ (ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ)

ਸ਼ੌਕ ਸਮਾਚਾਰ

1 : ਅਬੋਹਰ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਜੇ ਈ ਦੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਦੀ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਬੇਵਕਤ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਬੇਵਕਤ ਮੌਤ ਤੇ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਤੇ ਹਮਦਰਦੀ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

2 : ਅਬੋਹਰ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਮੁਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਦਾਦੀ ਜੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਮੁਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਕੱਪੜੇ, ਮਠਿਆਈ ਆਦਿ ਲੈਣ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕੀਤਾ। ਅਦਾਰਾ ਦੁਖੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

3 : ਅਬੋਹਰ ਇਕਾਈ ਦੇ ਕੈਸੀਅਰ ਜਸਮੇਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਸ਼੍ਰੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੁਖੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਸਮੇਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਰਪਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਰੱਖਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਜੇਠ ਮੈਂਬਰ ਤੇ ਇਕਾਈ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੇ ਨਾ ਪਹੁੰਚਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਪਰੋਗਰਾਮ ਰੱਦ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਜਸਮੇਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੋਈ ਸਾਮਾਨ ਨਹੀਂ ਲਿਆ। ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ।

4 : ਜਲਾਲਾਬਾਦ ਪੱਛਮੀ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਜੇਠ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਹਰਬਿੰਦਰ ਭਲਵਾਨ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਣ ਤੇ ਅਦਾਰਾ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

5 : ਮੰਡੀ ਲਾਹੌਰਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਲਾਲ ਚੰਦ ਦੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੁੱਖ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।

6 : ਇਕਾਈ ਰੋਪੜ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ, ਸਿਆਣੇ, ਸਿਰਕੱਢ ਅਤੇ ਹਰਦਿਲ ਅਜੀਜ਼ ਮੈਂਬਰ ਕਾਮਰੇਡ ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ ਗਰਦਲੇ, ਦੀ ਅਚਾਨਕ ਮੌਤ ਤੇ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਫਲਾਸਫੀ

ਬ੍ਰਹਮਲੀਨ ਹੋਣਾ ਇੱਕ ਧੋਖਾ

ਹੇਮਰਾਜ ਸਟੈਨੋ

ਬ੍ਰਹਮਲੀਨਤਾ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਸਮੇਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਵੱਸ ਅਸੀਂ ਇੱਥੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਕਰ ਸਕਾਂਗੇ।

ਬ੍ਰਹਮਲੀਨਤਾ ਦਾ ਸਪਸ਼ਟ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਇਹ ਲੀਨ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਸਿਫਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਦੋ ਵੱਖ-ਵੱਖਰੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਹਨ। ਪਹਿਲੀ ਹਾਲਤ ਤਾਂ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਉਂ-ਦੇ-ਜੀਅ ਸਮਾਧੀ ਜਾਂ ਧਿਆਨ-ਯੋਗ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ-ਆਪਨੂੰ ਬਾਹਰੀ ਸੰਸਾਰ ਨਾਲੋਂ ਤੱਥ ਲੈਣਾ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਜਿਉਂ-ਜਿਉਂ ਵੀ ਸ਼ਕਲ-ਸੂਰਤ ਸਮਾਧੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਸੀ ਹੋਵੇ ਉਸ ਵਿਚ ਅੰਤਰ-ਧਿਆਨ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਦੂਸਰੀ ਹਾਲਤ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਕੂਚ ਕਰਦਿਆਂ (ਜਿਵੇਂ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ) ਆਪਣੇ ਦੇਹੀ ਨੂੰ ਇੱਥੇ ਨਿਰਜੀਵ ਰੂਪ ਵਿਚ ਛੱਡਦਿਆਂ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨਿਕਲਕੇ ਪਰਮ-ਆਤਮਾ ਯਾਨੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਚ ਜਾ ਸਮੇਣਾ।

ਲੀਨਤਾ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਨੂੰ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਉਹ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਲੀਨਤਾ ਲੱਭਦੇ ਹਨ, ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਦੋ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਹਨ। ਪਹਿਲੀ ਧਾਰਨਾ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਰੱਬ ਦੀ ਇਕ ਦੇਹ-ਰਹਿਤ ਹਸਤੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਸਰਵਸ਼ਕਤੀਮਾਨ, ਸਰਵਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਹੜੀ ਇਸ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਹਾਰ, ਪਾਲਣਹਾਰ ਅਤੇ ਫਨਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਰੱਬ ਬਾਰੇ ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਨੂੰ ਪੁਰਖੀ ਧਾਰਨਾ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੀ ਧਾਰਨਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੈਰ-ਪੁਰਖੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਗੈਰ-ਪੁਰਖੀ ਸਰਵਿਆਪੀ ਚੇਤਨਤਾ ਹੈ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਸੱਤ ਦੇ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਡਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਮਾਨ ਜਗਤ ਮਾਇਆ (ਛਲ) ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਉਸੇ ਚੇਤਨਤਾ ਦੇ ਹੀ ਅੰਸ਼ ਜਾਂ ਪਹਿਲੂ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਸ ਚੇਤਨਤਾ ਤੋਂ ਅਲੋਹਦਾ ਸਾਡੀ ਵੱਖਰੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਂ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਉਸ ਨਾਲੋਂ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਵਖਰੇਵਾਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਇਹ ਸਾਡੀ ਅਵਿੱਦਿਆ (ਅਗਿਆਨਤਾ) ਕਾਰਨ ਹੈ। ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਇਹ ਦੋ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਹਨ - ਦੇਹ-ਰਹਿਤ ਅਨੰਤ-ਪੁਰਖੀ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਪੁਰਖੀ ਸਰਵਿਆਪਕ ਚੇਤਨਤਾ ਵਾਲੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨਾਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਾਰ-ਤੱਤ (quint-essence) ਇੱਕੋ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਰਚਨ ਅਤੇ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕਿਸੇ ਐਸੀ ਚੇਤਨ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਜੋ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਮੌਜੂਦ ਹੈ।

ਪਹਿਲੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿੱਦਿਆ ਵਾਲੀ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮਤਲਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ੈਲੀ, ਘਟਨਾ ਜਾਂ ਵਰਤਾਰੇ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਭਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭ ਕੁੱਝ ਦੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਘਟਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਰੱਬ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਪਵੇਗਾ ਨਹੀਂ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਸਕਾਂਗੇ, ਯਾਨੀ ਇੱਥੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜਾਂ

ਦਾ ਕਾਰਨ ਰੱਬ ਹੀ ਹੈ। ਯਾਨੀ ਰੱਬ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਾਰਜ। ਇਹ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦਾ ਅਸੂਲ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਦਲੀਲ ਦੀ ਇਹੀ ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਕਾਰਜ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਰਚੇ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਰੱਬ ਹੈ। ਆਉਂਦੇ ਆਪਾਂ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੀਏ। ਇੱਕ ਬੱਚੇ ਦਾ ਜਨਮ ਉਸਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰਜ ਯਾਨੀ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਮਾਪੇ ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੇ ਹਨ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸਦਾ ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਕੋਈ ਕਾਰਨ ਹੈ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਯਾਨੀ ਕੋਈ ਕਾਰਨ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਕਾਰਜ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਕੋਈ ਕਾਰਜ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜੋ ਕਾਰਨ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਹੈ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦੇ ਅਸੂਲ ਦਾ ਸਹੀ ਸੰਕਲਪ। ਹੁਣ ਦੇਖੋ ਖਾਂ ਭਲਾ ਕਿ ਰੱਬ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ? ਰੱਬ ਕਿਹੜੇ ਹੋਰ ਰੱਬ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ? ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਇੱਥੇ ਆਕੇ ਨਿਰ-ਉਤਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਆਪਾਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਦਾ ਕੋਈ ਕਾਰਨ ਹੈ ਉਹ ਆਪ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਰੱਬ ਦੇ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਜਾਂ ਰੱਬ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਾਰਨ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਇਹ ਦਲੀਲ ਕੋਈ ਸਪਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਇਹ ਦਲੀਲ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਵਾਲੇ ਅਸੂਲ ਦਾ ਸਹਾਰੇ ਉਤੇ ਟਿਕੀ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਸੇ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਗਲ-ਪਰਨੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਬਲਕਿ ਉਥੋਂ ਉਡਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿੱਦਿਆ ਵਾਲੀ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਦੂਸਰੀ ਦਲੀਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਦੇਸ਼ਵਾਦੀ ਦਲੀਲ ਕਹਿਲਾਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇੱਕ ਸ਼ੈਅ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਚੂਹੇ ਬਿੱਲੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਖਾਧੇ ਜਾਣ ਲਈ। ਇਸ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਪਾਏਦਾਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਈਸ਼ਵਰਵਾਦੀ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਘੜੀ ਦੇ ਪੁਰਜੇ ਇਕਸਾਰ ਮਿਲਕੇ ਹੀ ਟਾਈਮ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਘੜੀ ਦੇ ਪੁਰਜੇ ਇਕਸਾਰ ਮਿਲਕੇ ਹੀ ਟਾਈਮ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਇਵੇਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚਲੀਆਂ ਸ਼ੈਆਂ ਜਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਪਰਸਪਰ ਭਲਾਈ ਲਈ ਬਣਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਕੀ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅੰਦਰ ਇਉਂ ਹੀ ਹੈ? ਜੇ ਇੱਥੇ ਲੋਲੇ ਲਈ ਘਾਹ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਬਾਘਿਆੜ ਵੀ ਹਨ, ਅਮੀਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਗਰੀਬੀ ਵੀ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਲਈ ਸੁਖ ਹਨ ਤਾਂ ਦੂਸਰੇ ਲਈ ਦੁਖ ਵੀ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿੰਨਾ ਕੁੱਝ ਹੋਰ। ਕੀ ਇਹ ਭਰਾ-ਭਰ ਵੀ ਜਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਾ ਕੁੱਝ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਪਰਸਪਰ ਭਲਾਈ ਵਾਲਾ ਹੈ? ਸਾਡੀ ਜਾਚੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਬਾਘਿਆੜ ਅਤੇ ਲੋਲੇ ਦੀ ਅਮੀਰ-ਗਰੀਬ ਦੀ ਭਲਾਈ ਦਾ ਮੇਲ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਣਾ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਇੱਟ-ਕੁੱਤੇ ਵਾਲਾ ਵੇਰ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਦੇਸ਼ਵਾਦੀ ਦਲੀਲ ਕਿ ਇਹ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਪਰਸਪਰ ਭਲਾਈ ਵਾਲੇ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਦੀਆਂ

ਹੋਇਆਂ ਠੀਕ ਸਾਧਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਬਣਾਉਣ ਪਿੱਛੇ ਉਸੇ ਦੀਨ-ਦਿਆਲ ਤੋਂ ਵਗੇਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਰੱਬ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਾ-ਵਿਰੋਧੀ ਹੋ ਨਿਬੜਦੀ ਹੈ।

ਨੰਬਰ ਤਿੰਨ ਤੇ ਈਸਵਰਵਾਦੀ ਤੱਤ-ਮੀਸ਼ਾਸ (Ontological) ਦੀ ਦਲੀਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਸਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤਰਕ ਰਾਹੀਂ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ। ਭਾਵ ਕਿ ਜੇਕਰ ਤਰਕ ਰਾਹੀਂ ਕੋਈ ਸਿੱਟਾ ਠੀਕ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਈਸਵਰਵਾਦੀ ਇਸ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਇਉਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਸਰਵਸਮਰੱਥ ਹੈ ਤੇ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਰਵਸਮਰੱਥ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਉਸਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਮੁਕਰਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇੱਥੇ ਉਹ ਰੱਬ ਦੇ ਸੁਭਾਅ (Nature) ਤੋਂ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਾਬਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੀ ਇਹ ਢੰਗ ਠੀਕ ਹੈ? ਨਹੀਂ। ਰੱਬ ਸਰਵਸਮਰੱਥਮਾਨ ਹੈ ਜਾਂ ਸਰਵਗਿਆਨੀ, ਇਹ ਕੀ ਹੈ? ਇਹ ਇੱਕ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੱਬ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਨਾ ਰਹਿਕੇ ਇਕ ਕਥਨ (Proposition) ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪ ਜਾਂ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਕਥਨ ਵਿਚਕਾਰ ਲੱਖਾਂ-ਕੇਹਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ। ਇਕ ਸੰਕਲਪ ਜਾਂ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ, ਇਹ ਅੱਝ ਸਵਾਲ ਹੈ, ਇਸ ਅਨੁਸਾਰੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਇਹ ਇੱਕ ਅੱਝ ਸਵਾਲ ਹੈ। ਆਪਾਂ ਨਰਸਾਵਾਦੀ ਮਿਸਾਲ ਹੀ ਲੈ ਲਵੇ। ਇਹ ਕੀ ਹੈ? ਇਹ ਘੱਤ-ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ-ਬਾਹਾਂ ਅਤੇ ਸਿਰ ਵਾਲੇ ਇਕ ਜੀਵ ਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਵਾਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸੱਚੀਓਂ ਇਹੋ-ਜਿਹਾ ਕੋਈ ਹਾਸੇ-ਹੀਣਾ ਮਨੁੱਖ ਮੌਜੂਦ ਹੈ/ਜਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮਹਾਂਦਰਾ ਨਰਸਾਵਾਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਕਿਉਂ ਉੱਚਿਤ ਹੈ? ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਨਰਸਾਵਾਦ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣ ਦਾ ਕਥਨ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ। ਇਹੀ ਨਿਯਮ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸੀਂ ਰੱਬ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੁੱਛਣ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ ਹਾਂ ਕਿ ਕੀ ਰੱਬ ਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਉਸਦੀ ਕਿਤੇ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦਾ ਕੋਈ ਸਬੂਤ ਹੈ? ਇਕੱਲੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਦੇਣ ਨਾਲ ਡੰਗ ਨਹੀਂ ਸਰਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਕਥਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਪੱਖ ਨਾਲੋਂ ਹਕੀਕਤ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਸੱਚੇ ਜਾਂ ਝੂਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਰੱਬ ਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਦੇਕੇ ਕੋਈ ਸਬੂਤ ਨਾ ਦੇਣ ਨਾਲ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇੱਥੇ ਤਰਕ ਤੋਂ ਕੱਢੇ ਸਿੱਟੇ ਦੀ ਆਪਾਂ ਇੱਕ ਮਿਸਾਲ ਹੋਰ ਲਵੇ। ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਇੱਕ ਬੱਚੇ, ਜਿਸਦਾ ਬਾਪ ਮਰ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਤੇਰਾ ਬਾਪ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਸੀ ਤਾਂ ਬੱਚੇ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਹਾਂ। ਇਸਤੇ ਝੱਟ-ਪੱਟ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਤਰਕ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਟਾ ਕੱਢਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਿਉਂਕਿ ਤੇਰਾ ਬਾਪ ਵੀ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਸੀ ਤੇ ਮੈਂ ਵੀ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਹਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਬਾਪ ਹਾਂ ਜੋ ਤੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖਲੋਤਾ ਹਾਂ। ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਉਸ ਬੱਚੇ ਦਾ ਬਾਪ ਦਾ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਵਜੋਂ ਸੰਕਲਪ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ ਪਰ ਪੁੱਛ ਰਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਉਸਦਾ ਬਾਪ ਨਹੀਂ ਹੈ ਯਾਨੀ ਉਸ ਬੱਚੇ ਦਾ ਬਾਪ ਉੱਥੇ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੋ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਸੰਕਲਪ ਜਾਂ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਹੋਰ ਗੱਲ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਵਿਚ "ਮੌਜੂਦ ਹੈ" ਦਾ ਅੰਸ ਆ ਜਾਣਾ ਕਥਨ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕਥਨ ਤਤਕਾਲ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸਬੂਤ ਜਾਂ ਪਰਖ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰੋਲ ਤਰਕ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਠੀਕ ਸਿੱਟੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਰੱਬ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਉਸਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਤੇ ਮਾਵਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੱਚ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਦੂਸਰਾ ਵਿਅਕਤੀ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੈ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਉਹ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਇਉਂ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਵਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੱਚ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਦੇਖੋ ਤਰਕ ਇੱਕੋ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਟੇ ਬਿਲਕੁਲ ਟਕਰਾਵੇਂ। ਇਹੋ-ਜਿਹੇ ਤਰਕਪੂਣੇ ਨੂੰ ਤਰਕਪ੍ਰਸਤੀ (A priorism) ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਿਰਫ ਤਰਕ-ਉਭਾਰੀ ਅਤੇ ਤਰਕ ਮਸ਼ਕਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਹਕੀਕਤ ਦਾ ਅਕਸ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਸਗੋਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਨ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਸ਼ੈਅ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਅਮਲੀ ਤਜਰਬੇ ਵੱਲੋਂ ਤੁਰਨ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਣੇ-ਬਣਾਏ ਤਰਕ ਵੱਲੋਂ ਤੁਰਨ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਯਾਨੀ ਤੱਥਾਂ ਤੋਂ ਸੰਕਲਪਾਂ ਵੱਲ ਜਾਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸੰਕਲਪਾਂ ਤੋਂ ਤੱਥਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਤਰਕਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਜੇਕਰ ਤਰਕ ਰਾਹੀਂ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਨਾ ਗਲਤ ਹੈ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਤੱਕ ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਸਬੂਤ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਜਾਂ ਕੋਈ ਅਮਲੀ ਪਰਖ ਰਾਹੀਂ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੋਣੀ ਠੀਕ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਤੱਤ-ਮੀਸ਼ਾਸ ਵਾਲੀ ਦਲੀਲ ਵੱਕੇ ਤਰਕ ਰਾਹੀਂ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਾਕਾਮ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਅਤੇ ਠੀਕ ਜਾਂ ਗਲਤ ਹੋਣ ਦੀ ਪਰਖ ਦੀ ਕਸਵੱਟੀ ਸਿਰਫ ਅਮਲ ਹੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਇੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ "ਅਮਲਾਂ ਤੇ ਹੋਣਗੇ ਨਿਬੇੜੇ, ਬਾਤ ਕਿਸੇ ਪੁੱਛਣੀ ਨਹੀਂ।"

ਚੌਥੇ ਨੰਬਰ ਤੇ ਈਸਵਰਵਾਦੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪਾਰਮਿਕ ਅਨੁਭਵ ਵਾਲੀ ਦਲੀਲ ਇਉਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਦਿਓ-ਕੱਦ ਅਤੇ ਨੇਕ-ਚਰਿਤਰ ਵਾਲੀਆਂ ਪਾਰਮਿਕ ਹਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਰੱਬ ਜਾਹਰਾ-ਜਹੂਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇੰਨੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਤੇ ਨੇਕ-ਚਰਿਤਰ ਵਾਲੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਉਪਰ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਕਿੰਤੂ-ਪ੍ਰਤੀ ਦੀ ਕੋਈ ਗੁੰਜਾਇਸ਼ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ।

ਇਹ ਦਲੀਲ ਵੀ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ। ਕਿਉਂ? ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿ ਜਿਹੜੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਦੀ ਓਟ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਇੱਕੋ-ਜਿਹਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਵਖਰੇਵਿਆਂ ਭਰਿਆ ਇੱਕ ਗੜਬੜ-ਘੁਟਾਲਾ ਹੈ। ਭਲਾ ਕਿਵੇਂ? ਉਹ ਇਉਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤਾਂ ਤ੍ਰਿਮੂਰਤੀ ਵਿਚ ਰੱਬ ਦਿੱਸਿਆ ਹੈ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਾ-ਵਿਸ਼ਨੂੰ-ਮਹੇਸ਼ ਵਿਚ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਅਕਾਲ-ਪੁਰਖ ਦੀ ਹਸਤੀ ਵਜੋਂ, ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਆਦਿ-ਵਾਸੀ ਨੂੰ "ਮਾਨ" ਵਰਗੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਅੰਦਰ। ਭਲਾਂ ਜੇਕਰ ਰੱਬ ਇੱਕ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਰਮਿਕ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੋਣੇ ਕਿਉਂ ਹਨ? ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਦੇ ਅਨੁਆਈ ਅਤੇ ਆਗੂ ਇੱਕ-ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਪਾਰਮਿਕ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਬੜੀ ਭੈੜੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਭਵਾਂ ਵਿਚ ਵਖਰੇਵੇਂ ਦਾ ਹੱਲ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨ

ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਫਰਾਈਡ ਨੇ ਰੱਬ ਬਾਰੇ "ਸਵਰਗ ਦਾ ਪਿਤਾ" ਵਾਲੇ ਰਹੱਸੀ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਇੱਕ ਬਾਲਕ ਦੇ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸਬੰਧੀ ਅਹਿਸਾਸਾਂ ਵੱਲ ਪਿੱਛਲ-ਮੋੜੇ ਵਜੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜੋ ਮਨ ਵਿਚ ਪਈ ਪਿਤਰੀ ਭਾਵਨਾ ਵਿਚੋਂ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਫਰਾਈਡ ਦਾ ਇਹ ਨਿਰਣਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਓਪਰਾ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਸੈਨਲ ਆਡਮਾਰਕੂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਠੋਸ ਤਜਰਬੇ ਦੇ ਆਧਾਰਿਤ ਦੱਸਿਆ ਇੱਕ ਕੇਸ ਇਸ ਕਥਨ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਲਈ ਕਾਫੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਉਂ ਹੈ ਕਿ ਸੈਨਲ ਆਡਮਾਰਕੂ ਨੇ ਇੱਕ ਵੇਰਾਂ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸੰਮੇਹਿਤ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਉਸਦੀ ਦਸ ਸਾਲ ਵਾਲੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਉਮਰ ਵਿਚ ਗਵਈਆ ਸੀ ਤਾਂ ਇਸਤੇ ਸੰਮੇਹਿਤ ਹੋਇਆ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹਿਚਕਚਾਹਟ ਦੇ ਗਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਇਹ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਪਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਆਪਣੀ ਲੀਨਤਾ ਵਿੱਚ ਖੋਇਆ-ਹੋਇਆ ਸਵੈ-ਸੰਮੇਹਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇ ਕੁੱਝ ਉਸਦੇ ਅਰਧ-ਚੇਤਨ ਮਨ ਵਿਚ ਪਾਰਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਪਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਹੋ ਜਿਹੀ ਕਲਪਿਤ ਮੂਰਤੀ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਉਹ ਜਾਹਰਾ-ਜਹੂਰ ਹੋਣ ਵਜੋਂ ਮੰਨ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਗਾਂਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਪਾਰਮਿਕ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨੇਕ-ਚਰਿਤਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਇਹ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ। ਭਲਾਂ ਕੀ ਬੁੱਧ ਨੇਕ ਚਰਿਤਰ ਪਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ? ਉਸਨੂੰ ਉਸਦੇ ਅਨੁਭਵ ਵਿੱਚ ਰੱਬ ਕਿਤੇ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਬਲਕਿ ਚਾਰ ਸਚਾਈਆਂ ਅਤੇ ਅੱਠ-ਅੱਗੀ ਮਾਰਗ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤੇ। ਸੋ ਇਹ ਪਾਰਮਿਕ ਅਨੁਭਵ ਵਾਲੀ ਦਲੀਲ ਵੀ ਰੱਬ (ਜਾਂ ਬ੍ਰਹਮ) ਨੂੰ ਸਾਬਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ।

ਹਰੀ ਗੱਲ ਆਤਮਾ ਬਾਰੇ। ਇਹ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਿਹੜੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਮੁੱਚੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਤਾਂ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਭਲਾਂ ਕਿਉਂ? ਕਿਉਂਕਿ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕੁੱਝ ਅਜਿਹੇ ਅੰਗ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਨੱਕ, ਕੰਨ, ਦੰਦ, ਅੱਖਾਂ, ਲੱਤਾਂ ਜਾਂ ਬਾਹਾਂ ਆਦਿ, ਜੋ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਣ ਜਾਂ ਕੱਟੇ ਵੀ ਜਾਣ ਤਾਂ ਵੀ ਸਰੀਰ ਜੀਵਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜੇ ਆਤਮਾ ਸਮੁੱਚੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕੱਟੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕੁੱਝ ਅਜਿਹੇ ਅਤਿ-ਅਹਿਮ ਅੰਗ (Vital Organs) ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਦਿਲ, ਗੁਰਦੇ, ਦਿਮਾਗ ਆਦਿ, ਜਿੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦੇ ਵੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਸਰੀਰ ਜੀਵਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਤਮਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ (ਜੋ ਅਸੀਂ ਮੰਨ ਕੇ ਵੀ ਤੁਰੀਏ, ਭਾਵੇਂ ਅਸੀਂ ਮੰਨਦੇ ਨਹੀਂ)। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਅੰਗ ਵਿਚ ਹੈ? ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਜ ਕਲ ਡਾਕਟਰੀ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਸੂਰ ਦਾ ਦਿਲ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਲਗਾਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੀਵਤ ਰੱਖ ਕੇ ਦਿਖਾਇਆ, ਤਾਂ ਕੀ ਉਸ ਸੂਰ ਦੇ ਦਿਲ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਥਾਂ ਸੂਰ ਦੀ ਆਤਮਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਈ? ਜਦਦੀ ਨਹੀਂ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਜਦੋਂ ਇੱਕ ਅਰੋਗ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਇਕ ਗੁਰਦਾ ਬਦਲਕੇ ਦੂਸਰੇ ਰੋਗੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੋਨੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਜੀਵਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਕੀ ਇਹ ਆਤਮਾ ਨਾਮੀ ਸ਼ੈਅ ਅੱਧੋ-ਅੱਧੀ ਹੋਕੇ ਦੋਨਾਂ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿਚ ਵਾਸਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? ਨਹੀਂ? ਕਿਉਂਕਿ ਖੁਦ ਈਸਵਰਵਾਦੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ

ਕਿ ਆਤਮਾ ਅਖੁੱਟ ਹੈ। ਫੇਰ ਕੀ ਆਤਮਾ ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰ ਹੈ? ਨਹੀਂ? ਭਲਾਂ ਕਿਉਂ? ਕਿਉਂਕਿ ਅੱਜ ਕਲ ਡਾਕਟਰੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦਿਮਾਗੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਿਰਤਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਡਾਇਲਿਸਿਸ ਤੇ ਪਾ ਕੇ ਕੁੱਝ ਸਮਾਂ ਜੀਵਤ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਮਿਰਤਕ ਚੀਜ਼ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਸਲ 'ਚ ਇਹ ਹੈ ਕੀ? ਇਹ ਸਿਰਫ ਇਕ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਜੋ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਬਾਹਰੀ ਬੋਧ (Cognition) ਤੋਂ ਇੱਕ (ਗਿਆਨ) ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ (Conation) ਰਾਹੀਂ ਕੋਈ ਸਿੱਟੇ ਜਾਂ ਨਿਰਣੇ ਆਦਿ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਕ੍ਰਿਆਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਮਿਸਲ ਵਜੋਂ ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਫਲਾਣੇ ਦੀ ਗੱਲ ਨੇ ਮੇਰੇ ਮਨ/ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਠੋਸ ਪਹੁੰਚਾਈ ਤਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਕੰਨ ਦੇ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸਾਡੇ ਮਨ/ਆਤਮਾ ਅੰਦਰ ਠੋਸ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਜਾਗਿਆ ਨਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਆਤਮਾ ਰਾਹੀਂ। ਇਸ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ (Mental Continuum) ਨੂੰ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵਜੋਂ (ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ) ਆਤਮਾ (ਨੇਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਭੋਰ) ਸਮਝ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਪਰਚਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਂਹੀਓਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ "ਚੱਕਲ-ਚੱਕਲੇ ਹੋਜ਼ਗੀ, ਜਦੋਂ ਉਭ ਗਿਆ ਭੋਰ ਵਜੂਦ ਚੋ"। ਜਿਸਮ ਜਦੋਂ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਝ ਵੀ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦਾ, ਬਿਲਕੁਲ ਉਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਮੋਮਬੱਤੀ ਨੂੰ ਬੁਝਾਉਣ ਸਮੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੋਮਬੱਤੀ ਜਗਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਤਾਪ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋਕਿ ਬੁਝਣ ਸਮੇਂ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਦੋਂ ਸਾਹ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦਾ ਦੌਰਾ ਰੁਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੈਲਾਂ ਵਿੱਚ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਵੀ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਇਸ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਜੀਵ ਦਾ ਮਰਨਾ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਆਤਮਾ ਨਿਕਲਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸ਼ੈਅ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਉਨ੍ਹੀ ਹੀ ਗਲਤ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਇਕ ਮੋਮਬੱਤੀ ਦੇ ਬੁਝਣ ਤੇ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਤਾਪ ਨਿਕਲਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮੋਮਬੱਤੀ ਨੂੰ ਜਗਾ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਹ ਆਤਮਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਹੀ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ।

ਸੋ ਰੱਬ ਸੱਚਾ ਸਿਰੇ ਤੇ ਰਹਿੰਦਾ। ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿੱਦਿਆ, ਉਦੇਸ਼ਵਾਦੀ, ਤੱਤ-ਮੀਸ਼ਾਸ ਅਤੇ ਪਾਰਮਿਕ ਅਨੁਭਵ ਵਾਲੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਦੋਨੋਂ ਪੁਰਖੀ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਪੁਰਖੀ (ਬ੍ਰਹਮ) ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਨਾਕਾਮ ਹਨ। ਅਤੇ ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਉਪਰ ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਆਤਮਾ ਵਰਗੀ ਸ਼ੈਅ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਹੈ। ਸੋ ਜਦੋਂ ਨਾ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀ ਕਿਸੇ ਸ਼ੈਅ/ਹਸਤੀ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ੈਅ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੋਵੇ ਜਿਸਦੇ ਲੀਨ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਬ੍ਰਹਮ-ਲੀਨਤਾ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਬੇਥਾ, ਨਿਰਮੂਲ ਹੋ ਨਿਬੜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨੀਤ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ-ਲੀਨਤਾ ਸਵੈ-ਸੰਮੇਹਿਤ ਜਾਂ ਸਵੈ-ਲੀਨਤਾ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮਨੋ-ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਛਾਇਆ ਭਰਮ (Hullucination) ਤੋਂ ਵੱਖ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਚਰਚਾ ਵਿਚ ਆਏ ਸੁਆਮੀ ਦਿਵਿਆ ਨੰਦ ਜਾਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਦੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਣ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਨੂੰ ਬੇਥਾ ਅਤੇ ਭੁਲੇਖਾਪਾਉ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਸਾਡਾ ਇਹ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ-ਲੀਨਤਾ ਸਵੈ-ਸੰਮੇਹਨ ਦਾ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹੈ।

ਵੰਨ ਸਵੰਨਤਾ

ਪ੍ਰੋ. ਸਤ ਪ੍ਰੇਮ

ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਇਕ ਅਹਿਮ ਪਹਿਲੂ ਹੈ। ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪੌਦੇ ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀ, ਕੀੜੇ-ਮਕੌੜੇ, ਜੀਵਾਣੂ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਸੇਬੇ ਜਲ-ਥਲ, ਮੈਦਾਨ, ਪਹਾੜ, ਮਾਰੂਥਲ, ਗੁਫਾਵਾਂ, ਨਦੀਆਂ, ਰੁੱਖ, ਝਾੜੀਆਂ, ਖੰਡਾਂ, ਖੰਡਰ, ਜ਼ਿਉਂਦੇ ਜਿਸਮ, ਉਬਲਦੇ ਚੱਸਮੇ, ਯੱਖ ਬਰਫਾਨੀ ਇਲਾਕੇ (ਉਬਲਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿਚ) ਅਤੇ ਐਨਟਾਰਕਟਿਕਾ ਦੀਆਂ ਸਦੀਵੀ ਬਰਫਾਨੀ ਤਹਿਆਂ ਹੋਣ ਵੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਆਸਾਰ ਮਿਲੇ ਹਨ। ਡੂੰਘੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹਨੇਰੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਦੇ ਥੱਲੇ, ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੀਆਂ ਧੁਰ ਉਪਰਲੀਆਂ ਪਰਤਾਂ, ਅਤੇ ਇਸ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਵਰਤਾਰੇ ਲਈ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮ ਦੀ ਖੁਰਾਕ, ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਦੇ ਵੰਗ, ਬੱਚੇ ਪਾਲਣ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ, ਆਪਣੀ ਸਲਾਮਤੀ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ, ਗੱਲ ਕੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਿਨੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਅਤੇ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਉਪਰ ਹੋਰਾਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਹੋਰਾਨੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਾਰੀ ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਵਿਚ ਇਕ ਸੁਭਾਵਕਤਾ ਹੈ, ਇਕਸਾਰਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਦੀ ਅਟੱਲ ਤੌਰ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਦੀ ਵੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਸ ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕਰਿਸਮਾ ਆਦਮ ਇਸ ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ, ਇੱਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਫਲ, ਇੱਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਸ਼ੂ ਅੱਜ ਤੱਕ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੁਆਲ ਇਹ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਇਹ ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਇੰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ? ਇਸਦਾ ਜਵਾਬ ਤਿੰਨ ਨੁਕਤਿਆਂ ਤੋਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ:-

ਪਹਿਲਾ ਨੈਤਿਕ: ਜੂਫੋ-ਕਰਿਸਮੀਅਨ ਸੋਚ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਦਾ ਸੁਆਮੀ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਅਸੀਮ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਜ਼ਰੀਆ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਇਸ ਸੋਚ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੋਂ ਇੰਨੀ ਮੁਤਾਸਿਰ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਉਪਰ ਫਤਿਹ ਪਾਉਣਾ ਇਸਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਰ ਵਸਤ, ਜੀਵਤ-ਅਜੀਵ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਗੁਲਾਮ ਹੈ। ਪਰ ਨੈਤਿਕਤਾ ਦਾ ਤਕਾਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸਾਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਇਹ ਹੱਕ ਹਾਸਲ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਥੀਆਂ ਤੋਂ ਜਿਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਬੰਦ ਲਈਦੇ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਲ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਚ ਸਿਰਫ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ (ਸਾਡੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀ ਖੋਜ ਮੁਤਾਬਿਕ)।

ਦੂਸਰਾ ਸੁਹਜਾਅਤਮਕ: ਇਸ ਨੁਕਤਾ-ਨਿਗਾਹ ਤੋਂ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਹੱਪਣ ਨੂੰ ਮਾਨਣ ਦੀ ਰੀਝ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਵਿਚ ਜਿੰਨੀ ਬਹੁਲਤਾ ਹੋਵੇਗੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੁਹੱਪਣ ਮੌਜੂਦ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ਇੱਕੋ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਦੇਖਣਾ ਅਕਾਉ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਨੂੰ ਨਾ ਸਿਰਫ ਕਾਇਮ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਬਲਕਿ ਯਥਾਸ਼ਕਤੀ

ਇਸ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਤੀਸਰਾ ਆਰਥਿਕ: ਇਸ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਦੇਖਿਆ ਕੁਦਰਤੀ ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਹਿਮ ਹੈ। ਪੂਰਬ ਦੀਆਂ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਬਹੁਤ ਹੱਦ ਤੱਕ ਜੜੀਆਂ - ਬੂਟੀਆਂ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ ਹਨ। ਗਰੀਬ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ 70% ਲੋਕ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਆਈਆਂ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਜੜੀਆਂ ਬੂਟੀਆਂ ਉਪਰ ਆਸਰਾ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਪੱਛਮੀ ਇਲਾਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਵੀ 25% ਦੁਆਈਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਜੁਜ਼ ਹੈ ਜੋ ਪੌਦਿਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਮੂਲੀ ਸਦਾਬਹਾਰ ਦੇ ਪੌਦੇ ਤੋਂ ਹੁਣੇ-ਹੁਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਖੂਨ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਸਫਲ ਇਲਾਜ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ।

ਅਜੋਕੀ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਨਸਲੀ ਜੀਨ ਪੂਲ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਪੌਦਿਆਂ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਕੇ-ਸਬੰਧੀ ਜਿਹੜੇ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫਤਾਂ ਨਾਲ ਲੜਨ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਕਾਬਲ ਹਨ ਖਤਮ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਤੀਜਾ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ। ਇੱਕੋ ਨਸਲ ਦੀ ਫਸਲ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰਤਾ (ਮੋਨੋਕਲਚਰ) ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਨਰਮੇ ਦੀ ਫਸਲ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਰਗੇ ਅਮੀਰ ਮੁਲਕ ਵੀ ਮੋਨੋਕਲਚਰ ਦੇ ਦੁਸ਼-ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕੇ। ਰੈਡ ਰਿਵਰ (ਮਿਨੀ ਸੋਟਾ ਸਟੇਟ) ਦੇ 25% ਕਿਸਾਨ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਕਣਕ ਦੀ ਫਸਲ ਨੂੰ ਵੀਟ ਸਕੈਬ ਨਾ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨੇ ਹੁੰਝਾ ਫੇਕ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਚੌਥਾ ਈਕਾਲੋਜੀਕਲ: ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਨੂੰ ਘਟਾਉਣ ਦੇ ਈਕਾਲੋਜੀਕਲ ਨਤੀਜੇ ਬਹੁਤ ਭਿਆਨਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨਿਜਾਮ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਰੁਪਈਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਮਿਣ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਬਨਸਪਤੀ ਭੂਮੀ ਨੂੰ ਉਪਜਾਊ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਬਾਰਸ਼ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਮੀਨ ਦੌਜ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਬਚਾ ਕੇ ਰਖਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਰੀਚਾਰਜ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਿੱਟੀ ਦੂਸਤ ਵਸਤਾਂ ਨੂੰ ਜਜ਼ਬ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿਚੋਂ ਸਭ ਕੁਝ ਸਾਨੂੰ ਮੁਫਤ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਬਦਲ ਵੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਕੁਦਰਤ ਵਿਚ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਦਾ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿਸਟਮਾਂ ਦੀ ਆਖਰੀ ਸੀਮਾ ਦਾ ਵੀ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਚਲਦਾ। ਬਸ ਇਕ ਵਾਰੀ ਇਹ ਸੀਮਾ ਲੰਘ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਿਸਟਮ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਢਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦੀ ਸਲਾਮਤੀ ਦੀ ਜਾਮਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭੋਜਨ ਲੜੀਆਂ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ, ਭੋਜਨ ਤਾਣੇ-ਬਾਣੇ ਦੀ ਹੱਦ, ਉਰਜਾ ਦਾ ਸੰਚਾਰ, ਰਸਾਇਣਾਂ ਦਾ ਚੱਕਰ ਸਭ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਨੂੰ ਸੰਤੁਲਿਤ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਦੀ ਹੱਦ ਵੰਨ-ਸਵੰਨਤਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਬੜੀ ਉਮਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਨਵੀਨ ਪੌਦੇ ਖਤਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੀੜੇ-ਮਕੌੜੇ ਪਲਦੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਮਿੱਤਰ ਵੀ ਸਨ। ਮਿੱਤਰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਸਭ ਦਾ ਸਫਾਇਆ ਕਰ

ਲਿਆ ਹੈ। ਸੰਤੁਲਨ ਭੰਗ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਜਿਹੜੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਬਚੇ ਹਨ ਉਹ ਬਹੁਤ ਤਕੜੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਖਾਣ ਲਈ ਫਸਲ ਵੀ ਇਕੋ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਜ਼ਹਿਰ ਛਿੜਕੇ ਜੇ ਕੁਝ ਕੁ ਮਾਰ ਲਏ ਤਾਂ ਕੁਝ ਬਚਦਾ ਹੈ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਸਾਰੀ ਫਸਲ ਦਾ ਸਫਾਇਆ। ਇਹ ਹੈ ਈਕੋ ਸਿਸਟਮ ਦੀ ਨਿਰਬਲਤਾ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ। ਜਿਸਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੋਣਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪੰਜਵਾਂ ਆਧੁਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਰੋਲ: ਆਦਮੀ ਨੇ ਸਦੀਆਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਜੰਗਲੀ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਦੀਆਂ ਫਸਲ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਂਚ ਸਿੱਖੀ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਰਵਾਇਤੀ ਕਿਸਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਨਾਲ ਕਦੇ ਵੀ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ, ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਬਾਕੀ ਜਾਨਵਰਾਂ, ਪੌਦਿਆਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਖਤਰਾ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪਰ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਨਿਜਾਮ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੁਨਾਫੇ ਅਧਾਰਿਤ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹੱਥ ਬਹੁਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹਨ ਇਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਈਕੋਸਿਸਟਮ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਟਿਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ। ਵਸੇਬੇ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ (ਹੈਬੀਟੈਟ) ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜੀਵਾਂ ਪੌਦਿਆਂ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਰਾਇਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਵਸੇਬੇ ਖਤਮ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵੰਨਗੀ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਖਤਮ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਭੂਮੱਧ ਰੇਖੀ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਪੱਚੀ ਸਾਲ ਵਿਚ ਦਸ ਤੋਂ ਪੱਚੀ ਵੀਸਦੀ ਤੱਕ ਪੌਦਿਆਂ ਅਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੀਆਂ ਨਸਲਾਂ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਇਹ ਦਰ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫਤਾਂ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਦਰ ਨਾਲੋਂ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਗੁਣਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ (ਹੋ ਵੁੱਡ - ਉੱਨੀ ਸੋ ਪਚੰਨਵੇਂ) ਅਲੋਪ ਹੋਈਆਂ ਨਸਲਾਂ ਦੁਬਾਰਾ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ। ਈਕੋ ਸਿਸਟਮ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਦੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਵਾਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ ਜਿਹਨਾਂ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਸੇ ਈਕੋ ਸਿਸਟਮ ਵਿਚ ਆਏ ਅਜਨਬੀ ਪੌਦੇ ਜਾਂ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਮੈਦਾਨ ਖਾਲੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬੇ ਮਿਸਾਲ ਵਾਧੇ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਨਾ-ਮੁਮਕਿਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਨ ਸੁੰਝੀ ਅਤੇ ਕਾਂਗਰਸ ਘਾਹ, ਨਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਹਾਇਆ ਸਿੰਥ (ਜਲ ਕੁੰਡੀ?) ਨਵੇਂ ਈਕੋ ਸਿਸਟਮਾਂ ਉੱਪਰ ਕਾਬਜ਼ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿਸਟਮਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਿਰਬਲਤਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਕਾਬਲੇ ਲਈ ਕੋਈ ਬਚਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਵਸੇਬਾ ਈਕੋ ਸਿਸਟਮ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕੜੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵੰਨਗੀ ਦੀ ਆਧਾਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਵੱਡੇ ਦਰੱਖਤ ਬੋਹੜ, ਪਿੱਪਲ, ਪਿਲਕਣ ਆਦਿ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਮਾਸਖੋਰੇ ਪੰਛੀ ਉੱਲ, ਇੱਲ੍ਹਾਂ, ਬਾਜ, ਸਿਕਰੇ ਆਦਿ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਵੰਨਗੀ ਵਜੋਂ ਚੂਹਿਆਂ ਦੀ ਤਾਦਾਦ ਵਿਚ ਬੇ ਮਿਸਾਲ ਵਾਧਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇੱਕ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਇਸ ਵਕਤ ਚੂਹਿਆਂ ਦੇ ਦਰਜਨਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਟਰੋਨ ਹਨ।

ਇੱਥੇ ਇਕ ਗੱਲ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਕਿ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ 'ਚ ਆਈ ਕੁਦਰਤੀ ਭਿੰਨਤਾ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਬਣਾਈ ਭਿੰਨਤਾ ਨਾਲੋਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੈਨੇਟੀਕਲੀ ਇੰਜੀਨੀਅਰਡ

ਜਾ ਜੈਨੇਟੇਕਲੀ ਮਾਡੀਫਾਈਡ ਬੀਜਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਪੌਦਿਆਂ ਵਿਚ ਕੁਦਰਤੀ ਆਫਤਾਂ ਜਾਂ ਕੀੜਿਆਂ-ਮਕੌੜਿਆਂ ਨਾਲ ਲੜਨ ਦੀ ਕੁਵੱਤ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਬਚਾਇਆ ਜਾਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਕੁਦਰਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਪੌਦੇ ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਹਾਲਾਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਢਲਣ ਦੇ ਮਾਰਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਰਾ ਗਹੁ ਨਾਲ ਦੇਖ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਹੀ ਰਸਤਿਆਂ, ਪਹੀਆਂ, ਸੂਇਆਂ, ਖਾਲੀ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਅਜਿਹੇ ਪੌਦੇ, ਕੀੜੇ ਮਕੌੜੇ ਮਿਲ ਜਾਣਗੇ ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਅਨੁਵਾਹ ਮੁਦਾਖਲਤ ਤਾਂ ਬਚਣ ਲਈ ਮਹਿਫੂਜ਼ ਥਾਵਾਂ ਉੱਪਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦਰ ਪੀੜ੍ਹੀ ਚਲਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਅਫਸੋਸ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ (ਹੈਬੀਟੈਟ) ਵਸੇਬੇ ਵੀ ਲਗਾਤਾਰ ਘਟਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਦਿਨ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਤਕੜੀ ਦੀ ਦੌੜ ਦੌੜਦੇ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਤਾਂ ਨਿਕਲ ਜਾਵਾਂਗੇ ਤੇ ਪਰ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਹਵਾਲੇ : 1. Importance of Bio-diversity Information: Sir Crispin Tickell Oxford 0 x 2 6 HG, U.K.

2. Fundamentals of Ecology : ODUM. E P Saunders College Pub. Philadelp.

3. The Bio-diversity that People made: John Tuxill Eng. Tribune April 19, 2000.

ਸਰਕਾਰੀ ਰਾਜਿੰਦਰਾ ਕਾਲਜ, ਬਠਿੰਡਾ।

ਮਿੱਟੀ ਕਰਾਣੀ
ਅਣਜਾਣੀ ਖੱਚੀ

ਜਸਵੀਰ ਕੌਰ, ਘੁੱਦਾ

ਉਸ ਦਿਨ, ਉਸ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਬਹੁਤ ਉਦਾਸ ਸੀ। ਨਾਲ ਪਾਪਾ ਵੀ ਸਨ। ਜਦ ਹਸਪਤਾਲ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਨਰਸ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਪਾਪੇ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਨੂੰ ਲੇਟ ਜਾਣ ਲਈ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਸੀ? ਨਰਸ ਨੂੰ ਇਹ ਕੁਝ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਕਿਉਂਕਿ ਕੋਸ਼ੀ ਵੀ ਫੀਸ; ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਹਸਪਤਾਲ ਦਾਖਲ ਕਰਾਉਣਾ ਸੀ। ਪਾਪਾ ਘਰ ਆ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਸਨ, ਜਿਵੇਂ ਮਨੋਂ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਬੋਝ ਲੱਭ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ-ਨਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਦਰਅਸਲ, ਨਰਸ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਕਤਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ, ਸਿਰਫ ਫੀਸ ਲੈਣ ਲਈ ਡਰਾਮਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ। ਇਕ ਨਰਸ ਬਣੀ। ਹੁਣ ਉਹ ਆਪਣੇ ਫਰਜ਼ ਨਾਲ ਵਫਾ ਨਿਭਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਕਿਸੇ ਅਣਜਾਣੀ ਧੀ ਦਾ ਜਨਮ ਪਹਿਲਾਂ ਕਤਲ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਕੀ ਖਾਈਏ ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਖਾਈਏ

ਡਾ. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਸਰਹਿੰਦੀ

ਖੁਰਾਕੀ ਮਾਹਿਰ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵੱਧ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਭੋਜਨ ਦੇ ਸੇਵਨ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਹੀ ਦੰਦਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਕਬਰ ਪੁੱਟ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਸੇਖ ਸਾਅਦੀ ਅੱਡ 'ਦੁਹਾਈ' ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਖਾਣ ਸਮੇਂ ਅੱਤ ਦੀ ਸਾਵਧਾਨੀ ਵਰਤਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥ ਵੀ ਸੰਜਮ ਨਾਲ ਖਾਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪੇਟ ਵਧਾਉਣ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਭੁੱਖ ਦੇ ਦੁੱਖੋਂ ਤੰਗੀ ਦੇ ਦਿਨ ਕੱਟਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਮਰਦੇ ਹਨ।

ਰੋਜ਼ੇ-ਪੁੱਜੇ ਦੇ ਮਰਨ ਦੀ ਗੱਲ, ਸਾਧਾਰਨ ਅੱਖ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆਂ ਚਪਰੀ ਜ਼ਰੂਰ ਲਗਦੀ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਭੇਦ, ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਖੁਲ੍ਹਾ ਚਲਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸੰਤੁਲਤ ਭੋਜਨ, ਵਿਟਾਮਿਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਏਨ੍ਹੀ ਚਰਚਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਗਿਆਨ ਹਾਲੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸੀਮਤ ਹੈ।

ਸਹੀ ਭੋਜਨ, ਸਮਝ ਲਵੋ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਚਾਲੀ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਇਕ ਸੁਚੱਜੀ ਵਿਵਸਥਾ ਵਾਲੀ ਗਾਉਣ-ਵਜਾਉਣ ਵਾਲੀ ਮੰਡਲੀ ਹੈ। ਇਹ ਚਾਲੀ ਤੱਤ ਹਨ - ਦਸ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅਮਾਇਨੋ ਏਸਿਡ, ਇੱਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਫੈਟੀ ਏਸਿਡ, ਸੋਲਾਂ ਵਿਟਾਮਿਨ ਅਤੇ ਚੌਦਾਂ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਸਹੀ ਅਨੁਪਾਤ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਦਾ ਵਧ ਜਾਣਾ ਜਾਂ ਘਟਾ ਜਾਣਾ, ਖੁਰਾਕੀ ਮਹੱਤਵ ਨੂੰ ਠੇਸ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਲੀ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਦੀ ਲੋੜ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ ਲਗਭਗ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮਿਸ਼ਰਣ ਤਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਰੱਖਣ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਚਾਲੀ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤ ਇਕੱਠੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਇਕ ਦੀ ਥੁੜ੍ਹ ਸਦਕਾ ਸੈਂਕੜੇ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਮਿਸ਼ਰਣ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਸੋਲਾਂ ਵਿਚ ਬੁਨਿਆਦੀ ਵਿਗਾੜ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਟਾਪਾ, ਸ਼ੱਕਰ ਦਾ ਰੋਗ, ਦਿਲ ਦੀ ਤਕਲੀਫ਼, ਗੁਰਦੇ ਦੇ ਰੋਗ, ਅੰਤੜੀਆਂ ਦੀ ਗੜਬੜ, ਪਿੱਤ ਵਿਚ ਪਥਰੀਆਂ ਅਤੇ ਕੈਂਸਰ ਨੂੰ ਵੀ ਸੋਲਾਂ ਦੇ ਵਿਗਾੜ ਦੇ ਰੋਗ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਘਟਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਖੁਰਾਕ ਸਬੰਧੀ ਸਰਵੇਖਣਾਂ ਤੋਂ ਅਕਸਰ ਇਹ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਤਾਕਤ ਵਾਲੀ ਖੁਰਾਕ ਦੀ ਉਪਲਬਧੀ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ



ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਇਕ ਆਦਰਸ਼ ਭੋਜਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਟੀਨ, ਕਾਰਬੋਹਾਈਡਰੇਟਸ, ਬਿੱਧਿਆਈ, ਵਿਟਾਮਿਨ ਅਤੇ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਮੁਢਲਾ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਵੀ ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤੱਤ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ? ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਸੈਲਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਭਾਗ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਤੰਤੂਆਂ ਦੀ ਟੁੱਟ-ਭੱਜ, ਜੋ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਦੀ ਮੁਰੰਮਤ ਲਈ ਅਤਿ ਲੋੜੀਂਦੇ ਤੱਤ ਹਨ। ਪਹਿਲੇ ਨੰਬਰ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰੋਟੀਨਜ਼ ਮਾਸ, ਅੰਡਾ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਅੰਨ, ਦਾਲਾਂ, ਸਾਗ-ਭਾਜੀਆਂ ਅਤੇ ਫਸਲਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਪ੍ਰੋਟੀਨਜ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਇਕ ਔਸਤਨ ਵਜਨ (ਪੰਜਾਹ ਗਰਾਮ) ਦੇ ਅੰਡੇ ਵਿਚ 6.65 ਗਰਾਮ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅੰਡੇ ਦੀ ਖੁਰਾਕੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਰੇ ਇਕ ਨਵਾਂ ਤੱਥ ਉਭਰਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਅੰਡੇ ਵਿਚ ਪੰਜ ਸੌ ਤੋਂ ਛੇ ਸੌ ਮਿਲੀਗਰਾਮ ਕੈਲੇਸਟਰਾਲ ਨਾਮਕ ਚਰਬੀ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਿਹਤ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਰਖ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਲਗਭਗ ਦੋ ਸੌ ਮਿਲੀਗਰਾਮ ਕੈਲੇਸਟਰਾਲ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਲੋੜੇਂ ਵੱਧ ਅੰਡੇ ਦਾ ਸੇਵਨ ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਸ ਦੀ ਬੇਸਮਝੀ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ, ਵੱਡੀ ਆਦਰ ਤੋਂ ਗੁਦਾ ਦੀ ਕੈਂਸਰ ਨੂੰ ਬੁਲਾਵਾ ਦੇ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਤਾਂਹੀਂ ਪੱਛਮ ਦੀ ਧਨਵਾਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਇਹ ਤਕਲੀਫ਼ ਕੁਝ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੀ ਸਤਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਕਾਰਬੋਹਾਈਡਰੇਟਸ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸ਼ਰਬਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੋਸ਼ਟਿਕ ਤੱਤ ਹਨ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਲਈ ਜੀਵਨ-ਸ਼ਕਤੀ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨਿਸ਼ਾਸਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ੱਕਰ ਕਾਰਬੋਹਾਈਡਰੇਟਸ ਦੇ ਅਮੀਰ ਸਰੋਤ ਹਨ।

ਫੈਟਸ (ਬਿੱਧਿਆਈ ਜਾਂ ਚਰਬੀ) ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸ਼ਰਬਤੀ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਖੁਰਾਕ ਹਨ। ਫੈਟਸ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੇਵਨ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਾਧੂ ਚਰਬੀ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸਬੰਧਤ ਵਿਅਕਤੀ ਮੋਟਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੋਟਾਪੇ ਨਾਲ ਅੱਗੇ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ, ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰੇ ਦਾ ਰੋਗ, ਖੂਨ ਦੇ ਦਬਾਉ ਦਾ ਰੋਗ, ਜੋੜਾ ਦੀ ਸੋਜ, ਸ਼ੱਕਰ ਦਾ ਰੋਗ, ਕੈਂਸਰ ਅਤੇ ਜਲੋਪੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਨਵੀਆਂ ਉਲਝਣਾਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਫੈਟਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੋੜੇਂ ਵੱਧ ਖਾਧੀ ਖੁਰਾਕ ਵੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਰਸਾਇਣਕ ਤਬਦੀਲੀ ਰਾਹੀਂ ਚਰਬੀ ਵਿਚ ਬਦਲ ਕੇ ਸਬੰਧਤ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਮੋਟਾ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਵਿੱਡ, ਹਿੱਪ ਅਤੇ ਪੱਟ ਚਰਬੀ ਨੂੰ ਸਾਂਭਣ ਦੇ ਮੁੱਖ ਡਿੱਪੂ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਵਿਟਾਮਿਨਜ਼ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਵੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੰਮ ਹਨ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੂਖਮ ਵਰਤਣ ਕਰਨਾ ਆਸਾਨ ਨਹੀਂ।

ਵਿਟਾਮਿਨ ਏ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੀ ਲਾਗ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਚਮੜੀ ਨੂੰ ਅੱਛੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੱਛੀ ਦੇ ਤੇਲ, ਮੱਖਣ, ਅੰਡਾ ਅਤੇ ਕਰੀਮ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਵਿਟਾਮਿਨ ਬੀ ਕੰਪਲੈਕਸ ਗਿਆਰਾਂ ਵਿਟਾਮਿਨਜ਼ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਘਾਟ ਚਮੜੀ ਦੇ ਰੋਗਾਂ, ਬੇਰੀ-ਬੇਰੀ, ਪੱਠਿਆਂ ਦਾ ਅਕੜਾ ਅਤੇ ਵਾਲ ਝੜਨ ਵਰਗੇ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਵਿਟਾਮਿਨ ਸੀ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਜਖਮਾਂ ਦੇ ਭਰਨ ਵਿਚ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਸੂਰੀਆਂ ਤੇ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਇਹ ਅਤਿ-ਲੋੜੀਂਦਾ ਤੱਤ ਹੈ। ਹਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਫਲਾਂ (ਖਾਸ ਕਰ ਸੰਗਤਰੇ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਫਲਾਂ) ਵਿਚ ਇਹ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਉਪਲਬਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਖੁਰਾਕੀ ਮਾਹਿਰਾਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਆਧੁਨਿਕ ਖੋਜ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਭੇਦ ਬੁੱਝਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰੀਆਂ ਮਿਰਚਾਂ ਵਿਟਾਮਿਨ ਸੀ ਅਤੇ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਏ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਪਦਾਰਥ ਵਿਚ 100 ਗਰਾਮ ਪਿੱਛੇ 96 ਮਿਲੀਗਰਾਮ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਸੀ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਟਾਮਿਨ ਡੀ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਅਤੇ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਕੁਝ ਇਕ ਖੁਰਾਕਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਵਿਟਾਮਿਨ ਡੀ ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਮੱਛੀ ਦਾ ਤੇਲ, ਅੰਡੇ ਅਤੇ ਦੁੱਧ।

ਵਿਟਾਮਿਨ ਈ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦੇ ਦੌਰੇ ਅਤੇ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਮੁੱਚੇ ਦਾਣੇਦਾਰ ਅੰਨ, ਹਰੀਆਂ ਪੱਤੇਦਾਰ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਮੂੰਗਫਲੀ ਅਤੇ ਦੁੱਧ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਵਿਟਾਮਿਨ ਕੇ ਖੂਨ ਨੂੰ ਵਗਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦੇ ਠੀਕ-ਠਾਕ ਜੰਮਣ ਲਈ ਅਤਿ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਹਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਅੰਨ ਅਤੇ ਮਾਸ ਇਸ ਦੇ ਚੰਗੇ ਸਰੋਤ ਹਨ।

ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥ, ਅਕਾਰਬਨਿਕ ਤੱਤ ਹਨ, ਜਿੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੋਹਾ, ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ, ਜ਼ਿੰਕ, ਆਇਰੋਡੀਨ ਅਤੇ ਸੋਡੀਅਮ ਵਰਨਣਯੋਗ ਹਨ। ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਹੱਡੀਆਂ ਤੇ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਅਰੋਗਤਾ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦਾ ਤੱਤ ਹੈ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਪਰਤੋਂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਾਹਰ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਹਾ, ਖੂਨ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਅਤਿ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਪਦਾਰਥ ਹੈ। ਵਿਟਾਮਿਨਜ਼ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗਰਮੀ ਜਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।

ਸਹੀ ਖੁਰਾਕ ਲੈਣ ਲਈ ਥੋੜ੍ਹਾ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਪੱਕੇ ਇਰਾਦੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੀ ਖਾਣਾ ਅਤੇ ਕੀ ਨਹੀਂ ਖਾਣਾ ਹੈ, ਦੀ ਸੂਚੀ ਪੱਕੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਇਸ ਉਪਰ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕੁਪੋਸ਼ਣ ਨਾਲ ਛੂਤ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਤੇ ਆਮ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਕਤ ਘੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਫਲਸਰੂਪ ਸਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ। ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਅਸਰ ਤੁਹਾਡੀ ਮਨੋਦਸ਼ਾ ਉੱਪਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਖੁਰਾਕ ਤੇ ਮਿਸ਼ਾਜ਼ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਗੂੜ੍ਹਾ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਬਾਰੀਲਾਟ ਸੈਵਿਲਿਨ ਦੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਕਿੰਨੇ ਭਾਵਪੂਰਤ ਹਨ, 'ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੋ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਖਾਂਦੇ ਹੋ? ਮੈਂ

ਦੱਸਾਂਗਾ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਹੋ।' ਆਉ, ਹੁਣ ਉਪਰੋਕਤ ਦਰਜ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਦੇਖੀਏ ਕਿ ਇਕ ਆਮ ਬਾਲਗ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਦਿਨ ਵਿਚ ਕੀ ਅਤੇ ਕਿੰਨਾ ਭੋਜਨ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ? ਇਕ ਸੰਤੁਲਿਤ ਭੋਜਨ ਵਿਚ ਇਹ ਕੁੱਝ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

250 ਤੋਂ 300 ਗਰਾਮ ਅੰਨ : ਕਣਕ, ਚਾਂਦਲ, ਜੁਆਰ ਆਦਿ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰਲਾ ਕੇ ਜਾਂ ਵਾਰੀ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

50 ਤੋਂ 75 ਗਰਾਮ ਦਾਲਾਂ : ਸਭ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਦਾਲ ਜਿਵੇਂ ਮਾਂਹ, ਮੂੰਗੀ, ਮਸਰੀ, ਛੋਲੇ, ਰਜ ਮਾਂਹ, ਮੋਨ ਆਦਿ ਰਲਾ ਕੇ ਜਾਂ ਵਾਰੀ ਨਾਲ ਵਰਤੋਂ।

100 ਗਰਾਮ ਪੱਤਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ : ਸਭ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਹਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਸਲਾਦ ਜਿਵੇਂ ਖੀਰਾ, ਤਰ, ਗਾਂਜਰ ਆਦਿ ਥੋੜ੍ਹੀਆਂ ਰਿੰਨੀਆਂ ਜਾਂ ਕੱਚੀਆਂ ਖਾਓ।

100 ਗਰਾਮ ਮੱਸਮੀ ਸਬਜ਼ੀਆਂ : ਗੋਭੀ, ਮਟਰ, ਘੀਆ, ਤਰੀਆਂ ਆਦਿ ਰਿੰਨ ਕੇ ਖਾਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ।

50 ਗਰਾਮ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਗੰਢਾਂ : ਆਲੂ, ਸ਼ਕਰਕੰਦੀ, ਅਰਬੀ, ਕਚਾਲੂ ਆਦਿ।

ਇਕ ਗਲਾਸ ਦੁੱਧ : ਦਹੀਂ ਸਮੇਤ ਸਾਰੇ ਦੁੱਧ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਸ਼ਾਮਲ।

ਇਕ ਅੰਡਾ : ਇਸ ਦਾ ਬਦਲ ਦੁੱਧ ਜਾਂ ਪਨੀਰ ਹੈ। ਮੁਟਾਪੇ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅੰਡੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਘੱਟ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

50 ਗਰਾਮ ਤਾਜਾ ਮਾਸ, ਮੱਛੀ ਆਦਿ : ਦਾਲਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਬਦਲ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

50 ਗਰਾਮ ਫਲ : ਸੰਤਰੇ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਫਲ, ਕੇਲਾ, ਸੇਬ, ਪਪੀਤਾ, ਚੀਕੂ ਆਦਿ। ਰੰਗਾ ਹੈ ਜੋ ਫਲਾਂ ਦਾ ਰਸ ਨਾ ਪੀਤਾ ਜਾਵੇ।

ਦੋ ਵੱਡੇ ਚਮਚ ਬਿੱਧਿਆਈ : ਸਭ ਕਿਸਮ ਦੇ ਤੇਲ, ਬਨਸਪਤੀ, ਮੱਖਣ ਅਤੇ ਘਿਰ। ਜਿੱਥੇ ਤੱਕ ਹੋ ਸਕੇ ਮੱਖਣ ਤੇ ਤੇਲ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।

ਦੋ ਵੱਡੇ ਚਮਚ ਖੰਡ : ਸ਼ਹਿਦ ਅਤੇ ਖੰਡ ਤੋਂ ਬਣੀ ਮਠਿਆਈ ਆਦਿ। ਜਿੱਥੇ ਤੱਕ ਹੋ ਸਕੇ ਸ਼ਹਿਦ ਤੇ ਦੇਸੀ ਖੰਡ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰੋ।

ਦੁੱਧ, ਅੰਡੇ, ਮਾਸ ਅਤੇ ਦਾਲਾਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੀ ਥਾਂ ਵਰਤੋਂ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

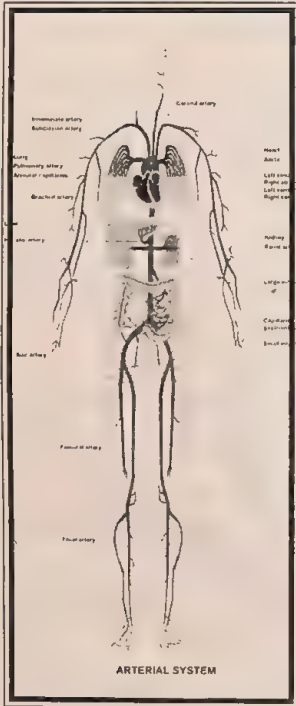
ਮੋਟਾਪੇ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਆਏ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਨ ਘਟਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ (100 ਤੋਂ 150 ਗਰਾਮ)।

ਸਰੀਰਕ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅੰਨ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਧਾ ਸਕਦੇ ਹਨ (350 ਤੋਂ 450 ਗਰਾਮ) ਅਤੇ ਤੇਲ ਵਾਲੀ ਖੁਰਾਕ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਬੁਢੇਪੇ ਵਿਚ ਅੰਨ ਘਟਾ ਦੇਣਾ ਠੀਕ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਗ ਤਬਦੀਲੀ

ਡਾ.ਸੰਜੀਵ ਚੇਰੀਅਨ ਡੀ ਐਮ



ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਦਹਾਕਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਡਾਕਟਰੀ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਦੂਸਰੇ ਲੋੜਵੰਦ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਬਦਲਣ ਜਾਂ ਉਸੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਬਦਲਣ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਾਲ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਅਧੁਨਿਕ ਮੌਜੂਦਾ ਤਕਨੀਕ ਸਦਕਾ ਲਗਭਗ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗ ਇਕ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਦੂਸਰੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਲਗਾਏ (ਬਦਲੇ) ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਲੋੜਵੰਦ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਲਈ ਸਹਾਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕੋਰਨੀਆ (ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਪਾਰਦਰਸ਼ਕ ਝਿੱਲੀ), ਚਮੜੀ, ਗੁਰਦੇ, ਜਿਗਰ,

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗੁਰਦਾ ਤਬਦੀਲ ਕਰਕੇ ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਲਈ ਡਾਇਲਿਸਿਸ ਤੇ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕੇਗਾ। ਇਕ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਗੁਰਦਾ ਲੈਕੇ ਦੂਸਰੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨਾ ਇਕ ਕਾਮਯਾਬ ਕੰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਦਾ ਇਕ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਦੂਸਰੇ ਲੋੜਵੰਦ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਤਬਦੀਲ ਕਰਕੇ ਲਾਉਣ ਨਾਲ ਸਿਰਫ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਚਦੀ ਸਗੋਂ ਮਰੀਜ਼ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਹੋ ਰਿਹਾ ਖਰਚ ਵੀ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਗੁਰਦਾ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਾਰਨ ਇਲਾਜ ਲਈ ਹੋ ਰਿਹਾ ਖਰਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ :-
ਜੀਵਤ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ (ਸਬੰਧੀਆਂ) ਵੱਲੋਂ ਦਾਨ-
ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਹਸਪਤਾਲ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ

ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਫਾਰਮ ਭਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਲੋੜਵੰਦ ਦੇ ਮਾਂ-ਪਿਓ, ਬੱਚੇ (ਲੜਕਾ ਜਾਂ ਲੜਕੀ), ਇੱਕੋ ਮਾਂ-ਪਿਓ ਦੇ ਬੱਚੇ (ਭੈਣ-ਭਰਾ) ਵਲੋਂ ਫਾਰਮ ਭਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਅੰਗ ਦੇਣ ਲਈ ਲਹੂ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਉਥੇ ਕਾਨੂੰਨ ਆਗਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਤੀ-ਪਤਨੀ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਜਾਂ ਕੋਈ ਪਰਸ਼ੁਆਰਥੀ ਅੰਗ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਲੋੜਵੰਦ ਵਿਅਕਤੀ ਲਈ ਅੰਗ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਪਰਸ਼ੁਆਰਥੀ ਅੰਗ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਮਰੀਜ਼ ਦਾ ਕੋਈ ਗੁਰੂ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਜਾਂ ਤਕੜੇ ਜੁਲਥੇ ਵਾਲਾ ਦੂਰ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਿੱਜੀ ਸੁਆਰਥ ਜਾਂ ਧਨ ਕਮਾਉਣ ਦਾ ਮੰਤਵ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੂਗਰ, ਲਹੂ ਦਾ ਤੇਜ਼ ਦਬਾਅ, ਜਿਗਰ ਦੀ ਸੋਜ (ਹੈਪਾਟਾਈਟਿਸ ਬੀ ਸੀ), ਐਚ ਆਈ ਵੀ (ਏਡਜ਼) ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਿਸਮ ਦਾ ਘਾਤਕ ਰੋਗੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਤੇ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਤਾ ਤੰਦਰੁਸਤ ਮਨ ਵਾਲਾ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਅੰਗ ਦਾਨੀ ਦੀ ਉਮਰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ 18 ਤੋਂ 65 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੋਈ ਅੰਗ ਲੈਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਦੀ ਲਿਖਤੀ ਮਰਜ਼ੀ ਅਤੇ ਧਿਆਨ-ਸਹਿਤ ਡਾਕਟਰੀ ਜਾਂਚ-ਪੜਤਾਲ ਅਤਿ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਵੱਲੋਂ ਅੰਗ ਦੇਣ ਦਾ ਲਾਭ :-

ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰੀਰ ਜਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਦੇ ਬਾਹਰੋਂ ਦਿੱਤੇ ਅੰਗ ਨਾਲੋਂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਅੰਗ ਲੋੜਵੰਦ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦੇਣਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਧੀਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਗ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਨਿੱਜੀ ਤਸੱਲੀ ਅਤੇ ਆਤਮ-ਸਨਮਾਨ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਤੋਹਫਾ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਤੋਹਫਾ ਦੇਣ ਕਾਰਨ ਵਧਦਾ ਹੈ।

90% ਉਹ ਲੋਕ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੋਵੇ ਉਹ ਦੂਸਰੀ ਵਾਰ ਵੀ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਨੂੰ ਦੇਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਝਿਜਕਣਗੇ।

ਦਿਲ, ਫੇਫੜੇ, ਪਾਚਕ ਗ੍ਰੰਥੀਆਂ, ਛੋਟੀਆਂ ਅੰਦਰਾਂ, ਅੰਤੜੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਗ ਵੱਡੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਦੂਜੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਲਗਾਏ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਠੋਸ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਲਗਾਉਣ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਗੁਰਦਾ ਅਰੰਗ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰਦੇ ਦੇ ਰੋਗੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦੇਣ ਦਾ ਕੰਮ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹੈ। ਡਾ. ਜੋਸਪ ਮੁਰੇ ਵੱਲੋਂ ਬੋਸਟਨ ਵਿਖੇ 1954 ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਅਰੰਗ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਗੁਰਦਾ ਲੈ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ (ਲੋੜਵੰਦ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ) ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਅੰਦਾਜ਼ਨ ਇਕ ਲੱਖ ਲੋਕ ਗੁਰਦੇ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਕਾਰਨ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਦੇ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲੰਬੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਕਾਰਨ ਤੇ ਅੰਗ ਦਾਨੀਆਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਇਹ ਮੌਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਦਿਮਾਗੀ ਤੌਰ ਤੇ ਮਿਰਤਕ ਘੋਸ਼ਿਤ ਮਰੀਜ਼ ਵੱਲੋਂ ਜੋ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰਦਾ ਦਾਨ ਦੇਣ ਲਈ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਦਿੱਤੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਚਾਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਯੋਗਤਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਦੋ ਵਿਅਕਤੀਆਂ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦਾ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਉਹ ਡਾਇਲਿਸਿਸ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ

ਜੀਵਤ ਦਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸੀਮਤਾਵਾਂ :-

- ਦਾਨੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਥੋੜ੍ਹਾ ਪਰ ਪੱਕੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਡਾਕਟਰੀ ਖਤਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ
- ਅੰਗ ਦਾਨੀ ਦੇ ਮਰਨ ਦਾ ਖਤਰਾ ਲਗਭਗ 0.03% ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਤ ਹੈ।
- ਵੱਡੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਜਿਵੇਂ ਲਹੂ ਵਹਿਣਾ, ਲਹੂ ਦਾ ਜੰਮਣਾ ਜਾਂ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਲਗਭਗ 1.5% ਤੋਂ 3.5% ਹੈ।
- ਗੁਰਦਾ ਦੇਣ ਕਾਰਨ ਲਹੂ ਦੇ ਉਚ-ਦਬਾ ਹੋਣ ਦਾ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰਦਾ ਫੇਲ ਹੋਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ।
- ਦਾਨੀ ਲਈ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਕੁੱਝ ਆਰਥਿਕ ਨੁਕਸਾਨ, ਕੰਮ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਹਸਪਤਾਲ ਭਰਤੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਟ-ਪੁਸ਼ਟ ਹੋਣ ਲਈ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਕਾਰਨ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਉਪਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸੀਮਤਾਵਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਜੀਵਤ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦਾ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਮ੍ਰਿਤਕ ਵੱਲੋਂ ਦਾਨ :-
ਇਹ ਉਹ ਦਾਨੀ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਚਾਨਕ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ (ਆਮ ਦੌਰਿਆਂ ਜਾ ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਨਾਲ) ਅਤੇ ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ ਦੌਰਾਨ ਦਿਮਾਗੀ ਚੇਤ ਕਾਰਨ। ਇਹ ਰੋਗੀ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ 75 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਘੱਟ ਉਮਰ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਲੀਨੀਕਲੀ ਚਾਰ ਮੈਂਬਰੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਕਾਨੂੰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਦਿਮਾਗੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਦਿਮਾਗੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਜਾਂ ਦਿਮਾਗੀ ਮੌਤ ਹੁਣ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਦਿਮਾਗੀ ਮੌਤ ਹੋਣ ਤੇ ਕੋਈ ਦੁਆਰਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਖੋਈ ਹੋਸ਼ ਤੇ ਦਿਮਾਗੀ ਤੰਤੂਆਂ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵਾਪਸ ਆ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਲੈਕੇ ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਸਬੰਧੀ ਨੇੜੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਪਾਸੋਂ ਆਗਿਆ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰੀਰ ਨੇੜੇ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਖਰੀ ਰਸਮਾਂ ਲਈ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਸਮਾਜਿਕ ਫਰੰਚਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਗ ਦਾਨ ਦੇਣ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ/ਇੱਛਾ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਲਾਇਸੰਸ, ਅੰਗ-ਦਾਨ ਕਾਰਡ ਜਾਂ ਪਛਾਣ-ਪੱਤਰਾਂ ਉਪਰ ਦਰਜ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਕਈ ਮੁੱਖ ਧਰਮਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਤਾਈਦ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਦਿੱਤਾ ਅੰਗ-ਦਾਨ ਅੰਗ ਤਬਦੀਲੀ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਵਾਂਗ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ, ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਆਮ ਅਗਿਆਨਤਾ ਅੰਗ-ਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਅੜਿੱਕੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰੀਰ ਵਿਚੋਂ ਅੰਗ ਲੈਕੇ ਲੋੜਵੰਦ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ — ਨਤੀਜੇ

ਜੋ ਖਰਾਬ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਲੰਬੀਆਂ ਲਿਸਟਾਂ ਹਨ। ਕਦਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ ਇਸ ਕਾਰਨ ਗੈਰ-ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅੰਗ ਦੇਕੇ ਅਨੈਤਿਕ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਨੂੰ ਬਲ ਵੀ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਗੈਰ-ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ :-

ਇਹ ਅੰਗ-ਦਾਨੀਆਂ ਦੀ ਤੀਜੀ ਮੁੱਖ ਕੜੀ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰਤ ਵਰਗੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਅੰਗ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰਨ ਲਈ ਮੁੱਖ ਹਿੱਸਾ ਹੈ।

ਇਸ ਅੰਗ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ ਕੜੀ ਵਿੱਚ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਅਕਤੀ ਬਹੁਤ ਗਰੀਬੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਪੈਸੇ ਦੀ ਲੋੜ ਲਈ, ਨਿੱਜੀ ਆਰਥਿਕ ਲਾਭਾਂ ਲਈ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਅੰਗ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੀਆਂ ਅੰਦਰੂਨੀ ਵੱਡੀਆਂ ਮਜ਼ਬੂਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਅਜਿਹੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਦੀ ਵੱਡੇ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰ ਮਨਾਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਮੀਰ ਖਰੀਦਦਾਰ ਵੱਲੋਂ ਗੁਲਾਮੀ ਕਰਵਾਉਣ ਵਰਗੀ ਹੈ।

ਇਹ ਰੋਲੇ-ਰੱਪੇ ਵਾਲਾ ਵਪਾਰ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਹੜਾ ਉਥੇ ਬੋਲੀਕਾਰ ਨੂੰ ਅੰਗ ਦੇਣ ਲਈ ਅਗਵਾਈ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਇਨਸਾਨੀ ਸਰੀਰ ਇਕ ਵਸਤੂ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇਗੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਨਸਾਨੀ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਬਾਰੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਭਾਵਨਾ ਖਤਮ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਸਦਕਾ ਅਨੈਤਿਕ ਤੇ ਭਰਿਸ਼ਟ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਅਤੇ ਵਪਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਖੀਰ ਇਸ ਨਾਲ ਡਾਕਟਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਭਰੋਸਾ ਟੁੱਟੇਗਾ।

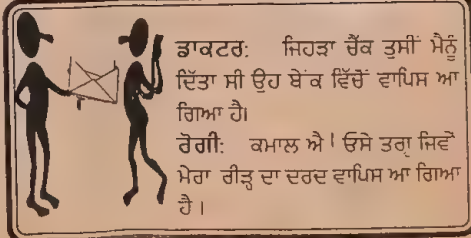
ਨਿਚੋੜ :- ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਨਕਾਰਾ ਹੋਏ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਕ ਸਹੀ ਇਲਾਜ ਵਿਧੀ ਹੈ।

ਇਹ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸਾਡੇ ਉਪਰ ਹੈ, ਸਮਾਜ ਉਪਰ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਪੁਰਾਣੇ-ਨਕਾਰਾ ਅੰਗਾਂ ਵਾਲੇ ਬਦਕਿਸਮਤ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਘਟਾਇਆ ਜਾਵੇ।

ਮੌਤ ਤੇ ਸੋਗ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਹ-ਪੱਖੀ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸਦਾ ਆਸ ਦੀ ਕਿਰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਆਪਣਾ ਵੱਡਮੁੱਲਾ ਤੋਹਫਾ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਚਾਉਣ ਦੀ।

ਨੋਟ :- ਇਹ ਪੇਪਰ ਡਾ.ਸੰਜੀਵ ਚੇਰੀਅਨ ਐਮ ਡੀ, ਡੀ ਐਮ ਸੀ ਐਮ ਸੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ 12.8.2001 ਨੂੰ ਮੌਤ ਕੀ ਹੈ? ਜੀਵਨ ਕੀ ਹੈ? ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਸਾਹਨੇਵਾਲ ਇਕਾਈ (ਜੇਨ ਲੁਧਿਆਣਾ) ਦੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਤੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

■ ਅਨੁ: ਦਲਬੀਰ ਕਟਾਣੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਜੇਨ



ਡਾਕਟਰ: ਜਿਹੜਾ ਚੈਕ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਉਹ ਬੇਕ ਵਿੱਚੋਂ ਵਾਪਿਸ ਆ ਗਿਆ ਹੈ।
ਰੋਗੀ: ਕਮਾਲ ਐ! ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਮੇਰਾ ਰੀੜ੍ਹ ਦਾ ਦਰਦ ਵਾਪਿਸ ਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਜਦ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਪੰਦਾ ਠੱਪ ਹੋਇਆ

ਰਾਮ ਸਵਰਨ

ਅਗਿਆਨਤਾ ਭਰੇ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਨਿੱਤ-ਦਿਹਾੜੇ ਤਰ੍ਹਾਂ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ 'ਅਵਤਾਰ' ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਅਕਸਰ ਹੀ ਪੜ੍ਹਨ-ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਸਹੂਲਤਾਂ ਤੋਂ ਸੱਖਣੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਅਕਸਰ ਹੀ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸੁਆਰਥਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭੋਲੇ-ਪਣ ਦਾ ਲਾਭ ਲੈ ਕੇ ਜਦ ਕੋਈ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਧਰਮ ਫੌਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਬਣ ਕੇ ਆ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਦੇਸ-ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਚਲਦੇ ਅਜਿਹੇ ਭੇਰੇ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜੋ ਮਰਜ਼ੀ ਕੂੜ-ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ, ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਿਵੇਂ ਮਰਜ਼ੀ ਸੋਝਣ ਕਰਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਪੁੱਛ-ਪੜਤਾਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਗ-ਸੰਗ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਿਆਸੀ ਆਗੂ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੇ ਡੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਰਪਰਸਤੀ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਚਲਾਕ ਤੇ ਧੋਖੇਬਾਜ਼ ਅਵਤਾਰਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਲਈ ਇਕ ਟੋਚਾ ਕਾਰਜ ਹੈ। ਗਾਹੇ-ਬਾਗਾਹੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸਾਧ-ਸਿਆਣਿਆਂ, ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰਾਂ ਤੇ ਦੇਵੀਆਂ-ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਨਪੜ੍ਹ ਤੇ ਅਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਵੇਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਪਰ ਕਿਸੇ ਉਚ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਅਜਿਹੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰੇ ਇਕ ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਲਗਭਗ ਛੇ ਕੁ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮੁਕਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਬਿਜਲੀ ਬੋਰਡ ਦੇ ਇਕ ਉਚ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਵਾਹ ਪਿਆ ਜਿਸਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਅਵਤਾਰ ਹੈ। ਉਹ ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਦੂਰ-ਦੁਰਾਡੇ ਤੋਂ ਮਰੀਜ਼ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਦਿਲਚਸਪ ਤੱਥ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਵੀਹ ਰੁਪਏ ਦੀ ਪਰਚੀ ਉਸਦਾ ਅਫਸਰ ਪਤੀ ਕੱਟ ਕੇ ਦਿੰਦਾ ਸੀ।

ਜਦ ਇਹ ਮਾਮਲਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਤਰਸੇਮ ਲਾਲ ਮੁਕਤਸਰ ਤੇ ਜਗਸੀਰ ਭੁੱਲਰ ਦੀ ਮੁਢਲੀ ਪੜਤਾਲ ਲਈ ਡਿਊਟੀ ਲਗਾਈ। ਜਦ ਉਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ 'ਚ ਗਏ ਤਾਂ ਜਗਸੀਰ ਭੁੱਲਰ ਉਸ ਪਾਸ ਇਕ ਮਰੀਜ਼ ਬਣ ਕੇ ਗਿਆ। ਵੀਹ ਰੁਪਏ ਦੀ ਪਰਚੀ ਬਣਾ ਕੇ ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਮੁਕੰਮਲ ਇਲਾਜ ਲਈ ਤਿੰਨ ਚੌਕੀਆਂ ਭਰਨ ਲਈ ਅਖਿਆ। ਉਸਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਢੰਗ ਬੜਾ ਅਜੀਬ ਸੀ। ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬਿਠਾ ਕੇ ਅਰਦਾਸ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦਾ ਪਾਖੰਡ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕ ਉਸਦੇ ਇਸ ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਸਦੀ ਤਸੱਲੀ ਨਾਲ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਝੂਠੀ ਰਾਹਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜਗਸੀਰ ਭੁੱਲਰ ਉਸ ਕੋਲ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਗਿਆ। ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਕ ਛੋਟੀ ਰੀਕਰਡਰ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਤੇ ਝੂਠੇ ਦਾਅਵੇ ਉਸਨੇ ਰੀਕਰਡਰ ਕਰ ਲਏ। ਉਸ ਪਾਸ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਆਉਂਦਾ, ਉਸ ਨੂੰ

ਖਾਲੀ ਨਾ ਮੋੜਦੀ। ਮਰੀਜ਼ ਚਾਹੇ ਮਰਨ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਵੇ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਆਖਦੀ। ਮੁਢਲੀ ਪੜਤਾਲ ਪੂਰੀ ਹੋਣ ਤੇ ਅਸੀਂ ਮੁੜ ਬੈਠ ਕੇ ਅਗਲਾ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਤੈਅ ਕੀਤਾ। ਮਸਲੇ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਦਿਆਂ ਅਸੀਂ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ, ਮੁਕਤਸਰ, ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਅਗਲੇਰੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ। ਅਸੀਂ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ ਸਾਰਾ ਮਸਲਾ ਦੱਸਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਸਿਟੀ ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਕੋਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਨੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਇਕ ਥਾਂ ਦਾਰ ਤੇ ਦੋ ਸਿਪਾਹੀ ਭੇਜੇ ਤੇ ਅਸੀਂ ਦਸ ਮੈਂਬਰੀ ਟੀਮ ਨਾਲ ਉਚ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੀ ਕੋਠੀ ਜਾ ਪਹੁੰਚੇ। ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ ਵਾਪਰੀ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਬਾਣੇਦਾਰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੀ, ਉਹ ਆਪ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਦਾ ਪੰਦਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਹਾਰਿਆ ਪਰ ਆਪਣੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨਾ ਦੱਸੀ।

ਸਾਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਸਮੇਤ ਵੇਖ ਕੇ ਉਚ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੀ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਪਤਨੀ ਘਬਰਾ ਗਈ। 'ਸਾਡੇ ਘਰ ਕਿਵੇਂ ਆਏ ਹੋ?' ਉਸਨੇ ਸਾਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ। 'ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਉਹ "ਗੈਬੀ ਸਕਤੀ" ਦੀ ਪਰਖ ਲਈ ਆਏ ਹਾਂ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਪਾਖੰਡ ਕਰਦੇ ਹੋ।' ਮੈਂ ਮੋੜਵਾਂ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ।

'ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਤਾਂ ਕੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਗਤ ਹਾਂ, ਜੇ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਉਹ ਹੀ ਕਰਦੇ ਨੇ।

'ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਪਾਖੰਡ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਧੋਖਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਜੇ ਕਰ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ ਤਾਂ ਸਹਿਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹਸਪਤਾਲ ਤੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ? ਮੈਂ ਫਿਰ ਆਖਿਆ।

'ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸ ਹੈਸੀਅਤ ਵਿਚ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ? ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਭੜਕੀ।

'ਅਸੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਆਏ ਹਾਂ। ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗੇ ਪਾਖੰਡੀਆ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪਾਖੰਡਾਂ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕਰਕੇ ਭਰਮ-ਮੁਕਤ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਕਾਇਤ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਕੋਈ ਸਕਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੱਧ ਕਰੋ ਨਹੀਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਪੰਦਾ ਬੰਦ ਕਰੋ। ਤੁਹਾਡਾ ਕੰਮ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤੀ।

"ਮੈਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਕਾਇਤ ਦੀ ਕੋਈ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ, ਨਾ ਹੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਸਕਤੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਵੀ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਚਲੋ ਜਾਓ ਤਾਂ ਚੰਗੇ ਏ।"

ਏਨੀ ਗੱਲਬਾਤ ਉਪਰੰਤ ਅਸੀਂ ਉਸਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪਤੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸਕੇ ਅਸੀਂ ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਵੱਲੋਂ

ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਗੁੰਮਰਾਹਕੁਨ ਪੰਦੇ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਣਾ ਚਾਹਿਆ।

'ਉਹ ਤਾਂ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਭਲੇ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦੁਖੀਆਂ ਦੇ ਦਰਦ ਦੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਬੁਲਾਉਣ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੁਝ ਵਿਗਾੜਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਦੱਸੋ।' ਅਧਿਕਾਰੀ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੀ।

"ਬਹੁਤ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਤੇ ਚੰਗੀ ਪੋਸਟ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਗਲਤ ਤੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਕੰਮ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ। ਸਰਕਾਰੀ ਕੋਠੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਹੱਥ ਵਟਾਂਦਿਓ ਤੇ ਜਦ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਅਰਦਾਸਾਂ ਤੇ ਹੱਥ-ਕਬਲਿਆਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਤੁਹਾਡੀ ਪਤਨੀ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਵਤਾਰ ਮੰਨਣਾ ਇਕ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਿਸੇ ਮਨੋਰੋਗ ਮਾਹਿਰ ਤੋਂ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਓ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਉਂਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਦੀ ਮਲਾਹ ਦਿਓ।" ਮੈਂ ਆਖਿਆ।

'ਭਾਈ ਸਾਅਬ! ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚੰਗੇ-ਬੁਰੇ ਦਾ ਬਾਪੂਬੀ ਗਿਆਨ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸੁਝਾਅ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖੋ। ਅਸੀਂ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ ਅੱਗੇ ਤੋਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਤੁਸੀਂ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰੋ।' ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਮੁੜ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ।

ਅਸੀਂ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪਤੀ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪੰਦਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦਿਨ ਛੱਡਣਾ ਹੀ ਪਵੇਗਾ। ਅਸੀਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਅਗਲੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਆਖ ਕੇ ਉਥੋਂ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਆਏ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੇ ਪੜਤਾਲ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਅਸੀਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲਗਵਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਖਬਰਾਂ ਲੱਗਣ ਤੇ ਮਾਈ ਤੇ ਉਸਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪਤੀ ਕਾਫੀ ਅੱਧੇ-ਭਾਰੇ ਹੋਏ। ਭੁੱਖ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਫਿਰ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਦੇ ਜਾ ਪੇਸ਼ ਹੋਏ। ਪੂਰੀ ਰਿਪੋਰਟ ਸੁਣਨ ਉਪਰੰਤ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੈਰਾਨ ਹੋਏ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਮਾਈ ਦੇ ਉਚ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਪਤੀ ਦੀ ਵੀ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਦੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੰਦੇ ਵਿਚ ਸ਼ਰੀਕ ਸੀ। ਉਹ ਕਾਫੀ ਸਮਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਤੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਕੇਸ ਦੀ ਘੋਖ ਪੜਤਾਲ ਲਈ ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਅਰਜ਼ੀ ਡਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਐਸ ਡੀ ਐਮ ਨੂੰ ਮਾਰਕ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਛੁੱਟੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਡਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਤਾਂ ਜੋ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਕ ਸਾਧਾਰਨ ਆਦਮੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਸ ਪਾਸ ਜਾਓ, ਇਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਉਸਨੇ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਸਰਕਾਰੀ ਗੱਡੀ ਤੇ ਗੰਨਮੈਨ ਛੱਡਕੇ ਇਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਨਾਲ ਸਕੂਟਰ ਉਪਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਈ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਨੂੰ ਮਰੀਜ਼ ਦੱਸਿਆ ਤੇ ਆਪ ਉਸਦੇ ਵਾਰਸ ਬਣ ਗਏ। ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਤੁਰੰਤ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ। ਅੱਪਾ ਘੰਟਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਾਈ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਪਾਖੰਡ ਦੇਖਿਆ ਤੇ ਉਥੋਂ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਆਏ। ਆਪਣੇ ਦਫਤਰ ਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ

ਯਤਨਾਂ ਨੂੰ ਸਹਾਰਿਆ। ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀ ਰਿਪੋਰਟ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ, ਮੁਕਤਸਰ, ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤੀ। ਜ਼ਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਪਤੀ ਦੀ ਬਦਲੀ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤੇ ਉਸਦਾ ਕਿਸਾਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ।

ਅਸੀਂ ਲਗਾਤਾਰ ਯਤਨ ਜੁਟਾਏ ਜਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੀ ਮੱਦਦ ਨਾਲ ਅਖੌਤੀ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਪੰਦਾ ਆਪਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚੋਂ ਬੰਦ ਤਾਂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਇਹ ਸਰਗਰਮੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਪਸਾਰ ਲਈ ਕਿਵੇਂ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਤ ਪੈਂਦਾ ਇਹ ਵਿਚਾਰਨ-ਯੋਗ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਅਨੇਕਾਂ ਮਸਲੇ ਅਕਸਰ ਹੀ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਅਜਿਹੇ ਮਸਲਿਆਂ ਦੇ ਹੱਲ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇ ਕੇ ਲਹਿਰ ਦੇ ਪਸਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਤਾ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਜਿੰਨੇ ਵੱਡੇ ਹਿੰਮ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜੋੜਾਂਗੇ, ਉਤਨਾ ਹੀ ਡੋਰਿਆਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਪੁਰੇਗਾ। ਲਹਿਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪਹਿਲੂ ਉਪਰ ਚੰਗੀਰਤਾ ਨਾਲ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਗੀਤ

ਅਮਰਜੀਤ ਦਬਤੀਖਾਨਾ

ਜਿੱਥੇ ਵਿਹਲੜ ਪਾਉਂਦੇ ਬੇਸ਼ਕੀਆਂ ਤੇ ਕਿਰਤੀ ਨੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
ਮੈਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਦੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ, ਮੁਸਲਿਮ ਵਸਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਕੋਈ ਵੀ ਇਨਸਾਨ ਨਹੀਂ।
ਜਿੱਥੇ ਆਪਣੇ ਬੰਦਾ ਹੋਣ ਤੇ ਕਰਦਾ ਕੋਈ ਅਭਿਮਾਨ ਨਹੀਂ।
ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸਵੈਮਾਣ ਨਹੀਂ, ਜੀਵਨ ਬੇਢੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹਾਂ—
ਜਿੱਥੇ ਬਿਨਾਂ ਵਜ੍ਹਾ ਹੀ ਬੇਦੋਸ਼ੇ, ਰਾਹ ਜਾਂਦੇ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।
ਸਾਧਾਂ ਦੀ ਐਸਪ੍ਰਸਤੀ ਲਈ, ਜਿੱਥੇ ਮਹਿਲ ਉਸਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।
ਇਹਨਾਂ ਮਹਿਲਨੁਆ ਡੋਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿੱਚ, ਨਿੱਤ ਹੋਇਆ ਪੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
ਮੈਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹਾਂ—

ਇਸ ਜੱਗ ਨੂੰ ਝੂਠਾ ਕਹਿ ਜਿੱਥੇ, ਅਗਲੇ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਦਸਦੇ ਨੇ।
ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਨਾਗਣੀ ਕਹਿ ਕੇ ਤੇ, ਖੁਦ ਮਾਇਆ ਪਿੱਛੇ ਨੱਸਦੇ ਨੇ।
ਜਿੱਥੇ ਫਿਕਰ ਹੈ ਅਗਲੇ ਜਨਮਾਂ ਦਾ, ਪਰ ਵਰਤਮਾਨ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ।
ਜਿੱਥੇ ਹਿੰਦੂਤਵ ਦਾ ਨਾਹਰਾ ਹੈ, ਹਿੰਦੂਤਾਨ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ।
ਕਿਤੇ ਸਿੱਖੀ ਤਾਈਂ ਖਤਰਾ ਹੈ, ਕਿਤੇ ਮੁਸਲਿਮ ਪੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਮੈਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹਾਂ—
ਜਿੱਥੇ ਦੇਸ਼ ਹੈ ਧਨੀ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦਾ ਤੇ ਰਿਸ਼ਵਤਖੋਰ ਵਜ਼ੀਰਾਂ ਦਾ।
ਵਿਹਲੜ ਕੰਮ ਚੋਰ ਨਿੱਧੇਟੂਆਂ ਦਾ ਤੇ ਮੰਗਤੇ, ਸਾਧ, ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ।
ਜਿੱਥੇ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕ ਦਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ, ਵਿੱਚ ਵਗਦਾ ਗੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
ਮੈਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹਾਂ—

ਜਿੱਥੇ ਰਾਜ ਹੈ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਦਾ, ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਨਹੀਂ।
ਉਹ ਦੇਸ਼ ਕਿ ਜਿੱਥੇ ਕਿਰਤੀ ਦਾ, ਭੋਰਾ ਭਰ ਵੀ ਸਨਮਾਨ ਨਹੀਂ।
ਲੁੱਟੀ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਹਿੱਕ ਤੇ ਤੁੱਲਦਾ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਤਿਰੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
ਮੈਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹਾਂ—

ਸਦੀਆਂ ਦੀ ਜਿੱਥੇ ਗੁਲਾਮੀ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਭਰੀ ਹੋਈ।
ਜਿੱਥੇ ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕਾਰਨ, ਸਭ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੈ ਮਰੀ ਹੋਈ।
ਜਿੱਥੇ ਸੱਚ ਦੀ ਸ਼ਮਾਂ ਉਤੇ ਸੜਦਾ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪਤੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
ਮੈਂ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਸੀ ਹਾਂ—

ਮੂਰਖਤਾਵਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਅਸੀਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ

ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੋਂ

ਤਕਦੀਗ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਮੌਤ ਨਾਲ ਨਹੀਂ। ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਮਨੁੱਖਤਾ-ਤੱਤਾਂ (ਜੀਨਾਂ) ਤੋਂ ਹਟਵਾ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਜਿਉਂ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਹਰ ਹਾਲ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਜੀਨਾਂ ਦੇ ਉਲੀਕੇ ਰਾਹੀਂ ਉਪਰ ਟੁਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਉਮਰਾਂ ਦੇ ਇਹ ਪੈਂਡੇ ਇਕਸਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਕੰਡੇ ਵੀ, ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਘੱਟ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਵੱਧ, ਖਿੱਡੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਹਨ ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਕੜਕੇ, ਪਰ ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਹਟ ਕੇ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕੁਝ, ਚੰਗਾ ਵੀ ਅਤੇ ਮਾੜਾ ਵੀ, ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਲਈ ਆਪ ਚੁਣਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਸੂਖ-ਸਮਝ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਇਹ ਚੋਣ ਅਤੇ ਸੰਜਮ-ਸੰਗਮੀ ਨਾਲ ਬਿਤਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸਮਾਜ, ਇਸ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਨਖੀ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਅਰਪਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਸੁਖਾਵਾਂ ਤਜਰਬਾ ਬਣਾ ਦੇਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਸੁਖਾਵਾਂ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਬਾਰੇ ਸਮੂਹ ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਸੁਖਾਵੇਂ ਤੱਥਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ, ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਨਾਲ ਅਟੁੱਟ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸਦਾ ਦਾ ਸਬੰਧ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੁਦਰਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪੱਤਰ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਉਪਰ ਭੁੰਡੀਆਂ ਨਾ ਪਲ ਰਹੀਆਂ ਹੋਣ ਅਤੇ ਕੋਈ ਫਲ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਂਚੀ ਨਾ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ। ਬਸੰਤ ਰੁੱਤ ਦੀ ਟਹਿਕ ਵਿਚ ਲਹਿਕ ਵੀ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਵੀ ਇਹੋ ਹੀ ਹਾਲ ਹੈ।

ਜੀਵਨ ਕੁਦਰਤ ਵਾਂਗ ਵਿਸ਼ਾਲ ਤਾਂ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਵਾਂਗ ਅਸੀਮਤ ਨਹੀਂ। ਖਿੱਡੇ-ਪੁੰਡੇ ਰਹਿਣਾ ਵੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ। ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਆਪਸ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਜੇ ਉਪਰ ਨਿਰਭਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹੋ ਸਬੰਧ ਕਈਆਂ ਵਿਚ, ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਵੀ, ਰੋਗ ਬਣ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਮੁਕਤੀ-ਮੋਕਸ਼ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਵਰਗਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਵੱਖਰੇ। ਇਕ ਸੰਸਾਰ ਅੰਦਰ ਰਹਿੰਦੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਤਾਂ ਇਹੋ ਹੀ ਪ੍ਰਬਲ ਕਾਮਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਤਨ ਅਤੇ ਮਨ ਉਮਰ ਭਰ ਅਰੋਗ ਰਹਿਣ। ਰੋਗੀ ਜੀਵਨ ਇਕ ਨਰਕ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੋਗਣਾ ਵੀ ਬਿਗਾਨਿਆਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਅੱਜ ਸੱਭਿਅਕ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਮੁੱਲਾ ਹੈ, ਉਹੋ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਨਰਕ ਜਿਹੇ ਮਹੱਲ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦਾ ਭਾਰੀਦਾਰ ਵੀ ਹੈ। ਵਿਆਪਕ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਡਾਕਟਰ ਵਧ ਰਹੇ ਹਨ, ਦਵਾਈਆਂ ਵਧ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਉਪਫਲ ਵਜੋਂ ਰੋਗ ਵੀ ਘਟਣ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਵਧਦੇ ਹੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਰੋਗ ਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਇਲਾਜ ਕਈ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਬਾਜ਼ੂਰ ਹਿਤਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਮਾਨਵੀ ਕਦਰਾਂ ਵਲੋਂ ਥੋੜੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਹੇ, ਸਗੋਂ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਜਿਹੜੀ ਆਸ ਮਾਨਵਤਾ ਨੂੰ ਇਸ ਕਿੱਤੇ ਤੋਂ ਹੈ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਸੰਕੇਤ ਲੱਭਿਆਂ ਵੀ ਅੱਜ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ।

ਆਜ ਕਿਸੀ ਕੋ ਭੀ ਦਾਅਵਾ-ਏ-ਮਸੀਹਾਈ ਨਹੀਂ।

ਡਾਕਟਰੀ ਕਿੱਤਾ ਤਾਂ ਰੋਗਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸੁਸੀਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ,

ਈਮਾਨਦਾਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, ਉਦਾਰ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਆਦਰ, ਸਤਿਕਾਰ, ਸਨਮਾਨ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦਾ ਹੀ ਤਿਆਗ ਕਰੀ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਨਾ ਜੋਸ ਇਸ ਕਿੱਤੇ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਰੁਤਬਾ।

ਰੋਗ ਤਾਂ ਆਪ ਹੀ ਰੋਗੀ ਦੇ ਭੈੜੇ ਨਸੀਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਪਰੋਂ ਇਹ ਕਿ ਇਲਾਜ ਲਈ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਉਸ ਵਰਗ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪੈਸਾ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਾਂਗ ਮਾਇਆ ਸਮੇਟਣਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਰਗ ਦੀ ਨੇਕਨੀਅਤੀ ਵਿਚ ਤਦੇ ਹੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਵੀ ਭਰਸਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਵਪਾਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਇਹ ਵਰਗ ਵੀ ਲੋਭ ਅਤੇ ਸੁਆਰਥ ਦਾ ਦਾਅਵੇਦਾਰ ਬਣਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਲੋੜੇਂ ਬਿਨਾਂ ਉਪਰੋਸ਼ਨ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ, ਲੋੜੇਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਦਵਾਈਆਂ ਅਤੇ ਲੋੜੇਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਅਪਮਾਨਜਨਕ ਅਜਮਾਇਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਣਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਥੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ, ਸਥਰ ਉਤੀਕ ਨਾਲ, ਫਾਕੇ ਨਾਲ ਜਾਂ ਹਲਕੀ ਗਿਜਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਜੀਵ-ਵਿਰੋਧੀ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਅਤੇ ਹਾਰਮੋਨਾਂ ਦੇ ਕੋਰਸ ਪਿੱਛੇ ਕੋਰਸ ਤਜਵੀਜ਼ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਡਾਕਟਰ ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਪਰ ਜਿਹੜੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਹੀ ਮਹੱਲ ਉਸਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਹੋਰ ਸੁਖ-ਸਹੂਲਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਸਿਆਣਪ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਈਮਾਨ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਇਕ ਅਸਫਲਤਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਆਪਣੀ ਆਲਸ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਰਾਜਸੀ ਮੂਰਖਤਾ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਪਨਪਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਆਧਾਰ ਬਣ ਗਏ ਹਨ। ਆਮ ਭਲਾਈ ਵੱਲ ਜੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਜਾਂਦਾ ਵੀ ਹੈ ਤਦ ਸਾਲਾਨਾ ਬੱਜਟ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਤੋਂ ਸਿਵਾ ਇਸ ਦੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦੇ।

ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ ਕੁਝ ਇਸ

ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਨਬਜ਼-ਏ-ਹਸਤੀ,

ਦੋਨੋਂ ਆਲਸ ਕਾ ਨਸ਼ਾ

ਟੁਟ ਰਹਾ ਹੈ ਜੈਸੇ। (ਫੈਜ਼)

ਪੈ ਚੁੱਕੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕੀ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ? ਦੇਸ ਦੇ

ਜਿਹੇ ਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਟੀਚੇ ਇਸ ਦੇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲਈ ਮਿਥੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁੱਖ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਭਾਸਦਾ। ਇਨ੍ਹੀ ਹਾਲੀਂ ਜੇ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਇਹ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਸੰਭਾਲ ਆਪ ਹੀ ਕਰੇ।

ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਉਘੇ ਜਰਨੈਲ ਨਿਪੋਲੀਅਨ ਬਾਰੇ ਇਕ ਕਿੱਸਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ। ਇਕ ਲੜਾਈ ਉਪਰੰਤ, ਉਸਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮਰੇ ਹੋਏ ਸਿਪਾਹੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬੰਦੂਕਾਂ ਨੂੰ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਨਿਪੋਲੀਅਨ ਦੇ ਮਾਨਵਤਾ ਵੱਲ ਇਸ ਕਰੋੜ ਵਤੀਰੇ ਤੋਂ ਹੁਸ਼ਕ ਕੇ ਇਕ ਹੋਰ ਜਰਨੈਲ ਨੇ ਟਕੋਰ ਕੀਤੀ "ਹੋਰ ਹਰ ਇਕ ਸ਼ੈਅ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦਾ ਤਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਖਿਆਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵੱਲ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ?" ਨਿਪੋਲੀਅਨ ਦਾ ਉਤਰ ਸੀ, "ਇਸ ਲਈ ਕਿਉਂਕਿ ਮਨੁੱਖ ਹੀ

ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ੈਅ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਆਪਣੀ ਸੰਭਾਲ ਆਪ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ।"

ਪਰ ਨਿਪੋਲੀਅਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਕਈ ਵਿਅਕਤੀ ਅਜਿਹੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੀ ਹਿੱਕ ਉਪਰ ਪਏ ਬੋਰ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਨੂੰ ਤਾਂਘਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਅਰੋਗਤਾ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦਾ ਇਹ ਆਪ ਕੋਈ ਉਪਰਾਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਆਪਣੇ ਸਬੰਧੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਨੂੰ ਹੀ ਇਹ ਗਿਆਨ ਉਪਰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿਣ ਦੇ ਆਦੀ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਅਗਿਆਨਤਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਬਹੁਤੇ ਰੋਗ ਇਹ ਸਹੇੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਰੋਗ ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ ਨਾ ਕਿਸੇ ਘਾਲਣਾ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਭਾਰੀ ਤਿਆਗ ਦੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਜੇ ਇਹ ਸਾਧਾਰਨ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਬਾਹਰ ਹੈ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕਾਰਨ।

ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਭਾਗ ਅਲੋਪ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਜੇ ਇਹ ਮੰਨ ਕੇ ਚਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਨਿਰੋਲ ਅਰਾਮ ਹੀ ਅਰਾਮ ਸਰੀਰ ਲਈ ਹਰਾਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਦਹਜ਼ਮੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਖੰਟੇ ਡਕਾਰ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਿਲ ਦਾ ਰੋਗ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀ ਨਾ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਚਿੰਤਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੈਦਲ ਚੱਲਣਾ, ਸਾਈਕਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਪੰਜੀਆਂ ਚੜ੍ਹਨਾ, ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕੱਪੜੇ ਪੈਣੇ, ਘਰ ਦੀ ਸਵਾਈ ਆਪ ਕਰਨਾ, ਇਹ ਸਭ ਕਾਰਾਂ, ਲਿਫਟਾਂ ਅਤੇ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਦੇ ਢਾਂਚਿਆਂ ਉਪਰ ਉਠੀ ਹੋਈ ਸਭਿਅਤਾ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਪਛੜੇ ਹੋਏ ਖਬਰ ਲੱਗਣ, ਪਰ ਇਹ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ਖ ਨਾ ਬਣਨ ਦੇਣ ਦੇ ਬੜੇ ਹੀ ਕਾਰਗਰ ਸਾਧਨ ਜਰੂਰ ਹਨ। ਜੇ ਇਹ ਵੀ ਜਾਣਕੇ ਚਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਕੀ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਖਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਦ ਭਾਵੇਂ ਕੈਸੇ ਸਤ, ਗੁਰਦੇ ਅਤੇ ਪਿੱਤੋਂ ਦੀਆਂ ਪਥਰੀਆਂ ਤੋਂ, ਗਾਨੀਏ ਤੋਂ ਅਤੇ ਮਿਹਦੇ ਦੇ ਨਾਸ਼ੂਰ ਤੋਂ ਵੀ ਲਾਭੇ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਸੰਭਵ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੇ ਇਹ ਜਾਣ ਲੈਣਾ ਵੀ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਕੁਦਰਤੀ ਜੀਵਨ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ ਹੋਏ ਆਦਿ ਵਾਸੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਯੂ ਭਾਵੇਂ ਲੰਮੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਰੋਗ ਅੱਜ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤ ਓੜੇ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਭੋਜਨ ਲੁੱਠ, ਮਿੱਠੇ, ਅਤੇ ਮੱਖਣ-ਘਿਓ ਨਾਲ ਰਚਿ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ। ਸਾਡੇ ਵੱਡ-ਵਡੇਰਿਆਂ ਦਾ ਨਿੱਤ ਦਾ ਭੋਜਨ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਅੰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਖੁੱਲੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਤੋਂ ਬਰੀ ਸੀ। ਤਦ ਪਕਵਾਨ ਤਿੱਥਾਂ-ਤਿਹਾਗਾਂ ਉਪਰ ਪਰੇਸੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਭੋਜਨ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਅੱਜ ਤਾਂ, ਚਟਨੀਆਂ-ਅਚਾਰਾਂ, ਮੁਰੱਬਿਆਂ-ਜੈਮਾਂ, ਪੁਡਿੰਗਾਂ ਅਤੇ ਤਰਤਰ ਕੋਰਮਿਆ ਬਿਨਾਂ ਕੰਧੀ ਭੋਜਨ ਵੀ ਪਰੇਸਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਹੋਟਲਾਂ ਅਤੇ ਹਲਵਾਈਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਰੀਰਾਂ ਦਾ ਮੁਟਾਪਾ ਵੀ ਅਤੇ ਅਥਰੋਵੇਂ ਵੀ। ਅੱਜ ਲੋਕ ਫਾਕਿਆਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ ਇਹ ਮਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਵਿੱਤੀ ਬਹੁਤਾ ਖਾਣ ਨਾਲ ਜਾਂ ਫਿਰ ਵਿੱਤੀ ਵੱਧ ਪੀਣ ਨਾਲ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਸਰਾਸਰ ਅਰੋਗਤਾ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਵਾਲੀ ਸਥਿਤੀ ਹੈ, ਜਦ ਕਿ ਅਰੋਗ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕਰਨਾ ਇਹ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖਾਧਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੰਜਮ-ਸਹਿਤ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਬੇਦਰਦੀ ਨਾਲ, ਸੰਜਮ-ਸਹਿਤ।

ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਹੋਣਾ ਤਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਉਲਟਾ ਸਾਧੋ, ਤਾਂ ਜੋ ਜਿਥੇ ਇਕ ਹੁੰਦਾ ਉਥੇ ਦੂਜਾ ਨਾ ਹੁੰਦਾ। ਪਰ ਇਹ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹੇ ਗਿਆਨਵਾਨ ਬਹੁਤ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪ-

ਆਪਣੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਲਈ ਨਿਕੋਮੀਆ ਦਲੀਲਾਂ ਘੜਨ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹ ਮਾਹਿਰ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਗਿਆਨਵਾਨ ਉਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਕੇ ਦਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰੀ ਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰਖਦੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿਖੇ ਵੀ ਸਨਮਾਨੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਪਦਵੀਆਂ ਉਪਰ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਕੁੱਝ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੌਰਾਨ ਮਨੁੱਖ ਸਬੰਧੀ ਤੱਥਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਂ ਵਿਆਖਿਆ ਅਰਪਣ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜਨਣ-ਵਿਰਸੇ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵੇਂ ਪਣ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਪਰ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਦੇ ਡਾਕਟਰ ਆਪਣੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਵਿਚ ਟੌਸ ਤੋਂ ਮੱਸ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਇਸ ਤੱਥ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ, ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦੀ ਬਣਤਰ ਵਿਚ ਜਾਂ ਸਰੀਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਅਜ ਵੀ ਸਭਨਾ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਰੱਸੇ ਨੁਝ ਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਾਰਮੋਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੈਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਰੀਰ ਉਪਰ ਅਣਚਾਹਿਆ ਪ੍ਰਭਾਵ ਰੋਗਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਵਧੇਰੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਕ ਅਧਿਐਨ ਨੇ ਤਾਂ ਹਾਰਮੋਨੀ ਆਧਾਰ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਲਹੂ-ਦਬਾਓ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਅਤੇ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤੀ ਵਧਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਵਿਗਾੜਾਂ ਦਾ ਕਰਤਾ ਮੰਨਿਆ ਹੈ।

ਹੋਰਨਾਂ ਕਿੱਤਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਦਾ ਮੁੱਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਡਾਕਟਰੀ ਕਿੱਤੇ ਵਿਚ ਅਗਿਆਨਤਾ ਅਤੇ ਅਨਾੜਪਣ ਵੀ ਬਿਨਾਂ ਮੁੱਲਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ। ਇਥੇ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਾਰਜ-ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਤਾਂ ਔਖੜ ਔਖੜ ਇਲਾਜ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਆ ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਹੋਰਨਾ ਜਿਹਾ ਹੀ ਇਕ ਜੀਵ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਵਿਕਾਸ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਵੀ ਹੋਰਨਾਂ ਵਾਂਗ, ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ, ਅਪੂਰਨ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਬਣਤਰ ਵਿਚ ਕਈ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸ ਹਨ। ਇਸਦੇ ਕੁਝ ਅੰਗ ਤਾਂ ਨਿਪੁੰਨ ਹਨ ਪਰ ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਵੀ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਹਾਲੀਂ ਵੀ ਅੱਧੋਰਾਣੇ ਹਨ। ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦਿਲ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਦੀ ਸਿਖਰ ਛੋਹ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਦ ਇਸ ਦਾ ਦਿਮਾਗ, ਹੁੰਝਲਦਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ, ਦੁਆਲੇ ਨਾਲ ਸੁਮੇਲਤਾ ਲੱਭਣ ਲਈ ਹਾਲੀਂ ਟਿੱਲ ਹੀ ਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਿੱਧੇ ਖਲੋਣ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਹਾਲੀਂ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਜਿੱਥੇ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਘ ਵਿਚ ਰਹਣਾ ਨਾਲੀ ਦੇ ਅਤੇ ਪਾਚਨ ਨਾਲੀ ਦੇ ਰਾਹਾਂ ਦੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾਣ ਨਾਲ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ। ਸੋ ਖਰਬ ਸੈਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਉਸਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਰੀਰ ਵਿਰੋਧਤਾਵਾਂ ਦੀ ਇਕ ਬੱਝੀ ਹੋਈ ਪੋਟਲੀ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੀ ਅਸਾਤੀ ਬਣੀ ਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਇਸ ਉਪਰ ਪੈ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਸੁਖਾਵੇਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਬੜੀ ਵੀ ਅਨੁਕੂਲ ਸਥਿਤੀ ਹੈ।

ਜਿਹੜੇ ਰੋਗ ਜਮਾਦਰੂ ਹਨ ਅਤੇ ਜੀਨਾਂ ਅੰਦਰਲੇ ਨੁਕਸਾ ਕਾਰਨ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤਾਂ ਉਮਰ ਭਰ ਨਿਭਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਦਵਾਈਆਂ ਲਿਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸੁਖਾਵੇਂ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਫਿੱਕਾ ਜਰੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਦੂਜੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ, ਲਾਗ ਕਾਰਨ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਦਵਾਈਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਲਾਜਾਂ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਵਿਚ ਵੀ ਸਿਆਣਪ ਨਹੀਂ ਵਰਤੀ ਜਾ ਰਹੀ। ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਰੋਗ ਕਿਧਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਲਾਜ ਕਿਧਰੇ ਹੋਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਲਾਜ ਰਾਹੀਂ ਰੋਗ ਨੂੰ ਘੱਟ ਅਤੇ ਰੋਗ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ ਦੇ ਯਤਨ ਵਧੇਰੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਸਰੀਰ ਵਲੋਂ ਰੋਗ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਬਚਾਓ ਕਰਨ ਲਈ ਅਪਣਾਏ ਗਏ ਸਾਧਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਤਾਪ ਦਾ ਚੜ੍ਹਨਾ: ਖੰਘ-ਖਾਂਸੀ ਦਾ ਆਉਣਾ, ਜੀਅ ਦਾ ਕੱਚਾ ਹੋਣਾ, ਚੱਕਰ ਆਉਣੇ, ਉਲਟੀਆਂ-ਉਛਾਲੀਆਂ ਆਉਣੀਆਂ, ਇਹ ਸਭ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬਚਾਓ ਲਈ ਅਤੇ ਜੀਵਾਣੂਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜੂਝਣ ਲਈ ਅਪਣਾਏ ਗਏ ਸਾਧਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਤਦ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਦ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਪਰਾਇਆ ਜੀਵ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਜ਼ੋਰ-ਜ਼ੋਰੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਠੰਡੇ ਨਾਲੋਂ ਭਖੇ ਸਰੀਰ ਲਈ ਓਪਰੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨਾ ਸਹਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਖੰਘ ਰਾਹੀਂ ਸਰੀਰ ਫੇਵਰਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ ਅਣਚਾਹੇ ਮੁਆਦ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ ਪੈ ਰਿਹਾ ਵਿਘਨ ਪੀੜ ਬਣ ਕੇ ਉਭਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਘਨ ਸੱਟ-ਵੇਟ ਕਾਰਨ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਟਾਣੂਆਂ ਦੀ ਲਾਗ ਕਾਰਨ ਵੀ। ਸਰੀਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਵਿਚ ਆਈ ਸੋਜ ਦੇ ਅਰਥ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਇਸ ਅੰਗ ਦੀ ਹਿੱਲਜੁਲ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹੇ ਅੰਗ ਨੂੰ ਬਰ-ਨੋਂ ਹੋਣ ਵਿਚ ਸਮਾਂ ਭਾਵੇਂ ਲੱਗ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਨੋ-ਬਰ-ਨੋਂ ਹੋ ਜ਼ਰੂਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪੀੜ, ਖੰਘ ਜਾਂ ਤਾਪ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਇਹ ਤਾਂ ਰੋਗ ਕਾਰਨ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸੰਕੇਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਦ ਜਦ ਵੀ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਤਦ ਤਦ ਬਿਨਾ ਉਡੀਕਿਆਂ, ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਸਮਾਂ ਗੁਆਇਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੇ ਬੁਝਿਆ ਉਪਰ ਜਾ ਖਲੋਂਦੇ ਹਾਂ। ਤੇਜ਼ ਦਵਾਈਆਂ ਰਾਹੀਂ ਤਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਆਰੰਭ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬਚਾਓ ਲਈ ਉਪਜਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਆਪ ਹੀ ਰੋਗੀ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦਾ ਹੀਲਾ ਬਣਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਸਰੀਰ ਇਕ ਤਾਂ ਰੋਗ ਨਾਲ ਪਹਿਲੋਂ ਹੀ ਨਿਵਾਲ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਅਸੀਂ ਰੋਗੀ ਆਪ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਰੋਗ ਤੋਂ ਨਵਿਰਤ ਹੋਣ ਦੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਔਕੜਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਾਂ।

ਗਰਭਵਤੀ ਦਾ ਜਦ ਜੀਅ ਕੱਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਇਸ ਕਰ ਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਸਮੇਂ ਗਰਭ ਅੰਦਰ ਪਲ ਰਹੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਫੁਟਾਰਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੱਚੇ ਹੋ ਰਹੇ ਜੀਅ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦੇ ਇਹੋ ਅਰਥ ਨਿਕਲਣਗੇ ਕਿ ਬੱਚੇ ਵਿਚ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਹੋ ਰਹੇ ਫੁਟਾਰੇ ਦੀ ਉਲਘਣਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਅਜਿਹੇ ਇਲਾਜ ਨੂੰ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਉਚਿਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਮਨ ਦਾ ਸੰਸੇ ਅਤੇ ਫਿਕਰਾਂ ਵਿਚ ਉਲਝ ਜਾਣ ਦਾ ਇਹ ਮਨਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਿਰ ਉਪਰ ਖਲੋਤੇ ਖਤਰੇ ਨਾਲ ਜੂਝਣ ਲਈ ਅਗੇਤਰਾ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ। ਅਜਿਹਾ ਮਨਸਿਕ ਵਤੀਰਾ ਕਈ ਵਾਰ ਬੂਝੇ ਖਟਕੇ ਤੋਂ ਅਤੇ ਬਿਨਾਂ ਸੰਕੇਤਾਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਅਵੀਰੀ ਅਸਰ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਰਾਹੀਂ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਦਲੀਲਾ ਰਾਹੀਂ

ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਨ ਦੇ ਡਰ ਅਤੇ ਭੈ ਇਸ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਬਚਾਓ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਇਸ ਸਾਧਾਰਨ ਪ੍ਰੀਕ੍ਰਿਆ ਲਈ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਉਹ ਜਾਂ ਤਾਂ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਹਾਦਸਿਆਂ ਉਪਰੰਤ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਦੇ ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਵਾਰਡਾਂ ਵਿਚ।

ਵਿਕਾਸ ਰਾਹੀਂ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਅਰਪਣ ਹੋਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਰਦਾਨਾਂ ਦੀ ਇਲਾਜ ਰਾਹੀਂ ਵਿਰੋਧਤਾ ਦੇ ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਵਧੀਕੀ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਤੱਥ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਜਦ ਵੀ ਸਰੀਰ ਕਿਸੇ ਲਾਗ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਦ ਲਹੂ ਅੰਦਰਲਾ ਲੋਹਾ ਸਿਮਟ ਕੇ ਜਿਗਰ ਅੰਦਰ ਇਕੱਠਾ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਸ ਲਈ, ਤਾਂਜੇ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਜੀਵਾਣੂ ਇਸ ਨੂੰ ਵਰਤ ਨਾ ਸਕਣ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਰੀਰ ਦੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਾਂਚ ਤੋਂ ਇਸ ਅੰਦਰ ਲੱਭੇ ਦੀ ਘਾਟ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪੈਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਘਾਟ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਜੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਖਣਿਜ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਦ ਇਹ ਸਰੀਰ ਨਾਲੋਂ ਇਸ ਅੰਦਰ ਪਲ ਰਹੇ ਜੀਵਾਣੂਆਂ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਕੰਮ ਆਵੇਗਾ। ਇਸ ਤੱਥ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਇਹ ਜਾਣ ਲੈਣਾ ਕਠਿਨ ਨਹੀਂ ਕਿ ਰੋਗੀ ਦੀ ਭਲਾਈ ਦਵਾਈ ਲੈਣ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਦਵਾਈ ਨਾ ਲੈਣ ਵਿਚ। ਮਰੋੜਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਾਡੇ ਯਤਨ ਵੀ ਇਸੇ ਵਰਗ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਰੋੜ ਆਦਰਾਂ ਅੰਦਰ ਇਕੱਤਰ ਹੋਏ ਵਿਹੁਲੇ ਮੁਆਦ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਲਹੂ ਅੰਦਰ ਸਮਾਉਣੋਂ ਰੋਕਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਇਹ ਮੁਆਦ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸਰੀਰ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਰੋੜਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੇ ਅਰਥ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਵਿਹੁਲੇ ਮੁਆਦ ਦੀ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰਲੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣਾ।

ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਉਪਜਦੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਉਪਰੇਕਤ ਸਲਾਹ ਕੇਵਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਲਈ ਉਚਿਤ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਭਲੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਾਇਮੀ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਲਈ ਸਾਧਾਰਨ ਲਾਗ ਕਦੀ ਵੀ ਇਸ ਹੋਂਦ ਤਕ ਗੰਭੀਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੂਝ-ਸਮਝ ਨਾਲ ਖਾਧਿਆ-ਪੀਤਿਆ ਅਤੇ ਆਰਾਮ ਕੀਤਿਆ ਸੁਧਾਰਿਆ ਨਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਬਹੁਤੇ ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰੇ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਿੰਨੀ ਗਲਤ ਗੱਲ ਹੈ ਇਹ। ਸੱਚ ਤਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਹੀ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੰਡ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਹੀ ਇਕ ਲਗਾਤਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਇਲਾਜ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇਗਾ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ ਅਪਣਾਈ ਗਈ ਅਜਿਹੀ ਬੀਮਾਰ ਭਾਵਨਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ। ਜੀਵਨ ਵੱਲ ਸੁਆਸਥ ਜਾਂ ਸੰਤੁਲਤ ਭਾਵਨਾ ਤਾਂ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਆਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਦਰਸਾਏ ਕਿ:-

ਦਰਦ ਬੰਮ ਜਾਏਗਾ, ਜੁਖਮ ਭਰ ਜਾਏਗਾ,
ਦਿਨ ਨਿਕਲ ਆਏਗਾ, ਅੰਬਰ ਖੱਲ ਜਾਏਗਾ। (ਫੈਜ਼)

ਨੋਟ:
ਇਹ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੰ 4/93 ਐਡੀਟਰ, ਪੰਜਾਬ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ 17.1.94 ਅਧੀਨ ਰਾਜ ਦਾ ਸਾਰੀਆ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ।

ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੱਥ 'ਚੋਂ

ਐਸ ਬਰਜਿੰਦਰ

ਕਰਨੈਲ: ਓਏ! ਐਂਹ ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ ਕਿਵੇਂ ਡਿੱਕ-ਡੋਲੇ ਜੇ ਖਾਂਦਾ ਆਉਂਦਾ। ਇਹ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤ ਦਾ ਇਕ ਮਿੱਟ ਨੀਂ ਹੱਟੀਓਂ ਉਠਦਾ ਹੁੰਦਾ। ਬਾਹਲ੍ਹਾ ਪੈਸੇ ਦੀ ਪੀਰ ਐ ਪਤੰਦਰ, ਮਜਾਲ ਐ ਦੇਹਨੇ ਆਵਦੇ ਟੱਬਰ ਤੇ ਜੁਆਕਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਚੱਜ ਦਾ ਖਾਣ-ਹੰਢਾਉਣ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ। ਨਿੱਤ-ਰੋਜ਼ ਮੂੰਗੀ ਦੀ ਦਾਲ ਖਾ-ਖਾ ਕੇ ਈ ਝਿੱਡ ਵਧਾਈ ਜਾਂਦੇ ਆ ਮਹਾਜਨ। ਗੰਡੜੀ ਜੀ ਪਤਾ ਨੀਂ ਕੀ ਬੰਨੀ ਆਉਂਦਾ ਪਤੰਦਰ!

ਸਿਮਰਾ: ਓਏ ਘਰ ਦੇ ਕਲੇਸ਼ ਦਾ ਸਤਾਇਆ ਬਾਣੀਆ ਕਿਸੇ ਮਾਤਾ-ਮੂਤਾ ਦੇ ਗਿਆ ਹੋਊ ਪਹਾੜਾਂ 'ਚ। ਦੇਖ ਕਿਵੇਂ ਗੋਬਤ ਜੀ ਬੜਕਾਉਂਦਾ ਆਉਂਦਾ। ਬਈ ਬਾਣੀਆ ਐਨਾ ਦਾਤਰ ਮੇ ਨੀਂ ਕਦੀ ਦੇਖਿਆ ਸੀ, ਵੇਖ ਲ ਜਦੋਂ ਏਹਨੇ ਆਕੇ ਪਿੰਡ 'ਚ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਹੱਟੀ ਜੀ ਖੋਲ੍ਹੀ ਤਾਂ ਲੋਕ ਕਿਹਾ ਕਰਨ ਏਹਦਾ ਕੀ ਕੰਮ ਚੱਲਣਾ, ਬੱਸ ਭੱਜ ਜੂ ਦੇ ਚਾਰ ਦਿਨਾਂ 'ਚ। ਪਰ ਏਸ ਬਾਣੀਏ ਨੇ ਐਸੇ ਪੈਰ ਗੱਡੇ ਵੇਖ ਲ ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਕਰਜ਼ਾਈ ਕਰੀ ਫਿਰਦਾ। ਕਿਧਰੇ ਪੈਲੀ ਲੈ ਲੀ। ਵੱਡੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਡੇਅਰੀ ਖੋਲਤੀ। ਬਾਣੀਏ ਦੇ ਸਾਲੇ ਦੇ 'ਕਰਮ' ਈ ਤੇਜ਼ ਐ।

ਜਗਸੀਰ: ਕਰੀ ਫਿਰਦਾ ਕਰਜ਼ਾਈ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਸੁਆਹ ਸੱਤਾ ਚੁੱਲਿਆ ਦੀ। ਏਹੋ ਜਿਹੇ ਸਾਹਪੁਣੇ ਨੂੰ ਕੀ ਫੂਕਣਾ! ਜਦੋਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਘਰੇ ਸੁਖ-ਚੈਨ ਨਾ ਮਿਲੇ। ਓ ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਆ ਨਾ ਅਖੇ 'ਭੱਠ ਪਵੇ ਸੋਨਾ ਜਿਹੜਾ ਕੰਨਾ ਨੂੰ ਖਾਵੇ'। ਓਏ ਐਹੋ-ਜਿਹੀ ਠੱਗੀ-ਠੇਰੀ ਨਾਲੋਂ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਬੋੜਾ ਖਾ ਲੇ! ਕਰਨੈਲ: ਓਏ ਜੇਹੋ ਜੀ ਬਾਣੀਆ ਗਰੀਬ-ਗਰਬੇ ਦੀ ਛਿੱਲ ਪੱਟਦਾ ਓਹੋ ਜਿਹਾ ਭੁਗਤੀ ਵੀ ਜਾਂਦੇ! ਘਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨੇ ਕਦੇ ਚੱਜ ਨਾਲ ਸੋਂ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ, ਦੁਜੇ-ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਘਰੇ ਕੱਪੜਿਆ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਐ, ਕਦੇ ਡਲੇ (ਰੋੜੇ) ਵੱਜਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਆ, ਕਦੇ ਖੂਨ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਆ, ਓ ਜਿਹੋ-ਜਿਹੀਆਂ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਕਰੂਗਾ ਓਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਭੁਗਤਾ ਹੋਰ 'ਸੁਰਗ-ਨਰਕ' ਕਹੀਨੂੰ ਅੰਹਦੇ ਆ, ਆਹੀ ਸੁਰਗ-ਨਰਕ ਐ।

ਸਿਮਰਾ: ਬਾਣੀਏ ਕੋਲ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਕਮੀ ਐ ਭਲਾਂ! ਕਹਿੰਦੇ ਤੋਂ ਕਹਾਉਂਦੇ ਸਿਆਣਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰੇ ਸੱਦ-ਸੱਦ ਕੇ 'ਲਾਜ' ਕਰਾਇਆ, ਮਾਤਾ ਦੇ ਜਗਰਾਤੇ ਵੀ ਕਰਵਾਏ ਪਰ ਸ਼ੈਅ ਬਾਹਲੀ ਤਕੜੀ ਲੱਗਦੀ ਐ, ਘਰ ਕਰੀ ਬੈਠੀ ਆ। ਪੁੱਛਦੇ ਆਂ ਸੋਨ ਨੂੰ ਆਉਣ ਦੇ ਕੇਗਾਂ।

ਕਰਨੈਲ: ਰਾਮ ਰਾਮ ਸੋਨ ਜੀ ਰਾਮ ਰਾਮ, ਕਿਧਰੋਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ?

ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ: ਰਾਮ ਰਾਮ ਭਰਾਵੇ ਰਾਮ ਰਾਮ! ਆਉਣਾ ਕਿਧਰੋਂ ਸੀ, ਆਹ ਘਰ ਦੇ ਸਿਤੀ-ਸਿਆਪੇ ਆਸਤੇ ਗਿਆ ਸਾਂ ਹੋਮਕੁੰਡ ਸਾਹਬ, ਸ਼ੈਦ ਕੋਈ ਫਰਕ ਪੈ ਜੇ। ਆਸ ਤਾਂ ਬਥੇਰੀ ਚੰਗੀ ਲੈ ਕੇ ਮੁੜਿਆਂ 'ਗਾਂਹ ਦੇਖੇ ਕੀ ਬਣਦਾ'। ਕਰਨੈਲ ਸਿਆਂ ਪਤਾ ਨੀਂ ਕਿਵੇਂ ਬੰਦ ਪਈਆਂ ਪੋਟੀਆਂ 'ਚ ਕੱਪੜੇ ਪੂ-ਪੂ ਕਰਕੇ ਮੱਚ ਜਾਂਦੇ ਆ, ਸਾਰਾ ਟੱਬਰ ਜਾਗ-ਜਾਗ ਕੇ ਰਾਤਾਂ ਕੱਟਦੇ ਆਂ, ਵੱਡਾ ਮੁੰਡਾ ਛਿੱਦੂ ਤਾਂ ਐਨਾ ਡਰਿਆ ਹੋਇਆ, ਓਦਣ ਦਾ ਡੇਅਰੀ ਤੇ ਨੀਂ ਗਿਆ ਡਰਦਾ। ਇਕ ਦੋ-ਆਰੀ ਓਹਦੀ

ਡੇਅਰੀ 'ਚ ਵੀ ਅੱਗ ਲੱਗ ਹਟੀ ਐ। ਬਾਹਲੇ ਤੰਗ ਆਏ ਪਏ ਆ ਕਰਨੈਲ ਸਿਆਂ, ਰਾਹ ਕੋਈ ਦਿਸਦਾ ਨੀਂ, ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਕੀ ਕਰੀਏ। ਜਗਸੀਰ: ਮੇਰੀ ਮੰਨੇ ਤਾਂ ਸੋਨ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਚੁੱਘੇ ਆਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਜਾ ਵੜੋ, ਸਾਰਾ ਈ ਕਜ਼ੀਆ-ਕਲੇਸ਼ ਮਿਟਜੂ, ਮੇਰੇ ਤਾਂ ਉਹ ਪਰਤਿਆਏ ਵੇ ਆ ਸੰਤ, ਮਿੱਟਾ 'ਚ ਚੁੱਘ 'ਹਰਨ' ਕਰ ਦੇਣਗੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਆਲੇ ਘੋਨੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਦੁੱਧਾ ਜਾ।

ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ: ਓਏ ਤੂੰ ਇੱਕ ਚੁੱਘੇ ਆਲੇ ਨੂੰ ਕੀ ਰੋਨਾ, ਓਹ ਕਿਤਾ ਥਾਂ ਨੀਂ ਜਿਹੜਾ ਮੈਂ ਨੀਂ ਦੇਖਿਆ। ਕਿਤੋਂ ਭੇਰਾ ਫਰਕ ਨੀਂ ਪਿਆ। ਆਹ ਤੇਰੇ ਚੰਦਾਂ ਆਲੇ ਕੋਲ ਵੀ ਗਿਆ ਸੀ ਏ ਤਾਂ ਉਂਦੀ ਡਰਦਾ ਹੱਥ ਖੜੇ ਕਰ ਗਿਆ।

ਸਿਮਰਾ: ਅੱਛਾ! ਮਹਿਮਾਂ ਤਾਂ ਏਹਦੀ ਵੀ ਬੜੀ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤਾਂਈਂ ਐ, ਏਹਨੇ ਕਿਵੇਂ ਹੱਥ ਖੜੇ ਕਰਤੇ?

ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ: ਮੈਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਜਾ ਕੇ ਕਿਹਾ ਬਈ ਬਾਬਾ ਜੀ ਐਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਘਰੇ ਅੱਗ ਲੱਗਦੀ ਐ, ਸੰਤ ਕਹਿੰਦੇ ਇਹ ਤਾਂ ਖੇਡ ਈ ਬੱਬੇ ਹੱਥ ਦੀ ਐ ਘਰੇ ਜਾ ਕੇ ਪਾਠ ਕਰਾਂਗੇ, ਘਰ ਦੀ ਸੁੱਖੀ ਵਾਸਤੇ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਸਤ ਵਚਨ ਬਾਬਾ ਜੀ, ਫਿਰ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਗੱਲ ਖੋਲ੍ਹੀ ਚੰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਐ, ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਬਾਬਾ ਜੀ ਪਾਠ ਤੁਸੀਂ ਕਰੋ ਜੀ ਸਦਕੇ, ਜੇ ਕੋਈ ਗੁੰਝ ਨੂੰ ਹਥੀ-ਨਥੀ ਹੋਰੀ ਮੇਰੀ ਕੋਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਹੜੀ ਅੱਗ ਸਾਡੇ ਘਰੇ ਲਗਦੀ ਐ ਓਹਦਾ ਕੋਈ ਟੈਮ ਨੀਂ, ਕੀ ਪਤਾ ਕਦੋਂ ਕਾਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਅੱਗ ਲੱਗ ਜਾਣੀ ਐ, ਬੱਸ ਬਾਬਾ ਜੀ ਹੱਥ ਖੜੇ ਕਰਗੇ, ਕਹਿੰਦੇ ਨਹੀਂ ਭਗਤਾ ਹੋਰ ਡੇਰਾ ਦੇਖ ਕੋਈ।

ਕਰਨੈਲ: ਬਾਬਾ ਵਿਚਾਰਾ ਸਹੇ ਆਹੀ ਆਵਦਾ ਮਾਸ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੋਣੈ। ਓ ਜਦੋਂ ਦਾ ਭੰਨਿਆਰੇ ਆਲੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਚੇਲਿਆ ਨੇ ਇੱਕ-ਦੋ ਥਾਈਂ ਗੁੰਝ ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਈ ਐ, ਉਦੋਂ ਦਾ ਡਰਿਆ ਹੋਣਾ ਬਾਬਾ ਮਤੇ ਕੋਈ ਹਥੀ-ਨਥੀ ਹੋਰੀ, ਕਿਤੇ ਲੈਣੇ-ਦੇ ਦੇਣੇ ਨਾ ਪੈ ਜਾਣ।

ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ: ਚੰਗਾ ਬਈ ਜਵਾਨੇ, ਲਈਏ ਜਾ ਕੇ ਘਰ ਦਾ ਅੱਗਾ-ਤੰਗਾ, ਕੀ ਪਤਾ ਕੀ ਸਾੜ-ਸੜੀ ਆਈ ਪਈ ਹੋਣੀ ਐ ਘਰੇ, ਮਾਤਾ ਰਾਣੀਏਂ ਸੁੱਖ ਥੱਪੀਂ।

ਜਗਸੀਰ: ਚੰਗਾ ਬਈ ਸੋਨਾ, ਸਭ ਕਰਮਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਡਾਂ। ਅਗਲੇ-ਪਿਛਲੇ ਜਨਮਾਂ ਦਾ ਲੈਣ-ਦੇਣ ਹੋਊ ਕੋਈ।

ਕਰਨੈਲ: ਓ ਅਗਲੇ-ਪਿਛਲੇ ਜਨਮਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਗੋੜ ਨੀ ਹੁੰਦਾ। ਓ ਤੂੰ ਕਦੇ ਬਚਿਤਰ ਮਾਸਟਰ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੀਂ ਸੁਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਓਹਨੇ ਇਕ ਆਰ ਗੱਲ ਸਣਾਈ ਸੀ ਅਗਲੇ-ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ ਬਾਰੇ, ਓਹ ਕਹਿੰਦਾ ਬਈ ਮੰਨ ਲਓ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ 'ਚ ਮੱਛਰ ਜਾ ਮੱਖੀ ਸੀ, ਹੁਣ ਮੱਛਰ ਦਾ ਕੰਮ ਐ ਖੂਨ ਚੂਸਣਾ ਤੇ ਮੱਖੀ ਦਾ ਕੰਮ ਗੰਦਗੀ ਤੇ ਬੈਠਣਾ, ਹੁਣ ਕੰਮ ਦੋਨਾਂ ਦੇ ਮਾੜੇ ਆ। ਮੱਖੀ-ਮੱਛਰ ਦੋਸੇ ਬਈ ਕਿੱਧਰ ਤੀਰਥਾਂ ਤੇ ਤੁਰੇ ਫਿਰਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਅਗਲੇ ਜਨਮ 'ਚ ਰੱਤੂ ਸੋਨ ਦੇ ਘਰੇ ਜਨਮ ਲੈ ਸਕਣ। ਇਹ ਤਾਂ ਮਿੱਤਰੇ ਹਰੇਕ ਜੀਵ-ਜੰਤ ਦਾ ਜੀਵਨ

ਕਰਮ ਐ, ਜਿਹੋ-ਜਿਹੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਐ ਉਹੋ ਜੇ ਉਹਦੇ ਕੰਮ-ਕਾਰ ਐ, ਅਗਲੇ-ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ-ਕਰਮ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਰੋਕਾਰ ਨੀ ਹੁੰਦਾ। ਜਗਸੀਰ : ਨਾ ਬਾਣੀ 'ਚ ਫਿਰ ਝੂਠ ਲਿਖਿਆ ਬਈ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨ ਭੁਗਤ ਕੇ ਫਿਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਮਾ ਮਿਲਦੈ 'ਕਈ ਜਨਮ ਭਇ ਕੀਟ ਪਤੰਗ' ਸਾਫ ਤਾਂ ਲਿਖਐ ਬਾਣੀ 'ਚ, ਤੂੰ ਬਚਿੱਤਰ ਮਾਸਟਰ ਦੀਆਂ ਸੁਣਲੀਆਂ ਉਰਲੀਆਂ।

ਕਰਨੈਲ : ਕਈ ਜਨਮ ਭਇ ਕੀਟ ਪਤੰਗ' ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਤੂੰ ਕੱਢੀ ਫਿਰਦੈ। ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਐ ਬਈ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕੜੀ-ਦਰ-ਕੜੀ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਮਾ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਜਾਮਾ ਐ ਤੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਐ ਨਾ ਕਿ ਰੱਕ ਕੇ ਜੁਲੀ-ਤਪੜੀ ਤੀਰਥਾਂ 'ਤੇ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰੇ ਤੇ ਜਦੋਂ ਮਰਨ ਕਿਨਾਰੇ ਹੋਏ ਉਦੋਂ ਮਾਲੂਮ ਫੜਲੇ। ਆਹ ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ ਫਿਰਦਾ ਨਾ ਹੁਣ ਤੀਰਥਾ ਤੇ, ਕਦੇ ਮਾਤਾ ਦੇ ਕਦੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਭੇਰੇ 'ਤੇ। ਜੇ ਬੰਦਾ ਪਹਿਲਾ ਈ 'ਸਾਬ ਨਾਲ ਚੱਲੇ ਫਿਰ ਘਾਣੀ ਵਿਗੜਦੀਓ ਨੀਂ।

ਸਿਮਰਾ : ਲੈ ਓਹ ਆਉਂਦੇ ਆ ਮਾਸਟਰ ਬਚਿੱਤਰ ਸਿਓ' ਵੀ, ਦੇ ਵੱਜਰੇ ਛੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੋਈ ਐ ਸਕੂਲ।

ਜਗਸੀਰ : ਆਓ ਜੀ ਮਾਸਟਰ ਜੀ, ਸੱਤ ਸ੍ਰੀ 'ਕਾਲ'। ਬੜੀ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਐ ਬੜੀ ਹੁਣੇ-ਹੁਣੇ ਥੋੜ੍ਹਾ ਯਾਦ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਸੀ। ਆਜੇ ਖੜਾ ਲੋ ਸਕੂਟਰ, ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਕੁਸ਼ ਸਮਝਾ ਕੇ ਜਾਓ। ਹੁੰਨੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਲੇਟ ਈ ਓ।

ਬਚਿੱਤਰ : ਕੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਪੈਗੀ ਮੇਰੇ ਬਾਈਆਂ ਨੂੰ? ਹੋਰ ਕੀ ਹਾਲ ਐ? ਕਿਵੇਂ ਬੈਠ ਰਹੇ ਆਂ?

ਕਰਨੈਲ : ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਗੱਲ ਇਹ ਆ ਬਈ, ਜਗਸੀਰ ਸਿਓ' ਬਾਈ ਨੂੰ ਮਾੜਾ-ਜਿਹਾ ਕਈ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਥੋੜੇ ਤਾਂ ਮਾੜੀਆਂ-ਮੋਟੀਆ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣੀਆ-ਸੁਣਾਈਆ ਸੀ ਜਿਹੜੀਆਂ ਓਹੀ ਮੈਂ ਏਹਨਾ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈਆ, ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਚੱਲੇ ਜੇ ਰੁਕੇ ਈ ਓ ਤਾਂ ਹੋਰ ਦੱਸ ਜੇ ਦੇ-ਚਾਰ ਕੰਮ ਦੀਆ ਗੱਲ।

ਸਿਮਰਾ : ਗੱਲ ਕੀ ਹੋਈ ਆ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਐਥੋਂ ਕਿਤੇ ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ ਲੰਘਿਆ ਸੀ, ਉਹਦੇ ਘਰੇ ਲੱਗਦੀ ਆ ਅੱਗ, ਉਹਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਚਲਦੀਆਂ ਸੀ।

ਜਗਸੀਰ : ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਓਹਨੇ ਬਥੇਰੇ ਸਿਆਣਿਆਂ ਨੂੰ ਘਰੇ ਬਲਾ-ਬਲਾਕੇ ਟੁਣੇ-ਟਾਮਣ ਕੀਤੇ ਪਰ ਭੋਰਾ ਰਾਮ ਨੀ ਆਇਆ।

ਬਚਿੱਤਰ : ਠੀਕ ਐ, ਸਾਰਿਆ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਐ ਦੱਸਤੋ ਬਈ ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਆ ਤੇ ਆਪਾ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕ ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਕਮਲੇ ਹਾਂ ਤੇ ਉਹ 'ਸਿਆਣੇ' ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾ ਦਾ ਪਤਾ ਨੀਂ ਲਗਦਾ ਤੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਠੱਗਾਂ ਕੋਲ ਜਾ ਫਸਦੇ ਆਂ। ਉਹ ਸਭ-ਰੁਸ਼ ਸਮਝਦੇ ਹੋਏ ਬੜੀ ਚਲਾਕੀ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਮੂਰਖ ਬਣਾ ਕੇ ਲੁੱਟ-ਪੁੱਟ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਆ।

ਜਗਸੀਰ : ਨਾਂ ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਕਿਵੇਂ ਲੱਗੂ ਬਈ ਕਿਵੇਂ ਹੁੰਦੀਆਂ? ਆਖਰ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸ਼ੈਲ ਤਾਂ ਹੋਓਗੂ ਜਿਹੜੀ ਸਾਰੇ ਟੱਬਰ ਨੂੰ ਭੰਬਲਭੂਸੇ 'ਚ ਪਾਈ ਫਿਰਦੀ ਐ।

ਬਚਿੱਤਰ : ਛੋਟੇ ਵੀਰ ਸਾਡੇ ਖੁੜਾਂ ਮਾਰੇ ਸਮਾਜ 'ਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਦੁਖੀ ਐ, ਕੋਈ ਸੁਖੀ ਨੀਂ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਕੋਈ ਇੱਛਾ, ਸੋਧ, ਚਾਅ

ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਉਦੋਂ ਅਕਸਰ ਐਹੋ-ਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਐ ਪਰ ਕਈ ਵਾਰ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸਰਾਰਤੀ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰ ਸਕਦੈ।

ਜਗਸੀਰ : ਤੁਹਾਡਾ ਮਤਲਬ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕੋਈ ਬੰਦਾ-ਬੁੜੀ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ?

ਬਚਿੱਤਰ : ਬਿਲਕੁਲ! ਹਾਂ ਘਰ 'ਚ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਜਿਉਂਦਾ ਵਿਅਕਤੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੁੰਦੈ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਦੀ ਤਾਂ ਹੋਂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਜਦੋਂ ਸਾਨੂੰ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਬੰਦਾ ਲਭਦਾ ਨਹੀਂ ਭਾਵ ਪਤਾ ਨੀਂ ਲਗਦਾ ਬਈ ਅੱਗ ਕਿਵੇਂ ਲੱਗਦੀ ਐ ਅਸੀਂ ਸਮਝਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਆਂ ਬਈ ਇਹ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਦਾ ਕੰਮ ਐ।

ਸਿਮਰਾ : ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਐ ਕੋਈ ਆਵਦੇ ਘਰ ਨੂੰ ਅੱਗ ਕਿਵੇਂ ਲਾਵੇ। ਐ ਤਾਂ ਕਮਲੇ ਤੋਂ ਕਮਲਾ ਬੰਦਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਨਾਲੇ ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਏ ਦੀ 'ਲਾਦ ਤਾਂ ਸਿਆਣੀ ਬੜੀ ਐ, ਕਿਸੇ ਗੱਲੋਂ ਕੋਈ ਘਾਟਾ ਨੀਂ।

ਬਚਿੱਤਰ : ਘਰਾਂ 'ਚ ਅੱਗ ਲੱਗਣ ਦੇ ਕੇਸ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਗੱਲ ਕੀਤੇ ਐ ਹਰੇਕ ਕੇਸ 'ਚ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਜਿਉਂਦੇ ਬੰਦੇ ਜਾ ਬੁੜੀ ਦਾ ਹੱਥ ਪਾਇਆ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦੀਆ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਤਰਾਂ ਦੀਆ ਹੁੰਦੀਆ ਇੱਕ ਤਾਂ ਬੰਦਾ ਜਾਣ-ਬੁੱਝਕੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰਦਾ ਦੂਜਾ ਜਦੋਂ ਬੰਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਉਸ ਤੋਂ ਸਹਿਬਨ ਹੀ ਇਹ ਘਟਨਾਵਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰੋਗੀ ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ 'ਚ ਰਹਿੰਦਾ।

ਜਗਸੀਰ : ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਐ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਲੈਨੇ ਓ ਬਈ ਅੱਗ ਫਲਾਣਾ ਬੰਦਾ ਲਾਉਦਾ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਅਰਗੇ ਤਾਂ ਹੁਣ ਤਾਈ ਇਹੀ ਸਮਝਦੇ ਰਹੇ ਬਈ ਸਭ ਕੁਸ਼ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਹੀ ਕਰਦਾ।

ਬਚਿੱਤਰ : ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਢੰਗ ਨਹੀਂ ਪਰ ਕੁਝ ਕੇਸ 'ਚ ਖਾਸ ਢੰਗ ਅਪਨਾਉਂਦੇ ਪੈਂਦੇ ਆ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਘਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਆਂ ਨਾਲ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸਬੰਧੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਵਕੀਲਾ ਵਾਂਗੂੰ ਗੱਲਾਂ ਚੋਂ ਗੱਲ ਫੜ ਲਈ ਦੀ ਐ ਤੇ ਦੇਸੀ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਦੇਸੀ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ 'ਚ ਲੈ ਕੇ ਉਹਦੀ ਗੱਲ ਗੁਪਤ ਰੱਖਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕਰਕੇ ਤੇ ਉਹਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਪੂਰਾ ਭਰੋਸਾ ਦੇ ਉਸ ਉਸਦੇ ਗੁਨਾਹਾ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਕਰਵਾ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਦੇਸੀ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਘਰੇ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਜਿਹੀਆ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਰ ਇੱਕ ਗੱਲ ਪੱਕੀ ਐ ਦੇਸੀ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀਆ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰਨ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਕਰਨੈਲ : ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਕਈ ਕੇਸ ਗੱਲ ਕੀਤੇ ਆ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸ ਇੱਕ-ਐਥੇ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ਤਾਂ ਜੋ ਗੱਲ ਹੋਰ ਵੀ ਸਾਫ ਹੋ ਸਕੇ।

ਬਚਿੱਤਰ : ਠੀਕ ਐ ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਗੱਲ ਕੀਤੇ ਕੇਸਾਂ ਨੂੰ ਐਸੇ ਤਰਾਂ ਲੱਕਾਂ 'ਚ ਨਸ਼ਰ ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਤਹਾਨੂੰ ਪਿੰਡ ਤੇ ਦੇਸੀ ਦਾ ਨਾ ਪਤਾ ਦੱਸੇ ਬਿਨਾਂ ਮੈਂ ਇੱਕ ਕੇਸ ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਦੱਸਦਾ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਪਿੰਡ 'ਚ ਏਸੇ ਤਰਾਂ ਕੱਪੜਿਆ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗਦੀ ਸੀ ਘਰ ਦੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਸੀ ਕੇਸ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਆਇਆ ਅਸੀਂ ਅੱਖ ਦੇ ਫੱਰ 'ਚ ਕੇਸ ਗੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੱਲ ਇਹ ਸੀ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸੀ, ਕੰਮ-ਕਾਰ ਦਾ ਖਿਲਾਰਾ

ਬਾਹਲ੍ਹਾ ਸੀ ਘਰ ਚੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਮੁੰਡਾ ਜਿਹਦੇ ਵਿਆਹ ਨੂੰ ਦੋ-ਕੁ ਸਾਲ ਹੋਏ ਸੀ ਉਹ ਕੰਮ-ਧੰਦੇ ਕਰਕੇ ਖੇਤ 'ਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਉਹਦਾ ਓਥੇ ਪੋਲਟਰੀ ਫਾਰਮ ਖੋਲਿਆ ਸੀ ਮੁੰਡਾ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਸ਼ਕੀਨ ਵੀ ਸੀ ਤੇ ਖਾ ਪੀ ਕੇ ਕੰਮ-ਧੰਦੇ ਦੀ ਲੋਰ 'ਚ ਓਥੇ ਹੀ ਸੋਂ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਘਰੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਉਸਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਘਰੇ ਰੱਖਣ ਦਾ ਹੁਣ ਹਰਬਾ ਵਰਤਿਆ ਪਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਬਣੀ ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਘਰੇ ਅੱਗ ਲਾਉਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਮੁੰਡਾ ਘਰੇ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਜਿੰਨੇ ਦਿਨ ਮੁੰਡਾ ਘਰੇ ਰਿਹਾ ਕਰੇ ਓਨੇ ਦਿਨ ਘਰ 'ਚ ਅੱਗ ਨਾ ਲੱਗਿਆ ਕਰੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਚਾਰ ਦਿਨ ਘਰੇ ਨਾ ਆਵੇ ਅੱਗ ਫਿਰ ਲੱਗ ਜਾਦੀ ਸੀ। ਗੱਲ ਸਾਫ ਸੀ ਉਸਦੀ ਘਰਵਾਲੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ

ਪਤੀ ਪਾਸੇ ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਅਜਿਹੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੱਲ ਉਹਦੇ ਘਰ ਵਾਲੇ ਦੇ ਕੰਨ 'ਚ ਪਾਤੀ ਤੇ ਮਸਲਾ ਹੱਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੁਣ ਅਗਲੇ ਚਾਈ-ਚਾਈ ਵਸਦੇ ਐ।

ਜਗਸੀਰ : ਅੱਛਾ! ਆਹ ਤਾਂ ਕਮਾਲ ਕਰਤੀ ਮਾਸਟਰ ਜੀ, ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਲਓ ਆਪਾਂ ਹੁਣ ਤੇਜ਼ ਬਾਣੀਏ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਮਸਲਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰ ਹੱਲ ਕਰਨੈ। ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਰ ਰਿਹੋ। ਮੈਂ ਤੇਜ਼ ਤੋਂ ਟੈਮ ਲੈਲੂ ਆਪੋ।

ਬਚਿੱਤਰ : ਠੀਕ ਆ ਤੁਸੀਂ ਓਹਦੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਲਿਓ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨਾਲ ਕੱਲੇ-ਕੱਲੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਾਗੇ ਤੇ ਮਸਲਾ ਹੱਲ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ। ਗਾਹ ਨੂੰ ਅੱਗ ਨਾ ਲੱਗੂ ਘਰ 'ਚ। ਚੰਗਾ ਫਿਰ ਚਲਦੇ ਆਂ। ਠੀਕ ਆ ਤੁਸੀਂ ਗੱਲ ਕਰ ਲਿਓ।

ਸਾਡੇ ਵਿਗਿਆਨੀ

ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਖੁਰਾਣਾ

ਅਮਰਿੰਦਰ ਕੌਰ

ਮਨੁੱਖ ਬੜੇ ਲੰਮੇ ਅਰਸੇ ਤੋਂ ਵਿਰਸੇ ਸਬੰਧੀ ਖੋਜਾਂ ਕਰਨ ਵਿਚ ਗੁੱਝਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਕਿ ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਲੱਛਣ ਬੱਚੇ ਵਿਚ ਵੀ ਉਜਾਗਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਲਈ ਇਕ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਬੁਝਾਰਤ ਸੀ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਖੋਜਾਂ ਹੋਈਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਜਣਨ-ਸੈਲਾਂ ਦੇ ਨਿਊਕਲੀਅਸ ਵਿਚ ਕ੍ਰੋਮੋਸੋਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਪ੍ਰੋਟੀਨਾਂ ਅਤੇ ਡੀ ਐਨ ਏ ਅਰਥਾਤ ਡੀ-ਰਿਬੋਸ ਨਿਊਕਲੀਕ ਐਸਿਡ ਅਣੂਆਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਡੀ ਐਨ ਏ ਅਣੂਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਜੀਨ (Gene) ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਵਿਰਸੇ ਸਬੰਧੀ ਸਰੀਰਕ ਲੱਛਣਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਤ-ਦਰ-ਪ੍ਰਸਤ ਬਣਾਈ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇੰਨੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਣ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਇਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ ਕਿ ਇਹ ਕ੍ਰਿਆ ਕਿਵੇਂ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ। ਵਿਰਸੇ ਸਬੰਧੀ ਡੀ ਐਨ ਏ (ਜੀਨ) ਅਣੂਆਂ ਦੀ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਤਰਤੀਬ (Genetic Code) ਹੈ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਇਹ ਸੰਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਡਾ ਖੁਰਾਣਾ ਨੇ ਇਸ ਬੁਝਾਰਤ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਵਿਖਾਇਆ ਕਿ ਇਹ ਕ੍ਰਿਆ ਕਿਵੇਂ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੀ ਇਹ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਖੋਜ ਹੈ।

ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਖੁਰਾਣਾ ਦਾ ਜਨਮ 9 ਜਨਵਰੀ, 1922 ਨੂੰ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਰਾਏਪੁਰ ਨਾਮੀ ਸਥਾਨ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਨਾਗਰਿਕ ਹੈ ਪਰ ਭਾਰਤ ਲਈ ਇਹ ਮਾਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮਹਾਨ ਵਿਗਿਆਨੀ ਭਾਰਤ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੁਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਵੀ ਇਥੇ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਸੰਨ 1968 ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਸਰੀਰ-ਕ੍ਰਿਆ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਜੈਨੇਟਿਕ ਕੋਡ ਸਬੰਧੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਨੋਬਲ ਪੁਰਸਕਾਰ ਮਿਲਿਆ।

ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੁਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ (ਭਾਰਤ) ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਪੀ ਐਚ ਡੀ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਲਿਵਰਪੁਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ (ਅਮਰੀਕਾ) ਤੋਂ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਸੰਨ 1948 ਤੋਂ 1952 ਤੱਕ ਇਹ ਜੂਰਿਕ ਅਤੇ ਕੈਂਬਰਿਜ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆ ਵਿਚ ਕਈ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਖੋਜਾਂ ਕਰਨ ਵਿਚ ਗੁੱਝਿਆ ਰਿਹਾ। ਸੰਨ 1952 ਤੋਂ 1959 ਤੱਕ ਇਹ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਕੋਲੰਬੀਆ ਰਿਸਚਰਚ ਕੌਂਸਲ ਅਤੇ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਕੋਲੰਬੀਆ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆ ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਇਹ 1960 ਤੋਂ 1971 ਤੱਕ ਵਿਸਕੋਨਸਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਐਨਜ਼ਾਈਮ ਰਿਸਚਰਚ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਦਾ ਸਹਿ-ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਅਤੇ ਇਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਦਿਆ ਵਿਭਾਗ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਰਿਹਾ। ਸੰਨ 1971 ਵਿਚ ਡਾ ਖੁਰਾਣਾ ਮਾਸਾਚੂਸੈਟਸ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਨਿਯੁਕਤ ਹੋਇਆ।

ਜੈਨੇਟਿਕ ਕੋਡ ਤੇ ਹੀ ਹੋਰ ਖੋਜ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਸੰਨ 1970 ਵਿਚ ਡਾ ਖੁਰਾਣਾ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਬਣਾਉਣੀ ਜੀਨ ਦਾ ਸੰਸਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਪਰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਇਹ ਖੋਜ ਵਿਰਸੇ ਸਬੰਧੀ ਕਈ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਮਨ-ਪਸੰਦ ਲੱਛਣਾਂ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇਗੀ।

ਸਿਆਸੀ ਆਗੂਆਂ ਦੇ ਭੇਖ

ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਰਾਜ ਸਤੀਸ਼ਗੜ੍ਹ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਅਜੀਤ ਯੋਗੀ

ਨੇ ਉਸ ਬੰਗਲੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸਦੀ ਤਿਆਰੀ ਖਾਤਰ ਤਕਰੀਬਨ 50 ਲੱਖ ਰੁਪਿਆ ਖਰਚਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਛੱਤੀਸਗੜ੍ਹ ਵਿਚ ਪਏ ਸੋਕੇ ਅਤੇ ਇਥੋਂ ਦੀ ਗਰੀਬ ਜੰਤਾ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਟੀ ਵੀ ਚੈਨਲਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਾਰਨ ਕਰਾ ਕੇ ਵਾਹ ਵਾਹ ਖੱਟਣ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਸੀ। ਰਾਏਪੁਰ ਅਤੇ ਭੁਪਾਲ ਦੇ ਜਾਣਕਾਰਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨੂੰ ਇਹ ਜਚਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਵਸਤੂ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਇਹ ਬੰਗਲਾ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਅਸੁਖ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਉਹ ਉਥੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਦਾ ਬਹੁਤੀ ਦੇਰ ਅਨੰਦ ਨਹੀਂ ਮਾਣ ਸਕਣਗੇ। ਹੁਣ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਿਆ ਖਰਚ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਭੂਤ ਬੰਗਲਾ ਗਰਦਾਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਰਾਜਪੁਰ ਦੇ ਭਾਜਪਾ ਵਿਧਾਇਕ ਬਰਿਜ ਮੋਹਨ ਅਗਰਵਾਲ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜੀਤ ਯੋਗੀ ਕਿਸੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵਿਵਾਦ ਦੀ 'ਕਾਲੀ ਛਾਂ' ਤੋਂ ਬਚਣ ਖਾਤਰ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਨਿਵਾਸ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਚਾਹੇ। ਮੌਕਾ ਤਾਂ ਬਹਾਨਾ ਮਾਤਰ ਹੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਾਰਨ ਉਥੇ ਨਹੀਂ ਚਾਹੇ।

ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ, ਜਾਦੂ-ਟੂਣਾ, ਝਾੜ-ਫੂਕ, ਤੰਤਰ-ਮੰਤਰ, ਯੋਗ-ਜਾਪ ਉਪਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੇਤਾ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਣ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮੋਹਰੀ ਹਨ। ਆਮ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਇਹ ਦੇਸ਼ ਤਾਂ ਹਰ ਕੋਈ ਲਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਗਹਿਰੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਡੁੱਬੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਪਰ ਜਿੰਨਾਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਅਧੁਨਿਕਤਾ ਦੀ ਰਾਹ 'ਤੇ ਤੇਰਨਾ ਹੈ ਜੇ ਉਹੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ 'ਚ ਲੋਕ-ਲੋਕ ਖੁੰਭੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਸਮਾਜ ਕਿਸ ਪਾਸੇ ਤੁਰੇਗਾ ?

ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਇਕ ਰਾਜਨੇਤਾ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਹੀ ਕੱਛ 'ਚੋਂ ਮੂੰਗਲੀ ਕੱਢ ਮਾਰੀ। ਪੇਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਪਹਿਲਵਾਨ ਰਹੇ ਪਰ ਅੱਜ ਕੱਲ ਬਿਹਾਰ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਬਣੇ ਬਦਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹਾਲ ਹੀ ਦਿਤੀ ਇਕ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿਚ ਕਿਹਾ, "ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਰਾਤੀਂ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਭੂਤ ਦਿਖਾਈ ਦਿੱਤਾ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਹਰ ਬਣੇ ਇੱਕ ਸੁੰਨੇ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਲੈ ਗਿਆ, ਉਥੇ ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੇ ਧਨ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਜਦੋਂ ਉਥੇ ਖੁਦਾਈ ਕਰਵਾਈ ਤਾਂ ਤਿੰਨ ਕਿੱਲੇ ਸੋਨੇ-ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਸਿੱਕੇ ਤੇ ਬਰਤਨ ਮਿਲੇ।"

ਇਸ ਇੰਟਰਵਿਊ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਜਾਕੇ ਕਿਹਾ, "ਕਿ ਸੋਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪ ਰੱਖ ਲਿਆ ਤੇ ਚਾਂਦੀ ਖੁਦਾਈ ਕਰਨ ਆਏ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਦਿੱਤੀ।" ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਗੱਦੀ ਕੜੀ ਘੋਲਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਰਾਬਤੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹਨ। ਜੇ ਆਦਮੀ ਮੰਤਰੀ ਜਿਹੇ ਅਹੁਦੇ 'ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਬਿਨਾਂ ਸਿਰ-ਪੈਰ ਦੇ ਕਿੱਸਿਆਂ-ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਮੀਡੀਏ ਰਾਹੀਂ ਉਭਾਰ ਕੇ ਨਜ਼ਾਇਜ਼ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਧਨ ਨੂੰ ਜਾਇਜ਼ ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਉਸਤੋਂ ਆਮ ਜੰਤਾ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਦੀ ਕੀ ਉਮੀਦ ਰੱਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ?

ਪਰੰਪਰਾ, ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਜਾਂ ਅਤੀਤ

‘ਚ ਗੁਆਚੇ ਕਿੱਸਿਆਂ-ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਰਹੱਸ ਨੂੰ ਜਾਣਨਾ, ਸਮਾਜ-ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਲੀਡਰਾਂ ਜਾਂ ਸਨਮਾਨ-ਯੋਗ ਅਹੁਦਿਆਂ 'ਤੇ ਬੈਠੀ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਖਾਵੇ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਠੇਕੇਦਾਰ ਵਿਖਾਕੇ ਉਹ ਲੋਕ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲਾਭ ਤਾਂ ਹਰ ਹੀਲੇ ਹੀ ਉਠਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਧਰਮ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਆਦਮੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਨਿੱਜੀ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਦੂਸਰਿਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਦੱਸ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਤੇ ਪੌਸ਼ ਜਮਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ।

ਅੱਜ ਕੱਲ ਧਾਰਮਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚ ਵਪਾਰਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਸਾਧੂ-ਸੰਤ ਅਤੇ ਮੱਠਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਆਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੀਡਰ ਤੇ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਅਸੀਰਵਾਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਸਾਧੂਆਂ ਦੀ ਇਕ ਤਹਿ-ਸੁਦਾ ਨੀਤੀ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿਆਸੀ ਸਾਧੂ ਕਹਿਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਰਹੇਗਾ।

ਅਜਾਦੀ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਕੁੱਝ ਉਚਿਆ ਅਹੁਦਿਆਂ ਉਪਰ ਬੈਠੇ ਰਾਜਨੇਤਾ ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਜੱਗ ਜਾਹਿਰ ਕਰਕੇ ਆਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਦੇ ਰਹੇ ਨਿੱਜੀ ਸਕੱਤਰ ਐਮ ਓ ਮਥਾਈ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਡਾ ਰਜਿੰਦਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦੇ ਕੁੱਝ ਕੁ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਬੜੇ ਰੌਚਿਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ-ਰਖਸ਼ਾ ਅਤੇ ਨਸ਼ਾ-ਬੰਦੀ ਦੇ ਹੱਕ ਤਾਂ ਇਲਾਵਾ ਉਹ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ 'ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਲ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। 20 ਜਨਵਰੀ 1960 ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਉਹ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਬਣੇ ਤਾਂ ਕੁੱਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਭਵਨ ਵਿਚ ਭੂਰੇ ਰੰਗ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਲਿਆ ਕੇ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਜਿੰਨਾਂ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਭਵਨ ਦੇ ਆਸੇ-ਪਾਸੇ, ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਹਿਸ਼ਤ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਖਸ਼ਿਆ, ਉਸ ਅੰਦਰ ਜਾ ਘੁਸੇ, ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ।

ਡਾ ਰਜਿੰਦਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਬਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਕੰਮ ਇਥੇ-ਜਿਥੇ ਕੀਤੇ ਜਿੰਨਾਂ ਤੋਂ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਵੀ ਖੁਸ਼ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਪਹਿਲਾਂ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਭਵਨ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਾਰੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੌਕਰਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣਾ। ਦੂਜਾ, ਬਨਾਰਸ ਜਾ ਕੇ ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਪੈਰ ਪੋਣਾ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੀਡੀਏ ਨੇ ਚਸਕਾ ਲੈ-ਲੈ ਛਾਪਿਆ।

ਗਾਧੀ ਜੀ ਅਕਸਰ ਖੁਦ ਰਾਮ-ਰਾਜ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂਪ੍ਰਸਾਦ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਕਈ ਲੇਖ ਲਿਖੇ ਸਨ। ਉਹ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਵੀ ਬਾਂਝਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸਹਿਯੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਹੱਡ ਬੀਤੀਆਂ-ਜੱਗ ਬੀਤੀਆਂ

ਅਵਲੀਸ਼ ਸਾਧੂ ਕਿਵੇਂ ਬਣਿਆ

ਚਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼

ਮਤਰੇਈ ਮਾਂ ਦੇ ਭੈੜੇ ਵਤੀਰੇ ਕਰਕੇ ਨਿਰਮਲਾ ਦਾ ਦੂਜਾ ਭਰਾ ਅਵਲੀਸ਼ ਘਰੋਂ ਭੱਜ ਗਿਆ। ਉਹ ਭੈੜੀ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਪੈ ਗਿਆ। ਨਿੱਕੀਆਂ-ਮੋਟੀਆਂ ਚੋਰੀਆਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਹਵਾਲਾਤ ਵਿਚ ਵੀ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਕੁਝ ਚਿਰ ਰਿਕਸਾ ਵੀ ਵਾਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਰੋਹੜੀ ਵੀ ਲਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਫੇਰ ਉਹ ਇਕ ਸਾਧੂ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਸਭ ਕੁਝ ਛੱਡਕੇ ਸਾਧੂ ਬਣ ਗਿਆ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਭਰਾ ਅਤੇ ਚਾਚੇ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਬੜਾ ਸਮਝਾਇਆ ਪਰ ਉਹ ਪੱਕਾ ਜਟਾਧਾਰੀ ਸਾਧੂ ਬਣ ਗਿਆ। 1965 ਦੀ ਲੜਾਈ ਵੇਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਜਸੂਸ ਸਮਝ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਕੁੱਟਿਆ ਵੀ ਸੀ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਨਾਲ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾ ਤੇ ਜਾਦਾ ਤਾਂ ਲੋਕ ਉਹਦੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚੋਂ ਲਾਉਂਦੇ।

ਉਸਦੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਜਲੰਧਰ ਦੀ ਇਕ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਗੱਦੀ ਸੀ। ਨਿਰਮਲਾ ਉਹਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਦੜੇ-ਸੱਟੇ ਦੇ ਨੰਬਰ ਵੀ ਦੱਸਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਅਤੇ ਨਸ਼ਾ ਵੀ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ। ਕੁਝ ਸਮਾ ਪਾਕੇ ਉਹ ਇਕ ਮੰਨਿਆ-ਪ੍ਰਮਾਣਿਆ ਸਾਧੂ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਹ ਜਿਧਰ ਵੀ ਲੰਘ ਜਾਦਾ, ਲੋਕ ਉਹਦੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚੋਂ ਲਾਉਂਦੇ। ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦਾ ਵਾਰਸ ਬਣ ਕੇ ਉਹ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ਬਹਿ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਇਕ ਗੁਰ ਭਾਈ ਨੇ ਗੱਦੀ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹਦੇ ਉਤੇ ਕਾਤਲਾਨਾ ਹਮਲਾ ਵੀ ਕੀਤਾ।

ਕੁਝ ਚਿਰ ਮਗਰੋਂ ਉਹਨੇ ਜਲੰਧਰ ਛਾਉਣੀ ਵਿਚ, ਜਿਥੇ ਉਹ ਰਿਕਸਾ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਚੋਰੀ ਕਰਦਾ ਵੀ ਫੜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਯੋਗ ਕੀਤਾ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਸਰਧਾ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਤਨੀ ਭੀੜ ਸੀ ਕਿ "ਮਹਾਤਮਾ" ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾ ਕੇ ਉਹਨਾ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿੰਨਾ-ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦੀ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਬੈਠਾ ਉਹਨੂੰ ਮਖੌਲ ਕਰੀ ਜਾਦਾ ਸੀ।

ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਮੈਂ ਉਹਦਾ ਮਖੌਲ ਉਡਾਉਂਦਾ। ਉਹ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਹੱਸ ਕੇ ਆਖਦਾ, "ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਕੋਲੋਂ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾਉਂਦੇ ਕੇ ਵਿਖਾਓ ਤਾਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨ ਲਵਾਂਗਾ।"

ਮੇਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਵਿਚ ਉਹ ਆਉਂਦਾ। ਮਾਮੇ ਦੀ ਮਿਲਣੀ ਕਰਦਾ। ਵਿਆਹ ਵਿਚ ਆਏ ਸਾਰੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕ ਉਹਦਾ ਬੜਾ ਮਾਣ ਕਰਦੇ। ਸਾਰੇ ਉਸਨੂੰ ਇਕ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਧੂ ਸਮਝਦੇ। ਮੈਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਦੱਸ ਕੇ ਆਖਦਾ, "ਇਹ ਤਾਂ ਇਕ ਪਾਖੰਡੀ ਏ।" ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਉਂਦਾ।

ਉਹ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਕੋਲੋਂ ਹਫਤੇ ਪੈਦਰੀ ਦਿਨੀਂ ਰਮ ਦੀ ਬੋਤਲ ਮੰਗਵਾਦਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਚਰਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਹਿੰਦਾ। ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਜਦ ਵੀ ਇਹ ਪਾਖੰਡ ਛੱਡਣ ਲਈ ਸਮਝਾਵਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਆਖਦਾ, "ਜੀਜਾ ਜੀ, ਤੁਸੀਂ ਦੱਸੋ, ਮੈਂ ਇਹ ਕੰਮ ਛੱਡਕੇ ਮੁੜ ਜਾ ਕੇ ਰਿਕਸਾ ਚਲਾਵਾਂ।" ਦਸੰਬਰ 1994 ਵਿਚ ਮੈਂ ਨਿਰਮਲਾ ਦੀ ਭੂਆ ਦੀ ਮਕਾਣੀ ਫਰਵਾੜੇ ਗਿਆ। ਉਥੇ ਉਹ ਵੀ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਕ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਗੱਦਾ ਵਿਛਾ ਕੇ ਚੋਕੜੀ ਮਾਰੀ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਨਿੱਕੇ ਵੱਡੇ ਸਭ ਉਹਦੇ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਸੀਸ ਦੇ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦੇਈ ਜਾਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਸਰਧਾਲੂਆ ਦੀ ਭੀੜ ਕੁਝ ਘਟੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰ ਮੁਦਰਾ ਬਣਾ ਕੇ ਝੁਕ ਕੇ ਉਹਦੇ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾ ਕੇ ਆਖਿਆ, "ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ, ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾਓ।" ਉਹਨੇ ਉਠ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾਇਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਬਗਲ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ। ਜਿਹਨਾ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਤੇ ਉਸਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ ਤਾਂ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲੁਆਂਦਿਆ ਇਸ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸਰਮ ਨਹੀਂ ਆਈ।" ਨਿਰਮਲਾ ਵੀ ਕੋਲ ਦੀ ਬੈਠੀ ਸੀ ਅਤੇ "ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ" ਨੇ ਆਪ ਸਭ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਜੀਜਾ ਜੀ ਨੇ। ਖੈਰ ਹੁਣ ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਮਖੌਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਪਰ ਉਹਦੇ ਭਤੀਜੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਇਕ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਪਿਛੋਕੜ ਜ਼ਰੂਰ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ।

(ਸਫਾ 28 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਗਾਧੀ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਟਿੱਪਣੀ ਕਿ ਸੰਨ 1934 ਵਿਚ ਆਏ ਬਿਹਾਰ ਵਿਚ ਭੁਚਾਲ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਜਿਹੇ ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਯੂਰਪ ਦੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਚਰਚਾ ਛੇੜੀ ਸੀ। ਇਹ ਤਾਂ ਕੁੱਝ ਕੁ ਮਿਸਾਲਾਂ ਹਨ, ਪਰ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਬੜੀ ਲੰਮੀ ਸੂਚੀ ਹੈ। ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੀਡਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਉਤੇ ਕਿਤੇ ਯੋਗ, ਹਵਨ, ਕਥਾ, ਜਪ-ਤਪ, ਤੰਤਰ-ਮੰਤਰ, ਆਦਿ ਲਗਾਤਾਰ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਧੁਨਿਕਤਾ ਦੇ ਲਿਬਾਸਾ ਪਿੱਛੇ ਹੁਰਦਨ ਦੀਆਂ ਮਾਲਾ ਪਾਉਣੀਆਂ, ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਚਾਰ-ਚਾਰ ਛਾਪਾਂ ਪਾਉਣੀਆਂ, ਤਵੀਤ ਜਾਂ ਰੰਗਦਾਰ ਧਾਗੇ ਬੰਨਣੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤੰਤਰਿਕ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਹੋਣ ਦਾ ਪੋਲ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖੋਲਦੇ ਹਨ।

ਆਪਣੇ ਕਾਰਵਿਹਾਰ ਦੀ ਪਾਰਦਰਸ਼ਤਾ ਨੂੰ ਅਣਦੇਖੇ ਕਰਕੇ ਜੇ ਉਚ-ਅਹੁਦਿਆਂ ਉਤੇ ਬੈਠੇ ਵਿਅਕਤੀ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੀਡਰ ਜੇ ਅਕਸਰ ਮੀਡੀਏ ਉਪਰ ਛਾਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਖੁਦ ਆਪਣੀ ਖੁਦਗਰਜ਼ੀ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਦੀਆਂ ਬਦਲਦੀਆਂ ਧਾਰਮਕ ਨੀਤੀਆਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਰਹੇ ਤਾਂ ਭੋਲੀ-ਭਾਲੀ ਜੰਤਾ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਸਬਬ ਸਿੱਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗਾ।

ਸਮਝੋ ਤੇ

ਫੌਕੀ ਹਉਮੈ ਤੇ ਬੂਠੇ ਸਵੈਮਾਨ ਕਾਰਨ ਸਮਝੋਤਾ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਨਿੱਜ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਕੌਮਾਂ ਤੱਕ ਨੂੰ ਕਈ ਪੀੜੀਆਂ ਤਾਂਗੀਂ ਭੁਗਤਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ- ਅਗਿਆਤ

ਸਮਝੋਤੇ ਦੀ ਲੋੜ ਅਤੇ ਫਾਇਦੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਮੌਜੂ 'ਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਮਾਜ-ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਵਾਰਿਕ ਸਾਂਝ ਤੱਕ ਸਮਝੋਤਿਆਂ ਨਾਲ ਹੀ ਚਲਦੀ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਹਰ ਮੈਂਬਰ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਸਮਝੋਤਾ (ਹੀ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਡੇਰੇ ਰੂਪ 'ਚ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਾਜ, ਕੌਮਾਂ, ਮੁਲਕਾਂ ਤੇ ਸਮੁੱਚੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉੱਤੇ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਜਦ ਇਹ ਮੂਕ ਸਮਝੋਤੇ (ਅਣਲਿਖਤ ਵੀ) ਤਿੜਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਬੜਾ ਘਾਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸਾਡਾ ਸਰੀਰਕ ਤਾਣਾ-ਬਾਣਾ ਵੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸਮਝੋਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਠੀਕ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਵੀ ਅੰਗ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਸਿਹਤ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਵਿਗੜੀ ਸਿਹਤ ਸਮਾਜ ਲਈ ਵੀ ਕਾਰਗਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਕਈ ਲੋਕ ਸਮਝੋਤੇ ਨੂੰ ਗੋਡੇ ਟੇਕਣਾ, ਗੀਦੀ-ਗਦਾਰਪੁਣਾ ਅਤੇ ਡਰਪੋਕਪੁਣਾ ਆਦਿ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕਈ ਇਸਨੂੰ ਦਾਅ-ਪੇਚ ਅਤੇ ਜਿੱਤ ਵੱਲ ਵਧਦਾ ਕਦਮ। ਕਾ: ਲੈਨਿਨ ਇਸਨੂੰ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਇਕ ਪੜਾਅ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਸਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ - "ਸਮਝੋਤਾ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਘੋਲਾ ਦਾ ਇਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਪੈਣਾ ਹੈ। ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਹਥਿਆਰ ਜਿਸਨੂੰ ਜਿਉ-ਜਿਉ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਵਰਤਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੁਹਿਰਦ ਤੇ ਬਾਇੰਡਰ ਸਮਝੋਤੇ ਕੌਮਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜਦੇ ਹਨ।"

ਸਮਝੋਤੇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਖੁਸ਼ੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਤਣਾਅ ਖਤਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਮਝੋਤੇ ਵਿਚ ਸੂਝ, ਸੋਚ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਛੁਪੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ (ਅਤੇ ਭੇੜੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਮਕਾਰੀ ਵੀ)। ਜਦ ਸਮਝੋਤੇ ਟੁੱਟਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਭਾਰੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਰਅਸਲ ਸਮਝੋਤੇ ਦਾ ਸੁਖਾਤਿਕ ਪੱਖ ਉਸਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਇੰਨ-ਬਿੰਨ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਤੇ ਨਿਭਾਉਣ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਦੋਂ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਨੀਤ-ਬਦਲੀ ਤੋਂ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਦੁਖਾਂਤ ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਝੋਤੇ ਤੋਂ ਮੁਕਰਨ ਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਤੋਂ ਬਚਾਓ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਤੇ ਲੰਘਿਆ ਵਕਤ ਮੁੜ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਸਮਝੋਤਾ 'ਬਰਾਬਰ' ਦੀ ਧਿਰ ਹੋਣ ਦਾ 'ਭਰਮ' ਵੀ ਪਾਲਦਾ ਹੈ ਪਰ ਤੁਕੜੇ ਮਾੜੇ 'ਤੇ ਸਮਝੋਤੇ ਠੋਸਦੇ ਹਨ। ਸਮਝੋਤਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਦਿਲੀ-ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਅਸੂਲ-ਅਧਾਰਿਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸਮਝੋਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਸਪਸ਼ਟ ਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬੁਨਿਆਦੀ ਵਿਰੋਧਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕੀਤੇ ਬੇ-ਅਸੂਲ ਸਮਝੋਤੇ ਲੰਮਾ ਸਮਾ ਨਹੀਂ ਨਿਭਦੇ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਸਮਝੋਤੇ ਦੇ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਾ ਪਕੜਨ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਕਹਿਰ ਵਾਪਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਹੀ ਸਮੇਂ ਲਈ ਸਹੀ ਸਮਝੋਤੇ ਕਰਨ ਤੇ ਲਾਗੂ ਕਰਨ

ਨਾਲ ਮੌਤ ਕਿਨਾਰੇ ਖੜੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਫੜਕਣ ਤੇ ਮੌਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਸਮਝੋਤੇ ਦੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਰੁਕਾਵਟ ਹਉਮੈ ਹੈ। ਸਮਝੋਤਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹਉਮੈ ਮਰਦੀ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹਉਮੈ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਭੈੜਾ ਰੋਗ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਾੜੇ-ਢੰਗੀ ਸਿੱਟਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਅਕਸਰ ਸਮਝੋਤਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਸਮਝੋਤਾ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚਲੀ ਹਉਮੈ ਅਤੇ ਨਫਰਤ ਦੀ ਅੱਗ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦਿੰਦੀ। ਸਮਝੋਤੇ ਲੋਕ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਖੌਤੀ ਆਗੂ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਜੋਂ ਆਗੂ ਲੋਕ ਹੀ ਆਮ ਕਰਕੇ ਬਹੁਤੀ ਹਉਮੈ ਤੇ ਨਿੱਜ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੋਰ ਲੜਾਈ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਚਮਕਦੀ ਦਿਸਦੀ ਹੈ। ਸਮਝੋਤਾ ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਕਸ਼ਟ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੋਗਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮਰਨਾ ਵੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਜੜਨਾ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੀ। ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਉਨੇ ਲੋਕ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਮਰਦੇ ਜਿੰਨੇ ਨਫਰਤ ਕਾਰਨ ਉਲਝੇ ਮਾਮਲਿਆਂ 'ਚ ਸਮਝੋਤਾ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਮਰਦੇ ਹਨ। ਹਉਮੈ ਛੱਡਕੇ ਵੇਖੋ, ਝੱਟ ਸਮਝੋਤਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਵਡੇਰੇ ਤੇ ਭਵਿੱਖੀ ਲਾਭ ਲਈ ਝੁਕਿਆ ਮੱਥਾ ਸਿਆਣਪ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਾਝੇ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਖਿਲਾਫ ਤਾਂ "ਆਪਣਿਆ" ਨਾਲ ਸਮਝੋਤਾ ਕਰ ਹੀ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਬਹੁਮਤ ਦੇ ਭਲੇ ਅਤੇ ਯੁੱਧਨੀਤਿਕ ਚਾਲ ਵਜੋਂ ਹੋਰਨਾਂ ਧਿਰਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਬਾਰਸ਼ੁਖ ਸਮਝੋਤਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਨਾ ਉਕੇ। ਸਮਝੋਤਾ ਕਰਦੇ ਵਕਤ ਜ਼ਮੀਰ, ਸਵੈਮਾਨ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਨਮੁੱਖ ਰੱਖੋ। ਜ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਡਿੱਗਕੇ ਸਮਝੋਤਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮੌਤ ਚੰਗੇਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਐਨੇ ਨਾ ਡਿੱਗੋ ਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਹੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਕਈ ਸਮਝੋਤੇ ਮੌਤ ਨੂੰ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਬਦਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਦੇ ਵੀ ਨਿੱਜੀ ਲਾਭ, ਫੌਕੀ ਹਉਮੈ ਤੇ ਬੂਠੀ ਸਵੈਮਾਨ ਨੂੰ ਸਮਝੋਤੇ ਦੇ ਰਾਹ 'ਚ ਅੜਿੱਕਾ ਨਾ ਬਣਨ ਦਿਓ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਸਜ਼ਾ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਭੁਗਤੋਗੇ ਹੀ, ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੱਕ ਕੌਮਾਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਜ਼ਖਮਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿਲਾਉਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ।

ਸਮਝੋਤੇ ਦੀ ਸਹੀ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗਲਵਕਤੀ ਲਈ ਉਨੇ ਹੱਥਾਂ ਤੇ ਪਛਤਾਵੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਨਮ ਹੋਈਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਸਰਸਾਰ ਹੋਇਆ ਬੰਦਾ ਅਮਨ ਦੀ ਘੁੰਗਰੀ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਿਰ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਨਹੀਂ ਝੁਕਾਣੀਆਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਬਲਕਿ ਇਕ-ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਚੁਰਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਮਾਣ-ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਦੇ ਤੇ ਚਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸਮਝੋਤਾ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਆਪਸੀ ਸਾਂਝ ਹੈ, ਆਪਸੀ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਦਿਲਾ ਦੀ ਆਪਸੀ ਸਾਝ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਦੋਂ "ਬਰਲਿਨ" ਦੀ ਦੀਵਾਰ ਢਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ "ਦੂਰੀ" ਨੇੜੇ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

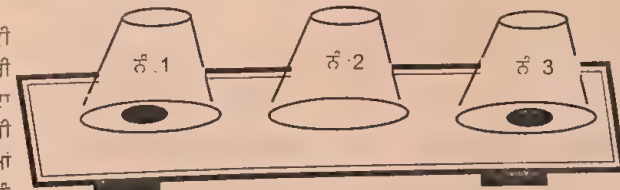
□ ਵਿਜੈ ਬੰਬੋਲੀ

ਆਪਣੇ ਪਾਏ ਸਿੱਖਾਓ

ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੌੜ

ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਓ, ਇਸ ਅੰਕ ਤੋਂ ਇਸ ਕਾਲਮ ਅਧੀਨ ਇਕ ਟਰਿਕ (ਜਾਦੂ) ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਇਆ ਕਰੇਗੀ ਤਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਰਿਕਾਂ ਮਗਰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕੋ। ਇਸ ਕਾਲਮ ਅਧੀਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਟਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਹੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕੋ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਮੱਗਰੀ ਆਮ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੋਵੇ। ਟਰਿਕ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰ, ਦੋਸਤਾਂ, ਸ਼ੇਣੀ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਸੋਖਿਆਂ ਹੀ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾ ਸਕੋ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਟਰਿਕ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਕਾਰੀ ਉਨੀ ਜਿਅਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿੰਨਾ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਦੀਆਂ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ



ਹੋਵੇਗੇ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹੋਵੇਗੀ।

1. ਸਾਮਾਨ ਦੀ ਪਹਿਲਾ ਤੇ ਹੀ ਤਿਆਰੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਨ ਲੁਕਵੇਂ ਹੋਣ।
2. ਅਜਿਹੇ ਰਸਾਇਣ ਦੀਆਂ ਰਸਾਇਣਿਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਆਮ ਨਾ ਹੋਵੇ।
3. ਆਈਟਮ ਨੂੰ ਇੰਨੀ ਤੇਜ਼ੀ / ਸਫਾਈ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਕਿ ਦੇਖਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਸਾਮਾਨ ਆਮ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਿੱਕਾ ਗਾਇਬ ਕਰਨਾ

ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ, ਦਰਸਕਾ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕ ਕਾਗਜ਼ ਲੱਗਾ ਡਰਾਇੰਗ ਬੋਰਡ ਰੱਖੋ। ਡਰਾਇੰਗ ਬੋਰਡ ਉਪਰ ਇਕ ਪੰਜਾਹ ਪੈਸੇ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਰੱਖੋ। ਫਿਰ ਇਸ ਉਪਰ ਇਕ ਗਿਲਾਸ (ਨੰ:1) ਮੂਧਾ ਮਾਰੋ। ਗਿਲਾਸ ਅੰਦਰ ਪਿਆ ਸੱਕਾ ਸਾਫ਼ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗਾ। ਹੁਣ ਇਸ ਗਿਲਾਸ ਨੂੰ ਕੱਪੜੇ ਜਾਂ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਕਵਰ ਨਾਲ ਢਕ ਕੇ ਚੁੱਕ ਲਵੋ। ਸਿੱਕਾ ਉਸੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਪਿਆ ਦਿਖਾਈ ਦੇਵੇਗਾ। ਆਪਣੇ ਬੈਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਗਿਲਾਸ (ਨੰ:2) ਢਕ ਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢੋ ਅਤੇ ਸਿੱਕੇ ਉਪਰ ਰੱਖ ਦਿਓ। ਗਿਲਾਸ ਨੂੰ ਸਿੱਕੇ ਉਪਰ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਪਰੋਂ ਗਿਲਾਸ ਦਾ ਕਵਰ / ਕਪੜਾ ਚੁਕ ਦਿਓ। ਸਿੱਕਾ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇਗਾ। ਸਿੱਕਾ ਗਾਇਬ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

ਫਿਰ ਬੈਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਪੜੇ ਜਾਂ ਕਵਰ ਨਾਲ ਢਕ ਕੇ ਇਕ ਗਿਲਾਸ (ਨੰ:2) ਬੋਰਡ ਉਪਰ ਫਿਰ ਰੱਖੋ। ਰੱਖਣ ਉਪਰੰਤ ਕਵਰ ਉਤਾਰ ਦਿਓ, ਸਿੱਕਾ ਨਵੇਂ ਰੱਖੇ ਗਿਲਾਸ ਬੈਲੇ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ। ਫਿਰ ਦੋਨੋਂ ਗਿਲਾਸਾਂ (ਨੰ:2 ਅਤੇ 3) ਨੂੰ ਬੋਰਡ ਉਪਰ ਰੱਖਿਆ ਹੀ ਢਕ ਦਿਓ। ਦਰਸਕਾ ਨੂੰ ਪੁੱਛੋ ਕਿ ਸਿੱਕਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਤਾਂ ਦਰਸਕਾ ਕਹਿਣਗੇ ਕਿ ਗਿਲਾਸ ਨੰਬਰ ਤਿੰਨ ਹੇਠ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਗਿਲਾਸ ਨੰ: 2 ਨੂੰ ਸਮੇਤ ਕਵਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਦਿਖਾ ਦੇਵੋ, ਸਿੱਕਾ ਹੇਠਾਂ ਤੋਂ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਵਾਰ ਵਾਰ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਅਨੁਸਾਰ ਦਰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ ਤਿਆਰੀ ਤਿੰਨ ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਸੀਸੇ ਦੇ ਗਿਲਾਸ ਲਓ। ਇੱਕ ਕਾਗਜ਼ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੰਗ ਦੀ ਸੀਟ ਲੈ ਕੇ ਉਸ, ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਖਤ ਗੱਤੇ ਜਾ

ਡਰਾਇੰਗ ਬੋਰਡ ਉਪਰ ਲਗਾ ਦਿਓ। ਇਸੇ ਸੀਟ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਨੂੰ ਗਿਲਾਸ ਨੰ:2 ਦੇ ਮੂੰਹ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਕੱਟੋ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗਿਲਾਸ ਨੰ: 3 ਦੇ ਅੰਦਰ 50 ਪੈਸੇ ਦਾ ਇੱਕ ਸਿੱਕਾ ਪਾਕੇ ਇਸ ਉਪਰ ਵੀ ਡਰਾਇੰਗ ਬੋਰਡ ਉਪਰ ਚਿਪਕਾਈ ਸੀਟ ਦਾ ਇਕ ਟੁਕੜਾ ਪੂਰਾ ਪੂਰਾ ਕੱਟ ਕੇ ਚਿਪਕਾ ਦਿਓ। ਆਈਟਮ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਮੁਕੰਮਲ। ਇਕ ਗਿਲਾਸ ਨੰ:1 ਬਿਨਾਂ ਕਾਗਜ਼ ਤੋਂ ਰੱਖਣਾ ਹੈ।

ਸਾਵਧਾਨੀਆਂ: ਪਹਿਲੀ, ਗਿਲਾਸ ਦੇ ਮੂੰਹ ਉਪਰ ਚਿਪਕਾਇਆ ਕਾਗਜ਼ ਠੀਕ ਕੱਟਿਆ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਦੂਸਰੀ, ਕੋਈ ਵੀ ਗਿਲਾਸ ਜਦੋਂ ਬੈਲੇ ਵਿਚੋਂ ਬੋਰਡ ਉਪਰ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਢਕ ਕੇ ਹੀ ਰੱਖਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਕਪੜਾ ਜਾਂ ਕਵਰ ਉਤਾਰਨਾ ਹੈ।

ਤੀਸਰੀ, 50 ਪੈਸੇ ਦੇ ਦੋ ਸਿੱਕੇ ਬਿਲਕੁਲ ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਦਿਲਚਸਪ: ਸਾਲ 1986 ਵਿਚ ਇਕ ਵਾਰੀ ਇਕ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਆਈਟਮ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਣ ਦੀ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਕਾਗਜ਼ ਲੱਗਿਆ ਗਿਲਾਸ ਬੋਰਡ ਉਪਰ ਸਿੱਕਾ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਗਿਲਾਸ ਵਿੱਚ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਗੈਸ ਬੰਦ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਿੱਕੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਘੋਲ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਿੱਕਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿਖਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਤਾਂ ਦੱਸੋ ਬੱਚਿਓ ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਗੈਸ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਸੋਚਣ ਲੱਗ ਪਏ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਅਧਿਆਪਕ ਵੀ ਗੈਸਾਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣ ਲੱਗ ਪਏ ਕਿ ਅਜਿਹੀ ਕਿਹੜੀ ਗੈਸ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀਅਤ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਹੱਸ ਪਏ। □

ਤਰਕ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਦੇ ਆਹਮੋ-ਸਾਹਮਣੇ :

ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ ਵਿਚ ਇਸਾਈ ਧਰਮ ਵੱਲੋਂ ਇਸਤਿਹਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਜਿਵੇਂ ਪੇਟ ਦੀ ਰਸੋਲੀ, ਮਿਹਦੇ ਦੀ ਪਥਰੀ, ਬਲੈਡਰ ਦੀ ਪਥਰੀ ਜਾਂ ਲੱਤ-ਬਾਹ ਦੀ ਤਕਲੀਫ਼, ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸਿਰਫ਼ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਹ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਦਾ ਸਮਾ ਸ਼ਾਮ ਛੇ ਵਜੇ ਤੇ ਰਾਤ ਸਾਢੇ ਨੌ ਵਜੇ ਤੱਕ ਦਾ ਸੀ। ਪਹਿਲਾ ਜਦ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵਾ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹ ਗੀਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੋਵਾ ਸੀ ਤੇ ਫਿਰ ਯਿਸੂ-ਮਸੀਹ ਬਾਰੇ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਤੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਤਕਰੀਬਨ ਵੀਹ ਮਿੰਟ ਲੱਗੇ ਨੂੰ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਪ੍ਰਾਰਥਕ ਵੱਲੋਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਲਵੋ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਜਿਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੈ ਉਸ ਥਾਂ ਹੱਥ ਰੱਖ ਲਵੋ, ਹੁਣ ਯਿਸੂ-ਮਸੀਹ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਅੱਜ ਦੀ ਰਾਤ ਜਿਉਂਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਠੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਰਸੋਲੀ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਨਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ। ਫਿਰ ਅਖੀਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ, ਹੁਣ ਜੋ ਲੋਕ ਠੀਕ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਉਹ ਆਕੇ ਸਟੇਜ ਉਪਰ ਦੌੜਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਬਿਮਾਰੀ ਸੀ ਜੋ ਠੀਕ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜ-ਸੱਤ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਔਰਤਾ ਸਟੇਜ ਉਪਰ ਆਕੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦੀਆਂ।

ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਵਰਕਰਾਂ ਨੇ ਇਸਦੀ ਪਰਖ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀ ਤੇ ਜੋ ਲੋਕ ਸਟੇਜ ਤੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇੱਕ ਔਰਤ ਸਟੇਜ ਉਪਰ ਆਈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਸੱਤ ਕੁ ਸਾਲ ਦਾ ਲੜਕਾ ਸੀ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਉਸਦੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਬਾਂਹ ਠੀਕ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਤਿੰਨ ਅਪਰੇਸ਼ਨਾਂ ਤੇ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕਰਨ ਤੇ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ। ਮੈਂ ਸਟੇਜ ਤੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਲੜਕੇ ਦੀ ਬਾਂਹ ਦਾ ਮੁਆਇਨਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੀ ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਉਸਦੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਹੋਏ ਹਨ। ਜਦ ਬਾਂਹ ਦੇਖੀ ਗਈ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਤੇ ਲੜਕੇ ਦੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਘਬਰਾ ਗਈ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਪਲਸਤਰ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿੱਥੋਂ? ਉਸਦਾ ਜਵਾਬ ਸੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰੀ ਹਸਪਤਾਲ ਬਾਘਾਪੁਰਾਣਾ ਤੋਂ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਫਿਰ ਅੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਕਿਵੇਂ ਲੱਗ ਗਏ? ਇਸ ਸਵਾਲ ਦਾ ਉਹ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕੀ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹੋਰ ਤਿੰਨ-ਚਾਰ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪਰ ਸਭ ਦਾ ਕੋਰਾ ਬੂਠ ਨਿਕਲਿਆ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੈਡਕੁਆਰਟਰ ਤੇ ਗਏ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਂ, ਰਜੀਤ ਟੋਲੀ, ਦਰਸਨ ਸਿੰਘ, ਟੀਟੂ ਅਨੇਜਾ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੁੱਖਾ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਸਾਂ। ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀ ਟੀਮ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਈ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ

ਵਿਆਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਗੰਧਲੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਗੁਰਚਰਨ ਮਸੀਹ ਜੋ ਬਾਘਾ ਪੁਰਾਣਾ ਵਿਚ ਆਗੂ ਪਾਦਰੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਜੋ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਆਏ ਸਨ (ਐਂਗਰੇਜ਼ ਲੋਕ) ਜਿਸ ਵਿਚ ਔਰਤਾਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ, ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਸਾਡੀ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਟਾਈਮ ਦੇ ਦੇਵਾਂਗੇ ਫਿਰ ਗੱਲ ਕਰ ਲੈਣੀ।

ਅਸੀਂ ਪਾਦਰੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅੱਜ ਜੋ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋਵੇਗਾ ਉਸ ਵਿਚ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਤਮਾਸ਼ਾ ਨਾ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਹ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਰੀਜ਼ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਾਂਗੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਲਈ ਕਹਾਂਗੇ, ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਠੀਕ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦੇਣਾ। ਇਸ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਅੱਜ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰ ਲੈਣ ਦਿਓ।

ਵਾਪਸੀ ਤੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਗਜ਼ੀਨ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਪਰਤ ਆਏ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਭਾ ਦੇਖਣ ਗਏ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਸਟੇਜ ਤੇ ਇਹ ਕਹਿਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ ਛੇ ਵਜੇ ਲਗਭਗ ਜਦ ਮੈਂ ਸੈਰ ਕਰਨ ਲਈ ਉਧਰ ਗਿਆ ਜਿਧਰ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਸਟੇਜ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਸੀ, ਕੁੱਝ ਵਿਅਕਤੀ ਉਸ ਪੇਡਾਲ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਸਨ ਤੇ ਆਪਣਾ ਬੋਰੀਆ-ਬਿਸਤਰਾ ਬੰਨ੍ਹ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਕਾਈ ਦੀ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਇਹ ਕੂੜ ਪ੍ਰਚਾਰ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ।

ਮੁਕੰਦ ਕਮਲ, ਸਕੱਤਰ ਬਾਘਾਪੁਰਾਣਾ

2. ਝਾੜੇ ਨਾਲ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਾਖੰਡੀ ਦੌੜਿਆ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਯੂ ਪੀ ਤੋਂ ਆਇਆ ਬਾਬਾ ਸਿਵ ਸੰਕਰ ਮਹਾਰਾਜ ਢਾਣੀ ਬਿਸੇਸਰ ਨਾਥ ਤੇ ਆਪਣਾ ਅੱਡਾ ਜਮਾ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਘਰ ਦੀ ਦਿਵਾਰ ਤੇ ਇਕ ਬੋਰਡ ਪੇਂਟ ਕਰਵਾ ਲਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਜਿਵੇਂ ਟੀ ਬੀ, ਕੈਂਸਰ, ਸ਼ੂਗਰ ਰੋਗ, ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ, ਗਲੀਆ ਆਦਿ ਦਾ ਇਲਾਜ ਝਾੜੇ ਨਾਲ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਦਾਅਵਾ ਲਿਖਿਆ। ਉਸਨੇ ਇਕ ਪੋਸਟਰ ਵੀ ਕੱਢਿਆ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਵਾਜ਼ਿਲਕਾ ਜੋਨ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਸੀ ਤੇ ਇਕਾਈ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਗੱਲ ਰੱਖੀ ਤੇ ਸਰਬਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਨਾਲ ਚੈਲੰਜ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਜਦ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੈਸ ਨੋਟ ਲਗਵਾਇਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਾਰ ਹੀ ਬਾਬਾ ਆਪਣਾ ਬੋਰੀਆ-ਬਿਸਤਰਾ ਗੋਲ ਕਰਕੇ ਵਾਪਿਸ ਯੂ ਪੀ ਚਾਲੇ ਪਾ ਗਿਆ।

ਜਗਦੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਕਿੱਕਰ ਖੇੜਾ, ਇਕਾਈ ਅਬੋਹਰ

ਚਲੰਤ ਮਸਲੇ

ਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਡਾਰ ਦਾ ਸੌਚ

ਮਾਸਟਰ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਲੁਧਿਆਣਾ

1947 ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਏ ਉਤਰਾਵਾਂ-ਚੜਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸੱਠਵਿਆਂ ਵਿਚ ਆਏ ਹਰੇ ਇਨਕਲਾਬ ਦੀ ਅਮਰੀਕੀ ਸਾਮਰਾਜੀ ਦਖਲ-ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕਾਰਨ, ਗਰੀਬੀ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿਚ ਫਸੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਉਥਲ-ਪੁਥਲ ਹੋਈ। ਇਸ ਦੌਰ 'ਚ ਆਈ ਆਰਥਿਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਨੇ ਲੋਕ ਮਨਾਂ 'ਚ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹਿਲਜੁਲ ਪੈਦਾ ਹੋਈ। ਭਾਵੇਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਮੂਲ ਧਾਰਾ 'ਚ ਭਾਰੂ ਬੂਟੇ, ਦੰਡੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸੁਆਮੀਆ ਦੀ ਰੀਤ ਯੁਗ ਤੋਂ ਤੁਰੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰ ਸੱਠਵਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀਆਂ ਬਦਲ ਰਹੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਨੇ ਕਈ ਨਵੇਂ ਲੱਛਣ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਏ। ਇਹ ਨਵੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਹੀ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ-ਆਰਥਿਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ 'ਚ ਆ ਰਹੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਤਰੇਤਾ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸਿਆ ਵਿਚ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗੁੰਝਲਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ। ਭਾਵ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਿਆਂ 'ਚ ਵਧੇ ਅਤੇ ਅੱਜ ਦੀਆਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ 'ਚ ਹੋਰ ਵਧ ਰਹੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਅਤੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ 'ਰੱਬ ਦੀ ਕਰਨੀ, ਕਿਸਮਤ ਜਾਂ ਮਾੜੇ ਕਰਮ ਆਦਿ ਨਹੀਂ' ਬਣਦੇ, ਜੋ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਾਂ ਦੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੀ ਚੂਲ ਹਨ। ਇਹ ਗਲਤ ਅਤੇ ਮਨਘੜਤ ਕਾਰਨ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚਣੀ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਨਾ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅਣਸਰਦੀ ਲੋੜ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਜਰਾ ਸੋਚੋ, 'ਅੱਜ ਜੋ ਪੰਜਾਬ' 'ਚ ਕਣਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਫਸਲਾਂ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ 'ਚ ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਅਥਾਹ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ 'ਰੱਬ ਦੀ ਦਯਾ, ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਚੱਕਰ ਨਹੀਂ' ਸਗੋਂ ਖੇਤੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੱਭਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਖੇਤੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਰ ਅੱਕੜ ਦੇ ਕਾਰਨ ਲੱਭ ਕੇ ਹੱਲ ਕੀਤੇ। ਇਹੀ ਸੋਚ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਵੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਅਪਨਾਉਣੀ ਪਵੇਗੀ। ਪਿਛਲੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੋਚਣ ਵੇਰਾ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਹੀ, ਇਸ ਦੌਰ 'ਅੰਦਰ ਨਵੇਂ-ਨਵੇਂ ਰੋਗ-ਵੇਰਾ ਵਾਲੇ ਸਾਧਾ, ਸੰਤਾ, ਬਾਬੇ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹੀ-ਸਿਆਸੀ ਮਹਿਲਾ ਵਰਗੀ ਠਾਠ-ਥਾਠ ਅਤੇ ਚਮਕ ਦਿਸਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਨਫਰੀ ਅਤੇ ਸਾਧਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਖੇਤਰ 'ਅੰਦਰ ਵੀ ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਅਥਾਹ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਜੰਗਲਾ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸੰਤ, ਜੋਤਸ਼ੀ ਬਣਕੇ ਅੱਜ ਸਾਨੂੰ-ਸੋਕਤ ਨਾਲ ਬਾਡੀਗਾਰਡ ਅਤੇ ਬੱਤੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ 'ਚ ਆਮ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਆਪਾ-ਵਿਰੋਧੀਤਾਈਆਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਮੂਰਤੀ ਅਤੇ ਸਖਸ਼ੀ ਪੂਜਾ ਵਿਹੁੱਧ ਵੱਡਾ ਜਹਾਦ ਲੜਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਇਹ ਵੱਡਾ ਸਵਾਲ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਗੁਰੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਆਪਣੀ ਵੱਡੇ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾ ਉਪਰ ਡੇਰੇ, ਫੱਟੇਆਂ, ਮੂਰਤੀਆਂ ਆਦਿ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰੂਪਾਂ 'ਚ ਸਖਸ਼ੀ ਪੂਜਾ ਕਿਉਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ? 'ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ' ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰ ਧਰਮ ਨੂੰ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਾਂ ਵੱਲੋਂ ਖੰਡ 'ਚ ਲਪੇਟ ਕੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਇਸ ਅਵੀਮ ਦੇ ਜ਼ਹਿਰ ਸਬੰਧੀ 'ਅਮਲੀ' ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਗੰਭੀਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਭਨਿਆਰਾਂ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਹੋਰ ਸਮਕਾਲੀ ਸਾਧਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਖਸ਼ੀ ਪੂਜਾ ਦੀ ਲੋਕ-ਮਾਰੂ ਬਿਰਤੀ ਨੂੰ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਸਗੋਂ ਇਸ ਅੰਦਰ ਅਸਲੀਲਤਾ ਦਾ ਅੰਸ ਵੀ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਡੇਰਿਆਂ 'ਚ ਹੁੰਦੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਸ਼ਣ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰਾਂ 'ਚ ਆਮ ਚਰਚਿਤ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਇਹ ਲੋਕ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀ ਧੂੜ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ-ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਛਤਰੀ ਦੇ ਥੱਲੇ ਕਿਉਂ ਲੁਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗੰਵਾਰ ਅਤੇ ਅਸਲੀਲ ਭਨਿਆਰਾਂ ਵਾਲੇ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਉਦਾਹਰਣ ਬਣਕੇ ਸਾਬਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਪਹਿਲਾਂ ਕੇਵਲ ਲੰਗਰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਡੇਰੇ ਅੱਜ, ਖੂਨ-ਦਾਨ, ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਮੁਫਤ ਕੈਂਪ, ਡੇਰਿਆਂ 'ਚ ਮੁਫਤ ਹਸਪਤਾਲ ਆਦਿ ਲੋਕ-ਸੇਵਾ ਦੇ ਕਰੇ ਜਾਂਦੇ ਕੰਮ ਵੀ ਲਗਾਤਾਰ ਸਰਅੰਜਾਮ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਵੀ ਘੁਸਪੈਠ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਡੇਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸਕੂਲ, ਕਾਲਜ ਅਤੇ ਭਾਜਪਾ ਵੱਲੋਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਚੇਅਰ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਜੋੜਵੀਂ ਕੜੀ ਵਜੋਂ ਦੇਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੇਸਿਆ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਵੇਰਾ ਉਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਕੇ, ਬਾਲ ਮਨਾਂ ਉਪਰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਿਲਾਸਫੀ ਦੀ ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਦੇਣ ਦੀਆਂ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅਸੀਂ ਕਿੱਥੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹਾਂ? ਕੀ ਧਰਮ ਨਿਰਪੱਖ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਫੈਸਲੇ ਲੈਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ 'ਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਾਣ ਦੀ ਕਰਕੇ ਵੰਡਣਾ, ਅੱਜ ਸਾਡੀ ਅਣਸਰਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਭਨਿਆਰਾਂ ਵਾਲੇ ਰਾਹੀਂ ਪਾਏ ਇਸ ਮਧੋਟੇ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਇਕ ਹਿੱਸੇ ਵਜੋਂ ਦੇਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਅਤੇ ਸੜਕਾਂ ਉਪਰ ਨਜਾਇਜ਼ ਕਬਜ਼ੇ ਆਮ ਵਰਤਾਰਾ ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਹਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ, ਸੜਕ ਉਪਰ ਬੈਠੇ ਮੰਦਰ ਨੂੰ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ ਵੱਲੋਂ ਢਾਹੁਣ ਤੇ, ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾ ਵਜੋਂ ਬਦਲਿਆ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਲੁਧਿਆਣਾ ਯੂਨਿਟ ਵੱਲੋਂ ਪਰਦਾਫਾਸ ਕੀਤੇ ਚੰਗਿਆੜੇ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਪਤਨੀ ਵੱਲੋਂ ਕੇਸ ਕਰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਕਈ ਪਤਨੀਆਂ ਹੋਣ ਦੀ ਕਰਤੂਤ ਜੱਗ-ਜਾਹਰ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਦਾ ਡੇਰਾ ਚਾਲੂ ਕਿਉਂ? ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਦਿੱਲੀ 'ਚ ਇਕ ਬਾਂਦਰਨੁਮਾ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੇ ਕਹੁਰਾਮ ਮਚਾਈ ਰੱਖਿਆ। ਕੁੱਝ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ। ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰੀਆਂ, ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਰਖੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਅਤੇ ਆਪੇ ਹਟ ਗਈਆਂ। ਕੀ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ? ਨਹੀਂ, ਭਲਾ ਕਿਉਂ? ਕਿਉਂ ਕਿ ਬਹੁਸੰਮਤੀ ਦਾ ਸੋਚਣ-ਢੇਰਾ ਵਹਿਮਾ ਭਰਮਾ ਉਪਰ

ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਜੇ ਰਾਜ ਭਾਗ ਕਰਨ ਲਈ ਬੜਾ ਸਾਜਗਾਰ ਹੈ। ਪਰ ਸਰਕਾਰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੇ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਉਤਰਦੀਆਂ।

ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਜੋ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ 'ਚ ਆਮ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਡੇਰਿਆਂ ਉਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਬਰਕਤਾਂ ਹੀ ਬਰਕਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੀ ਉਥੋਂ ਬਿਸਕੁਟ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਗੈਰੀ ਸਕਤੀਆਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਬਣ ਗਈਆਂ? ਕੀ ਉਥੇ ਸਰਪਾਲੂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਸਕਤੀ ਤੇ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ? ਅਜੇਹੇ ਡੇਰਿਆਂ ਉਪਰ ਇਕ-ਇਕ ਰੁਪਿਆ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕਰੋੜਾ ਰੁਪਏ ਦੇ ਚੜ੍ਹਾਵੇ ਚੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਆਮ ਸਰਪਾਲੂ ਮਨ ਦੀ ਸਮਝ 'ਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ। ਇਹ ਲੁੱਟ ਕਿਵੇਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਆਉਂਦਾ ਇਸ ਨੂੰ ਉਦਾਹਰਣਾ ਸਹਿਤ ਸਮਝੀਏ -

ਨੰਬਰ ਇੱਕ : ਇਕ ਮਜ਼ਦੂਰ ਅੱਠ ਘੰਟੇ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਘੰਟੇ ਘੰਟੇ ਅੱਸੀ ਰੁਪਏ ਦਿਹਾੜੀ ਕਮਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹੀ ਮਜ਼ਦੂਰ, ਸੇਵਾਦਾਰ ਬਣਕੇ, ਡੇਰੇ ਵਿੱਚ ਅੱਠ ਘੰਟਿਆਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸੋਲਾਂ-ਸੋਲਾਂ ਘੰਟੇ ਪੂਰੇ ਜੀ-ਜਾਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਪੈਸਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ।

ਨੰਬਰ ਦੋ : ਜੇਕਰ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਸੋਲਾਂ ਘੰਟੇ ਦੀ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਿਸੇ ਫੈਕਟਰੀ ਵਿੱਚ ਕਰਨੀ ਪਵੇ ਤਾਂ ਆਪਾ ਹਿਸਾਬ ਲਾ ਕਰੋ ਤਾਂ ਇਹ ਇੱਕ ਦਿਨ 'ਚ ਕਿੰਨਾ ਮਿਹਨਤਾਨਾ ਹੋਵੇਗਾ? ਇਹ 'ਤਾਂ' ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨੰਬਰ ਤਿੰਨ : ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੰਮ 'ਚ ਅਗਰ ਸੱਲਾ ਲੱਖ ਰੁਪਏ 'ਚ ਬੱਚੇ-ਭਾਈ-ਭੈਣ-ਭਰਜੋਂ 'ਹਿਸਾਬ ਲਾਏ, ਬੱਚਤ ਕਿੱਥੇ ਚਲਾਂ 'ਵੇਗੀ? ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਈ ਵੀ ਸਰਕਾਰੀ ਜਾਂ ਗੈਰਸਰਕਾਰੀ ਅਦਾਰਾ ਹੋਣ ਲੱਗੇ ਮਿਸਦੀ ਰੰਜਾਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧ ਆਮਦਨ ਇੰਨੀ ਹੋਵੇ। ਬਹੁਤੇ 'ਸੋਸ਼ਲਿਸਟ' ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਇਹੀ ਗੁਰ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਸਾਧਾ ਦੇ ਸਰਜ਼ਾ ਲਗਦੇ ਹਨ।

ਨੰਬਰ ਚਾਰ : ਇਸ ਚਰਚਾ 'ਚ ਸਾਵ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰਫ ਸਰਪਾਲੂ ਭਾਵਨਾ ਤਹਿਤ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਗਿਆ ਗਰੀਬ ਪਰੀਵਾਰ ਇੰਨਾ ਡੇਰਿਆਂ ਲਈ ਕਿੰਨੀ ਕਮਾਈ ਦੇ ਕੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਜਿਹੜੀ ਕਮਾਈ ਉਹ ਆਪਣੇ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਲੁੱਟ ਆਧਾਰਿਤ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੁੱਭਰ ਅਤੇ ਬੇਚੈਨ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਡੇਰਿਆਂ ਉਪਰ ਉਹ ਝੂਠਾ ਸੁੱਖ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਭਾਲਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਨੰਬਰ ਪੰਜ : ਆਮ ਕਰਕੇ ਡੇਰਿਆਂ ਉਪਰ ਵਾਧੂ ਇਕੱਠ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਿ, ਛੇ ਦਿਨ ਕੰਮ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਐਤਵਾਰ ਆਰਾਮ ਦਾ ਦਿਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਮਿਲ ਬੈਠਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਕੀਮਤੀ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਧਨ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਸ਼ੈਕਸਪੀਅਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ, ਕਿ ਸਮਾਂ ਧਨ ਹੈ। ਫਿਰ ਜਿਹੜੀ ਕੰਮ ਸਮੇਂ ਦਾ ਦੁਰ-ਉਪਯੋਗ ਕਰਕੇ ਬਰਬਾਦ ਕਰੇਗੀ ਉਸਦੀ ਤਰੱਕੀ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇਗੀ?

ਪੁਸ਼ੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਡੇਰਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਵਰਗ ਮਿਲਣ ਦਾ ਲਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਉਪਰ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ:-

ਪਹਿਲਾ, ਅਗਰ ਸਵਰਗ ਉਪਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੁਣ ਤਕ

ਛੱਡੇ ਗਏ ਰਾਕਟ ਇਸ ਨਾਲ ਟਕਰਾਏ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ?

ਦੂਸਰਾ, ਇਕ ਫੌਜੀ ਦੋਸਤ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇੱਕੀ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਦੀ ਉਚਾਈ ਤੇ ਲਗਭਗ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਡਿਊਟੀ ਦੇ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਉਸ ਚੋਟੀ ਦਾ ਨਾਮ ਭੀਮ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਤੇਜ਼ ਚਲਦੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਅੱਗੇ ਪੈਰ ਜਮਾਉਣੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਉਥੇ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਕਾਰਨ ਆਮ ਆਦਮੀ ਦਾ ਦਮ ਘੁਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਥੇ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ-ਬੱਧੀ ਅਭਿਆਸ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਸੋਚ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇੱਕੀ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁੱਟ ਤੋਂ ਹੀ ਨਰਕ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਕੀ ਹਾਲ ਹੋਵੇਗਾ? ਅਸੀਂ ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਉਪਰ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ, ਆਕਸੀਜਨ ਘਟਦੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਕਸੀਜਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਪਰ ਵਾਲੇ ਸਵਰਗ ਬਾਰੇ ਕਲਪਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ।

ਤੀਸਰਾ, ਭਲਾ ਕਸ਼ਮੀਰ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਉਪਰਲਾ ਸਵਰਗ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਉਥੇ ਸ਼ੁੱਧ ਹਵਾ ਹੈ। ਫੁੱਲ, ਫਲ ਅਤੇ ਬਨਸਪਤੀ ਹੈ ਜੋ ਉਪਰਲੇ ਸਵਰਗ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ।

ਚੌਥਾ, ਕੀ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਵਰਗ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਸਰਪਾਲੂ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਆਕਸੀਜਨ ਦੇ ਸੈਲੈਂਡਰ ਤੇ ਫਲਾ ਦੇ ਟੱਕਰੇ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਵੇਖਿਆ ਹੈ? ਮਰਨ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਬੇਦਾ ਸੂਈ ਨਹੀਂ ਚੁੱਕ ਸਕਦਾ।

ਪੰਜਵਾਂ, ਟੀ ਵੀ ਚੈਨਲ ਤੇ ਵੱਟਗਰਾਫੀ ਦੇ ਟਰੱਕਾਂ ਨਾਲ ਸਵਰ-ਨਰਕ ਦੇ ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੇ ਅਦਭੁੱਤ ਸੀਨ ਦਿਖਾਏ ਜਾਣ, ਜੋ ਬੜਾ ਜਿਹਾ ਵੀ ਦਿਮਾਗ ਤੇ ਲੱਭ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੇਗਾ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਝੂਠ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸਵਰਗ-ਨਰਕ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਹੈ। ਮਰਨ ਬਾਅਦ ਸਭ ਤੱਤ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਹਵਾ ਵਿੱਚ ਰਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਅਸਲ ਅਹਿਮੀਅਤ ਇਸ ਲੋਕ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸਚਿਆਰਾ ਅਤੇ ਪਿਆਰਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ ਜੇ ਅਸੀਂ ਦੰਭ ਅਤੇ ਝੂਠੇ ਸਵਰਗਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਡੇਰਿਆਂ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾਵਾਂਗੇ।

ਵਿਆਹ ਸਬੰਧੀ :

1. ਜਤਿੰਦਰ ਭਾਰਤੀ, ਉਮਰ ਚੌਵੀ ਸਾਲ, ਜ਼ਿੰਦਿਆ ਦਸਵੀਂ ਪਾਸ, ਕੰਮ ਦੁਕਾਨ ਮਨਿਆਰੀ, ਕੱਦ ਪੰਜ ਫੁੱਟ ਛੇ ਇੰਚ ਲਈ ਕਿਸੇ ਯੋਗ ਸਾਥਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਕੋਈ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦਾ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ। ਵਿਆਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਾਰਮਿਕ ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜ ਅਤੇ ਦਾਜ ਦਹੇਜ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸੰਪਰਕ ਪਤਾ : ਜਤਿੰਦਰ ਭਾਰਤੀ (ਨੀਟਾ), ਨੜੇ ਜਗਮੀਤ ਬਰਾੜ ਦੀ ਕੋਠੀ, ਗੋਨਿਆਣਾ ਰੋਡ, ਮੁਕਤਸਰ-152026

Ph No.01633-63383

2. ਅਨਾਥੀ ਤੇ ਤੀਹ ਸਾਲਾ ਗਰੇਜੂਏਟ ਭੈਣ-ਭਾਈ ਲਈ ਦਾਜ-ਦਹੇਜ, ਧਾਰਮਿਕ ਰੀਤ ਤੇ ਜਾਤਪਾਤ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਯੋਗ ਵਰ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਸੰਪਰਕ ਪਤਾ : 10181-752804

ਕੈਂਸਰ



ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ

ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਪਾਰ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲੱਭਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਕ ਆਸ ਦੀ ਕਿਰਨ ਦਿਸ ਰਹੀਆਂ ਤੇ ਨਜ਼ਅਰ ਆਈ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ, ਸੂਰਜੀ ਮੰਡਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ, ਮੈਗਾਸਸ ਨਾਮ ਦੇ ਤਾਰਾ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ, ਇਕ ਗ੍ਰਹਿ ਉਪਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦੀ ਸੂਹ ਲੱਗੀ ਹੈ। ਇਹ ਧਰਤੀ ਤੋਂ 150 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰੇ ਦੂਰ ਹੈ। ਇਸ ਇਕ ਸੂਰਜ MD25998 ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੇ ਹੋਏ, 1999 'ਚ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਹੱਬਲ ਸਪੇਸ ਓਬਜ਼ਰਵੇਟਰੀ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਣ 'ਚੋਂ ਛਣਕੇ ਆਉਂਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਬਿੰਬਾਂ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਲਈਆਂ ਹਨ। ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦਾ ਆਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਇਕ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਕਿ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਉਪਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਹੈ, ਪਰ ਜੁਪੀਟਰ ਵਾਂਗ ਇਸ ਉਪਰ ਐਟਮੀ ਸੰਭੀਅਮ ਦੀ ਵੀ ਬਹੁਤਾਤ ਹੈ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਿੱਧਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਵਾਂਗ ਉਥੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪਨਪਣ ਦੇ ਕੋਈ ਆਸਾਰ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਆਪਣੇ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਵਿੱਥ ਸਿਰਫ ਚਾਰ ਮਿਲੀਅਨ ਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇੱਥੋਂ ਦੀ ਤਪਸ਼ ਆਰਾਮਦੇਹ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ 2000 ਡਿਗਰੀ ਫਾਰਨਹੀਟ ਹੈ। ਨਾਸਾ ਦੇ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ ਮਖੌਲੀਆ ਟਿੱਪਣੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਜਾਵੋਗੇ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਜੇਬ 'ਚ ਪਏ ਸਿੱਕੇ ਪਿਘਲ ਜਾਣਗੇ। ਪਰ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਲੱਭਤ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਹੋਰ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵੀ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਜੀਵਨ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਤੱਕ ਅਜਿਹੇ 80 ਗ੍ਰਹਿ ਲੱਭੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿੱਥੇ, ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜੀਵਨ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਇੰਨਾ ਬੇਜਾਂ ਦਾ ਕਮਾਲ ਦਾ ਪੱਖ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਨੇ ਇਕ ਸੂਖਮ ਤੇ ਨੇਮਬੱਧ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਕਸਤ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਇੰਨੀ ਦੂਰੀ ਤੋਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਸ ਦੀ ਰਸਾਇਣਕ ਬਣਤਰ ਵੀ ਜਾਣੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਤੱਥ ਅਸੀਂ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਬੰਧਨਾ ਅਤੇ ਸਾਹਸ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹਨ।

ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਵਾਰਨਿੰਗ

ਗੰਜ ਸਿਰਫ ਤੁਹਾਡੀ ਦਿੱਖ ਲਈ ਮਾੜਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤੁਹਾਡੀ ਭਵਿੱਖੀ ਸਿਹਤ ਲਈ ਵੀ ਲਾਲ ਝੰਡੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਖੋਜ ਨੇ ਇਹ ਪਤਾ ਲਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਪੁੜਪੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਡਿੱਗਣਾ, ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗ ਦੇ ਵਧਣ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡੀ ਗੱਲ, ਇਹ ਲੱਛਣ ਗਾਦੂਦ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਧ ਹੋਵੇਗੀ ਜੇ ਗੰਜ ਤੀਹ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ। (ਇਸ ਲਈ ਪੁੜਪੜੀਆਂ ਦਾ ਗੰਜ ਵੱਧ ਖਤਰਨਾਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ)

ਇਹ ਲੱਭਤਾਂ ਅਜੇ ਮੁਢਲੇ ਦੌਰ 'ਚ ਹਨ। ਅਮਰੀਕੀ ਚਮੜੀ ਰੋਗ ਮਾਹਰ ਮੇਰੀ ਗੋਲ ਮਾਰਕਿਉਰੀਓ ਅਨੁਸਾਰ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਬੇਜਾਂ ਦੀ ਇਕ ਅਹਿਮੀਅਤ ਵੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਟੈਸਟੋਸਟੀਰੋਨ ਨਾਮੀ ਨਰ ਹਾਰਮੋਨ ਦੇ ਵਾਧੇ ਕਾਰਨ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਸੁੰਗੜ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਕੋਲੈਸਟਰੋਲ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਤੇ ਖੂਨ ਦੇ ਦਬਾਅ 'ਚ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹਾਰਮੋਨ ਗਾਦੂਦ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਲਈ ਵੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੰਜ ਇਕ ਚੌਕਸੀ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਵਦੀ ਸਿਹਤ ਵੱਲ ਬਾਜ਼ ਅੱਖ ਰੱਖੋ। ਕੋਲੈਸਟਰੋਲ ਅਤੇ ਖੂਨ ਦੇ ਦਬਾਅ ਵਿੱਚ ਵਾਧੇ ਦਾ ਬਕਾਇਦਾ ਚੈਕਅੱਪ ਕਰਵਾਓ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗਾਦੂਦਾਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਦਾ ਵੀ।

ਸੁਭਰੂ ਹੈ

ਗੁਰੂ ਦੇ ਕਾਲੇ ਕਾਰਨਾਵੇ

ਰੋਹਿਤ ਪਰਿਹਾਰ

ਧਰਮ ਦੀ ਆੜ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਵਸ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ ਅਖੌਤੀ 'ਗੁਰੂ' ਆਖਿਰਕਾਰ ਇਕ ਔਰਤ ਦੀ ਹੱਤਿਆ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਵਿਚ

ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਜੈਪੁਰ ਰੇਜ਼ ਦੇ ਪੁਲਿਸ ਉਪ-ਨਿਰੀਖਕ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖਾਵਤ ਨੇ ਅਪਰਾਧ ਸ਼ਾਖਾ ਦੇ ਉਪ-ਨਿਰੀਖਕ ਰਾਮਾਨੰਦ ਸ਼ਰਮਾ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਮਹਾਸਭਾ ਦੀ ਨੇਤਾ ਅਤੇ ਪੈਂਤੀ ਸਾਲ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਮਰ ਦੀ ਸੁਧਾ ਸ਼ਰਮਾ ਸਬੰਧੀ ਸੂਹ ਲਾਉਣ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਕਿਹਾ "ਉਸਦੇ ਲਾਪਤਾ ਹੋਣ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਰਾਜ਼ ਹੈ"। ਅਜਮੇਰ ਦੀ ਅਨਾਥ ਸੁਧਾ ਪਹਿਲਾ ਸ਼ਿਵਸੈਨਾ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਆਮਦਨੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਇਕ ਜੀਪ ਅਤੇ ਇਕ ਮਿਨੀ ਬੱਸ ਸੀ। ਤਕਰੀਬਨ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ ਤੋਂ ਉਹ ਜੈਪੁਰ ਦੀ ਮੱਧ-ਵਰਦੀ ਬਸਤੀ ਆਨੰਦਪੁਰੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੀ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਦੇ ਲੜਕੇ ਉਸਦੇ ਕਰੜੇ ਵਿਵਹਾਰ ਸਦਕਾ ਉਸਨੂੰ ਮਾ ਦੀ ਬਜਾਏ ਡੈਂਡੀ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਦੋ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਨੇ ਰਾਮਦੁਆਰਾ ਦੇ ਦੋ-ਮੰਜਿਲਾ ਮਕਾਨ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਜਿੱਥੇ ਰਾਮ-ਸਨੇਹੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਦੇ ਸਥਾਨਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਜੈ ਰਾਮ ਦਾਸ ਗੁੱਜਰ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਦੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕੀਤੀ। ਦੋਨਾਂ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਸੀ। ਸੁਧਾ ਸਤੰਬਰ ਮਹੀਨੇ ਵਿਚ ਇੱਥੋਂ ਲਾ ਪਤਾ ਹੋ ਗਈ।

ਪ੍ਰੰਤੂ ਸ਼ਰਮੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਭਾਲ ਲਿਆ। ਦੋ ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਇਕ ਚਟਾਈ ਵਿਚ ਲਿਪਟੀ ਉਸਦੀ ਲਾਸ਼ ਜੈਪੁਰ ਤੋਂ 60 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਮਾਲਪੁਰਾ ਇੱਥੀ ਸੜਕ ਦੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸੁੱਕੇ ਹਥੇ ਖੂਹ ਵਿਚ ਬਰਾਮਦ ਹੋਈ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ 67 ਸਾਲਾ ਜੈ ਰਾਮ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਦੋਸ਼ੀ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ, ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਹਰ ਵੀ ਕਾਲੇ ਕਾਰਨਾਮਿਆਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਸੇਖਾਵਤ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ "1980 ਵਿੱਚ ਉਸ ਉੱਤੇ ਕੱਟਾ ਦੀ ਇੱਕ 13 ਸਾਲਾ ਬੱਚੀ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਦਸ ਲੱਭਿਆ" ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਪੰਜ ਮਹੀਨੇ ਜੁਡੀਸ਼ਲ ਹਿਰਾਸਤ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਸੀ," ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹ ਬਰੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਪੁਲਿਸ ਉਸਦੀ ਦੋ ਹੋਰ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਅਚਾਨਕ ਗਾਇਬ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਵੀ ਜਾਚ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਟੱਕ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਟੋਡਾ ਰਾਇ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਇਹ ਅਖੌਤੀ ਗੁਰੂ ਲੜਕਪਣ ਵਿੱਚ ਹੀ ਘਰ ਤੋਂ ਭੱਜ ਗਿਆ ਸੀ। ਇੱਕ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਵਾਪਿਸ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਰਾਮਸਨੇਹੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਦਾ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਗਿਆ ਅਤੇ ਫਿਰ ਘਰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਉਸਨੇ ਲੱਗਭੱਗ ਵੀਹ ਸਾਲ ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਗੁਜਰਾ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਮੇਲ-ਜੋਲ ਵਧਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਉੱਚ ਜਾਤੀ ਦਾ ਹੈ।

ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਜੈਪੁਰ ਵਿੱਚ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧਾ ਲਈ ਜਿਸਦਾ ਸਬੂਤ ਉਸਦੀ ਸਾਲਾਨਾ ਰੱਬ ਯਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮ੍ਹਾਂ ਹੋਈ ਭੀੜ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਯਾਤਰਾ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਪੱਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜੜੇ ਹੋਏ ਰੱਬ ਉੱਤੇ ਕੱਢੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਅੱਗੇ

ਤਕਰੀਬਨ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਔਰਤਾਂ ਚਲਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਸਦਾ ਸੁਭ-ਆਰੰਭ ਸਥਾਨਕ ਨੇਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜੈਪੁਰ ਵਿਚ ਉਸਦੇ ਦੋ ਹੋਰ ਰਾਮਦੁਆਰੇ ਸਨ। ਉਸਨੇ ਇੰਡਿਆ ਟੂਡੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਮੰਨਿਆ ਕਿ ਕੁੱਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਉਹ ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀਆਂ ਗੁੱਜਰ ਮਹਾਸਭਾ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭੀ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਥੇ ਉਸਨੇ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਧਨ ਕਮਾਇਆ ਸੀ। ਹਾਲ ਹੀ ਵਿਚ ਉਸਨੇ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੀੜਤ ਮਾਨਵ ਸੇਵਾ ਸੰਘ ਨਾਮਕ ਇੱਕ ਸੰਸਥਾ ਵੀ ਬਣਾਈ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਜਰੀਏ ਉਸਦੀ ਇੱਛਾ ਕਈ ਆਸਰਮ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਆਧਾਰ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸੀ। ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਚੰਨਾ ਲੜਕੇ ਦਾ ਇੱਛਕ ਸੀ। ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਚ ਕਰ ਰਹੇ ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਯੋਗੇਸ਼ ਦਾਗੀਚ ਦਸਦੇ ਹਨ, "ਉਸਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ ਉਸਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅਸੀਂ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਪੂਰੀ ਛਾਣਬੀਣ ਕਰਕੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ ਸੀ,"

ਸੁਰੂਆਤੀ ਵਿਰੋਧ ਦੇ ਬਾਅਦ ਉਹ ਟੁੱਟ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਸੁਧਾ ਨਾਲ ਸਰੀਰਕ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਹੱਤਿਆ ਦਾ ਜ਼ਰਮ ਕਬੂਲ ਕਰ ਲਿਆ। ਰਾਮਦੁਆਰਾ ਆਉਣ ਤੇ ਸੁਧਾ ਨੂੰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਪਤਾ ਚੱਲ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੈਰਾਮ ਦੇ ਸਬੰਧ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਹਨ, ਉਸਨੇ ਜੈਰਾਮ ਨੂੰ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਨਵਾਨ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨਾਲ ਉਹ ਤਸਵੀਰਾਂ ਖਿਚਵਾ ਲਵੇ ਤਾਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਲੈਕਮੇਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਲਟਾ ਸੁਧਾ ਨੇ ਹੀ ਜੈਰਾਮ ਨੂੰ ਬਲੈਕਮੇਲ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਇੱਕ ਅਤਿ-ਭਰੋਸੇਮੰਦ ਸਰਧਾਲੂ ਗੀਤਾ ਨੇ ਸੁਧਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਜਿਸਨੇ ਖੁਦ ਭੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਰਾਮਸਨੇਹੀ ਰਾਮਦੁਆਰਾ ਖੋਲ੍ਹ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਪਾਲੀਬੈਗ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਇੱਕ ਕੋਪਨੀ ਅਤੇ ਇੱਕ ਮਾਰੂਤੀ ਕਾਰ ਦੀ ਮਾਲਿਕ ਗੀਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਭੀ ਜੈਰਾਮ ਦੇ ਸਰੀਰਕ ਸਬੰਧ ਸਨ, ਉਸਦਾ ਬੇਟਾ ਸੁਨੀਲ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ।

ਜੈਰਾਮ ਅਤੇ ਸੁਧਾ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਰਿਸਤੇ ਵਿਗੜਨ ਲੱਗੇ। ਇੱਕ ਸਾਲ ਜੈਰਾਮ ਨੇ ਸੁਧਾ ਦੀ ਸੱਜੀ ਪੜਪੜੀ ਤੇ ਕੁਹਾੜੀ ਨਾਲ ਵਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਸਨੇ ਇੰਡਿਆ ਟੂਡੇ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, "ਮੇਰੀ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਸਕੀਮ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਝੰਗੜਾ ਵਧ ਜਾਣ ਤੇ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਅਚਾਨਕ ਅਜਿਹਾ ਹੋ ਗਿਆ," ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਹੱਤਿਆ ਦੀ ਸਕੀਮ ਸੋਚ-ਸਮਝਕੇ ਬਣਾਈ ਸੀ। ਜਾਚ-ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੁਧਾ ਜਦੋਂ ਬਾਹਰ ਗਈ ਤਾਂ ਜੈਰਾਮ ਨੇ ਅੰਦਰੋਂ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬੰਦ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੇ ਖੜਕੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਤਦਿਆਂ ਹੀ ਵਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਹ ਤੁਰੰਤ ਲੁੜਕ ਗਈ। ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਡਰਾਈਵਰ ਮਾਗੇ ਲਾਲ ਦੀ ਮੌਦਦ ਨਾਲ ਸੁਧਾ ਦੀ ਬਿਸਤਰ ਦੇ ਗੱਦੇ ਵਿੱਚ ਲਾਸ਼ ਲਪੇਟਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਫਰਸ ਦੀ ਸਫਾਈ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲਾਸ਼ ਜੀਪ

ਵਿਚ ਸੁੱਟਕੇ ਫਾਗੀ ਲੈ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਸੁੱਕੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਨੇ ਗੀਤਾ ਨੂੰ ਫੌਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਹ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਫਾਈ ਕਰ ਦੇਵੇ ਤਾਕਿ ਕਿਤੇ ਖੂਨ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਦਿਖਾਈ ਨਾ ਦੇਣ। ਗੀਤਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, "ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਡਰ ਗਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੁਭਾ ਜਲਦੀ ਆਕੇ ਫਰਸ ਦੀ ਸਫਾਈ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।"

ਪ੍ਰੰਤੂ ਇੰਨੇ ਨਾਲ ਜੈਰਾਮ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਖੁਦ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਸਰਧਾਲੂ ਦੱਸਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸੁਧਾ ਦੇ ਜਾਣ-ਪਹਿਚਾਣ ਵਾਲੇ ਰੰਗ ਲਾਲ ਗੁੱਜਰ ਨੂੰ, ਜੋ ਦਸ ਨੰਬਰੀਆਂ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਭਤੀਜੇ ਮਾਗੇ ਲਾਲ ਤੋਂ ਹੱਤਿਆ ਦੀ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਡਰਾਵਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸਨੇ ਤੋਰਾਂ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਮਾਜ਼ ਲਏ। ਜੈਰਾਮ ਨੇ ਇਹ ਪੈਸਾ ਗੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦੂਸਰੇ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਤੋਂ ਲਿਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਰੰਗ ਲਾਲ ਦਾ ਲਾਲਚ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਅੱਠ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਹੋਰ ਮੰਗੇ। ਤੰਗ ਆਕੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਸੁਨੀਲ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਖੂਹ ਵਿਚ 15 ਲੀਟਰ ਤੇਜ਼ਾਬ ਪਾਏ ਤਾਕਿ ਲਾਸ਼ ਜਲ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਵੀ ਗਿਆ।

ਸੁਨੀਲ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਾਲ ਜਿਹੜਾ ਕੁੱਝ ਹੋਇਆ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਾਲ-ਚੱਲਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਦੋ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਨੀਲ ਦੀ ਸਾਦੀ ਹੋਈ ਤਾਂ ਸੱਸ ਗੀਤਾ ਨੇ ਉਸ ਤੇ 'ਗੁਰੂ' ਨਾਲ ਸਾਉਣ ਦਾ ਦਬਾਅ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸੁਨੀਲ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੇ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪਤੀ ਨੂੰ ਤਲਾਕ ਦੇ ਦਿੱਤਾ।

ਸਬੰਧ ਕਾਇਮ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮੁਹਾਰਤ ਹਾਸਿਲ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਬਾਅਦ ਉਹ ਪੂਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਰਧਾਲੂ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਪੁਲਿਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਆਨੰਦ ਸ਼ੀਵਾਸਤਵ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, "ਉਹ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਔਰਤ ਨੂੰ ਮਹੱਤਵ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸਾ ਲੈਂਦਾ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਉਹਦੇ ਦਬਾਅ ਥੱਲੇ ਆ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਅੱਡ ਮਿਲਣ ਲਈ ਬੁਲਾਉਂਦਾ ਸੀ," ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਸ ਨਾਲ ਸਰੀਰਕ ਸਬੰਧ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਸ਼ੀਵਾਸਤਵ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, "ਉਹ ਇਕੋ ਵੇਲੇ ਕਈ ਔਰਤਾਂ ਤੋਂ ਮਾਲਿਸ਼ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਔਰਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਨਹਾਉਂਦੀਆਂ ਸਨ," ਪੁਲਿਸ ਮੰਨਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਅਜਿਹੇ ਉਦਾਹਰਣ ਹਨ ਜਿੱਥੇ ਸਮੁੱਚਾ ਪਰਿਵਾਰ ਕਿਸੇ ਔਰਤ ਨੂੰ ਘਰ ਦੇ ਹੀ ਆਪਣੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਸੌਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਦਿੰਦਾ ਸੀ, ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਮਿਲੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨੇ ਸਿਕਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

ਜੈ ਰਾਮ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਨੇ ਉਸਦੇ ਭਲੇ-ਭਾਲੇ ਸਰਧਾਲੂਆਂ ਵਿਚ ਤਣਾਅ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕਈ ਚਿੰਤਤ ਪਤੀਆਂ ਨੇ ਭੀ ਫੌਨ ਕਰਕੇ ਪੁਲਿਸ ਤੋਂ ਜਾਣਨਾ ਚਾਹਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਸਰਧਾਲੂ ਰਹੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਭੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਹਵਸ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਪੀੜਤ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਜਾਹਿਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਪੁਲਿਸ ਤਾਂ ਹੀ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਦ ਕੋਈ ਪੀੜਤ ਮਹਿਲਾ ਜਾਂ ਉਸਦਾ ਪਤੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਦਰਜ ਕਰਵਾਏ ਜਿਸਦੀ ਉਮੀਦ ਘੱਟ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪੁਲਿਸ ਹੱਤਿਆ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਉੱਤੇ ਹੀ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਨੁ ਹੋਮਰਾਜ ਸਟੈਨ

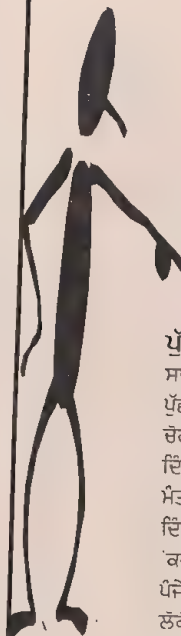
ਗੀਤਾ ਮਹਿੰਦਰ ਮਲੂਕਾ

ਧਰਮਾ ਦੇ ਨੇਤਾ ਨੇ
ਰਲ-ਮਿਲ ਕੇ ਖੇਡ ਰਚਾਈ ਦੇ
ਕਿਸਮਤ-ਕਰਮਾ ਦਾ ਕੂੜ-ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ,
ਭੋਲੀ ਜੋਤਾ ਪਿੱਛੇ ਲਾਈ ਦੇ।
ਸਵਰਗ-ਨਰਕ ਦਾ ਪਾ ਭੁਲੋਕਾ
ਪਾਖੰਡੀਆ ਅੱਤ ਮਚਾਈ ਦੇ
ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਤੇ ਜਾਦੂ-ਟੂਣੇ
ਦੇਹੀ ਹੱਥੀ ਖੁਬ ਕਮਾਈ ਦੇ।
ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਤੇ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤੇ
ਵਿਧਨਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਾ ਕਾਈ ਦੇ
ਮਨ ਦੇ ਡਰ ਜੇ ਘੜਿਆ ਰੱਬ ਨੂੰ
ਨਾ ਰੱਬ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਚਾਈ ਦੇ।
ਅਗਲਾ ਜਨਮ ਨਾ ਪਿਛਲਾ ਜਨਮ
ਨਾ ਕੋਈ ਲੱਖ ਚੁਰਾਸੀ ਦੇ।
ਉਸਾਰੂ ਸੋਚ ਦਾ ਬਣ ਉਸਰਦੀਆ
ਨਾ ਦਿਲ ਵਿਚ ਰੱਖ ਉਦਾਸੀ ਦੇ।
ਰਿਸ਼ੀ-ਮੁਨੀ ਤੇ ਪੀਰ-ਪੈਗੰਬਰ
ਨਿੱਤ ਅਰਦਾਸਾ ਕਰਦੇ ਨੇ।
ਫਿਰ ਵੀ ਮੇਰੇ ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ
ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਲੋਕੀ ਮਰਦੇ ਨੇ।
ਰਾਮ ਰਹੀਮ ਨਾ ਅੱਲਾ ਵਹਿਗੁਰੂ
ਬੰਦਾ ਬੰਦੇ ਦੀ ਦਾਰੂ ਦੇ।
ਇਕ ਤਰਕ ਦੀ ਸੋਚ ਸਾਥੀਆ
ਲੱਖ ਧਰਮਾ ਤੇ ਭਾਵੂ ਦੇ।
ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾ ਦੇ ਵਿਚ ਫਸਕੇ
ਕਿਉਂ ਜਿੰਦਗੀ ਨਰਕ ਬਣਾਈ ਦੇ।
ਤਰਕ ਦਾ ਦੀਵਾ ਭਾਲ ਦੇਖ ਲੈ
ਲੱਭ ਜੂ ਸਾਰੀ ਸਚਾਈ ਦੇ।

ਪੁੱਛਾਂ ਵਾਲਾ ਸਾਧ

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਲੋਕੇ ਇੱਕ ਸਾਧ ਆਇਆ,
ਪੁੱਛ ਕੱਢ ਦਿੰਦਾ ਸਿਰ ਹਿਲਾ ਬਾਬਾ।
ਚੋਰੀ ਭਰਜਾਈ ਦੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨਾਨਾ ਚੱਕੇ,
ਦਿੰਦਾ ਘਰਦਿਆ ਨੂੰ ਫੇਰ ਲੜਾ ਬਾਬਾ।
ਮੰਤਰ ਲਿਖ ਕੇ ਪੰਜ ਤਵੀਤ ਦੇਵੇ,
ਦਿੰਦਾ ਢੋਲ ਤੇ ਡੰਕਾ ਫਿਰ ਲਾ ਬਾਬਾ।
'ਕਵੰਜਾ' ਸੋ ਤੇ ਪਾਠ ਮੈਂ ਕਰੂ ਬੰਡਾ,
ਪੰਜੇ ਕੱਪੜੇ ਨਵੇਂ ਮੰਗਵਾ ਬਾਬਾ।
ਲੱਕੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਮਲੋਗਾ ਇਹ ਬੂਠ ਮਾਰਨ,
ਡੋਰੀ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਬੰਨੇ ਸੋਸਾਰ ਧਾਰਾ।

ਸਤਿਨਾਮ ਗੋਂਦਾਰਾ, ਸੰਮੀ ਬਰਨਾਲਾ



ਸਰਗਰਮੀਆਂ

ਇਕਾਈ ਜੀਰਾ: ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ:

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਰਜਿ: ਇਕਾਈ ਜੀਰਾ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਜੀਰਾ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਾਰੀ ਇਕੱਠ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਦੀ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਨਾਟਕ ਸੁੱਕੀ ਕੁੱਖ, ਝਨਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਖੇਡੇ ਗਏ। ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਨਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ। ਮੇਲੇ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਭਦੋਂ ਨੇ ਵਹਿਮ-ਭਰਮਾਂ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਰਮੇਸ਼ ਚੰਦ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਦਿਖਾਏ ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਬਾਰੇ ਫੁੱਧੇ ਭੇਦਾਂ ਬਾਬਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਾਦੂ ਇਕ ਕਲਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਕੇ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਇਹ ਖੇਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵੀ ਲਗਾਈ ਗਈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਖਰੀਦੀਆਂ। ਕੋਰੀਓਗਰਾਫੀ ਵੀ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਰਸਕ ਬਹੁਤ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਬੈਠੇ ਰਹੇ।

ਸਟੇਜ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਡਾ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨੂਰਪੁਰ ਨੇ ਬੜੇ ਹੀ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈ। ਮੇਲੇ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਲਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਗਰਪਾਲਿਕਾ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਮਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਨਾਇਬ ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ ਬਥਿੰਤਰ ਸਿੰਘ ਢੱਡਾ, ਜੀਰਾ, ਨੇ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਾਇਬ ਤਹਿਸੀਲਦਾਰ ਸ੍ਰੀ ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ ਬਾਂਸਲ, ਮਖੂ, ਵੀ ਸਨ।

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਤੇ ਸਕੱਤਰ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਇਕਾਈ ਜੀਰਾ ਨੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਵਾਲਿਆਂ, ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨਾਂ, ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰਿਆਂ, ਨਾਟਕ ਟੀਮਾਂ ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ, ਜੀਰਾ
ਇਕਾਈ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ: ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਪਿੰਡ ਘੁੰਕਿਆਵਾਲੀ: ਪਿੰਡ ਘੁੰਕਿਆ ਵਾਲੀ ਵਿਖੇ 18 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਗਰਾਮ ਪੰਚਾਇਤ ਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਉਦਮ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਬਲਾਕ ਸੰਮਤੀ ਦੀ ਚੇਅਰਪਰਸਨ ਸ੍ਰੀਮਤੀ ਰੁਕਮਨੀ ਦੇਵੀ ਨੇ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਟਬਖਤੂ ਦੀ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਕੋਰੀਓਗਰਾਫੀ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਰਹੀ। ਬਠਿੰਡਾ ਇਕਾਈ ਦੀ ਮੈਜਿਕ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਮੈਜਿਕ ਟਰਿਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਮੰਡਲੀ ਜੀਦਾ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਉਸਾਰੂ ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਕੱਤਰ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਲੱਖਵਾਲੀ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਸਬੰਧੀ ਆਪਣੀ ਤਕਰੀਰ ਵਿਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ

ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਉਤਮ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ ਜਗਦੀਸ ਸਿੰਘਪੁਰਾ, ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਚੋਰਮਾਰ ਅਤੇ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਜਲਾਲਾਣਾ ਨੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਭਰਵਾਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਮੈਗਸ਼ੀਨ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਅੰਕ ਵੀ ਰੀਲੀਜ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਹੋਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਬਠਿੰਡਾ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਈ ਗਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾ ਨੇ ਅੱਗ ਦੇ ਮਘਦੇ ਕੋਲਿਆਂ ਤੇ ਤੁਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕੀਤਾ। ਸਮੁੱਚੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਬਠਿੰਡਾ ਜੇਨ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਿਭਾਈ।

ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ
ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ: ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਪਿੰਡ ਰਹਿਪਾ

ਸਥਾਨ ਪਿੰਡ ਰਹਿਪਾ ਜ਼ਿਲਾ ਨਵਾ ਸ਼ਹਿਰ।
ਮਿਤੀ: 22.9.2001 ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਰਾਤ ਅੱਠ ਵਜੇ।
ਟੀਮ ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਮੰਡੀ ਮੁੱਲਪੁਰ।
ਨਾਟਕ: ਸੁੱਕੀ ਕੁੱਖ, ਅਤੇ ਝਨਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ।
ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ: ਸ੍ਰੀ ਸੱਤਵਾਲ ਸਲੋਹ, ਜੇਨ ਸਕੱਤਰ, ਨਵਾਸ਼ਹਿਰ, ਮਾ: ਜਗਦੀਸ ਜੇਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ, ਡਾ: ਚਮਨ ਲਾਲ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਾਈ ਬਲਾਕਚੋਰ, ਮਾ: ਸ਼ੰਕਰ ਜੰਡਿਆਲਾ ਅਤੇ ਮਾ: ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ ਮੈਂਬਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕੀ ਬੋਰਡ।
ਮੈਜਿਕ ਟਰਿਕ: ਸ੍ਰੀ ਜਸਵੰਤ ਗੋਸਲ, ਸਕੱਤਰ ਬੰਗਾ, ਅਤੇ ਹਰਬੰਸ, ਤਲਵੰਡੀ ਫੱਤੂ।

ਬੁੱਕ ਸਟਾਲ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ: ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਖਟਕੜ, ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਬੰਗਾ ਅਤੇ ਤੀਰਥ ਰਾਮ ਬੰਗਾ।
ਗੀਤ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ: ਕੁਲਵੰਤ ਰਾਮ, ਤਲਵੰਡੀ ਫੱਤੂ।
ਕੋਰੀਓਗਰਾਫੀ: ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਲੰਡਨ ਵਿਚ ਅਤੇ ਲਾਟਾ ਵਿਚ ਧੀ ਬੋਲਦੀ।

ਪੂਰਨ ਸਹਿਯੋਗ: ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਆਸਰਾ ਟਰਸਟ ਰਹਿਪਾ।
ਪ੍ਰਧਾਨ: ਭਾਈ ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਕੱਤਰ ਮਾ: ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਖਜਾਨਚੀ ਸ: ਹਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਸੀਨੀਅਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਾਈ ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੈਂਬਰਾਨ ਸਾਗਰਦਾਵਰ ਸਿੰਘ, ਸ ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ: ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ।

ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ: ਸ੍ਰੀ ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤਲਵੰਡੀ ਫੱਤੂ।
ਸ੍ਰੀ ਜਸਵੰਤ ਗੋਸਲ ਦੁਆਰਾ ਅੱਖਾਂ ਉੱਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ ਕੇ ਸਕੂਟਰ ਚਲਾਇਆ ਗਿਆ।

ਮਾ ਜਗਦੀਸ, ਜੇਨ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ
ਇਕਾਈ ਬਰਨਾਲਾ:

ਦੁਸਹਿਰੇ ਦੇ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਇਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਬਰਨਾਲਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਯੋਗਦਾਨ ਰਿਹਾ। ਦੁਸਹਿਰੇ ਦੇ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਇਹ

ਪਰੋਗਰਾਮ ਦੂਸਰੀ ਵਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾ ਦੀ ਬਹੁਤ ਸੁਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ 2400 ਰੁਪੈ ਦਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਵੇਚਿਆ ਗਿਆ। ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ।

ਨਰਿੰਦਰ ਫੀਨੀਵਾਲੀਆ
ਇਕਾਈ ਧਰਗਾੜੀ: ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ

ਸ਼ਾਨਕ ਦੇਵੀ ਵਾਲਾ ਰੋਡ ਵਿਖੇ ਖੁੱਲੇ ਪੰਡਾਲ ਵਿਚ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਇਸ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਸੂਬ ਵੈਲਫੇਅਰ ਕਲੱਬ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਯੁਵਕ ਮੰਚ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਵੱਲੋਂ ਇਕਾਈ ਦੀ ਮੌਦਦ ਨਾਲ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਲ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਚੇਤਨਾ ਕਲਾ ਮੰਚ ਰਾਮਪੁਰਾ ਦੀ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਨੇ ਤਿੰਨ ਨਾਟਕ - ਤਾਮਸਾ-ਇ-ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ, ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਸ ਹਾਰ ਗਏ ਅਤੇ ਪੰਡਤ ਬਲਾਕੀ ਰਾਮ - ਦਾ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਮੰਚਨ ਕੀਤਾ। ਸਾਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤੱਕ ਚੱਲੇ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਰਜਿੰਦਰਜੀਤ ਨੇ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਉਂਦਿਆਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਅਤੇ ਮੇਲਿਆਂ ਦੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਬਾਰੇ ਖਲ ਕੇ ਦੱਸਿਆ। ਗੁਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਨਿਰਮਲ ਪਟਵਾਰੀ, ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੀਆਂ ਹੈਰਾਨੀਜਨਕ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਇਸਨੂੰ ਕੇਵਲਾ ਕਲਾ ਸੋਧ ਕੀਤਾ। ਐਸ.ਬਰਜਿੰਦਰ, ਲਖਵਿੰਦਰ ਹਾਲੀ, ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਆਦਿ ਨੇ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਤਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ। ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਮਰਦਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਸੀ।

ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ, ਸਕੱਤਰ
ਇਕਾਈ ਅਬੋਹਰ:

ਪਿੰਡ ਸੱਪਾਂਵਾਲੀ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਇਕ ਲੋਕ ਸੰਗਰਾਮ ਕਲਾ ਮੰਚ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਨਾਟਕ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਸੀਤਾ ਰਾਮ, ਭਗਵਾਨ ਵਾਸ ਜੇ ਈ ਅਤੇ ਗਨਪਤ ਰਾਮ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗਨਪਤ ਰਾਮ ਨੇ ਦਿੱਤੀ।

ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ: ਇਕਾਈ ਅਬੋਹਰ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਦੁਤਾਰਾ ਵਾਲੀ ਵਿਖੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਸ਼ੋਅ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਹ ਸ਼ੋਅ ਮੰਡੀ ਰਾਮ ਅਮਰਪੁਰਾ ਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਮਲੂਕਪੁਰਾ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ 23 ਸਰਤਾਂ ਵੀ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸੁਣਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਭੰਗੂ ਦੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਹਰ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਹਰ ਸਾਲ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਮੰਮੂ ਦੇੜਾ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਜਾਦੂ ਦੇ ਸ਼ੋਅ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਮੰਡੀ ਰਾਮ ਅਮਰਪੁਰਾ ਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਮਲੂਕ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਤੇ ਸਟਾਲ ਸੀਤਾ ਰਾਮ ਚੂਹੜੀ ਵਾਲਾ ਪੰਨਾ, ਜਗਦੀਸ ਕੀਕਰ ਮੋੜਾ, ਕੁਲਦੀਪ ਤੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਤੇ ਵਿਜੈ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। **ਜਗਦੀਸ, ਕੀਕਰਮੋੜਾ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਅਬੋਹਰ**

ਇਕਾਈ ਖਰੜ:
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਕਾਈ ਖਰੜ ਵੱਲੋਂ ਦੁਸਹਿਰੇ ਦੇ ਮੇਲੇ 'ਤੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਤੀਹ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਬਾਲ

ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੀਤ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਦਿਖਾਏ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਅਖੰਡੀ ਸਾਧ-ਸੰਤ ਚੱਲੇ-ਚਪਟੇ ਅਤੇ ਜ਼ੋਰਿਆ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਦਿਖਾਕੇ ਭੁੱਲੇ-ਭਾਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਰਥਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਲੁੱਟ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਖਜਾਨਚੀ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ੋਰੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਲੋਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਸਟਾਲ ਕਾਫੀ ਦਿਲਚਸਪ ਸਿੱਧ ਹੋਈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕਾਫੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਖਰੀਦਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਸਕੱਤਰ ਸੁਖਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਾਖੂਬੀ ਨਿਭਾਇਆ।

ਅੰਤ ਵਿਚ ਜੇਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਵਹਿਮ-ਭਰਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਸਾਡੀ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਅੜਿੱਕਾ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਪਖੰਡੀ ਜੋਤਸ਼ੀਆ ਚੋਕੀਆ ਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਗੋਬੀ ਸਕੜੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ, ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਸਰਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਕੜੀ ਦਿਖਾਕੇ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪੈ ਦਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਇੱਕ ਗੱਲ ਨੂੰ ਕੀ, ਕਿਉਂ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਤੇ ਪਰਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਖਰੜ ਇਕਾਈ
ਇਕਾਈ ਬਾਘਪੁਰਾਣਾ:

ਇਕਾਈ ਬਾਘਪੁਰਾਣਾ ਵੱਲੋਂ ਈ ਸੀ ਆਈ ਟੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸੈਂਟਰ, ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਵਿਚ ਇਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਗਭਗ ਪੰਜਾਹ ਦੇ ਕਰੀਬ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਚੱਲ ਰਹੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਾਰੇ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਜਿਵੇਂ ਨਿੰਛ-ਮਾਰਨੀ, ਝੋਟਾ ਸੱਥੇ ਲੱਗਣਾ, ਨੰਬਰਦਾਰ ਦਾ ਸੱਥੇ ਲੱਗਣਾ ਕੀ ਹਨ। ਇਹ ਸਿਰਫ ਕਰਾ ਬੂਠ ਕਿਵੇਂ ਹਨ। ਸੈਂਟਰ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਜਾਦੂ ਇਕ ਕਲਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਹਰ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇੱਕੋਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੋ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਆਸਾਂ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣੋ ਤਾਂ ਕਿ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਖੱਲੇ ਹੁੰਦੀ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ (ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ) ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੀਆਂ ਗੋਮਾਂ ਦਿਖਾਈਆਂ ਗਈਆਂ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਇਸੇ ਹੀ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਸ ਸੀ: ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (ਲੜਕੇ) ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਕੁਮਾਰ ਲੈਕਚਰਾਰ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਹੇਠ ਐਸ ਐਸ ਦਾ ਕੇਪ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਇੱਕ ਪਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੀਆਂ ਗੋਮਾਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਅਜੇ ਚਟਾਨੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਸਾਫ ਰੱਖਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਰਜੀਵ ਟੋਨੀ ਵੱਲੋਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ ਬਾਰੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਈ ਗਈ। ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਵੱਲੋਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਖੱਲੇ ਸਾਡੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸਮਾਜਿਕ, ਸਰੀਰਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਲੁੱਟ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ-2002/43

ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਸਾਥੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿਮਾ ਸਰਜਾ, ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਪੰਜਾਬ, ਸਨ। ਸਾਥੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ, ਵੈਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਬਹੁਤੇ ਗ੍ਰੰਥ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹਨ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਜਾਚ-ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਅਜਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫੀ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਆਰੀਆ ਸਮਾਜ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਧਰਮ ਨੇ ਮੂਰਖੀ ਪੂਜਾ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਤਕੜਾ ਵਿਰੋਧ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਸਗੋਂ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਲਗਭਗ ਦੋ ਘੰਟੇ ਦੇ ਲੰਬੇ ਭਾਸ਼ਣ ਦੌਰਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਬਣਨ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ-ਪੂਰਵਕ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਸਾਨੂੰ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਰਹਿਕੇ ਅਤੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਤਰਕ-ਭਰਪੂਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ, ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ-ਵਿਊ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਣ ਵਿੱਚ ਮੱਦਦ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਾਥੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਭਾਵਪੂਰਨ ਤਕਰੀਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹਾਜ਼ਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਸਾਥੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਬੰਧਿਤ ਵਿਸ਼ੇ ਸਬੰਧੀ ਕਈ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਵਾਲਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਦੇ ਕੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ੰਕਾ ਦੂਰ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਨਾਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਅਤਿਅੰਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਹੋਈ। ਬਹੁਤੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਵਰਕਸ਼ਾਪਾਂ ਅਕਸਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹਿਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂਕਿ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਦਿੱਤਾ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਆਵੇ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਇਕ ਇਨਸਾਨੀਅਤ-ਪੱਖੀ ਸਮਾਜ ਸਿਰਜਣ ਦਾ ਧੁਰਾ ਬਣਨ ਲਈ, ਇਸ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਸਭਿਆਚਾਰਕ, ਧਾਰਮਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪੱਖ ਚੇਤਨ ਹੋਣਾ ਅਤਿ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਜੋਨ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਾਥੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਸਮੁੱਚੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ, ਸਕੱਤਰ ਜਲੰਧਰ ਜੋਨ ਨੇ ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਨ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ, ਸਕੱਤਰ ਜਲੰਧਰ ਜੋਨ। ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ-ਕੋਟਕਪੂਰਾ:

ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਸ. ਸੀ. ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ "ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ ਨਹੀਂ" ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਕ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਇਕਾਈ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਭਰਵੀਂ ਸਮੂਲੀਅਤ ਵਿਚ ਸੂਬਾ ਸਕੱਤਰ ਸ੍ਰੀ ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿੱਦਿਆ ਨੂੰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਿਆਂ ਦਲੀਲ-ਸਹਿਤ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਾਬਿਤ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੇ ਲੰਬੇ ਲੈਕਚਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਤੁੱਕਾ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਚ ਕੁੱਝ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਲਾਕੇ ਦੀਆਂ ਵਿੱਦਿਆ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਾਮਵਰ ਹਸਤੀਆਂ ਨੇ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਕੀਤੀ। ਕਾਫੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਕੂਲੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਜਿੰਦਰਜੀਤ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ ਖੰਨਾ ਇਕਾਈ: ਖੰਨਾ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀ

ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ "ਤਰਕਸੀਲਤਾ- ਇਕ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ" ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿਮਾ ਸਰਜਾ, ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੌਂਡੇ ਅਤੇ ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ ਆਦਿ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਮਾਸਟਰ ਦੇਵਿੰਦਰ ਪ੍ਰਨੀਆ ਨੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਨਜ਼ਰੀਏ ਹੇਠ ਹੁੰਦੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾ-ਭਰਮਾ ਦੇ ਪਰਖਦੇ ਉਡਾਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਇਹ ਨੁਕਤਾ ਉਭਾਰਿਆ ਕਿ ਸਮਾਜਿਕ ਉਲਝਣਾਂ ਦਾ ਇੱਕੋ-ਇੱਕ ਹੱਲ ਤਰਕਸੀਲ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਅਪਨਾਉਣ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੌਂਡੇ ਨੇ ਤਰਕਸੀਲ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਿਆਂ ਕਹਿਣੀ ਅਤੇ ਕਰਨੀ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਉਪਰ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ ਨੇ ਹਰ ਗਲਤ ਗੱਲ ਅਤੇ ਵਰਤਾਰੇ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਹੋਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣਾਉਣ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤਰਕਸੀਲ ਸੋਚਣ ਵੱਗ ਪਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹਥਿਆਰ ਹੈ। ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕਾਰਨ-ਕਾਰਜ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਜੋਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਵਾਚਾਰ ਦਾ ਆਸਤਿਕਤਾ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਛੇ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਸਰੋਤਿਆ ਦੇ ਜਵਾਬ ਮਾ. ਦੇਵਿੰਦਰ ਵੱਲੋਂ ਬਾਖੂਬੀ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿੱਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਗੁਰਵਿੰਦਰ, ਸਿਕੰਦਰ, ਜਸਵੀਰ, ਗੁਰਮੁਖ ਅਤੇ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਿਭਾਇਆ। ਰਾਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਅਦਾ ਕੀਤੇ।

ਰਾਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਸਕੱਤਰ ਖੰਨਾ ਇਕਾਈ ਇਕਾਈ ਮਾਨਾਵਾਲਾ:

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਇਕਾਈ ਮਾਨਾਵਾਲਾ ਨੇ ਮਾਨਾਵਾਲਾ ਕਲਾ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸੀਲ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ। ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ, ਕਪੂਰਥਲਾ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਤੇਜ਼ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਅਧੀਨ, ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ ਅਤੇ ਇਹ ਲਹੂ ਕਿਸਦਾ ਹੈ " ਅਤੇ ਭਾਅਜੀ ਗੁਰਸਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਟਕ ਮੰਡਲੀ ਵੱਲੋਂ " ਖੰਡਾ ਵਾਲੀ ਕੁੜੀ ਅਤੇ ਇਨਾਮ " ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਮੰਚਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਡਾਕਟਰ ਸਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ ਗਈ।

ਰੇਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ ਕਪੂਰਥਲਾ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਨੇ ਅੱਖਾਂ 'ਤੇ ਪੱਟੀਆਂ ਬੰਨਕੇ ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਕੇ ਦਿਖਾਇਆ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿੱਕ ਦਿਖਾਏ ਗਏ। ਮਘਵੇ ਕੋਲਿਆ ਉਤੇ ਜਦੋਂ ਤਰਕਸੀਲ ਨੌਜਵਾਨ ਤੁਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਵੇਖੋ-ਵੇਖੀ ਕਈ ਦਰਸਕ ਵੀ ਹੌਸਲਾ ਕਰਕੇ ਕੋਲਿਆਂ ਉਤੇ ਤੁਰੇ। ਸਟੇਜ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਡਾਕਟਰ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਬਾਖੂਬੀ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਮੇਲਾ ਦਰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇਣ ਪੱਖੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਫਲ ਰਿਹਾ।

ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਨਾਵਾਲਾ ਇਕਾਈ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ:

27.1.2001 ਨੂੰ ਡੀ ਟੀ ਐਫ ਦੇ ਫੈਕਸਤ ਨੇ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ ਇਕਾਈ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਭੇਲਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ, 12.2.2001 ਨੂੰ ਸਮਾਧ

ਭਾਈਕੇ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ ਮੇਲਾ, 5/2001 ਨੂੰ ਸੈਮੀਨਾਰ, ਸਿਟੀ ਵੈਲਫੇਅਰ ਕਲੱਬ 'ਚ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ-ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਭੇਲਾ ਸਿੰਘ, 27.7.2001 ਨੂੰ ਸ.ਸ.ਸ. ਸਕੂਲ ਰਾਮਪੁਰਾਫੂਲ ਵਿਚ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ, 25.10.2001 ਨੂੰ ਲਹਿਰਾ ਬਰਮਲ ਰਾਮਲੀਲਾ ਵਿਚ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ, 11.9.2001 ਨੂੰ ਤਰਕਸੀਲ ਮੇਲਾ ਪਿੰਡ ਚੌਕੇ ਕਰਵਾਇਆ, ਪਿੰਡ ਗੰਗਾ ਨੇੜੇ ਨਥਾਣਾ ਰੋੜੇ ਡਿੱਗਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼- ਟੀਮ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਜੰਟਾ ਸਿੰਘ, ਤੇ ਮਾ.ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, ਅਤੇ ਦੋ ਮੁਹੱਲਾ ਪਰੋਗਰਾਮ।

ਪੜਤਾਲੀਆ ਰਪੋਰਟ: ਸੱਤ ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੇ ਜੱਗਬਾਣੀ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਖਬਰ ਆਈ ਕਿ ਸਕੂਟਰ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਬੈਠੀ ਅੱਗ ਪਰਖਿਆ ਤੇ ਚਾਢਕੇ ਸਕੂਟਰ ਦਾ ਫੰਟੇਗ੍ਰਾਫਰ ਹੋਸ ਰਾਜ ਰਾਤ ਨੂੰ ਰਾਮਪੁਰਾਫੂਲ ਤੋਂ ਚਾਢਕੇ ਸਕੂਟਰ ਤੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਬਦਿਆਲਾ ਦੀ ਕੱਸੀ ਨੇੜਾ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਔਰਤ ਨੇ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਰੋਕਿਆ ਤੇ ਚਾਢਕੇ ਜਾਣ ਲਈ ਪਿਛਲੀ ਸੀਟ ਤੇ ਬੈਠ ਗਈ ਪਰ ਚਾਰ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਉਤਾਰਨ ਲਈ ਸਕੂਟਰ ਰੋਕਣ ਤੇ ਹੌਸਰਾਜ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਔਰਤ ਗਾਇਬ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਚਰਚਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਸੜਕ ਤੇ ਸਕੂਟਰ ਲਿਜਾਏ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋਰ ਅਵਾਹਾਂ ਵੀ ਫੈਲੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਜ਼ੈਲਦਾਰਾ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਪਾਣੀ ਲਾਉਣ ਗਿਆ ਤਾਂ ਚੁੜੇਲ ਨੇ ਉਸਦੀ ਮੋਟਰ ਦੇ ਕਮਰੇ ਦੀ ਅਰਲ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਤੜਕੇ ਕੱਢਿਆ, ਨੀਲਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਟਰੈਕਟਰ ਤੇ ਕੁੱਝ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਉਹ ਚੁੜੇਲ ਆਕੇ ਬੈਠ ਗਈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਗਾਇਬ ਹੋ ਗਈ ਵਗੈਰਾ ਵਗੈਰਾ। ਇਹ ਖਬਰ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਣ ਤੇ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ ਅਤੇ ਜੋਗਾ ਇਕਾਈਆਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲੀਆ ਟੀਮ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਜੰਟਾ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ ਸੁਰਿੰਦਰ, ਇੰਦਰਜੀਤ ਝੱਬਰ, ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਆਕਲੀਆ, ਭੀਮ ਸੈਨ ਤਰਕ, ਰਾਜੇਸ਼, ਸੁਖਵੀਰ ਜੋਗਾ, ਅਸ਼ੋਕ ਚਾਢਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਸਨ, ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਸਚਾਈ ਜਾਣਨ ਲਈ ਸਬੰਧਿਤ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਇਸ ਘਟਨਾ ਤਾਂ ਪੜਤਾਲ ਦੌਰਾਨ ਜ਼ੈਲਦਾਰ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਦੀਪ ਨੇ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਪੜਤਾਲ ਦੌਰਾਨ ਜ਼ੈਲਦਾਰ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਦੀਪ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਹਰੋਂ ਅਰਲ ਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਦੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਚੋਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਵਾਲੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਬੇਹੋਸ ਹੋਏ ਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਵਾਲੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਬੇਹੋਸ ਹੋਏ ਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਤੜਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਬਲਕਿ ਉਹ ਖੁਦ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਕੋਲੋਂ ਬਾਹਰ ਆਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟਰੈਕਟਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਤਾਂ ਟਰੈਕਟਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਤੇ ਚੁੜੇਲ ਦੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਕਿੱਥੋਂ, ਹਾਂ ਜੀਪ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਇਕ ਝੋਟਾ ਵੱਸਿਆ ਸੀ ਜੋ ਸ਼ਰਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਵਧਾ ਚੜਾਕੇ ਉਸ ਸੜਕ ਨਾਲ ਜੜ ਦਿੱਤਾ।

ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਇਕੱਲਾ ਹੋਸ ਰਾਜ ਫੰਟੇਗ੍ਰਾਫਰ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨਾਲ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸਾਰੀ ਘਟਨਾ ਉਸ ਨਾਲ ਅਚੇਤ ਮਨ (ਅਰਧ-ਨੀਂਦ ਅਵਸਥਾ) ਵਿਚ ਹੀ ਵਾਪਰੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਉਹ ਹਕੀਕਤ ਮੰਨ ਬੈਠਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਅਨਸਰਾਂ ਨੇ ਮਜ਼ਕ ਵਿਚ ਐਂਵੇ ਹੀ ਵਧਾ ਚੜਾਕੇ ਪੇ ਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸੋ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕਰਦੀ

ਹੈ ਕਿ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਤੇ ਯਕੀਨ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਵੱਲ ਵਧਦਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਜੰਟਾ ਸਿੰਘ, ਗਿੱਲ ਕਲਾਂ, ਭੀਮਸੈਨ ਤਰਕ ਕੇਸ ਰਪੋਰਟ:

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਇਕ ਬਿਹਾਰੀ ਮਜਦੂਰ ਜੋ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਛੋਲਿਆਂ-ਕੁਲਚਿਆਂ ਦੀ ਰੇਹੜੀ ਲਗਾਉਂਦਾ ਸੀ, ਕੁੱਝ ਹੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਮੇਰਾ ਇਕ ਮਿੱਤਰ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਲਕਪੁਰ ਉਸ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ 'ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਜਿਸਦੀ ਮੌਤ ਹੋਈ ਨੂੰ ਬੋੜਾ ਹੀ ਸਮਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਦਾ ਭੂਤ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਕੇ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਸੰਮਹਨ ਨੀਂਦ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਲਿਆਕੇ, ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇੱਕ ਉੱਚੇ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਥੱਲੇ ਸੁੱਟਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਇਸ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਤੰਗ ਨਾ ਕਰੇ।

ਅਸਲ ਗੱਲ ਕੀ ਸੀ? ਬੀਤੇ ਦਿਨ ਉਸ ਬਿਹਾਰੀ ਮਜਦੂਰ ਨੇ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਕੋਲੋਂ ਕੁੱਝ ਪੈਸੇ ਉਧਾਰ ਲਏ ਸਨ। ਉਸਦੀ ਅਚਾਨਕ ਮੌਤ ਕਾਰਨ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਵਹਿਮ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਭੂਤ ਬਣਕੇ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਪੈਸੇ ਮੰਗਣ ਆਵੇਗਾ। ਬੱਸ ਇਸੇ ਹੀ ਵਹਿਮ ਸਦਕਾ ਉਹ ਹਿੰਮਤ ਛੱਡ ਬੈਠਾ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨੋਂ ਵੀ ਹਟ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਜਦ ਸਮਰੱਥਾ ਹੋਵੇਗੀ ਤਾਂ ਉਹ ਪੈਸੇ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹੁਣ ਦੁਬਾਰਾ ਆਮ ਵਰਗੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਡਾਕਟਰ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਕੇਸ ਰਪੋਰਟ:

ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਕਾਈ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਥੇ ਆਏ ਦੋ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਖਬਾਰ ਰਾਹੀਂ ਅੱਜ ਦੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੇ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਤਹਿਸੀਲ ਪੱਟੀ ਨੇੜੇ ਪੈਂਦੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਤੇ ਆਏ ਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਆਢੀਆਂ ਦੇ ਘਰ ਅਚਨਚੇਤ ਗੰਦ (ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਸ਼ਟਾ) ਡਿੱਗਣ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਘਰ ਵਿਚ ਗੰਦ ਡਿੱਗ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਣ ਇਹ ਦਿਨ ਵਿਚ ਕਈ ਕਈ ਵਾਰ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗਾ ਹੈ। ਪਰਵਾਰ ਬਹੁਤ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੀ ਮੱਦਦ ਕਰੋ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਮਿਥ ਲਈ।

ਜੋਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਵੀ, ਜੋਨ ਸਕੱਤਰ ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਕਾਮਰੇਡ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਾ. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਪੜਤਾਲੀਆ ਟੀਮ ਮਿਥੇ ਹੋਏ ਸਮੇਂ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਕਰਕੇ ਕੁਝ ਸ਼ਰਤਾਂ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਟੀਮ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਪੜਤਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਗਈ।

ਘਰ ਵਿਚ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਮੁਖੀ ਉਮਰ 30 ਸਾਲ, ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ 28 ਸਾਲ, ਚਾਰ ਬੱਚੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੱਡੇ ਲੜਕੇ ਦੀ ਉਮਰ 13 ਸਾਲ ਸੀ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਦੋ ਭੈਣਾਂ 26 ਸਾਲ ਤੇ 24 ਸਾਲ ਅਤੇ ਇਕ

ਸਾਲੀ ਦੀ ਲੜਕੀ 13-14 ਸਾਲ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਬਾਕੀ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਥੋੜੀ ਹੀ ਦੂਰ ਇਕ ਬਾਗ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਦੇ ਕਦੇ ਹੀ ਘਰ ਆਉਂਦੇ ਸਨ। ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਘਰ ਵਿਚ ਗੰਦ ਡਿੱਗਣ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਅਪਰੰਪ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਬਰਕੈਨ ਹੇਠਾਂ ਗੰਦ ਮਿਲਿਆ। ਫਿਰ ਕਈ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਗੰਦ ਡਿੱਗਣਾ ਰਿਹਾ। ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਇਹ ਗੰਦ ਕਈ ਸ਼ਬਜੀ, ਕਈ ਆਟੇ ਵਿਚ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗਾ। ਇਕ ਦਿਨ ਤਾਂ ਘਰ ਵਿਚ ਆਏ ਪ੍ਰਹੁਣਿਆਂ ਨੂੰ ਚਾਹ ਵੜਾਉਣ ਲੱਗਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗੰਦ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਸਵੇਰ ਸਵੇਰ ਘਰ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦੀ ਫੋਟੋ ਅੱਗੇ, ਜਿੱਥੇ ਪੂਛ ਜਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਉਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਕਾਗਜ਼ ਵਿਚ ਲਪੇਟਿਆ ਗੰਦ ਮਿਲਿਆ। ਦੋ-ਤਿੰਨ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਘਰ ਵਿਚ ਇਕੋ ਹੀ ਦਿਨ ਵਿਚ ਛੇ-ਸੱਤ ਵਾਰ ਗੰਦ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧਾਂ, ਸਿਆਣਿਆਂ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਚੋਕੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਮੂੰਹੋਂ ਮੰਗੀਆਂ ਰਕਮਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ, ਪਰ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾ ਰੁਕੀਆਂ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਮਗਰ ਗੈਬੀ ਸ਼ੁਕਤੀ, ਖੇਤਪਾਲ ਦਾ ਪਹਿਰਾ ਹੋਣ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਉਣ ਲੱਗੇ।

ਮਸਲਾ ਕੀ ਸੀ? ਮਸਲਾ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਘਰ ਵਿਚ ਮੁਖੀ ਦੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਲੜਕੀ ਜੋ ਇਸ ਘਰ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪੱਕੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਰਹਿ ਰਹੀ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਵੱਲੋਂ ਛੇਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚੋਂ ਵੇਲੂ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਪੜਨੋਂ ਹਟਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਪੜਾਈ ਚਾਲੂ ਰੱਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਪਰਵਾਰ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਅਤੇ ਤੰਗ-ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹ ਡਰਾਮਾ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਰਚਿਆ। ਪੜਤਾਲੀਆ ਟੀਮ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਲਿਖਤੀ ਭਰੋਸਾ ਲੈਕੇ ਉਸਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਹੁਣ ਉਸ ਘਰ ਵਿਚ ਕਦੇ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰਿਆ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਰਹੀ ਹੈ।

ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਰਵਾਨਾ

ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜੇਠ:

ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜੇਠ ਵੱਲੋਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਸੈਕਟਰ-17 ਦੇ ਪਲਾਜਾ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਮੇਲੇ ਵਾਂਗ ਤੁਰਦੇ-ਫਿਰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਤਰਕਸੀਲ ਚੇਤਨਾ ਪਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਬੈਨਰਾਂ ਅਤੇ ਤਖਤੀਆਂ ਤੇ ਲਿਖੇ ਤਰਕਸੀਲ ਮਾਟੋ ਦੇ ਨਾਲ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਮੀਜ਼ਾਂ ਨਾਲ ਤਰਕਸੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਪੱਟੀਆਂ ਲਗਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਸੈਕਟਰ ਸਤਾਰਾਂ ਵਿਚ ਨਿਵੇਕਲਾ ਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਪੇਸ਼ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਜੇਠ ਸਕੱਤਰ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਆਪਣੇ ਕਲਾਤਮਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰੋਪੜ ਤੋਂ ਪਵਨ ਰੱਤੋਂ ਨੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਉਤੇ, ਮੁਹਾਲੀ ਤੋਂ ਜਸਵੰਤ ਨੇ ਤਰਕਸੀਲ ਲਹਿਰ ਬਾਰੇ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਨੱਥ ਪਾਉਣ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰਾਹੀਂ ਨੇ ਵੀ ਤਰਕਸੀਲ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਗਾਈ। ਇਸ ਪਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਖਰੜ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ, ਦਿਲਬਾਗ, ਮੋਹਾਲੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਰਜੀਤ,

ਪ੍ਰਵੀਨ, ਰਵਿੰਦਰ ਅਤੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਇਕਾਈ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ, ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਵੀ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਜੇਠ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਰਮੀਤ ਖਰੜ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ, ਸਾਧਾਂ, ਚੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਖਾਣ ਬਾਰੇ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ। **ਗੁਰਮੀਤ ਖਰੜ, ਪ੍ਰਧਾਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜੇਠ ਇਕਾਈ ਖਰੜ:**

ਮਿਤੀ 30 ਸਤੰਬਰ ਦਿਨ ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਇਕਾਈ ਖਰੜ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇਕ ਤਰਕਸੀਲ ਚੇਤਨਾ ਕਾਫਲਾ ਪਿੰਡ ਖਾਨਪੁਰ, ਭਾਗੂ ਮਾਜਰਾ, ਰੁੜਕੀ ਪੱਕੀ, ਮਾਮੂਪੁਰ, ਵਿਚ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਰਕਸੀਲ ਵਿਚਾਰ, ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਵੀ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਸ੍ਰੀ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਧਾਨ, ਸਤਨਾਮ ਦਾਉਂ, ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ, ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਪਵਨ ਰੱਤੋਂ, ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਸੁਖਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਸ੍ਰੀ ਜਸਪਾਲ ਬੜਾਲਾ, ਸ੍ਰੀ ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਮੜੇਲੀ ਨੇ ਲਗਾਈ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਮੀਤ ਖਰੜ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਵਜੋਂ ਬੋਲੇ।

ਗੁਰਮੀਤ ਖਰੜ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸਾਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਪਿੰਡ ਭੁੱਟੋ, ਤਖਤਗੜ੍ਹ, ਰਾਏਪੁਰ ਅਤੇ ਝੱਜ, ਬਲਾਕ ਨੂਰਪੁਰਬੇਦੀ (ਰੋਪੜ) ਵਿਚ ਤਰਕਸੀਲ ਚੇਤਨਾ ਮਾਰਚ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਅਤੇ ਤਰਕਸੀਲ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਟੀਮ ਵਿਚ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ, ਅਮਰਨਾਥ, ਪਵਨ ਰੱਤੋਂ, ਨਵਤੇਜ ਬੱਬੀ, ਹਰਨੇਕ ਸਿੰਘ ਚੱਕ ਕਰਮਾ, ਮਾ: ਦਵਿੰਦਰ ਤਖਤਗੜ੍ਹ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਰਬਲੀ, ਰਜੀਵ ਕੁਮਾਰ (ਮਾਸਟਰ), ਸਰਪੰਚ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਉਪਰੋਕਤ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਿੰਡ ਹਿਰਦੇਪੁਰ ਖੇੜੀ (ਰੋਪੜ) ਵਿਚ ਗੁਰਸਰਨ ਭਾਅ ਜੀ ਦੇ ਨਾਟਕਾਂ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਅਤੇ ਤਰਕਸੀਲ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਨਾਲ ਹੀ ਪਿੰਡ ਸੈਣੀ ਮਾਜਰਾ (ਨੂਰਪੁਰਬੇਦੀ) ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਤਰਕਸੀਲ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਸ ਟੀਮ ਵਿਚ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ, ਅਮਰਨਾਥ, ਪਵਨ ਰੱਤੋਂ ਅਤੇ ਦਵਿੰਦਰ ਸਰਬਲੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ।

ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ:

ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ ਵੱਲੋਂ ਤੋਰਿਆ ਗਿਆ ਤਰਕਸੀਲ ਕਾਫਲਾ ਕੋਟਕਪੂਰਾ, ਵਾੜਾ ਦਰਾਕਾ, ਖਾਰਾ ਅਤੇ ਦਾਂਦਰ ਜਟਾਣਾ ਵਿਖੇ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਤਰਕਸੀਲਾਂ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦਾ ਹੋਕਾ ਦਿੱਤਾ। ਕੈਂਟਰ, ਜੀਪ, ਕਾਰ ਅਤੇ ਸਕੂਟਰਾਂ ਤੇ ਸਵਾਰ ਤਰਕਸੀਲ ਵਰਕਰਾਂ ਅਤੇ ਸਮਰਥਕਾਂ ਦਾ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸਵਾਗਤ ਹੋਇਆ। ਸਰਵਸ੍ਰੀ ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ ਐਡਵੋਕੇਟ ਅਤੇ ਰਾਜਿੰਦਰਜੀਤ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ, ਜਾਦੂ-ਟੂਣੇ, ਵਹਿਮ-ਭਰਮ, ਜੋਤਿਸ਼ ਅਤੇ ਕਿਸਮਤਵਾਦ ਦੇ ਆਪਣੀਆਂ ਠੋਸ ਦਲੀਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪੋਲ ਖੋਲ੍ਹੇ। ਸਰਵਸ੍ਰੀ ਗੁਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਲਖਵਿੰਦਰ ਹਾਲੀ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ

ਟਰਿਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਸਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ, ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਆਦਿ ਨੇ ਹਰ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਹਿਤ ਚੋਖੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਵੇਚਿਆ।

ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ:

ਆਈ ਟੀ ਆਈ ਫਰੀਦਕੋਟ ਦੇ ਸੱਦੇ ਤੇ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ ਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਣਾ ਕੇ ਇਕ ਨਵੇਂ-ਨਰੋਏ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਨ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਇਕ ਤਰਕਸੀਲ ਸਮਾਗਮ ਸੰਸਥਾ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਲੈਕਚਰ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸ੍ਰੀ ਦਵਿੰਦਰ ਅਰਸੀ ਇਨਸਟਰਕਟਰ ਨੇ ਕੀਤਾ।

ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ, ਸਕੱਤਰ ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ

ਸੰਗਰੂਰ ਇਕਾਈ:

ਇਕਾਈ ਸੰਗਰੂਰ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੀਨੀ: ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਨਾਟਕਾਂ ਦਾ ਪਰੋਗਰਾਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੈਮੂਅਲ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਅਧੀਨ ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਲਹਿਰਾਗਾਗਾ ਵੱਲੋਂ "ਮਿੱਟੀ ਰੁਦਨ ਕਰੇ ਅਤੇ ਬਾਲ ਭਗਵਾਨ" ਨਾਟਕ ਖੇਡੇ ਗਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮਾਸਟਰ ਦੇਸ਼ ਰਾਜ ਅਤੇ ਡਾ: ਜਗਦੀਸ਼ ਦੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਗੀਤ ਗਾਏ।

ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਨੀਲ ਕੰਨ ਅਵਾਤ, ਐਸ ਡੀ ਐਮ, ਸੰਗਰੂਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬੜੇ ਹੀ ਸਾਹਸ ਅਤੇ ਦਲੇਰੀ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਜੋਚੋ-ਸਮਝੋ ਨਹੀਂ ਮੰਨ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦਿੰਦੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰੀ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸੱਪ ਕੱਟ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ 'ਤੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਬੰਦਾ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸੱਪ ਜਹਿਰੀਲੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਨਾਲ ਜੋੜ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ।

ਡਾ: ਐਸ ਮਾਨ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਦਾ ਪਤਾ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਹ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਭੂਤੇ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਕਸਰ-ਛਾਇਆ ਨਾਲ ਜੋੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੋ: ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੋਹੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਪਿੰਡਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਤਰਕਸੀਲ ਮੇਲੇ, ਸਕੂਲਾਂ ਤੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਣ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਤਰਕਸੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪਰਪੱਕਤਾ ਲਈ ਸੈਮੀਨਾਰ ਅਤੇ ਵਰਕਸ਼ਾਪਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜੇਠ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ ਪਰਮ ਵੇਦ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ।

ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਗਾਗਾ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ ਦਬੀਆਂ ਰਹਿ ਜਾਣ ਅਤੇ ਸੰਯੁਕਤ ਪਰਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹ ਨਾਲ ਵਿਤਕਰਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਖੁੱਲ ਕੇ ਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੇਣ ਨਾਲ ਵੀ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਯੂਨਿਟ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਗੁਰਹਾਰਕਮ ਜੀ ਨੇ ਆਏ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਿਹਾ। ਮੈਡਮ

ਸਤੋਖ ਕੌਰ ਨੇ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤਿਆਗ ਕੇ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਚੱਲਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੀ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਹਾਮੀ ਸ਼ਿੰਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਚਹਿਲ ਨੇ ਵੀ ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ।

ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ ਪਟਿਆਲਾ ਨੇ ਕੁੱਝ ਟਰਿਕ ਵਿਖਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਾਦੂ ਇਕ ਕਲਾ ਹੈ, ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਮਾਨ ਦਾ ਹੋਰ-ਫੇਰ ਹੈ। ਪਰ ਕੁੱਝ ਚਲਾਕ ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੱਸਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਲੁੱਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੋ: ਮਲਕੀਤ ਖਟੜਾ ਨੇ ਸਟੇਜ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਥਰਾਗ ਵਿਚ ਅਖੌਤੀ ਸੰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਰਣਬੀਰ ਕਾਲਜ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ "ਛਡਿਆਂ ਦੀ ਕਾਹਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ" ਤੇ ਸਕਿੱਟ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਬੀਬਾ ਸੁਖਵੀਰ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸੀਲ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਮੰਗਲਾਚਰਨ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਾ: ਸੰਜਣ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ, ਅਖੌਤੀ ਸੰਤਾਂ ਤੇ ਡੇਰਿਆਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ

ਇਕਾਈ ਸਾਹਨੇਵਾਲ:

ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ 12 ਅਗਸਤ ਨੂੰ ਸ: ਸੀ: ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਸਾਹਨੇਵਾਲ ਵਿਖੇ ਜੀਵਨ ਕੀ ਹੈ? ਮੌਤ ਕੀ ਹੈ? ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸਦਾ ਉਦਾਘਾਟਨੀ ਭਾਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸ੍ਰੀ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਗਰਗਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਸ਼ਨ ਵਿਚ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਸਮਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੜਾਈ ਦੱਸਿਆ ਅਤੇ ਤਰਕਸੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਹਰ ਸੰਭਵ ਵਿਧੀਯੋਗ ਦੇਣ ਦਾ ਯਕੀਨ ਦਿੱਤਾ। ਇਕਾਈ ਸਕੱਤਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਣ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਗੁਪਿੰਦਰਪਾਲ ਜ਼ੰਡਿਆਲੀ ਨੇ ਬਾਕਾਇਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ (ਡਾ:) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਔਰਤਾਂ ਵਿਚ ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਪੇ ਪਰ ਪੜ੍ਹਣ ਲਈ ਬੁਲਾਵਾ ਦਿੱਤਾ।

ਇਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ (ਡਾ:) ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੇਪਰ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਮ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਔਰਤਾਂ ਮਰਦਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਫਸੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਿੰਨੇ ਮਰਦ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹੀਆਂ ਹੀ ਔਰਤਾਂ ਫਸੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਫਰਕ ਸਿਰਫ਼ ਵਹਿਮਾ ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੈ, ਮਸਲਨ ਜੇ ਔਰਤ ਘਰ ਵਿਚ ਸੁਖ-ਸ਼ਾਂਤੀ ਆਦਿ ਲਈ ਵਰਤ ਵਗੈਰਾ ਰਖਦੀ ਹੈ ਉਥੇ ਮਰਦ ਮਕਾਨ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖਣ ਸਮੇਂ ਖੁਦ ਪੂਜਾ ਆਦਿ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਕੁੱਖ ਵਿਚ ਬੱਚੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਾਰ ਦੇਣਾ ਮਰਦਾਨਵੀ ਸੋਚ ਦਾ ਹੀ

ਭਵਨ ਸਹਾਇਤਾ

-ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾਉ, ਮੈਂਬਰ ਖਰੜ ਇਕਾਈ.....	100.00
-ਮਸਤਕਾ 'ਜੋਗੀ' ਖਾਨ ਮਿਲਕ ਸੇਵਾਵਾਂ, ਨਦਾਮਪੁਰ.....	200.00
(ਰਾਹੀਂ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ)	
-ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਸਰੋਂਧ.....	150.00
-ਗੁਰਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੱਬੂ, ਕਾਲਾ ਪਹਿਲਵਾਨ.....	500.00
ਚਾਸਲੇਵਾਲਾ (ਪਿਤਾ ਦੀ ਯਾਦ 'ਚ)	
(ਰਾਹੀਂ ਸੋਹਨ ਬਾਪਰ)	
-ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਟਾਇਰ ਸਰਵਿਸ, ਕਸਲੇਵਾਲਾ.....	100.00
-ਚਮਨ ਲਾਲ-ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ, ਫਗਵਾੜਾ.....	151.00
ਕੁੱਲ ਜੋੜ :	1101.00
ਪਿਛਲਾ ਜੋੜ :	817296.00
ਹੁਣ ਤੱਕ ਦਾ ਕੁੱਲ ਜੋੜ :	818397.00

ਸੁਸਾਇਟੀ ਸਹਾਇਤਾ

- ਤੇਜ ਸੰਧੂ ਸਮਾਧਵੀ, ਕੈਨੇਡਾ (ਪਿਤਾ-ਮਾਤਾ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ).....	1100.00
- ਜਸਵੰਤ ਰਾਏ ਨੈਸਲੇ (ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਜਸਪ੍ਰੀਤ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ 'ਤੇ).....	500.00
- ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚਾਪੜੇ (ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਜਨਮ 'ਤੇ).....	100.00
- ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਛੀਨ (ਆਪਣੇ ਭਾਣਜੇ ਹਨੀ ਦੇ ਜਨਮ 'ਤੇ).....	100.00
- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਰੋਸੀਆਨਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ).....	100.00
- ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜੰਡਾਲੀ ਖੁਰਦ.....	100.00
- ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਝਨੇਰ.....	100.00
- ਬਾਰਾ, ਪਿੰਡ ਝਨੇਰ.....	50.00
(ਨੋਟ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਬਾਰਾ ਤੱਕ ਸਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਰਣਜੀਤ ਝਨੇਰ ਰਾਹੀਂ ਆਈ)	
- ਜਤਿੰਦਰ ਭਾਰਤੀ, ਮੁਕਤਸਰ.....	100.00
- ਮੇਘ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਸੋਰਪੁਰ.....	100.00
- ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੁਕਤਸਰ (ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਅਰਜੁਨ ਦੀ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ).....	1100.00

ਮੈਂਬਰਸ਼ੀਪ ਸਹਾਇਤਾ

- ਲੈਕਚਰਬਾਰਾ ਸੁਖਜੀਵਨ ਸਿੰਘ, ਅਰਬਨ ਅਸਟੇਟ, ਜਲੰਧਰ (ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ ਰਾਹੀਂ).....	200.00
--	--------

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

- ਡਾ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੌਥਾ, ਯੁਵਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਕਲੱਬ (ਰਜਿ.), ਪਿੰਡ ਚੌਥਾ, ਜ਼ਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ।
- ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਚੋਹਲਾ ਸਾਹਿਬ
- ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਕੁੱਲਰ, ਪਿੰਡ ਭਰਥਵਾਲ, ਜ਼ਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ
- ਅਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਮਾਂਗੇਵਾਲ।
- ਤੇਜ ਸੰਧੂ ਸਮਾਧਵੀ, ਕੈਨੇਡਾ।
- ਡਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ, ਗਰੀਨ ਹਾਊਸ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਸਰਪੰਚ ਮਹਿੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਬਸਤੀ ਵਾਲੀ ਢਖਲੀ ਬਹਿਕ ਗੁੱਜਰਾਂ, ਜ਼ਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ।
- ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਮਾਰਵਤ ਸਤਨਾਮ ਮੈਡੀਕਲ ਹਾਲ, ਖੱਸ ਸਟੈਂਡ ਰੂਪੇ ਵਾਲੀ, ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ।
- ਮਾਸਟਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਮਾਰਵਤ ਹੀਰਾ ਫਿਸ਼ ਅਤੇ ਲਗਾਇਲਰ ਵਾਰਮ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਮਲਸੀਆਂ, ਜ਼ਿਲਾ ਜਲੰਧਰ।
- ਮਨੋਹਰ ਲਾਲ ਬਾਪਰ, ਨਾਭਾ।
- ਸਵਰਗਵਾਸੀ ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਪਹਿਲਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਚਾਸਵਾਲ, ਜ਼ਿਲਾ ਪਟਿਆਲਾ।
- ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਮਾਰਵਤ ਭੰਡਾਰੀ ਐਸ ਟੀ ਡੀ, ਪੀ ਸੀ ਓ, ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ।
- ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਪੁੱਤਰ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਮਹੌਲੀ ਕਲਾਂ, ਜ਼ਿਲਾ ਸੰਗਰੂਰ।
- ਗੁਰਪਿਆਰ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਜਗਮੇਲ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਰੱਤਾ ਖੇੜਾ, ਜ਼ਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ।
- ਰਣਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਸੂਰੇਵਾਲਾ ਮਾਰਵਤ ਰਾਕੇਸ਼ ਜਿੰਦਲ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਕੋਟਕਪੂਰ, ਜ਼ਿਲਾ ਫਰੀਦਕੋਟ।
- ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ, ਜ਼ਿਲਾ ਕਚਹਿਰੀਆਂ, ਫਰੀਦਕੋਟ।
- ਹਰਸੰਗੀਤ ਕੌਰ ਪੁਤਰੀ ਸ. ਜਗਨਾਮ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਲੱਖੇਵਾਲੀ, ਜ਼ਿਲਾ ਮੁਕਤਸਰ।
- ਪਰਵੀਨ ਕੁਮਾਰੀ ਪੁਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਸੰਤਮ ਰੰਗੂਲਾ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਲੱਖੇਵਾਲੀ, ਜ਼ਿਲਾ ਮੁਕਤਸਰ।
- ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਪੁਤਰ ਸ੍ਰ. ਹਰਨੇਕ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਨਗਰ, ਗਲੀ ਨੰ. 8, ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਰੋਡ, ਮੁਕਤਸਰ।
- ਕੁਲਦੀਪ ਮਾਣੂਕੇ, ਵਿਕਾਸ ਅਫਸਰ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਮਾਣੂਕੇ, ਜ਼ਿਲਾ ਮੋਗਾ।
- ਨਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ ਪੁਤਰ ਸ੍ਰੀ ਸੋਹਣ ਲਾਲ, ਐਸ ਬੀ ਆਈ, ਮਕਾਨ ਨੰ. 1005, ਗਲੀ ਨੰ. 1, ਕੱਚਾ ਭਾਗਸਰ ਰੋਡ, ਮੁਕਤਸਰ।
- ਬੀ ਐਸ ਗਿੱਲ, ਪੰਜਾਬ ਡੀਜਲਜ਼, 148, ਕਟਕ ਰੋਡ, ਭੁਵਨੇਸ਼ਵਰ (ਉੜੀਸਾ)।
- ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ, ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ : ਉੜਗ, ਤਹਿ: ਮਲੋਟ, ਜ਼ਿਲਾ ਮੁਕਤਸਰ।

ਜਿੰਨੇ ਜੋਗਾ ਵੀ ਤੇ ਜੋ ਵੀ ਹੈ

ਮੇਰਾ ਤੇਰੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਸਰਦਾ ਹੈ

ਉਸ ਆਰਾਧਨਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

ਜੋ ਚੰਗੇ-ਭਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦਏ

ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਵਿਚ

ਉਸ ਸ਼ੁਕਰਾਨੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

ਜਿਸ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ

ਉਸ ਓਟ ਤੋਂ

ਜਿਹੜੀ ਸਦਾ ਹੀ ਨਿਓਟਿਆਂ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਪਾਸ

ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੋਚਣ ਵੰਗ ਵਿਗਿਆਨਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ:)

ਦਾ ਚੋਣਵਾਂ ਸਾਹਿਤ

1. ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਸ਼ਤ ਹਾਰ ਗਏ 25/- ਰੁਪਏ
2. ਦੇਵ, ਦੈਤ ਤੇ ਰੂਹਾਂ 30/- ਰੁਪਏ
3. ਆਤਮਾ ਤੇ ਪੁਨਰ ਜਨਮ 10/- ਰੁਪਏ
4. ਮਨੋਰੋਗ ਕਾਰਣ ਤੇ ਇਲਾਜ 25/- ਰੁਪਏ
5. ਦਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਹਾਰ 20/- ਰੁਪਏ
6. ਤੇ ਫਿਰ ਅੱਗ ਲੱਗਣੋਂ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ 25/- ਰੁਪਏ
7. ਭੂਤਾਂ ਵਾਲੀ ਹਵੇਲੀ 40/- ਰੁਪਏ
8. ਤਰਕ ਦੀ ਸਾਣ ਤੇ 10/- ਰੁਪਏ
9. ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਤੱਕ 20/- ਰੁਪਏ
10. ਮਨ, ਮਹੋਲ, ਮਨੋਰੋਗ 20/- ਰੁਪਏ
11. ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਗਤ ਸਿੰਘ 10/- ਰੁਪਏ
12. ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 10/- ਰੁਪਏ
13. Rationalism in Punjab 10/- ਰੁਪਏ
14. ਤਰਕ ਕੀ ਕਸੈਟੀ ਪਰ (ਹਿੰਦੀ) 12/- ਰੁਪਏ
15. ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦੋ ਮਾਸਿਕ ਬੁਲਾਰਾ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਹਿੰਦੀ ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ 50/- ਰੁਪਏ
- ਵਿਦੇਸ਼ ਸਲਾਨਾ 5 ਪੌਂਡ ਜਾਂ 10 ਡਾਲਰ (ਅਮਰੀਕੀ)
- ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ 'ਦੇਸ਼' 500/- ਰੁਪਏ
- " " 'ਵਿਦੇਸ਼' 2500/- ਰੁਪਏ
16. ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ (ਆਡੀਓ ਕੈਸਿਟ) 25/- ਰੁਪਏ
17. ਸਾਧ ਬੂਬਨੇ (ਆਡੀਓ ਕੈਸਿਟ) 25/- ਰੁਪਏ

ਕਿਤਾਬਾਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਲਈ ਪਤਾ

ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਵਨ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੌਕ, ਬਰਨਾਲਾ -148101

ਫੋਨ : 016739-41466

ਤਰਕਸ਼ੀਲ/ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ, 2002// 51

ਹੱਥ ਤਾਂ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਸਹਾਰਾ ਦੇਣ ਲਈ.....

ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕੀਮਤੀ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਹੋਰ ਵੀ ਮੁੱਲਵਾਨ ਹੈ, ਜੋ ਦੂਸਰਿਆਂ ਲਈ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਬੇਸ਼ਕੀਮਤੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ:) ਦਾ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ। ਪਿਛਲੇ ਡੇਢ ਦਹਾਕੇ ਤੋਂ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਜਿਸ ਖੂਨ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਰੁੱਖ ਨੂੰ ਸਿੰਜਿਆ ਹੈ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਾਮੁਰਾਦ ਬਿਮਾਰੀ ਨੇ ਆ ਘੇਰਿਆ ਹੈ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਤੇ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਗੁਆਂਢੀ ਰਾਜਾਂ ਤੱਕ ਫੈਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮੋਢੀ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਦਾ ਹਰ ਸਾਹ, ਹਰ ਖਿਆਲ ਤੇ ਹਰ ਅਹਿਸਾਸ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਨਾਲ ਹਮਕਦਮ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇਣ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਉਸਦੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ ਸੰਨ੍ਹ ਲੱਗ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਸਦਕਾ, ਉਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਫ਼ਲੇ ਤੋਂ ਨਿੱਖੜ ਕੇ, ਗੈਰਸਰਗਰਮ ਹੋ ਕੇ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੈ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਨੇ ਬਹੁਤਿਆਂ ਵਾਂਗ ਪੈਸੇ ਕਮਾਉਣ ਤੇ ਜੋੜਨ ਵਾਲੀ ਜ਼ਿੰਗਾਦੀ ਨਹੀਂ ਜੀਵੀ। ਉਸ ਦਾ ਸਰਮਾਇਆ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਤੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸੰਗੀ-ਸਾਥੀ ਹਨ। ਤਿੰਨ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇਸ ਖਤਰਨਾਕ ਬਿਮਾਰੀ ਅੱਗੇ ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟਦੀ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਸੀ, ਤਾਂ ਅਮਰੀਕਾ 'ਚ ਹੁਣੇ-ਹੁਣੇ ਈਜਾਦ ਹੋਈ ਦਵਾਈ ਨੇ ਇੱਕ ਵੇਰਾਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਨੂੰ ਪੈਰਾਂ ਸਿਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਦਵਾਈ ਦਾ, ਇੱਕ ਦਿਨ ਦਾ ਖਰਚ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਲਾਜ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਚੱਲਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਮਹਿੰਗੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਖਰਚਾ ਉਸਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਲਈ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਦੇ ਕਾਮਿਆਂ, ਹਰਦਰਦਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਪੈਸਿਆਂ ਦੀ ਤੋਟ ਨਹੀਂ ਆਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਆਓ! ਆਪਾਂ ਸਾਰੇ ਆਪਣੇ ਸੁਹਿਰਦ ਆਗੂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਸਲਾਮਤੀ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਹਿੰਮ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਵਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਦਿਨ, ਹਫ਼ਤੇ ਤੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਸਹਾਇਤਾ ਫੰਡ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਮੁੱਖ ਦਫ਼ਤਰ ਬਰਨਾਲਾ ਨੂੰ ਭੇਜੀਏ ਤਾਂ ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਜਲਦੀ ਨੌਂ ਬਰ ਨੌਂ ਹੋ ਕੇ ਸਾਡੇ ਕਾਫ਼ਲੇ ਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਸਕੇ।

-ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ:)

If undelivered please return to :

Tarksheel

Tarksheel Bhawan, Tarksheel Chowk,
Shanghera Bye Pass,
BARNALA -148101

BOOK POST
(Printed Matter)

To _____

