



ਸ਼ੁੱਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਸਰਲ ਤਰੀਕਾ



ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ

ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ॥
ਸ਼ੁੱਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਸਰਲ ਤਰੀਕਾ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ



ESTD. 1940

ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ

2-ਲਾਜਪਤ ਰਾਏ ਮਾਰਕਿਟ, ਲੁਧਿਆਣਾ

Shudh Gurbani Uccharan Da Saral Tareeka

By Jaswant Singh Grewal

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ-2006

ਦੂਜੀ ਵਾਰ-2013

ਮੁੱਲ : 90/-
5 ਡਾਲਰ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : **ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ**, 2 ਲਾਜਪਤ ਰਾਏ ਮਾਰਕਿਟ
ਨੇੜੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਸਿਨੇਮਾ, ਲੁਧਿਆਣਾ
ਫੋਨ : 0161-2740738, 6540738
E-mail : lahorebookshop40@rediffmail.com
Website : www.lahorepublishers.com
Printed in India

ਲੇਜ਼ਰ ਸੈਟਿੰਗ ਲਿਟਲ ਗ੍ਰਾਫਿਕਸ, ਜਲੰਧਰ

ਛਾਪਕ ਆਰ.ਕੇ.ਆਫਸੈਟ, ਦਿੱਲੀ

ਤਤਕਰਾ

	ਪੰਨਾ
ਮੁੱਖ ਬੰਦ	5
ਪੰਨਵਾਦ	6
ਦੋ ਸ਼ਬਦ	7
1. ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ	9
2. ਸਹੀ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਭਾਵ	10
3. ਨਿਤਨੇਮ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰਨ ਦੀਆਂ ਅਸ਼ੁੱਧੀਆਂ	10
4. ਸ਼ੁੱਧ ਵਿਸਰਾਮ ਦੀ ਵਨਗੀ	10
5. ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਉਚਾਰਨ ਬਾਰੇ	11
6. ਬਿੰਦੀ ਤੇ ਅੱਧਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਾਰੇ	11
7. ਦੋ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ	11
8. ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ	12
9. ਹਾਹਾ ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹ (ਹ) ਦਾ ਉਚਾਰਨ	12
10. ਹਾਹੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ	13
11. ਵਿਸਰਗਾਂ (ਃ) (:) ਦਾ ਉਚਾਰਨ	13
12. ਉਦਾਤ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਲੰਤ (ੁ) ਦਾ ਉਚਾਰਨ	13
13. ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ (ੁ) ਦਾ ਉਚਾਰਨ	14
14. ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ (ੁ) (ੁ) (ੁ) (ੁ) (ੁ) (ੁ) ਦਾ ਉਚਾਰਨ	15
15. ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਰਾਹੇ (ੁ) ਚਿੰਨ੍ਹ ਦਾ ਉਚਾਰਨ	16
16. ਜੇ ਅੰਤਲਾ ਅੱਖਰ (ਅ) ਮੁਕਤਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਚਾਰਨ	16
17. 'ਯ' ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਧੁਨੀ ਬਦਲ ਚੁੱਕੇ ਹਨ	17

18. ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ 'ਯ' ਵਿਅੰਜਨ ਅਸਲ ਧੁਨੀ ਵਿੱਚ	17
19. ਸੁਰ 'ਯ' ਤਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ	18
20. ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਔਖੇ ਉਚਾਰਨਾਂ ਦਾ ਢੰਗ ਤਰੀਕਾ	18
21. ਔਖੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੈ	20
22. ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸ਼ੁਰੂ	31
23. ਗਾਥਾ ਸ਼ੁਰੂ	44
24. ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ	47
25. ਸਵਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕੁ ਮਹਲਾ ੫ (1)	48
26. ਸਵਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕੁ ਮਹਲਾ ੫ (2)	49
37. ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਪੈਹਿਲੇ ਕੇ ੧	50
38. ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਦੂਜੇ ਕੇ ੨	51
29. ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਤੀਜੇ ਕੇ ੩	52
30. ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਚੌਥੇ ਕੇ ੪	56
31. ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਪੰਜਵੇਂ ਕੇ ੫	66
32. ਬੇਨਤੀ	72

ਮੁੱਖ ਬੰਦ

ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ, ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਦਾ ਇਕ ਅਦੁੱਤੀ ਖਜ਼ਾਨਾ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਪਾਠੀਆਂ ਅਤੇ ਆਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਾਸਤੇ, ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਸਾਥੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਇਕੋ ਇਕ ਐਸਾ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈ, ਜੋ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਅਤੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠ ਕੇ, ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰਿਕ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਉਚਾਰੀ ਗਈ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਉਚਾਰੀ ਹੋਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਅੰਤਰ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਈ ਬੋਲੀਆਂ ਦਾ ਮਿਸ਼ਰਣ ਹੈ। ਬਗ਼ੈਰ ਵਿਆਕਰਣ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਕਠਨ ਹੈ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸਲੋਕ ਅਤੇ ਭੱਟਾਂ ਦੇ ਸਵੱਈਏ ਕਠਨ ਬਾਣੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਚੰਗੇ ਪਾਠੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਠਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਕਰਤਾ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ, ਨਵੇਂ ਪਾਠੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਲਈ ਚੋਣਵੇਂ ਕਠਨ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਖਾਸ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ੧੪੩੦ ਪੰਨੇ ਤਕ, ਪੰਨੇ ਵਾਰ ਕਠਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਖਿਆਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਪੁਸਤਕ ਹੋਵੇਗੀ। ਆਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਪੂਰਨ ਲਾਭ ਲੈਣਗੀਆਂ।

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਆਰ.ਐਸ. ਗਰੇਵਾਲ
ਜੀ.ਜੀ. ਐਨ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ
ਲੁਧਿਆਣਾ।

ਧੰਨਵਾਦ

ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਵੀਰਾਂ ਅਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖਣ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਸ੍ਰ: ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਜੋਹਲ, ਸ੍ਰ: ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਕਾਹਲੌਂ, ਸ੍ਰ: ਮੇਵਾ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਸ੍ਰ: ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ, ਸ੍ਰ: ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਗਰ, ਸ੍ਰ: ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਸਰੋਏ, ਬੀਬੀ ਵਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਘੁੰਮਣ ਅਤੇ ਹੋਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਆਰ.ਐਸ. ਗਰੇਵਾਲ ਦਾ ਬਹੁਤ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੁੱਖ ਬੰਦ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਬੀਬੀ ਮਨਜਿੰਦਰ ਕੌਰ M.A. B.Ed. ਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ M.Sc. M.A. B.Ed., ਅਮਨਦੀਪ ਕੌਰ B.A. ਦਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਿਖਤ ਦੀ ਸੁਧਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸੁਪਤਨੀ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਦਾ ਵੀ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਿਖਤ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਮਦਦ ਅਤੇ ਹੌਸਲਾ ਅਫ਼ਜ਼ਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ।

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ

ੴ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਉਹ ਆਤਮਿਕ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੈ, ਜੋ ਜਿੰਨਾ ਵਾਚੀਏ ਉੰਨਾ ਹੀ ਵੱਧਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਹਨਾਂ ਅਨੁਭਵੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਤੇ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਰਸਨਾ ਦੁਆਰਾ ਕੱਲਜ਼ੋਰੀ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਹਿੱਤ ਉਚਾਰੀ ਗਈ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸੰਕਲਨਾ ਸੰਮਤ ੧੬੬੧ ਵਿੱਚ, ਪੰਚਮ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਰਚੀ ਹੋਈ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਬਾਣੀ ਇਕੱਤਰ ਕਰਕੇ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬੇਸ਼ੱਕ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵਰਤੀ ਗਈ ਭਾਸ਼ਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਹਿੰਦੀ, ਬ੍ਰਿਜ ਭਾਸ਼ਾ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਫ਼ਾਰਸੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰੀ ਗਈ ਸੀ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਅਜੋਕੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅੰਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨੀ ਕਠਨ (ਔਖੀ) ਲੱਗਦੀ ਹੈ।

ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਪਦ ਛੇਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਗੁਰਸਿੱਖ ਸੰਗਤਾਂ ਆਮ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਐਸੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਵਿੱਚ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਹਿੱਤ ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਰਾਹੀਂ ਤੁਛ ਜਿਹਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਈ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਸੀ ਕਿ ਕਠਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦੀ ਇਕ ਕਿਤਾਬ ਬਣਾਈ ਜਾਏ। ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪੰਨੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਖ਼ੀਰ ਤਕ, ਇਕੱਲੇ-ਇਕੱਲੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਔਖੇ ਉਚਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੇ ਜਾਣ। ਉਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਢੰਗ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਅਰਥ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ। ਅਰਥਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨ ਦੀ ਸਮਝ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗ ਜਾਏਗੀ।

ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਇਹ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੋ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਵਿਆਕਰਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਵਿਆਕਰਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਘੱਟ ਪੜ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਔਖਾ ਹੈ।

ਜੇ ਪਾਠੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਲੈ ਕੇ ਸਿੱਖੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਕੋਈ ਅੜਚਨ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਜੋ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਜਾਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖੇ ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਜ਼ਿਆਦਾ ਉਹਨਾਂ ਪਾਠੀਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੇਗੀ, ਜੋ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ, ਪਦ ਛੇਦ ਸਰੂਪਾਂ ਤੇ ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ੌਕ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸਲਾਘਾ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਜਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਜੋ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਅੰਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਉਹਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇਗੀ, ਜੋ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਕੇ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚ ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ ਹਰ ਇਕ ਪੰਨੇ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪੰਨਾ ਨੰਬਰ, ਫਿਰ ਜਿਸ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂ ਸ਼ਲੋਕ ਜਾਂ ਪੌੜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਉਹ ਔਖਾ ਸ਼ਬਦ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਅੰਕ ਨੰਬਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਫਿਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸ਼ਬਦ, ਫਿਰ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਉਚਾਰਨ, ਫਿਰ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਸ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਪੂਰੀ ਤੁਕ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਰਫ਼ ਤੁਕ ਦਾ ਮੁਖੜਾ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਜਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਮੁਖੜੇ ਦੇ ਅਰਥ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕਠਨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਪਾਠੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਸਹੂਲਤ ਹੋਵੇਗੀ, ਕਿ ਜਿਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਪੰਨੇ ਦਾ ਉਹ ਪਾਠ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹੋ ਹੀ ਪੰਨਾ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਕੋਲ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਪੰਨੇ ਤੇ ਸਾਰੇ ਔਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਅਤੇ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਉਸ ਪੰਨੇ ਉੱਤੇ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਨਵੇਂ ਪਾਠੀ, ਇਸ ਤੋਂ ਲਾਭ ਲੈਣਗੇ।

ਦਾਸ

ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

1. ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਆਤਮਿਕ ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਮੁੱਲ ਭੰਡਾਰ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਹੁਪੱਖੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਰੂਪ ਹੈ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰੂਪ ਹੈ, ਮੰਤ੍ਰ ਰੂਪ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਅੱਜ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਗੁਰੂ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਵੀ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਜੇ ਸਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੇ, ਉਸ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਡੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ।

ਇਸ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨੀ ਪਏਗੀ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਣਾ ਪਏਗਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਦੱਸੇ ਹੋਏ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚੱਲਣਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਤਾਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਪੂਰਨ ਲਾਹਾ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਹੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਜੇ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਤੇ ਅਰਥ ਆਉਂਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥ ਅਤੇ ਉਚਾਰਨ ਸਿੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਜਾਂ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਟਕਸਾਲਾਂ ਸਿੱਖ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਜਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ, ਸਿੱਖਿਆ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਜਾਂ ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ੁੱਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ, ਵਿਆਕਰਨ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਟੀਕ ਘਰੇ ਲਿਆ ਕੇ ਪੜ੍ਹਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਵਿਆਕਰਣ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਅਤੇ ਸਟੀਕ ਹਰ ਇਕ ਮਨੁੱਖ ਮਹਿੰਗੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਖਰੀਦ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਇਸ ਕਰਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹੋਏ, ਇਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਲਿਖਣ ਦਾ ਤੁੱਛ ਜਿਹਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਕੁਝ ਐਸੇ ਉਚਾਰਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਮੱਤਭੇਦ ਹਨ। ਇਸ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਣਾ ਤੇ ਸਮਝਾਉਣਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੈ। ਇਕ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਕਈ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਛਾਪੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਛਪ ਵੀ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਪਦਛੇਦ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਈ ਥਾਈਂ ਫ਼ਰਕ ਹੈ। ਕਈ ਥਾਈਂ

ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਫਰਕ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਹੱਲ ਲੱਭਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੇ ਪਾਠੀ ਸੱਜਣ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਵਿੱਦਿਆ ਮਗਰੋਂ ਹੀ ਪਰਛੇਦ ਸਰੂਪ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਵਿਦਵਾਨ ਜਾਂ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਨਹੀਂ ਲਈ ਹੁੰਦੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ, ਕੁਝ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਹੀ ਤੁੱਛ ਬੁੱਧੀ ਅਨੁਸਾਰ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਤੋਂ ਸੋਧ ਲੈ ਕੇ ਉਚਾਰਨ ਲਿਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

2. ਸਹੀ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਭਾਵ

ਸਹੀ ਉਚਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਲਗਾਂ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਏ, ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਸਹੀ ਥਾਂ ਲਾਏ ਜਾਣ, ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਸਹੀ ਤੇ ਸੁੱਧ ਬੋਲੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਪਾਠ ਦੀ ਲੈਅ ਸਹੀ ਤੇ ਮਨਮੋਹਿਤ ਹੋਵੇ।

3. ਨਿਤਨੇਮ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰਨ ਦੀਆਂ ਅਸੁੱਧੀਆਂ

ਨਿੱਤ ਦੇ ਪਾਠ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਅਸੁੱਧੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਇਹ ਹਨ। ਆਕਾਰ ਨੂੰ ਅਕਾਰ, ਸੁਣਾਏ ਨੂੰ ਸੁਣੀਐ, ਵੀਚਾਰ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਮੰਨੇ ਨੂੰ ਮੰਨੇ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਅਸੁੱਧ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਇਆਲ ਨੂੰ ਦਿਆਲ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਅੰਮਿਰਤ, ਬੇਨਤੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ, ਜਿਨ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਜਨ ਨਾਨਕ ਉਚਾਰਨਾ ਅਸੁੱਧ ਹੈ।

4. ਸੁੱਧ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਦੀ ਵੰਨਗੀ

ਗੁਰ ਅਰਜਨ, ਘਰਿ ਗੁਰ ਰਾਮ ਦਾਸ, ਭਗਤ ਉਤਰਿ ਆਯਉ॥ ਇਸ ਤੁਕ ਦਾ ਅਰਥ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਭਗਤ ਰੂਪ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰ ਕੇ ਆਏ ਹਨ। ਜੇ ਆਪਾਂ ਘਰਿ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਲਾਈਏ ਤਾਂ ਅਰਥ ਬਣ ਜਾਏਗਾ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਘਰ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਭਗਤ ਰੂਪ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰ ਕੇ ਆਏ ਹਨ। ਜੋ ਅਨਰਥ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਤੁਕਾਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿੱਚ ਗ਼ਲਤ ਥਾਂ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਲਾਉਣ ਨਾਲ ਅਰਥ ਦੇ ਅਨਰਥ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸਹੀ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਲਾਉਣ ਖ਼ਾਤਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਆਕਰਣ ਪੜ੍ਹਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਗਿ: ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਸਟੀਕ ਪੜ੍ਹਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

5. ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਉਚਾਰਨ ਬਾਰੇ

ਕਈਆਂ ਕੋਲੋਂ ਸੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਬਾਣੀ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਵੀਰਾਂ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਮਿਸਾਲਾਂ ਇਹ ਹਨ। ਆਪਾਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ੧ੳ ਨੂੰ ਇਕ ਓਅੰਕਾਰ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਾਂ, ਜੋ ਠੀਕ ਉਚਾਰਨ ਹੈ। ਪਰ ਲਿਖਿਆ ਤਾਂ ੧ੳ ਹੈ। ਇਕ ਓ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਪੜ੍ਹਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਅਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮਹਲਾ ੧, ਮਹਲਾ ੨, ੩, ੪, ੫ ਹੈ। ਪਰ ਆਪਾਂ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ, ਦੂਜਾ, ਤੀਜਾ, ਚੌਥਾ ਪੰਜਵਾਂ ਕਿਉਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲਾ ਦੂਜਾ ਹੀ ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੈ। ਮਹਲਾ ਇਕ, ਮਹਲਾ ਦੋ, ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਪੰਜ ਕਹਿਣਾ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੇਅੰਤ ਸ਼ਬਦ ਹਨ।

6. ਬਿੰਦੀ ਤੇ ਅੱਧਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਾਰੇ

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਈ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਅਰਥ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਧਕ ਅਤੇ ਬਿੰਦੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਕੋਈ ਅਣਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਖਾਤਿਰ ਬਹੁਤ ਕਿਤਾਬਾਂ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਆਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਸਿਖ ਸਕਦੇ ਹੋ।

7. ਦੋ ਮਾਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਦੋ ਮਾਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਵੀ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਹੋੜਾ ਤੇ ਔਕੜ ਵੀ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਪਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਮਾਤਰਾ ਨੂੰ ਛੱਡਣਾ ਪਏਗਾ। ਵਿਆਕਰਨ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈ ਕੇ, ਇਸ ਦੋ ਮਾਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਹੇਠਾਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ।

ਸ਼ਬਦ	ਉਚਾਰਨ	ਸ਼ਬਦ	ਉਚਾਰਨ
ਜ਼ੋਲਾਹਾ	ਜੁਲਾਹਾ	ਸ਼ੋਹੇਲਾ	ਸੋਹੇਲਾ
ਗੁੱਬਿੰਦ	ਗੁਬਿੰਦ	ਜ਼ੋਆਨੀ	ਜੁਆਨੀ
ਸ਼ੋਹਾਗਣਿ	ਸੁਹਾਗਣਿ	ਤੋਹੀ	ਤੋਹੀ
ਤੋਲਾਇਸੀ	ਤੁਲਾਇਸੀ	ਅਨਦਿਨੋ	ਅਨਦਿਨੋ
ਲੁਭਾਨ	ਲੁਭਾਨ	ਜਹਾਨੋ	ਜਹਾਨੋ
ਮਿਆਨੋ	ਮਿਆਨੋ	ਭੋਗਵੈ	ਭੋਗਵੈ

8. ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ

ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਦੁੱਤ ਕਰਕੇ ਬੋਲਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਾਂ ਇਉਂ ਕਹਿ ਲਵੋ ਕਿ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੱਧੀ ਜਾਂ ਦਬਵੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਇਹ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਨ

(ੳ) ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਉਦਾਤ ਚਿੰ (ਹਲੰਤ) (͡)

(ਅ) ਹਾਹਾ ਚਿੰਨ੍ਹ (͡)

(ੲ) ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ (͡)

(ਸ) ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਰਾਹਾ (͡)

(ਹ) ਵਿਸਰਗਾਂ (͡) (͡)

(ਕ) ਗਗਾ (͡)

(ਖ) ਚਚਾ (͡)

(ਗ) ਟੈਂਕਾ (͡)

(ਘ) ਤਤਾ (͡)

(ਙ) ਨਨਾ (͡)

(ਚ) (ਵਾਵਾ) (͡)

ਹੁਣ ਇਕੱਲੇ ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਜਿਹਾ ਵਿਚਾਰ।

9. ਹਾਹੇ ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹ (͡) ਦਾ ਉਚਾਰਨ

ਜੇ ਹਾਹਾ ਚਿੰਨ੍ਹ (͡) ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਲੱਗਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹਾਹੇ ਦੀ (ਦੁੱਤ) ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਅੱਧੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ :—ਅਨ੍ਹੇਰਾ ਅਨ੍ਹਾ ਕਾਨ੍ਹ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੜ੍ਹ ਪੜ੍ਹ ਬਮ੍ਹ ਬਾਮ੍ਹਣ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਰ੍ਹੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਚੋਲ੍ਹਾ ਕਲ੍ਹ ਆਦਿ ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਹਾਹੇ
ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਹਨ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਆਏ ਜਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਨਹਾਉਣ (ਇਸ਼ਨਾਨ) ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਹਾਹੇ (͡) ਦੀ ਅੱਧੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਸਹੀ ਅਰਥ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣਗੇ, ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੋਵੇਗਾ।

ਜਿਵੇਂ :- 1. ਤੀਰਥ 'ਨਾਵਾ' ਜੋ ਤਿਸ ਭਾਵਾ, ਵਿਣੁ ਭਾਣੇ ਕਿ 'ਨਾਇ' ਕਰੀ॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

2. ਅੰਤਰਗਤਿ ਤੀਰਥ ਮਲਿ 'ਨਾਉ'॥ (ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ)

3. ਰਾਮ ਦਾਸਿ ਸਰੋਵਰ 'ਨਾਤੇ'॥ (ਪੰਨਾ ੬੨੪)

4. 'ਨਾਤੀ' ਧੋਤੀ ਸੰਬਹੀ ਸੁਤੀ ਆਇ ਨਚਿੰਦੁ॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੭੯)

ਉਪਰਲੀਆਂ ਚਾਰੇ ਤੁਕਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾਵਾ, ਨਾਇ, ਨਾਉ, ਨਾਤੇ, ਨਾਤੀ, ਇਹ ਸਾਰੇ ਸ਼ਬਦ ਨਹਾਉਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਅੱਧੇ ਹਾਰੇ ਨਾਲ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿਵੇਂ :- ਨਾਵਾ, ਨਾਇ, ਨਾਉ, ਨਾਤੇ, ਨਾਤੀ ਵਾਂਗੂੰ।

10. (ਹ) ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ

ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ
ਬਹਤੀ	ਬਹਿਤੀ ਵਾਂਗ	ਮੋਹਹ	ਮੋਹਹਿ ਵਾਂਗ
ਟਹਲ	ਟਹਿਲ ਵਾਂਗ	ਸਾਲਾਹਹ	ਸਲਾਹਹਿ ਵਾਂਗ
ਠਹਕ	ਠਹਿਕ ਵਾਂਗ	ਸੰਤਹ	ਸੰਤਹਿ ਵਾਂਗ
ਕਹਤ	ਕਹਿਤ ਵਾਂਗ	ਭਗਤਹ	ਭਗਤਹਿ ਵਾਂਗ
ਡਹਕੈ	ਡਹਿਕੈ ਵਾਂਗ	ਅਨਾਥਹ	ਅਨਾਥਹਿ ਵਾਂਗ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰਲੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਥੋੜੀ ਜਿਹੀ ਸਿਹਾਰੀ (i) ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੈ।

11. ਵਿਸਰਗਾਂ (ਃ) (:) ਦਾ ਉਚਾਰਨ

'ਵਿਸਰਗਾਂ' ਇਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਤੇ ਹਿੰਦੀ ਵਰਨਮਾਲਾ ਦੇ ਅੱਖਰ ਹਨ। ਇਹ ਅੱਧੇ ਹਾਰੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਾਂਗੂੰ ਬੋਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ੧੩੬੧ ਪੰਨੇ ਤੇ ਆਏ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ :-

ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ
ਲਿਖਣ:	ਲਿਖਣਹਿ	ਦ੍ਰਿੜਤਣ:	ਦ੍ਰਿੜਤਣਹਿ
ਸੰਪੂਰਣ:	ਸੰਪੂਰਣਹਿ	ਰੰਗਣ:	ਰੰਗਣਹਿ

12. ਉਦਾਤ ਚਿੰਨ੍ਹ 'ਹਲੰਤ' (͡) ਦਾ ਉਚਾਰਨ

ਇਹ ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹ (͡) ਜਿਹੜੇ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਲੱਗਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਅੱਖਰ

ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹਾ (ਹ) ਲਾ ਕੇ ਬੋਲਣਾ ਪਵੇਗਾ ਜਾਂ ਇਹ ਕਹਿ ਲਵੇ ਕਿ ਉਸ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਕੁਝ ਗੂੜ੍ਹੀ ਸੁਰ ਨਾਲ ਬੋਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ :—1. ਗੁਣ ਰਾਸਿ ਬੰਨ੍ਹ ਪਲੈ ਆਨੀ॥ (ਪੰਨਾ ੩੭੨)

2. ਠਗਿ ਮੁਠੀ ਕੁੜਿਆਰ ਬੰਨ੍ਹ ਚਲਾਈਐ॥ (ਪੰਨਾ ੪੨੦)

3. ਗੁਣਾ ਗਵਾਈ ਗੰਠੜੀ ਅਵਗਣ ਚਲੀ ਬੰਨ੍ਹ॥ (ਪੰਨਾ ੨੩)

4. ਮੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਖਰਚੁ ਲਇਆ ਬੰਨ੍ਹ ਪਲੈ॥ (ਪੰਨਾ ੯੪)

ਤੁਕ ਨੰਬਰ (1) (2) ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਉਦਾਤ ਚਿੰਨ੍ਹ () ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਰਥ ਹੋਵੇਗਾ 'ਬੰਨ੍ਹਣਾ'। ਤੁਕ ਨੰਬਰ (3) (4) ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇ ਬੱਲੇ ਇਹ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਅਰਥ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦਾ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਉਦਾਤ ਚਿੰਨ੍ਹ ਲਾ ਕੇ ਹੀ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ 'ਬੰਨ੍ਹ' ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

5. ਪਰਮੇਸਰਿ ਦਿਤਾ ਬੰਨਾ॥ (ਪੰਨਾ ੬੨੮)

6. ਫਰੀਦਾ ਮਉਤੈ ਦਾ ਬਨਾ ਏਵੈ ਦਿਸੈ ਜਿਉਂ ਦਰੀਆ ਵੈ ਢਾਹਾ॥ (ਪੰਨਾ ੧੩੮੩)

ਤੁਕ ਨੰਬਰ (5) ਵਿੱਚ ਬੰਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'ਆਸਰਾ'। ਤੁਕ ਨੰਬਰ (6) ਵਿੱਚ ਬਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿਨਾਰਾ, ਇਸ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਉਦਾਤ ਚਿੰਨ੍ਹ () ਨਹੀਂ ਲਗੇਗਾ। ਹੋਰ ਉਦਾਤ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਗੂੜ੍ਹੀ ਜਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਮਾਮੂਲੀ ਹਾਹੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਜਿਵੇਂ :—ਜਿਨ੍ਹੀ ਜਿਨ੍ਹ ਤਿਨ੍ਹ ਨ੍ਹਾਏ ਕੀਨ੍ਹੇ ਇਨ੍ਹੀ ਰਿਨ੍ਹਿ ਬੰਮ੍ਹਿਆਂ ਬਾਮ੍ਹਣ ਉਨ੍ਹਾ ਇਕਨ੍ਹੀ ਚੂਲ੍ਹੇ ਤੁਮ੍ਹ ਕੀਨ੍ਹ ਚੀਨ੍ਹਸੀ ਤੁਮ੍ਹਾਰੀ
ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸ਼ਬਦ ਹਨ।

13. ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ () ਦਾ ਉਚਾਰਨ

ਇਹ ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ ਅੱਧਿ ਯਯੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਧੁਨੀ ਸਮਝਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਅੱਧਿ 'ਯ' ਅੱਖਰ ਦੀ ਥਾਂ 'ਅ' ਲਾ ਕੇ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਾਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ :—

(1) ਅਕਰਣੰ ਕਰੋਤਿ ਅਖਾਦ੍ਰਿ ਖਾਦ੍ਰਿ ਅਸਾਜ੍ਯੇ ਸਾਜਿ ਸਮਜਯਾ॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੫੮)

(2) ਆਤਮ ਰਖਾ ਗੋਪਾਲ ਸੁਆਮੀ ਧਨ ਚਰਣ ਰਖਾ ਜਗਦੀਸੁਰਗ॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੫੮)

(3) ਜੇਨ ਕਲਾ ਸਸਿ ਸੂਰ ਨਖੁੜੁ ਜੋਤਿੰ ਸਸਿ ਸਰੀਰ ਧਾਰਣੰ ॥

(ਪੰਨਾ ੧੩੫੮)

ਉਪਰੋਕਤ ਤੁਕਾਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸ਼ਬਦ ਅਖਾਦਿ, ਖਾਦੰ, ਅਸਾਜੰ, ਰਖਾ, ਨਖੁੜੁ ਤੇ ਜੋਤੰ ਦਾ ਉਚਾਰਨ, ਇਸ ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਹਿਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਾਠ ਦੇ ਅਰਥ ਸੁੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ। ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ () ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਅੱਖਰ ਹਨ। ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਅਗਲੇ ਪੰਨਿਆਂ 'ਤੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਉਪਰਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿੱਚ ਯਕਸ਼ () ਵਾਲੇ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਇਹ ਹੈ।

ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ
ਅਖਾਦਿ	ਅਖਾਦਿਅ	ਖਾਦੰ	ਖਾਦਿਅੰ
ਅਸਾਜੰ	ਅਸਾਜਿਅੰ	ਰਖਾ	ਰਖਿਆ
ਨਖੁੜੁ	ਨਖਿਅਤ	ਜੋਤਿੰ	ਜੋਤਿਅੰ

14. ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ () () () () () () ਦਾ ਉਚਾਰਨ

ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਅੱਖਰ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ
(ਗ) ()	ਜਗਦੁਰੋ	ਜਗਦਗੁਰੋ ਵਾਂਗ		
(ਚ) ()	ਅਸੁਰਜ	ਅਸਚਰਜ ,,	ਪਸੁਮ	ਪਸਚਮ ਵਾਂਗ
	ਨਿਸੁਲ	ਨਿਸਚਲ ,,		
(ਟ) ()	ਗਰਿਸੁ	ਗਰਿਸਟ ,,	ਮਿਸੁ	ਮਿਸਟ ,,
	ਦ੍ਰਿਸੁ	ਦਰਿਸਟਿ ,,	ਸ੍ਰਿਸੁ	ਸਰਿਸਟਿ ,,
(ਤ) ()	ਅਸੁ	ਅਸਤ ,,	ਮਸੁਕ	ਮਸਤਕ ,,
	ਹਸੁ	ਹਸਤ ,,	ਨਿਸੁਾਰਹੁ	ਨਿਸਤਾਰਹੁ ,,
	ਭਗਿ	ਭਗਤਿ ,,	ਪੁਸੁਕ	ਪੁਸਤਕ ,,
	ਦਸੁਗੀਰੀ	ਦਸਤਗੀਰੀ ,,	ਬਿਗਾਪਿ	ਬਿਗਾਹਾਪਤਿ ,,
(ਨ) ()	ਬੈਸੁਵਹ	ਬੈਸਨਵਹ ,,	ਇਸੁਨ	ਇਸਨਾਨ ,,
	ਸੋਹੰ	ਸਨੇਹੰ ,,	ਕ੍ਰਿਸੁ	ਕਰਿਸਨੰ ,,
(ਵ) ()	ਬਾਸੁਦੇਵਸੁ	ਬਾਸਵਦੇਵਸਹ ,,	ਸੁਸਤਿ	ਸਵਸਤਿ ,,
	ਅਸੁ	ਅਸਵ ,,	ਬਿਸੁ	ਬਿਸਵ ,,

ਸੁਰਗ	ਸਵਰਗ	„	ਸੁਛ	ਸਵਛ	„
ਸੁਜਨਹ	ਸਵਜਨਹ	„	ਦੁਾਰ	ਦਵਾਰ	„
ਜਗਦੀਸੁਰਹ	ਜਗਦੀਸਵਰਹ	„	ਸੁਰੂਪੀ	ਸਵਰੂਪੀ	„
ਪਰਮੇਸੁਰਹ	ਪਰਮੇਸਵਰਹ	„	ਸੁਰੂਪੰ	ਸਵਰੂਪੰ	„
ਸੁਾਸਾ	ਸਵਾਸਾ	„	ਬੈਸ੍ਰਾਂਤਰਹਿ	ਬੈਸਵਾਂਤਰਹਿ	

15. ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ (.) ਰਾਰੇ ਦਾ ਉਚਾਰਨ

ਪੈਰ ਵਿੱਚ ਰਾਰੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵੀ ਅੱਧਾ ਰਾਰਾ ਬੋਲਣੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ :—

ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ
ਬਸਤ੍ਰ	ਬਸਤਰ ਵਾਂਗ	ਪ੍ਰਸਾਦਿ	ਪਰਸਾਦਿ ਵਾਂਗ
ਪ੍ਰਵਿਰਤ	ਪਰਵਿਰਤ „	ਬ੍ਰਹਮ	ਬਰਹਮ „
ਦਾਰਿਦ੍ਰ	ਦਾਰਿਦਰ „	ਖ੍ਰੜੀ	ਖਅਤਰੀ „
ਤ੍ਰੈਪਾਲ	ਤਰੈਪਾਲ „	ਪਰਾਕ੍ਰਿਤਹ	ਪਰਾਕਰਿਤਹ „
ਕ੍ਰਿਤਹ	ਕਰਿਤਹ „	ਸੂਦ੍ਰ	ਸੂਦਰ „
ਕ੍ਰਿਪਾ	ਕਰਿਪਾ „	ਕ੍ਰਿਸੰ	ਕਰਿਸਨ „
ਦ੍ਰਿੜ	ਦਰਿੜ „	ਆਸ੍ਰਯੰ	ਆਸਰਿਅੰ „
ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ	ਕਰਿਪਾਲਾ „	ਬਿਸ੍ਰਾਮ	ਬਿਸਰਾਮ „
ਸ੍ਰੋਤਾ	ਸਰੋਤਾ „	ਭ੍ਰਿਤਿਆ	ਭਰਿਤਿਆ „
ਪ੍ਰਿਅ	ਪਰਿਅ „	ਨਖ੍ਰਤ੍ਰ	ਨਖਿਅਤਰ „
ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ	ਸਹਸਕਰਿਤੀ „	ਤ੍ਰਿਪ੍ਰਤੇ	ਤਰਿਪਿਅਤੇ „
ਪ੍ਰਿਅੰ	ਪਰਿਅੰ „	ਸ੍ਰਿਸਟਿ	ਸਰਿਸਟਿ „

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸ਼ਬਦ ਹਨ। ਹਰ ਇਕ ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹ (.) ਰਾਰੇ ਨੂੰ ਸਿਹਾਰੀ ਬਿਹਾਰੀ ਅਉਂਕੜ ਅਤੇ ਕੰਨਾ ਆਦਿ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨੇ ਹਨ।

16. ਜੇ ਅੰਤਲਾ ਅੱਖਰ ‘ਅ’ ਮੁਕਤਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਚਾਰਨ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਤਲਾ ਅੱਖਰ ‘ਅ’ ਮੁਕਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਨਾ ਲਾ ਕੇ ‘ਆ’ ਉਚਾਰਨ ਅਜ਼ੋਧ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ‘ਆ’ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ‘ਅ’ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ

ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਬਿਹਾਰੀ, ਹੋੜਾ, ਔਂਕੜ ਅਤੇ ਦੁਲੈਂਕੜ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਲਮਕਾਉਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ :—ਜੀਅ, ਧੀਅ, ਕੀਅ, ਤ੍ਰੀਅ ਆਦਿ ਨੂੰ ਲਮਕਾ ਕੇ ਜੀ, ਧੀ, ਕੀ ਅਤੇ ਤ੍ਰੀ ਉਚਾਰਨਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਜੀਅ, ਜਾਣੀਅ, ਕਛੂਅ, ਭਇਅ, ਗਇਅ, ਘਰੀਅ, ਬੀਚਾਰੀਅ, ਤੁਅ ਹੁਅ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਲਮਕਾ ਕੇ ਤਜੀ, ਜਾਣੀ, ਕਛੂ, ਭਏ, ਗਏ, ਘਰੀ, ਬੀਚਾਰੇ, ਤੇ, ਹੋ ਕਰਨਾ ਹੈ।

17. 'ਯ' ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਜੋ ਧੁਨੀ ਬਦਲ ਚੁੱਕੇ ਹਨ

'ਯ' ਅੱਖਰ ਗੁਰਮੁੱਖੀ ਲਿੱਪੀ ਵਿੱਚ ਵਿਅੰਜਨ ਹੈ। ਪਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਤੇ ਪੁਰਾਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੀ 'ਸੂਰ' ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਬਹੁਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਅਜੋਕੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ ਇਹ ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' ਬਦਲ ਕੇ 'ਜ' ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ :—

ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ
ਸੂਰਯ	ਸੂਰਜ	ਯਾਚਕ	ਜਾਚਕ
ਕਾਰਯ	ਕਾਰਜ	ਯੁਕਤਿ	ਜੁਗਤਿ
ਯਸ਼	ਜਸ	ਯੁਧ	ਜੁਧ
ਯਤਨ	ਜਤਨ	ਵਿਯੋਗ	ਵਿਜੋਗ
ਯਮ	ਜਮ	ਅੰਤਰਯਾਮੀ	ਅੰਤਰਜਾਮੀ

18. ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ (ਯ) ਵਿਅੰਜਨ ਅਸਲ ਧੁਨੀ ਵਿੱਚ

ਪਰ ਵਿਅੰਜਨ 'ਯ' ਦੀ ਸੰਕੋਚਵੀਂ ਵਰਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਆਪਣੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਧੁਨੀ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ :—

	ਪੰਨਾ
'ਯਾ' ਜੁਗ ਮਹਿ ਏਕਹਿ ਕਉ ਆਇਆ॥	੨੫੧
'ਯਕ' ਅਰਜ ਗੁਫਤਮ ਪੇਸਿ ਤੋ ਦਰ ਗੋਸ ਕੁਨ ਕਰਤਾਰ॥	੭੨੧
'ਯਯਾ' ਜਤਨ ਕਰਤ ਬਹੁ ਬਿਧੀਆ॥	੨੫੯
ਕਾਇਆ ਕਿਰਦਾਰ ਅਉਰਤ 'ਯਕੀਨਾ'॥	੧੦੮੪
'ਯਾਨੜੀਏ' ਕੈ ਘਰਿ ਗਾਵਣਾ॥	੮੦੨

'ਯਾਰ' ਮੀਤ ਸੁਨਿ ਸਾਜਨਹੁ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਛੁਟਨੁ ਨਾਹਿ॥ ੨੫੯
 'ਯਾਸੁ' ਜਪਤ ਮਨਿ ਹੋਇ ਅਨੰਦੁ ਬਿਨਸੈ ਦੂਜਾ ਭਾਉ॥ ੨੫੨
 ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਹੱਸਣਾ ਬਾਦਿ ਜਬ ਲਗੁ ਰਿਦੈ ਨ ਅਵਹਿ 'ਯਾਦਿ' ੩੫੧
 ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਤਨ ਅਪਵਾਦ ਨਾਹਿ ਨਿੰਦਾ 'ਯਹ' ਮੀਠੀ ਜੀਅ ਮਾਹਿ
 ਹਿਤਾਨੀ॥ ੧੩੮੭
 ਜਗ ਅਉਰੁ ਨ 'ਯਾਹਿ' ਮਹਾ ਤਮ ਮੈ, ਅਵਤਾਰ ਉਜਾਗਰੁ ਆਨਿ
 ਕੀਅਉ॥ ੧੪੦੯
 ਤਤੁ ਬਿਚਾਰ 'ਯਹੈ' ਮਥੁਰਾ, ਜਗ ਤਾਰਨ ਕਉ ਅਵਤਾਰੁ ਬਨਾਯਉ॥ ੧੪੦੯

19. ਸੂਰ 'ਯ' ਤਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ

ਸੂਰ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ 'ਯ' ਅੱਖਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਤਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ :—

(1) ਯਾ—ਪੂਰਾ ਅੱਖਰ (2) ਯ ਅੱਖਾ ਅੱਖਰ (3) ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹ (ੴ) ਯਕਸ਼ ਚਿੰਨ੍ਹ

ਪਰ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਛਪੇ ਸਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਚਿੰਨ੍ਹ ਠੀਕ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ। ਕਈ ਚਿੰਨ੍ਹ ਇੱਧਰ-ਉੱਧਰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

'ਯ' ਅੱਖਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਰੂਪਾਂ ਦਾ ਅੱਗੇ ਚਲ ਕੇ ਪੂਰਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

20. ਅੱਗੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਅੱਖੇ ਉਚਾਰਨਾਂ ਦਾ ਢੰਗ ਤਰੀਕਾ

(ੳ) ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ (ਪੰਨਾ) ਨੰਬਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

(ਅ) ਦੂਜੇ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਉਸ ਪੰਨੇ ਦੇ ਕਿਹੜੇ (ਅੰਕ) ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਅੰਕ ਨੰਬਰ ਹੈ।

(ੲ) ਤੀਜੇ ਨੰਬਰ 'ਤੇ (ਗੁਰਬਾਣੀ) ਦਾ ਅੱਖਾ ਸ਼ਬਦ।

(ਸ) ਚੌਥੇ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ (ਉਚਾਰਨ)।

(ਹ) ਪੰਜਵੇਂ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਦੇ (ਅਰਥ) ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ।

(ਕ) ਛੇਵੇਂ ਨੰਬਰ 'ਤੇ ਜਿਹੜੀ ਤੁਕ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਉਸ ਤੁਕ ਦਾ ਮੁੱਖੜਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅੱਖਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ

ਨੀਚੇ ਤੁੱਕ ਦਾ ਭਾਵ ਅਰਥ ਲਿਖ ਕੇ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਸੋਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸਿਰਫ਼ ਅਰਥ ਹੀ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਖ਼ਿਆਲ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇੱਕ ਪੰਨੇ ਦੇ ਅੱਖੇ ਸ਼ਬਦ ਜ਼ਰੂਰ ਲਏ ਜਾਣ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਆਏ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਚਾਰਨ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ, ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਕਿਤੇ-ਕਿਤੇ ਉਚਾਰਨ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਫ਼ਰਕ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਜਿੱਥੇ ਫ਼ਰਕ ਲੱਗਿਆ, ਉਸ ਉਚਾਰਨ ਦੇ, ਦੋਨੋਂ ਉਚਾਰਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਇਹ ਉਚਾਰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਲੱਗ ਕੇ, ਹਰ ਪੰਨੇ ਵਾਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਤਾਂ ਜੋ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਿਸ ਪੰਨੇ ਦਾ ਉਹ ਪਾਠ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਪੰਨੇ ਨੂੰ ਕਿਤਾਬ ਵਿੱਚੋਂ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖ ਕੇ, ਅੱਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਨੋਟ—ਕਈ ਉਚਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਨੀਚੇ (ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ) ਲਿਖ ਕੇ ਪੰਨਾ ਨੰਬਰ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਦਾ ਇਹ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਉਹ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਬਿਲਕੁਲ ਉਹੀ ਉਚਾਰਨ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਪੰਨੇ ਉੱਤੇ ਹੈ। ਸਿਰਫ਼ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤ ਕਰਨ ਖ਼ਾਤਰ ਪੰਨਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਅੱਖੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ

ਪੰਨਾ ੧ ਸ਼ੁਰੂ

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੧	ੴ	ਇਕ ਓਅੰਕਾਰ	ਪ੍ਰਭੂ ਇਕ ਹੈ	੧ ਓਮ, ਇਕ ਓਅੰਗਕਾਰ ਏਕਮਕਾਰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਅਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਹਨ।

ਪੰਨਾ ੧੩ ਸ਼ੁਰੂ

੪॥੩	ਅਨਦਿਨੋ	ਅਨਦਿਨੋ	ਦਿਨ ਰਾਤ
੨	ਤੋਹੀ	ਤੋਹੀ	ਤੇਰੇ

ਪੰਨਾ ੨੧ ਸ਼ੁਰੂ

੧॥੪॥੧੯	ਲੁਭਾਨੁ	ਲੁਭਾਨੁ	ਲੁਭਾਇਮਾਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ
--------	--------	--------	------------------------

ਪੰਨਾ ੨੫ ਸ਼ੁਰੂ

੪॥੩੧	ਜਹਾਨੋ	ਜਹਾਨੋ	ਜਹਾਨ-ਦੁਨੀਆਂ ਸੰਸਾਰ
੪॥੩੧	ਮਿਆਨੋ	ਮਿਆਨੋ	ਵਿਚਕਾਰ-ਵਿਚਾਲੇ ਦਰਮਿਆਨ

ਪੰਨਾ ੫੯

੭	ਤੁਲਾਇਸੀ	ਤੁਲਾਇਸੀ	ਤੁਲਾਏਗਾ	ਆਪੇ ਪੂਰਾ ਤੁਲਾਏਗਾ।
---	---------	---------	---------	-------------------

ਪੰਨਾ ੭੩

੩॥	ਦੁਯਾ	ਦੁਈਆ	ਦੂਜਾ-ਦੂਸਰਾ	ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਹੋਰ ਦੂਜਾ ਨਹੀਂ।
----	------	------	------------	----------------------------------

ਪੰਨਾ ੬੭

੩	ਜੁਲਾਹਾ	ਜੁਲਾਹਾ	ਜੁਲਾਹਾ ਜਾਤਿ ਹੈ	ਨਾਮਾ ਛੀਪਾ, ਕਬੀਰ ਜੁਲਾਹਾ॥
---	--------	--------	-------------------	----------------------------

ਪੰਨਾ ੭੪

੧੭	ਦਯੁ	ਦਈ-ਦਈਵ	ਵਾਹਿਗੁਰੂ- ਪ੍ਰਭੂ	ਦਯੁ ਬੈਠਾ ਵੇਖੇ ਆਪ ਜੀਉ॥
----	-----	--------	--------------------	--------------------------

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੨੧॥੨॥੨੯	ਦਯੋ	ਦਈਐ	ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ	ਮੈਂ ਜੁਗਿ ਜੁਗਿ ਦਯੋ
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੮੩੬		ਸੇਵਫੀ।
				ਮੈਂ ਜੁਗਾਂ-ਜੁਗਾਂਤਰਾਂ ਤੋਂ
				ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੀ ਹੀ ਸੇਵਾ
				ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸੇਵਾ
				ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੭੫

੪॥੧॥	ਦੁਆਲੈ	ਦੁਆਲੇ	ਇਰਦ-ਗਿਰਦ
------	-------	-------	----------

ਪੰਨਾ ੭੬

੫॥੧	ਸੁਹੰਦੀ	ਸੁਹੰਦੀ	ਚੰਗੀ ਲੱਗਦੀ ਹੈ
-----	--------	--------	---------------

ਪੰਨਾ ੧੦੪

੨੬॥੩੩	ਗੁਪਾਲਾ	ਗੁਪਾਲਾ	ਧਰਤੀ ਦਾ	ਤੁਮਰੀ ਓਟ ਗੁਪਾਲਾ
			ਮਾਲਿਕ	ਜੀਉ॥

ਪੰਨਾ ੧੩੨

੧	ਦਯੁ	ਦਈ ਸਮਾਲੀਐ	ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਯਾਦ	ਨਿਤ ਨਿਤ ਦਯੁ
	ਸਮਾਲੀਐ		ਕਰੀਐ	ਸਮਾਲੀਐ॥
				ਹਰ ਰੋਜ਼ ਵਾਹਿਗੁਰੂ
				ਸਿਮਰੀਏ।

ਪੰਨਾ ੧੩੭

੨	ਭਯਾ	ਭਈਆ	ਭਰਾ-ਭਈਆ	ਤੀਜੈ ਭਯਾ ਭਾਭੀ ਬੇਬ॥
	ਭਯਾ	ਭਇਆ	ਹੋ ਗਿਆ	ਆਤਮੁ ਰੰਗਿ ਚਲੂਲੁ
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ		ਭਯਾ॥
		੧੩੯੬-੧੪੦੬		ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ
				ਗੂੜ੍ਹਾ ਰੰਗ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪੰਨਾ ੧੪੧

੮	ਰਯਤਿ	ਰਈਅਤ	ਪਰਜਾ-
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੭੯੩	ਪਬਲਿਕ

ਪੰਨਾ ੨੦੩

੫॥੧॥੧੧੬	ਦਯ	ਦਈ-	ਹੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ	ਦਯ ਗੁਸਾਈਂ ਮੀਤੁਲਾ॥
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੮੨੨		
		ਅਤੇ ੧੧੫੨		ਹੋ ਕਰਤਾਰ ਮਿੱਤਰ ਪ੍ਰਭੂ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੨੪੬				
੪॥੫॥੭॥	ਮੁਯੇ	ਮੁਈਏ	ਮਰ ਜਾਣੀਏ	ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਰਸੁ ਚਾਖੁ ਮੁਯੇ ਜੀਉ, ਅਨ ਰਸੁ ਸਾਦ ਗਵਾਏ ॥ ਹੇ ਜੀਭੇ ਮੇਰੀਏ ਮੇਈਏ, ਹੋਰ ਰਸ ਛੱਡ ਕੇ ਕੇਵਲ ਨਾਮ ਜਪ।

ਪੰਨਾ ੨੪੦

੩	ਪਾਯੰ	ਪਾਇਅੰ	ਪੈਰੀ ਪੈਣਾ	ਗੁਰੂ ਜਿਸ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹੋ ਹੀ ਗੁਰੂ ਚਰਨੀਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾ-ਗਾ ਕੇ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।
੩	ਸੁਨਾਯੰ	ਸੁਨਾਇਅੰ	ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੈ	

ਪੰਨਾ ੨੬੧

੫੪	ਵਖਾਨਾ	ਵਖਿਆਨਾ	ਵਖਿਆਨ	ਕਥਾ ਕਰਨੀ, ਗੁਰੂ ਜੱਸ ਕਰਨਾ।
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੭੯੭	ਕਰਨਾ	

ਪੰਨਾ ੨੬੨, ੨੬੪

੧	ਸੁਧਾਖੁਰ	ਸੁਧਾਖਿਅਰ	ਸੁੱਧ ਅੱਖਰਾਂ	ਸੁੱਧ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਲੇ ਵੇਦ, ਪੁਰਾਣ ਗ੍ਰੰਥ। ਬੰਧਨ ਪਰੈ, ਅਸੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਹੈ।
੧	ਆਖੁਰ	ਆਖਿਅਰ	ਵਾਲੇ	
੨	ਬੰਧੁ ਨ ਪਰੈ	ਬੰਧ ਨ ਪਰੈ		

ਪੰਨਾ ੨੭੩

੭	ਅਧਾਖੁਰੁ	ਅਧਾਖਿਅਰ	ਅੱਧਾ ਅੱਖਰ	ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਅੱਧਾ ਅੱਖਰ ਜਿੰਨੀ (ਰਤੀ ਭਰ) ਵੀ ਵਡਿਆਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ।
---	---------	---------	-----------	--

ਪੰਨਾ ੨੭੭

੭	ਬਖਾਨੁ	ਬਖਿਆਨ	ਵਖਿਆਨ	ਕਦੇ ਪੰਡਿਤ ਬਣ ਕੇ ਵਖਿਆਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।
---	-------	-------	-------	-----------------------------------

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਪੰਨਾ ੨੭੯

੮॥੧੨॥ ਬਖਾਣੀ ਬਖਿਆਣੀ ਬਿਆਨੀ- ਘਟਿ ਘਟਿ ਸੁਨੀ, ਸ੍ਵਣ
ਆਖੀ ਬਖਾਣੀ॥
ਘਟਾਂ ਘਟਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਨਾਂ
ਨਾਲ ਸੁਣੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ
ਅਤੇ ਜ਼ਬਾਨ ਨਾਲ
ਬਿਆਨੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੨੮੭

੪ ਅਖੁਓਂ ਅਖਇਅਓ ਨਾਸ਼ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ-ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ,
ਨਾਸ਼ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੨੯੨

੭ ਬਖਾਨ ਬਖਿਆਨੁ ਵਿਆਖਿਆ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਓ
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੯੦ ਬਖਾਨ॥
ਅਨੇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ
ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੇ।

ਪੰਨਾ ੨੯੪

੩ ਨਖੁੜੁ ਨਖਿਅੜੁ ਤਾਰੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਤਾਰੇ।

ਪੰਨਾ ੩੦੩

੧ ਦਯਿ ਦਈਇ ਪ੍ਰਭੂ-ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਓਹਿ ਤੇਹੋ ਜੇਹੇ ਦਯਿ
ਵਜਾਏ॥
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਓਹੋ ਜਿਹੇ
ਨਸ਼ਰ ਕੀਤੇ।

ਪੰਨਾ ੩੧੬

੧॥੩੧॥ ਅੰਧਾਰੁ ਅੰਧਿਆਰ ਅਗਿਆਨਤਾ ਅੰਤਰਿ ਤਿਸਨਾ ਬਹੁ
ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਅਗਿਆਨੁ ਅੰਧਾਰੁ।
ਅੰਦਰ ਬਹੁਤ ਪਦਾਰਥਾਂ
ਦੀ ਤਿਸਨਾ ਅਤੇ
ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ
ਹੈ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੩੨੩				
੧੯	ਦਯੁ	ਦਈ-ਦਈਵ	ਕਰਤਾਰ- ਪਰਮਾਤਮਾ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ	ਦਯੁ ਸੇਵਿ ਅਮਿਤਾ॥ ਕਰਤਾਰ ਨੂੰ ਸਿਮਰ, ਜੋ ਹੱਦ ਬੰਨੇ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ।
ਪੰਨਾ ੩੨੮				
੩॥੨੩	ਰਮਯੇ ਕਉ	ਰਮਈਏ ਕਉ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੩੪੫	ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ	ਸੋ ਰਮਯੇ ਕਉ ਮਿਲੈ ਨ ਸੁਪਨੈ॥ ਮਾਇਆਧਾਰੀ ਨੂੰ ਪਰਮੇ- ਸ਼ਰ ਸੁਪਨੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ।
ਪੰਨਾ ੩੩੧				
੪੩	ਗੁਨ	ਗਿਆਨ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੪	ਗਿਆਨ	ਗੁਨ ਕੀ ਆਈ ਆਂਧੀ॥
ਪੰਨਾ ੩੩੬				
੧॥੬॥੫੭	ਮਾਯਾ	ਮਾਇਆ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੬	ਮੋਹ ਮਾਇਆ	ਮਨ ਬਊਰਾ ਰੇ, ਮਾਯਾ ਇਹੁ ਬਿਉਹਾਰੁ॥ ਏ ਮਨਾ ਮਾਇਆ ਦਾ ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ।
ਪੰਨਾ ੩੪੬				
੪॥੧॥	ਬੁਪਾਰੁ	ਬਿਆਪਾਰ	ਵਣਜ-ਵਾਪਾਰ	ਹਉ ਬਨਜਾਰੋ ਰਾਮ ਕੋ, ਸਹਜ ਕਰਉ ਬੁਪਾਰੁ॥ ਮੈਂ ਰਾਮ ਦਾ ਵਣਜਾਰਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।
ਪੰਨਾ ੩੭੯				
੧	ਜੁਆਨੀ	ਜੁਆਨੀ	ਜੁਆਨੀ ਸਰੀਰਕ	
ਪੰਨਾ ੩੮੩				
੪॥੯॥੪੮	ਸੁਹੇਲਾ	ਸੋਹੇਲਾ	ਸਫਲ ਹੋਇਆ	
ਪੰਨਾ ੪੦੦				
੪॥੧੬॥੧੧੮	ਸੁਹਾਗਣਿ	ਸੁਹਾਗਣਿ	ਸੁਹਾਗਣ	ਸਾਈ ਸੁਹਾਗਣਿ ਨਾਨਕਾ, ਜੋ ਭਾਣੀ ਕਰਤਾਰੁ ਹੀ॥

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਪੰਨਾ ੪੩੪

ਪਟੀ ਅਯੋ ਅੰਛਿ ਅਇਓ ਅੰਛਿ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰ

ਪੰਨਾ ੪੬੩

੧ ਦੁਯੀ ਦੁਈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੁਯੀ ਕੁਦਰਤਿ ਸਾਜੀਐ
ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕਰਿ ਆਸਣੁ ਡਿਠੋ ਚਾਉ ॥
ਦੂਜਾ ਦੂਜੀ (ਭਾਵ ਮਾਇਆ)
ਬਣਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪ
ਆਪਣੇ ਆਸਣ 'ਤੇ ਬੈਠ
ਕੇ ਚਾਅ ਨਾਲ ਦੇਖ ਰਿਹਾ
ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੪੪੨

੪॥੧॥੮ ਗੁਵਿੰਦ ਗੁਵਿੰਦ ਪਰਮੇਸ਼ਰ

ਪੰਨਾ ੪੬੯

੧੧ ਰਯਤਿ ਰਈਅਤਿ ਪਰਜਾ
੪ ਬਾਸੁਦੇਵਸਿ ਬਾਸੁਦੇਵਸਿਅ ਵਾਸਦੇਵ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸਰੂਪ।

ਪੰਨਾ ੪੮੪

੪॥੪॥੩੭ ਅਯਾਨਾ ਅਇਆਨਾ ਇਆਣਾ ਨਾਹੀ ਰਾਮੁ ਅਯਾਨਾ॥
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੧੨੪ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕੋਈ
ਇਆਣਾ ਨਹੀਂ।

ਪੰਨਾ ੪੮੭

੪॥੨॥ ਗੁਨੀਯ ਗੁਨੀਅ ਗੁਣ ਵਾਲਾ ਨੀਚ ਕੁਲਾ ਜੋਲਾਹਰਾ,
ਭਇਓ ਗੁਨੀਯ ਗਹੀਰਾ॥
ਨੀਵੀਂ ਕੁਲ ਦਾ ਜੁਲਾਹਾ,
ਹੁਣ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ
ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੪੮੮

੩॥੩ ਦਯਾਲ ਦਇਆਲ ਦਇਆਲੂ- ਰੇ ਚਿਤ ਚੇਤਸਿ ਕੀ ਨ
ਦਮੋਦਰ ਦਮੋਦਰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਯਾਲ ਦਮੋਦਰ।
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੪੯ ਹੇ ਮਨ! ਤੂੰ ਕਿਉਂ ਦਿਆਲੂ
ਹਰੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਨਹੀਂ
ਕਰਦਾ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੮॥੨॥	ਹੈਯਾਤੀ	ਹੈਆਤੀ	ਉਮਰ ਭਰ- ਹਮੇਸ਼ਾਂ	ਸ਼ੇਖ ਹੈਯਾਤੀ ਜਗਿ ਨ ਕੋਈ ਬਿਰੁ ਰਹਿਆ॥ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਜਿਉਂਦਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।

ਪੰਨਾ ੫੦੦

੨॥੧੨॥੨੧ ਜਖੁ	ਜਖਿਆ	ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਕਿਸਮ ਹੈ।
-------------	------	------------------------

ਪੰਨਾ ੫੦੮

੬	ਕਟਾਖੁ	ਕਟਾਖਿਆ	ਤੱਕਣਾ- ਨਿਗਾਹ- ਦਰਿਸ਼ਟੀ	ਖਲ ਮੁਗਦ ਮੂੜ ਕਟਾਖੁ ਸ੍ਰੀਧਰ, ਭਏ ਗੁਣ ਮਤਿ ਧੀਰ॥ ਜੋ ਮਹਾਂ ਮੂਰਖ, ਮੂੜ ਸਨ, ਉਹ ਵੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਗੁਣਵਾਨ ਤੇ ਧੀਰਜਵਾਨ ਹੋ ਗਏ।
---	-------	--------	-----------------------------	---

ਪੰਨਾ ੫੧੩

੧੨	ਦਯਿ	ਦਈਇ	ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ	ਨਾਵਰੁ ਦਯਿ ਖੁਆਇਆ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਜੋ ਖੁੰਝਾਇਆ ਹੈ।
----	-----	-----	------------	---

ਪੰਨਾ ੫੨੫

੫॥੧॥	ਬੇਰੇ	ਬੇਰਏ	ਲਿਪਟਿਆ	ਮੇਲਾਗਰ ਬੇਰੇ ਹੈ ਭੁਇਅੰਗਾ॥ ਚੰਦਨ ਦੇ ਬੂਟਿਆਂ ਨੂੰ ਸੱਪਾਂ ਨੇ ਲਪੇਟਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।
------	------	------	--------	--

ਪੰਨਾ ੫੨੬

੫॥੧॥	ਪਰਾਭਯੰ	ਪਰਾਭਅੰ	ਨਿਰਾਦਰ- ਤ੍ਰਿਸਕਾਰਨਾ	ਇਛਸਿ ਜਮਾਦਿ ਪਰਾਭਯੰ ਜਸੁ ਸੁਸਤਿ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤੰ॥ ਹੋ ਭਾਈ ! ਜੇ ਤੂੰ ਜੰਮ ਆਦਿਕਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਜੱਸ ਕਰ, ਸੁਭ ਕਰਮ ਕਰ।
------	--------	--------	-----------------------	--

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੫ ॥੧॥	ਸਮਝਿਅੰ	ਸਮਬਇਅੰ	ਸਦਾ ਇਕ ਰੱਸ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ	ਭਵ ਭੂਤ ਭਾਵ ਸਮਝਿਅੰ ਪਰਮੰ ਪ੍ਰਸੰਨਮਿਦੰ ॥੨॥ ਜੋ ਪ੍ਰਭੂ ਵਰਤਮਾਨ, ਭੂਤ, ਭਵਿੱਖਤ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਨਾਸ਼ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ, ਅਤੇ ਪੂਰਨ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੫੪੯

੧	ਅਗਾਨੁ	ਅਗਿਆਨ	ਅਗਿਆਨਤਾ
	ਅੰਧਾਰੁ	ਅੰਧਾਰ	ਦਾ ਹਨੇਰਾ

ਪੰਨਾ ੫੫੩

੧੨	ਕਾਯਾ	ਕਾਇਆਂ	ਸ਼ਰੀਰ-ਦੇਹ
----	------	-------	-----------

ਪੰਨਾ ੫੭੩

੪ ॥੨	ਧਾਇਆ	ਧਿਆਇਆ	ਧਿਆਉਣਾ- ਅਰਾਧਨਾ
------	------	-------	-------------------

ਪੰਨਾ ੫੮੫

੩	ਆਯਾ ਚਾਉ	ਆਇਆ ਚਾਉ	ਚਾਅ ਆਇਆ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੨੧ ਹੈ
---	---------	---------	----------------------------

ਪੰਨਾ ੫੯੯

੪ ॥੧॥੧੨	ਸਗਲ	ਸਗਲ	ਸਾਰਾ ਹਨੇਰਾ	ਤਾ ਮਿਟਿਆ ਸਗਲ
	ਅੰਧਾਰਾ	ਅੰਧਿਆਰਾ		ਅੰਧਾਰਾ ॥
				ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਹਨੇਰ ਮਿਟ ਗਿਆ।

ਪੰਨਾ ੬੫੭

੪ ॥੧॥	ਉਜਾਰਾ	ਉਜਿਆਰਾ	ਚਾਨਣ-	ਜਹ ਅਨਹਤ ਸੂਰ
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੯੬੯ ਪ੍ਰਕਾਸ਼		ਉਜਾਰਾ ॥
				ਜਿਥੇ ਬੇਅੰਤ ਸੂਰਜਾਂ ਦਾ ਚਾਨਣ ਹੈ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਪੰਨਾ ੬੭੨

੪ ॥੮ ਦ੍ਰਿੜਾਯਾ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਪੱਕਾ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ
ਕਰਵਾਇਆ ਦ੍ਰਿੜਾਯਾ ॥

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ
ਨਾਮ ਸਬਕ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਕਾ
ਕਰਵਾਇਆ।

੪ ॥੮ ਦਿਖਾਯਾ ਦਿਖਾਇਆ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤਾ ਜਿਨਿ ਸੀਧਾ ਮਾਰਗੁ
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੮੬ ਦਿਖਾਯਾ ॥
ਘੋਰ ਹਨੇਰੇ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ
ਸਿੱਧਾ ਰਸਤਾ ਦਿਖਾ
ਦਿੱਤਾ।

ਪੰਨਾ ੬੮੧

੨ ॥੧੪ ॥੪੫ ਕਟਾਖੁ ਕਟਾਖਿਅ- ਮੇਹਰ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖੁ ਅਵਲੋਕਨੁ
ਕਟਾਖੁ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਕੀਨੋ ॥

ਕਿਰਪਾ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ
ਦੇਖ ਕੇ ॥

ਪੰਨਾ ੬੮੨

੨ ॥੧੮ ॥੪੯ ਮਧੁੰਤ ਮਧਿਅੰਤ ਵਿਚਕਾਰਲੀ ਮਧੁੰਤ ਪ੍ਰਭ ਜਾਪਣ ॥
ਮਧਿ + ਅੰਤ ਜੁਆਨੀ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ
ਬੁਢਾਪੇ ਤੱਕ, ਹਰ ਸਮੇਂ
ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਦਾ
ਰਹਿ।

ਪੰਨਾ ੬੯੧

੪ ॥੧ ਸਿਮ੍ਰਤਬੁ ਸਿਮ੍ਰ ਤਬਿਅ ਸਿਮਰਨ ਯੋਗ

ਪੰਨਾ ੬੯੫

੬ ॥੧ ਮਿਲਿਓ ਮਿਲਿਓ ਮਿਲ ਗਿਆ

੨ ॥੩ ਕਾਯਉ ਕਾਇਅਉ ਕਾਇਆਂ-
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੬੯੫ ਸਰੀਰ

ਕਾਯਉ ਦੇਵਾ, ਕਾਇਅਉ
ਦੇਵਲ,
ਹੇ ਭਾਈ ਸਰੀਰ ਹੀ
ਦੇਵਤਾ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਹੀ
ਮੰਦਿਰ ਹੈ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਪੰਨਾ ੭੦੧

੨ ॥੧॥੫॥ ਆਗਿ ਆਗਿਅ ਅੱਗੋ-ਪਾਸ ਅਬ ਮੈ ਸੁਖੁ ਪਾਇਓ ਗੁਰ
ਆਗਿਆ ਮੰਨ ਕੇ ਹੁਣ ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਆਗਿਆ
ਵਿੱਚ ਸੁੱਖ ਪਾਇਆ ਹੈ।

„ ਤਿਆਗਿ ਤਿਆਗਿਅ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ ਤਜੀ ਸਿਆਨਪ ਚਿੰਤ
ਵਿਸਾਰੀ, ਅਹੰ ਛੋਡਿਓ ਹੈ ਤਿਆਗਿ॥
ਸਿਆਣਪ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ ਹੈ,
ਚਿੰਤਾ ਵਿਸਾਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ,
ਅਹੰਕਾਰ ਦਾ ਵੀ ਤਿਆਗ
ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੭੧੦

੬ ॥੧॥ ਨ ਪੜਾਇ ਨ ਪਤਿਆਇ ਨਹੀਂ ਅਜੋ ਨ ਪੜਾਇ।
ਪਤੀਜਦਾ ਮਨ ਅਜੇ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਪਤੀਜਦਾ।

ਪੰਨਾ ੭੧੪

੨ ॥੧॥੪॥ ਦਯਾ ਦਇਆ ਕਿਰਪਾ- ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਕਿਰਪਾ
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੩ ਮੋਹਰ ਕੀਤੀ।

ਪੰਨਾ ੭੨੭

੪ ॥੧॥ ਅਸਮਾਨ ਅਸਮਾਨ ਆਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਅਸਮਾਨ ਮ੍ਰਿਨੇ ਲਹੰਗ
ਮ੍ਰਿਨੇ ਮਿਆਨੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਦਰੀਆ,
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੭੨੭ ਵਿੱਚ ਆਕਾਸ਼ (ਦਸਮ ਦੁਆਰ
ਵਿੱਚ) ਜੋ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇ
ਨਿਰਮਲ ਜੱਲ ਦਾ ਦਰਿਆ
ਵਗਦਾ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੭੨੧

੪ ॥੧॥ ਬੁਗੋਯਦ ਬੁਗੋਇਅਦ ਆਖਦਾ ਹੈ- ਨਾਨਕ ਬੁਗੋਯਦ ਜਨੁ
ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤੁਰਾਂ॥
ਨਾਨਕ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ,
ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਦਾਸ ਹਾਂ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਪੰਨਾ ੮੬੬

੧॥੨੫੭ ਗੁੰਬਿਦੁ ਗੁੰਬਿਦ ਪ੍ਰਭੂ- ਇਨ ਬਿਧਿ ਰਮਹੁ ਗੋਪਾਲ
ਗੁੰਬਿਦੁ ॥

ਪੰਨਾ ੮੫੮

੩॥੨ ਖੜੀ ਖਅਤੀ-ਖਤਰੀ ਖਤਰੀ ਜਾਤ

ਪੰਨਾ ੮੫੬

੨੧॥੧ ਪੈਯਾ ਪੈਇਆ- ਪਇਆ ਜਿਨਾਂ ਧੁਰੇ ਪੈਯਾ
ਪਇਆ ਹੋਇਆ ਪਰਵਾਣਾ ॥
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੩੧ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ (ਮੱਥੇ ਤੇ) ਧੁਰੇ
ਹੀ ਲੇਖ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ।

ਪੰਨਾ ੮੬੮

੬ ਪਿਯੂ ਪਿਊ ਪਿਉ-ਪਿਤਾ ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇਵਿਆ,
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ਪੌਤਾ ਪਰਵਾਣੁ ॥
੧੪੦੦ ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਵਰਗਾ ਪੋਤਾ
ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਇਆ।

ਪੰਨਾ ੮੬੮

੪॥੧ ਨਖੜਾ ਨਖਿਅੜਾ ਤਾਰੇ

ਪੰਨਾ ੧੦੧੬

੭॥੩॥੧੧ ਰਯਤਿ ਰਈਅਤ ਪਰਜਾ-ਜੰਤਾ

ਪੰਨਾ ੧੦੭੯

੩ ਜਖਿ ਜਖਿਅ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ
ਇਕ ਜਾਤ ਹੈ

ਪੰਨਾ ੧੧੩੭

੪॥੭ ਦਯੁ ਦਈ-ਦਈਵ ਵਾਹਿਗੁਰੂ- ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਵਿੱਚ ਦਈਵ
ਪ੍ਰਭੂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੨੭੨

੨॥੩॥੨੫ ਗੁਨਗੁ ਗੁਨਗਿਅ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧੁਨਿਤ ਲਲਿਤ ਗੁਨਗੁ
ਗਿਆਤਾ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ॥
ਸੁੰਦਰ ਰਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਰਾਂ
ਉਚਾਰਦੇ ਹਨ।

ਪੰਨਾ ੧੩੦੨

੨॥੨॥੨੧ ਕੁਤਗੁ ਕੁਤਗਿਅ ਕਰਨ ਯੋਗ ਕਰਤ ਰਹੇ ਕੁਤਗੁ ਕਰੁਣਾ
ਕਰਨਹਾਰ ਮੈ, ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਗਿਆ।
ਹਰੀ

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੧੩੦੨

੨॥੨॥੨੧ ਗਿਾਨੁ ਗਿਆਨ ਗਿਆਨ ਹੇ ਭਾਈ! ਸਭ ਦੇ ਦਿਲ
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੭ ਸਰੂਪ ਦੀ ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ,
ਦਇਆਵਾਨ ਗਿਆਨ
ਸਰੂਪ ਹਰੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ
ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ
ਹਨ।

ਪੰਨਾ ੧੩੧੯

੧ ਪਾਯਾ ਪਾਇਆ ਪਾ ਲਿਆ
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੭

ਪੰਨਾ ੧੩੨੫

੮॥੩ ਜਗੁ ਜਗਿਅ-ਜੱਗ ਜੱਗ ਕਰਨਾ ਜੱਗ ਕਰਨੇ, ਦਾਨ ਪੁੰਨ
ਕਰਨੇ।

ਪੰਨਾ ੧੩੫੩ (ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਸ਼ਲੋਕ ਸ਼ੁਰੂ)

੧ ਧ੍ਰਿਾਵੈ ਧਿਆਵੈ ਧਿਆਉਂਦਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਸਚੈ
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੭੬ ਹੈ ਧ੍ਰਿਾਵੈ॥
ਨਾਨਕ! (ਤੂੰ) ਆਖ ਕਿ
ਜਿਹੜਾ ਨਿਸਚੈ ਨਾਲ
ਧਿਆਉਂਦਾ ਹੈ।
੨ ਤਸੁ ਤਸਿਅ ਤਿਸਦਾ ਨਿਹਫਲੰ ਤਸੁ ਜਨਮਸੁ,
ਜਨਮਸੁ ਜਨਮਸਿਅ ਜਨਮ ਜਾਵਦ ਬ੍ਰਹਮ ਨ ਬਿੰਦਤੇ॥
ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ
ਜੀਅ ਜਾਣਦਾ ਬੁਝਦਾ
ਨਹੀਂ, ਤਦ ਤੱਕ ਉਸ ਦਾ
ਜਨਮ ਨਿਸ਼ਫਲ ਹੈ।
,, ਸੰਸਾਰਸੁ ਸੰਨਾਰਸਿਅ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰੰ ਸੰਸਾਰਸੁ, ਗੁਰ
ਪਰਸਾਦੀ ਤਰਹਿ ਕੇ॥
ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ,
ਕਈ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚੋਂ
ਤਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

੩ ਖੜੀ ਖਅੜੀ-ਖੜੀ ਖਤਰੀ ਜਾਤ
ਹੈ

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੧੩੫੩

੪ ਬਾਸੁਦੇਵਸੁ ਬਾਸੁਦੇਵਸਿਅ- ਵਾਸਦੇਵ ਆਤਮੰ ਸ੍ਰੀ ਬਾਸੁਦੇਵਸੁ, ਜੇ
ਬਾਸਵਦੇਵਸਿਅ ਕੋਈ ਜਾਨਸਿ ਭੇਵ ॥
ਜੇ ਕੋਈ ਇਸ ਭੇਦ ਨੂੰ
ਜਾਣ ਲਵੇ ਕਿ ਹਰ ਇਕ
ਵਿੱਚ ਵਸ ਕੇ ਉਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਰਮਾਤਮਾ
ਆਪ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੩੫੪

੧	ਕੁਟੰਬੁਤੇ	ਕੁਟੰਬਿਅਤੇ	ਸਾਕ ਸਬੰਧੀ	ਕਤੰਚ ਮੋਹ ਕੁਟੰਬੁਤੇ ॥ ਕਿਥੈ ਹੈ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਮੋਹ।
„	ਲਬਧੰ	ਲਭਧਿਅੰ	ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ	ਲਬਧੁ ਅਚੁਤ ਤੰਨਹ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤਾਂ ਕੋਲੋਂ, ਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
੨	ਸਤ੍ਰਿੰ	ਸਤਿਅੰ	ਸਚਾ	ਸਾਧ ਸੰਗ ਸ੍ਰੇਹ ਸਤ੍ਰਿੰ,
੨	ਸੁਖਯੰ-ਸਖੰ	ਸੁਖਿਅੰ	ਸੁਖ ਵਿੱਚ	ਸੁਖਯੰ ਬਸੰਤਿ ਨਾਨਕਹ ॥੨॥ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਸਤਿਸੰਗ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਦਾ ਸੁਖੀ ਵਸਦੇ ਹਨ।
੩	ਮਿਥੁੰਤ	ਮਿਥਿਅੰਤ	ਬੂਠੀ ਮਿਥਿਆ	ਮਿਥੁੰਤ ਦੇਹੰ, ਮਾਣਸ ਦੇਹ ਮਿਥਿਆ ਹੈ।
੩	ਹਿਤੁੰਤ	ਹਿਤਿਅੰਤ	ਹਿਤ-ਮੋਹ ਪਿਆਰ	ਹਿਤੁੰਤ ਮਾਇਆ, ਮਾਇਆ ਦਾ ਮੋਹ
੩	ਅਤੁੰਤ	ਅਤਿਅੰਤ	ਬਹੁਤ	ਅਤੁੰਤ ਆਸਾ, ਆਥਿਤ੍ਰ ਭਵਨੰ ॥
੩	ਆਥਿਤ੍ਰ	ਆਥਿਤਯ- ਆਥਿਤਅ	ਨਾਸ਼ਵੰਤ	(ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ) ਆਸ ਵਧਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਜਿਸ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਘਰ ਵੀ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਹੈ।

ਅੰਕ ੩	ਗੁਰਬਾਣੀ ਭੈਯਾਨ	ਉਚਾਰਨ ਭੈਆਨ	ਅਰਥ ਭਿਆਨਕ ਡਰਾਉਣੇ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਭੈਯਾਨ ਧਰਮ, ਧਰਮ ਰਾਜਾ ਦੇ ਡਰਾਉਣੇ ਜੰਮਦੂਤ।
੩	ਦੁਰਲਭੁ ਦੇਹੰ	ਦੁਰੱਲਭਿਅ ਦੇਹੰ	ਔਖੀ ਲੱਭਣ ਵਾਲੀ ਦੇਹੀ	ਦੁਰਲਭੁ ਦੇਹੰ, ਤਤ ਆਸ੍ਰਯੰ ਨਾਨਕ ॥
੩	ਆਸ੍ਰਯੰ	ਆਸ੍ਰਅੰ	ਆਸਰਾ	ਔਖਾ ਮਿਲਿਆ ਇਹ ਸਰੀਰ, ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚ ਡਿਗਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਹਰੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਆਸਰਾ ਹੈ।
੪	ਤੋਯੰ	ਤੋਅੰ	ਜਲ	ਕਾਚ ਕੋਟੇ ਰਚੰਤਿ ਤੋਯੰ, (ਹੇ ਭਾਈ) ਇਹ ਕੱਚਾ ਕਿਲਾ ਹੈ, ਵੀਰਜ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ।
੫	ਤੁਯੰ	ਤੁਇਅੰ	ਤੂੰ-ਹੇ	
੫	ਗੁਣਗ੍ਰੰ	ਗੁਣੰਗਿਅੰ	ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ	ਸੁਬੰਤ ਤੁਯੰ, ਅਚੁਤ ਗੁਣਗ੍ਰੰ, ਹੇ ਅਥਿਨਾਸੀ, ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਗਿਆਤੇ।
੫	ਸਰਬਗ੍ਰੰ	ਸਰਬਗਿਅੰ	ਸੱਭ ਦੀ ਜਾਨਣਹਾਰ	
੬	ਲਖੁ	ਲਖਿਅ	ਲਕਸ਼- ਨਿਸ਼ਾਨਾ	ਮ੍ਰਿਗੀ ਪੇਖੰਤ, ਬਧਿਕ ਪ੍ਰਹਾਰੇਣ, ਲਖੁ ਆਵਧਹ ॥ ਹਿਰਨੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਹਥਿਆਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਮਾਰਦਾ ਹੈ।
੬	ਜਸੁ	ਜਸਿਅ	ਜਿਸਦਾ	ਅਹੋ ਜਸੁ, ਰਖੇਣ
੬	ਰੋਮ ਨ ਛੇਦੁਤੇ	ਰੋਮ ਨ ਛੇਦਿਅਤੇ	ਵਾਲ ਵਿੰਗਾ ਨ ਹੋਣਾ	ਗੋਪਾਲਹ, ਨਾਨਕ ਰੋਮ ਨ ਛੇਦੁਤੇ। ਨਾਨਕ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦਾ ਰਾਖਾ ਪਤ੍ਰ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਦਾ ਵਾਲ ਵਿੰਗਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੧੩੫੪

੮ ਸਰਬਤ੍ਰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਸਾਰਿਆਂ
ਬਾਨਿੰ ਬਾਨਿਅੰ ਬਾਵਾਂ ਤੇ

੧੦ ਲਖਿਣ ਲਖਿਅਣ ਲਛਣ

੯ ਨਖਤ੍ਰ ਨਖਿਅਤ੍ਰ ਤਾਰੇ
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ
੪੫੬

ਪ੍ਰਾਪਤੰ ਧਰਮ ਲਖਿਣ ॥

ਧਰਮ ਦੇ ਲੱਛਣ ਪ੍ਰਾਪਤ

ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ

ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ

ਧਰਮੀਆਂ ਦੇ ਲੱਛਣਾਂ ਤੋਂ

ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

੧੧ ਅਲਪ ਬੁਧੰ ਅਲਪ ਬੁਧਿਅੰ ਤੁੱਛ ਬੁੱਧੀ
ਵਾਲਾ

ਪੰਨਾ ੧੩੫੫

੧੧ ਇਤੁੰਤ ਇਤਿਅੰਤ ਇਤਨੀ
ਜ਼ਿਆਦਾ

„ ਬ੍ਰਾਪਿਤੰ ਬਿਆਪਿਤੰ ਵਿਆਪਦੀ
ਹੈ।

੧੩ ਬਿਗਸੀਧਿ ਬਿਗਸੀਧਿਅ ਬਿਗਸ-
ਬੁਧਾ ਬੁਧਾ ਖੇੜਾ

ਇਤੁੰਤ ਮਾਇਆ ਬ੍ਰਾਪਿਤੰ ॥

ਇਤਨੀ ਜ਼ਿਆਦਾ
ਮਾਇਆ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਬਿਗਸੀਧਿ ਬੁਧਾ,
ਬੁੱਧੀ ਵਿੱਚ ਬਿਗਸ ਆ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

„ ਬਸਿੰਤ ਬਸਿਅੰਤ ਵੱਸ ਵਿੱਚ,
ਰਿਖਿਅੰ ਰਖਿਅੰ ਆ ਜਾਣਾ

ਬਸਿੰਤ ਰਿਖਿਅੰ, ਤਿਆਗਿ
ਮਾਨੰ ॥

ਮਾਨ ਤਿਆਗਣ ਨਾਲ
ਕਰਮ ਇਦਰੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ
ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਿਦਯੰ ਰਿਦਿਅੰ ਹਿਰਦਾ-ਮਨ

ਸਤਿਲੰਤ ਰਿਦਯੰ, ਦ੍ਰਿੜ
ਸੰਤ ਗਿਆਨੰ ॥

ਨਾਮ ਜਪਣ ਨਾਲ ਹਿਰਦੇ
ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਆ ਜਾਂਦੀ
ਹੈ।

ਅੰਕ ੧੬	ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨਿਤ੍ਰ ਵਿਤੰ	ਉਚਾਰਨ ਅਨਿਤਿਅ ਵਿਤੰ	ਅਰਥ ਨਿਤ ਨ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਅਨਿਤ੍ਰ ਵਿਤੰ ਅਨਿਤ੍ਰ ਚਿਤੰ, ਧਨ ਸੁਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਹਰ ਵੇਲੇ ਮਾਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਵੀ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਹੈ।
„	ਮਲੀਣ ਬੁਧੰ	ਮਲੀਨ ਬਿਧਿਅੰ	ਮਲੀਨ ਬੁੱਧੀ	ਨਹ ਸਿਮਰੰਤ ਮਲੀਣ ਬੁਧੰ, ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਬੁੱਧੀ ਮਲੀਨ ਹੈ।
੧੭	ਦੇਦੀਪੁ	ਦੇਦੀਪਿਅ	ਦੇਹ ਮਚਦੀ ਹੈ ਅੱਗ ਵਾਂਗੂ	ਜਲੰਤ ਦੇਦੀਪੁ ਬੈਸ੍ਰਾਂਤਰਹ॥ ਜਲਦੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸੜ ਜਾਵੇ,
„	ਤੋਯੰ ਤਰੰਗੰ	ਤੋਇਅੰ ਤਰੰਗੰ	ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ	ਬਹੰਤਿ ਅਗਾਹ ਤੋਯੰ ਤਰੰਗੰ, ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁੜ੍ਹ ਜਾਏ;
„	ਨ ਸਿਧੁਤੇ	ਨ ਸਿਧਿਅਤੇ	ਨਹੀਂ ਰਾਸ ਆਉਂਦਾ	ਅਨਿਕ ਸਾਧਨੰ ਨ ਸਿਧੁਤੇ, ਐਨੇ ਜਤਨਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਕੰਮ ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ।
੧੮	ਦੁਖੰ	ਦੁਖਿਅੰ	ਦੁੱਖ ਬਿਪਤਾ	ਘੋਰ ਦੁਖੰ ਅਨਿਕ ਹਤ੍ਰੰ,
„	ਹਤ੍ਰੰ	ਹਤਿਅੰ	ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਹੱਤਿਆ	ਜਨਮ ਦਾਰਿਦ੍ਰੰ ਮਹਾ ਬਿਖ੍ਯਾਦੰ॥
„	ਬਿਖ੍ਯਾਦੰ	ਬਿਖਿਆਦੰ	ਭਾਰੀ ਪੁਆੜੇ	(ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ) ਭਾਰੀ ਦੁੱਖ, ਅਨੇਕਾਂ ਹੱਤਿਆਵਾਂ, ਜਨਮਾਂ ਦੀ ਗਰੀਬੀ, ਵੱਡੇ ਝਗੜੇ ਦੇ ਪੁਆੜੇ ਹਨ।
੨੦	ਭਯੰ	ਭਇਅੰ	ਹੋ ਗਏ ਹਨ	ਨਿਰਧਨ ਭਯੰ ਧਨਵੰਤਹ, (ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ) ਅਨੇਕ ਗਰੀਬ ਧੰਨਵਾਨ ਹੋ ਗਏ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਪੰਨਾ ੧੩੫੫

੨੦	ਭਗਤ੍ਰੰ	ਭਗਤਿਅੰ	ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ	ਭਗਤ੍ਰੰ ਭਗਤ ਦਾਨੰ, (ਪ੍ਰਭੂ) ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਦਾਨ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
..	ਲਭ੍ਰਤੇ	ਲਭਿਅਤੇ	ਮਿਲਦਾ ਹੈ	ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਿੰ ਨ ਲਭ੍ਰਤੇ ॥੨੦॥ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਕੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ।

ਪੰਨਾ ੧੩੫੬

੨੧	ਦਯਾਲ	ਦਇਆਲ	ਦਿਆਲੂ	ਸਰਬ ਭੂਤ ਦਯਾਲ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ ਪ੍ਰਭੂ ਸਾਰੇ ਜੀਆਂ ਤੇ ਦਿਆਲੂ ਹੈ।
੨੧	ਸਰਬਗ੍ਰ	ਸਰਬੱਗਿਅ	ਸੱਭ ਕੁਝ	ਸਰਬਗ੍ਰ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ
੨੧	ਕਰੁਣਾਮਯਹ	ਕਰੁਣਾਮਇਅਹ	ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ	ਭਗਵਾਨਹ, ਭਗਤਿ ਦਇਆ ਸਰੂਪ ਵਛਲ ਕਰੁਣਾ ਮਯਹ ॥ (ਪ੍ਰਭੂ) ਸਭ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦਇਆ ਸਰੂਪ ਹੈ।
੨੩	ਅਨਿਤ੍ਰੰ	ਅਨਿਤਿਅ	ਸਦਾ ਨ	ਸਦਾ ਨਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ, ਭਾਵ ਨਾਸ਼ਵੰਤ
੨੪	ਬਿਪਰੀਤ ਬੁਧੰ	ਬਿਪਰੀਤ ਬੁਧਿਅੰ	ਉਲਟੀ ਬੁੱਧੀ ਕਾਰਨ	ਉਲਟੀ ਮੱਤ ਕਾਰਨ ਹੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਜੀਵ ਹੋਂਤਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।
੨੫	ਜਸੁ	ਜੱਸਿਅ	ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ	ਜਸੁ ਸਿਮਰਣ ਰਿਦੰਤਰਹ, ਜਿਸ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਸਿਮਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
੨੫	ਆਰੋਗ੍ਰੰ	ਆਰੋਗਿਅੰ	ਰੋਗ ਰਹਿਤ	ਆਰੋਗ੍ਰੰ ਮਹਾਂ ਰੋਗ੍ਰੰ
..	ਮਹਾਂ ਰੋਗ੍ਰੰ	ਮਹਾਂ ਰੋਗ੍ਰੰ	ਮਹਾਂ ਰੋਗੀ	ਬਿਸਿਮ੍ਰਿਤੇ ਕਰਣਾ ਮਯਹ ॥

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
„	ਕਰੁਣਾਮਯਰ	ਕਰੁਣਾ	ਦਇਆ	ਕਰੁਣਾਮਯਰ ॥
		ਮਇਅਰ	ਸਰੂਪ	ਜਿਹੜਾ ਦਇਆ ਸਰੂਪ
				(ਪ੍ਰਭੂ) ਨੂੰ ਵਿਸਾਰ ਦਿੰਦਾ
				ਹੈ, ਉਹ ਅਰੋਗ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ
				ਵੀ ਰੋਗੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
੨੬	ਨ ਤ੍ਰਿਪੁਤੇ	ਨ ਤ੍ਰਿਪਿਅਤੇ	ਰਜਦੇ ਨਹੀਂ	ਭਗਤ ਲੋਕ ਨਾਮ ਜਪੁ
				ਜਪੁ ਕੇ ਵੀ ਰੱਜਦੇ ਨਹੀਂ।
੨੭	ਮਿਤ੍ਰਸੁ	ਮਿਤ੍ਰਸਿਅ	ਮਿਤਰ ਦੇ	ਸਹਣਸ਼ੀਲ ਸੰਤ ਸਮੁ
				ਮਿਤ੍ਰਸੁ ਦੁਰਜਨਹ ॥
				ਸੰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ
				ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿ ਉਹ
				ਮਿੱਤਰ ਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਇਕ
				ਸਮਾਨ ਜਾਣਦੇ ਹਨ।
੨੮	ਨਿਰਭਯੰ	ਨਿਰਭਇਅੰ	ਨਿਰਭੈ ਹੋ ਕੇ	ਬਿਚਰਤੇ ਨਿਰਭਯੰ ਸਤ੍ਰੁ
„	ਧਾਯੰਤੇ	ਧਾਇਅੰਤੇ	ਹੱਲਾ ਬੋਲਦੇ	ਸੈਨਾ, ਧਾਯੰਤੇ ਗੁੱਪਾਲ
„	ਗੁੱਪਾਲ	ਗੁਪਾਲ	ਗੋਬਿੰਦ-ਪ੍ਰਭੂ	ਪੰਜਾਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਫੌਜ
				ਨਿਡਰ ਹੋ ਕੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਫਿਰਦੀ
				ਹੈ। ਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਕੀਰਤਨ
				(ਜੱਸ) ਕਰਨ ਨਾਲ ਭਗਤਾਂ
				ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਰ
				ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
„	ਵਸੰ ਕਰੋਤਿ	ਵਸਿਅੰ ਕਰੋਤਿ	ਵੱਸ ਵਿੱਚ	ਵਸੰ ਕਰੋਤਿ ਪੰਜ
			ਕਰਦੇ ਹਨ	ਤਸਕਰਹ ॥
				ਪੰਜ ਚੋਰਾਂ ਨੂੰ (ਭਗਤ) ਵੱਸ
				ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।
੩੦	ਦੁਮ ਛਾਯਾ	ਦਰੁਮ ਛਾਇਆ	ਬਿਛ ਦੀ ਛਾਂ	ਦੁਮ ਛਾਯਾ ਰਚਿ ਦੁਰ
੩੦	ਮਿਥਾ	ਮਿਥਿਆ	ਝੂਠੀ-	ਮਤਿਹ ॥
			ਨਾਸਵੰਤ	(ਖਿਆਲੀ ਬਿਛ) ਦੀ ਛਾਂ
				ਵਿੱਚ ਰਚ ਕੇ ਖੋਟੀ ਖੁੱਧੀ
				ਵਾਲੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ
				ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਮੋਹ ਵੀ
				ਮਿਥਿਆ ਹੈ।

ਅੰਕ ੩੧	ਗੁਰਬਾਣੀ ਗੁਣਗੁ	ਉਚਾਰਨ ਗੁਣਗਿਅ	ਅਰਥ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਨਚ ਗੁਣਗੁ ਨਾਮ ਕੀਰਤਨਹ॥ ਨਾ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਹੋਵੇ।
੩੧	ਲਬਧੰ	ਲਬਧਿਅੰ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੬੧	ਲਭਦੀ ਹੈ- ਮਿਲਦੀ ਹੈ	ਭਾਗ ਉਦਿਮ ਲਬਧੰ ਮਾਇਆ, (ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ) ਭਾਗ ਉਦੈ ਹੋ ਜਾਣ, ਤਾਂ ਮਾਇਆ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
੩੨ ੩੩	ਰਮਣੀਯ ਹੀਣਸੁ	ਰਮਣੀਅ ਹੀਣਸਿਅ	ਸੁੰਦਰ-ਸੋਹਣਾ ਖਾਲੀ-ਸੱਖਣਾ	ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਹੀਣਸੁ ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀ, ਧ੍ਰਿਗੰਤ ਜਨਮ ਭ੍ਰਸਟਣਹ॥ ਜੋ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਤੋਂ ਸੱਖਣੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਫਿੱਟਕਾਰ ਯੋਗ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੩੫੭

੩੪	ਰਿਦਯੰ	ਰਿਦਿਅੰ	ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ	ਰਿਦਯੰ ਨਾਮ ਧਾਰਣਹ॥ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਨਾਮ ਟਿਕਾਉਂਦਾ ਹੈ।
੩੫	ਲਬਧਿੰ	ਲਭਧਿਅੰ	ਲੱਭਦਾ ਹੈ	ਲਬਧਿੰ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭੰ॥ (ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ) ਨਾਮ ਸਾਧ ਧੰਗਤ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਲੱਭਦਾ ਹੈ।
੩੬ ੩੬	ਪਯਾਲ ਲੋਕਹ ਨ ਲਿਪੁਤੇ	ਪਇਆਲ ਲੋਕਹ ਨ ਲਿਪਿਅਤੇ	ਪਾਤਾਲ ਦੇ ਲੋਕ ਲਿਪਾਇਮਾਨ ਨਹੀਂ ਹੈ	ਲੇਪ ਛੇਪ ਨ ਲਿਪੜੇ॥ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ (ਮਾਇਆ ਦਾ) ਲੇਪ ਛੇਪ (ਮਾਇਆ ਦਾ ਅਸਰ) ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੩੭	ਬਿਖਯਾ	ਬਿਖਿਆ	ਜ਼ਹਿਰ	ਬਿਖਯਾ ਭਯੰਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੰ,
੩੭	ਭਯੰਤਿ	ਭਇਅੰਤ	ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ	(ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ) ਜ਼ਹਿਰ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
੩੭	ਦੁਖੰ ਭਯੰਤਿ	ਦੁਖੰ ਭਇਅੰਤਿ	ਦੁੱਖ, ਸੁੱਖ ਹੋ	ਦੁਖੰ ਭਯੰਤਿ ਸੁਖੰ, ਭੈ ਭੀਤੰ
	ਸੁਖੰ	-ਸੁਖਿਅੰ	ਜਾਂਦੇ ਹਨ	ਤ ਨਿਰਭਯਹ ॥
„	ਨਿਰਭਯਹ	ਨਿਰਭਇਅਹ	ਭੈ ਰਹਿਤ	(ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ) ਦੁੱਖ, ਸੁੱਖ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਭੈਭੀਤ ਹੋਏ ਲੋਕ ਨਿੰਡਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
੪੦	ਧ੍ਰਾਨੰ	ਧਿਆਨੰ	ਧਿਆਨ-ਸੁਰਤ	ਜੋ ਸਦਾ ਹਰੀ ਨਾਮ ਵਿੱਚ ਸੁਰਤ ਜੋੜਦੇ ਹਨ, ਧਿਆਨ ਧਰਦੇ ਹਨ।
„	ਗ੍ਰਾਨੰ	ਗਿਆਨੰ	ਗਿਆਨ-ਸੂਝ ਬੂਝ	
„	ਦਯਾਲੰ	ਦਇਆਲੰ	ਦਿਆਵਾਨ ਹੋਣਾ	ਦਯਾਲੰ ਸਰਬਤ੍ਰ ਜੀਆ, ਸਾਰੇ ਜੀਆਂ ਤੇ ਦਇਆ ਕਰਨੀ
„	ਤ੍ਰਿਗਿ	ਤਿਆਗ	ਤਿਆਗ ਕੇ	ਜੋ ਆਪਣਾ (ਮੈਂ) ਮੇਰੀ
„	ਲਖੁਣ	ਲੱਖਿਅਣ	ਲਛਣ ਚਿੰਨ੍ਹ	ਤਿਆਗ ਕੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਚਰਨ ਪੂੜੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਇਹੋ ਹੀ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣ ਹਨ।
੪੨	ਮਾਯਾ	ਮਾਇਆ	ਮਾਇਆ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਕਰਕੇ	ਮਦੰ ਮਾਯਾ ਬਿਆਪਿਤੰ ॥ ਮਾਇਆ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਫਸਿਆ ਪਿਆ ਹੋਵੇ।
„	ਮ੍ਰਿਤੁ	ਮ੍ਰਿਤਿਉ	ਮੌਤ	ਮ੍ਰਿਤੁ ਜਨਮ ਭ੍ਰਮੰਤਿ ਨਰਕਹ, ਅਨਿਕ ਉਪਾਵੰ ਨ ਸਿਧੁਤੇ ॥
„	ਸਿਧੁਤੇ	ਸਿਧਿਅਤੇ	ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ	ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਨਰਕ ਭੋਗਦਾ ਹੋਵੇ, ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਕੋਈ ਉਪਾਅ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੪੩	ਆਲਯਹ	ਆਲਿਅਹ	ਘਰ	ਸਗਲ ਅਰਥ ਆਲਯਹ॥ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਘਰ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੩੫੮

੪੪	ਲਖੁਣ	ਲਖਿਅਣ	ਲਛਣ	ਧਰਮ ਲਖੁਣ ਪ੍ਰਭ ਮਇਆ॥ ਧਰਮ ਦੇ ਲੱਛਣ ਪ੍ਰਭੂ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਦਿਸਦੇ ਹਨ।
„	ਦਯਾਲ	ਦਇਆਲ	ਦਿਆਲੂ- -ਪ੍ਰਭੂ	ਹਰੀ-ਦਇਆਲੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਨਾਲ।
੪੫	ਮਾਨੁਖੰ	ਮਾਨੁਖਿਅੰ	ਮਨੁੱਖ	ਮਨੁੱਖਾ ਜਨਮ ਸਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
੪੬	ਤ੍ਰੈ ਲੋਕ	ਤ੍ਰੈ ਲੋਕ	ਭਰੋਮਨ	ਤਿੰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ
	ਗਮੁੰ	ਗਮਿਅੰ	ਕਰਨਾ	ਵਾਲੇ।
੪੭	ਬਿਖਯੰਤ	ਬਿਖਿਅੰਤ	ਵਿਸ਼ਈ ਜੀਵ	ਬਿਖਯੰਤ ਜੀਵਾਂ ਵਸ੍ਰੰ ਕਰੋਤਿ, ਨਿਰਤ੍ਰੰ ਕਰੋਤਿ,
	ਜੀਵੰ	ਜੀਵੰ		ਜਥਾ ਮਰਕਟਹ॥
੪੭	ਵਸ੍ਰੰ ਕਰੋਤਿ	ਵਸਿਅੰ ਕਰੋਤਿ	ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ	ਤੂੰ ਵਿਸ਼ਈ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈਂ ਅਤੇ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਨਾਚ ਨਚਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਬਾਂਦਰ ਮਦਾਰੀ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ ਨੱਚਦਾ ਹੈ।
੪੭	ਨਿਰਤ੍ਰੰ ਕਰੋਤਿ	ਨਿਰਤਿਅੰ ਕਰੋਤਿ	ਨੱਚਦਾ ਹੈ	
੪੭	ਦਯਾਲ ਪ੍ਰਭੂ	ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭੂ	ਦਿਆਲੂ-ਪ੍ਰਭੂ	ਦੀਨ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਦਯਾਲ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ, ਸਰਬ ਜੀਅ ਰਖਾ ਕਰੋਤਿ॥
„	ਰਖਾ ਕਰੋਤਿ	ਰਖਿਆ ਕਰੋਤਿ	ਰਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ	ਨਾਨਕ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਦੀਨਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਦਿਆਲੂ ਪ੍ਰਭੂ ਸਾਰਿਆਂ ਜੀਆਂ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੪੮	ਲਜਯਾ	ਲਜਿਆ	ਸ਼ਰਮ	
੪੮	ਖਾਦ੍ਰੰ	ਖਾਦਿਅੰ	ਖਾਂਦਾ ਹੈ	ਅਕਰਣੰ ਕਰੋਤਿ, ਅਖਾਦ੍ਰੰ
੪੮	ਅਖਾਦ੍ਰੰ	ਅਖਾਦਿਅੰ	ਨ ਖਾਣ ਯੋਗ	ਖਾਦ੍ਰੰ, ਅਸਾਜ੍ਯੰ ਸਾਜ
੪੮	ਅਸਾਜ੍ਯੰ	ਅਸਾਜਿਅੰ	ਨ ਸਾਜਣ ਯੋਗ	ਸਮਜਯਾ॥
੪੮	ਸਮਜਯਾ	ਸਮੱਜਿਆ	ਸਮਾਜ-ਸਭਾ	ਹੇ ਮਨੁੱਖ ਤੂੰ ਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈਂ, ਨਾ ਖਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾਂਦਾ ਹੈਂ, ਤੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਨਿਰਲੱਜ ਹੈ।
੪੮	ਬਿਗ੍ਰਾਪਿ	ਬਿਗਿਆਪਤਿ	ਬੇਨਤੀ ਕਰਨੀ	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਆਪਦੇ ਹਨ, ਕਿ ਹੇ ਜੀਵੋ ਤੁਸੀਂ ਪ੍ਰਭੂ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰੋ, ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲਵੇ।
੪੯	ਮਾਯਾ ਬਿਸ੍ਰੀਰਨਹ	ਮਾਇਆ ਬਿਸ੍ਰੀਰਨਹ	ਮਾਇਆ ਦਾ ਖਿਲਾਰਾ	ਅਨਿਕ ਮਾਯਾ ਬਿਸ੍ਰੀਰਨਹ, ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਤਰ੍ਹਾਂ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾਇਆ ਦਾ ਖਿਲਾਰਾ ਹੈ।
੪੯	ਭ੍ਰਮ ਭਯਾਨ ਉਦਿਆਨ	ਭ੍ਰਮ ਭਇਆਨ ਉਦਿਆਨ	ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ	ਭ੍ਰਮ ਭਯਾਨ ਉਦਿਆਨ ਰਮਣੇ,
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੨੬੪		
੪੯	ਬੈਦ੍ਰੰ	ਬੈਦਿਅੰ	ਵੈਦ	ਬੈਦ੍ਰੰ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਆਪ ਵੈਦ ਹਨ।
੫੦	ਦਯਾਲਹ	ਦਇਆਲਹ	ਦਇਆ ਦਾ ਘਰ	
੫੦	ਮਯਾ ਕਰੋ	ਮਇਆ ਕਰੋ	ਰਹਿਮਤ ਕਰੋ	ਹੇ ਸਰਣਿ ਜੋਗ ਦਯਾਲਹ, ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਮਯਾ ਕਰੋ॥ ਹੇ ਸ਼ਰਣ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਦੀਨਾਂ ਤੇ ਦਇਆ ਕਰੋ।
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੪੪		

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੫੨	ਰਖਾ	ਰਖਿਆ	ਰੱਖਿਆ	ਸਿਰ ਮਸ਼ੁਕ ਰਖਾ
੫੨	ਕਾਯਾ	ਕਾਇਆ	ਦੇਹੀ-ਸਰੀਰ	ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੰ, ਹਸੁ ਕਾਯਾ
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੬		ਰਖਾ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰਹ ॥
				ਸਿਰ ਤੇ ਮੱਥੇ ਨੂੰ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ
				ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਹੱਥਾਂ ਤੇ
				ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੀ
				ਰੱਖਿਆ ਹੈ।
੫੨	ਦਯਾਲਹ	ਦਇਆਲਹ	ਦਇਆ ਦੇ	
			ਘਰ	
		ਪੰਨਾ ੧੩੫੬		
੫੩	ਨਖ੍ਰੜ	ਨਖਿਅਤਰ	ਤਾਰੇ	ਜੇਨ ਕਲਾ, ਸਸਿ ਸੂਰ
੫੩	ਜੋਤਿੰ	ਜੋਤਿਅੰ	ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼	ਨਖ੍ਰੜ ਜੋਤਿੰ,
				ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ
				ਨਾਲ ਚੰਦਰਮਾਂ ਸੂਰਜ
				ਤਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
				ਕੀਤਾ ਹੈ।
੫੩	ਤਰੰਗ	ਤਰੰਗ	ਪਾਣੀਆਂ	ਨਾਨਕ, ਨਹ ਛਿਜੰਤਿ
	ਤੋਯਣਹ	ਤੋਇਅਣਹ	ਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ	ਤਰੰਗ ਤੋਯਣਹ ॥
				ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ
				ਲਹਿਰਾਂ (ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ) ਨਾਸ਼
				ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ।
੫੪	ਗਰਿਸ੍ਰ ਰੂਪੇਣ	ਗਰਿਸਟ ਰੂਪੇਣ	ਭਾਰੀ ਰੂਪ	ਗੁਸਾਂਈ ਗਰਿਸ੍ਰ ਰੂਪੇਣ,
			ਵਾਲਾ	ਧਰਤੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਭਾਰੀ
				ਰੂਪ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਭਾਵ
				ਮਹਾਨ ਹਸਤੀ ਹੈ।
੫੪	ਲਭਧੰ	ਲਭਧਿਅੰ	ਲੱਭਦਾ ਹੈ	ਲਭਧੰ ਸੰਤ ਸੰਗੇਣ,
				(ਨਾਮ) ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ
				ਵਿੱਚੋਂ ਲੱਭਦਾ ਹੈ।
੫੭	ਰਿਦਯੰ	ਰਿਦਿਅੰ	ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ	ਬਸੰਤਿ ਸਾਧ ਰਿਦਯੰ
				ਅਚੁਤ ॥
				ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ ਪ੍ਰਭੂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ
				ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਵਸਦਾ ਹੈ।

ਅੰਕ ੫੮	ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੀਖੁਣ	ਉਚਾਰਨ ਤੀਖਿਅਣ	ਅਰਥ ਤਿਖੀ-ਤੇਜ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਅਹੰ ਫਾਂਸ ਤੀਖੁਣ ਕਠਿਨਹ ॥
੫੯	ਸਗਲੁ	ਸਗਲਿਅੰ	ਸਾਰੇ	ਅਹੰਕਾਰ ਦੀ ਤਿਖੀ ਤੇ ਕਰੜੀ ਫਾਂਸੀ (ਫਾਹੀ) ਹੈ।
੫੮	ਗੁਪਾਲ	ਗੁਪਾਲ	ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਪਾਲਕ	ਭਜੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਗੁਪਾਲ ਨਾਨਕ,
੬੦	ਮਾਨੁਖੁ	ਮਾਨੁਖਿਅੰ	ਜੀਵ, ਮਨੁੱਖ	ਸਿਆਮਲੰ ਮਧੁਰ ਮਾਨੁਖੁ,
੬੦	ਰਿਦਯੰ ਭੂਮਿ	ਰਿਦਿਅੰ ਭੂਮਿ	ਹਿਰਦੇ ਰੂਪੀ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚ	ਰਿਦਯੰ ਭੂਮਿ ਵੈਰਣਹ ॥ (ਵੇਖਣ ਨੂੰ) ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਸੁੰਦਰ ਹੋਵੇ, ਮਿੱਠ ਬੋਲਾ ਹੋਵੇ—(ਜੇ ਉਸ ਦੇ) ਹਿਰਦੇ ਰੂਪੀ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚ ਵੈਰ ਹੈ।
੬੧	ਕਰੁਣਾਮਯਹ	ਕਰੁਣਾ ਮਅਹ	ਦਇਆ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਭੂ	ਸਰਣਿ ਨਾਨਕ ਕਰੁਣਾ ਮਯਹ ॥ ਦਇਆ ਸਰੂਪ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਲੈ, ਤਾਂ ਜੋ ਤੇਰਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੱਟਿਆ ਜਾਵੇ।
੬੨	ਤੁਯੰ	ਤੋਇਅੰ-ਤੋਅੰ	ਤੈਨੂੰ	ਹੇ ਜੇਹਵੇ, ਹੇ ਰਸਗੇ, ਮਧੁਰ ਪ੍ਰਿਅ ਤੁਯੰ ॥ ਹੇ ਰਸਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਵਾਲੀ ਰਸਨਾ, ਤੈਨੂੰ ਮਿੱਠੇ ਪਦਾਰਥ ਚੰਗੇ ਲੱਗਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਤੂੰ ਰਸਾਂ ਕਸਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਪਈ ਹੈ, ਉਠ ਨਾਮ ਜਪ।

ਪੰਨਾ ੧੩੬੦

੬੮	ਦਯਾਰੰ	ਦਇਆਰੰ	ਦਿਆਲੂ
੬੯ ॥੮	ਨ ਸੰਸਯਹ	ਨ ਸੰਸਿਅਹ- ਸੰਸਇਅਹ	

ਨਾਨਕ, ਸਾਧ ਸੰਗਮ ਨ
ਸੰਸਯਹ ॥
ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸੰਸਾ
ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਨੋਟ :—ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਗਾਥਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

- | | | | | |
|---|-------------|--------------|-------------------|---|
| ੧ | ਮਾਨੁਖੁ ਦੇਹੰ | ਮਾਨੁਖਿਅ ਦੇਹੰ | ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹੀ | ਕਰਪੁਰ ਪੁਰਖ ਸੁਗੰਧਾ,
ਪਰਸ ਮਾਨੁਖੁ ਦੇਹੰ
ਮਲੀਣੰ ॥ ਮਜਾ ਰੁਧਿਰ |
| ੧ | ਅਗ੍ਰਾਨਣੋ | ਅਗਿਆਨਣੋ | ਅਗਿਆਨੀ
ਜੀਵ | ਦੁਰੰਧਾ, ਨਾਨਕ ਅਥਿ
ਗਰਬੇਣ ਅਗ੍ਰਾਨਣੋ ॥
ਮਨੁੱਖ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ, ਲਹੂ
ਮਿੱਝ ਤੇ ਹੋਰ ਦੁਰਗੰਧੀਆਂ
ਢੱਕੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ।
ਇਸ ਨਾਲ ਅਤਰ ਆਦਿ
ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਲਗਕੇ
ਮਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।
ਅਗਿਆਨੀ ਜੀਵ ਫਿਰ
ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ। |
| ੨ | ਸਿਧੁਤੇ | ਸਧਿਅਤੇ | ਸਫਲ ਨਹੀਂ
ਹੁੰਦੇ | ਬਿਨਾ ਸਾਧੂ ਨ ਸਿਧੁਤੇ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਜੀਵ
ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। |
| ੪ | ਮਾਯਾ | ਮਾਇਆ | ਮਾਇਆ | ਮਾਯਾ ਚਿਤ ਭਰਮੇਣ,
ਮਾਇਆ ਚਿੱਤ ਨੂੰ
ਭਰਮਾਉਂਦੀ ਹੈ। |
| ੪ | ਲਭਧੰ | ਲਭਧਿਅੰ | ਲੱਭ ਸਕਦਾ
ਹੈ | ਲਭਧੰ ਸਾਧ ਸੰਗੇਣ,
ਨਾਨਕ,
(ਨਾਮ ਭਜਨ) ਸਾਧ ਸੰਗਤ
ਵਿੱਚੋਂ ਲੱਭਦਾ ਹੈ। |
| ੮ | ਝੜੀਯੰ | ਝੜੀਅੰ | ਝੜ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ | ਪਤ੍ਰ ਭੂਰਿ ਜੇਣ ਝੜੀਯੰ,
ਨਹ ਜੜੀਅੰ ਪੇਡ ਸੰਪਤਾ ॥
(ਹੇ ਭਾਈ) ਜਿਹੜੇ ਪੱਤੇ
ਰੁੱਖ ਨਾਲੋਂ ਝੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ,
ਉਹ ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਜੁੜਦੇ। |

ਅੰਕ ੧੨	ਗੁਰਬਾਣੀ ਲਬਧੰ	ਉਚਾਰਨ ਲਾਬਧਿਅੰ	ਅਰਥ ਲਭਦਾ ਹੈ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਨਾਨਕ, ਲਬਧੰ ਬਡ ਭਾਗਣਹ॥ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਵੱਡੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦਾ ਸੰਗ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।
-----------	-----------------	------------------	----------------	---

ਪੰਨਾ ੧੩੬੧

੧੪	ਸਿਮਰਤਬੁ	ਸਿਮਰਤਬਿਅ	ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ	ਸਿਮਰਤਬੁ ਰਿਦੈ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰਣਹ॥ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮੰਤ੍ਰ ਸਿਮਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
੧੫	ਧਾਵਣਹ	ਧਿਆਵਣਹ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੧੬੪	ਧਿਆਉਣਾ	ਜੀਵਣੰ, ਹਰਿ ਨਾਮ ਧਾਵਣਹ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਨਾਮ ਧਿਆਉਣਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਹੈ।
੧੬	ਭੁਯੰਗੀ	ਭੁਇਅੰਗੀ	ਸੱਪ	ਦਸਨ ਬਿਹੁਨ ਭੁਯੰਗੀ, ਮੰਤ੍ਰ ਗਾਰੁੜੀ ਨਿਵਾਰੰ॥
੧੬	ਬੁਧਿ	ਬਿਆਧਿ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੨੦੦	ਰੋਗ	(ਜਿਵੇਂ) ਸੱਪ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰ ਨਾਲ ਜ਼ਹਿਰ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
੧੮	ਬਿਧੰ	ਬਿਧਿਅੰ	ਵਿੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ	
੧੮	ਸਿਧੰ	ਸਿਧਿਅੰ	(ਕਾਰਜ) ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ	
੧੯	ਨ ਲਭੁਤੇ	ਨ ਲਭਿਅਤੇ	ਨਹੀਂ ਲੱਭਦੇ	ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰੰ, ਨਾਨਕ, ਪੁਨਰਪਿ ਜਨਮ ਨ ਲਭੁਤੇ॥ (ਨਾਨਕ ਜੀ ਫਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ) ਗੁਣ ਗਾਉਣ ਨਾਲ (ਮਨੁੱਖ) ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਨੋਟ :—ਇਹ ਬਿੰਦੀਆਂ ਵਿਸਰਗ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ (ਹ)

ਵਰਗਾ ਹੈ।

- | | | | | |
|----|--------------|---------------|------------|----------------------------|
| ੨੨ | ਦ੍ਰਿੜਤਣ: | ਦ੍ਰਿੜਤਣਹਿ | ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਦਾ | ਨਾਮ ਜਪਦਾ ਹੈ। |
| ੨੨ | ਲਿਖਣ: | ਲਿਖਿਅਣਹਿ | ਲਿਖੇ ਲੇਖ | ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਲੇਖ। |
| | | | ਅਨੁਸਾਰ | |
| ੨੩ | ਸੰਪੂਰਣ: | ਸੰਪੂਰਣਹਿ | ਪਰਿਪੂਰਨ ਹੈ | ਸੰਪੂਰਨ, ਮੁਕੰਮਲ ਹੈ। |
| ੨੪ | ਕਸ਼ੁੰਭ ਰੰਗਣ: | ਕਸ਼ੁੰਭ ਰੰਗਣਹਿ | ਕਸ਼ੁੰਭੇ ਦਾ | ਭਾਵ ਮਾਇਆ ਵਿੱਚ |
| | | | ਕੱਚਾ ਰੰਗ | ਖਚਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ |
| | | | | ਕਸ਼ੁੰਭੇ ਦੇ ਰੰਗ ਵਾਂਗੂੰ ਕੱਚੀ |
| | | | | ਹੈ। |
| ੨੩ | ਰੋਯੇ ਹੈ | ਰੋਇਓ ਹੈ | ਰੋਇਆ ਹੈ | ਜੋ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। |
| | | ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੨੩ | | |
| | | ਪੰਨਾ ੧੩੬੩ | | |
| ੧੬ | ਧਾਈਐ | ਧਿਆਈਐ | ਸਿਮਰੀਏ— | (ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ) ਨਾਮ ਸਿਮਰੀਏ। |
| | | | ਜਪੀਏ | |
| | | ਪੰਨਾ ੧੩੬੯ | | |
| ੯੮ | ਖਾਯਾ | ਖਾਇਆ | ਖਾ ਲਿਆ | ਖਾਯਾ ਘਰ ਕਾ ਖੇਤੁ ॥ |
| | | ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੫੦ | | |

ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ

ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭੱਟ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਪੰਜੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹੁ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਨਾਮ ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਕੋਈ ਬਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭੱਟ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਜਾਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਹਨ। ਪਰ ਦੂਜੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉੱਚੀ ਜਾਤ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਭੱਟਾਂ ਨੇ ਇੱਧਰ ਉੱਧਰ ਬਹੁਤ ਘੁੰਮ ਕੇ ਦੇਖ ਲਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਰਣੀ ਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ। ਭੱਟ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਇਕ ਸਾਲ ਗੁਰੂ ਦੀ ਭਾਲ ਕੀਤੀ, ਬਹੁਤ ਭਟਕੇ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਪਾਸੋਂ ਵੀ ਮਨ ਨੂੰ ਤਸੱਲੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਪੂਰਨ ਗੁਰੂ ਮਿਲ ਗਏ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਧੰਨ ਭਾਗ ਹਨ।

ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਟੀਕਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਦੱਸੀ ਹੈ। ਜੋ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਏ ਸਨ। ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਗਿਣਤੀ 22 ਹੈ। ਜਿਵੇਂ :-

੧ ਕਲ੍ਹਸਹਾਰ ੨ ਜਾਲਪ ੩ ਕੀਰਤ ੪ ਭਿੱਖਾ ੫ ਸਲ੍ਹ ੬ ਭਲ੍ਹ ੭ ਨਲ੍ਹ ੮ ਮਥੁਰਾ ੯ ਬਲ੍ਹ ੧੦ ਗਯੰਦ ੧੧ ਹਰਿਬੰਸ ੧੨ ਦਾਸ ੧੩ ਕਲ੍ਹ ੧੪ ਜਲ੍ਹ ੧੫ ਜਲ੍ਹਨ ੧੬ ਟਲ੍ਹ ੧੭ ਸੇਵਕ ੧੮ ਸਦਰੰਗ ੧੯ ਪਰਮਾਨੰਦ ੨੦ ਪਾਰਬ ੨੧ ਨਲ੍ਹ ਠਕੁਰ ੨੨ ਗੰਗਾ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਟੀਕਾਕਾਰਾਂ ਜਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਗਿਆਰਾਂ ਭੱਟ ਦੱਸੇ ਹਨ। ਕਈ ੧੨, ੧੩, ੧੭ ਅਤੇ ੧੯ ਵੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਗਿਆਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ :-

੧ ਜਾਲਪ-ਜਲ੍ਹ ੨ ਕਲ੍ਹ-ਕਲ੍ਹਸਹਾਰ-ਟਲ੍ਹ ੩ ਕੀਰਤ ੪ ਭਿੱਖਾ ੫ ਸਲ੍ਹ ੬ ਭਲ੍ਹ ੭ ਨਲ੍ਹ ੮ ਗਯੰਦ ੯ ਮਥੁਰਾ ੧੦ ਬਲ੍ਹ ਅਤੇ ੧੧ ਹਰਿਬੰਸ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਸਵਯੇ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕੁ ਮਹਲਾ ੫ ਪੰਨਾ ੧੩੮੫ ਸ਼ੁਰੂ

੧	ਬੁਪਤੁ	ਬਿਆਪਤੁ	ਪਸਰਿਆ ਹੋਇਆ	ਬੁਪਤੁ ਦੇਖੀਐ ਜਗਤਿ, ਜਾਨੈ ਕਉਨੁ ਤੇਰੀ ਗਤਿ,
੧	ਰਖਾ ਕਰੈ	ਰਖਿਆ ਕਰੈ	ਰਾਖੀ ਕਰਦਾ ਹੈ	ਸਰਬ ਕੀ ਰਖਾ ਕਰੈ, ਆਪੇ ਹਰਿ ਪਤਿ ॥ (ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ) ਤੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਵਿਆਪਕ ਦੇਖੀਦਾ ਹੈਂ, ਤੇਰੀ ਗਤੀ ਨੂੰ ਕੌਣ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਦਾ ਹੈਂ।

ਪੰਨਾ ੧੩੮੬ ਸ਼ੁਰੂ

੪	ਗੁਨੰ ਧੁਨੰ	ਗਿਆਨੰ ਧਿਆਨੰ	ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ	ਸਰਬ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨੰ, ਕੀਮਤਿ ਨ ਗੁਨੰ ਧੁਨੰ, ਉਚੇ ਤੇ ਉਚੇ ਜਾਨੀਜੈ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੇ ਥਾਨੰ ॥ (ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਤੂੰ) ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੈਂ, (ਤੇਰੇ) ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਦੀ ਕੀਮਤ ਨਹੀਂ (ਪਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ) ਤੇਰਾ ਅਸਥਾਨ ਉੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
੫	ਭਯਉ-ਭਯੋ	ਭਇਅਉ- ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੭੧	ਹੋਇਆ ਹੈ	ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਤੇ ਧੰਨਿ ਜਨ, ਜਿਹ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਭਯਉ ॥
੫	ਪਰਸਿਯਉ	ਪਰਸਿਅਉ	ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਛੋਹਿਆ ਹੈ, ਚਰਨ ਪਰਸੇ ਹਨ।	ਹਰਿ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਜਿਨ ਪਰਸਿਯਉ ॥ ਉਹ ਧੰਨ ਧੰਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਕਿਰਪਾਲੂ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਅੰਕ ੬	ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਯੋ	ਉਚਾਰਨ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਇਓ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੭੨	ਅਰਥ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਗਿਆ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਜਿਹ ਠਾਕੁਰੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਯੋ।
੭	ਸਿਰਜਿਉ	ਸਿਰਜਿਅਉ	ਸਿਰਜਿਆ ਹੈ	ਸਚਿ ਸਿਰਜਿਉ ਸੰਸਾਰੁ, (ਸੱਚੇ ਸਾਹਿਬ ਨੇ) ਸੱਚ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਸਿਰਜਿਆ ਹੈ।
੭	ਹੋਯਉ	ਹੋਇਅਉ	ਹੋਇਆ ਹੈ	ਜਿਹ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੋਯਉ
੭	ਗੋਬਿੰਦੁ	ਗੁਬਿੰਦੁ	ਧਰਤੀ ਦਾ ਮਾਲਕ	ਗੋਬਿੰਦੁ, ਗੋਬਿੰਦ (ਪ੍ਰਭੂ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜੀਵਾਂ ਉੱਤੇ ਕਿਰਪਾਲੁ ਗਿਆ ਹੈ।
੮	ਗ੍ਰਾਨੁ ਧ੍ਰਾਨੁ	ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ	ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ	ਕਵਨੁ ਜੋਗੁ ਕਉਨੁ ਗ੍ਰਾਨੁ ਧ੍ਰਾਨੁ, ਕਿਹੜਾ ਜੋਗ ਕਿਹੜਾ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਹੈ।
੮	ਦਯਾਲ ਪ੍ਰਭ	ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ	ਦਿਆਲੂ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇ	ਦਇਆ ਦੇ ਸਾਗਰ ਨੇ।
ਸਵਯੋ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕੁ ਮਹਲਾ ੫ ਪੰਨਾ ੧੩੮੭ ਸ਼ੁਰੂ				
੯	ਪਰਿਉ	ਪਰਿਅਉ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੭੧੨	ਪਿਆ ਹੈ	ਪਰਿਉ ਜਾਚਕੁ ਇਕੁ ਸਰਨਾ॥ ਮੈਂ ਇਕ ਮੰਗਤਾ ਤੇਰੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਆ ਪਿਆ ਹਾਂ।
੯	ਅੰਧਾਰ ਮਹਿ	ਅੰਧਿਆਰ ਮਹਿ	ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ	ਬਲਿਓ ਚਰਾਗੁ ਅੰਧਾਰ ਮਹਿ,
੧	ਦਯਾ	ਦਇਆ	ਦਇਆ	ਸੀਲ ਧਰਮ ਦਯਾ ਸੁਚ ਨਾਸਿ, (ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ) ਸ਼ਰਾਫਤ, ਧਰਮ, ਦਇਆ ਅਤੇ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਹੈ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਭਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੨	ਸਿਖਾ ਸੰਤ	ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਤ	ਸੰਤ ਸਤਿਗੁਰੂ	ਸਿਖਾ ਸੰਤ ਨਾਮੁ ਭਜੁ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੨੨੧ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਏਹੀ ਹੈ, ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਜਪੋ।

ਪੰਨਾ ੧੩੮੮ ਸ਼ੁਰੂ

੫	ਦੀਨ	ਦੀਨ	ਦੀਨ ਦੁਖੀਆਂ	ਦੀਨ ਦਯਾਲ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਭ
	ਦਯਾਲ	ਦਇਆਲ	ਉਤੇ ਦਇਆ	ਪੂਰਨ, ਕਰਨ ਵਾਲੇ
੭	ਸਿਧ	ਸਿਧ	ਸਿਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ	ਸਿਧ ਮਨੁਖੁ ਦੇਵ ਅਰੁ
	ਮਨੁਖੁ	ਮਨੁਖਿਅ	ਜੋਗੀ ਮਨੁੱਖ	ਦਾਨਵ,

ਪੰਨਾ ੧੩੮੯-੯੦ ਸਵੱਈਏ ਮਹਲੇ ਪਹਿਲੇ ਕੇ ੧

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰੇ ਗਏ ਸਵੱਈਏ।

੬	ਸਕਯਥੁ	ਸਕਿਅਥੁ	ਸਕਾਰਥਾ-	ਜਨਮੁ ਸਕਯਥੁ ਭਲੋ ਸਫਲ ਜਗਿ ॥
---	-------	--------	---------	-----------------------------

(ਗੁਰੂ) ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਜਨਮ
ਭਲਾ ਅਤੇ ਸਕਾਰਥਾ
ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।

੮	ਪਰੀਖਤੁ	ਪਰੀਖਿਅਤੁ	ਪ੍ਰੀਛਤ ਰਾਜਾ	ਸੁਖਦੇਉ, ਪਰੀਖਤੁ ਗੁਣ ਰਵੈ, ਸੁਖਦੇਵ ਅਤੇ ਪ੍ਰੀਛਤ ਰਾਜਾ ਵੀ (ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਨਕ) ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।
---	--------	----------	-------------	--

੯	ਪਾਯਾਲਿ	ਪਾਇਆਲ	ਪਤਾਲਪੁਰੀ	ਗੁਣ ਗਾਵਹਿ ਪਾਯਾਲਿ,
੯	ਭੁਯੰਗਮ	ਭੁਇਅੰਗਮ	ਵਿੱਚ ਸੱਪ	ਭਗਤ ਨਾਗਾਦਿ ਭੁਯੰਗਮ ॥ ਪਾਤਾਲ ਪੁਰੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਸੱਪ ਆਦਿ ਵੀ, ਤੇਰੇ (ਹਰੀ ਦੇ) ਗੁਣ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

੯	ਬਾਸੁ	ਬਿਆਸ	ਵਿਆਸ ਮੁਨੀ	ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਮੁਨਿ ਬਾਸੁ;
---	------	------	-----------	---------------------

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੯	ਬੁਕਰਣ	ਬਿਆਕਰਣ	ਵਿਆਕਰਣ	ਜਿਨਿ ਬੇਦ ਬੁਕਰਣ
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ		ਬੀਚਾਰਿਅ॥

੧੧੨੭

੯	ਬੀਚਾਰਿਅ	ਬੀਚਾਰੇ	ਵੀਚਾਰ ਕੀਤਾ	ਬਿਆਸ ਮੁਨੀ ਜਿਸ ਨੇ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਵਿਆਕਰਣ ਨੇਮਾਂ ਨਾਲ ਵੀਚਾਰਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਗੁਰੂ (ਨਾਨਕ ਦਾ) ਜੱਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।
---	---------	--------	---------------	--

੯	ਸਵਾਰੀਅ	ਸਵਾਰੀ	ਰਚੀ- ਬਣਾਈ
---	--------	-------	--------------

ਸਵੱਈਏ ਮਹਲੇ ਦੂਜੇ ਕੇ ੨

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰੇ ਗਏ ਸਵੱਈਏ।

ਪੰਨਾ ੧੩੯੧

੧	ਬੋਹਿਯ	ਬੋਹਿਅ	ਸੁਗੰਧਿਤ ਹੋ ਗਏ	ਨਾਮ ਵਿੱਚ ਭਿੱਜ ਗਏ। ਸੁਗੰਧਤ ਹੋ ਗਏ।
੨	ਅਗ੍ਰਾਨ	ਅਗਿਆਨ	ਅਗਿਆਨਤਾ	ਤਿਮਰ ਅਗ੍ਰਾਨ ਜਾਹਿ ਦਰਸ ਦੁਆਰ॥ ਅਗਿਆਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
੩	ਕਲਿਪਤਰੁ	ਕਲਿਪ-ਤਰੁ	ਕਲਪ ਬਿਸ਼	ਕਲਿਪ ਤਰ ਰੋਗ ਬਿਦਾਰੁ, ਤੂੰ (ਗੁਰੂ ਜੀ) ਮਨੋਕਾਮਨਾ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਲਪ-ਬਿਛ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੩੯੨ ਸ਼ੁਰੂ

੬	ਗ੍ਰਾਹਜਿ	ਗ੍ਰਾਹਿਜਿ	ਸੰਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ	ਸਤਿ ਸੰਤੋਖੁ ਗ੍ਰਾਹਜਿ ਲਯੋ॥
	ਲਯੋ	ਲਇਓ ਲਇਅਓ	ਲਿਆ ਹੈ	
੬	ਭਯੋ-ਭਯਉ	ਭਇਓ-ਭਇਅਓ	ਹੋ ਗਿਆ	ਜਨ ਦਰਸਨੁ ਲਹਣੇ ਭਯੋ॥
		ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ		
		੧੩੯੯		

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੭	ਨਠਯੋ	ਨਠਿਓ	ਨਸ ਗਿਆ	ਗਰਲ ਨਾਸੁ ਤਨਿ ਨਠਯੋ; (ਮਾਇਆ ਦਾ) ਵਿਨਾਸ਼- ਕਾਰੀ ਜ਼ਹਿਰ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਗਿਆ।

ਸਵੱਈਏ ਮਹਲੇ ਤੀਜੇ ਕੇ ੩

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰੇ ਗਏ ਸਵੱਈਏ।

੯	ਕਲ੍ਹ	ਕਲਿਅ-	ਕਲ੍ਹ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ
੧੦	ਟਲ੍ਹ	ਟਲਿਅ-	ਟਲ੍ਹ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ
੧	ਬਿਸੁਰੀਯਾ	ਬਿਸਤਰੀਆ	ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ ਕੀਰਤਿ ਜਨ ਅਮਰਦਾਸ ਪਸਰੀ ਹੋਈ ਹੈ ਬਿਸੁਰੀਯਾ॥ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਖਿਲਰੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੩੯੩ ਸ਼ੁਰੂ

੧	ਬਰਦਾਯਉ	ਬਰਦਾਇਅਉ	ਵਰਦਾਨ ਵਜੋਂ ਹੈ	ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਰਸਨਿ ਗੁਰਮੁਖਿ ਬਰਦਾਯਉ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਗੁਰੂ ਰਸਨਾ ਦੁਆਰਾ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਵਰਦਾਨ ਕੀਤਾ। ਨਾਮ ਦਿੱਤਾ।
੨	ਜਖੁ	ਜਖਿਅ	ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਜਾਤ ਹੈ	
੨	ਨਖੁੜ੍ਹ	ਨਖਿਅੜ੍ਹ	ਤਾਰੇ	
੪	ਗੁਰੂਅ ਮਤਿ	ਗੁਰੂ ਮਤਿ	ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੱਤ	
੫	ਸਕਯਥੁ	ਸਕਿਅਥੁ	ਸਕਾਰਥਾ- ਸਫਲ	ਜਨਮੁ ਤ ਇਹੁ ਸਕਯਥੁ, ਜਨਮ ਉਹ ਸਕਾਰਥਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਕ ੫	ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਲ੍ਹ	ਉਚਾਰਨ ਕਲਿਅ-	ਅਰਥ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਕਲ੍ਹ ਜੋੜਿ ਕਰ ਧੁਇਅਉ ॥ ਮੈਂ ਕਲ੍ਹ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ
੫	ਧੁਇਅਉ	ਧਿਆਇਓ	ਧਿਆਇਆ ਹੈ	ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਧਿਆਇਆ ਹੈ।
੮	ਚਾਯ	ਚਾਇ	ਚਾਅ ਵਿੱਚ	ਸਦਾ ਚਾਯ ਮੁਖਿ ਮਿਸ੍ਰ
੮	ਮਿਸ੍ਰ	ਮਿਸਟ	ਮਿੱਠੀ	ਬਾਣੀ ॥ ਮੁਖ ਵਿੱਚ ਮਿੱਠੀ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਹਰ ਵੇਲੇ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।
੮	ਪਾਯਉ	ਪਾਇਅਉ	ਪਾਇਆ- ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ	
੮	ਕਲ੍ਹਚਰੈ	ਕਲਿਅ + ਉਚਰੈ	ਕਲ੍ਹ ਭੱਟ ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹੈ	ਸੁਕਯਥੁ ਜਨਮੁ ਕਲ੍ਹਚਰੈ, ਗੁਰੁ ਪਰਸ੍ਰਿਉ ਅਮਰ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥੮॥
੮	ਗੁਰੁ ਪਰਸ੍ਰਿਉ	ਗੁਰੁ ਪਰਸਿਅਉ	ਸਪਰਸ਼- ਛੋਹਿਆ	ਕਲ੍ਹ ਭੱਟ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਜਨਮ ਸਕਾਰਥਾ ਹੈ,
੮	ਸਕਯਥੁ	ਸਕਿਅਥੁ	ਸਕਾਰਥਾ	ਜਿਸ ਨੂੰ (ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ) ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੩੯੪ ਸ਼ੁਰੂ

੮	ਪਰਸ੍ਰਿਉ	ਪਰਸਿਅਉ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੯੬	ਛੋਹਿਆ- ਸਪੱਰਸ਼ ਕੀਤਾ	ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਛੋਹਿਆ ਹੈ।
੯	ਕਲ੍ਹ	ਕਲਿਅ	ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ	ਕਲ੍ਹ ਜੋੜਿ ਕਰ ਧੁਇਅਉ ॥
੯	ਧੁਇਅਉ	ਧਿਆਇਅਉ	ਧਿਆਇਆ ਹੈ	ਜਿਸ ਜਿਸ ਜੀਵ ਨੇ ਗੁਰੂ (ਅਮਰਦਾਸ) ਜੀ ਨੂੰ ਪਰਸਿਆ ਹੈ। ਧਿਆਇਆ ਹੈ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੧॥੧੦	ਸਕਯਥ	ਸਕਇਅਥ	ਸਕਾਰਥੇ- ਸਫਲ	ਚਰਣ ਤ ਪਰ ਸਕਯਥ, ਪੈਰ ਤਾਂ ਹੀ ਸਕਾਰਥੇ ਹਨ।
੧॥੧੦	ਰਯ, ਪਯ	ਰਇ-ਰੈ, ਪਇ-ਪੈ	ਮਾਰਗ, ਪੈਰੀਂ	ਗੁਰ ਅਮਰ ਪਵਲਿ ਰਯ॥ ਹਥ ਲਗਹਿ ਗੁਰ ਅਮਰ ਪਯ॥
੧॥੧੦	ਨਯਣਿ	ਨਇਣਿ-ਨੈਣ	ਅਖਾਂ ਨਾਲ	
੨॥੧੧	ਸਯ	ਸਇ-ਸੈ, ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੦	ਸੈਂਕੜੇ	ਤਿ ਨਰ ਸੇਵ ਨਹੁ ਕਰਹਿ, ਤਿਨਰ ਸਯ ਸਹਸ ਸੰਮਪਹਿ॥ ਗੁਰੂ ਦੇ ਭਗਤ ਮਨੁੱਖ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਗ਼ੁਲਾਮੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੈਂਕੜੇ-ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਆਤਮ-ਸਮਰਪਣ ਕਰਦੇ ਹਨ।
੩॥੧੨	ਬਯਣਿ	ਬਇਣ-ਬੈਣਿ	ਬੈਣੀਂ-ਬਚਨਾਂ ਨਾਲ	ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ।
੪॥੧੩	ਜਲੁ	ਜਲਿਅ	ਜਾਲਪੁ ਕਵੀ	ਕਵੀ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।
ਪੰਨਾ ੧੩੯੫ ਸ਼ੁਰੂ				
੧॥੧੫	ਨਿਰਮਯੋ	ਨਿਰਮਇਅਉ- ਨਿਰਮਇਐ	ਬਣਾਇਆ ਹੈ- ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ ਹੈ	ਬੋਹਿਥਉ ਬਿਧਾਤੇ ਨਿਰਮਯੋ, ਸਭ ਸੰਗਤਿ ਭੁਲ ਉਧਰਣ॥ ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਾਰਨ ਵਾਸਤੇ (ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ) ਮਾਨੋਂ ਇਕ ਜਹਾਜ਼ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।
੨॥੧੬	ਪਰਵਰਿਯਉ	ਪਰਵਰਿਅਉ	ਪਰਵਿਰਤ ਹੋਇਆ	ਆਪਿ ਨਰਾਇਣੁ ਕਲਾ ਧਾਰਿ, ਜਗ ਮਹਿ ਪਰਵਰਿਯਉ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਕਲਾ ਧਾਰ ਕੇ ਜੱਗ ਵਿੱਚ ਪਰਵਿਰਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਅੰਕ ੨॥੧੬	ਗੁਰਬਾਣੀ ਕਰਿਯਉ	ਉਚਾਰਨ ਕਰਿਅਉ	ਅਰਥ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ।	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਜੋਤਿ ਜਗ ਮੰਡਲਿ ਕਰਿਯਉ॥ ਇਸ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ।
੨॥੧੬	ਦੀਪਾਯਉ	ਦੀਪਾਇਅਉ	ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।	ਸਬਦੁ ਦੀਪਕਿ ਦੀਪਾਯਉ॥
੨॥੧੬	ਮਿਲਾਯਉ	ਮਿਲਾਇਅਉ	ਮਿਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।	ਤਤੁ ਹਰਿ ਚਰਨ ਮਿਲਾਯਉ॥
੩॥੧੭	ਅਵਤਰਿਉ	ਅਵਤਰਿਅਉ	ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਹੈ।	ਨਾਨਕ, ਕੁਲਿ ਨਿੰਮਲੁ ਅਵਤਰਿਉ॥
੩॥੧੭	ਭੁਬੰਤ੍ਰਹ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੬੫ (ਕਹਤਿਅਹ)	ਭੁਬੰਤਿਅਹ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੬੫ (ਕਹਤਿਅਹ)	ਭੁੱਬਦੇ ਜੀਵਾਂ	ਪਲਕ ਭੁਬੰਤ੍ਰਹ ਤਾਰੈ॥ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ) ਪਲਕ ਵਿੱਚ ਭੁੱਬਦਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰ ਦਿੱਤਾ।
੧॥੧੯	ਮਿਲਿਉ	ਮਿਲਿਅਉ- ਮਿਲਿਓ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੨੪੧	ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ	ਗੁਰੂ ਮਿਲਿਉ ਸੋਇ, ਭਿਖਾ ਕਹੈ, ਭਿੱਖਾ ਭੱਟ ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ (ਅਮਰਦਾਸ) ਮਿਲ ਗਿਆ ਹੈ।
੨॥੨੦	ਲਾਯਉ	ਲਾਇਅਉ	ਲਾਇਆ	ਬਰਸੁ ਏਕੁ ਹਉ ਫਿਰਿਓ, ਕਿਨੈ ਨਹੁ ਪਰਚਉ ਲਾਯਉ॥ (ਭਿੱਖਾ ਭੱਟ) ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਇਕ ਸਾਲ ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਚੇਟਕ ਨਹੀਂ ਲਾਈ।
੨॥੨੦	ਆਯਉ	ਆਇਅਉ	ਮਨ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਹੀਂ ਆਈ	ਕੋ ਖੁਸ਼ੀ ਨ ਆਯਉ॥ ਕਿਤੋਂ ਵੀ ਮਨ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ

ਪੰਨਾ ੧੩੯੬ ਸ਼ੁਰੂ

੨॥੨੦ ਦਯਿ ਦਈਇ- ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦਯਿ ਮਿਲਾਯਉ
੨॥੨੦ ਮਿਲਾਯਉ ਮਿਲਾਇਅਉ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤਾ

ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਭਿਖਿਆ ਨੂੰ ਗੁਰੂ
ਮਿਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਨੋਟ :—
ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਵਿੱਚ ਦਈਵ
ਉਚਾਰਨ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

੧॥੨੧ ਸਲ੍ਹ ਸਲਿਅ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ
ਹੈ
੧॥੨੨ ਭਲ੍ਹ ਭਲਿਅ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ
ਹੈ

ਸਵੱਈਏ ਮਹਲੇ ਚਉਥੇ ਕੇ ੪

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਵਿੱਚ ਉਚਾਰੇ ਗਏ ਸਵੱਈਏ।

੧ ਪਾਯਉ ਪਾਇਅਉ ਪਾਲਿਆ- ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੇਵਿ ਪਰਮ ਪਦੁ
ਹਾਸਲ ਕਰ ਪਾਯਉ॥
ਲਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਿਮਰ ਕੇ
ਪਰਮ ਪਦਵੀ ਹਾਸਲ ਕਰ
ਲਈ ਹੈ।

੧ ਧਿਆਯਉ ਧਿਆਇਅਉ ਧਿਆਇਆ ਅਭਿਨਾਸੀ ਅਭਿਗਤੁ
ਹੈ ਧਿਆਯਉ॥
ਨਾਸ ਰਹਿਤ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਪ੍ਰਭੂ
ਦਾ ਨਾਮ ਧਿਆਇਆ ਹੈ।

੧ ਕਲ੍ਹ ਸਹਾਰੁ ਕਲਿਅ-ਸਹਾਰ ਭੱਟ ਕਵੀ ਦਾ
ਨਾਮ ਹੈ

੧ ਪਾਯਾ ਪਾਇਆ ਪਾ ਲਿਆ- ਇਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੇਵਿ ਸਬਦ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਰਸੁ ਪਾਯਾ,

੩ ਰੰਗਿ ਚਲੁਲ ਰੰਗ ਚਲੁਲ ਗੁੜਾ ਰੰਗ ਆਤਮੁ, ਰੰਗਿ ਚਲੁਲ
ਭਯਾ ਭਇਆ ਹੋ ਗਿਆ ਭਯਾ॥

੩ ਜਾਗ੍ਹਾ ਮਨੁ ਜਾਗਿਆ ਮਨੁ ਮਨ ਜਾਗ ਜਾਗ੍ਹਾ ਮਨੁ ਕਵਲੁ ਸਹਜਿ
ਪਿਆ ਪਰਕਾਸ਼ਾ॥

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੩	ਪਰਕਾਸ਼ਾ	ਪਰਕਾਸਿਆ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੫੯੮	ਖਿੜ ਗਿਆ ਹੈ	ਮਨ (ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ) ਜਾਗ ਪਿਆ ਹੈ, ਹਿਰਦਾ (ਗੁਰ ਗਿਆਨ) ਨਾਲ ਖਿੜ ਪਿਆ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੩੯੭ ਸ਼ੁਰੂ

੩	ਦਯਾਲਿ	ਦਇਆਲ	ਦਿਆਲੂ	ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਯਾਲਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਯਾ।
੩	ਦ੍ਰਿੜਾਯਾ	ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ	ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਾਇਆ	ਦਿਆਲੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਹਰੀ ਨਾਮ ਸੁਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ।
੪	ਪਰਮਪਦੁ ਪਾਯਾ	ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ	ਤੁਰੀਆ ਪੱਦ ਸਰਵੋਤਮ ਪੱਦ	ਪਰਮ ਪਦਵੀ ਪਾ ਲਈ।
੫	ਪਾਯਉ	ਪਾਇਅਉ	ਪਾ ਲਿਆ	
੫	ਕਲ੍ਹਚਰੈ	ਕਲਿਅ-ਉਚਰੈ	ਕਲ੍ਹ ਭੱਟ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ	
੭	ਧਿਆਯਉ	ਧਿਆਇਅਉ	ਧਿਆਇਆ ਹੈ	ਮਨਿ ਏਕੁ ਧਿਆਯਉ ॥ ਇਕ ਮਨ ਹੋ ਕੇ ਧਿਆਇਆ ਹੈ।
੭	ਦ੍ਰਿੜਾਯਉ	ਦ੍ਰਿੜਾਇਅਉ	ਪੱਕਾ ਕਰਵਾਇਆ	ਜਿਨਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਯਉ ॥ ਜਿਸ (ਗੁਰੂ) ਨੇ ਨਾਮ ਪੱਕਾ ਕਰਵਾਇਆ। ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ।
੮	ਸਮਾਯਉ	ਸਮਾਇਅਉ	ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ	ਸਰਿ ਸਹਜ ਸਮਾਯਉ ॥ ਸਹਿਜ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ।
੮	ਤਰਾਯਉ	ਤਰਾਇਅਉ	ਤਰ ਗਿਆ- ਤਰਾਇਆ	ਜਗਤੁ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਤਰਾਯਉ ॥ ਗੁਰੂ ਬਚਨਾਂ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਤਰ ਗਿਆ ਹੈ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੧੩੯੮ ਸ਼ੁਰੂ

- ੧੦ ਭਲੁ ਅਮਲੁ ਭਲਿਅ-ਭਲਉ ਚੰਗਾ-ਮਲ ਤੋਂ ਆਜੋਨੀਉ ਭਲੁ ਅਮਲੁ,
ਅਮਲ ਰਹਿਤ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗ ਨਿਵਾਸੁ ॥
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
ਜਨਮ ਮਰਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ,
ਭਲਾ ਹੈ, ਸੁੱਧ ਆਤਮਾ ਹੈ।
- ੧੧ ਸਕਯਥਉ ਸਕਇਅਥਉ ਸਕਾਰਥਾ- ਤਿਨ ਸਕਯਥਉ ਜਨਮੁ ॥
ਸਫਲਾ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਜਨਮ
ਸਕਾਰਥਾ ਕੀਤਾ।
- ੧ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਿ ਧਾਰੈ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਧਾਰੈ ਮਿਹਰ ਦੀ ਖਿਨ ਮਾਤ੍ਰ ਜਾ ਕਉ ਦ੍ਰਿਸ੍ਟਿ
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਧਾਰੈ ॥
- ੧ ਅਗਮ ਗੁਾਨ ਅਗਮ ਗਿਆਨ ਅਗੰਮੀ ਅਗੰਮੀ ਗਿਆਨ ਜਾਨਣ
ਬਿਖਾਤਾ ਬਿਖਿਆਤਾ ਗਿਆਨ ਵਾਲਾ।
ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ਪਰਗਟ ਕਰਨ
੧੩੯੯ ਵਾਲਾ
- ੧ ਧੁਾਨ ਧਾਵੈ ਧਿਆਨ ਧਾਵੈ ਧਿਆਨ ਧਰਕੇ ਅਹਿਨਿਸਿ ਧੁਾਨ ਧਾਵੈ,
ਦਿਨ ਰਾਤ, ਹਰੀ ਦਾ
ਧਿਆਨ ਧਰਦਾ ਹੈ।
- ੨ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮੌਤਿ ਸੁਮੌਤਿ ਗ੍ਰੰਹਣ ਕਰਕੇ
ਧੁਾਈ ਹੈ ਧਿਆਈ ਹੈ ਨਾਲ ਧਿਆ- ਧਿਆਇਆ ਹੈ।
ਇਆ ਹੈ

ਪੰਨਾ ੧੩੯੯ ਸ਼ੁਰੂ

- ੩ ਨਲੁ ਕਵਿ ਨਲਿਅ ਕਵਿ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ
ਹੈ
- ੪ ਜਗਤ ਭਯੋ ਜਗਤ ਭਇਅਓ ਜਗਤ ਵਿੱਚ
ਆਨੰਦੁ ਆਨੰਦ ਆਤਮ ਆਨੰਦ
ਹੋ ਗਇਆ
- ੪ ਮਨੁਖੁ ਮਨੁਖਿਅ ਮਨੁੱਖ ਤਾਰਨਿ ਮਨੁਖੁ ਜਨ ਕੀਅਉ
ਪ੍ਰਕਾਸ ॥
(ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ) ਜਗਤ ਨੂੰ
ਤਾਰਨ ਲਈ (ਸੰਸਾਰ ਉਤੇ)
ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
ਕੀਤਾ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੪	ਮਾਨ੍ਹਿਉ ਮਨੁ	ਮਾਨਿਅਉ ਮਨੁ	ਮਨ ਮੰਨ ਗਿਆ	ਸਭ ਬਿਧਿ ਮਾਨ੍ਹਿਉ ਮਨੁ, ਤਬ ਹੀ ਭਯਉ ਪ੍ਰਸੰਨੁ ॥
੪	ਭਯਉ ਪ੍ਰਸੰਨੁ	ਭਇਅਉ ਪ੍ਰਸੰਨੁ	ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਗਿਆ	
੧ ॥੫॥	ਧਾਰਿਉ	ਧਾਰਿਅਉ	ਧਾਰਿਆ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੯੪	ਹੋਇਆ ਹੈ
੨ ॥੬	ਹੁਯਉ	ਹੁਇਅਉ	ਹੋ ਗਿਆ	ਬਿਖੁ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੁਯਉ, ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਨਾਮ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ (ਮਾਨੋ) ਜ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹੋ ਗਿਆ।
੨ ॥੬	ਲੋਹਉ ਹੋਯਉ	ਲੋਹਉ ਹੋਇਅਉ	ਲੋਹੇ ਤੋਂ ਲਾਲ ਲਾਲੁ ਲਾਲ	ਲੋਹਉ ਹੋਯਉ ਲਾਲੁ, ਨਦਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਦਿ ਧਾਰੈ ॥
੨ ॥੬	ਗਇਅ	ਗਇ	ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ	ਦੁਖ ਦਰਿਦ੍ਰ ਤਿਨ ਕੇ ਗਇਅ ॥
੨ ॥੬	ਭਇਅ	ਭਇ	ਹੋ ਗਏ	ਸੇ ਪਸੁ ਪਰੇਤ ਸੁਰਿ ਨਰ ਭਇਅ ॥
੪ ॥੮	ਨਯਣਿ ਬਯਣਿ	ਨਇਣਿ- ਬਇਣਿ	ਨੇਤਰ, ਬਚਨ-	ਗੁਰ ਨਯਣਿ ਬਯਣਿ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਹੁ, ਗੁਰੁ ਸਤਿ, ਕਵਿ ਨਲੁ ਕਹਿ ॥
੪ ॥੮	ਨਲੁ	ਨਲਿਅ	ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ	ਨਲ ਭੱਟ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਬੋਲ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਵਸਾਓ।
੪ ॥੮	ਅਕਯਥ	ਅਕਇਅਥ	ਅਕਾਰਥ ਨਿਸਫਲ	ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਗ਼ੈਰ ਸਭ ਨਿਸਫਲ ਹੈ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੧੪੦੦ ਸ਼ੁਰੂ

੫॥੯	ਸੁਖਦਾਯਕੁ	ਸੁਖਦਾਇਕ	ਸੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ	
੬॥੧੦	ਬਿਧਿ	ਬਿਧਿ	ਵਿਧੀ-ਵਿਉਂਤ	
	ਮਿਲਾਯਉ	ਮਿਲਾਇਅਉ	ਬਣਾ ਕੇ ਢੋਅ ਮਿਲਾ ਕੇ	
੬॥੧੦	ਦਹੰ ਦਿਸਿ	ਦਹੰ ਦਿਸਿ	ਦਸੀਂ ਪਾਸੀਂ	
	ਧਾਯਉ	ਧਾਇਅਉ	ਭਟਕਦਾ ਫਿਰਦਾ ਸੀ	
੬॥੧੦	ਜਲ੍ਹਨ ਤੀਰਿ	ਜਲਿਅਨ ਤੀਰ	ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ	ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ
੬॥੧੦	ਬਨਾਯਉ	ਬਨਾਇਅਉ	ਬਣਾਇਆ	ਸਮ, ਜਲ੍ਹਨ ਤੀਰਿ ਬਿਪਾਸ
			ਹੋਇਆ ਹੈ	ਬਨਾਯਉ ॥
				(ਬੈਕੁੰਠ ਧਾਮ) ਵਰਗਾ
				ਨਗਰ ਗੋਬਿੰਦਵਾਲ
				ਬਿਆਸ ਦਰਿਆ ਦੇ ਕੰਢੇ
				ਉੱਤੇ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ
				ਹੈ।
„	ਗਯਉ ਦੁਖੁ	ਗਇਅਉ ਦੁਖੁ	ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਹੋ	ਗਯਉ ਦੁਖੁ ਦੂਰਿ ਬਰਖਨ
			ਗਿਆ	ਕੋ, ਸੁ ਗੁਰੂ ਮੁਖੁ ਦੇਖਿ ਗੁਰੂ
„	ਪਾਯਉ	ਪਾਇਅਉ	ਪਾ ਲਿਆ	ਸੁਖੁ ਪਾਯਉ ॥
				ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਨੂਰੀ ਮੁਖੜਾ
				ਦੇਖ ਕੇ ਬਰਸਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦੂਰ
				ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਸੁੱਖ ਪਾ
				ਲਿਆ ਹੈ।
੭॥੧੧	ਅਘੰਨ	ਅਘੰਨ	ਪਾਪ ਦੂਰ ਹੋ	ਗੁਰਿ ਕੀਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾ, ਹਰਿ
	ਹਰ੍ਹਉ	ਹਰਿਅਉ	ਗਏ	ਨਾਮੁ ਦੀਅਉ,
				ਜਿਸ ਦੇਖਿ ਚਰੰਨ, ਅਘੰਨ
				ਹਰ੍ਹਉ ॥
੭॥੧੧	ਡਰ੍ਹਉ	ਡਰਿਅਉ	ਭੈ ਭੀਤ ਹੋ	ਸੁ ਨਾਮ ਸੁਨੇ, ਸੁਤੁ ਭਾਨ
			ਗਏ, ਡਰ ਗਏ	ਡਰ੍ਹਉ ॥
				ਨਾਮ ਦੇ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਜਮ
				ਰਾਜ ਭੀ ਡਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ
				ਜਮ ਵੀ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ
				ਆਉਂਦਾ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੭॥੧੧	ਪਰਸੁ ਕਰੁਉ	ਪਰਸੁ ਕਰਿਅਉ	ਪਾਰਸ ਕਰ ਦਿੱਤਾ	ਪਾਰਸੁ ਭੇਟਿ ਪਰਸੁ ਕਰੁਉ ॥
੭॥੧੧	ਹਰਿ ਸਤਿ ਕੀਯਉ	ਹਰਿ ਸਤਿ ਕੀਅਉ	ਸਤਿ ਸਰੂਪ ਹੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ	
੭॥੧੧	ਸਿਰਿ ਹਥੁ ਧਰੁਉ	ਸਿਰਿ ਹਥੁ ਧਰਿਅਉ	ਸਿਰ ਉੱਤੇ ਮੁਬਾਰਿਕ ਹੱਥ ਧਰਿਆ	
੧॥੧੩	ਗੁਾਨੀਅਹੁ	ਗਿਆਨੀਅਹੁ	ਗਿਆਨ ਵਾਨੋਂ	
੨॥੧੪	ਧਾਨੁ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਰਹੁ	ਧਿਆਨ ਅਹਿਨਿਸਿ ਕਰਹੁ	ਦਿਨ ਰਾਤ ਧਿਆਨ ਕਰੋ	

ਪੰਨਾ ੧੪੦੧ ਸ਼ੁਰੂ

੩॥੧੫	ਸਬਦਿ ਗੁਰੁ ਧਾਈਐ	ਸਬਦ ਗੁਰੁ ਧਿਆਈਐ	ਗੁਰੂ ਸਬਦ- ਜਪੋ	ਨਾਮ ਹਮੇਸ਼ਾ ਧਿਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
੧	ਲਖਾ ਨ ਜਾਈ	ਲਖਿਆ ਨ ਜਾਈ	ਜਾਣਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ	ਅਲਖ ਰੂਪ, ਜੀਅ ਲਖਾ ਨ ਜਾਈ ॥
੧	ਬਿਰੁ ਬਪੁਉ	ਬਿਰ ਬਪਿਅਉ	ਬਾਪ ਦਿੱਤਾ	ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬਾਪ ਦਿੱਤਾ।
੧	ਅਪੁਉ	ਅਪਿਅਉ	ਅਰਪਿਅ- ਦਿੱਤਾ	ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ, ਅਖੈ ਨਿਧਿ ਅਪੁਉ ॥
੨	ਗੁਰ ਗੁਾਨਿ ਰਤੇ	ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਰਤੇ	ਗੁਰੂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੰਗੇ ਗਏ ਹਨ	ਹਰਿ ਜਨ ਸਿਵ ਗੁਰ ਗੁਾਨਿ ਰਤੇ ॥

ਪੰਨਾ ੧੪੦੨ ਸ਼ੁਰੂ

੩	ਗੁਰੁਮੁਖਿ ਪਾਯਾ	ਗੁਰੂਮੁਖਿ ਪਾਇਆ	ਗੁਰੂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ	
---	------------------	------------------	---------------------------------	--

ਅੰਕ ੩	ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਵਲੋਕਾ ਛੁਟਕਾ ਦਿਬੁ ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ	ਉਚਾਰਨ ਅਵਲੋਕਿਆ ਛੁਟਕਿਆ ਦਿੱਬਅ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ	ਅਰਥ ਪਸਰਿਆ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਜੋਤਿ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਨਜ਼ਰ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਅਵਲੋਕਾ ਬ੍ਰਹਮ ਭਰਮੁ ਸਭੁ ਛੁਟਕਾ, ਦਿਬੁ ਦ੍ਰਿਸ਼ਿ ਕਾਰਣ ਕਰਣੈ॥ ਗੁਰੂ ਕੋਲੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਜੋਤਿ ਸਦਕਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਰਮ ਨਵਿਰਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਰਨਹਾਰ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਸਭ ਪਾਸੇ ਪਸਰਿਆ ਹੋਇਆ ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੈ।
੪	ਪਰਗਾਸੁ ਭਯਾ	ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ	ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਗਿਆ	ਪਰਗਾਸੁ ਭਯਾ ਜਸੁ ਜਨ ਕੈ॥ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੱਸ ਸਾਰੇ ਫੈਲ ਗਿਆ।
੪	ਧਾਨੁ ਧਰੰ	ਧਿਆਨੁ ਧਰੰ	ਧਿਆਨ ਧਰਦੇ ਹਨ	ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਧਾਨੁ ਧਰੰ॥ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਧਰਦੇ ਹਨ।
੧॥੬	ਈਸੁ ਬੰਮੁ	ਈਸੁ ਬੰਮਿਅ	ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ	ਈਸੁ ਬੰਮੁ, ਗਾਨੁ ਧਾਨੁ ਧਰਤ ਹੀਐ ਚਾਹਿ ਜੀਉ॥
੧॥੬	ਗਾਨੁ ਧਾਨੁ	ਗਿਆਨੁ ਧਿਆਨੁ		ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ (ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਨੂੰ) ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਧਾਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪੰਨਾ ੧੪੦੩ ਸ਼ੁਰੂ

੪॥੯	ਮਨ ਗਯੰਦ	ਮਨ ਗਇਅੰਦ	ਹੋ (ਕਵੀ) ਗਯੰਦ ਦੇ ਮਨ	ਤਜੁ ਬਿਕਾਰੁ ਮਨ ਗਯੰਦ॥ ਭੱਟ ਗਯੰਦ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਹੋ ਮਨਾ ਵਿਕਾਰ ਛੱਡ ਦੇ।
੫॥੧੦	ਹੋਇ ਕਲਾਨੁ	ਹੋਇ ਕਲਿਆਨੁ	ਆਤਮ ਆਨੰਦ-ਸੁੱਖ	ਨਿਸਿ ਬਾਸੁਰ ਹੋਇ ਕਲਾਨੁ, ਦਿਨ ਰਾਤ ਸੁੱਖ ਹੋਵੇਗਾ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੧॥੧੧	ਭਯਾ	ਭਇਆ	ਹੋ ਗਿਆ	ਤਿਨ ਕਉ ਮੋਹੁ ਭਯਾ ਮਨ ਮਦਕਾ॥ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਹ ਵਿਆਪ ਗਿਆ।
੩॥੧੩॥੪੨	ਪਯਾਲਿ ਪੁਰਿ ਰਹਾ	ਪਇਆਲਿ- ਪੁਰਿ ਰਹਿਆ	ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੈ	ਤੂੰ ਜਲਿ ਥਲਿ ਗਗਨਿ ਪਯਾਲਿ ਪੁਰਿ ਰਹਾ॥ ਤੂੰ ਜਲ ਵਿੱਚ, ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਪਾਤਾਲ ਵਿੱਚ ਹਰ ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ 'ਤੇ ਹੈ।

ਪੰਨਾ ੧੪੦੪ ਸ਼ੁਰੂ

੧	ਧਰਿ ਧਾਨੁ	ਧਰਿ ਧਿਆਨ	ਨਿਰੰਤਰ ਧਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ	
੬	ਬਿਦਮਾਨ	ਬਿਦਿਅਮਾਨ	ਮੌਜੂਦਗੀ	ਬਿਦਮਾਨ ਗੁਰਿ ਆਪਿ
੬	ਬਪੁਉ	ਬਪਿਅਉ	ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ	ਬਪੁਉ ਬਿਰੁ, ਸਾਚਉ ਤਖਤੁ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸੈ॥ ਗੁਰੂ (ਅਮਰਦਾਸ) ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੁੰਦਿਆਂ (ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ) ਸੱਚਾ ਤੱਖਤ ਸੌਂਪ ਕੇ ਗੁਰੂ ਥਾਪ ਦਿੱਤਾ।
੭	ਤਾਰੁਉ ਸੰਸਾਰੁ	ਤਾਰਿਅਉ ਸੰਸਾਰ	ਸੰਸਾਰ ਤਾਰਿਆ	ਤਾਰੁਉ ਸੰਸਾਰੁ ਮਾਯਾ ਮਦ ਮੋਹਿਤ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਦੀਅਉ ਸਮਰਥੁ॥
੭	ਮਾਯਾ ਮਦ	ਮਾਇਆ ਮਦ	ਸੰਸਾਰਕ ਮਾਇਆ ਦਾ ਨਸ਼ਾ	(ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ) ਮਾਇਆ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਮੋਹੇ ਹੋਏ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਤਾਰਿਆ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਸਮਰਥਾ ਵਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ- ਨਾਮ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੈ।

ਅੰਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਉਚਾਰਨ ਅਰਥ ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੧੪੦੫ ਸ਼ੁਰੂ

੧	ਆਪ ਹੀ ਉਪਾਯਉ	ਆਪ ਹੀ ਉਪਾਇਅਉ	ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਹੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ	ਆਪੁਨ ਆਪੁ ਆਪ ਹੀ ਉਪਾਯਉ ॥
੧	ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਯਉ	ਅੰਤੁ ਨਹੀ ਪਾਇਅਉ	ਕੋਈ ਉਸ ਦਾ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ	
੧	ਧਾਇਯਉ	ਧਿਆਇਅਉ	ਧਿਆਉਂਦੇ ਹਨ	ਸਾਰੇ ਜੀ ਉਸ (ਪ੍ਰਭੂ) ਦੀ ਅਰਾਧਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।
੧	ਜਯੋ ਜਯ	ਜਇਓ ਜਹਿ	ਜੈ ਜੈਕਾਰ	ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।
੧	ਪਾਇਯਉ	ਪਾਇਅਉ	ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ	ਤੈਂ ਹਰਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਯਉ ॥ ਤੈਂ (ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ) ਹਰੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਪਰਮ- ਪਦਵੀ ਪਾ ਲਈ ਹੈ।
੨	ਅਗਮ ਗੁਾਨਿ	ਅਗਮ ਗਿਆਨ	ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਗਮੀ ਗਿਆਨ	ਅਗਮ ਗੁਾਨਿ ਰਸਿ ਰਸੁਉ ਗੀਅਉ ॥ ਅਗਮੀ ਗਿਆਨ ਦੀ
੨	ਰਸਿ ਰਸੁਉ	ਰਸਿ ਰਸਿਅਉ	ਹਿਰਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ-ਰਸ ਭਰਪੂਰ	ਬਰਕਤਿ ਨਾਲ ਆਪ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਭਰਪੂਰ ਹੋ ਗਿਆ।
੩	ਜਯਦੇਵ	ਜੈ ਦੇਵ	ਭਗਤ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ	
੩	ਭਯਉ	ਭਇਅਉ	ਹੋਇਆ ਹੈ	ਤਿਨ ਕੋ ਅਵਤਾਰੁ, ਭਯਉ ਕਲਿ ਭਿੱਤਰਿ, ਕਲਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਅਵਤਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ।
੩	ਭਾਇਯਉ	ਭਾਇਅਉ	ਪਸਰ ਗਿਆ ਹੈ	ਤੇਰਾ ਜੱਸ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਉੱਤੇ ਪਸਰ ਗਿਆ ਹੈ।

ਅੰਕ ੪	ਗੁਰਬਾਣੀ ਮਿਟਯਉ	ਉਚਾਰਨ ਮਿਟਿਅਉ	ਅਰਥ ਖਤਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ (ਗੁਰੂ ਮੋਹਰ ਨਾਲ) ਦੁੱਖ ਦਰਿਦਰ ਖਿੰਨ ਵਿੱਚ ਮਿੱਟ ਗਏ ਹਨ।
੪	ਬਲੁ ਭਟ	ਬਲਿਅ ਭਟ	ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ	
੪	ਗਾਇਯਉ	ਗਾਇਅਉ	ਗਾਇਆ ਹੈ	ਜਿਸ ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਗੁਰੂ ਜੀਅ ਗਾਇਆ ਹੈ।
੧	ਅੰਧਾਰ ਕੋ ਨਾਸੁ	ਅੰਧਿਆਰ ਕੋ ਨਾਸੁ	ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ	ਦੁਖ ਦਰਿਦ੍ਰ ਅੰਧਾਰ ਕੋ ਨਾਸੁ ॥ ਦੁੱਖ ਕੰਗਾਲੀ ਅਤੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪੰਨਾ ੧੪੦੬ ਸ਼ੁਰੂ

੨	ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਯਉ	ਪਦਾਰਥ ਪਾਇਅਉ	ਨਾਮ ਪਾਇਉ	(ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ) ਨੇ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਪਦਾਰਥ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ।
੨	ਉਪਜ੍ਯੋ	ਉਪਜਿਓ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੫੨੯	ਉਪਜਿਆ ਹੈ	ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪਕੇ, ਗਿਆਨ ਦਾ ਚਾਨਣ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।
੩	ਜਾਨੁਉ	ਜਾਨਿਅਉ	ਜਾਣ ਲਿਆ	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਜਾਣਿਆ ਹੈ।
੩	ਭਯੋ	ਭਇਓ	ਹੋ ਗਿਆ	(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ) ਤੋਂ ਅੰਗ ਸੰਗ ਵਸਣ ਕਰਕੇ (ਗੁਰੂ) ਅੰਗਦ ਸੁਭਰ- ਸਾਗਰ ਹੋ ਗਿਆ।
੧	ਪਛਾੜਉ	ਪਛਾੜਿਅਉ	ਪਟਕਾ ਮਾਰਿਆ	ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਨੂੰ ਪਕੜ ਕੇ ਪਟਕਾ ਮਾਰਿਆ ਹੈ।
੧	ਝਾੜਉ	ਝਾੜਿਅਉ	ਮਗਰੋਂ ਲਾਹ ਦਿੱਤਾ	ਲੋਭੁ ਅਪਮਾਨ ਸਿਉ ਝਾੜਉ ॥ ਲੋਭ ਨੂੰ ਅਪਮਾਨਿਤ ਕਰਕੇ ਮਗਰੋਂ ਲਾਹ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
੨॥੬੦	ਸਲ੍ਹ	ਸਲਿਅ	ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ	
			ਹੈ	

ਪੰਨਾ ੧੪੦੭ ਸ਼ੁਰੂ
ਸਵੱਈਏ ਮਹਲੇ ਪੰਜਵੇਂ ਕੇ ੫

੧	ਕਲ੍ਹ	ਕਲਿਅ	ਕਲ ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ	
੧	ਉਪਾਯਉ	ਉਪਾਇਅਉ	ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ	(ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ) ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ) ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਨੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।
੧	ਬਸਾਯਉ	ਬਸਾਇਅਉ	ਵਧਾਇਆ ਹੈ	ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਤੇ ਵਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।
੧	ਉਤਮ ਪਦੁ ਪਾਯਉ	ਉਤਮ ਪਦੁ- ਪਾਇਅਉ	ਉੱਤਮ ਪਦਵੀ ਪਾ ਲਈ ਹੈ	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅੰਗਦ ਅਮਰ ਲਾਗਿ, ਉੱਤਮ ਪਦੁ ਪਾਯਉ॥
੧	ਆਯਉ	ਆਇਅਉ	ਆਇਆ ਹੈ	ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ, ਘਰਿ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ, ਭਗਤ ਉਤਰਿ ਆਯਉ। ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰ ਕੇ ਉਤਰ ਆਇਆ ਹੈ।
੨	ਬਸਾਯਉ	ਬਸਾਇਅਉ	ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਹੈ	ਬਡਭਾਗੀ ਉਨ ਮਾਨਿਅਉ, ਰਿਦਿ ਸਬਦੁ ਬਸਾਯਉ॥
੨	ਦ੍ਰਿੜਾਯਉ	ਦ੍ਰਿੜਾਇਅਉ	ਨਾਮ ਪੱਕਾ ਕਰਾਇਆ	ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਯਉ॥ ਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰ ਪੱਕਾ ਕਰਵਾਇਆ।

ਅੰਕ ੨	ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਰਸਾਯਉ	ਉਚਾਰਨ ਦਰਸਾਇਅਉ	ਅਰਥ ਵਿਖਾ ਦਿੱਤਾ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ, ਸਤਿਗੁਰਿ ਦਰਸਾਯਉ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੇ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ) ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਅੰਤਰ- ਆਤਮੇ) ਵਿਖਾ ਦਿੱਤਾ।
੨	ਠਹਰਾਯਉ	ਠਹਰਾਇਉ	ਇਸਥਿਤ ਕੀਤਾ	ਨਾਮੁ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਇਸਥਿਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।
੪	ਸਮਾਚਰਿਉ	ਸਮਾਚਰਿਅਉ	ਇਕ ਰਸ ਵਿਚਰ ਰਿਹਾ ਹੈ	ਖੋਲ੍ਹ ਗੂੜ੍ਹਉ ਕੀਅਉ ਹਰਿ ਰਾਇ, ਸੰਤੋਖਿ ਸਮਾਚਰਿਉ ॥ ਪ੍ਰਭੂ ਆਪ ਨਿਰਮਲ ਬੁਧੀ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ) ਵਿੱਚ ਆ ਸਮਾਇਆ ਹੈ।
੪	ਵਰੁਉ	ਵਰਿਅਉ	ਵਰਦਾਨ	ਗੁਰਿ ਨਾਨਕਿ ਅੰਗਦੁ ਵਰੁਉ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ (ਦੇਵ ਜੀ) ਨੇ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ (ਦੇਵ ਜੀ) ਨੂੰ (ਗੁਰਿਆਈ) ਦਾ ਵਰਦਾਨ ਦਿੱਤਾ।
੫	ਭਯ ਭੰਜਨੁ	ਭਇ ਭੰਜਨ-ਭੈ	ਡਰ ਭੈ ਦੂਰ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੪੭ ਕਰਨ ਵਾਲਾ	
੬	ਪਾਯਉ-ਪਾਯੋ	ਪਾਇਅਉ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੩੯੭	ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ	ਵੱਡੇ ਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਪਾ ਲਿਆ ਹੈ।
੬	ਕਲ੍ਹਸਹਾਰੁ	ਕਲਿਅ ਸਹਾਰ	ਭੱਟ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ	
੭	ਕਲ੍ਹ ਚਰੈ	ਕਲਿਅ ਉਚਰੈ	ਕਲਿਅ ਕਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ	

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਪੰਨਾ ੧੪੦੮ ਸ਼ੁਰੂ				
੮	ਲਖਾਯਉ	ਲਖਾਇਅਉ	ਜਾਣੂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ	ਭੈ ਨਿਰਭਉ ਮਾਣਿਅਉ, ਲਾਖ ਮਹਿ ਅਲਖੁ ਲਖਾਯਉ ॥ (ਹੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ) ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਨਿਰਭੈ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮਾਣਿਆ ਹੈ, ਲੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲੱਖ ਵਾਹਿ- ਗੁਰੂ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।
੮	ਪਰਚਾਯਉ	ਪਰਚਾਇਅਉ	ਪਰੀਚੇ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ	ਵਾਕਫੀਅਤ ਕਰਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।
੮	ਜੋਗੁ ਕਮਾਯਉ	ਜੋਗੁ ਕਮਾਇਅਉ	ਜੋਗੁ ਕਮਾਇਆ ਹੈ	ਰਾਜ ਮਹਿ ਜੋਗੁ ਕਮਾਯਉ ॥ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ) ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਜੋਗ ਕਮਾਇਆ ਹੈ।
੮	ਸੁਭਰ ਭਰਾਯਉ	ਸੁਭਰ ਭਰਾਇਅਉ	ਨਕੋ ਨਕ ਭਰ ਦਿੱਤੇ	ਅਭਰ ਸਰ ਸੁਭਰ ਭਰਾਯਉ ॥ ਹਿਰਦਾ, ਨਾਮ ਜਲ ਨਾਲ ਨਕੋ ਨਕ ਭਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।
੮	ਸਮਾਇਯਉ	ਸਮਾਇਅਉ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੪੦੭	ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ	
੮	ਪਾਇਯਉ	ਪਾਇਅਉ	ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ	ਤੈਂ ਸਹਜਿ ਜੋਗੁ ਨਿਜੁ ਪਾਇਯਉ ॥
੮	ਨਿਵਾਰਉ	ਨਿਵਾਰਿਅਉ	ਨਵਿਰਤ	(ਹਉਮੈ) ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।
੮	ਸਹਾਰਉ	ਸਹਾਰਿਅਉ	ਜਰਿਆ ਹੈ- ਸਹਾਰਿਆ ਹੈ	ਸੁੰਨ ਸਹਜਿ ਨਿਜ ਘਰਿ ਸਹਾਰਉ ॥
੮	ਜਗ ਉਧਰਉ	ਜਗ ਉਧਰਿਅਉ	ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ	ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੁੜ ਕੇ (ਭਵ ਸਾਗਰ ਤੋਂ) ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
ਸੋਰਠੇ				
੧	ਕਹਾਯਉ	ਕਹਾਇਅਉ	ਅਖਵਾਇਆ ਹੈ	ਜੋਤਿ ਰੂਪਿ ਹਰਿ ਆਪਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕੁ ਕਹਾਯਉ ॥
੧	ਮਿਲਾਯਉ	ਮਿਲਾਇਅਉ	ਮਿਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ	ਤਾਂ ਤੇ ਅੰਗਦੁ ਭਯਉ, ਤਤ ਸਿਉਂ ਤਤੁ
੧	ਭਯਉ	ਭਇਅਉ	ਹੋ ਗਿਆ	ਮਿਲਾਯਉ ॥ (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ) ਆਪਣੀ ਜੋਤਿ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਵਿੱਚ ਧਰ ਦਿੱਤੀ।
੧	ਬਯਣ	ਬਇਣ-ਬੈਣ	ਬਚਨ-ਬੋਲ	
੧	ਨਯਣ	ਨਇਣ-ਨੈਣ	ਅੱਖਾਂ	
੨	ਲਿਖੁਉ	ਲਿਖਿਅਉ	ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਐਸੇ ਲੇਖ ਲਿਖੇ
੨	ਛਾਯਉ	ਛਾਇਅਉ	ਪਸਰਿਆ ਪਿਆ ਹੈ	ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੱਸ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਪਸਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।
੨	ਕਹਾਯਉ	ਕਹਾਇਅਉ	ਅਖਵਾਇਆ ਹੈ	ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਮੰਨ ਲਿਆ ਹੈ। ਭਾਵ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਵੀ ਗੁਰੂ ਅਖਵਾ ਲਿਆ ਹੈ। (ਇਹ ਭੱਟ ਸਿਫਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।)
੩	ਰਯਨਿ	ਰਇਨਿ-ਰੈਨ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੧੭੭	ਰਾਤ	
੩	ਰੰਗੋ	ਰੰਗਿਐ	ਰੰਗਿਆ ਗਿਆ	(ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ) ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ ਰੰਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਭੂ
੩	ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਾਗੋ	ਪ੍ਰੇਮੁ ਲਾਗਇਓ	ਪ੍ਰੇਮ ਲੱਗ ਗਿਆ ਹੈ	ਨਾਲ ਹਰ ਵਕਤ, ਗੁਰੂ ਭਗਤੀ ਵਿੱਚ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਕ	ਗੁਰਬਾਣੀ	ਉਚਾਰਨ	ਅਰਥ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ
		ਪੰਨਾ ੧੪੦੯ ਸ਼ੁਰੂ		
੪	ਛਾਡ੍ਹਉ	ਛਾਡਿਅਉ	ਛੱਡਿਆ	ਹਰਿ ਜਾਪੁ ਨ ਛਾਡ੍ਹਉ ਏਕ ਘਰੀ॥
੪	ਦਯਾਲੁ	ਦਇਆਲੁ	ਦਿਆਲੂ	ਮਥਰਾ ਜਨ ਕੋ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਨ ਦਯਾਲੂ ਹੈ, ਮਥਰਾ ਭੱਟ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ (ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ) ਬੜਾ ਦੀਨ ਦਿਆਲੂ ਹੈ।
੬	ਧਾਯਉ	ਧਾਇਅਉ	ਦੌੜ ਭੱਜ	ਭੱਟ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿੰਨਾ
੬	ਪਛਤਾਯਉ	ਪਛਤਾਇਅਉ	ਪਛਤਾਵਾ	ਚਿਰ ਸਾਡੀ ਕਿਸਮਤ ਨਹੀਂ
੬	ਬਨਾਯਉ	ਬਨਾਇਅਉ	ਬਣਾ ਲਿਆ	ਜਾਗੀ, ਅਸੀਂ ਇੱਧਰ ਉੱਧਰ ਭਟਕਦੇ ਰਹੇ। ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਗੁਰੂ (ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ) ਮਿਲ ਗਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪਛਤਾਵਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ।
੬	ਜਪੁਉ	ਜਪਿਅਉ	ਜਪਿਆ ਹੈ	ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ
੬	ਆਯਉ	ਆਇਅਉ	ਆਇਆ ਹੈ	ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ਜਾਣ ਕੇ ਜਪਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਫਿਰ ਗਰਭ ਜੂਨ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਏ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੀ ਹੋ ਗਏ।
੭	ਭਯਉ	ਭਇਅਉ	ਹੋ ਗਿਆ	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹਰੀ ਰੂਪ ਹਨ।
੭	ਪਰਤਖੁ ਹਰਿ	ਪਰਤਖਿਅ ਹਰਿ	ਪ੍ਰਤੱਖ ਹਰੀ	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਹਨ। ਪ੍ਰਭੂ ਜੋਤਿ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਭਾਵ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰ ਗਏ ਹਨ।
੧	ਗਯਉ	ਗਇਅਉ	ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ	
੧	ਸੰਚਰੁਉ	ਸੰਚਰਿਅਉ	ਜੱਸ ਖਿਲਰਿਆ	
੧	ਮੁਯਉ	ਮੁਇਅਉ	ਮਰ ਗਿਆ	

ਅੰਕ ੨	ਗੁਰਬਾਣੀ ਭਾਯਉ	ਉਚਾਰਨ ਭਾਇਅਉ	ਅਰਥ ਚੰਗਾ ਲੱਗਿਆ	ਤੁਕ ਜਾਂ ਤੁਕ ਦੇ ਭਾਵ ਅਰਥ ਦੇਵ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਗਏ, ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਿਆ।
੨	ਬੈਠਾਯਉ	ਬੈਠਾਇਅਉ	ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਲਿਆ	ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਸਿੰਘਾਸਣ 'ਤੇ ਬਿਠਾ ਲਿਆ।
੨	ਜਯ ਜਯ	ਜਇ ਜਇ	ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਹੋਈ	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੀ, ਦੇਵ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਬੜੀ ਜੈ- ਜੈਕਾਰ ਹੋਈ।
੨	ਜਿਨ ਪਾਇਯਉ	ਜਿਨ ਪਾਇਅਉ	ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਾ ਲਿਆ	ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਧਾਰਿਆ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਾਪ ਕੱਟੇ ਗਏ ਹਨ। ਦੇਵ ਲੋਕ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਜਗਤ ਦਾ ਸਿੰਘਾਸਣ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਗਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਆਪ ਜੀ ਦਾ (ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ) ਜਸ ਸਾਰੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਬੇਨਤੀ

ਇੱਥੇ ਤੱਕ ਹੀ ਔਖੇ ਅੱਖਰ ਸਨ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਜਾਣੇ ਅਣਜਾਣੇ ਲਗਾਂ ਮਾਤ੍ਰਾਂ ਜਾਂ ਉਚਾਰਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਗ਼ਲਤੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਹੋਣ, ਤਾਂ ਦਾਸ਼ ਮਿਮਾ ਦਾ ਜਾਚਿਕ ਹੈ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਦੱਸਣ ਦੀ ਖੇਚਲ ਕਰਨੀ, ਤਾਂ ਜੋ ਅਗਲੇ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਫਿਰ ਦੁਬਾਰਾ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਮਸਲਾ ਬੜਾ ਔਖਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਗੂੜ੍ਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਖ਼ਾਤਰ ਤੁਸੀਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਪੜ੍ਹੋ।

1. ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ।
2. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਟੀਕ = ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ।
3. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸਟੀਕ = ਗਿਆਨੀ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ।
4. ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਸਟੀਕ = ਸ੍ਰ. ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਤਲਵਾੜਾ।

5. ਮਹਾਂਨ ਕੋਸ਼ = ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ।

6. ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਆਕਰਣ ਦੀਆਂ ਕਈ ਕਿਤਾਬਾਂ ਹਨ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ ਛਪ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ :—Dr. Manmohan Singh, Dr. Darshan Singh, Dr. Gopal Singh ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੇ ਸਟੀਕ ਹਨ।

—ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ

55 DESNA PL.

WINNIPEG—MB

R3C-2E8

CANADA