

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ

ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ Raas 7

Sri Gur Partap Suraj Granth

ਕ੍ਰਿਤ:

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ'

By

Bhai Santokh Singh 'Kavi Churamani'

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ

ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ

੩੦੦ ਸਾਲਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ

Dedicated to 300th Martyrdom Anniversary of
Guru Gobind Singh ji's
Four Sahibzadas and Mata Gujri ji



ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥



ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਵਲੋਂ: ਸਿਰਜਕ 'ਈਸਰ ਮਾਈਕੋ ਮੀਡੀਆ'

ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ

ਵਲੋਂ: ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੰਧਾਵਾ
(ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ)

ਸੰਦੇਸ਼

ਵਲੋਂ: ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰੋ. (ਰੀਟਾਇਰਡ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
(ਐਕਸ ਫੈਲੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ)

ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ

ਤਤਕਰਾ ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ

ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ

ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੌਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਮੂਲ ਸ੍ਰੋਤ ਉਸ ਕੌਮ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸਰਮਾਇਆ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਉਹ ਕੌਮ ਫ਼ਖ਼ਰ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੌਮੀ ਸਰਮਾਇਆ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਅਜਿਹੇ ਸ੍ਰੋਤ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਭਾਵੇਂ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਰ ਜਿਤਨੇ ਕੁ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗ਼ਨੀਮਤ ਸਮਝ ਕੇ ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵੀ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸ੍ਰੋਤ ‘ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ’ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਹੈ। ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਵਡਮੁੱਲਾ ਸ੍ਰੋਤ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ਅਦਭੁਤ ਵਿਦਵਤਾ ਦਾ ਖ਼ਜ਼ਾਨਾ ਵੀ ਹੈ। ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਗੁਣਾਤਮਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਇਹ ਸ੍ਰੋਤ ਇਤਨਾ ਵੱਡਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਫ਼ਲਸਫ਼ੇ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਖੋਜੀ ਇਸਦੇ ਅਧਿਐਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੀ ਵਿਦਵਤਾ ਅਧੂਰੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਇਸਦੀ ਹਰਮਨਪਿਆਰਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਰ-ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਦੀ ਕਥਾ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਤੁਰੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਮੁਕੰਮਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਜੇ ਸ਼ਰਧਾ, ਸਿਦਕ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਉਪਰੰਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸੱਚਮੁੱਚ ਬੇਮਿਸਾਲ ਹੈ।

ਸੂਚਨਾ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਨਵੀਨਤਮ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਮੂਲ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਕੋਨੇ ਵਿੱਚ ਵਸੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣਾ, ਦਾਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਵਾਰਾਂ/ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਰਚ ਟੂਲ, ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ‘ਨਾਭਾ’ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ‘ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਰਤਾਨਾਕਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼’, ਨਿਰਮਲਾ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਸੰਪ੍ਰਦਾਈ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਟੀਕਾ ਜਿਹੜਾ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ‘ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ’ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ (ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਟੀਕਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹਾਸਿਲ ਸੀ), ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸ੍ਰੀ ‘ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾ ਕੇ ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਪੜਾਅ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਆਈ. ਟੀ. ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀਆਂ ੧੨ ਰਾਸਾਂ, ੬ ਰੁਤਾਂ ਅਤੇ ੨ ਐਨ ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਮਹਾਨ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਇਸ ਕੀਟ ਪਾਸੇਂ ਲਈ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਸਾਰਾ ਮੂਲ ਪਾਠ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਲਈ ਪੰਕਤੀ-ਛੇਦ ਅਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਈ ਕੁ ਸੱਜਣਾਂ ਦੀ ਵੀਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਝ ਬੇਲੋੜੇ ਅਤੇ ਮਨਮੱਤ ਵਾਲੇ ਅੰਸ਼ ਕੱਢ ਕੇ ਇਸਦੀ ਸੋਧ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਪਰ ਦਾਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਤੁੱਛ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਮੌਲਿਕਤਾ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ

ਲਈ ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਮੁਨਾਸਿਬ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ। ਵੈਸੇ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਵਿੱਚ ਪੰਥ ਰਤਨ ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਯਾਯ, ਟਿੱਪਣੀਆਂ, ਹਵਾਲੇ ਅਤੇ ਫੁੱਟਨੋਟ ਨਾਲ ਨਾਲ ਦੇ ਕੇ ਮੂਲ ਪਾਠ ਨਾਲ ਕੋਈ ਛੇੜ ਛਾੜ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਬਣਾਇਆ ਤਤਕਰਾ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖ ਕੇ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਅੰਸੂ ਤੱਕ ਸਿੱਧੀ ਪਹੁੰਚ ਲਈ ਆਸਾਨ ਲਿੰਕ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਨਾਲ ਹੀ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਲਈ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ.ਏ. (ਜੰਮੂ) ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ‘ਸੰਬੰਧ ਸੂਚਕ ਅਨੁਕ੍ਰਮਣਿਕਾ’ (ਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਥਾਵਾਂ ਦਾ ਕੋਸ਼) ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਾਸ ਵਲੋਂ ਜਿੱਥੇ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਐਕਸ ਫੈਲੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ) ਦਾ ਵੀ ਦਾਸ ਰਿਣੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਹ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹੈ। ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦਾਸ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵੀ ਕ੍ਰਿਤੰਗ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ‘ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਿਜ ਕਰਮਸਰ’ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਨੂੰ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਲਈ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਹਾਇਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕੀਮਤੀ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਦਾਸ ਡਾ. ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ‘ਬਿੰਦ’ (ਸੈਨ ਮਟੇਓ, ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ) ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪਈ, ਆਪਣੇ ਡਾਕਟਰੀ ਕਿੱਤੇ ਦੇ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਪਣਾ ਭਰਪੂਰ ਤਕਨੀਕੀ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

ਮੰਜ਼ਿਲ ਹਾਲਾਂ ਦੂਰ ਹੈ। ਅਜੇ ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਆਉਣਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਰਚਨਾਵਲੀ, ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ, ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਦੋਵੇਂ ਗੁਰਬਿਲਾਸ (ਪਾ: ੬ ਅਤੇ ਪਾ: ੧੦), ਗੁਰੂ ਕੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ, ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਸਿੱਖ ਰਹਿਤਨਾਮੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਟੀਕੇ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਹੋਰ ਮੂਲ ਸਾਮਗ੍ਰੀ... ਕਾਰਜ ਇਤਨਾ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਅਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਆਸੀਸ ਨਾਲ ਹੀ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸੰਪੂਰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਉੱਪਰ ਉਪਲਬਧ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਇਹ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਵਲੋਂ ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ, ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ਜੋ ਕਿ ਹਾਲਾਂ ਤੱਕ ਸਿਰਫ ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਲਾਈਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਹੈ, ਹੁਣ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਨੁੱਕਰ ਵਿੱਚ ਵਸਦੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਘਰ ਘਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇ ਅਤੇ ‘ਹਉ ਮੂਰਖ’ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਕਾਰੇ’ ਲੱਗਿਆ ਰਹੇ:

ਪੂਰੀ ਸ਼ੈ ਨੂੰ ਡਰ ਘਾਟੇ ਦਾ, ਡਰ ਨਹੀਂ ਅੱਧੀ ਤਾਈਂ।

ਰੱਬਾ! ਪਿਆਰ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ, ਪੂਰੀ ਕਦੇ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਦਾਸ

ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

੧ ਜਨਵਰੀ ੨੦੦੫

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਰਮਸਰ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਣ ਬਾਬਤ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਹੁਣ ਤੱਕ ਮਹਾਨਕੋਸ਼, ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ, ਸੰਪੂਰਨ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ, ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ‘ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ’ ਅਤੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਦਾ ਡਿਜਿਟਲ ਸੰਸਕਰਣ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਅੰਦਰ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸਾਲ (ਸੰਨ ੨੦੦੮ ਈ.) ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ ਅਤੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਦਾ ਸਾਰਾ ਮੂਲ ਪਾਠ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਲਈ ਪੰਕਤੀ-ਛੇਦ ਅਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਫੁੱਟਨੋਟ ਅਤੇ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਵਾਸਤੇ ਮੂਲ ਪਾਠ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਇਸੇ ਸਾਲ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਗੁਰਗੱਦੀ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਹੈ। ਦਾਸ ਵਲੋਂ ਇਸ ਸੁਭ ਅਵਸਰ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਨਵਾਂ ਸੰਸਕਰਣ ਵੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਸ੍ਰੀ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਖੋਜ ਯੰਤਰ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦਾਸ

ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

੨੬ ਅਗਸਤ ੨੦੦੮

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਰਮਸਰ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ

ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਨਿੰਨ ‘ਪਿਆਰੇ’ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਜਗਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ, ਜਿਹੜੀ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਕਰਕੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਕਿਸੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀਆਂ ਮੁਥਾਜ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਮੁਖੀ, ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਸੀਏ, ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਸਿੱਧੀਆਂ ਧਾਰਨਾ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਵਖਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਰਵਾਇਤ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਾਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾ ਕੇ ‘ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ’ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਵਚਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਿਵੇਕਲੇ ਤਰੀਕੇ ਦੁਆਰਾ ਸਫਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਨਵੀਂ ਰੀਤ ਚਲਾਈ ਹੈ।

ਦਾਸ ਦਾ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਗਾਹੇ ਬਗਾਹੇ ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਦਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਸੇ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝਿਆ ਦੇਖਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਲਿਆ ਕੇ, ਫਿਰ ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਰਚ ਟੂਲ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਜਿੱਥੇ ਆਪ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉੱਥੇ ‘ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ’ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਲਿਆ ਕੇ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮਾਅਰਕਾ ਮਾਰਿਆ ਹੈ।

ਸੰਨ ੨੦੦੪ ਈ. ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮਾਰੋਹਾਂ ਦਾ ਸਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਦੌਰਾਨ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ੫੦੦ ਸਾਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ੪੦੦ ਸਾਲਾ ਸਮਾਰੋਹ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੂਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਦਿਹਾੜਾ ਮਨਾਇਆ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸੰਪ੍ਰਦਾਈ ‘ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ’ ਟੀਕਾ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ੫੦੦ ਸਾਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਨੂੰ, ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦੇ ੪੦੦ ਸਾਲਾ ਪੁਰਬ ਨੂੰ ਅਤੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੂਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰਕੇ ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਉਪਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਗਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ‘ਗੁਰਮੁਖ ਹੰਸਾਂ’ ਵਾਸਤੇ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਉਪਮਾ ਦਾ ‘ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ’ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨੇੜੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ‘ਮਹਾਨਕੋਸ਼’ ਆਪ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾ ਕੇ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਪੁਰਬ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਘਾਲਣਾ ਉਪਰ ਸਿਰਫ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਸਮੁੱਚਾ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਮਾਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰੰਪਰਾਗਤ ਤਰੀਕੇ ਦੁਆਰਾ

ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣਾ, ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਣੇ, ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਆਦਿਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ, ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਧੁਨਿਕ ਢੰਗ ਦੁਆਰਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਰੰਭ ਕਰਕੇ ‘ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ’ ਦਾ ਨਾਂ ਹੋਰ ਉੱਚਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਤ ਸਮਾਜ, ਸਿੱਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਵੀ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਤੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਵਾਸਤੇ ਜੇਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇਗਾ।

ਦਾਸ ਨੂੰ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੂਲ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਰਾਹੀਂ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੇ ਇਸ ਸ਼ੁਭ ਮਨੋਰਥ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਕਾਮਯਾਬੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਦਾਸ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਅਤੇ ‘ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ’ ਵਲੋਂ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਸ਼ਾਲਾਘਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੇ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਵਾਸਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ।

੨੧ ਜਨਵਰੀ ੨੦੦੫
ਰੰਧਾਵਾ

ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ
ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ।

ਸੰਦੇਸ਼

ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਸਥਾ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਵਰੋਸਾਇ ਸਥਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧ ਹਨ। ਚੇਤਨ ਤੇ ਸੂਝਵਾਨ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਉਹ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੂਝ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਕਰਕੇ ਕਰਨ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਧਾਰਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਵਖਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹ ਤੋਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰਟਨ ਤੋਂ ਇਹ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਵਸਦੀ ਅਜੋਕੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਧਰਮ, ਅਤੇ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਸੁੱਚੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੱਲ ਆਕਰਸ਼ਤ ਕਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਧਨ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੀ ਹਨ। ਅੱਜ ਦੇ ਇਸ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਖੋਜਕਾਰ ਵੀ ਗੁਰਮਤਿ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਨਵੀਨਤਮ ਸੂਚਨਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨੂੰ ਬੜੇ ਤੀਬਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਇਸ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਲਈ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਘਾਟ ਹੋਰ ਵੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਨਾਲ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ ਜਿਸ ਸਦਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ। ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰੋਖ ਤੇ ਅਪ੍ਰੋਖ ਸੋਮਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮਡ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੀ.ਡੀ. ਅਤੇ ਵੈੱਬਸਾਈਟ ਤੇ ਲਿਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਹੋਰ ਸੁਧਾਰਨ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਅਧਿਐਨ-ਸਹਾਇਕ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਵਿਅਕਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸੰਸਥਾਗਤ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਉਹ ਐੱਨਾ ਕੰਮ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਤ ਸਮਾਜ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਡੇਰੇ ਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਅਤੇ ਲਗਨ ਉਪਰ ਮਾਣ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਦੇ ਨਵੀਨਤਮ ਸੰਸਕਰਨ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਸਵੈਯੇ; ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ (੪ ਜਿਲਦਾਂ); ਸ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਪੰਜਾਬੀ ਅੰਗਰੇਜੀ ਸਟੀਕ (੮ ਜਿਲਦਾਂ); ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ ‘ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਰਪਨ’ (੧੦ ਜਿਲਦਾਂ); ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ‘ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼’ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਮੇਰਾ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੋਸ਼’ (੨ ਜਿਲਦਾਂ) ਨੂੰ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ (੧੪ ਜਿਲਦਾਂ) ਸਮੇਤ ਭਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਆਏ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਤੁਕ ਦੀ ਭਾਲ ਲਈ ਸਰਚ ਇੰਜਨ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਪਰ ਜੇ ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸੇ ਵੀ ਟੀਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ਤੁਕ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੇ ਅਰਥ ਵੇਖਣੇ ਹੋਣ, ਅਜਿਹੀ ਸੁਵਿਧਾ ਵੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਅਥਵਾ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋਸ਼’ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਢੂੰਡ ਸੀਮਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਯੋਗਦਾਨੀ ਅਥਵਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਭਾਲ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜੋੜਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਇਕੱਠੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਨੂੰ ਅਗਲੀਆਂ-ਪਿਛਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਸਮੇਤ ਵੱਖਰੇ ਵੀ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਵਡੇਰੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਅਨੁਸਰਨ ਕਰਨਯੋਗ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹੋਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਖਸ਼ਣ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਸੁਨੇਹੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੁਟੇ ਰਹਿਣ। ਸਾਡੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਹੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ।

ਪਟਿਆਲਾ
੨੮ ਜਨਵਰੀ, ੨੦੦੫

ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰੋ. (ਰੀਟਾਇਰਡ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
(ਐਕਸ ਫੈਲੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ)

ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ

ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ

(ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਤਤਕਰਾ ਦੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਤਤਕਰਾ ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ ਉਪਰ ਕਲਿਕ ਕਰੋ ਜੀ)

<u>੧</u>	<u>੨</u>	<u>੩</u>	<u>੪</u>	<u>੫</u>	<u>੬</u>	<u>੭</u>	<u>੮</u>	<u>੯</u>	<u>੧੦</u>	<u>੧੧</u>
	<u>੧੨</u>	<u>੧੩</u>	<u>੧੪</u>	<u>੧੫</u>	<u>੧੬</u>	<u>੧੭</u>	<u>੧੮</u>	<u>੧੯</u>	<u>੨੦</u>	<u>੨੧</u>
	<u>੨੨</u>	<u>੨੩</u>	<u>੨੪</u>	<u>੨੫</u>	<u>੨੬</u>	<u>੨੭</u>	<u>੨੮</u>	<u>੨੯</u>	<u>੩੦</u>	<u>੩੧</u>
	<u>੩੨</u>	<u>੩੩</u>	<u>੩੪</u>	<u>੩੫</u>	<u>੩੬</u>	<u>੩੭</u>	<u>੩੮</u>	<u>੩੯</u>	<u>੪੦</u>	<u>੪੧</u>
	<u>੪੨</u>	<u>੪੩</u>	<u>੪੪</u>	<u>੪੫</u>	<u>੪੬</u>	<u>੪੭</u>	<u>੪੮</u>	<u>੪੯</u>	<u>੫੦</u>	<u>੫੧</u>
	<u>੫੨</u>	<u>੫੩</u>	<u>੫੪</u>	<u>੫੫</u>	<u>੫੬</u>	<u>੫੭</u>	<u>੫੮</u>	<u>੫੯</u>	<u>੬੦</u>	<u>੬੧</u>

ਤਤਕਰਾ ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ

ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ੧

ਅੰਸੂ ੧. [ਮੰਗਲ। ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਦੀ ਸਗਾਈ]

੧. ਇਸ੍ਰੁ ਦੇਵ-ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ-ਮੰਗਲ।

੨. 'ਕਵਿ-ਸੰਕੇਤ' ਮਰ੍ਯਾਦਾ ਦਾ ਮੰਗਲ।

੩. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੪. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੫. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੬. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੭. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੮. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੯. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੦. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੧. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੨. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੩. ਇਸ੍ਰੁ ਗੁਰੂ-ਦਸੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੪. ਗੁਰ ਸਿਖ, ਸੰਤ ਮੰਗਲ।

[ਮੰਗਲ ਸਮਾਪਤਿ ਤੇ ਕਥਾ ਦਾ ਆਰੰਭ]

੨

੨. [ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਘੋੜੇ ਖ਼ੀਦਣੇ]

੩

੩. [ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਕਾਂਸ਼ੀ ਵਿਖੇ]

੪

੪. [ਕਾਂਸ਼ੀ ਵਿਚ ਪੰਡਤਾਂ ਨਾਲ ਚਰਚਾ]

੫

੫. [ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਕਾਂਸ਼ੀਓਂ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ]

੬

੬. [ਸ੍ਰੀ ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਜੀ ਦਾ ਵਿਵਾਹ]

੭

੭. [ਬਰਾਤ ਵਾਪਸ। ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸਗਾਈ]

੮

੮. [ਵਾਪਸ ਆਏ। ਵਲੀਖਾਨ ਦਾ ਨਿਰਾਦਰ]

੯

੯. [ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ। ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ]

੧੦

੧੦. [ਵਡਾਲੀ ਸੂਰ ਮਾਰਿਆ]

੧੧

੧੧. [ਸ਼ਿਕਾਰ। ਬਾਸਰਕੇ ਤੇ ਬੀੜ ਦਰਸ਼ਨ]

੧੨

੧੨. [ਸ੍ਰੀ ਚੌਲ੍ਹਾ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸ਼ਨ]

੧੩

੧੩. [ਚੌਲ੍ਹਾ (ਭੈਣੀ) ਗ੍ਰਾਮ ਦੀ ਕਥਾ]

੧੪

੧੪. [ਭਾਈ ਹੇਮਾ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ]

੧੫

੧੫. [ਮ੍ਰਿਤਕ ਗੁਰਮਰਯਾਦਾ। ਭਾਈ ਜੱਲਣ]

੧੬

੧੬. [ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜਨਮ, ਮਾਲਵੇ ਵਲ ਟੁਰਨਾ]

੧੭

੧੭. [ਡਰੋਲੀ ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਦੇ ਘਰ]

੧੮. [ਵੱਡੇ ਘਰ, ਭਾਈ ਸਾਦਾ ਸਾਧੂ]
 ੧੯. [ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ]
 ੨੦. [ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ]
 ੨੧. [ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਗੁਰਪੁਰੀ ਪਯਾਨ]
 ੨੨. [ਰਾਮੋ, ਸਾਈਂ ਦਾਸ, ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਤੇ ਦਯਾ ਕੌਰ ਪ੍ਰਲੋਕ ਪਯਾਨ]
 ੨੩. [ਡਰੋਲੀਓਂ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਪੁੱਜੇ]
 ੨੪. [ਜੋਧ ਸ਼ਾਹ]
 ੨੫. [ਬਖਤ ਮੱਲ ਤਾਰਾ ਚੰਦ। ਘੋੜੇ]
 ੨੬. [ਦਰਿਆਈ ਘੋੜੇ]
 ੨੭. [ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਘਸਿਆਰੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ]
 ੨੮. [ਕਸੇਰੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਵਲੋਂ ਇਨਾਮ]
 ੨੯. [ਕਸੇਰੇ ਨੇ ਹੋਰ ਭੇਤ ਲੈਣੇ]
 ੩੦. [ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕਸੇਰੇ ਵਲੋਂ ਜ਼ਿਆਫਤ]
 ੩੧. [ਇਕ ਘੋੜਾ]
 ੩੨. [ਘੋੜਾ ਉਦਾਸ]
 ੩੩. [ਦੂਜਾ ਘੋੜਾ। ਜੋਧ ਰਾਇ ਦੇ ਪਾਸ ਗਏ]
 ੩੪. [ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਰਮਲੀ ਦੇ ਭੇਸ]
 ੩੫. [ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ]
 ੩੬. [ਦੂਜਾ ਘੋੜਾ ਲੈਕੇ ਟੁਰਨਾ]
 ੩੭. [ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ]
 ੩੮. [ਯੁੱਧ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ]
 ੩੯. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰੋਂ ਕੂਚ]
 ੪੦. [ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ]
 ੪੧. [ਲਲਾਬੇਗ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ]
 ੪੨. [ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਮਾਲਵੇ ਪੁੱਜੀ]
 ੪੩. [ਹਸਨ ਖਾਂ ਦੂਤ]
 ੪੪. [ਜੰਗ ਸ਼ੁਰੂ]
 ੪੫. [ਯੁੱਧ-ਜਾਰੀ]
 ੪੬. [ਜੁੱਧ ਜਾਰੀ]
 ੪੭. [ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਦਾ ਜੁੱਧ]
 ੪੮. [ਦਿਨ ਦਾ ਜੁੱਧ-ਜਾਰੀ]
 ੪੯. [ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਬੱਧ]
 ੫੦. [ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਬੱਧ]
 ੫੧. [ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਬੱਧ]

੫੨	੫੨. [ਭਾਈ ਜੇਠਾ, ਸਮਸ ਬੇਗ ਬੱਧ]
੫੩	੫੩. [ਲਲਾ ਬੇਗ ਬੱਧ]
੫੪	੫੪. [ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਿਜੈ]
੫੫	੫੫. [ਹਸਨ ਖਾਂ ਕਾਬਲ ਦਾ ਸੂਬਾ ਬਣਿਆ]
੫੬	੫੬. [ਨਿਥਾਣੇ ਵਾਲਾ ਕਾਲੂ ਨਾਥ]
੫੭	੫੭. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਅਜਗਤ ਮੁਕਤ]
੫੮	੫੮. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰ ਡੇਰਾ]
੫੯	੫੯. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰੋਂ ਕੂਚ। ਫਤਹੀ ਰਾਹਕ]
੬੦	੬੦. [ਸ਼੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਆਏ]
੬੧	੬੧. [ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਦਰਬਾਰ]

ਰਾਸਿ ਸੱਤਵੀਂ ਚੱਲੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ੴ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ ॥

ਅਥ ਸਪਤਮਿ ਰਾਸਿ ਕਥਨੰ ॥

ਅੰਸੂ ੧. [ਮੰਗਲ। ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਦੀ ਸਗਾਈ]

<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨

੧. ਇਸ੍ਰ ਦੇਵ-ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ-ਮੰਗਲ।

ਦੋਹਰਾ:

ਮਾਯਾ ਸੋ^੧ ਸਵਲ ਜੁ ਭਯੋ ਜਿਤਿ ਕਿਤਿ ਬਯਾਪਿ ਸਮਾਨ।

ਸਾਰ ਅਸਾਰ ਸੰਸਾਰ ਕਰਿ ਸਚਿਦਾਨੰਦ ਮਹਾਨ ॥ ੧ ॥

^੧ਇਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਪਾਠ 'ਸੋ' ਹੈ, ਤਦ ਅਰਥ ਬਣੇਗਾ:-ਮਾਯਾ ਨਾਲ ਜੋ ਸਵਲ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਮਾਯਾਸਵਲ = ਮਾਇਆ ਨਾਲ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲਾ।

ਜਿਤਿ ਕਿਤਿ = ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ, ਜਿਥੇ ਕਿੱਥੇ, ਸਾਰੇ ਹੀ।

ਸਾਰ ਅਸਾਰ = ਸੱਤ ਅਸੱਤ, ਆਤਮ ਜਗਤ। ਸਾਰ ਅਸਾਰ ਦੇ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਆਪ ਅਰਥ ਲਿਖੇ ਹਨ ਉਹ ਏਹ ਹਨ 'ਜਗਤ ਅਸਾਰ ਕੂਰ ਸਭਿ ਜਾਨਾ। ਸਾਚ ਆਤਮਾ ਸਾਰ ਪਛਾਨਾ' [ਰੁਤ ੬ ਅੰਸੂ ੩ ਅੰਕ ੩੦]

ਅਰਥ:

ਇਸ ਦੋਹੇ ਦਾ ਅਨਵਯ ਐਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ:-ਜਿਤ ਕਿਤ ਬਯਾਪਿ ਸਮਾਨ ਜੁ ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ ਮਹਾਨ, ਸੋ ਮਾਯਾ ਸਵਲ ਭਯੋ (ਅਰ ਮਾਯਾ ਸਵਲ ਹੋਕੇ) ਸਾਰ ਅਸਾਰ ਸੰਸਾਰ ਕਰਿ। ਅਰਥ ਐਉਂ ਲਗੇਗਾ:-ਜੋ ਜਿਥੇ ਕਿਥੇ (ਸਮਾਨ =) ਇਕੋ ਜੇਹਾ ਵਿਆਪਕ ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ ਮਹਾਨ ਹੈ ਉਸ ਨੇ ਮਾਯਾ (ਨਾਮਕ ਨਿਜ) ਸ਼ਕਤੀ ਸਹਿਤ ਹੋਕੇ (ਸਾਰ =) ਆਤਮਾ (ਅਰ ਅਸਾਰ =) ਪੰਜ ਭੋਤਕ ਜਗਤ ਨੂੰ ਰਚਿਆ ਹੈ।

ਭਾਵ:

ਆਤਮਾ ਵਿਚ 'ਅਸਤੀ ਭਾਂਤੀ ਪ੍ਰੇਯਤਾ' ਪਰਮਾਤਮਾਂ ਦੀ ਹੈ ਅਰ ਜਗਤ ਵਿਚ 'ਨਾਮ ਰੂਪਤਾ' ਮਾਯਾ ਦੀ ਹੈ। ਦੁਹਾਂ ਦੇ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਸੰਸਾਰ ਬਣਿਆਂ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ।

ਹੋਰ ਅਰਥ:

ਜਿਥੇ ਕਿਥੇ ਸਮਾਨ ਵਿਆਪਕ ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ ਮਹਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਾਯਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦਵਾਰਾ (ਸਾਰ ਅਸਾਰ ਸੰਸਾਰ =) ਸੱਤਿ ਅਸੱਤਿ ਤੋਂ ਵਿਲੱਖਣ (ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ) ਜਗਤ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜੇ ਸਾਰ ਅਸਾਰ ਦੇ ਅਰਥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੇ ਬਿਖ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜਗਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਰ ਬਿਖ ਰੂਪ ਕੀਤਾ ਹੈ।

੨. 'ਕਵਿ-ਸੰਕੇਤ' ਮਰਯਾਦਾ ਦਾ ਮੰਗਲ।

ਸਦਾ ਸਾਰਦਾ ਸਾਰ ਦਾ ਸਾਰਦ ਚੰਦ ਮਨਿੰਦ^੧। ^੧ਪਾ:-ਸਰਦ ਚੰਦ ਮਾਨਿੰਦ।

ਪਾਰਦ ਬਰਨੀ ਪਾਰ ਦਾ ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸਨ^੧ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥ ੨ ॥

^੧ਪਾ:-ਬਿਸਾਲਨਿ = ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ+ਸੱਲਨ = ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ।

ਸਾਰਦਾ = ਸਰਸ੍ਵਤੀ।

ਸਾਰ ਦਾ = ਵਿੱਦਯਾ, ਵਿਗਿਆਨ ਆਦਿ ਦੇ ਤੱਤ ਦੀ ਦਾਤੀ।

[ਸਾਰ = ਭੇਤ, ਸੂਝ]

ਸਾਰਦ = [ਸਾਰ = ਅੰਮ੍ਰਿਤ। ਦ = ਦਾਤਾ] ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਦਾਤਾ। ਚੰਦ ਨੂੰ ਫਲਾਂ ਬੂਟੀਆਂ ਵਿਚ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਦਾਤਾ ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ।

(ਅ) ਸਰਦ ਰੁਤ ਦਾ। ਪਾਰਦ = ਪਾਰਾ।

ਬਰਨੀ = ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਅ) ਰੰਗ ਵਰਗੀ।

ਪਾਰ ਦਾ = [ਪਾਰ+ਦਾ।

ਪਾਰ = ਸੰਸ: 'ਪ੍ਰੀ' ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਅਰਥ ਹੈ ਭਰਪੂਰਤਾ, ਖੁਸ਼ੀ।

ਦਾ = ਦਾਤਾ]

ਜੋ (ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੰਕਟ ਹਰਕੇ) ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ। (ਅ) ਪਾਰ ਦੀ ਦਾਤੀ, ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਜੋ ਵਿਦਯਾ ਵਿਗਿਆਨ ਆਦਿ ਦੇ ਉਰਾਰ ਪਾਰ (ਸੰਪੂਰਣਤਾ) ਦੀ ਦਾਤੀ ਹੈ।

ਅਰਥ:

ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਜਿਵੇਂ (ਬੂਟੀਆਂ) ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ (ਤਿਵੇਂ) ਸਾਰਦਾ ਸਦਾ (ਵਿੱਦਯਾ ਵਿਗਿਆਨ ਆਦਿ ਦੇ) ਤੱਤ ਦੀ ਦਾਤੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਪਾਰਾ (ਸਰੀਰਕ ਸੰਕਟ ਕਰਕੇ) ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਦਾਤਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਤਿਵੇਂ ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ) ਸਾਰੇ ਵਿਘਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ (ਖੁਸ਼ੀ ਦੀ ਦਾਤੀ ਹੈ)।

ਹੋਰ ਅਰਥ:

ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਸਦਾ ਸਾਰ ਦੀ ਦਾਤੀ ਹੈ। (ਤੇ ਸੁਭਾਵ ਉਸ ਦਾ) ਸਰਦ ਰਿਤੂ ਦੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਵਰਗਾ (ਸੀਤਲ) ਹੈ। ਉਹ ਪਾਰੇ ਦੇ ਰੰਗ ਵਰਗੀ (ਉੱਜਲ) ਹੈ। (ਵਿੱਦਯਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਉਰਾਰ) ਪਾਰ ਕੀ ਦਾਤੀ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੇ ਵਿਘਨਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ ਹੈ।

ਭਾਵ:

‘ਪਾਰਦ ਬਰਨੀ’ ਵਿਚ ਉਸ ਦੇ ਰੰਗ ਦੀ ਉੱਜਲਤਾ ਯਾ ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਕਿ ਰੂਪ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਰੂਪਕ ਵਰਣਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ‘ਸਾਰਦ ਚੰਦ ਮਾਨਿੰਦ’ ਵਿਚ ਸੁਭਾਵ ਦੀ ਸੀਤਲਤਾ ਭਾਵ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ।

੩. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਚਿੱਤ੍ਰਪਦਾ ਛੰਦ:

ਪਾਰ ਪਰੇ ਜਗ ਸਾਗਰ ਤੇ, ਉਰ ਤੇ ਪਰਦਾ ਭਰਮ ਕੇ ਸਭਿ ਪਾਰਿ।

ਪਾਰਦ ਕੇ ਸਮ ਜੋ ਮਨ ਚੰਚਲ, ਤਾਂ ਮਹਿ ਮੂਲ ਬਿਕਾਰ ਉਪਾਰਿ।

ਪਾਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇ ਗੁਰ ਨਾਨਕ, ਜੋ ਸ਼ਰਨਾਗਤ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਿ।

ਪਾਰਸ ਜਜੋਂ ਛੁਇ ਜਾਤਿ ਜਿਨੈ, ਸਮ ਲੋਹ ਜੁ ਕੰਚਨ ਹੋਇ ਅਪਾਰਿ ॥ ੩ ॥

ਪਾਰ ਪਰੇ = ਪਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਪਾਰਿ = ਪਾੜਕੇ।

ਜੋ ਮਨਚੰਚਲ = ਜੋ ਮਨ ਕਿ ਚੰਚਲ ਹਨ। (ਅ) ਜੋ ਚੰਚਲ ਮਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਮੂਲ ਬਿਕਾਰ = ਅਸਲ ਵਿਕਾਰ। (ਅ) ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ? (ੳ) ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਮੂਲ।

ਪਾਰਨ = ਪਾਲਣਾ। ਸ਼ਰਨਾਗਤਿ = ਸ਼ਰਨ ਆਏ ਹੋਏ, ਦਾਸ, ਸਿੱਖ।

ਅਪਾਰ = ਪਾਰ ਨਾ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ।

ਅਰਥ:

੩. (ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ (ਦੇਵ ਜੀ) ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਕਰੋ ਜੋ ਸ਼ਰਨਾਗਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ੨. (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਰਨਾਗਤਾਂ ਦੇ) ਪਾਰੇ ਵਤ ਚੰਚਲ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ, ਜੋ ਮੂਲ ਵਿਕਾਰ ਸਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਟ ਸੁੱਟਿਆ।

੧. (ਐਸੇ ਸ਼ਰਨਾਗਤ) ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੋ ਗਏ ਦਿਲ ਤੋਂ ਭਰਮ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਰਦਾ ਪਾੜਕੇ।

੪. ਪਾਰਸ (ਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਛੁਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ (ਚਾਹੇ) ਲੋਹੇ ਵਰਗੇ ਹੋਣ, ਸੋਨੇ ਵਰਗੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਦਾ) ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ।

੪. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਦੋਹਰਾ:

ਬੰਦ ਨ ਪਰਹਿ ਸਬੰਧ ਹੁਇ^੧ ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਪਦ ਬੰਦਿ।

ਬੰਦਿ ਹਾਥ ਸ਼ਰਨੀ ਪਰੇ ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸ਼ਨ ਬਿੰਦੁ ॥ ੪ ॥

^੧ਪਾ:-ਬੰਦਨ ਕਰੇ ਨਿਬੰਧ ਹੋਇ = (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ) ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋ ਜਾਈਦਾ ਹੈ।

ਅਰਥ:

ਮੈਂ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ) ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਖੀ ਭਾਵਨਾ ਦਾ) ਸੰਬੰਧ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ (ਕੋਈ) ਬੰਦ (ਕੈਦ) ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ, (ਹਾਂ) ਜੋ (ਬੀ) ਹੱਥ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸ਼ਰਨ ਆ ਪਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਵਿਘਨ ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋਏ ਹਨ।

੫. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਪਰਮ ਬ੍ਰਿਧ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਜੀ ਪਰਮ ਉਦਾਰ ਸਦੀਵ।

ਪਰਮ ਬਖਸ਼ ਕਰਿ ਸੇਵਕਨਿ, ਪਰਮ ਉਧਾਰਕ ਥੀਵ ॥ ੫ ॥

ਪਰਮ = ਵੱਡੀ। ਪਰਮ ਬ੍ਰਿਧ = ਵੱਡੀ ਬ੍ਰਿਧ (ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ)।

ਪਰਮ = ਸੁੱਖੀ, ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਪਰਮ = ਮੁਕਤੀ। ਪਰਮਗਤੀ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ।

ਪਰਮ = ਹੱਦ ਤੋਂ ਵਧੀਕ, ਭਾਵ ਬੇਅੰਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ।

ਉਧਾਰਕ = ਉਧਾਰਨ ਵਾਲੇ।

ਅਰਥ:

ਬਡੀ ਬਿਰਧ (ਅਵਸਥਾ ਵਾਲੇ) ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰ (ਦੇਵ ਜੀ) ਸਦੀਵ ਹੀ ਮੁਖੀ ਉਦਾਰ ਹਨ, (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ) ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮਗਤੀ ਬਖਸ਼ੀ (ਤੇ ਅਗੋਂ ਉਹ ਬਖਸ਼ਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਹੋਕੇ) ਅਨੇਕਾਂ ਦੇ ਉਧਾਰ ਕਰਤਾ ਹੋਏ ਹਨ।

੬. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਰਾਮਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਦਾਸਨ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਨਾਸਿ।

ਨਿਜ ਪਰ ਜਨ ਬਿੱਸਾਸ ਲਖਿ, ਬਖਸ਼ਤਿ ਹੈਂ ਸੁਖਰਾਸ ॥ ੬ ॥

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ (ਜੀ ਆਪਣੇ) ਦਾਸਾਂ ਦਾ ਡਰ ਦੂਰ ਕਰਨਹਾਰ ਹਨ, ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਦਾਸਾਂ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਜਾਣਕੇ (ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ) ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਪੁੰਜ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ।

੭. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਭਾਰੀ ਉਪਕਾਰੀ ਸਦਾ, ਪ੍ਰਿਤ ਧਾਰੀ, ਗੁਨਖਾਨ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਪਦ ਪਦਮ ਕੋ, ਨਮੋ ਜੋਰਿ ਜੁਗ ਪਾਨ ॥ ੭ ॥

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਅਰਜਨ (ਦੇਵ ਜੀ) ਸਦਾ ਹੀ ਭਾਰੇ ਉਪਕਾਰੀ ਹਨ, ਧੀਰਜ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਖਾਨ ਹਨ, (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਚਰਨ ਕਵਲਾਂ ਨੂੰ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ (ਮੇਰੀ) ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਭਾਵ:

ਇਥੇ ਜੋ ਨਮਸਕਾਰ ਆਈ ਹੈ ਇਹੋ ਭਾਵ ਪਿਛਲੇ ਤੇ ਅੱਗੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਵਿਚ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ।

੮. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ, ਚੰਦ ਮਨਿੰਦ ਬਲਿੰਦ।

ਦਾਸਨ ਕੁਮਦ ਅਨੰਦ ਦਾ, ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਬ੍ਰਿੰਦ ਅਰਬਿੰਦ ॥ ੮ ॥

ਬਲਿੰਦ = ਬਿਲੰਦ = ਉੱਚੇ [ਫਾ. ਬੁਲੰਦ]

ਕੁਮਦ = ਕਮੀਆਂ, ਜੋ ਰਾਤ ਨੂੰ ਚੰਦ ਦੀ ਚਾਂਦਨੀ ਵਿਚ ਖਿੜਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅਰਬਿੰਦ = ਕਵਲ, ਜੋ ਦਿਨੇ ਖਿੜਦੇ ਹਨ।

ਸ਼ਤ੍ਰੂ = ਮੁਰਝਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ [ਸੰਸ. ਪਦ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਬਣਦਾ ਹੈ ਸ਼ਦ ਧਾਤੂ ਤੋਂ।

ਸ਼ਦ = ਮੁਰਝਾ ਜਾਣਾ।] (ਅ) ਵੈਰੀ।

ਅਰਥ:

ਉੱਚੇ ਸ੍ਰੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਵਤ ਹਨ, ਦਾਸਾਂ (ਰੂਪੀ) ਕਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਅਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹਨ (ਤੇ) ਸਾਰੇ (ਸ਼ਤ੍ਰੂਆਂ ਰੂਪੀ) ਕਵਲਾਂ ਨੂੰ ਮੁਰਝਾਵਨ ਵਾਲੇ ਹਨ।

੯. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਰਾਇ ਸੁ ਹਰਤਿ ਹੈਂ, ਦਾਸਨ ਕੇ ਦੁਖ ਜਾਲ।

ਹਰ ਇੱਛਾ ਕੋ ਦੇਤਿ ਹੈਂ, ਹਰਿ ਜਜੋਂ ਹੋਇ ਦਿਆਲਾ[†] ॥ ੯ ॥

[†]ਛਾਪੇ ਦੇ ਇਕ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਤੇ ਤ੍ਰੈ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੋਹਰੇ ਦੀ ਥਾਂ ਐਉਂ ਪਾਠਾਤ੍ਰ ਹਨ। ਇਕ ਛਾਪੇ ਦੇ ਵਿਖੇ:- ਉਤਪਤਿ ਪਾਲਨ ਲਯ ਕਰਤਿ ਸਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਸੁਭਾਇ। ਸੋ ਸਰੂਪ ਧਰਿ ਅਵਤਰੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਰਾਇ।

ਦੋ ਲਿਖਤੀਆਂ ਵਿਖੇ:- ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਧਯਾਇ ਧਯਾਇ ਸੁਖ ਪਾਇ। ਕਰਹਿ ਸਦਾ ਕੱਲ੍ਹਾਣ ਕੋ ਜਹਿ ਕਹਿ ਹੋਇ ਸਹਾਇ। ਇਕ ਹੋਰ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਖੇ:-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦੇਹੁ ਕੁਮੱਤਿ ਨਸਾਇ। ਨਿਜ ਦਾਸਨ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਲੇਹੁ ਸੁਮੱਤਿ ਉਪਾਇ।

ਹਰਤਿ ਹੈਂ = ਨਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਹਰ = ਸਾਰੀਆਂ। (ਅ) ਨਾਸ਼, ਦੂਰ ਕਰਨਾ।

ਹਰਿ = ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ, ਪਰਮਾਤਮਾ।

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ (ਆਪਣੇ) ਦਾਸਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ) ਸਾਰੀਆਂ ਕਾਮਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਤ ਦਿਆਲੂ ਹੋਕੇ (ਪੂਰੀਆਂ ਕਰ) ਦਿੰਦੇ ਹਨ। (ਅਥਵਾ ਇਛਿਆ ਨੂੰ ਹਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਨਿਰਵਾਸ ਕਰਕੇ ਸਦਗਤੀ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।)

੧੦. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ! ਦਿਹੁ ਗੁਰਮਤਿ ਉਪਜਾਇ ॥

ਉਰ ਬਿਕਾਰ ਕਉ ਪਰਿਹਰਹੁ, ਸਤਿਨਾਮ ਲਿਵਲਾਇ ॥ ੧੦ ॥

ਅਰਥ:

(ਹੇ) ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀਓ! ਗੁਰਮਤਿ ਉਪਜਾ ਦਿਓ ਤੇ (ਮੇਰੇ) ਹਿਰਦੇ ਵਿਚੋਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰ ਦਿਓ ਤੇ ਸਤਿਨਾਮ (ਵਿਖੇ ਮੇਰੀ) ਲਿਵ ਲਗਾ ਦਿਓ।

੧੧. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ, ਪਰਮ ਬਹਾਦਰ ਧੀਰ।

ਸਾਦਰ ਪਰਉਪਕਾਰ ਹਿਤ, ਤ੍ਰਿਣ ਸਮ ਦੀਓ ਸਰੀਰ ॥ ੧੧ ॥

{ਸਾਦਰ = ਆਦਰ ਸਹਿਤ। ਸਤਿਕਾਰ ਵਾਲਾ, ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ}।

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਬੜੇ ਬਹਾਦਰ ਤੇ ਧੀਰਜੀ (ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ) ਪਰਉਪਕਾਰ ਵਾਸਤੇ (ਆਪਣੇ) ਆਦਰ ਯੋਗ ਸਰੀਰ ਨੂੰ (ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ) ਤ੍ਰਿਣ ਵਤ ਦੇ ਦਿੱਤਾ।

ਭਾਵ:

ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਏਥੇ ਆਦਰ ਯੋਗ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਣਵਤ ਦੇ ਦੇਣ ਵਿਚ ਕਟਾਖੜ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ।

੧੨. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਕਬਿੱਤ:

ਆਦਿ ਤਿਮਰ ਲੰਗ ਤੇ ਅਨੇਕ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ

ਭਏ ਕੇਤੀ ਕੁਲਿ ਬੀਤਿ ਗਈ ਅਮਲ ਚਲਾਇ ਕੇ।

ਦੇਸ਼ ਤੇ ਬਿਦੇਸ਼ ਚਾਰੋਂ ਚੱਕ ਸਭਿ ਨਿਵੇਂ ਆਇ

ਕਹੂੰ ਨ ਮਵਾਸੀ ਭਟ ਦੀਏ ਬਿਚਲਾਇ ਕੇ।

ਅਨਗਨ ਸੈਨ, ਕੋਸ਼ ਦੀਰਘ, ਦੁਰਗ ਭਾਰੀ,

ਰਾਜ ਕੋ ਸਮਾਜ ਕੌਨ ਸਕੈ ਸੁ ਗਿਨਾਇ ਕੇ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਕੇ ਸਰੂਪ ਪੰਥ ਖਾਲਿਸਾ ਕੋ

ਕੌਨ ਜਾਨੇ ਦੈਂਗੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹਤ ਖਪਾਇਕੇ ॥ ੧੨ ॥

ਆਦਿ = ਪਹਿਲਾਂ। ਅਮਲ ਚਲਾਇਕੇ = ਪਾਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰਕੇ।

ਹਕੂਮਤ ਕਰਦਿਆਂ। [ਅ. = ਹਕੂਮਤ, ਕੰਮ ਕਾਰ] ਮਵਾਸੀ = ਆਕੀ।

ਬਿਚਲਾਇਕੇ = ਚਲ ਵਿਚਲ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਛੱਕੇ ਛੁਡਾ ਦਿੱਤੇ।

ਅਰਥ:

ਪਹਿਲਾਂ ਤਿਮਰ ਲੰਗ ਨੇ (ਫੇਰ ਓਸ ਦੀ ਕੁਲ ਦੇ) ਅਨੇਕਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੋਏ (ਤੇ) ਕਈ ਕੁਲਾਂ ਹਕੂਮਤ ਕਰਦਿਆਂ ਗੁਜ਼ਰ ਗਈਆਂ। ਦੇਸ਼ ਤੇ ਬਿਦੇਸ਼ ਚਾਰੇ ਚੱਕ ਸਭ ਆਕੇ ਨਿਵੇਂ, ਕਿਤੇ ਬੀ ਕੋਈ ਆਕੀ ਨਾਂ (ਰਿਹਾ, ਸਭ) ਸੂਰਮੇਂ ਵਿਚਲਾ ਦਿੱਤੇ। ਅਣਗਿਣਤ ਸੈਨਾਂ (ਤੇ) ਵਡੇ ਖਜ਼ਾਨੇ (ਪਾਸ ਸਨ,) ਭਾਰੀ ਕਿਲ੍ਹਿਆਂ (ਵਾਲੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਰਾਜ ਦੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਕੌਣ ਗਿਣ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਕੌਣ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ (ਐਡੀ) ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ) ਦੇ ਸਰੂਪ ਪੰਥ ਖਾਲਿਸਾ ਜੀ ਖਪਾ ਦੇਣਗੇ।

੧੩. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਦਸੋਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਦੋਹਰਾ:

ਸਤਿਗੁਰ ਦਸ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਕੋ ਪਦ ਪੰਕਜ ਸੁਖਕੰਦ।

ਰਚੋਂ ਰਾਸਿ ਅਬਿ ਸਪਤਮੀ ਕਰ ਬੰਦਨ ਕੋ ਬੰਦ ॥ ੨੩ ॥

ਅਰਥ:

(ਸ੍ਰੀ) ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਸਾਂ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਸੁਖ ਮੂਲ ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਪਰ (ਦੋਵੇਂ) ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੰਦਨ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਹੁਣ ਸਪਤਮੀ ਰਾਸ (ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ) ਰਚਦਾ ਹਾਂ।

੧੪. ਗੁਰ ਸਿਖ, ਸੰਤ ਮੰਗਲ।

ਗੁਰ ਸਿਖ ਸੰਤਨ ਨਮੋ ਕਰਿ ਸਭਿ ਕੈ ਚਰਨ ਮਨਾਇ।

ਉਚਰੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਜਸ ਕੋ ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਫਲ ਦਾਇ ॥ ੧੪ ॥

ਅਰਥ:

ਗੁਰੂ (ਜੀ ਦੇ) ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਕੇ (ਤੇ) ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਚਰਨ ਮਨਾਇਕੇ (ਸ੍ਰੀ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਜਸ ਉਚਰਦਾ ਹਾਂ (ਜੋ) ਮਨ ਇੱਛਤ ਫਲਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ।

[ਮੰਗਲ ਸਮਾਪਤਿ ਤੇ ਕਥਾ ਦਾ ਆਰੰਭ]

ਚੌਪਈ:

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬੈਠਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ।

ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਕਰਹਿ ਨਿਹਾਲ।

ਅਨਿਕ ਕਾਮਨਾ ਪਾਇ ਸਿਧਾਰੈਂ।

ਕੋ ਮੁਖ ਸੁੰਦਰ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਾਰੈਂ ॥ ੧੫ ॥

ਜਨਮ ਪਦਾਰਥ ਕਰਨਿ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ।

ਜਿਸਤੇ ਹੋਯ ਸਦਾ ਸੁਭ ਸ੍ਵਾਰਥ।

ਸਾਂਈਦਾਸ ਰਹਜੋ ਤਬਿ ਪਾਸ।

ਕਰਹਿ ਤਾਂਹਿ ਸੋਂ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ ॥ ੧੬ ॥

ਦੀਪਮਾਲ ਕੋ ਮੇਲਾ ਆਯੋ।

ਜਿਤ ਕਿਤ ਤੇ ਸਿਖ ਗਨ ਉਮਡਾਯੋ।

ਮੁੱਖਜ ਮਸੰਦ ਸੰਗਤੰ ਲਜਾਵੈਂ।

ਦਰਬ ਸੰਚਿ ਗਨ ਆਪ ਸੁਹਾਵੈਂ ॥ ੧੭ ॥ 'ਸ਼ੋਭਦੇ ਹਨ (ਮਸੰਦ)।

ਅਟਲਰਾਇ ਕੀ ਸੁਧਿ ਕੋ ਪਾਏ।

ਯਾਂ ਤੇ ਚਲਿ ਆਏ ਸਮੁਦਾਏ।

ਦਰਬ ਸੰਚਿ ਗਨ ਅਪਰ ਬਿਸਾਲਾ।

ਪਹੁੰਚੇ ਸਕਲ ਆਇ ਤਿਸ ਕਾਲਾ

॥ ੧੮ ॥

ਪੂਰਬ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਜਾਵੈਂ।

ਅਟਲਰਾਇ ਕੇ ਹੇਤੁ ਬੁਲਾਵੈਂ।

ਪੁਨਹਿ ਉਪਾਇਨ ਕੋ ਅਰਪਾਵੈਂ।

ਗੁਰ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਬੰਦਿ ਕਰ ਪਾਵੈਂ ॥ ੧੯ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਸੁਹਾਏ।
 ਧਰਹਿ ਉਪਾਇਨ ਜੇ ਸਿਖ ਲਜਾਏ।
 ਅਧਿਕ ਭੀਰ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਹੋਵੈ।
 ਖਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਦਰਸਨ ਜੋਵੈਂ ॥ ੨੦ ॥
 ਮਹਾਂ ਮਸੰਦ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਤਿ ਪਾਸ।
 ਖਰੇ ਮੇਵਰੇ ਕਰਿ ਅਰਦਾਸ।
 ਸੁਭਟਨਿ ਕੇ ਬਡ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ।
 ਬੀਚ ਬਿਰਾਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨ ॥ ੨੧ ॥
 ਚਮਰ ਚਾਰੁ ਸਿਰ ਪਰ ਸੁਭ ਢੁਰੈ।
 ਹੰਸਨ ਕੀ ਸਮਸਰਤਾ ਧਰੈ।
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਆਨਿ ਜੋ ਅਰਪਤਿ ਆਗੈ।
 ਤਿਸਹਿ ਗਹੈਂ ਕਬਿ, ਹੇਰਨਿ ਲਾਗੈਂ
 ॥ ੨੨ ॥
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੇਠਾਦਿਕ ਔਰ।
 ਪਰਵਾਰਤਿ ਸੋਢੀ ਸਿਰਮੌਰ।
 ਕਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਸੰਗ ਕਹਿ ਬੈਨ।
 ਕਬਹੁ ਕਰਹਿ ਸੰਗਤਿ ਦਿਸਿ ਨੈਨ
 ॥ ੨੩ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਨਿਕਟਿ ਸੁਹਾਏ।
 ਇਕ ਦਿਸਿ ਸੂਰਜ ਮਲ ਦੁਤਿ ਪਾਏ।
 ਅਣੀਰਾਇ ਬੈਠੇ ਗੁਰ ਤੀਰ।
 ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਸੰਗਤਾਂ ਭੀਰ ॥ ੨੪ ॥
 ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਤਿ ਆਗੇ।
 ਸੁਨਤਿ ਸਿੱਖ ਸਮੁਝਤਿ ਵਡਭਾਗੈ।
 ਦਾਸ ਅੰਕ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ।
 ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਸਾਦਰ ॥ ੨੫ ॥
 ਕਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਿੰਦ।
 ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਸਭਿਨਿ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦ।
 ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਇਕ ਖੜ੍ਹੀ ਆਯੋ।
 ਸਹਤ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸਾਯੋ ॥ ੨੬ ॥
 ਕੰਨਯਾ ਹੁਤੀ ਤਾਂਹਿ ਘਰ ਮਾਂਹੀ।

¹ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਬਰ ਖੋਜਤਿ ਕਿਤ ਪਾਯੋ ਨਾਂਹੀ।
 ਤਿਸ ਪਿਖਿ ਕੈ ਅਭਿਲਾਖਾ ਧਰੀ।
 ਚਹਤਿ ਸਗਾਈ ਗੁਰ ਸੁਤ^੧ ਕਰੀ ॥ ੨੭ ॥ 'ਗੁਰੁ ਪੁੱਤ੍ਰ (ਨਾਲ)।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਹੁਇ ਖਰੋ ਅਗਾਰੀ।
 ਗੁਰ ਸਨਮੁਖ ਬਿਤ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
 'ਮਹਾਂਰਾਜ ! ਮੇਰੀ ਅਰਦਾਸ।
 ਪੂਰਨ ਕਰਹੁ ਦੀਨ ਕੀ ਆਸ ॥ ੨੮ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਕੋ ਬਾਸੀ।
 ਜਾਤਿ ਸਿਲੀ^੧ ਜਗ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ। 'ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਦੀ ਇਕ ਜਾਤ ਹੈ।
 ਨਵ ਬਰਖਨ ਕੀ ਕੰਨਜਾਂ ਮੇਰੀ।
 ਚਹੌਂ ਕਰਨਿ ਸੂਰਜਮਲ ਚੇਰੀ ॥ ੨੯ ॥
 ਇਹੀ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ ਕਰੀਅਹਿ।
 ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਬਿਚਰੀਅਹਿ। '
 ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਰੁਖ ਬਿਧੀਏ ਪਾਯੋ।
 ਦੇ ਧੀਰਜ ਤਿਹ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯੋ
 ॥ ੩੦ ॥
 'ਜਿਮ ਚਾਹਹਿ ਕਰਿਬੋ ਤਿਮ ਠਾਨਿ।
 ਗੁਰ ਘਰਿ ਅਹੈ ਨਿਮਾਨਨਿ ਮਾਨ।
 ਦਰਬ ਆਦਿ ਇਹ ਪਿਖਹਿ ਨ ਕੋਈ।
 ਚਹਹਿ ਸੁ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਜੁਤਿ ਹੋਈ'
 ॥ ੩੧ ॥
 ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਸੁਨਿ ਧੀਰਜ ਪਾਯੋ।
 ਬੋਲਿ ਗਣਿਕ ਕੋ ਸਮੇਂ ਸੁਧਾਯੋ।
 ਜੋਤਿਕ^੧ ਰੀਤਿ ਸੁਦਾਰਨਿ ਕਰੀ^੨। *ਪਾ:-ਜੋਤਿਕ।
 *ਪਿਛੇ ਕਈ ਥਾਈਂ ਦੱਸ ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ ਜੋਤਿਸ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਣ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਜੋ ਕੁਛ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਤਦੋਂ
 ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਸੀ ਉਸ ਪਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਉਗਾਹੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ:- ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਮਿਲਾਪ ਕੇ ਪ੍ਰਤਾਪ
 ਐਸੇ ਪਤਿਬ੍ਰਤ ਏਕ ਟੇਕ ਦੁਬਿਧਾ ਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਪੂਛਤਿ ਨ ਜੋਤਿਕ ਅਉ ਬੇਦ ਬਿਤ ਵਾਰ ਕਛੁ ਗੁਰ ਅਉ ਨਿਛੱਤ੍ਰ ਕੀ
 ਨ ਸੰਕਾ ਉਰਧਾਰੀ ਹੈ। ਜਾਨਤ ਨ ਸਗਨ ਲਗਨ ਆਨ ਦੇਵ ਸੇਵ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਲਿਵ ਨੇਹ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਸੰਤ
 ਬਾਲਿਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਿਕ ਹਇ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੀ ਹੈ ॥ ੪੪੮ ॥ [ਭਾ:ਗੁ:
 ਚੌਂਕੀ ਪਰ ਬਿਠਾਇ ਸੁਭ ਘਰੀ ॥ ੩੨ ॥
 ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਵਾਏ।
 ਸੰਗ ਨਫੀਰਨਿ ਰਾਗ ਮਿਲਾਏ।
 ਗੁਰ ਕੇ ਮਹਿਲ ਨਾਰਿ ਗਨ ਆਈ।

ਗੁਰ ਤ੍ਰਿਯ ਤਰੈ ਕੋ^੧ ਦੇਤਿ ਬਧਾਈ^੨ 'ਤਿਨਾਂ ਮਹਿਲਾਂ ਨੂੰ।

॥ ੩੩ ॥

ਭਰਜੋ ਸਦਨ ਢੋਲਕ ਬਜਵਾਇ।

ਪਿਕ ਬੈਨੀ ਮਿਲਿ ਗੀਤਨਿ ਗਾਇ।

ਮੰਗਲ ਮਹਾਂ ਕਰਜੋ ਤਿਹ ਸਮੈਂ।

ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜਗ ਪਗ ਨਮੈ ॥ ੩੪ ॥

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਲਖਿ ਭਾਗ ਭਲੇਰੇ।

ਭਯੋ ਬਿਲੰਦ ਅਨੰਦ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।

ਆਇ ਗੁਰੂ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।

ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯੋ ਆਦਰ ਦੀਨ ॥ ੩੫ ॥

ਪਾਂਧੇ ਤਬਿ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕਰਿਵਾਈ।

ਗੁਰ ਨਵ ਗਨਪਤਿ ਵਿਸ਼ਨੁ ਪੁਜਾਈ^੩।

^੧ਦੇਖੋ ਰਾਸਿ ੪ ਅੰਸੂ ੪ ਅੰਕ ੩੮ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਆਗਯਾ ਪਾਇ ਉਠਜੋ ਹਰਖਾਯੋ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਗੁਰ ਪ੍ਰਥਮ ਮਨਾਯੋ ॥ ੩੬ ॥

ਸੂਰਜਮਲ ਮੁਖ ਖਾਰਕ^੪ ਦੀਨੋ।

^੪ਛਹਾਰਾ।

ਕੁੰਕਮ^੫ ਤਿਲਕ ਭਾਲ ਮੈਂ ਕੀਨੋ।

^੫ਕੇਸਰ ਦਾ।

ਮੰਗਲ ਭਯੋ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇ।

ਮੋਦਕ ਮੋਦਤਿ ਲੇ ਤਿਸ ਬਾਰੇ^੬ ॥ ੩੭ ॥

^੬ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤਿਸ ਵੇਲੇ ਲੱਭੂ ਲੈ ਕੇ।

ਸਭਿਨਿ ਬਿਖੈ ਬਹੁਤੇ ਬਰਤਾਏ।

ਪਿਖਿ ਉਤਸਵ ਕੋ ਉਰ ਹਰਖਾਏ।

ਜਾਚਕ ਗਨ ਕੋ ਧਨ ਬਹੁ ਦੀਨ।

ਲੇ ਲੇ ਸਭਿਨਿ ਸੁਜਸੁ ਕੋ ਕੀਨਿ ॥ ੩੮ ॥

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਸਗਰੀ ਬਿਧਿ ਕਰਿ ਕੈ।

ਗਮਨਜੋ ਸਦਨ ਅਨੰਦ ਕੋ ਧਰਿ ਕੈ।

ਜਾਇ ਤਹਾਂ ਉਤਸਵ ਕੋ ਕੀਨਾ।

ਕਹਿ ਕੁਟੰਬ ਕੋ ਹਰਖ ਸੁ ਦੀਨਾ ॥ ੩੯ ॥

ਇਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਾ ਕਰਿ ਆਛੇ।

ਸਹਤ ਮਸੰਦ ਬਿਸਰਜਤਿ^੭ ਪਾਛੇ।

^੭ਵਿਦਾ ਕੀਤਾ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਦੈ ਦੈ ਸਿਰਪਾਉ।

ਤਿਸੀ ਦੇਸ਼ ਭੇਜੇ ਕਰੁਨਾਉ^੮ ॥ ੪੦ ॥

^੮ਕਰੁਨਾਉ = ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰ ਕੇ। [ਸੰਸ. ਕਰੁਣਾ] (ਅ) ਕਰਿ+ਨਾਉਂ = ਨਾਉਂ ਲੈ ਕੇ (ਮਸੰਦਾਂ ਦਾ) ਭਾਵ ਸਨਮਾਨ ਕਰ ਕੇ। (੧) ਕਰਨਾਉ = ਕਾਰਦਾਰ, ਕਰਿੰਦੇ।

ਸਕਲ ਅਨੰਦ ਪਾਇ ਜਸੁ ਕਹੈ।
ਗਮਨੇ ਸਭਿ ਦੇਸਨਿ ਜਿਮ ਕਹੈ।
ਸੰਗਤਿ ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੀ।
ਜਹਿ ਕਹਿ ਕੀਰਤਿ ਗੁਰੂ ਉਚਾਰੀ

॥ ੪੧ ॥

ਰਾਮੋ ਸਹਤ ਜੁ ਸਾਈਂ ਦਾਸ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕੀਨਸਿ ਅਰਦਾਸ।
‘ਦਿਹੁ ਰਜਾਇ ਕਰੁਨਾ ਕੋ ਠਾਨਿ।
ਰਹੇ ਦਿਵਸ ਬਹੁ, ਕਰਹਿ ਪਯਾਨ

॥ ੪੨ ॥

ਆਪ ਅਗਵਨ ਹੋਇ ਤਿਸ ਦੇਸ਼।
ਤਹਿ ਦਰਸਨ ਕੋ ਚਹਿਤਿ ਅਸ਼ੇਸ਼।’ ^{‘ਸਾਰੇ।}
ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਜ ਸਾਰੀ ਜਾਨਿ। ^{‘ਸਾਲੀ।}

ਮੁਖ ਮੁਸਕਾਵਿਤ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨਿ ॥ ੪੩ ॥

‘ਪ੍ਰਥਮ ਰਹੇ ਤੁਮ ਘਰ ਚਿਰ ਕਾਲ।
ਬਹੁਰ ਆਇ ਹਮ ਬਸਹਿ ਬਿਸਾਲ।
ਰਹਹੁ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ, ਨਿਸਚੇ ਐ ਹੈਂ।
ਤੁਮਰੋ ਪ੍ਰੇਮ ਰਹਨਿ ਨਹਿ ਦੈ ਹੈ’ ॥ ੪੪ ॥

ਤ੍ਰੈ ਦਮੋਦਰੀ ਆਦਿਕ ਜੇਈ।
ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਸਭਿਹਿ ਨਮਹਿ ਕਰਿ ਸੇਈ।
ਗਏ ਡਰੋਲੀ ਕੋ ਸੁਖ ਪਾਇ।
ਨਿਤ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਮਰਹਿ ਚਿਤਾ ਪਾਇ ^{‘ਪਾ:-ਸੁਖ।}

॥ ੪੫ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਪਿਤ ਰੁਖ ਜਾਨਿ।
ਆਇਸੁ ਪਾਇ ਤਿਆਰੀ ਠਾਨਿ।
ਨੱਤੀ ਧੀਰਮੱਲ ਲੇ ਗੋਦ।
ਸਭਿ ਸਾਸਨਿ ਸੰਗ ਮਿਲੀ ਪ੍ਰਮੋਦ ॥ ੪੬ ॥
ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਿ ਸਜੰਦਨ ਚਰੀ।
ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਮਗ ਪਰੀ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪਹੁੰਚਯੋ ਜਾਇ।
ਬਸੇ ਤਹਾਂ ਹੀ ਸੁਖ ਉਪਜਾਇ ॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤ ਰਾਸੇ 'ਸੂਰਜ ਮਲ ਸਗਾਈ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਪ੍ਰਥਮੋ ਅੰਸੂ ॥ ੧ ॥

੨. [ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਘੋੜੇ ਖ੍ਰੀਦਣੇ]

੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩

ਦੋਹਰਾ:

'ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿਖੇ !

ਕੁਛਕ ਕਥਾ ਗੁਰਦਾਸ ਕੀ, ਸੁਨਹੁ ਸਕਲ
ਗੁਰਦਾਸ !

ਗੁਰ ਮਾਯਾ ਦੁਸ਼ਤਰ ਮਹਾਂ, ਕਰਿ ਲੀਜਹਿ 'ਨਿਰਨੇ ਕਰ ਲਓ।
ਨਿਰਜਾਸ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਏਕ ਦਿਵਸ ਗੁਰ ਸਭਾ ਮਝਾਰੇ।
ਸਿਦਕੀ ਸਿਖ ਬੈਠੇ ਮਦ ਧਾਰੇ।
ਭਗਤੂ ਬਹਿਲੋ ਆਦਿਕ ਬਿਰੇ।
ਜੇਠਾ ਬਿਧੀਆ ਸੁਭ ਮਤਿ ਕਰੇ ॥ ੨ ॥

ਬੈਠਯੋ ਢਿਗ ਪ੍ਰਬੀਨ ਗੁਰਦਾਸ।
ਸਿੱਖੀ ਕੇ' ਹੁਇੰ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ।
ਕਹਤਿ ਭਏ 'ਗੁਰ ਕਰੁਨਾ ਧਰੈਂ।
ਮਾਯਾ ਤੇ ਸੁ ਬਚਾਵਨਿ ਕਰੈਂ ॥ ੩ ॥

'ਸਿੱਖੀ ਬਾਬਤ।

ਮਨ ਠਹਿਰਾਵੈਂ ਚਰਨ ਮਝਾਰਾ।
ਸਹੈ ਕਸੌਟੀ ਸੋ ਸਿਖ ਭਾਰਾ।
ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਿਤ ਨ ਜਾਹਿ ਬਿਚਾਰੇ'।

'ਭਾਵ ਬੁੱਧੀ ਨਾਲ ਸਮਝਣ ਲਗਿਆਂ ਕਈ ਵੇਰ ਸਮਝੇ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ।

ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਭਰਮਹਿ ਸਿੱਖ ਬਿਚਾਰੇ'
॥ ੪ ॥

ਸਭਿ ਮਹਿ ਤਬਿ ਬੋਲਯੋ ਗੁਰਦਾਸ।
'ਜੇ ਕਰਿ ਹੋਇ ਸਿੱਖ ਗੁਰ ਪਾਸ।
ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਨਿਰਬਾਹਨਿ ਕਰੈ।
ਜੌਂ ਕੌਂ ਕਰਿ ਉਰ ਭਰਮ ਨ ਧਰੈ
॥ ੫ ॥

ਜੇ ਕਰਿ ਸਾਂਗ ਅਰੰਭੈਂ ਪਰਖਨਿ'।
ਧਾਰੈਂ ਰੂਪ ਬਿਪਰਜੈ ਕੁਛ ਤਨ'।
ਕਿਧੋਂ ਗਿਰਾ ਕਹਿ ਔਰ ਪ੍ਰਕਾਰੀ।
ਕੈ ਸੁਭਾਵ ਬਿੱਪ੍ਰੀਤੈ ਧਾਰੀ ॥ ੬ ॥

'ਸਾਂਗ ਅਰੰਭ ਦੇਣ (ਗੁਰੂ ਜੀ) ਪਰਖਨ ਲਈ ਸਿਖਾਂ ਨੂੰ।

'ਸਰੀਰ ਦਾ।

ਕਿਧੋਂ ਅਜੋਗ ਕਰਾਵਹਿ ਕੈਸੇ।
ਆਗੇ ਕਹੀ ਕਰੀ ਨਹਿ ਜੈਸੇ'।

'ਜਿਵੇਂ ਨਾ (ਕਿਸੇ) ਅੱਗੇ ਕਹੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਨਾ (ਕਿਸੇ) ਕੀਤੀ

ਹੋਵੇ।

ਸਿੱਖ ਸਿਦਕ ਅਪਨੋ ਦ੍ਰਿੜ ਰਾਖੈ।
ਸਹੈ ਕਸੌਟੀ ਮਨ ਕੋ ਗਾਖੈ।’ ॥ ੭ ॥

‘ਕਸੌਟੀ ਸਹਿਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਬੇਵਸਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਂਦੇ।
(ਅ) ਕਸੌਟੀ ਸਹਿਣੀ ਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਪਰਖਣਾ।

ਅਪਨੀ ਕਵਿਤਾ ਬਿਖੈ ਬਨਾਈ।
ਸੋ ਤੁਕ ਪਠਿ ਕਰਿ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਈ।
‘ਜੇ ਗੁਰ ਸਾਂਗ ਕਛੁ ਬਰਤਾਰੈ।
ਦਿਢ ਸਿਖ ਰਹੈ ਸਿਦਕ ਨਹਿ ਹਾਰੇ।’ ॥ ੮ ॥

‘ਜੇ ਗੁਰ ਸਾਂਗ ਵਰਤਦਾ ਸਿਖ ਸਿਦਕ ਨ ਹਾਰੇ। [ਭਾ:
ਗੁ: ਵਾ: ੩੫-੨੦

ਸੁਣਿ ਸਿੱਖਨਿ ਪੁਨ ਭਨੀ ਸੁ ਬਾਨੀ।
‘ਹੈ ਐਸੇ ਤੁਮ ਜਥਾ ਬਖਾਨੀ।
ਤਉ ਬਿਸਾਲ ਪ੍ਰਬਲ ਗੁਰ ਮਾਯਾ।
ਕੌਨ ਕੌਨ ਨਹਿ ਇਨਹਿ ਭ੍ਰਮਾਯਾ ॥ ੯ ॥
ਸਿਦਕ ਰਾਖਿਬੋ ਮੁਸ਼ਕਲ ਅਹੇ।
ਜਿਨਹੁ ਕਰੇ ਤਪ ਕਾਨਨ ਰਹੇ।
ਮੁਨਿ ਜਨ ਸੁਰ ਗੰਧੂਬ ਕੋ ਗਿਨੀਯਹਿ।
ਜਿਨਹੁ ਗਿਨੇ ਕੋ ਅੰਤ ਨ ਭਨੀਅਹਿ
॥ ੧੦ ॥

ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਯਾ ਨੇ ਘਨੇ ਭ੍ਰਮਾਏ।
ਤਰੀ ਨ ਕਿਮ ਬਿਨ ਗੁਰੂ ਸਹਾਏ।’

‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾਂ ਕਿਵੇਂ ਬੀ (ਕਿਸੇ ਨੂੰ)
ਨਹੀਂ ਤਰੀ।

ਸੁਨਿ ਕੈ ਪੁਨਿ ਗੁਰਦਾਸ ਬਖਾਨੀ।
ਕਰੀ ਹੁਤੀ ਜੋ ਅਪਨੀ ਬਾਨੀ ॥ ੧੧ ॥

ਦੋਹਰਾ:

‘ਅਕਾਸ਼ ਪਾਟੇ ਨੂੰ ਟਾਕੀ ਝੂਠੇ ਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਹਨ।

‘ਅੰਬਰ ਪਾਟੇ ਬਿੱਗਲੀ, ਲਾਇ ਕਰਹਿ
ਕੁੜਿਆਰ।’
ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਨਰ ਅਲਪ ਜੇ, ਦੇਤਿ
ਸਿਦਕ ਕੋ ਟਾਰਿ ॥ ੧੨ ॥

ਚੌਪਈ:

ਨਰ ਸਿੱਖੀ ਮਹਿ ਗਾਢੇ ਜੋਇ।
ਗੁਰੂ ਸਿਦਕ ਮਨ ਰਾਖਿ ਪਰੋਇ।
ਜਜੋਂ ਕਜੋਂ ਕਰਿ ਮਤਿ ਕੋ ਬਿਰ ਗਹੈ।
ਹੁਇ ਗਾਢੇ ਹਲਿਬੋ ਨਹਿ ਲਹੈ’ ॥ ੧੩ ॥

ਸੁਨਿ ਸਿੱਖਨਿ ਕੀ ਚਰਚਾ ਚਾਰੂ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੂ।
-ਅਪਰ ਸਰਬ ਗੁਰ ਆਸ਼ਾ ਚਹੈ।

ਨਿਜ ਬਿਸਾਸ ਗੁਰਦਾਸਹਿ ਕਹੈ॥ ੧੪ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਬੀਜ ਮਾਤ੍ਰ ਅਹੰਕਾਰ।

‘ਹੋਰ ਸਿਖ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।
ਪਾਠਾਂਤ੍ਰ- ‘ਆਸ਼ਾ’ ਬੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

‘ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨਿਰਾ ਸਿੱਖ ਦਾ ਅਪਣਾ ਭਰੋਸਾ ਹੀ
ਆਖਦੇ ਹਨ।

‘ਬੀਜ ਮਾਤ੍ਰ ਅਹੰਕਾਰ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਦੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਰ
ਬੜੇ ਵਡਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨਾਲ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ
ਨੂੰ ਸਾਧਾਰਣ ਹੰਕਾਰੀਆਂ ਵਾਂਗ ਨੀਵਾਂ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਭੁੱਲ
ਹੋਵੇਗਾ। ਲੇਸ਼ਾਵਿੱਦਯਾ ਤੇ ਬੀਜ ਮਾਤ੍ਰ ਹੰਕਾਰ ਬਹੁਤ ਉੱਚੇ
ਜਗਿਆਸੂਆਂ ਤੇ ਕਈ ਵੇਰ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਅੰਤਮ ਕਮਜ਼ੋਰੀ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਹੈ ਇਸ ਬਿਥੈ ਸੁ ਬੁਰੇ ਬਿਕਾਰ।
ਰਹਿਬੇ ਸਦਾ ਸਮੀਪ ਹਮਾਰੇ।
ਚਹੀਅਹਿ ਉਰ ਤੇ ਮੂਲ ਉਖਾਰੇ॥ ੧੫ ॥
‘ਇਮ ਹੰਕਾਰ ਬਿਨਾਸਯੋ ਜੇ ਨ।

‘ਭਾਵ, ਸੁਤੇ ਸਤਿਸੰਗ ਵਿਚਾਰ ਆਦਿਕਾਂ ਨਾਲ ਇਸ
ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪੇ ਜੇ ਇਹ ਹੰਕਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਹੀਂ ਨਾਸ਼
ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਖਾਸ ਕੋਈ ਚੋਜ ਵਿਖਾਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਹੰਕਾਰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਤਉ ਹਮ ਕੋ ਚਹੀਅਤਿ ਹਤਿ ਦੇਨਿ।
ਦੇਹਿ ਕਸੌਟੀ, ਸਹੈ ਕਿ ਨਾਂਹੀ।
ਕਰਹਿ ਕ੍ਰਿਤੀ ਕੁਛ ਪਰਖਨ ਮਾਂਹੀ।
॥ ੧੬ ॥

‘ਪਰਖਨ ਲਈ ਕੋਈ ਕੌਤਕ ਕਰੀਏ।

ਗਰਬਤਿ ਚਿਤ, ‘ਮੈਂ ਸਿੱਖ ਬਿਸਾਲ।’

ਜਾਨਯੋ ਪਰੈ, ਪਰਖਿਬੇ ਕਾਲ।-।

‘ਪਰਖਣੇ ਸਮੇਂ।

ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਉਰ ਮੈਂ ਠਹਿਰਾਈ।
ਕਿਤਿਕ ਸਮੈਂ ਮੈਂ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਈ
॥ ੧੭ ॥

‘ਕਹੂੰ ਤੁਰੰਗ ਜਿ ਹੋਹਿ ਬਿਕਾਊ।
ਚਾਹਤਿ ਲੀਏ ਆਇ ਮਨ ਭਾਊ।
ਹਿਤ ਅਪਨੇ ਭੀ ਹਮ ਅਸੁ ਲੈਬੇ।
ਅਰੁ ਜੋਧਾਨ ਕਿਤਿਕ ਹੈਂ ਦੈਬੇ॥ ੧੮ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਇ।

‘ਧੰਨੀ ਘੋਪ ਦੇਸ਼ ਬਹੁ ਪਾਇ।’

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਗਨ ਥਾਨ ਬਤਾਏ।

‘ਆਨਹੁ ਖੋਜਿ ਖੋਜਿ ਜੋ ਜਾਏ’ ॥ ੧੯ ॥

ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਬਤਾਈ।

ਨਹੀਂ ਬਾਤ ਕੁਛ ਗੁਰ ਮਨ ਭਾਈ।

ਏਕ ਸੁਭਟ ਪਸ਼ਚਮ ਦਿਸਿ ਬਾਸੀ।

ਕਰ ਕੇ ਜੋਰਤਿ ਗਿਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ॥ ੨੦ ॥

‘ਜਸ ਤੁਰੰਗ ਚਾਹੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ।

ਤਸ ਕਾਬਲ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਰੂਰੇ।

ਰਾਵਰ ਕੇਰ ਅਰੂਢਨਿ ਜੋਗ।

ਆਨਹਿ, ਪਠਹੁ ਸੁਮਤਿ ਜੁਤਿ ਲੋਗ।¹ ਸਿਆਣੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ।

॥ ੨੧ ॥

ਜੋ ਆਛੇ ਪਰਖਹਿ ਗੁਨ ਅੰਗ।

ਹੋਵਹਿ ਚਪਲ ਸਬੇਗ ਤੁਰੰਗ।

ਬਡੀ ਬਡੀ ਕੀਮਤ ਕੇ ਅਹੈਂ।

ਦੇ ਧਨ ਕਰਿ ਪਸੰਦ ਕੇ ਲਹੈ’ ॥ ੨੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਮਾਨੀ।

‘ਨਿਸਚੈ ਤਹਾਂ ਤੁਰੰਗ ਗੁਨ ਖਾਨੀ।

ਜੋ ਕਿਕਾਨ ਬਡ ਕੀਮਤ ਕੇਰਾ।

ਸੋ ਪਸ਼ਚਮ ਦਿਸਿ ਕੇ ਹੀ ਹੇਰਾ’ ॥ ੨੩ ॥

ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਦਿਸਾ ਗੁਰ ਦੇਖਾ।

ਕਹਯੋ ‘ਕਿ ਤੁਮ ਤੇ ਕੌਨ ਵਿਸੇਖਾ।

ਬ੍ਰਿਧ ਬੈਸ ਗੁਰ ਪਾਸ ਬਿਤਾਈ।

¹ਭਾਵ ਬਹੁਤੀ ਆਯੂ। (ਅ) ਵਡੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਪਾਸ ਆਯੂ ਬਿਤਾਈ।

ਸਕਲ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਸੁਭ ਮਤਿ ਪਾਈ

॥ ੨੪ ॥

ਉਭੈ ਤੁਰੰਗਮ ਹੇਤੁ ਹਮਾਰੇ।

¹ਦੋ।

ਲਜਾਉ ਸਬੇਗ ਚਪਲ ਬਲ ਭਾਰੇ।

ਸੁਭਟਨ ਹੇਤੁ ਅਪਰ ਪਿਖਿ ਆਨਹੁ।

ਲੇਹੁ ਸੰਗ ਧਨ ਗਨ ਪ੍ਰਸਥਾਨਹੁ ॥ ੨੫ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਪੁਚਾਵਹੁ ਪਾਸ ਹਮਾਰੇ।

ਪਰਖਿ ਲੇਹਿਗੇ ਜਿਮ ਗੁਨ ਭਾਰੇ।

ਤੁਮ ਤਹਿ ਟਿਕਹੁ ਸਿੱਖ ਜਬਿ ਜਾਇ।

ਤਬਿ ਦੀਜਹਿ ਧਨ, ਮੋਲ ਬਤਾਇ।’¹ ਜੇ ਮੁੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਹੋਵੇ ਸੋ ਤਦੋਂ ਦੇ ਦੇਣਾ।

॥ ੩੬ ॥

ਇਸ ਆਯਸੁ ਕੋ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਮਾਨੀ।

‘ਮੈਂ ਜੈ ਹੋਂ, ਅਸੁ ਲਜਾਉਂ’ ਬਖਾਨੀ।

ਤਬਿ ਬੇਸਰ^੧ ਲਾਦੀ ਧਨ ਸਾਥ।

^੧ਖੱਚਰ।

ਦੇ ਪੰਚਾਸ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁ ਨਾਥ ॥ ੨੭ ॥

ਨਰ ਕੇਤਿਕ ਤਿਹ ਸੰਗ ਪਠਾਏ।

ਹਿਤ ਤਕਰਾਈ ਧਨ ਸਮੁਦਾਏ।

ਕਰਿ ਗੁਰ ਬੰਦਨ ਪੰਥ ਪਧਾਰਾ।

ਨਿਸ ਬਿਸਰਾਮਹਿ ਸ਼੍ਰਮ ਨਿਰਵਾਰਾ

॥ ੨੮ ॥

ਦਿਵਸ ਪਯਾਨਹਿ ਪਸ਼ਚਮ ਓਰੇ।

ਬੂਝਤਿ ਜਾਤਿ ‘ਹੋਹਿ ਕਿਤ ਘੋਰੇ?’

ਐਰਾਵਤੀ ਉਲੰਘਤਿ ਚਾਲਾ।

ਚੰਦ੍ਰਭਗਾ^੧ ਤਰਿ ਗਯੋ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੨੯ ॥

^੧ਚਨਾਬ।

ਪੁਨਹਿ ਬਿਦਸਤਾ^੧ ਤੇ ਹੁਇ ਪਾਰਾ।

^੧ਜੇਹਲਮ।

ਚਲਤਿ ਸਿੰਧੂ^੧ ਨਦ ਜਾਇ ਨਿਹਾਰਾ।

^੧ਅਟਕ।

ਤਜਿ ਪਸ਼ੋਰ ਕੋ ਆਗੇ ਗਯੋ।

ਕਾਬਲ ਜਾਇ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਯੋ ॥ ੩੦ ॥

ਡੇਰਾ ਕਰਿ ਘੋਰੇ ਪੁਨ ਬੂਝੇ।

ਨਰਨ ਬਤਾਏ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਸੂਝੇ^੧।

^੧ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੋਝੀ ਸੀ ਸੋ ਦੱਸੀ।

ਅਗਲੇ ਦਿਵਸ ਜਾਇ ਕਰਿ ਹੋਰੇ।

ਫੋਰੇ ਚਪਲ ਸਬੇਗ ਬਡੇਰੇ ॥ ੩੧ ॥

ਦਰਬ ਮੋਲ ਪੰਚਾਸ ਹਜ਼ਾਰ।

ਪੁਨ ਕਰਿ ਲੀਨਿ ਏਵ ਤਕਰਾਰ^੧।

^੧ਇਕਰਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਕਸਰ ਇਕਰਾਰ ਨੂੰ ਤਕਰਾਰ ਬੋਲਦੇ ਹਨ, ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ ਤਕਰਾਰ ਦੇ ਅਰਥ ਝਗੜਾ ਹਨ।

‘ਲੇ ਹਮ ਲੀਏ^੧ ਦਰਬ ਤੁਵ ਦੈਹੈਂ।

^੧ਪਾ:-ਹਮ ਹੈਂ ਲੀਏ।

ਏਕ ਵੇਰ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਪਠੈ ਹੈਂ ॥ ੩੨ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਜਬਿ ਨਰ ਕੋ ਆਵੈ।

ਤਤਛਿਨ ਦਰਬ ਸਰਬ ਹੀ ਪਾਵੈ^੧।’

ਸੁਨਤਿ ਸੁਦਾਗਰ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ।

‘ਬਲੀ ਬਿਐਬ ਤੁਰੰਗ ਮਹਾਨੇ ॥ ੩੩ ॥

ਗੁਰ ਢਿਗ ਪਠਹੁ ਨ ਸੰਸਾ ਕੋਈ।
 ਪੀਛੇ ਲੇਹਿ ਮੋਲ ਜੋ ਹੋਈ। ’
 ਕਰਿ ਤਕਰਾਰ ਕਿਕਾਨ ਪਠਾਏ।
 ਮਗ ਕੋ ਉਲੰਘਿ ਸੁਧਾਸਰ ਆਏ ॥ ੩੪ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਉਰ ਹਰਖਾਏ।
 ਚਢਿ ਕਰਿ ਫੇਰ ਧਵਾਇ ਫੰਧਾਏ।
 ਖਾਸ ਤਬੇਲੇ ਸੋ ਬੰਧਵਾਏ।
 ਪਠਯੋ ਸਿੱਖ ਤਿਸ ਦਿਸ਼ ਸਹਿਸਾਏ

॥ ੩੫ ॥

ਜਾਇ ਬਾਤ ਗੁਰਦਾਸ ਸੁਨਾਈ।
 ‘ਘੋਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਲੀਏ ਬੰਧਾਈ।
 ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਅਏ ਮਨ ਭਾਏ।
 -ਦੇਹੁ ਦਰਬ ਕੋ- ਭਾਖਿ ਪਠਾਏ’

॥ ੩੬ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰਦਾਸ ਹਰਖ ਕੋ ਪਾਯੋ।
 ਤਤਛਿਨ ਪਠਿ ਨਰ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਯੋ।
 ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ ਬਿਠਾਵਨਿ ਕੀਨਾ।
 ‘ਲੇਹੁ ਮੋਲ ਗੁਰ ਨੇ ਕਹਿ ਦੀਨਾ’ ॥ ੩੭ ॥

ਸੌਦਾਗਰ ਤੰਬੂ ਦਰ ਬਿਰਿਓ।
 ਬਿਚ ਗੁਰਦਾਸ ਜਾਇ ਤਬਿ ਵਰਿਓ।
 ਤਾਰੀ ਲਾਇ ਖੋਲਿ ਕਰਿ ਤਾਰੋ।

‘ਕੁੰਜੀ ਲਾਕੇ ਜੰਦਰਾ ਖੋਲ੍ਹਕੇ।

ਦਰਬ ਨਿਕਾਸਨਿ ਕੋ ਕਰ ਡਾਰੋ ॥ ੩੮ ॥

ਭਈ ਠੀਕਰੀ ਜਿਤਿਕ ਰਜਤਪਨ।
 ਵਹਿਰ ਨਿਕਾਰੀ ਪਿਖਿ ਬਿਸਮਯੋ ਮਨ।
 ਪੰਚਹੁ ਖੱਚਰ ਪਰ ਦਸ ਭਾਰੇ।

‘ਦਸੇ ਭਾਰ।

ਖੋਲਿ ਖੋਲਿ ਸੋ ਸਕਲ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ੩੯ ॥

ਪਿਖੀ ਠੀਕਰੀ ਸਭਿ ਮਹਿ ਤੈਸੇ।
 ਚਿੰਤਾ ਅਧਿਕ ਬਿਚਾਰਤਿ ਐਸੇ।

-ਇਹ ਕਯਾ ਕਾਰਨ ਲਖਯੋ ਨ ਜਾਈ?

ਕਿਧੋਂ ਗੁਰੂ ਨੈ ਇਹੈ ਪਠਾਈ ॥ ੪੦ ॥

ਕੈ ਕਾਰਨ ਕੁਛ ਹੋਯਹੁ ਔਰ।

ਕੈ ਇਹੁ ਦਰਬ ਲੀਨਿ ਕਿਨ ਚੋਰਿ।

‘ਕਿਸੇ ਨੇ ਚੁਰਾ ਲਿਆ ਹੈ।

ਰਾਜ ਤੁਰਕ ਕੌ, ਗਹਹਿ ਉਜਾਗਰ।
ਹਟਹਿ ਨ, ਧਨ ਅਬਿ ਲੇਹਿ ਸੁਦਾਗਰ
॥ ੪੧ ॥

ਜੇ ਅਬਿ ਭਾਗ ਚਲੌਂ ਉਠਿ ਚੋਰੀ।
ਬਨਹਿ ਨ ਗਮਨ ਮਿਲਿਨ ਗੁਰ ਓਰੀ।-।

'ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਤਰਫ ਜਾਣਾਂ (ਤੇ ਜਾਕੇ) ਮਿਲਨਾ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ।

ਨਿਕਸਜੋ ਤਬਿ ਤੰਬੂ ਤੇ ਵਹਿਰ।
ਕਹੌ ਸੁਦਾਗਰ ਸੋਂ 'ਕੁਛ ਠਹਿਰ
॥ ੪੨ ॥

ਗਿਨਿ ਕਰਿ ਸਗਰੇ ਅਬਿ ਲੇ ਆਉਂ।
ਲਗਹਿ ਬਿਲਮ ਕੁਛ, ਸੀਘ੍ਰ ਗਿਨਾਉਂ।'

'ਗਿਣਾਂਗਾ ਛੇਤੀ ਪਰ ਕੁਛ ਦੇਰੀ ਲਗੇਗੀ।

ਅਪਰ ਥਾਨ ਢਿਗ ਤਾਂਹਿ ਬਿਠਾਯੋ।
ਆਪ ਬਹੁਰ ਤੰਬੂ ਪ੍ਰਵਿਸਾਯੋ ॥ ੪੩ ॥

ਦਰ ਕੋ ਪਿਖਤਿ ਸੁਦਾਗਰ ਬਿਰਜੋ।
ਲਖਹਿ -ਗਿਨਹਿ ਧਨ ਅੰਤਰ ਬਰਜੋ-।

ਅਪਰ ਉਪਾਵ ਨ ਕੁਛ ਬਨਿ ਆਯੋ।
ਤੰਬੂ ਪਾੜ ਪਿਛੈ ਨਿਕਸਾਯੋ ॥ ੪੪ ॥

ਇਕ ਦੁਇ ਮਜ਼ਲ ਬਡੇਰੀ ਕਰਿ ਕੈ।
-ਗੁਰ ਤਜਿ ਕਾਂਸੀ ਚਲੌਂ- ਬਿਚਰਿ ਕੈ।

ਤਨ ਸੰਤਨ ਕੋ ਭੇਖ ਬਨਾਵਾ।
ਕੋਇ ਨ ਕਰੈ ਚਿਨਾਰੀ ਪਾਵਾ। ॥ ੪੫ ॥

'ਪਛਾਣ ਨ ਸਕੇ।

ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵਿਸਜੋ ਆਇ।
ਕਾਂਸੀ ਮਹਿ ਸਹਿ ਚਿੰਤ ਬਸਾਇ।

ਤਹਾਂ ਸੁਦਾਗਰ ਦਰ ਕੋ ਹੇਰਤਿ।

'ਭਾਵ ਕਾਬਲ ਵਿਚ।

ਬਿਤਜੋ ਸਮਾਂ ਬਹੁ, ਪੁਨ ਸੋ ਟੇਰਤਿ
॥ ੪੬ ॥

'ਅੰਤਰ ਤੇ ਅਵਾਜ਼ ਨਹਿ ਆਈ।
ਬੈਠਜੋ ਡੇਢਕ ਜਾਮ ਬਿਤਾਈ।'

ਉਠਿ ਕਰਿ ਅੰਤਰ ਹੇਰਨਿ ਕਰਜੋ।
ਸੋ ਨਹਿ, ਦਰਬ ਖੁਲਜੋ ਤਹਿ ਪਰਜੋ

॥ ੪੭ ॥

ਜੋ ਗੁਰਦਾਸ ਸੰਗ ਨਰ ਅਹੈਂ।

ਤਿਨਹਿ ਬੁਲਾਇ ਦਿਖਾਇ ਸੁ ਕਹੈ।

‘ਪਰਜੋ ਦਰਬ, ਨਹਿ ਦੇਵਨਹਾਰਾ।

ਕੜੋਂ ਤਜਿ ਭਾਜੜੋਂ? ਕਹਾਂ ਬਿਚਾਰਾ? ’ ‘ਕੀ ਵਿਚਾਰਿਆ ਹੈਸੁ?’

॥ ੪੮ ॥

ਸਗਰੇ ਨਿਕਟਿ ਖਰੇ ਤਬਿ ਕੀਨੇ।

ਹਯ ਕੋ ਮੋਲ ਸੁ ਧਨ ਗਨ ਲੀਨੇ।

ਬਾਕੀ ਸੌਂਪ ਦਿਏ ਤਿਨ ਪਾਸ।

‘ਕਿਤ ਗੁਰਦਾਸ?’ ਕਹਤਿ ਸਭਿ ਦਾਸ

॥ ੪੯ ॥

ਸਰਬ ਸਮਾਜ ਸੰਭਾਰਨ ਕੀਨਾ।

ਦਾਸਨ ਗੁਰ ਦਿਸਿ ਕੋ ਮਗ ਲੀਨਾ।

‘ਜਾਨੜੋ ਪਰੈ ਨਹੀਂ, ਕੜਾ ਹੋਵਾ?’

ਧਨ ਧਰਿ ਗਯੋ ਆਪ ਨਹਿ ਜੋਵਾ’

॥ ੫੦ ॥

ਆਇ ਮਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਾਸ।

ਸਰਬ ਬਾਰਤਾ ਕਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।

‘ਨਹਿ ਜਾਨੜੋ ਕਿਤ ਗਾ ਗੁਰਦਾਸ।

ਤਜਿ ਕਰਿ ਤੰਬੂ ਮਹਿ ਧਨ ਰਾਸ’

॥ ੫੧ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਤਬਿ ਜਾਨੀ ਨਿਜ ਮਾਯਾ।

–ਗਯੋ ਭਾਜਿ ਸੋ ਰਿਦਾ ਭ੍ਰਮਾਯਾ।

ਭਈ ਠੀਕਰੀ ਜਿਤਿਕ ਰਜਤਪਨ।

ਭਾਜੜੋ ਦੇਖਤਿ ਹੁਇ ਅਧੀਰ ਮਨ–

॥ ੫੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਦੁਤੀਓ ਅੰਸੂ ॥ ੨ ॥

੩. [ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਕਾਂਸ਼ੀ ਵਿਖੇ]

੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪

ਦੋਹਰਾ:

ਨਿਕਸਜੋ ਡੇਰਾ ਤਜਾਗ ਕਰਿ,
ਹਿਮ ਰਿਤੁ ਬੀ ਤਿਸ ਕਾਲ।
ਚਲਤਿ ਪੰਥ ਨਿਤ ਚਰਨ ਕਰਿ,
ਸ਼੍ਰਮ ਕੋ ਲਹਤਿ ਬਿਸਾਲ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਅਧਿਕ ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਨ ਸੀਤ ਨ ਜਾਵੈ। ਹੁਤੋ ਜੁ
ਢਿਗ, ਤਿਹ ਕੌਨ ਉਠਾਵੈ।
ਕਿਤ ਭੋਜਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ, ਕਿਤ ਨਾਂਹੀ।
ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਗਮਨਤਿ ਮਾਰਗ ਮਾਂਹੀ ॥ ੨ ॥
ਮਹਾਂ ਖੇਦ ਤੇ ਦੁਰਬਲ ਹੋਯੋ।
ਨਹਿ ਆਗੈ ਅਸ ਸੰਕਟ ਜੋਯੋ।
ਪਾਇਨਿ ਪਰੇ ਫਾਲਰੇ^੧ ਘਨੇ।

'ਛਾਲੇ।

ਚਲਤਿ ਪੰਥ ਨਿਤ ਸ਼੍ਰਮ ਕੇ ਸਨੇ ॥ ੩ ॥
ਨੀਠ ਨੀਠ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਵਾ।
ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਸ਼ਿਵਪੁਰਿ^੧ ਜੋਵਾ।
ਕਿਸ ਥਲ ਜਾਇ ਕੀਨਿ ਬਿਸਰਾਮੂ।
ਤਹਿ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਬਹੁ ਧਾਮੂ ॥ ੪ ॥
ਜੋ ਸਿਖ ਦਰਸਨ ਕੇ ਹਿਤ ਆਏ।
ਤਿਨਹੁ ਪਛਾਨ ਲੀਨਿ ਹਰਖਾਏ।
ਸਭਿਨਿ ਜੋਰਿ ਕਰ ਸੇਵਾ ਠਾਨੀ।
ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ ਤਾਤੇ ਪਾਨੀ^੧ ॥ ੫ ॥

'ਕਾਂਸ਼ੀ।

'ਗਰਮ ਜਲ ਨਾਲ।

ਚਾਂਪਤਿ ਹੈਂ ਚਿਤ ਚੌਪ ਕਰੰਤੇ।
ਸ੍ਵਾਦਲ ਭੋਜਨ ਕਰਿ ਅਚਵੰਤੇ।
ਜੋ ਤਬਿ ਹੁਤੇ ਪੁਰੀ ਮਹਿਪਾਲਾ।
ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਕੋ ਪ੍ਰੀਤ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੬ ॥
ਸੁਨਿ ਮਹਿਮਾ ਇਸ ਕੀ ਬੁਲਵਾਯੋ।
ਕਹਿ ਉਚਾਸਨਿ ਪਰ ਬੈਠਾਯੋ।
ਬੁਝਤਿ ਭਯੋ ਗੁਰੂ ਕੀ ਗਾਥਾ।
ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਭਨੀ ਨ੍ਰਿਪ ਸਾਥਾ ॥ ੭ ॥

‘ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਰੇ ਸੁਧਾਸਰ ਰਾਜੈਂ।
 ਜਪੇ ਨਾਮ, ਦਰਸ਼ਨ^੧, ਦੁਖ ਭਾਜੈਂ।’ ‘ਦਰਸ਼ਨ (ਕਤਿਆਂ)।
 ਨਿਜ ਬਾਨੀ ਮਹਿ ਗੁਰ ਜਸ ਗਾਯੋ।
 ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਮਹਿਪਾਲ ਸੁਨਾਯੋ
 ॥ ੮ ॥
 ਸੁਨਿ ਹਰਖਯੋ ਸੁਭ ਥਾਨ ਉਤਾਰਾ।
 ਪੁਨ ਗੁਰ ਸਿੱਖਨਿ ਨ੍ਰਿਪਹਿ ਉਚਾਰਾ।
 ‘ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਪਾਸ।
 ਰਹਤਿ ਭਯੋ ਪੂਰਬ ਗੁਰਦਾਸ ॥ ੯ ॥
 ਅਬਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਹੁ ਸੇਵਾ।
 ਮਹਿਮਾ ਇਸ ਕੀ ਸਮ ਗੁਰਦੇਵਾ।
 ਗੁਰੂ ਸਮੀਪੀ ਇਹ ਚਿਰਕਾਲੂ।
 ਕਰਿਵਾਏ ਕਹਿ ਸਿੱਖ ਨਿਹਾਲੂ’ ॥ ੧੦ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਮਹਿਮਾ ਸੁਨਿ ਭਾਰੀ।
 ਪਗ ਪਾਹੁਲ ਲੈਬੇ ਇਛ ਧਾਰੀ।
 ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਘਨੋ ਕਰਿਵਾਇ।
 ਨਿਕਟਿ ਲੀਨਿ ਗੁਰਦਾਸ ਬੁਲਾਇ
 ॥ ੧੧ ॥
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਹਿ ‘ਪਾਹੁਲ ਦੈ ਹੋ।
 ਮੋ ਕਹੁ ਸਿੱਖ ਸਕਲ ਬਿਧਿ ਕੈ ਹੋ।’ ‘ਸਾਰੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਕਰੋ।
 ਪਗ ਪਾਹੁਲ ਦੇ ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ।
 ਭਯੋ ਮਹਾਨ ਭਾਉ ਨ੍ਰਿਪ ਪਾਸ ॥ ੧੨ ॥
 ਜਬਿ ਨ੍ਰਿਪ ਭਯੋ ਸਿੱਖ ਇਸ ਕੇਰਾ।
 ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਜਸੁ ਪ੍ਰਗਟਾਯੁ ਬਡੇਰਾ।
 ਅਪਰ ਲੋਕ ਸਿਖ ਭਏ ਸੁ ਆਇ।
 ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਬਨਹਿ ਮਨੁਜ^੧ ਸਮੁਦਾਇ ‘ਮਨੁਖ (ਸਿਖ) ਬਣਦੇ ਹਨ।
 ॥ ੧੩ ॥
 ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਭਏ ਹਜ਼ਾਰੋਂ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਸੁਜਸੁ ਬਿਥਾਰਿ ਉਚਾਰੋ।
 ਨਿਤ ਮਹਿਪਾਲਕ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਵੈ।
 ਗੁਰਬਾਨੀ ਇਸ ਪਾਸ ਪਢਾਵੈ ॥ ੧੪ ॥
 ਅਰਥ ਸਮੇਤ ਸੁਨਹਿ ਮਨ ਲਾਈ।

ਸਭਿ ਕੋ ਮਨ ਮਹਿ ਮੋਦ ਉਪਾਈ।
 ਅਧਿਕ ਚਤੁਰ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕਨ ਕਹੈ।
 ਸੁਨਿ ਸਗਰੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤੀ ਲਹੈਂ ॥ ੧੫ ॥
 ਨ੍ਰਿਪ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਕਥਾ ਨਿਤ ਕਰੈ।
 ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਸੁਨਿਬੇ ਹਿਤ ਜੁਰੈ।
 ਬਹੁ ਕੀਰਤਿ ਬਿਸਤੀਰਤਿ ਕੀਨਿ।
 ਫਿਰਹਿ ਸੰਗ ਗਨ ਲਖਯੋ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੧੬ ॥
 ਭੂਪਤ ਕੋ ਗੁਰਾ ਜਬਿ ਹੈ ਗਯੋ।

†ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਭਾਵ ਮੁਰਸ਼ਦ ਹੈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਗੱਲ ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਊ ਜਦੋਂ ਭਾਈ ਜੀ ਸਭ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨੀਂ ਲਾਉਣਗੇ।

ਸਕਲ ਨਗਰ ਸਨਮਾਨਤਿ ਭਯੋ।
 ਇਕ ਦਿਨ ਦਿਜ ਪੰਡਿਤ ਸੰਨਯਾਸੀ।
 ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਆਏ ਇਸ ਪਾਸੀ
 ॥ ੧੭ ॥

ਨ੍ਰਿਪ ਕੋ ਗੁਰੂ ਲਖਯੋ ਲਲਚਾਏ।
 ਨਿਜ ਮਤ ਲਯਾਵਨਿ ਹੇਤੁ ਅਲਾਏ।
 ‘ਇਹ ਸ਼ਿਵਪੁਰਿ ਜਿਸ ਮਹਿ ਤੁਮ ਬਾਸਾ।
 ਯਾਂ ਤੇ ਬਨਹੁ ਰੁੱਦ੍ਰ ਕੋ ਦਾਸਾ ॥ ੧੮ ॥
 ਬੈਠੇ ਕਰਹੁ ਸਦਾ ਸ਼ਿਵ ਧਯਾਨ।
 ਕਯਾ ਗੁਰ ਤੇ ਅਬਿ ਲੇਹੁ ਸੁਜਾਨ !’
 ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਕਹਯੋ ‘ਸੁਨਿ ਲੀਜੈ।
 ਜੋ ਪਤਿਬ੍ਰਤਾ ਧਰਮ ਦਿਖਰੀਜੈ’ ॥ ੧੯ ॥
 ਪਰ ਪਤਿ ਰਮਹਿ ਨਿੰਦ ਜਗ ਗਾਵਹਿ।
 ਆਗੈ ਨਰਕ ਸਜਾਇਨਿ ਪਾਵਹਿ।
 ਇਮ ਗੁਰਾ ਤਯਾਗ ਜਪਹਿ ਜੇ ਔਰ।

†ਭਾਵ ਚਰਚਾ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੋਈ।

†ਜੋ ਪਤਿਬ੍ਰਤਾ ਧਰਮ ਵਾਲੀ ਦਿੱਸ ਪਵੇ।

†ਉਹ ਜੋ ਪਰਾਇਆ ਪਤੀ।

†ਏਥੇ ਗੁਰੂ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ਗੁਰੂ ਗਾਦੀ ਤੇ ਇਸਥਿਤ ‘ਗੁਰ-ਅਵਤਾਰ’ ਹੈ।

ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮਹਿ ਲਹਹਿ ਨ ਠੌਰ
 ॥ ੨੦ ॥
 ਜੇ ਗੁਰ ਦਯਾ ਤਾਂ ਸਭਿ ਕੀ ਦਯਾ।
 ਜੇ ਗੁਰ ਰਿਸਹਿ ਤ ਸਭਿ ਰਿਸ ਕਿਯਾ।’
 ਇਸ ਪਰ ਏਕ ਸਵੱਯਾ ਗਾਯੋ।
 ਸਭਿ ਬਿਪ੍ਰਨ ਕੋ ਤਬਹਿ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੨੧ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

†ਮਾਤ ਬਿਓਗ ਪਰੈ ਬਛਰਾ

ਅਨ ਗਾਯ ਧਰੈ ਥਨਾ ਲਾਤ ਲਗਾਵੈ।

‘ਹੋਰ ਗਾਂ ਦੇ ਬਣ ਨੂੰ ਫੜੇ ਤਾਂ।

†ਦੇ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਥੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਅਸਲ ਕਬਿੱਤ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ:-

ਕਬਿੱਤ: ਜੈਸੇ ਬਛਰਾ ਬਿਛਰ ਪਰੈ ਆਨ ਗਾਇ ਥਨ ਦੁਗਧ ਨ ਪਾਨ ਕਰੈ ਮਾਰਤ ਹੈ ਲਾਤ ਕੀ। ਜੈਸੇ ਮਾਨਸਰ ਤਿਆਗਿ ਹੰਸ ਆਨਸਰ ਜਾਤ ਖਾਤ ਨ ਮੁਕਤਾਫਲ ਭੁਗਤ ਜੁਗਾਤ ਕੀ। ਜੈਸੇ ਰਾਜਦੁਆਰ ਤਜਿ ਆਨ ਦੁਆਰ ਜਾਤ ਜਨ ਹੋਤ ਮਾਨੁ ਭੰਗੁ ਮਹਿਮਾ ਨ ਕਾਹੂ ਬਾਤ ਕੀ। ਤੈਸੇ ਗੁਰਸਿਖ ਆਨ ਦੇਵ ਕੀ ਸਰਨ ਜਾਹਿ, ਰਹਿਓ ਨ ਪਰਤ ਰਾਖਿ ਸਕਤ ਨ ਪਾਤ ਕੀ ॥ ੪੪੧ ॥

ਹੰਸ ਜੁ ਤਜਾਗ ਕੈ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ

ਖੋਜਤਿ ਪੋਖਰ ਚੋਗ ਨ ਪਾਵੈ।

‘ਛਪੜਾਂ ਨੂੰ ਖੋਜੇ ਤਾਂ (ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ) ਚੋਗ ਨਹੀਂ ਪਾਉਂਦਾ।

ਚੱਕ੍ਰਪਤੀ ਨਿਜ ਭੂਪਤਿ ਤਜਾਗ ਕੈ

ਔਰ ਪੈ ਜਾਇ ਕੈ ਦਾਸ ਲਜਾਵੈ।

ਤੈਸੇ ਗੁਰੂ ਸਿਖ ਸੇਵ ਕਰੈ ਜਗ

ਔਰ ਸੁ ਦੇਵ, ਨ ਪਾਪ ਬਚਾਵੈ।’ ॥ ੨੨ ॥

‘ਤਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸਿਖ ਜਗ ਵਿਚ ਹੋਰ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੇ (ਤਾਂ ਉਹ ਦੇਵਤਾ ਉਸ ਨੂੰ) ਪਾਪਾਂ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਬਚਾ ਸਕਦਾ।

ਦੋਹਰਾ:

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਉੱਤਰ ਦੀਏ,

ਦਿਜਨਿ ਮਾਨ ਕਰਿ ਭੰਗ।

ਇਕ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਆਸ਼ਰਾ,

ਨਿਸਚੈ ਕੀਨਿ ਅਭੰਗ ॥ ੨੩ ॥

ਚੌਪਈ:

‘ਬਾਹਮਣਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ।

ਜੁਗਲ ਜੋਰਿ ਕਰ ਦਿਜਹਿ ਬਖਾਨੀ।

‘ਸੰਸੈ ਏਕ ਹਰਹੁ ਗੁਨ ਖਾਨੀ!

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਾਸ ਬਿਮਲ ਮਤਿ ਮਾਨੀ! !

‘ਨਿਰਮਲ ਮਤੀ ਵਾਲੇ ਮਾਨਯੋਗ।

ਤੱਤ੍ਵ ਗਯਾਨ ਮਯ ਬੋਧ ਪ੍ਰਮਾਨੀ! !

‘ਤੁਸਾਡਾ) ਬੋਧ ਤਤ੍ਵਗਿਆਨ ਵਾਲਾ ਮੰਨਣੇ ਯੋਗ ਹੈ, ਭਾਵ ਤੁਸੀਂ ਤਤਵੇਤਾ ਹੋ ਅਸੀਂ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ।

॥ ੨੪ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਗੋਵਿੰਦਾਦਿਕ ਰਾਮ ਇਤਿ,

ਬਰਨੇ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਪੁਰਾਨ।

‘ਰਾਮ ਗੋਬਿੰਦਾਦਿਕ (ਜੋ ਸਾਰੇ) ਨਾਮੁ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤੀ ਪੁਰਾਨਾਂ ਵਿਚ ਕਥਨ ਕੀਤੇ ਹਨ।

ਭਿੰਨ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਤਨੁਯ, ਕਿਮ ਭਾਖਯੋ

ਭਗਵਾਨ? ॥ ੨੫ ॥

‘ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਮਾਂ ਤੋਂ) ਵੱਖਰਾ ਨਾਮ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਦਾ ਤ੍ਰਿਪਤਾ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ) ਨੇ ਕਿਉਂ ਕਹਿਆ ਹੈ?

ਚੌਪਈ:

‘ਗੁੱਝੇ ਅਰਥ ਕਥਨ ਕਰੋ।

ਵਾਹਿਗੁਰੁ ਗੁਹਯਾਰਥ ਬਖਾਨਹੁ।

ਨਿਗਮਾਗਮ ਕੀ ਸਾਖ ਪ੍ਰਮਾਨਹੁ।
ਕਿਧੋਂ ਕਾਲ ਸਤਿ ਵਾ ਕੁਛ ਔਰ।

ਬਿਬਿਧਿ ਭਾਂਤਿ ਬਰਨੇ ਮੁਨਿ ਔਰ।
॥ ੨੬ ॥

ਦੁਤਿਯ ਬੇਦ ਬਾਹਯ ਤੁਮ ਗ੍ਰੰਥ।
ਤਾਸ ਪੂਜ, ਭਾਖਤਿ ਇਤਿ ਪੰਥ।

ਪੁਸ਼ਟ ਬਚਨ ਜਿਮ ਤੁਮ ਅਬਿ ਭਾਖੋ।
ਸੋ ਸਭਿ ਵਿਪ੍ਰ ਬ੍ਰਿੰਦ ਰੁਚਿ ਰਾਖੋ ॥ ੨੭ ॥

ਤ੍ਰਿਤਿਯ ਸੁਧਾਸਰ ਤੀਰਥ ਰਾਜੁ।
ਕਵਨ ਪੁਰਾਨ ਪ੍ਰਮਾਨ ਸਮਾਜੂ ?

ਇਹ ਸੰਸੈ ਹਮਰੇ ਉਰ ਮਾਂਗੀ।
ਤੁਮ ਸਮਾਨ ਸੰਸੈ ਹਰਿ ਨਾਂਗੀ। ॥ ੨੮ ॥
ਅਸ ਸੁਨਿ, ਬਚਨ ਕੀਨ ਮਹਾਂ ਗਯਾਤਾ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਾਸ ਅਵਨਿ ਬੱਖਯਾਤਾ।

“ਵਾਹਿ ਅਰਥ ਬਿਸਮਯ ਪਦ ਗਾਵਾ।
ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਜਿਹ ਬੇਦ ਬਤਾਵਾ। ॥ ੨੯ ॥

‘ਜਿਹ ਅਨਜਾਨ ਦਿਪੈ ਭਵ ਨਾਨਾ।

ਹੋਤਿ ਨ੍ਰਿਬਾਨ ਜਾਂਹਿ ਕੇ ਜਾਨਾ।
ਅੱਖਰ, ਅਕਹਿ, ਅਗਾਧ, ਅਪਾਰ।

ਸਹਸਾਨਨ। ਜਿਹ ਲਹੈ ਨ ਪਾਰ ॥ ੩੦ ॥
ਅਸੁਰ, ਸੁਰਾ, ਤ੍ਰਿਣ, ਬਿਧਿ,

‘ਵੇਦਾਂ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਉਗਾਹੀ ਦੇਕੇ ਸਿੱਧ ਕਰੇ।

‘ਜਾਂ (ਸਤਿਕਾਲ =) ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਸਮੇਂ (ਇਹ ਪਦ ਹੈ ਸੀ,) ਯਾ ਕੋਈ ਹੋਰ (ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ)। (ਅ) (ਕਾਲ =) ਸਮੇਂ (ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਤ =) ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ (ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ) ਭਾਵ ਕਲਜੁਗ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ‘ਓ’ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਇਹ ਨਵਾਂ ਪਦ ਰਚਿਆ ਹੈ।

‘ਹੋਰਨਾਂ ਮੁਨੀਆਂ ਨੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ (ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਦੇ ਨਾਮ) ਕਥਨ ਕੀਤੇ ਹਨ।

‘ਦੂਜੇ ਬੇਦ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ ਤੁਹਾਡਾ (ਗੁਰ) ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ।

‘ਤਿਸਦੇ ਪੂਜਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਐਉਂ ਪੰਥ ਆਖਦੇ ਹੋ (ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ ਕਿ ਵੇਦੋਂ ਬਾਹਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪੰਥ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਤੇ ਵੇਦ ਵਾਲੇ ਕੁਪੰਥੀ ਹੋਏ)।

‘ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਾਰਕ ਬਚਨ ਤੁਸੀਂ ਕਹੋਗੇ।

‘ਓਹ ਸਭ (ਬਚਨ) ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸਾਰੇ ਰੁਚਿ ਨਾਲ (ਚਿੱਤ ਵਿਚ) ਧਾਰਨ ਕਰਨਗੇ।

‘ਕਿਸ ਪੁਰਾਣ ਵਿਚ ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਹੈ, (ਅ) ਕੀਰਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ [ਸੰਸ. ਸਮਾਗਯਾ = ਕੀਰਤੀ]

‘ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗਾ ਸੰਸੇ ਨਾਸ਼ਕ (ਹੋਰ) ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

‘ਐਸਾ ਸੁਣ ਕੇ ਪ੍ਰਥਵੀ ਤੇ ਗੁਰਦਾਸ (ਨਾਮ) ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮਹਾਂ ਗਿਆਨੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ।

‘ਵਾਹ ਪਦ (ਦਾ ਅਰਥ ਉਹ) ਅਸਚਰਜ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੇਦ ਨੇ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ।

‘ਜਿਸਦੇ ਨਾ ਜਾਣਨ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਜਿਸ ਦੇ ਜਾਣਨ ਨਾਲ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਥਵਾ ਉਹ ਨਾਨੱਤਵ ਦਾ ਅਗਿਆਨ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

‘ਉਹ ਵਿਸਮਯ ਰੂਪ) ਕਦੇ ਨਾਸ਼ ਨਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਕਥਨੀ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ, (ਸੋਚ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ) ਡੂੰਘਾ ਹੈ ਤੇ ਬੇਹੱਦ ਹੈ।

‘ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ।

‘ਦੈਂਤ, ਦੇਵਤੇ, ਸੂਖਮ ਜੀਵ, ਬ੍ਰਹਮਾ, ਮੁਨੀ ਸਾਰੇ।

ਮੁਨਿਬ੍ਰਿੰਦ^੧।

ਭਨਤਿ ਪਰਾਵਰ ਪਰਮਾਨੰਦ^੧।

ਮਨ, ਬੁਧਿ, ਚਿਤ, ਗਿਰਾ, ਲਹਿ ਨਾਹੀ^੧।

ਅਨੁਭਵ ਲਖਿ^੧, ਬੋਧਕ ਵਸ ਮਾਂਹੀ^੨

॥ ੩੧ ॥

ਦੁਤਿਯ ਪਦਾਰਥ - ਗੁਰ- ਇਤਿ ਨਾਮ^੧।

ਸੂਤਿ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਭਾਖਯੋ ਪਰ ਧਾਮ^੧।

ਜਾ ਸਮ ਅਵਰ ਨ ਜਗ ਮਹਿ ਕੋਊ।

ਸੋ ਗੁਰਦੇਵ ਸਮਰਥ ਪ੍ਰਭੁ^੧ ਓਊ^੧

॥ ੩੨ ॥

ਜਿਹ ਪਾਏ ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤ^੧ ਰਿਖਿ, ਜੋਗੀ।

ਬਹੁਰ ਨ ਹੋਇ ਭਰਮ ਭਵ ਭੋਗੀ^੧।

-ਗੋ- ਇਤਿ ਅੰਧਕਾਰ ਸ਼ਿਵ ਭਾਖਾ^੧।

-ਰੰ- ਚੈਤੰਨਜ ਵੇਦ ਮਤਿ ਸ਼ਾਖਾ^੧

॥ ੩੩ ॥

ਵਿੰਦਯਾ ਮੂਲ ਜੋਗ ਅਵਸਾਨੀ^੧।

ਜਾਂਹਿ ਸਮਾਵਤਿ ਮੁਨਿਵਰ ਗਯਾਨੀ^੧।

ਸੂਨਵਾਦ ਸੂਨਹਿ ਜਿਹ ਗਾਵਹਿ^੧।

ਬ੍ਰਹਮ ਵਾਦ ਜਿਹ ਬ੍ਰਹਮ ਬਤਾਵਹਿ

॥ ੩੪ ॥

ਕਾਲਮਤੀ ਜਿਹ ਕਾਲ ਪ੍ਰਮਾਨਾ^੧।

ਨਾਨਾ ਮਤ ਠਾਨਯੋ ਮਤ ਨਾਨਾ^੧।

ਸਗੁਣ^੧ ਜਾਂਹਿ ਨਾਰਾਯਨ ਕਹਿਹੀ^੧।

^੧ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਰਮ ਆਨੰਦ ਸਰੂਪ ਤੇ ਪਰਾਵਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

[ਸੰਸ. ਪਰਾਵਰ = ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਭ ਵੱਡੇ ਉਚੇ ਹਨ]

^੧ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ।

^੧ਗਿਆਨ ਕਰਕੇ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ^੨ਤੱਤਵੇਤਿਆਂ ਦੇ ਰਿਦੇ (ਵਿਚ) ਵਸਦਾ ਹੈ। (ਅ) ਬੋਧ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਹੈ ਤੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵੱਸਦਾ ਹੈ।

^੧ਦੂਸਰੇ ਪਦ ‘ਗੁਰੂ’ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ (ਉਸਦਾ) ਨਾਮ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੂਤੀ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕਿਹਾ ਹੈ। [ਯਥਾ, ‘ਅਜ ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ ਪਰ ਧਾਮ’ ਤੁਲਸੀ] [ਸੰਸ. ਪਰ = ਪਰੇ, ਧਾਮ = ਸਰੀਰ। ਪਰ = ਸੰਪੂਰਨ, ਧਾਮ = ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ]

^੧ਓਹੀ। ^੧ਪਾ:-ਸਭਿ।

^੧ਜਿਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਨਿਹਾਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

^੧ਭੋਗੀ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ (ਓਹ) ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਭ੍ਰਮਦੇ ਨਹੀਂ। (ਅ) (ਜਿਸਨੂੰ ਪਾਕੇ) ਫੇਰ ਭਰਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ (ਤੇ ਭਰਮ ਨਾ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ) ਜਨਮ (ਮਰਨ ਨਹੀਂ) ਭੋਗਣਾ ਪੈਂਦਾ।

^੧ਹੁਣ ਅੱਖਰੀ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ:- ‘ਗੋ’ ਇਤਨੇ (ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ) ‘ਅੰਧਕਾਰ, ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ।

^੧ਵੇਦ ਦੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਂ ਦਾ ਮਤ ਹੈ ਕਿ ‘ਰ’ (ਦਾ ਅਰਥ) ਹੈ ‘ਚੇਤਨ।’

^੧ਉਹ ਚੇਤਨ) ਗਿਆਨ ਦਾ ਮੂਲ ਤੇ ਯੋਗ ਦਾ ਅੰਤ (= ਅਵਧੀ) ਹੈ।

^੧ਜਿਸ (ਵਿਚ) ਸਮਾਂਵਦੇ ਹਨ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮੁਨਿ ਤੇ ਗਿਆਨੀ।

^੧ਸੂਨਵਾਦੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੂਨਯ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। (ਅਕਸਰ ਸੂਨਵਾਦੀ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ‘ਬੋਧ ਮਤਿ’ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ)।

^੧ਕਾਲ ਮਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ (ਜੋ ਕਾਲ ਨੂੰ ਮੂਲ ਕਾਰਣ ਮੰਨਦੇ ਹਨ) ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਾਲ ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ।

^੧ਨਾਨਾ ਮਤਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਿਸ ਨੂੰ (ਮੂਲ ਯਾ ਪਰਮਾਦ) ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ।

^੧ਸਗੁਣ (ਦੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ) ਜਿਸਨੂੰ ਨਾਰਾਇਣ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ^੧ਪਾ:-ਸਭਿ ਗੁਣ।

ਕਰਮ ਬ੍ਰਿੰਦ ਕਰਿ ਜਾਂ ਪਦ ਲਹਿਹੀਂ।	'ਭਾਵ, ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਨਾਲ ਜਿਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।
॥ ੩੫ ॥	
ਲੱਖ ਰੂਪ ਵਾਚਾਰਥ ਜਾਸ ਕਹਿ।	'ਜਿਸਨੂੰ ਵਾਚਜ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਲੱਖ ਰੂਪ ਆਖਦੇ ਹਨ।
ਅਵਰ ਨ ਪਾਵਨ ਰਹਤਿ ਜਾਸ ਲਹਿ।	'ਜਿਸਨੂੰ (ਲਹਿ =) ਲਖਕੇ (ਫੇਰ) ਹੋਰ ਕੁਛ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।
ਤਤ੍ਵਮਸੀ ਵੇਦਾਰਥ ਪ੍ਰਮਾਨਤਿ।	'ਵੇਦ ਦੇ 'ਤਤ੍ਵਮਸੀ' (ਵਾਕ) ਦਾ (ਲੱਖ) ਅਰਥ ਜਿਸ ਨੂੰ (ਪ੍ਰਮਾਨਤਿ =) ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ।
ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਠਾਨਤਿ। ॥ ੩੬ ॥	
'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਠਾਨਤਿ =) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਰੀ ਚੌਪਈ ਦਾ ਭਾਵ ਇਉਂ ਹੈ। 'ਵਾਚਜ ਅਰਥ' ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ ਪਦ ਯਾ ਵਾਕਜ ਦੇ ਸੰਕੇਤੀ ਅਰਥ। 'ਲਖਜ ਅਰਥ' ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ ਜੋ ਲੱਛਣਾਂ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇ ਯਾ ਸਮਝ ਵਿਚ ਆਵੇ। (ਦੇਖੋ ਰੁਤ ਪੰਜਵੀਂ ਅੰਸੂ ੪੮) ਯਥਾ 'ਤਤ੍ਵ ਤੂੰ ਅਸੀ' ਦੇ ਸਿੱਧੇ ਅਰਥ ਹਨ, 'ਓਹ ਤੂੰ ਹੈ' ਇਸਦੇ ਵਾਚਜ ਅਰਥ ਨਾਲ ਜੀਵ ਈਸ਼੍ਵਰ ਦੀ ਏਕਤਾ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੀਵ ਅਲਪਗ, ਪਰਫਿੰਨ ਤੇ ਅਵਿਦਯਾ ਉਪਾਧੀ ਸਹਿਤ ਹੈ, ਤੇ ਈਸ਼੍ਵਰ ਸਰਬੱਗ ਵਯਾਪਕ ਤੇ ਮਾਯਾ ਉਪਾਧੀ ਸਹਿਤ ਹੈ, ਪਰ 'ਸਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦਤਾ' ਜਿਵੇਂ ਜੀਵ ਵਿਚ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਈਸ਼੍ਵਰ ਵਿਚ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ 'ਲਖਜ ਅਰਥ' ਨਾਲ 'ਤਤ੍ਵ ਤੂੰ ਅਸੀ' ਦਾ ਭਾਵ ਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ। ਤਿਵੇਂ ਕਵਿ ਜੀ ਦੀ ਮੁਰਾਦ ਇਥੇ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲਖਜ ਅਰਥ ਕਰਕੇ 'ਤਤ੍ਵ ਤੂੰ ਅਸੀ' ਤੇ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਦਾ ਇਕੋ ਭਾਵ ਹੈ। 'ਤਤ੍ਵਮਸੀ' ਦਾ ਵਾਚਜ ਅਰਥ ਹੈ 'ਮਾਯਾ ਸਬਲ ਬ੍ਰਹਮ ਤੇ ਜੀਵ', ਇਸ ਦਾ ਲੱਖਜਾਰਥ ਹੈ 'ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ।' ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਦ ਦਾ ਇਕੋ ਅਰਥ ਹੈ, 'ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ।' ਸੋ 'ਤਤ੍ਵਮਸੀ' ਦਾ ਲੱਖਜ ਅਰਥ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ।	
ਨਾਂ ਅਨਿਕੈ ਮਨ ਬ੍ਰਹਮ ਪਛਾਨਤਿ।	'ਜਿਸ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪਦ ਦੇ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ ਵਿਚ) ਅਨੇਕਤਾ ਨਹੀਂ, (ਤੇ ਜਿਸ ਅਭਿਪ੍ਰਾਯ ਵਿਚ) ਮਨ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।
ਇਕ ਦਸ ਰੁੱਦ੍ਰ ਦਸੋਹਰਿ ਜਾਨਤਿ।	'ਜੋ ਯਾਰਾਂ ਰੁਦ੍ਰਾਂ ਤੇ ਹਰਿ ਦੇ ਦਸ (ਅਵਤਾਰਾਂ ਨੂੰ) ਇਕੋ (ਦਾ ਖੇਲ) ਜਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਨਵ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਣਵ ਵਿਸ੍ਵ ਕ੍ਰਿਤ ਕਾਰਨ।	'ਜੋ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਕਾਰਨ ਨਵਾਂ ਅਵਸਥਾਂ ਵਾਲੇ ਓਅੰਕਾਰ ਨੂੰ (ਇਕੋ ਅਪਣੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੱਸਦਾ ਹੈ)।
ਚਤਰ ਵਰਗ ਦਾ ਭਵ ਜਨ ਤਾਰਨ।	'ਸੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ) ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਤਾਰਨੇ ਲਈ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਮੁਕਤੀਆਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ।
॥ ੩੭ ॥	
ਸੁਰਤਰੁ ਸਮਰਨ ਕੋ ਸੁਖ ਦਾਤਾ।	'ਸਿਮਰਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿੱਛ ਵਾਂਗੂੰ (ਸਾਰੇ) ਸੁੱਖਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ। *ਪਾ:-ਹੈ।
ਚਿੰਤਾਮਣਿ ਚਿੰਤਤਿ ਹਰਿ ਗਯਾਤਾ।	'ਚਿੰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹਰਿ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਚਿੰਤਾਮਣੀ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ।
ਵਾਸੁਦੇਵ ਸਤਿਜੁਗ ਮਣਿ ਨਾਮ।	'ਸਤਿਜੁਗ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਨਾਮ (ਹਰੀ ਦਾ) ਵਾਸੁਦੇਵ ਸੀ।
ਹਰਿ ਹਰਿ ਤ੍ਰੇਤਾ ਫਲਦ ਅਕਾਮ।	'ਤ੍ਰੇਤਾ ਵਿਚ ਹਰੀ ਦਾ (ਨਾਮ) 'ਹਰਿ' ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਫਲ ਦਾਤਾ ਸੀ।
॥ ੩੮ ॥	
ਦ੍ਵਾਪੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਜਯ ਪ੍ਰਚੰਡ।	'ਦ੍ਵਾਪਰ ਵਿਚ ਗੋਬਿੰਦ (ਨਾਮ) ਤੇਜ ਤੇ ਫਤੇ (ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ ਸੀ)।
ਕਲਿ ਕੇਵਲ ਰਾਕਾਰ ਅਖੰਡ।	'ਕਲਿਜੁਗ ਵਿਚ ਨਿਰਾ ਰਾਰਾ (ਰਾਮ) ਅਵਿਛਿੰਨ (ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਦਾਤਾ ਹੈ ਸੀ)।

ਵੇਦ ਚਤਰ ਜੁਗ ਜਿਹ ਨਿਸਤਾਰੇ^੧।

‘ਜਿਸਨੇ ਚਹੁਆਂ ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਦੇ ਕੇ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ (ਅ) ਜਿਸ ਨੇ ਚਹੁਆਂ ਜੁਗਾਂ ਵਿਚ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਅਵਲੰਬ ਹਮਾਰੇ^੧ ॥ ੩੯ ॥

‘ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਾਡਾ ਆਸ਼ਾ ਹੈ।

ਥਾਵਰ ਜੰਗਮ^੧ ਤਨ ਤ੍ਰਿਨ ਮਾਂਹੀ।

‘ਜੜ੍ਹ ਚੇਤਨ।

ਸੂਤ੍ਰਾਤਮਕ ਇਸ ਬਿਨ ਕੋ ਨਾਂਹੀ^੧।

‘ਸੂਤ੍ਰ ਸਮਾਨ (ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਰਮਿਆਂ ਹੋਇਆ) ਇਸ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

ਅਰਥ ਔਰ ਪਰਮਾਰਥ ਖਾਨੀ^੧।

‘ਅਰਥ ਤੇ ਪਰਮਾਰਥ ਦੀ ਖਾਣ (ਮੂਲ)।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸਾਰਰਥ^੧ ਪ੍ਰਮਾਨੀ^੧ ॥ ੪੦ ॥

‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸਾਰ ਅਰਥ (ਅਰਥ ਦਾ ਤੱਤ੍ਵ ਭਾਵ) ਇਉਂ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਹੈ ਅਥਵਾ ਮੰਨ ਲਓ। ‘ਪਾ:-ਸ੍ਵਾਰਥ।

ਸਾਦਰ ਜਿਹ^੧ ਸੇਵਯੋ, ਮਹਿਦੇਵਾ^੨ !

‘ਜਿਸ ਨੇ। ‘ਹੇ ਬ੍ਰਹਮਣੇ।

ਸਫਲ ਭਈ ਤਿਹ ਜਨ ਕ੍ਰਿਤ ਸੇਵਾ^੧।

‘ਘਾਲ ਤੇ ਸੇਵਾ। (ਅ) ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੇਵਾ।

ਇਨ ਤਜਿ ਜੇ ਅਨ ਆਸ਼ੇ ਲਹਿਹੀਂ^੧।

‘ਇਨ੍ਹਾਂ (ਚਹੁ ਅੱਖਰਾਂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਨੂੰ ਤਿਆਗਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਰਨਾਂ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਲਏ ਹਨ।

ਤੇ ਜਨ ਸੁਧਾ ਛਾਡ ਖਲ^੧ ਗਹਿਹੀਂ

‘ਫੋਕ।

॥ ੪੧ ॥

ਚਤਰ ਵੀਜ ਚਹੁ ਜੁਗ ਕੇ ਕਾਢੇ^੧।

‘ਚਾਰੇ (ਅੱਖਰ) ਚਾਰੇ ਜੁਗਾਂ ਦੇ (ਮੰਤਰਾਂ ਦੇ) ਬੀਜ ਵਧਦਾ ਹੈ।

ਵੀਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜੁਗਨ ਬਲ ਬਾਢੇ^੧।

‘ਚਾਰ ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਮੰਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਬੀਜ ਹੋਣ ਤੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰਕੇ ਇਸ ਦਾ ਬਲ ਵੱਧ ਹੈ। (ਅ) ਚਹੁ ਜੁਗਾਂ ਦਾ ਬੀਜ ਰੂਪ ਹੋਣ ਦਾ ਇਹ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹੈ ਕਿ (ਜਪਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ) ਬਲ ਵੱਧਦਾ ਹੈ।

ਚੋਰ ਪਦਾਰਥ ਵੀਜ ਮਹੀ^੧ ਪੁਨ^੧।

‘ਫਿਰ ਚਹੁ ਪਦਾਰਥਾਂ (ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਏਹ) ਬੀਜ (ਕਾਰਣ ਹਨ ਚਾਰ ਅੱਖਰ) ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਉੱਤੇ। ‘ਪਾ:-ਯਹੀ।

ਪ੍ਰਣਵ ਆਦਿ ਪ੍ਰਗਟੇ ਹੈ ਧਰ ਧਨ^੧†

॥ ੪੨ ॥

‘ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਧਨ ਆਦਿ ਇਸੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। [ਸੰਸ. ਪ੍ਰਣਵ = ਪਰਮੇਸ਼ਰ] ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਧਨ ਇਸੇ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’ ਦੇ ਜਪ ਤੋਂ ਲੱਭਦੇ ਹਨ। [ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਈ ਦੇਖੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਪੂਰ: ਅਧਯਾ: ੧ ਅੰਕ ੬੮] (ਅ) ਧਰ ਧਨ = ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਧਨ, ਭਾਵ ਬ੍ਰਿਛਾ। ਪ੍ਰਣਵ = ਬ੍ਰਹਮ। ਭਾਵ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੀਜ ਰੂਪ ਚੋਰਾਂ ਅਖਰਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪੀ ਬ੍ਰਿਛ ਪ੍ਰਗਟਦਾ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਮ ਤੋਂ ਨਾਮੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। (੧) ਆਦਿ ਵਿਚ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਓਅੰਕਾਰ ਬੀ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ) ਪ੍ਰਗਟਿਆਂ ਤੇ ਧੰਨਤਾ (ਜੋਗ ਹੋਇਆ) [ਸੰਸ. ਪ੍ਰਣਵ = ਓ]। ‘ਪਾ:-ਤਨ। ਅਰਥ ਬਣੂ:-ਆਦਿ (ਨਾਮ) ਪ੍ਰਣਵ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ) ਰੂਪਧਾਰੀ ਹੋ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਸੀ।

ਵਿਸ੍ਰ ਪਦਾਰਥ ਅਮਰ ਤੇਤੀਸਾ^੧।

‘ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਤੇ ੩੩ (ਕ੍ਰੋੜ) ਦੇਵਤਾ।

ਚਤੁਰਾਖਰ ਵਿਸ^੧ ਵਿਸਵੇਵੀਸਾ^੧।

‘ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰ ਕੇ ਚਾਰ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈਨ [ਸੰਸ. ਵਿਸ = ਵੜਨਾ, ਵਿਚ ਹੋਣਾ, ਵਸਣਾ]। ‘ਪਾ:-ਵਸ।

ਯੰਯੰ ਚਿੰਤਤਿ ਰੁਚਿ ਅਵਗਾਹਾ^੧।

‘ਜਿਸ ਜਿਸ (ਪਦਾਰਥ ਦੀ) ਰੁਚੀ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਨਿਮਗਨ ਹੋ ਕੇ ਚਿੰਤਨ ਕਰੇ।

ਤੰਤੰ ਲਹਤਿ ਭਗਤ ਇਨ ਮਾਂਹਾ^੧ ॥ ੪੩ ॥ 'ਭਗਤ ਤਿਸ ਤਿਸ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ (ਅਖਰਾਂ) ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।
ਵਰਨ ਨ ਸਾਕੋਂ ਵਰਨ ਪ੍ਰਤਾਪੁ^੧। 'ਇਨ੍ਹਾਂ) ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ।
ਜਾਨਹਿ ਹੈਂ ਜਿਹ ਜਾਪ ਸੁ ਜਾਪੁ^੧। 'ਭਾਵ, ਜਪਣੇ ਵਾਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਖਰਾਂ ਦੇ ਜਾਪ ਦੇ ਮਹਾਤਮ
ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ।

ਸਰਬ ਸਾਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਗਟਾਯੋ।
ਜੇ ਵੇਦਨ ਗੁਹਯਾਰਥ ਗਾਯੋ” ॥ ੪੪ ॥

ਵਿੱਪ੍ਰੋਵਾਚ:

ਦੋਹਰਾ:

‘ਚਤੁਰਾਖਰ ਇਹ ਸਾਰ ਸੁਠ
ਪ੍ਰਭੁ ਤੇ ਸੁਨਯੋ ਪ੍ਰਤਾਪ।
ਤਾਸ ਸਤੋਤ੍ਰ ਬਖਾਨੀਏ
ਜਾਪ ਕਰਹਿ ਰੁਚਿ ਜਾਪ’ ॥ ੪੫ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਾਸੋ ਵਾਚ ॥

ਅਥ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਸੋਤ੍ਰ ॥

ਸੂਚਨਾਂ: ਹੇਠਲੇ ਛਿਆਂ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਪਾਠ ਮੂਲ ਵਿਚ ਜੋ ਅਸਾਂ ਨੇ ਰੱਖੇ ਹਨ ਸੋ ਓਹ ਹਨ ਜੋ ਕਈ
ਨੁਸਖਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨੇ ਤੇ ਢੁਕੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਜੋ ਵਯਾਕਰਨ ਤੇ ਪਿੰਗਲ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤੋਂ
ਨੇੜੇ ਦੀ ਦਰੁਸਤੀ ਵਿਚ ਹਨ। ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਅਨੁਸ਼ਟੁਪ ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਕਰਕੇ ਅਥਵਾ
ਵਯਾਕਰਣ ਦੇ ਕਾਇਦਿਆਂ ਕਰ ਕੇ ਅਜੇ ਬੀ ਕੁਛ ਕੁਛ ਅਸੁੱਧੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ
ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਨਾ ਜਾਣਨ ਕਰਕੇ ਅਰ ਹੋਰ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਪਈਆਂ
ਹੋਣ ਤਾਂ ਅਚਰਜ ਨਹੀਂ। ਅਸਲੀ ਨੁਸਖਾ ਕਵੀ ਜੀ ਦਾ ਲਿਖਤ ਮਿਲਦਾ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਕਰਕੇ
ਰਚਨਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਜੋ ਨੇੜੇ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਦੇ ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਜਾਪਦੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਹੇਠਾਂ ਟੂਕਾਂ
ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਅਸਲ ਸੁਧਾਈ ਤਦੇ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਅਸਲੀ ਨੁਸਖਾ ਮਿਲ
ਜਾਏ ਤਾਂ।

ਅਨੁਸ਼ੁਪ ਛੰਦ: ਵਿਸ਼੍ਵੇਸ਼ੰ, ਵਿਸ਼੍ਵ ਮਿਤ੍ਰਕੁੰ,
ਸੰਪੁਟੇ ਵਿਸ਼੍ਵ ਭੂਖਣੰ।
ਵਿਸ਼੍ਵ ਬੋਧੰ, ਸ੍ਵਯੰ ਬ੍ਰਹਮ,
ਤੰ ਪ੍ਰਣਵਾਦੀ ਨਮਾਮਿਹੰ ॥ ੧ ॥

^੧ਅਨੁਸ਼ੁਪ ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਮੁਜਬ ‘ਤੰ’, ਪਦ ਇਥੇ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ, ਤੇ ਸੁਧਪਾਠ ਬਨੇਗਾ ‘ਪ੍ਰਣਵਾਦੀ ਨਮਾਮਿ ਤੰ’,
ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਵਾਂ ਲਘੂ ਤੇ ਛੀਵਾਂ ਗੁਰੂ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੇ ਚੌਥਾ ਪਾਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸੱਤਵਾਂ ਬੀ ਲਘੂ ਰਹੇਗਾ ਅਤੇ
ਅਰਥ ਕਰਨ ਵਿਚ ਬੀ ਕੁਝ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ। ^੨ਇਸ ਦਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਪਾਠ ਐਉਂ ਲਿਖਿਆ ਜਾਣਾ ਠੀਕ ਹੈ:
ਨਮਾਮਯਹਮ।

ਵਿਸ਼੍ਵੇਸ਼ੰ = ਜੋ ਵਿਸ਼੍ਵ (= ਸੰਸਾਰ) ਦਾ ਈਸ਼੍ਵਰ ਹੈ।

ਵਿਸ਼੍ਵ ਮਿਤ੍ਰਕੁੰ = ਵਿਸ਼੍ਵ+ਇਤਿ+ਉਕ੍ਤੰ = ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੰਪੁਟੇ ਵਿਸ਼੍ਵ ਭੂਖਣੰ = ਜੋ ਸੰਸਾਰ ਰੂਪੀ ਡੱਬੇ ਦਾ ਭੂਖਣ ਹੈ। ਜੀਕੁਰ ਗਹਿਣਾ ਡੱਬੇ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਹੈ ਤਿਵੇਂ
ਵਚਿਤ੍ਰ ਜਗਤ ਵਿਚ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਗਹਿਣੇ ਵਤ ਸ਼ੋਭਾਦਾਇਕ ਤੇ ਵਯਾਪਕ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ੁ ਬੋਧੰ = ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੈ।

ਸ੍ਵਯੰ ਬ੍ਰਹਮ = ਜੋ ਅਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਪ ਹੈ। ਉਹ ਪਰਮਾਤਮਾ ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

ਤੰ = ਤਿਸਨੂੰ, ਉਸ ਨੂੰ।

ਪ੍ਰਣਵਾਦੀ = ਓਅੰਕਾਰ ਦਾ ਬੀ ਜੋ ਆਦਿ ਹੈ (ਸੋ ਵਾਹਿਗੁਰੂ)।

ਨਮਾਮਹਿੰ = ਨਮਾਮਜਹਮ੍ = ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਅਰਥ:

(ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਜਿਸ ਦਾ ਲਖਾਯਕ ਹੈ ਸੋ) ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਈਸ਼ਰ ਹੈ, ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਰੂਪੀ ਡੱਬੇ ਦਾ (ਉਹ) ਭੂਸ਼ਣ ਰੂਪ ਹੈ, (ਫਿਰ ਜਿਸਨੂੰ) ਸੰਸਾਰ ਦਾ (ਸਾਰਾ) ਗਿਆਨ ਹੈ ਤੇ (ਉਹ) ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਪ ਹੀ ਹੈ (ਹਾਂ) ਉਸ ਨੂੰ (ਜੋ) ਓਅੰਕਾਰ ਦੀ ਵੀ ਆਦਿ ਹੈ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਵਰਣਾਵਰਣ ਵਿਹੀਨਾਯ† ਵੇਦ ਸਾਰ ਪ੍ਰਵਰਤੁਕ:

†ਵਿਹੀਨਾਯ ਦੀ ਜਗਾ ਦਰੁਸਤ ਪਾਠ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ:- ‘ਵਿਹੀਨਾਯਜੰ’, ਵਯਾਕਰਣ ਅਨੁਸਾਰ ‘ਵਿਹੀਨਾਯ’ ਦੀ ਵਿਭਕਤੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਬੈਠਦੀ। ‘ਵਿਹੀਨਾਯਜੰ’ ਦਾ ਅਰਥ ਹੋਊ = (ਵਰਣ ਅਵਰਣ ਤੋਂ) ਵਿਹੀਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਖੀਦਾ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ੁ ਵਰਗ† ਮਹੀਧੀਸੰ‡ ਵਕਾਰੰ†† ਤੰ ਨਮਾਮਹਿੰ ॥ ੨ ॥

†ਪਾਠਾਂਤ੍ਰ-ਵਿਸ਼ੁਭਰ = ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਭਰਨ ਵਾਲਾ। ‡ਮਹੀਧੀਸੰ ਦੀ ਸੰਧਿ ਅਸ਼ੁਧ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੋਵੇਗਾ = (ਮਹਾਂ+ਅਧੀਸੰ) ਮਹਾਂਧੀਸੰ, ਫਿਰ ‘ਵਿਸ਼ੁਵਰਗ ਮਹਾਧੀਸੰ’ ਦਾ ਅਰਥ ਐਉਂ ਲੱਗੇਗਾ = ਸਮੂਹ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਮਹਾਨ ਮਾਲਿਕ।

††ਵਾਸੁਦੇਵ ਦਾ ਅਰਥ ‘ਬ੍ਰਹਮ ਯਾ ਪਰਮਾਤਮਾ’ ਮੰਨਕੇ ਉਸ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਬੀਜ ਰੂਪ ਕਹਿ ਆਏ ਹਨ ਤਾਂ ਤੇ ‘ਵੇਵੇ’ ਦੇ ਅਰਥ ਬੀ ‘ਬ੍ਰਹਮ’ ਮੰਨਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਗਲੇ ਸਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਹ. ਗ. ਰ. ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਬੀ ਬ੍ਰਹਮ ਲਖਾਯਕ ਦੱਸਕੇ ਨਮਸਕਾਰਾਂ ਕਰਨਗੇ।

ਵਰਣਾਵਰਣ ਵਿਹੀਨਾਯ = ਵਰਣਾਂ ਅਵਰਣਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ। [ਵਰਣ = ਬ੍ਰਹਮਣ, ਖੱਤ੍ਰੀ, ਵੈਸ਼ ਤੇ ਸ਼ੂਦ੍ਰ। ਅਵਰਣ = ਨੀਵੀਆਂ ਜਾਤੀਆਂ ਜੋ ਵਰਣਾਂ ਵਿਚ ਨਾਂ ਹੋਣ। ਵਿਹੀਨਾਯ = ਬਿਨਾਂ] (ਅ) ਕਿਸੇ ਰੰਗ ਬੇਰੰਗ ਤੋਂ ਰਹਿਤ। [ਵਰਣ = ਰੰਗ] (ੰ) ਕਥਨ ਤੇ ਅਕਥਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ।

ਵੇਦ ਸਾਰ ਪ੍ਰਵਰਤੁਕ: = ਵੇਦਾਂ (ਯਾ ਤੱਤ੍ਵ ਗਿਆਨ) ਦੇ ਸਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਵਿਸ਼ੁਵਰਗ ਮਹੀਧੀਸੰ = ਸਮੂਹ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਪਤੀ।

(ਅ) ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ (ਚਾਰੇ) ਪਦਾਰਥਾਂ (ਦਾ ਦਾਤਾ) ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਪਤੀ।

(ੰ) ਵਰਗ ਦਾ ਅਰਥ ਮੁਕਤੀਆਂ ਬੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਵਕਾਰੰ ਤੰ = ਤਿਸ ‘ਵੇਵੇ’ ਅੱਖਰ ਨੂੰ।

ਅਰਥ:

ਵਰਣ ਅਵਰਣ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਤੇ ਵੇਦ ਸਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਰਤਕ ਹੈ (ਜੋ, ਫਿਰ ਉਹ) ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ (ਚਾਰੇ) ਪਦਾਰਥ (ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ) ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਪਤਿ ਹੈ, ਤਿਸ (ਦੇ ਲਖ ਯਕ) ‘ਵੇਵੇ’ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਹਰੀ ਹਰਾਦਿ ਸ੍ਵਯੰ ਬ੍ਰਹਮ੍ ਹੰਸ ਬੋਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤੰ†।

†ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਹੈ, ਅਰਥ ਹੋਊ ‘ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।’

ਹਸਖਮਲ ਵਰਯ ਵੀਜੰ ਹਕਾਰੰ ਤੰ ਨਮਾਮਿਹੰ ॥ ੩ ॥

ਹਰੀ = ਵਿਸ਼ਨੂੰ। ਹਰਾਦਿ = ਹਰ+ਆਦਿ = ਸ਼ਿਵ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾਂ।

(ਅ) ਹਰ = ਸ਼ਿਵ, ਆਦਿ = ਮੁੱਢ, ਮੂਲ। ਅਥਵਾ ਆਦਿਕ।

ਸ੍ਵਯੰ ਬ੍ਰਹਮ = ਉਹ ਜੋ ਅਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਹੈ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮ। ਅਕਾਰਣ ਬ੍ਰਹਮ।

ਹੰਸ = ਉੱਜਲ। ਬੋਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤੰ = ਜੋ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।

(ਅ) ਹੰਸ ਬੋਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤੰ = ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਾਲਾ।

ਹਮਖਮਲ†-[ਹ = ਪ੍ਰਗਟ ਹੀ। ਸ = ਸੁਤੇ। ਖ = ਅਕਾਸ਼ ਵਤ ਪੂਰਣ।

† 'ਹਸਖਮਲ ਵਰਯ' ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਸ਼ੁਧ ਪਾਠ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ- 'ਹਸਤਾਮਲਕ ਵਦ' = ਹੱਥ ਉੱਤੇ ਧਰੇ ਆਉਲੇ ਵਾਂਗੂ, ਫਿਰ 'ਹਸੁਮਲਕ ਵਦ ਵੀਜੰ ਹਕਾਰੰ ਤੰ ਨਮਾਮਜਹਮ' ਦਾ ਅਰਥ ਬਣੂ = ਜੋ ਹੱਥ ਤੇ ਧਰੇ ਆਉਲੇ ਵਾਂਗੂ (ਪ੍ਰਤੱਖ) ਬੀਜ ਰੂਪ ਹੈ ਉਸ (ਦੇ ਲਖਾਯਕ) ਹਾਹੇ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਮ = ਮਾਯਾ। ਲ = ਲਯਤਾ† ਜੋ ਸੁਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਤ ਪੂਰਣ ਹੈ। ਤੇ ਮਾਯਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਯ ਹੈ (ਅ) ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸਲ ਪਦ ਹਸੁਮਲਕ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ:- 'ਹੱਥ ਤੇ ਧਰੇ ਅਉਲੇ ਵਾਂਗੂ ਸਾਫ ਦਿੱਸਦਾ, ਭਾਵ ਪ੍ਰਤੱਖ। ਵਰਯ = ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ।

ਵੀਜੰ = ਮੂਲ ਨੂੰ, ਕਾਰਣ (ਰੂਪ) ਨੂੰ। ਬੀਜ ਨੂੰ। ਹਕਾਰੰ = 'ਹਾਹਾ' ਅੱਖਰ ਨੂੰ।

ਅਰਥ:

ਮੈਂ ਉਸ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਕਾਰਣ (ਰੂਪ ਦੇ ਲਖਾਯਕ) 'ਹਾਹੇ' ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ (ਜੋ) ਸ੍ਵਯੰ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ ਤੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ, ਸ਼ਿਵ, ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੂੰ ਉੱਜਲ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਤੇ ਸੁਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਤ ਪੂਰਣ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ (ਤੇ ਫਿਰ) ਮਾਯਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲਯ ਹੈ।

ਹੋਰ ਅਰਥ:

(ਹਰੀ =) ਵਿਸ਼ਨੂੰ (ਤੇ ਹਰ =) ਸ਼ਿਵ ਦੀ (ਬੀ ਜੋ) ਆਦਿ ਹੈ, (ਤੇ) ਅਕਾਰਣ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ, ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਨੂੰ ਬੀ ਜੋ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਾਲਾ ਹੈ, (ਜਿਸਦਾ) ਪ੍ਰਤੱਖ† ਵੀਜ ਰੂਪ (ਹਾਹਾ ਅੱਖਰ ਹੈ) ਉਸ ਹਾਹੇ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

†ਇਹ ਅਰਥ ਮੂਲ ਪਾਠ ਨੂੰ 'ਹਸੁਮਲਕ ਵਦ' ਮੰਨਕੇ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਤ੍ਰਾਂਤ੍ਰਿਕਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਮੰਤ੍ਰ ਹ੍ਰੀ, ਸ਼੍ਰੀ, ਲ੍ਰੀ ਆਦਿ ਹਨ। ਉਧਰ ਇਸ਼ਾਰਾ ਮਤੇ ਹੋਵੇ ਪਰ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਮਤਿ ਨੂੰ ਕਵੀ ਜੀ ਮੰਨਦੇ ਨਹੀਂ।

ਗਜਾਨਾਰਕੰ ਗਿਰਾਧੀਸ਼ੰ ਗੋਤੀਤੰ† ਸ੍ਵੱਛ ਸਾਖਿਣੰ।

†ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਚਾਹੀਏ 'ਗੋਤੀਤੰ।'

ਗਮਨਾਗਮਜ† ਵਿਹੀਨਾਯ‡ ਤੰ ਗਕਾਰੰ ਨਮਾਮਿਹੰ ॥ ੪ ॥

† 'ਗਮਨਾਗਮਜ' ਸ਼ੁਧ ਪਾਠ ਹੋਵੇਗਾ, ਛੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਮੂਜਬ। ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਪਾਠਾਂਤ੍ਰ 'ਗਗਨਾਗਮਜ' ਬੀ ਹੈ ਜੋ ਠੀਕ ਨਹੀਂ। ‡ਵਿਹੀਨਾਯ‡ ਸ਼ੁਧ ਪਾਠ ਹੈ, 'ਵਿਹੀਨਾਯ' ਦੀ ਵਿਭਕਤੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਬੈਠਦੀ।

ਗਜਾਨਾਰਕੰ = ਜੋ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸੂਰਜ ਹੈ [ਗਿਆਨ+ਅਰਕ = ਸੂਰਜ]

ਗਿਰਾਧੀਸ਼ੰ = ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਤੀ। (ਅ) ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਦਾ ਪਤੀ।

ਗੋਤੀਤੰ = ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਅਤੀਤ, ਅਕੱਥਨੀਯ। [ਸੰਸ. ਗੋ = ਬਾਣੀ। ਅਤੀਤ = ਰਹਤ]

(ਅ) ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਤੋਂ ਅਤੀਤ [ਗੋ = ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ]

ਸ੍ਵੱਛ = ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਸਾਖਿਣੰ = ਸਾਖੀ ਰੂਪ, ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦਾ ਜਾਣਨਹਾਰ।

ਸਭ ਦਾ ਦੇਖਣਹਾਰਾ ਪਰ ਅਸੰਗ।

ਗਮਨਾਗਮਜਵਿਹੀਨਾਯ = [ਗਮਨ+ਆਗਮਨ+ਵਿਹੀਨਾਯ] ਆਉਣ ਜਾਣ

(= ਜੰਮਣ ਮਰਨ) ਤੋਂ ਰਹਿਤ। ਗਕਾਰੰ = 'ਗੱਗੇ' ਅੱਖਰ ਨੂੰ।

ਅਰਥ:

(ਜੋ) ਗਜਾਨ ਦਾ ਸੂਰਜ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਤੀ, ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਤੋਂ ਅਤੀਤ, ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਸਾਖੀ ਰੂਪ ਤੇ ਜੰਮਣ ਮਰਣ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ ਉਸ (ਦੇ ਲਖਾਯਕ) ‘ਗੱਗੇ’ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਰਾਮ ਵੀਜੰ†, ਸੁਰੇਸ਼੍ਵਰੰ, ਦੇਵ ਦੈਤਯਾਭਿਬੰਦਤੰ।

†ਸ਼ੁਧ ‘ਵੀਜੰ’ ਪਾਠ ਹੈ। ‘ਰਾਮ ਵੀਜੰ’ ਦਾ ਐਉਂ ਬੀ ਅਰਥ ਕਰਦੇ ਹਨ:-ਪਦ ‘ਰਾਮ’ ਦਾ ਜੋ ‘ਵੀਜੰ’ ਰੂਪ ਹੈ, ਭਾਵ ‘ਰਾਰਾ’ ਅੱਖਰ।

ਸਰਵ੍ਵਾਸ਼੍ਰਯੰ, ਸਰਵ੍ਵ ਮਿਤੀ† ਸ਼ਕ੍ਰੀ, ਤੰ ਰਕਾਰੰ ਨਮਾਮਿਹੰ ॥ ੫ ॥

† ‘ਮਿਤੀ’ ਪਾਠ ਏਥੇ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ, ਇਸ ਨਾਲ ਛੰਦ ਦੀ ਗੋਣਤੀ ਦੇ ਦੋ ਅੱਖਰ ਵਧ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਰਾਮ = ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ, ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ।

ਵੀਜੰ = ਕਾਰਣ ਨੂੰ। ਮੂਲ ਨੂੰ।

ਸੁਰੇਸ਼੍ਵਰੰ = ਸੁਰ+ਈਸ਼ਰੰ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਬੀ ਈਸ਼ਰ ਨੂੰ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ।

ਦੇਵ ਦੈਤਯਾਭਿਬੰਦਤੰ = ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਦੈਤਾਂ ਤੋਂ ਜੋ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸਰਵ੍ਵਾਸ਼੍ਰਯੰ = ਸਰਬ ਦਾ ਜੋ ਆਸ਼ਰਾ ਹੈ।

ਸਰਵ੍ਵ ਮਿਤੀ ਸ਼ਕ੍ਰੀ = ਜੋ ਸਰਬ ਮਿਰਯਾਦਾ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਸੰਪੰਨ ਹੈ।

(ਅ) ਜੇ ਪਾਠ ਕੇਵਲ-ਸਰਵ੍ਵ ਸ਼ਕ੍ਰੀ-ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਰਥ ਲਗੇਗਾ-ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਭ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ। (ੰ)

‘ਸਰਵ੍ਵਮਿਤੀ’ ਦਾ ਪਦ ਛੇਦ ‘ਸਰਵੰ ਇਤਿ’ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ‘ਸਰਬ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ’ ਅਰਥ ਹੋਸੀ। ਯਾ, ਇਤੀ = ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ।

ਤੰ ਰਕਾਰੰ = ਉਸ ‘ਰਾਰੇ’ ਅੱਖਰ ਨੂੰ।

ਅਰਥ:

(ਜੋ ਸਰਬ ਵਿਖੇ) ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ (ਸਰਵ ਦਾ) ਕਾਰਣ ਹੈ, ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਬੀ ਈਸ਼ਰ ਹੈ, ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਦੈਤਾਂ ਤੋਂ ਜੋ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ (ਤੇ ਜੋ) ਸਰਬ ਦਾ ਆਸਰਾ ਹੈ, ਸਭ ਮਿਰਯਾਦਾ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਸੰਪੰਨ ਹੈ ਉਸ (ਦੇ ਲਖਾਯਕ) ‘ਰਾਰੇ’ ਅੱਖਰ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

ਇਤ੍ਰੇਵ ਮਹਾਂ ਵਰ੍ਣੰ, ਭਾਵਨਾਯ ਮਹੂਰ੍ਮੁਹੂ:।

ਚਤੁਰ੍ ਵਰ੍ਗ ਫਲੰ ਦਾਸ਼੍ਯੰ† ਸਿੱਧੀ ਏਵੰ† ਨ ਸੰਸ਼ਯ: ॥ ੬ ॥

† ‘ਤਸ੍ਯ’ ਪਾਠ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵਧੇਰੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੈ। ਦਾਸ਼੍ਯ ਦਾ ਅਰਥ ਦਾਤਾ ਬੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। †ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਠ ਚਾਹੀਏ ‘ਸਿਦ੍ਧਿਯੇਵ।’ ਫਿਰ ਇਸ ਦੂਜੀ ਤੁਕ ਦਾ ਅਰਥ ਬਣੇਗਾ-ਉਸ ਨੂੰ ਚਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ (ਪ੍ਰਾਪਤ), ਇਸ ਵਿਚ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਤ੍ਰੇਵ = ਐਸੇ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ। ਮਹਾਂ ਵਰ੍ਣੰ = ਮਹਾਨ ਅੱਖਰ।

ਭਾਵਨਾਯ = ਸ਼ਰਧਾ ਕਰਕੇ, ਭਾਵਨਾਂ ਨਾਲ। ਮਹੂਰ੍ਮੁਹੂ = ਬਾਰ ਬਾਰ।

ਚਤੁਰ੍ ਵਰ੍ਗ = ਚਾਰੇ ਪਦਾਰਥ-ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ, ਮੋਖ।

(ਅ) ਚਾਰੇ ਮੁਕਤੀਆਂ-ਸਾਲੋਕ, ਸਾਰੂਪ, ਸਾਮੀਪ, ਸਾਯੁਜ...।

ਫਲੰ = ਫਲ ਦਾਤਾ। ਦਾਸ਼੍ਯੰ = ਦਾਸਾਂ, ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ। (ਅ) ਦਾਤਾ।

ਏਵ ਨ ਸੰਸ਼ਯ: = ਇਸ ਵਿਚ (ਕੋਈ) ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ। ਭਾਵ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ।

ਅਰਥ:

(ਏਹ ਚਾਰੇ ਅੱਖਰ) ਐਸੇ ਮਹਾਂ ਵਰ੍ਣ ਹਨ (ਕਿ ਜੇਹੜੇ) ਦਾਸ ਸ਼ਰਧਾ ਧਾਰਕੇ (ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ) ਬਾਰ ਬਾਰ (ਜਪਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ) ਚਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਤੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਦੇ ਫਲ ਦਾਤਾ ਹਨ ਏਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਤ੍ਰਿਤੀਓ ਅੰਸੂ ॥੩॥

੪. [ਕਾਂਸੀ ਵਿਚ ਪੰਡਤਾਂ ਨਾਲ ਚਰਚਾ]

੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫**ਦੋਹਰਾ:**

'ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਮੰਤਰ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ)।

‘ਮੰਤ੍ਰਰਾਜ’ ਸੰਖੇਪ ਕਰਿ, ਕਹਯੋ ਜਥਾ
ਮਤਿ ਸਾਰ।

ਜਿਹ ਸਮੁਝੇ ਨਿਜ ਰੂਪ ਲਹਿ, ਹੋਤਿ ਸਿੰਧੁ 'ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ।
ਭਵ ਪਾਰ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

'ਦੂਜੇ (ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ) ਸੁਣੇ।

ਸੁਨਹੁ ਦੁਤਿਯਾ, ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਜੁ ਬਾਣੀ।

'ਰਤਨਾਂ ਦੀ ਖਾਣ।

ਰਤਨਾਕਰ, ਅਨਗਨ ਗੁਨ ਖਾਣੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਇਹ ਨਮਿਤ ਅਵਤਾਰਾ।

'ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੇ।

ਸ੍ਰੀ ਕੇਸ਼ਵ ਨਿਸ਼ਚੇ ਵਪੁ ਧਾਰਾ ॥ ੨ ॥

'ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਉਮਰਾ ਥੋੜੀ ਹੈ।

ਨਿਰਖਯੋ ਕਲਿ ਜਨੁ ਆਯੁ ਸੁ ਥੋਰੀ।

'ਰੰਚਕ ਮਾਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

ਜੋਗ, ਜੱਗ, ਜਪ ਬਨੈ ਨ ਭੋਰੀ।

'ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ।

ਪੂਰਬ ਧਰਮ ਸਥਾਪਨ ਹੇਤੂ।

ਤਨ ਧਾਰਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤੂ ॥ ੩ ॥

ਤਾਂ ਤੇ ਜਿਹ ਬਿਧਿ ਜਗ ਕੱਲਜਾਨਾ।

ਹੋਤਿ, ਵਹੀ ਬਿਧਿ ਕ੍ਰਿਤ ਭਗਵਾਨਾ।

ਅਵਰ ਸਾਧਨਾ ਬਨੈ ਨ ਕੋਈ।

ਗਿਰੀਵਾਨ ਵਾਚਾ ਅਤਿ ਗੋਈ ॥ ੪ ॥

'ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ (ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ) ਬੋਲੀ ਬਹੁਤ ਲੁਕਾ ਕੇ (ਯਾ ਗੁਹਯ ਕਰਕੇ) ਰੱਖੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ।

ਪਢਤਿ ਪਢਤਿ ਹੈ ਆਯੁ ਬਿਤੀਤਾ।

'ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਬੀ ਤਾਂ) ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਉਮਰਾ ਲੰਘ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਹੈ ਕਬਿ ਧਯਾਨ ਧੇਯ ਬਿਪਰੀਤਾ^੧।

'ਫੇਰ ਇਹ ਗੱਲ) ਕਦੋਂ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹੇ ਕਿ ਧਿਆਨ ਤੇ ਧੇਯ ਉਲਟ ਜਾਵੇ ਭਾਵ ਜਗਤ ਸਾਡਾ ਧੇਯ ਹੈ ਤੇ ਧਯਾਨ ਉਸ ਵਲ ਹੈ, ਹੁਣ ਇਹ ਉਲਟੇ ਤਾਂ ਧੇਯ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਹੋਵੇ ਤੇ ਧਯਾਨ ਉਸ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਵੇ, ਭਾਵ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਅਮਲ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰਾਕਾਰ ਤੋਂ ਈਸ਼ਵਰਾਕਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਕਦੋਂ ਆਉ, ਉਮਰ ਤਾਂ ਲੰਘ ਗਈ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ। ^੧ਪਾ:-ਬਿਪਰੀਤਾ = ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਲੋਂ ਬ੍ਰਿਤੀ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। (ਅ) ਸੰਸਾਰ ਵਲੋਂ ਖਾਲੀ ਹੋ ਕੇ ਕਦੇ ਵੀ ਧੇਯ (ਬ੍ਰਹਮ) ਵਲ ਬ੍ਰਿਤੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ।

ਪਰਉਪਕਾਰ ਹੇਤੁ ਗੁਰ ਸ੍ਵਾਮੀ।

ਸੁਲਭ ਗਿਰਾ ਬਰਨੀ ਗੁਨ ਗਾਮੀ ॥ ੫ ॥

'ਸੌਖੀ ਬਾਣੀ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ) ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਗਾਇਨ ਵਾਲੀ ਵਰਣਨ ਕੀਤੀ। [ਸੰਸ. ਗੁਣ+ਹਿੰਦੀ, ਗਾਮ = ਗਾਉਣਾ] (ਅ) ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਆਸ਼੍ਰਯ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਨੇ ਸੌਖੀ ਬਾਣੀ ਕਹੀ ਹੈ। [ਗਾਮ = ਪਿੰਡ, ਭਾਵ ਆਸ਼੍ਰਯ]

ਨਾਮੀ ਨਾਮ ਏਕ ਦਿਖਰਾਵਾ।

ਸ਼ਬਦ ਸੁਰਤਿ ਮਾਰਗ ਇਮ ਗਾਵਾ।

‘ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਸੁਰਤ ਦਾ ਰਾਹ ਇਕੁਰ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ,
(ਅੱਗੇ ਹੁਣ ਇਹ ਰਸਤਾ ਦੱਸਦੇ ਹਨ:-)।

-ਸੱਤਿ ਅਸੱਤਿ ਦੋਊ ਪਦ ਜੋਰੇ।

‘ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਰਹੇ ਸੀ।

ਸੱਤਿ ਸੱਤਿ ਕਰਿ ਅਸਤਿ ਬਿਛੋਰੇ॥ ੬ ॥

‘ਸਤਿ ਨੂੰ ਸਤਿ (ਸਿੱਧ) ਕੀਤਾ ਤੇ ਅਸੱਤਿ ਨੂੰ (ਸੱਤ ਤੋਂ)
ਵੱਖ ਕਰ ਦਿਖਾਇਆ।

‘ਸੱਤਿ ਆਤਮਾ, ਅਸਤਿ ਅਵਿੱਦਯਾ।

‘ਆਤਮਾ’ ਸੱਤਿ ਹੈ ਤੇ ‘ਅਵਿੱਦਯਾ’ ਅਸੱਤਿ ਹੈ (ਇਸ, ਡਾਢੇ ਗੁੱਝੇ (ਭੇਤ) ਨੂੰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ,
[ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤ: ਸੱਦ = ਸ਼ਬਦ। ਸੱਦ ਤੋਂ ਸਦਯਾ] (ਅ) ਪ੍ਰਗਟਯੋ ਸੱਦਯ: = ਤੁਰਤ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਸੰ: ਸਦਯ: =
ਤੁਰਤ]

ਮਹਾਂ ਗੁਢ ਕਰਿ ਪ੍ਰਗਟਯੋ ਸਦਯਾ।

ਸਤਯ ਅਸਤਯ ਭੇਦ ਲਖਿ ਪਾਵਾ।

ਨਾਮ ਉਚਾਰਣ ਰੀਤਿ ਬਤਾਵਾ॥ ੭ ॥

‘ਅਵਿੱਦਯਾ ਜੋ ਅਸੱਤਿ ਦੱਸੀ ਸੀ ਉਸ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨੇ ਦਾ
ਉਪਾਉ) ਨਾਮ ਉਚਾਰਣ ਦੀ ਰੀਤੀ ਦੱਸੀ।

‘ਨਾਮ ਅਰੂਪ ਅਰੂਪ ਸੁਆਮੀ।

‘ਸੁਆਮੀ (ਵਾਹਿਗੁਰੂ) ਰੂਪ ਰਹਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਬੀ ਅਰੂਪ ਹੈ, ਨਾਮ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਤਿ (ਲਗਾਇਆਂ) ਉਸਦੇ
ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਬ੍ਰਿਤਿ ਨਾਮ ਵਿਚ ਲੱਗ ਰਹੀ ਹੈ ਸੋ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਉਠ ਈਸ਼੍ਵਰ ਵਿਚ
ਲਗ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਕਾਗ੍ਰ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਏਕਾਗ੍ਰ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਉਹ ਉਸੇ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਨਿਰੁੱਧ ਹੋ ਜਾਏਗੀ।
ਬ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਨਿਰੁੱਧ ਹੋ ਗਿਆਂ ਜਿਸ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਉਸ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਜੇ
ਬ੍ਰਿਤਿ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਨਿਰੋਧ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅੱਪੜਦੀ ਪਰ ਜਿਸ ਨੇ (ਨਾਮ
ਦੁਆਰਾ) ਈਸ਼੍ਵਰ ਵਿਚ ਆਪੇ ਨੂੰ ਲਾਇਆ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਆਪਾ ਈਸ਼੍ਵਰ ਨੂੰ ਜਾ ਮਿਲਿਆ, ਇਹ ਮੁਰਾਦ ਹੈ ‘ਤਦ ਵਪੁ
ਗਾਮੀ’ ਦੀ। ਅਰਥਾਤ ਨਾਮ ਦੇ ਭਾਵ ‘ਈਸ਼੍ਵਰ ਦੇ ਸਰੂਪ’ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਣ ਵਾਲੀ ਯਥਾਰਥ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਹੋ
ਗਈ।

ਨਾਮ ਬ੍ਰਿਤਿ ਤੇ ਤਦ ਵਪੁ ਗਾਮੀ।

‘ਅਮਰ ਹੋ ਕੇ ਇਸਥਤਿ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸੁਲਭ ਸਗਲ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਗੁਰ ਬਰ।

ਜਾਂ ਤੇ ਹੋਇ ਅਮਰ ਥਿਰ ਇਹੁ ਨਰ

॥ ੮ ॥

ਬੇਦ ਹੂੰ ਕਹਾ ਤ੍ਰਿਕਾਂਡ ਬਿਧਾਨਾ।

ਕਠਨ ਕਰਮ ਓਪਾਸਨ ਗਯਾਨਾ।

‘ਵੇਦ ਨੇ (ਈਸ਼੍ਵਰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ) ਤ੍ਰੀਕਾ ਤ੍ਰੈ ਕਾਂਡਾਂ-ਕਰਮ,
ਉਪਾਸਨਾ ਤੇ ਗਯਾਨ-ਵਿਚ ਕਠਨ ਕਰ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।

ਮਹਾਂ ਜਤਨ ਸਾਧਕ ਇਹੁ ਸਾਧਨਾ।

‘ਮਹਾਂ ਜਤਨ ਕਰ ਜਗਿਆਸੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਧਨਾਂ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕਲਿ ਕੁਲ ਜਨ ਕੇ ਭਰਮਨਿ ਬਾਧ ਨਾ

‘ਕਲਜੁਗ ਵਿਖੇ ਸਮੂਹ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਨਹੀਂ
ਕਰਦਾ।

॥ ੯ ॥

ਦੋਹਰਾ:

‘ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵੇਦ ਦੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਜਦ ਵਿਚਾਰੇ ਤੇ ਧਾਰਨ ਕਰੇ
(ਤਦ ਫਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ)।

ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਵੇਦ ਕੇ ਅਰਥ ਫਲ, ਜਦਪਿ
ਵਿਚਾਰੈ ਧਾਰਿ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਲੋਕਤੇ, ਦੇਤਿ ਵੇਗ ਫਲ

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨਾਲ ਹੀ ਤੁਰਤ ਚਾਰੇਂ

ਚਾਰਾ^੧ ॥੧੦॥

ਫਲ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਅਤਿਲ:

'ਜੋ ਗੁਰੂ (ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਦਾ) ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੀਏ।

ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਰੁਚਿ ਉਰ ਧਾਰਿ, ਦਰਸ ਗੁਰਾ^੧
ਕੀਜੀਐ।

ਨਿਖਲ ਜਨਮ ਤਮ ਪਾਪ, ਖਿਨਕ ਹਰਿ
ਦੀਜੀਐ।

ਕੋਟ ਜੱਗ ਫਲ ਦਾਨ, ਸੁਨਤਿ ਰਵ
ਭਾਵਨੀ^੧।

'ਕੋਟ ਜੱਗ ਤੇ ਦਾਨ ਦਾ ਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਸੁਣਨ ਨਾਲ। [ਰਵ = ਬਾਣੀ]

ਹੋ! ਹੋਤਿ ਮੋਖਿ ਅਧਿਕਾਰ, ਪ੍ਰਣਤਿ ਦੁਤਿ
ਦਾਮਨੀ^੧ ॥੧੧॥

'ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਨੂੰ) ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨੇ ਤੇ ਦੁਤੀ ਬਿਜਲੀਵਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ (ਜੀਵ) ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ [ਸੰ. ਪ੍ਰਣਤਿ = ਨਮਸਕਾਰ] (ਅ) ਪ੍ਰਣਤ = ਸ਼ਰਨਾਗਤਿ (ਜਨਾਂ ਨੂੰ) ਸ਼ੋਭਦਾਤੀ ਹੈ।

ਸਾਦਰ ਸੋੜ ਸੰਭਾਰਤਿ, ਯਤਿ ਮਤਿ
ਮਾਨਵੀ^੧।

*ਪਾ:-ਸਾਦਰ ਖੋੜਸ ਭਾਂਤਿ ਅਰਚਿਤ ਮਤਿ ਮਾਨਵੀ।

ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਟਿ ਦੋਖ, ਪਾਪ ਜਿਵ
ਜਾਨਵੀ^੧।

'ਆਦਰ ਨਾਲ ਬੋਹੜਾ ਭੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਦੇ ਹਨ ਜੇਹੜੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਦੁੱਖ ਕੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਗੰਗਾ (ਪਾਪ ਕਟਦੀ ਹੈ)। [ਸੋੜ = ਬੋੜਾ] (ਅ) ਜਿਹੜੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਬੁੱਧੀ ਵਾਲੇ ਆਦਰ ਨਾਲ ੧੬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ)... [ਸੋੜ+ਸੰਭਾਰ = ਖੋੜਸ+ਸੰਭਾਰ = ੧੬ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ:-੧. ਜਿਸ ਥਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਜਲ ਨਾਲ ਧੋਣ ਆਦਿਕ ਨਾਲ ਸਫਾ ਕਰਨਾ। ੨. ਚੰਦੋਆਂ ਤਾਣਨਾ। ੩. ਵਿਛਾਈ ਕਰਨੀ ਤੇ ਮੰਜੀ ਸਾਹਿਬ ਸਜਾਉਣੀ। ੪. ਆਵਾਹਨ = ਗ੍ਰਿਹ ਵਿਖੇ ਸੱਦਣਾ ਯਾ ਲਿਆਉਣਾ। ੫. ਅਦਬ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨਾ। ੬. ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਾਣੇ ਯਾ ਰੁਮਾਲ ਚਾੜ੍ਹਨੇ। ੭. ਚੌਰ ਕਰਨਾ। ੮. ਸਿਹਰੇ ਚੜ੍ਹਾਨੇ ਫੁੱਲ ਭੇਟ ਕਰਨੇ। ੯. ਕੀਰਤਨ ਕਰਨਾ। ੧੦. ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭੇਟ ਕਰਨਾ। ੧੧. ਧੂਪ ਧੁਖਾਉਣੀ। ੧੨. ਖੁਸ਼ਬੂ ਛਿੜਕਣੀ। ੧੩. ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਰਨੀ। ੧੪. ਪਰਿਕ੍ਰਮਾ ਕਰਨੀ। ੧੫. ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ। ੧੬. ਸੰਤੋਖ ਕੇ ਅਸਵਾਰਾ ਕਰਨਾ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿਚ ਖੋੜਸੋਪਚਾਰ, ੧੭. ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਪੂਜਨ ਹੈ ਜੋ ਸਾਡੇ ਖੋੜਸ ਸੰਭਾਰ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ।

ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸੁਰ ਬ੍ਰਿੰਦ, ਤਾਂਹਿ^੧ ਉਸਤਤਿ

'ਭਾਵ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ।

ਰਚੈਂ।

ਹੋ! ਨਿਜ ਕਰ ਪੁਸ਼ਪਹਿ ਵਿਸ਼ਨੂ^੧, ਗ੍ਰਿੰਥ
ਪੁਰ ਲੈ ਧਰੇ ॥੧੨॥

*ਪਾ:-ਪੱਤ੍ਰ।

ਮਹਿ ਤੀਰਥ, ਦਿਗ, ਈਸ਼; ਸ਼ੇਸ਼, ਸਾਰਦ
ਰਚੈਂ^੧।

'ਧਰਤੀ ਵਿਖੇ ਤੀਰਥ, ਦਿਸ਼ਾਪਾਲ, ਈਸ਼ਰ, ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ, ਤੇ ਸਰਸ੍ਵਤੀ (ਆਦਿ ਸਾਰੇ) ਕਰਦੇ ਹਨ (ਮਹਿਮਾਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ)।

ਸ੍ਰੀ ਬਚਨਾਂਮ੍ਰਿਤ ਸਰ, ਵਰਗ ਅਘੁ ਸਭਿ
ਟਰੈਂ^੧।

'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਰ ਰੂਪ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਾਂਗ ਬਚਨਾਂ ਦੇ ਅੱਖਰ ਸਾਰੇ ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। [ਸੰਸ. ਵਰਗ = ਸਮੂਹ। ਇਕ ਥਾਉਂ ਬੋਲੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਅੱਖਰ, ਪ੍ਰਕਰਣ, ਅਧਯਾਯ]

ਮੋਖਾਰੋਹਣ ਪ੍ਰਗਟ, ਗਿਰਾ ਅਘ ਖੰਡਣੀ।

'ਗੁਰ' ਬਾਣੀ ਮੁਕਤੀ ਵਿੱਚ ਉੱਨਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤੇ ਪਾਪ ਖੰਡਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੈ [ਸੰਸ. ਸੋਕਸ਼+ਆਰੋਹਣ = ਚੜ੍ਹਨਾ]

ਹੋ! ਦੋਖ, ਦਰਿੱਦ੍ਰ, ਸੰਤਾਪ; ਪਾਪ ਬਲ ਦੰਡਣੀ' ॥ ੧੩ ॥

'ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨੂੰ ਦੰਡ ਦੇਣ ਵਾਲੀ।

ਜਾਸ ਸਦਨ ਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ, ਗਿਰਾ ਆਲਾਪ ਹੀਂ।

'ਬਾਣੀ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪੁਨ ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਗਿਆਨ, ਧਿਆਨ ਜਪ ਜਾਪ ਹੀਂ।

'ਉਥੇ' ਬਾਰ ਬਾਰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਤੇ ਧਿਆਨ ਤੇ ਜਪ ਦਾ ਜਪਣਾਂ (ਆ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦੇ) ਹਨ।

ਸੋ ਵੈਕੁੰਠਾ ਪ੍ਰਤਾਪ, ਤਹਾਂ ਛਿਨ ਨਾ ਟਰੈ।

'ਓਥੇ ਵੈਕੁੰਠ ਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹੋ ਜਾਏਗਾ ਤੇ ਛਿਨ ਭਰ ਨਹੀਂ ਹਟੇਗਾ। *ਪਾ:-ਵੈ ਕੰਠ = ਕੰਠ ਕੀਤਿਆਂ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਹੋ! ਸਭਿ ਸੰਪਦ ਰਿਧਿ ਸਿੱਧਿ, ਰਮਾ ਨਿਜ ਘਰ ਕਰੈ' ॥ ੧੪ ॥

'ਓਥੇ' ਲੱਛਮੀ ਆਪਣਾ ਘਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਤਾਂ ਤੇ ਤਜਹੁ ਅਸਾਰ, ਜਾਨਿ ਮਤਿ ਮੰਦਨੀ।

'ਇਸ ਕਰਕੇ (ਹੋਰ ਬਾਣੀਆਂ) ਅਸਾਰ ਤੇ ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਮੰਦ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਜਾਣ ਕੇ ਛੱਡ ਦਿਓ।

ਇਹ ਸਰਵੋਤਮ ਸਾਰ, ਭਰਮ ਭਵ ਕੰਦਨੀ।

'ਭਰਮ ਰੂਪ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕੱਟਣ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਇਹ (ਗੁਰਬਾਣੀ)।

ਕਲਮਖ ਕਲਿ ਕੁਲ ਹਾਰ, ਅਵਾਰ ਬਿਲਾਸਨੀ।

'ਕਲਜੁਗ ਦੇ ਸਮੂਹ ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਬਿਨਾ ਦੇਰੀ ਦੇ ਅਨੰਦਦਾਤੀ ਹੈ।

ਹੋ! ਅਲਪ ਕਹਜੋ ਬਹੁ ਜਾਨਿ, ਗ੍ਰੰਥ ਸੁਖ ਵਾਸਨੀ' ॥ ੧੫ ॥

'ਇਹ ਥੋੜਾ ਕਹਿਆ ਹੈ ਬਹੁਤਾ (ਫਲ) ਜਾਣੇ, (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ) ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸੁਖ ਰੂਪ ਸੁਗੰਧੀ ਵਾਲੀ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ ਹੈ।

'ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਰੂਪ।

ਸੋਰਠਾ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਾਨ, ਪ੍ਰਗਟ ਬੋਧ ਬਪੁ' ਮਾਨੀਏ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕਹਜੋ ਬਖਾਨ, -ਮਮ ਸਰੂਪ ਭਵ ਸੇਤ ਇਹ'- ॥ ੧੬ ॥

'ਬਾਣੀ ਮੇਰਾ ਸਰੂਪ ਹੈ ਤੇ ਭਵ ਸਾਗਰ ਦਾ ਪੁਲ ਹੈ।

ਸ੍ਰੈਯਾ:

*ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਬਿਚਾਰ ਮਹੀ ਮਣਿ',

'ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਧਰਤੀ ਉਪਰ ਸ਼ਿਰੋਮਣ ਵਿਚਾਰੇ। *ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਯ ਕਹਿ ਚੁੱਕੇ ਹਨ, ਹੁਣ ਹਰਿਮੰਦਰ ਬਾਬਤ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ ਹਨ।

ਆਦਿ ਕਥਾ ਸੁਨਿ ਵਿਪ੍ਰ ਮਹਾਨਾ!

'ਦੇਵ ਸੁਰਾਸੁਰ ਖੀਰ ਮਥਜੋ,

'ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰੂਪ ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਦੈਂਤਾਂ ਨੇ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਿਆ, ਚੌਦਾਂ (ਚਤਨ) ਕੱਢ ਦਿੱਤੇ ਨਾਨਾ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ। (ਅ) ਦੇਵ ਸੁਰਾਸੁਰ = ਅਜਾਨ ਦੇਵ ਤੇ ਕਰਮ ਦੇਵ ਨੇ।

ਚਤੁਰਾਦਸ਼ ਕਾਢਿ ਦੀਏ ਵਿਧ ਨਾਨਾ^{੧੩}।
 ਰੌਰ ਪਰੀ ਸੁਰ ਦੈਤਨਿ ਮੱਧ,
 ਅਲੀ ਨਿਜ ਆਪਨੋ ਆਪਨ ਮਾਨਾ।

^{੧੩}ਅਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਪ ਸਮਰਥ ਮੰਨਿਆ। [ਸੰਸ. ਅਲਿ = ਲਾਇਕ ਹੋਣਾ]

ਮੋਹਨ ਮੋਹਨਿ ਮੋਹ ਲੀਏ ਸਭਿ
 ਮੋਹਿ ਬਿਦਾਰ ਤਬੈ ਸੁਖਜਾਨਾ। ॥ ੧੭ ॥

^{੧੪}ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੇ ਮੋਹਣੀ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰ ਸਾਰੇ ਮੋਹਿਤ ਕਰ ਕੇ (ਰਤਨ) ਲੈ ਲਏ ਤੇ (ਰਤਨਾਂ ਦੇ) ਮੋਹ ਦੇ ਤਿਆਗ ਵਿਚ (ਸਭ ਨੇ) ਸੁਖ ਜਾਣਿਆਂ।
^{੧੫}ਛਾਂਦੇ।

ਦੇਇ ਵਿਭਾਗ। ਸੁਧਾ ਸਭਿ ਕੋ
 ਪ੍ਰਭੁ ਖੇਲ ਦਿਖਾਯ ਦਿਆਲ ਮੁਰਾਰੀ।
 ਪੂਰਬ ਰੂਪ ਬਨਾਯ ਕੈ ਸੁੰਦਰ
 ਸ੍ਰੀ ਮਣਿ ਮੰਦਿਰ ਕੀ ਰੁਚਿ ਧਾਰੀ।

^{੧੬}ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਮੰਦਰ (ਦੇ ਰਚਨ) ਦੀ ਰੁਚੀ ਕੀਤੀ। (ਅ) ਸ੍ਰੀ = ਸੁਲਖੀ, ਮਣੀ = ਕੋਸ਼ਤਭ ਮਣੀ। ਚੌਦਾਂ ਰਤਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਏਹ ਦੋਵੇਂ ਭੀ ਨਿਕਲੀਆਂ ਸਨ, ਤੇ ਇਹ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਲਈਆਂ ਸਨ। ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਲਛਮੀ ਲੈ ਕੇ ਤੇ ਮਣੀ ਪਾਕੇ ਹੁਣ ਮੰਦਰ ਜਾਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਕੀਤੀ।

ਤਾਂਹੀ ਸਮੈਂ ਰਿਖ ਮਾਧਵੀ ਦੈ ਕਰ
 ਜੋਰਿ ਬਿਨੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਥ ਉਚਾਰੀ।
 -ਪਾਤ੍ਰ ਸੁਧਾ। ਬਖਸ਼ੋ ਮੁਝ ਕੋ
 ਤਿਹ ਆਸਰਾ ਜਾਇ ਕਰੋਂ ਤਪ ਭਾਰੀ-
 ॥ ੧੮ ॥

^{੧੭}ਭਾਂਡਾ ਅੰਮ੍ਰਤ ਦਾ।

^{੧੮}ਪਾ:-ਆਸ਼੍ਰਿਤ।

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਆਇਸੁ ਦੀਨਿਸਿ ਸਾਰੰਗ ਪਾਨਿ
 -ਤਪੋ ਬਨ ਏਕ ਭਯੋ ਸਮ ਯਾ ਨਾ।
 ਜਾਇ ਕਰੇ ਤਪ ਉੱਗ੍ਰ ਮਹਾਂ
 ਤਿਲ ਤੇ ਮਣਿ ਹੋਤਿ ਸੁ ਸਿੱਧ ਮਕਾਨਾ।

^{੧੯}ਓਸ ਤਪੋਬਨ ਵਰਗਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

^{੨੦}ਭਾਵ, ਥੋੜਾ ਕੀਤਿਆਂ ਬਹੁਤ ਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਿੱਧਿ ਭੂਮੀ ਹੈ।
^{੨੧}ਪੰਜਾਬ।

ਦੇਸ਼ ਪੰਚਾਲ। ਰਸਾਲ ਸਨਾਤਨ
 ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਸੁਧਾਸਰ ਜਾਨਾ-।
 ਤੋਂ ਸੁਨਿ ਮਾਧਵੀ ਪਾਦ ਗਹੇ
 -ਕਰੁਣਾਨਿਧਿ! ਨਾਮ ਪੁਰਾ ਨ ਬਖਾਨਾ।
 ॥ ੧੯ ॥

^{੨੨}ਹੇ ਕਰੁਣਾਨਿਧਿ! (ਇਸ ਤੀਰਥ ਦਾ) ਨਾਮ ਅੱਗੇ (ਕਿਸੇ ਨੇ) ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ, ਤੇ ਮੈਂ ਡਿੱਠਾ ਨਹੀਂ। (ਅ) ਪੁਰਾਤਨ (ਆਪਦਾ) ਨਾਮ ਕਰੁਣਾਨਿਧਿ ਕਹਿਆ ਹੈ।

ਹੋਂ ਨਿਰਖਯੋ ਨਹਿ ਅੰਮ੍ਰਤ ਤੀਰਥ
 ਦੇਹੁ ਦਿਖਾਇ ਦਿਆਲ ਮੁਰਾਰੀ-।

ਭਗਤਿ ਅਧੀਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ਚਲੇ

ਜਨ ਦੀਨ ਪੈ ਧਾਰਿ ਮਯਾ^੧ ਬਨਵਾਰੀ।

^੧ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰ ਕੇ।

ਬਾਹਨ, ਬਾਮ, ਬਿਸਾਰ ਸਭਾ ਸੁਰ,

ਬਾਰਜ ਲੋਚਨ^੧ ਸ੍ਰੀ ਗਿਰਧਾਰੀ।

^੧ਸਵਾਰੀ (ਗਰਤ), ਇਸਤ੍ਰੀ (ਲੱਛਮੀ) ਤੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਸਭਾ (ਤ੍ਰੈਏ) ਛੱਡਕੇ ਕਵਲਨੈਨ (ਟੁਰ ਪਏ)।

ਦੇਖਿ ਸਭੈ ਸੁਰ ਬ੍ਰਿੰਦ ਯਹੈ ਬਿਧਿ,

ਰੌਰ ਪਰੀ -ਚਲਿਯੋ ਛਬਿ ਭਾਰੀ^੧—

^੧ਭਾਰੀ ਛਬਿ ਵਾਲੇ (ਵਿਸ਼ਨੂੰ) ਚਲੇ।

॥ ੨੦ ॥

ਚੌਪਈ:

^੧ਭਾਵ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੇ ਨਾਲ।

ਸੁਰ ਆਸੁਰ ਸੰਗ ਆਏ ਸ੍ਰੀ ਬਰ^੧।

ਸੁਧਾਸਰੋਵਰ ਦੇਖਤਿ ਭੇ ਸੁਰ।

ਸ੍ਰੀ ਪਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਰਾਜੈ।

ਰਮਾ^੧ ਸਹਤ ਸਿੰਘਾਸਨ ਛਾਜੈ^੧ ॥ ੨੧ ॥

^੧ਲੱਛਮੀ। ^੧ਦੇਖੋ ਅਗੇ ਅੰਕ ੨੬ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਪੂਰਬ ਮੁਖ ਹਰਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ^੧।

^੧ਪੂਰਬ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਨੇ ਬਾਣੀ ਕਹੀ।

—ਸੁਨਿ ਮਾਧਵ ਰਿਖਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਚਾਰੀ!

ਇਹ ਸਨਮੁਖ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਮਾਈ^੧।

^੧ਦੁਖ ਭੰਜਨੀ ਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਰਖਿਆ ਸੀ, ਦੇਖੋ ਇਸੇ ਰਾਸ ਦਾ ਅੰਸੂ ੧੧ ਅੰਕ ੮।

ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਤਾਪ ਹਰਨੀ ਸੁਖਦਾਈ

॥ ੨੨ ॥

ਮੱਧ ਮਹਾਂ ਤੀਰਥ^੧, ਮੁਨਿ ਰਾਜਾ!

^੧ਵਿਚਾਲੇ ਮਹਾਨ ਤੀਰਥ ਹੈ।

ਗੋਪ ਪਦਾਰਥ ਮਮ ਉਪਰਾਜਾ^੧।

^੧ਗੁੱਝ ਪਦਾਰਥ ਮੇਰਾ ਉਤਪਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਧਨੁਸ਼ ਧਨੁਸ਼ ਪ੍ਰਤਿ ਸੁਰ ਬੈਠਾਰੇ।

ਅਭਿ ਅੰਤਰ ਤਿਨ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰੇ^੧।

॥ ੧੩ ॥

^੧ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ (ਜੁ ਸੰਕਲਪ ਹੈ) ਤਿਸਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵਤੇ ਬਿਠਾਏ (ਅ) ਤਿੰਨਾਂ (ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ (ਅਭ ਅੰਤਰ =) ਜਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਿਠਾਏ। ਭਾਵ ਜੀਕਣ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਧਨੁਸ਼ ਪ੍ਰਮਾਣ ਫਰਕ ਨਾਲ ਬੈਠੇ ਸਨ ਤੈਸੇ ਹੀ ਜਲ ਵਿਚ ਓਨੀ ਓਨੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਟਿਕਾਏ। ਤੱਕੋ ਇਸੇ ਅੰਸੂ ਦਾ ਛੰ: ੩੮ ਜਿਥੇ ਸਭ ਦੇਵ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਯ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜਲ ਮਹਿ^੧ ਬਸਹਿ ਆਠ ਸਠ ਤੀਰਥ।

^੧ਭਾਵ ਇਥੋਂ ਦੇ ਜਲ ਵਿਚ।

ਇਨ ਮਹਿ ਧਰਹੁ ਸੁਧਾਸਰ ਸਮਰਥ^੧।

^੧ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਧਰੇ ਸਮਰੱਥ (ਅੰਮ੍ਰਿਤ) ਨੂੰ ਜੋ ਇਹ ਸੁਧਾਸਰ (ਕਹਿਲਾਵੇ)। (ਅ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਧਰੇ ਸੁਧਾ (ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ) ਸਮਰੱਥ ਸਰੋਵਰ ਹੈ।

ਇਨ ਢਿਗ ਬੈਠਿ ਕਰਹੁ ਤਪ ਭਾਰੀ।

ਇਹ ਮਮ ਸਦਨ ਸਨਾਤਨ ਚਾਰੀ

॥ ੨੪ ॥

ਸਭਿ ਤੇ ਗੋਪ ਤੋਹਿ ਪ੍ਰਗਟਾਯੋ-।

ਯਾ ਤੀਰਥ ਫਲ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਗਾਯੋ।

-ਧਰਮ ਅਰਥ ਕਾਮੁ ਅਰ ਮੋਖੁ।

ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਅਘ ਕਲਿ ਹਰਿ ਦੋਖੁ।

॥ ੨੫ ॥

ਜਬਿ ਜਬਿ ਹੋ ਵੈਕੁੰਠ ਉਦਾਸਾ।

ਤਬਿ ਹੋਂ ਆਇ ਸੁ ਕਰੋਂ ਨਿਵਾਸਾ।

ਇਹ ਤੀਰਥ ਮਮ ਦੇਹਿ ਸਰੂਪਾ।

ਗੰਗਾਦਿਕ ਪਦ ਜਲ ਮੁਨਿ ਭੂਪਾ।[†]

॥ ੨੬ ॥

ਬੀਜ ਰੂਪ ਤੀਰਥ ਮਹਿ ਰਾਜੂ।

ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਥਲ ਸਜਯੋ ਸਮਾਜੂ।

ਜੇ ਨਰ ਸਹਜ ਦਰਸ ਹਿਤ ਆਵੈਂ।

ਚਤੁਰ ਪਦਾਰਥ ਸਹਜ ਹੀ ਪਾਵੈਂ ॥ ੨੭ ॥

ਜੇ ਪੁਨ ਤਿਨ ਕੇ ਦਰਸਨ ਕੈ ਹੈਂ।

ਤੇ ਵਿਦੇਹ ਹੁਇ ਮਮ ਪੁਰ ਜੈ ਹੈਂ।

ਕੋਨ ਈਸਾਨ ਨਿਰਖ ਬ੍ਰਿਖਕੇਤੂ।

ਦੱਖਣ ਦਿਸਹਿ ਭੂਤ ਗ੍ਰਿਹ ਹੇਤੂ। ॥ ੨੮ ॥

ਵਰਨ, ਕੁਮੇਰ, ਇੰਦ੍ਰ, ਦਿਸ਼ ਰਾਜਾ।

ਨਿਜ ਅਸਥਲ, ਸਭਿ ਸਜੇ ਸਮਾਜਾ।

ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸੇਵਹਿ ਮਨ ਲਾਈ।

ਮਮ ਰੁਚਿ ਲਖਿ ਖਟਪਦ ਜਿਮ ਛਾਈ।-

॥ ੨੯ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਿ ਦੇਵ ਬੁਲਾਏ।

ਬਿਨਤੀ ਕਰਤਿ ਸਭੈ ਤਬਿ ਆਏ।

ਖੇਤਸ ਬਿਧਿ ਯਯਮਾਨਤਿ ਭਏ।

ਤੀਰਥ ਦੇਹਿ ਧਾਰਿ ਸਭਿ ਅਏ ॥ ੩੦ ॥

[†]ਕਲਜੁਗ (ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ) ਮਨ, ਬਾਣੀ, ਸਰੀਰ ਦੇ ਪਾਪਾਂ ਤੇ ਦੋਖਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।

[†]ਹੇ ਮੁਨੀਰਾਜ (ਗੰਗਾ ਆਦਿਕ) ਦਾ ਨੀਰ (ਮੇਰੇ) ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਜਲ ਹੈ। [†]ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਪੌਰਾਣਿਕ ਢੰਗ ਵਿਚ ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕਹੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ ਇਸੇ ਤ੍ਰੀਕੇ ਦੇ ਜਾਣੂ ਸੇ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀ ਦੇ ਬੀ ਪੂਜਯ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਨਮਿਤ ਸਾਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੨ ਅੰਸੂ ੩੦ ਅੰਕ ੭ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

[†]ਭਾਵ ਇਹ ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਤੀਰਥਾਂ ਦਾ ਬੀਜ ਰੂਪ ਹੈ।

[†]ਸਮਿੱਗ੍ਰੀ (ਸਹਿਤ)।

[†]ਈਸ਼ਾਨ ਕੋਨ (ਉੱਤਰ ਪੂਰਬ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ) ਦੇਖੋ ਸ਼ਿਵਜੀ ਹੈ।

[†]ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਸਣਵਾਲੇ (ਧਰਮਰਾਜ) ਵਾਸਤੇ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਉਸ ਨੇ ਹਿਤ ਕਰ (ਲਈ) ਹੈ।

[†]ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਰਾਜਾ।

[†]ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਥਾਂ।

[†]ਭੌਰਿਆਂ ਵਾਂਗ ਛਾ ਰਹੇ ਹਨ।

[†]ਸੋਲਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ।

ਸਿੰਧ, ਸੁਮੇਰੁ, ਗਗਨ, ਅਪ¹ ਪਵਨਾ।

¹ਜਲ।

ਹਰਖਤਿ ਆਏ ਧਰਨੀ ਦਵਨਾ¹।

¹ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਗਨੀ। (ਅ) ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਦਬਾਨ ਵਾਲੇ ਭਾਵ ਦਿਗਪਾਲ।

ਪੱਤ੍ਰ ਚਢੇ ਪਰਸੂਨ ਬ੍ਰਖਾਵੈ¹।

¹ਬਿਬਾਨਾਂ ਤੇ (ਦੇਵਤੇ) ਚੜ੍ਹੇ ਫੁੱਲ ਬਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ। [ਪਤ੍ਰ = ਕੋਈ ਅਸਵਾਰੀ]

-ਜਯਤਿ ਜਯਤਿ ਜਯ ਜਯ- ਧੁਨਿ ਗਾਵੈਂ

॥ ੩੧ ॥

ਬਰਨ, ਕੁਬੇਰ; ਸੇਸ, ਸਸਿ, ਸੂਰਾ¹।

¹ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ, ਚੰਦਰਮਾਂ, ਸੂਰਜ।

ਖਟ ਮੁਖ¹ ਆਦਿਕ ਚੜੇ ਮਯੂਰਾ²।

¹ਸ਼ਿਵਜੀ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ-ਸ਼ਾਮਕਾਰਤਕ। ²ਮੋਰ ਉਪਰ।

ਖੇਚਾਰੀ¹, ਪਾਤਾਲਾ, ਮਹੀਚਰੁ²।

¹ਆਕਾਸ਼ ਚਾਰੀ। ²ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੇ।

ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ ਸਭਿ ਆਏ ਸੁਰ ਬਰ

॥ ੩੨ ॥

ਸ਼ੂਤਿ ਸਿੰਮ੍ਰਤਿ ਨਿਗਮਾ¹ ਤਨ ਧਾਰੇ।

¹ਵੇਦਾਂ ਨੇ।

ਸਨਮੁਖ ਠਾਂਢੇ ਦੇਵ ਮੁਰਾਰੇ।

ਸਭਿ ਮਿਲ ਦ੍ਰੈ ਕਰ ਜੋਰਿ ਅਲਾਯੋ।

-ਆਇਸੁ ਕਰਹੁ ਭਗਤ ਸੁਖਦਾਯੋ! -

॥ ੩੩ ॥

ਤਬਿ ਬੋਲੇ ਸ੍ਰੀ ਕਰੁਨਾ ਸੀਵ¹।

¹ਮੋਹਰ ਦੀ ਹੱਦ।

-ਇਹਾਂ ਬਸਹੁ ਤੁਮ ਸਭੈ ਸਦੀਵ।

ਬਿਸ਼ਨੁ⁺ ਕਲਪਤਰੁ ਤੀਰਥ ਰਾਜੂ¹।

¹ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿੱਛ ਰੂਪ ਇਹ ਤੀਰਥ ਰਾਜਾ ਹੈ।

⁺ਪਾਠ-ਵਿਸ਼੍ਵ-ਸ਼ੁੱਧ ਜਾਪਦਾ ਹੈ।

ਸਾਦਰ ਮੱਜਹੁ ਦੇਵ ਸਮਾਜੂ! ॥ ੩੪ ॥

ਬਯਾਸ ਭਵਿੱਖਤ ਕਥਾ ਬਖਾਨੀ।

ਅਸ ਸੁਰ ਵਰਗ¹⁺ ਸੁ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੀ-

¹ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ। ⁺ਪਾ:-ਅਸੁਰ ਵਰਗ।

।

ਤਬਿ ਬੋਲੇ ਬਿਬਾਨਗਤਿ¹ ਸਾਰੇ।

¹ਬਿਬਾਣਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤਿ (ਯਾ ਬਿਬਾਨਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਵਾਲੇ ਯਾ ਬਿਬਾਨਾਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਚਲਣ ਵਾਲੇ) ਭਾਵ ਦੇਵਤੇ।

-ਮੱਜਨ ਮੰਤ੍ਰੁ ਸੁ ਕੌਨ ਉਚਾਰੇਂ? -

॥ ੩੫ ॥

ਤਬਿ ਕਮਲੇਸ਼¹ ਹਰਖ ਹੈ ਦਯਾਲਾ।

¹ਵਿਸ਼ਨੂੰ।

ਕਹਯੋ, -ਸੁਨਹੁ ਸਭਿ ਭੂ ਸੁਰ ਸਾਲਾ¹ !

¹ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ) ਤਦੋਂ ਕਮਲੇਸ਼ ਨੇ ਖੁਸ਼ ਤੇ ਦਿਆਲ ਹੋ ਕੇ (ਉਹ ਮੰਤ੍ਰ) ਆਖਿਆ, (ਸੋ ਮੰਤ੍ਰ) ਹੇ ਸਾਰੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਭੂਸੁਰੇ (= ਬ੍ਰਾਹਮਣੇ) ਸੁਣੋ। [ਸਾਲ = ਸਾਰ = ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ] (ਅ) ਸੁਣੇ, ਹੇ ਸਾਰੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਦੇਵਤਿਓ (ਜੇ) ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਆਏ ਹੋਏ ਹੋ!

ਯੱਸ਼ਜ ਉਚਾਰ ਉਦਕ ਭੁਕਵਾਰੀ^੧।

^੧ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਚਾਰੇ ਜਲ ਦੇ ਲੈਣ ਵੇਲੇ।

ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਦੇਤਿ ਫਲਚਾਰੀ ॥ ੩੬ ॥

ਅਥ ਮੰਤ੍ਰ ॥

ਓਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤੋਦਭਵਾਯ^੧ †ਅੰਮ੍ਰਿਤਰੂਪਾਯ^੨

^੧ਓਂ = ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਅੰਮ੍ਰਿਤੋਦਭਵਾਯ = ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣ ਵਾਲਾ। ^੨ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ। ^੩ਐਸਾ ਜੋ ਤੀਰਥ ਰਾਜ ਹੈ ਤਿਸ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ, ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ। ^੪ਪਾ:-ਓਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤੋਦਭਵੰ।

ਤੀਰਥਰਾਜਾਯ ਨਮੋਨਮਃ^੩।

^੧ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਇਹ ਮੰਤ੍ਰ ਕਹੀਦਾ ਹੈ।। ^੨:- ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਇਹੁ ਕਹੀਏ।

ਚੌਪਈ:

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਲਾ ਮੰਤ੍ਰ ਇਹੁ ਕਹੀਏ^੧†।

ਮਹਾਂ ਗੋਪ ਵਡ ਭਾਗਨਿ ਲਹੀਏ-।

ਇਹੁ ਸੁਨਿ ਮੱਜਨ ਕਰਨੇ ਲਾਗੇ।

ਸਰਬ ਦੇਵ ਤੀਰਥ ਜਸੁ ਪਾਗੇ ॥ ੩੭ ॥

ਕਮਲਾਦਿਕ, ਬਿਧਿ, ਸ਼ਿਵ, ਸੰਗਬਾਮਾ^੧।

^੧ਸਮੇਤ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ।

ਸਭਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਯ ਭਏ ਸੁਧਾ ਮਾ^੧।

^੧ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ ਗਏ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਿਚ (ਅ) ਸੁ ਧਾਮਾ = ਉਸ ਥਾਂ ਵਿਚ।

ਨਿਰਖ ਮਾਧਵੀ ਬਿਸਮੈਂ ਭਯੋ।

ਕਹਯੋ -ਭੂਰ ਅਮਰਾ ਕਿਤ ਗਯੋ^੧? -

^੧ਸਾਰੇ ਦੇਵਤੇ ਕਿਧਰ ਗਏ?

॥ ੩੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਬਹੁਰ ਸਮੋਧਨ ਕੀਨਾ^੧।

^੧ਸਮਝਾਉਣਾ ਕੀਤਾ।

-ਯੋ ਤੀਰਥਮਯ ਭਏ ਪ੍ਰਬੀਨਾ-।

ਤਬਿ ਫਿਰ ਮੁਨਿ ਪੁਟ ਅੰਜੁਲ ਜੋਰੇ^੧।

^੧ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜੇ ਡੋਨੇ ਵਾਂਗ।

-ਕਹੋ ਭਵਿੱਖਤ ਕਥਾ ਬਹੋਰੇ ॥ ੩੯ ॥

ਜਿਮ ਕਰਿਹੋ ਜੁਗ ਆਗਲ ਮਾਂਹੀ।

ਸੋ ਬਰਨਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਭਿ ਮੋ ਪਾਹੀ-।

ਤਬਿ ਤ੍ਰਿਲੋਕਪਤਿ ਬਚਨ ਬਖਾਨੇ।

ਉਨ ਉਪਕਾਰ ਹੇਤੁ ਮਨ ਮਾਨੇ^੧ ॥ ੪੦ ॥

^੧ਉਹਨਾਂ ਭਾਵ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਪਤੀ ਦੇ ਉਪਕਾਰ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿਚ ਮਨ ਮੰਨਿਆ।

-ਤ੍ਰੇਤਾ ਮਾਂਹਿ ਹੋਹਿ ਹਮ ਰਾਮਾ।

ਲਵ ਕੁਸ਼ ਸਹਤ ਆਇੰ ਇਸ ਧਾਮਾ।

ਸੂਰ ਸਮੂਹ ਸੁ^੧ ਮੱਜਨ ਕਰਿ ਹੈਂ।

^੧ਪਾ:-ਜੁ।

ਤੀਰਥਰਾਜ ਪੂਜ ਪਰਚੁਰਿ ਹੈਂ^੧ ॥ ੪੧ ॥

^੧ਫੈਲਾਵਾਂਗੇ।

ਜੱਗ ਕਰਹਿਗੇ ਪਸ਼ਚਮ ਅੰਗਾ^੧।

^੧ਪੱਛਮ ਦੀ ਤਰਫ।

ਤੀਨ ਲੋਕ ਸੈਨਾ ਸਭਿ ਸੰਗਾ।

ਤਬਿ ਮਮ ਸੁਵਨ ਜਾਨਿ ਮਮ ਪਯਾਰਾ^੧।

^੧ਮੇਰੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ (ਤੀਰਥ) ਜਾਣਕੇ।

ਬਾਧੈਗੇ ਦ੍ਰੈ ਪੁਰਿ ਅਗਾਰਾ^੧ ॥ ੪੨ ॥

^੧ਏਸ ਤੋਂ ਜ਼ਰਾ) ਅਗੇਰੇ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਬੰਨ੍ਹਣਗੇ। ਭਾਵ ਲਾਹੌਰ ਤੇ ਕਸੂਰ ਬੰਨ੍ਹਣਗੇ।

ਬਹੁਤ ਭਾਂਤਿ ਲੀਲਾ ਤਬਿ ਕੈ ਹੈਂ।
ਸਿੰਧੁ ਛੇਤ੍ਰ^੧ ਕੋ ਮਾਨ ਸੁ ਦੈ ਹੈਂ।

^੧ਸਿੰਧੁ ਛੇਤ੍ਰ [ਸਿੰਧੁਜਕਸ਼ੇਤ੍ਰ]-ਸਿੰਧੁਜ = ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਭਾਵ ਅੰਮ੍ਰਿਤ+ਕਸ਼ੇਤ੍ਰ = ਟਿਕਾਣਾ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਟਿਕਾਇਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਟਿਕਾਣੇ, ਭਾਵ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। (ਅ) ਪੰਜਾਬ [ਸਿੰਧੁ ਛੇਤ੍ਰ = ਸਿੰਧ ਨਦੀ ਜਿਸ ਧਰਤੀ ਵਿਚ ਵਹੇ]

ਦ੍ਵਾਪੁਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਦੁਨਿ ਮੈਂ ਹੋਹੀਂ^{੧੨}।

^੧ਜਾਦਵਾਂ ਵਿਖੇ ਮੈਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੋਵਾਂਗਾ। ^{੧੨}ਪਾ:-ਦ੍ਵਾਪਰ ਯਾਦਵੰਸ਼ ਹਮ ਹੋਹੀਂ।

ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਮਾਂਹਿ ਫਿਰੈ ਮਮ ਦੋਹੀ^੧
॥ ੪੩ ॥

^੧ਦੁਹਾਈ।

ਸਭਿ ਲੀਲਾ ਕਰਿ ਫਿਰ ਅਵਸਾਨ^੧।

^੧ਅੰਤ ਨੂੰ।

ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਮਾਨ^੧।

^੧ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਸਮਾਵਾਂਗਾ।

ਫਿਰ ਕਲਜੁਗ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦਹਿ ਤਾਤ^੧।

^੧ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੀ।

ਮਮ ਸਰੂਪ ਛਿਤਿ ਅਤਿ ਵੱਖਯਾਤ

॥ ੪੪ ॥

ਦਸ ਔ ਚਤੁਰਦਸ਼ਾ^੧ ਵਪੁ ਧਰਿ ਕੈ।

^੧ਭਾਵ ੨੪ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦਾ।

ਸਿੰਧੁ ਛੇਤ੍ਰ ਜਸੁ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਚੁਰਿ ਕੈ^੧।

^੧ਬਹੁਤ ਜਸ ਫੈਲਾ ਕੇ।

ਵਡਪਰਤਾਪ ਕਰੋਂ ਇਹ ਧਾਮੰ^੧।

^੧ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਦਾ।

ਤੀਨ ਲੋਕ ਮਣਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੰ^੧ ॥ ੪੫ ॥

^੧ਤਿੰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਨਾਮ (ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ)।

ਜੁਗ ਜੁਗ ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਸੇਵ।

ਆਇ ਨਿਵਾਸ ਕਰੋਂ ਸੰਗ ਦੇਵ-।

ਇਮ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਮਾਧਵਿ ਹਰਖਾਨੋ।

ਸੁਧਾ ਪਾਤ੍ਰ ਹਰਿ ਚਰਨ ਸਮਾਨੋ ॥ ੪੬ ॥

ਪਾਤ੍ਰ ਸੰਗ ਮੁਨਿ ਸਜੀ ਸਮਾਧਾ।

ਆਪ ਸਥਾਪਨ ਕੀਯੋ ਅਗਾਧਾ।

ਕਰਿ ਅਸਥਾਪਨ ਚਲੇ ਮੁਰਾਰੀ।

ਤਬਿ ਮਾਧਵ ਰਿਖਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ

॥ ੪੭ ॥

-ਮੁਹਿ ਕਬਿ ਬਹੁਰ ਦਰਸ ਪ੍ਰਭੁ ਦੈ ਹੋਂ?

ਭਵ ਮੋਚਨ ਪਦ ਕੀ ਅਬਿ ਜੈ ਹੋ-।

^੧ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਛੁਡਾਵਣ ਵਾਲੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਜੈਜੈ ਕਾਰ ਹੋਵੇ।

ਕਹਯੋ ਤ੍ਰਿਲੋਕੇਸੁਰ ਰੁਚਿ ਬਾਨੀ।

-ਕਲਜੁਗ ਵਪੁ ਹੈ ਸਾਰੰਗ ਪਾਨੀ¹ 'ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦਾ।

॥ ੪੮ ॥

ਜੁਗ ਔ ਬਾਣ ਧਰੈ ਅਵਤਾਰਾ¹।

¹ਕਾਮ ਦੇਵ ਦੇ ਬਾਣਾਂ ਦੇ ਦੂਣੇ (੫×੨ = ੧੦) ਭਾਵ
ਦਸ ਅਵਤਾਰ ਜਦ ਧਾਰਾਂਗਾ।

ਤਬਿ ਤੁਮ ਕੋ ਦੈ ਹੋਂ ਦਰਸਾਰਾ¹ -।

¹ਦਰਸਨ।

ਇਮ ਕਹਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਅਗੋਚਰ ਭਏ¹।

¹ਲੋਪ ਹੋ ਗਏ।

ਸ਼੍ਰੀ ਬਿਨ¹ ਏਕਲ ਹੀ ਗ੍ਰਿਹ ਗਏ¹ 'ਲੱਖਮੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ।

॥ ੪੯ ॥

ਇਹ ਅੱਖਯਾਨ¹ ਸੁਨਯੋ ਕਾਂਸ਼ੀਸ਼²।

¹ਸਾਖੀ, ਕਥਾ। ²ਕਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਈਸ਼ਰੀ ਭਾਵ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੇ।
(ਅ) ਕਾਂਸ਼ੀ (ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਤੇ) ਰਾਜੇ ਨੇ।

ਕ੍ਰਿਤ ਕ੍ਰਿਤ ਭਏ ਚਰਨ ਧਰਿ ਸੀਸ।

‘ਧੰਨ ਧੰਨ’ ਕਹਿ ਭਾਗ ਸਰਾਹਾ।

‘ਗੋਪ ਕਥਾ ਬਰਨੀ ਮੁਨਿ ਨਾਹਾ’ ॥ ੫੦ ॥ ¹ਈਸ਼ੁਰ ਦੀ। (ਅ) ਮਾਧਵ ਦੀ।

ਜਯ ਗੁਰਦਾਸ ਵਿਮਲ ਮਤਿ ਗਯਾਨੀ !

ਅਬਿ ਹਮਰੇ ਮਨ ਨਿਸ਼ਚੈ ਠਾਨੀ।

ਤੁਮ ਤੇ ਸੰਸਯ ਗਯੋ ਹਮਾਰਾ।

ਬਿਬਿਧਿ ਬੇਦ ਬਿਧਿ ਕੀਓ ਉਚਾਰਾ¹⁺ ¹ਨਾਨਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਵੇਦ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦਾ ਉਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।

॥ ੫੧ ॥

⁺ਅੰਸੂ ਤੀਜੇ ਦੇ ਅੰਕ ੨੩ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਅੰਸੂ ਦੇ ਅੰਕ
੫੧ ਤੱਕ ਦਾ ਪਾਠ ਦੇ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ,
ਪਰ ੧੯੧੯ ਬਿ: ਦੇ ਲਿਖੇ ਪੁਰਾਤਨ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ
ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਸਭਿ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ।

ਭੀ¹ ਮਹਿਮਾ ਗੁਰਦਾਸ ਉਦਾਰੇ।

¹ਹੋਈ।

ਇਕ ਤੋਂ ਨ੍ਰਿਪ ਕੋ ਗੁਰ ਬਨਿ ਗਯੋ।

ਅਰੁ ਨਰ ਕੋ ਗਨ ਸਿੱਖਯ ਸੁ ਭਯੋ

॥ ੫੨ ॥

ਸਰਬ ਪੁਰੀ ਜਸ ਇਸ ਕੋ ਕਰੈ।

ਬੰਦਹਿ ਚਰਨ ਅੱਗੁ ਨਰ ਪਰੈਂ।

‘ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ’ ਸਭਿ ਨਾਮ ਉਚਾਰੈਂ।

ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਧਰਿ ਭੇਟ ਅਗਾਰੈਂ ॥ ੫੩ ॥

ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਸੇਵਾ ਨ੍ਰਿਪ ਕਰਿਵਾਵੈ।

ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਅਰਥ ਸੁਨਾਵੈ।

ਮਹਿਮਾਂ ਭਈ ਮਹਾਂ ਤੇ ਮਹਾਂ।

ਤਉ ਗੁਰੂ ਦਿਸਿ ਤੇ ਦੁਖ ਲਹਾ ॥ ੫੪ ॥

ਬੀਤਯੋ ਚਿਰ ਦਰਸਨ ਤੇ ਹੀਨ।
ਤਰਫਤਿ ਚਿਤ ਜਿਮ ਜਲ ਬਿਨ ਮੀਨ।
ਸੁਖਦ ਵਸਤੁ ਬਹੁ ਮੋਲੀ ਆਵੈ।
ਗੁਰੂ ਬਿਰਹਿ ਕਰਿ ਨਹਿ ਉਰ ਭਾਵੈ

॥ ੫੫ ॥

ਜਿਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਇਕ ਬੁੰਦ ਚਹੰਤਾ।
ਆਦਿ ਸਿੰਧੁ ਨਦਿ ਨੀਰ ਤਜੰਤਾ।
ਜਥਾ ਕੰਤ ਕੇ ਬ੍ਰਿਹੁ ਕਰਿ ਤਰਨੀ।
ਦੁਖਦ ਹੋਤਿ ਜੇ ਸੁਖਦਾ ਬਰਨੀ। ॥ ੫੬ ॥
ਨੀਰ ਨੈਨ ਚਿਤ ਚੈਨ ਨ ਕੈਸੇ।
ਦਰਬ ਕ੍ਰਿਪਨ ਕੇ ਬਿਨਸਤਿ ਜੈਸੇ।
ਦੁਰਯੋ ਲਹੈ ਸੰਕਟ ਉਰ ਭਾਰੇ।
ਤਬਿ ਮਨ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਚਿਤਾਰੇ

॥ ੫੭ ॥

‘ਹੇ ਗੁਰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸ੍ਵਾਮੀ !
ਬਖਸ਼ਤਿ ਸਦਾ ਸੇਵਕਨਿ ਖਾਮੀ।
ਦੀਨ ਦਯਾਲ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜਾ !
ਨਾਮ ਕਹੈਂ ਇਮ ਰੰਕ ਕਿ ਰਾਜਾ ॥ ੫੮ ॥
ਸਿਮਰਨ ਕਰਹੁ ਹਕਾਰਹੁ ਮੋਹੀ।
ਨਹੀਂ ਆਪ ਤੇ ਆਵਨਿ ਹੋਹੀ।
ਨਹੀਂ ਦਾਸ ਕੇ ਬਸਿ ਕਿਸ ਭਾਂਤੀ।
ਆਪ ਅਹੋ ਸਮਰੱਥ ਬੱਖਯਾਤੀ ॥ ੫੯ ॥
ਜਿਮ ਚਾਹੁ ਤਿਮ ਰਚਹੁ ਗੁਸਾਈਂ।
ਬਿਗਰੇ ਸੁਧਰਹਿ ਸੁਧਿ ਬਿਗਰਾਹੀਂ। ’

ਇਮਿ ਬਿਨਤੀ ਕਰਿ ਕਵਿਤ ਬਨਾਏ।
ਗੁਰੂ ਧਯਾਨ ਕਰਿ ਦੇਤਿ ਸੁਨਾਏ ॥ ੬੦ ॥

ਕਬਿੱਤ:

‘ਗਾਇ ਸੁਤ’ ਜੈਸੇ ਮਿਲਿ ਮਾਤ ਮਨ ਚਾਹਿ
ਐਸੁ
ਕੂਦ ਬਿਲਲਾਯ, ਗਰ ਬੰਧਨ ਬਸਾਇ ਨਾ।
ਜੈਸਿ ਤੋ ਬਿਗਾਰ ਨਿਜ ਧਾਮ ਕੋ ਪਧਾਰ

‘ਸਮੁੰਦਰ ਦਰਿਆ ਆਦਿ ਦਾ ਪਾਣੀ ਤਜ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

‘ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ।

‘ਜੋ (ਵਸਤੂ) ਸੁਖਦਾਈ ਕਹੀਦੀ ਹੈ।

‘ਕਚਿਆਈ।

‘ਜੋ ਸੁਧਰੇ ਹੋਏ ਵਿਗੜ ਜਾਣ (ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ) ਵਿਗੜਿਆਂ
(ਨੂੰ ਫੇਰ) ਸੁਧ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹੋ।

‘ਵੱਛਾ।

‘ਪਰ ਗਲ ਵਿਚ ਰੱਸੀ ਵੱਸ ਚੱਲਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀ।

ਚਾਹੈ,

ਜਾਨ ਪਰਾਧੀਨ¹ ਚਿੰਤ ਚਿਤਵਤਿ ਜਾਇ ¹ਪਰਾਏ ਦੇ ਅਧੀਨ।

ਨਾ।

ਜੈਸੇ ਬਿਰਹਨੀ ਪਤਿ ਸੰਗ ਕੋ ਸਨੇਹ ਚਾਹੇ,

ਦੇਖਿ ਕੁਲ ਅੰਕ ਲਾਜ¹ ਸੰਗਮ² ਸੁ ਪਾਇ ¹ਕੁਲ ਲੱਜਾ ਦਾ ਅੰਕੁਸ। ²ਮਿਲਾਪ।

ਨਾ।

ਤੈਸਿ ਹੋਂ ਸ਼ਰੰਨ ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਚਾਹ ਸਦਾ

ਆਇਸੁ ਬਿਦੇਸ ਬਸਿ¹ ਅਤਿ ਬਿਲਲਾਇ ¹ਆਗਿਆ ਦੇ ਵੱਸ ਵਿਦੇਸ਼ ਵਿਚ।

ਨਾ⁺ ॥ ੬੧ ॥

¹ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਆਪਣਾ ਕਬਿੱਤ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਪਰ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਇਹ ਹੈ:-
ਜੈਸੇ ਬਛੁਰਾ ਬਿਲਲਾਤ ਮਾਤ ਮਿਲਬੇ ਕਉ, ਬੰਧਨ ਕੈ ਬਸਿ ਕਛੁ ਬਸੁ ਨ ਬਸਾਤ ਹੈ। ਜੈਸੇ ਤਉ ਬਿਗਾਰੀ ਚਾਹੈ ਭਵਨ
ਗਵਨ ਕੀਓ, ਪਰ ਬਸਿ ਪਰੇ ਚਿਤਵਤ ਹੀ ਬਿਹਾਤ ਹੈ। ਜੈਸੇ ਬਿਰਹਨੀ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਮ ਸਨੇਹੁ ਚਾਹੇ, ਲਾਜ ਕੁਲ ਅੰਕੁਸ
ਕੈ ਦੁਰਬਲ ਗਾਤ ਹੈ। ਤੈਸੇ ਗੁਰ ਚਰਨ ਸਰਨਿ ਸੁਖ ਚਾਹੈ ਸਿਖੁ, ਆਗਿਆ ਬਧ ਰਹਤ ਬਿਦੇਸ ਅਕੁਲਾਤ ਹੈ
॥ ੫੨੦ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਮੀਨ ਸਦਾ ਜਿਮ ਚਾਹਤਿ ਨੀਰ ਕੋ

ਚਾਤ੍ਰਕ ਬੂੰਦ ਸਦਾ ਮਨ ਚਾਹੈ।

ਨੀਰਜ ਚਾਹਿ ਸਦਾ ਰਵਿ ਕੀ

ਪੁਨ ਔ ਨਲਿਨੀ ਸਸਿ¹ ਦੇਖਿ ਉਮਾਹੈ। ¹ਕਵੀਆਂ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਨੂੰ।

ਅੰਗੂਜ ਤਾਤਿਤਿ ਹੈ ਸਭਿ ਹੀ

ਵਹੁ ਪ੍ਰੀਤ ਨ ਤਯਾਗ ਸਦਾ ਰੁਚਿ ਆਹੈ।

ਤੈਸਿ ਪ੍ਰਭੂ ਮਮ ਪ੍ਰੀਤਿ ਰਿਦੈ

ਤੁਮ ਤਾਤਿਤਿ ਹੋ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਵਧਾ ਹੈ⁺ ¹ਇਸਦਾ ਪਾਠ ਭਾ: ਗੁ: ਜੀ ਦੇ ਸ਼੍ਰੋਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਹੀਂ ਲੱਭਾ
ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਚਿੱਤ ਭਾਵ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ।

॥ ੬੨ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇੰਤਜ਼ਾਦਿਕ ਬਨਾਇ ਕਰਿ ਬਾਨੀ।

ਪੁਨਹਿ ਸੁਨਾਵੈ ਬਨਿ ਗੁਰ ਧਯਾਨੀ।

‘ਭੂਲ ਪਰਜੋ ਮੈਂ ਆਇ ਬਿਦੇਸ਼।

ਚਰਨ ਕਮਲ ਚਿਤ ਚਾਹਿ ਬਿਸ਼ੇਸ਼।

॥ ੬੩ ॥

ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਜ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵਹੁ।

ਬਖਸ਼ਹੁ ਮੋਹਿ ਜਿ ਅਵਗੁਨ ਪਾਵਹੁ।’

ਹੁਇ ਇਕਾਂਤ ਇਵ ਬਿਨਤੀ ਕਰੈ।

ਧਯਾਨ ਰਿਦੈ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਧਰੈ ॥ ੬੪ ॥

ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਤਿਸ ਕੀ ਜਾਨੀ।

-ਹਤਯੋ ਗਰਬ ਅਬਿ ਭਾ ਨਿਰਮਾਨੀ-।

ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਬੀਚ ਦਿਵਾਨ।

ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ

॥ ੬੫ ॥

‘ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੇ ਗਾ ਗੁਰਦਾਸ?

ਹਯ ਖਰੀਦ ਨਹਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਪਾਸ।

ਕਹਾਂ ਗਯੋ, ਕੋ ਸੁਧਿ ਨਹਿ ਆਈ?

ਕੋ ਬਿਗਾਰ ਹੋਯੋ ਕਿਸ ਥਾਈਂ? ॥ ੬੬ ॥

ਗੁਰ ਘਰ ਸਗਰੀ ਬੈਸ ਬਿਤਾਈ।

ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨ ਹੁਤੋ ਬਹੁ ਭਾਈ।

ਬਿਨਾਂ ਮਿਲੇ ਕਯੋਂ ਆਨ ਪਧਾਰਾ।

ਹਮ ਨਹਿ ਕਿਸ ਪ੍ਰਤਿ ਕਛੁ ਉਚਾਰਾ

॥ ੬੭ ॥

ਕਿਤ ਸੁਧਿ ਕਿਸ ਨੇ ਸੁਨੀ ਸੁਨਾਵਹੁ।

ਕਯੋਂ ਗਮਨਯੋਂ? ਬਿਰ ਕਹਾਂ? ਬਤਾਵਹੁ।’

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੇਠਾਦਿਕ ਪਾਸ।

ਬੋਲੇ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਅਰਦਾਸ ॥ ੬੮ ॥

‘ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਤ ਅਰੁ ਬ੍ਰਤਮਾਨ।

ਰਾਵਰਿ ਉਰ ਗਯਾਤਾ ਸਭਿ ਥਾਨ।

ਜਾਨਹੁ ਆਪ ਗਯੋ ਕਿਸ ਹੇਤੁ।

ਕਹਾਂ ਜਾਇ ਬਸਿ ਕਰੇ ਨਿਕੇਤ’ ॥ ੬੯ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਬਿ ਤੂਸ਼ਨਿ ਭਏ।

ਅਗਲੇ ਦਿਵਸ ਸਭਾ ਬਿਰ ਥਏ।

ਪ੍ਰੇਮ ਵਧਹਿ ਗੁਰਦਾਸਹਿ ਜਯੋਂ ਜਯੋਂ।

ਗੁਰ ਚਿਤ ਖਿਚਤਿ ਹੋਤਿ ਹੈ ਤਯੋਂ ਤਯੋਂ

॥ ੭੦ ॥

ਬਿਨਾਂ ਪਠੇ ਨਰ ਉਰ ਅਕੁਲਾਏ।

ਬਸੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਏ।

ਬਿਲਮਯੋ ਜਾਇ ਨਹੀਂ^੧ ਕਿਸ^੨ ਕਾਲ।

^੧ਹੋਰ) ਅਟਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ^੨ਪਾ:-ਜਿਸ।

ਭਈ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਖੈਚ ਬਿਸਾਲ ॥ ੭੧ ॥

ਚਹਤਿ ਟਰਜੋ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਔਰ।

ਤਉ ਨ ਟਰਜੋ ਜਾਤਿ ਸੁਖ ਠੌਰ।

'ਸੁਖ ਦੀ ਥਾਂ ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਰਿਹਾ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ।

ਪਠਨਿ ਹੇਤੁ ਮਾਨਵ ਤਤਕਾਲ।

ਕੀਨਸਿ ਤਜਾਰੀ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੭੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਚਤੁਰਥੇ ਅੰਸੂ ॥ ੪ ॥

੫. [ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਕਾਂਸ਼ੀਓਂ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ]

੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੬

ਦੋਹਰਾ:

'ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨੇ।

ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾਂ ਗੁਰਦਾਸ ਕੋ', ਥੈਂਚ ਲੀਨਿ ਗੁਰ
ਚੀਤ।

ਕਰਜੋ ਤਯਾਰ ਤਬਿ ਮੇਵਰੋ, ਪੁਨ ਪਰਖਨ
ਕੀ ਰੀਤਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਲਿਖਯੋ ਹੁਕਮ ਨਾਵਾਂ ਤਬਿ ਐਸੇ।

ਬਰਨਨ ਕਰੋਂ ਸੁਨਾਵੋਂ ਤੈਸੇ।

‘ਕਾਸ਼ੀ ਈਸ਼ ਗੁਰੂ ਸਿਖ! ਸੁਨੀਅਹਿ।’

‘ਹੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਕਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਰਾਜਾ! ਸੁਣੋ।

ਤੁਵ ਢਿਗ ਚੋਰ ਗੁਰੂ ਕੋ ਜਨੀਅਹਿ ॥ ੨ ॥

ਬਾਸ ਕਰਹਿ ਕਾਂਸ਼ੀ ਮੈਂ ਹੋਇ*।

*ਪਾ:-ਸੋਇ।

ਖੋਜਹੁ ਦਿਹੁ ਮੁਸ਼ਕਾਂ ਬੰਧਿ ਸੋਇ।

ਨਾਮ ਅਹੈ ਤਿਸ ਕੋ ਗੁਰਦਾਸ।

ਕਰਿ ਕੈ ਕੈਦ ਪਠਹੁ ਹਮ ਪਾਸ ॥ ੩ ॥

ਤਬਿ ਹੁਇ ਗੁਰ ਕੀ ਖੁਸ਼ੀ ਬਿਸਾਲਾ।

ਖੋਜਹੁ ਚੋਰ ਪਠਹੁ ਤਤਕਾਲਾ।’

ਲਿਯੋ ਹੁਕਮ ਨਾਵਾਂ ਤਬਿ ਗਯੋ।

ਕਾਂਸ਼ੀ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਯੋ ॥ ੪ ॥

ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਜਹਿ ਹੁਤੋ ਮਹੀਪ।

ਤਿਹ ਠਾਂ ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਯੋ ਸਮੀਪ।

ਦਿਯੋ ਹੁਕਮ ਨਾਮਾ ਨ੍ਰਿਪ ਚੀਨਾ।

ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ ਸੀਸ ਧਰਿ ਲੀਨਾ ॥ ੫ ॥

ਪਠਿ ਕਰਿ ਸਕਲ ਜਾਨਿ ਅਹਿਵਾਲ।

ਬੂਝੀ ਸਭਾ ਸਰਬ ਤਿਸ ਕਾਲ।

‘ਗੁਰ ਕੀ ਵਸਤੁ ਕੌਨ ਲੈ ਆਵਾ?’

ਪੁਰੀ ਬਿਖੈ ਹੁਇ ਹੈ ਕਿਸ ਥਾਵਾ।’ ॥ ੬ ॥

‘ਪੁਰੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਵਿਚ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਭਿ ਨੇ ਭਨਯੋ ‘ਨ ਅਸ ਕੋ ਆਯੋ।

ਜੇ ਆਯੋ ਲਿਹੁ ਨਗਰ ਖੁਜਾਯੋ।’

ਤਬਿ ਰਾਜੇ ਡਿੰਡਮਾ ਤਹਿ ਫੇਰਾ।

‘ਡੋਂਡੀ, ਢੰਡੋਰਾ।

‘ਕਿਹ ਥਲ ਗੁਰੂ ਚੋਰ ਕਿਨ ਹੇਰਾ?’

॥ ੭ ॥

ਫਿਰਜੋ ਨਗਰ ਸਾਰੇ ਕਹਿ ਪਾਯੋ।

¹ਸਾਰੇ ਨਗਰ ਵਿਚ (ਢੰਡੇਰਾ) ਕਹਿੰਦਾ ਫਿਰਿਆ (ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੁਣ) ਪਾਇਆ।

ਪੁਨ ਗੁਰਦਾਸ ਸਭਾ ਚਲਿ ਆਯੋ।

ਉਚਾਸਨ ਪਰ ਬੈਠਿ ਉਚਾਰੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਕਰਤਿ ਨਿਰਧਾਰੇ ॥ ੮ ॥

ਭੋਗ ਪਰਜੋ ਨ੍ਰਿਪ ਭਨਜੋ ਪ੍ਰਸੰਗ।

‘ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਤ ਕਹੌਂ ਤੁਮ ਸੰਗ।

ਲਿਏ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਨਰ ਆਯੋ।

ਪਠਜੋ ਪ੍ਰਾਤਿ ਇਮ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਯੋ ॥ ੯ ॥

-ਚੋਰ ਹਮਾਰੇ ਇਕ ਤੁਮ ਪਾਸ।

ਆਇ ਬਸਜੋ ਆਖਯ ਗੁਰਦਾਸ।

ਤਿਸ ਕੀ ਮੁਸ਼ਕਾਂ ਬੰਧਿ ਪਠਾਵਹੁ।

ਕਾਰਜ ਕਰਹੁ ਖੁਸ਼ੀ ਗੁਰ ਪਾਵਹੁ-

॥ ੧੦ ॥

ਹਮ ਨੇ ਸਗਰੋ ਪੁਰਿ ਖੁਜਵਾਯੋ।

ਕਿਸੀ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਸੋ ਪਾਯੋ।’

ਸੁਨਿ ਗੁਰਦਾਸ ਸੁ ਚਿੱਤ ਬਿਚਾਰੀ।

ਮਹਿਪਾਲਕ ਕੇ ਸੰਗ ਉਚਾਰੀ ॥ ੧੧ ॥

‘ਇਹ ਤੇ ਬਾਤ ਲਿਖੀ ਸਭਿ ਮੇਰੀ।

ਸਭਿ ਅਵਗੁਨ ਨਿਜ ਲੀਨੇ ਹੇਰੀ।

ਮੈਂ ਗੁਰ ਤੇ ਤਸਕਰਤਾ ਕਰਿ ਕੈ।

ਆਯੋ ਭਾਗਿ ਬਿਮੁਖਤਾ ਧਰਿ ਕੈ ॥ ੧੨ ॥

ਬਡੇ ਅਹੈ ਮੇਰੇ ਅਪਰਾਧੂ।

ਜਿਸ ਕੋ ਨਹੀਂ ਸਕਹਿ ਕਰਿ ਸਾਧੂ।

¹ਜਿਸ ਅਪਰਾਧ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸਾਧੂ (ਪੁਰਸ਼) ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

ਤਉ ਦਯਾਲ ਨਿਜ ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਰਾ।

ਬਖਸ਼ਨ ਹਿਤ ਕਰ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ’

॥ ੧੩ ॥

ਨ੍ਰਿਪ ਸੁਨਿ ਬਿਸਮਜੋ ‘ਕਹਾਂ ਕਹਤਿ ਹੋ?

ਇਤੋ ਦੋਸ਼ ਕਿਮ ਅਪਨਿ ਲਹਤਿ ਹੋ।

ਲਿਖੀ ਕਿ -ਮੁਸ਼ਕੈਂ ਬੰਧਿ ਪਠਾਵੇ।

ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬਸਹਿ ਤਹਾਂ ਖੁਜਵਾਵੇ-

॥ ੧੪ ॥

ਕਹਾਂ ਕਰਜੋ ਤੁਮ ਗੁਰ ਅਪਰਾਧੂ^੧ ?

'ਆਪ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕੀ ਅਪਰਾਧ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਭਾਵ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ.....।

ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਬੀਨ, ਸੁਮਤਿ ਸੁਖ ਸਾਧੂ^੧।

'ਆਪ ਤਾਂ) ਬੜੇ ਪ੍ਰਬੀਨ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮਤ ਵਾਲੇ, ਸੁਖ ਰੂਪ ਤੇ ਸਾਧੂ ਹੋ।

ਇਹ ਕੋ ਅਪਰ ਲਿਖਜੋ^੧, ਪੁਰਿ ਮਹੀਆ।

'ਕਿਸੇ ਹੋਰ (ਲਈ) ਲਿਖਿਆ ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਸਨੈ ਸਨੈ ਖੋਜਹਿ ਜਹਿ ਕਹੀਆ^੧ ॥ ੧੫ ॥

'ਸ਼ਹਰ ਵਿੱਚ ਹੋਲੇ ਹੋਲੇ ਖੋਜਾਂਗੇ ਜਿੱਥੇ ਕਿਥੇ।

ਇਹਾਂ ਹੋਇ ਤੋ ਪਠਹਿ ਬਨਾਈ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਲਿਖਹਿ -ਨ ਕੋ ਇਸ ਥਾਈਂ-।^੧

ਸੁਨਿ ਗੁਰਦਾਸ ਨ੍ਰਿਪਤ ਸੋ ਗਾਯੋ।

'ਕਹਾਂ ਮੇਵਰਾ ਜੋ ਚਲਿ ਆਯੋ?' ॥ ੧੬ ॥

ਤਬਿ ਭੂਪਤਿ ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ।

ਕਰਿ ਚਿਨਾਰਿ ਗੁਰਦਾਸ ਹਕਾਰਾ।

ਕਰੀ ਮੇਵਰੇ ਨੇ ਤਬਿ ਬੰਦਨ।

ਕੁਸਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤੇ ਹੁਇ ਅਭਿਨੰਦਨ^੧।

'ਆਨੰਦ, ਪ੍ਰਸੰਨ।

॥ ੧੭ ॥

ਮਿਲੇ ਪਰਸਪਰ ਹਰਖਤਿ ਹੋਏ।

ਨੇਹ ਸਨੇ ਬਹੁ ਸਭਿਹਿਨਿ ਜੋਏ।

ਪੁਨ ਭੂਪਤਿ ਕੋ ਸਭਿ ਸਮੁਝਾਯੋ।

'ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਖਨਿ ਬਜੋਂਤ ਬਨਾਯੋ

॥ ੧੮ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਠੀਕਰੀ ਧਨ ਕੀ ਕੀਨਿ।

ਮੈਂ ਤਬਿ ਭਰਮਜੋ ਸਕਜੋ ਨ ਚੀਨਿ।

ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਿਤ ਅਗੰਮ, ਨ ਜਨਿਯਤਿ।

ਸਿੱਖ ਸੰਭਾਰ ਸਕਹਿ ਨਹਿ ਭਨਿਯਤਿ^੧।

'ਸਿੱਖ ਨਾ ਸੰਭਾਲ ਸਕਦੇ ਹਨ (ਤੇ ਨਾ) ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੯ ॥

ਮੁਸ਼ਕਾਂ ਬਾਂਧਨ ਰਿਸ ਕਰਿ ਕਹਿਬੋ।

ਇਸ ਮਹਿ ਤਿਮ ਪਰਖਨਿ ਬਿਧਿ ਲਹਿਬੋ।

ਅਬਿ ਮੈਂ ਨਹਿ ਭਰਮਨ ਕੋ ਧਰਿਹੂੰ^੧।

'ਭਾਵ ਹੁਣ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਭਰਮਾਂਗਾ।

ਲਿਖਜੋ ਜਥਾ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਕਰਿਹੂੰ

॥ ੨੦ ॥

ਤਿਮ ਤਸਕਰ ਹੁਇ ਦਰਸੋਂ ਜਾਇ^੧।

'ਜਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਂਗਾ।

ਚੋਰੀ ਕਰੀ ਜੁ ਲਿਹੁ ਬਖਸ਼ਾਇ।

ਤੁਮ ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਨ ਫੇਰਨਿ ਕਰੀਏ।
ਦਿਹੁ ਮੁਸ਼ਕਾਂ ਬੰਧਿ ਆਗੇ ਧਰੀਏ’

॥ ੨੧ ॥

ਨ੍ਰਿਪ ਜੁਤਿ ਸਭਾ ਸਭੀ ਬਿਸਮਾਈ।
ਅਗਮ ਗੁਰੂ ਰਤਿ ਕੋ ਲਖਿ ਪਾਈ।
ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰ ਭੁਜਾ ਬੰਧਵਾਈ।
ਚਲਿਬੇ ਤਜਾਰ ਭਯੋ ਸਹਿਸਾਈ ॥ ੨੨ ॥
ਤਬਿ ਨ੍ਰਿਪ ਭਨਯੋ ‘ਮੋਹਿ ਲਿਹੁ ਸਾਥ।
ਦਰਸ ਕਰਾਵਹੁ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਥ।’
ਧੀਰਜ ਦਈ ਤਿਨਹਿ ਗੁਰਦਾਸ।

‘ਪੁਨ ਆਗਵਨ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਪਾਸ

॥ ੨੩ ॥

ਮੋਹਿ ਸੰਗ ਨਹਿ ਬਨਹਿ ਚਲਨਿ ਕੋ।
‘ਤਬਿ ਸਭਿ ਇਸ ਕੋ ਸਿੱਖਯ ਮਿਲਨਿ ਕੋ।
ਭਏ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਮਿਲਿ ਇਕ ਥਾਂਈ’।

‘ਤਦ ਇਸ (ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ) ਮਿਲਨ ਲਈ ਸਾਰੇ
ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ।

ਕਹਿ ਧੀਰਜ ਕੋ ਦੀਨਿ ਬਨਾਈ ॥ ੨੪ ॥

ਸੰਗ ਚਲਨਿ ਕੋ ਸੰਗਤਿ ਭਈ।
ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰ ਹਟਾਇ ਸੁ ਦਈ।
ਤਊ ਸਾਤ ਸੈ ਸਿਖ ਭੇ ਸਾਥ।

ਬਿਸਮਤਿ ਭਨਹਿ ‘ਪਿਖਹਿ ਗੁਰਨਾਥ’।

‘ਦਰਸਨ ਕਰਾਂਗੇ ਨਾਥ ਗੁਰ (ਜੀ ਦੇ)।

॥ ੨੫ ॥

ਮੁਸ਼ਕਨ ਕੋ ਬੰਧਵਾਇ ਪਯਾਨਾ।
ਹਟਯੋ ਨ੍ਰਿਪਤਿ ਪੁਨ ਬੰਦਨ ਠਾਨਾ।
ਅਪਰ ਸਭਿਨਿ ਬੂਝਯੋ ਸਭਿ ਰੀਤਿ।
ਪਿਖਿ ਕੌਤਕ ਬਿਸਮਾਵਤਿ ਚੀਤ ॥ ੨੬ ॥
ਪੰਚ ਕੋਸ ਲਗਿ ਨ੍ਰਿਪ ਜੁਤਿ ਆਏ।
ਪੁਨ ਬਹੁ ਬਾਰੀ ਕਹਯੋ ਹਟਾਏ।
ਏਕ ਮਜਲ ਸਭਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਏ।
ਨੰਮ੍ਰਿ ਮੇਵਰੋ ਬਾਕ ਅਲਾਏ ॥ ੨੭ ॥
‘ਧੰਨ ਧੰਨ ਤੁਮ ਸਿਖ ਸਿਰਮੌਰ।
ਨਹਿ ਸਮਾਨ ਦੂਸਰ ਕਿਸ ਠੌਰ।

ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਕੋ ਸਗਰੋ ਮਾਨਾ।
 ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਬਡਿਆਈ ਨਿਜ ਹਾਨਾ
 ॥੨੮॥

ਸਭਿ ਮਗ ਮਹਿ ਨਹਿ ਇਮ ਪੁਜਿ ਆਵੈ।
 ਭੁਜਾ ਖੁਲ੍ਹਾਇ ਚਲਯੋ ਤਬਿ ਜਾਵੈ।
 ਜਿਸ ਦਿਨ ਚਲੇ ਸੁਧਾਸਰ ਥਾਇੰ।
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਲਿਹੁ ਬੰਧਵਾਇ’
 ॥੨੯॥

ਇਮ ਕਹਿ ਚਰਨ ਪਕਰ ਕਰਿ ਰਹਯੋ।
 ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਕਹਯੋ।
 ‘ਚੋਰ ਉਚਿਤ ਚਹੀਯਤਿ ਇਮ ਕਰੀ।
 ਜੇ ਤੁਮ ਅਬਿ ਔਰੇ ਮਤਿ ਧਰੀ ॥੩੦॥
 ਗੁਰੂ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਯੋ।
 ਚਹਹੁ ਸੁ ਕਰਹੁ ਦੇਹੁ ਖੁਲਿਵਾਯੋ।’
 ਸਭਿ ਮਾਰਗ ਕੋ ਉਲੰਘਤਿ ਆਏ।
 ਜਬਹਿ ਸੁਧਾਸਰ ਕੇ ਨਿਯਰਾਏ ॥੩੧॥
 ਤਿਮ ਹੀ ਭੁਜ ਮੁਸਕਾਂ ਬੰਧਵਾਈ।
 ਆਗੈ ਭਯੋ ਪਾਛ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਸੁਹਾਏ।
 ਸਿਰ ਪਰ ਚਮਰ ਢੁਰਹਿ ਛਬਿ ਪਾਏ
 ॥੩੨॥

ਸਿੱਖ ਸੁਭਟ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਪਰਵਾਰੇ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਸੁੰਦਰ ਤਨ ਧਾਰੇ।
 ਨਿਜ ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਜੁਤਿ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਏ ਪ੍ਰਭੂ ਅਗਵਾਈ ॥੩੩॥
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਧਰਨੀ ਪਰ ਪਾਰੇ।
 ਭਾਉ ਸਮੇਤ ਡੰਡਵਤ ਕਾਰੇ।
 ਖਰੋ ਭਯੋ ਸਨਮੁਖ ਹੁਇ ਗੁਰ ਕੇ।
 ਪਿਖਤਿ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਉਰ ਕੇ ॥੩੪॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਰਿਦੇ ਪ੍ਰਮੋਦ।
 ਗੁਰ ਅਰੁ ਸਿੱਖਨਿ ਹੋਤਿ ਬਿਨੋਦ।

‘ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਖਾਂ ਨਾਲ (ਕਈ ਵੇਰ ਕੋਈ ਮੱਤ ਦੇਣ ਲਈ) ਬਿਲਾਸ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਚਿਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਾਹਿਰ ਰਿਸ ਧਰੈਂ।
ਕਹੈਂ ਕਠੋਰ ਤਾੜਨਾ ਕਰੈਂ- ॥ ੩੫ ॥

‘ਕਰੇ ਖਰੀਦਨਿ ਭਲੇ ਤੁਰੰਗ।

ਤੁਰਤ ਪਹੁੰਚਯੋ ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ।

ਬੇਸਰ^੧ ਲਾਦਿ ਦਰਬ ਲੇ ਗਯੋ।

^੧ਖੱਚਰ।

ਤਜਿ ਸੂਨੋ^੨ ਸਭਿ ਭਾਜਤਿ ਭਯੋ ॥ ੩੬ ॥

^੨ਸੁੰਵੀ।

ਗੁਰ ਘਰ ਕੋ ਨੁਕਸਾਨ ਨ ਜਾਨਾ।

ਬਾਸ ਬਿਦੇਸ਼ ਜਾਇ ਕਰਿ ਠਾਨਾ।

ਤੁਹੀ ਸਿੱਖ ਸਿਦਕੀ ਬਡ ਜੋਵਾ।

ਪਰਯੋ ਕਾਜ ਗੁਰ ਕੋ, ਅਸ ਹੋਵਾ ॥ ੩੭ ॥

ਕਜੋਂ ਅਬਿ ਉੱਤਰ ਦੇਤਿ ਨ ਕੋਈ।

ਇਮ ਚਲਿ ਗਯੋ ਕਹਾਂ ਗਤਿ ਹੋਈ?’

ਸੁਨਿ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਬਿਚਾਰੇ।

ਦੇਇ ਸਵੈਯੋ ਤਬਹਿ ਉਚਾਰੇ ॥ ੩੮ ॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾ:

‘ਬੂੰਦ ਔ ਰੇਤ ਗੁਮਾਨ ਕਰੈ ਮਨ,

ਸ਼ੋਭ ਨ ਸਿੰਧੁ ਰਵੀ ਸਮੁਹਾਵੈ^੧।

^੧ਸਾਹਮਣੇ।

ਪੰਖ ਔ ਧੂਮ^੨ ਉਡੈ ਨਭ ਕੋ ਪਿਖਿ

^੨ਪੰਛੀ ਤੇ ਧੂੰਆਂ।

ਤਾਂਹਿ ਅਗਾਧ ਰਿਦੈ ਸੁਕਚਾਵੈ।

ਗੂਲਰ ਜੰਤ^੩ ਉਡੰਤਿ ਕਹੋ ਕਿਮ

^੩ਗੂਲਰ ਦੇ ਫਲ ਵਿੱਚ ਜੋ ਜੀਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪੇਖਿ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਲਜਾਵੈ।

ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਹਮ ਜੰਤੁ^੪ ਕਿਏ ਤੁਮ,

^੪ਜੀਵ।

ਤੋ ਪਹਿ ਬੋਲਨ ਕਜੋਂ ਬਨਿਆਵੈ^੫

॥ ੩੯ ॥

^੧ਦੋ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਸਵੈਯਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਸਵੈਯੇ ਹੋਰ ਵੀ ਲਿਖੇ ਹਨ ਜੋ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ਤੇ ਉਪਰਲੇ ਸਵੈਯੇ ਕਵੀ ਜੀ ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਦੋਹਾਂ ਛੰਦਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ:- ਜਉ ਗਰਬੈ ਬਹੁ ਬੂੰਦ ਚਿਤੰਤਰ, ਸਨਮੁਖ ਸਿੰਧੁ ਸ਼ੋਭ ਨਹੀਂ ਪਾਵੈ। ਜਉ ਬਹੁ ਉਡੈ ਖਗ ਧਾਰਿ ਮਹਾਂ ਬਲ ਪੇਖ ਅਕਾਸ਼ ਰਿਦੈ ਸੁਕਚਾਵੈ। ਜਿਉਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਬਿਲੋਕਤਿ ਗੂਲਰ ਜੰਤ ਉਡੰਤ ਲਜਾਵੈ। ਤੂੰ ਕਰਤਾ ਹਮ ਕੀਏ ਤਿਹਾਰੇ ਜੀ ਤੋ ਪਹਿ ਬੋਲਨ ਕਿਉਂ ਬਨਿਆਵੈ ॥ ੫੨੭ ॥ ਤੋ ਸੋ ਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਨ ਮੋ ਸਰਿ, ਤੋ ਸੋ ਨ ਦਾਨੀ ਨ ਮੋ ਸੋ ਭਿਖਾਰੀ। ਮੋ ਸੋ ਨ ਦੀਨ ਦਇਆਲੂ ਨ ਤੋ ਸਰ, ਮੋ ਸੋ ਅਗਜਾਨਿ ਨ ਤੋ ਸੋ ਬਿਚਾਰੀ। ਮੋ ਸੋ ਪਤਿਤ ਨ ਪਾਵਨ ਤੋ ਸਰ, ਮੋ ਸੋ ਬਿਕਾਰੀ ਨ ਤੋ ਮੋ ਉਪਕਾਰੀ। ਮੋਰੇ ਹੋਂ ਅਵਗੁਨ, ਤੂੰ ਗੁਨ ਸਾਗਰ ਜਾਤ ਰਸਾਤਲ ਓਟ ਤਿਹਾਰੀ ॥ ੫੨੮ ॥

ਭਿਖਾਰਿ ਅਨਾਥ ਨਹੀਂ ਹਮਰੇ ਸਮ,

ਤੋ ਸਮ ਨਾਥ ਨ ਔਰ ਦਤਾਰੀ।

ਦੀਨ ਅੱਗਜਾਨ ਕਹੀਂ ਨਹਿ ਮੋ ਸਰ,

ਤੋ ਸਰ ਦਯਾਲ ਨ ਆਨ ਬਿਚਾਰੀ।
 ਮੋ ਸਮ ਪਾਪਿ ਬਿਕਾਰਿ ਨਹੀਂ ਜਗ,
 ਤੋ ਸਮ ਪਾਵਨ ਔ ਉਪਕਾਰੀ।
 ਔਗੁਨ ਸਿੰਧ ਹੋਂ, ਤੂੰ ਗੁਨ ਸਾਗਰ,
 ਜਾਤਿ ਅਧੋ ਪ੍ਰਭੁ! ਓਟ ਤੁਮਾਰੀ*’

॥ ੪੦ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਮ ਕਹਿ ਆਗੇ ਹੁਇ ਲਲਚਾਯੋ।
 ਪਹੁੰਚਯੋ ਨਿਕਟਿ ਚਰਨ ਲਪਟਾਯੋ।
 ਨਿਰਹੰਕਾਰ ਬਿਕਾਰ ਬਿਹੀਨਾ।
 ਸੁੱਧ ਭਯੋ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚੀਨਾ ॥ ੪੧ ॥
 ਮੁਖ ਤੇ ਬਿਕਸਿ ਪਰੇ ਫੁਰਮਾਯੋ।
 ‘ਧੰਨ ਤੋਹਿ ਗੁਰ ਸਿਦਕ ਕਮਾਯੋ।

ਉਠਹੁ ਚਰਨ ਕੋ ਕੀਜਹਿ ਤਯਾਗੀ।’ ‘ਛਡੋ।

ਤੂੰ ਮਮ ਪਯਾਰੇ! ਅਤਿ ਅਨੁਰਾਗੀ
 ॥ ੪੨ ॥

ਕਹਯੋ -ਸਿੱਖ ਹੁਇ ਸਿਦਕ ਨ ਹਾਰੇ-।

ਇਸ ਤੁਕ ਪਰ ਭਾ’ ਲੇਹੁ ਬਿਚਾਰੇ। ‘ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ) ਹੋਇਆ।

ਕਸੇ ਕਸੌਟੀ ਮੈਂ ਇਸ ਵਾਰੀ।

ਸਿੱਖਯ ਨ ਆਨ ਸਮਾਨ ਤੁਮਾਰੀ’

॥ ੪੩ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਬਿਕਸਤਿ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।

ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ ਖੋਲੇ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਮੁਸ਼ਕੈਂ ਛੋਰੀ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯਹੁ।

ਸਰਬ ਸਭਾ ਗੁਰ ਚਰਿਤ ਲਖਾਯੋ ॥ ੪੪ ॥

‘ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਧੰਨ।

ਅਗਮਗਤੀ, ਕੋ ਲਖਹਿ ਨ ਅੰਨ।’

ਪਠੀ ਭੇਟ ਕਾਂਸ਼ੀਸ਼ਾ’ ਬਿਸਾਲਾ। ‘ਕਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੇ।

ਅਪਰ ਸਪਤ ਸੈ ਸਿਖ ਤਿਸ ਕਾਲਾ

॥ ੪੫ ॥

ਅਰਪਨ ਕਰੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਆਗੇ।

ਪਿਖੇ ਸੁਸ਼ੀਲ ਸਕਲ ਅਨੁਰਾਗੇ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਹੋਰਿ ਅਲਾਯੋ।
 ਏਕਲ ਗਯੋ ਸੁ ਸਾਤ ਸੈ ਲਯਾਯੋ ॥ ੪੬ ॥
 ਧੰਨ ਪੁਨਹਿ ਗੁਰਸਿਖ ਉਪਕਾਰੀ।
 ਜਹਿ ਜੈ ਹੈਂ ਤਹਿ ਕਰਹਿ ਉਧਾਰੀ।
 ਪਰ ਦੁਖ ਦੇਖਿ ਨ ਸਕਹਿ, ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ।
 ਦੇਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੰਦ ਬਿਸਾਲੂ' ॥ ੪੭ ॥
 ਤਬਿ ਭਾਈ ਤੁਕ ਫੇਰ ਬਨਾਈ।
 ਅਪਰ ਰੀਤਿ ਤੇ ਉਚਰਿ ਸੁਨਾਈ।

– 'ਬਿਖ ਦੈ ਮਾਤ, ਕੌਨ ਸਿਸ' ਰੱਖੈ? 'ਬਾਲ ਨੂੰ।

'ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਅਸਲ ਪਉੜੀ ਐਉਂ ਹੈ:- ਜੇ ਮਾਂ ਪੁੱਤੇ ਵਿਸ ਦੇਇ ਤਿਸ ਤੇ ਕਉਣ ਪਿਆਰਾ। ਜੇ ਘਰ ਭੰਨੈ ਪਾਹਰੂ ਕਉਣ ਰੱਖਣ ਹਾਰਾ। ਬੇੜੀ ਡੋਬੈ ਪਾਤਣੀ ਕੌਣ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ। ਆਗੂ ਲੈ ਉੱਝੜ ਪਵੈ ਕਿਸ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ਜੇ ਕਰਿ ਖੇਤੇ ਖਾਇ ਵਾੜ ਕੋ ਲਹੇ ਨ ਸਾਰਾ ॥ ਜੇ ਗੁਰ ਭਰਮਾਏ ਸਾਂਗ ਕਰ ਕਿਆ ਸਿੱਖ ਵਿਚਾਰਾ ॥ ੨੨ ॥ (ਭਾ: ਗੁ: ਵਾ: ੩

ਚੋਰਹਿ ਪਹਿਰੂ, ਕੋ ਤਿਸ ਲੱਖੈ' ॥ ੪੮ ॥ 'ਚੋਰੀ ਕਰੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੌਣ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਬੋਰਤਿ ਕਰੀਆ', ਕੋ ਤਬਿ ਤਾਰੈ। 'ਮਲਾਹ ਡੋਬਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ।

ਹਤਹਿ ਭੂਪ, ਕਿਸ ਪਾਸ ਪੁਕਾਰੈ।
 ਜੇ ਗੁਰ ਸਾਂਗ, ਕਛੂ ਬਰਤਾਰੈ।
 ਸਿਖ ਆਗੇ ਤਬਿ ਕਹਾਂ ਬਿਚਾਰੈ' 'ਪਾ:-ਭਰਮੈ ਸਿਖ ਕਿਆ ਹਾਥ ਬਿਚਾਰੈ।

॥ ੪੯ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਸਿਫਤ ਸੁਨਾਈ।
 ਨਿਜ ਲਘੁਤਾ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਬਡਾਈ।
 ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗਹਿ ਬਾਂਹ ਉਠਾਯੋ।
 ਅਪਨੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਤਬਿ ਲਾਯੋ ॥ ੫੦ ॥
 ਸਭਿਨਿ ਬਿਖੈ ਬਡ ਮਾਨ ਬਧਾਯੋ।
 'ਧੰਨ ਧੰਨ' ਨਿਜ ਮੁਖ ਫੁਰਮਾਯੋ।
 ਆਗੇ ਤੇ ਦਸ ਗੁਨ ਬਹੁ ਮਾਨ।
 ਕਰਿ ਕੈ ਰਾਖਯੋ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ ॥ ੫੧ ॥
 ਸਭਿਨਿ ਬਿਖੈ ਭਾਈ ਜਸ ਭਯੋ।
 ਦੇਸ ਬਦੇਸ਼ਨਿ ਮਹਿ ਸੁਨਿ ਲਯੋ।
 ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਗੁਰਦਾਸ ਵਡੇਰਾ।
 ਗੁਰ ਸਿਖ ਮਾਨਤਿ ਭਏ ਘਨੇਰਾ ॥ ੫੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਪੰਚਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੫ ॥

੬. [ਸ੍ਰੀ ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਜੀ ਦਾ ਵਿਵਾਹ]

ਪੁ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>2

ਦੋਹਰਾ:

¹ਘਰ (ਬਣਾਕੇ)। ²ਦਾ ਸਹੁਰਾ।

ਬਸਹਿ ਬਾਸ¹ ਕਰਤਾਰਪੁਰਿ, ਸੂਰਜਮਲ
ਸਸੁਰਾਰ²।

ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਢਿਗ ਗਯੋ ਤਬਿ, ਬਜਾਹੁ ਬਯੋਤ
ਸੁ ਬਿਚਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

‘ਮੋ ਚਿਤ ਮਹਿ ਅਬਿ ਦੇਵਹੁ ਬਜਾਹੁ।

ਆਯੋ ਬੁਝਨਿ ਤੁਮਰੇ ਪਾਹੁ।’

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਪੁਨ ਕਹਯੋ।

ਭਲੇ ਮਨੋਰਥ ਤੋਂ ਉਰ ਲਹਯੋ ॥ ੨ ॥

ਸਾਹੇ ਕੋ ਨਿਕਸਾਇ ਪਠਾਵਹੁ⁺⁺।

ਗੁਰ ਹਰਖਹਿ, ਅਬਿ ਨਹਿ ਬਿਲਮਾਵਹੁ।’

ਸੁਨਿ ਸਲਾਹ ਨਿਜ ਮੰਦਰ ਆਯੋ।

ਬੈਠਿ ਬਿੱਪ੍ਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਯੋ ॥ ੩ ॥

‘ਮਮ ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਕੋ ਸੋਧਹੁ ਸਾਹਾ⁺।

⁺ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੪ ਅੰਸੂ ਅੰਕ ੨੪ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਲਿਖਿ ਭੇਜਹਿ ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਹਾ।’

ਸੁਨਿ ਦਿਜ ਪੱਤ੍ਰੀ ਦੇਖਿ ਬਿਚਾਰਯੋ।

ਮਾਸ ਵਿਸਾਖ ਬਿਖੈ ਨਿਰਧਾਰਯੋ ॥ ੪ ॥

ਸਤਾਈਸਵੀ ਲਿਖਿ ਦੀ ਪਾਤੀ।

ਦਿਜਬਰ ਕਰਯੋ ਤਯਾਰ ਭਲਿ ਭਾਂਤੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਤਬਿ ਕਹਿ ਭੇਜਾ।

‘ਹਮ ਹੈਂ ਤਯਾਰ ਸੰਗ ਦਿਜ ਲੇ ਜਾ।’ ¹ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮਣ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਵਾਂਗੇ।

॥ ੫ ॥

ਇਕ ਦਿਨ ਪੁਰਿ ਬਿਤਾਇ ਕਰਿ ਚਾਲੇ।

ਦਿਜ ਸਾਹਾ ਲੇ ਕਰਿ ਨਿਜ ਨਾਲੇ।

ਆਨਿ ਸੁਧਾਸਰ ਪੁਰੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ।

ਮਿਲੇ ਤਬਹਿ ਪਰਿਵਾਰ ਅਸ਼ੇਸ਼ੇ ॥ ੬ ॥

ਕਰਿ ਡੇਰਾ ਕਰ ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਸੁੰਦਰ ਤਨ ਧਾਰੇ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਲੇ ਦਿਜ ਸਾਥ।

ਮਿਲੇ ਜਾਇ ਨਿਜ ਪਿਤ ਜਗਨਾਥ ॥ ੭ ॥

ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬੈਠਯੋ ਤਬਿ ਪਾਸ।

ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਲੋਕਿ ਪ੍ਰਮੋਦ^੧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।

^੧ਅਨੰਦ।

ਧਰਿ ਸਨੇਹ ਸਿਰਪਰ ਕਰ ਫੇਰਾ।

ਕੁਸ਼ਲ ਬੂਝਿ ਪ੍ਰਿਯ^੧ ਬਰ ਮੁਖਹੇਰਾ ॥ ੮ ॥

^੧ਪਿਆਰੇ ਦਾ।

ਦਿਜ ਸਨਮੁਖ ਬੈਠਯੋ ਤਬਿ ਆਨਿ।

ਕਰੀ ਬਯਾਹੁ ਕੀ ਬਾਤ ਬਖਾਨ^੧।

^੧ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੇ) ਆਖੀ।

‘ਬਿੱਪ੍ਰ ਪਠਾਯੋ ਸਾਹਾ ਦੈ ਕੈ।

ਅਪਰ ਸਕਲ ਤਯਾਰੀ ਨਿਜ ਕੈ ਕੈ ॥ ੯ ॥

ਫਾਗਣ ਬੀਸ ਦਿਵਸ ਅਬਿ ਗਯੋ।

ਬਯਾਹ ਵਿਸਾਖ ਮਾਸ ਕੋ ਦਯੋ।’

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰਾਹਨ ਕੀਨਾ।

‘ਆਛੀ ਬਾਤ ਭਈ ਤਿਨ ਦੀਨਾ^੧’ ^੧ਭਾਵ ਸੂਰਜ ਮਲ ਦੇ ਸਹੁਰੇ ਨੇ ਵਿਆਹ ਦੇ ਦਿੱਤਾ।

॥ ੧੦ ॥

ਕਹਿ ਦਿਜ ਕੋ ਸੁਭ ਸਦਨ ਉਤਾਰਾ।

ਸੁਧਿ ਜਬਿ ਭਈ ਸਕਲ ਪਰਵਾਰਾ।

ਜੇ ਮੰਗਲ ਕੇ ਸਗੁਨ ਬਿਸਾਲੇ।

ਕਰੇ ਪ੍ਰਮੋਦ ਬਿਨੋਦਨ ਜਾਲੇ^੧ ॥ ੧੧ ॥

^੧ਅਨੰਦ ਦੇ ਸਮੂਹ ਬਿਲਾਸ।

ਨੇਤੀ ਮਿਲ ਤ੍ਰੈ ਸਾਸਨ ਸਾਥ।

ਕਰ ਬੰਦਤਿ ਪਗ ਟੇਕਯੋ ਮਾਥ।

ਮਨਹੁ ਅਨੰਦ ਕੇ ਉਦਧਿ ਮਝਾਰੂ।

ਮਿਲੇ ਮੀਨ ਸਮ ਸਭਿ ਪਰਵਾਰੂ ॥ ੧੨ ॥

ਬਜੇ ਸਦਨ ਦਰ ਪਰ ਸ਼ਦਿਯਾਨੇ^੧।

^੧ਖੁਸ਼ੀ ਦੇ ਵਾਜੇ।

ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਦੁੰਦਭਿ ਧੁਨਿ ਠਾਨੇ।

ਢੋਲ ਨਫੀਰੀ ਝੰਝ ਬਜਾਵੈਂ।

ਹੋਤਿ ਕੁਲਾਹਲ ਜਨ ਬਹੁ ਆਵੈਂ ॥ ੧੩ ॥

ਤਿਸ ਨਿਸ ਮਹਿ ਉਤਸਵ ਅਤਿ ਕੀਨਾ।

ਤੀਨ ਦਿਵਸ ਦਿਜ ਰਾਖਿ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।

ਬਹੁਰ ਬਿਦਾ ਹੁਇ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਾ।

ਜਾਇ ਬਿੱਪ੍ਰ ਸੁਧਿ ਕਰੀ ਉਚਾਰਾ ॥ ੧੪ ॥

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਹਰਖਾਯੋ।

ਸੰਚੈ ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਕਰਾਯੋ।

ਤ੍ਰਿਣ ਅਰੁ ਅੰਨ ਘ੍ਰਿਤ ਮਿਸ਼ਟਾਨ।
 ਦੁਗਨ ਖਰਚ ਤੇ ਕਰੇ ਮਹਾਨ ॥ ੧੫ ॥
 ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਦਿਨ ਕਿਤਿਕ ਬਿਤਾਏ।
 ਮੇਲ ਬਸੋਏ ਕੋ ਨਿਯਰਾਏ।
 ਸਭਿਨਿ ਸਥਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਜੇਤੇ।
 ਪਠਿ ਨਰ ਕਰੇ ਹਕਾਰਨਿ ਤੇਤੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਜਹਿ ਕਹਿ ਬਯਾਹਿ ਸੁਨਤਿ ਹਰਖਾਏ।
 ‘ਭਲੀ ਭਈ ਐਸੇ ਦਿਨ ਆਏ।
 ਆਛੀ ਰਿਤੁ ਬਹੁ ਤਪਤ ਨ ਸੀਤ।
 ਉਤਸਵ ਸ਼ਾਦੀ ਕੀ^੧ ਸਭਿ ਰੀਤ’ ॥ ੧੭ ॥ ^{ਵਿਆਹ ਦੇ ਉਤਸਵ ਦੀ।}
 ਪੁਨ ਬਡ ਹੋਇ ਸੁਧਾਸਰ ਮੇਲਾ।
 ਸਿੱਖ ਮਸੰਦਨ ਬਨਹਿ ਸਕੇਲਾ।
 ਯਾਂ ਤੇ ਬਹੁ ਅਨੰਦ ਕਰਿ ਮੇਲੀ।
 ਆਵਹਿ ਘਰ ਕੇ ਕਾਰਜ ਪੇਲੀ^੧ ॥ ੧੮ ॥ ^{ਛੱਡਕੇ।}
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਨੁਜ ਕੋ ਲੈ ਲੈ ਸਾਥ।
 ਆਨਿ ਬਿਲੋਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਨਾਥ।
 ਦਾਤੂ ਕੇ ਸੁਤ ਸਹਤ ਕੁਟੰਬ।
 ਆਇ ਮਿਲੇ ਗੁਰ, ਹੀਨ ਬਿਲੰਬ^੧ ॥ ੧੯ ॥ ^{ਛੇਤੀ।}
 ॥ ੧੯ ॥
 ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਬਿਸਾਲ ਉਤਾਲੇ^੧। ^{ਛੇਤੀ ਕਰ ਕੇ।}
 ਸਭਿ ਪਰਵਾਰ ਹੋਇ ਨਰ ਜਾਲੇ।
 ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਕੋ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਜਥਾਜੋਗ ਮਿਲਿ ਗੁਰ ਹਰਖਾਏ ॥ ੨੦ ॥
 ਡੱਲੇ, ਡਾਰੋਲੀ, ਮੰਡਿਆਲੀ।
 ਆਏ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗ ਬਿਸਾਲੀ।
 ਮਉ, ਮੱਲੇ ਅਰੁ ਨਗਰ ਵਟਾਲੇ।
 ਆਇ ਮਿਲੇ ਜੁਤਿ ਮਾਨਵ ਜਾਲੇ ॥ ੨੧ ॥
 ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਸੁਤ ਭਾਨਾ ਤਬਿ ਆਯੋ।
 ਸੰਗ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪੌਤ੍ਰਨ ਕੋ ਲਯਾਯੋ।
 ਹਰੀਚੰਦ ਨਿਤ ਪਾਸ, ਅਵਾਸਾ।
 ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸੁਖਰਾਸਾ ॥ ੨੨ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਲ ਗਯੋ ਭਰਿ ਸਬੈ।

ਆਈ ਸਭਿ ਥਲ ਤੇ ਤ੍ਰਿਯਾ ਤਬੈ।
 ਅਪਰ ਸਦਨ ਗਨ ਹੁਤੇ ਚਿਨਾਏ।
 ਕਹਿ, ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਸਿਵਰ ਕਰਾਏ
 ॥੨੩॥

ਜਥਾ ਜੋਗ ਮਿਲਿ ਸਭਿ ਹਰਖਾਏ।
 ਸੁਧਾਸਰੋਵਰ ਮੱਜ ਨਹਾਏ।

'ਪਹਿਲੋਂ ਖੂਹ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ) ਨ੍ਹਾ ਕੇ ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ
 ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ।

ਅਸਨ ਬਨਤਿ ਹੈਂ ਬਿਬਿਧ ਪ੍ਰਕਾਰੇ।
 ਸ੍ਵਾਦਲ ਖਟ ਰਸ ਖਾਇ ਅਹਾਰੇ ॥੨੪॥
 ਦੋਨਹੂੰ ਸਮੈ ਅਚਵਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈਂ।
 ਅਨਗਨ ਸੰਗਤਿ ਮੇਲਾ ਆਵੈ।
 ਦਿਵਸ ਨਿਸਾ ਨਰ ਮਿਲਿ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਕਰਹਿ ਦੇਗ ਕੁਛ ਗਨੀ ਨ ਜਾਈ ॥੨੫॥
 ਇਕ ਤੋ ਬਯਾਹ ਮੇਲ ਅਰੁ ਮੇਲਾ।
 ਸੁਨ ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਕੇਲਾ।
 ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਇੰ ਦਿਵਾਨ।
 ਸੁਭਟ ਹਜ਼ਾਰਹੂੰ ਬੈਠਹਿ ਆਨਿ ॥੨੬॥
 ਜੋ ਸਨਬੰਧੀ ਸਭਿ ਤਬਿ ਆਵੈਂ।
 ਸੰਗਤਿ ਅਨਗਨ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹਾਵੈ।
 ਅਧਿਕ ਭੀਰ ਗੁਰ ਕੋ ਚਹੁੰਫੇਰੇ।
 ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਚਾਰਹੂੰ ਨੇਰੇ ॥੨੭॥
 ਇਮ ਨਿਤ ਮੰਗਲ ਹੋਤਿ ਨਵੀਨਾ।
 ਨਿਕਟਿ ਬਯਾਹ ਕੋ ਬਾਸੁਰ ਚੀਨਾ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ।
 'ਸਜਹੁ ਬਰਾਤਿ ਤਯਾਰ ਬਿਧਿ ਨਾਨਾ'
 ॥੨੮॥

ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਸਭਿ ਕੇ ਚਿਤ ਚਾਊ।
 ਬਸਨ ਬਿਭੂਖਨ ਦੇਹੁ ਸਜਾਊ।
 ਸਜਿ ਸਜਿ ਸੁੰਦਰ ਬਾਹਨ ਨਾਨਾ।
 ਭਏ ਅਰੂਢਨ ਤਯਾਰ ਸੁਜਾਨਾ ॥੨੯॥
 ਪ੍ਰਥਮ ਬ੍ਰਿੰਦ ਕਰਿ ਲੇ ਪਕਵਾਨਾ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨਾ।

ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਅਰਪਿ ਕਰਿ ਭਲੇ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਕੀ ਦਿਸਿ ਚਲੇ ॥ ੩੦ ॥

ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੁ ਅੰਗ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸ਼ੋਭਤਿ ਸੰਗ।

ਸੂਰਜਮਲ ਕੋ ਆਗੇ ਕੀਨਿ।

ਬਾਂਮ ਭਾਗ^੧ ਅਣਿਰਾਇ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੩੧ ॥ ^੧ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ।

ਦਿਸ਼ ਦਾਹਨ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ।

ਦਾਸ ਗੋਦ ਮਹਿ ਲੀਨੇ ਸਾਦਰ।

ਧੀਰਮੱਲ ਕੋ ਤਥਾ ਉਚਾਏ।

ਸੰਗ ਮਸਾਹਿਬ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩੨ ॥

ਜਾਇ ਬਿਰੇ ਦਰਬਾਰ ਅਗਾਰੀ।

ਕਰ ਬੰਦਨ ਪ੍ਰਦੱਛਨਾ ਧਾਰੀ।

ਅੰਤਰ ਪ੍ਰਵਿਸਿ ਜੋਰਿ ਕਰ ਖਰੇ।

ਤਬਿ ਅਰਦਾਸ ਮੇਵਰੋ ਕਰੇ ॥ ੩੩ ॥

‘ਸੁਤ ਪੌਤ੍ਰੇ ਜੁਤਿ ਸਭਿ ਪਰਵਾਰੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸੁਖ ਧਾਰੈਂ।’

ਮਸਤਕ ਟੇਕ ਸੁ ਨਿਕਸੇ ਬਾਹਰ।

ਜਿਨ ਕੋ ਸਭਿ ਜਗ ਮੈਂ ਜਸੁ ਜਾਹਰ

॥ ੩੪ ॥

ਚਢੇ ਪਾਲਕੀ ਮਹਿ ਗੁਨਖਾਨੀ।

ਬਾਦਤ ਕੀ ਧੁਨਿ ਊਚ ਉਠਾਨੀ।

ਦੀਰਘ ਦੈਂ ਦੈਂ^੧ ਬਜੈਂ ਦਮਾਮੇ।

^੧ਦੈ ਦੈਂ ਸ਼ਬਦ ਕਰ ਕੇ।

ਢੋਲ ਪਟੇ ਕੀ ਧੁਨਿ ਮਿਲ ਤਾਂ ਮੈਂ ॥ ੩੫ ॥

ਡਫ ਮੁਰਲੀ ਬਹੁ ਬਜਹਿ ਨਫੀਰਾ।

ਚਢਨ ਸਮੈਂ ਹੋਈ ਬਡ ਭੀਰਾ।

ਲੌਕਿਕ ਬੈਦਿਕ ਰੀਤਿ ਘਨੇਰੀ।

ਨਰ ਤ੍ਰਿਯਨ ਕੀਨਸਿ ਤਿਸ ਬੇਰੀ^੧ ^੧ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੪ ਅੰਸੂ ੪ ਅੰਕ ੨੦ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

॥ ੩੬ ॥

ਸਭਿ ਬਰਾਤਿ ਕੋ ਭਲੇ ਚਢਾਇ।

ਗਾਵਤਿ ਮੁਰੀ ਸਦਨ ਸਮੁਦਾਇ।

ਸੂਰਜ ਮਲ ਕੋ ਆਗੈ ਕਰਿਕੈ।

ਗਮਨੇ ਸਕਲ ਹਰਖ ਉਰ ਭਰਿ ਕੈ

॥ ੩੭ ॥

ਉਲੰਘੇ ਸਲਿਤਾ ਆਇ ਬਿਪਾਸਾ।

ਡੇਰਾ ਕਰਜੋ ਤਾਂਹਿ ਤਟ ਪਾਸਾ।

ਜਥਾਜੋਗ ਸੇਵਾ ਸਭਿ ਕੇਰੀ।

ਕਰੀ ਮਸੰਦਨ ਮਿਲਿ ਬਹੁਤੇਰੀ ॥ ੩੮ ॥

ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਇ ਚਡੇ ਮਗ ਚਾਲੇ।

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜਾਚਕ ਆਇ ਬਿਸਾਲੇ।

ਲੇਤਿ ਦਰਬ, ਕੋ ਹਟਜੋ ਨ ਖਾਲੀ।

ਕਹਜੋ ਗੁਰੂ ‘ਸਭਿ ਦੇਹੁ ਸੰਭਾਲੀ’

॥ ੩੯ ॥

ਡੇਢ ਜਾਮ ਦਿਨ ਬੀਤਤਿ ਆਏ।

ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਜਿਸ ਥਾਏ।

ਸ਼ਕਰ ਗੰਗ ਉਦਪਾਨ ਜੁ ਪਾਵਨ^੧।

^੧ਸ਼ਕਰ ਗੰਗ (ਨਾਮ ਦਾ) ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਖੂਹ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਭ ਕਰਜੋ ਲਗਾਵਨ

॥ ੪੦ ॥

ਸਹਤ ਬਰਾਤ ਉਤਰ ਤਹਿ ਪਰੇ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਤਰੋਵਰੁ ਤਰੇ।

ਸਮ ਸੂਰਜ ਕੇ ਬਿਜਨਾ ਹੋਤਿ।

ਚਮਰ ਢੁਰਹਿ ਛਬਿ ਕਰਹਿ ਉਦੇਤਿ

॥ ੪੧ ॥

ਜੋ ਜੋ ਮੰਗਤ ਜਨ ਚਲਿ ਆਵੈ।

ਤਤਛਿਨ ਲੈ ਲੈ ਦਰਬ ਸਿਧਾਵੈ।

ਡੇਢ ਜਾਮ ਲੋ ਸਭਿ ਬਿਸਰਾਮੇ।

ਬਸਨ ਬਿਭੂਖਨ ਤਨ ਅਭਿਰਾਮੇ ॥ ੪੨ ॥

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਨਰ ਪਠਿ ਅਗਵਾਏ।

ਸਨਮਾਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤ ਭਾਏ^{੧੨}।

^੧ਸਚੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ। ^੨ਪਾ:-ਸਭਿ ਭਾਏ।

‘ਮਹਾਂਰਾਜ! ਅਬਿ ਅੰਤਰ ਚਾਲੇ।

ਨਿਜ ਮੰਦਿਰ ਬਿਸਰਾਮ ਸੰਭਾਲੇ’

॥ ੪੩ ॥

ਸੁਨਜੋ ਸਭਿਨਿ ‘ਅਬਿ ਅੰਤਰ ਚਾਲੇ।’

ਬਹੁ ਬਾਦਿਤ ਧੁਨਿ ਉਚ ਉਠਾਲੇ।

ਚਢੇ ਛੈਲ ਹਯ ਚਪਲ ਚਲਾਵੈਂ।

ਕੋ ਸਜੰਦਨ ਪਰ ਚਢੇ ਸਿਧਾਵੈਂ ॥ ੪੪ ॥

ਕੇਤਿਕ ਗਜ ਅਰੂਢ ਕਰਿ ਚਲੇ।

ਧਨ ਬਰਖਾਵਤਿ ਜਨੁ ਘਨ ਭਲੇ।

ਬਹੁਤ ਬਰਣ ਕੇ ਗਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨ।

ਆਗੈ ਗਮਨਹਿ ਸਭਤਿ ਮਹਾਨ ॥ ੪੫ ॥

ਗਰੀ ਗਰੀ ਮਹਿ ਧਨ ਬਰਖਾਯੋ।

ਪਰਿ ਜਨ ਦੇਖਤਿ ਅਨੰਦ ਵਧਾਯੋ।

ਅਪਨੇ ਮੰਦਿਰ ਉਤਰੇ ਜਾਈ।

ਲੈ ਲੈ ਭੇਟ ਮਿਲੇ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੪੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸੂਰਜ ਮਲ ਬਿਆਹ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਖਸ਼ਟਮੋ ਅੰਸੂ ॥ ੬ ॥

੭. [ਬਰਾਤ ਵਾਪਸ। ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਸਗਾਈ]

੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੮

ਦੋਹਰਾ:

ਮਹਾਂ ਕੁਲਾਹਲ ਪੁਰਿ ਬਿਖੈ,
ਹੋਤਿ ਭਯੋ ਆਨੰਦ।
ਜਿਨ ਜਿਨ ਤਿਸ ਛਿਨ ਗੁਰ ਪਿਖੇ,
ਤਿਨ ਫਲ ਪੁੰਨ ਬਿਲੰਦ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਤਬਿ ਪਠੀ ਬਟੇਰੀ।

‘ਵਿਆਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਵੀਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਰਸਦ ਘੱਲੀ ਜਾਵੇ।
ਕਈ ਥਾਂ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਸਦ ਨੂੰ ‘ਹਲੂਫਾ’ ਕਹਿੰਦੇ
ਹਨ, ਕਿਤੇ ‘ਕੁਆਰੀ ਰੋਟੀ’ ਬੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਭਿਨਿ ਬਿਲੋਕਤਿ ਖੁਸ਼ੀ ਘਨੇਰੀ।
ਹਿਤ ਮਿਲਨੀ ਕੇ ਬਹੁਰ ਬੁਲਾਏ।
ਹੁਇ ਤਿਆਰ ਚਾਲੇ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੨ ॥

ਸੂਰਜ ਮਲ ਬੜਵਾ ਪਰ ਆਛੇ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸੋਭਤਿ ਪਾਛੇ।

ਤਬਿ ਆਤਸ਼ਬਾਜ਼ੀ ਚਲਿਵਾਈ।

ਦੇਖਤਿ ਲੋਕ ਮਿਲੇ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੩ ॥

ਕੇਤਿਕ ਚਰਖੀ^੧ ਅਧਿਕ ਭ੍ਰਮਾਵੈਂ।^੧ਆਤਸ਼ਬਾਜ਼ੀ ਦੀ ਚਰਖੀ।

ਕੋ ਸਜੋਰ ਉਡਿ ਗਗਨ ਸਿਧਾਵੈਂ।

ਅਧਿਕ ਕੁਲਾਹਲ ਸੁਨਹਿ ਬਿਲੋਕਤਿ।

ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮਤਾਬੀ ਮੋਕਤਿ^{੧*} ॥ ੪ ॥^੧ਕੱਢਦੀ ਹੈ। ^{੧*}ਪਾ:-ਹੋਵਤਿ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਲੇ ਬਹੁਤ ਉਪਾਇਨ।

ਆਨਿ ਪਰਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਾਇਨ।

ਤਿਹ ਉਠਾਇ ਕਰਿ ਕੰਠ ਲਗਾਯੋ।

ਜਗਤ ਰੀਤਿ ਮਹਿ ਗੁਰ ਮਨ ਭਾਯੋ ॥ ੫ ॥

ਭਯੋ ਨਿਹਾਲ ਅੰਗ ਕੋ ਲਾਗਾ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਉਰ ਅਤਿ ਅਨੁਰਾਗਾ।

ਪ੍ਰਥਮ ਜਨਮ ਗਨ ਪੁੰਨ ਸਕੇਲਾ।

ਤਿਨਹੁ ਦੀਨਿ ਫਲ, ਗੁਰ ਮੇਲਾ ॥ ੬ ॥

ਲੇ ਦੂਲਹੁ ਕਉ ਦ੍ਵਾਰ ਸਿਧਾਰੇ।

ਬੈਦਿਕ ਲੌਕਿਕ ਕਰਿ ਬਿਵਹਾਰੇ^੧।

^੧ਕਿਤਨੀ ਥਾਈਂ ਕਵੀ ਜੀ ਆਪ ਕਹਿ ਆਏ ਹਨ ਕਿ ਬੈਦਿਕ ਲੌਕਿਕ ਰੀਤੀ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਜੇ ਬੈਦਿਕ
ਲੌਕਿਕ ਰੀਤਾਂ ਨਾ ਛੱਡ ਦੇਂਦੇ ਤਾਂ ਹਿੰਦੂ ਤਰੁਕਾਂ ਦੇ ਬਖੇੜੇ ਸ਼ਕੈਤਾਂ ਤੇ ਪੰਚਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਕੇ ਕਿਉਂ ਵਰਤਦੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ

ਨੇਤਰਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਏਹ ਰਸਮਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਉਹ ਭਾ: ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:- ‘ਪ੍ਰਫੁੱਤ ਨਾ ਜੋਤਿਕ ਨਾਂ ਬੇਦ ਬਿਤ ਵਾਰ ਕਛੂ:।’ ਤੇ ਆਪ ਪੰਚਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਫਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ‘ਦੁਤੀਆ ਤਿਆਗੀ ਲੋਗਾ ਰੀਤਿ’ ॥ [ਆਸਾ ਮ:੫

ਪੁਨ ਨਿਕੇਤ ਅਪਨੇ ਚਲਿ ਆਏ।

ਕੌਤਕ ਹੋਤਿ ਅਨੇਕ ਸਿਧਾਏ ॥ ੭ ॥

ਬਹੁਰੋ ਭੋਜਨ ਹੇਤੁ ਬੁਲਾਏ।

ਦਿਪਹਿ ਮਤਾਬੀ ਅਰੁ ਫੁਲਵਾਏ।

ਜਾਰਤਿ ਝਾਰਨ ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸਾਲੈਂ।

‘ਬਹੁਤੇ ਝਾੜ ਤੇ ਮਸ਼ਾਲਾਂ ਬਾਲਦੇ ਹਨ।

ਬਾਦਤ ਬਾਜਤਿ ਨਾਦ ਉਠਾਲੇਂ ॥ ੮ ॥

ਸਨੈ ਸਨੈ ਚਾਲਤਿ ਪਗ ਡਾਰਤਿ।

ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਦਰਸ ਨਿਹਾਰਤਿ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਕੇ ਸਦਨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ।

ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਬਰਾਤ ਅਸੇਸ਼ੇ ॥ ੯ ॥

ਚੰਦਨ ਚੌਂਕੀ ਕੇ ਡਸਵਾਇ।

ਉਪਰ ਸੇਤ ਬਸਤ੍ਰ ਕੋ ਪਾਇ।

ਤਿਸ ਪਰ ਸਾਦਰ ਗੁਰੂ ਬਿਠਾਏ।

ਅਪਰ ਪੰਕਤੀ ਅਨਿਕ ਲਗਾਏ ॥ ੧੦ ॥

ਬਿਚ ਸੋਭਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਉਡ ਬ੍ਰਿੰਦਨ ਮਹਿ ਚੰਦ ਮਨਿੰਦ।

ਸੂਪਕਾਰ ਤਤਛਿਨ ਚਲਿ ਆਏ।

ਪਰੁਸਨ ਲਾਗਿ ਅਸਨ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੧ ॥

ਦੂਸਰ ਚੌਂਕੀ ਪਰ ਧਰਿ ਥਾਰ।

ਗੁਰ ਆਗੈ ਖਟ ਰਸਨਿ ਅਹਾਰ।

ਹੁਤੇ ਚਤੁਰ ਤਤਛਿਨ ਸਭ ਆਗੇ।

ਭੋਜਨ ਧਰਜੇ, ਖਾਨ ਗਨ ਲਾਗੇ ॥ ੧੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਕੀ ਨਾਰੀ।

ਚਢਿ ਕੋਠਨਿ ਪਰ ਉਮਡੀ ਸਾਰੀ।

ਪ੍ਰਥਮ ਦਰਸ ਕਰਿ ਦ੍ਰੈ ਕਰ ਜੋਰੇ।

ਬੰਦਨ ਕਰੀ ਸਭਿਨਿ ਗੁਰ ਓਰੇ ॥ ੧੩ ॥

ਮਨ ਮੈਂ ਭਯੋ ਅਨੰਦ ਘਨੇਰਾ।

ਗਾਵਨ ਲਗੀ ਸਕਲ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

ਹੁਤੀ ਅਨੁਚਿਤ ਗੁਰੂ ਕੋ ਗਾਰੀ।

ਤਉ ਭਈ ਉਤਸਵ ਬਸਿ ਸਾਰੀ।†

॥ ੧੪ ॥

‘ਸਾਰੀਆਂ (ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਉਤਸਵ ਦੇ) ਉਤਸਾਹ ਵਸ ਹੋਈਆਂ। ਿਹ ਅਸੰਭਵ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਲੈ ਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਹੋਈਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਬਤ ਪੰਚਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਖ ਭਰੀ ਹੈ “ਗੁਰ ਬਾਣੀ ਸਖੀ ਅਨੰਦ ਗਾਵੈ ॥ ਸਾਚੇ ਸਾਹਿਬ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ॥” ਇਕ ਗੁਰਮੁਖ ਦੇ ਘਰ ਨਾਮ ਦਾਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਬੇਅਦਬੀ ਦੇ ਵਾਕ ਹਾਸੇ ਨਾਲ ਵੀ ਕਹਿ ਸਕਣ। ਇਹ ਰਾਜ ਘਰਾਂ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਕਵੀ ਜੀ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਵਰਤ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰ ਘਰ ਦੇ ਏਹ ਵਰਤਾਰੇ ਨਹੀਂ ਸਨ।

ਲੈ ਲੈ ਨਾਮ ਗਾਇੰ ਗਨ ਗੀਤਾ।

ਸੁਨਿ ਬਰਾਤ ਹਰਖਤਿ ਸਭਿ ਚੀਤਾ।

ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਭੋਜਨ ਕੋ ਖਾਤੇ।

ਤਜੋਂ ਤਜੋਂ ਮਦ ਰਿਦੈ ਅਧਿਕਾਤੇ ॥ ੧੫ ॥

ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਇ ਕਰਿ ਪਾਨ ਪਖਾਰੇ।

ਉਠੇ ਜੂਠ ਮਹਿ ਧਨ ਗਨ ਡਾਰੇ।

ਬਾਜੇ ਬਜਤਿ ਸਦਨ ਕਹੁ ਆਏ।

ਪੁਨ ਲਾਵਨ ਕੈ ਹੇਤੁ ਬੁਲਾਏ ॥ ੧੬ ॥

ਗਮਨੇ ਦੂਲਹੁ ਕਰਜੋ ਅਗਾਰੀ।

ਪਹੁੰਚੇ ਬੇਦੀ ਜਹਾ ਸੁਧਾਰੀ।

ਸੂਰਜਮਲ ਬਿਠਾਈ ਕਰਿ ਖਾਰੇ।

ਪੂਜੇ ਗਣਪਤ ਜੁਤਿ ਗ੍ਰੈਹ ਸਾਰੇ[†] ॥ ੧੭ ॥

[†]ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੪ ਅੰਸੂ ੪ ਅੰਕ ੩੮ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੂਕ। ਆਪਿ ਕਵੀ ਜੀ ਗਣਪਤ ਆਦਿ ਨਾ ਪੂਜਣਾਂ ਅਨਿੰਨ ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਚਿੰਨ ਦੱਸ ਆਏ ਹਨ।

ਤਬਿ ਕੰਨਯਾ ਤਹਿ ਆਨਿ ਬਿਠਾਈ।

ਅਭਿਖੇਕਨ ਕਰਿ ਅਗਨਿ ਜਰਾਈ।

ਕਰਿ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਲਏ ਪੁਨ ਫੇਰੇ।

ਦੁਹਿਦਿਸ਼ਿ ਦੇ ਧਨ ਲਾਗ ਘਨੇਰੇ[†]। [†]ਲਾਗ ਦਾ ਧਨ ਬਹੁਤੇ (ਲਾਗੀਆਂ ਨੂੰ) ਦਿੱਤਾ।

॥ ੧੮ ॥

ਪੁਨਿ ਨਿਜ ਸਦਨ ਆਨਿ ਸੁਖ ਪਾਏ।

ਪੌਢੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਪਤਾਏ।

ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਬਜਤਿ ਬਹੁ ਬਾਜੇ।

ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਬਸਤ੍ਰ ਤਨ ਸਾਜੇ ॥ ੧੯ ॥

ਸੂਰਜ ਮਲ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗਬਹਾਦਰ।

ਸੇਵਹਿ ਦਾਸ ਬ੍ਰਿੰਦ ਢਿਗ ਸਾਦਰ।

ਭਾਟ ਕਲਾਵਤ ਢਾਢੀ ਆਇ।

ਧਨ ਕੋ ਪਾਇ ਮਹਾਂ ਜਸੁ ਗਾਇ ॥ ੨੦ ॥

ਬਹੁ ਬਾਲਿਕ ਹੈਂ ਜਿਨ ਕੇ ਸੰਗ।

ਸੂਰਜਮਲ ਸੁੰਦਰ ਸਰਬੰਗ। 'ਸਰਬ ਅੰਗਾਂ ਵਿਖੇ।
 ਬਯ ਲਘੁ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ।
 ਪਠੇ ਬੁਲਾਇ ਸਦਨ ਮਹਿ ਸਾਦਰ
 ॥ ੨੧ ॥
 ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਕੀ ਸੁੰਦਰ ਦਾਰਾ।
 ਪਿਖਿ ਜਮਾਤਾ ਆਨੰਦ ਉਦਾਰਾ। 'ਜਵਾਈ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ।
 ਗਨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਹਿ ਤਿਹ ਬੈਠਾਏ।
 ਸ੍ਵਾਦਲ ਮਧੁਰ ਅਹਾਰ ਕਰਾਏ ॥ ੨੨ ॥
 ਲਾਲਚੰਦ ਇਕ ਖੜ੍ਹੀ ਤਹਾਂ।
 ਤਿਸੀ ਮੇਲ ਮਹਿ ਮੇਲੀ ਅਹਾ।
 ਬਿਸ਼ਨ ਕੁਇਰ ਤਿਹ ਸੁੰਦਰ ਦਾਰਾ।
 ਰੂਪਵਤੀ ਜਿਹ ਭਾਗ ਉਦਾਰਾ ॥ ੨੩ ॥
 ਗਨ ਤ੍ਰੀਯਨ ਮਹਿ ਬੈਠੀ ਤਹਾਂ।
 ਤਿਨ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਲਹਾ।
 ਬੂਝੇ ਕਿਤ ਸਬੰਧ ਨਹਿ ਭਯੋ।
 ਸੁਨਤਿ ਪ੍ਰਮੁਦਤਿ ਬਿਚਾਰਨ ਕਯੋ
 ॥ ੨੪ ॥
 ਗਮਨੀ ਪਤਿ ਕੇ ਢਿਗ ਤਤਕਾਲਾ।
 ਅਪਨ ਮਨੋਰਥ ਕਹਯੋ ਸੁ ਢਾਲਾ। 'ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ।
 'ਹੇ ਗੁਜਰੀ ਪਿਤ ! ਸੁਨਹੁ ਅਨੰਦ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੇ ਸਮ ਕੌਨ ਬਿਲੰਦ ? ॥ ੨੫ ॥
 ਜਿਨ ਕੇ ਭਾਗ ਉਦੈ ਜਗ ਬਿਏ।
 ਸੇ ਸਨਬੰਧੀ ਗੁਰ ਕੇ ਭਏ।
 ਪੰਚ ਬਰਖ ਕੀ ਸੁਤਾ ਹਮਾਰੇ।
 ਗੁਰ ਕੇ ਸੁਤ ਹੈਂ ਜੁਗਲਾ ਕੁਆਰੇ ॥ ੨੬ ॥ 'ਦੇ।
 ਇਨ ਤੇ ਆਛੇ ਥਾਨ ਨ ਕੋਊ।
 ਜਹਾਂ ਦੇਹਿ ਤਨੁਜਾ ਨਿਜ ਜੋਊ।
 ਲਾਲਚੰਦ ਨੇ ਸੁਨਿ ਸਨਮਾਨੀ।
 'ਇਹ ਤੈਂ ਨੀਕੀ ਬਾਤ ਬਖਾਨੀ ॥ ੨੭ ॥
 ਇਸ ਕਾਰਜ ਮੈਂ ਬਿਲਮ ਨ ਕੀਜੈ।
 ਦਿਜ ਕੌ ਆਜ ਤਹਾਂ ਪਠਿ ਦੀਜੈ।
 ਦੰਪਤਿ ਕਹਿ ਇਮ ਆਪਸ ਮਹੀਆ।

ਬਿੱਪ੍ਰ ਬੁਲਾਇ ਪਠਜੋ ਤਬਿ ਤਹੀਆਂ

॥੨੮॥

ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾਏ।

ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦਨ ਮਹਿ ਮਹਾਂ ਸੁਹਾਏ।

ਮੁਖ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜਨੁ ਕਮਲ ਪ੍ਰਫੂਲਾ।

ਦੇਤਿ ਅਨੰਦ ਸਭਿ ਮੰਗਲ ਮਲਾ ॥੨੯॥

ਬਿੱਪ੍ਰ ਅਸ਼ੀਰਬਾਦ ਕੋ ਦੀਨਾ।

ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਪ੍ਰਿਥਕ ਕਰਿ ਲੀਨਾ।

ਸਕਲ ਬਾਰਤਾ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਈ।

‘ਗੁਰ ਸੁਤ ਹਿਤ ਮੈਂ ਆਨਿ ਸਗਾਈ’

॥੩੦॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਢਿਗ ਗਮਨਜੋ ਤਬਿ ਭਾਈ।

ਕਹੀ ਬਾਰਤਾ ਬਿੱਪ੍ਰ ਬਤਾਈ।

ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ ਬਿਠਾਯਹੁ ਪਾਸ।

ਅਣੀਰਾਇ ਢਿਗ ਪਠਿ ਗੁਰਦਾਸ

॥੩੧॥

‘ਬੂਝਹੁ ਆਸੈ ਕਰਿ ਨਿਰਜਾਸੂ’।

¹ਨਿਰਣਾ।

ਮਾਨਹਿ ਪ੍ਰਥਮ, ਬਯਾਹ ਹੁਇ ਤਾਸੂ’।

¹ਭਾਵ ਅਣੀਰਾਇ ਦਾ।

ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਕਰੈਂ।

ਜਿਮ ਜਗ ਰੀਤਿ ਤਥਾ ਅਨੁਸਰੈ’

॥੩੨॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਬਚ ਗਮਨਜ ਗੁਰਦਾਸ।

ਬੈਠ ਅਣੀਰਾਇ ਕੇ ਪਾਸ।

ਜਿਸ ਕੈ ਹਰਖ ਸੋਗ ਨਹਿ ਕੋਊ।

ਹਾਨੁ ਰੁ ਲਾਭ ਸਮਾਨੈ ਦੋਊ ॥੩੩॥

ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਮਾਨ ਅਮਾਨਾ।

ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਮਿੱਤ੍ਰੁ ਨਿਤ ਲਖਹਿ ਸਮਾਨਾ।

ਬਿਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਅਰੁ ਮਾਟੀ ਹੇਮ।

ਸਮ ਜਾਨਹਿ, ਬ੍ਰਿਤਿ ਆਤਮ ਛੇਮ’

¹ਬ੍ਰਿਤੀ ਆਤਮ ਆਨੰਦ (ਵਿਚ) ਹੈ। (ਅ) ਬ੍ਰਿਤੀ ਸੁਖ ਰੂਪ ਆਤਮਾ (ਵਿਚ ਟਿਕ ਰਹੀ ਹੈ)।

॥੩੪॥

ਬੈਠਜੋ ਨਿਕਟਿ ਜਾਇ ਗੁਰਦਾਸ।

ਕਹੀ ਸਗਾਈ ਕਰਿਬੇ ਤਾਸ।

ਸਮ ਉਨਮੱਤ^੧ ਸੁਨਤਿ ਬਚ ਬੋਲਾ।

^੧ਮਸਤਾਂ ਵਾਂਗ।

ਬ੍ਰਹਮ ਗਯਾਨ ਮਹਿ ਸਦਾ ਅਡੋਲਾ

॥ ੩੫ ॥

‘ਕਹਾਂ ਨਾਮ ਤੁਮ ਕਹਉ ਸਗਾਈ^੧ ?

^੧ਸਗਾਈ ਕਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ?

ਕੋ ਕਾਰਜ ਸੁਧਰਹਿ ਕਰਿਵਾਈ?’

ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਯੋ ‘ਰੀਤਿ ਜਗਤ ਕੀ।

ਸਭਿ ਉਤਪੱਤੀ ਅਹੈ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਕੀ

॥ ੩੬ ॥

ਜਬਹਿ ਬਯਾਹ ਤਬਿ ਹੁਇ ਘਰਵਾਰੋ।

ਆਗੈ ਬੰਸ ਵਧਹਿ ਪਰਵਾਰੋ।’

ਸੁਨਤਿ ਬਖਾਨਯੋ ‘ਮੋਹਿ ਨ ਬਾਛੇ।

^੧ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਚਾਹ।

ਬਿਨਾ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਤੇ ਹਮ ਇਮਿ ਆਛੇ

॥ ੩੭ ॥

ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ ਕੋ ਮੂਲ ਬਿਸਾਲਾ।

ਜਾਲ ਫਸਾਵਨ ਕੋ ਜੰਜਾਲਾ^੧।

^੧ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਰੂਪੀ ਜੰਜਾਲ (ਜੀਵ ਨੂੰ) ਫਸਾਉਣ ਦਾ (ਮਾਨੋ) ਜਾਲ ਹੈ।

ਅਬਿ ਇਕ ਰਸ ਮਹਿ ਬ੍ਰਿਤਿ ਨਿਤ

ਝੂਲਤਿ।

ਸਰਬ ਜਗਤ ਸਮਤਾ ਨਹਿ ਭੂਲਤਿ’

॥ ੩੮ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰਦਾਸ ਕਰੀ ਤਬਿ ਨਮੋ।

ਗੁਰ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਕਹਯੋ ਤਿਹ ਸਮੋਂ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਤਬਹਿ ਬਖਾਨਾ।

‘ਸਦਾ ਮਸਤ ਹੀ ਸੋ ਪਹਿਚਾਨਾ ॥ ੩੯ ॥

ਅਬਿ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਧੀਰ।

ਬਾਲ ਆਰਬਲ ਦਿਪਤਿ ਸਰੀਰ।

ਤਿਸ ਮਸਤਕ ਨਿਕਸਾਵਹੁ ਟੀਕਾ।

ਕਰੋ ਸੁਧਾਵਨਿ ਸਮੋ ਸੁ ਨੀਕਾ’ ॥ ੪੦ ॥

ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਜਾਇ ਕਰਿ ਕਹਯੋ।

ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਲਹਯੋ।

‘ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਕਰਿਵਾਉ ਸਗਾਈ।

ਹੇਤੁ ਤੁਮਾਰੇ ਸੋ ਚਲਿ ਆਈ’ ॥ ੪੧ ॥

ਸੁਨਤਿ ਕਹਯੋ 'ਆਇਸੁ ਗੁਰ ਕੇਰੀ।

ਸਭਿ ਸੁਭਦਾ^੧ ਕੋ ਸਕਹਿ ਨ ਫੇਰੀ।

^੧ਸੁਭਤਾ ਦੀ ਦਾਤੀ।

ਮਾਨਹਿ ਸਦਾ ਸੀਸ ਧਰਿ ਹਮ ਹੀ।

ਦੇਤਿ ਦਾਤ ਜੋ ਹੋਤਿ ਨ ਕਮ ਹੀ' ॥ ੪੨ ॥

ਤਬਿ ਭਾਈ ਨੇ ਗਣਕ^੧ ਬੁਲਾਯੋ।

^੧ਜੋਤਸ਼ੀ।

ਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯੋ।

ਸੋਧਿ ਮਹੁਰਤ ਭਲੇ ਸੁਨਾਯੋ^੧।

^੧ਇਹਨਾਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਗਣਕ (ਜੋਤਸ਼ੀ) ਨੂੰ ਸੱਦ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ ਤੇ ਮਹੁਰਤ ਸੁਧਾਇਆ ਗਿਆ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨੂੰ ਨਿਰੂਪਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ:- ਗੁਰ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਾਪ ਕੋ ਪ੍ਰਤਾਪ ਐਸੇ ਪਤਿਬ੍ਰਤ ਏਕ ਟੇਕ ਦੁਬਿਧਾ ਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਪੂਛਤ ਨ ਜੋਤਕ ਔ ਬੇਦ ਬਿਤ ਵਾਰ ਕਛੂ ਗ੍ਰਿਹ ਔ ਨਿਛੱਤ੍ਰ ਕੀ ਨ ਸੰਕਾ ਉਰ ਧਾਰੀ ਹੈ। ਜਾਨਤ ਨ ਸਗਨ ਲਗਨ ਆਨ ਦੇਵ ਸੇਵ ਸਬਦ ਸੁਰਤਿ ਲਿਵ ਨੇਹ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਹੈ। ਸਿਖ ਸੰਤ ਬਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਪਾਲਕ ਹੁਇ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤਿ ਗਤਿ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰੀ ਹੈ ॥ ੪੪੮ ॥ ਅਜਿਹੇ ਦ੍ਰਿੜ ਨਿਸ਼ਚੇ ਵਾਲੇ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ੀ ਸਿੱਖ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਬਾਬਤ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੂੰ ਸੱਦਿਆ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਹਾ ਸੁਧਾਇਆ, ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਮੰਨਣ ਯੋਗ ਨਹੀਂ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਏਹ ਤੁਕਾਂ ਆਖੇਪਕ ਹੋਣ।

ਆਨ ਬਿੱਪ੍ਰ ਕੋ ਤਬਹਿ ਦਿਖਾਯੋ ॥ ੪੩ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਢਿਗ ਸਾਦਰ।

ਆਨਿ ਬਿਠਾਏ ਤੇਗਬਹਾਦਰ।

ਦਿਜ ਨੇ ਦੇਖਿ ਆਨੰਦ ਕੋ ਧਾਰਾ।

ਮੁਖ ਪੰਕਜ ਮਹਿ ਦੀਨ ਛੁਹਾਰਾ ॥ ੪੪ ॥

ਉਤਸਵ ਮਹਿ ਅਤਿ ਉਤਸਵ ਹੋਵਾ।

ਸਭਿ ਬਰਾਤ ਮਿਲਿ ਆਨੰਦ ਜੋਵਾ।

ਬਾਜ ਉਠੇ ਦੁੰਦਭਿ ਸ਼ਦਿਯਾਨੇ।

ਕੌਤਕ ਹੋਤਿ ਅਨੇਕ ਮਹਾਨੇ ॥ ੪੫ ॥

ਅਧਿਕ ਦਾਨ ਸਤਿਗੁਰ ਤਬਿ ਦੀਨਾ।

ਮਿਲੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਜਾਚਕ ਧਨ ਲੀਨਾ।

ਸਭਿਨਿ ਬਿਖੈ ਛਾਯੋ ਆਨੰਦ।

ਦਸ ਹੂੰ ਦਿਸਿ ਜਸੁ ਭਯੋ ਬਿਲੰਦ ॥ ੪੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਬਯਾਹੁ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਗਾਈ ਕਰਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਸਪਤਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੭ ॥

੮. [ਵਾਪਸ ਆਏ। ਵਲੀਖਾਨ ਦਾ ਨਿਰਾਦਰ]

੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ [ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ](#) - [ਤਤਕਰਾ](#) ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੯

ਦੋਹਰਾ:

ਤੀਨ ਦਿਵਸ ਜਸੁ ਕੇ ਰਚਿਤ^੧, ਰਹੇ ਨਗਰ
ਕਰਤਾਰ।

^੧ਜਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਰਚਦੇ ਭਾਵ ਵਿਆਹ ਕਾਰਜ ਜਸ ਵਾਲੇ
ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਰਹੇ (ਅ) (ਵਿਆਹ) ਰਚਦੇ ਤੇ ਜਸ
ਖੱਟਦੇ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਚਿਤ ਪ੍ਰੇਮ ਬਹੁ, ਸੇਵੇ ਬਿਬਿਧ
ਪ੍ਰਕਾਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਕਰਨ ਬਿਸਰਜਨ ਹੇਤ ਹਕਾਰੇ।
ਬਾਦਿਤ ਬਜਤਿ ਆਇ ਤਿਸ ਦੂਰੇ।
ਯਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਦਾਇਜ ਧਰਿ ਦੀਨਿ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਪੁਨ ਕਹੜੇ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੨ ॥

‘ਮੇ ਤੇ ਸਰਜੇ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਕਾਜਾ।

ਰਾਖੀ ਲਾਜ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜਾ।

ਇਕ ਦਾਸੀ ਮੈਂ ਦੁਹਿਤਾ ਦਈ।

ਲਖਿ ਅਨਾਥ ਮੈਂ ਕਰੁਨਾ^੧ ਭਈ’ ॥ ੩ ॥

^੧ਮੇਰੇ ਤੇ ਮਿਹਰ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਤਿ ਬਖਾਨਾ।

‘ਦੁਹਿਤਾ ਦੀਨਿ ਕਹਾਂ ਰਹਿ ਆਨਾ’^੧।

^੧ਧੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ (ਬਾਕੀ) ਹੋਰ ਕੀ ਰਹਿ ਗਿਆ।

ਜਥਾਸ਼ਕਤਿ ਸੇਵਾ ਸਭਿ ਕੀਨਿ।

ਗੁਰ ਸਿੱਖਜਨਿ ਕੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸੁ ਲੀਨਿ’

॥ ੪ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਬਾਕ ਸੁਹਾਏ।

ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਨਰ ਗਨ ਹਰਖਾਏ।

ਬਹੁਰ ਬਸਤ੍ਰ ਆਨੇ ਸਮੁਦਾਏ।

ਗੁਰ ਸਿੱਖਜਨ ਗਨ ਕੋ ਅਰਪਾਏ ॥ ੫ ॥

ਭਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਅਰ ਗੁਰਦਾਸ।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ।

ਸਭਿ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਲੀਨਿ ਹਰਿਖਾਯੋ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਜਸੁ ਚੰਦ ਚਵਾਯੋ ॥ ੬ ॥

ਦੁਹਿਤਾ ਕੋ ਬਿਠਾਇ ਕਰਿ ਡੋਰੇ।

ਕਰੇ ਬਿਸਰਜਨ ਕਰ ਜੁਗ ਜੋਰੇ।

^੧ਖੇਮ ਕੌਰ ਨਿਜ ਤਨੁਜਾ ਸਾਥ।

^੧ਕਾਕੀ ਦੀ) ਮਾਂ (ਸੋਭਾ ਦੇਈ) ਅਪਨੀ ਧੀ ਖੇਮ ਕੌਰ ਦਾ
ਹੱਥ ਫੜਕੇ ਜੱਫੀ ਪਾਕੇ ਮਿਲਦੀ ਹੈ

ਮਿਲਤਿ ਅੰਕ ਗਹਿ ਜਨਨੀ ਹਾਥੰ ॥ ੭ ॥

ਆਗੇ ਕਰਿ ਡੋਰੇ ਕਹੁ ਚਾਲੇ।

ਪਾਛੇ ਸੂਰਜਮਲ ਨਰ ਨਾਲੇ।

ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਜੁਤਿ ਸੋਭਾਦੇਈ।

'ਨਾਮ ਹੈ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦਾ।

ਦੰਪਤਿ ਹਟਿ ਸਨਾਥ ਭੇ ਤੇਈ ॥ ੮ ॥

ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਨੂਖਾ ਆਗੈ ਕਰਿ ਕੈ।

ਗਮਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵਾਹਿਨ ਚਰਿ ਕੈ।

ਘਨ ਸਮ ਧਨ ਗਨ ਕੋ ਬਰਖਾਵਾ।

ਕੀਰਤਿ ਕਰਤਿ ਜਾਚਕਨਿ ਪਾਵਾ ॥ ੯ ॥

ਜਥਾਜੋਗ ਮਿਲਿ ਸਭਿ ਕੇ ਸਾਥ।

ਪਾਛੇ ਸਰਬ ਹਟਾਇਸਿ ਨਾਥ।

ਸਗਲ ਬਰਾਤ ਤਬਹਿ ਚਢਿ ਚਾਲੀ।

ਬਾਦਿਤ ਕੀ ਧੁਨਿ ਊਚਿ ਉਠਾਲੀ ॥ ੧੦ ॥

ਸਨੈ ਸਨੈ ਮਾਰਗ ਚਲਿ ਆਏ।

ਨਦੀ ਬਿਪਾਸਾ ਕੋ ਉਲੰਘਾਏ।

ਨਿਸ ਬਸਿ ਨਿਜ ਪੁਰਿ ਆਇ ਪਹੁੰਚੇ।

ਦੁੰਦਭਿ ਡੰਕ ਹਨੇ ਤਬਿ ਊਚੇ ॥ ੧੧ ॥

ਸੁਧਿ ਕੋ ਪਾਇ ਪ੍ਰਮੋਦ ਬਿਸਾਲਾ।

ਇਕ ਥਲ ਭਈ ਨਾਗਰੀ ਜਾਲਾ।

ਸੂਰਜਮਲ ਜਨਨੀ ਹਰਖਾਈ।

ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਸਬਿ ਕਹੈ 'ਬਧਾਈ'

॥ ੧੨ ॥

ਸਭਿ ਤਯਾਰੀ ਕੀਨਸਿ ਮਰਵਾਹੀ।

ਆਗੇ ਲੇਨਿ ਉਮਗ ਮਨ ਮਾਂਹੀ।

ਗਾਵਤਿ ਗੀਤਨਿ ਮਿਲੀ ਸੁਹਾਗਨ।

ਦੂਲਹੁ ਦੂਲਹਨਿ ਪਿਖਿ ਅਨੁਰਾਗਨ

॥ ੧੩ ॥

ਇਤ ਸਤਿਗੁਰ ਲੇ ਕਰਿ ਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ।

ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਗਏ ਅਹਿਲਾਦਿ।

ਕਰਿ ਕੈ ਨਮੋ ਭਲੇ ਬਰਤਾਇ।

ਪੌਰ ਦਰਸਨੀ ਗੇ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੪ ॥

ਬਿਤ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਅਗਾਰੀ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਅਭਿਬੰਦਨ ਧਾਰੀ।
 ਦੂਲਹੁ ਦੁਲਹਨਿ ਆਗੈ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਦਈ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਫਿਰਿ ਕੈ
 ॥ ੧੫ ॥

ਬਹੁਰ ਨਿਕਸਿ ਭੇ ਗੁਰੁ ਅਸਵਾਰ।
 ਬਨੀ ਬਰਾਤ ਚਲੀ ਸਭਿ ਲਾਰ।¹ਨਾਲ (ਅ) ਕਤਾਰ।
 ਹਯਨ ਕੁਦਾਵਤਿ ਕੇਤਿਕ ਜਾਤੇ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਭਿ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਯਾਤੇ।¹ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੬ ॥
 ਪੁਰਿ ਕੇ ਨਰ ਨਾਰੀ ਸਭਿ ਬੰਦਤਿ।
 ਉਤਸਵ ਦੇਖਤਿ ਅਧਿਕ ਅਨੰਦਤਿ।
 ਮਰਵਾਹੀ ਬਿਤ ਹੈ ਕਰਿ ਪੌਰ।
 ਜੁਤਿ ਦਮੋਦਰੀ ਤ੍ਰਿਯ ਗਨ ਔਰ ॥ ੧੭ ॥

ਸਹਿਤ ਸੁਨੁਖਾ ਸੁਤ ਕੋ ਹੇਰਾ।
 ਕਰਿ ਕੁਲ ਰੀਤਿ ਸਕਲ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।
 ਲੇ ਅੰਤਰ ਘਰ ਬਿਖੈ ਪਧਾਰੀ।
 ਬੈਠਾਰੀ ਉਮਡੀ ਤ੍ਰਿਯ ਸਾਰੀ ॥ ੧੮ ॥

ਝੋਰੀ ਦਰਬ ਪਾਇ ਮੁਖ ਦੇਖਾ।
 ਕਰਤਿ ਸਰਾਹਨ ਹਰਖ ਵਿਸ਼ੇਖਾ।
 ਸਕਲ ਨਿਵੇਸ ਕਰੇ ਸੁਖ ਪਾਏ।¹ਬਿਸਰਾਮ ਧਰਕੇ।
 ਸੇਵਾ ਜਥਾਜੋਗ ਕਰਿਵਾਏ ॥ ੧੯ ॥

ਭਈ ਬਯਾਹ ਕੀ ਗਾਥਾ ਪੂਰੀ।
 ਸੁਨਹੁ ਸਿੱਖ ਆਗੇ ਜਿਮ ਰੂਰੀ।
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਮੇਲ ਸਭਿ ਰਹਯੋ।
 ਪੁਨ ਨਿਜ ਸਦਨ ਗਮਨ ਕੋ ਚਹਯੋ
 ॥ ੨੦ ॥

ਗਯੋ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਸ ਬਾਮ।¹ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਮੇਤ।
 ਦੁਆਰਾ ਭਾਗਣ ਗਮਨੇ ਧਾਮ।
 ਰਾਮਾ ਪਹੁੰਚਯੋ ਨਗਰ ਵਟਾਲੇ।
 ਤ੍ਰੇਹਣ ਕੁਲ ਖਡੂਰ ਕੋ ਚਾਲੇ ॥ ੨੧ ॥

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗਏ ਸੁਖ ਪਾਏ।
 ਧਰਮਾ ਅਪਨੇ ਸਦਨ ਸਿਧਾਏ।

ਰਾਮੋ ਜੁਤਿ ਗਾ ਸਾਂਈ ਦਾਸ।

ਅਪਰ ਸਕਲ ਚਲਿ ਪਹੁੰਚਿ^੧ ਅਵਾਸ ^{ਪਹੁੰਚ ਗਏ।}

॥ ੨੨ ॥

ਜਥਾਜੋਗ ਦੈ ਦੈ ਉਪਹਾਰ।

ਕਰੇ ਬਿਸਰਜਨ ਗੁਰੂ ਉਦਾਰ।

ਸਾਧੂ ਅਰੁ ਭਾਨਾ ਦੈ ਪਾਸ।

ਰਾਖੇ ਕਹਿ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਸੁਖਰਾਸ ॥ ੨੩ ॥

ਅਪਨ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੀ ਜਾਨਿ ਸਗਾਈ।

ਰਿਦੇ ਨਾਨਕੀ ਬਹੁ ਹਰਖਾਈ।

ਸਾਦਰ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਹੇਰਹਿ।

ਪ੍ਰਿਤਪਾਰਹਿ, ਕਰਿ ਦੇਹਿ ਬਡੇਰਹਿ^੧ ^{ਪਾਲਣਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ) ਦੇਹ ਵਧ ਰਹੀ ਹੈ।}

॥ ੨੪ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਬਸੇ ਸੁਧਾਸਰ ਪੁਰਿ ਮੈਂ।

ਸੇਵਹਿ ਦਾਸ ਗਜਾਨ ਲਹਿ ਉਰ ਮੈਂ।

ਭਗਤੂ ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਆਦਿ।

ਜਿਨਹੁ ਅਨੰਦ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸ੍ਵਾਦ ॥ ੨੫ ॥

ਛਠੇ ਮਾਸ ਆਵਹਿ ਚਲਿ ਜਾਹਿ।

ਇਕ ਦੁਇ ਮਾਸ ਬਸਹਿ ਗੁਰ ਪਾਹਿ।

ਕੇਤਿਕ ਨਏ ਸਿੱਖਯ ਨਰ ਬਨੈਂ।

ਸੇਵਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸ਼ਰਧਾ ਸਨੈ ॥ ੨੬ ॥

ਕੇਤਿਕ ਸਿੱਖਯਨ ਕੇ ਸੁਤ ਆਵਹਿ।

ਨਿਕਟਿ ਰਹੈ ਗੁਰ ਸੇਵ ਕਮਾਵਹਿ।

ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੇਤੇ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ।

ਬਹੁ ਸਿੱਖਨ ਉਰ ਗਜਾਨ ਉਪਾਏ

॥ ੨੭ ॥

ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਚਲਿ ਕੈ ਤਿਸ ਕਾਲ।

ਜਹਾਂ ਜਲੰਧਰ ਨਗਰ ਬਿਸਾਲ।

ਆਨਿ ਤਹਾਂ ਤਬਿ ਡੇਰਾ ਘਾਲਾ।

ਲਿਏ ਬਾਹਨੀ ਸਾਥ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੨੮ ॥

ਤਹਾਂ ਪੁੱਤ੍ਰ ਇਕ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ।

ਵਲੀ ਖਾਨ ਤਿਸ ਨਾਮ ਬਖਾਨ।

ਪਿਤ ਭ੍ਰਾਤਾ ਜਿਸ ਕੇ ਰਣ ਮਾਰੇ।

ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਪਹੁੰਚੀ ਨ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥

ਰਹਜੋ ਸੰਭਾਰਤਿ ਅਪਨ ਸਮਾਜਾ।

ਤਿਨ ਜਾਨੀ ਮਨ -ਅਵਸਰ ਆਜਾ।

ਮੇਲ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋ ਨਿਸ਼ਚੈ ਹੋਵੈ।

ਕਰਿ ਕੈ ਮਿਹਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਕੋ ਜੋਵੈ

॥ ੩੦ ॥

ਸਭਿ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਮੈ ਦੇਉਂ ਸੁਨਾਏ।

ਪਿਤ ਕੋ ਪਲਟਾ ਲੇਹੁ ਬਨਾਏ-।

ਇਮ ਚਿਤਵਤਿ ਧਨ ਗਨ ਕੋ ਲੈ ਕੈ।

ਚਪਲ ਤੁਰੰਗਨ ਤਜਾਰੀ ਕੈ ਕੈ ॥ ੩੧ ॥

ਕੰਚਨ ਜ਼ੀਨ ਜਰਾਊ ਡਾਲੇ।

ਜਿਨ ਪਿਖਿ ਹਰਖਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਸਾਲੇ।

ਅਪਰ ਵਸਤੁ ਗਨ ਸੁੰਦਰ ਲੀਨਿ।

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਕੋ ਭੇਟ ਸੁ ਦੀਨ ॥ ੩੨ ॥

ਕਿਹ ਉਮਰਾਵ ਮਿਲਾਵਨ ਠਾਨਾ।

ਦੇਖਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।

‘ਅਬਦਲ ਖਾਨ ਮਿਲਜੋ ਨਹਿ ਆਇ।

ਨਗਰ ਬਿਖੇ ਨਹਿ ਜਾਨਜੋ ਜਾਇ’

॥ ੩੩ ॥

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਤੇ ਸੁਨਿ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਨੀ।

ਵਲੀਖਾਨ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨੀ।

‘ਹਜ਼ਰਤ ਮੋਹਿ ਪਿਤਾ ਜੁਗ ਭ੍ਰਾਤਾ।

ਲੈ ਕਰਿ ਸੈਨ ਸੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤਾ’ ॥ ੩੪ ॥

¹ਗਿਆ ਸੀ।

ਹਿੰਦੁਨ ਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਕਰਿ ਉਤਪਾਦ ਬਿਲੰਦ।

ਗ੍ਰਾਮ ਰੁਹੇਲੇ¹ ਅਵਨੀ ਰੋਕੀ।

¹ਰੁਹੇਲੇ ਪਿੰਡ ਦੀ।

ਤਹਿ ਘੇਰੜ ਭਗਵਾਨ ਬਿਲੋਕੀ¹ ॥ ੩੫ ॥

¹ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਘੇਰੜ ਨੇ (ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਰੋਕੀ) ਹੋਈ ਦੇਖੀ।

ਤਿਨ ਬਰਜੜੋ, ਸੋ ਤਤਛਿਨ ਮਾਰੜੋ।

ਤਿਸ ਕੋ ਸੁਤ ਇਤ ਆਨ ਪੁਕਾਰੜੋ।

ਸੁਨ ਮਮ ਪਿਤਾ ਗਯੋ ਤਿਸ ਥਾਨਾ।

ਲਰੜੋ ਗੁਰੂ ਕੀਨੋ ਘਮਸਾਨਾ ॥ ੩੬ ॥

ਜੁਗ ਸੁਤ ਜੁਤਿ ਪਿਤ ਹਤਿ ਕਰਿ ਡਾਰਜੋ।

ਲਸਕਰ ਸੰਗ ਸਕਲ ਹੀ ਮਾਰਜੋ।

ਪ੍ਰਥਮ ਰਹੇ ਸਮੁਝਾਇ ਨ ਮਾਨਜੋ।

ਪਠਜੋ ਦੂਤ ਕੋ ਨਿਰੁਰ ਬਖਾਨਜੋ ॥ ੩੭ ॥

ਚੰਦੂ ਨੰਦਨ, ਘੋਰਤ ਨੰਦਨ।

ਕਰਜੋ ਕਹਰ ਗੁਰਾ ਕਰੇ ਨਿਕੰਦਨ।

¹ਗੁਰ ਨੇ।

ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਪਾਇ ਕਹੂੰ ਤੇ ਸੋਈ।

ਨਰਨ ਹਜ਼ਾਰਨ ਕੀ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਈ ॥ ੩੮ ॥

ਸਭਿ ਕੋ ਮਾਰਿ ਬਿਸਾਰਜੋ ਤ੍ਰਾਸ।

ਰਚਜੋ ਨਗਰ ਅਰ ਅਪਨਿ ਅਵਾਸ। ’

ਸੁਨਿ ਜੁਲਮੀ ਕੋ ਸ਼ਾਹ ਰਿਸਾਯੋ।

¹ਕ੍ਰੋਧਵਾਨ ਹੋਇਆ।

ਉਮਰਾਵਨਿ ਪ੍ਰਤਿ ਹੁਕਮ ਅਲਾਯੋ

॥ ੩੯ ॥

‘ਬੀਸ ਹਜ਼ਾਰ ਬਾਹਨੀ ਜਾਵੈ।

ਗੁਰ ਕੋ ਪਕਰਿ ਮੋਹਿ ਢਿਗ ਲਜਾਵੈ।

ਬਾਜ ਹੇਤੁ ਮੈਂ ਕੀਨਸਿ ਟਾਰੋ।

ਪੁਨ ਲਰਿ ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਰਣ ਮਾਰੋ ॥ ੪੦ ॥

ਜਾਲੰਧਰ ਸੂਬਾ ਬਰਿਆਮੂ।

¹ਬਹਾਦੁਰ।

ਸੈਨਾ ਸਹਤ ਪਠਜੋ ਜਮ ਧਾਮੂ।

ਬਹੁਰ ਦੇਸ਼ ਮਹਿ ਪਾਇ ਫਤੂਰ।

ਗੁਰ ਕੇ ਉਰ ਕੋ ਡਰ ਭਾ ਦੂਰ’ ॥ ੪੧ ॥

ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਵਜ਼ੀਰਖਾਂ ਆਯੋ।

ਰਿਸਜੋ ਲਖਜੋ, ਕਰ ਜੋਰਿ ਅਲਾਯੋ।

¹ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ) ਕ੍ਰੋਧਵਾਨ ਜਾਣਕੇ।

‘ਪ੍ਰਥਮ ਸੁਣੀ ਮੈਂ ਇਹ ਬਿਧਿ ਸਾਰੀ।

ਅਬਿ ਰਾਵਰਿ ਢਿਗ ਕਰੋਂ ਉਚਾਰੀ

॥ ੪੨ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਧੀਰ ਰੂਪ ਉਪਕਾਰੀ।

ਸਭਿ ਪਰ ਕਰੁਣਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨਿਹਾਰੀ।

ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਏਕ ਸਮ ਜਾਨਹਿ।

ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਬਖਾਨਹਿ

॥ ੪੩ ॥

ਅਲਪ ਗ੍ਰਾਮ ਤਿਸ ਥਾਨ ਨਿਹਾਰਜੋ।

ਡੇਰਾ ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਉਤਾਰਯੋ।
 ਤਹਾਂ ਤੁਰਕ ਮਿਲਿ ਆਨ ਉਚਾਰੇ। 'ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਆਕੇ ਕਿਹਾ।
 ਕਰਹਿ ਨਿਵਾਜ ਨ ਥਾਨ ਹਮਾਰੇ ॥ ੪੪ ॥
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤਿਨ ਦੀਨਨਿ ਕੀ ਬਾਨੀ।
 ਤਹਾਂ ਮਸੀਤ ਚਿਨਾਵਨਿ ਠਾਨੀ।
 ਹਿੰਦੁਨ ਪੱਖੀ ਘੇਰਤ ਭਯੋ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਗਾਰਿ ਨਿਕਾਰਤਿ ਭਯੋ ॥ ੪੫ ॥
 ਸੁਤ ਕੋ ਪਠਿ ਕਰਿ ਕੈ ਇਸ ਥਾਨਾ।
 ਕਰਯੋ ਚਢਾਵਨਿ ਅਬਦੁਲਖਾਨਾ।
 ਜਾਇ ਲਰਯੋ ਤਿਹ ਬਿਨਾਂ ਬਿਚਾਰੇ।
 ਹਤੇ ਸੁਭਟ ਦਸ ਚਤੁਰ ਹਜ਼ਾਰੇ ॥ ੪੬ ॥
 ਕੋ ਮੁਹਿੰਮ ਕਰਿ ਇਨਹੁ ਮਰਾਏ।
 ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਕਛੁ ਕਾਮ ਨ ਆਏ।
 ਇਕ ਮਸੀਤ ਕੇ ਹੇਤ ਬਿਦਾਰਨ। 'ਢਾਹੁਣ ਲਈ।
 ਕਰਯੋ ਉਪਦ੍ਰਵ ਲਸ਼ਕਰ ਗਾਰਨ। 'ਗਾਲਣ ਦਾ।
 ॥ ੪੭ ॥
 ਜੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮਰਜ਼ੀ ਇਮ ਹੋਇ।
 ਨਹੀਂ ਮਸੀਤ ਰਾਖਨੀ ਸੋਇ।
 ਤੋ ਮੋ ਕਹੁ ਅਬਿ ਆਇਸੁ ਦੇਹੂ।
 ਮੈਂ ਇਕ ਜਾਇ ਕਰੋਂ ਤਿਸ ਥੇਹੂ ॥ ੪੮ ॥
 ਇਸ ਕੋ ਚਹੀਐ ਦਈ ਸਜਾਇ।
 ਕਰਹੁ ਦੂਰ ਮੁਖ ਲਗੈ ਨ ਆਇ।
 ਘਰ ਖੁਦਾਇ ਹਿਤ ਰਾਰ ਉਠਾਈ।
 ਨਾਹਕ ਸੈਨ ਇਤੀ ਮਰਿਵਾਈ' ॥ ੪੯ ॥
 ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਉਰ ਮੈਂ ਹਰਖਾਯੋ।
 -ਗੁਰ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਧਾਮ ਬਨਾਯੋ।
 ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਤੇ ਆਦਿਕ ਸਾਰੇ।
 ਹਿੰਦੁ ਤੁਰਕ ਕੋ ਭੇਦ ਨਿਵਾਰੇ- ॥ ੫੦ ॥
 ਵਲੀਖਾਨ ਕੋ ਵਹਿਰ ਕਢਾਯੋ।
 ਮਨਸਬ ਛੀਨ ਲੀਨਿ ਗਹਿਵਾਯੋ।
 ਦਿਯੋ ਦੰਡ ਧਨ ਲਿਯੋ ਘਨੇਰਾ।
 ਬਿਸਮਤਿ ਲੋਕ ਹੇਰਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ ॥ ੫੧ ॥

ਨਿਸ ਬਿਤਾਇ ਕਰਿ ਸਾਹਿ ਸਿਧਾਰਾ।

ਜਾਇ ਬਰਜੋ ਲਵਪੁਰੀ ਮਝਾਰਾ।

ਗੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਮਨ ਆਨੇ ਸੋਇ।

ਚੁਗਲੀ ਉਗਲਤਿ ਕਬਹੂੰ ਨ ਕੋਇ

॥ ੫੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ਼ਾਹੁ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟਮੋ ਅੰਸੂ

॥ ੮ ॥

੯. [ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ। ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ]

੮<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੦

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਿ ਬਯਾਹੁ ਕੋ,
ਲੇ ਕਰਿ ਪੁੱਤ੍ਰਨਿ ਸੰਗ।
ਹਿਤ ਅਖੇਰ ਕੇ ਤਯਾਰ ਹੈ,
ਗਮਨੇ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਅਲਪ ਸੈਨ ਲੈ ਸੰਗ ਸਿਧਾਰੇ।
ਚਾਰਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹਯਨ ਅਸਵਾਰੇ।
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੇ ਤਬਿ ਛੋਰਿ।
ਗਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਗਿਰਨਿ ਕੀ ਓਰ ॥ ੨ ॥
ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਸੋ ਕਰਤਿ ਅਖੇਰਾ।
ਨਿਸਾ ਪਰੀ ਕਰਿ ਬਾਹਰ ਡੇਰਾ।
ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਕੈ ਸੁਪਤਾਏ।
ਪੁੱਤ੍ਰਨ ਜੁਤਿ ਜੇ ਨਰ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩ ॥
ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਜਾਗ ਕਰਿ ਬਿਰੇ।
ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਸਮੂਹਨਿ ਕਰੇ।
ਦੇਸ਼ ਮਨੋਹਰ ਪਰਬਤ ਕਾਛੇ।

'ਪਰਬਤ ਦੇ ਕੋਲ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਸੋਹਣਾ ਹੈ [ਸੰਸ. ਕੱਛ] ਦੇਖੋ
ਹੇਠਾਂ ਪ੍ਰਯਾਜ ਅੰਕ ੫।
'ਚਾਹਿਆ।

ਤਿਸੇ ਨਿਹਾਰਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਛੇ। ॥ ੪ ॥
ਸੁਨਯੋ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ ਤਿਸ ਦਿਸ਼ਿ ਮਾਂਹੀ।
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨੰਦਨ ਰਹਿ ਤਾਂਹੀ।
ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਜਿਨ ਬੈਸ ਬਿਲੰਦੰ।
ਜੋਗ ਬ੍ਰਿਤੀ ਕੇ ਲੇਤਿ ਅਨੰਦੰ ॥ ੫ ॥
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚਹਯੋ - ਨਿਹਾਰੈਂ।
ਗਮਨੈਂ ਤਿਸ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਬਿਹਾਰੈਂ। -।
ਇਮ ਚਿਤ ਧਾਰਤਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
'ਤੂਰਨ ਤਯਾਰੀ ਕਰਿ ਅਸਵਾਰੀ' ॥ ੬ ॥
ਸੁਨਤਿ ਹੁਕਮ ਕੋ ਸਕਲ ਸੰਭਾਲੇ।
ਜੀਨ ਤੁਰੰਗਨ ਤਤਛਿਨ ਡਾਲੇ।
ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਹਯਨਿ ਅਰੋਹੇ।
ਸੈਨ ਸਹਤ ਸਤ ਚਾਰਹੁ ਸੋਹੇ ॥ ੭ ॥

'ਚੱਲ ਵਿਚਰੀਏ।

ਪਰਬਤ ਕੀ ਕਾਛਰ^੧ ਕਹੁ ਗਏ।

^੧ਕੱਛ, ਕਾਛਾਰ = ਨਦੀ, ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕੋਲ ਦੀ ਜ਼ਿਮੀਂ।
ਇਥੇ ਕਾਛੜ ਪਹਾੜ ਦੇ ਨਦੀ ਤੇ ਲਾਗਲੇ ਇਲਾਕੇ ਲਈ
ਵਰਤਿਆ ਹੈ।

ਕਿਤਿਕ ਅਖੇਰਨ ਖੇਲਤਿ ਭਏ।

ਬਹੁਰ ਜਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨੰਦ।

ਪਹੁੰਚੇ ਤਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ॥ ੮ ॥

ਉਤਰਿ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਲੇ ਸੁਤ ਚਾਰੀ।

ਸਿਰੀ ਚੰਦ ਦਰਸੇ ਤਪ ਧਾਰੀ।

ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਰ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।

ਪੁਨ ਕਰ ਜੋਰਿ ਸਮੁਖ ਆਸੀਨ ॥ ੯ ॥

ਪਰਮ ਬ੍ਰਿਧ ਜੋਗੇਸ਼ਰ ਹੇਰਾ।

ਸ੍ਰੀ ਬਾਬੇ ਸੁਤ ਕਹਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

‘ਕਹੁ ਪੁਰਖਾ! ਕੇਤਿਕ ਹੈਂ ਨੰਦ?’

ਤਬਿ ਬੋਲੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ॥ ੧੦ ॥

‘ਪੰਚ ਹੁਤੇ ਇਕ ਭਾ ਪਰਲੋਕਹਿ।

ਚਤਰ ਆਪ ਕੋ ਦਰਸ ਬਿਲੋਕਹਿ।’

ਕਹਯੋ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ‘ਇਕ ਹਮ ਦੇਹੋ।

ਅਪਰ ਆਪਨੇ ਸੰਗ ਰਖੇ ਹੋ’ ॥ ੧੧ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਸ੍ਰੀ ਹਰਗੋਵਿੰਦ।

ਬਡ ਸੁਤ ਅਰਪਯੋ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਾਇ ਨਵੀਨ।

ਢਿਗ ਬਿਠਾਇ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ

॥ ੧੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੁਤ ਭਯੋ ਪ੍ਰਸੰਨ^੧।

^੧ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਕੇ ਕਿਹਾ।

‘ਧਰਹੁ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਯਾਂ ਤੇ ਧੰਨ।

ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਲੀਨੋ ਪੂਰਬ ਤੁਮੈ।

ਟੋਪੀ ਰਹੀ ਹੁਤੀ ਇਹੁ ਸਮੈਂ ॥ ੧੩ ॥

ਸੋਪਿ^੧ ਲਈ ਤੁਮ ਜੁਤਿ ਬਡਿਆਈ।

^੧ਸੋ ਬੀ।

ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਤਿ ਤੁਮੈ ਬਨਿਆਈ।’

^੧ਤੁਹਾਡੇ (ਜੇਹੀ) ਕਰਨੀ ਤੁਸਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਇਮ ਕਹਿ ਟੋਪੀ ਸਿਰ ਤੇ ਲੀਨਿ।

ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਕੇ ਸਿਰ ਧਰਿ ਦੀਨਿ ॥ ੧੪ ॥

ਅਪਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਗੁਰ ਕੇ ਲਖਿ ਚਿੱਤਾ।

ਭਯੋ ਸੁ ਬਾਬੇ ਕੋ ਗੁਰਦਿੱਤਾ।

‘ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ’ ਹੋਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਿਤ ਵਿਚ ਜਾਣੇ ਤੇ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਬਾਬੇ (ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ) ਦੇ ਹੋਏ (ਲਖੇ)।

ਇਹੀ ਬਿਸ਼ੇਸ਼ਨ ਸਭਿ ਜਗ ਲਹੈ।

‘ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ’ ਕਹੈ[†] ॥ ੧੫ ॥

[†]ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਥਾਵੇਂ ਅਸਥਾਪਨ ਕਰਨੇ ਲਈ ਕੋਈ ਯੋਗ ਪੁਰਸ਼ ਨਹੀਂ ਲੱਭਾ, ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਘਰ ਹੀ ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਸਮਝਕੇ ਬੇਟਾ ਮੰਗਿਆ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਅਪਣਾਂ ਟਿੱਕਾ ਪੁੱਤਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੋ ਸਿੱਟੇ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ, ਇਕ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸੁਤ ਤੇ ਗੁਰੂ ਮਤ ਤੇ ਤੁਰਨ ਵਾਲਾ ਹੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ, ਕੇਵਲ ਅਤੀਤ ਰਹਿਣਾਂ ਇਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਪਣਾਂ ਸੁਭਾਵ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੀ ਚਾਹੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨਾਲ ਖੁਣਸੇ ਸੇ, ਪਰ ਗੁਰਗਾਦੀ ਨੂੰ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੀ ਗਾਦੀ ਸਮਝ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਮੰਨਦੇ ਸਨ। ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਤੇ ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਜਾਣਦੇ ਸੀ, ਅਰ ਕੋਈ ਵਿਖੇਵਾਂ ਮਤ ਭੇਦ ਯਾ ਦ੍ਰਿਖ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਥਾਵੇਂ ਗੁਰੂ ਸੁਤ ਹੀ ਲੈਕੇ ਸਥਾਪਨ ਕੀਤਾ, ਇਥੋਂ ਤਾਈਂ ਕਿ ਆਪ ਅਤੀਤ ਸੇ ਤੇ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਸੇ, ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਅਰ ਉਸ ਤੋਂ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਨਹੀਂ ਤਜਵਾਇਆ। ਅੱਗੋਂ ਉਦਾਸੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾ ਬਾਬੇ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਤੋਂ ਹੀ ਤੁਰੀ ਹੈ। ਧੂਇਆਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੇਲੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਇਸ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੈ ਕਿ ਉਦਾਸੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾ ਤੇ ਸਿੱਖ ਕੌਮ ਦਾ ਵਿਖੇਵਾਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਨਿਧਿ ਸਿੱਧਿ ਤਪ ਬਲ ਤੇ ਭਰੀ।

ਟੋਪੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਸਿਰ ਧਰੀ।

ਕੇਤਿਕ ਦਯੋਸ ਰਹੇ ਤਿਨ ਪਾਸ।

ਸੁਨੇ ਭਨੇ ਬਚ ਬਿਬਿਧ ਬਿਲਾਸ ॥ ੧੬ ॥

ਚਢੇ ਬੰਦਨਾ ਕਰਿ ਚਲਿ ਆਏ।

ਸਤੱਦ੍ਰਵ ਤਟ ਕੇ ਬਲ ਦਿਖਰਾਏ।

ਬਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਮੁਝਾਯੋ ਤਬੈ।

‘ਨਿਜ ਪੁਰਿ ਕਰਹੁ ਬਸਾਵਨਿ ਅਬੈ’

॥ ੧੭ ॥

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਚਲਿ ਪੁਨ ਆਏ।

ਬਸਿ ਕਰਿ ਕੇਤਿਕ ਦਯੋਸ ਬਿਤਾਏ।

ਜੇਸ਼ਟ ਪੁੱਤ੍ਰ ਰਿਦੈ ਬਹੁ ਪਯਾਰੇ।

ਸਨੇ ਸਨੇਹੁ ਸਰੀਰ ਨਿਹਾਰੇ। ॥ ੧੮ ॥

[†]ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ (ਪੁੱਤ੍ਰ ਦੇ) ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਨ।

ਲਖੀ ਭਵਿੱਖਯਤ ਗਤਿ ਚਿਤ ਮਾਹੂੰ।

ਹੋਨਹਾਰ ਨਹਿ ਮਿਟੈ ਕਦਾਹੂੰ।

ਸੁਤ ਤੇ ਨਗਰ ਬਸਾਵਨਿ ਚਾਹਾ।

ਜਥਾ ਗੁਰਨਾ ਪੁਰਿ ਰਦੇ ਉਮਾਹਾ ॥ ੧੯ ॥

[†]ਪਹਿਲੇ) ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ ਬਿਠਾਏ।

ਨੰਮ੍ਰਿ ਹੋਇ ਬਿਰ ਭੇ ਸੁਖ ਪਾਏ।

ਕਹਤਿ ਭਏ ‘ਅਬਿ ਕਾਰਜ ਕਰੋ।

ਸੈਲਨ ਦਿਸਿ ਸਤੱਦ੍ਰਵ ਕੋ ਤਰੋ ॥ ੨੦ ॥

ਕੇਤਿਕ ਪਰੇ ਅਪਰ ਗਿਰ ਅਹੈ।
ਬੁਢਣਸਾਹੁ ਸੰਤ ਇਕ ਰਹੈ।
ਕਰਤਿ ਪ੍ਰਤੀਖਨ ਧਾਰਤਿ ਧਯਾਨਾ।
ਤੁਮ ਕੋ ਮਿਲਯੋ ਚਹੈ ਤਿਸ ਥਾਨਾ’

॥ ੨੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਸੁਨਿ ਕਰ ਜੋਰੇ।
‘ਕਿਮ ਬੈਠਯੋ ਮੇਲਾ ਕਿਮ ਲੋਰੇ?’
ਕਹੈ ਕਹਾਂ ਮੈਂ ਤਿਸ ਕੋ ਜਾਇ।
ਕੋ ਕਾਰਜ ਮਿਲਿਬੇ ਹੁਇ ਜਾਇ ॥ ੨੨ ॥
ਦਯਾ ਸਿੰਧੁ ! ਸਭਿ ਭੇਤ ਬਤਾਵਹੁ।
ਹੋਇ ਗੁਹਯ ਭੀ ਤਉ ਸੁਨਾਵਹੁ।’
ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਉਚਰਨਿ ਲਾਗੇ।
‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਪਹੁੰਚੇ ਤਹਿ ਆਗੇ ॥ ੨੩ ॥

ਰਹਤਿ ਹੁਤੋ ਤਹਿ ਬੁਢਣ ਸਾਹੂ।
ਅਜਾ’ ਦੋਇ ਰਾਖਤਿ ਨਿਤ ਪਾਹੂ।
ਤਿਨ ਪਯਾ’ ਪਾਨਿ ਕਰਤਿ ਸੋ ਰਹੈ।
ਤਪ ਮਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਗੁਨ ਕਹੈ ॥ ੨੪ ॥

‘ਬੱਕਰੀਆਂ।

‘ਦੁੱਧ।

ਬਾਲਾ ਮਰਦਾਨਾ ਸੰਗਿ ਦੋਇ।
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਦੇਖਤਿ ਭਾ ਸੋਇ।
ਲਖੇ ਸੰਤ ਸੇਵਨਿ ਕਰਿ ਚਾਹੂ।
ਅਜਾ ਦੁਗਧ ਆਨਤਿ ਭਾ ਪਾਹੂ ॥ ੨੫ ॥
-ਮੈਂ ਬੈਠਯੋ ਤੁਮ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਏ।
ਉਚਿਤ ਸੇਵ ਕੇ ਯੋਂ ਲਖਿ ਪਾਏ।
ਯਾਂ ਤੇ ਦੁਗਧ ਧਰਯੋ ਇਹ ਆਨਿ।
ਅਚਹੁ ਸੰਤ ਜੀ ਰੁਚਿ ਕੋ ਠਾਨਿ- ॥ ੨੬ ॥
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੁਨਿ ਬੂਝਨਿ ਕੀਨਿ।
-ਤਪ ਕੋ ਤਪਤਿ ਸਫਲ ਭੀ ਚੀਨ’ ?

‘ਤੂੰ ਤਪ ਨੂੰ ਤਪਦਾ ਹੈਂ ਕੀ ਇਸਦੀ ਸਫਲਤਾ ਬੀ ਦੇਖੀ ਹੈ?’

ਉਪਜੀ ਸ਼ਾਂਤਿ ਕਿ ਨਹਿ ਮਨ ਮਾਂਹੀ?
ਜਤਨ ਅਨੇਕ ਕਰਤਿ ਹਿਤ ਜਾਂਹੀ’- ‘ਜਿਸ ਵਾਸਤੇ।

॥ ੨੭ ॥

ਸੁਨਿ ਉਚੇ ਬਚ ਬੁਢਣ ਸਾਹੂ।

-ਤੁਮਰੋ ਨਾਮ ਸੁਨਿਨਿ ਚਿਤ ਚਾਹੂ-।

ਗੁਰ ਰੁਖ ਲਖਯੋ ਭਨੈ ਮਰਦਾਨਾ।

-ਇਹੁ ਜਗ ਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜਾਨਾ

॥੨੮॥

ਜਿਸ ਕੋ ਚਾਹਤਿ ਕੁਛ ਉਪਦੇਸ਼ਾ।

¹ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਨਾ।

ਤਿਸ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਜਾਤਿ ਜਗਤੇਸ਼ਾ-।

ਸੁਨਤਿ ਨਾਮ ਪਾਇਨ ਪਰ ਪਰਿਓ।

ਕਹਯੋ ਕਿ -ਮੁਹਿ ਨਿਹਾਲ ਅਬਿ ਕਰਿਓ

॥੨੯॥

ਸੁਨਤਿ ਹੁਤੋ ਜਸੁ ਰਾਵਰ ਕੇਰਾ।

ਮਿਲਿਬੇ ਚਾਹਤਿ ਰਹਤਿ ਚਿਤ ਮੇਰਾ।

ਮਨ ਕੀ ਜਾਨਿ ਆਨਿ ਅਬਿ ਮਿਲੇ।

ਕਰੇ ਅਧਿਕ ਤਪ ਸੇ ਫਲ ਫਲੇ ॥੩੦॥

ਅਬਿ ਮਮ ਹੋਇ ਗਯੋ ਕਲਿਆਨ।

ਦਰਸਨ ਦੀਨਸਿ ਦਯਾ ਨਿਧਾਨ-।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਤਬਿ ਬਿਨੈ ਬਖਾਨੀ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਬੋਲੇ ਸੁਭ ਬਾਨੀ ॥੩੧॥

-ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹੁ ਲਿਵਲਾਈ।

ਤਨ ਹੰਤਾ ਕਹੁ ਦੇਹੁ ਉਠਾਈ।

ਮਨ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਸੰਬੰਧ ਜਿ ਹੋਨਾ।

ਇਹ ਬੰਧਨ ਜਾਨਹੁ ਦੁਖ ਜੋਨਾ¹ ॥੩੨॥

¹ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ, (ਅ) ਜੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਮਨ ਠਹਿਰਾਵਹੁ ਰਿਦੈ ਮਝਾਰ।

ਨਹਿ ਸਬੰਧ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਸੰਗਿ ਧਾਰਿ¹।

¹ਮਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਇੰਦ੍ਰਿਯਾਂ ਨਾਲ ਨਾ ਧਾਰੇ।

ਕੂਰਮ ਸਮ ਇਕਠੋ ਹੁਇ ਰਹੈ¹।

¹ਕਛੂ ਵਾਂਙੂ (ਮਨ) ਇਕੱਠਾ ਹੋਯਾ ਰਹੇ।

ਨਹੀਂ ਉਬਤ ਇੰਦ੍ਰਿਯ ਸੰਗ ਲਹੈ¹ ॥੩੩॥

¹ਇੰਦ੍ਰਿਯਾਂ ਦਾ ਸੰਗ ਲੈਕੇ ਉਥਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਤਿਸ ਕੋ ਮੁਕਤਿ ਰੂਪ ਪਹਿਚਾਨ।

ਇਤੋ ਭੇਦ ਲਖਿ ਸਾਧਹੁ ਧਯਾਨ-।

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਬ੍ਰਿਤੀ ਟਿਕਾਈ।

ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਇ ॥੩੪॥

ਜਬਿ ਬੈਠੇ ਜੁਗ ਜਾਮ ਬਿਤਾਏ।

ਬਾਲੇ ਕਹਿ ਕਰਿ ਲੀਨਿ ਜਗਾਏ।

ਜਬਿ ਸੁਧ ਭਈ ਚਰਨ ਗੁਰ ਗਹੇ।

-ਰਾਖਹੁ ਸੰਗ ਜੋਰਿ ਕਰ ਕਹੇ ॥ ੩੫ ॥

-ਤੁਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਮਨ ਟਿਕਿ ਗਇਓ।

ਤਨਕ ਭੇਦ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਪਇਓ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਚਨ ਸੁਨੇ, ਬਿਖ ਵੈਤ।

^੧ਵਿਹੁ ਰੂਪ ਵੈਤ।

ਦੂਰ ਕਰੀ ਬਡ ਸੰਕਟ ਹੇਤੁ ॥ ੩੬ ॥

ਤਜਾਗਯੋ ਜਾਇ ਨ ਸੰਗ ਤੁਮਾਰਾ-।

ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।

-ਅਬਿ ਤੁਵ ਕਾਜ ਗਯੋ ਸਭਿ ਹੋਇ।

ਬੈਠਹੁ ਮਨ ਸਤਿਨਾਮ ਪਰੋਇ ॥ ੩੭ ॥

ਅਧਿਕ ਆਰਬਲ ਤੇਰੀ ਅਹੈ।

ਚਿਰੰਕਾਲ ਹਮ ਪਾਛੈ ਰਹੈ।

ਤਬਿ ਲੋ ਛਠਮ ਸਰੂਪ ਹਮਾਰੇ।

ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਤਨ ਹੋਇ ਤਿਹਾਰੇ- ॥ ੩੮ ॥

ਇਮ ਸੁਨਿ ਬਿਸਮਯੋ ਬੂਝਨ ਲਾਗਾ।

-ਮੈਂ ਕਿਮ ਲਖੋਂ ਧਰੇ ਅਨੁਰਾਗਾ? -।

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਪਤੇ ਬਤਾਏ।

-ਰਹਹੁ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਦੇਉਂ ਸੁਨਾਏ ॥ ੩੯ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਗੁਰ ਸੁਤ ਹੋਇ।

ਤੋ ਕਹੁ ਆਨਿ ਮਿਲੈ ਜਬਿ ਸੋਇ।

ਨਗਰ ਬਸਾਵੈ ਸੋ ਤਬਿ ਜਾਨਹੁ।

ਤਬਿ ਲੋ ਸਿਮਰਿ ਧਯਾਨ ਕੋ ਠਾਨਹੁ

॥ ੪੦ ॥

ਨਿਤ ਮਨ ਬਿਰਤਾ ਕੋ ਸਿਧ ਕਰੀਅਹਿ।

ਪਰੇ ਵੈਤ ਕੇ ਬੰਧਨ ਹਰੀਅਹਿ-।

ਇਮ ਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ।

ਤਬਿ ਕੋ ਤਹਾਂ ਧਯਾਨ ਸੋ ਠਾਨੇ ॥ ੪੧ ॥

ਗੁਰ ਗੁਰ ਸਿਮਰਤ ਕਰਤਿ ਉਡੀਕਾ।

ਭਯੋ ਮਹਾਂ ਸੁਧਿ ਜਿਸ ਉਰ ਨੀਕਾ।

ਤਿਸ ਕੋ ਮਿਲਹੁ ਕਰਹੁ ਪੁਨ ਡੇਰਾ।

ਨਗਰ ਬਸਾਵਹੁ ਆਪਨ ਕੇਰਾ ॥ ੪੨ ॥

ਜਥਾ ਰਚੇ ਪੁਰਿ ਬਡੇ ਹਮਾਰੇ।

ਤਿਮ ਤੁਮ ਰਚਹੁ ਅਪਨ ਪੁਰਿ ਭਾਰੇ।

ਹਮਰੇ ਹੋਵਤਿ ਹੀ ਰਚਿ ਲੀਜਹਿ।
ਕੇਤਿਕ ਬਾਸ ਅਪਨ ਤਹਿ ਕੀਜਹਿ
॥ ੪੩ ॥

ਪੁਨ ਤੁਵ ਸੰਤਤਿ ਗਾਦੀ ਲੇਹਿ।
ਬਸਹਿ ਕਾਲ ਚਿਰ ਸਹਤ ਸਨੇਹ।
ਇਸ ਕਾਰਜ ਹਿਤ ਗਮਨ ਕਰੀਜੈ।
ਅਬਿ ਸੁਭ ਸਮੇ ਨਗਰ ਰਚਿ ਲੀਜੈ’
॥ ੪੪ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸੁਨਿ ਬਿਧਿ ਸਾਰੀ।
ਹਰਖਤਿ ਤੁਰਤ ਕਰੀ ਤਬਿ ਤਜਾਰੀ।
ਧਨ ਗਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਲੀਨਿ।
ਤੀਨ ਮਾਤ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ ॥ ੪੫ ॥
ਪੁਨ ਦਰਬਾਰ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਫਿਰਿ ਕੈ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਅਭਿਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕੈ।
ਚਢਿ ਗਮਨਯੋ ਸਭਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਗਾਏ।
ਨੱਤੀ ਸਜੰਦਨ ਚਢੀ ਚਲਾਏ ॥ ੪੬ ॥
ਧੀਰ ਮੱਲ ਕੋ ਲੀਨੇ ਗੋਦ।
ਅਧਿਕ ਦੁਲਾਰਤਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਮੋਦ।
ਤੀਨ ਨਿਸਾ ਬਸਿ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ।
ਸੰਗ ਮਸੰਦ ਦਾਸ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੪੭ ॥
ਡੇਰਾ ਕੀਨਿ ਸੈਲ ਕੇ ਤੀਰ।
ਤੰਬੂ ਤਾਨ ਥਿਰੇ ਬਰ ਬੀਰ।
ਇਕ ਦੁਇ ਦਿਵਸ ਪ੍ਰਮੁਦਤਿ ਗੁਜਾਰੇ।
ਪੁਰਿ ਹਿਤ ਖੋਜਹਿ ਥਾਨ ਨਿਹਾਰੇ
॥ ੪੮ ॥

ਊਪਰ ਪਰਬਤ ਕੇ ਤਬਿ ਗਏ।
ਬੁੱਢਣਸਾਹ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ।
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਬਚ ਸਿਮਰਤਿ ਸੋਈ।
-ਗੁਰ ਸੁਤ ਆਇ ਦੁਗਧ ਲੇ ਜੋਈ।
॥ ੪੯ ॥

‘ਦੇਖੋ।

‘ਆਕੇ ਜੋ ਦੁੱਧ (ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ) ਲਏ।

ਬ੍ਰਿਧ ਮਹਾਂ ਤਨ ਕੋ ਤਬਿ ਤਜਾਰੋਂ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੇ ਦਰਸਨ ਅਨੁਰਾਗੋਂ-।

ਘੋਰੇ ਪਰ ਹੂੰ ਕੈ ਅਸਵਾਰ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਚਢੇ ਪਹਾਰ ॥ ੫੦ ॥
 ਕੁਛਕ ਪਰੇ ਕਾਨਨ ਕੋ ਹੇਰਾ।
 ਅਜਾ^੧ ਚਰਾਵਤਿ ਸ਼ੇਰ ਬਡੇਰਾ।
 ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਪਰੇ ਤਬਿ^੨ ਬੈਸਾ।
 ਤਪ ਮੂਰਤਿ ਧਾਰੀ ਹੁਇ ਜੈਸਾ ॥ ੫੧ ॥
 ਪਰਮ ਬ੍ਰਿੱਧ ਜਰਜਰੀ ਸ਼ਰੀਰ।
 ਪਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਕਹਿ ਧੀਰ।
 ‘ਉਠਹੁ ਸੰਤ ਜੀ ! ਪੈ’ ਮੁਝ ਦੀਜੈ।
 ਗੁਰ ਸੁਤ ਅਹੋਂ ਛੁਧਤਿ ਲਖਿ ਲੀਜੈ’
 ॥ ੫੨ ॥

^੧ਬੱਕਰੀਆਂ।^੨ਪਾ:-ਪਰਬਤ ਪਰ।^੩ਦੁੱਧ।

ਬਾਨੀ ਸੁਨਤਿ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦੇ।
 ਉਠਿ ਤੂਰਨ ਹੀ ਜੁਗ ਪਦ ਬੰਦੇ।
 ਗਹਿ ਰਕਾਬ ਕੋ ਤਰੇ ਉਤਾਰੇ।
 ਬੈਠਾਰੇ ਤ੍ਰਿਣ ਛਿਤ ਕੁਛ ਡਾਰੇ ॥ ੫੩ ॥
 ਆਨਿ ਅਜਾ ਕੋ ਦੁਗਧ ਪਿਲਾਯੋ।
 ਪੂਰਬ ਕੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਭਿ ਗਾਯੋ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕਹਯੋ।
 ‘ਨਗਰ ਬਸਾਵਨਿ ਕੋ ਹਮ ਚਹਯੋ ॥ ੫੪ ॥
 ਕਹਾਂ ਰਚਹਿ ਸੋ ਦੇਹੁ ਬਤਾਈ ?
 ਕੁਛ ਆਗਲ ਸੁਧਿ ਕਹੋ ਬੁਝਾਈ।
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਮੇਲੀ ਅਹੇ।
 ਚਿਰੰਕਾਲ ਤਪ ਤਾਪਤਿ ਰਹੇ’ ॥ ੫੫ ॥
 ਸੁਨਿ ਬੋਲਯੋ ਤਬਿ ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹੁ।
 ‘ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਯੋ ਸਕਲ ਤੁਮ ਪਾਹੂ।
 ਕੁਛਕ ਅਹੈ ਮੋ ਤੇ ਸੁਨਿ ਲੀਜੈ।
 ਇਸ ਗਿਰ ਨਿਕਟਿ ਨਗਰ ਕੋ ਕੀਜੈ
 ॥ ੫੬ ॥
 ਇਹਾਂ ਨਿਵਾਸ ਤੁਮਾਰੋ ਹੋਏ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਸੰਗ ਆਇ ਸਭਿ ਕੋਇ।
 ਕਰਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮ^੧ ਪਹੂਚਹਿ ਇਹਾਂ।
 ਹੋਹਿ ਤੁਰਕ ਸੰਘਾਰਨ ਮਹਾਂ ॥ ੫੭ ॥

^੧ਜੰਗ ਕਰਕੇ।

ਤਨ ਤਜਿ ਗੁਰ ਪਰਲੋਕ ਪਧਾਰੈਂ।
 ਤੁਮਰੋ ਸੁਤ ਬਹੁ ਸੁਜਸੁ ਬਿਥਾਰੈ।
 ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬਾਸਹਿਗੇ ਚਿਰਕਾਲ।
 ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਬਿਸਤਰਹਿ ਬਿਸਾਲ ॥ ੫੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਬਚ ਸਿਮਰਨ ਧਰੋਂ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਦਰਸਨ ਕਰੋਂ।
 ਗੁਰ ਕਰੁਨਾ ਤੇ ਕੀਨਿ ਕਮਾਈ।
 ਨਿਕਟਿ ਪਹੁਚੋਂ ਚਰਨ ਮਨਾਈ' ॥ ੫੯ ॥

'ਮੈਂ' ਕਮਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਇਮ ਕਹਿ ਰਹਜੇ ਮੌਨ ਕੋ ਠਾਨਿ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਕਾਨ।
 ਉਤਰੇ ਗਿਰ ਤੇ ਤਬਿ ਚਲਿ ਆਇ।
 ਲਗੇ ਬਿਲੋਕਨਿ ਥਾਨ ਸੁਹਾਇ ॥ ੬੦ ॥
 ਕਾਰੀਗਰ ਮਜੂਰ ਬੁਲਿਵਾਏ।
 ਸੱਤਿਨਾਮ ਕਹਿ ਗੁਰੂ ਮਨਾਏ।
 ਬਾਂਟਯੋ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਹੁ ਮਿਸ਼ਟਾਨ।
 ਟੱਕ ਲਗਾਯੋ ਅਪਨੇ ਪਾਨ ॥ ੬੧ ॥

ਰਚਨ ਲਗੇ ਕਾਰੀਗਰ ਘਨੇ।
 ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਿਰ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਚਿਨੇ।
 ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੇ ਗਨ ਲੋਕ ਬਸਾਏ।
 ਗੁਰਪੁਰਿ ਜਾਨਿ ਭਏ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੬੨ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸਭਿ ਸੁਖ ਦੈ ਕੈ।
 ਨਰ ਸਕੇਲਿ ਕਰਿ ਤਹਾਂ ਬਸੈ ਕੈ।
 ਬਸੇ ਆਪ ਭੀ ਬਹੁ ਸੁਖ ਪਾਇ।
 ਸਭਿ ਕੀ ਸੁਧਿ ਸੰਭਾਰਿ ਚਿਤ ਲਾਇ
 ॥ ੬੩ ॥

ਧਰੇ ਗਰਭ ਨੱਤੀ ਬਡਭਾਗਨ।
 ਬਸਹਿ ਸਦਾ ਪਤਿ ਕੀ ਅਨੁਰਾਗਨ।
 ਪਾਤਸ਼ਾਹਿ ਸਪਤਮੇ' ਪ੍ਰਸੂਤ।

'ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਏ ਜੀ।

ਬਧਤਿ ਚੰਦ ਸਮ ਗਰਭ ਸਪੂਤ' ॥ ੬੪ ॥

'ਪਵਿੱਤ੍ਰਤਾ ਵਾਲਾ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਬੁੱਢਣਸ਼ਾਹ ਮਿਲਣ ਔ ਨਗਰ
 ਬਸਾਵਣ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਨਵਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੯ ॥

੧੦. [ਵਡਾਲੀ ਸੂਰ ਮਾਰਿਆ]

੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੧

ਦੋਹਰਾ:

ਧਾਰਜੋ ਗਰਭ ਸਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ, ਬਧਜੋ ਸੁ ਅਧਿਕ
ਅਨੰਦ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਚਿਤ ਵਿਖੈ, ਚਿਤਵਜੋ -
ਅਬਿ ਹੁਇ ਨੰਦ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਸ ਨਮਿੱਤ ਕਰਿ ਨਗਰ ਬਸਾਯਹੁ।
'ਗੁਰੁ ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ' ਨਾਮ ਅਲਾਯਹੁ।

'ਗੁਰਕੀਰਤ ਪੁਰ' ਨਾਮ ਧਰਿਆ ਭਾਵ ਗੁਰ ਦੇ ਜਸ
ਵਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ।

ਮਨ ਮਹਿ ਇਹੀ ਮਨੋਰਥ ਰਾਖਾ।
ਇਸੀ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹਿਤ ਰਚਿ ਪੁਰਿ ਕਾਂਖਾ^{੧੧} -
॥ ੨ ॥

^੧ਇੱਛਾ ਧਾਰਕੇ। ^੨ਭਾਵ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਹੋਣਹਾਰ ਦਾ ਪਤਾ
ਸੀ ਕਿ ਗੁਰ ਗਾਦੀ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਹੁਣ ਇਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗ੍ਰਿਹ
ਜਨਮੇਗਾ। (ਅ) ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਵਾਸਤੇ
ਨਗਰ ਬਨਾਉਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਦੇਖੋ ਅੰਸੂ ੯ ਦਾ
ਅੰਕ ੧੯।

ਸੁਖ ਕੇ ਸਹਤ ਬਸੇ, ਦਿਨ ਟਾਰੇ।
ਖਿਲਹਿ ਅਖੇਰ ਹੋਹਿ ਅਸਵਾਰੇ।
ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਚਢਿ ਬਿਚਰਹਿ ਬਾਹਰ।
ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਬਸਜੋ ਨਗਰ ਭਾ ਜ਼ਾਹਰ
॥ ੩ ॥

ਉਤ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੀ ਗਾਥਾ।
ਸੁਨਹੁ ਸੰਤ ਸਿਖ ਪ੍ਰੀਤੀ ਸਾਥਾ।
ਸੁਭਟਨ ਬ੍ਰਿੰਦ ਸਕੇਲਨਿ ਕਰੈਂ।
ਆਯੁਧ ਵਿੰਦਯਾ ਮਹਿ ਹਿਤ ਧਰੈਂ ॥ ੪ ॥
ਛੋਰਹਿ ਬਾਨ ਤੁਫੰਗਨ ਭਰਿ ਭਰਿ।
ਹਤਹਿ ਨਿਸ਼ਾਨੈਂ ਆਗੈ ਧਰਿ ਧਰਿ।
ਕਬਹੁ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿੰਤ ਕੋ ਕਰੈਂ।
ਮ੍ਰਿਗਨ ਉਧਾਰੈਂ ਪ੍ਰਾਨ ਜਿ ਹਰੈਂ ॥ ੫ ॥
ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਤੇ ਆਵਹਿ।
ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਗੁਰ ਤੇ ਬਰ ਪਾਵਹਿ।
ਕੀਰਤਿ ਕਿਧੋਂ ਮਾਲਤੀ ਫੂਲੀ।
ਪੰਕਤਿ ਕਿਧੋਂ ਮਰਾਲਨ ਭੂਲੀ ॥ ੬ ॥

ਕਿਧੋਂ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ ਜਗਤ ਬਿਥਾਰੀ।	
ਪਾਰਦ ਸਮ ਉਚਰਹਿ ਨਰ ਨਾਰੀ।	
ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮਹਿ ਜਹਿ ਕਹਾਂ ਸੁਹੇਲੀ।	'ਸੁਖਦਾਇਕ।
ਰਾਇਬੇਲਾ ਕੈ ਖਿਰੀ ਚੰਬੇਲੀ ॥ ੭ ॥	'ਰਵੇਲ।
ਜੋਧਾ ਗੁਰੂ ਮਹਾਂ ਉਪਕਾਰੀ।	
ਰਿਦੈ ਗਯਾਨ ਘਨਾ ਸਦ ਇਕਸਾਰੀ।	'ਇਕਰਸ ਗਿਆਨ।
ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਸਗਲ ਜਹਾਨ।	
ਤੁਰਤ ਸਹਾਇਕ ਹੁਹਿ ਸੁਖਦਾਨ ॥ ੮ ॥	
ਅਨਿਕ ਕਾਮਨਾ ਹਲਤਿ ਮਝਾਰੀ।	'ਇਸ ਲੋਕ ਵਿਚ।
ਪੁਰਵਹਿ ਸਿੱਖਨਿ ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਰੀ।	'ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਮਨਾਂ ਪੂਰਦੇ ਹਨ (ਆਪਣਾ) ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਲਕੇ।
ਪਲਤਾ ਬਿਖੈ ਨਿਜ ਸੇਵਕ ਸਾਰੇ।	'ਪ੍ਰਲੋਕ।
ਜਮ ਪੀਰਾ ਤੇ ਲੇਤਿ ਉਬਾਰੇ ॥ ੯ ॥	
ਜਾਨਹਿ ਜਗ ਮਹਿ ਪੀਰ ਅਨੇਕ।	
ਗੁਰ ਬਡ ਸਮਰਥ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕ।	'ਜਗਤ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪੀਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਸਮਰਥ ਤੇ ਗਿਆਨ ਸਾਗਰ ਜਾਣਦੇ ਹਨ।
ਸਿੱਧ ਤਪੇ ਪੰਡਿਤ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ।	
ਪ੍ਰਭੂ ਮਾਰਗ ਕੇ ਜੇ ਹਿਤਕਾਰੀ ॥ ੧੦ ॥	
ਨਾਨਾ ਬਿਧਿ ਜੇ ਸ਼ਕਤਿ ਧਰੈਯਾ।	
ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਚਹਤਿ ਸਹੈਯਾ।	'ਸਹਾਇਤਾ।
ਸ਼ਰਨੀ ਪਰਜੋ ਆਨਿ ਕਰਿ ਜੋਊ।	
ਦੁਹਿ ਲੋਕਨਿ ਸੁਖ ਪਾਵਤਿ ਸੋਊ ॥ ੧੧ ॥	
ਬਖਸ਼ੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਅਨੇਕ।	
ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰ ਦੀਨਿ ਬਿਬੇਕ।	
ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਤੇ ਗਯਾਨ ਜਿ ਲਹੇ।	
ਇਨਹੁ ਬਿਖੇ ਜੀਵਤਿ ਜੇ ਰਹੇ ॥ ੧੨ ॥	
ਸਭਿ ਆਵਹਿ ਗੁਰ ਕੇ ਦਰਬਾਰ।	
ਦਰਸਨ ਪਰਸਿ ਲਹੈਂ ਸੁਖਸਾਰ।	
ਕੇਤਿਕ ਗੁਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਰਹੰਤੇ।	
ਕੇਚਤਿ ਘਰ ਦੇਸ਼ਨਿ ਬਿਚਰੰਤੇ ॥ ੧੩ ॥	
ਸਿੱਖਯ ਬਨਾਵਹਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਜਾਇ।	
ਬਿਸਥਾਰਹਿ ਸਿੱਖੀ ਸਭਿ ਥਾਇ।	
ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਭਗਤੁ ਆਦਿਕ।	

ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ ਕਰਹਿ ਸਿਖ ਸਾਦਿਕ।¹ 'ਸਿਦਕ ਵਾਲੇ, ਸੱਚੇ।

॥ ੧੪ ॥

ਇਮ ਗੁਰ ਸਿੱਖਜਨਿ ਕੇ ਬਹੁ ਸਿੱਖ।

ਹੋਹਿ ਲਖਹਿ ਸਭਿ ਭੂਤ ਭਵਿੱਖ।

ਸਾਹਿਬ ਭਾਨਾ ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਰਹੈ।

ਸੇਵਤਿ, ਬਾਕ ਸੁਨੈ ਅਰੁ ਕਹੈ ॥ ੧੫ ॥

ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸੰਦ ਬਿਲੰਦ ਅਨੰਦਤਿ।

ਧਨ ਕੋ ਆਨਿ ਗੁਰੂ ਪਦ ਬੰਦਤਿ।

ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਬਹੁ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ।

ਚਲੀ ਆਇ ਕੁਛ ਵਾਰ ਨ ਪਾਰ ॥ ੧੬ ॥

ਤਿਮ ਹੀ ਖਰਚ ਹਮੇਸ਼ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੁ।

ਕਾਰ ਚਲਾਇੰ ਮਸੰਦ ਅਸ਼ੇਸ਼ੁ।

ਕਰਹਿ ਤੁਰੰਗ ਖਰੀਦਨ ਭਾਰੇ।

ਬਰਤਹਿ ਦੇਗ ਅਚਹਿ ਨਰ ਸਾਰੇ ॥ ੧੭ ॥

ਜਗ ਮਹਿ ਦੋਨਹੁ ਵਸਤੂ ਸਾਰ।

ਦੇਗ ਰੁ ਤੇਗ ਕਰਨਿ ਜੈਕਾਰ।

ਸੋ ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਭਈ ਉਦਾਰ।

ਜਿਹ ਪਿਖਿ ਬਿਸਮ ਰਹਯੋ ਜਗ ਸਾਰਾ

॥ ੧੮ ॥

ਇਕ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਚਢੇ ਸ਼ਿਕਾਰ।

ਭਏ ਸੰਗ ਤਬਿ ਸੁਭਟ ਹਜ਼ਾਰ।

ਬਿਧੀਆ, ਜੇਠਾ, ਸਾਹਿਬ ਭਾਨਾ।

ਸਾਧੂ ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਪਯਾਨਾ ॥ ੧੯ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸਭਿ ਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ।

ਚਲੇ ਕੁਦਾਵਤਿ ਚਪਲ ਤੁਰੰਗ।

ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੁਤੀ ਬਿਚਰੇ ਉਦਿਆਨ।

ਜਬਿ ਲੋ ਘਾਮ ਨ ਭਯੋ ਮਹਾਨ ॥ ੨੦ ॥

ਹਨੇ ਸਸੇ ਸੂਕਰ ਉਠਿਵਾਏ।

ਗ੍ਰਾਮ ਵਡਾਲੀ ਕੋ ਚਲਿ ਆਏ।

ਜਾਨਿ ਤਪਤ ਕੋ ਉਤਰ ਪਰੇ ਹੈਂ।

ਨਾਨਾ ਭਾਂਤਿ ਅਹਾਰ ਕਰੇ ਹੈਂ ॥ ੨੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜਨਮ ਸਥਾਨ।

ਜਿਸ ਦੇਖਨਿ ਤੇ ਪੁੰਨ ਮਹਾਨ।
 ਗਏ ਸਕਲ ਹੀ ਦਰਸਨ ਕਰਿਬੇ।
 ਬੰਦਨ ਕਰਹਿ ਭਾਉ ਵਡ ਧਰਿਬੇ ॥ ੨੨ ॥
 ਭਾਨਾ, ਸਾਧੂ ਆਦਿਕ ਜਾਇ।
 ਭਈ ਭੀਰ ਪਿਖਿ ਆਨੰਦ ਪਾਇ।
 ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਇ ਗੁਰੂ ਤਬਿ ਕਹੇ।
 ‘ਇਹ ਠਾਂ ਜਨਮ ਸੁ ਖੇਲਤਿ ਰਹੇ
 ॥ ੨੩ ॥

ਰਿੰਕਮਾਣ ਹੁਇ ਅਜਰ ਬਿਹਾਰੇ।
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਪਗ ਬਲ ਧਾਰੇ।’
 ਸੁਨਿ ਭਾਨੇ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਜਿਮ ਬ੍ਰਿਜ ਬਿਚਰੇ ਪਾਵਨ ਥਾਨਾ
 ॥ ੨੪ ॥

‘ਵੇਹੜੇ ਵਿੱਚ ਰਿੜ੍ਹਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਾਂ।

ਤਥਾ ਭੂਮਿਕਾ ਇਹੀ ਸੁਹਾਵੈ।
 ਦਰਸਨ ਤੇ ਅਘ ਓਘ ਨਸਾਵੈਂ।’
 ਤਹਾਂ ਟਿਕੇ ਕੀਨਸਿ ਬਿਸਰਾਮੂ।
 ਜਬਿ ਦਿਨ ਰਹਯੋ ਸਵਾ ਇਕ ਜਾਮੂ
 ॥ ੨੫ ॥

ਕੂਪ ਛਿਹਰਠੇ ਕੋ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਭੰਗ ਪਾਨ ਕਰਿ ਸੋਚਨ ਕਿਏ।

‘ਪਾ:-ਅਚ ਸਖਾ ਸਭਿ। ਭੰਗ ਪੀਣਾ ਅਸੀਂ ਪਿੱਛੇ ਦੱਸ
 ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ ਤਦੋਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਟੁਰਿਆ। ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੪ ਅੰਸ
 ੪੪ ਅੰਕ ੧੧ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੂਕ।

ਅਧਿਕ ਘਾਮ ਤੇ ਕਰਹਿ ਸ਼ਨਾਨ।
 ਜਲ ਸਰੀਰ ਪਰ ਪਾਇ ਮਹਾਨ ॥ ੨੬ ॥
 ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਬਹੁ ਸੀਤਲ ਭਏ।
 ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਜਲ ਉਪਰ ਪਏ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਤਿ ਸਵਧਾਨ।
 ਸੋਭਤਿ ਸੁਭਟਨ ਸਾਥ ਮਹਾਨ ॥ ੨੭ ॥
 ਇਕ ਰਾਹਕਾ ਚਲਿ ਕਰਿ ਤਬਿ ਆਯੋ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬਾਕ ਸੁਨਾਯੋ।
 ‘ਮਹਾਂਰਾਜ! ਇਕ ਸੂਕਰਾ ਭਾਰਾ।
 ਕਰਹਿ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਖਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਉਜਾਰਾ’

‘ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ।

‘ਸੂਰ।

॥ ੨੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਤਿ ਅਨੰਦੇ।

ਚਢੇ ਤੁਰੰਗਮ ਬਲੀ ਬਿਲੰਦੇ।

ਰਾਹਕ ਆਗੈ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨੇ।

ਸੁਭਟ ਪਿਛਾਰੀ ਚਢਿ ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ ॥ ੨੯ ॥

ਝਾਰ ਤਰੇ ਥਿਰ ਜਾਇ ਨਿਹਾਰਾ।

ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਬਦ ਸੂਕਰ ਭਭਕਾਰਾ।

ਨਿਕਸਿ ਵਹਿਰ ਕੋ ਭਾਜਯੋ ਘਨੇ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਮਘਵਾ¹ ਮਨੋ ॥ ੩੦ ॥

ਗ੍ਰਸਯੋ ਚੰਦ ਕੋ ਦੌਰਯੋ ਰਾਹੂ¹।

¹ਇੰਦਰ।

¹ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਸਕੇ ਰਾਹੂ ਜਿਵੇਂ ਦੌੜਿਆ ਸੀ (ਤਿਵੇਂ ਰਾਹੂ ਰੂਪ ਸੂਰ ਦੌੜਿਆ)।

ਚਹਤਿ ਛੁਰਾਇ ਨ ਛੋਰਹਿ ਤਾਹੂ।

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪੈਂਦਾ¹ ਲਲਕਾਰਾ।

¹ਪੈਂਦੇ ਨੂੰ।

‘ਜਾਨ ਨ ਪਾਵੈ ਸੂਕਰ ਭਾਰਾ’ ॥ ੩੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕਰਯੋ ਤੁਰੰਗਮ ਧੀਰਾ।

ਬੇਗ ਕਰਯੋ ਪੈਂਦੇ¹ ਬਰ ਬੀਰਾ।

¹ਘੋੜਾ) ਕਾਹਲਾ ਕੀਤਾ ਪੈਂਦੇ ਨੇ।

ਕੇਤਿਕ ਦੂਰ ਪਿਛਾਰੀ ਗਯੋ।

ਕਰੇ ਨੇਰ ਸੂਕਰ ਥਿਰ ਭਯੋ ॥ ੩੨ ॥

ਤੋਮਰ ਹਿਤ ਮਾਰਨ ਸੰਭਾਰਾ।

ਰਿਸਯੋ ਕੋਲ² ਅਰ ਰਹਯੋ ਜੁਝਾਰਾ¹।

¹ਸੂਰਮਾ (ਪੈਂਦਾ) ਅੜ ਰਹਿਆ।

ਘੁਰ ਘੁਰ ਕਰਤਿ ਸਮੁਖ ਕੋ ਆਯੋ।

ਲਗਯੋ ਨ ਪੈਂਦਾ¹ ਪ੍ਰਹਾਰ ਚਲਾਯੋ ॥ ੩੩ ॥

¹ਪੈਂਦੇ ਨੂੰ ਨਾ ਲਗਾ।

ਹਯ ਕੇ ਕਰੀ ਚੋਟ ਤਤਕਾਲਾ¹।

¹ਸੂਰ ਨੇ) ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਚੋਟ ਕੀਤੀ।

ਘਾਇਲ ਹੈ ਨਹਿ ਗਯੋ ਸੰਭਾਲਾ।

ਬਿਖਮ ਭੂਮਿਕਾ ਮਹਿ¹ ਤਬਿ ਘੋਰਾ।

¹ਔਖੀ ਥਾਂ ਵਿਚ।

ਡਰ ਪਥਕਯੋ¹ ਪਿਖਿ ਸੂਕਰ ਘੋਰਾ²

¹ਡਰਕੇ ਤ੍ਰਬਕਿਆ। ²ਭਿਆਨਕ।

॥ ੩੪ ॥

ਗਿਰਯੋ ਪੈਂਦਖਾਂ ਨਹਿਨ ਸੰਭਾਰਯੋ।

ਗੁਰ ਧਵਾਇ ਹਯ, ਜਬਹਿ ਨਿਹਾਰਯੋ।

ਖੜਗ ਨਿਕਾਸੇ ਜਬਿ ਨਿਯਰਾਵਾ।

ਰੁਪਯੋ ਕੋਲ ਸਨਮੁਖ ਹੀ ਆਵਾ ॥ ੩੫ ॥

ਖਰੀ ਦੂਰ ਸਭਿ ਚਮੁੰ ਨਿਹਾਰੈ।

ਗੁਰੂ ਬਿਨਾਂ ਅਬਿ ਕੋ ਨਹਿ ਮਾਰੈ।
ਅਤਿਸੈ ਨਿਕਟਿ ਆਇ ਜਬਿ ਗਯੋ।
ਹਤਨ ਪ੍ਰਹਾਰ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਭਯੋ ॥ ੩੬ ॥

ਇਕ ਰਕਾਬ ਕੇ ਹੁਇ ਕਰਿ ਭਾਰ।
ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਨਸਿ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰ।
ਲਗਯੋ ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ ਮਹਿ ਭਯੋ ਦੁਖੰਡ¹।
ਕਿਮ ਅਟਕਹਿ ਬਲਿ ਤੇਗ ਪ੍ਰਚੰਡ
॥ ੩੭ ॥

¹ਦੋ ਟੋਟੇ।

ਸਾਧੂ ਭਾਨਾ ਤਤਛਿਨ ਆਏ।
ਮਾਸਲ¹† ਬਲੀ ਕੋਲ ਦਿਖਰਾਏ²।

¹ਮਾਸਲ = ਮਾਸ ਵਾਲਾ ਭਾਵ ਮੋਟੀ। ²ਦੇਖਿਓ ਨੇ।

†ਪਾ:-ਮਹਾਂ ਸੁ।

ਨਿਕਸਿ ਬਦਨ ਤੇ ਅਗਨਿ ਸਰੀਖਾ¹।

¹ਸੂਰ ਦੇ) ਮੂੰਹ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਅੱਗ ਵਰਗਾ (ਵਜੂਦ) ਨਿਕਲਿਆ।

ਗੁਰੂ ਅਰ ਇਕ ਭਾਨੇ ਕਹੁ ਦੀਖਾ
॥ ੩੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਪਦ ਬੰਦੇ।
ਚਲਯੋ ਚਹਤਿ ਚਿਤ ਅਧਿਕ ਅਨੰਦੇ।
ਬੂਝਯੋ ਭਾਨੇ ਸਾਹਿਬ ਤਬੈ।
‘ਅਹੈਂ ਕੌਨ?, ਮੁਹਿ ਕੋ ਕਹੁ ਸਬੈ’
॥ ੩੯ ॥

ਸੁਨਿ ਤਿਨ ਅਪਨਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਯੋ।
ਜਿਸ ਤੇ ਕੋਲ ਜਨਮ ਕੋ ਪਾਯੋ।
‘ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋ ਮੈਂ ਸਿਖ ਭਾਰੀ।
ਮਾਤ ਗੰਗ ਜਬਿ ਬੀੜ ਪਧਾਰੀ ॥ ੪੦ ॥
ਗਯੋ ਬਤਾਵਤਿ ਆਗੇ ਤਹਾਂ।
ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬੈਠੇ ਜਹਾਂ।
ਪਿਖਿ ਸਜੰਦਨ ਕੋ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
-ਗੁਰ ਘਰ ਨੇ ਭਾਜੜ ਕਿਤ ਧਾਰੀ? -
॥ ੪੧ ॥

ਸੁਨਿ ਮੈਂ ਕੋਪ ਕੀਨਿ ਲਖਿ ਬੈਠਾ¹।

¹ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਜੀ ਨੂੰ) ਬੈਠਾ ਦੇਖਕੇ।

ਜਾਨਿ ਅਜੋਗ ਨਾਕ ਮੈਂ ਐਂਠਾ¹।

¹ਨੱਕ ਵੱਟਿਆ (ਤੇ ਮੈਂ ਆਖਿਆ)।

-ਰਾਹਕ ! ਤੂੰ ਗਵਾਰ ਹੀ ਰਹਯੋ।

ਗੁਰ ਘਰਨੀ ਕਹੁ ਸਮੁਝਿ ਨ ਕਹਯੋ

॥ ੪੨ ॥

ਨਹੀਂ ਸੁਭਾਵ ਜਾਤਿ ਕੋ ਜਾਵੈ।
ਉਚਿਤ ਨ ਜਾਨੈ, ਤਉ ਅਲਾਵੈ-।
ਪਿਖਿ ਮਮ ਕੋਪ ਸ੍ਰਾਪ ਤਬਿ ਦੀਨਾ।
-ਪਰਹੁ ਨੀਚ ਸੂਕਰ ਤਨ ਪੀਨਾ^੧- 'ਮੋਟਾ ਤਨ।

॥ ੪੩ ॥

ਸੁਨਿ ਮੈਂ ਸ੍ਰਾਪ ਰਿਦੇ ਪਛੁਤਾਏ।
-ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਬਾਕ ਸਾਚ ਹੁਇ ਜਾਏ-।
ਹੋਇ ਦੀਨ ਮੈਂ ਬੂਝ ਫੇਰਾ।
-ਸ੍ਰਾਪ ਅੰਤ ਕਬਿ ਹੁਇ ਹੈ ਮੇਰਾ? -

॥ ੪੪ ॥

ਮਮ ਬਿਨਤੀ ਸੁਨਿ ਕਰੁਨਾ ਧਰੀ।
ਸ੍ਰਾਪ ਅੰਤ ਭਾਖਯੋ ਤਿਸ ਘਰੀ।
-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਕੇ ਹੁਇ ਨੰਦ।
ਆਯੁਧ ਧਾਰਨਿ ਬਿਖੈ ਬਿਲੰਦ ॥ ੪੫ ॥
ਕਰਤਿ ਅਖੇਰ ਤੋਹਿ ਕਹੁ ਮਾਰੈਂ।
ਤਨ ਬਿਰਾਹ ਤੇ^੧ ਤਬਹਿ ਉਧਾਰੈਂ-। 'ਸੂਰ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੋਂ।

ਤਬਿ ਕੋ ਮੈਂ ਸੂਕਰ ਤਨ ਪਾਇ।
ਬਿਚਰਤਿ ਰਹਯੋ ਵਡਾਲੀ ਥਾਇ ॥ ੪੬ ॥
ਅਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਆਨਿ ਉਧਾਰਾ^੧। 'ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ।

ਖਿਲਤਿ ਅਖੇਰ ਮੋਹਿ ਕੋ ਮਾਰਾ।
ਇਮ ਕਹਿ ਪਰਮ ਗਤੀ ਕਹੁ ਗਯੋ।
ਭਾਨਾ ਸਾਧੂ ਸੁਨਿ ਬਿਸਮਯੋ ॥ ੪੭ ॥
ਤਹਾਂ ਦਮਦਮਾ ਕੁਛ ਬਨਿਵਾਇ^੧।
^੧ਇਥੇ ਪਹਿਲੇ ਦਮਦਮਾ ਸੀ ਹੁਣ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਬਣ ਗਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾਮ ਦਮਦਮਾ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਹੈ।

ਬੈਠੇ ਪੈਂਦਾ ਲੀਨਿ ਬੁਲਾਇ।
ਬੂਝੀ ਕੁਸ਼ਲ ਕੀਨਿ ਸਨਮਾਨਾ।
ਕਿਤਿਕ ਦੇਰਿ ਮਹਿ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨਾ
॥ ੪੮ ॥

ਭਾਨੇ ਸਾਥ ਕਥਤਿ ਗਥ ਆਏ।
'ਜੋ ਸਿਖ ਬ੍ਰਿਧ ਕੀ ਨਿੰਦ ਅਲਾਏ।
ਸੁਨਿ ਕੈ ਸ੍ਰਾਪ ਸਭਿਨਿ ਦੁਖ ਮਾਨਾ।

ਸੋ ਤਨ ਧਰਿ ਮ੍ਰਿਗ ਪੰਛੀ ਨਾਨਾ ॥ ੪੯ ॥

ਹਿਤ ਅਖੇਰ ਕੇ ਤਿਨਹਿ ਸੰਘਾਰੋਂ।

ਅਘ ਮਿਟਾਇ ਕਰਿ ਸਿੱਖ ਉਧਾਰੋਂ। ’

ਇਮ ਕਹਿ ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਆਏ।

ਬੈਠਿ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਛਬਿ ਪਾਏ ॥ ੫੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਅਖੇਰ ਪ੍ਰਸੰਗ’ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦਸਮੇ ਅੰਸੂ
॥ ੧੦ ॥

੧੧. [ਸ਼ਿਕਾਰ। ਬਾਸਰਕੇ ਤੇ ਬੀੜ ਦਰਸਨ]

੧੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੨

ਦੋਹਰਾ:

'ਆਨੰਦ ਨਾਲ।

ਇਸ ਬਿਧਿ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਗੁਰੁ, ਕਰਤਿ
ਬਿਲਾਸ ਉਲਾਸ।

ਦਾਸਨਿ ਕੇ ਹਰਿ ਤ੍ਰਾਸ ਕੇ, ਦੈਂ ਆਪਨਿ
ਭਰਵਾਸ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਏਕ ਦਿਵਸ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੇ।
ਤਟ ਪਰ ਬੈਠੇ ਮੱਜਨ ਕਰਿ ਕੇ।
ਦੁਖਭੰਜਨਿ ਬਦਰੀ ਅਸਥਾਨ।
ਸੁਭਟ ਮਸੰਦ ਸਿੱਖ ਤਹਿ ਆਨਿ ॥ ੨ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਚਹੁ ਗਿਰਦ ਸੁਹਾਏ।
ਜਥਾ ਚੰਦ ਪਰਵਾਰਨਿ ਪਾਏ।

'ਜਿਵੇਂ ਚੰਦ ਨੂੰ ਪਰਵਾਰ ਪਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈਂ।

ਦੁਖ ਭੰਜਨਿ ਕੇ ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ।
ਭਾਨਾ ਬੂਝਤਿ ਭਾ ਗੁਰੁ ਸੰਗ ॥ ੩ ॥
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਤਬਹਿ ਬਖਾਨਾ।
'ਇਸ ਬਦਰੀ ਤੇ ਤੀਰਥ ਜਾਨਾ।
ਕੁਛ ਚੌਥੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਿ ਗਏ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪੰਚਮ ਖੋਜਤਿ ਭਏ ॥ ੪ ॥
ਰਾਜ ਸੁਤਾ ਕੁਸ਼ਟੀ ਪਤਿ ਧਰਜੇ।
ਆਪਿ ਜਾਇ ਕਿਤ ਮਾਂਗਨਿ ਕਰਜੇ।
ਬਾਇਸ ਕੇ ਪਿਖਿ ਕੁਸ਼ਟੀ ਗਿਰਜੇ।
ਜਲ ਮੱਜਨ ਤੇ ਭਾ ਤਨ ਹਰਜੇ' ॥ ੫ ॥

'ਨਵਾਂ ਨਿਰੋਆ।

ਆਇ ਪਿਖਜੋ ਪਰਤੀਤ ਨ ਧਰੈ।
-ਅਪਰ ਪੁਰਖ ਇਹੁ' -ਸੰਕਾ ਕਰੈ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨਿਕਟਿ ਸਿਧਾਰੀ।
ਸਗਰੀ ਗਾਥਾ ਦੁਹਿਨਿ ਉਚਾਰੀ ॥ ੬ ॥
ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਗੁਰ ਤਬਿ ਕਹਾ।
-ਤੇਰੇ ਪਤਿ ਇਹੁ ਕੁਸ਼ਟੀ ਅਹਾ।
ਚਲਿ ਹਮ ਕੋ ਸੋ ਥਾਨ ਦਿਖਾਵਹੁ।

'ਇਹ ਓਪਰਾ ਆਦਮੀ ਹੈ।

ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਬਰ ਹਮ ਤੇ ਪਾਵਹੁ-

॥ ੭ ॥

ਆਇ ਸੰਗ ਲੇ ਗੁਰੁ ਕੋ ਇਹਾਂ।

ਕਰਜੋ ਬਿਲੋਕਨ ਤੀਰਥ ਮਹਾਂ।

ਬਦਰੀ ਕੋ ਦੁਖਭੰਜਨਿ ਨਾਮ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪਿਤ ਰਾਖਜੋ ਅਭਿਰਾਮ[†] ^{†ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪਿਛੇ ਰਾਸ ੨ ਅੰਸੂ ੩੭, ੩੮, ੩੯ ਵਿਚ ਆ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।}

॥ ੮ ॥

ਕਰਿਵਾਈ ਪਾਕੀ ਸੌਪਾਨ।

[†]ਪੌੜੀਆਂ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਬੀਚ ਮਹਾਨ।

ਕੁਸ਼ਟਿ ਤ੍ਰਿਯਾ ਨੇ ਜਾਚਜੋ ਬਰ ਕੋ।

-ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ! ਦਿਹੁ ਸਮਾਜ ਸਭਿ ਘਰ

ਕੋ- ॥ ੯ ॥

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤ੍ਰਿਯ ਪਿਤਾ ਬੁਲਾਯੋ।

ਪੱਟੀ[†] ਪੁਰਿ ਜਿਨ ਰਾਜ ਕਮਾਯੋ।

[†]ਪੱਟੀ ਮਾਝੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਇਸਦਾ ਨਾਮ 'ਚੀਨਾ ਪਤੀ' ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਹੁਣ 'ਪੱਟੀ' ਮਾਤ੍ਰ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਯਰਗਮਾਲ ਵਿਚ ਆਂਦਾ ਚੀਨੀ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦਾ ਏਥੇ ਰਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਵਾ।

-ਪਤਿਬ੍ਰਤ ਤੇਰੀ ਸੁਤਾ ਕਮਾਵਾ

॥ ੧੦ ॥

ਪਤਿ ਕੁਸ਼ਟੀ ਕੇ ਰਹਿ ਕਰਿ ਸੰਗ।

ਅਬਿ ਇਹ ਭਯੋ ਰੋਗ ਬਿਨ ਅੰਗ।

ਤੂੰ ਸੁਤ ਹੀਨ, ਸੁਤਾ ਸੁਤ ਜਾਨ।

[†]ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਹੀ ਪੁੱਤ੍ਰ ਜਾਣ।

ਦੇਹੁ ਰਾਜ ਅਬਿ, ਬਿਨਸਹਿ ਪ੍ਰਾਨ

॥ ੧੧ ॥

ਭਯੋ ਬ੍ਰਿਧ ਤਵ ਬੈਸ ਬਿਹਾਈ।

ਲੇ ਗਮਨਹੁ ਅਬਿ ਸੰਗ ਜਵਾਈ-।

ਗੁਰ ਬਚ ਮਾਨਜੋ, ਮ੍ਰਿਤੁ ਢਿਗ ਜਾਨੀ।

ਦੇਤਿ ਭਯੋ ਅਪਨੀ ਰਜਧਾਨੀ ॥ ੧੨ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਭਾਨਾ! ਸੁਨਿ ਦੈ ਕਾਨ।

ਮਹਿਮਾ ਮਹਾਂ ਸੁਧਾਸਰ ਜਾਨਿ।

ਗੰਗ ਜਮਨ ਸਰਸੁਤਿ¹ ਕੁਰਖੇਤ।

¹ਸਰਸੂਤੀ।

ਕਾਂਸੀ, ਅਰੁ ਪਰਯਾਗ ਸਮੇਤ ॥ ੧੩ ॥

ਨਈਮਖਾਰ¹, ਬ੍ਰਿੰਦਾਬਨ, ਮਥਰਾ।

¹ਸੀਤਾਪੁਰ ਜ਼ਿਲੇ ਦੇ ਵਿਚ ਇਕ ਤੀਰਥ।

ਦ੍ਵਾਰਾਵਤੀ¹, ਰਾਮਪੁਰਿ, ਸੁਥਰਾ²।

¹ਦ੍ਵਾਰਕਾ। ²ਥਾਨੇਸਰ।

ਗਯਾ, ਗੋਮਤੀ, ਨਦਿ ਗੋਦਾਵਰਿ।

ਅਪਰ ਨਰਮਦਾ¹, ਮਾਨਸਰੋਵਰ ¹ਨਰਬਦਾ ਨਦੀ।

॥ ੧੪ ॥

ਪੁਰੀ ਅਯੁੱਧਯਾ, ਅਰੁ ਕੇਦਾਰ।

ਪੁਸ਼ਕਰ ਦੇਵ ਸਥਾਨ ਉਦਾਰ।

ਨਦੀ ਗੰਡਕਾ ਬਰ ਗਿਰ ਨੀਲਾ।

ਥਲ ਰਿਖਿ ਸਿੰਧਨਿ ਜਹਿ ਰਚਿ ਲੀਲਾ

॥ ੧੫ ॥

ਰਿਖੀਕੇਸ਼, ਆਵੰਤਿ, ਕਟਾਖ¹।

¹ਕਟਾਸ।

ਤੀਰਥ ਅਨਗਨ ਜੇ ਅਭਿਲਾਖ¹।

¹ਜੋ ਅਣਗਿਣਤ ਤੀਰਥ ਹਨ (ਇਸ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਦੀ) ਇੱਛਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਕਲਿ ਮਹਿ ਇਨ ਕਹੁ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਤਾਪ।

ਇਹਾਂ ਆਨਿ ਸਭਿ ਖੋਵੈਂ ਪਾਪ ॥ ੧੬ ॥

ਨਹੀਂ ਸੁਧਾਸਰ ਕੇ ਸਮ ਕੋਇ।

ਭਜਨ ਅਖੰਡ ਪ੍ਰਭੂ ਕੇ ਹੋਇ।

ਸਰਬ ਕਾਮਨਾ ਪੁਰਵਹਿ ਮਨ ਕੀ।

ਜੇ ਮੱਜਹਿ ਕਰਿ ਸੁਚਤਾ ਤਨ ਕੀ’

॥ ੧੭ ॥

ਬਹੁ ਮਹਿਮਾ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਿ ਕੈ।

ਚਲੇ ਕਰਤਿ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਚਹਿ ਕੈ।

ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਬੈਠਿ ਮਨ ਭਾਏ।

ਮੰਦਿਰ ਬਿਖੈ ਬਹੁਰ ਗੁਰੁ ਆਏ

॥ ੧੮ ॥

ਏਕ ਦਿਵਸ ਪਾਵਸ ਕੇ ਮਾਂਹੀ¹।

¹ਇਕ ਦਿਨ ਬਰਖਾ ਰੁਤ ਵਿਖੇ।

ਛਾਇ ਗਗਨ ਘਨ, ਘਾਮ ਸੁ ਨਾਂਹੀ¹।

¹ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੱਦਲ ਛਾਏ ਧੁੱਪ (ਮੂਲੋਂ) ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਹੋਤਿ ਸਕਾਰ¹ ਸ਼ਿਕਾਰ ਪਯਾਨੇ।

¹ਸਵੇਰ ਹੁੰਦਿਆਂ।

ਜਿਤ ਬਾਸਰਕੇ[†] ਗ੍ਰਾਮ ਸਥਾਨੇ ॥ ੧੯ ॥

[†]ਬਾਸਰ ਕੇ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪਿੱਛੇ ਰਾਸ ੧ ਅੰਸੂ ੩੫, ੩੬ ਵਿਚ ਆ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਕੋ ਥਾਨਾ।

ਕਰਿ ਦਰਸਨ ਕੋ ਬੰਦਨ ਠਾਨਾ।

ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਸਾਧੂ ਅਰੁ ਭਾਨਾ।

ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ ॥ ੨੦ ॥

‘ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ! ਇਹੁ ਸਥਾਨ ਕਿਸ ਕੇਰਾ ?

ਭਾਉ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਧਰਿ ਤੁਮ ਹੇਰਾ ?’

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਈ।

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਛਪੇ ਇਸ ਥਾਈਂ

॥ ੨੧ ॥

ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਤਬਿ ਆਇ ਨਿਕਾਰੇ।’

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਗਾਥ ਅਨੰਦਤਿ ਸਾਰੇ।

ਕਿਤਿਕ ਸਮੇਂ ਤਹਿ ਬੈਠਨ ਕਰਿ ਕੈ।

ਗਮਨੇ ਪੁਨ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਚਰਿ ਕੈ

॥ ੨੨ ॥

ਮੰਦ ਮੰਦ ਮਾਰਗ ਮਹਿ ਜਾਤੇ।

ਭਾਨੇ ਸੰਗ ਕਰਤਿ ਸਭਿ ਬਾਤੇਂ।

ਬਰੇ ਬੀਰ ਮਹਿ ਬੀਰਨ ਬੀਰ।’

[†]ਬੀੜ ਵਿਚ ਵੜੇ ਬੀਰਾਂ ਦੇ ਬੀਰ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ)।

ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਇਸ ਥਲ ਕੇ ਤੀਰ

॥ ੨੩ ॥

ਪਾਸ ਚਲਤਿ ਗੁਰ ਕੇ, ਗੁਰਦਾਸ।

ਤਿਸ ਦਿਸ਼ਿ ਦੇਖਿ ਕਹੜੇ ਸੁਖਰਾਸ।

‘ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਬਸਨ ਸਥਾਨ।

ਹੁਤੋ ਕਹਾਂ ? ਤਿਹ ਕਰਹੁ ਪਛਾਨ

॥ ੨੪ ॥

ਚਿਰ ਲਗਿ ਸੰਗ ਰਹੇ ਤੁਮ ਦੋਊ।

ਗੁਰ ਘਰ ਕੇ ਅੱਗ੍ਰੀ[†] ਸਿਖ ਜੋਊ।’

[†]ਮੁਖੀ।

ਸੁਨਤਿ ਚਲੜੇ ਗੁਰਦਾਸ ਅਗਾਰੀ।

ਤਿਹ ਸਥਾਨ ਕੀ ਕੀਨਿ ਚਿਨਾਰੀ

॥ ੨੫ ॥

ਹਟਿ ਕਰਿ ਕਹਯੋ ‘ਆਪ ਇਤ
ਆਵਹੁ।

ਚਰਹੁ ਜੁ ਥਲ ਤਿਸ ਦਰਸਨ ਪਾਵਹੁ।’

ਸੁਨਤਿ ਬਾਕ ਹਯ ਕੋ ਤਬਿ ਪ੍ਰੇਰਾ।

ਤੁਰਤ ਪੁਨੀਤ ਥਾਨ ਕੋ ਹੇਰਾ ॥ ੨੬ ॥

ਬ੍ਰਿਧ ਸਮ ਜਾਨਿ ਕਰੀ ਤਬਿ ਬੰਦਨ।

ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਤਿਨ ਕੇ ਗੁਨ ਬ੍ਰਿੰਦਨ।

ਭਾਨਾ ਭੂਰ ਭਾਵਨਾ ਕਰਿ ਕੈ।

ਨਮੋ ਕੀਨਿ ਭੂਤਲ ਸਿਰ ਧਰਿ ਕੈ

॥ ੨੭ ॥

ਅਪਰ ਸਰਬ ਹੀ ਬੰਦਨ ਠਾਨੈਂ।

ਪਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ ਬਖਾਨੈਂ।

‘ਮੰਜੀ ਸੁੰਦਰ ਇਹਾਂ ਬਨਾਵਹੁ।

ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਾਤ ਕੇ ਸਭਿ ਸੁਧਰਾਵਹੁ’

॥ ੨੮ ॥

ਆਇਸੁ ਦੀਨਸਿ ਕਰਨ ਅਹਾਰੂ।

ਫਰਸ਼ ਕਰਾਇ ਬਿਰੇ ਥਲ ਚਾਰੂ।

‘ਬੀੜ ਭਯੋ ਗੁਰ ਕੋ ਕਿਸ ਭਾਂਤਿ?’

ਭਾਨੇ ਬੂਝਨਿ ਕੀਨਿ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ॥ ੨੯ ॥

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਗਾਥ ਸੁਨਾਈ।

‘ਜੈਮਲ ਫੱਤੇ ਸ਼ਾਹ’ ਲਰਾਈ।

¹ਜੈਮਲ ਫੱਤੇ ਤੇ ਸ਼ਾਹ (ਅਕਬਰ) ਦੀ।

ਚਲਿ ਅਕਬਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਢਿਗ ਆਯੋ।

ਮਹਿਮਾ ਜਾਨੀ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ ॥ ੩੦ ॥

ਇਹ ਸਭਿ ਅਰਪੇ ਗ੍ਰਾਮ ਅਕੋਰ।

ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰ ਨਿਹੋਰਿ ਨਿਹੋਰਿ।

ਤਬਿ ਕੋ ਬੀੜ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਰਹਯੋ।

ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਬਹੁ ਬਾਸਾ ਲਹਯੋ’

॥ ੩੧ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ।

ਕਰਤਿ ਰਹੇ ਮੁਖ ਕਮਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।
ਸੁੰਦਰ ਸੁਖਦ ਸਘਨ ਘਨ ਛਾਯਾ।
ਸੀਤਲ ਸਮੈਂ ਸਭਿਨਿ ਮਨ ਭਾਯਾ

॥ ੩੨ ॥

ਪੌਨ ਗੌਨ ਕੋ ਨਿਬਹਤਿ ਮੰਦ।

¹ਹਵਾ ਦੀ ਚਾਲ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਦਿਪਤਿ ਅਨੰਦ।

ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮੈਂ ਹਰਿਆਵਲ ਦਿਖੀਅਤਿ।

ਇੰਦ੍ਰ ਬਧੂ¹ ਬ੍ਰਿੰਦੈਂ ਬਿਚ ਪਿਖੀਅਤਿ

¹ਚੀਚ ਵਹੁਟੀਆਂ।

॥ ੩੩ ॥

ਜਨੁ ਅਵਿਨੀ ਨ ਆਨੰਦ ਪੋਈ।

¹ਪੋੜੀ ਗਈ।

ਨੀਲ ਓਢਨੀ ਲੀਨੀ ਸੋਈ।

ਬਹੁਤ ਬਹਾਰ ਬਿਲੋਕਤਿ ਗੁਰੂ।

ਇਤ ਉਤ ਬਿਚਰਤਿ ਜਨੁ ਅਰਿਰੂਰੂ¹

¹ਇਧਰ ਉਧਰ ਸ਼ੇਰ ਵਾਂਗ ਵਿਚਰ ਰਹੇ ਹਨ। [ਅਰਿ+ਰੂਰੂ
= ਹਰਨ ਦਾ ਵੈਰੀ-ਸ਼ੇਰ]

॥ ੩੪ ॥

ਸ੍ਵਾਦ ਬਿਬਿਧ ਬਿਧਿ ਤਯਾਰ ਅਹਾਰਾ।

ਸੂਪਨਿਕਾਰ ਪਰੋਸਯੋ ਬਾਰਾ।

ਪਾਵਨ ਅਵਨੀ ਕੋ ਕਰਿ ਲਜਾਏ।

ਚੰਦਨ ਚੌਂਕੀ ਗੁਰੂ ਸੁਹਾਏ ॥ ੩੫ ॥

ਲੇ ਪਾਨੀ, ਜੁਗ ਪਾਨ ਪਖਾਰੇ।

ਕਵਲ ਕਰੇ¹ ਮੁਖ ਕਵਲ ਸੁਧਾਰੇ।

¹ਚੁਲੇ ਕਰਕੇ।

ਚਿਤ ਬਾਂਛਤਿ ਭੋਜਨ ਕੋ ਖਾਇ।

‘ਸਭਿ ਕੋ ਪਹੁੰਚਯੋ’ ਸੁਧਿ ਮੰਗਵਾਇ

॥ ੩੬ ॥

ਤਬਿ ਦਾਸਨ ਪਰਯੰਕ ਡਸਾਵਾ।

ਆਸਤਰਨ ਉੱਜਲ ਸੋਂ ਛਾਵਾ।

ਤਿਸ ਪਰ ਪਉਢੇ ਹਿਤ ਬਿਸਰਾਮ।

ਉਠੇ ਪੁਨਹਿ ਦਿਨ ਬਾਕੀ ਜਾਮ

॥ ੩੭ ॥

ਕਰਯੋ ਪਾਨ ਸੁੱਖਾ ਸੁਖਦਾਏ¹।

¹ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੪ ਅੰਸੂ ੪੪ ਅੰਕ ੧੧ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਸੁਚਤਾ ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਹਰਖਾਏ।

ਪਹਿਰੇ ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਸਦ ਬਰ ਝੀਨੇ।¹ਬ੍ਰੀਕ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਜਥੋਚਿਤ ਧਾਰਨ ਕੀਨੇ ॥ ੩੮ ॥

ਥਲ ਮੰਜੀ ਕੇ ਪੁਨ ਚਲਿ ਗਏ।

‘ਪੁੰਨ ਥਾਨ ਇਹੁ’ ਉਚਰਤਿ ਭਏ।

‘ਜੋ ਨਰ ਦਰਸ਼ਨ ਕੇ ਹਿਤ ਆਵੈ।

ਕਜੋਂ ਨ ਕਾਮਨਾ ਮਨ ਕੀ ਪਾਵੈ?

॥ ੩੯ ॥

ਸਮਾਂ ਪਾਇ ਮੇਲਾ ਲਗਿ ਜੈ ਹੈ।

ਖਸ਼ਟ ਕੋਸ ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਤੇ ਐਹੈ।’

¹ਛੇ ਕੋਹ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਤੋਂ (ਲੋਕ) ਆਯਾ ਕਰਨਗੇ।

ਹਯ ਆਰੂਢ ਭਏ ਤਬਿ ਪ੍ਰੇਰਾ।

ਹੇਰਤਿ ਖੇਲਿ ਅਖੇਰ ਘਨੇਰਾ ॥ ੪੦ ॥

ਸੁਧਾਸਰੋਵਰ ਕੋ ਚਲਿ ਆਏ।

ਸੰਗ ਸਰਬ ਹੀ ਭਟ ਸਮੁਦਾਏ।

ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਸੁ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ।

ਦੇਖਿ ਉਠੇ ਸਭਿ ਹਿਤ ਸਨਮਾਨ

॥ ੪੧ ॥

ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਬੈਠੇ ਤਿਹ ਸਮੈਂ।

ਸੋਦਰ ਪਠਿ ਸਗਰੇ ਤਬਿ ਨਿਮੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਉਠਿ ਹਰਿਮੰਦਰ ਗਏ।

ਕਰੀ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਬੰਦਤਿ ਭਏ ॥ ੪੨ ॥

ਪੁਨ ਨਿਜ ਮੰਦਿਰ ਗਏ ਗੁਸਾਈਂ।

ਸੁਪਤ ਜਥਾਸੁਖ ਰਾਤਿ ਬਿਤਾਈ।

ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ, ਕੀਨਿ ਤਨ ਮੱਜਨ।

ਬੈਠੇ ਗੁਰ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਮਿਲ ਸ੍ਰੱਜਨ

॥ ੪੩ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਅਖੇਰ ਪ੍ਰਸੰਗ’ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਇਕਾਦਸ਼ਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੧ ॥

੧੨. [ਸ੍ਰੀ ਚੌਲ੍ਹਾ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸ਼ਨ]

੧੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੩

ਦੋਹਰਾ:

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਕੇਤਿਕ
ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਇ।

ਪਾਵਸ ਮਾਸ ਸੁ ਭਾਦ੍ਰਪਦ^੧, ਆਵਤਿ ਭਾ ^੧ਭਾਦ੍ਰੋਂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ।
ਸੁਖਦਾਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸੰਦਨ ਸੰਗਿ ਬਖਾਨ।

‘ਲਿਖੇ ਹੁਕਮ ਨਾਮੇ ਸਭਿ ਥਾਨ।

ਜਹਿ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਅਹੈ ਮਹਾਨ ॥ ੨ ॥

ਤੀਰਥ ਤਰਨਤਾਰਨ ਚਲਿ ਆਵੈਂ।

ਦਿਵਸ ਦਰਸ਼^੨ ਕੇ^੧ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਵੈ।

^੧ਅਮਾਵਸ ਦੇ ਦਿਨ। ^੨ਪਾ:-ਪੂਰਬ।

ਕਰਹਿ ਸ਼ਨਾਨ ਲਹੈਂ ਫਲ ਚਾਰ।’

ਸੁਨਯੋ ਮਸੰਦਨ, ਲਿਖੇ ਸੁਧਾਰਿ ॥ ੩ ॥

ਭਾਦ੍ਰੋਂ ਵਦਿ ਦਸਮੀ ਜਬਿ ਆਈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਜਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ।

ਸਭਿ ਪਰਿਵਾਰ ਸਾਥ ਭਾ ਤਜਾਰ।

ਤੀਰਥ ਕਰਨਿ ਸ਼ਨਾਨ ਉਦਾਰ ॥ ੪ ॥

ਚਢਿ ਦਮੋਦਰੀ ਸਜੰਦਨ ਮਾਂਹੀ।

ਅਪਰ ਨਾਨਕੀ ਚਲੀ ਮ੍ਰਵਾਹੀ।

ਸੁਨੁਖਾ ਖੇਮ ਕੁਇਰ ਚਢਿ ਡੋਰੇ।

ਸੰਗਤਿ ਸੰਗ ਚਲੀ ਬਹੁ ਔਰੇ ॥ ੫ ॥

ਗੁਰੂ ਤਨੁਜਾ ਬੀਰੋ ਬਡਭਾਗਨ।

ਮਾਤਾ ਸੰਗ ਚਢੀ ਹਰਖਤਿ ਮਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਆਏ ਦਰਬਾਰ।

ਕਰੀ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਬੰਦਨ ਧਾਰਿ ॥ ੬ ॥

ਸਗਰੇ ਸੰਗ ਵਹਿਰ ਤਬਿ ਆਇ।

ਚਢਿ ਖਾਸੇ^੧ ਪਰ ਗੁਰੂ ਸੁਹਾਇ।

^੧ਪਾਲਕੀ।

ਅਣੀਰਾਇ ਸੂਰਜਮਲ ਸੰਗ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ ॥ ੭ ॥

ਸਜੰਦਨ ਪਰ ਗੁਰਦਾਸ ਚਢਾਏ।
 ਅਪਰ ਚਲੇ ਸਭਿ ਹਯ ਹਰਖਾਏ।
 ਬਡੀ ਭੀਰ ਮਾਰਗ ਮਹਿ ਚਾਲੇ।
 ਸੁਭਟ ਮਸੰਦ ਲੀਏ ਗਨ ਨਾਲੇ ॥ ੮ ॥
 ਡੇਢਕ ਜਾਮ ਬਿਖੈ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਤੀਰਥ ਦਰਸ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ।
 ਪੂਰਬ ਦਿਸਿ ਕੋ ਕਰਜੋ ਨਿਵੇਸ।
 ਉਤਰਜੋ ਆਨਿ ਕੁਟੰਬ ਅਸ਼ੇਸ ॥ ੯ ॥
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਆਛੇ ਕਰਿਵਾਏ।
 ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸਨ ਦੋਸ ਬਿਤਾਏ।
 ਤੀਰਥ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜਿਮ ਕਰਜੋ।
 ਸਰਬ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁ ਗੁਰੂ ਉਚਰਜੋ ॥ ੧੦ ॥
 ਭਾਨਾ ਆਦਿ ਸੁਨਤਿ ਹਰਿਖਾਏ।
 ਤ੍ਰੋਦਸਮੀ ਚੌਦਸ ਨਰ ਆਏ।
 ਧਰਹਿ ਅਕੋਰਨ ਬੰਦਨ ਠਾਨੈਂ।
 ਉਤਰਹਿ ਤੀਰਥ ਤੀਰ ਸ਼ਨਾਨੈਂ ॥ ੧੧ ॥
 ਦਿਵਸ ਅਮੱਸਯਾ ਮੱਜਨ ਹਾਨਿ।
 ਗਮਨੇ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੇ ਥਾਨ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਾ ਬਿਸਾਲ ਲਗਾਈ।
 ਸੰਗਤਿ ਆਇ ਆਇ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੨ ॥
 ਅਧਿਕ ਤਿਹਾਵਲ ਕੋ ਬਰਤਾਵੈ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਦਰਬ ਕੀ ਭੇਟ ਚਢਾਵੈ।
 ਕਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਕੀ ਅਰਦਾਸ।
 ਪੁਰਵਹਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇ ਪਾਸਿ ॥ ੧੩ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਮਹਿਮਾਂ ਤੀਰਥ ਪੁੰਨ ਮਹਾਨੀ।
 ਸਭਿਨਿ ਅਮਾਵਸ ਕਰਹਿ ਸ਼ਨਾਨ।
 ਸੁਤ ਆਦਿਕ ਫਲ ਲਹੈਂ ਮਹਾਨ ॥ ੧੪ ॥
 ਭਾਦ੍ਰੋਂ ਦਰਸ ਮਹਾਤਮ ਮਹਾਂ।
 ਕਰਹਿ ਸ਼ਨਾਨ ਆਨਿ ਜੇ ਇਹਾਂ।
 ਅਘ ਓਘਨ ਕੋ ਕਰਹਿ ਬਿਨਾਸ।
 ਬਿਮਲ ਹੋਹਿ ਪੁਰਵਹਿ ਸਭਿ ਆਸ

‘ਭਾਦ੍ਰੋਂ ਦੀ ਮੱਸਿਆ ਦਾ।

॥ ੧੫ ॥

ਦਿਵਸ ਆਜ ਕੇ ਪੂਰਨ ਮੇਲਾ।
 ਹੋਇ ਸਦਾ ਨਰ ਨਾਰਿ ਸਕੇਲਾ।
 ਆਧਿ ਨ ਬਯਾਧਿ ਉਪਾਧਿ ਨ ਬਯਾਪੈ।
 ਜੇ ਮੱਜਹਿ ਅਰੁ ਜਪੁਜੀ ਜਾਪੈ' ॥ ੧੬ ॥
 ਸੁਨਿ ਅਨੰਦ ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਹੋਵਾ।
 ਮਹਾਂ ਮਹਾਤਮ ਤੀਰਥ ਜੋਵਾ।
 ਤੀਨ ਦਿਵਸ ਸੰਗਤਿ ਰਹਿ ਪਾਸ।
 ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਗਏ ਅਵਾਸ ॥ ੧੭ ॥
 ਤਿਸ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਜੋ ਮੁਕਾਮੂ।
 ਬਚ ਗੁਰਦਾਸ ਭਨੇ ਅਭਿਰਾਮੂ।
 'ਦ੍ਵਾਦਸ਼ ਕੋਸਨ ਚੋਲ੍ਹਾ ਨਾਮ।
 ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਥਲ ਹੈ ਤਿਸ ਗ੍ਰਾਮ ॥ ੧੮ ॥
 ਚਲਹੁ ਤਹਾਂ ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਲੀਜੈ।
 ਨਰ ਨਾਰਨਿ ਕਿਰਤਾਰਥ ਕੀਜੈ।'
 ਸੁਨਿ ਮਾਨੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵੰਦ।
 ਚਢੇ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸੰਗ ਸੈਨਾ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥ ੧੯ ॥
 ਸਗਲ ਕੁਟੰਬ ਲਿਏ ਨਿਜ ਸਾਥ।
 ਜਾਇ ਪਹੁੰਚੇ ਦੀਨਾਨਾਥ।
 ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਥਲ ਕੇ ਢਿਗ ਡੇਰਾ।
 ਕਰਿ ਬੈਠੇ ਤਹਿ ਦਰਸਨ ਹੇਰਾ ॥ ੨੦ ॥
 ਤੀਰ ਤੀਰ ਜੇ ਗ੍ਰਾਮ ਬਸੰਤੇ।
 ਗੁਰ ਆਗਵਨ ਜਾਨਿ ਪਹੁੰਚੰਤੇ।
 ਲੈ ਲੈ ਦੁਗਧ ਦਧੀ ਸਮੁਦਾਏ।
 ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਚੌਪਤਿ ਚਲਿ ਆਏ
 ॥ ੨੧ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵੰਦ ਪਿਤਾ ਸਥਾਨ।
 ਕੀਨਿ ਪ੍ਰਦੱਛਨ ਬੰਦਨ ਠਾਨਿ।
 ਬੈਠਿ ਗਏ ਤਹਿ ਸਭਾ ਲਗਾਈ।
 ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਪਹੁੰਚੇ ਸਭਿ ਆਈ
 ॥ ੨੨ ॥
 ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਅਰੁ ਨਮੋ ਕਰੰਤੇ।

ਰਸਦ ਅੰਨ ਕੋ ਗਨ ਅਰਪੰਤੇ।
 ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਘ੍ਰਿਤ ਪੈ ਦਧਿ ਲਜਾਏ।
 ਚਹਤਿ ਸ਼੍ਰੇਯ ਕੋ ਆਨਿ ਚਢਾਏ ॥ ੨੩ ॥
 ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਸੁੰਦਰ ਹੋਤਿ।
 ਜਿਸ ਉਰ ਬਾਸੇ ਗਯਾਨ ਉਦੋਤਿ।
 ਮੇਲ ਸਕੇਲਨਿ ਅਤਿਸ਼ੈ ਹੋਵਾ।
 ਧਰਹਿ ਭਾਉ ਗੁਰੁ ਦਰਸਨ ਜੋਵਾ ॥ ੨੪ ॥
 ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਬੈਠੇ ਗੁਨਖਾਨੀ।
 ਭਾਨਾ ਪਿਖਿ ਸਥਾਨ ਕਹਿ ਬਾਨੀ।
 ‘ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਕਰਿ ਗੁਰ ਇਤ ਆਏ।
 ਕੋ ਕਾਰਜ ਕੀਨਸਿ ਮਨ ਭਾਏ’ ॥ ੨੫ ॥
 ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖਯੋ ਗੁਰਦਾਸ।
 ਕਹਯੋ ‘ਹੁਤੋ ਇਹ ਪਿਤ ਕੇ ਪਾਸ।
 ਗਾਥਾ ਤਬਿ ਕੀ ਸਗਰੀ ਜਾਨੈ।
 ਜਯੋ ਆਏ ਅਰੁ ਗਏ ਬਖਾਨੈ’ ॥ ੨੬ ॥
 ਪਾਇ ਹੁਕਮ ਗੁਰੁ ਕੋ ਤਬਿ ਭਾਈ।
 ਸਭਿਨਿ ਬਿਖੈ ਸੁਭ ਕਥਾ ਸੁਨਾਈ।
 ‘ਸੁਨ ਭਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ! ਹਮ ਸੰਗ’।
 ਜਿਮ ਦੇਖਯੋ ਤਿਮ ਬਨੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ॥ ੨੭ ॥
 ਜਬਿ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਬਹੁ ਬਾਦ ਉਠਾਯੋ।
 ਗਾਰ ਰਾਰ ਧਨ ਤੇ ਗਰਬਾਯੋ।
 ਸ਼ਾਂਤਿ ਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ।
 ਸਹੀ ਨ ਕਲਹਾ ਕਰੀ ਅਤੇਵ’ ॥ ੨੮ ॥
 ਨਿਕਸੇ ਵਹਿਰ ਸੁ ਆਇ ਸ੍ਰਿਹਾਲੀ।
 ਡੇਰਾ ਕੀਨਿ ਕਿਤਿਕ ਸਿਖ ਨਾਲੀ।
 ਪੁਰਿ ਜਨ ਮਿਲੇ ਆਨਿ ਕਰਿ ਸਾਰੇ।
 ਅਰਪਿ ਉਪਾਇਨ ਬੰਦਨ ਧਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥
 ਗੁਰੁ ਕਹਯੋ -ਦੀਜਹਿ ਕੋ ਥਾਨ।
 ਕੋ ਦਿਨ ਕਰਹਿ ਬੈਠਿ ਗੁਜਰਾਨ-।
 ਸੁਨਿ ਪੁਰਿ ਜਨ ਦੀਨੋ ਸੁਭ ਥਾਊਂ।
 ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਕਰਤਿ ਭਏ ਬਹੁ ਭਾਊ

‘ਅਸੀਂ (ਤਦੋਂ) ਨਾਲ ਸਾਂ।

‘ਬਹੁਤੀ ਕਲਹਾ ਕੀਤੀ ਸੋ ਸਹਾਰੀ ਨਾਂ (ਅ) ਅਤੇਵ =
ਭਾਵ ਅੱਤਿ ਕੀਤੀ।

॥ ੩੦ ॥

ਦਿਨ ਦੁਇ ਚਾਰ ਬਾਸ ਜਬਿ ਠਾਨਾ।
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਗਨ ਆਨਿ ਮਹਾਨਾ।
ਪੂਜਾ ਕਰਹਿ ਅਕੋਰ ਚਢਾਵੈਂ।
ਭਈ ਭੀਰ ਆਵਤਿ ਇਕ ਜਾਵੈਂ ॥ ੩੧ ॥

'ਨਗਰ ਦੇ ਲੋਗਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਇਕ ਜੋਗੀ ਵਸਦਾ ਸੀ (ਏਥੇ)।

ਜੋਗੀ ਬਸਤਿ ਗੁਰੂ ਪੁਰਿ ਜਨ ਕੋ।
ਦੇਖਤਿ ਜਰਜੋ ਈਰਖਾ ਮਨ ਕੋ।
-ਮਮ ਮਹਿਮਾ ਪੁਰਿ ਤੇ ਘਟ ਜੈ ਹੈ।
ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਇਸ ਪੁਜਵੈ ਹੈਂ ॥ ੩੨ ॥
ਕਰਿ ਬੈਠਜੋ ਗੁਰ ਦੰਭ ਬਿਸਾਲਾ।
ਮਿਲੇ ਰਹੈ ਜਿਸ ਢਿਗ ਨਰ ਜਾਲਾ।
ਮਮ ਸਮੀਪ ਨਹਿ ਆਵਤਿ ਕੋਈ-।
ਇਮ ਜੋਗੀ ਕੈ ਚਿੰਤਾ ਹੋਈ ॥ ੩੩ ॥

ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਸਕਲ ਬੁਲਾਏ।
ਕਹਤਿ ਕੁਤਰਕਨ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪਾਏ।
-ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਹੈ ਇਹੁ ਚੋਰ।
ਆਯੋ ਭਾਜਿ ਤੁਮਾਰੀ ਓਰ ॥ ੩੪ ॥
ਅਬਿ ਇਤ ਆਨਿ ਪਸਾਰਜੋ ਦੰਭਾ।
ਨਰਨ ਠਗਤਿ ਦਿਖਰਾਇ ਅਚੰਭਾ।
ਸਿਖ ਸਕੇਲਿ ਕੈ ਰੋਕਹਿ ਪੁਰੀ।
ਤਬਿ ਤੁਮ ਕੋ ਹੁਇ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਬੁਰੀ

॥ ੩੫ ॥

ਜਹਾਂਗੀਰ* ਜੇ ਸੁਨਹਿ ਰਿਸਾਵੈ।
ਲੂਟਹਿ ਤੁਮਹਿ ਗ੍ਰਾਮ ਉਜਰਾਵੈ।
ਨਤੁ ਇਸ ਕੋ ਤੁਮ ਦੇਹੁ ਨਿਕਾਸੀ।
ਹੋਇ ਜਿ ਦੁਖਦ ਰਖਹੁ ਕਜੋਂ ਪਾਸੀ

*ਪਾ:-ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ।

॥ ੩੬ ॥

ਸੁਨਿ ਸਚਿੰਤ ਪੁਰਿ ਜਨ ਭਰਮਾਏ।
ਪ੍ਰੇਰੇ ਜੋਗੀ, ਗੁਰ ਢਿਗ ਆਏ।
ਰਿਸ ਕਰਿ ਕਹਜੋ, -ਨ ਇਸ ਥਲ
ਰਹੀਯਹਿ।
ਉਠਿ ਗਮਨਹੁ ਜਿਤ ਦਿਸਿ ਚਿਤ

ਚਹੀਯਹਿ- ॥੩੭॥

ਗੁਰੂ ਕਹਯੋ -ਬੈਠੇ ਤੁਮ ਬੂਝੇ।

¹ਤੁਸਾਨੂੰ ਪੁੱਛਕੇ ਬੈਠੇ ਸਾਂ।

ਰਿਸ ਕਰਿ ਬੋਲਹੁ, ਅਬਿ ਕਯਾ ਸੂਝੇ।

¹ਕੀ ਸੁੱਝੀ ਨੇ?

ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ ਬਿਗਾਰਯੋ ਕੋਇ।

ਬਿਨ ਕਾਰਨ ਤੇ ਕਿਮ ਰਿਸ ਹੋਇ? -

॥੩੮॥

ਸੁਨਿ ਪੁਰਿ ਜਨ ਪੁਨ ਕਹਿਸਿ ਕਠੋਰਾ।

-ਠਟਹੁ ਪਖੰਡ, ਟਿਕਹੁ ਜਿਸ ਠੋਰਾ।

ਨਹਿ ਹਮ ਕੋ ਬਡ ਰੋਰਾ ਆਛੋ।

ਉਠਿ ਗਮਨੋ ਅਬਿ ਜਿਤ ਚਿਤ ਬਾਂਛੋ-

॥੩੯॥

ਤਬਿ ਗੁਰ ਕੇ ਉਰ ਰਿਸ ਹੁਇ ਆਈ।

ਭਗਨ ਈਂਟਕਾ ਕਰਿ ਚਹੁ ਥਾਈਂ।

¹ਭੰਨਕੇ (ਇਕ) ਇੱਟ ਦੇ ਚਾਰ ਟੋਟੇ ਕੀਤੇ।

ਚਾਰ ਓਰ ਕੋ ਕਰੇ ਬਗਾਵਨ।

¹ਚਹੁਵੀਂ ਪਾਸੀਂ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੇ (ਉਹ ਚਾਰੇ ਟੋਟੇ)।

ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਕੀਨੇ ਤਬਿ ਲਜਾਵਨ

॥੪੦॥

ਆਨੇ ਤੀਨ ਨ ਚੌਥਾ ਪਾਯੋ।

-ਕਰਤਿ ਕਹਾਂ ਤੁਮ? -ਗੁਰੂ ਅਲਾਯੋ।

ਸੁਨਿ ਬ੍ਰਿਧ ਬਿਨਤੀ ਸਹਤ ਬਖਾਨਾ।

-ਤੀਨ ਭਾਗ ਮੈਂ ਮੇਲੇ ਆਨਾ। ॥੪੧॥

¹ਲਿਆਕੇ ਮੇਲੇ ਹਨ।

ਚਤੁਰਥ ਭਾਗ ਨ ਪਾਯੋ ਕੋਈ।

ਰਾਵਰ ਕੀ ਆਗਯਾ ਜਿਮ ਹੋਈ-।

ਗੁਰੂ ਕਹਯੋ -ਤੁਮ ਪਰ ਉਪਕਾਰੀ।

ਤੀਨ ਦਿਸ਼ਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ ਉਪਜਹਿ ਸਾਰੀ

॥੪੨॥

ਚਤੁਰਥ ਦਿਸ਼ ਕਲਰ ਹੁਇ ਜਾਇ-।

ਸੋ ਅਬਿ ਲਗਿ ਇਤ ਪਰਯੋ ਦਿਖਾਇ।

ਕਰਯੋ ਕੂਚ ਆਗੇ ਗੁਰ ਚਾਲੇ।

ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਲੇ ਕਰਿ ਗਨ ਨਾਲੇ'

॥੪੩॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋ ਪ੍ਰਸੰਗ' ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਦ੍ਵਾਦਸ਼ਮੇ ਅੰਸੁ ॥੧੨॥

੧੩. [ਚੋਲ੍ਹਾ (ਭੈਣੀ) ਗ੍ਰਾਮ ਦੀ ਕਥਾ]

੧੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੪

ਦੋਹਰਾ:

'ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਹੀ ਕਥਾ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਸ ਥਲ ਕੋ ਆਇ ਗੁਰੁ,
ਉਤਰੇ ਜਬਿ ਹੀ ਥਾਨ।
ਪੈਂਚ ਹੁਤੋ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਸੋ,
ਸੁਨਿ ਆਯੋ ਸੁਖ ਮਾਨਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਧਰਜੋ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਉਪਾਇਨ ਆਗੇ।
ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੀ ਚਰਨੀਂ ਲਾਗੇ।
-ਜਾਨਹੁ ਦਾਸ ਨਿਵਾਸ ਕਰੀਜੈ।
ਹੋਹਿ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ, ਦਰਸਨ ਦੀਜੈ- ॥ ੨ ॥
ਇਮ ਕਹਿ ਗੁਰ ਇਸ ਥਾਨ ਟਿਕਾਏ।
ਸਰਬ ਸੇਵ ਕੀਨੀ ਮਨ ਲਾਏ।
ਸ੍ਰੀ ਗੰਗਾ ਨਿਜ ਸਦਨ ਮਝਾਰ।
ਹਿਤ ਬਸਿਬੇ ਲੇ ਗਯੋ ਬਿਚਾਰਿ ॥ ੩ ॥
ਪੰਚ ਤ੍ਰਿਯਾ ਨੇ। ਬਹੁ ਸਨਮਾਨੀ।

'ਪੈਂਚ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ।

ਮਾਤ ਸਮਾਨ ਜਾਨਿ ਹਿਤ ਠਾਨੀ।
ਸੁੰਦਰ ਪਲੰਘ ਡਸਾਵਨ ਕਰੇ।
ਤ੍ਰਿਯਾ ਜਾਨਜੋ- ਦਿਨ ਬਡ ਅਬਿ ਚਰੇ। ॥ ੪ ॥

'ਹੁਣ ਦਿਨ ਬਹੁਤ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੈ।

ਪਹਤਿ ਕਰਤਿ ਕੋ। ਲਾਗੈ ਦੇਰੀ।
ਗੁਰ ਕੇ ਹੁਇ ਹੈ ਛੁਧਾ ਘਨੇਰੀ-।
ਸਿਤਾ, ਘ੍ਰਿਤ ਕੋ ਬਹੁਤ ਮਿਲਾਇ।
ਕਛੂ ਚੂਰੀ ਤਤਕਾਲ ਬਨਾਇ ॥ ੫ ॥
ਬਡੇ ਭਾਵ ਸੋ ਪੂਰਿ ਕਟੋਰਾ।
ਆਈ ਤੁਰਤ ਗੁਰੂ ਜਿਤ ਓਰਾ।
ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬੈਠੀ ਬਡਭਾਗਨ।

'ਦਾਲ ਰਿੰਨੁਦਿਆਂ ਨੂੰ।

ਗੁਰੂ ਬੁਝੀ ਲਖਿ ਕਰਿ ਅਨੁਰਾਗਨ ॥ ੬ ॥
-ਕਰ ਮਹਿ, ਕਹੋ ਕਹਾਂ ਲੇ ਆਈ?
ਕਹਾਂ ਕਾਮਨਾ ਰਿਦੇ ਉਠਾਈ? -।
-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਤੁਮਰੀ ਛੁਧਾ ਬਿਚਾਰੀ।

ਕਛੁਕ ਖਾਨ ਹਿਤ ਲਜਾਇ ਅਹਾਰੀ-

॥ ੭ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਧਰਜੋ ਕਟੋਰਾ ਆਗੇ।

ਹੁਤੇ ਛੁਧਤਿ ਗੁਰ ਅਚਵਨ ਲਾਗੇ।

ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜਬਹਿ ਸੋ ਖਾਈ।

ਕਹਜੋ -ਮਨਹੁ ਚੋਲ੍ਹਾ^੧ ਕਰਿ ਲਜਾਈ- 'ਕੋਈ ਸੁਹਣੀ ਸੁਆਦਲ ਖਾਣੇ ਦੀ ਚੀਜ਼।

॥ ੮ ॥

ਪਾਨ ਪਖਾਰਿ ਚੁਲਾ ਜਬਿ ਕਰਜੋ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਤਬਿ ਸ਼ਬਦ ਉਚਰਜੋ।

ਬਿਚ ਧਨਾਸਰੀ ਬੋਲਤਿ ਬੋਲਾ^੧।

^੧ਧਨਾਸਰੀ (ਰਾਗ) ਵਿਚ ਉਹ ਗੀਤ ਗਾਵਿਆਂ। [ਬੋਲ = ਰਾਗ ਵਿਚ ਗਾਵਿਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਂ ਤੇ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵਾਕਯ ਯਾ ਵਾਕ ਸਮੂਹ]

^੧ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ਪ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਸ਼ਬਦ -ਬਾਰਿ ਜਾਉ ਗੁਰ ਅਪੁਨੇ ਉਪਰਿ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਯਾ ॥

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕਿਯ ਸੁੰਦਰ ਚੋਲ੍ਹਾ^੧ ॥ ੯ ॥

ਅੰਤ ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਪਦ ਇਹ ਰਾਖਾ।

ਨਾਮ ਮਹਾਤਮ ਸਭਿ ਮਹਿ ਭਾਖਾ।

-ਸੁਖ ਪੈ ਹੈਂ- ਤ੍ਰਿਯ ਕੋ ਬਰ ਦੀਨਿ।

ਸਦਨ ਗਈ ਮਨ ਆਨੰਦ ਕੀਨਿ ॥ ੧੦ ॥

ਤਿਸ ਪੀਛੇ ਪੁਰਿ ਜਨ ਚਲਿ ਆਏ।

ਬੈਠੇ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਸਭਾ ਲਗਾਏ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਬੋਲੇ ਅਭਿਰਾਮੁ।

-ਕਹਾਂ ਗ੍ਰਾਂਮ ਤੁਮਰੇ ਕੋ ਨਾਮੂ? - ॥ ੧੧ ॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਭਾਖਜੋ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

-ਭੈਣੀ ਨਾਮ ਭਨਹਿ ਇਸ ਕੇਰਾ-।

ਗੁਰੂ ਕਹਜੋ -ਚੋਲ੍ਹਾ ਅਬਿ ਨਾਮੂ।

ਪ੍ਰਥਮ ਨਾਮ ਨਾਹਨ ਅਭਿਰਾਮੂ- ॥ ੧੨ ॥

ਇਕ ਨਰ ਬੀਚ ਹੁਤੇ ਤਿਹ ਕਹਜੋ।

-ਭੈਣੀ ਬਿਦਤਿ ਨਾਮ ਸਭਿ ਲਹਜੋ।

ਅਬਿ ਚੋਲ੍ਹਾ ਕਿਮ ਹੋਵੈ ਨਾਮੂ।

ਬੁਰੇ ਧਰਜੋ ਕੈ ਹੁਇ ਅਭਿਰਾਮੂ^੧- 'ਭੈੜਾ ਹੋਵੇ ਭਾਵੇਂ ਸੁੰਦਰ ਰਖਿਆ ਹੋਵੇ।

॥ ੧੩ ॥

ਪੁਨ ਗੁਰੂ ਕਹਜੋ -ਭਨਜੋ ਹੈ ਚੋਲ੍ਹਾ।

ਨਹੀਂ ਹਟਾਵਨ ਬੋਲਹੁ ਬੋਲਾ^੧-।

^੧ਹਟਾਵਨ ਦਾ ਵਾਕ ਨਾ ਬੋਲੋ।

ਪੁਨ ਰਾਹਕ ਮਤਿਮੰਦ ਬਖਾਨੈ।
-ਕਯਾ ਚੋਲ੍ਹਾ ਹਮ ਨਾਂਹਿਨ ਜਾਨੈਂ-

॥ ੧੪ ॥

ਗੁਰੂ ਕਹਯੋ -ਅਬਿ ਚੋਲ੍ਹਾ ਹੋਵੈ।
ਭੈਣੀ ਨਾਮ ਸਕਲ ਹੀ ਖੋਵੈ-।
ਸੁਨਿ ਮੂਰਖ ਨੇ ਫੇਰ ਹਟਾਯੋ।
-ਇਹੁ ਕਮਲਾ- ਤਬਿ ਗੁਰੂ ਅਲਾਯੋ

॥ ੧੫ ॥

ਸਭਿ ਮਹਿ ਬੈਠਯੋ ਬਾਵਰ ਭਯੋ।
ਬਸਤ੍ਰ ਫਾਰ ਕਰਿ ਨਹਿ ਬਿਰ ਬਿਯੋ।
ਹੇਰਤਿ ਬਿਸਮੈ ਮਾਨਵ ਸਾਰੇ।
ਪੰਚਾ ਤ੍ਰਾਸ ਧਰਿ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੇ ॥ ੧੬ ॥

^੧ਲੰਬਰਦਾਰ ਨੇ।

-ਛਿਮਹੁ ਗੁਰੂ, ਨਹਿ ਲਖਹਿ ਗਵਾਰ।
ਬਾਕ ਹਟਾਯੋ ਬਾਰੰਬਾਰ।
ਮੋ ਦਿਸਿ ਦੇਖਿ ਕਰਹੁ ਅਬਿ ਕਰੁਨਾ।
ਬਾਵਰਪਨਾ ਕਰਹੁ ਸਭਿ ਹਰਨਾ-

॥ ੧੭ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਯੋ -ਨ ਮਿਟਿ ਹੈ ਸਰਬ।
ਮੂਢ ਨ ਮਾਨਤਿ ਹੈ ਕਰਿ ਗਰਬ।
ਤਨਕ ਰਹੈ ਸੁਧ ਬਾਵਰ ਅਹੈ।
ਇਸ ਕੀ ਕੁਲ ਮਹਿ ਇਕ ਅਸ ਰਹੈ-

॥ ੧੮ ॥

ਗਜ ਕੇ ਦੰਤ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬੈਨ।
ਮੁਖ ਨਿਕਸੇ ਪੁਨ ਪ੍ਰਵਿਸਤਿ ਹੈ ਨ^੧।

^੧ਇਹ ਪੁਰਾਣੇ ਰਿਖੀਆਂ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦਾ ਵਤੀਰਾ ਹੈ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰ ਤਾਂ ਸਦਾ ਬਖਸ਼ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਗੋਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਸਤਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸਾਰੇ ਸ੍ਰਾਪ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰ ਕੇ ਇਕ ਸ੍ਰਾਪ ਰਖਵਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਸੋ ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ 'ਅਮੋਘ ਬਚਨ' ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੧੦, ਅੰ: ੧੪, ਅੰਕ ੮ ਤੋਂ ੧੨।

ਬਹੁਰ ਪੰਚ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨੀ।
-ਏਕ ਬਾਤ ਅਸਮੰਜਸ^੧ ਜਾਨੀ ॥ ੧੯ ॥
ਜਬਿ ਹਮ ਟਕੇ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਤਾਰੈਂ।
ਤਬਿ ਕਿਮ ਚੋਲ੍ਹਾ ਨਾਮ ਉਚਾਰੈਂ।

^੧ਅਣਬਣ, ਮੁਸ਼ਕਿਲ।

ਲਿਖਯੋ ਜਹਾਂ ਕਹਿ ਭੈਣੀ ਨਾਇ।
ਕਿਮ ਤਹਿ ਔਰ ਨਾਮ ਉਲਟਾਇ
॥ ੨੦ ॥

ਤਹਾਂ ਬਚਨ ਕਿਮ ਕਰਿ ਹੈਂ ਸਾਚਾ? -।
ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਤਬਿ ਸੁਨਤਿ ਉਬਾਚਾ।
-ਤਹਿ ਭੀ ਚੋਲ੍ਹਾ ਨਾਮ ਉਚਾਰੇ।
ਲਿਖਯੋ ਜਾਇਗੇ, ਸੰਕ ਨ ਧਾਰੇ ॥ ੨੧ ॥
ਪ੍ਰਥਮ ਤੁਮਹੁ ਤੇ ਦਫਤਰ ਮਾਂਹਿ।
ਭੈਣੀ ਨਾਮ ਸਕਲ ਮਿਟ ਜਾਹਿ।
ਇਹੀ ਨਾਮ ਜਾਨਹਿਗੇ ਸਾਰੇ।
-ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਨੇ ਨਿਸ਼ਚਾ ਉਰ ਧਾਰੇ
॥ ੨੨ ॥

ਪੁਨ ਬਾਵਰ ਹਿਤ ਬਿਨੈ ਬਖਾਨੀ।
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਬਾਨੀ।
-ਕਬਿ ਬਾਵਰ ਹੈ ਕਬਿ ਸੁਧਿ ਆਵੈ।
ਇਸ ਕੀ ਕੁਲ ਮਹਿ ਅਸ ਜਨਮਾਵੈ
॥ ੨੩ ॥

ਅਬਿ ਲਗਿ ਤਿਸ ਕੀ ਸੰਤਤਿ ਮਾਂਹਿ।
ਬਾਵਰ ਕਬਿ ਹੁਇ ਕਬਿ ਸੁਧਿ ਪਾਹਿ।
ਬਿਦਤ ਅਹੈ ਤਿਸ ਗ੍ਰਾਮ ਮਝਾਰੇ।
ਪੁਨ ਰਾਹਕ ਇਕ ਵਾਕ ਉਚਾਰੇ ॥ ੨੪ ॥
-ਬੂਹ ਗੋਤ ਕੇ ਗਾਹਕ ਭਾਰੀ।
ਨਹੀਂ ਚਰਨ ਦੇਂ ਧੇਨੁ ਹਮਾਰੀ।
ਜੇ ਚਲਿ ਜਾਤਿ ਤਿਨਹੁ ਕੀ ਓਰ।
ਮਾਰ ਹਟਾਇ ਧਰਹਿ ਬਹੁ ਸੋਰ- ॥ ੨੫ ॥
ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਬੋਲੇ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ।
-ਸਗਰੇ ਬੂਹ ਜੂਹ ਹੁਇ ਜਾਇ।

'ਬੂਹਾਂ' (ਦਾ) ਸਾਰਾ (ਗ੍ਰਾਮ) ਜੂਹ = (ਚਰਾਗਾਹ) ਹੋ ਜਾਏਗੀ। ਭਾਵ ਖੇਤੀ ਨਾ ਰਹੇਗੀ ਚਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਹੀ ਹੋ ਜਾਊ।

ਸੁਖ ਕੇ ਸਹਿਤ ਧੇਨੁ ਸਭਿ ਚਾਰੇ।
ਇਹੁ ਚੋਲ੍ਹਾ ਓਲ੍ਹਾ ਗੁਰ ਭਾਰੇ- ॥ ੨੬ ॥
ਇਮ ਗੁਰੁ ਕਹਯੋ, ਬੂਹ ਪੁਰਿ ਮਹਾਂ।
ਉਜਰਿ ਗਏ, ਚਾਰਹਿ ਗੋ ਤਹਾਂ।

'ਬੂਹ ਗੋਤ ਦੇ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰਾਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਉਜੜ ਗਿਆ ਤਿਥੇ

(ਹੁਣ ਇਹ ਲੋਕ) ਗਊਆਂ ਚਾਰਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਥਿਰ ਕੇਤਿਕ ਕਾਲਾ।
ਭਯੋ ਤਜਾਰ ਤਬਿ ਅਸਨ ਰਸਾਲਾ
॥੨੭॥

ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਅਚਿ ਕੈ ਸੁਖ ਪਾਏ।
ਨਿਸ ਬਿਸ਼੍ਰਾਮ ਕਰੇ ਇਸ ਥਾਏ।
ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਬਸਿ ਗੁਰੂ ਗੁਜ਼ਾਰੇ।
ਦੇਨਿ ਟਕੇ ਦਿੱਲੀ ਕਹੁ ਤਜਾਰੇ ॥੨੮॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਆਇਸੁ ਤਬਿ ਜਾਚੀ।
ਦਿਢ ਕਰਿਬੇ ਕਹੁ ਗਿਰਾ ਉਬਾਚੀ।
-ਚੋਲਾ ਨਾਮ ਨਿਸ਼ੰਕ ਬਖਾਨੇ।
ਸੁਖ ਸੋਂ ਆਵਹੁ ਅਬਹਿ ਪਯਾਨੇ-
॥੨੯॥

ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ ਮਾਰਗ ਗਏ।
ਦਿੱਲੀ ਬਿਖੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਤਿ ਭਏ।
ਮਿਲੇ ਦਿਵਾਨ ਸੰਗ ਤਹਿ ਜਾਏ।
ਕਹਯੋ -ਟਕੇ ਚੋਲੇ ਕੇ ਲਜਾਏ- ॥੩੦॥
ਸੁਨਤਿ ਦਿਵਾਨ ਦਫਤਰੀ ਭਨਯੋ।
-ਚੋਲਾ ਗ੍ਰਾਮ ਨ ਅਬਿ ਲੋ ਸੁਨਯੋ।
ਬਸਯੋ ਨਯੋ ਕੋ? ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਇ।
ਸੋ ਨਾਵਾਂ ਅਬਿ ਲੇਹਿ ਚਢਾਇ ॥੩੧॥
ਭੈਣੀ ਗ੍ਰਾਮ ਪੰਚ ਤੂੰ ਅਹੈਂ-।
ਸੁਨਿ ਸਭਿਹਿਨ ਮੈਂ ਰਾਹਕ ਕਹੈ।
-ਕਯੋਂ ਤੁਮ ਨਾਮ ਸੁ ਅਪਰ ਉਚਾਰੋ।
ਦਫਤਰ ਅਪਨੋ ਲਿਖਯੋ ਬਿਚਾਰੋ ॥੩੨॥
*ਸੁਨਿ ਦਿਵਾਨ ਮਨ ਸੰਸਾ ਭਯੋ।

*ਇਹ ੩੩ ਅੰਕ ਦੀ ਚੌਪਈ ਛਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਹੈ, ਪਰ ਲਿਖਤੀਆਂ ਵਿਚ ਅਕਸਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਕ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਹ ਦੂਜੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਹਾਸ਼ੀਏ ਤੇ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਦਫਤਰ ਖੋਲਿ ਸੁ ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ।
ਚੋਲਾ ਲਿਖਯੋ ਸੁ ਬੀਚ ਨਿਹਾਰਾ।
ਦੇਖਤਿ ਮਨ ਮਹਿ ਅਚਰਜ ਧਾਰਾ*
॥੩੩॥

ਜਹਾਂਗੀਰ ਢਿਗ ਗਯੋ ਦਿਵਾਨ।
 ਅਚਰਜ ਪਾਯੋ ਕਰਤਿ ਬਖਾਨ।
 -ਰਾਹਕ ਭੈਣੀ ਕੋ ਨਿਤ ਆਵੈ।
 ਅਬਿ ਚੋਲ੍ਹਾ ਤਿਹ ਨਾਮ ਸੁਨਾਵੈ ॥ ੩੪ ॥
 ਕਹੈ ਕਿ 'ਦਫਤਰ ਲਿਖਯੋ ਨਿਕਾਰਹੁ।' 'ਰਾਹਕ) ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ।
 ਕਬਿ ਹੂੰ ਕਾਨ ਨ ਸੁਨਯੋ ਬਿਚਾਰਹੁ-।
 ਸ਼ਾਹੁ ਕਹੈ -ਹਮ ਸੁਨਯੋ ਨ ਸ਼ੋਨ।
 ਖੋਜਹੁ ਲਿਖਯੋ ਹੋਇ ਜੇ ਕੌਨ'- ॥ ੩੫ ॥ 'ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ।
 -ਦਫਤਰ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਨਿਹਾਰਯੋ।
 ਸਭਿ ਮਹਿ ਚੋਲ੍ਹਾ ਲਿਖਯੋ ਬਿਚਾਰਯੋ।
 ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਗ੍ਰਾਮ ਕੇ ਮਾਂਹੀ।
 ਪਿਖਿ ਚੋਲ੍ਹਾ, ਭੈਣੀ ਤਹਿ ਨਾਂਹੀ-
 ॥ ੩੬ ॥
 ਜਹਾਂਗੀਰ ਸੁਨਿ ਮਨ ਬਿਸਮਾਯੋ।
 ਰਾਹਕ ਅਪਨੇ ਪਾਸ ਬੁਲਾਯੋ।
 -ਕਹੁ ਤੂੰ ਸਾਚ ਕਹਾਂ ਇਹ ਭਯੋ? -।
 ਪੈਂਚ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਕਲ ਕਹਿ ਦਯੋ ॥ ੩੭ ॥
 ਧਰਯੋ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਇਹੁ ਨਾਮੁ।
 ਉਤਰੇ ਆਨਿ ਹਮਾਰੇ ਧਾਮੁ-।
 ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤਬਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।
 ਮਾਫੀ ਪਟਾ ਲਿਖਾਇ ਦਿਵਾਯੋ ॥ ੩੮ ॥
 ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੀ ਕੀਨਿ ਪ੍ਰਸੰਸਾ।
 -ਚਹੈਂ ਸੁ ਕਰਹਿ ਨ ਇਸ ਮਹਿ ਸੰਸਾ-।
 ਰਹਯੋ ਪੰਚ ਢਿਗ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਾਨਾ।
 ਛੀਨਯੋ ਪਾਪੀ ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਨਾ ॥ ੩੯ ॥
 ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਬਾਸਾ ਗੁਰੁ ਕਿਏ।
 ਬਹੁਰ ਸੁਧਾਸਰ ਕੋ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਸੁਨਿ ਭਾਨਾ ! ਇਹ ਗਾਥਾ ਸਾਰੀ।
 ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੀ ਅਬਹਿ ਉਚਾਰੀ'
 ॥ ੪੦ ॥
 ਸੁਨਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਤਬਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।
 'ਧੰਨ ਧੰਨ' ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਗਾਯੋ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸੋ ਥਲ ਬੰਦਿ^੧।

^੧ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਕੇ।

ਆਇ ਸਿਵਰ ਮਹਿ ਜੁਤਿ ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦ

॥ ੪੧ ॥

ਤਿਸੀ ਪੰਚ ਕੋ ਸੁਤ ਚਲਿ ਆਯੋ।

ਖਟ ਰਸ ਭੋਜਨ ਕੋ ਕਰਿ ਲਯਾਯੋ।

ਬੈਠਿ ਗਯੋ ਪਦ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ।

ਗੁਰ ਬੂਝੀ ਸਭਿ ਕੁਸ਼ਲ ਉਚਾਰੀ ॥ ੪੨ ॥

ਸਕਲ ਕੁਟੰਬ ਸੰਗ ਸਿਖ ਸਾਰੇ।

ਸ੍ਵਾਦ ਬਿਬਿਧ ਬਿਧਿ ਅਚਯੋ ਅਹਾਰੇ।

ਭਈ ਨਿਸਾ ਕੀਨਸਿ ਬਿਸਰਾਮੂ।

ਜਾਗੇ ਬਹੁਰ ਰਹੀ ਜਬਿ ਜਾਮੂ ॥ ੪੩ ॥

ਹੋਤਿ ਕੀਰਤਨ ਮਨ ਦੈ ਸੁਨੈਂ।

ਗੁਰਬਾਨੀ ਸਿਖ ਸੁਖਦਾ ਭਨੈਂ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਾਸੁਰ ਤੀਨ।

ਕਰਯੋ ਬਾਸ ਸੁਖ ਸੰਗ ਪ੍ਰਬੀਨਿ ॥ ੪੪ ॥

ਪੁਨ ਪਿਤ ਕੋ ਥਲ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕੈ।

ਮਾਰਗ ਚਲੇ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਚਰਿ ਕੈ।

ਪੁਰਿ ਜਨ ਆਏ ਕਰੀ ਪ੍ਰਣਾਮ।

ਧੀਰ ਦਈ ਗੁਰੁ ਗਮਨੇ ਧਾਮ ॥ ੪੫ ॥

ਪੰਚ ਤ੍ਰਿਯਾ ਨੇ^੧ ਪੂਜਾ ਕੀਨਿ।

^੧ਪੈਂਚ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ।

ਤ੍ਰੈ ਗੁਰੁ ਮਹਿਲਾ ਤੇਵਰ ਦੀਨਿ।

ਸੂਰਜ ਮਲ ਕੀ ਬਧੂ ਨਿਹਾਰੀ।

ਇਕ ਤੇਵਰ ਤਿਹ ਦਯੋ ਸੁਧਾਰੀ ॥ ੪੬ ॥

ਅਪਰ ਤ੍ਰਿਯਾ ਪੁਰਿ ਕੀ ਸਭਿ ਆਈ।

ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਭੇਟਨਿ ਅਰਪਾਈ।

ਦੇ ਅਸੀਸ ਸਭਿ ਕੋ, ਚਢਿ ਚਾਲੀ।

ਕਰਤਿ ਗ੍ਰਾਮ ਕੀ ਸਿਫਤਿ ਬਿਸਾਲੀ

॥ ੪੭ ॥

ਕੋਸ ਤੀਨ ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਗਏ।

ਇਕ ਅਸਥਾਨ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ।

ਉਤਰਿ ਤਰੰਗ ਤੇ ਬੰਦਨ ਠਾਨੀ।

ਬੈਠੇ ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਗੁਨਖਾਨੀ ॥ ੪੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਿਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਚੇਲ੍ਹੇ ਗ੍ਰਾਮ ਆਗਮਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਤ੍ਰੋਦਸਮੋ ਅੰਸੂ ॥ ੧੩ ॥

੧੪. [ਭਾਈ ਹੇਮਾ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ]

੧੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੫**ਦੋਹਰਾ:**ਤਿਸ ਥਲ ਜਬਿ ਬੈਠੇ ਗੁਰੂ, ਸਭਿ ਉਰ ਸੰਸੈ
ਠਾਨਿ।ਕਰ ਜੋਰੇ ਬੂਝਤਿ ਭਏ, 'ਕਿਹ ਸਥਾਨ ¹ਕਿਹੜਾ ਠਿਕਾਣਾ ਇਹ ਜਾਣਿਆ ਹੈ?
ਇਹੁ ਆਨਿ¹? ॥ ੧ ॥**ਚੌਪਈ:**ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ ਰਾਵਰ ਬੈਸੇ।
ਕਿਸ ਕੋ ਥਲ, ਹੋਯੋ ਇਹ ਕੈਸੇ? '
ਦਯਾ ਸਿੰਧੁ ਸੁਨਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ।
'ਇਹੁ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਇਸਥਾਨੇ ॥ ੨ ॥
ਪਠੇਵਿੰਡ ਪੁਰਿ ਨਾਮ ਕਹੰਤੇ।
ਖੜ੍ਹੀ ਬੇਦੀ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਸੰਤੇ।
ਸੰਗ ਹੁਤੇ ਬਾਲਾ ਮਰਦਾਨਾ।
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਆਏ ਇਸ ਥਾਨਾ ॥ ੩ ॥
ਆਨਿ ਬੇਦੀਯਨ ਜਬਹਿ ਨਿਹਾਰੇ।
ਕਰਤਿ ਕੁਤਰਕਨ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।
-ਕਹਾਂ ਬੇਦੀਯਨਿ ਬੰਸੁ ਲਜਾਵਾ?
ਬੇਖ ਫਕੀਰ ਕੁਰਾਹੁ ਚਲਾਵਾ ॥ ੪ ॥
ਇਸ ਪੁਰਿ ਭ੍ਰਾਤਨ ਮਹਿ ਚਹਿ¹ ਥਾਨ।
ਕਰਹਿ ਪਸਾਰਨਿ ਦੰਭ ਮਹਾਨ।
ਹਮ ਸ਼ਰੀਕ ਤੁਵ ਬਸਨ ਨ ਦੈਹੈਂ।
ਜਾਹੁ ਅਬਹਿ ਨਹਿ ਪਕੜ ਉਠੈ ਹੈਂ-
॥ ੫ ॥¹ਭਾਵ ਇਸ ਪਿੰਡ ਜਾਤ ਭ੍ਰਾਵਾਂ ਵਿਚ ਥਾਂ ਲੋੜਦੇ ਹੋ।ਕਹਯੋ ਗੁਰੂ -ਹਮ ਬਾਸ ਨ ਕਰੈਂ।
ਕੋ ਦਿਨ ਬਸਹਿ, ਆਨ ਥਲ ਫਿਰੈਂ।
ਨਹੀਂ ਸ਼ਰੀਕਨਿ ਸੰਗ ਸ਼ਰੀਕੀ।
ਤਜੀ ਲਾਲਸਾ, ਨਾਂਹਿਨ ਨੀਕੀ- ॥ ੬ ॥
ਸੁਨਿ ਬੇਦੀਨਿ ਕੋਪ ਕਰਿ ਕਹਯੋ।
-ਇਹੁ ਤੁਵ ਦਾਵ ਸਭਿਨਿ ਹਮ ਲਹਯੋ।
ਮਿਲਿ ਅਪਨਾਇ ਲੇਹਿੰਗੇ ਕੇਈ¹।¹ਮਿਲਕੇ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਕਰ ਲਓਗੇ।

ਬਨਹਿ ਸਹਾਇਕ ਤੁਵ ਤਬਿ ਤੇਈ^੧ ਓਹ।

॥ ੭ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਅਬਹਿ ਉਠਾਵਨਿ ਕਰੈਂ।

ਤੁਵ ਬਚ ਪਰ ਨ ਭਰੋਸਾ ਧਰੈਂ।

ਉਠਹੁ ਜਾਹੁ ਸੁਨਿ ਬਾਕ ਹਮਾਰੇ।

ਨਤੁ ਭੁਜ ਗਹਿ ਕੈ ਤੁਰਤ ਉਠਾਰੇਂ-

॥ ੮ ॥

ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਬਾਕ^੨ ਬਖਾਨਾ।

^੧ਪਾ:-ਸ੍ਰਾਪ।

-ਤੁਮ ਵਿਰਸਾ ਘਰ ਨਿਜ ਦਿਢਜਾਨਾ^੩।

^੨ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਵਿਰਸੇ ਭਾਵ ਮਾਲਕੀ ਦਾ ਜਾਣਦੇ ਹੋ।

ਸੋ ਸਭਿ ਕੂਰ ਛਾਰ^੪ ਮਿਲਿ ਜਾਵੈ।

^੩ਖੇਹ।

ਪੁਰਿ ਉਜਰਹਿ ਕਿਤ ਖੋਜ ਨ ਪਾਵੈ-

॥ ੯ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਗਮਨ ਕੀਨਿ ਗੁਨ ਖਾਨੀ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸਿੱਖਨਿ ਸੁਖਦਾਨੀ।

ਪੁਨ ਕੁਛ ਸਮਾਂ ਪਾਇ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ।

ਵਧੀ ਸਪਰਧਾ^੫ ਮਿਟਹਿ ਜੁ ਨਾਂਹੀ^੬ ਈਰਖਾ।

॥ ੧੦ ॥

ਲਰਿ ਲਰਿ ਭਾਜੇ ਪੁਰਿ ਕੋ ਛੋਰਿ।

ਪਰਜੋ ਬੇਹ ਤਬਿ ਕੋ ਇਸ ਠੌਰ।^੭

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਥ ਸੁਨਾਈ।

ਸੁਨਿ ਸਗਰੇ ਨਿਜ ਸੀਸ ਨਿਵਾਈ

॥ ੧੧ ॥

ਥਿਰੇ ਘਰੀ ਜੁਗ ਬਹੁਰ ਸਿਧਾਰੇ।

ਦੋਇ ਕੋਸ ਜਬਿ ਚਲੇ ਅਗਾਰੇ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋ ਤਹਿ ਅਸਥਾਨ।

ਉਤਰਿ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਬੰਦਨ ਠਾਨਿ ॥ ੧੨ ॥

ਸਵਾਜਾਮ ਦਿਨ ਤਬਿ ਲੋ ਚਰਜੋ।

ਕਹਿ ਸਭਿਹਿਨ ਸੋ ਡੇਰਾ ਕਰਜੋ।

ਆਗਯਾ ਦਈ ਅਹਾਰ ਕਰਨਿ ਕੀ।

ਕਰੀ ਦੂਰ ਜਿਨ ਕੁਮਤਿ ਨਰਨ ਕੀ

॥ ੧੩ ॥

ਬੈਠੇ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ ਮਹਾਨ।

ਬੂਝਨਿ ਕੀਨੇ ਗੁਰ ਤਬਿ ਭਾਨ।

¹ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਭਾਨਾ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ।

‘ਪੁਰਿ ਉਜਾਰ ਕਛ ਦੂਰ ਦਿਖਾਏ।

ਕਿਮ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਇਸ ਥਲ ਆਏ?’

॥ ੧੪ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰ, ਬਿਧੀਏ ਓਰ ਨਿਹਾਰਾ।

‘ਹੁਤੇ ਸੰਗ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਉਚਾਰਾ।’

ਆਇਸੁ ਮਾਨੀ ਬੈਨ ਅਲਾਏ।

¹ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਹੇ।

‘ਬਿਚਰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਇਤ ਆਏ

॥ ੧੫ ॥

ਪੰਚ ਸਿੱਖ ਹਮ ਗੁਰ ਕੇ ਸਾਥ।

ਬੈਠਿ ਰਹੈ ਇਸ ਥਲ ਜਬਿ ਨਾਥ।

ਹਿਮ ਰਿਤੁ¹ ਹੁਤੀ ਸੀਤ ਬਹੁ ਪਰੈ।

¹।

ਘਨ ਜੁਤਿ ਪੌਨ ਬਹੈ ਤਨ ਠਰੇ ॥ ੧੬ ॥

ਹਮ ਪੰਚਹੁ ਮਿਲਿ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੀ।

–ਚਲਹੁ ਆਪ ਉਠਿ ਪੁਰੀ ਮਝਾਰੀ।

ਸੁਖ ਸੋ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਇ ਪਯਾਨੈ¹–।

¹ਰਾਤ੍ਰੀ ਸੁਖ ਨਾਲ ਬਿਤਾਕੇ (ਅਗੇ) ਟੁਰਾਂਗੇ।

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਯੋ –ਦੂਰ ਕੁਛ ਜਾਨੈ।

¹ਜਾਣਕੇ ਕੁਛ ਦੂਰ (ਠਹਿਰੇ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਥੇ)।

॥ ੧੭ ॥

ਬਸਹਿ ਦੁਸ਼ਟ ਜਨ ਭਾਉ ਬਿਹੀਨੇ।

ਜਾਨੋਂ ਪਰਹਿ¹ ਮਹਾਂ ਮਤਿ ਹੀਨੇ–।

¹ਮਲੂਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪੁਨ ਹਮ ਕਹਯੋ –ਉਤੰਗ ਅਵਾਸ।

ਪਿਖਿ ਜਨਵਾਸ¹ ਕਰਹਿ ਨਿਸ ਬਾਸ–

¹ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਠਹਿਰਨ ਦਾ ਥਾਂ, ਸਰਾਂ। (ਅ) ਜੰਵ ਘਰ।

॥ ੧੮ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਯੋ –ਪ੍ਰਥਮ ਤੁਮ ਜੱਯੈ।

ਪਿਖਿ ਸਥਾਨ ਪੁਨ ਹਮ ਢਿਗ ਅੱਯੈ–।

ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਕੋ ਪੁਰੀ ਸਿਧਾਰੇ।

ਦੇਖੇ ਸੁੰਦਰ ਸਦਨ ਚੁਬਾਰੇ ॥ ੧੯ ॥

ਨਹਿ ਬਿਸਰਾਮ ਕਰਨਿ ਕੋ ਥਾਨ।

ਕਿਨਹੁ ਬਿਠਾਇ ਨ ਕਿਯ ਸਨਮਾਨ।

ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੋ ਆਨਿ ਸੁਨਾਈ।

ਪਰਨਿ ਫੁਹਾਰ ਲਗੀ ਘਟ ਆਈ।¹ ¹ਬੱਦਲੀ ਆਈ ਤੇ ਫੁਹਾਰ (ਮੀਂਹ ਦੀ) ਪੈਣ ਲਗ ਪਈ।

॥ ੨੦ ॥

ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਬਾਕ ਉਚਾਰੋ।

-ਏਕ ਬਸੈ ਇਹਠਾਂ ਮਮ ਪਜਾਰੋ।

ਤਿਸ ਢਿਗ ਬਸੋਂ ਮੋਹਿ ਮਨ ਭਾਯੋ।

ਕਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਜਿਸ ਐਚਿ ਮੰਗਾਯੋ- ॥ ੨੧ ॥

ਉਠਿ ਸਗਰੇ ਤਿਸ ਨਿਕਟਿ ਸਿਧਾਏ।

ਭਗਨਿ ਛਾਪਰੀ ਪਰ ਤ੍ਰਿਣ ਛਾਏ।

¹ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਛੱਪਰੀ ਉੱਪਰੋਂ ਕੱਖਾਂ ਨਾਲ ਛਾਈ ਹੋਈ ਸੀ।

ਪਰਮ ਸੰਤ ਸਿੱਖ ਹੇਮਾ ਨਾਮ।

ਜੋ ਸਤਿਨਾਮ ਜਪਹਿ ਸਭਿ ਜਾਮ ॥ ੨੨ ॥

ਫਟੀ ਕਾਮਰੀ¹ ਉਪਰ ਲੀਨਿ।

¹ਕੰਬਲੀ।

ਪੀਸਤਿ ਅੰਨ¹ ਪ੍ਰੇਮ ਮਨ ਭੀਨ।

¹ਮੰਗਿਆ ਹੋਇਆ ਅੰਨ।

ਦੇਖਿ ਸਿੱਖ ਕੋ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ।

ਕਹਯੋ -ਸੰਤ ਹਰਿ ਕੇ ਨਿਤ ਧੰਨ-

॥ ੨੩ ॥

ਭਏ ਛਾਪਰੀ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੁ।

ਹੇਮਾ ਹੇਰਤਿ ਹਰਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੁ।

ਉਠਿ ਗੁਰ ਕੇ ਪਾਇਨ ਲਪਟਾਯਹੁ।

ਡਾਰਿ ਕਾਮਰੀ ਤਰੈ ਬਿਠਾਯਹੁ ॥ ੨੪ ॥

ਪਗ ਪਖਾਰਿ ਚਰਨਾਂਮ੍ਰਿਤ ਲੀਨੋ।

ਦਰਸਨ ਕਰਤਿ ਅਨੰਦ ਮਨ ਭੀਨੋ।

ਜਾਚਯੋ ਅੰਨ ਸੰਚਿ ਜੋ ਧਰਯੋ।

ਪੀਸ ਪਕਾਇ ਅਹਾਰ ਸੁ ਕਰਯੋ ॥ ੨੫ ॥

ਬਿਨੈ ਭਨੀ ਗੁਰ ਕੋ ਅਚਵਾਯੋ।

ਹਮ ਕੋ ਦੀਨਿ ਸਕਲ ਤਬਿ ਖਾਯੋ।

ਸੀਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਾਂਹਿ ਪੁਨ ਲੀਨਾ।

ਧਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਤਿਨ ਖਾਵਨ ਕੀਨਾ ॥ ੨੬ ॥

ਗੁਰੂ ਚਰਨ ਚਾਂਪਤਿ ਗੁਨ ਗਾਵਤਿ।

-ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਮੋ ਪਰ- ਹਰਖਾਵਤਿ।

ਤਿਸ ਕੀ ਦਸਾ ਦੇਖਿ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ।

ਸਬਦ ਉਚਾਰਨ ਕੀਨਿ ਤਹੀ ਛਿਨ

॥ ੨੭ ॥

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ:

ਰਾਗੁ ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੪
 ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
 ਭਲੀ ਸੁਹਾਵੀ ਛਾਪਰੀ ਜਾ ਮਹਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥
 ਕਿਤ ਹੀ ਕਾਮਿ ਨ ਧਉਲਹਰ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਬਿਸਰਾਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਅਨਦੁ ਗਰੀਬੀ ਸਾਧਸੰਗਿ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭ ਚਿਤਿ ਆਏ ॥
 ਜਲਿ ਜਾਉ ਏਹੁ ਬਡਪਨਾ ਮਾਇਆ ਲਪਟਾਏ ॥ ੧ ॥
 ਪੀਸਨੁ ਪੀਸਿ ਓਢਿ ਕਾਮਰੀ ਸੁਖੁ ਮਨੁ ਸੰਤੋਖਾਏ ॥
 ਐਸੇ ਰਾਜੁ ਨ ਕਿਤੈ ਕਾਜਿ ਜਿਤੁ ਨਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ ॥ ੨ ॥
 ਨਗਨ ਫਿਰਤ ਰੰਗਿ ਏਕ ਕੈ ਓਹੁ ਸੋਭਾ ਪਾਏ ॥
 ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਬਿਰਥਿਆ ਜਿਹ ਰਚਿ ਲੋਭਾਏ ॥ ੩ ॥
 ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੁਮ੍ਹਰੈ ਹਾਥਿ ਪ੍ਰਭ ਆਪਿ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ॥
 ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਸਿਮਰਤ ਰਹਾ ਨਾਨਕ ਦਾਨੁ ਪਾਏ ॥ ੪ ॥ ੧ ॥ ੪੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੋ ਬਡ ਉਮਰਾਉ।
 ਖਾਨਪੁਰਾ ਜਿਸ ਕੇ ਢਿਗ ਗਾਉਂ।
 ਗੁਰ ਕੇ ਸ੍ਰਾਪ ਉਜਰਿ ਸਭਿ ਗਯੋ।
 ਛੂਛ ਪਰਜੋ ਅਬਿ ਐਸੇ ਭਯੋ ॥ ੨੮ ॥
 ਜਹਿ ਗੁਰ ਸੰਤਨ ਕੋ ਨਹਿ ਮਾਨ।
 ਸੇ ਪੁਰਿ ਜਾਨਹੁ ਥਾਨ ਮਸਾਨ।
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਰਹੇ।
 ਹੇਮੇ ਬਯ ਪੂਰਨ ਨਿਜ ਲਹੇ ॥ ੨੯ ॥
 ਸੁਖ ਸੋ ਪੰਚ ਭੂਤ ਤਨ ਤਯਾਗ।
 ਗੁਰਪੁਰਿ ਕੋ ਪਹੁੰਚਯੋ ਬਡ ਭਾਗ।
 ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਤਿਸ ਕੋ ਸਸਕਾਰੇ।
 ਬਹੁਰੋ ਅਪਨੇ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ ॥ ੩੦ ॥
 ਕਹਿ ਬਿਧੀਆ 'ਸੁਨਿ ਭਾਨਾ ਸਾਹਿਬ !
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੀ ਅਸ ਗਾਥ ਅਜਾਇਬ।
 ਤਬਿ ਕੋ ਇਹ ਸਥਾਨ ਹੈ ਪਾਵਨ।'
 ਸੁਣਿ ਸਭਿ ਨੇ ਕਿਯ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵਨ
 ॥ ੩੧ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਉਰ ਹਰਖਾਏ।
 ਬਹੁਰ ਅਹਾਰ ਮੰਗਾਇ ਸੁ ਖਾਏ।
 ਕਰਯੋ ਦੁਪਹਿਰੇ ਕੋ ਬਿਸਰਾਮੁ।
 ਭਏ ਸੁਚੇਤ ਰਹੇ ਦਿਨ ਜਾਮੂ ॥ ੩੨ ॥

'ਪਹਿਰ ਦਿਨ ਰਹੇ।

ਲਖਿ ਗੁਰੁ, ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਗੁਰਦਾਸ।
 ਚਢਿਬੇ ਹਯ ਮੰਗਵਾਇਸਿ ਪਾਸ।
 ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪੁਰੀ ਕਹੁ ਚਾਲੇ।
 ਸਕਲ ਕੁਟੰਬ ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਨਾਲੇ ॥ ੩੩ ॥
 ਚਤਰ ਘਟੀ ਦਿਨ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ।
 ਢਿਗ ਬਾਪੀ ਕੇ ਸਿਵਰ ਲਗਾਇ।
 ਕਰਿ ਮੱਜਨ ਕੋ, ਗਏ ਚੁਬਾਰੇ।
 ਸਰਬ ਸਥਾਨ ਬੰਦਨਾਂ ਧਾਰੇ ॥ ੩੪ ॥
 ਪੁਨ ਗੁਰ ਡੇਰੇ ਬਿਖੇ ਸਿਧਾਏ।
 ਸੁੰਦਰ, ਪਰਮਾਨੰਦ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ, ਬੈਠੇ ਤੀਰ।
 ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤਬਿ ਕਹੀ ਸਰੀਰ ॥ ੩੫ ॥
 ਭੋਜਨ ਅਚਿ ਕੀਨਸਿ ਬਿਸਰਾਮੂ।
 ਜਾਗੇ ਰਹੀ ਡੇਢ ਨਿਸ ਜਾਮੂ।
 ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਜੋਰਿ ਕਰ ਕਹਯੋ।
 ‘ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਮੈਂ ਅਪਨੋ ਲਹਯੋ’ ॥ ੩੬ ॥
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਗਮਨੇ ਲੇ ਨਿਜ ਸਾਥ।
 ਸੁੰਦਰ, ਪਰਮਾਨੰਦ, ਗੁਰੁ ਨਾਥ।
 ਕਰਿ ਕੇ ਸੌਚ, ਸ਼ਨਾਨ ਕਰੰਤੇ।
 ਬੈਠੇ ਆਸਾਵਾਰ ਸੁਨੰਤੇ ॥ ੩੭ ॥
 ਬਿਨਤੀ ਪੁਨ ਗੁਰਦਾਸ ਸੁਨਾਈ।
 ‘ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਮਹਿ ਬਿਲਮ ਨ ਕਾਈ।
 ਡਾਰਹੁ ਭਸਮ ਬਿਪਾਸਾ ਮਾਂਹੀ।
 ਮੇਰੀ ਮੜ੍ਹੀ ਕੀਜੀਏ ਨਾਂਹੀ’ ॥ ੩੮ ॥
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਯੋ ‘ਕਰੈਂ ਤਵ ਕਹਯੋ।’
 ਮਨ ਅਡੋਲ ਭਾਈ ਹੁਇ ਰਹਯੋ।
 ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ ਸੁਖਮਨੀ ਕੀਨਿ।
 ਨਮੋ ਠਾਨਿ ਗੁਰ ਧਯਾਨ ਸੁ ਲੀਨਿ
 ॥ ੩੯ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਚੰਦ ਅਲਾਯੋ।
 ‘ਧੰਨ ਜਨਮ ਤੁਮਰੋ ਜਗ ਆਯੋ।
 ਮਹਿ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਜਸੁ ਵਿਸਥਾਰਾ।

ਪਾਇ ਪਰਮਗਤਿ ਪੰਥ ਪਧਾਰਾ^੧। 'ਪ੍ਰਲੋਕ ਦੇ' ਰਸਤੇ ਟੁਰ ਪਏ ਹੋ। 'ਪਾ:-ਸੁਧਾਰਾ।

॥ ੪੦ ॥

ਚਿਰੰਕਾਲ ਤੇਰੇ ਰਹਿ ਨਾਮੂ।

ਜਾਨਹਿ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਅਭਿਰਾਮੂ। '

ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਬੈਨ ਬੰਦਨਾ ਕਰਿ ਕੈ।

ਬਨਦ ਅਛਾਦਯੋ ਆਗੈ ਪਰਿ ਕੈ ॥ ੪੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪੁਰਿ^੧ ਬਿਨ ਬੇਰਾ।

'ਪ੍ਰਲੋਕ ਵਿਚ, ਪਰਮ ਉੱਚ ਪਦ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ।

ਪਹੁੰਚਯੋ ਸਿਖ ਗੁਰਦਾਸ ਬਡੇਰਾ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਦੇਖਤਿ ਆਗੇ।

ਅਹੈ ਧੰਨ ਜਿਨ ਪ੍ਰਾਨ ਤਿਆਗੇ ॥ ੪੨ ॥

ਆਸਾਵਾਰ ਭੋਗ ਤਬਿ ਪਾਯੋ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਭਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।

ਸਸਕਾਰਨ ਤਜਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ।

ਚਹਿਯਤਿ ਸੌਜ ਸਭੀ ਮੰਗਵਾਈ ॥ ੪੩ ॥

ਭਾਨਾ ਆਦਿਕ ਚਲੇ ਉਠਾਇ।

ਕੀਮਤ ਅਧਿਕ ਦੁਸ਼ਾਲੇ ਪਾਇ।

ਸੂਰਜਮਲ ਕਰ ਚਵਰ ਝੁਲਾਵੈ।

ਸੰਖਨ ਕੀ ਧੁਨਿ ਬਹੁਤ ਬਜਾਵੈ ॥ ੪੪ ॥

ਗਮਨਤਿ ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਤਿ।

ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਕੇ ਚਲਿ ਜਾਵਤਿ।

ਫੂਲਨ ਕੀ ਬਰਖਾ ਬਹੁ ਕਰੀ।

ਦੇਖਿ ਚਿਖਾ ਕੇ ਉਪਰ ਧਰੀ ॥ ੪੫ ॥

ਕਰ ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਲਾਂਬੂ ਲਾਯੋ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਭਿ ਕਰਮ ਕਰਾਯੋ।

ਸਕਲ ਦਗਧ ਕਰਿ ਨਦੀ ਨਹਾਏ।

ਦਈ ਤਿਲਾਂਜੁਲ^੧ ਲੇ ਤਿਸ ਨਾਏ ॥ ੪੬ ॥

'ਇਹ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਰੀਤੀ ਨਹੀਂ, ਪਿਛੇ ਦੱਸ ਆਏ ਹਾਂ।
ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੨ ਅੰਸੂ ੨੪ ਅੰਕ ੪੧ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਚੌਕੀ ਸ਼ਬਦ ਭੋਗ ਕੇ ਪਾਇ।

ਕਰਿ ਅਰਦਾਸ 'ਗੁਰੂ ਪੁਰਿ ਜਾਇ'। '

'ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ (ਕਿ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ) ਗੁਰਪੁਰੀ
ਵਿੱਚ ਜਾਵਣ।

ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਤਬਹਿ ਬਰਤਾਏ।

ਬਰਨਤਿ ਗੁਨ ਨਿਵੇਸ^੧ ਕੋ ਆਏ ॥ ੪੭ ॥

'ਘਰ।

ਗੁਰ ਢਿਗ ਪੁਰਿ ਜਨ ਮਿਲਿ ਸਮੁਦਾਏ।

ਬੈਠਿ ਬਾਤ ਗੁਰਦਾਸ ਚਲਾਏ।
 ਚੌਥੇ ਦਿਵਸ ਅਸਥਿ ਚਨੁ ਲੀਨਿ।
 ਭਸਮ ਬਿਪਾਸਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕੀਨਿ ॥ ੪੮ ॥
 ਬਾਪੀ ਮਹਿ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿ ਤਬੈ।
 ਨਮੋ ਕਰੀ ਪੂਜਨ ਥਲ ਸਬੈ।
 ਤਤਛਿਨ ਹਯ ਪਰ ਕਰਿ ਅਸਵਾਰੀ।
 ਚਲੇ ਸੁਧਾਸਰ ਪੰਥ ਮਝਾਰੀ ॥ ੪੯ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
 ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚੌਦਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੪ ॥

੧੫. [ਮ੍ਰਿਤਕ ਗੁਰਮਰਯਾਦਾ। ਭਾਈ ਜੱਲਣ]

੧੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੬**ਦੋਹਰਾ:**

ਸੁੰਦਰ ਪਰਮਾਨੰਦ ਕੋ,
 ਅਪਰ ਸਰਬ ਪਰਿਵਾਰ।
 ਜਥਾਜੋਗ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਸਭਿਨਿ,
 ਹਯ ਹੋਏ ਅਸਵਾਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਚਢਿ ਚਲਯੋ ਪਿਛਾਰੀ।
 ਜਥਾ ਜੋਗ ਅਪਨੀ ਅਸਵਾਰੀ।
 ਪੁਰਿ ਖਡੂਰ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਈ।
 ਉਤਰਿ ਤਰੰਗ ਪਰੇ ਤਿਸ ਥਾਈਂ ॥ ੨ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਕੇ ਮੰਦਿਰ ਗਏ।
 ਫਿਰੇ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਬੰਦਨ ਕਿਏ।
 ਸੁਭਟ ਕੁਟੰਬ ਮਿਲੇ ਤਿਹ ਸਮੇ।
 ਦਰਸਨ ਪਰਸਤਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ ॥ ੩ ॥
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸੁਧਿ ਦਾਤੂ ਸੁਤ ਆਯੋ।
 ਝੁਕੇ ਪਰਸਪਰ ਉਰ ਹਰਖਾਯੋ।
 ‘ਕਰਹੁ ਸਿਵਰ ਪ੍ਰਭੂ!’ ਬਿਨੈ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਸੇਵੋਂ ਜਥਾਸ਼ਕਤਿ ਹਿਤ ਠਾਨੀ’ ॥ ੪ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਚਹੈਂ ਆਜ ਹੀ ਪੰਥ ਪਯਾਨਾ।
 ਸਿਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸੁਖਰਾਸ।
 ਪਾਠ ਕਰਾਵਹਿ ਹਿਤ ਗੁਰਦਾਸ’ ॥ ੫ ॥
 ਰਹਯੋ ਨਿਹੋਰਤਿ^੧, ਦੇ ਕਰਿ ਧੀਰ।
 ਚਢੇ ਪਵੰਗਮ^੨ ਸਤਿਗੁਰ ਬੀਰ।
 ਰਹਯੋ ਅਲਪ ਦਿਨ ਪਹੁੰਚੇ ਆਇ।
 ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਘੋਰੇ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੬ ॥
 ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਨਿਵਾਇ ਸੁ ਮੌਰ^੩।
 ਚਲਿ ਕਰਿ ਗਏ ਦਰਸਨੀ ਪੌਰ।
 ਨਮੋ ਕਰਤਿ ਅੰਤਰ ਕੋ ਗਏ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਬੰਦਤਿ ਭਏ ॥ ੭ ॥

^੧ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ (ਦਾਤੂ ਜੀ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ)।^੨ਘੋੜੇ ਤੇ।^੩ਸੀਸ।

ਦਈ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਬਾਹਰ ਆਏ।
 ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਬੈਠਿ ਦਰਸਾਏ।
 ਪੁਰਿ ਜਨ ਸੁਧਿ ਸਨਿ ਆਨੰਦ ਪਾਯੋ।
 ਤਤਛਿਨ ਆਏ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ ॥ ੮ ॥
 ਧਰਹਿ ਅਕੋਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅਗਾਰੀ।
 ਦਰਸਨ ਦੇਖਤਿ ਗਨ ਨਰ ਨਾਰੀ।
 ਭਈ ਭੀਰ ਹੋਵਤਿ ਬਲਿਹਾਰੀ।
 ਗੁਰ ਬੁਝੀ ਸਭਿ ਕੁਸਲ ਉਚਾਰੀ ॥ ੯ ॥
 ਸੋਦਰ ਲਗਿ ਲਾਗਯੋ ਬਡ ਮੇਲਾ।
 ਹਿਤ ਦਰਸਨ ਕੇ ਅਧਿਕ ਸਕੇਲਾ।
 ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਜ ਮਹਿਲ ਪਯਾਨੇ।
 ਸਭਿ ਪਰਵਾਰ ਆਨਿ ਸੁਖ ਠਾਨੇ ॥ ੧੦ ॥
 ਸੁਭਟ ਸਕਲ ਬਾਸੋ ਨਿਜ ਥਾਨ।
 ਸੁਪਤੇ ਕਰਿ ਕੈ ਖਾਨੁ ਰੁ ਪਾਨ।
 ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਗੁਰੂ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਸਿਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਖੁਲਿਵਾਏ ॥ ੧੧ ॥
 ਹਿਤ ਗੁਰਦਾਸ ਪਾਠ ਧਰਿਵਾਯੋ।
 ਬਿਧੀਆ ਪਠਿਬੇ ਹੇਤੁ ਬਿਠਾਯੋ।
 ਚੌਦਸਮੇਂ ਦਿਨ ਪੂਰਨ ਕੀਨਿ।
 ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਸੁ ਦੀਨਿ[†]
 ॥ ੧੨ ॥

[†]ਸਪਸ਼ਟ ਕਵੀ ਜੀ ਗੁਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਗੁਰ ਮਿਰਯਾਦਾ ਦੀ ਰੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੇਤ ਕ੍ਰਿਯਾ ੧੩ਵੇਂ ਦਿਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਇਥੇ ਭੋਗ ੧੪ਵੇਂ ਦਿਨ ਪਿਆ ਹੈ, ਫਿਰ ਜੇ ਕਿਤੇ ਅਨਮਤੀ ਸੰਸਕਾਰ ਲਿਖ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਓਹ ਰਾਜ-ਗ੍ਰਿਹ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਦਬਾਉ ਹੇਠ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਯਾ ਓਹ ਪਾਠ ਆਖੇਪਕ ਹਨ।

ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਬ੍ਰਤਾਇ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਸਿਮਰਹਿ ਸੇਵਕ ਕੋ^੧ ਬਹੁਕਾਲਾ।
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਬੀਤੇ ਕਹਿ ਭਾਨਾ।
 ‘ਆਗਯਾ ਚਹਤਿ ਧਾਮ ਕੋ ਜਾਨਾ’
 ॥ ੧੩ ॥
 ਗੁਰੂ ਕਹਯੋ ‘ਜਬਿ ਕਰਹਿ ਹਕਾਰਨਿ।
 ਆਵਹੁ ਤਬਿ ਕਰਿ ਬਿਲਮ ਬਿਸਾਰਨ।’
 ਕਰਿ ਪ੍ਰਨਾਮ ਕੋ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰਯੋ।

^੧ਭਾਵ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ।

^੧ਭਾਵ ਛੇਤੀ।

ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਗੁਰੁ ਉਰ ਮਹਿ ਧਾਰਜੋ

॥ ੧੪ ॥

ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਪਾਇ^੧।

^੧ਕੁਛ ਦਿਨ ਪਾਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ (ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਲੈਕੇ)।

ਸਾਧੂ ਬਾਂਛਤਿ ਸਦਨ ਸਿਧਾਇ।

ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਬਰ ਸਮੁਦਾਇ।

ਦੀਏ ਤੁਰੰਗਨ ਜ਼ੀਨ ਪਵਾਇ ॥ ੧੫ ॥

ਬੀਰੋ ਬਡਿਭਾਗਨ ਹੁਇ ਤਜਾਰੀ।

ਮਿਲਿ ਦਮੋਦਰੀ ਤਨੁਜਾ ਪਜਾਰੀ।

ਅਪਰ ਬਿਮਾਤਨ ਮਿਲਿ ਦ੍ਰਿਗ ਨੀਰ।

ਕਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਸਭਿ ਦੀਨਸਿ ਧੀਰ ॥ ੧੬ ॥

ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸੋਂ ਮਿਲੀ।

ਰਬ ਅਰੂਢ ਕਰਿ ਮਾਰਗ ਚਲੀ।

ਸਾਧੂ ਤ੍ਰੈ ਸਾਸਨ ਕਰਿ ਨਮੋ।

ਗੁਰ ਪਗ ਪਰਸਤਿ ਭਾ ਤਿਹ ਸਮੋ

॥ ੧੭ ॥

ਸਭਿ ਤੇ ਸੁਖਦ ਆਸ਼ਿਖਾ^੧ ਪਾਇ।

^੧ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ।

ਬਿਛੁਰਿਤ, ਪ੍ਰੇਮ ਭਯੋ ਅਧਿਕਾਇ।

ਹਯ ਅਰੂਢ ਕਰਿ ਪੰਥ ਪਧਾਰਾ।

ਪਹੁੰਚਯੋ ਮੱਲੇ ਗ੍ਰਾਮ ਮਝਾਰਾ ॥ ੧੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੋਧਾ ਬਲੀ।

ਕੀਰਤਿ ਜਗਤ ਬਿਥਾਰਤਿ ਭਲੀ।

ਕਬਿ ਕਬਿ ਚਢਹਿ ਅਖੇਰ ਸਿਦਾਵਹਿ।

ਪੈਂਦਖਾਨ ਸੋਂ ਖੇਲ ਮਚਾਵਹਿ ॥ ੧੯ ॥

ਆਯੁਧ ਬਿੱਦਯਾ ਸੁਭਟ ਕਰੰਤੇ।

ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ ਵਧਿ ਕਮਿ ਪਰਖੰਤੇ।

ਕਰਿ ਬਰਕਸ^੧ ਦਿਖਰਾਵਹਿ ਪੈਂਦਾ।

^੧ਕਸਰਤ, ਵਰਜਸ਼।

ਜਿਸ ਮਾਨਿੰਦ ਨ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮ ਕੈਂਦਾ^੧ ॥ ੨੦ ॥

^੧ਜਿਸ ਦੇ ਤੁੱਲ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬਲ ਨਹੀਂ।

ਡੀਲ ਦਰਾਜ ਮਹਾ ਭੁਜਦੰਡੇ^੧।

^੧ਸਰੀਰ ਲੰਬਾ, ਬੜੀਆਂ ਬਾਹਾਂ।

ਮਹਿਖਨ ਕੋ ਲਰਵਾਹਿ ਪ੍ਰਚੰਡੇ।

ਪੈਂਦਾ ਬੀਚ ਖਰੋ ਹੁਇ ਜਾਇ।

ਗਹਿ ਬਖਾਨ^੧ ਦੋਨਹੁ ਅਟਕਾਇ ॥ ੨੧ ॥

^੧ਸਿੰਛ।

ਬਡੀ ਸਿਪਰ ਦੇਸ਼ਨਿ ਤੇ ਆਇ।

ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਗਹਿ ਚੀਰ ਦਿਖਾਇ।
 ਸ੍ਰੀ ਫਲ¹ ਭੁਜਦੰਡਨ ਤੇ ਭੰਨਿ। ¹ਨਲੀਏਰ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ॥ ੨੨ ॥
 ਤੁਰੰਗ ਬਲੀ ਅਸਵਾਰ ਦੁੜਾਵਤਿ।
 ਹਾਥ ਪਾਇ ਬਲ ਤੇ ਅਟਕਾਵਤਿ।
 ਨਰ ਕੋ ਭਾਰ ਮੁੰਗਰੋ ਭਾਰੀ¹। ¹ਮਨੁਖ ਦੇ ਭਾਰ ਦੀ ਮੁੰਗਲੀ ਭਾਰੀ।
 ਦੋ ਗਹਿ ਦੋਨੋ ਹਾਥ ਮਜਾਰੀ ॥ ੨੩ ॥
 ਦੋਇ ਮੱਲ ਬਾਹਨ ਲਟਕਾਵੈ।
 ਚਿਰੰਕਾਲ ਲਗਿ ਖਰੋ ਭ੍ਰਮਾਵੈ।
 ਗੁਰੂ ਕਮਾਨ ਬਿਨਾ ਜੇ ਔਰ।
 ਗਹਿ ਦੁਇ ਤੀਨ ਐਂਚ ਦੇ ਤੋਰਿ¹ ॥ ੨੪ ॥ ¹ਖਿੱਚ ਕੇ ਤੋੜ ਦੇਵੇ।
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਲ ਅਧਿਕ ਦਿਖਾਵਨਿ।
 ਬਰਕਸ ਕਰਤਿ ਰਹਤਿ ਹਰਖਾਵਨ।
 ਇਕ ਦਿਨ ਚਢੇ ਅਖੇਰ ਸਿਧਾਰੇ।
 ਗਏ ਦੂਰ ਨਹਿ ਹਟੇ ਪਿਛਾਰੇ ॥ ੨੫ ॥
 ਜੱਲੁਨ ਸਾਧ ਹੁਤੇ ਜਿਸ ਥਾਨ।
 ਤਹਿ ਲਗਿ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ।
 ਦੇਖਿ ਦੂਰਿ ਤੇ ਬੰਦਿ ਅਗਾਰੀ¹। ¹ਜੱਲੁਣ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ।
 ਸਿਵਰ ਕਰਾ, ਇਵ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੀ¹। ¹ਜੱਲੁਣ ਨੇ) ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ।
 ॥ ੨੬ ॥
 ‘ਕਰਹੁ ਸਨਾਥ¹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਜ ਧਾਰਿ। ¹ਨਿਹਾਲ।
 ਨਿਸਾ ਬਸਹੁ ਦਿਹੁ ਦਰਸ ਉਦਾਰ।’
 ਉਤਰੇ ਹਯ ਪਰਯੰਕ ਬਿਠਾਏ।
 ਸਰਬ ਸੇਵ ਠਾਨੀ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥ ੨੭ ॥
 ਨਾਮ ਰਾਮਕੀ ਤਿਸ ਕੀ ਦਾਰਾ।
 ਹਰਖਤਿ ਉਰ ਪਿਖਿ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।
 ‘ਪੂਰਬ ਕੇ ਬਡਭਾਗ ਹਮਾਰੇ।
 ਪ੍ਰਭੁ ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਸਦਨ ਮਝਾਰੇ’
 ॥ ੨੮ ॥
 ਸੁਨਿ ਅਨੰਦ ਕੋ ਰਿਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।
 ਬੈਠੇ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਜਬਿ ਪਾਸ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਖਾਨਾ।

‘ਕਹੁ ਜੱਲੂਨ ! ਤੂੰ ਸਾਧ ਮਹਾਨਾ ॥ ੨੯ ॥

ਤੁਰਕ ਪਰੇ ਕਜੋਂ ਖਜਾਲ ਹਮਾਰੇ?
ਪਠਹਿ ਚਮ੍ਹੂ ਬਹੁ ਬਿਨਾਂ ਬਿਚਾਰੇ।
ਕਰਹਿ ਜੁੱਧ ਮਾਰਨ ਅਰੁ ਮਰਨੋ।
ਨਰਨ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ ਹੁਇ ਹਰਨੋ’

॥ ੩੦ ॥

ਸੁਨਿ ਜੱਲੂਨ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰਾ।
‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ! ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਉਦਾਰਾ।
‘ਮੁਗਲ ਸਦਨ ਮਹਿ ਸਰਮਾ ਮਾਯਾ।

‘ਮੁਗਲਾਂ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਮਾਇਆ ਰੂਪੀ ਕੁੱਤੀ ਨੂੰ ਰਾਤ
ਦਿਨ ਵੱਸਣਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ।

ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਬਾਸਹਿ ਮਨ ਭਾਯਾ^੫

॥ ੩੧ ॥

ਸੋ ਰਾਵਰ ਨੇ ਗਹਿ ਕਰ ਲੀਨਿ।
ਪਾਵੇ ਸਾਬ ਬੰਧਿਬੋ ਕੀਨਿ।
ਜਿਸ ਨੇ ਅਖਿਲ ਜਗਤ ਕੋ ਕਾਟਾ।
ਸੋ ਭੌਂਕਤਿ ਹੈ ਸਭਿਨਿ ਉਚਾਟਾ^੧ ॥ ੩੨ ॥
ਕੂਕਰ ਮੁਕਲ ਕੋਪ ਕਰਿ ਦੌਰਤਿ।
-ਕਹਾਂ ਭਯੋ? -ਲਖਿ ਮਤਿ ਤੇ ਬੌਰਤਿ।

‘ਹੱਥ ਨਾਲ ਫੜ ਲਈ ਹੈ।

‘ਭਾਵ ਸਾਰੇ ਤੁਰਕਾਂ ਨੂੰ ਉਚਾਟ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

‘ਹੈਂ ਇਹ) ਕੀਹ ਹੋ ਗਿਆ? (ਇਹ) ਦੇਖ ਕੇ ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ
ਬੌਰੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮਾਰਤਿ ਮਰਤਿ ਖੇਦ ਕੋ ਪਾਇ।
ਭੌਂਕਤਿ ਖੁਨਸਤਿ ਹਟਯੋ ਨ ਜਾਇ
॥ ੩੩ ॥

ਨਿਜ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪਾਵੇ ਤੇ ਤਜਾਗਹੁ।
ਨਹਿ ਬੰਧਹੁ ਇਸ ਨਿਕਟਿ ਵਿਰਾਗਹੁ।
ਬਹੁਰ ਮੁਗਲ ਸਗਲੇ ਹਟਿ ਜੈਹੈਂ।
ਖਜਾਲ ਨ ਪਰਹਿ ਸਮੀਪ ਨ ਐਹੈਂ’

‘ਤਿਆਗ ਕਰੋ (ਮਾਇਆ ਦਾ)।

॥ ੩੪ ॥

ਬਿਕਸੇ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
ਮੰਦ ਮੰਦ ਮੁਖ ਜਨੁ ਅਰਬਿੰਦ।
‘ਬੰਧੀ ਗਈ ਸੁ ਬੰਧੀ ਰਹੀ।
ਛੁਟਹਿ ਨ ਕਿਮ ਜੇ ਛੂਟਨ ਚਹੀ ॥ ੩੫ ॥
ਭੋਰਾ ਭਗਤਿ ਅਹੈਂ ਤੂੰ ਸੰਤ।
ਸਿਮਰਿ ਏਕ ਚਿਤ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵੰਤ^੨।’

ਮਾਇਆ ਦਾ ਭਾਵ ਇੱਥੇ ਨਿਰੋ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮੁਲਕ ਦਾ ਹਕੂਮਤ, ਤਾਕਤ, ਦੌਲਤ, ਤੇਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੱਭੋ ਕੁਛ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਜੱਲੂਣ ਬੜੇ ਭਗਤ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਹ ਫਕੀਰੀ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ, ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਆਦਰਸ਼ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਸਾਂ ਹਲਤ ਪਲਤ ਸਵਾਰਨੇ ਹਨ। ਯਵਨ ਰਾਜ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਹਲਤ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਹਲਤ ਵਿਗੜੇ ਤਾਂ ਪਲਤ ਬੀ ਕਈ ਵੇਰ ਨਾਲ ਵਿਗੜਦਾ ਹੈ। ਅਰ ਹੁਣ ਸਿੱਖ ਮਾਰਗ ਨਾਲ ਖੁਣਸ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਚਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਮਰੱਥ ਸਨ, ਕਸ਼ਟ ਝੱਲਕੇ ਅਪਣੇ ਸਿਰ ਤੇ ਖੇਡ ਕੇ ਪਰਮ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਿਬਾਹ ਕੇ ਇਕ ਰੋਸ਼ਨ ਮੁਨਾਰਾ ਨਮੂਨੇ ਲਈ ਬੰਨ੍ਹ ਗਏ ਹਨ। ਪਰ ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਇੱਕੋ ਜੇਹੀ ਬਲ ਵਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਤਕੜੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬੀਰ ਰਸ ਇਸ ਲਈ ਆਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਸ਼ਕਤੀ ਸੰਪੰਨ ਹੋ ਜਾਣ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੁਣ ਓਹ ਸ਼ਕਤੀ ਰੂਪ ਮਾਇਆ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਤੁਰਕ ਸਾਡੇ ਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਸਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਉਹੋ ਹੈ ਕਿ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਾਰਗ ਤੇ ਉਦਾਸ ਮਾਰਗ ਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਬੰਦਗੀ ਕਰਨਗੇ, ਪਰ ਨਿਆਂ ਤੇ ਸੱਚ ਤੇ ਟੁਰ ਕੇ ਰਾਜ ਬੀ ਕਰਨਗੇ। ਇਹ ਦੱਸ ਕੇ ‘ਸੰਤ’ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਭੋਲਾ ਸੰਤ ਹੈਂ ਅਪਣੇ ਰੰਗ ਲੱਗਾ ਰਹੁ ਤੈਨੂੰ ਕੇਵਲ ਬੰਦਗੀ ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ। ਅਸਾਂ ਸਾਰੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ, ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਜਾ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਉੱਨਤ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਸੁਨਿ ਜੱਲੂਨ ਪਦ ਪੰਕਜ ਨਮੋ।

ਸੇਵਾ ਸਰਬ ਕਰੀ ਤਿਹ ਸਮੋ ॥ ੩੬ ॥

ਭਗਤਿ ਗਜਾਨ ਕੀ ਚਰਚਾ ਚਾਰੂ।

ਕਰੀ ਮੁਦਤਿ ਚਿਤ ਜਾਨਤਿ ਸਾਰੂ।

ਜਿਸ ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਬੁਝਤਿ ਰਹਜੋ।

ਦਯਾਸਿੰਧੁ ਤਿਮ ਉੱਤਰ ਕਹਜੋ ॥ ੩੭ ॥

ਏਕ ਨਿਸਾ ਬਸਿ ਕਰਿ ਗੋਸਾਈਂ।

ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਸਕਲ ਬਿਤਾਈ।

ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਠਾਨਿ ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ।

ਕਰੀ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿਤ ਉਦਯਾਨੇ ॥ ੩੮ ॥

ਆਨਿ ਸੁਧਾਸਰ ਬਹੁਰ ਬਿਰਾਜੇ।

ਜੋ ਗੁਰ ਰਖਹਿ ਦਾਸ ਕੀ ਲਾਜੇ।

ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਦੌਨਹੂ ਕਾਲ।

ਦਰਸਨ ਦੇ ਸਿਖ ਕਰਤਿ ਨਿਹਾਲ

॥ ੩੯ ॥

ਸੰਗਤਿ ਨਈ ਆਨਿ ਸਿਖ ਹੋਵਤਿ।

ਅਘ ਓਘਨ ਹਤਿ ਦਰਸਨ ਜੋਵਤਿ।

ਲਾਖਹੁ ਦਰਬ ਚਲਜੋ ਨਿਤ ਆਵਤਿ।

ਤਿਮ ਹੀ ਖਰਚ ਹੋਤਿ ਸਭਿ ਜਾਵਤਿ

॥ ੪੦ ॥

ਜੋਧਾ ਕਰੇ ਸਕੇਲਨ ਘਨੇ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਭੂਖਨ ਸੋਂ ਬਨੇ।

ਤੁਰੰਗਨ ਕੀ ਖਰੀਦ ਬਹੁ ਕਰੈਂ।

ਚਪਲ ਚਲਾਕ ਮਹਾ ਬਲ ਧਰੈਂ ॥ ੪੧ ॥

ਕਰਹਿ ਸੁਭਟ ਗਨ ਕੋ ਅਸਵਾਰ।
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਖਰੀਦਹਿ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ।
ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨ ਤੇ ਸਿਖ ਲਜਾਵੈਂ।
ਖੁਸ਼ੀ ਲੇਹਿ ਗੁਰ ਅੱਗੂ ਚਢਾਵੈਂ ॥ ੪੨ ॥
ਭਗਤਿ ਗਜਾਨ ਕੈ ਜੰਗ ਪ੍ਰਸੰਗ।
ਕਰਹਿ ਸੁਨਹਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗ।
ਸਦਾ ਰਬਾਬੀ ਕਿਰਤਨ ਕਰੈਂ।
ਸੁਨੈ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਸਿਖ ਜਗ ਤਰੈਂ ॥ ੪੩ ॥
ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਜਲੂਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚਦਸ਼ਮੇ
ਅੰਸੂ ॥ ੧੫ ॥

੧੬. [ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜਨਮ, ਮਾਲਵੇ ਵਲ ਟੁਰਨਾ]

੧੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੭**ਦੋਹਰਾ:**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸੁਖ ਬਸੇ,
ਰਚਿ ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਚਾਰੁ।
ਕਰੇ ਸਕੇਲਨ ਲੋਕ ਤਹਿ,
ਬਸੇ ਮੋਦ ਕੋ ਧਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਕੇਤਿਕ ਮਾਸ ਬਸਤਿ ਦਿਨ ਟਾਰੇ।
ਨਾਨਾ ਬਿਧਿ ਕੇ ਕਰਤਿ ਸ਼ਿਕਾਰੇ।
ਸੇਵਹਿ ਦਾਸ ਸੰਗ ਸਮੁਦਾਏ।
ਦਰਬ ਆਦਿ ਮਨੁ ਕਾਮਨ ਪਾਏ ॥ ੨ ॥

'ਮਨ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਾਕ ਤੇ ਨਰ ਸਨਮਾਨਹਿ।
ਸੁਖ ਦੇ ਨਗਰ ਬਸਾਵਨ ਠਾਨਹਿ।
ਨੱਤੀ ਗਰਭ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮ ਧਰਜੇ।
ਵਧਜੇ ਚੰਦ ਸਮ ਭਾਗਨਿ ਭਰਜੇ ॥ ੩ ॥

'ਪਹਿਲੇ ਵਾਂਙੂ (ਫੇਰ) ਗਰਭ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ।

ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਸੂਤ ਹੋਨਿ ਕੋ ਆਯੋ।
ਸੁੰਦਰ ਸਮਾ ਸੁਖਦ ਦਰਸਾਯੋ।
ਮਕਰ ਰਾਸ ਮਹਿ ਸੂਰਜ ਬਾਸਾ।
ਤ੍ਰੈਦਸ ਬਾਸੁਰ ਬੀਤੇ ਮਾਸਾ ॥ ੪ ॥
ਪੁਰਿ ਜਨ ਅਨੰਦ ਅਚਾਨਕ ਹੋਵਾ।
ਮਾਨਵ ਸਭਿ ਦਿਸ਼ਿ ਮਹਿ ਸੁਖ ਜੋਵਾ।
ਸਵਾ ਜਾਮ ਜਬਿ ਰਹੀ ਤ੍ਰਿਜਾਮਾ।
ਜਨਮਜੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਦਨ ਅਭਿਰਾਮਾ ॥ ੫ ॥
ਦੇਵਨ ਆਨਿ ਅਰਚਨਾ ਕਰੀ।
ਬਾਰ ਬਾਰ ਕੁਸਮਾਂਜੁਲ ਝਰੀ।

'ਰਾਤ।

'ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਬੁਕ ਭਰ ਭਰ ਝੜੀ ਲਾ ਦਿੱਤੀ, ਭਾਵ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਬਰਖਾ ਕੀਤੀ।

ਔਚਕ ਸੰਖ ਸ਼ਬਦ ਕੋ ਸੁਨਜੋ।
ਜੈ ਜੈ ਸ਼ਬਦ ਮਿਲੇ ਸਭਿ ਭਨਜੋ ॥ ੬ ॥
ਮਿਲਿ ਦਾਸੀ ਗਨ ਮੰਗਲ ਗਾਯੋ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸੁਨਿ ਹਰਿਖਾਯੋ।
ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਗਨ ਦੇਤਿ ਬਧਾਈ।
ਪਾਇ ਦਰਬ ਕੋ ਆਸ਼ਿਖ ਗਾਈ ॥ ੭ ॥

ਜਥਾ ਜੋਗ ਕੁਲ ਰੀਤਿ ਕਰੰਤੇ।
 ਸੁਨਿ ਜਾਚਕ ਆਏ ਹਰਖੰਤੇ।
 ਦਾਨ ਮਾਨ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਦੀਨ।
 ਗੁਰ ਸੁਤ ਸੁਜਸੁ ਅਧਿਕ ਤਬਿ ਲੀਨਿ
 ॥ ੮ ॥

ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਦਾਸ ਪਠਾਏ।
 ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨ ਬਿਨੈ ਲਿਖਾਏ।
 ‘ਨਾਮ ਰਾਖੀਯਹਿ ਜੋ ਮਨ ਭਾਵਤਿ।
 ਪੌਤ੍ਰ ਆਪ ਕੋ ਦੁਤੀ ਸੁਹਾਵਤਿ’ ॥ ੯ ॥
 ਪੰਥ ਬਿਖੈ ਬਸਿ ਚਲਿ ਕੋ ਦਿਨਾ।

‘ਬੇਨਤੀ (ਚਿੱਠੀ) ਪਰ ਲਿਖਾਈ।

‘ਕੁਛ।

ਪਹੁੰਚੇ ਪੁਨ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਲੇ ਘਨਾ।
 ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਆਏ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਏ ॥ ੧੦ ॥
 ਪੌਤ੍ਰ ਜਨਮ ਸੁਨਿ ਮਨ ਆਨੰਦੇ।
 ਆਨਿ ਬਧਾਈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਭਨੰਦੇ।

‘ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰ ਘਰ ਮੈਂ ਬਡ ਮੰਗਲ ਕਰੈਂ।
 ਬਾਜੇ ਬਜਤਿ ਪੁੰਜ ਮਦ ਭਰੈਂ ॥ ੧੧ ॥
 ਜਿਨਹੁ ਆਨਿ ਸੁਧਿ ਪ੍ਰਥਮ ਸੁਨਾਈ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਦਏ ਗੁਸਾਈਂ।
 ਅਪਰ ਦੀਨ ਗਨ ਕੋ ਧਨ ਦੀਨਿ।
 ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਗੁਰ ਪਤਨੀ ਤੀਨ ॥ ੧੨ ॥
 ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰਨ ਉਤਸਵ ਸਾਜੇ।
 ਦੁੰਦਭਿ ਲਘੁ ਬਿਸਾਲ ਦਰ ਬਾਜੇ।
 ਜੋ ਜੋ ਸੁਨਿ ਆਯੋ ਤਿਨ ਪਾਯੋ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਜਸੁ ਜਗਤ ਪਰ ਛਾਯੋ
 ॥ ੧੩ ॥

‘ਗੁਰਤਾ ਮਾਲਕਿ’ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਨਾ।
 ॥ ੩ ॥

‘ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਬਾਲਕੇ ਨੂੰ ਗੁਰਤਾ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਜਾਣਿਆਂ।

‘ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ’ ਸੁ ਨਾਮ ਬਖਾਨਾ।
 ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੰਕਨ ਘਰਿਵਾਏ।
 ਹੀਰਨ ਪੰਕਤਿ ਖਚੀ ਬਨਾਏ ॥ ੧੪ ॥
 ਝਗਲੀ ਝੀਨੀ ਅਲਪ ਕਰਾਇ।

‘ਜੜਾਊ ਜੜਤਿ।

‘ਬਰੀਕ।

ਉਪਰ ਗੋਟਾ ਅਧਿਕ ਲਗਾਇ।
 ਮੇਵਾ ਅਰੁ ਪਕਵਾਨ ਘਨੇਰਾ।
 ਤੀਨਹੁ ਗੁਰ ਮਹਿਲਾ ਤਿਸ ਬੇਰਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਸਹਤ ਸਨੇਹ ਸੁ ਤੁਰਤ ਪਠਾਏ।
 ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਪੌੜਾ ਜਨਮਾਏ।
 ਗਨ ਮੰਗਲ ਇਮ ਨਏ ਰਚੰਤੇ।
 ਗੁਰੁ ਸਨਬੰਧੀ ਅਨੰਦ ਮਚੰਤੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਜਬਿ ਦੁਇ ਮਾਸ ਬਿਤੇ ਇਸ ਭਾਂਤੀ।
 ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਪਠੀ ਤਬਿ ਪਾਤੀ।
 ਹੋਇ ਦੀਨ ਬਹੁ ਕੀਨਸਿ ਬਿਨਤੀ।
 ‘ਆਵਹੁ ਮਿਹਰ ਕਰਹੁ ਤਜਿ ਗਿਨਤੀ
 ॥ ੧੭ ॥

ਦਿਵਸ ਬਸੋਏ ਕੋ ਬਡ ਮੇਲਾ।
 ਚਹੁਦਿਸਿ ਤੇ ਨਰ ਹੋਇ ਸਕੇਲਾ।
 ਇਹਾਂ ਆਨਿ ਕੈ ਕਰਹੁ ਗੁਸਾਈਂ !
 ਦੇਹੁ ਦਰਸ ਦਾਸਨ ਸਮੁਦਾਈਂ’ ॥ ੧੮ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਉਬਾਚੀ।
 ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਜੋ ਕਰਿਬੇ ਸਾਚੀ।
 –ਉਭੈ ਜੁੱਧ ਹਮ ਕੀਨਿ ਬਿਰੋਧਾ।

‘ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੁੱਝ ਕੇ। ਅੜਕੇ।

ਅਬਹਿ ਸ਼ਾਹ ਨਹਿ ਠਾਨਤਿ ਕ੍ਰੋਧਾ
 ॥ ੧੯ ॥

ਸੁਮਤਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਸਮੁਝਾਵੈ।
 ਕਹਿ ਮਹਿਮਾ ਰਿਸ ਉਰ ਬਿਸਰਾਵੈ।
 ਅਬਿ ਜੰਗਲਾ ਚਲਿ ਦਿਵਸ ਗੁਜ਼ਾਰੈਂ।
 ਤਹਾਂ ਲਰੈਂ ਰਿਪੁ ਗਨ ਕੋ ਮਾਰੈਂ ॥ ੨੦ ॥
 ਜੰਗ ਨ ਭਲੋ ਸੁਧਾਸਰ ਮਾਂਗੀ।
 ਆਵਹਿ ਤੁਰਕ ਅਦਬ ਰਹਿ ਨਾਂਗੀ।
 ਅਰੁ ਲਵਪੁਰਿ ਕੋ ਨੇਰ ਘਨੇਰਾ।
 ਚਢਿ ਆਵਹਿ ਲਸ਼ਕਰ ਬਹੁਤੇਰਾ ॥ ੨੧ ॥
 ਨਹੀਂ ਮਵਾਸਾ ਹੋਨਿ ਕੋ ਥਾਨ।

‘ਮਾਲਵੇ ਦਾ ਮਾਰੂ ਥਲਾ ਦੇਸ਼।

‘ਐਸਾ ਥਾਂ ਜਿਸ ਦੀ ਓਟ ਲੈਕੇ ਵੈਰੀ ਨਾਲ ਲੜਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। (ਅ) ਕਿਲ੍ਹਾ।

ਨਹੀਂ ਬਿਖਮ ਕਿਤ ਦੁਰਗ ਮਹਾਨ।

ਲਰਨ ਸਬਲ ਜੰਗਲ ਮਹਿ ਆਛੋ।

ਕਹੂੰ ਕਹੂੰ ਜਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਬਾਛੋਂ॥ ੨੨ ॥

'ਲੋੜ ਪਈ ਤੇ ਪਾਣੀ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਪਾਣੀ ਥੋੜਾ ਹੈ ਤੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜਾਂ ਲਈ ਇਕ ਥੁੜ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੈ।

ਮਹਾਂ ਉਜਾਰ ਖਰੇ ਬਨ ਜਹਾਂ।

ਮਾਰਹਿ ਘਨੇ ਤੁਰਕ ਹਮ ਤਹਾਂ।

ਜਿਮ ਕਿਮ ਕਰਹਿ ਦਾਵ ਲੇ ਫਤੇ॥

'ਜਿਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਦਾਉ ਕਰਕੇ ਜਿੱਤ ਲਵਾਂਗੇ।

ਸ਼ਾਹੁ ਜਿ ਆਪ ਜਾਇ, ਤਿਹ ਹਤੈ

॥ ੨੩ ॥

ਜਲ ਕੋ ਘੇਰਿ ਚਮ੍ਹੂ ਬਿਰ ਹੋਇ।

ਜਹਿ ਰਿਪੁ ਕੋ ਜਲ ਪਾਇ ਨ ਕੋਇ-।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਾ।

ਜੰਗਲ ਕੋ ਪਯਾਨ ਨਿਰਧਾਰਾ ॥ ੨੪ ॥

ਨਿਸ ਮਹਿ ਮਹਿਲ ਗਏ ਗੋਸਾਈਂ।

ਢਿਗ ਦਮੋਦਰੀ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਈ।

ਕਹਯੋ 'ਤੋਹਿ ਭਗਨੀ ਪਠਿ ਪਾਤੀ।

ਹਮਹਿ ਹਕਾਰਨ ਹਿਤ ਉਮਹਾਤੀ

॥ ੨੫ ॥

ਸਾਈਂਦਾਸ ਲਿਖੀ ਬਹੁ ਬਿਨਤੀ।

-ਆਵਹੁ ਮਿਹਰ ਧਰਹੁ ਤਜਿ ਗਿਨਤੀ-।

ਤੋਹਿ ਮਨੋਰਥ ਕਹਾਂ ? ਸੁਨਾਵਹੁ।

'ਕੀ ਹੈ?

ਈਹਾਂ ਬਸਹੁ ਕਿ ਤਹਾਂ ਸਿਧਾਵਹੁ'

॥ ੨੬ ॥

ਸੁਨਿ ਦਮੋਦਰੀ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ।

'ਕਰਹੁ ਆਪ ਜੈਸੇ ਮਨ ਭਾਨੀ।

ਚਲਹੁ ਚਲਹਿਗੇ ਸੰਗ ਤੁਮਾਰੇ।

ਬਸਹੁ ਬਸਹਿਗੇ ਸਭਿ ਨਿਰਧਾਰੇ'

॥ ੨੭ ॥

ਅਰਧ ਚੇਤ ਕੋ ਮਾਸ ਬਿਤਾਯੋ।

'ਕੌਣ।

ਗਮਨ ਆਪਨੇ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਯੋ।

ਤੀਨ ਹਜ਼ਾਰ ਚਮ੍ਹੂ ਭਟ ਸੰਗ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਜਿ ਧਾਰਤਿ ਸਹਤ ਤੁਰੰਗ ॥ ੨੮ ॥

ਸਿੱਖਯ ਮਸੰਦ ਮੇਵੜੇ ਘਨੇ।

ਦਾਸ ਅਨੇਕ ਤਿਨਹਿ ਕੋ ਗਨੇ।
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਤਯਾਰੀ ਸਭਿ ਧਾਰੈਂ।
 ਅਪਨੀ ਅਪਨੀ ਵਸਤੁ ਸੰਭਾਰੈਂ ॥ ੨੯ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਵਸਤੂ ਸਕਲ ਸੰਭਾਰੀ।
 -ਆਵਨ ਹੋਇ ਕਿ ਨਹਿ- ਉਰ ਧਾਰੀ।
 ਸਕਲ ਕੁਟੰਬ ਤਯਾਰ ਕਰਿਵਾਯੋ।
 ਦਾਸੀ ਦਾਸਨ ਕੋ ਸਮੁਦਾਯੋ ॥ ੩੦ ॥
 ਚਲਿ ਕਰਿ ਗਏ ਪ੍ਰਥਮ ਦਰਬਾਰ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬਹੁ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰਿ।
 'ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਮਮ ਆਵਨ ਕੈ ਨਾਂਹੀ।
 ਬਸਹੁ ਸਦਾ ਹਰਿ ਮੰਦਰ ਮਾਂਹੀ ॥ ੩੧ ॥
 ਜੰਗਲ ਜਾਇ ਜੰਗ ਮੈਂ ਠਾਨੋਂ*।

*ਸਾਰੀ ਚੌਪਈ ਦਾ ਪਾਠਾਂਤ੍ਰ ਇਕ ਥਾਵੇਂ ਐਉਂ ਬੀ ਹੈ:-ਸਭਿ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਹਾਇ ਦਿਆਲਾ। ਯਵਨ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਨਾਸਿਯ ਤਤਕਾਲਾ। ਸੁਨਿ ਧੁਨਿ ਭੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਮਾਂਹੀ। ਤੁਮਰੀ ਬਿਜੈ ਅਰੈਂ ਅਰਿ ਨਾਂਹੀ ॥ ੩੨ ॥
 'ਹੰਕਾਰੀ।

ਮਾਨੀ* ਤੁਰਕਨ ਕੇ ਗਨ ਹਾਨੋਂ*।
 ਤਬਿ ਅਵਾਜ ਭੀ ਮੰਦਰ ਮਾਂਹੀ*।
 'ਤੁਮਰੀ ਬਿਜੈ, ਅਰਹਿ ਰਿਪੁ ਨਾਂਹੀ*'
 ॥ ੩੨ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਤਿ ਅਨੰਦੇ।
 ਬੰਦਨ ਕਰੀ ਦੁੰਦ ਕਰ ਬੰਦੇ।
 ਵਹਿਰ ਪ੍ਰਦੱਛਨ ਦੇ ਕਰਿ ਚਾਰਿ।
 ਪੁਨ ਗੁਰ ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਸਿਧਾਰਿ
 ॥ ੩੩ ॥
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਇ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਦਯੋ ਬਰਤਾਇ।
 ਤਬਹਿ ਮੰਗਾਇ ਜਰਾਊ ਖਾਸਾ।
 ਜਿਸ ਮਹਿ ਸੁੰਦਰ ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ ॥ ੩੪ ॥
 ਸਿਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਬਿਚ ਥਾਪਿ।
 ਕਰਜੋ ਅਗਾਰੀ ਪਾਛੇ ਆਪ।
 ਦੇਇ ਦਿਸ਼ਾ ਦੁਇ ਚਮਰ ਢੁਰਾਵੈਂ।
 ਚਲੇ ਕਿਤਿਕ ਲੇ ਸੰਖ ਬਜਾਵੈਂ ॥ ੩੫ ॥
 ਰਬ ਅਰੂਢਿ ਗੁਰੁ ਮਹਿਲਾ ਤੀਨ।

ਡੋਰੇ ਨੁਖਾ ਅਰੂਢਨਿ ਕੀਨਿ।
ਤੀਨਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੰਗ ਚਢਿ ਚਾਲੇ।
ਦੁੰਦਭਿ ਬਜੈਂ ਸੁਭਟ ਗਨ ਨਾਲੇ ॥ ੩੬ ॥

ਪਨਹੀ ਬਿਨਾਂ¹ ਗ੍ਰੰਥ ਕੇ ਪਾਛੇ।

¹ਭਾਵ, ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ।

ਪੁਰਿ ਨਿਕਸੇ ਚਲਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਆਛੇ।
ਬਿਰ ਜਬਿ ਭਏ ਸੁ ਬਿਧੀਆ ਕਹੈ।
'ਹੁਕਮ ਕਹੁ ਜੋ ਪਾਛੇ ਰਹੈ ॥ ੩੭ ॥

ਸੇਵ ਸੰਭਾਰਹਿ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ।
ਲੇਨਿ ਦੇਨਿ ਠਾਨਹਿ ਬਿਵਹਾਰ। '

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਬੋਲੇ 'ਸਿੱਖ ਅਨਾਥ'।

¹ਕੋਈ) ਗ੍ਰੰਥ ਸਿੱਖ।

ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸਾਥ ॥ ੩੮ ॥

ਗੁਰ ਘਰ ਅਵਿਚਲ ਸਿੱਖ ਘਨੇਰੇ'।

¹ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਘਰ ਅਟਲ ਹੈ ਤੇ ਸਿੱਖ ਬਹੁਤ ਹਨ।

ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਵਧਹਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਬਡੇਰੇ।

ਹਮਰੋ ਆਵਨਿ ਹੋਇ ਨ ਹੋਇ।

ਸੇਵਕ ਗੁਰ ਕੇ ਰਹਿ ਸਭਿ ਕੋਇ'

॥ ੩੯ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਸਗਰੀ ਵਸਤੁ ਸੰਭਾਰੀ।

ਠੌਰ ਠੌਰ ਦਾਸਨਿ ਕਰਿ ਤਯਾਰੀ।

ਘਰ ਸਮਾਜ ਸਭਿ ਲਾਇ ਚਲਾਯੋ।

ਉਸ਼ਟਰ ਭਾਰ' ਭਏ ਸਮੁਦਾਯੋ ॥ ੪੦ ॥

¹ਊਠਾਂ ਦਾ ਭਾਰ।

ਪੁਰਿ ਜਨ ਗਨ ਸੁਨਿ ਕੈ ਅਸ ਪਯਾਨਾ।

ਸਭਿ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਿਖਾਦ' ਮਹਾਨਾ।

¹ਦੁਖ।

ਆਪਸ ਮਹਿ ਕਹਿ ਕਰਿ ਨਰ ਨਾਰੀ।

ਆਵਤਿ ਮੋਚਿ ਬਿਲੋਚਨ ਬਾਰੀ ॥ ੪੧ ॥

ਮੁਖ ਤੇ ਬਾਕ ਨਹੀਂ ਨਿਕਸੰਤਾ।

ਆਨਿ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਭਗਵੰਤਾ।

ਜਥਾ ਰਾਮ ਬਨ ਓਰ ਪਧਾਰੇ।

ਔਧਪੁਰੀ' ਨਰ ਬਿਹ ਕੇ ਧਾਰੋ ॥ ੪੨ ॥

¹ਅਯੁੱਧਿਆਪੁਰੀ।

ਭਈ ਤਥਾ ਗਤਿ ਰੋਦਤਿ ਆਵੈਂ।

ਏਕ ਕਹੈ 'ਹਮ ਸੰਗ ਸਿਧਾਵੈਂ।

ਘਰ ਸਮਾਜ ਸਭਿ ਲੇ ਕਰਿ ਜੈ ਹੈਂ।

ਜਹਿ ਗੁਰ ਦਰਸੈਂ ਤਹਾਂ ਬਸੈ ਹੈਂ ॥ ੪੩ ॥

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜੀ ਹਮਹਿ ਬਸਾਯੋ।
 ਅਬਿ ਲੋ ਇਹ ਪਾਲਤਿ ਸੁਖਦਾਯੋ।
 ਪਾਛੇ ਕਿਸ ਅਲੰਬ ਹਮ ਰਹੈ।
 ਗੁਰ ਤੋ ਨਹੀਂ ਆਇਬੋ ਚਹੈ ॥ ੪੪ ॥
 ਕੋ ਮਾਲਿਕ ਅਬਿ ਹੋਇ ਹਮਾਰੇ।
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਿਨ ਸਭਿ ਰਹੈ ਦੁਖਾਰੇ।
 ਜੋ ਸਨਮਾਨ ਕਰਤਿ ਸਭਿ ਭਾਂਤੀ।
 ਸੋ ਤਜਿ ਚਲੇ, ਨ ਬਿਹਰਤਿ ਛਾਤੀ।’ ‘ਛਾਤੀ ਬੀ ਨਹੀਂ ਫੱਟਦੀ।

॥ ੪੫ ॥

ਬਯਾਕੁਲ ਹੁਇ ਬੀਬਨਿ ਮਹਿ ਡੋਲਤਿ।
 ਦੁਖ ਬ੍ਰਿਹੁ ਤੇ ਬਾਵਰ ਜਿਮ ਬੋਲਤਿ।
 ਪੁਰਿ ਤੇ ਨਿਕਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਾਛੇ।
 ਕਰਤਿ ਪੁਕਾਰ ਦਰਸ ਕੋ ਬਾਂਛੇ ॥ ੪੬ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਜਬਿ ਦੇਖਯੋ ਪਸਚਾਤੀ।
 ਆਵਤਿ ਨਰ ਨਾਰਨਿ ਬਿਲਲਾਤੀ।
 ਬਿਰ ਹੁਇ ਰਹੇ ਨ ਆਗੇ ਚਲੇ।
 ਆਨਿ ਅਖਿਲ ਪੁਰਿ ਕੇ ਜਨ ਮਿਲੇ

॥ ੪੭ ॥

ਕਰਿ ਬੰਦਨਿ ਕਹਿ ‘ਇਮ ਤੁਮ ਚਾਲੇ।
 ਬਹੁਰ ਨ ਆਵਹੁ ਜਿਮ, ਸੰਭਾਲੇ।’

‘ਐਉਂ ਸਭ ਕੁਝ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਟੁਰੇ ਹੋ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਫੇਰ ਨਹੀਂ
 ਆਉਣਾ ਹੁੰਦਾ।

ਕਿਸ ਕੋ ਹਮਹਿ ਸੋਪ ਕਰਿ ਛੋਰਾ?
 ਗਮਨੇ ਤੁਮ ਜੰਗਲ ਕੀ ਓਰਾ ॥ ੪੮ ॥
 ਤੁਮਰੇ ਸੰਗ ਚਲਹਿਗੇ ਸਾਰੇ।
 ਸੁਤ ਬਨਿਤਾਦਿਕ ਲੇ ਪਰਵਾਰੇ।
 ਰਾਵਰਿ ਬਿਰਹ ਸਹਯੋ ਨਹਿ ਪਰੈ।
 ਰਹਿ ਪਸਚਾਤ ਕੌਨ ਦੁਖ ਭਰੈ ॥ ੪੯ ॥
 ਭਲਾ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਮਝਾਰੈ।
 ਨਿਤ ਉਠਿ ਤੁਮਰੋ ਦਰਸ ਨਿਹਾਰੈ।
 ਪੁਰਿ ਉਜਾਰ ਹੁਇ ਬਸਯੋ ਨ ਜਾਈ।’
 ਇਮ ਕਹਿ ਰੁਦਤਿ ਭਏ ਸਮੁਦਾਈ

॥ ੫੦ ॥

-ਅਸਮੰਜਸ- ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਚਾਰੈਂ।

-ਪੁਰਿ ਜਨ ਜੇ ਹਮ ਸਾਥ ਸਿਧਾਰੈਂ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਪੁਰਿ ਪਰਮ ਬਸਾਵਾ।

ਮਹਾਂ ਦੋਸ਼ ਜੇ ਇਸਹਿ ਦੁਖਾਵਾ- ॥ ੫੧ ॥

ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਕਰਿ ਬਿਰੇ ਨਿਹਾਰੈਂ।

'ਠਹਿਰ ਗਏ (ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲ) ਤੱਕ ਰਹੇ ਹਨ।

ਬਹੁਤ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਧੀਰ ਉਚਾਰੈਂ।

ਨਹਿ ਮਾਨਹਿ ਪੁਰਿ ਬਸਨ ਪਿਛਾਰੀ।

ਸੋਚ ਬਿਮੋਚਨ' ਸੋਚਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ੫੨ ॥

'ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜਨਮ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਖੋੜਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੬ ॥

੧੭. [ਡਰੋਲੀ ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਦੇ ਘਰ]

੧੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੮

ਦੋਹਰਾ:

ਹਰੀ ਚੰਦ ਗੁਰੁ ਸਸੁਰ ਜੋ,
ਪਿਤਾ ਨਾਨਕੀ ਕੇਰ।
ਆਯੋ ਵਹਿਰ ਸਭਾਰਜਾ,
ਉਰ ਧਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਡੇਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਜੁਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹੇਰਾ।
ਮੋਚਤਿ ਨੀਰ ਬਿਲੋਚਨ ਕੇਰਾ^੧।
ਬੋਲਯੋ 'ਗੁਰ ਅਲੰਬ ਪੁਰਿ ਸਾਰੋ।

^੧ਭਾਵ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਜਲ ਚਲਦਾ ਹੈ।

ਤੁਮ ਤਯਾਗਤਿ^੧ ਨਹਿ ਕਰੀ ਅਵਾਰੋ

^੧ਆਪ ਨੇ (ਪੁਰੀ) ਛੱਡਦਿਆਂ।

॥ ੨ ॥

ਪਤਿ ਬਿਹੀਨ ਜਿਮ ਰਹਤਿ ਨ ਨਾਰੀ।
ਸਸਿ ਬਿਨ ਨਿਸਾ^੧, ਨਦੀ ਬਿਨ ਬਾਰੀ^੨।
ਮਹਿਪਾਲਕ ਬਿਨ ਚਮ੍ਹੂ ਨ ਆਛੈ।

^੧ਚੰਦ ਬਿਨਾ ਰਾਤ੍ਰੀ। ^੨ਜਲ।

ਤਥਾ ਪੁਰੀ ਸਭਿ ਤੁਮਰੇ ਪਾਛੈ ॥ ੩ ॥

ਰਹੇ ਉਡੀਕਤਿ ਆਗੈ ਗਏ^੧।

^੧ਜਦ ਆਪ ਅੱਗੇ ਗਏ ਸਾਓ।

ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਆਵਨ ਕਿਏ।

ਪੁਰਿ ਜਨ ਨਿਰਾਧਾਰ ਕਿਮ ਰਹੈਂ।

ਉਜਰ ਜਾਹਿ, ਕੈ ਤੁਮ ਸੰਗ ਲਹੈਂ ॥ ੪ ॥

ਮੈਂ ਅਬਿ ਤਯਾਰ ਹੋਇ ਕਰਿ ਆਯੋ।

ਚਹੈਂ ਆਪ ਕੇ ਸੰਗ ਸਿਧਾਯੋ।

ਸੁਤਾ, ਸੁਤਾ ਸੁਤਾ^੧, ਸਹਿਤ ਤਿਹਾਰੇ।

^੧ਪੁਤ੍ਰੀ ਤੇ ਦੋਹਤਾ ਭਾਵ ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਜੀ।

ਉਰ ਅਨੰਦ ਨਿਤ ਲਹੈਂ ਨਿਹਾਰੇ' ॥ ੫ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਸੁਰ ਗਿਰਾ ਗੁਰ ਭਾਰੀ।

ਧੀਰਜ ਦੈਬੇ ਹੇਤੁ ਉਚਾਰੀ।

'ਇਹ ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਨਿਤ ਬਸਹਿ ਸਵਾਯਾ।

ਅੰਨ ਦਰਬ ਕੀ ਕਮੀ ਨ ਕਾਯਾ^੧ ॥ ੬ ॥

^੧ਕੋਈ।

ਰੰਕ ਬਸੈ ਜੋ ਧਨੀ ਬਨੈ ਹੈ।

ਅੰਨ ਬਸਨ ਕੀ ਕਮੀ ਨ ਹੂੈ ਹੈ।

ਜੋ ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਕੇ ਬਿਘਨ ਉਠੈ ਹੈ।

ਬਿਨ ਮਾਰੇ ਆਪੇ ਮਰਿ ਜੈ ਹੈ ॥ ੭ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰਿ ਬਾਹੁ ਪਕਰਾਈ।
 ਅਬਿਚਲ ਜਿਸ ਕੀ ਨੀਵ ਰਖਾਈ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਿਰ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਤਾਪੁ।
 ਬੰਦਹੁ ਨਿਤ ਰੱਛਕ ਹੁਇ ਆਪੁ' ॥ ੮ ॥
 ਕਹਿ ਇਤਿਯਾਦਿ ਸਗਲ ਸਮੁਝਾਏ।
 ਨਿਜ ਮਾਯਾ ਕਰਿ ਉਰਿ ਬਿਰਮਾਏ।

'ਅਪਨੀ ਮਾਇਆ ਪਾਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਪਰਚਾ ਦਿੱਤੇ
 (ਪਿਛੇ ਰਹਿਣ ਲਈ)।

ਸਭਿ ਕੋ ਸਦਨ ਲਗੇ ਤਬਿ ਆਛੇ।
 ਪਾਛੇ ਹਟਨਿ ਅਖਿਲ ਮਨ ਬਾਂਛੇ ॥ ੯ ॥
 ਦੈ ਧੀਰਜ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਤਾਂਈ।
 ਹਰੀ ਚੰਦ ਕੋ ਭੁਜ ਪਕਰਾਈ।
 ਜਾਨਿ ਸਸੁਰ ਬਡ, ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਮੁਰੇ ਸਰਬ ਹੀ ਦਰਸ ਨਿਹਰਿ ਕੈ ॥ ੧੦ ॥
 ਸਿਵਕਾ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰ ਆਰੂਢੇ।
 ਮਾਰਗ ਗਮਨੇ ਜਿਸ ਗੁਨ ਗੂਢੇ।
 ਹਰੀ ਚੰਦ ਮਿਲਿ ਤਨੁਜਾ ਸਾਥ।
 ਫੇਰਿ ਹਾਥ ਦੋਹਤ ਕੇ ਮਾਥ' ॥ ੧੧ ॥

'ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ (ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ) ਸਿਰ ਤੇ
 ਪਿਆਰ ਦੇ ਕੇ।

ਤ੍ਰੈ ਗੁਰ ਮਹਿਲਾਂ ਸੋਂ ਨਰ ਨਾਰੀ।
 ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਅਖਲ ਬੰਦਨਾਂ ਧਾਰੀ।
 ਜਥਾ ਜੋਗ ਕਹਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਾਰੇ।
 ਆਪ ਆਪਨੇ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ ॥ ੧੨ ॥
 ਚਮ੍ਹੁ ਸਹਤ ਗੁਰ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨਾ।
 ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਯੋ ਕਿ ਘਨ ਗਰਜਾਨਾ।
 ਸਗਲ ਕੁਟੰਬ ਸੰਗ ਮੈਂ ਲੀਨਾ।
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਗੁਰ ਚਲਿਬੋ ਕੀਨਾ ॥ ੧੩ ॥
 ਹੁਤੇ ਕੋਸ ਨੌ ਤਾਰਨ ਤਰਨ।
 ਤੀਰਥ ਪਿਖਯੋ ਪਾਪ ਗਨ ਹਰਨ।
 ਪੂਰਬ ਦਿਸਿ ਕੋ ਡੇਰੇ ਪਾਏ।
 ਬਰਨ ਬਰਨ ਕੇ ਤੰਬੂ ਲਾਏ ॥ ੧੪ ॥
 ਕਰਿ ਬਿਸਰਾਮ ਜਾਮਨੀ' ਟਾਰੀ।
 ਉਠਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੋਚ ਕੋ ਧਾਰੀ।

'ਰਾਤ।

ਕਰਿ ਸਨਾਨ ਕੇ ਦਰਿ ਧਨ ਦਾਨ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੇ ਗਏ ਸਥਾਨ ॥ ੧੫ ॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਈ।

ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਸਿਵਕਾ^੧ ਮੰਗਵਾਈ।

^੧ਪਾਲਕੀ।

ਚਢਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪੰਥ ਪਧਾਰੇ।

ਸੰਗ ਚਮ੍ਹੂ ਚਲਿ ਬਜਤਿ ਨਗਾਰੇ ॥ ੧੬ ॥

ਅੱਗ੍ਰ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਸਵਾਰੀ।

ਚਾਰੁ ਚਮਰ ਢੋਰਤਿ ਦੁਤਿ ਭਾਰੀ।

ਪਾਛੇ ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਮਗ ਚਾਲਤਿ।

ਸ਼ਬਦ ਹੋਤਿ ਬਡ ਹਯ ਪਗ ਡਾਲਤਿ

॥ ੧੭ ॥

ਗਗਨ ਅਛਾਦਹਿ ਉਡ ਕਰਿ ਧੂਰ।

ਮੰਦ ਤੇਜ ਤਿਸ ਤੇ ਹੁਇ ਸੂਰ^੧।

^੧ਸੂਰਜ ਦਾ।

ਚਲਤਿ ਬਾਹਨੀ ਪੰਕਤਿ ਕਰੈ^੧।

^੧ਫੌਜ ਸਫ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਚਲਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕਵੈਦ ਫੌਜ ਨੂੰ ਸਿਖਲਾਕੇ ਪੈਂਤੜੇ ਬੰਦ ਟੁਰਨਾ, ਲੜਨਾ, ਮੁੜਕੇ ਹੱਲਾ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਆਪ ਸਿਖਾਏ ਸਨ।

ਗ੍ਰਾਮ ਪੰਥ ਮਹਿ ਤ੍ਰਿਨ ਕ੍ਰਿਖ ਦਰੈ^੧।

^੧ਰਾਹ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਘਾਹ ਖੇਤੀ ਦਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ (ਫੌਜ)।

॥ ੧੮ ॥

^੧ਪਾਠ:-ਚਰੈ।

ਤ੍ਰਿਣ ਕਾਸ਼ਟ ਛੀਨਹਿ ਜਹਿ ਡੇਰਾ^੧।

^੧ਇਸਦਾ ਇਹ ਭਾਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜੁਲਮ ਰਵਾ ਰੱਖਕੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਅਸੂਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਨ ਦਾਣਾ ਤ੍ਰਿਣ ਮੁੱਲ ਦੇਕੇ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਜਿੱਥੇ ਉਤਰਦੇ ਸਨ ਨੁਕਸਾਨ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦੇਂਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਜਦ ਦਲ ਚਲਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਹਿ ਸੁਭਾ ਕੁਛ ਨਾ ਕੁਛ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਤੇ ਦਾਣਾ ਪੱਠਾ ਦੇਣੋਂ ਕੋਈ ਨਾਂਹ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕੀਮਤ ਦੇ ਕੇ ਪਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਲੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਵੀ ਜੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਦੁਭੀਤੀ ਦਰਸਾ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਕੋਈ ਤਾਂ ਈਰਖਾ ਨਾਲ ਖੁਣਸ ਰਹੇ ਹਨ, ਤੇ ਨਿੱਕੀ ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਦਾ ਢੱਚਰ ਬਨਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਕੋਈ ਬਲ ਤੇ ਸੈਨਾ ਤੇ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਭੈਤਾ ਦੇਖਕੇ ਅਚਰਜ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪਿਖਹਿ ਲੋਕ ਰਿਸ ਧਰਹਿ ਘਨੇਰਾ।

ਪ੍ਰਜਾ ਕਿਧੋਂ ਹਾਕਮ ਸਹਿ ਸੈਨਾ।

ਜੇ ਬੇਮੁਖ ਮਹਿਮਾ ਸਮੁਝੈਂ ਨਾ ॥ ੧੯ ॥

ਸੇ ਖੁਨਸਾਹਿ ਜਰੈਂ, ਨਹਿ ਜਰੈਂ^੧।

^੧ਸੜਦੇ ਹਨ ਝੱਲਦੇ ਨਹੀਂ।

ਮਨਹੁ ਉਖਾਰਤਿ ਹੈਂ ਨਿਜ ਜਰੈਂ^੧।

^੧ਜੜ੍ਹਾਂ।

ਪਿਖਹਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਹਾਂ ਬਲ ਵਾਰੇ।

ਕਹਹਿ 'ਕਿ ਇਨ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਗਨ ਮਾਰੇ

॥ ੨੦ ॥

ਅਰੁ ਜੋ ਅਰਹਿ^੧ ਚਹਹਿ ਸਮਤਾਈ।

^੧ਅੜਦੇ ਹਨ।

ਤੂਰਨ ਜਮ ਘਰ ਦੇਤਿ ਪਠਾਈ।

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਤੇ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਧਰੈਂ।
 ਸੈਨ ਅਸੰਖਨ ਸੋਂ ਲਰਿ ਪਰੈਂ[†] ॥ ੨੧ ॥ ^{†ਪਾ:-ਮਰੈ।}
 ਸਪਤ ਹਜ਼ਾਰ ਹਤੇ ਇਕ ਬਾਰੀ।
 ਪੁਨਹ ਦੁਗਨ ਇਸ ਤੇ ਸੰਘਾਰੀ[।] ^{ਮਾਰੇ।}
 ਟਰਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਰਣ ਤੇ ਧਰਿ ਸੰਕਾ।
 ਇਹ ਨਹਿ ਮਿਟਜੋ ਬੀਰ ਬਰ ਬੰਕਾ
 ॥ ੨੨ ॥
 ਪ੍ਰਥਮ ਪੰਚ ਗੁਰ ਸ਼ਾਂਤਿ ਸਰੂਪ।
 ਇਹੁ ਧਰਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਭਯੋ ਬਡਿ ਭੂਪ।
 ਜੋਧਾ ਮਹਾਂ ਕਰਨਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮੁ।
 ਦੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਦੀਹ ਬਲ ਧਾਮੁ[।] ॥ ੨੩ ॥ ^{ਬਲ ਦਾ ਘਰ ਹਨ।}
 ਡੀਲ ਦਰਾਜ ਨ ਦੂਸਰ ਕੋਈ।
 ਬਲ ਅਰ ਸ਼ਕਤਿ ਕਹਾਂ ਸਮ ਹੋਈ।
 ਸੁੰਦਰ ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਦਰਸੰਤਾ।
 ਦੀਰਘ ਬੀਰਜ[।] ਧੀਰਜਵੰਤਾ[’] ॥ ੨੪ ॥ ^{ਮਹਾਂ ਬਲੀ।}
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਕਹਿ ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ।
 ਨਿਜ ਘਰ ਦਬਕਹਿ[।] ਨਿਕਸਹਿ ਨਾਂਹੀ। ^{ਘਰ ਵਿਚ ਹੀ ਦਬ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।}
 -ਚਲਜੋ ਜਾਇ ਇਕ ਦਿਨ ਹੀ ਰਹੈ-।
 ਯਾਂ ਤੇ ਨਹਿ ਕਠੋਰ ਕੋ ਕਹੈ ॥ ੨੫ ॥
 ਹੁਇ ਨੁਕਸਾਨ ਸੀਸ ਸਹਿ ਲੇਤਿ।
 ਨਹਿ ਬਿਗਰਹਿ ਸਮੁਝਹਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੇਤੁ।
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗਮਨਤਿ ਸਹਿ ਸੈਨਾ।
 ਮਗ ਮਹਿ ਬਸੇ ਚਲਤਿ ਦੁਇ ਰੈਨਾ
 ॥ ੨੬ ॥
 ਪ੍ਰਥਮ ਪਾਇ ਸੁਧਿ ਸਾਂਈ ਦਾਸ।
 ਇਤ ਆਗਮਨ ਭਯੋ ਸੁਖਰਾਸ[।] ^{ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ।}
 ਚਮੁੰ ਸਰਬ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ।
 ਨਿਕਟਿ ਪਹੁੰਚੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤ ॥ ੨੭ ॥
 ਲੇ ਨਰ ਸੰਗ ਆਇ ਅਗੁਵਾਈ।
 ਬਿਕਸਜੋ ਸਦਨ ਅਨੰਦ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਸਰਦ ਇੰਦ[।] ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਓਰਾ। ^{ਚੰਦ੍ਰਮਾ।}
 ਕਰਜੋ ਚਕੋਰਨ ਕੋ ਦ੍ਰਿਗ ਜੋਰਾ[।] ॥ ੨੮ ॥ ^{ਨੇੜਾਂ ਦਾ ਜੋੜਾ। (ਅ) ਨੇੜਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਿਆ।}

ਨਮੋ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕਰਿ ਧਰਿ ਭਾਵਾ^੧।
 ਪਿਖਿ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਉਤਲਾਵਾ।
 ਗਹਿ ਰਕਾਬ ਕੋ ਸਿਰ ਪਰ ਧਾਰੇ।
 ਅਨੰਦ ਨੀਰ ਲੋਚਨ ਕੋ ਡਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥
 ਜਨੁ ਸਨੇਹ ਅਰੁ ਆਤਮ ਗਯਾਨਾ।
 ਚਿਰ ਕੇ ਬਿਛੁਰੇ ਕੀਨਿ ਮਿਲਾਨਾ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝੀ ਕੁਸ਼ਲ ਬਤਾਈ।
 ਡੇਰਾ ਕਰਜੋ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੩੦ ॥
 ਤੀਨਹੁ ਗੁਰ ਪਤਨੀ ਜਬਿ ਦੇਖੀ।
 ਪਰਜੋ ਪਾਇ ਧਰਿ ਭਾਉ ਵਿਸ਼ੇਖੀ।
 ਅਪਰ ਸਗਲ ਗੁਰ ਕੇਰ ਨਜੀਕੀ।
 ਮਿਲਜੋ ਤਬਹਿ ਪੂਰੀ ਇਛ ਜੀ ਕੀ
 ॥ ੩੧ ॥

^੧ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰਕੇ

ਤਿਮ ਰਾਮੋ ਮਿਲਿ ਮਸਤਕ ਟੇਕਾ।
 ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਸਹਿ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕਾ।
 ਸੁੰਦਰ ਗਨ ਪਰਯੰਕ ਡਸਾਏ।
 ਉਜਲ ਆਸਤਰਨ ਸੋਂ ਛਾਏ ॥ ੩੨ ॥
 ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਿਰ ਅੰਦਰ ਬਿਰੇ।
 ਸੈਨਾ ਵਹਿਰ ਸਿਵਰ ਬਹੁ ਕਰੇ।
 ਤੰਬੂ ਸਮਿਯਾਨੇ ਬਹੁ ਤਾਨੇ।
 ਗਾਡਜੋ ਝੰਡਾ ਉਚ ਮਹਾਨੇ ॥ ੩੩ ॥
 ਜਥਾ ਜੋਗ ਉਤਰੇ ਸਮੁਦਾਯਾ।
 ਆਦਿ ਮਸੰਦਨ ਚਮੁੰ ਨਿਕਾਯਾ^੧।
 ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਦੰਪਤੀ ਹੁਲਾਸ।
 ਸੇਵਤਿ ਰਾਮੋ ਸਾਂਈਦਾਸ^੧ ॥ ੩੪ ॥

^੧ਸਾਰੀ।

^੧ਆਪਣੀ) ਸ਼ਕਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਅਨੰਦ ਨਾਲ ਦੰਪਤੀ ਰਾਮੋ ਤੇ ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਅਸਨ ਬਨਾਯੋ।
 ਬੈਠਿ ਨਿਕਟਿ ਧਰਿ ਭਾਉ ਅਚਾਯੋ।
 ਤਥਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨੰਦਨ ਸਾਰੇ।
 ਧਰਿ ਅਨੰਦ ਅਚਵਾਇ ਅਹਾਰੇ ॥ ੩੫ ॥
 ਪੁਨ ਰਾਮੋ ਪ੍ਰੀਤੀ ਬਡ ਧਾਰੀ।
 ਅਚਿ ਦਮੋਦਰੀ ਆਦਿਕ ਸਾਰੀ।

ਕਹੜੇ ਗੁਰੂ 'ਸੁਨਿ ਸਾਂਈਦਾਸ !

ਤੋਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਨੇ ਆਨੇ ਪਾਸ ॥ ੩੬ ॥

ਨਿਤ ਚਿਤ ਸਿਮਰਤਿ ਹਾਥਨ ਜੋਰਿ।

ਕਰਤਿ ਰਹੜੇ ਦਰਸਨ ਕੀ ਲੋਰ।

ਯਾਂ ਤੇ ਪਠਿ¹ ਕਰਿ ਤੁਵ ਅਰਦਾਸ²। ¹ਪੜ੍ਹ ਕੇ। ²ਤੇਰੀ ਚਿੰਨੀ।

ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ ਆਏ ਪੁਰਿ ਆਸੁ¹⁺ ' ¹ਛੇਤੀ। ⁺ਪਾ:-ਪਾਸ।

॥ ੩੭ ॥

ਸਾਂਈਦਾਸ ਕਹੜੇ ਧਰਿ ਭਾਉ।

'ਇਹੀ ਆਪ ਕੋ ਸਹਜ ਸੁਭਾਉ।

ਰਾਜ ਸਮਾਜ ਦਰਬ ਨਹਿ ਹੋਰੋ।

ਲਖਹੁ ਨ ਸਾਕ ਸਬੰਧ ਬਡੇਰੋ ॥ ੩੮ ॥

ਜਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਚਿਤਹੁ ਗੁਸਾਈ !

ਸਭਿ ਤਜਾਗਹੁ ਤਹਿ ਪਹੁੰਚਹੁ ਜਾਈ।

ਰਾਜ ਸਮਾਜ ਛੋਡਿ ਕੁਰੁਰਾਈ¹।

¹ਕੌਰੂਵਾਂ ਦੇ ਰਾਜਾ (ਦਰਯੋਧਨ) ਦਾ ਤਿਆਗ ਕੇ।

ਜਾਇ ਬਿਦਰ ਕੇ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ

॥ ੩੯ ॥

ਦਿਜਬਰ ਪੰਡਿਤ ਗੁਨਿ ਗਨ ਵਾਨੇ¹।

¹ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ।

ਬਿਨਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਸੇ ਤਜਾਗੇ ਸਜਾਨੇ।

ਸੂਦ੍ਰ ਭਗਤ ਕੇ ਸੰਗ ਫਿਰੰਤੇ।

ਬਿਦਤਿ ਜਗਤ ਮਹਿ ਨਹੀਂ ਛਪੰਤੇ

॥ ੪੦ ॥

ਬਸਿ ਦਾਸਨ ਕੇ ਸਦਾ ਗੁਸਾਈ !

ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਤ ਤੁਮ ਕੋ ਬਨਿ ਆਈ।

ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਸਮਤਾ ਕੋ ਧਰੈ।

ਬਸ ਦੀਨਨਿ ਕੇ ਨਿਤ ਅਨੁਸਰੈ¹ ' ¹ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਹੋ ਤੇ ਨਿਤ (ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਅਨੁਸਾਰੀ ਹੋ।

॥ ੪੧ ॥

ਰਹਤਿ ਭਏ ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਾਰਾਜ¹।

¹ਭਾਵ ਡਰੌਲੀ ਵਿਚ।

ਸਦਾ ਸੁਧਾਰਹਿ ਸਿੱਖਨ ਕਾਜ।

ਕਬਿ ਕਬਿ ਵਹਿਰ ਅਖੇਰ ਸਿਧਾਵੈ।

ਕਬਹੂੰ ਬੈਠਿ ਕਰਿ ਸਭਾ ਲਗਾਵੈ ॥ ੪੨ ॥

ਬਹੁਰ ਵਿਸੋਏ ਕਾ ਭਰਿ ਮੇਲਾ।

ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਗੁਰ ਕੀ ਭਯੋ ਸਕੇਲਾ।

ਬਹੁ ਉਪਹਾਰਨ ਆਨਿ ਚਢਾਵੈਂ।
 ਬੰਦਹਿ ਚਰਨ ਦਰਸ ਕੋ ਪਾਵੈਂ ॥ ੪੩ ॥
 ਗੁਰ ਢਿਗ ਬਸਹਿ ਲਾਭ ਕੋ ਜਾਨੈਂ।
 ਦਰਸਹਿ ਅਪਨਿ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਮਾਨੈਂ।
 ਅਨਗਨ ਵਸਤੁ ਅਰਪਹਿ ਆਇ।
 ਨਰ ਨਾਰੀ ਹੋਏ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੪੪ ॥
 ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪਾਇ ਸਿਧਾਰੇ।
 ਨਿਸਾ ਤੀਨ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਗੁਜਾਰੇ।
 ਸੁਜਸੁ ਕਰਤਿ ਅਪਨੇ ਗ੍ਰਿਹ ਗਏ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਤਹਾਂ ਬਿਰਾਜਤਿ ਭਏ ॥ ੪੫ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਡਰੋਲੀ ਪਹੁੰਚਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
 ਸਪਤ ਦਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੭ ॥

੧੮. [ਵੱਡੇ ਘਰ, ਭਾਈ ਸਾਦਾ ਸਾਧੂ]

੧੭<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੯

ਦੋਹਰਾ:

ਬਸਤਿ ਡਰੋਲੀ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ,
 ਕੀਨੇ ਅਨਿਕ ਬਿਲਾਸ।
 ਏਕ ਗਾਥ ਹੋਈ ਜਥਾ,
 ਸੁਨਹੁ ਤਥਾ ਸੁਖਰਾਸ ॥ ੧ ॥
 ਘਰ ਵੱਡੇ ਇਕ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ,
 ਗੁਰ ਸਿਖ ਬਸਹਿ ਤਿਖਾਨ।
 ਰਾਮਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇ,
 ਸਿੱਖੀ ਧਰੀ ਮਹਾਨ ॥ ੨ ॥

ਚੌਪਈ:

ਛਠੇ ਮਾਸ ਦਰਸਨ ਕੋ ਜਾਇ।
 ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਧਨ ਭੇਟ ਚਢਾਇ।
 ਸੁਨਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਨੀ।
 ਧਰਮ ਕਿਰਤ ਕਰਿ ਬਨਹਿ ਸੁ ਦਾਨੀ
 ॥ ੩ ॥

ਭਉ^੧ ਉਰ ਬਿਖੈ ਭਾਉ^੨ ਕੋ ਧਾਰੈ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਅਧਿਕ ਉਚਾਰੈ।
 ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋ ਸੇਵਤਿ ਰਹਜੋ।

^੧ਭੈ। ^੨ਪ੍ਰੇਮ।

ਬਪੁ ਬਹੁ ਬਰਖਨ ਬਯ ਨਿਰਬਹਜੋ।
 ॥ ੪ ॥

^੧ਸਰੀਰ ਦੀ ਆਯੂ ਬਹੁਤੇ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਨਿਰਬਾਹੀ।

‘ਆਕਲ’ ਕਹਹਿ ਤਾਂਹਿ ਕੋ ਨਾਮੂ।
 ਮਨ ਕੋ ਗੁਰਮਤ ਮਹਿ ਬਿਸਰਾਮੂ।
 ਤਿਸ ਕੇ ਗ੍ਰਿਹ ਨਿਪਜੀ ਇਕ ਕੰਨਜਾਂ।
 ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਪੁੰਨ ਕੀ ਧੰਨਜਾਂ^੧ ॥ ੫ ॥

^੧ਧੰਨਤਾ ਜੋਗ।

ਸਪਤ ਬਰਖ ਜਬਿ ਆਕੁਲ ਜਾਨੀ।
 ‘ਕਿਤ ਸਨਬੰਧ ਕਰੋ’ ਮਨ ਠਾਨੀ।
 ਦਿਜ ਬੁਲਾਇ ਕਰਿ ਦਯੋ ਪਠਾਈ।
 ‘ਕਰਿ ਸੁਭ ਥਲ ਮਮ ਸੁਤਾ ਸਗਾਈ’
 ॥ ੬ ॥

ਫਿਰਜੋ ਕਿਤਿਕ ਥਲ ਮਿਲਜੋ ਨ ਹਾਣੀ^੧।

^੧ਬਰਾਬਰ ਦਾ ਵਰ।

ਖੋਜਤਿ ਆਯੋ ਪੁਰਿ ਤੁਕਲਾਣੀ।
 ਬੂਝਤਿ ਘਰ ਤਿਖਾਣ ਕੇ ਗਯੋ।
 ਸਮਤਾ ਮਹਿ ਨੀਕੇ ਪਿਖਿ ਲਯੋ ॥ ੭ ॥
 ਕਹਯੋ ਸਬੰਧ ਕਰਨ ਕੋ ਜਬੈ।
 ਸਾਦਾ ਨਾਮ ਸੁ ਖਾਤੀ ਤਬੈ।
 ਸਨਮਾਨਯੋ ਸੇਵਾ ਸਭਿ ਠਾਨੀ।
 ਨਿਸ ਬਸਾਇ ਕਰਿ ਗਾਥ ਬਖਾਨੀ ॥ ੮ ॥
 ਭਲੇ ਮਹੂਰਤ ਤਬਹਿ ਸੁਧਾਇ।
 ਤਿਸ ਕੋ ਸੁਤ ਸਾਧੂ[†] ਬੈਠਾਇ।

[†]ਤਰਖਾਣ।

[†]ਇਹ ਨਾਮ ਸਾਰੇ ਅੰਸੂ ਵਿਚ ‘ਸੰਧੂ’ ‘ਸਾਧੂ’ ਤੇ ਸੱਧੂ’
 ਤ੍ਰੈ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਕ
 ਪਾਠ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਅਸਾਂ ਇਕ ਪਾਠ ‘ਸਾਧੂ’
 ਵਰਤਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਕਾਢਿ ਤਿਲਕ ਕੁਲ ਰੀਤਿ ਕਰਾਈ।
 ਪੁਨ ਆਕੁਲ ਕੋ ਆਨਿ ਸੁਨਾਈ ॥ ੯ ॥
 ‘ਪੁਰ ਤੁਕਲਾਣੀ ਮਹਿ ਸੁਭ ਧਾਮ।
 ਭਲੇ ਜਾਤਿ ਮਹਿ ਸਾਦਾ ਨਾਮ।
 ਤਿਸ ਕੋ ਸੁਤ ਸਾਧੂ ਬਯ ਬਾਲਾ’।
 ਕਰਯੋ ਸਬੰਧ ਬਹੁਤ ਬਲ ਭਾਲਾ’ ॥ ੧੦ ॥
 ਸੁਨਿ ਆਕੁਲ ਨੇ ਬੂਝਨ ਕਰਯੋ।
 ‘ਗੁਰ ਕੋ ਸਿੱਖ ਕਿ ਨਹੀਂ ਨਿਹਰਯੋ?’
 ਬਿੱਪ੍ਰ ਕਰੈ ‘ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਬਿਚਾਰਾ।
 ਨੀਕੋ ਏਕ ਨਿਕੇਤ ਨਿਹਾਰਾ’ ॥ ੧੧ ॥
 ਪਛੁਤਾਯੋ ਬਸ ਚਲਯੋ ਨ ਫੇਰ।
 ਬੀਤੇ ਕਿਤਿਕ ਬਰਖ ਪੁਨ ਹੇਰਿ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਰਹਯੋ ਅਰਾਧਿਤਿ ਸਦਾ।
 ‘ਕਰਹੁ ਸਬੰਧੀ ਸਿਖ ਜਦ ਕਦਾ’
 ॥ ੧੨ ॥
 ਇਮ ਆਕੁਲ ਚਿੰਤਾ ਬਸਿ ਹੋਵਾ।
 ਸਮੈਂ ਸੁ ਬਯਾਹ ਕਰਨਿ ਕੋ ਜੋਵਾ।
 ਲਿਖ ਕਰਿ ਪਾਤੀ ਦਈ ਪਠਾਇ।
 ਪਿਖਿ ਸਾਦੇ ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਇ ॥ ੧੩ ॥
 ਸੇਵਕ ਸਰਵਰ ਕੋ ਨਿਤ ਸੋਈ।
 ਸਦਨ ਮੁਕਾਮ ਕਰਯੋ ਰਤਿ ਹੋਈ।

[†]ਬਾਲਕ।

[†]ਘਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤ ਨਾਲ (ਸਰਵਰ ਦਾ) ਮੁਕਾਮ ਕੀਤਾ

ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਸਾਧੂ ਸੁਤ ਕੋ ਮਾਥ ਟਿਕਾਵਾ।

ਕਰਜੋ ਰੋਟਾ^੧ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਮਨਾਵਾ।

॥ ੧੪ ॥

^੧ਸਰਵਰ) ਨੂੰ ਮਨਾ ਕੇ। ^੨ਸੁਧ ਪਾਠ 'ਰੋਟ' ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
ਹੋਇ, ਰੋਇ ਪਾਠ ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਕਲਮ ਉਕਾਈ ਜਾਪਦੇ
ਹਨ।

'ਵੱਡੇ ਘਰ' ਨਾਮੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ।

ਵੱਡੇ ਗ੍ਰਿਹ^੧ ਬਜਾਹਨਿ ਪੁਨ ਗਯੋ।

ਜਾਇ ਢੁਕਾਉ ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਕਿਯੋ।

ਆਕੁਲ ਸਾਦੇ ਮਿਲਨੀ ਕੀਨਿ।

ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਦੇ^੧ ਕੀਰਤਿ ਲੀਨ ॥ ੧੫ ॥^੧ਮਿਲਣੀ ਵਿਚ) ਦੇ ਕੇ (ਪਦਾਰਥ)।

ਸਾਧੂ ਕੋ ਦੀਨੇ ਤਬਿ ਫੇਰੇ।

ਜਥਾਜੋਗ ਕਰਿ ਰੀਤਿ ਭਲੇਰੇ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਦੇ ਕਰਿ ਸਨਮਾਨੇ।

ਤੀਨ ਦਿਵਸ ਰਾਖੇ ਸੁਖ ਠਾਨੇ ॥ ੧੬ ॥

ਪੁਨ ਆਕੁਲ ਨੇ ਭਲੇ ਪਛਾਨੇ।

-ਇਹ ਸਰਵਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਠਾਨੇ-।

ਲੋਕ ਜਾਤਿ ਕੇ ਪਿਖਿ ਸਮੁਦਾਇ।

ਨਹਿ ਬੋਲਯੋ ਮਨ ਬਹੁ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ੧੭ ॥

ਅਪਨ ਸੁਤਾ ਸੋਂ ਸਕਲ ਬਖਾਨੀ।

'ਤੁਵ ਸਸੁਰਾਰ ਅਹੈ ਸੁਲਤਾਨੀ।

ਤੈਂ ਨਹਿ ਮਾਨਹੁ, ਕਹਹਿ ਕਦਾਈ।

^੧ਤੋਂ (ਸਹੁਰੇ ਦਾ) ਕਹਿਣਾ (ਸਰਵਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਬਾਬਤ)
ਕਦੇ ਨਾ ਮੰਨਣਾ।^੨ਚਲਿਆ (ਸਾਦਾ)।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਮਾਨਹੁ ਮਨ ਲਾਈ ॥ ੧੮ ॥

ਭਈ ਦੁਖਦ ਬਹੁ ਆਕੁਲ ਤਨਿਯਾ।

ਰਿਦੈ ਬਿਸੁਰਤਿ ਸਿਰ ਕੋ ਧੁਨਿਯਾ।

ਨਹਿ ਬਸ ਚਲੈ ਸਹਜੇ ਦੁਖ ਉਰ ਮੈਂ।

-ਸੈਂ ਸਿਖ ਸੁਤਾ, ਸਰਵਰੀ ਘਰ ਮੈਂ! -

॥ ੧੯ ॥

ਕਰੀ ਬਿਸਰਜਨ ਰੁਦਤਿ ਬਿਸਾਲਾ।

ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਨੂਖਾ ਲੇ ਤਬਿ ਚਾਲਾ^੧।

ਗੁਰੂ ਡਰੋਲੀ ਪੂਰਬ ਆਏ।

ਉਤਰੇ ਹੁਤੇ ਦਸ ਬਿਦਤਾਏ ॥ ੨੦ ॥

ਤੁਕਲਾਣੀ ਕੇ ਮਗ ਮੈਂ ਡੇਰਾ।

ਭਜਨ ਕੀਰਤਨ ਹੋਤਿ ਘਨੇਰਾ।

ਵੱਡੇ ਘਰ ਸੁ ਗ੍ਰਾਮ ਤੇ ਚਾਲੇ।
 ਦਿਨ ਮੈਂ ਪਰਿ ਹੀ ਘਾਮ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੨੧ ॥
 ਯਾਂ ਤੇ ਬਡੀ ਰੈਨ ਤੇ ਪਜਾਨਾ।
 ਅਰਣੈਦੈ^੧ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰ ਥਾਨਾ।
 ਸਾਦਾ ਸਹਤ ਬਰਾਤ ਅਗਾਰੀ।
 ਡੋਰੀ ਸਾਧੂ ਸਹਤ ਪਿਛਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥
 ਗੁਰ ਢਿਗ ਆਸਾ ਵਾਰ ਸੁ ਗਾਵੈਂ।
 ਬਾਦਤਿ ਆਦਿ ਰਬਾਬ ਬਜਾਵੈਂ।
 ਆਕੁਲ ਕੀ ਦਹਿਤਾ ਸੁਨਿ ਕਾਨ।
 -ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਡੇਰਾ ਅਹੈ- ਪਛਾਨ ॥ ੨੩ ॥
 ਪਿਤ ਕੇ ਸੰਗ ਗਈ ਬਹੁ ਬਾਰੀ।
 ਦਰਸਨ ਦੇਖਯੋ ਹੁਤੋ ਅਗਾਰੀ।
 ਚਿਤਹਿ ਉਪਾਇ ਸਮੀਪ ਗਵਨ ਕੋ।
 ਕਹਯੋ ਕਹਾਰਨ ਸੰਗ ਬਚਨ ਕੋ ॥ ੨੪ ॥
 'ਤੁਮ ਜਾਨਤਿ ਹੋ ਸਗਰੀ ਬਾਤ।
 ਹਮ ਗੁਰ ਕੋ ਸਿਖ ਸਦ ਬੱਖਯਾਤ।
 ਇਹੁ ਡੇਰਾ ਢਿਗ ਹੈ ਗੁਰ ਕੇਰਾ।
 ਚਲਤਿ ਚਹੌਂ ਮੈਂ ਦਰਸਨ ਹੇਰਾ' ॥ ੨੫ ॥
 ਇਮ ਕਹਿ ਦਰਬ ਕਹਾਰਨ ਦੀਨਿ।
 ਲਗੇ ਲੋਭ ਤਬਿ ਚਲਿਬੋ ਕੀਨਿ।
 ਦੂਰ ਟਿਕਾਇ ਉਤਰ ਕਰਿ ਡੋਰੀ।
 ਗਮਨੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਓਰੀ ॥ ੨੬ ॥
 ਆਕੁਲ ਸੁਤਾ ਅਨੰਦ ਮਨ ਧਾਰਯੋ।
 ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸ ਨਿਹਾਰਯੋ।
 ਸਭਾ ਬਿਸਾਲ ਲਗੀ ਚਹੁ ਫੇਰੇ।
 ਨਰ ਨਾਰੀ ਸੁਨਿ ਸ਼ਬਦ ਘਨੇਰੇ ॥ ੨੭ ॥
 ਜੁਗ ਕਰਿ ਜੋਰਿ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨਿ।
 ਬੈਠੀ ਸ਼ਬਦ ਬਿਖੈ ਚਿਤ ਦੀਨਿ।
 ਕਿਤਿਕ ਵਾਰ ਮਹਿ^੨ ਆਸਾਵਾਰ।
 ਪਾਯੋ ਭੋਗ ਅਨੰਦ ਕੋ ਧਾਰਿ ॥ ੨੮ ॥
 ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸ ਓਰ ਨਿਹਾਰੇ।
 ਸਗਰੋ ਬੇਸ ਬਜਾਹਿ ਕੋ ਧਾਰੇ^੩।

^੧ਪਹੁ ਫੁਟੇ।^੨ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਿੱਛੋਂ।^੩ਪਾ:-ਏਸ ਬਸਤ੍ਰਾਦਿ ਬਜਾਹ ਕੇ ਧਾਰੇ।

‘ਬਡੀ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕਿਤ ਤੇ ਚਲਿ ਆਈ।
ਕੋ ਕਾਰਜ ਅਰੁ ਕਹਾਂ ਸਿਦਾਈ?’

॥ ੨੯ ॥

ਆਕੁਲ ਸੁਤਾ ਕਹਜੋ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।

‘ਗ੍ਰਿਹ ਵੱਡੇ ਘਰ ਨੈਹਰ’ ਮੇਰੇ।

‘ਪੇਕੇ।

ਸਰਵਰ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਸੁਰਾਰੇ।

ਇਹ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤ ਭਈ ਉਦਾਰੇ ॥ ੩੦ ॥

ਅਬਿ ਮੈਂ ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਹੋਂ ਗੁਰ ਕਾ।

ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਮਨੋਰਥ ਉਰ ਕਾ।

ਪੁਨ ਮੈਂ ਪਰ ਬਸਿ ਪਰੋਂ ਦੁਖਾਰੀ।

ਨਹਿ ਮੇਰੇ ਬਸ ਚਲਹਿ ਬਿਚਾਰੀ ॥ ੩੧ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਚਲਿ ਕਰਿ ਅਬਿ ਆਈ।

ਸੁਨਜੋ ਸ਼ਬਦ ਤੁਮ ਦਰਸਨ ਪਾਈ।’

ਸੁਨਿ ਕੰਨਯਾ ਤੇ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।

ਹੇਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਬਾਉ ਬਿਸਾਲ ॥ ੩੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਮ ਕਹਜੋ।

‘ਤੇਰੇ ਲੇਖ ਇਸੀ ਬਿਧਿ ਲਹਜੋ।

ਚਲਿ ਆਈ ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ ਸ਼ਰਨੀ।

ਲਿਖਹਿ ਲੇਖ ਅਬਿ ਜਿਉਂ ਸੁਭ ਕਰਨੀ।’

॥ ੩੩ ॥

‘ਹੁਣ ਲੇਖ ਲਿਖਾਂਗੇ ਜਿਵੇਂ (ਤੇਰੀ ਇਹ ਸਤਿਸੰਗ ਵਿਚ ਆਉਣ ਦੀ) ਸੁਭ ਕਰਨੀ (ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਹੋਵੇ)। (ਅ) ਜਿਸ ਤੋਂ ਤੇਰੀ ਅੱਗੋਂ ਨੂੰ ਕਰਨੀ ਸੁਭ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਦੋਹਰਾ:

ਪਿਤਾ ਦਿਯੋ ਪਕਵਾਨ ਕੁਛ, ਸੋ ਗੁਰ ਅੱਗੂ

ਚਢਾਇ।

‘ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਸਭਿ ਸ਼ਕਤਿ ਧਰਿ, ਲੀਜਹਿ

ਮੋਹਿ ਬਚਾਇ’ ॥ ੩੪ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਗੁਰ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।

‘ਨਵੇਂ ਲੇਖ ਲਿਖਿਬੋ ਤੁਵ ਠਾਨਾ’।

‘ਤੇਰਾ ਲੇਖ ਨਵਾਂ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਪਿਤਾ ਤੋਹਿ ਸਿਖ, ਸੋ ਤੋ ਤਰਜੋ।

ਘਰ ਸਸੁਰਾਰ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕਰਜੋ ॥ ੩੫ ॥

ਸਿੱਖੀ ਦਾਨ ਦੀਨਿ ਹਮ ਤੋਹੀ।

ਅਧਿਕ ਸਿੱਖ ਸੁਤ ਤੇਰੇ ਹੋਹੀ।

ਪਤਿ ਭੀ ਸਿੱਖ ਹੋਇ ਹੈ ਭਲੇ।
 ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਮਾਰਗ ਚਲੇ' ॥ ੩੬ ॥
 ਇਮ ਗੁਰ ਬਾਕ ਸੁਨਯੋ ਹਰਿਖਾਈ।
 'ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹਾਥ ਬਚਾਈ।'
 ਜਬਿ ਸਾਦੇ ਨੇ ਪਿਖੀ ਨ ਡੋਰੀ।
 ਏਕਲ ਸੁਤ ਆਯੋ ਨਿਜ ਓਰੀ ॥ ੩੭ ॥
 'ਕਹੁ ਸਾਧੂ! ਡੋਰੀ ਕਿਤ ਛੋਰੀ?'
 ਕਹਯੋ 'ਸੁ ਗਮਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਓਰੀ।'
 ਸੁਨਿ ਸੁਤ ਤੇ ਰਿਸ ਉਰ ਮਹਿ ਛਾਈ।
 'ਕਹਯੋ ਕਰਾਂ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਪਠਾਈ
 ॥ ੩੮ ॥

ਕਰਹਿ ਕੋਪ ਸਰਵਰ ਸੁਲਤਾਨ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਨਾਮ ਨ ਭੂਲਿ ਬਖਾਨਿ।
 ਜਾਹੁ ਤੁਰਤ ਡੋਰੀ ਲੇ ਆਵਹੁ।
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਤਿਸ ਕਰੁ ਸਮਝਾਵਹੁ'
 ॥ ੩੯ ॥

ਸੁਨਤਿ ਪਿਤਾ ਤੇ ਗੁਰ ਢਿਗ ਗਯੋ।
 ਜਾਗੇ ਭਾਗ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਯੋ।
 ਰਿਸ ਕਰਿ ਗਯੋ ਹਟਾਵਨ ਜੋਇ।
 ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤੇ ਸੀਤਲ ਹੋਇ ॥ ੪੦ ॥
 ਰਹਯੋ ਨ ਗਯੋ ਬੰਦਨਾ ਠਾਨੀ।
 ਬੈਠਯੋ ਨਿਕਟਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਬਖਾਨੀ।
 'ਗੁਰ ਕੋ ਸਿੱਖ ਸਸੁਰ ਹੈ ਤੋਰਾ।
 ਤਿਸ ਕੀ ਸੁਤਾ ਸੰਬੰਧੈ ਜੋਰਾ ॥ ੪੧ ॥
 ਅਬਿ ਤੁਮ ਤਜਹੁ ਤੁਰਕ ਕੀ ਸੇਵਾ।
 ਮਾਨਹੁ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਦੇਵਾ।
 ਦੇਹੁ ਦਰੂਦ ਫੇਰ ਤੁਮ ਖਾਵਹੁ।

'ਦਰੂਦ ਦੇਕੇ ਫੇਰ ਤੁਸੀਂ ਖਾਂਦੇ ਹੋ। ਦੇਖੋ ਅੰਕ ੪੪। ਚੋਟ ਤੇ ਦੁਆ ਪੜ੍ਹਕੇ ਪੀਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਲੁਆਕੇ ਵੰਡਦੇ ਹਨ। [ਫਾ. ਦਰੂਦ = ਦੁਆ]
 'ਗਵਾਉਂਦੇ ਹੋ।

ਤੁਰਕ ਜੂਠ ਤੇ ਜਨਮ ਗਵਾਵਹੁ' ॥ ੪੨ ॥
 ਹਿੰਦੁ ਸਰੀਰ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦੀਨਾ।
 ਕੜੋਂ ਬਿਅਰਥ ਖੋਵਹੁ ਮਤਿ ਹੀਨਾ।'

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਜਬਿ ਗੁਰੂ ਸੁਨਾਯੋ।
 ਸਾਧੂ ਬਾਲਿਕ ਤਬਿ ਬਿਰਮਾਯੋ ॥ ੪੩ ॥
 ਕਰਜੋ ਬਿਚਾਰਨ ਬਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕਾ।
 -ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਕਜੋ ਮਾਨਹਿ ਤੁਰਕਾ।
 ਕਰਿ ਕੈ ਰੋਟ ਦਰੂਦ ਦਿਵਾਵਹਿ।
 ਤੁਰਕ ਜੂਠ ਲਖਿ ਕਰਿ ਪੁਨ ਖਾਵਹਿ-
 ॥ ੪੪ ॥

ਤੁਰਕ ਬਿਚਾਰਨ ਕੀਨਿ ਬਡੇਰੀ।
 ਗੁਰ ਪਗ ਲਪਟਾਯੋ ਤਿਸ ਬੇਰੀ।
 ‘ਮੋ ਕਹੁ ਅਪਨੋ ਸਿੱਖ ਬਨਾਵਹੁ।
 ਤੁਰਕ ਸੇਵ ਤੇ ਮੋਹਿ ਹਟਾਵਹੁ’ ॥ ੪੫ ॥
 ਸ਼ਰਧਾ ਵਧੀ ਜਾਨਿ ਗੁਨ ਖਾਨੀ।
 ਚਰਣਾਂਮ੍ਰਿਤ ਦੀਨੋ ਦੁਖ ਹਾਨੀ।
 ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਨਿ ਉਪਦੇਸ਼ਾ।
 ‘ਤਵ ਸੁਤ ਉਪਜਹਿ ਸਿੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ’
 ॥ ੪੬ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਦੰਪਤਿ ਉਰ ਹਰਖਾਏ।
 ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਦਿਢ ਕਰਿ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਮਿਲੇ ਬਰਾਤ ਆਨਿ ਮਗ ਚਲੇ।
 ਤੁਕਲਾਣੀ ਪੁਰਿ ਮਾਰਗ ਭਲੇ ॥ ੪੭ ॥
 ਜਬਿ ਘਰ ਗਏ ਨਾਰਿ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਮਿਲੀ ਗੀਤ ਗਾਵਤਿ ਹਰਿਖਾਇ।
 ਸਰਵਰ ਕੇ ਮੁਕਾਮ ਲੇ ਗਈ।
 ਦੂਲੇ ਦੁਲਹਨਿ ਦੇਖੀ ਨਈ ॥ ੪੮ ॥
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਤ੍ਰਿਖਾਣ ਤ੍ਰਿਖਾਣੀ ਮਿਲੇ।
 ਕਹੈ ਕਿ ‘ਸਿਰ ਟੇਕਹੁ ਇਸ ਥਲੇ।’
 ਸੁਨਿ ਸਾਧੂ ਨੇ ਲਾਤ ਪ੍ਰਹਾਰੀ।
 ‘ਤੁਰਕ ਮੰਨਤਾ ਹਮਹੁ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ੪੯ ॥
 ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਹੁਲ ਲੇ ਹਮ ਆਏ।
 ਇਸ ਥਲ ਕੋ ਅਬਿ ਦੇਉਂ ਢਹਾਏ।’
 ਸਭ ਮਿਲਿ ਕਹਜੋ ‘ਮੂਢ ਕਰਿ ਮੌਨ।
 ਇਹੁ ਬਿਧਿ ਸਿਖਰਾਈ ਤੁਹਿ ਕੌਨ’? ਕਿਸ ਨੇ?

॥ ੫੦ ॥

ਹਮ ਸਰਵਰ ਕੇ ਸੇਵਕ ਮਹਾਂ।
ਕੁਲ ਕਲੰਕ ਤੈਂ ਬੋਲਯੋ ਕਹਾਂ।
ਕਰਹਿ ਬਾਵਰਾ ਦੇਹਿ ਬਿਨਾਸ।
ਅਬਿ ਭੀ ਕਹੁ -ਮੈਂ ਸਰਵਰ ਦਾਸ-’

॥ ੫੧ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਕਹਿ ਕਹਿ ਹਾਰੇ।
ਨਹਿ ਸਾਧੂ ਨੇ ਕਿਹ ਬਚ ਧਾਰੇ।
ਹਟਿ ਸਭਿ ਰਹੇ ਪਰਸਪਰ ਇਮ ਕਹਿ।
‘ਕਰਯੋ ਬਾਵਰਾ ਸਰਵਰ ਨੇ ਇਹ’

॥ ੫੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਪਤਿ ਜਬਿ ਨਿਸਾ ਮਝਾਰਾ।
ਲੇ ਕਰਿ ਕਹੀ ਸੁ ਥਾਨ ਬਿਦਾਰਾ। ‘ਢਾਹ ਦਿੱਤਾ।

ਦਿਨ ਮਹਿ ਉਠਿ ਸੋ ਸਕਲ ਬਨਾਵੈਂ।
ਇਹ ਤਿਨ ਪਾਛੈ ਢਾਹਿ ਗਿਰਾਵੈ ॥ ੫੩ ॥

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੁਛ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਯੋ।
ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਸਿਮਰਨ ਉਰ ਭਾਯੋ।
ਗੁਰੂ ਧਯਾਨ ਕਰਿ ਤ੍ਰਿਯ ਸੋਂ ਮਿਲਾ।
ਗਰਭ ਧਰਨ ਕੀਨਸਿ ਤਬਿ ਭਲਾ

॥ ੫੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸਾਧੂ ਪ੍ਰਸੰਗ’ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ ਦਸਮੇ
ਅੰਸੂ ॥ ੧੮ ॥

੧੯. [ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ]

੧੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੦

ਦੋਹਰਾ:

ਪੂਰਨ ਭੇ ਨਵ ਮਾਸ ਜਬਿ, ਉਪਜਯੋ ਸੁਤ
ਬਡਭਾਗ।

ਸੁੰਦਰ ਬਦਨ ਸੁਹਾਇ ਪਿਖਿ, ਨਰ ਨਾਰੀ
ਅਨੁਰਾਗ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਭਯੋ ਬਰਖ ਦਿਨ ਕੋ ਜਬਿ ਬਾਲਿਕ।

ਲੇ ਗੁਰ ਢਿਗ ਪਹੁੰਚੇ ਤਤਕਾਲਕ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਹੁਤੇ ਸੁਧਾਸਰ।

ਸਾਧੂ ਕੀਨਿ ਸ਼ਨਾਨ ਅਘਨਹਰ' ॥ ੨ ॥ 'ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਨਾਸ਼ਕ (ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰੋਵਰ ਵਿਚ)।

ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਧਰਿ ਭੇਟ ਅਗਾਰੀ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ।

ਬਾਨੀ ਬਿਨਤੀ ਸਹਤ ਉਚਾਰੀ।

‘ਤੁਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹੈ ਕੁਮਤਿ ਬਿਦਾਰੀ

॥ ੩ ॥

ਇਹੁ ਰਾਵਰ ਕੀ ਬਖਸ਼ੀ ਦਾਤ।

ਸੁੰਦਰ ਭਾਗਵਾਨ ਭਾ ਤਾਤ।

ਨਾਮ ਆਪ ਹੀ ਰਾਖਨ ਕਰੀਅਹਿ।

ਹੁਇ ਸਿਖ ਤੁਮਰੋ ਬਾਕ ਉਚਰੀਅਹਿ’

॥ ੪ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪਿਖਯੋ ਰੂਪ ਅਭਿਰਾਮੂ।

‘ਰੂਪ ਚੰਦ’ ਧਰਿ ਯਾਂ ਤੇ ਨਾਮੂ।

‘ਭਾਈ ਰੂਪਾ ਇਹੁ ਬਿਦਿਤਾਇ।

ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਧਰਿ ਹੈ ਅਧਿਕਾਇ’ ॥ ੫ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਬਰ ਦੰਪਤਿ ਹਰਖਾਏ।

ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਬਿਤਾਏ।

ਪੁਨ ਆਗਯਾ ਲੇ ਕਰਿ ਘਰ ਆਏ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਸਿਮਰਤਿ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥ ੬ ॥

ਖਸ਼ਟ ਮਾਸ ਕਬਿ ਬਰਖ ਬਿਤਾਵੈਂ।

ਧਰਹਿ ਭਾਉ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਜਾਵੈਂ।

ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਪਟ ਦਰਬ ਚਢਾਵੈ।
 ਲੇ ਆਇਸੁ ਪੁਨ ਨਿਜ ਘਰ ਆਵੈ ॥ ੮ ॥
 ਪਾਰਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਕੀਨਿ ਬਡੇਰਾ।
 ਸਿੱਖੀ ਮਹਿ ਚਿਤ ਜਾਹਿ ਘਨੇਰਾ।
 ਪਿਤ ਸੁਤ ਸਿੱਖੀ ਅਧਿਕ ਕਮਾਈ।
 ਜਥਾ ਹੁਤੀ ਬਹੁ ਆਕੁਲ ਜਾਈ' ॥ ੯ ॥

'ਭਾਵ ਜਿਵੇਂ ਆਕੁਲ ਦੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਸਿੱਖੀ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਵਧੀ ਹੋਈ ਸੀ।

ਪੁਨ ਰੂਪਾ ਨਿਜ ਕ੍ਰਿਤ ਕੋ ਲਾਗੇ।
 ਜਥਾ ਕਰਤਿ ਅਪਨੇ ਬ੍ਰਿਧ ਆਗੇ'।
 ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਜੁਗ ਕਰਹਿ ਕਮਾਈ।
 ਸਦਾ ਰਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਣਾਈ ॥ ੯ ॥
 ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸਿਖ ਹੁਤੇ ਅਗਾਰੀ।
 ਪੁੱਤ੍ਰ ਭਯੋ ਪ੍ਰੇਮੀ ਤਬਿ ਭਾਰੀ।
 ਲਖਹਿ ਗੁਰੂ ਪਰਮੇਸੁਰ ਰੂਪ।
 ਸਦਾ ਅਰਾਧਹਿ ਰਿਦੈ ਅਨੂਪ ॥ ੧੦ ॥
 ਗੁਰੂ ਡਰੋਲੀ ਮਹਿ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਸੁਨਿ ਮਨ ਬਿਖੈ ਅਧਿਕ ਹੁਲਸਾਏ।
 ਦਰਸਨ ਦਿਵਸ ਵਿਸੋਏ' ਕਰਯੋ।
 ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਹੋਤਿ ਉਰ ਹਰਯੋ
 ॥ ੧੧ ॥

'ਜੋ ਅਗਲੇ ਵੱਡੇ (ਉਸ ਦੇ) ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

'ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ।

ਆਗਯਾ ਲੇ ਨਿਜ ਘਰ ਕੋ ਆਏ।
 ਗੁਰੂ ਜਸੁ ਕਹਿਤਿ ਸੁਨਤਿ ਸੁਖ ਪਾਏ।
 ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਆਪਸ ਮਹਿ ਸਦਾ।
 ਗੁਰੂ ਕੀਰਤਿ ਭਾਖਹਿ ਜਦ ਕਦਾ ॥ ੧੨ ॥
 ਜੇਠ ਮਾਸ ਆਯੋ ਜਿਸ ਕਾਲਾ।
 ਚੰਡ ਸੂਰ ਤੇ ਘਾਮ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਦਸਹੂ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਤਪਤ ਘਨੇਰੀ।
 ਲੋਵਾਂ' ਚਲਹਿ ਬੇਗ ਤਿਸ ਬੇਰੀ ॥ ੧੩ ॥
 ਇਕ ਦਿਨ ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਜੁਗ ਮਿਲੇ।
 ਬਾਢਣ' ਕਾਠ ਬਹਿਰ ਕੋ ਚਲੇ।
 ਹੁਤੇ ਦੂਰ ਸਾਧੂ ਤਬਿ ਕਹਯੋ।
 'ਤਪਤਿ ਅਧਿਕ ਬਾਹਿਰ ਹੁਇ ਲਹਯੋ' ॥ ੧੪ ॥

'ਗਰਮ ਹਵਾਵਾਂ।

'ਵੱਢਣ ਨੂੰ।

'ਹੋਵੇਗੀ (ਏਹ) ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ।

॥ ੧੪ ॥

ਹੇ ਸੁਤ ! ਜਲ ਕੁੰਨਾ^੧ ਭਰ ਲੀਜਹਿ।

^੧ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮੱਟੀ। (ਅ) ਪਪੜੇ ਦੀ ਨਿੱਕੀ ਮਸ਼ਕ।

ਵਹਿਰ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਹੁਇੰ ਜਬਿ, ਪੀਜਹਿ। ’

ਸੁਨਿ ਰੂਪੇ ਤਬਿ ਨੀਰ ਨਵੀਨ।

ਆਛੀ ਰੀਤਿ ਪੂਰ ਕਰਿ ਲੀਨਿ ॥ ੧੫ ॥

ਕੰਧੇ ਧਰਿ ਕੁਠਾਰ ਕੋ ਚਲੇ।

ਜਿਨ ਕੇ ਭਾਗ ਉਦਤਿ ਹੈ ਭਲੇ।

ਗਏ ਦੂਰ ਜਲ ਨਿਕਟਿ ਉਠਾਏ।

ਪਿਖੇ ਜਾਇ ਕਾਸ਼ਟ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੬ ॥

ਹੁਤੋ ਜੰਡ ਤਰੁ ਏਕ ਬਿਸਾਲ।

ਲਟਕਾਯੋ ਜਲ ਤਿਸ ਕੇ ਨਾਲ।

ਅਪਨਿ ਕਾਰ ਕੋ ਕਾਠ ਨਿਹਾਰੇ।

ਕਾਟਨਿ ਲਾਗੇ ਹਾਥ ਕੁਠਾਰੇ^੧ ॥ ੧੭ ॥

^੧ਹੱਥ ਵਿਚ ਕੁਹਾੜੇ ਲੈਕੇ।

ਭੋਜਨ ਕਰਿ ਘਰਿ ਤੇ ਚਲਿ ਆਏ।

ਤਪਤ ਘਾਮ ਤੇ ਭਏ ਤਿਸਾਏ।

ਪਾਨ ਕਰਨਿ ਜਲ ਕੋ ਚਲਿ ਗਏ।

ਜੰਡ ਤਰੇ ਬਿਤ ਹੋਵਤਿ ਭਏ ॥ ੧੮ ॥

ਪਿਤ ਕੋ ਪਯਾਵਨ ਹਿਤ ਉਕਸਾਯੋ^੧।

^੧ਉਠਿਆ।

ਜਲ ਕੋ ਰੂਪੇ ਹਾਥ ਲਗਾਯੋ।

ਅਤਿ ਸੀਤਲ ਲਟਕਤਿ ਸੋ ਹੋਵਾ।

ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਿਖਾ ਤੇ ਪਿਤ ਬਹੁ ਜੋਵਾ

॥ ੧੯ ॥

ਕਹਯੋ ਤਬੈ ‘ਹੇ ਪਿਤਾ ! ਸੁਨੀਜੈ।

ਅਤਿ ਸੀਤਲ ਜਲ ਬਿਮਲ ਜਨੀਜੈ।

ਲੂੰਵਨ ਲਗਿਬੇ ਛਾਯਾ ਬਿਖੈ^੧।

^੧ਛਾਵੇਂ ਲੂ (ਤੱਤੀ ਤੇ ਖੁਸ਼ਕ ਹਵਾ) ਲਗਦੀ ਰਹੀ ਹੈ।

ਯਾਂ ਤੇ ਭਯੋ ਨ ਅਸ ਕਬਿ ਪਿਖੈ ॥ ੨੦ ॥

ਹਮ ਤੁਮ ਅਹੈਂ ਮਿਹਨਤੀ ਲੋਗ।

ਸੁਭ ਅਸ ਵਸਤੂ ਕੇ ਨਹਿ ਜੋਗ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਲਾਇਕ ਜਲ ਭਯੋ।

ਅਪਰ ਉਚਿਤ ਮੈਂ ਨਹਿ ਲਖਿ ਲਯੋ

॥ ੨੧ ॥

ਅਤਿ ਉੱਤਮ ਜੋ ਸਭਿ ਜਗ ਨਾਇਕ।

ਉੱਤਮ ਵਸਤੁ ਸਕਲ ਤਿਨ ਲਾਇਕ।
ਸਮੁਤਿਵੰਤ ਜੇ ਨਰ, ਲਖਿ ਲੇਤਿ।
ਉੱਤਮ ਵਸਤੁ ਗੁਰਨ ਹਿਤ ਦੇਤਿ
॥੨੨॥

ਅਪਨੇ ਉਚਿਤ ਜਾਨਿ ਹਰਖਾਵੈਂ।

'ਉੱਤਮ ਵਸਤੂ' ਆਪਣੇ ਲਾਇਕ ਜਾਣ ਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। (ਗੁਰੂ ਜੀ)।

ਜਗ ਸਾਗਰ ਦੇ ਹਾਥ ਤਰਾਵੈਂ।
ਸੁਨਿ ਸਾਧੂ ਨਿਜ ਨੰਦਨ ਬੈਨ।
ਕਰਤਿ ਧਯਾਨ ਗੁਰ ਮੁੰਦਤਿ ਨੈਨ ॥੨੩॥
ਪੁਨ ਉਠਿ ਲਗੇ ਕਾਟਿਬੇ ਲਕਰੀ।
'ਪ੍ਰਥਮ ਨ ਪੀਵੈਂ' ਟੇਕਾ ਸੁ ਪਕਰੀ।
ਘਰੀ ਬਿਤਾਇ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਹੋਏ।
ਪੁਨ ਹਟਿ ਤਹਿ ਆਏ ਮਿਲਿ ਦੋਏ
॥੨੪॥

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ' ਟੇਕ।

ਜਬਿ ਸਾਧੂ ਨੇ ਹਾਥ ਲਗਾਯਹੁ।
ਜਲ ਕੂਨਾ ਅਤਿਸ਼ੈ ਸਿਤਲਾਯਹੁ।
ਚਹਤਿ ਹੁਤੇ ਪ੍ਰਿਯ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪਿਆਵਨ।
ਤਪਤ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਹੇਤੁ ਹਟਾਵਨ ॥੨੫॥
ਲਖਿ ਜਲ ਸੀਤਲ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਾ।
-ਸੁਮਤਿਵੰਤ ਸੁਤ ਸਾਚ ਉਚਾਰਾ।
ਗੁਰੁ ਲਾਇਕ ਇਹੁ ਨਿਸ਼ਚੈ ਅਹਾ।
ਤਊ ਆਨਿ ਕਰਿ ਪੀਵਹਿ ਕਹਾਂ? -
॥੨੬॥

'ਬੜਾ ਹੀ ਠੰਢਾ ਸੀ।

'ਪਿਆਰੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਪਿਲੋਣਾ।

'ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਹੋਏ (ਪੁੱਤ੍ਰ) ਦੀ ਗਰਮੀ ਹਟਾਉਣ ਲਈ।

ਜਲ ਕੋ ਤਜਿ ਬੈਠਯੋ ਸੁਤ ਪਾਸ।
ਲਾਗੀ ਬਹੁ ਦੋਨਹੁ ਕੋ ਪਯਾਸ।
ਸੁਸ਼ਕ ਕੰਠ ਮੁਖ ਓਸਟ ਭਏ।
ਰਸਨਾ ਚਲਤਿ ਨ ਬਹੁ ਮੁਰਝਏ ॥੨੭॥
ਸਨੇ ਸਨੇ ਤਬਿ ਨੀਠਹਿ ਨੀਠ।
ਬੋਲਹਿ ਦਿਸ਼ਠਿ ਚਲਾਵਹਿ ਡੀਠਿ।

'ਗਲਾ, ਹੋਠ ਤੇ ਮੂੰਹ ਸੁੱਕ ਗਏ।

'ਮਸਾਂ ਮਸਾਂ ਬੋਲਦੇ ਹਨ ਤੇ (ਚਾਰੋਂ) ਪਾਸੇ ਤੱਕਦੇ ਹਨ (ਕਿ ਕਿਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਉਂਦੇ ਹੋਣ, ਪਰ ਫੇਰ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਨ ਕਿ)।

‘ਸਤਿਗੁਰੁ ਡਾਰਿ ਡਰੋਲੀ ਡੇਰਾ।
ਤੀਸ ਕੋਸ ਕੋ ਪੰਥ ਘਨੇਰਾ ॥੨੮॥

ਪਰਹਿ ਸਮੇ ਇਸ ਘਾਮ ਬਿਸਾਲਾ।

‘ਇਸ ਵੇਲੇ ਪੈ ਰਹੀ ਹੈ ਡਾਢੀ ਧੁੱਪ।

ਕਿਮ ਅਬਿ ਐਹੈਂ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।’

ਤਬਿ ਰੂਪੇ ਪਿਤ ਕੋ ਸਮੁਝਾਯੋ।

‘ਇਮ ਸੰਸੈ ਨ ਕਰਨਿ ਬਨਿ ਆਯੋ

॥ ੨੯ ॥

ਸਰਬ ਸ਼ਕਤਿ ਮਲਿਕ ਗੁਰੂ ਪੂਰਾ।

ਜਹਿ ਸਿਮਰੈ ਸਭਿ ਥਾਨ ਹਜ਼ੂਰਾ।

ਹਮਰੋ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਣਾ ਨਿਰਬਾਹੈ।

‘ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਗਯਾ?’

ਪਾਨ ਹੇਰਹਿ ਲਾਯਕ ਨਿਜ ਚਾਹੈ।’

‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਜੇ ਇਸ ਪਾਣੀ ਨੂੰ) ਆਪਣੇ ਲਾਇਕ ਦਾ ਦੇਖਣ ਤਾਂ ਆਪ) ਪੀਣ।

॥ ੩੦ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਗਏ ਕਾਰ ਕੋ ਕਰਿਬੇ।

ਕਰੀ ਨ ਗਈ, ਹਟੇ ਪੁਨ ਪਰਿਬੇ।

‘ਲੰਮੇ) ਪੈ ਗਏ।

ਭਏ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਲਕਰੀ ਕਾਟੀ।

ਸੂਕੇ ਓਠ, ਲਾਗਿ ਮੁਖ ਲਾਟੀ।^੧ ॥ ੩੧ ॥

‘ਹੇਠ ਸੁੱਕ ਗਏ ਤੇ ਮੂੰਹ ਦਾ ਥੁੱਕ ਖੁਸ਼ਕ ਹੋ ਗਿਆ।
[ਜਿਵੇਂ ਤੁਲਸੀ ਜੀ ਨੇ ਬੀ ਕਿਹਾ ਹੈ:-ਸੂਖਹਿ ਅਧਰ ਲਾਗ ਮੂੰਹ ਲਾਟੀ। ਲਾਟੀ ਪੂਰਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਪਦ ਹੈ]।
^੧ਪਾ:-ਮਾਟੀ।

ਅਤਿ ਸੀਤਲ ਜਲ ਉੱਤਮ ਜਾਨਿ।

ਚਹਿਤਿ ਕਰਾਯੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪਾਨ।

‘ਨੂੰ) ਪਿਆਵਣਾ।

ਖਿੰਨ ਬਦਨ ਮਨ। ਉਮਗ ਬਡੇਰੀ।

‘ਮੂੰਹ ਕਮਲਾਏ (ਪਰ) ਮਨ ਵਿਚ।

ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਯਾਕੁਲ ਤਿਸ ਬੇਰੀ ॥ ੩੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਮੰਦਿਰ ਅੰਦਰ।

ਥਿਰੇ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪੀਠ। ਮ੍ਰਿਦੁ ਸੁੰਦਰ।

‘ਪਲੰਘ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਭਾਵ ਸੇਜਾ ਤੇ।

ਖਸ ਟਾਟੀ ਕੀਨੇ ਛਿਰਕਾਵ।

‘ਖਸ ਦੀ ਟੱਟੀ (ਲੱਗੀ ਹੋਈ), ਛਿੜਕਾਉ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ।

ਜਲ ਸੀਂਚਤਿ ਸੀਤਲ ਮਹਿਕਾਵ।

‘ਠੰਢਾ ਤੇ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ।

॥ ੩੩ ॥

ਅਰਕ ਗੁਲਾਬਨ ਕੰਧ ਉਲੀਚੇ।

‘ਗੁਲਾਬਾਂ ਦਾ ਅਰਕ ਕੰਧਾਂ ਤੇ ਛਿੜਕਾਇਆ ਹੋਇਆ।

ਅਰਤ ਸੁਗੰਧਿਤ ਬਸਤ੍ਰਨ ਬੀਚੇ।

‘ਬਸਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ।

ਰਾਮੋ ਖਰੀ ਬਿਜਨ ਕੋ ਕਰੈ।

‘ਪੱਖਾ ਕਰਦੀ ਸੀ।

ਸਾਂਈ ਦਾਸਹਿ ਬਾਤ ਉਚਰੈ ॥ ੩੪ ॥

ਕਰੀ ਪ੍ਰੇਮ ਨੇ ਖੈਂਚ ਬਡੇਰੀ।

ਸਭਿ ਕਿਛ ਤਯਾਗ ਦੀਨਿ ਤਿਸ ਬੇਰੀ।

ਕਹਤਿ ਸੀਘ੍ਰ ਹੀ ਜੀਨ ਪਵਾਯੋ।
 ਚਢਿਬੇ ਹੇਤੁ ਤੁਰੰਗ ਮੰਗਾਯੋ ॥ ੩੫ ॥
 ਭਏ ਇਕਾਕੀ ਤਬਿ ਅਸਵਾਰ।
 ਨਹਿੰ ਦਾਸਨਿ ਦੁਖ ਸਕੇ ਸਹਾਰ।
 ਤੀਸ ਕੋਸ ਪਹੁੰਚੇ ਛਿਨ ਮਾਂਹੀ।
 ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਇਤ ਉਤ ਜਾਂਹੀ
 ॥ ੩੬ ॥

ਜਿਮ ਜਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਹੂੰ ਨ ਹੋਵਾ।
 ਜੰਗਲ ਬਿਖੈ ਭ੍ਰਮਤਿ ਥਲ ਜੋਵਾ।
 ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਬਯਾਕੁਲ ਛਿਤ ਪਰੇ।
 ਸੁਸ਼ਕ ਬਦਨ ਓਸਠ ਜੁਗ ਜੁਰੇ ॥ ੩੭ ॥
 ਇਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਆਸਾ ਲਾਗੇ।
 ਪਾਨਿ' ਪਿਆਵਨ ਪਰ ਅਨੁਰਾਗੇ। 'ਪਾਣੀ।
 ਪੂਰਬ ਅਰਪ ਦੀਨਿ ਜਲ ਸੀਤਲ।
 -ਬਿਨ ਗੁਰੁ ਪਿਯੈਂ ਨ ਹਠ ਧਰਿ ਹੀਤਲ' 'ਮਨ ਵਿਚ।
 ॥ ੩੮ ॥

ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਲੋ ਪ੍ਰੇਮ ਨਿਬਾਹਾ।
 ਕਿਮ ਗੁਰੁ ਨਹਿੰ ਆਵਹਿੰ ਤਿਨ ਪਾਹਾ।
 ਦੇਖਿ ਦੂਰ ਤੇ ਦੋਇਨ ਦਾਸਾ।
 ਉਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ ॥ ੩੯ ॥
 'ਕੋ ਤੁਮ ਪਰੇ ਬਤਾਵਹੁ ਹਮੈ?
 ਤ੍ਰਿਖਾ ਬਿਖਾਦ ਦੇਤਿ ਇਹੁ ਸਮੈ।
 ਜਲ ਜੰਗਲ ਮਹਿੰ ਨਾਂਹਿਨ ਪਾਵੈਂ।
 ਖੋਜਤਿ ਫਿਰੈਂ ਹਾਥ ਨਹਿੰ ਆਵੈ' ॥ ੪੦ ॥
 ਸੁਨ ਗੁਹਾਰ' ਕੋ ਅੰਕ ਉਘਾਰੀ। 'ਅਵਾਜ਼, ਪੁੱਛ ਦੀ ਸੱਦ, ਹਾਕ।
 ਉਠਿ ਸਾਧੂ ਬਯਾਕੁਲ ਤਿਖ ਭਾਰੀ।
 -ਕੌਨ ਪੁਕਾਰਤਿ ਜੰਗਲ ਮਾਂਹੀ।
 ਜੇਠ ਦੁਪਹਿਰੇ ਥਿਰ ਕਜੋਂ ਨਾਂਹੀ? -
 ॥ ੪੧ ॥

ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਆਵਤਿ ਹੇਰੇ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਹੈਂ ਇਸ ਬੈਰੇ।
 'ਜਿਮ ਬਹੁ ਤਪਤ ਗਯੋ ਸੁਕ ਨੀਰ। 'ਜਿਵੇਂ ਬਹੁਤੀ ਗਰਮੀ ਨਾਲ (ਕਿਸੇ) ਛੋਟੇ ਤਲਾ ਦਾ ਜਲ

ਸੁੱਕ ਗਿਆ ਹੋਵੇ (ਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਦੀਆਂ) ਮੱਛੀਆਂ
(ਤੜਫਦੀਆਂ ਹੋਣ, ਓਵੇਂ ਏਹ) ਦੋਵੇਂ ਸਰੀਰ ਤੜਫ ਰਹੇ
ਹਨ।

ਅਲਪ ਤਾਲ ਜੁਗ ਮੀਨ ਸਰੀਰ ॥ ੪੨ ॥

ਤਰਫਤਿ^੧, ਇਕ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਆਸ।

ਹੁਇ ਜਲਧਰ^੧ ਗੁਰ ਪਹੁੰਚੇ ਪਾਸ।

^੧ਬੱਦਲ।

ਜਥਾ ਕਮਲ ਜੁਗ, ਘਾਮ ਤਪਾਏ।

ਜਲ ਬਿਹੀਨ ਹੁਇ ਕਰਿ ਮੁਰਝਾਏ

॥ ੪੩ ॥

ਨਦੀ ਰੂਪ ਗੁਰੁ ਪਹੁੰਚੇ ਆਇ।

ਬਿਨ ਜਲ ਪਾਨ, ਉਠੇ ਹਰਖਾਇ।

ਸੁਤ ਰੂਪੇ ਸੰਗ ਸਾਧੂ ਕਹਯੋ।

‘ਉਠਹੁ, ਗੁਰੂ ਮੈਂ ਆਵਤਿ ਲਹਯੋ

॥ ੪੪ ॥

ਭਏ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਜਾਚਤਿ ਨੀਰ।

ਕਰਹੁ ਪਿਆਵਨਿ ਧਰਿ ਕਰਿ ਧੀਰ।’

ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਮਾਨ ਹੁਤੋ ਮੁਰਝਾਯੋ।

ਉਠਯੋ ਸੁਨਤਿ ਜਨੁ ਅਮੀ ਪਿਲਾਯੋ

॥ ੪੫ ॥

ਦੋਨਹੁ ਖਰੇ ਦੂਰ ਕਰ ਜੋਰੇ।

ਗੁਰ ਹਯ ਪ੍ਰੇਰਿ ਗਏ ਤਿਨ ਓਰੇ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਬਚ ਬਦਨ ਬਖਾਨੇ।

‘ਹਮ ਕੋ ਲਾਗੀ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਹਾਨੇ ॥ ੪੬ ॥

ਖੋਜ ਰਹੇ ਜਲ ਕਤਹੂੰ ਨ ਪਾਯੋ।

ਜੇਠ ਦੁਪਹਿਰੇ ਬਹੁ ਤਪਤਾਯੋ।’

ਗਏ ਸਮੀਪ ਦੋਨ ਪਗ ਪਰੇ।

‘ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ! ਜਲ ਸੁ ਤਯਾਰ ਹਮ ਕਰੇ

॥ ੪੭ ॥

ਕੂੰਨਾ ਜੰਡ ਬ੍ਰਿਛ ਲਟਕਾਯੋ।

ਲਗ ਲੋਵਾਂ^੧ ਅਤਿ ਹੀ ਸਿਤਲਾਯੋ।

^੧ਲੋਆਂ ਲੱਗ ਕੇ।

ਉਚਿਤ ਆਪ ਕੇ ਪਾਨੀ ਜਾਨਾ।

ਭਏ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਕਰਯੋ ਨ ਪਾਨਾ’ ॥ ੪੮ ॥

ਗਹਿ ਰਕਾਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਤਾਰੇ।

ਤਨ ਕੋ ਬਸਨ ਪ੍ਰਿਥੀ ਪਰ ਡਾਰੇ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਉਪਰ ਬੈਠਾਏ।
 ਪਾਤਨਿ ਕੋ ਡੋਨਾ^੧ ਕਰਿ ਲਜਾਏ ॥ ੪੯ ॥ 'ਪੱਤਿਆਂ ਦਾ ਡੂੰਠਾ।
 ਤਬਿ ਰੂਪੇ ਜਲ ਤਰੇ ਉਤਾਰਾ।
 ਭਰਿ ਡੋਨਾ ਸਾਧੂ ਕਰ ਧਾਰਾ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਪਕਰਾਯੋ।
 ਕਰਜੋ ਪਾਨ^੧, ਪੁਨ ਬਾਕ ਅਲਾਯੋ 'ਪੀ ਕਰਕੇ।

॥ ੫੦ ॥

‘ਜਲ ਐਸੋ ਕਬਿ ਪੀਯੋ ਨ ਆਗੇ।
 ਕਿਨਹੂੰ ਨ ਦੀਨਸਿ ਕਰਿ ਅਨੁਰਾਗੇ।
 ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਿਖਾ ਕਰਿ ਪਾਨ^੧ ਮਿਟਾਈ।
 ਅਬਿ ਤੁਮ ਪਿਯਹੁ ਜਿਯਹੁ ਸੁਖਦਾਈ
 ॥ ੫੧ ॥

ਹਿਮ ਅਰੁ ਸ਼ੋਰੇ ਮਹਿ ਧਰਿ ਰਾਖਾ।
 ਅਤਿ ਸੀਤਲ ਕਰਿਬੇ ਅਭਿਲਾਖਾ^੧।

^੧ਅਤਿ ਠੰਢਾ ਕਰਨੇ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਮਾਨੋਂ ਸ਼ੋਰੇ ਵਿਚ ਕਿ ਬਰਫ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ (ਠਾਰਿਆ ਹੈ)। (ਅ) ਡਾਢਾ ਠੰਢਾ ਕਰਨੇ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਬਰਫ ਵਿਚ ਸ਼ੋਰਾ ਰਲਾਕੇ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਰੱਖਕੇ (ਠੰਢਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਅਸਾਂ ਪੀਤਾ ਹੈ, ਪਰ...) ਨੋਟ—ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੋਹ ਵਿਚ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਫਾਲੀਆ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਜਮਾਕੇ ਖਾਤਿਆਂ ਵਿਚ ਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਦੱਬ ਛੱਡਦੇ ਸਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਲ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਠਾਰਨ ਤੇ ਕੁਲਫੀਆਂ ਜਮਾਉਣ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਸਨ।

ਇਸ ਜਲ ਸਮ ਹਮ ਕਬਹੂੰ ਨ ਪਿਯੋ। ’

ਬਰੰਬਾਰ ਸਰਾਹਨਿ ਕਿਯੋ ॥ ੫੨ ॥

ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਗੁਰ ਆਇਸੁ ਪਾਈ।

ਕਰਜੋ ਪਾਨਿ ਜਲ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਿਟਾਈ।

ਹਰਖਤਿ ਪੌਨ ਕਰਨਿ ਪੁਨ ਲਾਗੇ।

ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਪੁੰਨ ਜਿਨ ਜਾਗੇ ॥ ੫੩ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸਾਧੂ ਰੂਪੇ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਉਨੀਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੯ ॥

੨੦. [ਭਾਈ ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ]

੧੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੧

ਦੋਹਰਾ:

ਸਾਧੂ ਧਰਿ ਆਨੰਦ ਉਰ, 'ਮਹਾਰਾਜ!
 ਕਿਸ ਥਾਨ?
 ਬਿਚਰਤਿ ਹੁਤੇ ਸਮੀਪ ਕਿਤ, ਕੀਨਿ ਪਾਨ
 ਜਲ ਆਨਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਉਚਿਤ ਆਪ ਕੇ ਹਮ ਨੇ ਜਾਨਾ।
 ਤੁਮ ਹਿਤ ਧਰਜੇ, ਕਿਯੋ ਨਹਿ ਪਾਨਾ।
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਕਰਿ ਪੁਰਵੀ ਆਸ।
 ਦਾਸ ਜਾਨ ਕਰਿ ਪਹੁੰਚੇ ਪਾਸ' ॥ ੨ ॥
 ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਬਖਾਨਾ।
 'ਤੀਸ ਕੋਸ ਹਮ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨਾ।
 ਧਾਏ ਪੀਵਨ ਨੀਰ ਤੁਮਾਰਾ।
 ਜੇਠ ਦੁਪਹਿਰੀ ਅਬਿ ਕਛੂ ਢਾਰਾ ॥ ੩ ॥
 ਕਾਰ ਤਿਖਾਨਨਿ ਕੀ ਅਬਿ ਤਯਾਗਹੁ।
 ਕਰਹੁ ਦੇਗ ਗੁਰੁ ਕੀ ਅਨੁਰਾਗਹੁ।
 ਹਮ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਰ ਜਾਚਨ ਕੀਜੈ।
 ਅਭਿਲਾਖਤਿ ਸੁਖ ਪਾਇ ਸੁ ਲੀਜੈ'
 ॥ ੪ ॥

ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰੇ।
 'ਆਨਿ ਆਪਨੇ ਦਾਸ ਉਧਾਰੇ।
 ਦਿਹੁ ਨਿਜ ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਅਬਿ ਦਾਨ।
 ਜਿਸ ਤੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਹਾਨਿ ॥ ੫ ॥
 ਤੁਮਰੇ ਚਰਨਨ ਕੋ ਹੁਇ ਪ੍ਰੇਮ।
 ਬਿਸਰਹਿ ਨਹਿ ਕਬਿ ਦਾਤਾ ਛੇਮ'।
 ਜੋ ਤੁਮ ਟਹਿਲ ਦੇਹੁ ਹਮ ਤਾਂਈ।
 ਕਰਹਿ ਦੇਗ ਨਿਤ, ਬਨਹੁ ਸਹਾਈ ॥ ੬ ॥
 ਅਪਰ ਨ ਬਾਂਛਾ ਹਮਰੇ ਕੋਈ।
 ਕਰਹਿ ਅਚਾਵਨ ਦਿਹੁ ਤੁਮ ਜੋਈ।
 ਪੁਰਿ ਮੈਂ ਗੁਰ ਸਿਖ ਅਹੈਂ ਨ, ਮੁੜੇ'।

'ਮੁਕਤੀ ਦਾਤਾ।

'ਮੂਰਖ (ਪੁਰਖ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ)।

ਮਤਸਰ ਅਗਨਿ ਜਰਹਿ ਨਿਤ ਕੂੜੇ
 ॥ ੭ ॥
 ਤਿਨ ਮਹੁ ਬਾਸ ਅਹੈ ਦੁਖਿਆਰਾ।
 ਇਕ ਅਲੰਬ ਤੁਮ ਅਹੋ ਹਮਾਰਾ।
 ਜਿਮ ਰਾਖਹੁ ਤਿਮ ਰਹੈ, ਗੁਸਾਈਂ !
 ਬਿਨਾ ਸੇਵ ਅਪਰ ਨ ਚਤੁਰਾਈ' ॥ ੮ ॥
 ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇ ਧੀਰਜ ਕਹੈ।
 'ਨਰ ਦੋਖੀ ਤੁਮਰੇ ਨਹਿ ਰਹੈ।
 ਉਜਰ ਜਾਇਗੋ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਾਨਾ।
 ਰਚਹੁ ਗ੍ਰਾਮ ਅਪਨੋ ਸੁਭ ਥਾਨਾ ॥ ੯ ॥
 ਵਧਹਿ ਬੰਸ ਤੇਰੇ ਤਹਿ ਰਹੈ।
 ਬਹੁਤ ਬਡਾਈ ਬਿਦਤਿ ਸੁ ਲਹੈ।'
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਸਾਧੂ ਪੁਰਿ ਗਯੋ।
 ਗੁਰ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਸਭਿ ਭਾਖਤਿ ਭਯੋ ॥ ੧੦ ॥
 ਸੁਨਤਿ ਭਾਰਜਾ ਉਰ ਹਰਿਖਾਈ।
 ਹਿਤ ਦਰਸਨ ਪਤਿ ਕੇ ਸੰਗ ਆਈ।
 ਦੇਖਤਿ ਹੀ ਪਾਇਨ ਪਰ ਪਰੀ।
 'ਧਨ ਗੁਰੂ ! ਹਮਰੀ ਕੁਲ ਤਰੀ ॥ ੧੧ ॥
 ਹਮ ਸਮ ਦੀਨਨ ਕੀ ਕੋ ਸੁਨੈ।
 ਅਸ ਕਾਰਜ ਰਾਵਰ ਕੋ ਬਨੈ।'
 ਰੂਪ ਚੰਦ ਕੋ ਹੇਰਨਿ ਕੀਨ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਦੀਨਿ ॥ ੧੨ ॥
 ਗੁਰੂ ਡਰੋਲੀ ਤੇ ਜਬਿ ਧਾਏ।
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸੁਨਿ ਜੀਨ ਪਵਾਏ।
 ਪ੍ਰਬਲ ਤੁਰੰਗਮ ਤਬਿਹੂੰ ਪ੍ਰੇਰਾ।
 ਕਿਤ ਧਵਾਇ ਕਿਤ ਪੋਈਆ ਛੇਰਾ। ^{ਪੋਈਏ ਪਾਇਆ।}
 ॥ ੧੩ ॥
 ਪੁਨ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਆਦਿਕ ਸੁਨੇ।
 ਚਢੇ ਤੁਰਤ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨ ਸੋਂ ਸਨੇ।
 'ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਗੁਰੂ ਕਿਤ ਗਏ।'
 ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸੁਭਟ ਅਰੂਢਤਿ ਭਏ
 ॥ ੧੪ ॥

ਨਹਿ ਕੋ ਕਿਸ ਹੂੰ ਸੰਗ ਮਿਲਾਵੈ।

ਖੋਜ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਹਯਨ ਧਵਾਵੈਂ।

ਆਗੇ ਪਾਛੇ ਲੇਹਾ ਦੇਹੁ।

ਆਵਤਿ ਚਮ੍ਹੂ ਚਢੀ ਗੁਰ ਨੇਹੁ' ॥ ੧੫ ॥ 'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ।

ਕੁਛਕੁ ਰਹੇ ਦਿਨ ਬਿਧੀਆ ਆਯੋ।

ਦਰਸ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।

ਨਿਜ ਸਿੱਖਨਿ ਸੰਗ ਬਾਕ ਬਖਾਨਤਿ।

-ਇਨ ਹਿਤ ਧਾਏ- ਰਿਦੈ ਪਛਾਨਤਿ

॥ ੧੬ ॥

‘ਮਹਾਰਾਜ ! ਏਕਲ ਹੀ ਆਏ।

ਤੁਰਤ ਚਢ੍ਹੇ ਮੈਂ, ਨਹਿ ਦਰਸਾਏ।’

ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਯੋ ‘ਨ ਮੈਂ ਇਮ ਆਵਤਿ’। 'ਜੇ ਮੈਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨ ਆਂਵਦਾ।

ਸਿੱਖਨਿ ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਹੁਇ ਜਾਵਤਿ

॥ ੧੭ ॥

ਇਨਹੁ ਉਬਾਰਨ ਕੇ ਹਿਤ ਧਾਏ।

ਜੇਠ ਦੁਪਹਿਰੀ ਮਹਿ ਉਤਲਾਏ।’

ਦਯਾ ਸਿੰਧੁ ਤਹਿ ਤੇ ਚਢਿ ਚਾਲੇ।

ਸਾਧੂ ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਜੁਤਿ ਨਾਲੇ ॥ ੧੮ ॥

ਗੁਰ ਕੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਜੋ ਲੀਏ।

ਸੋ ਸੁਧਾਰਿ ਸਿਰ ਧਾਰਨ ਕੀਏ।

ਚਲਤਿ ਸੰਗ ਮਹਿ ਪ੍ਰਭੂ ਨਿਹਾਰੇ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਹਤ ਬਿਕਸੰਤਿ ਉਚਾਰੇ ॥ ੧੯ ॥

‘ਰੂਪ ਚੰਦ ! ਤੈਂ ਬਸਤ੍ਰ ਨ ਪਾਏ।

ਦਿਯੋ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਜੋ ਅੰਗ ਨ ਲਾਏ।

ਸਿਰ ਪਰ ਧਰਿ ਉਠਾਇ ਕਰਿ ਚਾਲਾ।

ਕੜੇਂ ਨ ਪਹਿਰ, ਭਾ ਬੀਰ ਬਿਸਾਲਾ?’

॥ ੨੦ ॥

ਰੂਪ ਚੰਦ ਕਰਿ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰਾ।

‘ਮੈਂ ਦਾਸਨ ਕੇ ਦਾਸ ਬਿਚਾਰਾ।

ਤੁੱਛ ਜੀਵ ਮਤਿਮੰਦ ਮਲੀਨਾ।

ਭਗਤਿ ਗਯਾਨ ਗੁਨ ਗਨ ਤੇ ਹੀਨਾ

॥ ੨੧ ॥

ਸਭਿ ਜਗ ਕਰਤਾ ਹਰਤਾ ਸ੍ਵਾਮੀ।
 ਚਹਹੁ ਸੁ ਕਰਿਹੋ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਜੋ ਤੁਮ ਤਨ ਕੇਰੇ।
 ਸੁਖਦ ਸੁ ਪੂਜਯਮਾਨ ਹੈਂ ਮੇਰੇ ॥ ੨੨ ॥
 ਇਤੀ ਬਿਅਦਬੀ ਕਿਮ ਬਨਿ ਆਵੈ।
 ਤੁਮ ਸਮ ਜਾਨਿ ਪੂਜਿਬੋ ਭਾਵੈ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਭਗਤਿ ਪਛਾਨੇ।
 ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ ॥ ੨੩ ॥
 ‘ਧਰਹੁ ਨ ਤੇਗ ਜੁ ਦਈ ਹਮਾਰੀ।
 ਤੋ ਹੁਇ ਰਸਨਾ ਤੇਗ ਤੁਮਾਰੀ।
 ਜਿਸ ਕੇ ਸ੍ਰਾਪਹੁ[†] ਬਿਲਮ ਨ ਹੋਇ।
 ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਤਤਛਿਨ ਹੀ ਸੋਇ’ ॥ ੨੪ ॥
 ਤਹਿ ਤੇ ਚਤਰ ਕੋਸ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਸੁੰਦਰ ਧਰਨੀ ਤਹਿ ਦਰਸਾਏ।
 ਡੇਰਾ ਕਰਤਿ ਭਏ ਗੁਨ ਖਾਨੀ।
 ‘ਰਚਹੁ ਗ੍ਰਾਮ ਇਹ ਠਾਂ’ ਕਹਿ ਬਾਨੀ
 ॥ ੨੫ ॥
 ਜਬਿ ਸੰਧਯਾ ਹੋਈ ਤਹਿ ਆਇ।
 ਪੈਂਦਖਾਨ ਸੋਂ ਭਟ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਹਯਨ ਭਜਾਵਤਿ ਪਹੁੰਚੇ ਤਹਾਂ।
 ਪਿਖਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਾਯੋ ਸੁਖ ਮਹਾਂ ॥ ੨੬ ॥
 ਕਿਤਿਕ ਚਮੁੰ ਮਗ ਮਹਿ ਕਿਯ ਡੇਰਾ।
 ਪਸਰਜੋ ਅੰਧਕਾਰ ਜਬਿ ਹੇਰਾ।
 ਤਹਿ ਬਸਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।
 ਜਾਗੇ ਸਕਲ ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ ॥ ੨੭ ॥
 ਨਿਜ ਕਰ ਸੋਂ ਗੁਰ ਟੱਕ ਲਗਾਇਵ।
 ਮੋਹੜਾ ਗਾਡ[‡] ਰਿਦੇ ਹਰਖਾਇਵ।
 ਸਾਧੂ ਸੰਗ ਕਹੜੇ ‘ਹੁਇ ਗ੍ਰਾਮੂ।
 ਅਪਨ ਨਾਮ ਪਰ ਧਰਿ ਇਸ ਨਾਮੂ’
 ॥ ੨੮ ॥
 ਸੁਨਿ ਸਾਧੂ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰਾ।
 ‘ਮੁਝ ਤੇ ਮਮ ਸੁਤ ਸਿੱਖ ਉਦਾਰਾ।

[†]ਸ੍ਰਾਪਹੁ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਭਾਵ ‘ਵਰ ਸ੍ਰਾਪ’ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਹੈ।

[‡]ਭਾਵ ਪਿੰਡ ਦੀ ਨੀਂਹ ਧਰ ਦਿੱਤੀ।

ਨਿਸ਼ਚਾ ਅਧਿਕ ਆਪ ਕੇ ਮਾਂਹੀ।
ਬਸਹੁ ਰਿਦੇ ਕਬਿ ਬਿਸਰਤਿ ਨਾਂਹੀ
॥ ੨੯ ॥

ਪੁੱਤ੍ਰ ਨਾਮ ਪਰ ਰਾਖਹੁ ਨਾਮੂ। ’
ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਭਾਖਯੋ ‘ਰੂਪਾ ਗ੍ਰਾਮੂ। ’
ਕਹਯੋ ਬਹੁਰ ‘ਅਬਿ ਸਦਨ ਬਨੀਜੈ।
ਬਿਦਤਹਿ ਦੇਸ਼ਨਿ ਬਿਖੈ ਜਨੀਜੈ ॥ ੩੦ ॥
ਹਮ ਭੀ ਪੁਨ ਆਵਹਿ ਇਸ ਥਾਨ।
ਕੇਤਿਕ ਦੋਸ ਕਰਹਿ ਗੁਜਰਾਨ। ’
ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭੇ ਅਸਵਾਰ।
ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਖਿਲਤਿ ਸ਼ਿਕਾਰ
॥ ੩੧ ॥

ਸਾਧੂ ਰੂਪਚੰਦ ਮਿਲਿ ਦੋਊ।
ਗ੍ਰਾਮ ਬਸਾਵਨਿ ਕੀਨਸਿ ਸੋਊ।
ਗੁਰ ਬਰ ਕਰਿ ਨਰ ਗਨ ਤਬਿ ਬਾਸੇ।
ਆਨਿ ਆਪਨੇ ਰਚੇ ਅਵਾਸੇ ॥ ੩੨ ॥
ਸੇਵ ਦੇਗ ਕੀ ਕਰਿਬੇ ਲਾਗੇ।
ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਿ ਰਹਿ ਨਿਤ ਪਾਗੇ।
ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਟਹਿਲ ਕੋ ਕਰਿਹੀਂ।
ਛੁਧਿਤਿ ਅਸਨ ਦੇ ਭਾਉ ਸੁ ਧਰਿਹੀਂ
॥ ੩੩ ॥

ਅਬਿ ਲਗਿ ਤਿਨ ਕੇ ਹੈ ਇਹੁ ਰੀਤਿ।
ਸੇਵਹਿ ਦੇਗ ਧਰਹਿ ਉਰ ਪ੍ਰੀਤਿ।
ਬਡੇ ਸਮ੍ਰਿਧਵਾਨ! ਭੀ ਭਏ।

¹ਸਮੱਗ੍ਰੀ ਵਾਲੇ, ਭਾਵ ਪ੍ਰਤਾਪੀ।

ਸੇਵਕ ਅੱਗ੍ਰ ਬ੍ਰਿੰਦ ਹੁਇ ਗਏ ॥ ੩੪ ॥
ਤਊ ਆਪ ਹੀ ਤ੍ਰਿਯ ਜੁਤਿ ਸਾਰੇ।
ਕਰਹਿ ਦੇਗ ਕੀ ਟਹਿਲ ਸੁਧਾਰੇ।
ਗਰਬ ਹੀਨ ਸੰਤਤਿ ਸਭਿ ਹੋਈ।
ਅਸਨ ਅਚਾਵਹਿ ਛੁਧਤਿ ਜਿ ਕੋਈ
॥ ੩੫ ॥

ਪੈਂਦਖਾਂਨ ਤਬਿ ਜੋਰੇ ਹਾਥ।
‘ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਕੋਇ ਨ ਲੀਨੋ ਸਾਥ।

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਪਾਛੈ ਸਭਿ ਆਏ।
 ਕੇਤਿਕ ਆਜ ਮਿਲੇ ਦਰਸਾਏ ॥ ੩੬ ॥
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸਭਿ ਕਹਯੋ ਪ੍ਰਸੰਗ।
 ‘ਸਿੱਖਨਿ ਵਤਸਲ ਬਿਰਦ ਉਤੰਗ।
 ਬਿਸ਼ਨੁ ਰੂਪ ਮਹਿ ਬਰਤਹਿ ਜੈਸੇ।
 ਨਹੀਂ ਸੁਭਾਉ ਮਿਟਤਿ ਸੋ ਕੈਸੇ ॥ ੩੭ ॥
 ਭਗਤਨਿ ਕੀ ਸਹਾਇਤਾ ਹੇਤੁ।
 ਤਜਾਗਤਿ ਸਭਿ ਕੋ ਰਮਾ ਸਮੇਤ।
 ਜਬਿ ਸਹਾਇ ਨਿਜ ਜਨ ਕੀ ਕਰੈਂ।
 ਤਿਹ ਪਸ਼ਚਾਤ ਸਭਿਨਿ ਸੁਧਿ ਧਰੈਂ
 ॥ ੩੮ ॥

^੧ਲੱਛਮੀ ਸਮੇਤ।

ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ਇਨਹੁ ਕੋ ਐਸੇ।
 ਜਨ ਕੋ ਰੱਛੈਂ ਜੈਸੇ ਕੈਸੇ।
 ਸੋ ਗਤਿ ਈਹਾਂ ਕੀਨਿ ਗੁਸਾਈਂ।
 ਤਪਤ ਜੇਠ ਤੂਰਨ ਕਰਿ ਧਾਈ’ ॥ ੩੯ ॥
 ਸੁਨਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਗੁਰ ਚਰਿਤ ਉਦਾਰਾ।
 ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਉ ਅਧਿਕ ਉਰ ਧਾਰਾ।
 ਕਰਤਿ ਬਤਕਾ ਇਮ ਖਿਲਤਿ ਅਖੇਰ।
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਪੰਥ ਬਡੇਰ ॥ ੪੦ ॥
 ਏਕ ਜਾਮਨੀ ਮਗ ਮਹਿ ਰਹੇ।
 ਬਿਚਰਤਿ ਜੰਗਲ ਮਹਿ ਮੁਦ ਲਹੇ।
 ਬਹੁਰ ਡਰੋਲੀ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ।
 ਸਾਂਈਦਾਸ ਮਿਲਯੋ ਹਰਿਖਾਇ ॥ ੪੧ ॥
 ਬਿਥਰਯੋ ਸਭਿਹਿਨਿ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਸੰਗ।
 ਏਕ ਕਹਹਿ ਦੂਸਰ ਕੇ ਸੰਗ।
 ‘ਛਿਨ ਮਹਿ ਤੀਸ ਕੋਸ ਗੁਰ ਧਾਏ।

^੧ਬਾਤਾਂ ਕਰਦੇ।

ਮਰਹਿ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ^੧ ਸਿੱਖ ਬਚਾਏ ॥ ੪੨ ॥
 ਤੀਸ ਕੋਸ ਪਰ ਤਿਨ ਸੁਧਿ ਜਾਨੀ।
 ਪਿਯਤਿ ਨ ਗੁਰੂ ਉਚਿਤ ਲਖਿ ਪਾਨੀ।
 ਪਰਖਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਬਹੁ ਉਤਲਾਏ।

^੧ਤ੍ਰੇਹ ਨਾਲ ਮਰ ਰਹੇ।

ਪਿਯੋ ਜਾਇ ਜਲ, ਬਨੇ ਤਿਸਾਏ^{੧+੨}
 ॥ ੪੩ ॥

^੧ਤਿਹਾਏ ਬਣ ਕੇ। ^੨ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮਾਤੁਰਾਂ ਤੇ ਦੁਖਵੰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਇੰਦ ਬਹੁਤਨਾਂ ਇਕ ਅਚਰਜ ਅੰਗ ਹੈ, ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਲ ਪੀੜਾ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਲ ਦੀ

ਅਤੁੱਟ ਦ੍ਰਵਣਤਾ ਨਾਲ ਬਹੁੜ ਕੇ ਠੰਢ ਪਾਉਣਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਹੀ ਅਚਰਜ ਬਿਰਦ ਹੈ ਸੀ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸਾਧੂ ਰੂਪ ਚੰਦ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਬੀਸਮੋ ਅੰਸੂ ॥ ੨੦ ॥

੨੧. [ਮਾਤਾ ਦਮੋਦਰੀ ਗੁਰਪੁਰੀ ਪਯਾਨ]

੨੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੨

ਦੋਹਰਾ:

ਬਸਤਿ ਡਰੋਲੀ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ
ਬਿਤਾਇ।

ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਆਵਤਿ ਅਨਿਕ, ਦਰਸਤਿ
ਅਨਿਕ ਸਿਧਾਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਨਗਰ ਬਸਾਯੋ।

ਬਨਿਕ^੧ ਆਦਿ ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦ ਟਿਕਾਯੋ।

^੧ਵਪਾਰੀ ਲੋਕ (ਵਸਾਏ ਕੀਰਤ ਪੁਰ)।

ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕੀ ਸੁਧਿ ਪੁਰਿ ਜਨ ਕੇਰੀ^੧।

^੧ਨਗਰ ਵਿਚ ਆ ਵਸੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ।

ਲੇ ਕਰਿ ਖਾਤਰ ਕੀਨਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੨ ॥

ਬਹੁਰ ਪਿਤਾ ਕਹੁ ਦਰਸਨ ਚਾਹਾ।

ਚਲਿਬੇ ਕਾਰਨ ਕੀਨਿ ਉਮਾਹਾ।

ਅਸੁਵਾਰੀ ਕਰਵਾਇਸਿ ਤਜਾਰੀ।

ਸਜੰਦਨ ਆਇ ਮੋਲ ਕੋ ਭਾਰੀ ॥ ੩ ॥

ਨੱਤੀ ਜੁਗ ਪੁੱਤ੍ਰਨ ਕੋ ਲੀਨੇ।

ਆਨੰਦ ਸਹਤ ਅਰੂਢਨ ਕੀਨੇ।

ਧੀਰ ਮੱਲ ਕੁਛ ਭਯੋ ਬਡੇਰਾ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਅੰਕ ਤਿਸ ਬੇਰਾ^੧ ॥ ੪ ॥

^੧ਗੋਦ ਵਿਚ ਸਨ ਉਸ ਸਮੇਂ।

ਬਹਿਲਨਿ ਮਹਿੰ ਦਾਸੀ ਚਢਿਵਾਈ।

ਗਮਨੇ ਦਾਸ ਸਾਥ ਸਮੁਦਾਈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ।

ਚੰਚਲ ਫਾਂਦਤਿ ਮਨਹੁ ਕੁਰੰਗ ॥ ੫ ॥

ਇਸ ਕੁਟੰਬ ਲੇ ਕਰਿ ਨਿਜ ਸਾਥ।

ਗਮਨੇ ਦਰਸਨਿ ਹਿਤ ਪਿਤ ਨਾਥ।

ਨਗਰ ਬਿਖੈ ਇਕ ਤਜਾਗਯੋ ਦਾਸ।

ਸੁਮਤਿਵੰਤ ਰੱਛਕ ਚਹੁ ਪਾਸ ॥ ੬ ॥

ਪੁਰਿ ਜਨ ਮਿਲੇ ਧੀਰ ਕੋ ਦੀਨਿ।

ਪੁਨ ਮਗ ਬਿਖੈ ਪਯਾਨੋ ਕੀਨਿ।

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਹਿੰ ਗਮਨਏ।

ਸੁਧੇ ਪੰਥ ਆਵਤੇ ਭਏ ॥ ੭ ॥

ਦਿਨ ਕੇਤਿਕ ਮਗ ਬਿਖੈ ਬਿਤਾਏ।
 ਬਹੁਰ ਡਰੋਲੀ ਕਹੁ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਪਿਤ ਕੇ ਪਾਇਨ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
 ਬੂਝੀ ਕੁਸ਼ਲ ਬਤਾਇ ਸੁ ਦੀਨਿ ॥ ੮ ॥
 ਬੁੱਢਣ ਸਾਹਿ ਮਿਲਣ ਜਿਮ ਜੋਵਾ।
 ਨਗਰ ਬਸਾਵਨ ਕੋ ਜਿਮ ਹੋਵਾ।
 ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਸੈਲ ਸਮੀਪੀ ਸੁਭ ਇਸਥਾਨੀ ॥ ੯ ॥
 ਚਰਨ ਆਪ ਚਲਿ ਪਾਵਹੁ ਜਬੈ।
 ਸੋਭਹਿ ਪਾਵਨ ਹੂ ਕਰਿ ਤਬੈ।’
 ਸੁਨਤਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤੇ ‘ਸਾਧ’ ਬਖਾਨਾ।
 ਕਰਜੋ ਕਰਮ ਸਗਰੋ ਸਨਮਾਨਾ’ ॥ ੧੦ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਰਾਇ ਅੰਕ ਮੈਂ ਲਏ।
 ਨੱਤੀ ਚਰਨ ਬੰਦਨਾ ਕਿਏ।
 ਜੁਗ ਪੁੱਤ੍ਰਨ ਪਾਇਨ ਪਰ ਪਾਏ।
 ਪਿਖਿ ਪੁੱਤ੍ਰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਖਾਏ ॥ ੧੧ ॥
 ਬੈਠਾਰੇ ਨਿਜ ਅੰਕ ਮਝਾਰੇ।
 ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਨੀ ਕੇ ਸਹਤ ਦੁਲਾਰੇ।
 ਗੁਰੁਤਾ ਉਚਿਤ ਲਖੇ ਹਰਿਰਾਇ।
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤਿਨ ਪਰ ਅਧਿਕਾਇ
 ॥ ੧੨ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਅੰਤਰ ਗਯੋ।
 –ਤੀਨ ਮਾਤ ਕੋ ਬੰਦਤਿ ਭਯੋ।
 ਪਿਖਿ ਦਮੋਦਰੀ ਸੁਤ ਹਰਖਾਈ।
 ਸੁਧਾ ਸਮਾਨ ਆਸ਼ਿਖਾ ਗਾਈ ॥ ੧੩ ॥
 ਬਹੁਰ ਨਾਨਕੀ ਅਰੁ ਮਰਵਾਹੀ।
 ਦਈ ਅਸੀਸ ‘ਰਹਹੁ ਮੁਦ ਮਾਂਹੀ।’
 ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਵਹਿਰ ਨਿਕਸਿ ਤਬਿ ਆਏ।
 ਮਿਲੇ ਸਕਲ ਹੀ ਬੰਦਨ ਗਾਏ’ ॥ ੧੪ ॥
 ਸਾਂਈਦਾਸ ਆਇ ਬਿਧੀ ਆਇ।
 ਮਿਲੇ ਕੁਸ਼ਲ ਬੂਝਤਿ ਅਹਿਲਾਇ।
 ਗੁਰ ਸੁਤ ਸਕਲ ਬਾਤ ਕੇ ਲਾਇਕ।

‘ਸਾਬਾਸ਼।

‘ਸਾਰੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕੀਤਾ।

‘ਨਮਸਕਾਰ ਕਹੀ।

ਮਿੱਤ੍ਰਨ ਹਰਖਤਿ[†], ਸਤ੍ਰੁਨਿ ਘਾਇਕ ^{†ਪਾ:-}ਹਰਖਦ।

॥ ੧੫ ॥

ਪੁਨ ਨੱਤੀ ਘਰ ਅੰਤਰ ਬਰੀ।
ਸਭਿ ਸਾਸਨ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕਰੀ।
ਪੌੜੇ ਪਿਕਤਿ ਪਰਮ ਹੁਲਸਾਈ।
ਗਹਿ ਬਾਹੁਨਿ ਲੇ ਅੰਕ ਬਿਠਾਈ ॥ ੧੬ ॥
ਕਰੀ ਨਮੋ ਰਾਮੋ ਪਗ ਫੇਰ।

‘ਜੁਗ ਪੁੱਤ੍ਰਨ ਹੁਇ ਬੈਸ ਬਡੇਰ।’
ਸਭਿ ਸਾਸਨ ਸੁਭ ਨੁਖਾ ਨਿਹਾਰੀ।
ਸਨਮਾਨੀ ਬਹੁ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਰੀ
॥ ੧੭ ॥

ਸਭਿਨਿ ਬਿਖੈ ਆਨੰਦ ਬਡ ਹੋਵਾ।
ਗੁਰ ਪਰਿਵਾਰ ਏਕ ਥਲ ਜੋਵਾ।
ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਪੁਨ ਬਸਤਿ ਬਿਤਾਏ।
ਮੇਲਾ ਦਿਵਸ ਬਿਸੇਵਾ ਆਏ ॥ ੧੮ ॥
ਚਹੁਦਿਸਿ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਸਮੁਦਾਈ।
ਲਏ ਅਕੋਰਨ ਕੋ ਉਮਡਾਈ।
ਨਰ ਨਾਰੀ ਗੁਰ ਕੀਰਤਿ ਕਰਿਤੇ।
ਆਨਿ ਆਨਿ ਕਰਿ ਦਰਸ ਨਿਹਰਿਤੇ
॥ ੧੯ ॥

ਬਡ ਮਸਨੰਦ[†] ਬਿਛਾਵਨ ਕਰੈਂ।
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਜਾਇ ਗੁਰੂ ਤਬਿ ਬਿਰੈਂ।
ਬਿਸਦ ਮਰਾਲਨਿ ਕੇਰ ਮਨਿੰਦ।
ਢੁਰਤਿ ਚਮਰ ਦੁਤਿ ਹੋਤਿ ਬਿਲੰਦ
॥ ੨੦ ॥

[†]ਗੱਦੀ [ਅ. ਮਸਨਦ]

ਖਰੋ ਮੇਵਰੋ ਹੋਇ ਅਗਾਰੀ।
ਸੰਗਤਿ ਕੀ ਅਰਦਾਸ ਉਚਾਰੀ।
ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸੰਦ ਬਿਲੰਦ ਧਨੀ ਹੈਂ।
ਆਨਹਿ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਘਨੀ ਹੈਂ ॥ ੨੧ ॥
ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਭਿ ਕੋ ਹਰਖਾਵਹਿ।
ਦੇਸ਼ਨਿ ਕੀ ਦਸਤਾਰ ਬੰਧਾਵਹਿ।
ਕਿਤ ਤੇ ਲੱਛ[†], ਜੁਗਮ ਲਛ ਲਯਾਵਹਿ।

[†]ਲੱਖ।

ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਚਲੀ ਨਿਤ ਆਵਹਿ

॥੨੨॥

ਆਦਿ ਸੰਗਲਾਦੀਪ ਨਿਕਾਯਾ।

'ਸਾਰੇ (ਥਾਵਾਂ) ਤੋਂ।

ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਪਹੁੰਚਤਿ ਬਹੁ ਮਾਯਾ।

ਛੁਠੇ ਮਾਸ ਕੋ ਆਇ ਮਸੰਦ।

ਕੋ ਸੰਮਤ' ਮਹਿ ਲੇ ਧਨ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥੨੩॥

'ਸਾਲ।

ਸਭਿ ਦੇਸ਼ਨਿ ਪਰ ਬੰਧ ਅਜਾਰੇ।

'ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਮਸੰਦ ਥਾਪੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਜ ਗੁਜਰਾਨ ਲਈ ਸਾਲਾਨਾ ਖਰਚ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ (ਮੁਕਰਰ ਕੀਤੇ ਹੋਏ) ਸਨ। ਕਾਰ ਦਾ ਧਨ ਓਹ ਗੁਰੂ ਅਰਪਨ ਕਰਦੇ ਸਨ। [ਅਜਾਰਾ = ਠੇਕਾ]

ਨਿਤ ਹੀ ਆਨਤਿ ਧਨ ਗੁਰ ਕਾਰੇ।

ਕੋ ਸਿਖ ਲੇ ਪਹੁੰਚਤਿ ਹੈਂ ਆਪ।

ਆਇ ਜਿ ਦਰਸਤਿ ਹੁਇ ਨਿਸ਼ਪਾਪ

॥੨੪॥

ਬੇਸੁਮਾਰ ਹੁਇ ਲੇਨਿ ਰੁ ਦੇਨਿ।

ਅਰਪਹਿ ਵਸਤੂ ਜੇਨ ਰੁ ਕੇਨ।

'ਭਾਵ ਹਰ ਕੋਈ।

ਜੋ ਮਸੰਦ ਜਿਸ ਦੇਸ਼ ਮਝਾਰਾ।

ਸੋ ਲੇ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗ ਉਦਾਰਾ ॥੨੫॥

ਆਨਿ ਕਰਹਿ ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਕੇਰਾ।

ਧਰਹਿ ਉਪਾਇਨ ਦਰਬ ਘਨੇਰਾ।

ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਦਰਸਨ ਹਿਤ ਦੈਬੇ।

ਜਬਿ ਬੈਠਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦੁਤਿ ਲੈਬੇ

॥੨੬॥

ਅਨਿਕ ਪਦਾਰਥ ਕੇ ਅੰਬਾਰ।

'ਢੇਰ।

ਹੋਤਿ ਜਾਤਿ ਨਹਿ ਪਰਹਿ ਸੁਮਾਰ।

ਧਰਿ ਧਰਿ ਸ਼ਰਧਾ ਸੰਗਤਿ ਆਵਹਿ।

ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪਾਇ ਸਿਧਾਵਹਿ ॥੨੭॥

ਸਾਵਣ ਮਾਸ ਪ੍ਰਬਿਰਤਯੋ ਸਾਰੇ।

ਗੁਰ ਪਰਿਵਾਰ ਮਿਲਯੋ ਮੁਦ ਧਾਰੇ।

ਸਰਬ ਇਕੱਤ੍ਰ ਮਿਲੇ ਤਿਸ ਥਾਨਾ।

ਪਿਖਤਿ ਪਰਸਪਰ ਮਿਲਿ ਸੁਖ ਮਾਨਾ

॥੨੮॥

ਤਬਿ ਦਮੋਦਰੀ ਬੈਸ ਬਿਤਾਈ।
ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਅਪਨੋ ਲਖਿ ਪਾਈ।
ਪਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਦਰਸਨ ਕਰਜੋ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬਚ ਬਿਨੈ ਉਚਰਜੋ ॥ ੨੯ ॥

‘ਤੁਮ ਪ੍ਰਭੁ ਹੋ ਸਭਿ ਹੀ ਬਿਧਿ ਲਾਇਕ।

ਬਡੇ ਪੁੰਨ ਫਲ ਭਾ ਮਮ ਨਾਇਕ।

¹ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਹੋਏ ਹੈ।

ਮੈਂ¹ ਅਨਜਾਨ ਪਨੇ ਕੁਛ ਕਹਜੋ।

¹ਮੈਂ (ਜੋ ਕਦੇ)।

ਨਹੀਂ ਮਹਾਤਮ ਨੀਕੇ ਲਹਜੋ ॥ ੩੦ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਸੋ ਬਖਸ਼ਨ ਕੀਜੈ।

ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਮੇਰੇ ਲਖਿ ਲੀਜੈ।

ਨਿਜ ਚਰਨਨ ਕੀ ਦਾਸੀ ਜਾਨੋ।

ਬੀਚ ਪ੍ਰਲੋਕ ਮਿਲਾਵਨਿ ਠਾਨੋ ॥ ੩੧ ॥

ਮੈਂ ਅਜਾਨ ਪੁਨ ਤ੍ਰਿਯ ਮਤਿ ਅਹੈ।

ਰਾਵਰਿ ਭੇਵ ਦੇਵ ਨਹਿ ਲਹੈ¹।’

¹ਆਪਦਾ ਭੇਦ (ਯਾ ਅੰਤ) ਦੇਵਤੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ।

ਬਿਨੈ ਸੁਨੀ ਗੁਰ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ।

‘ਸਦਾ ਸੰਗ ਤੂੰ ਹਮਰੇ ਚੀਨ ॥ ੩੨ ॥

ਗੁਰ ਘਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬਡਿ ਭਾਰੀ।

ਸ਼ਰਧਾ ਧਰੀ ਸੁ ਨਰ ਕੈ ਨਾਰੀ।

ਪਰਮ ਗਤੀ ਸੋ ਪਹੁੰਚਹਿ ਜਾਇ।

ਤੂੰ ਮਮ ਦਾਰਾ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ੩੩ ॥

ਸਦ ਸੰਗੀ ਕਿਮ ਬਿਛੁਰਹਿ ਨਾਂਹੀ।

ਤਨੁ ਤਜਾਗਨ ਸਭਿ ਹੀ ਜਗ ਮਾਂਹੀ।

ਥਿਰ ਕੋ ਰਹੈ ਨ ਥੂਲ ਸਰੀਰ।

ਨਿਜ ਬਾਰੀ ਸਭਿ ਪਾਇ ਬਹੀਰ¹।’ ¹ਭਾਵ; ਸਭ ਚਲਾਣਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ।

॥ ੩੪ ॥

ਸੁਨਿ ਪਤਿ ਤੇ ਉਰ ਬਹੁ ਹਰਖਾਈ।

ਬਹੁਰ ਕੁਟੰਬ ਮਿਲੀ ਸਮੁਦਾਈ।

ਕਰਿ ਸਨਾਨ ਕੋ ਪੌਢੀ ਤਹਾਂ।

ਕੁਸ਼ ਕੋ ਆਸਤਰਨ¹ ਰਚਿ ਜਹਾਂ ॥ ੩੫ ॥

¹ਵਿਛਾਵਣਾ।

ਕੰਤ ਧਯਾਨ ਮਹਿ ਹੁਇ ਲੈ ਲੀਨ।

ਤਨ ਕੋ ਤਜਾਗਨਿ ਤਤਛਿਨ ਕੀਨਿ।

ਗੰਗ ਸਾਸ ਕੇ ਪਾਸ ਪਧਾਰੀ।

ਚਢਿ ਬਿਬਾਨ ਦੀਪਤ ਦੁਤਿ ਭਾਰੀ

॥ ੩੬ ॥

ਸਭਿ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਹਾਰਤਿ ਰਹਯੋ।

ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਹੋਯਸ ਜਬਿ ਲਹਯੋ।

ਸੋਲਾਂ ਸੈ ਅਠਾਸੀਏ ਮਾਂਹੀ।

^{੧੯੮੮ ਬਿ:}

ਭਾ ਪਰਲੋਕ ਗੁਰੂ ਤ੍ਰਿਯ ਤਾਂਹੀ ॥ ੩੭ ॥

ਰੁਦਨ ਕੀਨਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਸਭਿ ਨਾਰੀ।

ਰਾਮੋ ਸੁਸਾ ਸਨੇਹ ਦੁਖਾਰੀ।

^{ਭੈਣ ਦੇ ਪਿਆਰ ਕਰਕੇ ਦੁਖੀ ਹੋਈ।}

‘ਹੁਤੀ ਸੁਮਤਿ ਬਡਭਾਗਨ ਯਾਹੀ।

^{ਭਾਵ ਦਮੋਦਰੀ।}

ਸਭਿ ਪਰਿਵਾਰ ਉਧਾਰਯੋ ਜਾਂਹੀ।

^{ਜਿਸ ਨੇ।}

॥ ੩੮ ॥

ਮਾਤਾ, ਪਿਤਾ, ਮੋਹਿ, ਬਹੁ ਆਨ।

^{ਮਾਤਾ, ਪਿਤਾ, ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਬਹੁਤੇ ਹੋਰ (ਸਬੰਧੀਆਂ) ਨੂੰ।}

ਗੁਰ ਪਤਿ ਤੇ ਕੀਨਸਿ ਕੱਲਜਾਨ।

^{ਮੁਕਤੀ ਦਿਵਾਈ।}

ਜਿਸ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜਯੋ।

ਜਗਤੋਸੁਰ ਪ੍ਰਿਯ ਭਰਤਾ ਭਯੋ ॥ ੩੯ ॥

ਇਸ ਕੀ ਪਦਵੀ ਕਹਾਂ ਬਿਚਾਰੀ।

ਤਰੇ ਸਬੰਧੀ ਸਭਿ ਨਰ ਨਾਰੀ। ’

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਗੁਨ ਅਨਿਕ ਉਚਾਰਤਿ।

ਰੋਦਤਿ ਸੁਸਾ ਪ੍ਰੀਤ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਤਿ ॥ ੪੦ ॥

ਰੁਦਤਿ ਨਾਨਕੀ ਤਥਾ ਮ੍ਰਵਾਹੀ।

ਨੁਖਾ^੧ ਬ੍ਰਿਲਾਪਤਿ ਬਹੁ ਦੁਖ ਮਾਂਹੀ।

^{ਨੂੰਹ।}

ਰੋਦਨ ਨਾਦ^੨ ਉਠਯੋ ਅਧਿਕਾਈ।

^{ਸ਼ਬਦ।}

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਕਲ ਹਟਾਈ ॥ ੪੧ ॥

‘ਇਹੁ ਜਗ ਰੀਤਿ ਸਭਿਨਿ ਸਿਰ ਹੋਈ।

ਮਤ ਰੁਦਨਹੁ ਅਚਰਜ ਨਹਿ ਕੋਈ। ’

ਮ੍ਰਿਤੁ ਰੀਤਿ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਨੰਦ।

ਕਰੀ ਸਕਲ ਜਿਮ ਭਨੀ ਬਿਲੰਦ ॥ ੪੨ ॥

ਸਾਈਂਦਾਸ ਪਰਯੋ ਮੁਰਛਾਇ।

ਉਠਿ ਕੈ ‘ਹਾਯ ਹਾਯ’ ਬਿਲਲਾਇ।

‘ਹੇ ਬਡਿਭਾਗਨਿ ! ਤੁਵ ਉਪਕਾਰਾ।

ਭਯੋ ਸਬੰਧੀ ਗੁਰੂ ਹਮਾਰਾ ॥ ੪੩ ॥

ਇੰਦ੍ਰਾਦਿਕ ਸੁਰ ਸਰਬ ਉਮਾਹਤਿ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਜਿਸ ਕੀ ਨਿਤ ਚਾਹਤਿ।

ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਮਿਲਿ ਕੈ ਤਿਹ ਸੰਗ।

ਹਮ ਭੀ ਧੰਨ ਭਏ ਸਰਬੰਗ ॥ ੪੪ ॥

ਹਮ ਸਭਿ ਕੋ ਤਜਿ ਪ੍ਰਥਮ ਪਧਾਰੀ।

ਹੇ ਪਤਿਬ੍ਰਤੇ ! ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਧਾਰੀ। ’

¹ਛੇਤੀ ਕੀਤੀ।

ਗੁਰ ਕਹਿ ਸਭਿ ਕੋ ਰੁਦਨ ਹਟਾਯੋ।

ਬਾਬਕ ਤੇ ਕਿਰਤਨੁ ਕਰਿਵਾਯੋ ॥ ੪੫ ॥

ਬਿਧੀਆ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਪੁਕਾਰਾ।

‘ਅਹੋ ਮਾਤ ! ਕਿਤ ਗੀ ? ਇਸ ਬਾਰਾ। ’

ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਆਦਿਕ ਕ੍ਰਿਤ ਸਾਰੀ।

ਰਚਯੋ ਬਿਵਾਨ ਮੋਲ ਕੋ ਭਾਰੀ ॥ ੪੬ ॥

ਬਹੁ ਕੀਮਤ ਕੇ ਬਸਤ੍ਰ ਸੁ ਪਾਇ।

ਚਾਰਹੁ ਤਤਛਿਨ ਕੰਧ ਉਠਾਇ।

ਲੇ ਪੁਰਿ ਵਹਿਰ ਚਲੇ ਸਮੁਦਾਏ।

ਧੀਰਮੱਲ ਤਬਿ ਚਵਰ ਢੁਰਾਏ ॥ ੪੭ ॥

ਬਹੁ ਸੰਖਨ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਬਜਾਵਤਿ।

ਆਗੇ ਚਲਤਿ ਸੁ ਮਾਰੂ ਗਾਵਤਿ।

ਚੰਦਨ ਚਿਤਾ ਬਿਸਾਲ ਬਨਾਈ।

ਧਰਿ ਕਰਿ ਉਪਰਿ ਅਗਨਿ ਲਗਾਈ

॥ ੪੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਊਚ ਪੁਕਾਰਾ।

ਨੀਰ ਬਿਲੋਚਨ ਮੋਚਿਤਿ ਧਾਰਾ।

ਕਰੀ ਕਪਾਲ ਕ੍ਰਿਯਾ ਤਿਸਿ ਕਾਲਾ।

ਸਭਿ ਉਠਿ ਕੀਨਿ ਸ਼ਨਾਨ ਕਿਲਾਲਾ। ¹ਜਲ ਵਿਚ [ਸੰਸ. ਕੀਲਾਲ = ਪਾਣੀ]

॥ ੪੯ ॥

ਗਾਇ ਕੀਰਤਨ ਭੋਗ ਪਵਾਯਹੁ।

ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਬਹੁਰੋ ਬਰਤਾਯਹੁ।

ਸਨੈ ਸਨੈ ਆਏ ਨਿਜ ਡੇਰੇ।

ਬੈਠ ਬੈਠ, ਨਰ ਉਠੇ ਘਨੇਰੇ ॥ ੫੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਦਮੋਦਰੀ ਮਾਤ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ ਪ੍ਰਸੰਗ’

ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਇਕੀਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੨੧ ॥

੨੨. [ਰਾਮੋ, ਸਾਈਂ ਦਾਸ, ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਤੇ ਦਯਾ ਕੌਰ ਪ੍ਰਲੋਕ ਪਯਾਨ]

੨੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੩

ਦੋਹਰਾ:

ਜਹਿ ਜਹਿ ਹੁਤੇ ਸਬੰਧ ਗੁਰੁ, ਤਹਿ ਤਹਿ
ਸੁਧਿ ਪਹੁੰਚਾਇ।
ਆਇ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਤਬਿ, ਦਾਰਾ ਜੁਤਿ
ਰੁਦਨਾਇ ॥੧॥

ਚੌਪਈ:

ਰਾਮੋ ਪਤਿ ਕੇ ਸਹਤ ਦੁਖਾਰੀ।
ਕੇ ਦਿਨ ਮਹਿ ਪਰਲੋਕ ਪਧਾਰੀ।
ਸਾਈਂਦਾਸ ਉਦਾਸ ਅਵਾਸਾ।
ਪ੍ਰਾਨ ਤਯਾਗ ਕਰਿ ਗਯੋ ਤਮਾਸਾ। ॥੨॥
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਭ ਗਤਿ ਦੀਨਿ।
ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਯਾ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਕੀਨਿ।
ਏਕ ਸੁਤਾ। ਮ੍ਰਿਤੁ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਆਏ।

‘ਭਾਵ ਰਾਮੋ ਬੀ ਚਲ ਬਸੀ।

‘ਘਰ ਵਿਚ।

‘ਤਮਾਸਾ ਰੂਪ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ। (ਅ) ਝੱਟ ਪੱਟ ਚਲਾ ਗਿਆ।

‘ਇੱਕ ਪੁੱਤ੍ਰੀ (ਦਮੋਦਰੀ ਜੀ ਦੀ)। ਆਏ ਸਨ (ਸ੍ਰੀ
ਨਾਰਾਇਣ ਦਾਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਹੁਰੇ ਜੀ)।

ਪਿਖ ਦੂਜੀ ਕੋ ਬਹੁ ਰੁਦਨਾਏ ॥੩॥
ਤ੍ਰਿਯ ਜੁਤਿ ਬਸਯੋ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ।
ਜਗਤਿ ਬਿਨਾਸੀ ਲਖਯੋ ਉਦਾਸ।
ਦਿਨ ਥੋਰਨ ਮਹਿ ਤਯਾਗੇ ਪ੍ਰਾਨਾ।
ਭਯੋ ਤਥਾ। ਪਰਮੇਸੁਰ ਭਾਨਾ ॥੪॥
ਦਯਾਕੌਰ ਜੁਤਿ ਸੁਭ ਗਤਿ ਪਾਈ।
ਜਿਨ ਕੀ ਕੁਲ ਸਿੱਖੀ ਚਲਿ ਆਈ।
ਸਭਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਸ਼ਪ। ਚੁਨਾਏ।
ਧਰਿ ਡੋਰੇ ਸੁਰ ਸਰ ਪਹੁੰਚਾਏ। ॥੫॥

‘ਜਿਵੇਂ ਪੁੱਤ੍ਰੀਆਂ ਸਾਥ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ ਸੀ) ਤਿਵੇਂ।

‘ਫੁੱਲ।

‘ਪਾਠ ਕਿਤੇ ‘ਸੁਰਸੁਰ’ ਹੈ ਕਿਤੇ ‘ਸੁਰਸਰਿ।’ ਜੇ ਪਾਠ ਸੁਰਸਰਿ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਰਥ ਗੰਗਾ, ਗੋਦਾਵਰੀ ਤੇ ਕਾਵੇਰੀ ਹੋ
ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸੁਰਸਰ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ = ਮਾਨਸਰੋਵਰ। ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਗੁਰ ਰੀਤੀ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। (ਦੇਖੋ
ਅੱਗੇ ਅੰਕ ੧੨-੧੩)। ਫੁੱਲ ਗੰਗਾ ਯਾ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਘੱਲਣੇ ਇਕ ਵਾਧੂ ਗੱਲ ਜਾਪਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਕੈਂਥਲ ਰਾਜ ਦੇ
ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਾ ਫਲ ਹੈ। ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਇਤਨੀ ਦੂਰ ਹੈ ਕਿ ਉਥੇ ਫੁੱਲ ਘੱਲਣੇ ਸੰਭਵ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੇ।

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜਿਤ ਕਿਤ ਤੇ ਚਲਿ ਆਏ।
ਬਹੁ ਕੀ ਮ੍ਰਿਤੁ ਲਖਿ ਉਰ ਬਿਸਮਾਏ।
ਬੈਠਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਭਾ ਲਗਾਇ।
ਹੋਤਿ ਕੀਰਤਨੁ ਸੁਨਿ ਸਮੁਦਾਇ ॥੬॥
ਹਰੀਚੰਦ ਆਯੋ ਯੁਤਿ ਦਾਰਾ।

ਸਹਤ ਭਾਰਜਾ ਆਯੋ ਦੁਰਾ।
 ਪਹੁੰਚਯੋ ਸੁੰਦਰ ਪਰਮਾਨੰਦ।
 ਦਈ ਦਿਖਾਈ ਦਾਤੂ ਨੰਦ ॥ ੭ ॥
 ਰਾਮਾ ਤ੍ਰਿਯਾ ਸਹਤ ਚਲਿ ਆਯੋ।
 ਧਰਮਾ ਸਭਿ ਕਟੰਬ ਕੋ ਲਜਾਯੋ।
 ਪ੍ਰੇਮਚੰਦ ਲੇ ਦਾਰਾ ਸਾਥ।
 ਆਇ ਬਿਲੋਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਨਾਥ ॥ ੮ ॥
 ਗੁਰੂ ਸੁਤਾ ਬੀਰੋ ਬਿਲਲਾਇ।
 ‘ਹੇ ਜਨਨੀ ! ਮੈਂ ਪਿਖੀ ਨ ਆਇ।
 ਸਕਲ ਮੇਲਾ ਮਿਲਿ ਕਰੀ ਪੁਕਾਰਾ।
 ਜਨੁ ਕਰੁਨਾ ਸਰਿਤਾ ਕੀ ਧਾਰਾ’ ॥ ੯ ॥
 ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਨ ਕੋ ਰੁਦਨੰਤੇ।
 ਉਚ ਪੁਕਾਰਤਿ ਬਹੁ ਬਿਲਲੰਤੇ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਦਈ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਧੀਰ।
 ‘ਗਤਿ ਐਸੀ, ਜੋ ਧਰਤਿ ਸਰੀਰ ॥ ੧੦ ॥
 ਲਖਹੁ ਸਾਚ ਪਰਮੇਸੁਰ ਭਾਣਾ।
 ਜੋ ਆਯੋ ਤਿਸ ਸਰਪਰ ਜਾਣਾ।
 ਅਪਨੋ ਆਪ ਨਹੀਂ ਬਿਰ ਹੋਇ।
 ਤੋ ਕਾਹੇ ਕੋ ਪਰ ਹਿਤ ਰੋਇ’ ॥ ੧੧ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪਠਵਾਯੋ।
 ਦਿਨ ਤ੍ਰੋਦਸਮੇਂ ਭੋਗ ਪਵਾਯੋ।
 ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਅਧਿਕੈ ਕਰਿਵਾਯੋ।
 ਖੋਇ ਸ਼ੋਕ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਰਤਾਯੋ ॥ ੧੨ ॥
 ਅਧਿਕ ਦਾਨ ਦੀਨਸਿ ਸਭਿ ਕਾਰਨ।
 ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ ਕਰਿ ਨਾਮ ਉਚਾਰਨ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਪਾਗ ਬੰਧਾਈ।
 ਦਈ ਸਭਿਨਿ, ਹੋਈ ਸਮੁਦਾਈ’ ॥ ੧੩ ॥
 ਰਹਯੋ ਮੇਲਾ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਪਾਸ।
 ਕਰੇ ਜੱਗਜ, ਭੋਜਨ ਦੇ ਰਾਸ’।
 ਬਿੱਪ੍ਰ, ਸਾਧ, ਸਿਖ, ਸੰਗਤਿ ਸਾਰੇ।
 ਖਸ਼ਟ ਰਸਨ ਤੇ ਸ੍ਵਾਦ ਅਹਾਰੇ ॥ ੧੪ ॥
 ਪੂਪ ਪੂਰਿਕਾ, ਬਰੇ, ਪਕੌਰੇ।

‘ਸਾਰੇ ਮੇਲ ਨੇ।

‘ਕਰੁਨਾਰਸ ਰੂਪੀ ਨਦੀ ਦੀ ਧਾਰਾ (ਵਹਿ ਤੁਰੀ)।

‘ਬਹੁਤ (ਪੱਗਾਂ) ਹੋਈਆਂ।

‘ਇਕੱਠ।

‘ਸਭ ਨੂੰ।

ਮਿਰਚ ਧਨਿਯ ਸੋਂ ਦਧਿ ਮਹਿ ਬੋਰੇ।
ਗਨ ਪੰਕਤਿ ਬੈਠਾਇ ਅਚਾਵਤਿ।
ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਲੇ ਸਭਿ ਹੀ ਖਾਵਤਿ

॥ ੧੫ ॥

ਪੁਨ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਦਰਬ ਦਿਵਾਯੋ।
ਹਰਖਤਿ ਹੁਇ ਮੁਖ ਗੁਰ ਜਸ ਗਾਯੋ।
ਇਮ ਸਭਿ ਸ਼ੋਕ ਨਿਵਾਰਨ ਕੀਨੋ।
ਸਕਲ ਮੇਲ ਕੋ ਧੀਰਜ ਦੀਨੋ ॥ ੧੬ ॥
ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਦਨ ਚਲੇ ਮਿਲਿ ਸਾਰੇ।
ਗੁਰੂ ਬਿਸਰਜਨ ਕਰੇ, ਸਿਧਾਰੇ।

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਿਦਾ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਟੁਰ ਗਏ।

ਸੁੰਦਰ ਪਰਮਾਨੰਦ ਪਯਾਨੇ।
ਹਰੀਚੰਦ ਦੁਆ ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ' ॥ ੧੭ ॥

'ਚਲੇ ਗਏ।

ਰਾਮਾ ਧਰਮਾ ਲੇ ਪਰਵਾਰੇ।
ਆਪੋ ਅਪਨੇ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ।
ਗੁਰੂ ਸੁਤਾ ਕੋ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ।
ਆਦਰ ਸੰਗ ਬਿਸਰਜਨ ਕੀਨਿ ॥ ੧੮ ॥
ਸਕਲ ਮੇਲ ਨਿਜ ਨਿਜ ਘਰ ਗਏ।
ਪੁਨ ਦਿਨ ਕਿਤਿਕ ਬਿਤਾਵਤਿ ਭਏ।
ਬੈਠਿ ਇਕਾਂਕੀ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ।
ਸਮੈ ਭਵਿੱਖਯ ਵਿਚਾਰਨ ਠਾਨਿ ॥ ੧੯ ॥
-ਕਰਿਬੇ ਚਹੀਅਹਿ ਜੰਗ ਅਖਾਰੇ।
ਚਿਰ ਬੀਤਯੋ ਰਿਪੁ ਤੁਰਕਨ ਮਾਰੇ।
ਘਨੀ ਸੈਨ ਨਹਿ ਸਾਹੁ ਪਠਾਵੈ।
ਖਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਸਿਖ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਵੈ ॥ ੨੦ ॥
ਅਬਿ ਕੇ ਅਸ ਕਰਿਹੋਂ ਘਮਸਾਨਾ।
ਬਰਹਰ ਕੰਪ ਉਠਹਿ ਤੁਰਕਾਨਾ।
ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਤੇ ਬਨਹਿ ਨਿਰਾਲੇ।
ਤਬਿ ਕਰਿ ਹੈਂ ਨਿਜ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਉਠਾਲੇ-

॥ ੨੧ ॥

ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਬਡ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹਕਾਰਾ।
ਸਾਦਰ ਨਿਜ ਸਮੀਪ ਬੈਠਾਰਾ।
ਸਗਲ ਗਾਥ ਨੀਕੇ ਸਮੁਝਾਈ।

‘ਇਹਾਂ ਰਹਿਨ ਅਬਿ ਨਹਿ ਮਨ ਭਾਈ

॥੨੨॥

ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਸਰਬ ਪਰਿਵਾਰਾ।

ਬਸਹੁ ਛੇਮ ਸੋ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਾ।

ਸਭਿ ਕੀ ਸੁਧ ਲੇਵਤਿ ਤਹਿ ਰਹੀਯਹੁ।

ਚਹਤਿ ਸੁ ਦੇਹੁ ਭਲੇ ਨਿਰਬਹੀਯਹੁ

॥੨੩॥

ਹਮਰੇ ਸੰਗ ਚਮੁੰ ਅਬਿ ਭਾਰੀ।

ਬਿਚਰਹਿਗੇ ਇਸ ਦੇਸ ਮਝਾਰੀ।

ਤ੍ਰਿਣ ਅਰੁ ਅੰਨ ਅਹੈ ਸਮੁਦਾਇ।

ਸੁਭਟ ਸੁ ਬਾਹਨਾ ਸੁਖ ਕੋ ਪਾਇੰ’ ^{ਸੂਰਮੇ ਤੇ ਵਾਹਨ।}

॥੨੪॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੋਰੇ ਹਾਥ।

ਬੋਲਯੋ ਅਨੁਸਾਰੀ ਪਿਤ ਨਾਥ।

‘ਜਿਮ ਰਾਵਰ ਕੀ ਮਰਜੀ ਹੋਇ।

ਹਮ ਸਭਿ ਕੋ ਨੀਕੀ ਸਦ ਸੋਇ ॥੨੫॥

ਤਊ ਬੇਨਤੀ ਕਹੋਂ ਸੁਨਾਈ।

ਜਬਿ ਤੁਰਕਨ ਸੋਂ ਪਰਹਿ ਲਰਾਈ।

ਤੀਨ ਦਿਵਸ ਸੁਧ ਕਰਹੁ ਅਗਾਰੀ।

ਚਲਿ ਆਵੋਂ ਮੈਂ ਨਿਕਟਿ ਤੁਮਾਰੀ ॥੨੬॥

ਅਬਿ ਲੋ ਮੋਹਿ ਨ ਜੰਗ ਦਿਖਾਵਾ।

ਕਰਿਬੇ ਕਹੁ ਮਮ ਮਨ ਲਲਚਾਵਾ।’

ਸੁਨੇ ਬੀਰ ਰਸ ਕੇ ਸੁਤ ਬੈਨ।

ਕਮਲ ਮਨਿੰਦ ਪ੍ਰਫੁੱਲਜਤਿ ਨੈਨ ॥੨੭॥

ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮੁਖ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।

‘ਏਕ ਜੁਧ ਤੂੰ ਪਿਖਹਿ ਹਮਾਰਾ।

ਅਬਿ ਕੁਟੰਬ ਕੀ ਪਾਲਨ ਕਰੀਅਹਿ।

ਸਭਿ ਲੇ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਸਿਧਰੀਅਹਿ’

॥੨੮॥

ਮਾਨਯੋ ਜਨਕਾ ਹੁਕਮ ਕਰ ਜੋਰਿ।

^{ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ।}

ਮਨ ਕੀਨਸਿ ਨਿਜ ਪੁਰਿ ਕੀ ਓਰ।

ਗਮਨ ਹੇਤੁ ਤਯਾਰੀ ਕਰਿਵਾਏ।

ਸਜੰਦਨ ਸੰਗ ਤੁਰੰਗ ਜੁਰਾਏ ॥ ੨੯ ॥

ਡੋਰੇ ਕਰਿ ਕੈ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਤਜਾਰ।

ਲੇ ਕਰਿ ਪਹੁੰਚੇ ਨਿਕਟਿ ਕਹਾਰ।

ਕੇਤਿਕ ਬਹਿਲ ਬ੍ਰਿਖਭ ਬਲਵਾਨਾ।

ਸਕਟਨ^੧ ਲਾਦੀ ਵਸਤੁ ਨਾਨਾ ॥ ੩੦ ॥

^੧ਗੱਡਿਆਂ ਉੱਤੇ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਅੰਕ ਲੇ ਨਾਲੀ^੧।

^੧ਗੋਦੀ ਵਿਚ ਨਾਲ ਲੈਕੇ।

ਨੱਤੀ ਡੋਰੇ ਪਰ ਚਢਿ ਚਾਲੀ।

ਖੇਮ ਕੁਇਰ ਸੂਰਜਮਲ ਦਾਰਾ।

ਸੋ ਡੋਰੇ ਚਲਿ ਪੰਥ ਮਝਾਰਾ ॥ ੩੧ ॥

ਚਢੀ ਨਾਨਕੀ ਸਜੰਦਨ ਮਾਂਹੀ।

ਦੁਸਰ ਪਰ ਅਰੂਢ ਮਰਵਾਹੀ।

ਸਾਹਿਬ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਚਲੇ।

ਚਢਿ ਕਰਿ ਚਪਲ ਤੁਰੰਗਮ ਭਲੇ ॥ ੩੨ ॥

ਅਣੀਰਾਇ ਸੂਰਜਮਲ ਦੇਊ।

ਚਢੇ ਹਯਨ ਪਰ ਗਮਨੇ ਸੋਊ।

ਸੁੰਦਰ ਖਾਸਾ ਗੁਰ ਮੰਗਵਾਯੋ।

ਤਿਸ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਰਖਵਾਯੋ^੧ ॥ ੩੩ ॥

^੧ਆਦਿ ਬੀੜ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਪੰਚਮ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਰਾਜ ਨੈਤਕ ਦਸ਼ਾ ਐਸੀ ਦੇਖੀ ਕਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰਹਿਣਾ ਜੋਗ ਨ ਜਾਣਿਆਂ ਤਾਂ ਇਹ ਬੀੜ ਡਰੋਲੀ ਨਾਲ ਲੈ ਆਏ ਜੋ ਕਿਸੇ ਜੰਗ ਮਚੇ ਤੇ ਤੁਰਕ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰ ਦੇਣ ਤਾਂ ਬੀੜ ਨਾ ਗੁੰਮ ਹੋ ਜਾਏ। ਹੁਣ ਜੰਗ ਨੇੜੇ ਦਿੱਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬੀੜ ਸਪੁੱਤ੍ਰ ਦੇ ਸੀਸ ਦੇ ਕੇ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਟੋਰੀ ਹੈ। ਕਿਤਨਾ ਯਤਨ ਇਸ ਅਮੋਲਕ ਖਜ਼ਾਨੇ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਤੁੱਲਯਤਾ ਦੇ ਕੇ ਕੇਡਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਬੀੜ ਤਦ ਤੋਂ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਹੀ ਰਹੀ ਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ਉੱਥੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੈ। ਪਿੱਛੋਂ ਹਰਿਮੰਦਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਿਸ ਬੀੜ ਦਾ ਹੋਇਆ? ਇਹ ਖੋਜਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਜੇ ਬੀੜ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਦੁਬਾਰਾ ਮੰਦਰ ਸਾਜਣ ਦੇ ਬਾਹਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਸੋ ਹੁਣ ਤਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਬੀੜ ਬੀ ਜੋ ਹੁਣ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦੀ ਹੈ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋਈ ਪੁਰਾਤਣ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਹੈ। ਇਕ ਬੀੜ ਸੋਨੇ ਦੀ ਜਿਲਦ ਵਾਲੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗੁਰਪੁਰਦਾਂ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ; ਉਹ ਦਮਦਮੇ ਦੀ ਬੀੜ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ਹੀਦ ਦੀ ਉਤਾਰਾ ਕਰਾਕੇ ਭੇਜੀ ਹੋਈ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਚਲਨ ਸਮੇਂ ਬਡ ਸੁਤ ਕੇ ਸਾਥ।

ਬਾਕ ਬਖਾਨਯੋ ਜਗ ਗੁਰ ਨਾਥ।

‘ਚੰਦਨ ਚਰਚਹੁ ਧੁਪ ਪੁਖਾਵਹੁ।

ਫੂਲਨ ਮਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥਿ ਚਢਾਵਹੁ ॥ ੩੪ ॥

ਘ੍ਰਿਤ ਦੀਪਕ ਕੋ ਨਿਸਾ ਜਰਾਵਹੁ।

ਨਿਤ ਪ੍ਰਣਾਮ ਕਰਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵਹੁ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਜਾਨਿ ਸਮਾਨਾ।

ਪੂਜਹੁ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕਹੁ ਨਾਨਾ^੧ ॥ ੩੫ ॥ 'ਨਾਨਾ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ।

ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਨਿਤ ਕਹਿ ਕਰਿਵਾਵਹੁ।

ਪਠਹੁ^੧ ਬੈਠਿ ਕਰਿ ਮੁਦ ਉਪਜਾਵਹੁ। 'ਪੜ੍ਹੋ।

ਹਮ ਭੀ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਆਵਹਿ।

ਰਹੋ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਮਿਲਿ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ'

॥ ੩੬ ॥

ਅਸ ਕਹਿ ਧੀਰ ਦੀਨਿ ਪਰਿਵਾਰੇ।

ਕਰੇ ਬਿਸਰਜਨ ਪੰਥ ਮਝਾਰੇ।

ਕਰਜੋ ਸੰਗ ਹੀ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ।

'ਰਹਹੁ ਸੁਚੇਤ ਨ ਆਲਸ ਠਾਨਿ'

॥ ੩੭ ॥

ਬੀਵੀ^੧ ਸੰਗ ਹੁਤੀ ਲੇ ਚਾਲਾ। 'ਇਸਤ੍ਰੀ ਵੀ।

ਗੁਰ ਆਗਯਾ ਤੇ ਹਰਖ ਬਿਸਾਲਾ।

ਸਭਿਨਿ ਗੁਰੂ ਕੋ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ।

ਅਪਨੀ ਅਪਨੀ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੀ ॥ ੩੮ ॥

ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਾਕ ਤੇ ਦੀਨਿ ਦਿਲਾਸਾ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਦੇ ਭਰਵਾਸਾ।

ਉਲੰਘਿ ਪੰਥ ਸਗਰੋ ਪਰਵਾਰ।

ਆਨਿ ਪਹੁੰਚੇ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ॥ ੩੯ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਭ ਥਾਨ ਰਖਾਯੋ।

ਪੂਜਨ ਕਰਜੋ ਜਥਾ ਗੁਰੁ ਗਾਯੋ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਘਰ ਮਹਿ ਸਭਿ ਬਾਸੇ।

ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਬਿਬਿਧ ਬਿਲਾਸੇ ॥ ੪੦ ॥

ਬਿਗਸਤਿ ਭਾ ਸਗਰੋ ਪਰਿਵਾਰੁ।

ਮੰਗਲ ਕਰਤਿ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੁ।

ਬ੍ਰਿਧਤਿ ਸਰੀਰਨ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ।

ਮਿਲਿ ਬੈਠਤਿ ਬੋਲਤਿ ਅਹਿਲਾਦੇ^੧ 'ਅਨੰਦ ਸਹਤ।

॥ ੪੧ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮਿ ਰਾਸੇ 'ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਪਰਵਾਰ ਪਠਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦੋਇਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੨ ॥

੨੩. [ਡਰੋਲੀਓਂ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਪੁੱਜੇ]

੨੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੪

ਦੋਹਰਾ:

ਕਰਜੋ ਬਿਸਰਜਨ ਸਰਬ ਕੋ,
ਹਟਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਵਹਿਰ ਹੀ,
ਬਿਰੇ ਵਹਿਰਿ^੧ ਢਿਗ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥ ੧ ॥

^੧ਡਰੋਲੀ ਨਗਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੀ (ਜਿੱਥੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਫੌਜਾਂ ਤੇ ਡੇਰੇ ਸਨ)।

ਚੌਪਈ:

ਸਭਾ ਬਿਖੇ ਬਿਰਤਾ ਗੁਰ ਲਈ।
ਸੋਦਰ ਸੰਧਯਾ ਜਿਸ ਛਿਨ ਭਈ।
ਕੁਛਕ ਤਿਮਰ ਬਿਬਰਜੋ ਨਭ ਛਾਏ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਗੋਵਿੰਦ ਮੰਦਿਰ^੧ ਆਏ ॥ ੨ ॥
ਸਭਿ ਦਿਸਿ ਸੁੰਨ^੨ ਸਦਨ ਦਿਸਿ ਆਵੈ^੨।
ਨਏ ਚਿਨੇ ਜਨੁ ਅਬਹਿ ਬਸਾਵੈ^੧।
ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਅਵਾਸ ਨ ਕੋਈ।
ਗੁਰ ਆਵਤਿ ਪਿਖਿ ਸਨਮੁਖ ਹੋਈ
॥ ੩ ॥

^੧ਭਾਈ ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਵਾਲੇ ਮੰਦਰ।

^੨ਖਾਲੀ। ^੨ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

^੧ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਹਨ ਮਾਨੋਂ ਹੁਣੇ ਵੱਸਣਗੇ।

ਬਿਜਨਾ^੧ ਪੌਨ ਕਰਨਿ ਤੇ ਆਦਿ।
ਰਾਮੋ ਸੇਵ ਕਰਤਿ ਭੇ ਯਾਦਿ।
ਰਹਤਿ ਨਜੀਕੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ।
ਨਹਿ ਚਾਰਹੁ ਮਹਿ ਕੋ ਅਹਿਲਾਦੇ ॥ ੪ ॥
ਤੀਨਹੁ ਮਹਿਲਾ ਇਕ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਈ।
ਗਮਨੀ ਪੁਰਿ^੧ ਦਾਸੀ ਜੁਤਿ ਦੋਈ।
ਪੌੜੇ ਨਿਕਟ ਜੁਗਮ ਕਬਿ ਆਵਤਿ।
ਕਰਤਿ ਦੁਲਾਰ ਮੋਦ ਉਪਜਾਵਤਿ ॥ ੫ ॥
ਗਏ ਸਮਸਤ ਸਮੀਪ ਨ ਕੋਈ।
ਸੁੰਨੇ ਸਦਨ ਉਦਾਸੀ ਹੋਈ।
ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਾਰਾ।
ਬਾਕ ਵਿਰਾਗ ਸਮੇਤ ਉਚਾਰਾ ॥ ੬ ॥
‘ਦੋਖਹੁ ਜਗ ਸਨੇਹੁ ਕੀ ਚਾਲੀ।
ਇਕ ਦਿਨ ਭਰੇ, ਏਕ ਦਿਨ ਖਾਲੀ।
ਕਬਹੂੰ ਹਰੇ, ਸੁਸ਼ਕ ਕਬਿ ਜਾਵਹਿ।

^੧ਪੱਖੇ ਦੀ।

^੧ਭਾਵ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ।

ਕਬਹੂੰ ਜਨਮ, ਕਬਹੂੰ ਬਿਨਸਾਵਹਿ ॥ ੭ ॥

ਕਬਿ ਮੇਲਾ, ਕਬਿ ਬਿਰਹਿ ਦੁਹੇਲਾ।

‘ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦੁੱਖ।

ਕਬਿ ਸੰਕਟ, ਕਬਿ ਹੋਤਿ ਸੁਹੇਲਾ।

‘ਸੁੱਖ।

ਸਦਾ ਪ੍ਰਣਾਮ ਵੰਤਿ ਜਗ ਅਹੈ।

‘ਬਦਲਣ ਵਾਲਾ।

ਨਹੀਂ ਏਕ ਰਸ ਬਿਰਤਾ ਗਹੈ ॥ ੮ ॥

ਮਿਲਿਬੇ ਤੇ ਹਰਖਹਿ ਨਹਿ ਗਜਾਨੀ।

ਬਿਛੁਰੇ ਸ਼ੋਕ ਨ ਦੁਖ ਕੋ ਜਾਨੀ।

ਲਖਹਿ ਕੂਰ ਨਹਿ ਕਰਹਿ ਸਨੇਹਾ।

ਬਿਨਸ ਜਾਇ ਜਬਿ, ਕਜੋਂ ਦੁਖ ਲੇਹਾ

॥ ੯ ॥

ਜੋ ਵਸਤੂ ਨਿਤ ਇਕ ਰਸ ਰਹੈ।

ਕਰਿ ਅਨੁਰਾਗ ਤਿਸਹਿ ਉਰ ਲਹੈ।

ਸਦਾ ਸ਼ਾਂਤਿ ਚਿਤ ਸੰਤ ਉਦਾਰਾ।

ਤਿਨ ਕੋ ਬੰਦਨ ਅਹੈ ਹਮਾਰਾ ॥ ੧੦ ॥

ਬਸਿਬੇ ਇਸ ਥਲ ਮੋਹਿ ਨ ਭਾਵੈ।

ਸਾਂਈ ਦਾਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨਹਿ ਆਵੈ।^੧

^੧ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ‘ਗੋਵਿੰਦ ਰੂਪ’ ਗੋਬਿੰਦ ਨਾਲ ਮਿਲੇ, ਸਦਾ ਉਦਾਸ, ਸਦਾ ਵਿਰਾਗ, ਰਾਗ ਵੈਰਾਗ ਤੋਂ ਉੱਚੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਕ ੧੦ ਤਕ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਈਸ਼੍ਵਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਦੀ ਅਡੋਲਤਾ, ਬੀਤਰਾਗ ਦਾ ਪੂਰਨ ਆਦਰਸ਼ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ, ਪਰ ੧੦ ਅੰਕ ਤੋਂ ਬਾਦ ਦੋ ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਨਸਾਨੀ ਵਜੂਦ ਦੇ ‘ਦਿਲੀ ਅਹਸਾਸ’ ਤੇ ‘ਭੁੰਘੇ ਭਾਵਾਂ’ ਦਾ ਕਮਾਲ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਇਨਸਾਨੀ ਨੁਕਤੇ ਤੋਂ ਬੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਹੈ। ਕਿਤਨੇ ਅਸਹਿ ਦੁਖ ਤੇ ਵਿਛੋੜੇ ਆਪ ਨੇ ਦੇਖੇ ਹਨ, ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਸੱਪ, ਜ਼ਹਿਰ, ਸੀਤਲਾ ਦੇ ਕਸ਼ਟ, ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੀ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਖੇਦ ਤੇ ਵਿਛੋੜਾ, ਫਿਰ ਗਵਾਲੀਅਰ ਦੀ ਬੰਦ, ਫਿਰ ਜੁੱਧਾਂ ਜੰਗਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਦੋਹਾਂ ਜੁੱਧਾਂ ਵਿਚ ਚੋਣਵੇਂ ਪਿਆਰਿਆਂ, ਅਨਿੰਨ ਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਤੇ ਮੇਹਨਤਾਂ ਨਾਲ ਸਿਖਾਕੇ ਬਲੀ ਕੀਤੇ ਰਣ ਵਿਦਯਾ ਦੇ ਜਾਣਕਾਰ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਬਿਰਹੇ ਦੇਖੇ ਤੇ ਝੱਲੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਬ੍ਰਿਧ ਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਵਰਗੀਆਂ ਅਨਮੋਲ ਤੇ ਕੀਮਤੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀਆਂ ਤੇ ਅਤਿ ਪਿਆਰ ਨੁਛਾਵਰੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਬਿਰਹੇ ਦੇਖੇ ਹਨ, ਹੁਣ ਇਕ ਪਿਆਰੀ ਪਤਿਬ੍ਰਤਾ ਇਸਤ੍ਰੀ, ਘੋਲ ਘੋਲ ਘੁਮਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਲੀ ਤੇ ਸਾਂਢੂ ਜੀ, ਸਸ, ਸਹੁਰਾ, ਕਿਤਨਾ ਪਿਆਰ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਇਕ ਦਮ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਫਿਰ ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਜੀਉਂਦਾ ਪਰਵਾਰ ਦੂਰ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਦੇਖੋ ਕਿ ਇਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ: ‘ਮਿਲਿਬੇ ਤੇ ਹਰਖਹਿ ਨਹਿ ਗਜਾਨੀ ॥ ਬਿਛੁਰੇ ਸ਼ੋਕ ਨ ਦੁਖ ਕੋ ਜਾਨੀ।’ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਦ੍ਰਵਣਤਾ ਦਾ ਉਹ ਕਮਾਲ ਹੈ ਕਿ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ:- ‘ਬਸਿਬੇ ਇਸ ਥਲ ਮੋਹਿ ਨ ਭਾਵੈ। ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨਹਿ ਆਵੈ।’ ਇਹ ਪਿਆਰ ਦੇ ਭੁੰਘਾਣ, ਇਹ ਅੰਦਰਲੇ ਦੀ ਪੰਘਰ ਇੰਨੀ ਗਹਿਰੀ ਹੈ ਕਿ ਹੁਕਮ ਦੇਂਦੇ ਹਨ:-ਸਵੇਰੇ ਹੀ ਕੂਚ ਕਰੋ। ਹੁਣ ਤੀਸਰਾ ਕਮਾਲ ਆਪਣੇ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ ਫਰਜ਼ ਦੇ ਨਿਰਬਾਹ ਦਾ ਹੈ। ਅਚਰਜ ਵਯਕਤੀ ਕਿਸ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨਾਲ ਇਸ ਅਪਣੇ ਕਠਨ ਤੋਂ ਕਠਨ ‘ਕਰ’ ਨੂੰ ਨਿਬਾਹੁਣ ਵਾਸਤੇ ਖੁਸ਼ਖੁਸ਼ਾਂ ਅਰ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਲੱਖਤਾ ਨਾਲ ਉੱਠ ਟੁਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਆਪ ਦੀ ਹਸਤੀ ਇਨਸਾਨੀ ਨੁਕਤੇ ਤੋਂ ਬੀ ਇਕ ਅਚਰਜ ਮੁਤਾਲਿਆ ਜੋਗ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਅਧਯਾਯ ਹੈ।

ਇਤਨੀ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਅੰਦਰਲੇ ਦੀ ਤੇ ਇਤਨੀ ਮਹਾਨਤਾ ਆਚਰਨ ਤੇ ਕਰਨੀ ਕਰਤਵ ਦੀ ਹੈ ਕਿ ਦਿਲ ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਨਾ ਦ੍ਰਵਦਾ ਤੇ ਵਿਸਮਾਦ ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਦੇਖੋ ਕਿ ਫਕੀਰ ਹੋ ਕੇ, ਨਾ ਦੇਸ਼, ਨਾ ਕਿਲ੍ਹਾ, ਨਾ ਕੋਟ ਹੈ; ਨਾ ਖਜ਼ਾਨੇ ਭਰੇ ਹਨ, ਨਾ ਕੋਈ ਕੁਲ, ਕੌਮ, ਕਬੀਲਾ ਸੂਰਬੀਰਤਾ ਵਾਲਾ ਮਗਰ ਹੈ; ਪਰ ਅਚਰਜ ਹੈ ਕਿ ਪਰਦੇਸ਼ੋਂ ਆ ਕੇ ਡਟ ਗਈ ਮੁਗਲ ਕੌਮ ਦੇ ਜ਼ੁਲਮ ਨੂੰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਜ਼ਹਬੀ ਕੁਨਸ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮਰ ਮਿਟੀ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਵਿਚ ਬੀਰਤਾ ਦਾ ਭਾਵ ਤੇ ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ ਦਾ ਬਾਵਰਾਪਨ ਐਸਾ ਭਰ ਦੇਣਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਤ ਸਾਰੀ ਕੌਮ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਕਿਤਨਾ ਔਖਾ ਕੰਮ ਚਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਫਕੀਰਾਂ ਤੇ ਸਾਧੂ ਚੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਬੀਰ ਰਸ ਭਰ ਕੇ ਜੁਝਾਊ ਕੌਮ ਬਨਾਉਣੀ ਹੈ, ਨੰਗੇ ਧੜ ਲੜਨਾ ਤੇ ਧਰਮ ਹੇਤ ਮਰਨਾ ਸਿਖਾਲ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਨਾਸ਼ਮਾਨ ਦਾ ਅਮਲੀ ਰੰਗ ਲਾ ਦੇਣਾ ਹੈ, ਫਾਕੇ ਕੜਾਕੇ ਸਹਿ ਕੇ ਬਿਨ ਕਿਲੇ ਕੋਟ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਕ ‘ਧਰਮ ਭਾਵ ਦੀ ਓਟ’ ਦੇ ਆਸਰੇ ਲੜਨਾ ਹੈ। ਦੋ ਜੰਗ ਚਾਹੇ ਛੋਟੇ, ਚਾਹੇ ਵੱਡੇ, ਚਾਹੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸੈਨਾ ਨਾਲ, ਚਾਹੇ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਸੂਬੇਦਾਰਾਂ ਯਾ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਨਾਲ, ਚਾਹੇ ਟਿਕਾਣੇ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਪਰਜਾ ਵਿਚੋਂ ਤੇ ਫਕੀਰੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਤੋਂ ਉੱਠ ਕੇ ਕੀਤੇ ਹਨ, ਫਤਹ ਪਾਈ ਹੈ ਤੇ ਅਜੇ ਡਟੇ ਖੜੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਨੀਤੀ ਨਿਪੁਨਤਾ ਕੈਸੀ ਹੈ, ਪਹਿਲੇ ਜੰਗ ਮਗਰੋਂ ਰਹਿਣੇ ਦੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਬਦਲਦੇ, ਕੌਤਕ ਕਰਦੇ, ਸਿੱਖੀ ਬੀ ਟੋਰਦੇ, ਅਪਣੇ ਫਰਜ਼ ਪੈਗੰਬਰੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਦਾ ਕਰਦੇ, ਪਰਿਵਾਰਕ ਫਰਜ਼ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ, ਪ੍ਰੇਮ ਦੇ ਰੰਗ ਅਕਹਿ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਦੇ, ਬੀਰ ਰਸੀ ਫਰਜ਼ ਲਈ ਕੀਕੂੰ ਤੱਤਪਰ ਰਹੇ ਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ਹਨ। ਤ੍ਰੈ ਹਜ਼ਾਰ ਸਨੱਧਬੱਧ ਸੂਰਮੇ, ਮੌਤ ਨੂੰ ਮਖੌਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹ ਲਏ ਹਨ। ਹੁਣ ਸਾਰੇ ਖਸਮਾਨੇ ਕਰਕੇ, ਨਿਰਾਲੇ ਤੇ ਨਿਰਮੋਹ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਟਿਕਾਣੇ ਗਏ ਹਨ ਜਿੱਥੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਲੜਨਾ ਸੌਖਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਜਿਸ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਇੰਨਾ ਕੁਛ ਫੁਰੇ ਤੇ ਇੰਨਾ ਉਹ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹੇ ਤੇ ਕਮਾਲ ਕਰ ਦਿਖਾਏ, ਉਹ (ਇਨਸਾਨੀ ਨੁਕਤਾ ਖਿਆਲ ਤੋਂ ਬੀ) ਬਹੁਤ ਮਹਾਨ, ਬਹੁਤ ਵਿਸ਼ਾਲ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਮਾਲ ਦਾ ਹੈ ਅਰ ਉਸ ਦੇ ਨਾਮਲੇਵਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਅਤੰਤ ਫਖਰ ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਫਖਰ ਨਾਲ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਰੋ ਸਦਾ ਹੁਮਕਵੀਂ ਤੇ ਹੁਲਾਰੇ ਮਾਰਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣੀ ਚਾਹੀਏ। ਰੂਹਾਨੀ ਕਮਾਲ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਤੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਤੋਂ ਉੱਚਾ।

ਰਾਮੋ ਸਹਤ ਸੇਵ ਕੋ ਠਾਨੈ।

ਨਿਤ ਨੂਤਨ ਮਨ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾਨੈ ॥ ੧੧ ॥

ਭੋਰ ਹੋਤਿ ਹੀ ਕਰੀਯਹਿ ਤਜਾਰੀ।

ਅਸ ਮਨਸਾ ਅਬਿ ਅਹੈ ਹਮਾਰੀ।’

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰਾ।

‘ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਪਰਤਿ ਇਹ ਧੁੰਧ ਪਸਾਰਾ।’ ^{‘ਇਹ (ਸੰਸਾਰ) ਪਸਾਰਾ ਧੁੰਧ ਵਾਂਙ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।}

॥ ੧੨ ॥

ਕਾਲਬਾਯੁ ਕੇ। ਬੇਗ ਬਹੰਤੇ।

^{‘ਮੌਤ ਰੂਪ ਵਾਯੂ ਦੇ।}

ਛਿਨ ਮਹਿ ਬਿਨਾਧੀਰ ਬਿਨਸੰਤੇ।

^{‘ਛਿਨ ਵਿਚ ਬਿਨਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਸੱਥਰਤਾ (ਕਿਸੇ ਨੂੰ) ਨਹੀਂ।}

ਜਿਨ ਪਰ ਕਰੁਨਾ ਅਹੈ ਤੁਮਾਰੀ।

ਲਾਭ ਲੇਤਿ ਜਪਿ ਨਾਮ ਮਰਾਰੀ ॥ ੧੩ ॥

ਨਾਂਹਿ ਤ ਹਾਥ ਝਾਰਿ ਗਮਨੰਤੇ।

ਚਲੇ ਜਾਤਿ, ਬਿਰ ਹੂੈ ਨ ਰਹੰਤੇ।

ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਕੀਜਹਿ ਅਸਵਾਰੀ।

ਬਿਚਰਹੁ ਇੱਛਾ ਜਹਾਂ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੧੪ ॥
 ਜਿਨ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇ ਖਿਚ ਆਵਤਿ।
 ਸੋ ਦੰਪਤਿ ਅਬਿ ਨਹੀਂ ਦਿਸਾਵਤਿ।
 ਇਮ ਕਹਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਛ ਕੀਨੋ।
 ਰਹਿ ਉਦਾਸ ਬਿਸਰਾਮ ਸੁ ਕੀਨੋ ॥ ੧੫ ॥
 ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਹੀ ਬਜੇ ਨਗਾਰੇ।
 ਜਾਗੇ ਜੋਧਾ ਬਲੀ ਕਰਾਰੇ।
 ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਸਭਿ ਕੀਨਿ।
 ਡਾਰੇ ਸਰਬ ਤੁਰੰਗਮ ਜੀਨ ॥ ੧੬ ॥
 ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਚਹਤਿ ਲਰਾਈ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰੇ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਪੁਰਿ ਜਨ ਲਖੇ ਕੂਚ ਗੁਰ ਡੇਰੇ।
 ਚਲਿ ਆਏ ਮਨ ਦੀਨ ਘਨੇਰੇ' ॥ ੧੭ ॥
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਹਜੋ।
 'ਸਾਈਂਦਾਸ ਪਰਮਪਦ ਲਹਜੋ।
 ਅਬਿ ਤੁਮ ਚਢੇ ਛੋਡਿ ਪੁਰਿ ਜਨ ਕੋ।
 ਮਹਾਰਾਜ! ਕੋ ਰੱਖਯਕ ਇਨ ਕੋ?
 ॥ ੧੮ ॥
 ਨਿਕਟਿ ਕੌਨ ਕੇ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੈ।
 ਯਾਂ ਤੇ ਮਨ ਸਚਿੰਤ ਦੁਖ ਧਾਰੈ'।
 ਦਯਾਸਿੰਧੁ ਤਬਿ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ।
 'ਬਸਹੁ ਸੁਖੇਨ ਸੰਦੇਹ ਬਿਹੀਨਾ ॥ ੧੯ ॥
 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜਨਮ ਸਥਾਨ।
 ਤਹਿ ਪੂਜਹੁ ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਿ ਮਾਨ'।
 ਅਰੁ ਤਿਸ ਮਾਤ ਜਹਾਂ ਸਸਕਾਰੀ।
 ਰਚਹੁ ਦੇਹੁਰਾ ਤਹਿ ਸੁਖ ਕਾਰੀ ॥ ੨੦ ॥
 ਜਿਸ ਕੋ ਕਾਜ ਕਹੂੰ ਅਟਕਾਇ।
 ਕਰਹੁ ਬੇਨਤੀ ਤਿਸ ਥਲ ਜਾਇ।
 ਮਨਹੁ ਕਾਮਨਾ ਪੁਰਹਿ ਤੁਮਾਰੀ।
 ਸੰਕਟ ਪਰਹਿ ਸੁ ਲੇਹਿ ਉਬਾਰੀ ॥ ੨੧ ॥
 ਸਿੱਖਯ ਸੰਤ ਕੀ ਕੀਜਹਿ ਸੇਵਾ।
 ਸਿੱਖੀ ਧਰਿ ਪੂਜਹੁ ਗੁਰਦੇਵਾ।

'ਬੜੇ ਉਦਾਸ।

'ਤਿਸ ਨੂੰ ਪੂਜੇ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਕੇ ਮੰਨੇ।

ਸੱਤਿਨਾਮ ਕੋ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨੋ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਨੀ ਨਿਤ ਰਰਨੋ ॥ ੨੨ ॥
ਇਮ ਉਪਦੇਸ਼ ਲੇਹੁ ਰਿਦ ਧਾਰੇ।
ਹਲਤ ਪਲਤ ਮਹਿ ਰਹਹੁ ਸੁਖਾਰੇ।
ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਯ ਮੰਗਵਾਯੋ।
ਕੰਚਨ ਜੀਨ ਸਹਤ ਚਲਿ ਆਯੋ ॥ ੨੩ ॥

ਬਾਰ ਬਾਰ ਫੁਰਕਤਿ ਬਲ ਐਨ।

¹ਬਲ (ਦਾ) ਘਰ।

ਚੰਚਲ ਮਨਹੁ ਨਾਗਰੀ ਨੈਨ।

ਦਾਸ ਗਹੇ ਕਰਿ ਨੀਠ। ਸੁ ਰੋਕੈ।

¹ਮਸਾਂ।

ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ, ਮਨ ਹਰਤਿ ਬਿਲੋਕੈ। ¹ਮਨ ਨੂੰ ਦੁਰਾਂਵਦਾ ਹੈ ਦੇਖਦਿਆਂ (ਸਾਰ)।

॥ ੨੪ ॥

ਉਠਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਯ ਕੇ ਕਰਿ ਨਮੋ^੧।

^੧ਇਹ ਘੋੜੇ ਦੀ ਖਲੜੀ ਮਾਸ ਮਿੱਝ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਉਸ ਅਤੁੱਲ ਬਲ, ਜੀਵਨ ਰੋ ਤੇ ਅਰੋਕ ਹੁਲਾਰੇ ਤੇ ਨਾ ਜਰੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਪੈ ਰਹੇ ਬਲਕਾਰ ਦੀ ਕਦਰਦਾਨੀ ਹੈ ਜੋ ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਘੋੜੇ ਵਿਚੋਂ ਫੁਟ ਫੁਟ ਕੇ ਨਿਕਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਆਪਣੇ ਕਮਾਲ ਵਿਚ ਜਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚ ਕਮਾਲ ਦਾ ਖੇੜਾ ਤੇ ਹੁਲਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਅਰੂਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਲਾਲ ਵਾਲੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ, ਜੋ ਵਿਸਮਾਦੀ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸਮਾਦ ਦਾ ਹੁਲਾਰਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਕਦਰ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਹਨ। ਮਰੇ ਹੋਏ ਹਿਸਾਬੀ ਮਨ ਤੇ ਗਿਣਤੀਆਂ ਵਿਚ ਪਿੰਜਰ ਹੋ ਗਏ ਲੋਕ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਘਾਬਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਘੋੜੇ ਦੀ ਪੂਜਾ ਹੋ ਗਈ, ਇੱਥੇ ਐਸਾ ਭਾਵ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਨਾਗੇ ਫਿਰਹਿ ਜੰਤ’ ਬੀ ਵਿਸਮਾਦ ਵਿਚ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਾਧਾਰਣ ਮਨੁੱਖ ਵਿਸਮਾਦ ਤੋਂ ਅੰਨ੍ਹਾਂ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਤੇ ਅੰਦਰਲੇ ਦੇ ਖੇੜੇ ਦੇ ਹੁਲਾਰੇ ਤੋਂ ਰੇੜ੍ਹ ਦੇ ਟੱਟੂ ਵਾਂਗੂ ਮਰੀਅਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਉਹ ਜੀਵਨ ਦੇ ਖੇੜੇ ਹੁਲਾਰੇ ਤੇ ਵਿਸਮਾਦੀ ਫੁਟਾਲੇ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ, ਉਹ ਮਰੀਅਲ ਮਨ, ਨੀਵੇਂ ਭਾਵਾਂ ਵਿਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉੱਚ ਦਿਮਾਗ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਇਥੇ ‘ਜੀਵਨ ਹੁਲਾਰੇ’ ਦੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਕਦਰਦਾਨੀ ਦਰਸਾਈ ਹੈ। ਇਸ ਤੁਕ ਵਿਚ ਨਮੋ ਦਾ ਅਰਥ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਨਮੋ ਦਾ ਅਰਥ ਇਥੇ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਘੋੜੇ ਵਿਚ ਆਦਰਸ਼ਕ ‘ਘੋੜਾ ਪਨ’ ਵੇਖਕੇ ਜੋ ਵਿਸਮਾਦੀ ਰੰਗ ਆਪ ਉਤੇ ਉਸ ਦੀ ਸਿਫਤ ਤੇ ਸਲਾਹੁਤ ਦਾ ਛਾਇਆ ਤਾਂ ‘ਵਾਹ ਤੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕਮਾਲ’ ਆਦਿ ਕੁਛ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਵਾਕ ਕਹਿਣਾ ਤੇ ਉਸ ਪੁਚਕਾਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਸਿਰ ਦਾ ਹਿੱਲ ਜਾਣਾ, ਇਹ ਭਾਵ ਹੈ ਨਮੋ ਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਮੋ ਦਾ ਧਾਤੂ ਹੈ ‘ਣਮ੍’ ਜਿਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ‘ਝੁਕਣਾ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਕਰਨਾ।’ ਸੋ ਇਥੇ ਨਮੋ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ‘ਕਦਰਾਂ ਵਾਲਾ ਪੁਚਕਾਰਾ ਦੇਣਾ।’

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰੇ ਤਿਹ ਸਮੋ।

ਭਏ ਅਰੂਢ ਪਿਖਹਿ ਸਮੁਦਾਈ।

ਬੰਦਨ ਕਰਤਿ ਭਏ ਅਗੁਵਾਈ ॥ ੨੫ ॥

ਪੁਰਿ ਜਨ ਹਟੇ ਸੁ ਪ੍ਰੇਰਜੋ ਘੋਰਾ।

ਦੁੰਦਭਿ ਬਜੇ ਮਨੋ ਘਨ ਘੋਰਾ।

¹ਮਾਨੋ ਬੱਦਲ ਗਰਜਿਆ।

ਤੀਨ ਸਹੱਸ੍ਰ ਬਾਹਿਨੀ ਚਲੀ।

ਖੜਗ ਤੁਫੰਗ ਧਰੇ ਕਲਮਲੀ। ॥ ੨੬ ॥

¹ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਕਿਸੇ ਰੋਕ ਹੇਠ ਚੰਚਲਤਾ ਵਿਚ ਆਉਣਾ, ਅਜਰ ਬਲ ਕਰਕੇ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਕੁਲਬੁਲਾਉਣਾ।

ਚਲਤਿ ਸੁਭਟ ਕੇ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵੈਂ।

ਕੋ ਧਵਾਇ ਕਰਿ ਤੁਪਕ ਚਲਾਵੈ।
 ਬਲੀ ਏਕ ਤੇ ਏਕ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਫੇਰਤਿ ਹਯ ਕੋ ਚਲਿ ਭਟ ਜਾਲਾ ॥ ੨੭ ॥
 ਨਾਮ ਧ੍ਰੁੜੇ ਰੂਪਾ ਜਿਸ ਗ੍ਰਾਮੁ।
 ਨਿਜ ਸੇਵਕ ਲਖਿ ਕਰਿ ਅਭਿਰਾਮੁ।
 ਅਧਿਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿਬੇ ਕਹੁ ਤਹਾਂ।
 ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਲਿ ਮਹਾਂ ॥ ੨੮ ॥
 ਮਗ ਮਹਿ ਏਕ ਨਿਸਾ ਕਰਿ ਡੇਰਾ।
 ਅਗਲੇ ਦਿਵਸ ਗ੍ਰਾਮ ਸੋ ਹੇਰਾ।
 ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਾਧੂ ਅਰੁ ਰੂਪਾ।
 ਜਿਨ ਕੇ ਮਨ ਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਅਨੂਪਾ ॥ ੨੯ ॥
 ਗ੍ਰਾਮ ਬਸਇ ਰਚੇ ਸੁਭ ਮੰਦਿਰ।
 ਬਾਂਛਤਿ - ਗੁਰੂ ਬਸਹਿ ਇਨ ਅੰਦਰ-।
 ਕਰਿ ਲੀਪਨ ਬਿਧਿ ਨੀਕ ਸੁਧਾਰੇ।
 ਮਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਜਿਨਹੁ ਨਿਹਾਰੇ
 ॥ ੩੦ ॥
 ਦੁੰਦਭਿ ਬਾਜਤਿ ਆਵਤਿ ਸੁਨੇ।
 ਗੁਰ ਡੇਰਾ ਲਖਿ ਹਰਖਤਿ ਘਨੇ।
 ਦੋਨਹੁ ਦੌਰਿ ਦਰਸ ਕੋ ਧਾਏ।
 ਮਨਹੁ ਮਿਲਯੋ ਜਲ ਅਧਿਕ ਤਿਹਾਏ
 ॥ ੩੧ ॥
 ਚਰਨ ਕਮਲ ਜੁਤਿ ਸੁਭਤਿ ਰਕਾਬ।
 ਧਰਯੋ ਸੀਸ ਗਹਿ ਜਾਇ ਸ਼ਿਤਾਬ।
 ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਿ ਗਮਨੇ ਸੰਗ।
 ਘਰ ਮਹਿ ਆਨੇ ਮੋਦ ਉਮੰਗਾ ॥ ੩੨ ॥
 ਦਯਾ ਸਿੰਧੁ ਕੋ ਗ੍ਰਾਮ ਦਿਖਾਯੋ।
 'ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ ਇਹਾਂ ਬਸਾਯੋ।'
 'ਆਛੋ ਕੀਨਿ' ਗੁਰੂ ਪਿਖਿ ਕਹਯੋ।
 ਪੁਨ ਬਿਸਰਾਮ ਪ੍ਰਯੰਕਹਿ ਲਹਯੋ ॥ ੩੩ ॥
 ਹਿਤ ਸੇਵਾ ਦੋਨੋ ਰਹਿ ਖਰੇ।
 ਦੇਖਤਿ ਦਰਸ ਹੋਤਿ ਜਨ ਹਰੇ।
 -ਹਮ ਸੇ ਰੰਕਨ ਕੈ ਗੁਰੂ ਆਵਨਿ।

'ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਉਤਸਾਹ ਨਾਲ।

ਦੀਨ ਬੰਧੁਤਾ ਕਰਹਿ ਜਨਾਵਨ- ॥ ੩੪ ॥

ਹਾਕਹਿ ਪੈਨ ਆਨਿ ਸੁਭ ਬਾਰੀ। ^{'ਜਲ।}

ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਰ ਧਰਹਿ ਪਖਾਰੀ।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸਭਿ ਸੇਵਾ ਕਰੈਂ।

ਭਾਉ ਅਧਿਕ ਹੀ ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਧਰੈਂ

॥ ੩੫ ॥

ਜਜੋਂ ਜਜੋਂ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਗੁਰ ਹੇਰੈਂ।

ਤਜੋਂ ਤਜੋਂ ਠਾਨਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਘਨੇਰੈ।

ਕਿਯੋ ਬਾਸ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਤਹਾਂ।

ਕਰਿ ਗੁਰ ਸੇਵ ਰਿਝਾਏ ਮਹਾਂ ॥ ੩੬ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੋਂ ਕਹੀ ਗੁਸਾਈਂ।

‘ਰੂਪਚੰਦ ਬਡ ਸੇਵ ਕਮਾਈ।

ਮੈਂ ਸੇਵਾ ਕੇ ਬਸਿ ਨਿਤ ਰਹੈਂ।

ਮਨ ਤਨ ਤਿਸ ਕੇ ਦੈਬੋ ਚਹੈਂ ॥ ੩੭ ॥

ਸੇਵਕ ਤੇ ਅਦੇਯ ਨਹਿ ਮੋਰੇ।

ਸਾਚ ਉਚਾਰਤਿ ਹੋਂ ਢਿਗ ਤੋਰੇ।’

ਇਮ ਕਹਿ ਰੂਪਾ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ।

ਮੰਜੀ ਦੇਨਿ ਹੇਤੁ ਬੈਠਾਰਾ ॥ ੩੮ ॥

‘ਸੁਦ੍ਰ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ’ ਕਹਿ ਰੂਪਾ।

‘ਮੰਜੀ ਬੈਠਹਿ ਉਚ ਅਨੂਪਾ’।

^{'ਕੋਈ ਅਨੂਪਮ ਤੇ ਉੱਚਾ ਮੰਜੀ ਤੇ ਬੈਠਣਾ ਚਾਹੀਏ।}

ਮੈਂ ਨਿਤ ਚਹੈਂ ਦਾਸ ਬਹੁ ਸੇਵਾ।

ਅਪਰ ਨ ਇੱਛਾ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵਾ!’

॥ ੩੯ ॥

ਸੁਨਿ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖ ਆਕਰ’।

^{'ਸੁਖਾਂ ਦੀ ਖਾਣ।}

‘ਨੀਚਹੁ ਉਚ ਕਰੈ ਮਮ ਠਾਕੁਰ।’

ਅਸ ਕਹਿ ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ੀ ਨੀਕਾ।

ਸੋਢੀ ਕੁਲ ਟੀਕਾ ਕਰਿ ਟੀਕਾ’ ॥ ੪੦ ॥

^{'ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਤਿਲਕ (ਦਿੱਤਾ)।}

‘ਅਬਿ ਜਿਮ ਕਹਹੁ ਸਾਚ ਹੁਇ ਜਾਈ।

ਤੀਖੀ ਤੇਗ ਨ ਜਿਮ ਅਟਕਾਈ।

ਤੁਝ ਤੇ ਸਪਤ ਪੁੱਤ੍ਰ ਉਪਜੈ ਹੈਂ।

ਆਗੇ ਬਡੇ ਬੰਸ ਬਿਰਧੈ ਹੈ ॥ ੪੧ ॥

ਕਰਹੁ ਦੇਗ ਗੁਰ ਕੀ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ।

ਨਿਰਹੰਕਾਰ ਹੋਇ ਫਲ ਪਾਵਹੁ।

ਭਾਉ ਸਦੇਗ ਰਹਿ ਕੁਲ ਜਬਿ ਲੋ।

'ਜਦ ਤਕ ਕੁਲ ਵਿਚ ਲੰਗਰ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰਹੇਗਾ।

ਸ਼ਕਤਿ ਸਮੇਤ ਹੋਇਗੇ ਤਬਿ ਲੋ ॥ ੪੨ ॥

ਜਬਿ ਦੋਨਹੁ ਨਹਿ ਰਹਿ ਤੁਮਾਰੇ।

ਮਿਲਹਿ ਤਿਖਾਨਨਿ ਮਹਿ ਜਿਮ ਸਾਰੇ।

ਕਰਿ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਤੁਮ ਪਾਈ।

ਕਰੀ ਉਧਾਰਨ ਕੁਲ ਸਮੁਦਾਈ' ॥ ੪੩ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹਰਖਾਏ।

ਮਨ ਨਿੰਮ੍ਰੀ ਹੁਇ ਸੇਵ ਕਮਾਏ।

ਜਨਨੀ ਰੂਪੇ ਕੀ ਹਰਖਾਈ।

ਸਿਖ ਦੀਰਘ ਸੁਭ ਆਕੁਲ ਜਾਈ ॥ ੪੪ ॥

ਮਾਸ ਭਾਦ੍ਰਪਦ ਅਰਧ ਬਿਤਾਯੋ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਸਿ ਸੁਖ ਪਾਯੋ।

ਨਿਜ ਸੇਵਕ ਬਹੁ ਕਰੇ ਨਿਹਾਲ।

ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸੁਖ ਦੇ ਬਿਸਾਲ

॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਕੋ ਮੰਜੀ ਬਖਸ਼ਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਤੀਨ ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੩ ॥

੨੪. [ਜੋਧ ਸ਼ਾਹ]

੨੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੪

ਦੋਹਰਾ:

ਪਸਰਜੋ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ ਮਹਿ, 'ਰੂਪਾ ਕੀਯੋ
ਨਿਹਾਲ।

ਕਰੈਂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਗੁਰੂ, ਰਜ ਕਨ ਸੈਲ 'ਧੂੜੀ ਦੇ ਕਿਣਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪਹਾੜ ਬਣਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।
ਬਿਸਾਲ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਰਿਸਹਿ ਸੈਲ ਕਨ ਧੂਲ ਕਰਾਵੈਂ।

'ਜੇ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਪਹਾੜ ਨੂੰ ਧੂੜੀ ਦਾ ਕਿਣਕਾ ਕਰ
ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸੁਰੇਸ਼ ਬਨਾਵੈਂ।

ਸਰਬ ਸ਼ਕਤਿ ਧਰਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵ।

ਸੁਰ ਗਨ ਭੀ ਨ ਲਖਹਿ ਜਿਸ ਭੇਵ'

॥ ੨ ॥

ਨਿਕਟਿ ਬਸਹਿ ਕਾਂਗੜ ਪੁਰਿ ਭਾਰਾ।

ਤਹਿ ਬਸਿ ਜੋਧ ਸ਼ਾਹੁ ਸਰਦਾਰਾ'।

'ਪਾ:-ਜੋਧ ਸ਼ਾਹੁ ਸਰਦਾਰ ਉਦਾਰ।

ਸੈਨ ਚਢਹਿ ਤਿਹ ਸਾਥ ਘਨੇਰੀ।

ਅਧਿਕ ਸੂਰਮਾ ਮਾਰਤਿ ਬੈਰੀ ॥ ੩ ॥

ਮਿੱਠਾ ਮਹਿਰ ਬਡੋ ਤਿਨ ਕੇਰਾ।

ਤਿਨਹੂੰ ਪਾਯਸ ਰਾਜ ਬਡੇਰਾ।

ਅਕਬਰ ਸ਼ਾਹੁ ਭਯੋ ਜਿਸ ਕਾਲਾ।

ਚੱਕ੍ਰਵਰਤਿ ਕਿਯ ਰਾਜ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੪ ॥

ਮਿੱਠੇ ਮਹਿਰ ਸੁਤਾ ਉਪਜਾਈ।

ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ ਕੁਛ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ।

ਸੁਨਿ ਅਕਬਰ ਸੋ ਜਾਚਨ ਕੀਨਿ।

'ਮੁਝ ਕੋ ਬਜਾਹੁ ਦੇਹੁ ਸੁਭ ਚੀਨਿ' ॥ ੫ ॥

ਸੁਨਿ ਕਿਰ ਮਿੱਠੇ ਮਹਿਰ ਬਿਚਾਰੀ।

-ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ਦੇਸ਼ਨ ਪਤਿ ਭਾਰੀ।

ਨਹਿ ਦੈਹੋਂ ਤਬਿ ਲੈ ਹੈ ਛੀਨ।

ਨਹਿ ਕੁਛ ਬਸ ਬਸਾਇ ਹਮ ਦੀਨ^੧- 'ਅਸਾਂ ਗਰੀਬਾਂ ਦਾ।

॥ ੬ ॥

ਬਲੀ ਬਿਸਾਲ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਕਹੜੇ।

'ਜੇ ਮਮ ਤਨੁਜਾ ਬਜਾਹਨਿ ਚਹੜੇ।

ਤੋਂ ਘਰ ਆਵਹਿ ਦੂਲਹੁ ਹੋਇ।
ਫੇਰੇ ਫਿਰਿ, ਲੇ ਗਮਨਹਿ ਸੋਇ' ॥ ੭ ॥

ਸੁਨਿ ਅਕਬਰ ਮਾਨਜੋ ਤਿਸ ਬੈਨ।
ਬਨਿ ਦੂਲਹੁ ਗਮਨਜੋ ਤਬਿ ਐਨ।
ਮਿਠੇ ਕੀ ਦੁਹਿਤਾ ਕੋ ਬਯਾਹਿ।
ਦਿਯੋ ਖਿਤਾਬ ਪ੍ਰਸੰਨ ਉਮਾਹਿ ॥ ੮ ॥

ਨਿਕਟਿ ਗ੍ਰਾਮ ਗਨ ਸਗਰੇ ਦੀਨਿ।
ਐਸੂਰਜ ਅਧਿਕ ਬਧਾਵਨਿ ਕੀਨਿ।
ਤਬਿ ਕੋ ਰਾਜ ਤਹਾਂ ਕੋ ਕਰੈ।
ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਾਹਿਨੀ ਸੰਗੈ ਚਰੈ' ॥ ੯ ॥

'ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ।

ਮਿਠੇ ਮਹਿਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਉਪਜਾਯੋ।
ਚੈਨ ਬੇਗ ਤਿਨ ਨਾਮ ਅਲਾਯੋ।
ਸੋ ਭੀ ਰਾਜ ਕਰਤਿ ਤਹਿ ਰਹਯੋ।
ਗਨ ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਤੇ ਧਨ ਕੋ ਲਹਯੋ ॥ ੧੦ ॥

‘ਚੈਨ ਬੇਗ’ ਕੇ ਸੁਤ ਜਨਮਯੋ।
‘ਸ਼ਾਹ ਉਮਰ’ ਸੁ ਨਾਮ ਧਰਿ ਦਯੋ।
ਸੋ ਭੀ ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮੇ ਕੇਰਾ।
ਸਰਬ ਸਮਾਜ ਸੰਭਾਰਿ ਬਡੇਰਾ ॥ ੧੧ ॥

ਸੁਤ ਭਾ ਉਮਰਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਧਾਮ।
ਜੋਧਸ਼ਾਹੁ ਜੋਧਾ ਅਭਿਰਾਮ।
ਹੁਤੋ ਗੁਰੂ ਸਿਖ ਅਧਿਕ ਉਮਾਹਾ।

ਤਿਸ ਕੀ ਸੁਤਾ ਸੰਗ ਇਹ' ਬਯਾਹਾ' ॥ ੧੨ ॥

'ਭਾਵ ਜੋਧ ਸ਼ਾਹ।

ਪਿਤਾ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪਾਈ'।

'ਜੋਧ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਨੇ) ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਗੁਰਮਤ ਸਿੱਖੀ ਸੀ।

ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਕੋ ਧਰਤਿ ਸਦਾਈ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਆਗਵਨੂ।
ਸੁਨਯੋ ਕਿਸੂ ਤੇ ਅਪਨੇ ਭਵਨੂ ॥ ੧੩ ॥
ਕੰਤ ਜੋਧ ਕੋ ਮਹਿਮਾ ਕਹਿ ਕਹਿ'।

'ਜੋਧ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਨੇ) ਆਪਣੇ ਪਤੀ ਜੋਧ ਨੂੰ (ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ) ਮਹਿਮਾ ਕਹਿ ਕਹਿਕੇ।

ਕਰਯੋ ਪ੍ਰਬੋਧਨ ਗੁਰ ਦਿਸਿ ਚਹਿ ਚਹਿ'।

'ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਤਰਫ ਦਾ (ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਇਸ ਨੂੰ) ਚਾਹ ਚਮਕ ਪਵੇ। ਅਥਵਾ ਚਾਹ ਚਾਹਕੇ।

‘ਭਯੋ ਨਿਕਟਿ ਆਗਵਨ ਅਚਾਨਕ।

ਜੋ ਸਰੂਪ ਖਸ਼ਟਮ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ॥ ੧੪ ॥
 ਜੇ ਕੁਛ ਭਾਗ ਉਦੈ ਤੁਵ ਮਾਥੇ।
 ਚਲਿ ਕਰਿ ਮਿਲਹੁ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਥੇ।
 ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਫਲ ਪਾਵਨ ਕਰੇ।
 ਪਿਖਿ ਕੈ ਸਿੱਖੀ ਧਾਰਨ ਕਰੇ ॥ ੧੫ ॥
 ਦਾਤਾ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸੁਖ ਕੇਰੇ।
 ਅਹੈਂ ਕਰੋਰਹੁ ਜਿਨ ਪਗ ਚੇਰੇ।
 ਜੇ ਸੇਵਾ ਮਨ ਕਰਿ ਤਿਨ ਕਰੈਂ।
 ਬਹੁਰ ਨ ਚਿੰਤਾ ਕੁਛ ਉਰ ਧਰੈਂ’ ॥ ੧੬ ॥
 ਨਿਜ ਪਤਨੀ ਤੇ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਗਾਥ।
 ਚਾਹਤਿ ਭਯੋ ਮਿਲਿਨਿ ਗੁਰ ਸਾਥ।
 ਆਛੀ ਕਰੀ ਉਪਾਇਨ ਤਜਾਰ।
 ਜੀਨ ਤੁਰੰਗਮ ਪਰ ਸਿੰਗਾਰ ॥ ੧੭ ॥
 ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਧਨ ਕੋ ਲੀਨਿ।
 ਚਲਯੋ ਮਿਲਿਨਿ ਸੰਗ ਸੈਨਾ ਕੀਨਿ।
 ਦੁੰਦਭਿ ਕੋ ਬਜਵਾਵਤਿ ਆਯੋ।
 ਭ੍ਰਾਤ ਸਲੇਮਸ਼ਾਹ ਸੰਗ ਲਯਾਯੋ ॥ ੧੮ ॥
 ਦਾਰਾ ਆਨਿ ਸਾਥ ਨਿਜ ਪਜਾਰੀ।
 ਪੂਰਬ ਹੀ ਗੁਰਮਤ ਜਿਨਾ ਧਾਰੀ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਨਿਕਟਿ ਪਠਾਯੋ।
 ਆਨਿ ਦੂਤ ਪਗ ਮਾਥ ਨਵਾਯੋ ॥ ੧੯ ॥
 ‘ਜੋਧਸ਼ਾਹ ਆਯੋ ਮਹਾਰਾਜ !
 ਇਕ ਰਾਵਰਿ ਦਰਸਨ ਕੇ ਕਾਜ।
 ਜਬਿ ਆਇਸੁ ਕੋ ਕਰਹੁ ਗੁਸਾਈ !
 ਆਨਿ ਲਗਹਿ ਤਬਿ ਪੰਕਜ ਪਾਈ’
 ॥ ੨੦ ॥
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਯੋ ‘ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੁਇ ਮੇਲਾ।
 ਕੇਤਿਕ ਲਸਕਰ ਸੰਗ ਸਕੇਲਾ ?’
 ਦੂਤ ਬਤਾਵਨ ਕੀਨਿ ਤਦਾਈ।
 ‘ਰਹੈਂ ਪੰਚ ਸੈ ਸੂਰ ਸਦਾਈ’ ॥ ੨੧ ॥
 ਇਮ ਕਹਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।
 ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਾਤਿ ਗੁਰੁ ਸਭਾ ਲਗਾਈ।

‘ਜਿਸ (ਇਸਤ੍ਰੀ) ਨੇ।

ਸੁਭਟ ਮਸੰਦ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਤ ਪਾਸ।
 ਖਰੋ ਮੇਵਰੋ ਹਿਤ ਅਰਦਾਸ ॥ ੨੨ ॥
 ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਰਾਗ ਅਜਾਬ।
 ਬਜਤਿ ਮ੍ਰਦੰਗੈ ਸੰਗ ਰਬਾਬ।
 ਚਮਰ ਚਾਰੁ ਢੋਰਤਿ ਚਹੁ ਓਰ।
 ਸਿਖ ਟੇਕਤਿ ਮਸਤਕ ਕਰ ਜੋਰਿ
 ॥ ੨੩ ॥

ਸੂਰਜ ਮੁਖੀ ਬੀਜਨਾ ਫਿਰਿਹੀ।
 ਸਰਬ ਸਰੀਰਨ ਸ੍ਵੈਦ' ਸੁ ਹਰਿਹੀ। 'ਮੁੜਕਾ।
 ਖਰੈ ਨਕੀਬ ਅਗਾਰੀ ਬੋਲਤਿ।
 ਅਰਪਤਿ ਲੋਕ ਅਗਾਰੀ ਦੌਲਤ ॥ ੨੪ ॥
 ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਕੋ ਜੋਧ ਸਜਾਇ।
 ਸੰਗ ਲੀਏ ਜੋਧਾ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਅਰਪਨ ਹਿਤ ਅਕੋਰ ਕਰਿ ਆਗੇ।
 ਆਯੋ ਦਰਸ਼ਨ ਹਿਤ ਅਨੁਰਾਗੇ ॥ ੨੫ ॥
 ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਧਰਿ ਧਾਬ।
 ਹੋਇ ਨਿੰਮ੍ਰਿ ਪੁਨ ਟੇਕਯੋ ਮਾਥ।
 'ਚਿਤ ਆਵਹਿ ਸਤਿਗੁਰ' ਗੁਰ ਕਹਯੋ।
 ਦੇਖਤਿ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੈ ਰਹਯੋ ॥ ੨੬ ॥
 ਇਕ ਤੋ ਡੀਲ ਸ਼ਰੀਰ ਬਿਲੰਦ।
 ਜਰੇ ਜਰਾਉ ਬਿਭੂਖਨ ਬ੍ਰਿੰਦ।
 ਕਮਲ ਪੱਤ੍ਰ ਸਮ ਆਯੁਤ' ਲੋਚਨ। 'ਦੌੜੇ।
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖਨਿ ਸੋਚ ਬਿਮੋਚਨ ॥ ੨੭ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਬੁਝੀ ਕੁਸ਼ਲ ਬਤਾਈ।
 ਪੁਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨ ਕੀ ਬਾਤ ਚਲਾਈ।
 ਬਹੁਰ ਜੁੱਧ ਕੋ ਚਲਯੋ ਪ੍ਰਸੰਗ।
 ਜੈਸੇ ਭਏ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਸੰਗਿ ॥ ੨੮ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ।
 ਕਰਤਿ ਰਹੇ ਬਿੱਦਯਾ ਅੱਭਯਾਸ।
 ਘਰੀ ਦੋਇ ਬੈਠਯੋ ਪੁਨ ਗਯੋ।
 ਗੁਰ ਕੇ ਭਟ ਹਯ ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ ॥ ੨੯ ॥
 ਲਰਨ ਉਚਿਤ ਆਛੇ ਸਭਿ ਹੇਰੇ।

ਭਯੋ ਅਨੰਦ ਜੋਧ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।
 ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਜਾਈ।
 ਲਗੀ ਲਗਨ ਗੁਰ ਕੀ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ੩੦ ॥
 ਸਮੈਂ ਇਕੰਤ ਪਾਇ ਤਿਸ ਦਾਰਾ।
 ਆਨਿ ਗੁਰੂ ਕੋ ਦਰਸ ਨਿਹਾਰਾ।
 ‘ਮੈਂ ਤੁਮਰੇ ਸਿਖ ਕੀ ਹੋਂ ਤਨਿਯਾ।
 ਗੁਰੂ ਮਹਾਤਮ ਦੀਰਘ ਸੁਨਿਯਾ ॥ ੩੧ ॥
 ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਹੀ ਕੇਤਿਕ ਬਾਰ।
 ਮਮ ਪਿਤ ਪਾਯਹੁ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰ।
 ਰਾਵਰਿ ਪਿਤਾ ਨਿਕਟਿ ਸੋ ਜਾਇ।
 ਚਿਰੰਕਾਲ ਕੇ ਸਿਖ ਸੁਖ ਪਾਇ’ ॥ ੩੨ ॥

‘ਬੜੇ ਚਿਰਾਂ ਦੇ (ਅਸੀਂ) ਸਿੱਖ ਹਾਂ (ਤੇ ਆਪ ਦੇ ਦਰੋਂ)
 ਸੁਖ ਪਾ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਨਹਿ ਸਸੁਰਾਰ ਹੁਤੇ ਸਿਖ ਗੁਰ ਕੇ।
 ਬਾਰ ਬਾਰ ਗੁਰ ਗੁਨ ਕਹਿ ਕਰਿ ਕੇ।
 ਆਨਿ ਆਪ ਕੇ ਪਗ ਦਰਸਾਏ।
 ਕਰਹੁ ਸਿੱਖ ਅਬਿ ਇਹ ਸਮੁਝਾਏ’ ॥ ੩੩ ॥

‘ਪਾ:-ਸਮੁਦਾਏ।

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਖੁਸ਼ੀ ਬਹੁ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਦੀਨਸਿ ਬਰ ਬਚ ਮ੍ਰਿਦੁਲ’ ਉਚਰਿ ਕੈ। ॥ ੩੪ ॥
 ‘ਤੋਹਿ ਬੰਸ ਬਡ ਸਿੱਖੀ ਪਾਵੈ।
 ਵਧਹਿ ਜਗਤ ਮਹਿ ਬਹੁ ਬਿਦਤਾਵੈ

‘ਪਾ:-ਮ੍ਰਿਦੂ।

ਦਸਮ ਰੂਪ ਮੇਰੇ ਜਬਿ ਹੋਇ।
 ਤੁਵ ਪਰਪੌੜੇ ਗੁਰ ਸਿਖ ਜੋਇ।
 ਲੇ ਆਵਹਿਗੇ ਸਦਨ ਮਝਾਰੇ।
 ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਹੈਂ ਸੰਝ ਸਕਾਰੇ ॥ ੩੫ ॥
 ਤਬਿ ਮੈਂ ਤੁਮਰੇ ਬੰਸ ਉਧਾਰੋਂ।
 ਬਹੁ ਬਡਿਆਈ ਦੇਸ਼ ਬਿਥਾਰੋਂ’
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਰਿਦੇ ਅਨੰਦਤਿ ਹੋਈ।
 ਨਮੋ ਕੀਨਿ ਪਗ ਪੰਕਜ ਦੋਈ ॥ ੩੬ ॥
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਰਹਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਪਾਸ।
 ਪਤਿ ਕੋ ਤਜਿ ਪੁਨ ਗਈ ਅਵਾਸ।

ਰਹਜੋ ਜੋਧ, ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਨਿਤ ਆਵੈ।
 ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਸੰਗਨ ਸੁਨਹਿ ਸੁਨਾਵੈ ॥ ੩੭ ॥
 ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਸੁਨਿ ਸੁਭਟਨ ਕੇਰੇ।
 ‘ਮਾਰਜੋ ਲਸਕਰ ਸਾਹੁ ਘਨੇਰੇ।
 ਸਪਤ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁਧਾਸਰ ਮਾਰੇ।
 ਗਏ ਭਗੈਲ ਬਚੇ ਰਣ ਹਾਰੇ ॥ ੩੮ ॥
 ਦਸ ਅਰੁ ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ ਬਹੋਰੀ।
 ਰਿਸ ਕਰਿ ਚਢਿ ਆਏ ਹਮ ਓਰੀ।
 ਤਹਾਂ ਖੇਤ^੧ ਐਸੋ ਕੁਛ ਭਯੋ। ^{‘ਜੁੱਧ।}
 ਭਾਜਜੋ ਬਚਜੋ, ਅਰਜੋ ਮਰਿ ਗਯੋ^੨’ ^{‘ਜੋ ਅੜਿਆ ਸੋ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।}
 ॥ ੩੯ ॥
 ਜੋਧਸਾਹੁ ਸੁਨਿ ਬੀਰ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਕਹੈ ‘ਜਿ ਮੈਂ ਹੋਵਤਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।
 ਤੁਮ ਬਲ ਤੇ ਘਮਸਾਨ ਘਨੇਰਾ।
 ਰਚਿ ਸੰਘਰ ਕੋ ਕਰਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ॥ ੪੦ ॥
 ਤੁਮ ਸਮਤਾ^੩ ਕੋ ਕਰਹਿ ਨ ਕੋਈ। ^{‘ਬਰਾਬਰੀ।}
 ਸੇਵਤਿ ਮੈਂ ਜੇਤੋ ਬਲ ਹੋਈ।’
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਚੰਦ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਜੋਧਸਾਹੁ ! ਤੂੰ ਜੋਧ ਮਹਾਨਾ ॥ ੪੧ ॥
 ਹਮਰੋ ਕਾਰ ਪਰਹਿ ਜਬਿ ਆਈ।
 ਉਚਿਤ ਤੋਹਿ ਕੋ ਹੋਨਿ ਸਹਾਈ।
 ਤੁਰਕ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਹਤਿਬੇ ਕੇ ਜੋਗ।
 ਰਾਜ ਤੇਜ ਇਨ ਸਭਿ ਛੈ ਹੋਗ^੪ ॥ ੪੨ ॥ ^{‘ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।}
 ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਕੋ ਲਖਹਿ ਨ ਮੂੜੇ।
 ਛਿਤ ਛੀਨੋਂ ਕਰਿ ਤੁਰਕਨ ਕੂੜੇ।
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਮਮ ਸਿਖ ਹੂੰ ਰਾਜੇ।
 ਰਚਹਿ ਜੰਗ, ਰਿਪੁ ਬਚਹਿ ਜੁ ਭਾਜੇ’
 ॥ ੪੩ ॥
 ਜੋਧਸਾਹੁ ਸੁਨਿ ਬਚ ਸਨਮਾਨੇ।
 ‘ਰਾਵਰਿ ਕਹਿਬੋ ਹੈ ਫਲ ਦਾਨੇ।
 ਚਹੁ ਮਸ਼ਕ ਤੇ^੫ ਗਰੁੜ ਬਨਾਵਹੁ। ^{‘ਮੱਛਰ ਤੋਂ।}
 ਸੈਲ ਬਡੇ ਕੋ ਗਰਦ ਮਿਲਾਵਹੁ ॥ ੪੪ ॥

ਜੰਬੁਕ ਕੋ ਕੇਹਰਿ ^੧ ਕਰਿ ਦੈਹੋ।	^੧ ਗਿੱਦੜ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ।
ਬਡ ਮਤੰਗ ਢਗ ਕੀਟ ^੧ ਹਤੈ ਹੋ।	^੧ ਕੀੜੀ ਪਾਸੋਂ।
ਕਰਹੁ ਬਸਾਵਨ ^੧ ਬਸੇ ਉਜਾਰਹੁ।	^੧ ਉੱਜੜੇ ਹੋਏ) ਬਸਾਵਣਾ ਕਰਦੇ ਹੋ।
ਕਹਨ ਮਾਤ੍ਰ ਤੇ ਸਰਬ ਸੁਧਾਰਹੁ ^੧ ॥ ੪੫ ॥	
ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਨਿਤ ਚਲਹਿ ਪ੍ਰਸੰਗ।	
ਸੈਨਾ ਸਹਤ ਚਹਤਿ ਬਡ ਜੰਗ।	
ਰਹਯੋ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਡੇਰਾ ਪਾਇ।	
ਪਰਸ ਪ੍ਰੀਤ ਤੇ ਨਹਿ ਬਿਛੁਰਾਇ ॥ ੪੬ ॥	
ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਰਾਇ ਜੋਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚਤਰ	
ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੪ ॥	

੨੫. [ਬਖਤ ਮੱਲ ਤਾਰਾ ਚੰਦ। ਘੋੜੇ]

੨੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੬

ਦੋਹਰਾ:

ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਬਿਤੀਤ ਭੇ,
ਤਹਾਂ ਸਿਵਰ ਕੋ ਘਾਲਿ।
ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨ ਸੰਗਤਾਂ,
ਸੁਨਿ ਇਤ ਪਹੁੰਚਹਿ ਚਾਲਿ॥ ੧ ॥

'ਚੱਲ ਕੇ।

ਚੌਪਈ:

ਅਨਗਨ ਸਿੱਖਨਿ ਕੀ ਬਹੁ ਭੀਰ।
ਇਕ ਪਹੁੰਚਤਿ ਹੈਂ ਪਾਇ ਬਹੀਰ।
ਏਕ ਬਿਸਰਜਨ ਹੋਤਿ ਪਯਾਨੈ।
ਚਲਤਿ ਪੰਥ ਗੁਰ ਸੁਜਸੁ ਬਖਾਨੈ॥ ੨ ॥
ਧਨ ਸਮੁਦਾਇ ਚਲਯੋ ਨਿਤ ਆਵੈ।
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੁਰੰਗ ਅਨਿਕ ਅਰਪਾਵੈਂ।
ਬਸਤ੍ਰ ਅਜਾਇਬ ਆਇੰ ਅਪੂਰਬ॥

'ਅਨੋਖੇ।

ਉੱਤਰ, ਪਸ਼ਚਮ, ਦੱਖਨ, ਪੂਰਬ॥ ੩ ॥
ਸੰਗਤਿ ਚਲਿ ਕਾਬਲ ਤੇ ਆਈ।
ਜਿਸ ਮਹਿ ਧਨੀ ਮਨੁਜ ਸਮੁਦਾਈ।
ਤਿਨ ਮਹਿ ਦੋਇ ਮਸੰਦ ਬਿਲੰਦ।
ਨਾਮ ਬਖਤ ਮਲ, ਤਾਰਾ ਚੰਦ॥ ੪ ॥
ਪ੍ਰਥਮ ਸਿਵਰ ਕਰਿ ਕੈ ਸੁਭ ਥਾਨ।
ਕਰ ਪਦ ਬਦਨ ਪਖਾਰੇ ਪਾਨ॥

'ਪਾਣੀ ਨਾਲ।

ਨਿਜ ਨਿਜ ਭੇਟ ਲੀਏ ਕਰ ਨੀਕੀ।
ਕਰਨਿ ਭਾਵਨਾ ਪੂਰਨ ਜੀ ਕੀ॥ ੫ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੋ ਚਾਲੇ।
ਜਿਸ ਹਿਤ ਗਮਨੇ ਪੰਥ ਬਿਸਾਲੇ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਭਾ ਲਗਾਏ।
ਜਨੁ ਉਡਗਨ ਮਹਿ ਚੰਦ ਸੁਹਾਏ॥ ੬ ॥
ਸਿੱਖ ਸੁਰਨਿ ਮਹਿ ਇੰਦ੍ਰ ਸਮਾਨਾ।
ਕੈ ਜਾਦਵ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨਾ।
ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਕਰਿ ਜੋਰਤਿ ਨਰ ਖਰੇ।
ਬੰਦਨ ਹੋਤਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਜਿਤ ਕਰੈ॥ ੭ ॥

ਰਿਦੈ ਗਜਾਨ ਘਨ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।
ਵਹਿਰ ਕ੍ਰਿਤ ਨਰਪਤਿ ਜਿਮ ਸ੍ਵਾਮੀ।

'ਬਾਹਰਲੀ ਕ੍ਰਿਆ ਸ੍ਵਾਮੀ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ) ਜੀ ਦੀ ਰਾਜਿਆਂ ਵਾਂਗ ਹੈ।

ਚਮਰ ਚਾਰੂ ਢੋਰਤਿ ਹੈਂ ਖਰੇ।
ਅੱਗੁ ਅਰਦਾਸ ਮੇਵਰੋ ਕਰੇ ॥ ੮ ॥
ਜਿਤ ਦਿਸ਼ਿ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਲੇ ਨਾਮ।
ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਚਨ ਤਿਤ ਅਭਿਰਾਮ।
ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਦੋਨਹੁ ਚਲਿ ਆਏ।
ਜਿਨ ਕੇ ਥੂਲ ਦੇਹਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਏ ॥ ੯ ॥
ਜੋਰਤਿ ਹਾਥਨਿ ਆਇ ਅਗਾਰੀ।
ਮਨੁਜ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਸਿੱਖ ਪਿਛਾਰੀ।
ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਰ ਸਿਰ ਨਿਜ ਧਾਰੇ।
ਹਾਥਨਿ ਸਾਥ ਪਲੋਸਤਿ ਪਜਾਰੇ ॥ ੧੦ ॥
ਤਿਮ ਹੀ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਪਰ ਪਾਇਨ।

'ਚਰਣੀ ਪਈ।

ਅਪਨੀ ਅਪਨੀ ਅਰਪਿ ਉਪਾਇਨ।
-ਸਫਲ ਬਿਲੋਚਨ ਕਰਤਿ ਨਿਹਾਰੇ।
ਨਹਿ ਤ੍ਰਿਪਤਹਿ ਹੋਵਤਿ ਬਲਿਹਾਰੇ
॥ ੧੧ ॥

‘ਧੰਨ ਧੰਨ’ ਚਹੁਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਕਰੈਂ।
‘ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਕੇ ਰੱਖਯਕ ਅਹੈਂ।’
ਜੁਗਲ ਮਸੰਦਨ ਕੇ ਜੁਤਿ ਬੈਸੇ।
ਬ੍ਰਿੰਦ ਚਕੋਰ ਚੰਦ ਪਿਖਿ ਜੈਸੇ ॥ ੧੨ ॥
ਬੂਝੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੁਸ਼ਲ ਬਤਾਈ।
ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਸਭਿ ਨੇ ਪਾਈ।
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਮਿਹਰ ਕੀ ਤਿਨ ਪਰ ਡਾਰੀ।
ਖੁਸ਼ੀ ਕਰੀ ਸੰਗਤਿ ਲਖਿ ਪਜਾਰੀ
॥ ੧੩ ॥

ਜਿਨ ਕੇ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰੇਮ ਨਹਿ ਥੋਰਾ।
ਬਾਰ ਬਾਰ ਪਿਖਿ ਸਭਿ ਕੀ ਓਰਾ।
ਬੂਝੋ ਬਹੁਰ ਮਸੰਦਨ ਸੰਗ।
‘ਕਹਹੁ ਸਕਲ ਜਸ ਪੰਥ ਪ੍ਰਸੰਗ ॥ ੧੪ ॥
ਕੌਨ ਦੇਸ਼ ਕੋ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਏ?

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੋ ਦਰਸਾਏ?
 ਕਿਧੋਂ ਅਪਰ ਹੀ ਮਾਰਗ ਆਏ?
 ਤੁਮ ਤੇ ਸੁਧਿ ਚਾਹਤਿ ਹੈਂ ਪਾਏ' ॥ ੧੫ ॥

ਸੁਨਤਿ ਬਖਤ ਮਲ ਤਾਰਾ ਚੰਦ।
 ਦੁੰਦ ਮਸੰਦ ਕਹਤਿ ਕਰ ਬੰਦਿ।
 'ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ! ਸੁਨੀਜਹਿ ਅਰਜੀ।
 ਭਈ ਜਥਾ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਮਰਜੀ ॥ ੧੬ ॥

ਸੂਧੇ ਮਗ ਲਵਪੁਰਿ ਕੋ ਆਏ।
 ਹਟਤਿ ਚਹਤਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾਏ।

'ਮੁੜਦਿਆਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਾਣਾ।

ਰਾਵਰ ਕੋ ਦਰਸਨ ਬਹੁ ਚਾਹਾ।
 ਇਸੀ ਹੇਤੁ ਪੂਰਬ ਤੁਮ ਪਾਹਾ' ॥ ੧੭ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਮਗ ਕੇਰਾ।
 ਸੁਨਿ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।
 'ਲਵਪੁਰਿ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੀ ਬਾਤ।
 ਕਿਮ ਦੇਖੀ ਕਹੀਯਹਿ ਬੱਖਯਾਤ?

॥ ੧੮ ॥

ਕਿਤਿਕ ਬਾਹਿਨੀ ਬਾਹਰ ਪਰੀ?
 ਕੇਤਿਕ ਤੀਰ' ਬਿਲੋਕਨ ਕਰੀ?'
 ਜੁਗਲ ਮਸੰਦ ਕਹਨਿ ਪੁਨ ਲਾਗੇ।
 'ਜਥਾ ਪਿਖੀ ਸੋ ਕਹਿ ਤੁਮ ਆਗੇ
 ॥ ੧੯ ॥

'ਪਾਸ।

ਜਿਸ ਦਿਨ ਹਮ ਲਵਪੁਰਿ ਮਹਿ ਆਏ।
 ਡੇਰਾ ਕੀਨਿ ਦੇਖਿ ਸੁਭ ਥਾਏਂ।
 ਤੁਰਕਨ ਤੇ ਹਮ ਤਬਹੂੰ ਸੁਨਯੋ।
 -ਹੈ ਬਕਰੀਦ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੋ- ਭਨਯੋ ॥ ੨੦ ॥
 -ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨਿਕਸਹਿਗੇ ਬਾਹਰ।

ਕਰਹਿ ਨਿਵਾਜ' ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਜਾਹਰ।

'ਭਾਵ ਨਿਮਾਜ ਪੜ੍ਹੇਗਾ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਗ੍ਰਾਮ ਕੇ ਨਰ ਸਮੁਦਾਏ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਲੋਕਨ ਕੇ ਹਿਤ ਆਏ- ॥ ੨੧ ॥
 ਤਬਿ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸੰਗਤਿ ਕਹਿ ਬਾਤ।
 -ਨਿਕਸਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਹਾਰਹੁ ਪ੍ਰਾਤਿ-।
 ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬਸ ਕਰਿ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।

ਜਾਗੇ ਸਗਲ ਭੋਰ ਹੁਇ ਆਈ ॥ ੨੨ ॥

ਸਮਾਂ ਭਯੋ ਨਿਕਸਨਿ ਕੋ ਸਾਹੂ।

ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਮਿਲੇ ਉਮਾਹੂ।

ਸੁੰਦਰ ਤੁੰਗ ਮਤੰਗ¹ ਸੰਗਾਰੇ।

¹ਉੱਚੇ ਹਾਥੀ।

ਕੰਚਨ ਜਰਤਿ ਸ਼ਿੰਖਲਾ¹ ਡਾਰੇ ॥ ੨੩ ॥

¹ਸੰਗਲ।

ਝਾਲਰ ਜ਼ਰੀ ਝੂਲ ਝਮਕੰਤੇ।

ਹੋਦਾ ਅੰਬਾਰੀ ਦਮਕੰਤੇ।

ਗਜ ਗਾਹਨਿ¹ ਜਿਨ ਕੇ ਲਟਕੰਤੀ।

¹ਅਰਥ ਲਈ ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੬ ਅੰਸੂ ੩੯ ਅੰਕ ੩੫ ਵਿਚ
ਆਏ ਪਦ 'ਗੰਜਗਾਹ' ਦਾ ਪ੍ਰਯਾਯ।

ਰੇਸ਼ਮ ਕੀ ਡੋਰੈਂ ਦੁਤਿਵੰਤੀ ॥ ੨੪ ॥

ਗਿਨਤੀ ਕੁਛ ਨ ਚਮ੍ਹੁ ਕੀ ਆਈ।

ਇਤ ਉਤ ਤੇ ਬਹੁਤੀ ਉਮਡਾਈ।

ਬਹੁਰ ਸਾਹੁ ਕੇ ਕੋਤਲ ਆਏ।

ਰੇਸ਼ਮ ਜ਼ਰੀ ਡੋਰ ਡੁਰਿਆਏ¹ ॥ ੨੫ ॥

¹ਰੇਸ਼ਮ ਤੇ ਜ਼ਰੀ ਦੀਆਂ ਬਾਗ ਡੋਰਾਂ ਨਾਲ ਲਿਜਾਏ ਜਾ ਰਹੇ
ਸਨ। [ਹਿੰਦੀ. ਡੋਰਿ ਜਾਨਾ]

ਜ਼ੀਨ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਸੋਹੈਂ।

ਰਤਨ ਖਚਤਿ ਦਮਕਤਿ ਮਨ ਮੋਹੈਂ।

ਚਾਂਮੀਕਰ ਕੇ ਚਮਕਤਿ ਚਾਰੂ।

ਬਲੀ ਚਪਲ ਤਨ ਪੀਨ ਉਦਾਰੂ ॥ ੨੬ ॥

ਥਈ ਥਈ ਕਰਿ ਨਚਿ ਥਲ¹ ਚਾਲਤਿ।

¹ਠੁਮਕ ਠੁਮਕ ਕੇ ਨਚਦੇ ਜ਼ਿਮੀਂ ਤੇ ਚਲਦੇ ਸਨ।

ਅਧਿਕ ਉਤਾਇਲ ਲੇ ਪਗ ਡਾਲਤਿ।

ਨਿਕਸਜੋ ਸਾਹੁਜਹਾਂ ਤਬਿ ਬਾਹਿਰ।

ਸਭਿਨਿ ਬਿਲੋਕਜੋ ਮਗ ਮਹਿ ਜਾਹਿਰ

॥ ੨੭ ॥

ਦੋਇ ਤੁਰੰਗ ਚਲਤਿ ਭੇ ਆਗੇ।

ਜਿਨ ਕੇ ਸਾਥ ਮਹਾਂ ਅਨੁਰਾਗੇ¹।

¹ਬੜਾ ਪਿਆਰ ਹੈ (ਸਾਹ ਦਾ)।

ਨਿਜ ਆਖਨਿ ਕੇ ਆਗੇ ਰਾਖਹਿ।

ਮਗ ਮਹਿ ਬਿਛੁਰਨ ਨਹਿ ਅਭਿਲਾਖਹਿ

॥ ੨੮ ॥

ਤਹਾਂ ਲੋਕ ਹਮ ਪੂਛੇ ਜਬੈ।

ਭਾਖੇ ਗੁਨ ਅਰੁ ਕੀਮਤ ਸਬੈ।

ਮਨਹੁ ਕਾਮ ਕਾਰੀਗਰ ਹੋਇ¹।

¹ਮਾਨੋ ਕਾਮਦੇਵ ਨੇ ਕਾਰੀਗਰ ਬਣਕੇ।

ਘਰੀ¹ ਸੁ ਮੂਰਿਤ ਸੁੰਦਰ ਦੋਇ ॥ ੨੯ ॥

¹ਘੜੀਆਂ ਹਨ।

ਹਮਰੀ ਮਤਿ ਮੈਂ ਤਬਿ ਇਮ ਆਵੈ।
 ਪਿਖਹਿ ਇੰਦ੍ਰ ਤੋ ਚਿਤ ਬਿਰਮਾਵੈ।
 ਤਿਨ ਕੇ ਗੁਨ ਕਿਛੁ ਗਿਨੇ ਨ ਜਾਈ।
 ਸੁਨੇ ਕਹਿਤ ਨਰ, ਹਯ ਦਰਿਆਈ। 'ਦਰਿਆਈ ਘੋੜੇ।

॥ ੩੦ ॥

ਇਕ ਗੁਲਬਾਗ, ਦੁਤਿਯ ਦਿਲਬਾਗ।
 ਸੁਨੇ ਨਾਮ ਉਪਜਹਿ ਅਨੁਰਾਗ। 'ਨਾਉਂ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਹੀ ਪਿਆਰ ਫੁੱਟ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਭਰੇ ਨਦੀ ਨਦ ਹੋਵਤਿ ਪਾਰ।
 ਨਹਿੰ ਭੀਗਨਿ ਦੇਂ ਜਲ ਅਸੁਵਾਰ ॥ ੩੧ ॥
 ਛਿਤ ਪਰ ਚਰਣ ਰਖਹਿ ਕੈ ਨਾਂਹੀ।
 ਲਖੇ ਨ ਪਰਹਿੰ ਚਲਤਿ ਮਗ ਮਾਂਹੀ। 'ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

ਘਨੀ ਆਰਜਾ ਹਮਹੁ ਬਿਤਾਈ।
 ਅਸ ਅਸੁ ਪਿਖੇ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਥਾਈਂ 'ਐਸੇ ਘੋੜੇ।

॥ ੩੨ ॥

ਪਿਖਿ ਸੰਗਤਿ ਆਨੰਦਤਿ ਹੋਈ।
 ਕਹਯੋ - ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਚਹੀਅਤਿ ਦੋਈ।
 ਜਿਨ ਕੇ ਚਿਤ ਮਹਿ ਸੋਕ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਚਢਹਿ, ਕਰਹਿ ਰਣ ਰਿਪੁਨਿ ਕਰਾਲਾ

॥ ੩੩ ॥

ਤੁਰਕੇਸੁਰ ਢਿਗ ਹੈ ਤੋ ਸਹੀ।
 ਲਰਨ ਅਰੂਢਨ ਜਾਨਹਿ ਨਹੀਂ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਡੀਲ ਬਡੇਰੋ।
 ਹੋਹਿ ਅਰੂਢਨ ਸੁਭਹਿ ਘਨੇਰੋ ॥ ੩੪ ॥
 ਚਢਿ ਸੰਗਤਿ ਕੋ ਦਰਸਨ ਦੈ ਹੈਂ।
 ਸਭਿ ਸਿੱਖਨਿ ਆਨੰਦ ਉਪਜੈ ਹੈਂ-।
 ਹਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸਭਿ ਕੇ ਸੰਗ ਕਹੀ।
 -ਚਹੈਂ ਜਿ ਗੁਰੂ ਕਠਨ ਕੁਛ ਨਹੀਂ-

॥ ੩੫ ॥

ਨਿਸ਼ਚੇ ਉਚਿਤ ਤੁਮਾਰੇ ਅਹੈਂ।
 ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਗਰੇ ਹੀ ਕਹੈਂ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਜੀ ! ਜਬਿ ਦੇਖਹੁ ਤਿਨ ਕੋ।
 ਲਖਹੁ ਤਬਹਿ ਸੁਖ ਹੁਇ ਜਿਮ ਮਨ ਕੋ'

॥ ੩੬ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਗੁਨ ਕਹਿ ਸਮੁਦਾਏ।

ਜੌਂ ਕੌਂ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਿਰਮਾਏ।

'ਮੋਹਤ ਕਰ ਲਏ।

ਇਮ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕਰਿ ਸਰਬ ਸੁਨਾਯੋ।

ਸੰਗਤਿ ਸਿਵਰ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਛਾਯੋ

॥ ੩੭ ॥

ਜਬਿ ਗੁਰ ਢਿਗ ਬੈਠਤਿ ਹੈਂ ਜਾਇ।

ਜੁਗਮ ਤੁਰੰਗ ਪ੍ਰਸੰਗ ਚਲਾਇ।

‘ਤਿਨ ਸਮਾਨ ਜਗ ਮਹਿ ਕਿਤ ਨਾਂਹੀ।

ਫਿਰੀਅਹਿ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ ਜਿ ਮਾਂਹੀ

॥ ੩੮ ॥

ਉਚਿਤ ਆਪ ਕੇ ਸਭਿ ਹੂੰ ਜਾਨੇ।

ਚਪਲ ਚਲਾਕ ਚਾਰੁ ਪਹਿਚਾਨੇ।’

ਇਮ ਕਹਿ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਨਿਕਟਿ ਸੁਨਾਵੈਂ।

-ਅਹੈਂ ਜਥਾਰਥ- ਸੁਨਿ ਹੁਲਸਾਵੈਂ

॥ ੩੯ ॥

ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਗੁਜਾਰੇ।

ਚਲਨਿ ਸਦਨ ਕੇ ਉਮਗੇ ਸਾਰੇ।

ਜਥਾਜੋਗ ਸਿਰੁਪਾਉਨਿ ਦੀਨਿ।

ਸੰਗਤਿ ਸਗਲ ਬਿਸਰਜਨ ਕੀਨਿ

॥ ੪੦ ॥

ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪਾਇ ਪਯਾਨੇ।

ਮਾਰਗ ਮਹਿ ਗੁਰ ਸੁਜਸ ਬਖਾਨੇ।

ਬਾਪੀ ਮੱਜੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ।

ਦਰਸ ਖਡੂਰ ਸੁ ਪੁੰਨ ਬਿਸਾਲ ॥ ੪੧ ॥

ਜਾਇ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਇਸ਼ਨਾਨੇ।

ਬਹੁਰ ਸੁਧਾਸਰ ਮੱਜਨ ਠਾਨੇ।

ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਇ।

ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਰਹਿ ਕਰਿ ਹਰਖਾਇ

॥ ੪੨ ॥

ਕਾਬਲ ਕੇ ਸੰਗਤਿ ਪੁਨ ਗਈ।

ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ ਭਈ।

ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨ ਗੁਰ ਕੀ ਕੀਰਤਿ।

ਜਿਮ ਦੇਖੀ ਕੀਨੀ ਬਿਸਤੀਰਤਿ ॥੪੩॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਕਾਬਲ ਸੰਗਤ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚ
ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੨੫॥

੨੬. [ਦਰਿਆਈ ਘੋੜੇ]

੨੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੨

ਦੋਹਰਾ:

'ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਘੋੜੇ ਆ ਜਾਣ।

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਿਤ ਚੌਂਪ ਕਰਿ, ਹਯ
ਚਾਹਤਿ ਜਿਮ ਆਇ।

ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ ਭੇ ਬਹੁਤ, -ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਕੋ ਲਯਾਇ? ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਧਨ ਖਰਚਹਿ ਜੇਤੋ ਮਨ ਭਾਵਤਿ।

ਮੋਲ ਦਿਏ ਸੋ ਹਾਥ ਨ ਆਵਤਿ।

ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਕੇ ਕਮੀ ਨ ਕਾਈ।

ਲੇਹਿ ਤੁਰੰਗ ਸੁ ਕਵਨ ਉਪਾਈ† ॥ ੨ ॥

†ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਇਹ ਘੋੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਲਈ ਆਏ
ਹੋਏ 'ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਖੋਰ ਲਏ' ਦੱਸੇ ਹਨ।

ਅਤਿ ਪ੍ਰਿਯ ਸ਼ਾਹੁ ਰਖਹਿ ਤਕਰਾਈ।

ਲਾਖਹੁ ਭਟ ਨਿਤ ਰਹਤਿ ਸਹਾਈ।

ਜੇ ਕਰਿ ਲਰਹਿ ਹਾਥ ਨਹਿ ਆਵਤਿ।

ਮਹਾਂ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਤਿਨਹਿ ਰਖਾਵਤਿ =

॥ ੩ ॥

ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਗੁਰ ਬਾਤ ਚਲਾਈ।

ਹਯਨਿ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਅਧਿਕ ਸੁਨਾਈ।

'ਕਿਮ ਦੇਖਨਿ ਮੈਂ ਆਇੰ ਹਮਾਰੇ?

ਸੁਮਤਿਵੰਤ ਸਭਿ ਕਰਹੁ ਬਿਚਾਰੇ?'

॥ ੪ ॥

ਚਿਤਵਹਿ ਜਤਨ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ।

ਤਬਿ ਇਕ ਸਿਖ ਨੇ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।

'ਮਹਾਂਰਾਜ! ਤੁਮ ਸੁਮਤਿ ਨਿਧਾਨੇ।

ਅੱਗੁ ਆਪ ਕੇ ਕੌਨ ਬਖਾਨੇ ॥ ੫ ॥

ਤਊ ਦੇਖੀਯਹਿ ਭਲੇ ਬਿਚਾਰਿ।

ਹੋਇ ਨ ਬਿਨ ਬਿਧੀਏ ਨਿਰਧਾਰ।

ਤੁਮ ਸਹਾਇਤਾ ਪਾਇ ਸੁ ਲਯਾਵਹਿ।

ਅਪਰ ਉਪਾਇ ਨਹੀਂ ਕਿਮ ਆਵਹਿ

॥ ੬ ॥

ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਕੀ ਬੁਧਿ ਇਸ ਮਹਿ ਅਹੈ।

ਸਕਲ ਜਗਤ ਨਰ ਦੁਸਕਰ ਲਹੈ।
ਜਿਮ ਤਿਨ ਹਯਨਿ ਸਮਾਨ ਨ ਹੋਈ।
ਤਿਮ ਲਜਾਵਨਿ ਇਸ ਸਮ ਨਹਿ ਕੋਈ

॥ ੭ ॥

ਤੁਮ ਸਮ ਨਹੀਂ ਸਹਾਇਕ ਦੂਵਾ।
ਤੀਨਹੁ ਮੇਲ ਏਕ ਸਮ ਹੂਵਾ।
ਜੇ ਕਰਿ ਲਜਾਵਹਿ ਹਯ ਬਲ ਭਾਰੀ।
ਅਚਰਜ ਬਿਬਰਹਿ ਜਗਤ ਮਝਾਰੀ’

॥ ੮ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਬਿਧੀਏ ਓਰ ਨਿਹਾਰਾ।
‘ਹਯ ਗੁਨ ਸੁਨਿ ਮਨ ਹਰਜੋ ਹਮਾਰਾ।
ਜੌਂ ਕੌਂ ਕਰਹੁ ਦਿਖਾਵਨ ਸੋਈ।’

ਮਹਿਮਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਨਾਂ ਸ਼ਾਹੀ ਮਲਕੀਅਤ ਦੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ, ਸਾਖੀ ੧੫੪ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਾਬਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਲਈ ਇਰਾਕੀ ਘੋੜਾ ਆਂਦਾ ਸੀ ਜਿਸਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਹੀ ਸਿੱਖਾਂ ਤੋਂ ਖੋਹ ਲਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜਦ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੀ ਇੰਜ ਸੀਨਾਜ਼ੋਰੀ ਤੇ ਅਨਿਆਇ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਮਿਲੀ ਤਦ ਆਪ ਨੇ ਬਿਧੀਏ ਨੂੰ ਭੇਜਕੇ ਅਪਨਾ ਘੋੜਾ ਮੰਗਾ ਲਿਆ। ਵਾਰਤਕ ਮਹਿਮਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੀ ਇਹੋ ਸਾਖੀ ਆਈ ਹੈ ਕਿ ਵਿਲਾਇਤ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਇਕ ਇਰਾਕੀ ਘੋੜਾ ਵੱਡੇ ਜਤਨ ਨਾਲ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਆਂਦਾ, ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਾਂ ਪਾਸੋਂ ਘੋੜਾ ਛੀਨ ਲੀਤਾ, ਤੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆ ਫਰਿਆਦ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਘੱਲਿਆ। ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਚਾਬਕ ਸੁਵਾਰ ਬਣਕੇ ਨੌਕਰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਸਮਾਂ ਪਾਕੇ ਘੋੜਾ ਲੈ ਆਇਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਘੋੜੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਘੋੜਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖ ਲਿਆਏ ਸਨ, ਹਾਕਮਾਂ ਵੱਲੋਂ ਜਬਰੀ ਖੋਹਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਓਸ ਜਬਰੀ ਨੂੰ ਲਤ ਮਾਰ ਕੇ ਘੋੜਾ ਲੈ ਆਂਦਾ। ਦਬਿਸਤਾਨ ਮਜ਼ਾਹਬ (ਫਾਰਸੀ) ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।

ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ, ਤਵਾਰੀਖ ਖਾਲਸਾ (ਹਿੰਦੀ) ਤੇ ਤਵਾ: ਸ: ਖਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਸਿੱਖ ਸੁਦਾਗਰ ਕਾਬਲੋਂ ਦੇ ਘੋੜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਆਇਆ ਜੋ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਨੇ ਜਬਰਨ ਖੋਹ ਲਏ। ਮੈਕਾਲਫ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਖਤਮਲ ਤਾਰਾ ਚੰਦ ਦੇ ਮਸੰਦਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕਾਬਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਆ ਰਹੀ ਸੀ, ਸੰਗਤ ਪਾਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਨ, ਜੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕਾਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਜਬਰਨ ਖੋਹ ਲਏ ਸਨ। ਇਹੋ ਖੁੱਸੇ ਘੋੜੇ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਆਂਦੇ ਦੱਸੇ ਹਨ। ‘ਅਨਿਆਇ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦੀ’ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਰੀਤੀ ਤਾਂ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਅਰੰਭ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਪਰ ਬਿਨ ਹਕ ਆਪ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਸ਼ੈ ਦੇ ਰਵਾਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਸੇ। ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਵੀ ਜੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰੋਂ ਮਹਿਮਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਇਹ ਗੱਲ ਕਿ ਓਹ ਘੋੜਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਾਬਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਲਿਆਈ ਸੀ ਤੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ਜਬਰੀ ਖੋਹ ਲਿਆ ਸੀ, ਉੱਕ ਗਈ ਹੈ, ਯਾ ਘੋੜੇ ਦੇ ਇਸ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਪੱਤਾ ਖਰੜੇ ਵਿਚ ਹੇਠ ਉੱਤੇ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ; ਯਾ ਕਿਵੇਂ ਕੁਛ ਹਸਤਾਖੇਪ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਬਲ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਆਉਣਾ, ਘੋੜੇ ਦੀ ਮਹਿਮਾਂ ਕਹਿਣੀ ਆਪ ਬੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਰਣ ਮਸੰਦਾਂ ਨੂੰ ਇੰਨੀ ਮਹਿਮਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਕੀਹ ਲੋੜ ਸੀ? ਫਿਰ ਦੇਖੋ ਅੰਸੂ ੩੨, ਅੰਕ ੩੬ ਵਿਚ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖਦਾ ਹੈ, ‘ਅਪਨੀ ਵਸਤ ਆਪ ਅਨਵਾਈ’, ਯਾਨੇ ਘੋੜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਸਨ। ਫਿਰ ਸੋਚੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਘੋੜੇ ਦੀ ਕੀਹ ਪਕੜ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਘੋੜੇ ਸਨ, ਤੇ ਆ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਸੋ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਕੇ ਅੱਗੇ ਟੁਰਨਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਘੋੜਾ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਲਈ ਆਇਆ ਸੀ, ਸੰਗਤ ਲਿਆਈ

ਸੀ, ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਖੱਸ ਲੈਣਾ ਅਨੀਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਅਨੀਤੀ ਨੂੰ ਦਰੁਸਤ ਕਰ ਦੇਣਾ ਹੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸ਼ੈ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘਰੋਂ ਬੀ ਮੰਗਾ ਲੈਣੀ, ਇਕ ਨਿਰਭੈਤਾ ਸਿਖਾਲਣ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਸੀ। ਮਿਸਾਲ ਲਈ ਦੇਖੋ ਕਿ ਜੰਗ ਵਿਚ ਹਾਰੇ ਲਸ਼ਕਰ ਦਾ ਸਾਮਾਨ, ਹਥਿਆਰ, ਦੌਲਤ, ਘੋੜੇ ਲੈ ਲੈਣੇ ਹਰ ਕੌਮ ਨੇ ਰਵਾ ਸਮਝੇ ਹਨ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਹੋਏ ਜੰਗ ਵਿਚ ਹਾਰੇ ਵੈਰੀ ਦੀ ਕਿਸੇ ਸ਼ੈ ਨੂੰ ਲੈਣੋਂ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ ਸੀ (ਦੇਖੋ ਇਸੇ ਰਾਸਿ ਦਾ ਅੰਸੂ ਪੜ ਅੰਕ ੧੪ ਅਤੇ ਅੰਕ ੨੮)। ਇਹ ਕਦ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮਲਕੀਅਤ ਦਾ ਇਕ ਘੋੜਾ ਯਾ ਦੋ ਘੋੜੇ ਮੰਗਵਾਉਂਦੇ।

ਤੁਵ ਸਮਾਨ ਦੂਸਰ ਨਹਿ ਕੋਈ ॥ ੯ ॥

ਇਹੁ ਕਾਰਜ ਤੁਝ ਤੇ ਬਨਿ ਆਵੈ। ’

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕਰ ਜੋਰਿ ਅਲਾਵੈ।

‘ਕਾਰਜ ਕਠਨ ਜਥਾ ਤੁਮ ਜਾਨਹੁ।

ਸਿਧ ਹੁਇ ਰਾਵਰ ਤੇ ਸਭਿ ਮਾਨਹੁ

॥ ੧੦ ॥

ਮੈਂ ਤੋਂ ਬਨਿ ਹੋਂ ਏਕ ਬਹਾਨਾ।

ਕਰਹੁ ਕਾਜ ਤੁਮ ਆਪ ਸੁਜਾਨਾ। ’

ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਏ।

‘ਬਿਧੀਆ! ਤਵ ਮਾਨਿੰਦ ਨ ਕੋਏ

॥ ੧੧ ॥

ਰਾਮਚੰਦ ਜਿਮ ਲੰਕ ਪਠਾਵਨ।

ਸਭਿ ਕਪਿ ਮਹਿ ਖੋਜਯੋ ਮਨ ਪਾਵਨ।

ਹਨੂਮਾਨ ਬਡ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।

ਜਾਇ ਤਹਾਂ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਕੀਨਾ ॥ ੧੨ ॥

ਤਸਕਰ ਸਮ ਸਭਿ ਲੋਕ ਨਿਹਾਰੀ।

ਪਿਖਿ ਸੀਤਾ, ਹਤਿ ਰਾਖਸ਼ ਭਾਰੀ।

‘ਭਾਰੀ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਸੀਤਾ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ।

ਆਗ ਲਗਾਇ ਸਿੰਧੁ ਉਲੰਘਾਵਾ।

ਤਿਮ ਹੀ ਅਬਿ ਕਾਰਜ ਬਨਿ ਆਵਾ

॥ ੧੩ ॥

ਅਬਿ ਲੋ ਜਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਹਨੂਮਾਨਾ।

ਕਾਜ ਕਠਨ ਤਿਮ ਬਨਹਿ ਸਮਾਨਾ। ’

ਅਪਨਿ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਸੁਨੀ ਬਿਸਾਲਾ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬੋਲਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲਾ ॥ ੧੪ ॥

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ! ਤੁਮ ਸਹਾਇ ਜੇ ਪਾਉਂ।

ਕਹਾਂ ਸ਼ਾਹੁ, ਅਸੁ ਰਵਿ ਕੇ ਲਜਾਉਂ।

‘ਸੂਰਜ ਦੇ ਘੋੜੇ ਲੈ ਆਵਾਂ।

ਸੁਨੇ ਬਰੁਨ ਢਿਗ ਸੁੰਦਰ ਘੋਰੇ।

‘ਸੁਣੀਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਰੁਣ ਪਾਸ ਵੀ ਸੁਹਣੇ ਘੋੜੇ ਹਨ।

ਤਹਿ ਤੇ ਲਜਾਇ ਸਕੋਂ ਤੁਮ ਜੋਰੇ' ॥ ੧੫ ॥ 'ਆਪ ਜੀ ਦੇ (ਬਖਸ਼ੇ) ਜੋਰ ਨਾਲ।

ਰਾਵਰ ਕੀ ਸਹਾਇਤਾ ਪਾਇ।

ਕੋ ਅਸ ਕਾਜ ਜੇ ਨ ਬਨਿ ਜਾਇ?'

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਤੇ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ।

‘ਹਨੁਮਤ ਸਮ ਤੁਮ, ਕੋ ਨਹਿ ਅੰਨ’ 'ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

॥ ੧੬ ॥

ਕਲੀਕਾਲ ਕੋ ਜੈਸੇ ਸਮੈਂ।

ਤੈਸੇ ਕਰਨ ਬਨਤਿ ਹੈ ਤੁਮੈਂ।

ਸੋ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਲੇ ਕਰਿ ਆਵਹੁ।

ਅਚਲ ਸੁਜਸੁ ਜਗ ਸੁਭ ਗਤਿ ਪਾਵਹੁ

॥ ੧੭ ॥

ਪੀਛੇ ਗ੍ਰੰਥਨ ਮੈਂ ਤੁਵ ਗਾਥਾ।

ਪਠਹਿ ਸੁਨਹਿ ਹੁਇ ਅਚਰਜ ਸਾਥਾ।

ਪੁੰਨਯਾਤਮਾ ਤੇਰੇ ਜਸੁ ਕਰੈਂ'।

'ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਲੋਕ। 'ਜੇ ਇਹ ਕੰਮ ਅਪਣਾ ਹੱਕ ਲੈਣ ਦਾ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਚੋਰੀ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਕਹਿੰਦੇ ਕਿ ਪੁੰਨਯਾਤਮਾ ਤੇਰਾ ਜੱਸ ਕਰਨਗੇ?

ਇਹੁ ਕਾਰਜ ਤੁਮ ਬਿਨ ਨਹਿ ਸਰੈ'

॥ ੧੮ ॥

ਬਹੁ ਅਭਿਲਾਖਾ ਗੁਰ ਕੀ ਜਾਨਿ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਹੂ ਕੈ ਸਵਧਾਨ।

-ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਤਿ ਅਧਿਕ ਬਡਿਆਈ-।

ਭਯੋ ਤਯਾਰ ਨਹਿ ਬਿਲਮ ਲਗਾਈ

॥ ੧੯ ॥

ਸਨਮੁਖ ਖਰੇ ਹੋਇ ਮਤਿ ਧਾਮੂ'।

'ਬੁਧੀਵਾਨ।

ਸਰਬ ਗੁਰਨ ਕੇ ਲੇ ਕਰਿ ਨਾਮੂ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕੀਨੀ ਅਰਦਾਸ।

‘ਅੰਗ ਸੰਗ ਨਿਤ ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਵਾਸ ॥ ੨੦ ॥

ਬਾਟ ਘਾਟ ਮਹਿ ਬਨਹੁ ਸਹਾਈ।’

ਗੁਰ ਆਗੇ ਤਬਿ ਗ੍ਰੀਵ ਨਿਵਾਈ।

ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰਿਯ ਪਰਸਨ ਕਰੇ।

ਸਭਿ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਲੀਨਿ ਬਲ ਧਰੇ ॥ ੨੧ ॥

ਉਰ ਮਹਿ ਗੁਰ ਬਸਾਇ ਕਰਿ ਚਾਲਾ।

ਲਵਪੁਰਿ ਕੋ ਸਨਮੁਖ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ ਹਰਖਤਿ ਜਾਤੋ।

¹ਜਾਣਿਆਂ ਹੈ।

-ਸਭਿ ਤੇ ਅਧਿਕ ਮੋਹਿ ਗੁਰੁ ਜਾਤੋ

॥੨੨॥

ਕਰਜੋ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਸਭਾ ਸਮਾਜ।

¹ਸਾਰੀ ਸਭਾ ਨੇ ਵੰਗਾਰਨਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਕਜੋਂ ਨ ਕਰੋਂ ਮੈਂ ਦੁਸ਼ਤਰ ਕਾਜ-।

ਤੀਨ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਜਾਈ।

ਪੁਰਿ ਦਰ ਢਿਗ ਅਰਦਾਸ ਅਲਾਈ

॥੨੩॥

ਸਰਬ ਗੁਰਨਿ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕਰੀ।

ਤਤਛਿਨ ਕਿਯੋ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ ਪੁਰੀ।

ਕਰਤਿ ਬਿਚਾਰਨ ਅਨਿਕ ਉਪਾਈ।

-ਕਿਮ ਤੁਰੰਗ ਢਿਗ ਪਹੁੰਚੋਂ ਜਾਈ

॥੨੪॥

ਦਿਯੋ ਜਾਇ ਨਹਿ ਸੰਨਿ¹ ਕਦਾਈ।

¹ਸੰਨ੍ਹ, ਪਾੜ।

ਗਾਢੀ ਕੰਧ ਰਹਿਤ ਚੁਕਸਾਈ।

ਨਹਿ ਓਪਰੋ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ ਪਾਵੈ।

¹ਓਪਰਾ ਅੰਦਰ ਵੜ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਪੌਰ ਅਨਿਕ ਪਰ ਨਰ ਬਿਰਤਾਵੈਂ

॥੨੫॥

ਨਿਕਟਿ ਦਰੋਗੇ ਬਨ ਕਰਿ ਦਾਸ।

ਜੇ ਕਰਿ ਰਹੋਂ ਜਾਉਂ ਹਉਂ ਪਾਸ।

ਸੋ ਨਹਿ ਰਾਖਹਿ ਬਿਨਾ ਚਿਨਾਰੀ।

ਬਿਨਾ ਰਹੇ ਹੁਇ ਕਾਜ ਨ ਭਾਰੀ ॥੨੬॥

ਯਾਂ ਤੇ ਜਤਨ ਰਹਿਨ ਹਿਤ ਕਰੋਂ।

ਜਿਸ ਤੇ ਅਪਨੀ ਮਨਸਾ ਪੁਰੋਂ-।

ਏਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਪੁਰੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ।

ਖਾਤੀ ਜੀਵਣ ਸਿੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ ॥੨੭॥

ਤਿਸ ਕੇ ਸਦਨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਯੋ ਜਾਈ।

ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਕਹਿ ‘ਪਰਨੋ ਪਾਈ।’

¹ਪੈਰੀ ਪੈਣਾ।

ਰਹਤਿ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਾਰਾ।

ਜੀਵਣ ਉਠਯੋ ਜਾਨਿ ਗੁਰ ਪਯਾਰਾ

॥੨੮॥

ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਹੀ ਕਰੀ ਪ੍ਰਣਾਮੁ।

ਕਹੜੇ ‘ਕਰਹੁ ਪਾਵਨ ਮਮ ਧਾਮੁ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੁਸਾਹਿਬ ਭਾਰਾ।
ਆਨਿ ਚਰਨ ਮਮ ਘਰ ਮਹਿ ਧਾਰਾ’

॥ ੨੯ ॥

ਮੰਚ ਡਸਾਇ ਬਸਾਇ ਅਨੰਦ।
ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕੀਨੀ ਸੇਵ ਬਿਲੰਦ।
ਜਲ ਤਾਤੋ ਕਰਿ ਪਾਂਇ ਪਖਾਰੇ।
ਜਥਾਸ਼ਕਤਿ ਕਰਿ ਬਿਬਿਧਿ ਅਹਾਰੇ

॥ ੩੦ ॥

ਕਰਿ ਉਰ ਹਰਖ ਪਰਸਪਰ ਬੈਸੇ।
ਕਹਿ ਜੀਵਣ ‘ਆਗਵਨੁ ਕੈਸੇ?
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਕਾਰਜ ਆਏ?
ਕਿਧੋਂ ਚਹੈਂ ਕੁਛ ਅਪਨਿ ਬਨਾਏ?

॥ ੩੧ ॥

ਭਾਗ ਬਿਸਾਲ ਪ੍ਰਥਮ ਕੇ ਮੇਰੇ।
ਰਾਵਰ ਕਰੜੇ ਆਨਿ ਕਰਿ ਡੇਰੇ।’
ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸਭਿ ਗਾਥ ਸੁਨਾਈ।
‘ਸਤਿਗੁਰ ਉਚਿਤਿ ਵਸਤੁ ਇਸ ਥਾਈਂ

॥ ੩੨ ॥

ਮੈਂ ਜਾਨੋਂ ਕੈ ਤੂੰ ਲਖਿ ਪਾਵਹੁ।
ਨਹੀਂ ਪੰਚਮੇ ਕਰਨ ਸੁਨਾਵਹੁ।
ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਪਜਾਰੇ।
ਹੁਯੋ ਚਹੈਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਸਵਾਰੇ ॥ ੩੩ ॥
ਕਿਮ ਪਹੁੰਚਹੁ ਮੈਂ? ਜੁਗਤਿ ਬਤਾਵਹੁ।
ਕਿਮ ਨਿਕਸਹਿ ਸਭਿ ਭੇਦ ਬੁਝਾਵਹੁ।
ਤੂੰ ਪੁਰਿ ਬਸਹਿ ਲਖਹਿ ਸਭਿ ਕਾਹੂ।
ਕਿਸ ਥਲ ਖਰੇ, ਰਹਿਤ ਕੋ ਪਾਹੂ?

‘ਤੂੰ ਤੇ ਮੈਂ ਹੀ ਜਾਣੀਏਂ।

‘ਹੋਰ ਪੰਜਵਾਂ ਕੰਨ (ਤੀਸਰਾ ਆਦਮੀ ਭੇਤ) ਨਾ ਜਾਣੇਂ।

॥ ੩੪ ॥

ਕਹਾਂ ਨਾਮ ਜੋ ਰਹੈ ਦਰੋਗਾ?
ਤਕਰਾਈ ਹਿਤ ਕੇਤਿਕ ਲੱਗਾ?’
ਸੁਨਿ ਜੀਵਣ ਮਨ ਮਹਿ ਬਿਸਮਾਯੋ।
‘ਦੁਸ਼ਤਰ ਕਾਜ ਕਰਨ ਹਿਤ ਆਯੋ

‘ਸਭ ਕਿਸੇ ਨੂੰ।

॥ ੩੫ ॥

ਸੰਮਨ ਬੁਰਜ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਬਾਸਾ।
ਚਪਲ ਤੁਰੰਗਨ ਪਾਸ ਨਿਵਾਸਾ।
ਨਰਨ ਸੈਂਕਰੇ ਕੀ ਰਖਵਾਰੀ।
ਸੇਵਕ ਸੇਵ ਕਰਹਿ ਤਿਨ ਭਾਰੀ ॥ ੩੬ ॥
ਪੌਰ ਅਨੇਕਨਿ ਕੇ ਰਹਿ ਅੰਤਰ।

¹ਅਨੇਕਾਂ ਡਿਉਢੀਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗਨ ਭਟ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਸਹਤਿ ਨਿਰੰਤਰ।
ਸੋਧੇਖਾਨ ਜੁ ਨਾਮ ਦਰੋਗਾ।
ਜਿਸ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਬਹੁ ਲੋਗਾ ॥ ੩੭ ॥
ਕਿਸ ਹੀ ਬਿਧਿ ਜੋ ਨਹਿ ਬਨਿ ਆਵੈ।

¹ਜੇ (ਗੱਲ) ਨਹੀਂ ਬਣ ਆਵਣੀ।

ਤੂੰ ਕਰਿ ਲੇਹਿ ਜਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਵੈ।
ਅਗਮ ਥਾਨ ਕਿਮ ਪਹੁੰਚਨਿ ਪਾਸ।
ਕਹਾਂ ਸੁ ਲੈ ਕੇ ਜਾਨਿ ਅਵਾਸ। ॥ ੩੮ ॥

¹ਘੋੜੇ) ਲੈ ਕੇ ਘਰ ਜਾਣਾ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ।

ਗੁਰ ਦੁਰਗਮ ਕੋ ਸੁਗਮ ਬਨਾਵੈਂ।
ਅਬਲ ਬਲੀ ਕਰਿ ਬਲ ਨਿਬਲਾਵੈ।
ਅਪਰ ਕੌਨ ਪਹੁੰਚਹਿ ਤਹਿ ਜਾਈ।
ਹੁਇ ਤਸਕਰ ਲੇ ਚਲਹਿ ਪਲਾਈ’

॥ ੩੯ ॥

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਆ ਕਹਿ ‘ਗੁਰੂ ਭਰੋਸੇ।
ਮੈਂ ਚਲਿ ਆਯੋ ਏਤਿਕ ਕੋਸੇ।
ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਲੇਹਿ ਸੁਖਾਰੇ।
ਕਹਾਂ ਹਰਨ ਹਯ ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਚਾਰੇ ॥ ੪੦ ॥
ਦੂਬ ਖੁਰਚਨਾ ਇਕ ਕਰਿ ਦੀਜੈ।

¹ਘਾਹ ਖੋੜਣ ਵਾਲਾ (ਰੰਬਾ) ਇਕ ਬਣਾ ਦੇਹੁ।

–ਪੁਰਹੁ’ ਮਨੋਰਥ– ਬਾਕ ਕਹੀਜੈ।’

¹ਪੂਰਾ ਹੋਵੇ।

ਜੀਵਣ ਕਹੜੇ ‘ਦੇਉਂ ਕਰਿ ਆਛੇ।
ਅਪਰ ਵਸਤੁ ਲੀਜਹਿ ਚਿਤ ਬਾਂਛੇ’

॥ ੪੧ ॥

ਬਿਧੀਆ ਕਹੇ ‘ਅਪਰ ਨਹਿ ਚਾਹੂ।
ਬਾਂਛਤਿ ਹੁਤੇ ਕਹੜੇ ਤੁਵ ਪਾਹੂ।’
ਇਮ ਕਹਿ ਸੁਪਤਯੋ ਸੁਖ ਕੋ ਪਾਇ।
ਜੀਵਣ ਲਗੜੇ ਕਰਨਿ ਹਰਖਾਇ ॥ ੪੨ ॥
ਲੇ ਆਛੇ ਲੋਹਾ ਤਿਨ ਘਰੜੇ।

ਦਸਤਾ ਕਾਸ਼ਟ ਕੋ ਕਰਿ ਜਰਜੋ।
ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਲੋ ਕਰਿ ਕੈ ਤਜਾਰੀ।
ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੇ ਧਰਜੋ ਅਗਾਰੀ ॥ ੪੩ ॥
ਦੇਖਤਿ ਹਰਖਜੋ 'ਆਛੋ ਕਰਜੋ।'

'ਸੱਤਿਨਾਮ' ਕਹਿ ਕਰ ਮਹਿ ਧਰਜੋ।

ਹਿਤ ਬੰਧਨ ਕੇ ਲੇ ਇਕ ਜਾਰੀ।

'ਇਕ ਜਾਲੀ ਲਈ (ਘਾਹ) ਬੰਨ੍ਹਣ ਲਈ।

ਨਗਰ ਵਹਿਰ ਗਮਨਜੋ ਮਤਿ ਭਾਰੀ

॥ ੪੪ ॥

ਐਰਾਵਤੀ^੧ ਕੀਨਿ ਇਸ਼ਨਾਨਾ।

'ਰਾਵੀ ਵਿਚ।

ਮੁਖ ਤੇ ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ ਬਖਾਨਾ।

ਨਿਸ ਕੀ ਜਮੀ ਦੂਰਬਾ^੧ ਜਹਾਂ।

'ਰਾਤ ਦਾ ਛੁੱਟਿਆ ਹੋਇਆ (ਨਰਮ) ਦੂਬ ਦਾ ਘਾਹ।

ਖੁਰਚਨ ਲਗਜੋ ਜਾਇ ਕਰਿ ਤਹਾਂ

॥ ੪੫ ॥

ਉਰ ਗੁਰ ਧਯਾਨ, ਬਦਨ ਗੁਰ ਬਾਨੀ।

ਗੁਰ ਕੋ ਹਯ ਲਖਿ ਸੇਵਾ ਠਾਨੀ।

ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਤੇ ਕਰਤਿ ਬਟੋਰਨ।

ਹਰਿਤ, ਰੁਚਿਰ ਕੀਨਸਿ ਹਿਤ ਬੋਰ ਨ^{੧੨}

'ਹਰੇ ਹਰੇ ਤੇ ਸੁਹਣੇ ਬਹੁਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ (ਪੱਠੇ ਕੱਠੇ) ਕੀਤੇ।

॥ ੪੬ ॥

^{੧੨}ਪਾ:-ਬੋਰਨ। ਕੋਰਨ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਲਵਪੁਰਿ ਆਗਮਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਖਸ਼ਟ ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੬ ॥

੨੭. [ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਘਸਿਆਰੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ]

੨੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੮**ਦੋਹਰਾ:**

ਗੁਰਬਾਨੀ ਪਵਿੱਤ ਖੁਰਚਤੋ,
ਜਮੀ ਜਾਨੀ ਜੋਇ।

'ਜੋ ਰਾਤ ਦਾ ਉਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਕਰਤਿ ਬਟੋਰਨ ਟੋਰ ਕਰਿ',
ਬਹੁ ਠੋਰਨ ਤੇ ਸੋਇ ॥ ੧ ॥

'ਟੋਲ ਕੇ।

ਚੌਪਈ:

ਜਥਾ ਬਿਭੂਰਜਮਣਿ' ਕੋ ਬਰਣ।

'ਭਾਵ ਹਰੇ ਰੰਗ ਦਾ ਹੈ। [ਬਿਭੂਰਜ ਮਣਿ = ਲਹਸਨੀਆਂ
: ਸੰਸ: ਵੈਦ੍ਯੁਯ ਮਣਿ। ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਕੋਸ਼ਕਾਰ ਇਸ ਨੂੰ
'ਲੈਪਿਜ਼ ਲਾਜ਼ੁਲੀ' ਤੇ 'ਕੈਟਸਆਈ' (ਲਹਸਨੀਆਂ)
ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਰੰਗ ਧੂਮ੍ਰ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਪੱਛਮੀ
ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰੰਗ ਨੀਲਾ, ਸਾਵਾ, ਊਦਾ, ਲਾਲ
ਟਿਮਕਣਿਆਂ ਦਾ ਬੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ]

'ਤਿਤ੍ਤਾਂ ਵਾਲਾ ਘਾਹ, ਖੱਬਲ।

ਤਥਾ ਦੂਰਬਾ' ਸੁਭ ਮਨ ਹਰਣ।
ਕਰਿ ਇਕੱਤ੍ਰ ਸਿਰ ਲੀਨਿ ਉਠਾਇ।
ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਆਇ ॥ ੨ ॥
ਗਮਨਯੋ ਪੁਨ ਬਜਾਰ ਕੀ ਓਰ।
ਸਨਮੁਖ ਮਹਾਂ ਦੁਰਗ ਕੇ ਪੌਰ।
ਤ੍ਰਿਣ ਕੋਮਲ ਅਰੁ ਸੁੰਦਰ ਰੰਗ।
ਨਰ ਬਿਰਮਾਇ' ਕਹੈਂ ਇਹ ਸੰਗ ॥ ੩ ॥

'ਲੁਭਾ ਕੇ।

'ਜੇ ਬੇਚਤਿ ਹੈ ਮੋਲ ਭਨੀਜੈ।
ਲੇਹੁ ਨਗਦ, ਇਹੁ ਹਮ ਕੋ ਦੀਜੈ।'
ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਆ ਤਿਨ ਕੇ ਸੰਗ ਕਹੈ।
'ਇਸ ਕੋ ਮੋਲ ਰਜਤਪਣ' ਅਹੈ' ॥ ੪ ॥

'ਇਕ ਰੁਪਯਾ।

ਤੂਸਨ ਹੋਤਿ ਦੇਤਿ ਨਹਿ ਕੋਈ।
ਚਲਯੋ ਜਾਤਿ ਆਗੇ ਕਹੁ ਸੋਈ।
ਰਹਯੋ ਦਿਵਸ ਜਬਿ ਘਟਿਕਾ ਚਾਰੀ।
ਪਹੁੰਚ ਦੁਰਗ ਕੇ ਪੌਰ ਅਗਾਰੀ ॥ ੫ ॥
ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਸੋਧੇ ਖਾਂ ਆਯੋ।
ਹਯਨਿ ਸੇਵ ਪਰ ਜੋ ਠਹਿਰਾਯੋ।
ਨਰ ਗਨ ਸੰਗ ਸੁ ਨਿਕਸਯੋ ਪੌਰ।
ਬਿਧੀਚੰਦ ਦੇਖਯੋ ਤਿਸ ਓਰ ॥ ੬ ॥
ਬੁਝਯੋ ਨਰਨ ਸੰਗ 'ਇਹੁ ਕੌਨ?'

ਆਵਤਿ ਧਰੇ ਭਲੇ ਪਟ ਜੋਨ। ’

‘ਜੋ ਭਲੇ ਭਲੇ ਕਪੜੇ ਪਾਈ ਆਉਂਦਾ ਹੈ?’

ਲੋਗਨ ਕਹਯੋ ‘ਦਰੋਗਾ ਅਹੈ।

ਸ਼ਾਹੁ ਤੁਰੰਗਨ ਪਰ ਇਹੁ ਰਹੈ’ ॥ ੭ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਉਰ ਮਹਿ ਭਯੋ ਅਨੰਦ।

ਕਹਯੋ ‘ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਪ੍ਰਥਮ ਦਿਵਸ ਹੀ ਮੇਲਾ ਕਿਯੋ।

ਸਨੈ ਸਨੈ ਚਲਿ ਤਿਸ ਢਿਗ ਗਯੋ ॥ ੮ ॥

ਸੋਧੇਖਾਨ ਪਿਖੇ ਤ੍ਰਿਣ ਐਸੇ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਭੂਰਯ ਮਣਿ ਹੈ ਜੈਸੇ।

ਮਨ ਬਿਰਮਾਯੋ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ।

ਨਿਜ ਸੰਗਨਿ ਕੇ ਸੰਗ ਉਚਾਰਾ ॥ ੯ ॥

‘ਇਹੁ ਤ੍ਰਿਣ ਚਾਰੁ’, ਨ ਅਸ ਕਬਿ ਹੇਰੇ।

‘ਸੁਹਣੇ ਹਨ।

ਨਫਰ ਨ ਆਨਹਿ, ਅਹੈਂ ਘਨੇਰੇ।

‘ਚਾਹੇ) ਨੌਕਰ ਹੈਨ ਬਹੁਤ।

ਇਹ ਦਿਲਬਾਗ ਉਚਿਤ ਹੈਂ ਖੈਬੇ।

ਮੋਲ ਕਰਾਇ ਕਰਹੁ ਨਿਜ ਲੈਬੇ’ ॥ ੧੦ ॥

ਬਿਧੀਏ ਨਿਕਟਿ ਗਯੋ ਸੁਖ ਮਾਨ।

ਲੇ ਕਰ ਮਹਿ ਪਿਖਿ ਸੋਧੇਖਾਨ।

ਰਿਦੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇ ਕਰਿ ਬੋਲਾ।

‘ਕਹੁ ਘਾਹੀ! ਕਯਾ ਦਿਹਿ ਇਸ ਮੋਲਾ?’

॥ ੧੧ ॥

ਨੀਕੇ ਥਾਨ ਕਹੂੰ ਤੇ ਲਜਾਵਾ।

ਹਮ ਆਗੇ ਨਹਿ ਕਬਿ ਦਰਸਾਵਾ।

ਸ਼ਾਹੁ ਹਯਨਿ ਕੇ ਖੈਬੇ ਜੋਗ।

ਅਰੁ ਤੂੰ ਦਿਖੀਯਤਿ ਆਛੇ ਲੋਗ’ ॥ ੧੨ ॥

ਕਹਿ ਬਿਧੀਆ ‘ਤੁਮ ਕਦਰ ਸਨਾਸ’।

‘ਕਦਰ ਪਛਾਣਨ ਵਾਲੇ ਹੋ।

ਬਡ ਬੁਧਿ ਰਹਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਪਾਸ।

ਸਮ ਉਰ ਬਿਖੈ ਕਾਮਨਾ ਘਨੀ।

ਸਾਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਜਗ ਧਨੀ ॥ ੧੩ ॥

ਤਿਨ ਕੋ ਤੁਰੰਗਾ ਤ੍ਰਿਣਨ ਕੇ ਖਾਇ।

‘ਦੇਖੋ ਏਥੇ ਚਤੁਰਾਈ ਨਾਲ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਸ ਹਿਤ ਕੀਨੋ ਅਧਿਕ ਉਪਾਇ।

ਸਲਿਤਾ ਤਟ ਜਹਿ ਸੁਭ ਥਲ ਹੇਰੇ।

ਤਹਿ ਚਿਰਕਾਲ ਸੁ ਪ੍ਰੇਮ ਬਡੇਰੇ ॥ ੧੪ ॥

ਜਮੀ ਜਾਮਨੀ ਦੂਬ ਨਵੀਨ।

ਬੁਧਿ ਬਲ ਧਰੇ ਬਟੋਰਨ ਕੀਨਿ।

ਮਮ ਉਰ ਭਈ ਭਾਵਨਾ ਪੂਰੀ।

ਪਹੁੰਚੈ ਉਚਿਤ ਥਾਨ ਇਹ ਰੂਰੀ¹ ॥ ੧੫ ॥ ¹ਯੋਗ ਥਾਂ ਤੇ ਇਹ ਸੋਹਣਾ (ਘਾਹ) ਪਹੁੰਚੇ।

ਦੋਹਰਾ:

ਤੁਰੰਗ ਸਚੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹ ਕੇ,

ਜੇ ਕਰਿ ਮਮ ਤ੍ਰਿਣ ਖਾਹਿ।

ਦੇਹੁ ਸੁ ਲੇਵੈਂ ਹਰਖ ਧਰਿ,

ਨਾਂਹਿ ਕਰੈਂ ਮੈਂ ਨਾਂਹਿ’ ॥ ੧੬ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸੋਧੇ ਖਾਂ ਭਯੋ।

ਗਿਰਾ ਮਧੁਰ ਜਨੁ ਮੋਹਨਿ ਕਯੋ।

ਲੇ ਨਿਜ ਸੰਗ ਦੁਰਗ ਮੈਂ ਗਮਨਯੋ।

ਲਖਿ ਘਾਹੀ¹ ਟੋਕਯੋ ਨਹਿ ਕਵਨਯੋ² ¹ਘਸਿਆਰਾ ਜਾਣ ਕੇ। ²ਕਿਸੇ ਨੇ ਹਟਕਿਆ ਨਾ।

॥ ੧੭ ॥

ਜਹਿ ਗੁਲਬਾਗ ਦੁਤਿਯ ਦਿਲਬਾਗ।

ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰਨ ਕੇ ਸੰਗ ਲਾਗ¹।

¹ਬੱਧੇ ਹੋਏ।

ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸਥਾਨ ਖਰੇ ਗੁਨ ਖਰੇ¹।

¹ਖੜੇ ਸਨ ਚੰਗੇ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ।

ਤਨ ਕੋ ਚਹੁ¹ ਨਹਿ ਲਾਗਨਿ ਪਰੇ ॥ ੧੮ ॥

¹ਦਾਗ।

ਮੂੜ੍ਹ, ਪੁਰੀਖ¹ ਦਾਸ ਲੇਂ ਉਚੇ।

¹ਲਿੰਦਾ।

ਲਗਨ ਨ ਦੇਤਿ, ਥਾਨ ਰਖਿ ਸੂਚੇ।

ਸੋਧੇ ਖਾਨ ਭਨਯੋ ‘ਇਨ ਪਾਵਹੁ।

ਝਾਰਿ ਭਲੇ ਇਨ, ਹਟਿ ਕਰਿ ਆਵਹੁ’

॥ ੧੯ ॥

ਬਿਧੀਏ ਸੁਨਿ ਢਿਗ ਹੈ ਤ੍ਰਿਣ ਡਾਰੇ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਨੀਕੇ ਤਬਿ ਝਾਰੇ।

ਗੁਰੁ ਪ੍ਰੇਰੇ, ਹਯ ਖਾਵਤਿ ਐਸੇ।

ਹੁਤੇ ਛੁਧਤਿ ਇਕ ਬਾਸੁਰ ਜੈਸੇ ॥ ੨੦ ॥

ਉਠਯੋ ਤੁਰੰਗਨ ਕੇ ਪਗ ਪਰਯੋ।

ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਬਾਕ ਉਚਰਯੋ।

‘ਸਾਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹਿ ਕੋ ਘੋਰੇ।

ਬੰਦਨੀਯ ਹਮ ਕੋ ਕਰ ਜੋਰੇ' ॥ ੨੧ ॥

ਏਕ ਰਜਤਪਣ ਦੀਨਿ ਦਰੋਗੇ।

ਆਛੇ ਜਾਨਿ ਅਧਿਕ ਹੀ ਜੋਗੇ।

'ਘਾਹ' ਬਹੁਤ ਹੀ ਚੰਗਾ ਤੇ (ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ) ਲਾਇਕ ਜਾਣਕੇ।

ਨਿਕਸਤਿ ਦੁਰਗ ਦੇਖਿ ਚਹੁ ਓਰੇ।

-ਮੁਸ਼ਕਲ ਮਹਾਂ ਨਿਕਸਨੇ ਘੋਰੇ-

॥ ੨੨ ॥

ਆਨਿ ਬਜ਼ਾਰ ਟਕੇ ਤਿਸ ਲੀਨਿ।

ਰੰਕਨ ਬ੍ਰਿੰਦ ਖਰਾਇਤ ਦੀਨਿ।

ਤਿਮਰ ਭਏ ਜੀਵਣ ਕੇ ਧਾਮ।

ਖਨ ਪਾਨ ਕੀਨਸਿ ਬਿਸਰਾਮ ॥ ੨੩ ॥

ਜਾਗਯੋ ਰਹੀ ਜਾਮਨੀ ਜਾਮੂ।

'ਪਹਿਰ ਰਾਤ ਰਹੀ।

ਸਿਮਰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਿਨਾਮੂ।

ਅਰਣੈਦੈ' ਨਿਕਸਯੋ ਪੁਰਿ ਛੋਰਿ।

'ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹੇ।

ਗਯੋ ਤ੍ਰਿਣਨਿ' ਕੋ ਸਲਿਤਾ ਓਰ ॥ ੨੪ ॥

'ਘਾਹ ਲਈ।

ਮਨ ਕੋ ਹਰਤਿ ਹਰਿਤ ਮ੍ਰਿਦੁ ਖੂਬ।

'ਹਰਾ, ਕੂਲਾ ਤੇ ਚੰਗਾ (ਘਾਹ), ਮਨ ਨੂੰ ਹਰਨ ਵਾਲਾ।

ਦੇਖਿ ਸੁਥਲ ਕੋ ਖੁਰਚਤਿ ਦੂਬ।

ਖੋਜਿ ਖੋਜਿ ਕਰਿ ਫਿਰਿ ਸੁਭ ਠੋਰੀ।

ਖੋਦਿ ਖੋਦਿ ਕਰਿ ਅਖਲ ਬਟੋਰੀ ॥ ੨੫ ॥

ਸਿਰ ਧਰਿ ਕਰਿ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।

ਪੌਰ ਦੁਰਗ ਕੇ ਅੰਗ੍ਰ ਸਿਧਾਯੋ।

ਪਿਖਿ ਜੋ ਮੋਲ ਲੇਨਿ ਹਿਤ ਚਹੈ।

‘ਏਕ ਰਜਤਪਣ ਦਿਹੁ’ ਤਿਸ ਕਹੈ

॥ ੨੬ ॥

ਨਹਿ ਕੋ ਲੇਤਿ ਚਲਯੋ ਤਹਿ ਆਯੋ।

ਜਹਾਂ ਦੁਰਗ ਕੋ ਪੌਰ ਸੁਹਾਯੋ।

ਜਬਿ ਦਿਨ ਬਾਕੀ ਘਟਿਕਾ ਚਾਰੀ।

ਸੋਧੇ ਖਾਂ ਨਿਕਸਯੋ ਤਬਿ ਦ੍ਵਾਰੀ ॥ ੨੭ ॥

ਖਰੋ ਰਹਯੋ ਤ੍ਰਿਣ ਸੀਸ ਉਠਾਏ।

ਧਰਿ ਉਡੀਕ ਨਿਜ ਦਾਵ ਲਗਾਏ।

ਪਿਖੇ ਦਰੋਗੇ ਦ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਣ ਹਰੇ।

ਉਚਿਤ ਹਯਨਿ ਕੇ ਖੈਬੇ ਖਰੇ ॥ ੨੮ ॥

ਕਰਿ ਗੁਹਾਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਯੋ।
 ਕੀਨਿ ਚਿਨਾਰਿ -ਪ੍ਰਥਮ ਇਹੁ ਲਯਾਯੋ-।
 ‘ਸਾਧ ਸਾਧ’ ਹਰਖਾਇ ਬਖਾਨੈ।
 ‘ਤ੍ਰਿਣ ਸੁਭ ਠੌਰ ਬਟੋਰਤਿ ਆਨੈ’
 ॥ ੨੯ ॥

ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਗਯੋ ਹਯ ਪਾਹੀ।
 ਪਾਯਹੁ ਝਾਰ ਚਾਹਿ ਕਰਿ ਖਾਹੀਂ।
 ‘ਸਾਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਘੋਰੇ।’
 ਇਮ ਕਹਿ ਨਮੋ ਕੀਨਿ ਪਗ ਓਰੇ
 ॥ ੩੦ ॥

ਸਹਿਤ ਦਿਲਾਸੇ ਕਰ ਕੇ ਫੇਰਾ।
 ਰੁਖ ਕਰਿ ਫੁਰਕਤਿ ਭਾ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।
 ਜਾਨਿ ਸ਼ਕੁਨ ਸੁਭਾ ਪੁਨ ਕਰਿ ਨਮੋ।
 ਮੋਲ ਦਰੋਗੇ ਦਿਯ ਤਿਸ ਸਮੋ ॥ ੩੧ ॥

‘ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਹਿਤ ਕਰਨਾ ਰੂਪ) ਸੁਭ ਸ਼ਗਨ।

ਆਨਿ ਬਜ਼ਾਰ ਟਕੇ ਤਬਿ ਲੀਨਿ।
 ਹੇਤੁ ਖਰਾਇਤ ਰੰਕਨ ਦੀਨਿ।
 -ਨਹੀਂ ਤੁਰਕ ਘਰ ਕੇ ਕੁਛ ਖਾਊਂ।
 ਲੂਣਹਰਾਮੀ ਖਾਇ ਕਹਾਊਂ ॥ ੩੨ ॥
 ਮੈਂ ਗੁਰ ਹੇਤੁ ਲਿਜਾਨੇ ਘੋਰਾ।

ਅਚੈਂ ਨ ਬਦਨ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਬੋਰਾ।
 ਤਨਕ ਪਾਪ ਭੀ ਜੋ ਕ੍ਰਿਤ ਮਾਂਹੀ।
 ਸੁਮਤਿ ਬਿਚਾਰਤਿ, ਕਰਹਿ ਸੁ ਨਾਂਹੀ
 ॥ ੩੩ ॥

‘ਬੋੜਾ ਮਾੜੁ ਭੀ।

ਕਰਿ ਹੰਕਾਰ ਸ਼ਾਹੁ ਬਡ ਜੋਰਾ।
 ਛੀਨਯੋ ਪ੍ਰਥਮ ਗੁਰੂ ਕੇ ਘੋਰਾ।
 ਮੈਂ ਬੁਧਿ ਬਲ ਕਰਿ ਪਲਟਾ ਲੈ ਹੋਂ।
 ਮਹਾਂ ਤੁਰੰਗ ਜਾਇ ਕਰਿ ਦੈ ਹੋਂ ॥ ੩੪ ॥
 ਰਾਖਨਿ ਕੇ ਸਮਰਥ ਗੁਰ ਪੂਰੇ।
 ਹਤਹਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਚਢਿ ਕਰਿ ਅਸੁ ਰੂਰੇ^੧ -।
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਓਰ ਮੈਂ।

‘ਸੁਹਣੇ ਘੋੜੇ ਤੇ।

ਘਰ ਜੀਵਣ ਕੇ ਜਾਇ ਤਿਮਰ ਮੈਂ
 ॥ ੩੫ ॥

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਵੈ।
 ਅਰਣੈਦੈ ਕੋ ਵਹਿਰ ਸਿਧਾਵੈ।
 ਦਿਵਸ ਰਹੇ ਜਬਿ ਘਟਿਕਾ ਚਾਰੀ।
 ਤ੍ਰਿਣ ਲੇ ਪਹੁੰਚਹਿ ਪੌਰ ਅਗਾਰੀ ॥ ੩੬ ॥
 ਪਿਖਿ ਉੱਤਮ ਕੋ ਲੇਤਿ ਦਰੋਗਾ।
 ਕਰਹਿ ਸਰਾਹਨਿ ਸਗਰੇ ਲੋਗਾ।
 ਜਬਹਿ ਦਿਵਸ ਖਟ ਸਪਤ ਬਿਤਾਏ।
 ਹਯ ਬੋਲਹਿ ਪਿਖਿ ਘਾਸ, ਲਿਜਾਏ। 'ਜਦ ਲੈ ਜਾਵੇ (ਘਾਸ)।

॥ ੩੭ ॥

ਦੇਤਿ ਦਿਲਾਸੇ ਨਿਤ ਕਰ ਫੇਰਹਿ।
 ਸੋਧੇ ਖਾਂ ਹਰਖਤਿ ਹਿਤ ਹੇਰਹਿ।
 ਬੂਝਤਿ 'ਨਾਮ ਬਤਾਵਹੁ ਮੋਹੀ।
 ਰਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ ਜਿ ਰਾਖਹਿ' ਤੋਹੀ?' 'ਨੌਕਰ) ਰਖੀਏ ਤਾਂ।

॥ ੩੮ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਤਬਿ ਸੁਨਤਿ ਬਖਾਨਾ।
 'ਨਾਮ ਕਸੇਰਾ' ਕਹੈ ਸੁਜਾਨਾ।

'ਭਾਵ ਘਸਿਆਰੇ ਤੋਂ ਹੈ। [ਪੰਜਾਬੀ, ਕੱਖ = ਧ੍ਰਿਣ, ਘਾਹ+ਏਰਾ = ਪ੍ਰਤੇ। ਘਾਹ ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਾ। ਕਖੇਰਾ ਤੋਂ ਕਸੇਰਾ।

ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਜਬਿ ਕੋ ਆਨਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ।
 ਤ੍ਰਿਣ ਆਨਤਿ ਮ੍ਰਿਦੁ ਹਰਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ। 'ਹਰੇ ਬਹੁਤ।

॥ ੩੯ ॥

ਸਾਚੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੁ ਹਯ ਜੋਗ।
 ਬਿਰਮਹਿ' ਅਪਰ ਹੇਰ ਕਰਿ ਲੋਗ। 'ਲੁਭਾਵਦੇ ਹਨ।

ਸੁਨਹਿ ਮੋਲ ਤਬਿ ਕੋਇ ਨ ਲੇਤਿ।
 ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਆਇ ਤੁਮਹਿ ਕੋ ਦੇਤਿ

॥ ੪੦ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਚਾਕਰ ਰਖਹੁ ਬਨਾਈ।
 ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਹੇਰਹੁ ਸੇਵ ਸਵਾਈ।
 ਦਰਬ ਲੋਭ ਤੇ ਮੈਂ ਨਹਿ ਕਰਿਹੂੰ।
 ਅਪਰ ਨ ਲਾਲਚ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰਿ ਹੂੰ

॥ ੪੧ ॥

ਲਖਿ ਸਾਚੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ ਤੁਰੰਗ।
 ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸੰਗ।

ਕਬਿਹੂੰ ਹਾਸਲ ਹੋਇ ਮੁਰਾਦ।
ਟਹਿਲ ਹਯਨਿ ਕੀ ਜਾਇ ਨ ਬਾਦ।’ ^{‘ਬਿਅਰਥ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗੀ।}

॥ ੪੨ ॥

ਸੁਨਤਿ ਦਰੋਗਾ ਹਰਖਿਤਿ ਹੋਵਾ।
ਸੇਵ ਹਯਨਿ ਕੀ ਲਾਇਕ ਜੋਵਾ।
ਰੋਜ਼ ਰਜਤਪਣ ਤਬਿ ਕਰਿ ਰਾਖਾ।
ਕਰਿ ਤਾਗੀਦ ਫੇਰ ਬਚ ਭਾਖਾ ॥ ੪੩ ॥
‘ਕਰਿਬੇ ਟਹਿਲ ਹਯਨਿ ਕੇ ਜੋਗ।

ਤੁਝ ਰਾਖਯੋ ਲਖਿ ਆਛੋ ਲੋਗ।
ਖਰੀ ਚਾਕਰੀ ਅਪਨੀ ਲੋਹੇ।
ਸੇਵ ਤੁਰੰਗਨ ਕੀ ਸੁਭ ਦੇਹੋ’ ॥ ੪੪ ॥
ਕਹਿ ਬਿਧੀਆ ‘ਕਹਿਬੇ ਮੈਂ ਕਹਾਂ’। ^{‘ਆਖਣ ਵਿਚ ਕੀ ਹੈ।}

ਦੇਖਿ ਲੇਹੁ ਜਬਿ ਹੋਵਹਿ ਮਹਾਂ।
ਭਲੇ ਨਰਨਿ ਕੋ ਕਹਿਬੇ ਥੋਰਾ।
ਅਪਨੋ ਕਹਯੋ ਨਿਬਾਹਤਿ ਓਰਾ।’ ^{‘ਓੜ ਤਕ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ ਹਨ (ਭਲੇ ਲੋਕ)।}

॥ ੪੫ ॥

ਰਹਯੋ ਹਯਨਿ ਢਿਗ ਸੇਵ ਕਮਾਵਹਿ।
ਹਰਿਤ ਦੂਰਬਾ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਹੁ ਲਜਾਵਹਿ।
ਜਬਿ ਲੋ ਵਹਿਰ ਰਹਿਤਿ, ਤ੍ਰਿਣ ਆਨਤਿ।
ਪੁਨਿ ਅਹਿਨਿਸ ਸੇਵਾ ਹਯ ਠਾਨਤਿ

॥ ੪੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਚਾਕਰੀ ਰਹਿਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਸਪਤ ਬਿਸੰਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੭ ॥

੨੮. [ਕਸੇਰੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਵਲੋਂ ਇਨਾਮ]

੨੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੯

ਦੋਹਰਾ:

ਰਹਜੇ ਹਯਨਿ ਢਿਗ ਤਬਿ ਕਹਜੇ,
 ‘ਪੌਰਦਾਰ ਜੇ ਬ੍ਰਿੰਦ।
 ਆਵਤਿ ਜਾਤਿ ਨ ਹਟਕ ਕੋ, ਤੁਮ ਕਹਿ
 ਦੇਹੁ ਨਿਚਿੰਦ’ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸੰਗ ਦਰੋਗੇ ਕੇ ਸਭਿ ਪੌਰ।
 ਕਹਿਵਾਯਹੁ ‘ਇਹ ਚਾਕਰ ਔਰ।
 ਖਾਸ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਹਯ ਪਰ ਰਹਜੇ।
 ਨੀਕੋ ਉਚਿਤ ਸੇਵ ਕੋ ਲਹਜੇ ॥ ੨ ॥
 ਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਅਬੇਰ ਸਵੇਰ।
 ਨਹਿ ਬਰਜਹੁ ਇਸ ਕੋ ਕਬਿ ਹੇਰਿ।
 ਪੌਰਨ ਤੇ ਨਿਸੰਗ ਤਬਿ ਹੋਵਾ।
 ਮਨਹੁ ਮਾਤਬਰ ਘਰ ਕੋ ਜੋਵਾ ॥ ੩ ॥
 ਲਾਗਜੇ ਨਿਸ ਦਿਨ ਸੇਵਾ ਮਾਂਹਿ।
 ਹਯਨਿ ਪਾਸ ਕੋ ਛੋਰਹਿ ਨਾਂਹਿ।
 ਜੇਤਿਕ ਸੇਵਕ ਸੇਵਾ ਧਰੈਂ।
 ਸਭਿ ਕੇ ਥਾਉਂ ਆਪ ਹੀ ਕਰੈ ॥ ੪ ॥
 ਸਭਿ ਕੇ ਸੁਖ ਹੋਯਹੁ ਹਰਖਾਵੈਂ।
 ‘ਭਲੇ ਪੁਰਖ ਇਹੁ’ ਕਹੈਂ ਸੁਨਾਵੈਂ।
 ਖਰੇ^੧ ਖਰਖਰਾ^੨ ਖਰੇ^੩ ਕਰੰਤਾ।

‘ਵੇਲੇ ਕੁਵੇਲੇ।

‘ਦੰਗਾ। ਘੋੜੇ ਦੀ ਪਿੱਠ ਪੁਰ ਕੰਘੀ ਵਾਂਙੂ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ
 ਸੰਦ। ‘ਖਲੋ ਕੋ।

‘ਗੱਦੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲੈਕੇ (ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੇ) ਫੇਰਦਾ।

ਲੇ ਗਾਦੀ ਪਰ ਹਾਥ ਫਿਰੰਤਾ^੧ ॥ ੫ ॥

ਬਦਨ ਨਾਸਕਾ ਪੌਂਛਤਿ ਆਛ।
 ਸੁੰਬ ਉਠਾਇ ਅੱਗੁ ਅਰੁ ਪਾਛੇ।
 ਮਸਤਕ, ਕਰਨ, ਜਾਤ, ਦ੍ਰਿਗ, ਗ੍ਰੀਵਾ^੧।
 ਪੌਂਛਤਿ ਉਦਰ ਹੋਇ ਬਹੁ ਨੀਵਾ^੧ ॥ ੬ ॥

‘ਮੱਥਾ, ਕੰਨ, ਜੱਤ, ਨੇਤਰ ਤੇ ਗਰਦਨ।

‘ਨੀਵਾਂ ਹੋਕੇ ਢਿੱਡ ਪੁੰਝਦਾ ਹੈ।

ਆਯੁਤ ਛਾਤੀ, ਪੀਠ ਬਡੇਰੀ।
 ਫੇਰਤਿ ਕਰ, ਦੇ ਜੋਰ ਹਥੇਰੀ^੧।
 ਪੁੱਠੇ^੧ ਬਡੇ, ਪੁੰਛ ਸਟਕਾਰੀ^੨।

‘ਤਲੀ ਦਾ ਜੋਰ ਦੇਕੇ।

‘ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ) ਲੱਕ ਤੋਂ ਬੀ ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ।^੨ ਲਮਕਦੀ
 ਪੂਛ।

ਬਾਰਬਾਰ ਕਰ ਧਾਰਿ ਸੁਧਾਰੀ' ॥ ੭ ॥

'ਸੁਆਰਦਾ ਹੈ।

ਦਸਕ ਦਾਸ ਕੀ ਸੇਵ ਬਿਸਾਲਾ।

ਸੰਭਾਰੀ ਠਾਨਤਿ ਸਭਿ ਕਾਲਾ।

ਸਭਿਨਿ ਭਯੋ ਸੁਖ, ਕਰਹਿ ਸਰਾਹੁ।

‘ਇਹੁ ਆਛੇ ਆਯੋ ਹਮ ਮਾਹੂ’ ॥ ੮ ॥

ਦੂ ਤੀਨਕ ਦਿਨ ਕਰਤਿ ਨਿਹਾਰਾ।

ਸੋਧੇਖਾਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਉਚਾਰਾ।

‘ਕਵਿਕਾ’ ਦੇਨਿ ਉਤਾਰਨ ਧਰਨ।

'ਲਗਾਮ।

ਰਹੈ ਕਸੇਰੇ ਕੇ ਅਬਿ ਕਰਨਿ' ॥ ੯ ॥

'ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ।

ਇਸ ਕੇ ਸੰਗ ਕਰਹਿ ਰੁਖ ਘੋਰੇ।

ਬਾਸੁਰ ਨਿਸਾ ਨ ਸੇਵਹਿ ਥੋਰੇ।

ਦੂਬ ਖੁਰਚਨੇ ਕਬਿ ਕਬਿ ਜਾਵਹੁ।

ਮਰਦਨ ਪੌਛਨ ਸੇਵ ਕਮਾਵਹੁ’ ॥ ੧੦ ॥

ਹਰਖਤਿ ਉਰ ਮਹਿ ਕਹਤਿ ਕਸੇਰਾ।

‘ਸੁਨਹੁ ਦਰੋਗਾ ! ਕਹਿਬੋ ਮੇਰਾ।

ਸੇਵ ਕਰਨ ਲਗਿ ਕਾਰਜ ਮੋਹੀ’।

'ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਤੱਕ ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੈ।

ਜਾਉਂ ਵਹਿਰ, ਕੈ ਅਸੁ ਢਿਗ ਹੋਹੀ’

'ਬਾਹਰ ਜਾਵਾਂ ਭਾਵੇਂ ਘੋੜਿਆਂ ਪਾਸ ਹੋਵਾਂ।

॥ ੧੧ ॥

ਸਾਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ਹਯ ਸੇਵੋਂ।

ਨਿਜ ਮੁਰਾਦ ਹਾਸਲ ਕਰਿ ਲੇਵੋਂ।

ਅਪਰ ਕਰਹੁ ਕੈ ਨਾਂਹਿਨ ਕਰਹੁ।

ਬੈਠੋ ਰਹਹੁ ਕਿਧੋਂ ਉਠਿ ਫਿਰਹੁ ॥ ੧੨ ॥

ਮੈਂ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਤੀਰ ਨ ਤਜਾਗੋਂ।

ਇਕ ਸੇਵਾ ਕੇ ਤਤਪਰ ਲਾਗੋਂ।’

ਸੋਧੇ ਆਦਿਕ ਮਾਨਵ ਸਾਰੇ।

ਸੁਨਹਿ ਬਾਕ ਅਰੁ ਸੇਵ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ੧੩ ॥

ਕਰਜੋ ਭਰੋਸਾ ਸੌਪਤਿ ਸੇਵ।

ਮੂਰਖ ਅਪਰ ਨ ਜਾਨਹਿ ਭੇਵ।

ਮਧੁਰ ਬਚਨ ਸਭਿ ਕੇ ਸੰਗ ਉਚਰੇ।

ਬਿਨਾ ਦਿਏ ਸਕਲਨਿ ਮਨ ਹਰੇ’ ॥ ੧੪ ॥

'ਕੁਝ' ਇਤੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਹਰ ਲਏ।

ਸਰਬ ਸਰਾਹਹਿ ‘ਆਛੇ ਆਛੇ।’

ਰਹਨਿ ਕਸੇਰੇ ਕੋ ਸੁਭ ਬਾਂਛੇ।

ਕਵਿਕਾ ਦੇਨ ਰੁ ਕਾਜੈ^੧ ਕਰਿਬੇ।

^੧ਅਰਥ ਪਿਛੇ ਦੇ ਆਏ ਹਾਂ ਦੇਖੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾ: ਪ੍ਰ: ਉ:
ਅਧਯਾਯ ੪੨ ਅੰਕ ੭੫।

ਕਾਜ ਸੰਭਾਰਤਿ ਭਾ ਜਬਿ ਸਰਬੇ ॥ ੧੫ ॥

ਲੇਨਿ ਦੂਰਬਾ ਬਾਹਿਰ ਗਯੋ।

ਇਕ ਖਿੰਘਰ ਤਬਿ ਆਨਤਿ ਭਯੋ।

ਦਿਨ ਤ੍ਰਿਣ ਗਨ ਮਹਿ ਰਾਖਿ ਛਪਾਈ।

ਭਈ ਜਾਮਨੀ ਅਰਧ ਲਖਾਈ ॥ ੧੬ ॥

ਕਰਿ ਬਾਹਨ ਬਲ ਬੇਗ ਬਗਾਯੋ^੧।

^੧ਬਾਹਾਂ ਦਾ ਬਲ ਲਾਕੇ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਵਗਾਹ ਮਾਰਿਆ।

ਪਰਜੋ ਨਦੀ ਮਹਿ ਜਲ ਉਛਲਾਯੋ।

ਸ਼ਬਦ ਬਿਲੰਦ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਸੁਨਯੋ।

ਜਾਗੇ ਸੁਪਤਿ, ‘ਸ਼ੋਰ ਕੋ’ ਭਨਯੋ^੧।

^੧ਕਹਿਆ ‘ਕੀ ਸ਼ੋਰ ਹੋਇਆ ਹੈ?’

॥ ੧੭ ॥

ਪਿਖਤਿ ਪਾਹਰੂ ਜਾਰਿ ਮਸਾਲੈਂ।

‘ਕੋ ਜਲ ਮਹਿ ਬਡ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਲੈ?’

ਖੋਜ ਰਹੇ ਪਾਯਹੁ ਕੁਛ ਨਾਂਹੀ।

ਕਹੈ ਪਾਹਰੂ ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ ॥ ੧੮ ॥

‘ਕੋ ਜਲ ਜੰਤੁ ਮੱਛ ਤੇ ਆਦਿ।

ਨੀਰ ਉਛਾਲਿ ਉਠਾਯਹੁ ਨਾਦ।’

ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸਹਿ ਬੇਗਮ ਜਾਗਾ।

ਰੌਰਾ ਪਰਜੋ ਸੁਨਨਿ ਸਭਿ ਲਾਗਾ ॥ ੧੯ ॥

ਸਰਬ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਹੈ ਕਰਿ ਰੌਰਾ।

ਨਹਿ ਕੁਛ ਲਖਯੋ ਪਰੈ, ਨਿਜ ਠੌਰਾ।

ਕੇਤਿਕ ਕਹਤਿ ‘ਕਿੰਗੁਰਾ ਚਹਯੋ।’

‘ਕੰਧ ਪੁਰਾਨੀ’ ਕੇਚਿਤ ਕਹਯੋ ॥ ੨੦ ॥

ਦੈ ਘਟਿਕਾ ਲਗਿ ਸ਼ੋਰ ਮਚਾਏ।

ਬਿਨ ਜਾਨੇ ਪੁਨ ਸਭਿ ਸੁਪਤਾਏ।

ਰਹੇ ਪਾਹਰੂ ਬੋਲਤਿ ਘਨੇ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੀ ਚੌਕੀ ਸਨੇ ॥ ੨੧ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਬਹੁ ਦਾਵ ਬਿਚਾਰੇ।

–ਨਿਕਸਿ ਨ ਸਕਹਿ ਤੁਰੰਗਮ ਦੂਰੇ।

ਦੁਰਗ ਕੰਧ ਕੋ ਫਾਂਦਹਿ ਜਬੈ।

ਪਰਹਿ ਬੀਚ ਰਾਵੀ ਕੋ ਤਬੈ ॥ ੨੨ ॥

ਤਹਾਂ ਸੰਭਾਰਿ ਚਲਹਿ ਜਬਿ ਘੋਰਾ।

ਲੇ ਪਹੁਚੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਓਰਾ।

ਇਸ ਬਿਨ ਅਪਰ ਉਪਾਇ ਨ ਕੋਊ।

ਬਡ ਤਕਰਾਈ ਸਭਿ ਥਲ ਜੋਊ॥ ੨੩ ॥ 'ਦੇਖੀਦੀ ਹੈ।

ਲਾਖਹੁ ਸੈਨਾ ਅੰਤਰ ਬਾਹਰ।

ਜੇ ਸੁਧਿ ਹੋਇ ਚਢਹਿ ਸਮਿ ਆਹਰ॥ 'ਉੱਦਮ ਨਾਲ ਚੜ੍ਹ ਪੈਣਗੇ।

ਜੇ ਤੁਰੰਗ ਕੀ ਪੀਠ ਰਹੋਂ ਮੈਂ।

ਢਿਗ ਢੂਕਨ ਨਹਿ ਦੇਉਂ ਕਿਸੂ ਮੈਂ॥ 'ਨੇੜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਢੁੱਕਣ ਦਿਆਂਗਾ।

॥ ੨੪ ॥

ਕੰਧ ਆਦਿ ਤੇ ਹਯ ਨ ਰੁਕਹਿ ਜੇ।

ਕੋ ਦੂ ਮਾਥ ਪਹੁਚ ਸਕਹਿ ਜੇ॥ 'ਐਸਾ' ਕੌਣ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਵਾਲਾ (ਜੰਮਿਆਂ) ਹੈ (ਜੋ ਮੇਰੇ) ਨੇੜੇ ਢੁੱਕ ਸਕੇਗਾ।

ਸਤਿਗੁਰ ਹੁਇ ਹੈਂ ਆਪ ਸਹਾਈ।

ਸੰਸੈ ਕਰਨਿ ਨ ਮੁਹਿ ਬਨਿਆਈ

॥ ੨੫ ॥

ਥੋਰੇ ਦਿਨ ਮਹਿ ਮੈਂ ਢਿਗ ਹੋਵਾ।

ਅੰਤਰ ਵਹਿਰ ਭੇਵ ਸਭਿ ਜੋਵਾ।

ਆਪਹਿ ਬਨਤਿ ਜਾਤਿ ਸਭਿ ਕਾਰਜ।

ਗੁਰੂ ਭਰੋਸਾ ਤਜਹਿ ਨ ਆਰਜ॥- 'ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਪੁਰਸ਼।

॥ ੨੬ ॥

ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਏਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਦਾਵ।

-ਗੁਰ ਢਿਗ ਲੇ ਪਹੁਚੋਂ -ਚਿਤ ਚਾਵ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਚਲਿ ਆਯੋ।

ਦਮਕਤਿ ਦੇਹਿ ਤੁਰੰਗ ਦਰਸਾਯੋ ॥ ੨੭ ॥

ਕਰਤਿ ਕਸੇਰਾ ਸੇਵ ਖਰੋਵਾ।

ਹਰਖਤਿ ਹਜ਼ਰਤ ਲੋਚਨ ਜੋਵਾ।

‘ਕਬਿ ਕੋ ਇਹੁ ਚਾਕਰ ਤੁਮ ਰਾਖਾ?’

ਹਾਥਨਿ ਜੋਰ ਦਰੋਗੇ ਭਾਖਾ ॥ ੨੮ ॥

‘ਦਿਨ ਈਖਦਾ’ ਬੀਤੇ ਇਸ ਰਹੇ।

‘ਥੋੜੇ।

ਸੇਵਾ ਕਰਨਿ ਉਚਿਤ ਬਹੁ ਲਹੇ।

ਮਧੁਰ ਬੋਲਨੋ ਭਲੇ ਸੁਭਾਊ।

ਟਹਿਲ ਹਯਨਿ ਕੀ ਮਹਿ ਚਿਤ ਚਾਊ

॥ ੨੯ ॥

ਜਬਿ ਕੋ ਰਾਖਯੋ, ਦਿਖੈਂ ਸਵਾਏ।
ਮਾਲਸ਼ ਕਰਤਿ ਪਹਿਰਿ ਹਥਵਾਏ।

‘ਘੋੜੇ’ ਸਵਾਏ ਦਿਸਦੇ ਹਨ।

‘ਗੱਦੀ ਪਹਿਰ ਕੇ। ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਮਾਲਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਗੱਦੀ ਜੋ ਹੱਥ ਤੇ ਪਾਕੇ ਮਲਦੇ ਹਨ।

ਮੁਕਤਾ ਸਮ ਦਮਕਤਿ ਦੁਤਿਤਨ ਕੀ।
ਅਸ ਦੀਪਤਿ ਇਨ ਕੀਨਿ ਹਯਨਿ ਕੀ

॥ ੩੦ ॥

–ਸਾਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੇ ਘੋਰੇ–।
ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰ ਨਮੋ ਕਰ ਜੋਰੇ।
ਇਸ ਕੋ ਰੁਖ ਬਹੁ ਕਰਹਿ ਤੁਰੰਗ।
ਮਿਲਯੋ ਰਹੈ ਸੰਗੈ ਜਨੁ ਅੰਗ। ’ ॥ ੩੧ ॥

‘ਮਾਨੋ (ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ) ਅੰਗ ਸੰਗ ਹੀ ਮਿਲਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਾਹੁ ਬਦਨ ਬਿਧੀਏ ਕੋ ਦੇਖਾ।
ਪਰਖਯੋ –ਇਹੁ ਮਤਿ ਚਤੁਰ ਵਿਸੇਖਾ–।
ਕਹਯੋ ‘ਚਪਲ ਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਰੇ।
ਰਾਖਹੁ ਸਾਦਰ ਸੇਵਾ ਕਰੈ’ ॥ ੩੨ ॥
ਭਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਤਨ ਤੁਰੰਗ ਨਿਹਾਰੇ।
ਕਰੀ ਬਖਸ਼ ਤਬਿ ਏਕ ਹਜ਼ਾਰੇ।
ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਨਿਜ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰਾ।
ਤਬਹਿ ਕਸੇਰੇ ਤਾਂਹਿ ਉਚਾਰਾ ॥ ੩੩ ॥
‘ਸੁਨਹੁ ਦਰੋਗਾ ! ਦਰਬ ਹਜ਼ਾਰੇ।
ਮੈਂ ਰਾਖਯੋ ਸਭਿ ਨਿਕਟਿ ਤੁਮਾਰੇ।
ਅਪਰ ਚਾਕਰੀ ਕੋ ਧਨ ਜੋਇ।
ਜਾਹੁ ਸੰਭਾਰਤਿ ਆਪੇ ਸੋਇ ॥ ੩੪ ॥
ਜਿਸ ਦਿਨ ਮੋ ਕਹੁ ਬਨਿ ਹੈ ਲੇਨਾ।
ਜਿਤਿਕ ਚਹੈਂ ਤਬਿ ਕੀਜੈ ਦੇਨਾ।
ਮੋ ਕਹੁ ਕੁਛ ਕ੍ਰਿਤਘਨ ਨਹਿ ਜਾਨਹੁ ?
ਰਾਵਰਿ ਕੋ ਉਪਕਾਰ ਪਛਾਨਹੁ’ ॥ ੩੫ ॥

‘ਪਛਾਣਦਾ ਹਾਂ।

ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਤੇ ਹੋਂ ਅਨੁਸਾਰੀ।
ਆਨ ਸਮੀਪੀ ਲਗੇ ਤੁਮਾਰੀ। ’

‘ਭਾਵ ਤੁਸਾਡੇ ਮਾਤਹਿਤ ਨੌਕਰੀ ਲੱਗਾ ਹਾਂ।

ਸੁਨਿ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕ ਦਰੋਗਾ ਹਰਖਯੋ।
–ਲੋਭੀ ਹੋਇ, ਅਲੋਭੀ ਪਰਖਯੋ–
॥ ੩੬ ॥

‘ਦਰੋਗਾ ਖੁਸ਼ ਹੋਕੇ (ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਜਾਣਿਆਂ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਧਨ ਦਾ) ਲਾਲਚੀ ਹੋਵੇਗਾ (ਪਰ ਹੁਣ)

ਪਰੀਖਯਾ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਨਿਲੋਭੀ ਨਿਕਲਿਆ [ਵੇਖੋ
ਅੱਗੇ ਅੰਸੂ ੩੦ ਅੰਕ ੯]

ਲੇ ਧਨ ਕੋ ਨਿਜ ਸਦਨ ਪਠਾਯੋ।

ਬਿਧੀਏ ਪਰ ਭਰੋਸ ਬਹੁ ਪਾਯੋ।

ਗਨ ਦਾਸਨ ਤੇ ਆਛੇ ਠਾਨਾ।

ਸਭਿ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰੇ ਹਿਤੁ ਮਾਨਾ।¹ 'ਦਰੋਗੇ ਨੇ) ਆਪਣਾ ਹਿਤੁ ਮੰਨਕੇ (ਹੋਰ) ਸਾਰੇ (ਨੌਕਰ
ਉਸ ਦੇ) ਮਾਤਹਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

॥ ੩੭ ॥

ਸਭਿ ਪਰ ਹੁਕਮ ਕਰਨ ਕੋ ਲਾਗਾ।

ਮਿਲਜੋ ਰਹੈ ਕਰਿ ਕਰਿ ਅਨੁਚਾਰਾ।

ਜਥਾ ਸਖਾਪਨ¹ ਤਿਨ ਸਮ ਹੋਇ।

¹ਮਿਤ੍ਰਤਾਈ।

ਤਥਾ ਕਰਹਿ ਬੋਲਨ ਮ੍ਰਿਦੁ ਸੋਇ ॥ ੩੮ ॥

ਤਿਮਰ ਭਏ ਜੀਵਣ ਘਰ ਜਾਵੈ।

ਕਹਯੋ ਕ੍ਰਿਤ ਕੋ ਭੋਜਨ ਖਾਵੈ।

ਸਪੁਤਹਿ ਆਨਿ ਹਯਨਿ ਕੇ ਪਾਸਾ।

ਛਿਨ ਛਿਨ ਕਰਿ ਤਿਹ ਦੇਹਿ ਦਿਲਾਸਾ

॥ ੩੯ ॥

ਘ੍ਰਾਣ¹, ਬਿਲੋਚਨ ਪੌਂਛਹਿ ਚੀਰ²।

¹ਨਾਸਾਂ। ²ਕਪੜੇ ਨਾਲ।

ਕਰ ਕੋ ਫੇਰਹਿ ਸਰਬ ਸਰੀਰ।

ਸੁੰਬ, ਗਾਮਚੀ¹, ਦੁਮਚੀ ਚਾਰੂ²।

¹ਗਿੱਟੇ ਤੇ ਸੁੰਮ ਦਾ ਵਿਚਲਾ ਹਿੱਸਾ। ²ਪੱਠਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚਲਾ
ਥਾਂ। ਪੂਛ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਥਾਂ। ਪੂਛ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਕਰਿ ਧਾਰਿ ਸੁਧਾਰੂ ॥ ੪੦ ॥

ਨਿਸ ਮਹਿ ਨਿੰਦ੍ਰਾ ਤਜਾਗਨ ਕੀਨਿ।

ਬਾਸੁਰ ਮਹਿ ਆਲਸ ਤੱਜਿ ਦੀਨਿ।

ਮਨ ਮਹਿ ਕਰਹਿ ਬਿਚਾਰਨ ਘਨੋ।

-ਨੀਕੋ ਕਾਮ ਸਗਲ ਹੀ ਬਨੋ ॥ ੪੧ ॥

ਬਿਨਾ ਜੀਨ ਹੋਇ ਨ ਅਸਵਾਰੀ।

ਕਿਸ ਥਲ ਅਹੈ, ਨ ਤਿਹ ਸੁਧ ਸਾਰੀ।

¹ਤਿਸ (ਕਾਠੀ ਦੀ)।

ਜਬਿ ਲੋ ਜੀਨ ਨ ਕਰ ਮਹਿ ਪਾਵੈਂ।

ਤਬਿ ਲੋ ਕਾਰਜ ਨਹਿ ਬਨਿ ਆਵੈ-

॥ ੪੨ ॥

ਇਮ ਤਰਕਤਿ¹ ਚਿਤ ਦਾਵ ਬਿਚਾਰਾ।

¹ਦਲੀਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ।

ਮਿਲਜੋ ਸਖਾ ਸਮ ਜਿਸ ਢਿਗ ਤਾਰਾ।

¹ਤਾਲਾ = ਜੰਦਰਾ, ਭਾਵ ਜੰਦਰੇ ਕੁੰਜੀ ਤੋਂ ਹੈ।

ਕਹਿ ਕਹਿ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕਨਿ ਅਪਨਾਯੋ।

ਹਾਸ ਬਿਲਾਸਨ ਕਰਿ ਹਰਿਖਾਯੋ ॥ ੪੩ ॥

ਮਿਲਿ ਸਭਿ ਸੋਂ ਕਹਿ ਬਾਤਨ ਭੋਰੀ।

ਲਖਹਿ ਗਵਾਰ ਜਾਟ ਮਤਿ ਥੋਰੀ।

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਹਸਹਿ ਮੋਦ ਉਪਜਾਵੈਂ।

ਲਗਯੋ ਸਭਿਨਿ ਪ੍ਰਿਯ ਰਿਦੇ ਰਿਝਾਵੈ

॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਥਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਬਿਧੀ ਚੰਦ’ ਲਵਪੁਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ

ਅਸ਼ਟ ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੮ ॥

੨੯. [ਕਸੇਰੇ ਨੇ ਹੋਰ ਭੇਤ ਲੈਣੇ]

੨੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੦

ਦੋਹਰਾ:

ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠਯੋ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ,
ਭਨਤਿ ਅਜਾਨ ਸਮਾਨ।
‘ਘੋਰੇ ਸਚ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹਿ ਕੇ,
ਬਲੀ ਚਲਾਕ ਮਹਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਹਜ਼ਰਤ ਹੇਰਨ ਹੇਤੁ ਰਖਾਏ।
ਜਿਨ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਉਰ ਹਰਖਾਏ।
ਇਸ ਬਿਧਿ ਰਹਹਿ ਇਸੀ ਥਲ ਖਰੇ।
ਕਿਧੋਂ ਜ਼ੀਨ ਭੀ ਡਾਰਨ ਕਰੇਂ?’ ॥ ੨ ॥
ਸੁਨਿ ਇਕ ਬੋਲਯੋ ‘ਭੇ ਮਤਿ ਭੋਰੇ।
ਇਨ ਕੇ ਜ਼ੀਨ ਨਹੀਂ ਮੁਲ ਥੋਰੇ।
ਜਬਰ ਜਵਾਹਰ ਜ਼ਾਹਰ ਜਰੇ।
ਚਾਮੀਕਰ ਮਹਿ ਦੀਪਤਿ ਖਰੇ ॥ ੩ ॥
ਮੁਕਤਾ ਕੋਰਦਾਰ ਬਰ ਹੀਰੇ।
ਕਾਰੀਗਰਨ ਚੁਕੋਰਨ^੧ ਚੀਰੇ।
ਤਿਨ ਕੀ ਪੰਕਤਿ ਸ਼ੋਭਤਿ ਐਸੀ।
ਦਿਪਤਿ ਗਗਨ ਮੈਂ ਤਾਰਨ ਜੈਸੀ ॥ ੪ ॥
ਕਬਹੂੰ ਨ ਤੈਂ ਦੇਖਯੋ ਕਿਮ ਕੋਈ।
ਜ਼ੀਨ ਤੁਰੰਗਨ ਇਨ ਸਮ ਜੋਈ।
ਸਵਾ ਲਾਖ ਕੀਮਤ ਤਿਨ ਕੇਰੀ।

^੧ਚੌਨਕਰੇ।ਤੁਮ ਸਮਾਨ ਕਬਿ ਹੋਇ ਨ ਹੇਰੀ^{੧*} ॥ ੫ ॥^੧ਤੇਰੇ ਵਰਗਿਆਂ ਕਦੇ ਦੇਖੀ ਬੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ।^{੧*}ਪਾ:-ਨੇਰੀ।

ਕੌਨ ਗਵਾਰਨ ਕੋ ਦਿਖਰਾਵੈ।
ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੀਪ ਹੋਨਿ ਨਹਿ ਪਾਵੈਂ।
ਬਿਨਾ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਕੌਨ ਬਨਾਵੈ^੧?
ਏਤੋ ਧਨ ਕੋ^੧ ਖਰਚ ਲਗਾਵੈ?’ ॥ ੬ ॥
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਿਧਿ ਚੰਦ ਘਿਘਿਆਨੋ।
‘ਮੈਂ ਤੁਮ ਬਿਖੈ ਮਿਲਯੋ ਅਬਿ ਮਾਨੋ।
ਸਚ ਪਤਿਸ਼ਾਹਿ ਹਯਨਿ ਕੋ ਦਾਸ।
ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਬਾਸੋਂ ਤੁਮ ਪਾਸ ॥ ੭ ॥

^੧ਕੌਨ ਬਣਵਾਉਂਦਾ ਹੈ?^੧ਕੌਣ।

ਅਨਿਕ ਬਾਰਤਾ ਐਸੀ ਕਹੈ।

ਸਦਾ ਹਸਾਵਤਿ ਹੀ ਬਹੁ ਰਹੈ ॥ ੧੫ ॥

ਅਬਿ ਹੀ ਹਟੇ ਹਾਸ ਬਹੁ ਕੀਨਿ।

ਕੀਮਤ ਸਵਾ ਲਾਖ ਕਯਾ ਜੀਨ।

ਦਸ ਬੀਸਕ ਕੈ ਸੌ ਲਗਿ ਜਾਵੈ।

ਦਰਬ ਇਤੋ ਲਗਿ ਕਹਾਂ ਬਨਾਵੈ।’ ^{‘ਕਾਠੀ ਵਿਚ ਹੋਰ) ਕੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੰਨਾ ਧਨ ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਅ) ਇਤਨਾ ਧਨ ਲਾਕੇ ਕੀ ਬਣਾਇਆ ਹੋਣਾ ਹੈ।}

॥ ੧੬ ॥

ਸੁਨਤਿ ਕਸੇਰੇ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।

‘ਮੈਂ ਸੁਨਿ ਮਨ ਮਹਿ ਭਯੋ ਹਿਰਾਨਾ।’ ^{‘ਅਸਚਰਜ ਮੰਨਦਾ ਹਾਂ।}

ਦੇਖਨ ਚਹਤਿ ਦਿਖਾਹਿ ਨ ਸੋਈ।

ਕਹਤਿ ਰਹਯੋ, ਨਹਿ ਮਾਨਹਿ ਕੋਈ

॥ ੧੭ ॥

ਸਕਲ ਆਪ ਕੋ ਨਾਮ ਬਤਾਵਤਿ।

ਕਹੇ ਤੁਮਾਰੇ ਬਿਨ ਨ ਦਿਖਾਵਤਿ।

ਮੋ ਕਹੁ ਭੀ ਅਭਿਲਾਖ ਮਹਾਨਾ।

ਜਬਿ ਲੋ ਪਿਥੋ ਨ ਮਾਨ ਹਿਰਾਨਾ’

॥ ੧੮ ॥

ਸੋਧੇ ਭਨਯੋ ‘ਈਦ ਜਬਿ ਆਵੈ।

ਤਿਸ ਦਿਨ ਜੁਗਲ ਹਯਨਿ ਪਰ ਪਾਵੈਂ।

ਲੇਹੁ ਬਿਲੋਕਿ ਅਜਾਇਬ ਭਾਰੇ।

ਜਿਨ ਕੇ ਸਮ ਕਬਿਹੂੰ ਨ ਨਿਹਾਰੇ’

॥ ੧੯ ॥

ਸੁਨਤਿ ਕਸੇਰੇ ਬਾਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ।

‘ਇਸ ਦਮ ਕਾ ਕਹੁ ਕਯਾ ਭਰਵਾਸਾ।

ਘਰੀ ਨ ਲਾਗਹਿ ਹੋਹਿ ਬਿਨਾਸ਼ਾ।

ਨਿਕਸਤਿ ਆਇ ਕਿ ਨਹਿ ਪੁਨ ਸ੍ਵਾਸਾ।’ ^{‘ਨਿਕਲਿਆ ਸਾਹ ਫੇਰ ਆਵੇ ਕਿ ਨਾ ਆਵੇ।}

॥ ੨੦ ॥

ਕੀਨਿ ਤਰੀਫ ਜੀਨ ਕੀ ਸਭਿਹੂੰ।

ਮੋਹਿ ਰਿਦਾ ਸੁਨਿ ਬਿਸਮਯੋ ਤਬਿਹੂੰ।

ਚੈਨ ਨ ਪਰਹਿ ਬਿਲੋਕੇ ਬਿਨਾ।

ਸਵਾ ਲਾਖ ਧਨ ਅਚਰਜ ਸੁਨਾ ॥ ੨੧ ॥

ਤੁਮਰੇ ਨਿਕਟਿ ਸਦੀਵ ਰਹਾਉਂ।

ਅਸ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਾਮਨਾ ਪਾਉਂ।
 ਯਾਂ ਤੇ ਆਇਸੁ ਦੀਜਹਿ ਖਾਨ।
 ਜਿਸ ਤੇ ਜੀਨ ਦਿਖਾਵਹਿ ਆਨਿ’

॥ ੨੨ ॥

ਦੇਖਿ ਦਰੋਗੇ ਅਸ ਅਭਿਲਾਖਾ।

ਖਰੇ ਕਲੀਦਵਾਰ^੧, ਤਿਹ ਭਾਖਾ।

^੧ਖੜਾ ਸੀ ਕੁੰਜੀ ਵਾਲਾ।

‘ਜੀਨ ਨਿਕਾਸਿ ਦੇਹੁ ਦਿਖਰਾਇ।

ਰਿਦੇ ਕਸੇਰਾ ਜੇ ਹਰਖਾਇ ॥ ੨੩ ॥

ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਸਭਿ ਫੇਰ ਸੰਭਾਰਹੁ।

ਅੰਤਰ ਧਰਿ ਤਾਰੇ ਤਹਿ ਮਾਰਹੁ।’

ਲੇ ਆਇਸੁ ਕੋ ਲਾਇ ਕਲੀਦ।

ਕੁਲਫ ਖੋਲਿ ਕਰਿ ਲਖੀ ਤਗੀਦ^੧।

^੧ਦਰੋਗੇ ਦੀ) ਤਾਕੀਦ ਜਾਣੀ।

॥ ੨੪ ॥

ਅੰਤਰ ਹੁਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼, ਲੈ ਆਯੋ।

ਆਨ ਵਹਿਰ ਧਰਿ ਬੈਠਿ ਖੁਲ੍ਹਾਯੋ।

ਜਬਿ ਵਸਤ੍ਰਨਿ ਤੇ ਵਹਿਰ ਨਿਕਾਰਾ।

ਜਰੇ ਜਵਾਹਿਰ ਦਮਕ ਉਦਾਰਾ ॥ ੨੫ ॥

ਹੇਰਿ ਕਸੇਰੇ ਫੇਰ ਉਚਾਰੇ।

‘ਇਹੁ ਤੇ ਪਾਹਨ ਉੱਜਲ ਸਾਰੇ।

ਹਮਰੇ ਜਬਿ ਜਵਾਰ ਪਕ ਜਾਇ।

ਇਨ ਮੁਕਤਾ ਸਮ ਕਰਤਿ ਚਬਾਇ^੧।

^੧ਕਹਿਣ ਲਗਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੋਤੀਆਂ ਵਾਂਙ (ਦਾਣੇ) ਚਬਦੇ ਹਾਂ।

॥ ੨੬ ॥

ਮੈਂ ਜਾਨਤਿ ਕੁਛ ਆਛੋ ਹੋਇ।

ਇਨ ਸਮ ਹਮ ਚਰਬਤਿ ਦੇ ਖੋਇ^੧।

^੧ਚਬਾਕੇ ਗੁਵਾ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ।

ਕਹਾਂ ਜਵਾਹਿਰ ਲਗਿ ਇਸ ਮਾਂਹੀ।

ਮੁਝ ਕੋ ਤੋ ਭਾਸਤਿ ਕੁਛ ਨਾਂਹੀ ॥ ੨੭ ॥

ਸਵਾਲਾਖ ਧਨ ਕਹਾਂ ਲਗਾਯੋ।

ਉੱਜਲ ਪਾਹਨ ਬਹੁ ਖਚਿਵਾਯੋ।

ਕੈ ਜੁਵਾਰ ਸਮ ਦਾਨੇ ਪੋਏ।

ਗੁਛੇ ਲਰਕਤਿ ਹੈਂ ਗਨ ਜੋਏ’ ॥ ੨੮ ॥

ਸੁਨਤਿ ਹਸੇ ਸਭਿ ਕਹਿ ‘ਮਤਿ ਭੋਰੇ!

ਹੀਰੇ ਚਾਰੂ ਚੀਰ ਚੁਕੋਰੇ।

ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਨ ਖਰਚੇ ਪਾਵੈਂ।
ਜਿਸ ਕੋ ਤੂੰ ਪਾਹਨ ਬਤਰਾਵੈਂ ॥ ੨੯ ॥
ਲਿਏ ਨ ਦੀਏ ਕਹਾਂ ਤੂ ਜਾਨਹਿ।
ਇਨ ਕੀ ਕੀਮਤ ਕਹਾਂ ਪਛਾਨਹਿ।
ਇਹ ਸਾਹੁਨਿ ਕੇ ਹੋਤਿ ਸਮੀਪ।
ਨਹੀਂ ਮਵੱਸਰ ਅਪਰ ਮਹੀਪ।’ ॥ ੩੦ ॥

‘ਹੋਰਨਾਂ ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਬੀ ਐਸੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ (ਅ)
ਰਾਜਿਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ
[ਅ:-ਮੁਯੱਸਰ = ਜੋ ਸੌਖਾ ਲੱਭ ਪਵੇ]

ਨਿਜ ਕਰ ਲਾਇ ਕਸੇਰੇ ਹੇਰੇ।
ਕਹੈ ‘ਨ ਮ੍ਰਿਦੁਲ, ਕਠੋਰ ਘਨੇਰੇ।
ਚੁਭੈਂ ਸਾਹੁ ਕੋ ਤਨ ਜਬਿ ਛੈ ਹੈਂ।
ਇਨ ਲਾਗੇ ਸੁਖ ਕਯਾ ਤਿਸ ਹੈ ਹੈ?’
॥ ੩੧ ॥

ਕਹਿ ਸੋਧਾ ‘ਇਨ ਮ੍ਰਿਦੁ ਸੁਭਿ ਜਾਨੇ।
ਲੇ ਕਰਿ ਪਾਨ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਖਾਨੇ।’
ਇਨ ਤੇ ਸੋਭਾ ਹੋਤਿ ਬਿਸਾਲਾ।
ਸੁੰਦਰ ਦੀਖਤਿ ਅਧਿਕ ਉਜਾਲਾ ॥ ੩੨ ॥
ਤੂੰ ਭੋਰਾ ਕੁਛ ਜਾਨੇ ਨਾਂਹੀ।
ਨਹੀਂ ਨਿਹਾਰੇ ਆਗੇ ਕਾਹੀ।

‘ਹੱਥ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਕੁਛ ਖਾਣੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ।

‘ਕਿਧਰੇ। (ਅ) ਕਦੇ।

ਵਸਤੂ ਅਪਰ ਜਿ ਪਾਇ ਨ ਕੋਇ।
ਸੋ ਸਾਹੁਨਿ ਢਿਗ ਉੱਤਮ ਹੋਇ’ ॥ ੩੩ ॥
ਸੁਨਤਿ ਕਸੇਰੇ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।
‘ਹਮ ਸਮ ਜੇ ਧਨ ਪਾਹਿ ਹਜ਼ਾਰੇ।
ਸਭਿ ਬਯ ਲੋ ਠਾਨੈਂ ਗੁਜਰਾਨ।
ਨਿਜ ਅਰੁ ਸੁਤ ਕਰਿ ਬਯਾਹੁ ਮਹਾਨ
॥ ੩੪ ॥

ਇਹ ਤੋ ਦਰਬ ਜਿ ਬਾਦ ਲੁਟਾਵੈਂ।
ਇਹੁ ਸਾਹੁਨਿ ਕੋ ਹੀ ਬਨਿ ਆਵੈ।’
ਬਸਤ੍ਰ ਲਪੇਟੇ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨਾ।
ਭਲੇ ਸੰਭਾਰਯੋ ਸੋਧੇ ਖਾਨਾ ॥ ੩੫ ॥
ਹਾਥ ਕਸੇਰੇ ਕੇ ਉਚਵਾਏ।
ਗਏ ਸੰਗ ਲੇ ਅੰਤਰ ਥਾਏਂ।

ਆਛੀ ਰੀਤਿ ਸੰਭਾਰਿ ਧਰਾਯੋ।
 ਬਿਧੀਏ ਦੇਖਿ ਭੇਵ ਸਭਿ ਪਾਯੋ ॥ ੩੬ ॥
 ਇਤ ਉਤ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਬਾਹਰ ਆਵਾ।
 ਕਰ ਕਲੀਦ ਜਿਸ ਕੁਲਫ ਲਗਾਵਾ।
 ਸੋਧੇ ਖਾਨ ਗਯੋ ਨਿਜ ਕਾਜ।
 ਜਾਨਿ ਲੀਨਿ ਮਨ, ਸਕਲ ਸਮਾਜ
 ॥ ੩੭ ॥

ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ ਕਲੀਦ ਜਹਿ ਰਖੀ।
 ਸੋ ਭੀ ਥਾਇੰ ਕਸੇਰੇ ਲਖੀ। 'ਜਾਣ ਲਈ।
 ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਇ ਭਯੋ ਅੰਧਕਾਰਾ।
 ਘਰ ਜੀਵਣ ਕੇ ਕੀਨਿ ਅਹਾਰਾ ॥ ੩੮ ॥
 ਨਿਸ ਬਿਤਾਇ ਕਰਿ ਵਹਿਰ ਪਯਾਨਾ।
 ਖੁਰਚੀ ਦੂਬ ਦੇਖਿ ਸੁਭ ਥਾਨਾ।
 ਆਨਿ ਹਯਨਿ ਕੇ ਆਗੇ ਪਾਈ।
 ਹਰਖਤਿ ਧਾਰਤਿ ਸੇਵ ਸਵਾਈ ॥ ੩੯ ॥
 ਦੇਖਿ ਦਰੋਗੇ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
 'ਤੁਹੀਂ ਕਸੇਰੇ ! ਦੇਇ ਨਿਹਾਰੀ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਤੁਰੰਗਨ ਕੋ ਸਾਰਾ।
 ਦੇਹੁ ਤੁਹੀਂ ਲਿਹੁ ਨਿਸ ਦਿਨ ਸਾਰਾ'
 ॥ ੪੦ ॥

ਬਿਧੀਆ ਦੇਨਿ ਲਗਯੋ ਤਬਿ ਤੈਸੇ।
 ਆਗੇ ਸੇਵਕ ਚਾਰਤਿ ਜੈਸੇ।
 ਲੇਨੀ ਖਾਨ ਪਾਨ ਸੁਧਿ ਸਾਰੀ।
 ਧਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਸਰਬ ਸੰਬਾਰੀ ॥ ੪੧ ॥
 ਜਬੈ ਕਸੇਰੇ ਹੇਰਹਿ ਘੋਰੇ।
 ਹਿਹਨਾਵੈਂ ਉਰ ਮੁਦਤਿ ਨ ਥੋਰੇ।
 ਲਖਿ ਸੇਵਾ ਕੋ ਬਹੁ ਅਨੁਰਾਗੇ।
 ਪੌਰ ਉਠਾਵਤਿ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਆਗੇ
 ॥ ੪੨ ॥

ਬਦਨ ਬਿਲੋਚਨ ਪਰ ਕਰ ਫੇਰੈ।
 ਦੇਤਿ ਦਿਲਾਸਾ ਬੋਲਿ ਘਨੇਰੈ।
 ਮਾਲਸੁ ਕਰਹਿ ਪਹਿਰਿ ਹਥਵਾਈ। 'ਗੱਦੀ।

ਨਖ ਸਿਖ ਲੋ ਤਨ ਦੈ ਦਮਕਾਈ^੧ ॥ ੪੩ ॥

^੧ਚਮਕਾ ਦੇਵੇ।

ਖਿੰਘਰ ਏਕ ਵਹਿਰ ਤੇ ਆਨੈ।

ਆਧੀ ਰਾਤਿ ਪਰੀ ਜਬਿ ਜਾਨੈ।

ਬਡੇ ਬੇਗ ਤੇ ਨਦੀ ਗਿਰਾਵੈ।

ਜਲ ਉਛਾਲ ਕਰਿ ਨਾਦ ਉਠਾਵੈ ॥ ੪੪ ॥

ਤੀਨ ਚਾਰ ਦਿਨ ਜਾਗ ਨਿਹਾਰੇ^੧।

^੧ਪਹਿਰੇਦਾਰ) ਜਾਗ ਪੈਂਦੇ ਤੇ ਵੇਖਦੇ।

ਕੁਛ ਨਹਿ ਲਖਹਿ ਸੁਪਤ ਹੁਇ ਸਾਰੇ।

ਪੰਦ੍ਰਹਿ ਦਿਵਸ ਕਰਤਿ ਇਮ ਰਹਯੋ।

-ਕੋ ਜਲਜੰਤੁ ਹੋਇ- ਅਸ ਲਹਯੋ

॥ ੪੫ ॥

ਬਹੁਰ ਦੇਖਿਬੋ ਨਾਂਹਿਨ ਕਰੈਂ।

ਪਹਿਰਾ ਦੇਤਿ ਪਾਹਰੂ ਪਰੈ^੧।

^੧ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਪਏ ਪਹਿਰਾ ਦੇਂਦੇ ਰਹਿਣ। (ਅ) ਪਰੈ = ਦਰ ਦੁਰ।

ਘੋਰਾ ਲੈ ਨਿਕਸਨਿ ਬਲ ਭਾਰੀ।

ਅਚਰਜ ਕਰਿਬੋ ਸਭਿਨਿ ਮਝਾਰੀ

॥ ੪੬ ॥

ਅਪਨੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤਰੇ ਸਭਿ ਕੀਨਾ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਫਾਂਦਨ ਬਲ^੧ ਚੀਨਾ।

^੧ਟੱਪਣ ਦੀ ਥਾਂ।

ਅਪਨੀ ਘਾਤ ਲਾਇਬੇ ਹੇਤੁ।

ਕਰਤਿ ਰਹਤਿ ਬਿਧਿ ਸੁਮਤਿ ਸਮੇਤ

॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਬਿਧੀਆ ਸਰਬ ਭੇਤ ਲੇਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਉਨ ਤ੍ਰਿਸੰਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੯ ॥

੩੦. [ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕਸੇਰੇ ਵਲੋਂ ਜ਼ਿਆਫਤ]

੨੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੧

ਦੋਹਰਾ:

ਸਰਬ ਭੇਵ ਕੋ ਜਾਨਿ ਕਰਿ, ਨਿਕਸਨਿ
ਹੇਤੁ ਉਪਾਵ।

ਰਚਤਿ ਸੁਮਤਿ ਕਰਿ ਆਪਨੀ, ਜਯੋਂ
ਲਾਗਹਿ ਨਿਜ ਦਾਵ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

-ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਹੁ ਸੁਪਤਹਿ ਸਾਰੇ।
ਲਖਹਿ ਨ ਜੀਨ ਤੁਰੰਗਮ ਡਾਰੇ।
ਸੋ ਉਪਾਵ ਮੋ ਕਹੁ ਬਨਿ ਆਵਹਿ।
ਜਾਗਹਿ ਜਬਿ ਸਭਿ ਬਹੁਤ ਜਗਾਵਹਿ-

॥ ੨ ॥

ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਿ ਉਪਾਵ ਅਚੰਭਾ।
ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਵਹਿ ਸਭਿਨਿ ਅਚੰਭਾ।
ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਧਰਿ ਧਯਾਨ ਮਨਾਵਹਿ।
-ਅਪਨੋ ਕਾਰਜ ਆਪ ਬਨਾਵਹਿ- ॥ ੩ ॥

ਹੁਤੇ ਹਯਨਿ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਾਰੇ।
ਰਾਗ ਰੰਗ ਕਰਿ ਮੋਦਤਿ ਭਾਰੇ^੧।
ਕੈਫ^੧ ਕੰਚਨੀ^੨ ਮਹਿ ਧਨ ਖੋਵਹਿ।
ਬਾਰੰਬਾਰ ਤਮਾਸੋ ਜੋਵਹਿ ॥ ੪ ॥
ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠਿ ਸਭਾ ਮਹਿ ਸਾਰੇ।
ਹਾਸ ਬਿਲਾਸਨ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।
ਦਾਸ ਕਹੈ 'ਸੁਨਿ ਭ੍ਰਾਤ ਕਸੇਰੇ !
ਰਹਯੋ ਨਵੀਨ ਆਇ ਇਸ ਡੇਰੇ ॥ ੫ ॥

^੧ਰਾਗਾਂ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ ਬੜੇ ਖੁਸ਼ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ।^੨ਸ਼ਰਾਬ। ^੨ਵੇਸ਼ਵਾ।

ਅਧਿਕ ਚਾਕਰੀ ਸਭਿ ਤੇ ਭਈ।
ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਲਈ।
ਨਹਿ ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਮਹਿ ਜ਼ਜਾਫਤ ਕਰੀ^੧।
ਇਹੁ ਆਛੀ ਨਹਿ ਤੁਝ ਤੇ ਸਰੀ' ॥ ੬ ॥

^੧ਰੋਟੀ [ਅ. ਜ਼ਜਾਫਤ = ਖਾਣਾ। ਦਾਅਵਤ]

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਉਰ ਹਰਖ ਉਪੰਨਾ।
-ਕਾਰਜ ਬਨਯੋ ਭਲੋ- ਮਨ ਮੰਨਾ^੧।

^੧ਮਨ ਵਿਚ ਜਾਣਿਆਂ।

ਕਹਨਿ ਲਗਯੋ 'ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਅਨੁਸਾਰੀ।

ਕੜੋਂ ਨ ਕਰੋਂ ਮੈਂ ਖੁਸ਼ੀ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੭ ॥

ਮੈਂ ਨਹਿ ਜਾਨੀ, ਸਭਿ ਤੁਮ ਕਹੀ।

'ਮੈਨੂੰ (ਆਪਣੇ ਆਪ) ਇਹ ਸੁੱਝੀ ਨਹੀਂ ਸੀ (ਚੰਗਾ ਹੋਇਆ ਜੋ) ਤੁਸਾਂ ਸਾਰੀ ਕਹਿ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਆਛੀ ਕਰੋਂ, ਅਬਹਿ ਉਰ ਲਹੀ।

ਇਕ ਅਜੋਗ ਮੁਹਿ ਬਹੁਤ ਬਿਚਾਰਾ।

ਜਨਮ ਹਿੰਦੁ ਮਮ, ਤੁਰਕ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ੮ ॥

ਜ਼ਾਫਤ ਨਹਿ ਅਹਾਰ ਕੀ ਬਨੈ।

ਅਪਰ ਕਰਵ', ਤੁਮ ਸਭਿ ਜਿਮ ਭਨੈ।

'ਕਰਾਂਗਾ।

ਧਨ ਲਾਲਚ ਮੇਰੇ ਕੁਛ ਨਾਂਹੀ।

ਖਾਇ ਖੁਲਾਇ ਦੇਉਂ ਤੁਮ ਮਾਂਹੀ' ॥ ੯ ॥

'ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚ ਖਾ ਖੁਲਾ ਦਿਆਂਗਾ।

ਮੈਂ ਨਿਜ ਭਨੋਂ ਮਨੋਰਥ ਮਨ ਕੋ।

ਜ਼ਾਫਤ ਕਰੋਂ ਕੈਫ' ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ।

'ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ।

ਜੇਤਿਕ ਚਾਹੋ ਤੇਤਿਕ ਪੀਓ।

ਬਨਹੁ ਅਨੰਦਤਿ ਅਮਲੀ ਖੀਓ ॥ ੧੦ ॥

ਮਿਲਿ ਬੈਠਹੁ ਤੁਮ ਇਕ ਥਲ ਸਾਰੇ।

ਭਰਿ ਭਰਿ ਘਟ ਮਹਿ' ਧਰੋਂ ਮਝਾਰੇ।

'ਘੋੜੇ ਵਿਚੋਂ।

ਰਾਗ ਰੰਗ ਕਰਿ ਕਰਿ ਹਰਖਾਵਹੁ।

ਅਮਲੀ ਹੋਇ ਅਪਨ ਥਲ ਜਾਵਹੁ

॥ ੧੧ ॥

ਨਿਜ ਕਰ ਭਰਿ ਭਰਿ ਪਯਾਲੇ ਦੈਹੋਂ।

ਸਭਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ ਖੁਸ਼ੀ ਮੈਂ ਲੈਹੋਂ।

ਕਰਹੁ ਪਰਸਪਰ ਬਾਕ ਬਨਾਇ'।

'ਆਪਸ ਵਿਚ ਖੂਬ ਗੱਪਾਂ ਮਾਰੋ।

ਕਰਹੁ ਮਜਾ ਤੁਮ ਦਿਯੋ ਖੁਦਾਇ' ॥ ੧੨ ॥

'ਖੁਦਾ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਮਜੇ ਕਰਨੇ।

ਨਹਿ ਇਸ ਦਮ ਕੋ ਕੁਛ ਭਰਵਾਸਾ।

ਇਹੀ ਲਾਭ, ਕਰਿ ਲੇਹੁ ਬਿਲਾਸਾ।'

ਸੁਨਿ ਹਯ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਹਰਖਾਏ।

'ਸਾਧ ਸਾਧ' ਮੁਖ ਬਾਕ ਅਲਾਏ ॥ ੧੩ ॥

ਇਮ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਧਾਰਹਿ ਸਾਰੇ।

'ਪੀ ਪੀ ਕੈਫ ਬਨਹਿ ਮਤਵਾਰੇ।

ਖਾਨੇ ਕੋ ਖਾਨਾ ਕਯਾ ਅਹੈ।

ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਦਨ ਹਮੇਸ਼ੈਂ ਲਹੈ' ॥ ੧੪ ॥

'ਭਾਵ (ਖਾਣਾ) ਤਾਂ ਰੋਜ਼ ਖਾਂਦੇ ਹੀ ਹਾਂ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਘਰੀਂ।

ਮਿਲਿ ਸ਼ਰਾਬ ਨਹਿ ਪੀਵਤਿ ਕਬਿਹੂੰ।

ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਨ ਹੋਯਹੁ ਸਭਿਹੂੰ।
 ਜਾਫਤ ਇਸ ਤੇ ਨਾਂਹਿਨ ਨੀਕੀ।
 ਇਹੈ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਸਭਿ ਕੇ ਜੀ ਕੀ' ॥ ੧੫ ॥
 ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਮਨ ਘਾਤ ਬਿਚਾਰੀ।
 -ਅਸ਼ਟਮ ਵਦੀ ਆਜ ਸੁਖਕਾਰੀ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਵਡ ਅੰਧਕਾਰਾ।
 ਉਦਹਿ ਚੰਦ ਪੁਨ ਗਗਨ ਮਝਾਰਾ ॥ ੧੬ ॥
 ਤਮ ਮਹਿ ਦੁਰਗ ਤੁਰੰਗ ਫੰਦਾਵੈਂ।
 ਹੁਇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਿਖਿ ਪੰਥ ਸਿਧਾਵੈਂ।
 ਕਰੋਂ ਆਜ ਹੀ ਜਾਫਤ ਕੈਫ।
 ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤ ਮਿਲੈ ਇਨ ਹੈਫ^੧ - ॥ ੧੭ ॥ ^੧ਪਛੁਤਾਵਾ। [ਅ. ਹੈਫ = ਅਫਸੋਸ, ਸਿਤਮ, ਜੁਲਮ]
 ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਬੋਲਯੋ ਸੋਇ।
 'ਖਾਣਾ ਖਾਹੁ ਆਜ ਨਹਿ ਕੋਇ।
 ਤੁਮ ਸਭਿ ਕੋ ਹੈ ਕਸਮ ਖੁਦਾਇ।
 ਜੇ ਨ ਮਿਲਹੁ ਇਹਠਾਂ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੮ ॥
 ਮੈਂ ਅਬਿ ਜਾਇ ਬਾਰਨੀ ਲਜਾਊਂ।
 ਅਤਿ ਨੀਕੀ ਨਿਜ ਹਾਥ ਪਿਲਾਊਂ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਪਾਨ ਕਰਿ ਮਿਲਿ ਇਸ ਥਾਨ।
 ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਲੇ ਅਮਲ ਮਹਾਨ ॥ ੧੯ ॥
 ਬਹੁਰ ਜਥਾ ਰੁਚਿ ਖਾਨ ਕਰੀਜੈ।
 ਬੇਸਯਾ ਰਮਹੁ ਕਿ ਘਰ ਗਮਨੀਜੈ^੨।
^੧ਇਹ ਸਾਰਾ ਨਕਸ਼ਾ ਤੇ ਵੇਰਵਾ ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ ਸਮਾਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਤੇ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਚਿੱਤ੍ਰ, ਵਾਂਙੂ ਚਿੱਤਰ ਦੇਣ ਦਾ ਕਮਾਲ ਤਾਂ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵਧੀਕ ਹੋਰ ਭਾਵਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਇਥੋਂ ਇਹ ਮਤਲਬ ਕੱਢਣਾ ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਨਾਲ ਅਨਯਾਇ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਕਾ ਸਿੱਖ ਸ਼ਰਾਬ ਪਿਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਭੈੜੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਵੀ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਆਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਿੱਖ ਤੋਂ ਪਾਪ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਲੇਖ ਲਿਖਣ।
 ਨਹੀਂ ਜਾਊਂ ਇਹਠਾਂ ਪਰ ਰਹੋਂ।
 ਆਜ ਚਿੰਤ ਨਹਿ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਲਹੋ
 ॥ ੨੦ ॥
 ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਬਿਲਸਹੁ ਐਸ਼^੧ ਬਿਸਾਲਾ। ^੧ਐਸ਼ ਮਨਾਓ।
 ਮੈਂ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਲੇਹੁ ਸੰਭਾਲਾ।
 'ਇਮ ਕਹਿਤੇ ਸੰਧਯਾ ਹੁਇ ਆਈ।
 ਪਸਰਯੋ ਤਿਮਰ ਗਗਨ ਲਿਯ ਛਾਈ
 ॥ ੨੧ ॥

ਤਿਸ ਥਲ ਕਰਿ ਇਕਠੇ ਸਮੁਦਾਇਆ।

ਆਪ ਲੈਨਿ ਹਿਤ ਕੈਫ ਸਿਧਾਇਆ।

ਘਰ ਤਿਖਾਨ ਜੀਵਨ ਕੇ ਗਯੋ।

ਬੀਸ ਰਜਤਪਣ ਲੇਤਿ ਸੁ ਭਯੋ ॥ ੨੨ ॥

ਬੂਝੋ ਸੌਡਕ¹ ਸਦਨ ਬਿਸਾਲਾ।

¹ਸ਼ਰਾਬ ਵਾਲੇ ਦਾ ਘਰ [ਸੰ. ਸੌਡਿਕ]

ਹਿਤ ਸ਼ਰਾਬ ਕੇ ਤਤਛਿਨ ਚਾਲਾ।

ਮਿਲਜੋ ਜਾਇ ਕਰਿ ਬੋਲਜੋ ਤਾਂਹੀ।

‘ਸਾਰ ਬਾਰਨੀ’ ਹੈ ਤੁਵ ਪਾਹੀ? ॥ ੨੩ ॥

¹ਚੰਗੀ ਸ਼ਰਾਬ। (ਅ) ਅੱਵਲ ਦਰਜੇ ਦੀ ਸ਼ਰਾਬ।

ਆਛੀ ਦੇਹੁ ਮੋਲ ਬਹੁ ਲੀਜਹਿ।

ਅਮਲ ਘਨੋ ਜਿਸ ਬੋਰੀ ਪੀਜਹਿ।’

ਕਹਜੋ ‘ਮੋਲ ਡਿਉਢਾ ਮੈਂ ਲੈ ਹੋਂ।

ਸਾਰ ਬਾਰਨੀ ਘਰ ਤੇ ਦੈ ਹੋਂ ॥ ੨੪ ॥

ਪੀਜੈ ਅਲਪ ਹੂਜੀਏ ਬੋਰਾ।

ਖੋਜਹਿ ਪਾਇ ਨ ਘਰ ਕੋ ਪੌਰਾ¹।

¹ਐਸਾ ਬੋਰਾ ਹੋਵੇ) ਕਿ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਬੂਹਾ ਹੀ ਨਾ ਲੱਭੇ।

ਔਰ ਤਰੀਫ ਕਹਾਂ ਕਰਿ ਕਹੈਂ।

ਨਿਕਸਹਿ ਮੂੜੁ ਨਹੀਂ ਸੁਧਿ ਲਹੈ’

॥ ੨੫ ॥

ਬਿਧੀਆ ਕਹੈ ‘ਮੋਲ ਲਿਹੁ ਦੂਨਾ।

ਦਿਹੁ ਸ਼ਰਾਬ ਜਿਸ ਅਮਲ ਚਊਨਾ।’

ਇਮ ਕਹਿ ਬੀਸ ਰਜਤਪਣ ਦੀਨਿ।

ਸਾਰਬਾਰਨੀ ਘਟਾ¹ ਭਰਿ ਲੀਨਿ ॥ ੨੬ ॥

¹ਘੜਾ।

ਨਿਜ¹ ਦਾਸਨ ਕੇ ਸਿਰ ਉਚਵਾਇ।

¹ਸੌਡਿਕ ਨੇ) ਆਪਣੇ।

ਬਿਧੀਏ ਸੰਗ ਸੁ ਦਏ ਪਠਾਇ।

ਬੀਤੀ ਜਾਮਨਿ ਘਟਿਕਾ ਚਾਰੀ।

ਪਹੁੰਚਜੋ ਨਿਕਟਿ ਜਾਇ ਮਤਿ ਭਾਰੀ

॥ ੨੭ ॥

ਆਗੈ ਦਾਸਨਿ ਕੋ ਸਮੁਦਾਯਾ।

ਮਿਲੇ ਸਕਲ ਸਠ ਲਖਹਿ ਨ ਮਾਯਾ।

ਬਿਰੇ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ -ਅਜਹੁੰ ਨ ਆਯੋ-।

ਭਏ ਮੁਦਿਤ ਚਿਤ ਜਬਿ ਦਰਸਾਯੋ

॥ ੨੮ ॥

ਫਰਕ ਸਾਥ' ਪੰਕਤਿ ਬੈਠਾਈ।

'ਭਾਵ ਥੋੜੀ ਥੋੜੀ ਵਿੱਥ ਤੇ।

ਪਿਖਿ ਬਿਧੀਏ ਸਭਿਹੂੰ ਸੁਨਾਈ।

‘ਸਾਰਬਾਰਨੀ ਟੋਰਿ' ਘਨੇਰੀ।

'ਲੱਭ ਕੇ।

ਮੈਂ ਆਨੀ ਫਿਰਿ ਕੈ ਬਹੁਤੇਰੀ ॥ ੨੯ ॥

ਸਨੇ ਸਨੇ ਥੋਰੀ ਕਰਿ ਪਾਨ।

ਕਰਹੁ ਬਾਰਤਾਲਾਪ ਸੁਜਾਨ'।

'ਹੇ ਸੁਜਾਨੋ ! ਗੱਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਕਰੋ।

ਪੰਚ ਰਜਤਪਨ ਇਹ ਅਬਿ ਲਹੀਅਹਿ।

ਨੁਕਲ' ਅਨਾਵਹੁ ਜੋ ਚਿਤ ਚਹੀਅਹਿ 'ਸ਼ਰਾਬ ਨਾਲ ਖਾਣ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ੈਆਂ।

॥ ੩੦ ॥

ਮੈਂ ਭਰਿ ਭਰਿ ਦੇਵੋਂ ਤੁਮ ਪਜਾਲੇ।

ਕੀਜਹਿ ਆਜ ਬਿਨੋਦ ਬਿਸਾਲੇ।

ਬਿਛੁਰਹਿ ਯਾਦ ਰਖੋਗੇ ਸਾਰੇ। ’

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਚ ਕਹਿ ਕਹਿ ਪਜਾਰੇ

॥ ੩੧ ॥

ਨੁਕਲ ਘਟੀ ਦੇ ਇਕ ਮਹਿ ਆਈ।

ਤਨਕ ਤਨਕ ਦੇ ਪ੍ਰਥਮ ਪਿਆਈ।

ਬਤਰਸ' ਕੇ ਲਾਲਚ ਤਬਿ ਲਾਏ।

'ਗੱਲਾਂ ਦੇ ਰਸ ਵਿਚ।

ਹੰਕਾਰਤਿ ਕੇਤੇ' ਹੁਲਸਾਏ' ॥ ੩੨ ॥

'ਹੰਕਾਰਦੇ ਹੋਏ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਭਰ ਗਏ। 'ਪਾ:-ਹੰਕਾਰਤਿ ਕੇਚਿਤ.....।

ਮਾਦਕ' ਚਢ੍ਹੇ ਭਭੂਕੇ ਜੈਸਾ।

'ਨਸ਼ਾ।

ਕੋ ਬਿਹਸਤਿ, ਕੋ ਬਿਹਸਤਿ ਬੈਸਾ'।

'ਕੋਈ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਬੈਠਾ ਝਗੜਦਾ ਹੈ।

ਚਰਬਹਿ' ਨੁਕਲਨ, ਪੀਵੈਂ ਪਜਾਲੇ।

'ਖਾਂਦੇ ਹਨ।

ਭਏ ਗਵਾਰ ਦਾਸ ਮਤਵਾਲੇ' ॥ ੩੩ ॥

'ਨਸ਼ਈ।

ਡੇਢ ਜਾਮ ਨਿਸ ਜਬੈ ਬਿਤਾਈ।

-ਕੈਫ ਛੂਟ ਕੀ' ਤਬੈ ਪਿਲਾਈ।

'ਖੁੱਲ੍ਹੀ। (ਅ) ਅਖੀਰਲੀ।

ਤਹਿ ਕੇ ਹੁਤੇ ਪਾਹਰੁ ਸਬੈ।

ਭਰਿ ਕਰਿ ਦੇਨਿ ਲਗਯੋ ਤਿਨ ਜਬੈ

॥ ੩੪ ॥

ਕਹੈਂ ਬਾਤ 'ਸੁਨਿ ਭ੍ਰਾਤ ਕਸੇਰਾ !

ਪਹਿਰਾ ਦੇਨਿ ਆਜ ਕ੍ਰਿਤ ਤੇਰਾ।

ਹਮ ਤੇ ਜਾਗਯੋ ਜਾਇ ਨ ਕੋਈ।

ਦਈ ਸ਼ਰਾਬ ਤ ਸਾਂਭਹੁ ਸੋਈ' ॥ ੩੫ ॥

ਕਹਿ ਬਿਧੀਆ 'ਤਜਿ ਦਿਹੁ ਦੁਚਿਤਾਈ'। 'ਚਿੰਤਾ।
 ਜਾਗੋਂ ਜਾਮਨਿ ਆਜ ਸਬਾਈ।
 ਸਾਹੁ ਪ੍ਰਤਾਪ ਆਨਿ ਕੋ ਸਕੈ।
 ਹੈ ਇਕ ਰਾਜ, ਆਨ ਕੋ ਤਕੈ' ? 'ਹੋਰ ਕੌਣ ਤੱਕ ਸਕਦਾ ਹੈ।

॥ ੩੬ ॥

ਖਾਤਰ ਜਮਾ' ਭਈ ਤਿਨ ਮਨਿ ਕੀ। 'ਤਸੱਲੀ।
 ਕੀਨਸਿ ਛੂਟ' ਸ਼ਰਾਬ ਪਿਯਨ ਕੀ। 'ਖੁੱਲ੍ਹ, ਭਾਵ ਬਹੁਤੀ ਪੀਤੀ।
 ਦਿਯੋ ਕਲੀਦਦਾਰ ਕੋ ਭਰਿ ਕੈ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਕਹਤਿ ਭਯੋ ਹਸ ਕਰਿ ਕੈ

॥ ੩੭ ॥

'ਸੁਨਹੁ ਕਸੇਰਾ ! ਮੈਂ ਇਸ ਬੇਰਾ।
 ਕਰੋਂ ਪਾਨ ਇਹੁ ਲਖਿ ਹਿਤ ਤੇਰਾ।
 ਮਮ ਕੋਠੇ ਕੀ ਸਭਿ ਤਕਰਾਈ।
 ਤੋਰ ਹਵਾਲੇ, ਦੇਉਂ ਸੁਨਾਈ ॥ ੩੮ ॥
 ਜਾਗਤਿ ਰਹਹੁ ਨ ਤੈਂ ਕਰਿ ਪਾਨੂ'। 'ਤੂੰ ਨਾ ਪੀਵੀਂ।
 ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਤੇ ਰਹੀਐ ਸਵਧਾਨੂ'।
 ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਬਹੁ ਦੀਨਿ ਭਰੋਸਾ।
 'ਕਯਾ ਤੁਮ ਕਲਪਤਿ ਹੋ ਅਸ ਦੋਸ਼ਾ

॥ ੩੯ ॥

ਤਪਹਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਾਹ ਕੋ ਭਾਰੀ।
 ਕੋ ਇਤ ਆਨਿ ਸਕੈ ਮਤਿ ਭਾਰੀ'। 'ਮੋਟੀ ਮਤ ਵਾਲਾ। 'ਪਾ:-ਬਲਿਭਾਰੀ।
 ਨਹੀਂ ਗੰਮਤਾ ਖਗ ਕੀ ਆਵਨ।
 ਧਰਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਹੋਹਿ ਪਲਾਵਨ ॥ ੪੦ ॥
 ਅਰੁ ਮੈਂ ਜਾਗੋਂ ਜਾਮਨਿ ਸਾਰੀ।
 ਤੁਮ ਸੁਪਤਹੁ ਅਬਿ ਨੀਂਦ ਸੁਖਾਰੀ।
 ਇਮ ਕਹਿ ਸਭਿ ਕੋ ਕਰਿ ਨਿਸ਼ਚਿੰਤ।
 ਦੇਨਿ ਲਗਯੋ ਬਹੁ ਪਾਤ੍ਰ ਭਰੰਤਿ' ॥ ੪੧ ॥ 'ਬਰਤਨ ਭਰ ਭਰਕੇ।

ਅਲਪ ਬਿਸਾਲ ਬ੍ਰਿਧ ਕੈ ਜ੍ਹਾਨ।
 ਸਭਿਨਿ ਪਿਲਾਈ ਏਕ ਸਮਾਨ।
 ਜਬਿ ਪੀਛੇ ਪਯਾਲੇ ਭਰਿ ਦਏ।
 ਸੁਧਿ ਤਨ ਧਨ ਕੀ ਬਿਸਰਤਿ ਭਏ

॥ ੪੨ ॥

ਬਾਤਨ ਕਰਤਿ ਗਿਰੇ ਤਬਿ ਐਸੇ।
 ਜਿਸ ਤੇ ਸੁਧਿ ਬੁਧਿ ਰਹੀ ਨ ਕੈਸੇ।
 ਮੁਖ ਬੋਲਨ ਤੇ ਰਹੇ ਬਿਚਾਰੇ।
 ਪਗੀਆ ਬਸਤ੍ਰ ਉਤਾਰਤਿ ਡਾਰੇ ॥ ੪੩ ॥
 ਬਾਹੁ ਪਕਰਿ ਬੂਝਤਿ ਸਭਿ ਸੰਗ।
 ਬੋਲਹਿ ਜਬਹਿ ਨ ਰਹਿ ਸੁਧ ਅੰਗ।

'ਬੋਲਦੇ ਨਹੀਂ ਜਦੋਂ (ਤੇ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਬਿਧੀਆ ਕਿ) ਨਹੀਂ
 ਰਹੀ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਸੁਧ।

ਤੋ ਤਜਿ ਦੇਤਿ -ਸਰਬ ਸੁਪਤਾਏ।
 ਨਹਿ ਸੁਧਿ ਰਹੀ- ਭਲੇ ਪਤੀਆਏ
 ॥ ੪੪ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਿਮਰਨ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਧਰ ਪਰ ਸਿਰ ਧਰਿ ਕੈ।
 ਭਯੋ ਮੁਦਿਤਿ ਮਨ ਇਸ ਬਿਧਿ ਜਬੈ।
 ਜਨੁ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਲੀਨਹੁ ਸਬੈ ॥ ੪੫ ॥
 ਸਾਵਧਾਨ ਹੁਇ ਸਭਿ ਕੋ ਛੋਰਾ।
 ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਹਯੋ ਲੇਨਿ ਹਿਤ ਘੋਰਾ।
 ਇਤ ਉਤ ਫਿਰ ਕਰਿ ਦੁਰਗ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਦੂਰ ਪਾਹਰੂ ਕਰਤਿ ਪੁਕਾਰਾ ॥ ੪੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਬਿਧੀ ਚੰਦ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ
 ਅੰਸੂ ॥ ੩੦ ॥

੩੧. [ਇਕ ਘੋੜਾ]

੩੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੨

ਦੋਹਰਾ:

ਪਟ ਕਟ ਸੋਂ ਕਸ ਕਰਿ ਤਬਹਿ, ਪਗੀਆ
ਭਲੇ ਸੁਧਾਰਿ।

ਆਰੇ ਮਹਿ ਤਾਰੀ^੧ ਧਰੀ, ਗਮਨਜੋ ਦਾਵ 'ਆਲੇ ਵਿਚ ਕੁੰਜੀ।
ਬਿਚਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਡਾਰਜੋ ਜਹਾਂ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ ਹਾਥ।
ਗੁਰ ਰਜਾਇ ਲਾਗੀ ਕਰ ਸਾਥ।
ਲੇ ਕਰਿ ਕੁਲਫ^੧ ਤੁਰਤ ਹੀ ਛੋਰਾ।
ਜਾਨਹਿ ਜੀਨ ਧਰੈਂ ਜਿਸ ਓਰਾ ॥ ੨ ॥
ਕਰਤਿ ਸੀਘ੍ਰ ਹੀ ਲੀਨਿ ਉਠਾਇ।
ਹਯ ਦਿਲਬਾਗ ਨਿਕਟਿ ਤਬਿ ਜਾਇ।
ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰਹਿ ਛੋਰਨ ਕਰੀ।
ਦੇਤਿ ਦਿਲਾਸੋ ਧੀਰਜ ਧਰੀ ॥ ੩ ॥
ਤਤਛਿਨ ਕਵਿਕਾ ਮੁਖ ਪਹਿਰਾਈ।
ਗਹਿ ਗ੍ਰੀਵਾ ਪਰ ਬਾਗ ਟਿਕਾਈ।
ਤਾਹਰੂ^੧ ਡਾਰਿ, ਜੀਨ ਕਰ ਲੀਨਿ^੨।

'ਜੰਦਰਾ [ਅ. ਕੁਫਲ]

^੧ਜੀਨ ਹੇਠਾਂ ਜੋ ਕਪੜਾ ਪਾਈਦਾ ਹੈ। ^੨ਕਾਠੀ ਹੱਥ ਵਿਚ ਲਈ।

ਪੀਠ ਤੁਰੰਗਮ ਕੀ ਧਰਿ ਦੀਨਿ ॥ ੪ ॥
ਹੁਤੋ ਪਟੰਬਰ ਕੋ ਮ੍ਰਿਦੁ ਤੰਗ^੧।
ਖੈਂਚ ਡਾਰਿ^੧ ਖੈਚੋ ਬਲ ਸੰਗ।
ਚਾਂਮੀਕਰ ਰਕਾਬ ਨਗ ਜਰੀ।
ਦੋਨਹੁ ਦਿਸਿ ਲਰਕਾਵਨ ਕਰੀ ॥ ੫ ॥
ਦੁਮਚੀ ਦੁਮਚੀ ਮਹਿ ਪਹਿਰਾਈ^੧।

^੧ਪੇਟੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਜੀਨ ਕੱਸੀ ਦੀ ਹੈ ਘੋੜੇ ਤੇ।^੧ਖਿੱਚ ਪਾ ਕੇ।

^੧ਪੂਛ ਵਿਚ ਦੁਮਚੀ ਪਹਿਰਾਈ। ਦੁਮਚੀ ਇਕ ਚਮੜੇ ਦੇ ਸਾਜ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਇਕ ਪਾਸਾ ਘੋੜੇ ਦੀ ਪੂਛ ਵਿਚ ਪਹਿਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

^੧ਪਿਛਾੜੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰ ਬੱਧੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਚਰਨ ਪਿਛਾਰੀ^੧ ਤੁਰਤ ਛੁਰਾਈ।

ਧਰਿ ਗੁਰ ਧਯਾਨ ਸਿਮਰਿ ਸਤਿਨਾਮੂ।
'ਕਰਹੁ ਸਪੂਰਨ ਅਪਨੋ ਕਾਮੂ ॥ ੬ ॥
ਹੋਤਿ ਬਿਅਦਬੀ ਮੋ ਤੇ ਜੋਇ।
ਦਿਹੁ ਤਨਖਾਹ^੧ ਬੰਦਿ ਕਰ ਦੋਇ।

^੧ਦੇਵਾਂਗਾ ਤਨਖਾਹ।

ਪੰਚ ਰਜਤਪਣ ਕੋ ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ।
 ਅਰਪੋਂ ਮੈਂ ਬਖਸ਼ਾਵਨ ਕੇ ਹਿਤ ॥ ੭ ॥
 ਗੁਰ ਹਯ ਪਰ ਮੈਂ ਪੂਰਬ ਚਰਿਹੋਂ।
 ਕਾਜ ਸਰੈ ਨਹਿ ਯਾਂ ਤੇ ਕਰਿ ਹੋਂ।
 ਦਈ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਫਿਰ ਚਹੁ ਆਸਾ।
 ਬੰਦਤਿ ਭਯੋ ਚਰਨ ਕੇ ਪਾਸਾ ॥ ੮ ॥
 ਲੇ ਸਤਿਨਾਮ ਤੁਰੰਗ ਅਰੂੜਾ।
 ਹੁਤੇ ਜੀਨ ਮਹਿ ਚਾਬੁਕ ਰੂੜਾ।
 ਕੰਚਨ ਦੰਡ ਜਵਾਹਰ ਜਰਿਓ।
 ਸੋ ਬਿਧੀਏ ਕਰ ਧਾਰਨ ਕਰਿਓ ॥ ੯ ॥
 ਇਤ ਉਤ ਕੁਛ ਫੇਰਯੋ ਤਬਿ ਘੋਰਾ।
 ਤੁੰਦ ਬਿਸਾਲ ਕੀਨਿ ਬਡ ਜੋਰਾ।
 ਦੁਰਗ ਕੰਧ ਜੋ ਹੁਤੀ ਟਪਾਵਨ।
 ਤਿਸ ਕੇ ਕਰਿ ਸਨਮੁਖ ਚਲਿ ਜਾਵਨ
 ॥ ੧੦ ॥
 ਏਕ ਹਾਥ ਚਾਬੁਕ ਕੋ ਮਾਰਾ।
 ਰਿਸ ਤੁਰੰਗ ਤਨ ਓਜ ਸੰਭਾਰਾ।
 ਜਿਸ ਕੇ ਫੂਲ ਛਰੀ ਨਹਿ ਲਾਈ।
 ਲਗਤਿ ਉਠਯੋ, ਕਰ ਬਾਗ ਉਠਾਈ
 ॥ ੧੧ ॥
 ਇਕ ਦੁਇ ਛਾਲ ਕੰਧ ਲਗਿ ਕੀਨਿ।
 ਰਿਸ ਤੇ ਉਚੀ ਕਛੂ ਨ ਚੀਨਿ।
 ਚਾਰਹੁ ਚਰਨ ਉਚਾਇ ਉਚੇਰੇ।
 ਭਯੋ ਕੰਧ ਤੇ ਉਚ ਬਡੇਰੇ ॥ ੧੨ ॥
 ਸਟਕਾਰੀ ਦੁਮਚੀ ਭਰਮਾਈ।
 ਸਰਿਤਾ ਬਿਖੇ ਪਰਯੋ ਤਬਿ ਜਾਈ।
 ਹੁਤੇ ਗੰਭੀਰ ਨੀਰ ਤਿਸ ਥਾਨ।
 ਭੀਗਯੋ ਏਕ ਬਾਰ ਬਲਵਾਨ ॥ ੧੩ ॥
 ਹਯ ਅਰੂਢਬੇ ਮਹਿ ਮਤਿ ਮਹਾਂ।
 ਵਾਗ ਉਸਾਰਿ ਸੰਭਾਰਯੋ ਤਹਾਂ।
 ਜਾਨੂ ਲਗਿ ਜਲ ਕਰਿ ਕੈ ਤਾਰਯੋ।
 ਭਯੋ ਪਾਰ ਬਲ ਤਨ ਸੰਭਾਰਯੋ ॥ ੧੪ ॥

'ਚਾਰੋਂ ਪਾਸੇ।

'ਸੋਨੇ ਦਾ ਡੰਡਾ ਜਵਾਹਰਾਂ ਨਾਲ ਜੜਿਆ ਹੋਇਆ।

'ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਛਟੀ ਨਹੀਂ ਲਗੀ ਸੀ (ਕਦੇ)।

'ਕੰਧ) ਕੁਝ ਉੱਚੀ ਨਾਂ ਜਾਣੀ।

'ਝਟਕਾਰੀ, ਛੰਡੀ।

'ਵਾਗ ਉਭਰ ਕੇ ਸੰਭਾਲਿਆ (ਘੋੜਾ) ਤਿੱਥੇ।

ਜਬਿਹੂੰ ਛਾਰ ਬਾਰ ਮੈਂ ਮਾਰੀ।
 ਉਛਰਜੋ ਬਡੇ ਬੇਗ ਤੇ ਬਾਰੀ।
 ਸ਼ਬਦ ਬਿਲੰਦ ਭਯੋ ਤਬਿ ਐਸੇ।
 ਜਰ ਖਰ ਗਿਰਹਿ ਅਟਾਰੀ ਜੈਸੇ' ॥ ੧੫ ॥ 'ਜੜ੍ਹ (= ਨੀਂਹ) ਦੇ ਖਰ ਗਿਆਂ ਜਿਵੇਂ ਅਟਾਰੀ ਡਿੱਗੇ।
 ਹੁਤੋ ਪਾਹਰੂ ਜਾਗਤਿ ਜੋਈ।
 ਨਿਤ ਜਲ ਜੰਤੁ ਬਿਚਾਰਹਿ ਤੇਈ।
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਨਾਦ ਤੂਸ਼ਨੀ ਰਹੇ।
 ਕਛੁ ਨਹਿ ਲਹੇ ਨ ਬਚ ਮੁਖ ਕਹੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਬਡ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।
 ਤਟ ਬਿਰ ਤੁਰੰਗ ਦਿਲਾਸੇ ਦੀਨਾ।
 ਗ੍ਰੀਵਾ ਪਰ ਧਰਿ ਧਰਿ ਕਰਿ ਹਾਥ।
 ਹੁਤੋ ਤੇਜ ਕਰਿ ਧੀਰਜ ਸਾਥ ॥ ੧੭ ॥
 ਨਿਤ ਦਿਨ ਮਹਿ ਪਿਖਿ ਘਾਤ ਬਿਚਾਰਤਿ।
 ਕੰਧ ਨਦੀ ਪਿਖਿ ਪੰਥ ਨਿਹਾਰਿਤ'। 'ਦੀਵਾਰ ਤੇ ਨਦੀ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਰਾਹ ਲੱਭਦਾ ਸੀ।
 (ਪਹਿਲੇ)।
 ਸੋ ਸਭਿ ਕਰਿ ਨਿਰਨੈ ਮਗ ਚਾਲਾ।
 ਗੁਰ ਸਨਮੁਖ ਮੁਖ ਕਰਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ
 ॥ ੧੮ ॥
 ਅਧਿਕ ਅਨੰਦਤਿ ਸੁਮਤਿ ਬਿਲੰਦ।
 ਚਲਹਿ ਤੁਰੰਗ ਪੌਨ ਮਾਨਿੰਦ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਬਦਨ ਤੇ ਗਾਵੈ।
 ਭਾ ਪ੍ਰਮੋਦ ਸੋ ਰਿਦੈ ਨ ਮਾਵੈ' ॥ ੧੯ ॥ 'ਮੋਉਂਦਾ ਨਹੀਂ।
 ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ:
 ਗੁਰੁ ਮੇਰੈ ਸੰਗਿ ਸਦਾ ਹੈ ਨਾਲੇ ॥
 ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਤਿਸੁ ਸਦਾ ਸਮਾਲੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਤੁਕ ਗਾਵਤਿ ਆਵੈ।
 ਹਯ ਕੀ ਪੀਠ ਚਢਨਿ ਸੁਖ ਪਾਵੈ।
 ਇਮ ਬਡ ਥਲ ਤੇ ਗਮਨਜੋ ਘੋਰਾ।
 ਨਹਿ ਬਿਧੀਏ ਤਨ ਹਾਲਹਿ ਥੋਰਾ
 ॥ ੨੦ ॥
 ਉਦ੍ਯੋ ਚੰਦ ਜੁਗ ਘਟਿਕਾ ਪਾਛੇ।
 ਦੀਖਨ ਲਗਜੋ ਪੰਥ ਸਭਿ ਆਛੇ।
 ਦੇਤਿ ਦਿਲਾਸਾ ਮਾਰਗ ਚਾਲਹਿ।

ਭੂਲਨ ਤੇ ਨਭ ਉਡਨਿ ਸੰਭਾਲਹਿ।¹ ਅਕਾਸ਼ ਦੇ ਤਾਰੇ ਪਰਖ ਕੇ (ਰਸਤਾ ਤੇ ਸਮਾਂ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ)।
॥ ੨੧ ॥

ਗ੍ਰਾਮ ਕੀ ਨਗਰੀ ਆਇ ਅਗਾਰੀ।
ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਹਿ ਕਿਸੁ ਮਝਾਰੀ।
ਵਹਿਰ ਵਹਿਰ ਹੀ ਮਾਰਗ ਚਲੇ।
ਆਇ ਨਦੀ ਜਹਿ ਦੋਨੋ¹ ਮਿਲੇ ॥ ੨੨ ॥

¹ਭਾਵ ਸਤਲੁਜ ਤੇ ਬਿਆਸ।

ਦੇਖਿ ਘਾਟ ਕੋ ਠੇਲੜੇ ਬਾਰੀ।
ਜੀਨ ਸੁਸ਼ਕ ਰਖਿ ਹੋਯੋ ਪਾਰੀ।
ਆਯੁਤ ਛਾਤੀ ਲਗਿ ਜਲ ਛੁਯੋ।
ਸੂਕੇ ਰਾਖ ਤੀਰ ਪਰ ਗਯੋ ॥ ੨੩ ॥
ਬਾਂਧਿ ਬ੍ਰਿਛ ਸੋ ਮੱਜਨ ਕਰਯੋ⁺।

¹ਜਲ ਵਿਚ।

⁺ਕਈ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇ ਚੌਪਈ ਦੇ ਦੋ ਹੀ ਚਰਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਤੇ ਦੋ ਹੋਰ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਠਾਂਤਰ ਇਉਂ ਹੈ:- ਨਿਕਸ ਨਦੀ ਤੇ ਗੁਰ ਕਰਿ ਬੰਦਨ। ਕਾਰਜ ਸਿੱਧ ਪਿਖਿ ਮੁਦਤਿ ਬਿਲੰਦਨ।

ਧਰਿ ਗੁਰ ਧਯਾਨ ਹਯ ਉਪਰ ਚਰਯੋ*।
ਬਲ ਤੇ ਜਲ ਬਲ ਮਹਿ ਤੁਲਾ¹ ਚਾਲਹਿ।
ਸੁਖ ਅਸੁਵਾਰੀ ਕਰਤਿ ਨ ਹਾਲਹਿ
॥ ੨੪ ॥

¹ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ।

ਬਡੇ ਬੇਗ ਤੇ ਗਮਨਹਿ ਘਨੋ।
ਗਗਨ ਬਿਮਾਨ ਪਯਾਨਤਿ ਮਨੋ।
ਧਯਾਨ ਗੁਰੂ ਕੋ ਧਾਰਤਿ ਮਨ ਮੈਂ⁺।
ਕਾਰਜ ਬਨਯੋ ਅਲਪ ਹੀ ਦਿਨ ਮੈਂ⁺
॥ ੨੫ ॥

⁺ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਤੁਕਾਂ ਕਈ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਇਕ ਛਾਪੇ ਦੇ ਤੇ ਇਕ ਲਿਖਤੀ ਵਿਚ ਹਨ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੋ ਦੇਤਿ ਅਨੰਦ।
ਨਹਿਨ ਹੋਨਿ ਦੇ ਤੁੰਦ ਬਿਲੰਦ।
ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਮਹਿ ਮਜਲ ਬਿਸਾਲਾ।
ਇਕ ਬਲ ਖਰੇ ਬਿਤਾ ਚਿਰ ਕਾਲਾ
॥ ੨੬ ॥

ਹੋਇ ਨ ਅਸ, ਅਸੁ ਹੁਸ¹ ਨਹਿ ਜਾਇ।

¹ਘਬਰਾ ਨਾ ਜਾਵੇ।

ਗੁਰ ਢਿਗ ਏਕ ਬਾਰ ਪਹੁੰਚਾਇ।

ਧੀਰਾ¹ ਕਰਤੇ ਦੇਤਿ ਦਿਲਾਸਾ।

¹ਹੌਲੀ।

ਚਢਿਬੇ ਮਹਿ ਚਾਤੁਰ ਮਤਿ ਰਾਸਾ

॥ ੨੭ ॥

ਦੇਤਿ ਬਾਗ ਕੋ ਚਾਲ ਚਲਾਵੈ।

'ਵਾਗ ਡੋਰ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜਕੇ ਟੋਰਿਆ। ਭਾਵ ਆਪ ਬੀ ਪੈਰੀਂ ਟੁਰਿਆ।

ਤਉ ਬੇਗ ਤੇ ਬਹੁਤ ਸਿਧਾਵੈ।

ਥੋਰੋ ਚਲਹਿ, ਲਖਹਿ ਅਸਵਾਰ।

'ਅਸਵਾਰ ਨੂੰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਘੋੜਾ ਥੋੜਾ ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰ ਜਾਂਦਾ ਵੇਗ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸੀ।

ਪਹੁੰਚਹਿ ਦੂਰ ਨ ਲਾਗਿ ਅਵਾਰ ॥ ੨੮ ॥

ਆਨ ਰਹਜੋ ਦਿਨ ਘਟਿਕਾ ਚਾਰੇ।

ਰੂਪੇ ਪੁਰਿ ਕੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਿਹਾਰੇ।

ਦੇਖਤਿ ਹੀ ਆਨੰਦਤਿ ਹੋਵਾ।

ਕੁਸ਼ਲ ਸਮੇਤ ਪਹੁੰਚਬੋ ਜੋਵਾ ॥ ੨੯ ॥

ਉਤਰ ਪਰਜੋ ਘੋਰਾ ਡੁਰਿਰਾਯੋ।

'ਜੱਫੀ ਭਰਕੇ।

ਅਦਬ ਹੇਤੁ ਮਗ ਚਰਨਨਿ ਆਯੋ।

ਆਗੇ ਸਤਿਗੁਰ ਲਗੇ ਦਿਵਾਨ।

ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਕਰਤੇ ਗਾਨ ॥ ੩੦ ॥

ਦਿਖਜੋ ਦੂਰ ਤੇ ਸੰਗ ਤੁਰੰਗ।

ਆਵਤਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਮੁਦ ਅੰਗ।

ਕਮਲ ਬਿਲੋਚਨ ਜੁਗ ਬਿਗਸਾਏ।

ਉਠੇ ਹੇਰਿਬੇ ਹੇਤੁ ਲੁਭਾਏ ॥ ੩੧ ॥

ਜਿਮ ਸੀਤਾ ਸੁਧਿ ਕੋ ਹਨੁਮਾਨ।

ਰਾਮ ਸਮਾਨ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿਵਾਨ।

ਪਰਜੋ ਪਾਇੰ ਪੰਕਜ ਪਰ ਦੌਰਿ।

ਰਘੁਬਰ ਸਮ ਉਠਾਇ ਭਰਿ ਕੌਰ।

'ਜੱਫੀ ਭਰਕੇ।

॥ ੩੨ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਕਰਜੋ ਨਿਹਾਲ।

ਬਿਧੀਆ ਹਨੁਮਾਨ ਕੇ ਢਾਲ।

ਤਿਨ ਦੋਇਨਾ ਸਮ ਕੋ ਬਡਭਾਗੀ।

'ਤਿਨਾਂ ਦੋਹਾਂ (ਭਾਵ ਬਿਧੀਏ ਤੇ ਹਨੁਮਾਨ) ਵਰਗਾ।

ਦੁਸ਼ਕਰਾ ਕਰਜੋ ਭਏ ਅਨੁਰਾਗੀ ॥ ੩੩ ॥

'ਔਖਾ ਕੰਮ।

ਨਹੀਂ ਅਪਰ ਤੇ ਜੋ ਬਨਿ ਆਯੋ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਭੁ ਹਿਤ ਸੋ ਕਾਜ ਬਨਾਯੋ।

ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਨ ਪਯਾਰੇ ਜੁਗਾ ਕੀਨੇ।

'ਦੋਹਾਂ ਨੇ।

ਕਰਨ ਕਾਜ ਕੇ ਰਸ ਮਹਿ ਭੀਨੇ ॥ ੩੪ ॥

ਬੂਝੀ ਕੁਸ਼ਲ ਸਰਸ ਰਘੁਬਰ ਕੇ।

ਕਹੀ ਸਕਲ ਹਨੁਮਤਿ ਸਮਸਰ ਕੇ^੧।

^੧ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮਾਤ੍ਰ ਸਮਝਣੇ ਚਾਹੀਏ। ਕਵੀ ਜੀ ਦੀ ਵਾਕਫੀ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਹਿੰਦੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸਾਹਿਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤਾਂ ਤੇ ਉਸੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਹੀ ਘਟਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅੱਗੇ ਚੱਲਕੇ ਅੰਸੂ ੩੩ ਅੰਕ ੨੩ ਵਿਚ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਹਨੂਮਾਨ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦੱਸਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਫੇਰ ਅੱਗੇ ਦੇਖੋ ਅੰਕ ੩੯ ਵਿਚ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਲਈ ਬੀ ਰੂਪਕ ਸਮੁੰਦਰ ਮਥਨ ਦਾ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਜਿਨ ਕੋ ਮੁਨਿ ਜਨ ਜੋਗੀ ਧਯਾਵੈਂ।

ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਉਰ ਠਹਿਰਾਵੈਂ

॥ ੩੫ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਕਰਿ ਅੰਕ ਭਰੇ ਜੋ।

ਤਿਨ ਕੀ ਸਮਤਾ ਕੌਨ ਕਰੈ ਜੋ।

ਕਹਿ ਬਿਧੀਆ 'ਤੁਮ ਸਦਾ ਸਹਾਇ।

ਸੰਕਟ ਨਿਕਟਿ ਹੋਨਿ ਨਹਿ ਪਾਇ

॥ ੩੬ ॥

ਨਿਜ ਕਰੁਨਾ ਕਰਿ ਕਾਜ ਕਰਾਯੋ।

ਬਿਖਮ ਦੁਰਗ ਤੇ ਹਯ ਨਿਕਸਾਯੋ।

ਸਕਲ ਦੇਸ਼ ਬ੍ਰਿੰਦਨ ਕੋ ਮਾਲਿਕ।

ਲਾਖਹੁ ਸੈਨਾ ਜਿਸ ਕੇ ਤਾਲਿਕ^੧ ॥ ੩੭ ॥

^੧ਅਧੀਨ।

ਖਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਪਾਹਰੂ ਰਾਖੇ।

ਰੱਖਯਾ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰਨਿ ਅਭਿਲਾਖੇ।

ਤਿਸ ਕੋ ਅਤਿ ਪ੍ਰਿਯ ਹਯ ਹਰਿ ਆਨਾ^੧।

^੧ਖਸ ਲਿਆਂਦਾ।

ਤੁਮ ਬਿਨ ਕਰਤਿ ਕਾਜ ਕੋ ਆਨਾ?' ॥ ੩੮ ॥

॥ ੩੮ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਸਹਤ ਜੋਧ ਤੇ ਆਦਿ।

ਹਯ ਕੋ ਪਿਖਿਨਿ ਉਠੇ ਅਹਿਲਾਦਿ।

ਨਖ ਸਿਖ ਲੋ ਪਿਖਿ ਹਰਖਤਿ ਸਾਰੇ।

ਸਹਿਤ ਜੀਨ ਜੇਵਰ ਸਭਿ ਡਾਰੇ ॥ ੩੯ ॥

ਸੁੰਦਰ ਮੂਰਤਿ ਹਯ ਕੀ ਹੇਰੇ।

ਜਿਮ ਕਾਗਦ ਪਰ ਲਿਖੀ ਚਿਤੇਰੇ।

ਜਨੁ ਸੁੰਦਰਤਾ ਸਕਲ ਬਟੋਰੀ।

ਅੰਗ ਅੰਗ ਪ੍ਰਤਿ ਬਿਧ ਕਰਿ ਜੋਰੀ

॥ ੪੦ ॥

‘ਰੂਪ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਸੁ ਛਬਿ ਕਰਿ ਨੇਤੀ।

‘ਰੂਪ =) ਸੁੰਦਰਤਾ ਰੂਪੀ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਛਬੀ ਦਾ ਨੇਤਰਾ ਪਾਕੇ ਮੰਦਰਾਚਲ (ਸਮਾਨ) ਮਹਾਂ ਬੀਰ ਰਸ ਰੂਪੀ (ਮਧਾਣੇ) ਨਾਲ, ਕਾਮਦੇਵ ਨੇ ਹੱਥਾਂ ਕਵਲਾਂ ਨਾਲ (ਨੇਤ੍ਰਾਂ) ਫੜਕੇ, ਬਲ ਨਾਲ ਅਚਰਜ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਿੜਕਿਆ ਕਿ (ਉਸ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚੋਂ) ਮਾਨੋ ਇਹ ਘੋੜਾ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ, (ਕਿ) ਸੂਰਜ ਦਾ ਸਤਮੁਖਾ ਘੋੜਾ (ਬੀ) ਇਸਦੀ ਬਰਾਬਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪਾਸ ਐਸਾ ਕੀਕੂੰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਮਹਾਂ ਬੀਰਰਸ ਮੰਦਰ ਸੇਤੀ।

ਕਰ ਅਰਬਿੰਦ ਮਦਨ ਗਹਿ ਕਰਿ ਕੈ।

ਅਦਭੁਤ ਮਥਨ ਕੀਨਿ ਬਲ ਧਰਿ ਕੇ

॥ ੪੧ ॥

ਮਨਹੁ ਤੁਰੰਗਮ ਇਹੁ ਨਿਪਜਾਯੋ।

ਸਪਤਮੁਖਾ ਰਵਿ ਕੋ ਦਰਸਾਯੋ।

ਇਸ ਕੀ ਸਮਤਾ ਲਹੈ ਨ ਸੋਈ।

ਅਪਰ ਸਮੀਪ ਕਹਾਂ, ਕਿਮ ਹੋਈ।

‘ਇਥੋਂ ਤਕ ਦਾ ਪ੍ਰਯਾਯ ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਹੇਠ ਅੰਕ ੫ ਵਿਚ ਮੁੱਕਾ ਹੈ।

॥ ੪੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕਰ ਧਰਿਓ।

ਅੰਗ ਅੰਗ ਅਵਿਲੋਕਨਿ ਕਰਿਓ।

ਜਿਮ ਸੰਗਤਿ ਹਯ ਕੀਨਿ ਬਤਾਵਨਿ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਤਿਮ ਕਰਜੋ ਦਿਖਾਵਨ

॥ ੪੩ ॥

‘ਤੁਰਕੇਸੁਰ ਤੇ ਪਲਟਾ ਲਿਯੋ।

ਹਰਜੋ ਹਮਾਰੋ ਹਯ ਬਲ ਕਿਯੋ।

ਤਿਮ ਬਿਧੀਏ ਬੁਧਿ ਬਲ ਕੋ ਠਾਨਾ।

ਤਿਸ ਪਲਟੇ ਕਰਿ ਹਯ ਕੋ ਆਨਾ’

॥ ੪੪ ॥

ਰੂਪਚੰਦ ਸਾਧੂ ਅਰੁ ਜੋਧ।

ਇਨ ਤੇ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਕੇ ਜੋਧ।

‘ਸੂਰਮੇ।

ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ ਸਗਲੇ ਬਿਸਮਾਏ।

–ਬਿਖਮ ਸਥਲ ਤੇ ਕਿਮ ਨਿਕਸਾਏ?–

॥ ੪੫ ॥

ਸਭਿਹਿਨਿ ਜਾਨਜੋ –ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ।

ਕਰਨ ਕਰਾਵਨ ਆਪੇ ਆਪ।

ਮਾਨਸ ਬਪੁਰੇ ਤੇ ਕਯਾ ਹੋਇ।
 ਕਰੀਯਤਿ ਬੀਚ ਬਹਾਨਾ ਸੋਇ- ॥ ੪੬ ॥
 ਜੇਠਾ ਨਿਕਟਿ ਗੁਰੂ ਤਬਿ ਹੇਰਾ।
 ਸੌਂਪ ਤੁਰੰਗਮ ਦੀਨਿ ਬਡੇਰਾ।
 ‘ਬਿਧੀਚੰਦ ਜਿਮ ਕਰਹਿ ਬਤਾਵਨ।
 ਤਿਮ ਸੇਵਾ ਕੀਜੈ ਮਨ ਭਾਵਨ’ ॥ ੪੭ ॥
 ਨਫਰ ਦੋਇ ਮਾਲਸ ਪਰ ਲਾਏ।
 ਖਰੇ ਖਰਖਰੇ ਖਰੇ ਕਰਾਏ।
 ਬਹੁਤ ਦਿਵਸ ਕੋ ਹੁਤੋ ਖਰੋਵਾ।
 ਮਜਲ ਬਿਸਾਲ ਕਰੇ ਸ਼੍ਰਮ ਹੋਵਾ ॥ ੪੮ ॥
 ਬਦਨ ਨਾਸਕਾ ਆਦਿਕ ਅੰਗ।
 ਸਰਬ ਸੁਧਾਰਨ ਕਰੇ ਤੁਰੰਗ।
 ਬਿਤੇ ਜਾਮ ਤੇ ਜ਼ੀਨ ਉਤਾਰਾ।
 ਹੀਰਨਿ ਕੇ ਜਰਾਵ ਕਰਿ ਸਾਰਾ ॥ ੪੯ ॥
 ਖੈਬੇ ਉਚਿਤ ਹਰੇ ਤ੍ਰਿਨ ਪਾਏ।
 ਖਰੋ ਹੋਨਿ ਥਲ ਖਰੋ ਬਨਾਏ।
 ਕੀਨਿ ਤਿਹਾਵਲ ਦੀਨਿ ਨਿਹਾਰੀ।
 ਉਪਰ ਸੁਭ ਪਟ ਰਾਖਯੋ ਡਾਰੀ ॥ ੫੦ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਤੁਰੰਗ ਲਿਆਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
 ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਏਕ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੧ ॥

‘ਚੰਗਾ।

੩੨. [ਘੋੜਾ ਉਦਾਸ]

੩੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੩

ਦੋਹਰਾ:

ਇਤ ਐਸੇ ਪਹੁੰਚਯੋ ਤੁਰੰਗ, ਉਤ ਲਵਪੁਰਿ
ਕੀ ਗਾਥ।
ਜਿਮ ਹੋਈ, ਸੰਤਹੁ ! ਸੁਨਹੁ, ਕਹਤਿ ਕਵੀ
ਤੁਮ ਸਾਥ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

'ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ।

ਨਿਜ ਖਾਨੇ ਮਹਿ ਸੋਧੇਖਾਨ।
ਖਾਨਾ ਖਾਨ ਕਰਯੋ ਸੁਪਤਾਨ^੧।
ਨਿਸ ਬਿਤਾਇ ਬਡ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸਿਧਾਰਾ।
ਇਕ ਹਯ ਨਹਿ, ਇਕ ਖਰਯੋ, ਨਿਹਾਰਾ
॥ ੨ ॥

'ਖਾਣਾ ਖਾ ਕੇ ਸੌਂ ਗਿਆ। 'ਪਾ':-ਰਸ ਖਾਨ।

ਦੇਖਿ ਭਯੋ ਸੰਦੇਹ ਮਹਾਨ।
ਸਭਿ ਦਾਸਨ ਸੋਂ ਉਚ ਬਖਾਨ।
'ਕਹਾਂ ਸੁਪਤ ਹੋ ਸਭਿ ਮਤਿ ਅੰਧੋ?
ਇਕ ਹਯ ਲੈ ਤੁਮ ਕਿਸ ਥਾਲ ਬੰਧੋ?'
॥ ੩ ॥

ਹਤੇ ਕੈਫ ਕੇ ਪਰੇ ਬਿਹਾਲ।
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਅਪਨੋ ਕੀਨਿ ਸੰਭਾਲ।
'ਘਰ ਤੇ ਚਲਯੋ ਦਰੋਗਾ ਆਯੋ।'
ਉਠੇ ਤੁਰਤ ਹੀ ਇਮ ਲਖਿ ਪਾਯੋ ॥ ੪ ॥

'ਭਾਵ ਦਰੋਗੇ ਨੂੰ ਆਇਆ ਜਾਣਿਓ ਨੇ।

ਸਭਿਨਿ ਆਨਿ ਸੋ ਥਾਨ ਨਿਹਾਰਾ।
ਘੋਰਾ ਨਹੀਂ, ਪਿਖਯੋ ਘਰ ਸਾਰਾ।
ਹੋਲੇ ਹਹਿਰਾ 'ਕਹਾਂ ਚਲਿ ਗਯੋ?
ਨਹੀਂ ਸੰਨ੍ਹਿ ਕਿਤ, ਜਹਿ ਨਿਕਸਯੋ।

'ਡਰੇ ਤੇ ਅਸਚਰਜ ਹੋਏ।

'ਜਿਥੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਵੇ।

॥ ੫ ॥
ਦੂਰ ਕਿਵਾਰ ਅਸੰਜਤਿ ਸਾਰੇ।
ਲਘੁ ਤਾਕੀ ਬਿਨ ਨਹੀਂ ਉਘਾਰੇ।'
ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੀਪੀ ਸੁਧਿ ਪਹੁੰਚਾਈ।
'ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਹਯ ਨਹਿ ਇਸ ਥਾਈਂ?'
॥ ੬ ॥

'ਛੋਟੀ ਤਾਕੀ ਬਿਨਾ (ਕੋਈ) ਖੁਲ੍ਹਾ ਨਹੀਂ।

ਸੁਨਿ ਸੰਭ੍ਰਮ ਤੇ^੧ ਤਬਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।

^੧ਵਿਆਕੁਲਤਾ ਨਾਲ।

-ਇਕ ਹਯ ਖਰੋ ਨ ਇਕ ਦਰਸਾਯੋ-।

ਮਿਲੇ ਲੋਕ ਗਨ ਇਤ ਉਤ ਹੇਰੇ।

ਲਖਯੋ ਖੋਜ 'ਹਯ ਘਰ ਮਹਿ ਫੇਰੇ' ॥ ੭ ॥

ਪੁਨ ਨਿਕਸਨਿ ਕੇ ਥਾਨ ਨ ਜਾਨੈ।

-ਕਹਾਂ ਗਯੋ? -ਨਹਿ ਭੇਵ ਪਛਾਨੈ।

ਬੂਝੇ ਦਾਸ ਬੁਲਾਇ ਬਹੋਰੀ।

'ਤੁਮ ਨੇ ਕਜੋਂ ਨ ਪਿਖੀ ਹਯ ਚੋਰੀ?'

॥ ੮ ॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਭਿਹੂੰਨਿ ਸੁਨਾਯੋ।

'ਪੌਰ ਪੰਥ ਹਮ ਕਰਿ ਤਕਰਾਯੋ'।

^੧ਰਸਤੇ ਤੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦੀ ਅਸਾਂ ਤਕੜਾਈ ਰੱਖੀ ਹੈ।

ਭਯੋ ਨਿਕੇਤ ਬਿਖੈ ਹਯ ਲੀਨਿ।

ਵਹਿਰ ਆਨਿ^੧ ਨਹਿ ਕਿਨਹੂੰ ਲੀਨਿ

^੧ਬਾਹਰੋਂ ਆਕੇ।

॥ ੯ ॥

ਕਿਧੋਂ ਭੂਮਕਾ ਛਿੱਦ੍ਰ ਉਘਾਰਾ।

ਬਰਜੋ ਬੀਚ, ਨਹਿ ਕਿਨਹੂੰ ਨਿਹਾਰਾ।

ਕਿਧੋਂ ਗਗਨ ਮੈਂ ਉਡਿ ਕਰਿ ਗਯੋ।

ਕੈ ਪਤਾਲ ਕੋ ਗਮਨਤਿ ਭਯੋ ॥ ੧੦ ॥

ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਇਤ ਗੰਮਜ ਨ ਕੋਈ।

ਆਵਹਿ ਤਸਕਰ ਬਨਿ ਕਰਿ ਜੋਈ।'

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸਜਾਨੇ ਗਨ ਚਲਿ ਆਏ।

ਸੁਮਤਿ ਕਰਤਿ^੧ ਕਛੁ ਲਖਯੋ ਨ ਜਾਏ

^੧ਸਿਆਣਪ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਪਰ)।

॥ ੧੧ ॥

ਅਟਕਲ^੧ ਕਰਹਿ ਪੇਸ਼ ਨਹਿ ਜਾਇ।

^੧ਕਿਆਸ, ਟੋਹ ਲਾਉਣੀ।

ਹੇਰਹਿ ਸੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਪਛੁਤਾਇ।

'ਅਤਿ ਪ੍ਰਿਯ ਹਯ ਮੇਰੋ ਕਿਨ ਲਯੋ?

ਅਪਨ ਬਿਨਾਸ ਕਾਹਿ ਉਪਜਯੋ ॥ ੧੨ ॥

ਮਹਿ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਕੋ ਅਸ ਅਹੈ।

ਮੇਰੋ ਤ੍ਰਾਸ ਜੁ ਨਹਿ ਉਰ ਲਹੈ।

ਅਪਰ ਵਲਾਇਤ ਕੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹੂ।

ਮੋਹਿ ਵਸਤੁ ਰਾਖਿ ਸਕਹਿ ਨ ਪਾਹੂ

॥ ੧੩ ॥

ਕਿਸ ਕੇ ਸੀਸ ਉਭੈ ਹੁਇ ਗਏ।

'ਕਿਸ ਦੇ ਦੋ ਸਿਰ ਹੋ ਗਏ ਭਾਵ ਮਰਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੋ ਆਈ ਹੈ, ਯਾ ਸੀਸ ਦੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਹੋ ਗਏ ਭਾਵ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਰਹੀ।

ਨ੍ਰਿਭੈ ਹੋਇ ਘੋਰਾ ਜਿਨਿ ਲਏ।

ਛਪਹਿ ਪਹਾਰਨ ਮੈਂ ਕੋ ਜਾਇ।

ਤਹਾਂ ਸੈਨ ਮਮ ਆਨਹਿ ਧਾਇ ॥ ੧੪ ॥

ਮਰੂ, ਦੁਰਗਾ ਮਹਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼।

'ਮਾਰੂ ਥਲ ਤੇ ਕਿਲ੍ਹੇ।

ਛੋਰਹਿ ਤਹਾਂ ਨ ਚਮੁੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼।

ਸੱਤ੍ਰੁ ਬਿਸਾਲ ਮੋਹਿ ਅਬਿ ਸੋਇ।

ਹਤੋਂ ਸਹੀ ਕਰਿ, ਕੋ ਕਿਤ ਹੋਇ' 'ਕੋਈ ਭਾਵੋਂ ਕਿਤੇ ਹੋਵੇ।

॥ ੧੫ ॥

ਰਿਸਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਘੋਰਾ ਚਿਤ ਆਵੈ।

'ਯਾਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਨਿਜ ਥਲ ਕਹਿ ਕੈ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵੈ।

'ਨਹਿ ਕਿਸ ਥਲ ਅਸ ਅਸੁ ਦਰਯਾਈ।

'ਐਸਾ ਦਰਿਆਈ ਘੋੜਾ।

ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ, ਗਨ ਕਰਹਿ ਉਪਾਈ'

॥ ੧੬ ॥

ਪਿਖੜੋ ਦਰੋਗਾ ਖਰੋ ਅਗਾਰੀ।

ਕੋਪ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।

'ਖੋਜੀ ਅਬਹਿ ਹਕਾਰਹੁ ਸਾਰੇ।

ਨਿਜ ਬੁਧਿ ਬਲ ਤੇ ਖੋਜ ਨਿਕਾਰੇ ॥ ੧੭ ॥

ਸੈਨਾ ਦਿਹੁ ਖੋਜੀ ਕੇ ਸੰਗ।

ਚਲਯੋ ਜਾਇ ਜਹਿ ਖੋਜਿ ਤੁਰੰਗ।

ਬਹੁਰ ਆਇ ਸੁਧਿ ਜਬਹਿ ਸੁਨਾਵੈ।

ਤਬਿ ਭਾਰੀ ਲਸ਼ਕਰ ਚਢਿ ਜਾਵੈ ॥ ੧੮ ॥

ਪ੍ਰਾਨ ਬਿਨਾਸਨਿ ਪਲਟਾ ਲੈ ਹੋਂ।

ਅਪਰ ਦੰਡ ਨਹਿ ਕੋ ਤਿਸ ਦੈ ਹੋਂ।

ਇਮ ਕਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਮਹਿਲ ਨਿਜ ਗਯੋ।

ਲਖਿ ਅਪਰਾਧ ਕ੍ਰੋਧ ਬਹੁ ਭਯੋ ॥ ੧੯ ॥

ਤਿਸ ਛਿਨ ਖੋਜੀ ਸਭਿ ਚਲਿ ਆਏ।

ਨਿਜ ਨਿਜ ਬੁਧਿ ਬਲ ਕੋ ਉਪਜਾਏ।

ਘੋਰਾ ਅਜਰ' ਫਿਰਯੋ ਉਤਲਾਯੋ।

'ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ।

ਇਹ ਤੋ ਖੋਜ ਸਭਿਨਿ ਹੀ ਪਾਯੋ ॥ ੨੦ ॥

ਨਿਕਸਨਿ ਵਹਿਰ ਭੇਵ ਨਹਿ ਜਾਨਾ।

ਗੁਰ ਮਾਯਾ ਤੇ ਮਤਿ ਭਈ ਹਾਨਾ।
 ਪ੍ਰਵਿਸ਼੍ਯੋ ਭੂਮਿ ਕਿ ਨਭ ਉਡਿ ਗਯੋ।
 ਆਗੇ ਖੋਜ ਨ ਕਤ ਹੂੰ ਭਯੋ ॥ ੨੧ ॥
 ਨਿਕਸੇ ਦੁਰਗ ਵਹਿਰ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਬਿਚਰਹਿ ਖੋਜ ਨ ਪਾਏ।
 ਕੋਸ ਕੋਸ ਲਗਿ ਫਿਰੇ ਚੁਫੇਰੇ।

ਨਿਸ ਗਮਨਯੋ ਅਸੁ ਖੋਜ ਨ ਹੇਰੇ। ^{'ਰਾਤੀਂ ਗਏ ਘੋੜੇ ਦਾ ਖੋਜ ਦਿਸਦਾ ਨਹੀਂ।}

॥ ੨੨ ॥

ਮਿਲਹਿ ਬਿਚਾਰਹਿ ਬਿਸਮਹਿ ਸਾਰੇ।
 -ਇਸ ਅਚਰਜ ਕੀ ਪਰਹਿ ਨ ਸਾਰੇ।

^{'ਖਬਰ।}

ਕਹਾਂ ਭਯੋ, ਪੰਛੀ ਕੋ ਆਇ।
 ਉਡ ਕਰਿ ਗਯੋ ਤੁਰੰਗ ਉਠਾਇ-
 ॥ ੨੩ ॥

ਹਾਰ ਪਰੇ ਜਬਿ, ਸ਼ਾਹੁ ਬੁਲਾਏ।

‘ਕਰਹੁ, ਕਹਾਂ ਮਤਿ ਮੈਂ ਤੁਮ ਲਯਾਏ?’

ਪਾਯਹੁ ਖੋਜ ਕਿ ਨਹਿ ਕਿਸ ਦਿਸਿ ਮੈਂ? ^{'ਕਿਸੇ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਕੋਈ ਖੋਜ ਪਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ?’}

ਕਿਮ ਲੇ ਗਮਨਯੋ ਅਸੁ ਅਸ, ਬਿਸਮੈ।’ ^{'ਕਿਵੇਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਲੈ ਗਿਆ? ਹੈਰਾਨੀ ਹੈ।}

॥ ੨੪ ॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਈ।

‘ਹਜ਼ਰਤ ਜੀ! ਕੁਛ ਲਖੀ ਨ ਜਾਈ।

ਲੇ ਫਰੇਸ਼ਤੇ ਗੇ ਅਸਮਾਨ।

ਕੈ ਪਤਾਲ ਪ੍ਰਵਿਸ਼੍ਯੋ ਇਸ ਥਾਨ ॥ ੨੫ ॥

ਏਕ ਅਕਲ ਮੈਂ ਆਵਹਿ ਔਰ।

ਨਿਕਸਯੋ ਨਹੀਂ ਤੁਰੰਗਮ ਪੌਰ।

^{'ਦਰਵੱਜੇ ਵਿਚ ਦੀ।}

ਦਿਸਿ ਦਰਿਆਉ ਦੁਰਗ ਦੀਵਾਰ।

ਹੁਇ ਅਸਵਾਰ ਕਰਾਇਵ ਛਾਰ। ॥ ੨੬ ॥

^{'ਛਾਲ ਮਰਵਾਈ ਹੈ।}

ਨੀਰ ਨੀਰ ਹੀ ਸਰਿਤਾ ਮਾਂਹਿ।

ਲੇ ਗਮਨਯੋ ਕੋ ਤਸਕਰ ਤਾਂਹਿ।

ਔਰ ਭੇਵ ਕੋ ਲਖਯੋ ਨ ਜਾਈ।

ਹਾਰੇ ਬੁਧਿ ਕੋ ਕਰਿ ਸਮੁਦਾਈ’ ॥ ੨੭ ॥

ਸੁਨਿ ਕੈ ਕੇਤਿਕ ਬਾਤ ਹਟਾਈ।

‘ਦੀਰਘ ਦੁਰਗ ਦਿਵਾਰ ਉਚਾਰੀ।

ਨੀਰ ਗਹੀਰ ਅਗਾਰੀ ਫੇਰ।

¹ਅੱਗੇ ਫੇਰ ਡੂੰਘਾ ਪਾਣੀ ਹੈ।

ਕੋ ਤਸਕਰ ਇਮ ਹੋਇ ਦਿਲੇਰ?

॥੨੮॥

ਅਨਬਨ ਹੈ, ਮਨ ਲਗੈ ਨ ਕੈਸੇ।

ਹਯ ਕੇ ਪੰਖ ਲਗੇ ਹੁਇ ਜੈਸੇ।

ਅਪਰ ਕਹਾਂ ਲਗ ਕਹੋਂ ਬਨਾਈ।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਅਕਲ ਦ੍ਰਿਢਾਈ

॥੨੯॥

ਸੁਨਿ ਕੈ ਸ਼ਾਹੁ ਕਹਯੋ ਸਭਿ ਸੰਗ।

‘ਜਯੋਂ ਕਯੋਂ ਖੋਜਨ ਕਰਹੁ ਤੁਰੰਗ।

ਰਮਲੀ ਗਣਕ¹ ਸ਼ਕੁਨ ਤੇ ਆਦਿ।

¹ਰਮਲੀ ਤੇ ਜੋਤਸ਼ੀ।

ਜਿਨ ਪੁਰਖਨਿ ਕੋ ਵਿੱਦਯਾ ਯਾਦਿ

॥੩੦॥

ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨ ਤੇ ਚਲਿ ਆਵੈਂ।

ਤਿਨ ਬੂਝਹੁ ਬਿਧਿ ਜਥਾ ਬਤਾਵੈਂ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੇ ਸੁਧਿ ਕੋ ਮੰਗਵਾਵਹੁ।

ਸਭਿ ਸੂਬਨਿ ਪਰ ਲਿਖਯੋ ਪਠਾਵਹੁ’

॥੩੧॥

ਬਹੁ ਤਾਗੀਦ ਕੀਨਿ ਇਮ ਸ਼ਾਹੁ।

ਖੋਜ ਕਰਤਿ ਭੇ ਦੇਸ਼ਨਿ ਮਾਂਹੁ।

ਕਹਯੋ ਦਰੋਗੇ ‘ਕਹਾਂ ਕਸੇਰਾ?’

ਨਹਿ ਦੀਖਤਿ ਕਿਤਹੂੰ ਇਸ ਬੇਰਾ’

॥੩੨॥

ਸਭਿ ਦਾਸਨ ਫਿਰ ਇਤ ਉਤ ਦੇਖਾ।

ਨਹਿ ਪਾਯੋ ਤਬਿ, ਕਰਤਿ ਪਰੇਖਾ¹।

¹ਅਨੁਮਾਨ, ਕਿਆਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ।

‘ਘੋਰਾ ਗਯੋ ਪ੍ਰਥਮ ਤਿਨ ਜਾਨਾ’।

¹ਉਸ ਨੂੰ ਘੋੜੇ ਗੁਆਚਣ ਦੀ ਖਬਰ ਪਹਿਲੋਂ ਲਗੀ ਹੈ।

ਤੁਮ ਤੇ ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਮਾਨਾ ॥੩੩॥

–ਮੁਝ ਤੇ ਭਈ ਨ ਹਯ ਤਕਰਾਈ।

ਹਤਹਿ ਦਰੋਗਾ– ਗਯੋ ਪਲਾਈ।’

ਸਭਿ ਕੀ ਮਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਚਲਾਈ।

ਹਯ ਕੀ ਸੁਧਿ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਨਹਿ ਪਾਈ

॥੩੪॥

ਇਤ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਅਨੰਦੇ।
 ਪਿਖਹਿ ਤੁਰੰਗਮ ਬਲੀ ਬਿਲੰਦੇ।
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਤੇ ਗਾਥਾ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ।
 ‘ਸਾਧਸਾਧ’ ਭਨਿ ‘ਬਡ ਬੁਧਿ’ ਗੁਨਿ
 ਗੁਨਿ ॥ ੩੫ ॥

‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪਕੀ ਤੇ ਸਭਿ ਬੰਦੇ’।

‘ਮੋਹੇ ਗਏ।

ਮੂੜੁ ਭਏ, ਲਖਿ ਭੇਵ ਨ ਰੰਚੇ’।

‘ਰੰਚਕ ਮਾੜੁ ਵੀ ਭੇਦ ਨ ਜਾਣ ਸਕੇ।

ਅਪਨੀ ਵਸਤੁ ਆਪ ਅਨਿਵਾਈ।

ਦਾਸ ਜਾਨਿ ਮੁਝ ਦੇਹੁ ਬਡਾਈ’ ॥ ੩੬ ॥

ਨਿਸ ਮਹਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਸੋਏ।

ਪੂਰ ਮਨੋਰਥ ਸੁਖ ਸੋ ਹੋਏ।

ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਰਹੀ ਸੁ ਜਾਗੇ।

ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਿ ਸਭਿ ਲਾਗੇ ॥ ੩੭ ॥

ਪਠਹਿ ਕੰਠ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਬਾਨੀ।

ਜਪੁਜੀ, ਸੁਖਮਨਿ ਆਦਿ ਮਹਾਨੀ।

ਆਸਾਵਾਰ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵੈਂ।

ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਰਾਗ ਸੁਨਾਵੈਂ ॥ ੩੮ ॥

ਸੱਤਿਨਾਮ ਕੋ ਹੋਤਿ ਉਚਾਰਿ।

ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਕੇਰ ਜੈਕਾਰ।

ਹੁਇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਚਿਤ ਸ਼ਾਂਤੀ।

ਪਠਤਿ ਸੁਨਤਿ ਮਨ ਬਨਹਿ ਇਕਾਂਤੀ

॥ ੩੯ ॥

ਮਨਹੁ ਬਿਕੁੰਠ ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ।

ਹਤੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧਾਦਿ ਬਿਕਾਰ।

ਬਹੁਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਯੋ ਦਿਸਿ ਬੀਚ’।

‘ਦਿਸਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ਭਾਵ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹ ਪਿਆ।

ਗਗਨ ਦੁਰੇ ਉਡ ਉਚ ਅਰੁ ਨੀਚ’।

‘ਉੱਚੇ ਨੀਵੇਂ ਤਾਰੇ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲੁਕ ਗਏ।

॥ ੪੦ ॥

ਆਸਾਵਾਰ ਭੋਗ ਕੋ ਪਾਯੋ।

ਚਲਿ ਜੇਠਾ ਸਤਿਗੁਰ ਢਿਗ ਆਯੋ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਅਰਜ਼ ਗੁਜਾਰੀ।

‘ਮਹਾਰਾਜ! ਘੋਰਾ ਬਲ ਭਾਰੀ ॥ ੪੧ ॥

ਰੁਖ ਕਰਿ ਤ੍ਰਿਣ ਦਾਨਾ ਨਹਿ ਖਾਇ।

ਬਹੁਤ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲ ਜਾਇ।

ਖਰੋ ਅਚੰਚਲ ਮਨ ਮੁਰਝਾਯੋ।

ਜਾਨਜੋ ਜਾਇ ਨ, ਕਿਮ ਨਿਬਲਾਯੋ? 'ਕਿਉਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ?

॥ ੪੨ ॥

ਸੇਵਤਿ ਰਹਜੋ ਦੀਪ ਨਿਸ ਬਾਰੇ।

'ਰਾਤ ਨੂੰ ਦੀਵਾ ਬਾਲਕੇ।

ਨਹੀਂ ਨਿਹਾਰੀ ਕੋ ਮੁਖ ਧਾਰੇ।

'ਨਿਹਾਰੀ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦਾ।

ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਹੁਤੇ ਮਾਲਸ਼ ਬਹੁ ਕੀਨਿ।

ਫੇਰਤਿ ਹਾਥ ਦਿਲਾਸਾ ਦੀਨਿ ॥ ੪੩ ॥

ਲੇਹੁ ਆਪ ਸੁਧ ਫੇਰਹੁ ਹਾਥ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਤਿਹ ਕਰੋ ਸਨਾਥ। '

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਜੋਧ ਸ਼ਾਹੁ ਤਬਿ ਬੋਲਾ।

'ਬਹੁ ਦਿਨ ਬਿਤੇ ਥਾਨ ਤੇ ਖੋਲਾ ॥ ੪੪ ॥

ਮਜਲ ਬਿਸਾਲ ਪਹਿਲ ਹੀ ਆਯੋ।

ਹੁਯੋ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਯਾ ਤੇ ਮੁਰਝਾਯੋ। '

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਚੰਦ ਬਖਾਨਾ।

'ਸੁਨਹੁ ਜੋਧ! ਇਮ ਪਰੈ ਪਛਾਨਾ

॥ ੪੫ ॥

ਬਹੁਤ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਬਹਿ ਬਾਰੀ।

'ਜਲ।

ਉਰ ਪੀਰਾ ਜਨੁ ਵਹਿਰ ਪਸਾਰੀ।

'ਮਾਨੋਂ ਦਿਲ ਦੀ ਪੀੜਾ ਬਾਹਰ ਦਿਖਾਈ ਹੈ।

ਹੁਯੋ ਹੋਇਗੋ ਬ੍ਰਿਹੁ ਇਸ ਤਾਈਂ।

ਜਿਸ ਢਿਗ ਰਹਤਿ ਸਮੀਪ ਸਦਾਈ'

॥ ੪੬ ॥

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸਭਿ ਗਾਥ ਸੁਨਾਈ।

'ਘੋੜੇ ਦੋਇ ਹੁਤੇ ਦਰਿਆਈ।

ਇਹ ਦਿਲਬਾਗ, ਦੁਤਿਯ ਗੁਲਬਾਗ।

ਬੰਧਤਿ ਨਿਕਟਿ ਬਢਜੋ ਅਨੁਰਾਗ

॥ ੪੭ ॥

ਤ੍ਰਿਣ ਦਾਣਾ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ਨਿਹਾਰੀ।

ਦੋਨਹੁ ਖਾਤਿ ਖਰੇ ਇਕ ਸਾਰੀ।

ਈਦ ਆਦਿ ਦਿਨ ਖੋਲਹਿ ਕਬੈ।

ਨਤੁ ਰਹਿ ਖਰੇ ਜਿ ਸੰਬਤ ਸਬੈ ॥ ੪੮ ॥

ਤਿਸ ਹਯ ਕੋ ਬ੍ਰਿਹੁ ਜਾਨਜੋ ਜਾਇ।

ਸੰਕਟ ਤੇ ਦ੍ਰਿਗ ਜਲ ਚਲਿ ਆਇ। ’

ਇਮ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਕੈ ਨਿਸ਼ਚੈ ਭਯੋ।

‘ਬ੍ਰਿਹਾ ਤੁਰੰਗਮ ਤੇ ਦੁਖ ਬਿਯੋ’ ॥ ੪੯ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਘੋੜਾ ਲਯਾਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦੋਇ
ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੨ ॥

੩੩. [ਦੁਜਾ ਘੋੜਾ ਜੋਧ ਰਾਇ ਦੇ ਪਾਸ ਗਏ]

੩੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੩

ਦੋਹਰਾ:

ਇਮ ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰਿ ਤੁਰੰਗ ਦੁਖ, ਉਠੇ ਗੁਰੂ
ਮਹਾਰਾਜ।

ਕੋਤਕ ਕਰਤਿ ਅਨੇਕ ਬਿਧਿ, ਬਡੇ ਗਰੀਬ
ਨਿਵਾਜ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜਾਇ ਤੁਰੰਗਮ ਕੋ ਤਬਿ ਹੇਰਾ।
ਬਹਤਿ ਬਿਲੋਚਨ ਬਾਰਿ ਬਡੇਰਾ।
ਇਤ ਉਤ ਨਹਿ ਦੇਖਿਤ, ਮੁਰਝਾਯੋ।
ਤ੍ਰਿਣ ਦਾਨਾ ਈਖਦਾ ਹੀ ਖਾਯੋ ॥ ੨ ॥

'ਥੋੜਾ।

ਜੋਧ ਸੰਗ ਤਬਿ ਗੁਰੂ ਬਖਾਨੀ।
'ਬ੍ਰਿਹੁ ਕੀ ਪੀਰ ਇਸੇ ਹਮ ਜਾਨੀ।
ਅਪਰ ਨ ਤਨ ਮਹਿ ਸੰਕਟ ਕੋਈ।
ਏਕ ਥਾਨ ਬੰਧੇ ਰਹਿ ਦੋਈ' ॥ ੩ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬੈਨ ਜੋਧਾ ਸਨਮਾਨਾ।

'ਭਾਈ ਜੋਧ ਨੇ।

'ਨਿਸ਼ਚੈ ਆਪ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ ਜਾਨਾ।
ਸਰਬ ਸ਼ਕਤਿ ਕੇ ਮਾਲਿਕ ਰਾਵਰ।
ਕਹਯੋ ਜੁ ਤਰਕਹਿ ਸੋ ਮਤਿ ਬਾਵਰ ॥ ੪ ॥
ਅਬਿ ਕਰ ਫੇਰ ਧੀਰ ਕਹੁ ਦੈ ਹੋ।
ਮਨ ਇਸ ਕੋ ਬਿਰ ਭਲੇ ਕਰੈ ਹੋ।'

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਜ ਪੰਕਜ ਹਾਥ।
ਫੇਰਨਿ ਕੀਨਿ ਦਿਲਾਸੇ ਸਾਥ ॥ ੫ ॥

ਬਦਨ ਬਿਲੋਚਨ ਪੀਠ ਉਦਾਰਾ।
ਧਰ ਕਰਿ ਕਰ ਕੋ ਰੁਚਿਰ ਉਚਾਰਾ।

'ਹੱਥ ਰੱਖਕੇ ਪਿਆਰ (ਦਾ ਵਾਕ) ਕਿਹਾ।

ਨਾਮ 'ਜਾਨ ਭਾਈ!' ਕਹਿ ਕਰਿ ਕੈ।
'ਤ੍ਰਿਣ ਦਾਨਾ ਅਚਵਹੁ ਹਿਤ ਧਰਿ ਕੈ
॥ ੬ ॥

ਗੁਰ ਘਰ ਆਇ ਕਸ਼ਟ ਨਹਿ ਪਾਵਹੁ।
ਤਨ ਮਨ ਕੀ ਸਭਿ ਪੀਰ ਮਿਟਾਵਹੁ।
ਜਿਸ ਕੋ ਚਹੈ ਆਇ ਸੋ ਜੈਹੈ।

ਪ੍ਰਿਯ ਪ੍ਰੇਮੀ ਕੋ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲੈ ਹੈ' ॥ ੭ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਬਾਕ ਸੁਹਾਏ।

ਫੁਰਕਯੋ ਘੋਰਾ ਉਰ ਹਰਖਾਏ।

ਆਗੇ ਪਰੇ ਤ੍ਰਿਣਨਿ ਮੁਖ ਡਾਰੇ।

ਜੋਧ ਆਦਿ ਤਿਹ ਸਰਬ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ੮ ॥

ਖਾਨ ਲਗਯੋ ਲਖਿ ਰਿਦੇ ਅਨੰਦੇ।

‘ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦੇ।’

ਪੁਨ ਇਕਾਂਤ ਮਹਿ ਬੈਠੇ ਜਾਇ।

ਜੋਧ ਰਾਇ ਕੋ ਲੀਨਿ ਬੁਲਾਇ ॥ ੯ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਪੁਨ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ।

ਸਾਦਰ ਕਹਿ ਕਰਿ ਤਿਹ ਬੈਠਾਰਾ।

‘ਭੇ ਸੁਮਤੇ’ ! ਘੋਰਾ ਹਰਿ ਲਜਾਯੋ।

‘ਹੇ ਦਾਨੇ !

ਕਰਿ ਅਚਰਜ ਸਭਿ ਕੋ ਦਿਖਰਾਯੋ

॥ ੧੦ ॥

ਇਹੁ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ’ ਇਕ ਤੁਮ ਮਾਂਹੀ।

‘ਬਲ।

ਅਪਰ ਨਰਨ ਕਿਸ ਮਹਿ ਅਸ ਨਾਂਹੀ।

ਹਯ ਦੂਜੇ ਬਿਨ ਭਈ ਅਜੋਗ।

ਮੁਰਝਾਯੋ ਜਨ ਉਪਜਯੋ ਰੋਗ ॥ ੧੧ ॥

ਪਰਮ ਦੁਖੀ ਬਨਿ ਰੋਦਤਿ ਇਹਾਂ।

ਦੂਸਰ ਐਸੋ ਹੁਇ ਹੈ ਤਹਾਂ।

ਭਯੋ ਸੰਤਾਪ ਦੁਹਿਨ ਕੇ ਮਨ ਕੋ।

ਰਿਸ਼ਟ ਪੁਸ਼ਟ ਕਿਮ ਹੋਇ ਨ ਤਨ ਕੋ

॥ ੧੨ ॥

ਕਰਹੁ ਜਤਨ ਦੂਸਰ ਕੋ ਲਜਾਵਹੁ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਇਸ ਕੋ ਤਹਿ ਪਹੁੰਚਾਵਹੁ।

ਜੋਰੀ ਰਹੈ ਏਕ ਥਲ ਮਿਲੀ।

ਹਮਰੇ ਉਰ ਭਾਵਤਿ ਇਮ ਭਲੀ’ ॥ ੧੩ ॥

ਸੁਨਤਿ ਜੋਧਿ ਕਹਿ ‘ਲਜਾਵਨ ਠਾਨੋ।

–ਇਹ ਪਹੁੰਚਾਵਹੁ– ਮੁਖ ਨ ਬਖਾਨੋ।

ਹੈ ਅਤਿ ਕਠਨ ਹਰਨ ਹਯ ਕੇਰਾ।

ਮੁਸ਼ਕਲ ਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਬਹੁ ਤੇਰਾ ॥ ੧੪ ॥

ਤਊ ਆਪ ਕੀ ਕਰੁਨਾ ਪਾਇ।

ਲਜਾਯਹੁ ਬਿਧੀਆ ਬੁਧਿ ਉਪਜਾਇ।

ਹਮ ਕੋ ਮਹਾਂ ਚਤੁਰ ਇਹ ਦੀਖਾ।

ਅਪਰ ਨ ਜਗ ਮਹਿ ਇਸੀ ਸਰੀਖਾ

॥ ੧੫ ॥

ਪੂਰਬ ਤੇ ਦੂਸਰ ਹਯ ਲਜਾਵਨ।

ਅਧਿਕ ਕਠਨ ਤੇ ਕਠਨ ਸੁ ਆਵਨਿ।

ਤਉ ਮੋਹਿ ਨਿਸ਼ਚੈ ਅਸ ਹੋਵਾ।

ਤੁਮ ਚਿਤ ਚਹੁ ਤ ਆਵਤਿ ਜੋਵਾ।' ^{ਆਵਦਾ ਦਿਸਦਾ ਹੈ।}

॥ ੧੬ ॥

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨਾ।

‘ਅਪਰ ਨਰਨ ਕੋ ਕਠਨ ਮਹਾਨਾ।

ਤੁਰੰਗ ਸਾਹੁ ਕੇ ਅਤਿ ਤਕਰਾਈ।

ਸੁਭਟ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ॥ ੧੭ ॥

ਬਹੁਰ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਘੋਰਾ ਖਰਜੋ।

ਅਧਿਕ ਸਭਿਨਿ ਸਵਧਾਨੀ ਕਰਜੋ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ, ਮੈਂ ਨਹਿ ਜਾਨੋਂ।

ਲੋਹੁ ਦੁਰਗ ਤੇ ਮੈਂ ਹਰਿ ਆਨੋਂ। ॥ ੧੮ ॥ ^{‘ਲੋਹੇ ਦੇ ਕਿਲੇ ਤੋਂ (ਵੀ) ਮੈਂ ਕੱਢ ਲਿਆ ਸਕਦਾ ਹਾਂ।}

ਪ੍ਰਥਮ ਸਭਿਨਿ ਕੀ ਅਸ ਮਤਿ ਮਾਰੀ।

ਲਖੀ ਨ ਕਨਿਹੂੰ ਛਲ ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਰੀ।

ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ! ਕਜੋਂ ਦੈਬੋ ਘੋਰਾ।

^{‘ਦੇਣਾ ਕਿਉਂ ਹੈ ਘੋੜਾ।}

ਆਨਿ ਮਿਲਾਵੋਂ ਮੈਂ ਇਸ ਜੋਰਾ ॥ ੧੯ ॥

ਆਯੁਧਪਾਣੀ ਜੇ ਭਟ ਲਾਖੇ।

^{‘ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਸਤ੍ਰਧਾਰੀ ਜੇ ਸੂਰਮੇ ਲੱਖਾਂ ਹੋਵਣ।}

ਹੁਇ ਸਵਧਾਨ ਬਨਹਿ ਸਭਿ ਰਾਖੇ।

ਐਸੀ ਕਹੋਂ ਬੰਚਨਾ ਤਿਨ ਕੀ।

^{‘ਭਾਵ ਐਸਾ ਮੋਹ ਲਵਾਂ।}

ਚਹੋਂ ਸੁ ਲਜਾਵੋਂ ਅੱਗੂ ਨਯਨ ਕੀ। ^{‘ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅਗੋਂ ਲੈ ਆਵਾਂ।}

॥ ੨੦ ॥

ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ! ਆਗਯਾ ਦੇਹੁ ਸਿਧਾਵੋਂ।

ਲਜਾਇ ਤੁਰਤ ਹਯ ਦਰਸਨ ਪਾਵੋਂ।’

ਮੁਖ ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਕਹਜੋ ਗੁਸਾਈਂ।

‘ਗਮਨਹੁ ਬਿਧੀਆ ! ਗੁਰੂ ਸਹਾਈ

॥ ੨੧ ॥

ਕਰਿ ਕਾਰਜ ਤੁਰਨ ਹੀ ਆਵਹੁ।

ਬਹੁਰ ਜੰਗ ਕਰਿ ਤੁਰਕ ਖਪਾਵਹੁ। ’

ਸੁਨਤਿ ਉਠਜੋ ਪਗ ਪੰਕਜ ਹਾਥ।

ਧਰ ਕਰਿ ਪ੍ਰਿਯ ਉਰ ਟੇਕਜੋ ਮਾਥ

॥ ੨੨ ॥

ਅਤਿ ਉਤਸਾਹੁ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਸਥਾਨਾ।

ਅਦਭੁਤ ਕੌਤਕ ਕਰਨਿ ਮਹਾਨਾ।

ਪ੍ਰਥਮ ਕ੍ਰਿਤ ਹਨੁਮਾਨ ਸਮਾਨਾ।

ਅਧਿਕਾ ਕਰਨ ਕਹੁ ਅਬਹਿ ਪਯਾਨਾ ^{'ਹਨੁਮਾਨ ਤੋਂ ਬੀ' ਵੱਧ।}

॥ ੨੩ ॥

ਜਬਿ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਝੁਕਜੋ ਅਗਾਰੀ।

ਥਾਪੀ ਦੀਨਿ ਗੁਰੂ ਬਲ ਭਾਰੀ।

‘ਜਿਮ ਚਿਤ ਚਹਹਿ ਕਰਹਿਗੋ ਸੋਊ।

ਤੁਵ ਕ੍ਰਿਤ ਕੋ ਅਟਕਾਇ ਨ ਕੋਊ ॥ ੨੪ ॥

ਤੁਵ ਬੁਧਿ ਸਭਿ ਕੇ ਊਪਰ ਛਾਵੈ।

ਨਰ ਬਪੁਰੇ ਸੁਰ ਨਹਿ ਲਖਿ ਪਾਵੈਂ। ’

ਲੇ ਬਰ ਲਵਪੁਰਿ ਮਾਰਗ ਪਰਜੋ।

ਉਰ ਨਿਸ਼ੰਕ ਕਿਸ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਧਰਜੋ

॥ ੨੫ ॥

ਤਿਸ ਪੀਛੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਰਹੇ।

ਜੋਧਾ ਜੋਧ ਬਿਨੈ ਬਚ ਕਹੇ।

^{'ਸੂਰਮਾਂ'।}

‘ਡੇਰਾ ਪਰਜੋ ਭਯੋ ਚਿਰਕਾਲਾ।

ਮੋਰ ਕਾਮਨਾ ਰਿਦੇ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੨੬ ॥

ਤੀਨ ਕੋਸ ਇਸ ਥਲ ਤੇ ਪੁਰਿ ਹੈ।

ਤਹਿ ਤੁਮਰੇ ਸੇਵਕ ਕੋ ਘਰ ਹੈ।

ਕਰੁਨਾ ਕਰਹੁ ਚਰਨ ਨਿਜ ਪਾਵਹੁ।

ਪਾਵਨ ਹੋਹਿ, ਮੋਹਿ ਮਨ ਭਾਵਹੁ ॥ ੨੭ ॥

ਦੇਹੁ ਦਾਸ ਕੋ ਚਲਿ ਬਡਿਆਈ।

ਤਹਾਂ ਕਰਹੁ ਕੁਛ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਈ। ’

ਆਗੇ ਕਹਤਿ ਰਹਜੋ ਬਹੁ ਬਾਰੀ।

ਦੇਖਿ ਭਾਉ ਬਹੁ ਕੀਨਸਿ ਤਜਾਰੀ

॥ ੨੮ ॥

ਸਾਧੂ ਰੂਪਚੰਦ ਤਬਿ ਜਾਨੀ।

ਆਇ ਜੋਰਿ ਕਰ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਹਮ ਭੀ ਰਾਵਰਿ ਸਾਥ ਸਿਧਰਿ ਹੈਂ।
 ਗਨ ਸੇਵਕ ਸਮ ਸੇਵਾ ਕਰਿਹੈਂ ॥ ੨੯ ॥
 ਦਰਸਨ ਕਰਤਿ ਰਹੈਂ ਆਨੰਦਹਿ।
 ਹੋਹਿ ਜਨਮ ਨਰ ਸਫਲ ਬਿਲੰਦਹਿ।
 ਬਿਛੁਰਨ ਨਹਿ ਮਨ ਭਾਇ ਹਮਾਰੇ।
 ਰਾਵਰਿ ਸੰਗ ਸਦਾ ਸੁਖ ਭਾਰੇ’ ॥ ੩੦ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ।
 ‘ਮੇਰੇ ਸੰਗ ਸਦਾ ਤੁਮ ਲੀਨਾ।

ਅਬਿ ਤੁਮ ਕਹੜੇ ਮਾਨਿ ਪੁਰ ਵਾਸਹੁ।
 ਕਰਹੁ ਦੇਗ ਨਿਤ ਜਗਤ ਪ੍ਰਕਾਸਹੁ
 ॥ ੩੧ ॥

^{‘ਕਹਿਣਾ ਮੰਨਕੇ (ਆਪਣੇ) ਗ੍ਰਾਮ ਵਿਚ ਵੱਸੇ।}

ਕਹੜੇ ਤੁਮਾਰੇ ਹੋਵਹਿ ਸਾਚਾ।
 ਵਸ ਮਹਿ ਰਾਖਹੁ ਅਪਨੇ ਬਾਚਾ।
 ਜੇਨ ਕੇਨ ਥਲ ਕਹੀਅਹਿ ਨਾਂਹੀ।
 ਇਮ ਨਿਸ਼ਚੈ ਠਾਨਹੁ ਮਨ ਮਾਂਹੀ ॥ ੩੨ ॥
 ਅਪਨੇ ਗ੍ਰਾਮ ਕੀਜੀਯਹਿ ਵਾਸਾ।
 ਹੁਇ ਹੈ ਦੀਰਘ ਬੰਸ ਪ੍ਰਕਾਸਾ।
 ਬਿਦਤਹਿ ਜਗ ਮਹਿ ਬਹੁ ਬਡਿਆਈ।
 ਹਲਤ ਪਲਤ ਲਿਹੁ ਸੁਖ ਸਮੁਦਾਈ
 ॥ ੩੩ ॥

^{‘ਬਚਨ।}

ਕਈ ਰੀਤਿ ਕੇ ਚਲਿਤ ਹਮਾਰੇ।
 ਕਰਿਬੇ ਜੰਗ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇ।
 ਤੁਰਕ ਸੰਗ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਹਮਾਰਾ।
 ਬਜਹਿ ਲੋਹ ਪਰ ਲੋਹ ਕਰਾਰਾ ॥ ੩੪ ॥
 ਸੁਭ ਸੰਤਨ ਕੀ ਰੀਤਿ ਤੁਮਾਰੀ।
 ਸੇਵਹੁ ਦੇਗ ਸਕਲ ਨਰ ਨਾਰੀ।
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਆਗਯਾ ਰਿਦੇ ਅਨੰਦੇ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਪਦ ਪੁਨ ਪੁਨ ਬੰਦੇ ॥ ੩੫ ॥
 ਰੂਪ ਚੰਦ ਕੀ ਜਨਨੀ ਆਈ।
 ਪਦ ਅਰਬਿੰਦਨਿ ਸੋ ਲਪਟਾਈ।
 ਦੇ ਕਰਿ ਧੀਰਜ ਪ੍ਰਭੂ ਉਦਾਰੇ।

ਭਏ ਤੁਰੰਗਮ ਪਰ ਅਸਵਾਰੇ ॥ ੩੬ ॥

ਨਾਮ 'ਜਾਨ ਭਾਈ' ਗੁਰ ਧਰਜੇ।

ਤਿਸ ਪਰ ਜੀਨ ਪਾਇਬੋ ਕਰਜੇ।

ਜਬਰ ਜਵਾਹਿਰ ਜਾਹਰ ਜਰੇ।

ਜਗਮਗ ਜੋਤਿ ਹੋਤਿ ਛਬਿ ਭਰੇ ॥ ੩੭ ॥

ਨਗ ਮਾਨਿਕ ਹੀਰੇ ਬਹੁ ਬਰਣ।

ਲਗੇ ਕਿਰਣ ਤੇ ਛੂਟਿਤਿ ਕਿਰਣ।

¹ਬਹੁਤੇ ਰੰਗਾਂ ਦੇ।

¹ਸੂਰਜ ਦੀ ਕਿਰਨ ਪੈਣ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀਆਂ) ਕਿਰਣਾਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ।

ਬਾਂਧੀ ਜਿਗਾ ਜਰਾਊ ਮਾਥੇ।

ਕਲਗੀ ਤੁੰਗ ਦਿਪਤਿ ਦੁਤਿ ਸਾਥੇ

॥ ੩੮ ॥

ਬਰ ਅੰਬਰ ਬਸਤਰੀ¹ ਬਿਰਾਜੈ।

¹ਸੁਹਣੇ ਕਪੜੇ ਦੀ ਬਸਤਰੀ (= ਕਾਠੀ ਦੇ ਉਪਰਲਾ ਸੁਹਣਾ ਕਪੜਾ)। ¹ਪਾ:-ਬਸਤੀਨ।

ਝਾਲਰ ਜ਼ਰੀ ਝੁਲਤਿ ਸੁਭ ਸਾਜੈ।

¹ਸੁਹਣੀ ਸਜ ਰਹੀ ਹੈ।

ਮਨਹੁ ਚਪਲਤਾ ਸਕਲ ਸਕੇਲੀ।

ਸਹਤ ਚਾਤੁਰੀ ਬਿਧਿ ਹਯ ਮੇਲੀ¹ 'ਬਿਧਾਤਾ ਨੇ ਘੋੜੇ ਵਿਖੇ ਇਕੱਠੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

॥ ੩੯ ॥

ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰ ਸੰਗ ਡੁਰਿਆਯਹੁ।

ਚਲੇ ਦਾਸ ਕੇ ਹਾਥ ਗਹਾਯਹੁ।

‘ਜਬਿ ਜੁਗ ਮਿਲੈਂ ਹਰਖ ਉਰ ਭਰੈਂ।

ਤੋ ਅਸਵਾਰੀ ਹਮ ਇਸ ਕਰੈਂ’ ॥ ੪੦ ॥

ਕਰਿ ਆਗੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਯਾਨੇ।

ਬਜਯੋ ਦਮਾਮਾ ਬਡਿ ਧੁਨਿ ਠਾਨੇ।

ਕਰਤਿ ਬਤਕ ਹੀ¹ ਮੁਖ ਮੁਸਕਾਵਤਿ।

¹ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ।

ਜੋਧ ਸੰਗ ਇਮ ਪੰਥ ਸੁਹਾਵਤਿ ॥ ੪੧ ॥

ਚਢੇ ਲੰਕ ਪਰ ਰੁਘਬਰ ਨਾਥ।

ਕਰਤਿ ਬਾਰਤਾ ਕਪਿਪਤਿ¹ ਸਾਥ।

¹ਸਗ੍ਰੀਵ (ਅ) ਹਨੂਮਾਨ।

ਤੀਨ ਕੋਸ ਕਾਂਗੜਿ ਪੁਰਿ ਅਹੇ।

ਗਏ ਤੁਰਤ ਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਲਹੇ ॥ ੪੨ ॥

ਜੋਧਰਾਇ ਕੇ ਮੰਦਿਰ ਉਚੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਹੇਰੇ ਨਿਕਟਿ ਪਹੁਚੇ।

ਉੱਤਮ ਥਲ ਪੁਰਿ ਤੇ ਜਿਸ ਦਿਸਿ ਮੈਂ।

ਲੇ ਡੇਰਾ ਉਤਰਾਯੋ ਤਿਸ ਮੈਂ ॥ ੪੩ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਜੋਧ ਰਾਇ ਕੀ ਨਾਰੀ।
 ਪਹੁੰਚੀ ਲੇ ਬਹੁ ਭੇਟ ਅਗਾਰੀ।
 ਦਰਸਨ ਕੀਨਿ ਬੰਦਨਾ ਚਰਣ।
 ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਜਿਨ ਤੇ ਹਰਨ

॥ ੪੪ ॥

ਜੋਧਾਰਾਇ ਕਰਿਵਾਇਵ ਡੇਰਾ।
 ਸੇਵਾ ਸਰਬ ਸੰਭਾਰਿ ਬਡੇਰਾ।
 ਨਿਤ ਨੂਤਨ ਚਿਤ ਧਾਰਿਤ ਭਾਉ।
 ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮ ਬਸਿ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਉ ॥ ੪੫ ॥
 ਬਸਿ ਕਰਿ ਬਾਸੁਰ ਕਿਤਿਕ ਬਿਤਾਏ।
 ਬਨਹਿ ਸਿੱਖ ਬਹੁ ਦਰਸਨ ਪਾਏ।
 ਜੋਧ ਸੰਗ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਆਪ।
 ਕਰਤੇ ਰਹਤਿ ਬਾਰਤਾਲਾਪ ॥ ੪੬ ॥
 ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤੀਖਨ ਬਿਧੀਏ ਕੇਰੀ।
 ‘ਹਯ ਕੋ ਲਜਾਵਹਿਗੋ ਜਿਸ ਬੇਰੀ।
 ਲਸਕਰ ਤੁਰਕਨ ਕੋ ਬਹੁ ਐਹੇ।
 ਹਮ ਰਿਪੁ ਹਤਿ ਘਮਸਾਨ ਮਚੈ ਹੈ’

॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬਹੁਰ ਪਠਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
 ਨਾਮ ਤੀਨ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੩ ॥

੩੪. [ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਰਮਲੀ ਦੇ ਭੇਸ]

੩੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੫

ਦੋਹਰਾ:

ਉਤ ਬਿਧੀਏ ਕੀ ਕਥਾ ਜਿਮ, ਲਜਾਵਨ
ਦੁਤਿਯ ਤੁਰੰਗ।
ਸੁਨਿਯਹਿ ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਪ੍ਰੇਮ ਧਰਿ, ਗੁਰ ਕੋ ਸੁਜਸੁ
ਉਤੰਗ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਹੁਇ ਬਿਦਾ ਪਯਾਨਾ।
ਗਮਨਤਿ ਦਾਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਨਾਨਾ।
ਤੀਨ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਜਾਈ।
ਪੁਰਿ ਕੇ ਪੌਰ ਸਮੀਪ ਸਥਾਈ' ॥ ੨ ॥ 'ਖੜੋਕੇ।
ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਨਾਮ ਉਚਾਰੇ।
ਕਰਿ ਅਰਦਾਸ ਧਰਾ ਸਿਰ ਧਾਰੇ'। 'ਧਰਤੀ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ।
'ਅੰਗ ਸੰਗ ਪ੍ਰਭੁ ਬਨਹੁ ਸਹਾਈ।
ਪੁਰਵਹੁ ਇਹੁ ਕਾਰਜ ਸਹਿਸਾਈ' 'ਛੇਤੀ ਹੀ।

॥ ੩ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਅੰਤਰ ਜਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸਾ।
ਗਯੋ ਜਹਾਂ ਧ੍ਰਮਸਾਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ।
ਪੈਰੀ ਪੈਣਾ ਕਹਿ ਸਭਿ ਸਾਥ।
ਬੈਠਯੋ ਸਿਮਰਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਥ ॥ ੪ ॥
ਜਿਤਿਕ ਸਿੱਖ ਤਹਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ।
ਸਨਮਾਨਯੋ ਸਭਿ ਨੇ ਤਿਹ ਸਮੋ।
ਆਯੋ ਸੰਧਯਾ ਮੈਂ ਬੁਧਿਵਾਨ।
ਪਸਰ ਪਰਯੋ ਤਮ ਤੁਰਨ ਮਹਾਨ ॥ ੫ ॥
ਕੁਸਲ ਛੇਮ ਬੁਝੀ ਰੁ ਬਤਾਈ।
ਖਾਨ ਪਾਨ ਸੁਭ ਕੀਨਿ ਤਦਾਈ।
ਇਤਨੇ ਬਿਖੈ ਫਿਰਤਿ ਢੰਡੇਰਾ।
ਆਯਹੁ ਧਰਮਸਾਲ ਕੀ ਓਰਾ ॥ ੬ ॥
ਕਹਤਿ ਫਿਰਤਿ ਇਮ ਊਚ ਪੁਕਾਰੈ।
'ਜੋ ਨਰ ਖੋਜ ਤੁਰੰਗਮ ਡਾਰੈ।
ਮੁਖ ਮਾਂਗਯੋ ਹਜ਼ਰਤ ਤੇ ਪਾਵੈ।

ਜੋ ਚਾਹਹਿ, ਕਾਰਜ ਬਨਿਵਾਵੈ' ॥ ੭ ॥

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬੁਝੇ ਸਿਖ ਤਹਾਂ।

‘ਇਹੁ ਕਯਾ ਬੋਲਤਿ ਉਚੇ ਮਹਾਂ?’

ਤਿਨਹੁ ਸਰਬ ਬਿਰਤਾਂਤ ਸੁਨਾਯੋ।

‘ਸ਼ਾਹੁ ਤੁਰੰਗਮ ਕਿਸੇ ਚੁਰਾਯੋ ॥ ੮ ॥

ਸਪਤ ਦਿਵਸ ਬੀਤੇ ਹਯ ਗਏ।

ਦਿਨ ਚਾਰਿਕ ਇਹੁ ਕਹਤਿ ਸੁਨਏ।

ਖੋਜ ਨ ਪਾਇ ਹਾਰ ਸਭਿ ਰਹੇ।

ਪੀਛੇ ਡਿੰਡਮ¹ ਦੇ ਇਮ ਕਹੇ ॥ ੯ ॥

¹ਡੋਂਡੀ।

–ਮੁਖ ਮਾਂਗਯੋ ਹਜ਼ਰਤ ਤੇ ਲੇਹਿ।

ਜੋ ਨਰ ਖੋਜ ਤੁਰੰਗਮ ਦੇਹਿ–।’

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਆ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ਬਿਚਾਰੈ।

–ਕੌਨ ਦਾਵ ਤੇ ਦੁਤੀ ਨਿਕਾਰੈ ॥ ੧੦ ॥

ਪੂਰਬ ਸਮ ਅਬਿ ਰਹਯੋ ਨ ਜਾਈ।

ਕਿਮ ਗਮਨੋਂ ਬਾਜ਼ੀ ਜਿਸ ਥਾਈਂ।

ਨਿਸ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨਿ ਪਾਵੋਂ।

ਜਿਮ ਕਿਮ ਬਰੋਂ ਨ ਪੁਨ ਨਿਕਸਾਵੋਂ

॥ ੧੧ ॥

ਸਾਵਾਧਾਨ ਹੈਂ ਸੁਭਟ ਹਜ਼ਾਰੋਂ।

ਅਟਕਾਵਹਿ, ਕੇਤਿਕ ਤਬਿ ਮਾਰੋਂ¹ ?

¹ਰੋਕਣਗੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿੰਨ ਕੁ ਮਾਰਾਂਗਾ?

ਨਹੀਂ ਜਾਨ ਦੇ ਹੈਂ ਇਸ ਰੀਤਿ।

ਪਕਰੇ ਪਰਹਿ ਗਰੇ ਬਿੱਪ੍ਰੀਤ¹ ॥ ੧੨ ॥

¹ਮੇਰੇ ਫੜੇ ਗਿਆਂ ਉਲਟੀ (ਬਲਾ) ਗਲ ਪੈ ਜਾਏਗੀ।

ਸੋ ਬਲ ਮਤਿ ਉਪਾਇ ਹੁਇ ਰੂਰਾ¹।

¹ਇਸ ਲਈ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਬਲ ਲਾਵਾਂ ਤਾਕਿ ਕੋਈ ਸੁਹਣਾਂ ਉਪਾਉ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਜਿਸ ਤੇ ਕਾਜ ਲੇਹਿ ਕਰਿ ਪੂਰਾ।

ਬਿਗਰ ਜਾਇ ਕਾਰਜ¹ ਮੈਂ ਮਰੋਂ।

¹ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਕੰਮ ਵਿਗੜ ਗਿਆ ਤਾਂ।

ਗੁਰ ਅਪਵਾਦ ਜਗਤ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ॥ ੧੩ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਨੀਕੇ ਬਨੈ ਬਿਚਾਰਨ।

ਕਰੋਂ ਤੁਰੰਗ ਸੁਖੈਨ ਨਿਕਾਰਨਿ।

ਪਲਟੋਂ ਬੇਸ ਪਛਾਨੈਂ ਨਾਂਹੀ।

ਬੁਧਿ ਬਲ ਕਰਿ ਮਿਲਿ ਤੁਰਕਨ ਮਾਂਹੀ

॥ ੧੪ ॥

ਅਬਿ ਖੋਜੀ ਕੀ ਚਾਹਿ ਘਨੇਰੋ।
 ਰੋਜ ਪੁਕਾਰਤਿ ਕਰਤੇ ਫੇਰੋ।
 ਸੋ ਸਰੂਪ ਧਰਿ ਪਹੁੰਚੋਂ ਜਾਈ।
 ਪਿਖੋਂ ਸ਼ਾਹੁ, ਹਯ ਕੋ ਨਿਕਸਾਈ ॥ ੧੫ ॥
 ਇਮ ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰਿ ਸੁਪਤਯੋ ਰਾਤੀ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਮਰਤਿ ਜਾਗਯੋ ਪ੍ਰਾਤੀ।
 ਸਲਿਤਾ ਕੂਲ ਦੂਰ ਹੀ ਜਾਇ।
 ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕੀਨਿ ਮਨ ਭਾਇ ॥ ੧੬ ॥
 ਢਰੇ ਦੁਪਹਿਰੇ ਪੁਰਿ ਕੇ ਮੁਰਜੋ।
 ਦਾਵ ਆਪ ਕੋ ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰਜੋ।
 ਖੜ੍ਹੀ ਸਿੱਖ ਬਹੋੜਾ ਨਾਮੁ।
 ਕਰਹਿ ਬਜਾਜੀ ਕੋ ਬਹੁ ਕਾਮੁ ॥ ੧੭ ॥
 ਤਿਸ ਕੇ ਸਦਨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਯੋ ਜਾਇ।
 ਦੇਖਤਿ ਉਠਯੋ ਭਾਉ ਅਧਿਕਾਇ।
 ਕਰੀ ਪਰਸਪਰ ਬੰਦਨ ਦੋਊ।
 ਰਿਦੈ ਅਨੰਦਤਿ ਖੜ੍ਹੀ ਸੋਊ ॥ ੧੮ ॥
 ‘ਗੁਰੂ ਮੁਸਾਹਿਬ ਤੂੰ ਮਤਿ ਭਾਰਾ।
 ਪਾਵਨ ਕੀਨੋ ਸਦਨ ਹਮਾਰਾ।’
 ਰੁਚਿਰ ਪ੍ਰਯੰਕ ਡਸਾਵਨ ਕੀਨਾ।
 ਤਹਿ ਬਿਠਾਇ ਬਹੁ ਆਦਰ ਦੀਨਾ
 ॥ ੧੯ ॥
 ਦੰਪਤਿ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਪਾਇ ਪਖਾਰੇ।
 ਸੋ ਜਲ ਸੀਸ ਬਦਨ ਮਹਿ ਡਾਰੇ।
 ਸਕਲ ਸਦਨ ਕੋ ਸਿੰਚਨ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਅਪਨੇ ਦੀਰਘ ਭਾਗ ਬਿਚਰਿ ਕੈ ॥ ੨੦ ॥
 ਖਟ ਰਸ ਕੇ ਭੋਜਨ ਕਰਿਵਾਏ।
 ਸਨਮਾਨਿਤ ਧਰਿ ਭਾਉ ਅਚਾਏ।
 ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ਕਰਿ ਪਾਨ ਪਖਾਰੇ।
 ਬਹੁਰ ਬਹੋੜਾ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੇ ॥ ੨੧ ॥
 ‘ਮਮ ਲਾਇਕ ਜੋ ਸੇਵਾ ਹੋਇ।
 ਫੁਰਮਾਵੇ ਸਭਿ ਕਰਿਹੋਂ ਸੋਇ।
 ਗੁਰ ਸਮ ਤੁਮਰੀ ਟਹਿਲ ਪਛਾਨੋ।

‘ਸਾਰੇ ਘਰ ਵਿਚ ਛਿੜਕ ਕੇ।

ਅਧਿਕ ਸ਼੍ਰੇਯ ਮੈਂ ਅਪਨੀ ਜਾਨੋਂ ॥੨੨॥

ਕਹਿਤਿ ਨ ਸੁਕਚਹੁ ਚਹੀਅਹਿ ਲੇਹੀ।

¹ਆਖਦਿਆਂ ਸੰਗੋ ਨਾ, ਜੋ ਲੋੜ ਹੈ ਸੋ ਲਵੇ।

ਤੂੰ ਪੂਰਨ ਸਿਖ ਗੁਰੂ ਸਨੇਹੀ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਪਿਖਿ ਭਾਉ ਬਖਾਨੀ।

‘ਸ਼ੋਭ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਇਕ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ

॥੨੩॥

ਸੋ ਬਨਿਵਾਇ ਦੇਹੁ ਅਬਿ ਮੋਹੀ।

ਇਹੀ ਸੇਵ ਸੁਭ ਲਾਇਕ ਤੋਹੀ।

ਸੁਨਤਿ ਬੰਦਿ ਕਰ ਭਨਤਿ ਬਹੋਰਾ।

‘ਮੈਂ ਬਨਿਵਾਇ ਦੇਉਂ ਹੁਇ ਭੋਰਾ।’ ¹ਸਵੇਰੇ।

॥੨੪॥

ਪਰਿ ਕੈ ਸੁਪਤੇ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।

ਜਾਗੇ ਤਬਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ।

ਸਾਥ ਬਹੋੜੇ ਉਠਿ ਕਰਿ ਭਾਖਾ।

‘ਅਸ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀ ਮੁਝ ਅਭਿਲਾਖਾ

॥੨੫॥

ਸੂਖਮ ਸੂਤ ਬਸਤ੍ਰ ਬਰ ਝੀਨੋ।

¹ਬਰੀਕ।

ਤਿਸ ਕੇ ਕਰਹੁ ਪਿਰਾਹਨ। ਤੀਨੋ।

¹ਈਰਾਨੀ ਤਰੀਕੇ ਦਾ ਲੰਮਾ ਚੋਲਾ। [ਫਾ. ਪੈਰਾਹਨ]

ਏਕ ਬਡੋ ਜਾਨੂ ਤੇ ਤਰੇ।

¹ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਹੇਠ ਤਕ।

ਦੁਤੀਓ ਛੋਟਾ ਤਿਸਤੇ ਕਰੇ ॥੨੬॥

ਤਿਸਤੇ ਛੋਟਾ ਤੀਸਰ ਹੋਇ।

ਪਾਇਨ ਹੇਤੁ। ਪਜਾਮਾ ਜੋਇ।

¹ਭਾਵ ਤੇੜ ਪਹਿਨਣ ਲਈ।

ਗੁਲਫ ਲਗੇ ਹੋਵਹਿ ਬਡ ਚੋਰਾ।

¹ਲੰਮਾ) ਗਿੱਟਿਆ ਤਕ ਹੋਵੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਚੌੜਾ।

ਘੇਰ ਦਾਰ ਦੀਖਹਿ ਜਿਮ ਗੋਰਾ ॥੨੭॥

ਸੁੰਦਰ ਤਿਹ ਇਜ਼ਾਰਬੰਦ। ਪਾਇ।

¹ਨਾਲਾ [ਫਾ. ਆਜ਼ਾਰਬੰਦ]

ਆਜ ਤਜਾਰ ਇਹੁ ਦਿਹੁ ਕਰਿਵਾਇ।

ਲਾਂਬੀ ਗਜਨ ਬਿਖੈ ਇਕ ਪਾਗ।

¹ਗਜਾਂ ਵਿਚ ਲੰਮੀ ਪਗ।

ਜਿਸ ਕੇ ਛੋਰਾ ਜ਼ਰੀ ਬਡ ਲਾਗ ॥੨੮॥

¹ਪੱਲਿਆਂ ਨੂੰ।

ਪੀਛੇ ਹੀਨੋ, ਨੋਕ ਦਰਾਜ਼।

¹ਅੱਡੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਲੰਮੀ ਨੋਕ ਵਾਲਾ।

ਜੋਰਾ ਜ਼ਰੀ ਜੁਗਤਿ। ਲਿਹੁ ਆਜ।

¹ਜੋੜਾ (= ਜੁੱਤੀ) ਜ਼ਰੀ ਵਾਲਾ।

ਰਹੇ ਜਾਮ ਦਿਨ ਮੈਂ ਤਬਿ ਆਉਂ।

ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਿ ਅਬਿ ਜਾਊਂ’

॥੨੯॥

‘ਆਛੀ ਬਾਤ’ ਬਹੋਰੇ ਕਹੀ।

‘ਬਨਹਿ ਤਜਾਰ ਕਿਮ ਬਿਲਮਹਿ ਨਹੀਂ।’

ਬਿਧੀਏ ਬਡੇ ਚਾਦਰੇ ਸੰਗ।

ਕਰੇ ਅਛਾਦਨ ਸਗਰੇ ਸੰਗ ॥ ੩੦ ॥

ਨਿਕਸਜੋ ਸਦਨ ਗਯੋ ਪੁਰਿ ਛੋਰਿ।

ਰਾਵੀ ਤੀਰ ਦੂਰ ਕਿਤ ਓਰ।

ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਠਾਨਿ ਕਰਿ ਬਾਰੀ।

‘ਜਲ ਵਿਚ।

ਗੁਰੂ ਗਿਰਾ ਜਪ ਆਦਿ ਉਚਾਰੀ ॥ ੩੧ ॥

ਤੀਨ ਪਹਿਰ ਪੁਨ ਵਹਿਰ ਬਿਤਾਇ।

ਸਦਨ ਬਹੋਰੇ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਜੋ ਆਇ।

ਮੰਚ ਬਸਾਇ ਸਹਿਤ ਸਨਮਾਨ।

ਤਜਾਰ ਅਹਾਰ ਕਰਜੋ ਰਸ ਨਾਨਾ ॥ ੩੨ ॥

ਹੁਤੀ ਬਹੋਰੇ ਕੀ ਤਬਿ ਤ੍ਰੀਆ।

ਭੋਜਨ ਸਭਿ ਅਚਿਵਾਵਨ ਕੀਆ।

ਸੰਧਯਾ ਲਗੋਂ ਤਜਾਰ ਕਰਿਵਾਇ।

ਸਭਿ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੋ ਸੁਭ ਬਨਿਵਾਇ ॥ ੩੩ ॥

ਆਨਿ ਬਹੋਰੇ ਧਰੀ ਅਗਾਰੀ।

ਪਿਖਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੈ ਖੁਸ਼ੀ ਉਚਾਰੀ।

‘ਸਿੱਖਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਿਖ ਕਰੈ।

ਨਿਜ ਤੇ ਵਧਿ ਗੁਰੂ ਲੇਖੇ ਧਰੈ ॥ ੩੪ ॥

–ਮੇਰੇ ਜਾਨਿ’ ਮਾਨ ਇਨ ਕੀਨਿ–।

‘ਮੇਰਾ (ਸਿਖ) ਜਾਣਕੇ।

ਪਿਖਹਿ ਭਾਉ ਹੁਇ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਸੀਨ।

ਸੁੰਦਰ ਇਕ ਗੁੱਛਾ ਸੰਗਰੀਨ।

‘ਇਕ ਸੁਹਣਾ ਸੰਗਲੀਆਂ ਦਾ ਗੁੱਛਾ।

ਦਿਹੁ ਘਰਿਵਾਇ ਲੁਹਾਰ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੩੫ ॥

ਪ੍ਰਾਤਿ ਭਏ ਮੁਝ ਪਾਸ ਪਠਾਵਹੁ।

ਅਪਰ ਭੇਵ ਨਹਿ ਕਿਸੂ ਸੁਨਾਵਹੁ।’

ਇਮ ਕਹਿ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਲੀਨਿ ਬਿਸਾਲਾ।

ਤਿਮਰ ਭਏ ਆਯੋ ਪ੍ਰਮਸਾਲਾ ॥ ੩੬ ॥

ਸੁਪਤ ਹੋਇ ਕਰਿ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।

ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕੀਨਿ ਸਹਿਸਾਈ।

ਆਨ ਆਪਨਾ ਭੇਸ ਬਨਾਯਹੁ।

ਚਾਰੁ ਚਿਕਰ ਚੋਪਰ ਚਮਕਾਯਹੁ^੧ ॥ ੩੭ ॥

ਸਾਫ ਸਮਸ਼ ਕੇ ਕਰ ਬਿਚ ਚੀਰੇ।

ਦਿਸ਼ ਦੋਨਹੁ ਕਰਣੰਤਿ ਉਚੀਰੇ।

ਚਿਬੁਕ ਸਥਲ ਕੇ ਕਾਢਿ ਦਿਖਾਵਾ^੧।

^੧ਸੁਹਣੇ ਕੇਸ ਚੋਪੜ ਕੇ ਚਮਕਾ ਲਏ।

^੧ਸਾਫ ਕੀਤੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਵਿਚੋਂ ਚੀਰ ਕੇ।

^੧ਦੋਹਾਂ ਤਰਫਾਂ ਤੋਂ ਕੰਨਾਂ (ਤਕ) ਉੱਚੀ ਕੀਤੀ, ਕਿ ਵਿਚੋਂ ਠੋਡੀ ਦਿੱਸ ਪਏ।

ਜੁਗ ਮੂਛਨ ਕਰਿ ਊਚ ਮਿਲਾਵਾ ॥ ੩੮ ॥

ਪੂਰਬ ਪਹਿਰ ਪਿਰਾਹਨ ਨੀਵਾ।

ਬਹੁਰ ਦੂਸਰੇ ਪਹਿਰ ਊਚੀਵਾ।

ਅਲਪ ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਊਪਰਿ ਪਾਇ।

ਉਤਰੋਤਰ^੧ ਤਬਿ ਤੀਨ ਬਨਾਇ ॥ ੩੯ ॥

ਚੌਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੰਧਿ ਦਸਤਾਰ।

ਸਿਪਰ ਸਮਾਨ ਸੁ ਕੀਨਿ ਅਕਾਰ।

ਪਾਇਨ ਪਰਮ ਪਜਾਮਾ^੧ ਪਾਯੋ^੧।

^੧ਉੱਤੋਤੱਤੀ।

^੧ਲੰਮਾਂ ਪਜਾਮਾ ਤੇੜ ਪਾਯਾ। ^੧ਪਾ:-ਪਰ ਪੈਜਾਮਾ। ਪਰ ਸੁ ਪਜਾਮਾ।

^੧ਨਾਲਾ (ਇਉਂ) ਬੱਧਾ ਕਿ ਹੇਠ ਲਮਕਦਾ ਨਜ਼ਰ ਪਿਆ ਪਾਵੇ।

ਬੰਧਿ ਇਜ਼ਾਰਬੰਦ ਦਿਖਰਾਯੋ^੧ ॥ ੪੦ ॥

ਜੋਰਾ ਨੋਕਦਾਰ ਪਗ ਪਹਿਰਾ।

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਬਨਿ ਕੈ ਗਹਿਰਾ।

ਬੈਠਯੋ ਹੁਤੇ ਸੰਗਰੀ^੧ ਆਈ।

ਲੇ ਕਰ ਬਿਖੈ, ਅੱਗੂ ਲਟਕਾਈ ॥ ੪੧ ॥

ਸਨੈ ਸਨੈ ਪਗ ਧਰਹਿ ਅਗਾਰੀ।

ਗਰੀ ਬਜ਼ਾਰਨ ਕੇਰਿ ਮਝਾਰੀ।

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਅਚੰਚਲ ਧੀਰਜ ਧਾਰੀ।

ਸੂਛਮ ਛਰੀ ਖਰੀ ਦੁਤਿਵਾਰੀ^੧ ॥ ੪੨ ॥

^੧ਸੰਗਲੀ।

^੧ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪੂਰਬੀਏ ਰਮਲੀਏ ਦਾ ਰੂਪ ਬੱਧਾ ਹੈ।

ਨਰਨ ਅਜਾਇਬ ਬੇਸ ਨਿਹਾਰਾ।

ਹੇਰਨ ਹੇਤੁ ਆਇ ਚਲਿ ਲਾਰਾ^੧।

‘ਕੌਨ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਇਹੁ ਚਲਿ ਆਯੋ?’

ਆਗੇ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਨਹਿ ਦਰਸਾਯੋ^੧

॥ ੪੩ ॥

ਕੇਚਿਤ ਬੂਝਤਿ ਹੈਂ ਹੁਇ ਪਾਸ।

‘ਕੌਨ ਨਾਮ ਅਰੁ ਕਹਾਂ ਨਿਵਾਸ?’

^੧ਕਤਾਰਾਂ, ਭਾਵ ਬਹੁਤੇ।

‘ਸਾਹਿਬ ਲੋਕ ਦੂਰ ਹਮ ਦੇਸ਼।
 ਗੁਨੀ ਮਹਾਂ ਗੁਨ ਧਰਹਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼’ ॥ ੪੪ ॥
 ਧੀਰਜ ਸਹਿਤ ਕਹਤਿ ਇਮ ਜਾਇ।
 ਜਹਾਂ ਦੁਰਗ ਕੋ ਪੌਰ ਸੁਹਾਇ।
 ਹੇਰਨ ਹੇਤੁ ਅਨਿਕ ਨਰ ਸੰਗ।
 ਚਲਯੋ ਜਾਤਿ ਕਰਿ ਗ੍ਰੀਵ ਉਤੰਗ ॥ ੪੫ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬੇਸ ਬਨਾਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
 ਨਾਮ ਚਤੁਰ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੪ ॥

੩੫. [ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ]

੩੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੬

ਦੋਹਰਾ:

ਦੁਰਗ ਪੌਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਇਕ, ਕੰਧ ਉਚੇਰੀ
ਥੋਰ।

ਤਿਸ ਪਰ ਚਢਿ ਬੈਠਯੋ ਸੁਮਤਿ, ਦਾਵ
ਕਰਨ ਕੋ ਔਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਭਲੇ ਭਲੇ ਕੇਤਿਕ ਨਰ ਆਏ।
ਤਿਨ ਬੂਝਯੋ ਸਭਿ ਕਹਤਿ ਸੁਨਾਏ।
'ਖੋਜੀ, ਗਣਕ, ਗੁਣੀ ਬਡਿ ਮੈ ਹੋਂ।
ਗਈ ਵਸਤੁ ਕੋ ਸੋਧਿ ਬਤੈ ਹੋਂ' ॥ ੨ ॥

ਕੇਚਿਤ ਭਾਖਤਿ 'ਗਯੋ ਹਮਾਰੋ।
ਦਿਹੁ ਬਤਾਇ ਜੇ ਗਣਕ' ਉਚਾਰੋ।'
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸੰਗਰੀ ਹਾਥ ਲਗਾਵੈ।
ਸੁੰਘਤਿ ਤਿਸ ਕੋ ਬਹੁਰ ਬਤਾਵੈ ॥ ੩ ॥

'ਜੇ (ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ) ਜੋਤਸੀ।

'ਬਡੇ ਉਪਾਇ ਕਰਹਿ ਧਨ ਪਾਯੋ'।
ਬਿਖਮ ਸਥਾਨ ਗਯੋ ਕਿਤ ਧਾਯੋ'।'
ਕਿਹ ਕੋ ਕੁਛ, ਕਿਹ ਕੋ ਕੁਛ ਕਹੈ।
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਲੋਕ ਅਚੰਭੋ ਲਹੈਂ ॥ ੪ ॥

'ਉਪਾਇ ਕਰਕੇ ਧਨ ਪਾਇਆ ਸੀ।

'ਔਖੇ ਥਾਂ ਵਿਚ (ਲੈਕੇ) ਕੋਈ ਦੌੜ ਗਿਆ ਹੈ।

ਹੇਰਨ ਵੇਸ਼ ਹੇਤੁ ਬਹੁ ਮਿਲੇ।
ਖਰੇ ਕਿਤਿਕ ਬਾਤਨਿ ਰਸ ਢਲੇ।
ਬੈਠਿ ਦਿਖਾਵਤਿ ਆਪਾ ਉਚੇ'।
ਲਗੈ ਬਿਲੋਕਨ ਤਹਿ ਜੁ ਪਹੁਚੇ ॥ ੫ ॥

'ਉੱਚੇ ਬੈਠਕੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦਿਖਾਵਦਾ ਹੈ।

ਚਾਰੁ ਮੁਕਰ' ਇਕ ਧਰਯੋ ਅਗਾਰੇ।
ਬਾਰ ਬਾਰ ਮੁਖ ਚਾਰੁ ਨਿਹਾਰੇ।
ਸਮਸ' ਸੁਧਾਰਹਿ ਉਚ ਚਢਾਇ।
ਪਕਰਹਿ ਸੰਗਰੀ ਹਾਥ ਕਦਾਇ ॥ ੬ ॥

'ਸੀਸ਼ਾ।

'ਦਾੜ੍ਹਾ।

ਦਾਸ ਦਰੋਗੇ ਕੋ ਇਕ ਆਯੋ।
ਭੀਰ ਹੇਰਿ ਲਖਿਬੇ ਬਿਰਮਾਯੋ।
ਗਯੋ ਨਿਕਟਿ ਬੂਝਯੋ 'ਇਹ ਕੌਨ?
ਬੇਸ ਅਜਾਇਬ, ਕਿਸ ਪੁਰਿ ਭੌਨ?'

॥ ੭ ॥

ਸੁਨਿ ਕੈ ਬੋਲਤਿ ਭਾ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

‘ਖੋਜੀ ਗਣਕ ਨਾਮ ਹੈ ਮੇਰਾ।

ਦੂਰ ਦੇਸ਼ ਜੰਗਲ ਹਮ ਰਹੈ।

ਗੁਣ ਅਪਨੇ ਦਿਖਰਾਯੋ ਚਹੈ’ ॥ ੮ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਦਾਸ ਅਚੰਭੇ ਭਯੋ।

ਬੋਲਨ ਬੇਸ¹, ਬੇਸ ਬਪੁ ਨਯੋ²।

¹ਚੰਗਾ ਬੋਲਨਾ [ਫਾ. ਬੇਸ] (ਅ) ਬੋਲਨ ਦਾ ਢੰਗ। ਅਤੇ
ਸਰੀਰ ਦਾ ਭੇਸ ਬੀ ਨਵਾਂ ਹੈ।

‘ਇਹ ਠਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਕੋ ਇਕ ਘੋਰਾ।

ਲੇ ਤਸਕਰ ਗਮਨਯੋ ਕਿਤ ਓਰਾ ॥ ੯ ॥

ਸਰਬ ਰੀਤਿ ਕੇ ਗੁਣੀ ਬੁਲਾਏ।

ਕਿਸਹੂੰ ਤੇ ਨਹਿ ਗਯੋ ਬਤਾਏ।

ਜੋ ਹੁਇ ਤੁਰੰਗ ਬਤਾਵਨ ਹਾਰ।

ਤਿਸ ਕੋ ਚਾਹਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਉਦਾਰ ॥ ੧੦ ॥

ਤੇ ਮਹਿ ਜੇ ਗੁਨ, ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ।

ਕਰਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਸੁਧਿ ਹਮ ਜਾਇ।’

ਕਹਤਿ ਭਯੋ ‘ਜੇ ਖੋਜੀ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਨਹਿ ਮੁਹਿ ਜਾਨਹੁ ਤਿਨ ਮਾਨਿੰਦ ॥ ੧੧ ॥

ਮੈਂ ਸੁਗੰਧਿ ਥਲ ਲੇਤਿ ਬਤਾਵੈਂ।

ਸੁਧਿ ਪਾਤਾਲ ਗਗਨ ਕੀ ਪਾਵੈਂ।

ਮਹਿ ਮਹਿ ਖੋਜਨ ਕਯਾ ਮੁਹਿ ਆਗੇ।

ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ ਚੋਰ ਜਿਮ ਲਾਗੇ ॥ ੧੨ ॥

ਹਜ਼ਰਤ ਕੋ ਜਹਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਘੋਰਾ।

ਸਭਿ ਸੁਧਿ ਕਹੈ ਗਯੋ ਜਿਸ ਓਰਾ।

ਅਬਿ ਜਹਿ ਖਰੇ ਬਤਾਵੈਂ ਥਾਨ।

ਜਿਮ ਲੇ ਗਮਨਯੋ ਕਰੋਂ ਬਖਾਨ ॥ ੧੩ ॥

ਬਿਨ ਗੁਨ ਹੇਰੇ ਤਰਕ ਨ ਕਰੀਅਹਿ।

‘ਬਡੇ ਬਡੇ ਨਰ ਜਗਤ ਬਿਚਰੀਅਹਿ।

¹ਜਗਤ ਵਿਚ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਪੁਰਖ ਹਨ, ਵਿਚਾਰ ਲਓ,
ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਵਿਚ ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ (ਗੁਣੀਆਂ ਰੂਪੀ) ਰਤਨ ਹਨ,
ਪਰ ਖੋਜਿਆਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦੇ ਗੁਣੀ।

ਮਹਿ ਮਹਿ ਰਤਨ ਅਹੈਂ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕੇ।

ਖੋਜੇ ਪਾਵਹਿ ਗੁਨੀ ਬਿਬਿਧਿ ਕੇ ॥ ੧੪ ॥

ਲਜਾਇ ਸੁ ਦੇਨੋ ਹਮ ਬਸਿ ਨਾਂਹਿ।

ਕਰੋਂ ਬਤਾਵਨ ਜਿਸ ਬਲ ਮਾਂਹਿ।
 ਨਿਜ ਬਲ ਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਹਯ ਲੇਹਿ।
 ਹਮ ਕੋ ਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ ਪੁਨ ਦੇਹਿ' ॥ ੧੫ ॥
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਸੇਵਕ ਨਿਸਚੈ ਜਾਨਯੋ।
 ਜਾਇ ਦਰੋਗੇ ਨਿਕਟਿ ਬਖਾਨਯੋ।
 'ਸੁਨਹੁ ਖਾਨ ਜੀ ! ਖੋਜੀ ਭਲੇ।
 ਤੁਮ ਖੋਜਤਿ ਸੋ ਅਬਿ ਹੈ ਮਿਲੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਦੂਰ ਦੇਸ਼ ਕੋ ਸੋ ਦਿਸ ਆਵੈ।
 ਗੁਨ ਖੋਜਨਿ ਕੋ ਅਧਿਕ ਬਤਾਵੈ।
 ਕਹੈ -ਸੁਗੰਧਿ ਸੁ ਲੇਯ ਬਤਾਊਂ।
 ਜਹਾਂ ਖਰੋ ਹਯ ਥਾਨ ਜਨਾਊਂ- ' ॥ ੧੭ ॥
 ਸੁਨਤਿ ਦਰੋਗਾ ਹਰਖਤਿ ਗਯੋ।
 ਹਜ਼ਰਤ ਨਿਕਟਿ ਬਤਾਵਤਿ ਭਯੋ।
 'ਟੋਰਨਿ ਖੋਜੀ ਕੋ ਤੁਮ ਕਹਯੋ।
 ਏਕ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਅਬਿ ਲਹਯੋ ॥ ੧੮ ॥
 ਭਾਖਤਿ -ਜਹਾਂ ਖਰੋ ਹੁਇ ਘੋਰਾ।
 ਕਰੋਂ ਬਤਾਵਨਿ ਸੋ ਅਬਿ ਠੋਰਾ-। '
 ਹਰਖ ਸ਼ਾਹੁ ਕਹਿ 'ਤਿਸਹਿ ਬੁਲਾਵਹੁ।
 ਜਾਹੁ ਆਪ ਤੂੰ, ਅਬਿ ਹੀ ਲਜਾਵਹੁ'
 ॥ ੧੯ ॥
 ਲੇ ਸੰਗ ਦਾਸ ਦਰੋਗਾ ਗਯੋ।
 ਭੀਰ ਸਮੇਤ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਯੋ।
 ਦੇਸ਼ ਦੂਰ ਕੋ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ।
 ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਕਰਿ ਖਾਨ ਬਖਾਨੀ
 ॥ ੨੦ ॥
 'ਚਲਿ ਖੋਜੀ ! ਤੁਝ ਸ਼ਾਹੁ ਬੁਲਾਵੈ।
 ਖੋਜ ਤੁਰੰਗਮ ਕੋ ਨਿਕਸਾਵੈ। '
 ਗੁਰ ਕੋ ਸਿਮਰਿ ਹਰਖ ਹੁਇ ਖਰਯੋ।
 ਸੰਗ ਦਰੋਗੇ ਅੰਤਰ ਬਰਯੋ ॥ ੨੧ ॥
 ਗਯੋ ਕਚਹਿਰੀ ਮਹਿ ਹੁਇ ਠਾਂਢੇ।
 ਤਸਲੀਮਾਤ ਕਰੀ ਮਨ ਗਾਢੇ।
 ਗੁਰ ਮਾਯਾ ਸਭਿ ਕੀ ਮਤਿ ਮਾਰੀ।

'ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਮਨ ਨਾਲ।

ਤਬਿ ਕੋਇ ਨ ਕਰਿ ਸਕੈ ਚਿਨਾਰੀ

॥੨੨॥

ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਹੁ ਦਿਨ ਰਹਿ ਕਰਿ ਆਛੇ।

ਬੋਲਯੋ ਮਿਲਯੋ, ਲਯੋ ਹਯ ਗਾਛੇ।

'ਸਭਨਾਂ ਵਿਚ ਕਈ ਦਿਨ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿਕੇ ਮਿਲਿਆ
ਬੋਲਿਆ ਸੀ (ਤੇ ਫੇਰ) ਘੋੜਾ ਲੈ ਕੇ ਚਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਤਊ ਨ ਜਾਨ ਸਕਹਿ ਮਤਿ ਮੰਦੇ।

ਖਰੋ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਧੀਰ ਬਿਲੰਦੇ ॥੨੩॥

ਬੂਝਯੋ ਸ਼ਾਹੁ 'ਕਹਾਂ ਤੂੰ ਰਹੈਂ?

ਕੌਨ ਦੇਸ਼ ਤੇਰੋ? ਕਹੁ ਲਹੈਂ'।

'ਦੱਸ ਅਸੀਂ ਜਾਣੀਏਂ।

ਕੋ ਗੁਨ ਤੋ ਮਹਿ, ਕਿਮ ਚਲਿ ਆਯੋ?

ਕੌਨ ਨਾਮ ਅਪਨੋ ਕਹਿਵਾਯੋ?' ॥੨੪॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕਹਯੋ ਸਧੀਰਜ ਬੈਨ।

'ਜੰਗਲ ਦੇਸ਼ ਹਮਾਰੇ ਐਨ।

ਖੋਜੀ ਗਣਕ ਨਾਮ ਨਰ ਕਹਯੋ।

ਅਪਨੇ ਗੁਣ ਬਿਸਾਲ ਤੇ ਲਹਯੋ ॥੨੫॥

ਸ਼ਕੁਨ ਵਿਚਾਰੋ, ਖੋਜ ਬਤਾਵੈਂ।

ਕਰੋਂ ਗਣਕ, ਲੇ ਗੰਧਿ' ਜਨਾਵੈਂ।

'ਮੁਸ਼ਕ ਲੈ ਕੇ।

ਇਸ ਕਾਰਨ ਆਗਵਨ ਹਮਾਰਾ।

-ਕਰਹਿ ਸ਼ਰੀਕ ਬੈਰ ਕੋ ਭਾਰਾ ॥੨੬॥

ਸੋ ਬਹੁਤੇ ਮੈਂ ਏਕਲ ਰਹਯੋ।

ਤਿਨ ਤੇ ਬਡੋ ਕਸ਼ਟ ਨਿਤ ਲਹਯੋ।

ਹੇਤ ਨਜ਼ਾਵ ਕੇ ਇਤ ਚਲਿ ਆਯੋ।

ਦੇਉਂ ਤਾਂਹਿ ਸੁਧਿ, ਹਯ ਜੁ ਗਵਾਯੋ'

॥੨੭॥

ਸੁਨਿ ਹਜ਼ਰਤ ਜਾਨਯੋ -ਨਰ ਭਲੇ।

ਇਸ ਤੇ ਖੋਜ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਮਿਲੇ-।

ਘਨੇ ਮੋਲ ਜੋ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਲਈ।

ਤਤਛਿਨ ਮੁਦਿਤ ਬਖਸ਼ ਕਰਿ ਦਈ

॥੨੮॥

'ਦਰਬ ਦਿਵਾਵੈਂ ਹਿਤ ਮਿਹਮਾਨੀ'।

'ਪ੍ਰਾਹੁਣਾਚਾਰੀ।

ਖੋਜਿ ਬਤਾਵਹੁ ਹਯ ਜਿਸ ਥਾਨੀ।

ਜਬਿ ਤੂੰ ਹਮ ਕੋ ਖੋਜ ਬਤਾਵੈਂ।

ਲਾਖਨਿ ਲਗਿ ਗਿਨਤੀ ਧਨ ਪਾਵੈ’

॥ ੨੯ ॥

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਕਰਿ ਸੰਗਰੀ ਡਾਰੀ।

ਧਰਾ ਹਾਥ ਧਰਿ ਸਿਰ ਤ੍ਰੈ ਬਾਰੀ।

¹ਧਰਤੀ ਤੇ ਹੱਥ ਧਰ ਕੇ ਸਿਰ ਤ੍ਰੈ ਵਾਰੀ ਨਿਵਾਇਆ।

ਨਮੋ ਕਰਤਿ ਸਭਿ ਕੋ ਦਿਖਰਾਇ।

ਅਪਨੋ ਮੁਰਸ਼ਦ ਬਹੁਰ ਮਨਾਇ ॥ ੩੦ ॥

ਸੰਗ ਅੰਗੁਸਠ ਅੰਗੁਰਿਨਿ ਪੋਰੀ।

¹ਉਂਗਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗੰਢਾਂ।

ਗਿਨਿ ਗਿਨਿ ਦਿਖਰਾਵਤਿ ਸਭਿ ਓਰੀ।

ਇਤ ਉਤ ਉਚ ਰੁ ਨੀਚੇ ਦੇਖੈ।

ਨਰਨਿ ਜਨਾਵਤਿ ਸ਼ਕੁਨ ਪਰੇਖੈ ॥ ੩੧ ॥

¹ਸ਼ਗੂਨ ਪਰਖਦਾ ਹੈ।

ਕਿਤਿਕ ਬਾਰ ਲਗਿ ਰਹਯੋ ਬਿਚਾਰਤਿ।

ਸ਼ਾਹੁ ਸਹਿਤ ਸਭਿ ਇਸੇ ਨਿਹਾਰਤਿ।

ਕਹਨਿ ਲਗਯੋ ‘ਹਜ਼ਰਤ ! ਜਹਿ ਘੋਰਾ।

ਮੈਂ ਸਭਿ ਜਾਨਿ ਲੀਨਿ ਜਿਸ ਠੋਰਾ

॥ ੩੨ ॥

ਜਿਸ ਥਲ ਹਰਯੋ ਗਯੋ ਲੇ ਜੈਸੇ।

ਚਹੋਂ ਪਿਖਿਨਿ ਇਸ ਬਾਰੀ ਤੈਸੇ।

ਪੁਨ ਮੈਂ ਨੀਕੇ ਦੇਉਂ ਬਤਾਇ।

ਤਸਕਰ ਕੋ ਕਹਿ ਨਾਮ ਸੁਨਾਇ ॥ ੩੩ ॥

ਜਿਮ ਨਿਕਸਯੋ ਹਯ, ਕਹਿਬੇ ਕਰੋਂ।

ਇਤੀ ਸ਼ਕਤਿ ਅਪਨੇ ਮਹਿ ਧਰੋਂ।

ਤਹਿ ਤੇ ਲੇਨੋ ਬਸੀ ਤੁਮਾਰੇ।

ਬਲ ਕਰਿ ਲਰੋ ਕਿ ਲੇਹੁ ਸੁਖਾਰੇ’

॥ ੩੪ ॥

ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਮਾਨਿ ਅਚੰਭਾ।

ਗੁਰ ਮਾਯਾ ਕਰਿ ਲਖਹਿ ਨ ਦੰਭਾ।

¹ਬਨਾਵਟ ਨੂੰ।

‘ਜੇ ਕਰਿ ਤੁਰੰਗ ਬਤਾਵੈਂ ਮੋਹੀ।

ਮਨਸਬਦਾਰ ਕਰੋਂ ਢਿਗ ਤੋਹੀ’ ॥ ੩੫ ॥

¹ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਤੈਨੂੰ।

ਚਾਰ ਲਾਖ ਤੁਵ ਗੁਨ ਕੋ ਦੇਉਂ।

ਤੋਹਿ ਸ਼ਰੀਕ ਬਸੀ ਕਰਿ ਦੇਉਂ।

ਏਕ ਬਾਰ ਹਯ ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ।

ਮੈਂ ਲੇਵੋਂ ਨਿਜ ਓਜ ਲਗਾਇ’ ॥ ੩੬ ॥

ਕਹਿ ਬਿਧੀਆ 'ਤੁਮ ਬਲੀ ਬਡੇਰੇ।
ਕਾਗਦ ਪਰ ਲਿਖਿ ਦਿਹੁ ਇਸ ਬੇਰੇ।
ਕਹਹਿ ਕਚਹਿਰੀ ਸਭਿ ਕਰ ਜੋਰੇ।
-ਬਿਛੁਰੇ ਮਿਲਹਿ ਉਭੈ ਅਬਿ ਘੋਰੇ-

॥ ੩੭ ॥

ਬਹੁਤਨਿ ਕੀ ਭਾਖਾ ਫੁਰਿ ਜਾਇ।
ਸਾਹਿਬ ਬੀਚ ਨਰਨਿ ਸਮੁਦਾਇ।
-ਹਾਸਲ ਹੁਇ ਮੁਰਾਦ ਉਰ ਮੋਰੀ-।
ਬਿਨੈ ਸੁ ਕਰਿ ਖੁਦਾਇ ਕੀ ਓਰੀ'

'ਬਹੁਤ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

॥ ੩੮ ॥

ਸੁਨਿ ਖੁਸ਼ਾਮਤੀ ਨਰ ਜੇ ਨੇਰੇ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਭਾਖਯੋ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।
ਲਿਖਿ ਦੀਨਸਿ ਕਾਗਦ ਪਰ ਸ਼ਾਹੂ।
ਚਾਹਤਿ ਮੂਢ -ਆਇ ਅਸੁ' ਪਾਹੂ- 'ਘੋੜਾ।

॥ ੩੯ ॥

'ਅਬਿ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਖੋਜ ਨਿਕਾਰੋ।
ਸਭਿ ਮਾਨੀ ਹਮ, ਜਥਾ ਉਚਾਰੋ।'
ਬਿਧੀਆ ਕਹੈ 'ਚਲਹੁ ਤਿਸ ਥਾਨ।
ਜਹਿ ਤੇ ਚੋਰੋ' ਤੁਰੰਗ ਮਹਾਨ ॥ ੪੦ ॥

'ਚੋਰੀ ਹੋਇਆ।

ਤਹਾਂ ਸੰਗਰੀ ਡਾਰਿ ਨਿਹਾਰੋਂ।
ਰਮਣ ਗਣਕ ਅਰੁ ਸ਼ਕੁਨ ਬਿਚਾਰੋਂ।
ਜਹਿ ਘੋਰਾ ਸੋ ਪੁਰੀ ਬਤਾਵੋਂ।
ਤਸਕਰ ਕੋ ਲੇ ਨਾਮ ਸੁਨਾਵੋਂ ॥ ੪੧ ॥
ਹਮ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਨ ਬੋਲਹਿ ਕੂਰ।
ਬਹੁਰ ਕਚਹਿਰੀ ਸ਼ਾਹੂ ਹਜੂਰ।'
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ਼ਾਹੂ ਤਹਾਂ ਕੋ ਚਾਲਾ।
ਜਿਸ ਥਲ ਖਰੋ ਤੁਰੰਗ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੪੨ ॥

ਸੰਗ ਦਰੋਗਾ ਅਪਨੇ ਲੀਨਿ।
ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਕੋ ਬਰਜਨ ਕੀਨਿ।
ਬੋਰਨਿ ਸਾਥ ਸ਼ਾਹੂ ਚਲਿ ਗਯੋ।
ਹਯਨਿ ਤਬੇਲੇ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵਿਸਯੋ ॥ ੪੩ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਹਯ ਖੋਜਨ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬੇਸ ਧਾਰਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੫ ॥

੩੬. [ਦੂਜਾ ਘੋੜਾ ਲੈਕੇ ਟੁਰਨਾ]

੩੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੭**ਦੋਹਰਾ:**

ਹਯਨਿ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਿਓ,
ਕਹਿ ਬਿਧੀਏ ਕੇ ਸੰਗ।
‘ਇਸ ਘਰ ਮਹਿ ਤੇ ਲੈ ਗਯੋ,
ਤਸਕਰ ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਨਿਜ ਬਿੱਦਯਾ ਇਤ ਦੇਖਿ ਬਿਚਾਰੋ।
ਜਹਾਂ ਗਯੋ ਅਬਿ ਨਾਮ ਉਚਾਰੋ।
ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਆ ਇਤ ਉਤ ਮਹਿ ਫਿਰਜੋ।
ਸਦਨ ਕੋਨ ਕੋ' ਸੁੰਘਨ ਕਰਜੋ ॥ ੨ ॥

'ਮਕਾਨ ਦੀਆਂ ਨੁੱਕਰਾਂ ਨੂੰ।

ਖੁਲ੍ਹੇ ਤੁਰੰਗ ਸੋ ਸੁੰਘਯੋ ਥਾਨ।
ਐਂਠਤਿ ਨਾਕ' ਬਿਲੋਕਿ ਸੁਜਾਨ।
ਸੁੰਘੀ ਸਭਿ ਦਿਵਾਰ ਫਿਰ ਕਰਿ ਕੈ।
ਡਾਰਿ ਸੰਗਰੀ ਧਰਨੀ ਧਰਿ ਕੈ ॥ ੩ ॥

'ਨੱਕ ਵੱਟਕੇ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਪੋਰੀ ਅੰਗੁਰੀਨ।
ਧਰਿ ਅੰਗੁਸ਼ਟ ਸੁ ਗਿਨਨਾ ਕੀਨ।
ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਮਹਿ ਉਚੇ ਕਹਜੋ।
‘ਲਿਯੋ ਖੋਜ ਪਰ ਸੰਸੈ ਰਹਜੋ ॥ ੪ ॥
ਜ਼ੀਨ ਤੁਰੰਗਮ ਪਾਇ ਨਿਕਾਰਾ।
ਕਿਧੋਂ ਉਲਾਣਾ ਲੀਨਿ ਸਿਧਾਰਾ?
ਅਰੁ ਕਿਸ ਕਾਲ ਹਰਜੋ? ਸੁ ਬਤਾਵੇ।
ਇਹੁ ਸੁਧਿ ਦੇ ਹਯ ਕੀ ਸੁਧਿ ਪਾਵੇ’
॥ ੫ ॥

ਕਹਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ‘ਨਿਸ ਅਰਧ ਮਝਾਰਾ।
ਪਾਇ ਜ਼ੀਨ ਕੋ ਤੁਰੰਗ ਨਿਕਾਰਾ।
ਫਿਰਜੋ ਅਜਰ ਮਹਿ ਖੋਜ ਨਿਹਾਰਾ।
ਵਹਿਰ ਨ ਹੇਰਜੋ ਕਹਾਂ ਸਿਧਾਰਾ’ ॥ ੬ ॥

ਦੋਹਰਾ:

‘ਸੁਨਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਇਸ ਹੇਤੁ ਤੇ,
ਖੋਜ ਨਹੀਂ ਮੁਝ ਪਾਇ।

ਜੇ ਹੋਤੋ ਬਿਨ ਜੀਨ ਤੇ,
ਤਾਤਕਾਲ ਸੁਧਿ ਆਇ ॥ ੭ ॥

ਚੌਪਈ:

ਅਬਿ ਉਪਾਇ ਇਕ ਇਮ ਕਰਿ ਲੈਹੋਂ।
ਦੁਤੀਏ ਹਯ ਪਰ ਜੀਨ ਪਵੈ ਹੋਂ।
ਕਵਿਕਾ ਮੁਖ ਦੈ ਤਯਾਰ ਕਰੀਜੈ।
ਜਬਿ ਲਗਿ ਹਯ ਕੋ ਖੋਜ ਨ ਲੀਜੈ ॥ ੮ ॥
ਅਰਧ ਨਿਸਾ ਲੋ ਅਬਹਿ ਬਿਚਾਰੋਂ।
ਉਠੋਂ ਤਬਹਿ, ਜਬਿ ਖੋਜ ਨਿਕਾਰੋਂ।
ਸੁਭ ਗੁਨ ਕੀ ਕੀਮਤਿ ਹੁਇ ਤੁਮ ਤੇ।
ਲੇਹੁ ਤੁਰੰਗਮ ਕੀ ਸੁਧਿ ਹਮ ਤੇ' ॥ ੯ ॥
ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਕਹਿ ਜੀਨ ਪਵਾਯੋ।
ਕਵਿਕਾ ਦੇ ਕਰਿ ਤਯਾਰ ਕਰਾਯੋ।
'ਸੁਨਿ ਖੋਜੀ! ਤੈਂ ਬਿਲਮ ਬਤਾਇ'।
ਅਰਧ ਨਿਸਾ ਜਿਸ ਕਾਲ ਬਿਤਾਇ'

'ਤੂੰ ਬੜੀ) ਡੇਰ ਦੱਸੀ ਹੇ।

'ਬੀਤੇਗੀ।

॥ ੧੦ ॥

ਨਿਸ ਕੇ ਸਮ ਜੇ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਵੈਂ।
ਸਵਾ ਲਾਖ ਬਖਸਿਸ਼ ਵਧ ਪਾਵੈਂ।
ਤਸਕਰ ਕੋ ਇਕ ਵਾਰ ਬਤਾਵੇ।
ਥਾਨ ਬਿਖਮ ਤੇ ਬਿਖਮ ਜਨਾਵੇ' ॥ ੧੧ ॥
ਬਹੁਰ ਨ ਮੈਂ ਕੈਸੇ ਬਿਲਮਾਉਂ।
ਪਠੋਂ ਬਾਹਨੀ ਤੁਰਤ ਮੰਗਾਉਂ।'
ਬਿਧੀਆ ਕਹੈ 'ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਐਸੇ'।

'ਥਾਂ ਭਾਵੇਂ ਔਖੀ ਤੋਂ ਔਖੀ ਦੱਸੋ।

'ਛੇਤੀ ਐਉਂ (ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ)।

ਪੁਰਿ ਜਨਿ ਸਭਿ ਟਿਕਾਇ ਨਿਸ ਜੈਸੇ
॥ ੧੨ ॥

ਨਿਜ ਨਿਜ ਘਰ ਬਰ ਮਾਰਹਿ ਤਾਰੇ'।
ਕੋਟ ਦੁਰਗ ਦਰ' ਭੇੜਹੁ ਸਾਰੇ।'

'ਜੰਦਰੇ।

'ਫਸੀਲ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ।

ਸੁਨਤਿ ਸਾਹੁ ਚਿਤ ਚੌਪ ਘਨੇਰੀ।
ਕਹਯੋ ਜਥਾ ਨਰ ਪਠਿ ਤਿਸ ਬੇਰੀ

॥ ੧੩ ॥

ਗਰੀ ਗਰੀ ਅਰੁ ਸਗਰੇ ਪੌਰ।
ਆਦਿ ਦੁਰਗ ਜੇਤੀ ਸਭਿ ਠੌਰ।

‘ਵਹਿਰ ਨ ਨਿਕਸਹਿ ਪੁਰਿ ਤੇ ਕੋਇ।
ਨਿਜ ਨਿਜ ਘਰ ਮੈਂ ਬਿਰ ਕੈ ਸੋਇ’

॥ ੧੪ ॥

ਤਤਛਿਨ ਫਿਰੇ ਕਹਤਿ ਪੁਰਿ ਸਾਰੇ।
‘ਸ਼ਾਹੁ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਖੋਜ ਨਿਕਾਰੇ।’
ਪੁਰਿ ਕੇ ਪੌਰ ਜਾਇ ਕਰਿ ਸਾਰੇ।
ਕਰੇ ਕਿਵਾਰ ਅਸੰਜਤਿ ਭਾਰੇ ॥ ੧੫ ॥

ਕੁਲਫਨਿ ਮਾਰਿ ਸੁ ਲੀਨਿ ਕਲੀਦ।
ਸਭਿ ਕੀ ਲੀਨੀ ਸਾਹੁ ਰਸੀਦ।
ਪਿਖਿ ਬਿਧੀਏ ਤਬਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
‘ਹਜ਼ਰਤ! ਦਿਹੁ ਕਲੀਦ ਮੁਝ ਸਾਰੀ

॥ ੧੬ ॥

ਹਯ ਕੇ ਹੇਰਤਿ ਜਹਾਂ ਤੁਮ ਸੋਵਹੁ।
ਸੁਖ ਸੋਂ ਜਾਇ ਤਹਾਂ ਬਿਰ ਹੋਵਹੁ।
ਅਬਿ ਮੈਂ ਲਾਗੋਂ ਕਰਨ ਬਿਚਾਰ।
ਖੋਜਿ ਪਾਇ ਤਬਿ ਕਹੋਂ ਪੁਕਾਰ ॥ ੧੭ ॥
ਕੋ ਲਾਗਯੋ ਬਡ ਚੋਰ ਹਠੀਲਾ।
ਖੋਜਤਿ ਖੋਜ ਲਾਗਤੀ ਢੀਲਾ।
ਮੁਰਸ਼ਦ ਪੂਰਾ ਤਸਕਰ ਕੇਰਾ।
ਤਿਸ ਤੇ ਤੁਮ ਭੀ ਖੋਜ ਨ ਹੇਰਾ ॥ ੧੮ ॥
ਸੋ ਮੁਰਸ਼ਦ ਹੀ ਅਬਿ ਬਿਲਮਾਵੈ।
ਪਰੇ ਨਿਸਾ ਕਾਰਜ ਬਨਿ ਜਾਵੈ।’
ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਗਮਨਯੋ ਤਿਸ ਬਾਰੀ।
ਬਿਰਯੋ ਬੁਰਜ ਸੰਮਨ ਕੀ ਬਾਰੀ ॥ ੧੯ ॥

‘ਚੋਰੀ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਜਿੱਥੇ ਤੁਸੀਂ ਸੁੱਤੇ ਸੀ।

ਗੁਰ ਮਾਯਾ ਐਸੇ ਭਰਮਾਏ।
ਤਥਾ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਜਥਾ ਬਤਾਏ।
ਟਿਕਯੋ ਦਰੋਗਾ ਅਪਨ ਠਿਕਾਨੇ।
ਤਹਾਂ ਕੁਲਫ ਦੀਨਸਿ ਨਿਜ ਪਾਨੇ।

‘ਤਿੱਥੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ (ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ) ਜੰਦਰਾ ਲਾ ਦਿੱਤਾ।

॥ ੨੦ ॥

ਪੁਰਿ ਕੋ ਪੌਰ ਦੁਰਗ ਕੋ ਪੌਰ।
ਕੁਲਫ ਦੀਏ ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਔਰ।
ਬ੍ਰਿੰਦ ਕੋਲੀਦ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਲੀਨਿ।

ਪਾਇ ਜੇਬ ਮਹਿ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੨੧ ॥

ਭੋਨ ਭੋਨ ਮੈਂ ਸਭਿ ਨਰ ਮੋਨ।

ਸ਼ਾਹੁ ਤ੍ਰਾਸ ਨੇ ਕਹਹਿ ਨ ਕੋਨ।

‘ਖੋਜ ਤੁਰੰਗਮ ਕੋ ਨਿਕਸਾਵੈ।’

ਇਮ ਲਖਿ ਬਿਰੇ, ਨ ਬਾਹਰ ਆਵੈਂ

॥ ੨੨ ॥

ਕਹਤਿ ਸੁਨਤਿ ਇਮ ਸੰਧਯਾ ਪਈ†।

†ਪਾ:-ਪਾਈ।

ਬੋਲਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਕੁਛਕ ਰਿਸ ਆਈ†।

†ਪਾ:-ਆਈ।

‘ਕਯੋਂ ਨਹਿ ਅਬਿ ਲੋ ਖੋਜ ਨਿਕਾਰਤਿ?

ਬਿਤੇ ਜਾਮ ਇਮ ਗਿਨਤਿ ਬਿਚਾਰਤਿ’

॥ ੨੩ ॥

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਤਬਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨੋ।

‘ਹਜ਼ਰਤ ਜੀ! ਅਬਿ ਦੇਰ ਨ ਜਾਨੋ।

ਮੋਹਿ ਰਿਦੈ ਸੁਧਿ ਸਭਿ ਹੁਇ ਆਈ।

ਤਸਕਰ ਨਾਮ ਨ ਜਾਨਯੋ ਜਾਈ ॥ ੨੪ ॥

ਜਬਿ ਲੋ ਨਾਮ ਨ ਜਾਇ ਬਖਾਨੋ।

ਤਬਿ ਲੋ ਨਿਜ ਬਿੱਦਯਾ ਲਘੁ ਜਾਨੋਂ।

ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਗਯੋ ਅਹੈ ਜਹਿ ਘੋਰਾ।

ਜਾਨਿ ਲੀਨਿ ਮਨ ਮਾਨਯੋ ਮੋਰਾ ॥ ੨੫ ॥

ਕਠਨ ਅਹੈ ਇਹ ਗਿਨਤੀ ਕਾਮ।

ਤੁਮ ਕੀਜੈ ਸੁਖ ਸੰਗ ਅਰਾਮ।

ਚਾਰ ਘਰੀ ਕੈ ਜਾਮ ਬਿਤਾਊਂ।

ਨਾਮ ਠਾਮ ਤੁਮ ਪਾਸ ਬਿਤਾਊਂ’ ॥ ੨੬ ॥

ਭਈ ਨਿਸਾ ਪਸਰਯੋ ਅੰਧਕਾਰਾ।

ਲਖਯੋ ਸ਼ਾਹੁ -ਇਹ ਖੋਜੀ ਭਾਰਾ।

ਜੇਕਰਿ ਥਾਨ ਰੁ ਨਾਮ ਬਿਤਾਵੈ।

ਤੋ ਮੇਰੋ ਹਯ ਕਹੂੰ ਨ ਜਾਵੈ ॥ ੨੭ ॥

ਅਪਨੋ ਕੋਪ ਨਿਕਾਰੋਂ ਸਾਰਾ।

ਕੈਸੇ ਹੋਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਦਿਹੁ ਮਾਰਾ-।

ਤੂਸ਼ਨ ਹੋਇ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਫੇਰ।

ਅਚਰਜ ਬਰਤਹਿ ਰਿਦੈ ਬਡੇਰ ॥ ੨੮ ॥

ਕਹਤਿ ਸੁਨਤਿ ਲਾਰਾ† ਇਮ ਦੇਤਿ।

†ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਆਸ ਲਾਈ ਜਾਣੀ।

ਹੋਤਿ ਭਯੋ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਸੁਚੇਤ।
 ਰੇਸਮ ਡੋਰ ਬਧਯੋ ਸੁਭ ਘੋਰਾ।
 ਗੰਠ ਛੋਰਿ ਤੂਰਨ ਬਡ ਜੋਰਾ ॥ ੨੯ ॥
 ਖਸ਼ਟ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਨਾਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕੀਨਸਿ ਅਰਦਾਸ।
 ‘ਅਪਨਾ ਕਾਰਜ ਆਪਿ ਬਨਾਵਹੁ।
 ਦਾਸ ਜਾਨਿ ਮੁਹਿ ਜਸੁ ਬਿਦਤਾਵਹੁ’
 ॥ ੩੦ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਧਰਨੀ ਪਰ ਸਿਰ ਧਰਯੋ।
 ਬਹੁਰ ਪ੍ਰਣਾਮ ਤੁਰੰਗ ਪਗ ਕਰਯੋ।
 ਚਰਣ ਰਕਾਬ¹ ਸਿਮਰਿ ਸਤਿਨਾਮ।
 ਭਯੋ ਅਰੁਢਨਿ ਹਯ ਅਭਿਰਾਮ ॥ ੩੧ ॥
 ਇਤ ਉਤ ਫੇਰਯੋ ਕੀਨਸਿ ਤੁੰਦ²।
 ਉਠਿ ਪਾਇਨਿ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਬਿਲੰਦ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਉਚ ਉਚਾਰਾ।
 ‘ਕੋ ਹਯ ਛੁਟਯੋ ਹੋਇ ਨਿਰਧਾਰਾ’
 ॥ ੩੨ ॥

¹ਰਕਾਬ ਵਿਚ ਪੈਰ (ਧਰਕੇ)।

²ਤਿੱਖਾ।

ਬਿਧੀਏ ਕਹਯੋ ‘ਨ ਛੁਟਯੋ ਆਪ।
 ਮੈਂ ਖੋਲਯੋ ਬਲ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ।
 ਤੇ ਸੰਗ ਬਚਨ ਕਹਯੋ ਮੈਂ ਜੋਈ।
 ਅਬਿ ਮੈਂ ਕਰੋ ਸਾਚ ਸੁਨਿ ਸੋਈ ॥ ੩੩ ॥
 ਖੋਜਿ ਨਿਕਾਸਿ ਦੇਨਿ ਹਯ ਕੇਰਾ।
 ਥਾਨ ਬਤਾਵਨ ਕਾਰਜ ਮੇਰਾ।
 ਸੋ ਮੈਂ ਕਹੋਂ ਦੋਸ਼ ਨਹਿ ਰਹੈ।
 ਜਿਹ ਸੁਨਿਬੇ ਕੋ ਤੁਵ ਚਿਤ ਚਹੈ’
 ॥ ੩੪ ॥

ਹਰਖਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਖੋਜ ਜਨੁ ਪਾਯੋ।
 ਕਹਿ ਸੋਧੋ ਕੋ ਉਚ ਸੁਨਾਯੋ।
 ‘ਜਹਾਂ ਤੁਰੰਗਮ ਪੁਰਿ ਅਰੁ ਧਾਮ।
 ਤਸਕਰ ਅਰੁ ਤਸਕਰ ਪਤਿ ਨਾਮ
 ॥ ੩੫ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਲਿਖਹੁ ਕਿ ਯਾਦ ਰਖੀਜੈ।

ਪ੍ਰਾਤਿ ਕਚਹਿਰੀ ਮਹਿ ਕਹਿ ਦੀਜੈ।
 ਬਿਧੀਆ ਕਹਿ 'ਸਭਿ ਹੂੰ ਸੁਨਿ ਲੀਜੈ।
 ਬਿਸਰਨ ਹਾਰੇ ਨਹੀਂ ਜਨੀਜੈ ॥ ੩੬ ॥
 ਬੰਦਨੀਯ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ।
 ਜਸੁ ਬਿਲੰਦ ਜਿਨ ਚੰਦ ਮਨਿੰਦ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਤਿਨਹੁ ਕੋ ਹਯ ਬਲ ਪੀਨਾ।
 ਤੈਂ ਦਲ ਬਲ ਤੇ ਛੀਨਿ ਸੁ ਲੀਨਾ ॥ ੩੭ ॥
 ਸੋ ਪਲਟਾ ਸਤਿਗੁਰ ਅਬਿ ਕਿਯੋ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਤੁਰੰਗ ਬੁਧਿ ਕਰਿ ਲਯੋ।
 ਮੈਂ ਗੁਰਦਾਸ^੧ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨਾਮੁ।
 ਲੇ ਗਮਨਯੋ ਪੂਰਬ ਅਭਿਰਾਮੁ^੨ ॥ ੩੮ ॥
 ਹਯ ਦਿਲਬਾਗ ਰੁਦਨ ਬਹੁ ਕੀਨਾ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਰੁਖ ਕਰਿ ਨਹਿ ਲੀਨਾ।
 ਯਾਂ ਤੇ ਇਸ ਘੋਰੇ ਹਿਤ ਆਯੋ।
 ਤਨ ਖੋਜੀ ਕਹੁ ਭੇਸ ਬਨਾਯੋ ॥ ੩੯ ॥
 ਮੈਂ ਤਸਕਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਤਿ ਮੇਰਾ।
 ਨਹਿ ਬਿਸਰਹੁ ਲਖਿ ਨਾਮ ਬਡੇਰਾ।
 ਅਬਿ ਗੁਲਬਾਗ ਜੀਨ ਕੋ ਪਾਇ।
 ਤੁਮ ਨੇ ਦੀਨਸਿ ਮਤਿ ਉਪਜਾਇ
 ॥ ੪੦ ॥
 ਸਕਲ ਕਚਹਿਰੀ ਕੀ ਬੁਧਿ ਘਨੀ।
 ਪਰਖਨਿ ਕੀਨਿ, ਪਿਖੀ ਅਰੁ ਸੁਨੀ।
 ਜਿਸ ਪੁਰਿ ਬਾਜੀ ਅਹੈ ਉਚਾਰੋਂ।
 ਕਹਿ ਸਭਿ ਅਪਨੋ ਦੋਸ ਉਤਾਰੋਂ ॥ ੪੧ ॥
 -ਭਾਈ ਰੂਪਾ- ਗ੍ਰਾਮ ਨਵੀਨ।
 ਕਿਯ ਡੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਬੀਨ।
 ਤਹਿ ਦਿਲਬਾਗ ਖਰੇ ਹਯ ਜਾਨਿ।
 ਅਬਿ ਗੁਲਬਾਗ ਜਾਇ ਤਿਸ ਥਾਨ'
 ॥ ੪੨ ॥
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਰਿਸ ਕਰਿ ਕਹਿ ਊਚੋ।
 'ਗਹਹੁ ਦਰੋਗਾ ! ਨਿਕਟਿ ਪਹੁੰਚੋ।
 ਇਹੁ ਤਸਕਰ ਲੇ ਜਾਇ ਨ ਘੋਰਾ।

^੧ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਦਾਸ।^੨ਪਹਿਲਾ ਸੁਹਣਾ (ਘੋੜਾ)।

ਸੁਭਟ ਹਕਾਰਿ ਘੇਰਿ ਚਹੂੰ ਓਰਾ’

॥ ੪੩ ॥

ਸੋਧਾ ਕਹੈ ‘ਕਲੀਦ ਨ ਪਾਏ।

ਸਰਬ ਪੌਰ ਕੇ ਕੁਲਫ ਲਗਾਏ।

ਸੁਭਟ ਸਹਿਤ ਮੈਂ ਪਹੁੰਚੋਂ ਕੈਸੇ।

ਪ੍ਰਥਮ ਕਰੇ ਇਨ ਕੈਦੀ ਜੈਸੇ ॥ ੪੪ ॥

ਰਸ ਰਨਿ ਸੋਂ ਜਨੁ’ ਬੰਧਿ ਬਿਠਾਏ।

‘ਰੱਸਿਆਂ ਨਾਲ ਮਾਨੋਂ।

ਬਨਹਿ ਉਪਾਇ ਨ ਕੋ ਬਲਲਾਏ।’

ਖਿਝ ਕਰਿ ਹਜ਼ਰਤ ਗਾਰਿ ਨਿਕਾਰੈ।

‘ਕੋ ਨਰ ਪਹੁੰਚਹੁ’ ਉਚ ਪੁਕਾਰੈ ॥ ੪੫ ॥

ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਪੁਨ ਉਚ ਬਖਾਨਾ।

‘ਅਹੋ ਸ਼ਾਹੁ! ਕਜੋਂ ਕੁਪਤਿ’ ਮਹਾਨਾ’ ?

‘ਕਿਉਂ ਐਡਾ ਗੁੱਸੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈਂ?। ‘ਪਾ:-ਕੁਮਤਿ।

ਘੋਰੇ ਜਥਾ ਜੋਗ ਮੈਂ ਲੀਨੇ।

ਸਿਮਰੋ ਬਚ ਜੋ’ ਤੁਮ ਕਹਿ ਦੀਨੇ ॥ ੪੬ ॥

‘ਯਾਦ ਕਰ ਆਪਣੇ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਜੋ।

ਪ੍ਰਥਮ ਚਾਕਰੀ’ ਮੇਰੀ ਰਹੀ।

‘ਨੌਕਰੀ।

ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦਈ, ਨ ਸੋ ਮੈਂ ਲਹੀ।

ਖੋਜ ਦੇਨਿ ਕੇ ਚਾਰਹੁ ਲਾਖਾ।

ਰਹੇ ਇਹਾਂ, ਜੋ ਤੁਮ ਤਬਿ ਭਾਖਾ ॥ ੪੭ ॥

ਸਵਾਲਾਖ ਤੁਮ ਫੇਰ ਬਤਾਏ।

ਇਕ ਬਿਰਾਟਕਾ’ ਮੋਹਿ ਨ ਪਾਏ।

‘ਕੌਡੀ।

ਲੀਨੇ ਮੇਲ ਸਮਾਨ ਕਿਕਾਨ।

ਜ਼ੀਨ ਸਮੇਤ’ ਇਤੇ ਹੀ ਜਾਨਿ’ ॥ ੪੮ ॥

‘ਕਾਠੀਆਂ ਸਮੇਤ (ਮਸਾਂ) ਇਤਨੇ ਕੁ (ਮੁੱਲ) ਦੇ ਹੀ ਜਾਣ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ‘ਪਾ:-ਸਮਾਨ।

ਰਹੀ ਕੁਛਕੁ ਬਾਕੀ ਮਮ ਜੋਇ।

ਬਨਹੁ ਅਰਿਣੀ’ ਪੁਚਾਵਹੁ ਸੋਇ।

‘ਕਰਜ਼ ਰਹਿਤ ਹੋਵੋ, ਭਾਵ ਅਦਾ ਕਰੋ।

ਨਤੁ ਲੇਖਾ ਮੇਰਾ ਅਰੁ ਤੇਰਾ।

ਹੁਇ ਦਰਗਾਹ ਬੀਚ ਬਡ ਝੇਰਾ ॥ ੪੯ ॥

ਜੇ ਅਬਿ ਚਹੁ ਰੋਕਿਬੇ ਮੋਹੀ।

ਧਨ ਕੋ ਦੇਨਿ ਮਤੋ ਨਹਿ ਤੋਹੀ।

ਮੈਂ ਗਮਨੋਂ ਨੀਕੇ ਕਰਿ ਕੂਰਾ।

ਸਦਾ ਸਹਾਇਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪੂਰਾ ॥ ੫੦ ॥

ਇਹੁ ਕਲੀਦ ਸਭਿ ਹੈਂ ਮਮ ਤੀਰ।

ਗੇਰੋਂ ਸਰਿਤਾ ਨੀਰ ਗਹੀਰ।
 ਕਰਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਘੇਰ ਪਾਵਨ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਤਾਰੀਅਨ ਕਰਿ ਨਿਕਸਾਵਨ’
 ॥ ੫੧ ॥

ਇਮ ਸਭਿ ਕਹਿ ਕੇ ਧੀਰਜ ਸਾਥ।
 ਨ੍ਰਿਭੈ ਬੀਰ ਸਿਮਰਜੋ ਗੁਰ ਨਾਥ।
 ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਪੰਚਨ ਕੋ ਮਾਨਾ।
 ਕੀਨਿ ਬੰਦਨਾ ਧਰਿ ਗੁਰ ਧਯਾਨਾ ॥ ੫੨ ॥
 ‘ਅਬਿ ਮੈਂ ਜਾਉਂ, ਫੇਰ ਸੁਨਿ ਲੀਜੈ।
 ਕਰਿਬੇ ਹੋਇ ਜਤਨ ਸੋ ਕੀਜੈ।
 ਬਹੁਰ ਨ ਪਛੁਤਾਵਹੁ ਮਮ ਪਾਛੇ।
 ਕਹਹੁ ਕਿ ਸੁਧਿ ਹੋਇ ਨਹਿ ਆਛੇ’
 ॥ ੫੩ ॥

ਹਾਥ ਗਹਜੋ ਗੁੱਛਾ ਗਨ ਤਾਰੀ।
 ਕਹਿ ਕੈ ਊਚੈ ਇਕ ਦ੍ਰੈ ਬਾਰੀ।
 ਡਾਰੀ ਸਰਿਤਾ ਨੀਰ ਗਹੀਰ।
 ‘ਤੁਮ ਖੁਜਵਾਇ ਲੇਹੁ ਧਰਿ ਧੀਰ’
 ॥ ੫੪ ॥

‘ਭੁੰਘੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚ।

ਤਬਿ ਘੇਰੇ ਕਹੁ ਚਾਬੁਕ ਮਾਰਾ।
 ਰਿਸ ਕਰਿ ਅਪਨੇ ਬਲ ਸੰਭਾਰਾ।
 ਉਛਰੋ ਛਾਰ ਪਾਰਿ ਦੀਵਾਰ।
 ਪਰਜੋ ਜਾਇ ਵਿਚ ਦੀਰਘ ਬਾਰਿ ॥ ੫੫ ॥
 ਹਯ ਅਰੂਢਬੇ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਬੀਨ।
 ਬਿਧੀਏ ਭਲੇ ਸੰਭਾਰਨ ਕੀਨਿ।
 ਏਕ ਬਾਰ ਭੀਗੇ ਸਭਿ ਅੰਗ।
 ਪੁਨ ਜਾਨੂ ਲਗਿ ਨੀਰ ਤੁਰੰਗ ॥ ੫੬ ॥
 ਬਹੁ ਬਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚੋ ਜਲ ਪਾਰ।
 ਰੋਕ ਬਾਗ ਕਰ ਗ੍ਰੀਵਾ ਧਾਰਿ।
 ਦੀਨਿ ਦਿਲਾਸਾ ਭਲੇ ਟਿਕਾਯੋ।
 ਚਾਬਕ ਤੇ ਰਿਸ ਕਰਿ ਚਪਲਾਯੋ ॥ ੫੭ ॥
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਕਰਿ ਪੰਥ ਚਲਾਯੋ।
 ਨੀਠ ਨੀਠ ਕਰਿ ਸੁਭ ਗਤਿ ਪਾਯੋ।

‘ਛਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਕੰਧ ਦੇ ਪਾਰ ਹੋਇਆ।

‘ਸੁਹਣੀ ਚਾਲੇ ਪਾਇਆ।

ਕਰਿ ਤਾਰਨ ਕੀ^੧ ਸੇਧ ਪਯਾਨੋ।

^੧ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ।

ਚੀਨਤਿ ਚਿੰਨ੍ਹ ਜਾਤਿ ਸੁਖ ਠਾਨੋ ॥੫੮॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਦੁਤੀ ਘੋਰਾ ਨਿਕਾਸਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਖਸ਼ਟ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੬ ॥

੩੭. [ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ]

੩੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੮

ਦੋਹਰਾ:

ਲੇ ਗਮਨਜੋ ਪਿਖਿ ਪੰਥ ਕੋ,
ਹੋਵਤਿ ਰਿਦੈ ਅਨੰਦ।
ਗਾਵਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸਬਦ,
ਉਮਗੇ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਲੰਦ ॥ ੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ:

ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਅਪੁਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪੇ ਰਾਖੈ ਆਪੇ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ ॥
ਜਹ ਜਹ ਕਾਜ ਕਿਰਤਿ ਸੇਵਕ ਕੀ ਤਹਾ ਤਹਾ ਉਠਿ ਧਾਵੈ ॥ ੧ ॥
ਸੇਵਕ ਕਉ ਨਿਕਟੀ ਹੋਇ ਦਿਖਾਵੈ ॥
ਜੋ ਜੋ ਕਹੈ ਠਾਕੁਰ ਪਹਿ ਸੇਵਕੁ ਤਤਕਾਲ ਹੋਇ ਆਵੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਿਸੁ ਸੇਵਕ ਕੈ ਹਉ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜੋ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਭ ਭਾਵੈ ॥
ਤਿਸ ਕੀ ਸੋਇ ਸੁਣੀ ਮਨੁ ਹਰਿਆ ਤਿਸੁ ਨਾਨਕ ਪਰਸਣਿ ਆਵੈ ॥ ੨ ॥ ੭ ॥ ੧੨੯ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਤਯਾਦਿਕ ਗੁਰ ਸਬਦਨਿ ਗਾਵੈ।
ਉਚੀ ਧੁਨੀ ਪ੍ਰੇਮ ਉਮਗਾਵੈ।
ਗ੍ਰਾਮ ਨਗਰ ਜੋ ਮਗ ਮਹਿ ਆਵੈ।
ਵਹਿਰ ਵਹਿਰ ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ਸਿਧਾਵੈ ॥ ੨ ॥
ਧੀਰਜ ਦੇਤਿ ਚਲਾਵਤਿ ਘੋਰਾ।
ਜਿਸ ਤੇ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਹੋਹਿ ਤਨ ਤੋਰਾ।
ਮਜਲ ਪ੍ਰਥਮ ਕੀ ਚਲਨਿ ਬਿਸਾਲਾ।
ਰਹਜੋ ਬੰਦਾ^੧ ਹਯ ਭਾ ਬਹੁ ਕਾਲਾ^੨ ॥ ੩ ॥

^੧ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਿਆਂ ਰਹਿਆਂ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।
^੨ਪਾ:-ਜਾਉ ਬੰਦ।

ਮਹਾਂ ਚਤੁਰ ਸੁਭ ਬੁਧਿ ਉਪਜਾਵਤਿ।
ਆਛੀ ਰੀਤਿ ਚਲਜੋ ਮਗ ਜਾਵਤਿ।
ਸਰਿਤਾ ਜੁਗਲ ਏਕ ਥਲ ਬਹੈਂ।
ਪਹੁੰਚਜੋ ਤਹਾਂ ਨੀਰ ਬਡ ਅਹੈ ॥ ੪ ॥
ਲਖਿ ਸੁਭ ਘਾਟ ਉਤਾਰਜੋ ਘੋਰਾ।
ਚਰਨਨ ਕੋ ਜਾਨੂ ਲਗਿ ਬੋਰਾ।
ਤਰਿ ਕਰਿ ਪਾਰ ਭਯੋ ਸਭਿ ਬਾਰੀ^੧।
ਲਖਹਿ ਭੇਵ ਸਭਿ ਦੂਸਰ ਬਾਰੀ^੨ ॥ ੫ ॥
ਚਲਜੋ ਜਾਤਿ ਬਿਨ ਭੈ ਬੁਧਿਵਾਨ।

^੧ਸਾਰਾ ਜਾਲ।

^੨ਕਿਉਂਕਿ ਦੂਸਰੀ ਵਾਰੀ (ਆਇਆ ਹੈ) ਇਸ ਕਰਕੇ
ਸਾਰਾ ਭੇਤ ਜਾਣਦਾ ਹੈ।

ਆਸਮਾਨ ਮਹਿ^੧ ਜਥਾ ਬਿਮਾਨ। 'ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ।

ਪੀਠ ਤੁਰੰਗਮ ਕੋ ਆਨੰਦ।

ਮਨਹੁ ਸੁਰਗ ਸੁਖ ਲਹਜੋ ਬਿਲੰਦ ॥ ੬ ॥

ਬਿਨਾ ਡੋਲ ਬਲ ਤੇ ਕਲ ਚਾਲੇ^੧। 'ਸੁਹਣੀ ਚਾਲੇ।

ਥੋਰੇ ਕਾਲ ਪਯਾਨ ਬਿਸਾਲੇ।

ਰੋਕਿ ਰੋਕਿ ਹਯ ਪੰਥ ਚਲਾਵੈ।

‘ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਨ ਹੋਇ’ ਸਧੀਰਜ ਜਾਵੈ ॥ ੭ ॥

ਰਹਜੋ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਜਬਿਹੀ ਆਇ।

ਰੂਪਾ ਗ੍ਰਾਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤਬਿ ਥਾਇ।

ਤੰਬੂ ਨਹੀਂ ਸੰਬੂਹ ਨਿਹਾਰੇ।

-ਕਿਤ ਗਮਨੇ ਗੁਰ- ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੇ

॥ ੮ ॥

-ਕੂਚ ਕਰਜੋ ਇਹ ਥਲ ਤੇ ਕੈਸੇ?

ਕਾਰਨ ਕਵਨ ਰਹੇ ਨਹਿ ਤੈਸੇ-?

ਗ੍ਰਾਮ ਬਿਖੈ ਤੂਰਨ ਹੀ ਆਯੋ।

ਬੂਝਨ ਕੀਨੋ ਨਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਯੋ ॥ ੯ ॥

ਤਿਸ ਤਬਿ ਭਨਜੋ ‘ਗੁਰੂ ਕੇ ਆਗੇ।

ਬਿਨਤੀ ਕੀਨੀ ਜੋਧ ਸਭਾਗੇ^੧। 'ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ ਰਾਇ ਜੋਧ ਨੇ।

ਕਾਂਗੜ ਪੁਰਿ ਨਿਜ ਘਰ ਲੈ ਗਯੋ।

ਇਸ ਹਿਤ ਡੇਰਾ ਗਮਨਤਿ ਭਯੋ’

॥ ੧੦ ॥

ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮਨ ਹੂੈ ਕਰਿ ਚਾਲਾ।

ਕਹਤਿ ‘ਧੰਨ ਗੁਰ, ਧੰਨ ਬਿਸਾਲਾ।’

ਜੁਗ ਕੋਸਨ ਤੇ ਉਤਰਿ ਚਲਾਯੋ।

ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰਨਿ ਤੇ ਡੁਰਿਆਯੋ ॥ ੧੧ ॥

ਜਗ ਮਗ ਜੀਨ ਕਰੈ ਜਿਸ ਕੇਰਾ।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਕਰਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

ਗੁਰ ਡੇਰੇ ਕਹੁ ਜਬਿ ਨਿਯਰਾਯੋ।

ਦੇਖਤਿ ਨਮੋ ਕੀਨਿ ਸਿਰ ਨਜਾਯੋ ॥ ੧੨ ॥

ਆਗੇ ਲਗਜੋ ਦਿਵਾਨ ਮਹਾਨੂ।

ਰਾਗ ਰੰਗ ਕਰਿ ਰਹੇ ਸੁਜਾਨੂ।

ਜੋਧ ਮਹੀਪ ਸਮੀਪ ਗੁਸਾਈਂ।

ਸਿਮਰਤਿ ਸੇਵਕ¹ -ਹਯ ਲੇ ਆਈ²- 'ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਸੇਵਕ ਨੂੰ। ਘੋੜਾ ਲੈ ਆਵੇਗਾ।

॥ ੧੩ ॥

ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਆਵਤਿ ਕੋ ਹੇਰਾ।

ਸੰਗ ਤੁਰੰਗਮ ਚਪਲ ਬਡੇਰਾ।

ਉਠਿ ਦਿਵਾਨ ਤੇ ਆਗੂ ਆਏ।

ਦੇਖਨਿ ਕੋ ਬਾਜੀ ਲਲਚਾਏ ॥ ੧੪ ॥

ਉਤਲਾਵਤਿ ਬਿਧੀਏ ਪਗ ਗਹੇ।

ਸੀਸ ਧਰਜੋ ਬਡ ਆਨੰਦ ਲਹੇ।

ਭੁਜਾ ਪਕਰਿ ਗੁਰ ਉਰਧ ਉਠਾਯੋ।

ਅਪਨੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਗੁਰ ਲਾਯੋ ॥ ੧੫ ॥

ਕਹਯੋ 'ਕੀਨ ਤੈਂ ਬਡ ਉਪਕਾਰਾ।

ਜੋ ਦੁਸ਼ਕਰ ਅਤਿ ਕਠਨ ਕਰਾਰਾ'।

¹ਜੋ ਬੜਾ ਔਖਾ ਤੇ ਕਰੜਾ ਕਠਨ ਕੰਮ ਸੀ।

ਭਯੋ ਅਧਿਕ ਰਿਣ ਸੀਸ ਹਮਾਰੇ।

ਜਾਚਹੁ ਬਰ ਅਬਿ ਦੇਹਿ ਉਤਾਰੇ' ॥ ੧੬ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕਰ ਜੋਰੇ।

ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ! ਬਰਤਹੁ ਸਭਿ ਹੀ ਠੋਰੇ।

ਕਰਜ ਆਪ ਅਰੁ ਆਪ ਚਢਾਵੈ'।

¹ਕਰਜ਼ਾ ਵੀ ਆਪ ਹੋ ਚੜ੍ਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਆਪ ਹੋ।

ਬਹੁਰ ਦੇਨ ਆਪੇ ਲਲਚਾਵੈ' ॥ ੧੭ ॥

¹ਫਿਰ (ਕਰਜ਼ਾ) ਦੇਣਾ ਵੀ ਆਪ ਹੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ।

ਇਹ ਸਭਿ ਤੁਮਰੋ ਚੋਜ ਵਿਡਾਨਾ।

ਕਰਹੁ ਆਪ ਅਰੁ ਆਪਹਿ ਠਾਨਾ'।

¹ਆਪੇ (ਕਾਰਜ ਆਰੰਭ) ਕਰਦੇ ਹੋ ਤੇ ਆਪੇ (ਉਸ ਨੂੰ) ਕਰਦੇ ਹੋ।

ਮੁਝ ਪਰ ਤੋ ਬਹੁ ਕਰੁਨਾ ਕਰੀ।

ਜਾਚਨ ਕੀ ਅਭਿਲਾਖਾ ਹਰੀ' ॥ ੧੮ ॥

¹ਮੰਗਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਦੂਰ ਕੀਤੀ।

ਦਿਹੁ ਗੁਰ! ਸੰਗ ਨਾਮ ਕੋ ਰੰਗ'।

¹ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਦਿਓ।

ਬੀਤਹਿ ਬੈਸ ਸੰਤ ਕੇ ਸੰਗ।'

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਪ੍ਰਸੀਨਾ।

ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਉਚਰਨ ਕੀਨਾ

॥ ੧੯ ॥

'ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਛੀਨਾ ਗੁਰ ਸੀਨਾ'।

¹ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਛੀਨਾ, ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਸੀਨਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਛੀਨਾ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬੜਾ ਪਿਆਰਾ ਹੈ। ਛੀਨਾ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਗੋਤ ਸੀ।

ਸਦਾ ਗੁਰੂ ਕੇ ਰਸ ਮਹਿ ਭੀਨਾ।

ਸਰਬ ਬਿਕਾਰਨ ਤੇ ਉਰ ਹੀਨਾ।

ਹਮਰੇ ਉਰ ਅਨੰਦ ਕੋ ਦੀਨਾ ॥ ੨੦ ॥
 ਦੁਸ਼ਕਰ ਕਾਜ ਸੁਗਮ ਕਰਿ ਲੀਨਾ।
 ਗੁਰੂ ਸੇਵ ਮਹਿ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।
 ਇਸ ਕੇ ਸਮਸਰ ਅਪਰ ਨ ਚੀਨਾ।
 ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਬਿਸਮਾਵਨ ਕੀਨਾ ॥ ੨੧ ॥
 ਕਹੈ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਤੋਹਿ ਬਡਾਈ।
 ਅਤਿ ਚਾਤੁਰਤਾ ਚਿਤ ਉਪਜਾਈ।
 ਛਲੇ ਸ਼ਾਹੁ ਜੁਤਿ ਤੁਰਕ ਘਨੇਰੇ।
 ਅਚਰਜ ਚਲਿਤ ਲਖੇ ਨਹਿ ਤੇਰੇ’
 ॥ ੨੨ ॥
 ਜੋਧ ਰੁ ਜੇਠਾ ਬਿਧੀਆ ਮਿਲੇ।
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਰਜੋ ਸਰਾਹਨਿ ਭਲੇ।
 ‘ਸਾਧ ਸਾਧ’ ਸਭਿ ਸਭਾ ਸੁਨਾਵੈ।
 ‘ਇਹ ਕਾਰਜ ਤੋਹੀ ਬਨਿ ਆਵੈ ॥ ੨੩ ॥
 ਅਪਰ ਕੌਨ ਕਰਿ ਸਾਕਹਿ ਐਸੇ।
 ਛਲੇ ਤੁਰਕ ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਜੈਸੇ।
 ਮਨਹੁ ਕਲੰਕਤਿ ਕੀਨੇ ਸਾਰੇ।
 ਰਹੇ ਬਿਸੁਰਤਿ ਕੁਮਤਿ ਬਿਚਾਰੇ’ ॥ ੨੪ ॥
 ਹਯ ਗੁਲਬਾਗ ਲਿਯੇ ਗੁਰ ਸੰਗ।
 ਮੇਲਯੋ ਜਹਿ ਦਿਲਬਾਗ ਤੁਰੰਗ।
 ਪਿਖਤਿ ਪਰਸਪਰ ਜੁਗ ਹਿਹਨਾਏ।
 ਕਰੇ ਨੇਰ ਦੂ ਘ੍ਰਾਣਾ^੧ ਮਿਲਾਏ ॥ ੨੫ ॥
 ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਹਿਰੇਖਾ^੨ ਬੋਲਤਿ ਭਲੇ।
 ਜਨੁ ਜੁਗ ਭ੍ਰਾਤ, ਬਿਛੁਰਿ ਬਹੁ, ਮਿਲੇ।
 ਦਾਸਨ ਕੋ ਤਾਗੀਦ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਹਯ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਮਹਾਨੀ ॥ ੨੬ ॥
 ਅਹੈ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਬਹੁ ਮਾਲਸ਼ ਕਰੀਅਹਿ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਭਿ ਆਗੇ ਧਰੀਅਹਿ।’
 ਸੌਂਪਨਿ ਕਰਿ ਜੇਠੇ ਕਹੁ ਤਬੈ।
 ‘ਰਾਖਹੁ ਤਕਰਾਈ ਬਿਧਿ ਸਬੈ’ ॥ ੨੭ ॥
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੀ ਗਹਿ ਕਰਿ ਬਾਹੂ।
 ਆਏ ਪੁਨ ਦਿਵਾਨ ਕੇ ਮਾਂਹੂ।

^੧ਨਾਸਾਂ।^੨ਹਿਣਕਣਾ।

ਬਿਕਸਤਿ ਬੋਲਤਿ ਬੂਝਤਿ ਬਾਤ।

‘ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਹੁ ਸਰਬ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ

॥੨੮॥

ਕਿਮ ਤੁਰੰਗ ਪੂਰਬ ਕੋ ਆਨਯੋ?

ਮਿਲਯੋ ਸ਼ਾਹ ਸੋਂ ਕਹਾਂ ਬਖਾਨਯੋ?

ਹਯ ਦੂਸਰ ਕੋ ਕੈਸੇ ਹਰਯੋ?

ਮਤਿ ਅੰਧੇ ਸਭਿ ਕੋ ਕਿਮ ਕਰਯੋ?

॥੨੯॥

ਬਿਖਮ ਸਥਾਨ ਦੁਰਗ ਬਡ ਗਾਢੇ।

ਰਹਤਿ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਨਰ ਜਹਿ ਠਾਂਢੇ।

ਅਨਿਕ ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਜਹਿ ਤਕਰਾਈ।

ਕਿਮ ਉਲੰਘ ਆਯੋ ਇਸ ਥਾਈਂ?

॥੩੦॥

ਜਿਨ ਦੇਖੀ ਸੋ ਅਤਿ ਬਿਸਮਾਏ।

ਸੁਨਹਿ ਜਹਾਂ ਕਹਿ ਨਰ ਸਮੁਦਾਏ।

ਸੋ ਭੀ ਸਗਰੇ ਅਚੰਭਾ।

ਬਿਦਤਹਿ ਜਗ ਜੋ ਦੰਭ ਅਰੰਭਾ^੧ ॥੩੧॥ ^{‘ਜੋ ਬਣਾਉਣ ਕੀਤੀ ਹੈ।}

ਅਪਰ ਕੌਨ ਕਰਿ ਸਾਕਹਿ ਐਸੇ।

ਅਚਰਜ ਲਖਿ ਕਹਿ –ਕੀਨਸਿ ਕੈਸੇ^੧? – ^{‘ਅਚੰਭਾ ਜਾਣਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਲਿਆ?}

।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸੰਦ ਜੋਧ ਤੇ ਆਦਿ।

ਕਹੁ ਗਾਥਾ, ਸੁਨਿ ਹੁਇੰ ਬਿਸਮਾਦਿ’

॥੩੨॥

ਬਿਧੀਆ ਕਹਤਿ ਭਯੋ ‘ਸੁਨਿ ਸ੍ਵਾਮੀ!

ਤੁਮ ਸਭਿ ਜਾਨਤਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।

ਮੋਹਿ ਬਦਨ ਤੇ ਸਭਿ ਕੇ ਸ਼੍ਰੋਨ।

ਚਹੁ ਸੁਨਾਵਨ ਕਰੁਨਾ ਭੌਨ! ॥੩੩॥

ਤੋ ਮੈਂ ਕਹੋਂ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਅਬਿ ਸਾਰਾ।

ਪ੍ਰਥਮ ਰਹਯੋ ਬਨਿ ਕਰਿ ਘਸਿਆਰਾ।

ਸੇਵ ਹਯਨਿ ਕੀ ਇਸ ਬਿਧਿ ਕਿਏ।

ਜਿਸ ਕੋ ਦੇਖਿ ਰੀਝ ਸਭਿ ਗਏ ॥੩੪॥

ਧਰਯੋ ਜੀਨ ਸੋ ਥਾਨ ਨਿਹਾਰਾ।

ਨਿਕਸਨਿ ਹੇਤੁ ਭੇਤ ਲੇ ਸਾਰਾ।
 ਕਰਿ ਇਕੱਤ੍ਰ ਸੇਵਕ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਸਾਰਬਾਰਨੀ ਆਨਿ ਪਿਲਾਈ ॥ ੩੫ ॥ ^{'ਚੰਗੀ ਸ਼ਰਾਬ।}
 ਸਭਿ ਅਚੇਤਾ ਭੇ, ਲੇ ਨਿਸ ਘੋਰਾ। ^{'ਬੇਖਬਰੇ।}
 ਪਾਇ ਜੀਨ ਰਸਰਨਿ ਤੇ ਛੋਰਾ। ^{'ਰਸਿਆਂ।}
 ਦਿਸਿ ਦਰੀਆਉ ਦੁਰਗ ਦੀਵਾਰ।
 ਹਯ ਚਢਿ ਚਾਬੁਕ ਹਤਿ ਕਿਯ ਛਾਰ
 ॥ ੩੬ ॥
 ਸੁਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ! ਕੂਦ੍ਰੇ ਐਸੇ।
 ਪੰਛੀ ਉਡ੍ਰੇ ਜਾਤਿ ਕੇ ਜੈਸੇ।
 ਏਕ ਬਾਰ ਭੀਗ੍ਰੇ ਲਗਿ ਬਾਰੀ। ^{'ਜਲ ਲੱਗਕੇ।}
 ਪੁਨ ਜਾਨੂੰ ਲਗਿ ਰਖਿ ਭਾ ਪਾਰੀ। ^{'ਜਲ ਨੂੰ) ਰੱਖਕੇ ਗੋਡਿਆਂ ਤੱਕ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।}
 ॥ ੩੭ ॥
 ਮਗ ਨਿਚਿੰਤ ਸਲਿਤਾ ਤਰਿ ਆਯੋ।
 ਸਿਰ ਧੁਨਿ ਧੁਨਿ ਹਜ਼ਰਤ ਪਛਤਾਯੋ।
 ਅਤਿ ਪ੍ਰਿਯ ਗਏ ਰਿਸ੍ਰੇ ਕਹਿ ਤਬੈ। ^{'ਪਿਆਰਾ (ਘੋੜਾ) ਚਲਾ ਗਿਆ।}
 -ਚਾਰ ਲੱਛ ਲਿਹੁ ਖੋਜਹਿ ਜਬੈ- ॥ ੩੮ ॥
 ਮੈਂ ਪੁਨ ਗਯੋ ਦੂਸਰੇ ਹੇਤੁ।
 ਉਤਰ੍ਰੇ ਧਰਮ ਸਾਲ ਹਿਤ ਭੇਤ।
 ਡਿੰਡਮ ਫਿਰਤਿ ਸੁਨ੍ਰੇ ਮੈਂ ਜਬੈ।
 ਖੋਜੀ ਬਨ੍ਰੇ ਚਹਤਿ ਜਿਹ ਤਬੈ ॥ ੩੯ ॥
 ਸੁਨੀ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਧਿ ਖੋਜੀ ਆਯੋ।
 ਬਾਂਛਤਿ ਹੁਤੋ ਸਮੀਪ ਬੁਲਾਯੋ।
 ਬੇਸ ਧਰ੍ਰੇ ਅਸ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ।
 ਨਹਿ ਕਿਸ ਹੂੰ ਤੇ ਗਯੋ ਪਛਾਨੀ ॥ ੪੦ ॥
 -ਰਮਲ ਗਨਕ ਅਰੁ ਸ਼ਗੁਨ ਬਿਚਾਰਨ।
 ਇਹ ਗੁਨ ਮੋ ਮਹਿ- ਕੀਨਿ ਉਚਾਰਨ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਦੇ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ਦ੍ਰਿੜਾਯੋ।
 ਹਯ ਕੋ ਖੋਜ ਲੇਹੁ ਮਨ ਭਾਯੋ ॥ ੪੧ ॥
 ਅਸੁ ਗੁਲਬਾਗ ਪਾਸ ਲੇ ਗਯੋ।
 ਜਿਮ ਮੈਂ ਕਹਤਿ ਰਹ੍ਰੇ, ਤਿਮ ਕਿਯੋ।
 ਜੀਨ ਪਵਾਇ ਪਠਾਯਹੁ ਡੇਰੇ। ^{'ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ) ਡੇਰੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ।}

ਸੰਮਨ ਬੁਰਜ ਗਯੋ ਤਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੪੨ ॥

ਤਿਸ ਨੀਚੇ ਢਿਗ ਮੈਂ ਅਰੁ ਘੋਰਾ।

ਤਾਰੇ ਮਾਰਿ ਦਿਏ ਸਭਿ ਪੌਰਾ।

'ਸਾਰੇ ਦਰਵੱਜੀ'।

ਭਯੋ ਇਕਾਂਕੀ ਸਭਿ ਅਟਕਾਏ।

ਕਰੇ ਕੈਦ ਜਨੁ ਬਸ ਨ ਬਸਾਏ ॥ ੪੩ ॥

ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਮੈਂ ਬੋਲਤਿ ਰਹਜੋ।

ਦੇਉਂ ਖੋਜ ਮੈਂ ਸਭਿ ਹੀ ਲਹਜੋ।

ਲਾਰਾ ਦੇਤਿ ਨਿਸਾ ਬਡ ਬੀਤੇ।

ਘੋਰਾ ਛੋਰਿ ਚਢ੍ਹੇ ਨਿਰਭੀਤੇ' ॥ ੪੪ ॥

'ਨਿਡਰ ਹੋਕੇ।

ਬੂਝਨਿ ਲਗਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਅਸੁ ਖੋਜ'।

'ਘੋੜੇ ਦਾ ਖੋਜ।

ਕਹਜੋ ਸਾਚ ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਓਜ'।

'ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ।

ਸਕਲ ਜਥਾਰਥ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਯੋ।

-ਗਹਹੁ ਗਹਹੁ- ਸੁਨ ਸ਼ਾਹੁ ਅਲਾਯੋ

॥ ੪੫ ॥

-ਹਯ ਪਲਟੇ ਹਯ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਲੀਨਾ।

ਮੋਹਿ ਨਾਮ- ਕਹਿ' -ਬਿਧੀਆ ਛੀਨਾ।

'ਮੈਂ) ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ।

ਆਦਿ ਚਾਕਰੀ ਧਨ ਭਾ ਮੇਰੋ।

ਲਿਯੋ ਮੋਲ ਸਮ ਆਛੇ ਹੇਰੋ ॥ ੪੬ ॥

ਸ਼ਾਹੁ ! ਕੋਪ ਕਜੋਂ ਬਾਦ ਕਰੰਤਾ ?

ਜੇ ਅਬਿ ਮੋ ਕੋ ਗਹਜੋ ਚਹੰਤਾ।

ਸਭਿ ਤਾਰੀ ਮੈਂ ਪ੍ਰਥਮ ਮੰਗਾਈ-।

ਕਰਿ ਮਹਿ ਧਰਿ ਕਰਿ ਸ਼ਾਹੁ ਦਿਖਾਈ

॥ ੪੭ ॥

-ਇਹੁ ਸਭਿ ਪਰੀ ਨਿਕਾਸਨ ਕੀਜੈ।

ਖੋਲ ਕੁਲਫ ਮੋ ਕਹੁ ਗਹਿ ਲੀਜੈ-।

ਇਮ ਕਹਿ ਘੋਰਾ ਤੇਜ ਕੁਦਾਯੋ'।

'ਦੇਖੋ ਇਸੇ ਰਾਸ ਦੇ ਅੰਸੂ ੨੬ ਅੰਕ ੨੯ ਦੀ ਹੇਠਲੀ
ਟੁਕ।

ਉਲੰਘਿ ਦਿਵਾਰ ਬਾਰਿ ਮਹਿ' ਆਯੋ

'ਜਲ ਵਿਚ।

॥ ੪੮ ॥

ਪੀਛੇ ਹਾਇ ਹਾਇ ਬਡ ਰੌਰਾ।

ਬਸਿ ਨ ਬਸਾਇ ਭਿਰੇ ਸਭਿ ਪੌਰਾ।

ਸਤਿਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰੇਮ ਉਮਗਾਯੋ।

ਮਗ ਸੁਖੇਨ ਗਾਵਤਿ ਚਲਿ ਆਯੋ ॥ ੪੯ ॥

ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਅਸ ਦੁਸ਼ਕਰ ਜੇ ਕਾਰਾ।

ਤੁਮ ਬਿਨ ਕੋ ਕਰਿ ਸਕੈ ਬਿਚਾਰਾ।

ਸਰਬ ਸ਼ਕਤਿ ਧਰਿ ਮਾਨੁਖ ਲੀਲਾ।

ਤੂੰ ਲੋਚਨ ਪਤਿ ਕਰਹੁ ਸੁਸ਼ੀਲਾ ! ॥ ੫੦ ॥

ਭਏ ਸਹਾਇਕ ਜਹਿ ਕਹਿ ਜਾਈ।

ਤੋ ਇਹ ਕਾਰ ਕਰਨ ਬਨਿ ਆਈ।

ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਮਾਨਯੋ ਸਮੁਦਾਯੋ।

ਸੋ ਚਹੀਐਗੋ ਅਬਿ ਕਰਿਵਾਯੋ’ ॥ ੫੧ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਦੁਤਿਯੇ ਘੋਰਾ ਲਿਆਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਸਪਤ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੭ ॥

੩੮. [ਸ਼ੁੱਧ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ]

੩੮<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੯

ਦੋਹਰਾ:

ਅਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਿਧੀਏ ਸਕਲ,
ਕਹਜੋ ਸਹਿਤ ਵਿਸਤਾਰ।
ਮੈਂ ਸੰਛੇਪ ਬਰਨਨ ਕਰਜੋ,
ਸੁਨਹੁ ਕਥਾ ਸੁਖ ਸਾਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

‘ਇਹ ਚਰਿਤ੍ਰ ਸਭਿ ਤੁਮ ਹੀ ਕੀਨਿ।
ਦਾਸ ਜਾਨਿ ਜਸੁ ਮੇ ਕਹੁ ਦੀਨਿ।’
ਇਮ ਕਹਿ ਬੰਦੇ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ।
ਸੁਨਜੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਭਾ ਨਰ ਬਿੰਦ ॥ ੨ ॥
ਅਚਰਜ ਭਏ ਸੁਨਤਿ ਚਤੁਰਾਈ।
‘ਸਾਧ ਸਾਧ’ ਸਭਿਹੂੰਨਿ ਸੁਨਾਈ।
‘ਇਹੁ ਕਾਰਜ ਤੁਝ ਹੀ ਤੇ ਹੋਇ।
ਕਰਿ ਨ ਸਕਹਿ ਜਗ ਮਾਨਵ ਕੋਇ’
॥ ੩ ॥

ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਬਿਧੀਏ ਕਰਿਵਾਯੋ।
ਤਤਛਿਨ ਕਰਿਬੇ ਸਿੱਖ ਪਠਾਯੋ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਬਖਾਨਾ।
‘ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕੋ ਹਮ ਨੇ ਮਾਨਾ ॥ ੪ ॥
ਅਬਿ ਹੀ ਲਜਾਵੇ ਸਭਿ ਕਰਿਵਾਇ।’
ਸੁਨਤਿ ਕਰਤਿ ਭੇ ਨਰ ਸਮੁਦਾਇ।
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮ ਜੁ ਨੇਰੇ।
ਲੇਨਿ ਹੇਤੁ ਚਲਿ ਆਇ ਘਨੇਰੇ ॥ ੫ ॥
ਹੁਕਮ ਦਿਯੋ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਵਾਏ।
ਉਤਸਵ ਅਧਿਕ ਭਯੋ ਨਰ ਆਏ।
ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੀ ਹੁਇ ਭੀਰ।
ਦਰਸਹਿ ਸ੍ਰੀ ਸੋਢੀ ਬਰ ਬੀਰ ॥ ੬ ॥
ਕੇਤਿਕ ਕੌਤਕ ਕਰਨੇ ਹਾਰੇ।
ਰਚਹਿ ਤਮਾਸ਼ਾ ਬਿਬਿਧਿ ਪ੍ਰਕਾਰੇ।
ਬਾਦਿਤ ਅਪਰ ਨਗਰ ਕੇ ਆਏ।

ਡਫ, ਢੋਲਾਦਿਕ ਬਹੁਤ ਬਜਾਏ ॥ ੭ ॥

ਅਧਿਕ ਮੁਦਿਤਿ ਚਿਤ ਹੈ ਨਰ ਨਾਰੀ।

ਦਰਸਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹੈਂ ਬਲਿਹਾਰੀ।

ਮਹਾਂ ਕਲਾਹਲ ਸਭਿ ਮਹਿ ਹੋਵਾ।

ਸੁਨੈ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁ ਅਚਰਜ ਜੋਵਾ ॥ ੮ ॥

ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਆਯੋ ਸਮੁਦਾਇ।

ਪੰਕਤਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦਿਯੋ ਬਿਠਾਇ।

ਦੂਰ ਦੂਰ ਲਾਗੀ ਗਨ ਪਾਂਤੀ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਬੈਠੇ ਚਿਤ ਸ਼ਾਂਤੀ ॥ ੯ ॥

ਬਹੁ ਬਰਤਾਵੈ ਤਬੈ ਲਗਾਏ।

ਦਿਯੋ ਇਤੋ ਜਿਹ ਅਚਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ।

ਚਾਰ ਘਟੀ ਲਗਿ ਇਤਿਕ ਬ੍ਰਤਾਯੋ।

ਲੇ ਜਿਨ ਅਚਯੋ ਰਹਯੋ ਤ੍ਰਿਪਤਾਯੋ† ਇਥੇ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਦੋ ਹੋਰ ਤੁਕਾਂ ਛਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ:-ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਮਨ ਸਭਿ ਕੋ ਹੋਵਾ। ਨਰ ਨਾਰਿਨ ਬਾਲਿਕ ਸਭਿ ਖੋਵਾ।

॥ ੧੦ ॥

ਮਿਲੇ ਹਜ਼ਾਰਨ ਕੇ ਸਮੁਦਾਏ।

ਨਹਿ ਨਿਖੁਟਯੋ ਸਗਰੋ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ।

ਲੀਨਿ ਤਿਹਾਵਲ ਸਦਨ ਸਿਧਾਏ।

ਗੁਰ ਜਸੁ ਪੁਰਿ ਪੁਰਿ ਘਰ ਘਰ ਛਾਏ

॥ ੧੧ ॥

ਜੋਧ ਸੁ ਜੋਧਾ ਗਨ ਢਿਗ ਬੈਸੇ।

†ਜੋਧ ਰਾਇ ਜੀ ਸਾਰੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਸਮੇਤ ਪਾਸ ਬੈਠੇ ਸਨ।

ਬਿਧੀਏ ਕਹਯੋ ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਐਸੇ।

‘ਮਹਾਂਰਾਜ! ਅਬਿ ਦੇਰ ਨ ਕੋਈ।

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਕੇ ਰਿਸ ਅਤਿ ਹੋਈ ॥ ੧੨ ॥

ਆਪ ਚਢਹਿ ਤੂਰਨ ਹੀ ਆਵਹਿ।

ਕੈ ਗਾਢੇ ਉਮਰਾਵ ਚਢਾਵਹਿ।

ਆਇ ਲਰਹਿ ਲਸ਼ਕਰ ਅਬਿ ਭਾਰਾ।

ਇਮ ਜਾਨਹੁ ਜਿਮ ਮੋਹਿ ਨਿਹਾਰਾ† ਜਿਵੇਂ ਮੈਨੂੰ (ਛੋਤੀ ਆਏ ਨੂੰ) ਤਕ ਰਹੇ ਹੋ (ਇਵੇਂ ਮੈਨਾ ਆਈ) ਜਾਣੇ।

॥ ੧੩ ॥

ਪਹੁੰਚੇ ਹੀ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਗਨ ਲਖੇ।

ਬਨਿ ਸੁਚੇਤ ਨਹਿ ਆਲਸ ਰਖੇ।

ਡਾਰੇ ਰਹੈਂ ਤੁਰੰਗਮ ਜੀਨ।

ਸਕਲ ਤੁਫੰਗਨਿ ਤਜਾਰੀ ਕੀਨਿ’

॥ ੧੪ ॥

ਸੁਨਿ ਗਨ ਤੁਰਕਨ ਕੋ ਆਗਵਨੁ।

ਜਗਜੋ ਬੀਰ ਰਸ ਉਰ ਅਰਿਦਵਨੁ^੧।

^੧ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਰਿਦੇ ਵਿਚ।

ਬੂਝੋ ਤਬੈ ਜੋਧ ਕੇ ਸੰਗ।

‘ਇਹਾਂ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਜੰਗ?’

॥ ੧੫ ॥

ਅਪਨੇ ਹੋਹਿ ਅਲਪ ਭਟ ਨਾਲ।

ਸੱਤ੍ਰੁ ਬ੍ਰਿੰਦ ਚਢਿ ਆਏ ਬਿਸਾਲ।

ਕਠਨ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੁ।

ਕੈ ਜੰਗਲ ਥਲ ਪਿਖਹੁ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੁ ॥ ੧੬ ॥

ਕਿਧੋਂ ਮਰੂ ਥਲ ਹੈ ਇਤ ਕੋਇ।

ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਰਹਹੁ ਮਵਾਸੇ ਹੋਇ?’

ਜੋਧ ਕਹਯੋ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਹੋਰ।

‘ਮਹਾਰਾਜ! ਹੁਇ ਸੰਘਰ ਘੋਰ ॥ ੧੭ ॥

ਅਹੈ^੧ ਦਿਲੇਸੁਰ ਕੀ ਬਹੁ ਸੈਨ।

^੧ਦਿਲੀਪਤ।

ਰਾਜ ਜਗਤ ਕੋ, ਗਿਨਤੀ ਹੈ ਨਾ।

ਟਰਹੁ ਆਪ ਕਿਮ ਸਰਬਰ ਹੋਵਹੁ।

^੧ਆਪ ਟਲ ਜਾਓ ਕਿਵੇਂ ਬਰਬਰ ਹੋ ਸਕੋਗੇ।

ਤੋਪ ਜੰਬੂਰਨ ਕੋ ਗਨ ਜੋਵਹੁ ॥ ੧੮ ॥

ਜੰਗਲ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਹੁ ਦੂਰ।

ਤਾਲ ਬਿਲੋਕਹੁ ਜਹਿ ਜਲ ਰੂਰ।

ਤਿਸ ਕੇ ਤੀਰ ਰਾਖੀਅਹਿ ਡੇਰ।

ਭੇਜਹਿ ਲਸ਼ਕਰ ਸ਼ਾਹੁ ਘਨੇਰਾ ॥ ੧੯ ॥

ਖੋਜਿ ਖੋਜਿ ਕਰਿ ਇਤ ਉਤ ਥਾਨ।

ਹਟਿ ਜੈ ਹੈ ਹੁਇ ਕਰਿ ਵੈਰਾਨ।

ਜੰਗਲ ਵਿਖੈ ਸੁ ਪ੍ਰਵਿਸੈ ਨਾਂਹੀ।

ਜਲ ਕੇ ਥਲ ਭੇਵ ਨ ਤਿਨ ਪਾਹੀ^੧।

^੧ਜਲ ਦੇ ਥਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

॥ ੨੦ ॥

ਲਵਪੁਰਿ ਕੈ ਦਿੱਲੀ ਚਲਿ ਜਾਇ।

ਬਹੁਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਹੁ^੧ ਇਸ ਥਲ ਆਇ।

^੧ਪਾ:-ਬਿਰਾਜਹੁ।

ਬਿਬਿਧ ਬਿਲਾਸ ਕਰਹੁ ਹਰਖਾਵਹੁ।

ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਕੋ ਸੁਖ ਉਪਜਾਵਹੁ ॥ ੨੧ ॥

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੋ ਮਤਿ ਹੈ ਏਕ।

ਬਿਨ ਬਿਖਾਵ^੧, ਹੇ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕ !^੨ 'ਬਿਨਾ ਝਗੜੇ ਤੋਂ ਇਕ ਮਤਾ ਇਹ ਹੈ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸੁਮਤਿ ਨਿਧਾਨ।
 ਸੁਨਤਿ ਜੋਧ ਤੇ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨਿ ॥ ੨੨ ॥
 'ਇਤ ਮਤਿ ਨਹੀਂ ਪਸੰਦ ਹਮਾਰੇ।
 ਹੋਹਿ ਨ ਜੰਗ, ਨ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਮਾਰੇ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਸਹਿਤ ਗਨ ਤੁਰਕ ਬਖਾਨੈਂ।
 -ਲਰਹਿ ਨ ਅਬਿ ਉਰ ਮਹਿ ਡਰ ਮਾਨੈ-
 ॥ ੨੩ ॥
 ਪਲਟਾ ਲੇਨਿ ਤੁਰੰਗਮ ਕੇਰਾ।
 ਤੋ ਰਣ ਚਹੀਅਤਿ ਕਰਨਿ ਬਡੇਰਾ।
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੁਰੰਗਮ ਸੈਨਾ ਰਾਖਨ।
 ਹੋਤਿ ਸਫਲ ਸੰਘਰ ਕੇ ਕਾਂਖਨ^੩ ॥ ੨੪ ॥ 'ਜੁੱਧ ਦੇ ਚਾਹਿਆਂ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਸਾਥ ਲਰਨ ਗੁਨ ਘਨੇ।
 ਮਰੇ ਦੇਵ ਪੁਰਿ ਬਾਸਾ ਬਨੇ।
 ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਕੇ ਸੁਖ ਪਾਇ।
 ਜਨਮ ਜਨਮ ਕਸ਼ਟ ਮਿਟਾਇ ॥ ੨੫ ॥
 ਜੀਵਤਿ ਜਸੁ ਥੀਵਤਿ ਜਗ ਮਾਂਹੀ।
 ਸੁਖ ਭੋਗਤਿ ਹੁਇ ਬਿਘਨ ਬਿਨਾ ਹੀ।
 ਲੋਕ ਜਿ ਦੋਨਹੁ ਹਲਤਿ ਪਲੰਤੇ।
 ਸੁਭਟਨਿ ਕੀ ਭੁਜ ਸੋਂ ਲਟਕੰਤੇ ॥ ੨੬ ॥
 ਹਮ ਛੱਡੀ ਕਿਮ ਛੋਰਹਿ ਰਨ ਕੋ।
 ਅਬਹਿ ਮਨੋਰਥ ਹੋਯਸਿ ਮਨ ਕੋ।
 ਦੇਖਹੁ ਜਬਹਿ ਪੜਹਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮੂ।
 ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਪਠਾਵੋਂ ਜਮ ਕੇ ਧਾਮੂ ॥ ੨੭ ॥
 ਭਯੋ ਜੁੱਧ ਜੁਗ ਸਮੈਂ^੪ ਹਮਾਰਾ। 'ਦੋ ਵਾਰੀ (ਅੱਗੇ) ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।
 ਅਬਿ ਬਿਸਾਲ ਹੀ ਪਰਹਿ ਅਖਾਰਾ।
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਮੇਤ ਬਡੇ ਉਮਰਾਵਾ।
 ਮਾਰਹਿ ਪੁਨ ਦਫਨਹਿ ਰਣ ਥਾਵ
 ॥ ੨੮ ॥
 ਉਪਰ ਬੈਠਕ ਬਨਹਿ ਹਮਾਰੀ।
 ਬੈਠਹਿ ਬੋਲਹਿ ਸਾਥ ਤੁਮਾਰੀ।
 ਲਰਿਬੇ ਹੇਤੁ ਬਤਾਵਹੁ ਥਾਨ।

ਜਹਾਂ ਪਰਹਿ ਤੁਰਕਨ ਘਮਸਾਨ ॥ ੨੯ ॥
 ਰਣ ਤਜਿਬੇ ਮੁਹਿ ਨਹਿ ਮਨ ਭਾਵੈ।
 ਅਹੈ ਉਚਿਤ ਲਰਿਬੇ ਜਸੁ ਪਾਵੈ। ’
 ਜੋਧਰਾਇ ਲਖਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਸੈ।
 ਹਰਖਤਿ ਮੁਖ ਤੇ ਬਾਕ ਪ੍ਰਕਾਸੈ ॥ ੩੦ ॥
 ‘ਧੰਨ ਗੁਰੂ ! ਸਭਿ ਕੁਛ ਤੁਮ ਹਾਥ।
 ਚਹਹੁ ਸੁ ਕਰਹੁ ਬਾਕ ਕੇ ਸਾਥ।
 ਲਰਿਬੇ ਤੇ ਕਿਉਂ ਹੋਇ ਨ ਸੱਕਈ’ ? 'ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇਗਾ।
 ਮਰਹਿ ਸ਼ੱਤੁ ਰਿਸ ਕਰਿ ਜੋ ਤੱਕਈ
 ॥ ੩੧ ॥
 ਇਹਾਂ ਲਰਨ ਕੇ ਘਾਤ ਸੁਨੀਜੈ।
 ਭਰਜੋ ਤਾਲ ਜਲ ਜਹਾਂ ਲਖੀਜੈ।
 ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਉਜਾਰ ਹੁਇ ਭਾਰੀ।
 ਖੋਝੋ ਪਾਇ ਨਹੀਂ ਕਿਤ ਬਾਰੀ ॥ ੩੨ ॥
 ਸੋ ਸਰੁਵਰੁ ਘੇਰਹੁ ਚਹੁ ਓਰ।
 ਪਾਇ ਨ ਹਲਹਿ ਪਰੇ ਬਡ ਜੋਰਿ।
 ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਜਬਿ ਜੁੱਧ ਪ੍ਰਕਾਸੈ।
 ਰਿਪੁ ਗਨ ਕੋ ਬਹੁ ਲਾਗਹਿ ਪਯਾਸੈ
 ॥ ੩੩ ॥
 ਕੇਤਿਕ ਮਰਹਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਕੇ ਮਾਰੇ।
 ਕਿਤਿਕ ਚਹਤਿ ਜਲ ਕੋ ਤਿਸ ਬਾਰੇ।
 ਖੋਜੋ ਪਾਇ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਕਾਲਾ।
 ਤਬਿ ਭਾਜਹਿ ਧਰਿ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਸਾਲਾ
 ॥ ੩੪ ॥
 ਬਹੁਰ ਨ ਜਾਨਿ ਦੇਹਿ ਸੁਖ ਸੇਤੀ।
 ਕਟਹਿ ਖੜਗ ਸੋਂ ਜਜੋਂ ਪਕਿ ਖੇਤੀ।
 ਲੂਟ ਲੇਹਿਗੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੁਰੰਗ।
 ਰਾਖਹਿ ਮਾਰਿ ਸ਼ੱਤੁ ਗਨ ਜੰਗ’ ॥ ੩੫ ॥
 ਕਹੇ ਬਚਨ ਉਤਸਾਹਿ ਸਮੇਤ।
 ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਭੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤ।
 ‘ਸੁਨਹੁ ਜੋਧ ! ਐਸੇ ਅਬਿ ਥਾਨੇ।
 ਕਰਹੁ ਬਤਾਵਨ ਤੂੰ ਸਭਿ ਜਾਨੇ ॥ ੩੬ ॥

ਗਾਹਜੋ ਜੰਗਲ ਦੇਸ ਘਨੇਰਾ।
 ਬਿਖਮ ਸੁਗਮ ਥਲ ਤੈਂ ਸਭਿ ਹੇਰਾ। ’
 ਜੋਧਰਾਇ ਮਨ ਮੈਂ ਕਰਿ ਗਿਨਤੀ।
 ਸਭਿ ਥਲ ਕੀ ਲਖਿ, ਭਾਖਤਿ ਬਿਨਤੀ
 ॥ ੩੭ ॥

‘ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ! ਮੈਂ ਜਾਨਜੋ ਥਾਨ।
 ਜਹਾਂ ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਜੰਗ ਮਹਾਨ।
 ਹਤਹਿ ਤੁਰਕ ਅਰੁ ਰਹਹਿ ਸੁਖਾਰੇ।
 ਭਾਜਹਿ ਰਿਪੁ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਪਯਾਰੇ
 ॥ ੩੮ ॥

ਪੰਚ ਰੁ ਚਾਰ ਕੋਸ ਇਸ ਥਲ ਤੇ।
 ਭਰਜੋ ਸਰੋਵਰ ਸੁੰਦਰ ਜਲ ਤੇ।
 ਤਿਸ ਕੇ ਗਿਰਦ ਕਰਹੁ ਚਲਿ ਡੇਰਾ।
 ਹਮ ਤੇ ਦੱਖਨ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਹੇਰਾ ॥ ੩੯ ॥

ਚਾਰਕਿ ਪੰਚ ਕੋਸ ਇਕ ਗ੍ਰਾਮ।
 ਜਿਹ ਕੋ ਕਹੈਂ ਨਿਥਾਣਾ ਨਾਮ।
 ਹਮ ਨਹਿ ਤਜਾਗਹਿਗੇ ਜਲ ਸੋਇ।
 ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਪਲਾਇੰ ਤਿਖਾਤੁਰ ਹੋਇ’ ॥ ੪੦ ॥

ਸੁਨਤਿ ਜੋਧ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਾਨੀ।
 ‘ਇਹੁ ਤੈਂ ਆਛੀ ਬਾਤ ਬਖਾਨੀ।
 ਅਬਿ ਤੋ ਪਰੀ ਸੰਝ ਲਖਿ ਲੀਜੈ।
 ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਸਥਾਨੋ ਕੀਜੈ ॥ ੪੧ ॥

ਆਵਹਿ ਸਾਹੁ ਕਿ ਲਸਕਰ ਭਾਰੋ।
 ਹੱਥਯਾਰਨ ਕੋ ਪਕਰਿ ਸੰਘਾਰੋ। ’
 ਮਸਲਤ ਜਬਿ ਨੀਕੇ ਕਰਿ ਲੀਨਿ।
 ਬਹੁ ਬਾਰੂਦ ਅਨਾਵਨਿ ਕੀਨਿ’ ॥ ੪੨ ॥

‘ਸੰਗ ਵਣਾ ਕੀਤਾ।

ਮਣ ਹਜ਼ਾਰ ਸਿੱਕਾ ਮੰਗਵਾਯੋ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਸੁਨਾਰਨਿ ਤੇ ਢਲਿਵਾਯੋ।
 ਦੀਨਿ ਸੁਭਟਨਿ ਕੋ ਮਨ ਭਾਵਤਿ।
 ਡਾਰਤਿ ਗੋਰੀ ਤੁਪਕ ਚਲਾਵਤਿ ॥ ੪੩ ॥
 ਜਿਸ ਢਿਗ ਧਨੁਖ, ਤੀਰ ਕੋ ਛੋਰਤਿ।
 ਨਿਜ ਵਿੰਦਯਾ ਕਰਿ ਅਰਿ ਉਰ ਫੋਰਤਿ।

ਤਿਨ ਕੋ ਤਰਕਸ਼¹ ਬਖਸ਼ਨ ਕਰੇ। ¹ਭੱਥੇ।
 ਤੀਛਨ ਤੀਛਨ ਸਰ ਗਨ ਭਰੇ ॥ ੪੪ ॥
 ਕੇਤਿਕ ਕੋ ਤੋਮਰ ਖਰ ਦਏ।
 ਸਰਬ ਲੋਹ¹ ਕੀ ਸ਼ਕਤੀ² ਲਏ। ¹ਫੌਲਾਦ। ²ਬਰਛੀ।
 ਸੈਫ, ਸਰੋਹੀ, ਤੇਗੋ ਚੌਰੇ।
 ਖੰਡੇ, ਖੜਗ ਦੁਧਾਰੇ ਗੌਰੇ¹ ॥ ੪੫ ॥ ¹ਭਾਰੇ।
 ਹੁਤੇ ਤਬੇਲੇ ਖਰੇ ਤੁਰੰਗ।
 ਬਖਸ਼ਿ ਦਿਏ ਤਿਸ ਛਿਨ ਹਿਤ ਜੰਗ।
 ਕਰਾਬੀਨ¹ ਬਹੁ ਤੁਪਕ ਤਮਾਂਚੇ²। ¹ਛੋਟੀ ਬੰਦੂਕ [ਫ੍ਰਾਂਸੀਸੀ, Carbine]। ²ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਸਤੌਲ।
 ਜਿਸ ਕੇ ਲਗਤਿ ਨ ਸੱਤੂ ਬਾਚੇ ॥ ੪੬ ॥
 ਕੋਸ਼ ਬਿਖੈ ਤੇ ਸਭਿ ਮੰਗਵਾਏ।
 ਬਖਸ਼ ਦਏ ਸੁਭਟਨਿ ਸਮੁਦਾਏ।
 ਲੇ ਰਜਾਇ ਘਰ ਜੋਧ ਸਿਧਾਰਾ।
 ਤਿਨ ਭੀ ਤਜਾਰ ਕਰਜੋ ਦਲ ਸਾਰਾ
 ॥ ੪੭ ॥
 ਕੇਤਿਕ ਚਾਕਰ, ਕੇਤਿਕ ਭਾਈ।
 ਸਰਬ ਬਟੋਰਿ ਕਰੇ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਸੁਭਟ ਹਜ਼ਾਰ ਏਕ ਤਿਹ ਸੰਗ।
 ਤਿਨ ਭੀ ਬਖਸ਼ੇ ਸਸਤ੍ਰ ਤੁਰੰਗ ॥ ੪੮ ॥
 ਸਾਵਧਾਨ ਲਰਿਬੇ ਹਿਤ ਕਰੇ।
 ਗੋਰੀ ਬਹੁ ਬਰੂਦ ਲੈ ਭਰੇ।
 ਸਰਬ ਜਾਮਨੀ ਮਹਿ ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ।
 ਭਈ ਸੁਚੇਤ ਬਾਹਿਨੀ ਸਾਰੀ ॥ ੪੯ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਜੰਗ ਤਜਾਰੀ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ
 ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੮ ॥

੩੯. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰੋਂ ਕੂਚ]

੩੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੦

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਿਆਰੇ ਆਦਿਕ ਸਕਲ, ਨਿਸ ਮਹਿ
ਕਰੀ ਸੁ ਕਾਰ।
ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਪੌਢੇ
ਨਿੰਦ੍ਰਾਧਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਗੇ।
ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਿ ਅਨੁਰਾਗੇ।
ਕਹਿ ਕਰਿ ਦੁੰਦਭਿ ਕੋ ਬਜਵਾਯੋ।
ਮਹਾਂ ਧੁਨੀ ਜਨੁ ਘਨੁ ਗਰਜਾਯੋ ॥ ੨ ॥
ਸੁਨਤਿ ਜੋਧ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਤਬਿ ਜਾਗਾ।
ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਕਹੁ ਲਾਗਾ।
ਦੋਨਹੁ ਧੁਜਨੀ ਕੇ ਭਟ ਭਾਰੇ।
ਜਾਗ੍ਰਤਿ ਕੀਨਿ ਸੁਚੇਤਾ ਸਾਰੇ ॥ ੩ ॥
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰੇ ਨਿਜ ਅੰਗਾ।
ਡਾਰੇ ਸੁੰਦਰ ਜੀਨ ਤੁਰੰਗਾ।
ਸੁਭਟ ਸਕਲ ਉਤਸਾਹੁ ਸਮੇਤ।
ਚਾਹਤਿ ਬਿਜੈ ਕਰਜੋ ਰਣ ਖੇਤ ॥ ੪ ॥
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਚੰਦ ਅਨੰਦੇ।
ਹਿਤ ਰਣ ਕੇ ਉਤਸਾਹਿ ਬਿਲੰਦੇ।
ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨ ਸਰਬ ਹੀ ਪਾਏ।
ਦੀਰਘ ਜਾਮਾ ਗਰਹਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ੫ ॥
ਸੁੰਦਰ ਸੇਤ ਬਡੀ ਦਸਤਾਰ।
ਜ਼ਰੀਦਾਰ ਜੁਗ ਛੋਰ ਉਦਾਰ।
ਪੇਚ ਅਨੂਠੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਲਾਏ।
ਉਪਰ ਬਾਂਧੀ ਜਿਗਾ ਸੁਹਾਏ ॥ ੬ ॥
ਜਰੇ ਜਵਾਹਰ ਜਾਗਤਿ ਜੋਤਿ।
ਦੀਪਤਿ ਦਿਪਤਿ ਸੁ ਦੀਪਤਿ ਹੋਤਿ।
ਤੀਖਨ ਖੰਡਾ ਖਰੋ ਦੁਧਾਰਾ।
ਲੇਕਰ ਬਿਖੇ ਗਰੇ ਮਹਿ ਡਾਰਾ ॥ ੭ ॥

'ਬੱਦਲ।

'ਸੈਨਾ।

'ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨ।

'ਦੋਵੇਂ ਪੱਲੇ।

'ਅਚਰਜ।

'ਦੀਵੇ (ਜਿਵੇਂ) ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦੇ ਹਨ (ਤਿਵੇਂ) ਸੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦੇ
ਹਨ।

ਤਰਕਸ ਖਰ ਖਪਰੇ ਭਰਿਵਾਯੋ।
 ਉਪਰ ਹੀਰਨ ਤੇ ਦਿਪਤਾਯੋ।
 ਗਰ ਮਹਿ ਡਾਰਿ ਸੁ ਬਾਂਧਯੋ ਕਟ ਸੋਂ।
 ਕਸਿ ਕਟਿ^੧ ਬਹੁ ਸੂਖਮ ਦਿਢ ਪਟ ਸੋਂ ^{ਲੋਕ ਕਸਿਆ।}

॥ ੮ ॥

ਜਮਧਰ ਤਿਸ ਮਹਿ ਕਰੀ ਸਜਾਵਨ।
 ਧਨੁਖ ਕਠੋਰ ਲੀਨਿ ਮਨ ਭਾਵਨ।
 ਭਏ ਅਰੂਢਨਿ ਕੋ ਜਬਿ ਤਜਾਰੀ।
 ਜੋਧ ਪਠਯੋ ਨਰ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੀ ॥ ੯ ॥
 ‘ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ! ਮੋ ਕਹੁ ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ।
 ਆਪ ਅਰੋਹੋ ਤੇਜ ਤੁਰੰਗ।’
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਬੈਸੇ ਗੁਰ ਪਹਿਰੇ।
 ਜੋਧ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਹੈਂ ਕੁਛ ਠਹਿਰੇ ॥ ੧੦ ॥
 ਸਿਖ ਕੀ ਤਨੁਜਾ ਸੁਨਯੋ ਪ੍ਰਸੰਗ।
 ‘ਤੁਰਕਨ ਸੰਗ ਪਰਹਿ ਗੁਰ ਜੰਗ।’
 ਜੋਧ ਆਪਨੋ ਪਤਿ ਸਮੁਝਾਯੋ।
 ‘ਭਲੀ ਕਰੀ ਤੁਮ, ਮਮ ਮਨ ਭਾਯੋ
 ॥ ੧੧ ॥

ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਗੁਰ ਪੂਰਾ।
 ਕਰਮ ਕਰਤਿ ਮਾਨਵ ਸਮ ਰੂਰਾ।
 ਕਬਹੂੰ ਨ ਹੂਜਹਿ ਇਨ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਰਹੀਅਹਿ ਅਨਕੂਲ ॥ ੧੨ ॥
 ਨਹਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਬਿਖੈ ਡਰ ਕੋਈ।
 ਲਸਕਰ ਤੁਰਕ ਜਿ ਦਸ ਗੁਨ ਹੋਈ।
 ਨਰ ਬਪੁਰੇ ਇਹ ਕਹਾਂ ਅਗਾਰੀ।
 ਸੁਰਪਤਿ ਲਰਹਿ ਜਿ ਲੇ ਸੁਰ ਝਾਰੀ^੧ ^{ਸਾਰੇ ਦੇਵਤੇ ਲੈ ਕੇ ਜੋ ਇੰਦ੍ਰ ਬੀ ਲੜੇ।}

॥ ੧੩ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਭਿਨਿ ਪਲਾਵਹਿ।
 ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਹਤਹਿ ਜੀਤ ਕੋ ਪਾਵਹਿ।
 ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਹੁ ਤੇ ਕੀਜਹਿ ਤ੍ਰਾਸ।
 ਗੁਰੁ ਸਹਾਇ, ਤੋਂ ਸਦਾ ਬਿਲਾਸ^੧ ॥ ੧੪ ॥ ^{ਤਾਂ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ਹੈ।}
 ਸਨਮੁਖ ਹਤਹੁ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਰਣ ਬਿਖੈ।

ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜਿਸ ਤੇ ਗੁਰੁ ਪਿਥੈਂ।
ਨਿਜ ਕੁਲ ਓਰ ਨਿਹਾਰਨਿ ਕਰੀਅਹਿ।
ਸੁਜਸੁ ਜਗਤ ਜਾਹਰ ਬਿਸਤਰੀਅਹਿ’

॥ ੧੫ ॥

ਨਿਜ ਤ੍ਰਿਯ ਤੇ ਸੁਨਿ ਜੋਧ ਉਚਾਰੀ।
‘ਮਮ ਉਰ ਉਪਜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਰੀ।
ਗੁਰ ਕੋ ਸੰਗ ਨ ਤਜੋਂ ਕਦਾਈਂ।
ਇਨ ਪਦ ਤਰ’ ਦਿਉਂ ਪ੍ਰਾਨ ਗਵਾਈ’

‘ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਹੇਠ।

॥ ੧੬ ॥

ਦੋਨਹੁ ਲੋਕ ਭਲਾ ਜੋ ਕਰਿਹੀਂ।

‘ਦੋਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ (ਜੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ) ਭਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮੂਰਖ ਇਨ ਕੀ ਸ਼ਰਨ ਪ੍ਰਹਰਿਹੀਂ।
ਜਜੋਂ ਜਜੋਂ ਰਣ ਮਹਿ ਆਇਸੁ ਦੈ ਹੈਂ।
ਜਹਾਂ ਪਠਹਿ, ਜਿਹ ਸੰਗ ਲਰੈ ਹੈਂ ॥ ੧੭ ॥

ਤਹਿ ਘਾਲੋਂ ਘਮਸਾਨ ਘਨੇਰਾ।
ਸੁਨੀਅਹਿ ਇਹਾਂ ਜਥਾ ਬਲ ਮੇਰਾ।’
ਇਮ ਦੰਪਤਿ ਕਹਿ ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ।
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰੇ ਤਨ ਤਾਂਹੀ ॥ ੧੮ ॥

ਚਢਿ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਤਬਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।
ਗੁਰ ਪਗ ਪੰਕਜ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।
ਭ੍ਰਾਤ ਸਲੇਮ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਆਨਾ।
ਦੋਨਹੁ ਜੋਧਾ ਬਲੀ ਮਹਾਨਾ ॥ ੧੯ ॥

ਸਾਦਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ ਬਿਠਾਏ।
ਏਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸੈਨ ਸੰਗ ਲਜਾਏ।
ਜੋਧ ਰਾਇ ਕਹਿ ‘ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਪੂਰੇ !
ਅਬਿ ਅਰੂਢਿਬੋ ਬਨਹਿ ਜ਼ਰੂਰੇ’ ॥ ੨੦ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
‘ਹਮ ਬੈਠੇ ਬਨਿ ਕਰਿ ਅਬਿ ਤਜਾਰੀ।

ਪਹਿਲੇ ਪਹਿਰ ਦਿਵਸ ਕੇ ਡੇਰਾ।
ਗਮਨਹਿ, ਕਰਹਿ ਤਾਲ ਜਲ ਘੇਰਾ’

॥ ੨੧ ॥

ਨਾਮ ‘ਜਾਨ ਭਾਈ’ ਹਯ ਮੇਲਾ।
ਧਰਿ ਦੂਸਰ ਕੋ ਨਾਮ ‘ਸੁਹੇਲਾ’।’

‘ਇਕ) ਘੋੜੇ ਦਾ ਨਾਮ ‘ਜਾਨ ਭਾਈ’ ਰਖਿਆ ਸੀ।

ਜਬਰ ਜਵਾਹਰ ਜੀਨ ਜਰਾਊ।
 ਦੋਨਹੁ ਪਰ ਸੋਭਤਿ ਦੁਤਿ ਦਾਊ॥ ੨੨ ॥
 ਕਹਯੋ 'ਜਾਨ ਭਾਈ' ਮੰਗਵਾਯੋ।
 ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਸੁਹੇਲਾ ਲਖਿ ਨ ਅਨਾਯੋ॥
 'ਕੋਤਲ ਚਲਹਿ ਸੰਗ ਡੁਰਿਆਯੋ'।

¹ਸੋਭਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ (ਕਾਠੀਆਂ)।

¹ਨਹੀਂ ਮੰਗਵਾਇਆ।

¹ਵਾਗ ਫੜ ਕੇ ਨਾਲ ਖਾਲੀ ਤੁਰਿਆ ਚੱਲੇ [ਫਾ. ਕੋਤਲ = ਸਜਾਵਟ ਲਈ ਖਾਲੀ ਚਲਦਾ ਘੋੜਾ। ਤੁਰਕੀ ਵਿਚ ਕੋਤਲ = ਖਾਸ ਸਵਾਰੀ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਵਿਚ ਕੋਤਲ ਨਾਮ ਕਬੂਤਰ ਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਘੋੜੇ ਦੀ ਧੋਣ ਕਬੂਤਰ ਵਰਗੀ ਹੋਵੇ]

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਤੁਰਤ ਲੇ ਆਯੋ
 ॥ ੨੩ ॥
 ਜੋਧਾਰਾਇ ਕੋ ਕਰ ਗੁਰ ਗਹਯੋ।
 ਆਗੇ ਹੋਇ ਤੁਰੰਗਮ ਲਹਯੋ।
 ਕਰਹਿ ਸਰਾਹਿਨ ਤਬਿ ਆਰੋਹੇ।
 ਮਨਹੁ ਬਿਸ਼ਨੁ ਖਗਪਤਿ॥ ਪਰ ਸੋਹੇ ¹ਗਰੁੜ।
 ॥ ੨੪ ॥

ਕਹਯੋ, ਰਾਇ ਤਬਿ ਨਿਜ ਹਯ ਚਢਯੋ।
 ਉਰ ਉਤਸਾਹੁ ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਬਢਯੋ।
 ਪਰੀ ਚੋਬ ਧੌਂਸਾ ਧੁੰਕਾਰਾ।
 ਸੁਨਤਿ ਅਰੂਢਯੋ ਤਬਿ ਦਲ ਸਾਰਾ
 ॥ ੨੫ ॥
 ਤੀਨ ਹਜ਼ਾਰ ਚਮ੍ਹੂ ਗੁਰ ਕੇਰੀ।
 ਕਾਂਗੜ ਪਤਿ ਹਜ਼ਾਰ ਤਿਸ ਬੇਰੀ।
 ਚਤਰ ਸਹੰਸ੍ਰ ਸੰਗ ਚਢਿ ਚਾਲੀ।
 ਲਰਿਬੇ ਹਿਤ ਚਿਤ ਚੌਂਪ ਬਿਸਾਲੀ
 ॥ ੨੬ ॥

ਮਾਰਗ ਗਮਨੇ ਗੁਰੂ ਅਗਾਰੀ।
 ਜੋਧ ਬਰਾਬਰ ਕਰਯੋ ਹਕਾਰੀ।
 ਚਲੇ ਸਰਾਹਤਿ ਚਪਲ ਤੁਰੰਗ।
 ਅਰੁ ਲਜਾਵਨ ਕੋ ਕਹਤਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ॥ ੨੭ ॥
 'ਬਿਖਮ ਸਥਾਨ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਤੀਰ।
 ਰਹਹਿ ਸੁਭਾਇਕ ਬਹੁ ਭਟ ਭੀਰ।
 ਬਲ ਬੁਧਿ ਤੇ ਬਡ ਕਰੀ ਦਲੇਰੀ।

ਬਨਯੋ ਘਸੇਰਾ ਸੇਵ ਘਨੇਰੀ ॥ ੨੮ ॥

ਹਯ ਗੁਨ ਬਡੇ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਪਜਾਰੇ।

ਪ੍ਰਥਮ ਕਰੇ ਸੇਵਕ ਮਤਿਵਾਰੇ।

^੧ਸ਼ਰਾਬ ਵਿਚ ਮਸਤ।

ਆਨਯੋ ਘੋਰਾ ਪ੍ਰਥਮ ਕੁਦਾਇ।

ਸਭਿ ਕੇ ਬਦਨ ਕਲੰਕ ਲਗਾਇ ॥ ੨੯ ॥

ਜੋਧਰਾਇ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਬਿਚਾਰਾ।

ਜਜੋਂ ਜਜੋਂ ਪੂਰਬ ਤੁਰੰਗ ਨਿਕਾਰਾ।

ਗਯੋ ਬਹੁਰ ਇਹੁ ਲਜਾਇ ਸੁਹੇਲਾ।

ਪਹੁੰਚਨਿ ਭੀ ਢਿਗ ਹੁਤੋ ਦੁਹੇਲਾ ॥ ੩੦ ॥

ਬੇਸ ਬਨਾਯੋ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ।

ਨਹਿ ਪਰਖਨ ਤੇ ਇਹੁ ਬਿਧਿ ਠਾਨੀ।

ਖੋਜੀ ਬਨਿ ਕੀਨੋ ਸੰਬਾਦਿ।

ਸਭਿ ਕੇ ਸੰਗਾ ਸ਼ਾਹੁ ਤੇ ਆਦਿ ॥ ੩੧ ॥

^੧ਪਾ:-ਤੇ ਅੱਗੂ।

ਕਹਯੋ ਰਜਤਪਣ ਲਾਖਹੁ ਦੈਨਿ।

ਹਮਰੇ ਹਿਤ ਕਰਿ ਚਹੇ ਨ ਲੇਨਿ।

ਕੂਰ ਪਦਾਰਥ ਸਗਰੇ ਜਾਨੇ।

ਸਿੱਖੀ ਰਖੀ ਸਾਚ ਕੋ ਮਾਨੇ ॥ ੩੨ ॥

^੧ਸਿਖੀ ਨੂੰ ਸੱਚੀ ਮੰਨਕੇ ਧਾਰੀ ਰੱਖਿਆ।

ਤਹਿ ਦੇਖਹੁ ਬੁਧਿ ਬਲ ਇਸ ਕੇਰਾ।

ਤਿਨ ਤੇ ਜੀਨ ਪਵਾਯਹੁ ਫੇਰਾ।

ਕੁਲਫ ਲਗਾਇ ਕੈਦ ਸਭਿ ਕਰੇ।

ਹਯ ਲਜਾਯਹੁ ਮੂਰਖ ਸਭਿ ਛਰੇ ॥ ੩੩ ॥

ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੀ ਬੁਧਿ ਬਿਧੀਏ ਮਾਂਹਿ।

ਅਪਰ ਕਿਸੀ ਕੇ ਲਖੀਯਤਿ ਨਾਂਹਿ। ’

ਸੁਨਤਿ ਜੋਧ ਕਹਿ ‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ।

ਸੁਮਤਿਵੰਤ ਮਹਿ ਉੱਤਮ ਭਾਰੀ ॥ ੩੪ ॥

ਭਯੋ ਨ ਹੂੈ ਹੈ ਕਬਿ ਅਸ ਦੰਭਾ।

ਦੇਖਤਿ ਸੁਨਤੇ ਹੋਤਿ ਅਚੰਭਾ। ’

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਗਮਨਤਿ ਕਰਿ ਬਾਤੀ।

ਨਿਸ ਬਿਤੀਤ ਪ੍ਰਗਟੀ ਪੁਨ ਪ੍ਰਾਤੀ

॥ ੩੫ ॥

ਤੇਜ -ਜਾਨ ਭਾਈ- ਕਰਿ ਛੇਰਾ।

^੧ਛੇੜਕੇ ਤੇਜ ਕੀਤਾ।

ਗਿਨ ਗਿਨ ਚਰਨ ਧਰਹਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

ਲਘੁ ਛਾਲਨਿ ਤੇ ਸੋਹਤਿ ਬਾਜੀ।	¹ ਘੋੜਾ।
ਜਨੁ ਉੱਤਮ ਨਟ ਕੀਨਸਿ ਬਾਜੀ।	¹ ਬਾਜੀਗਰ ਦੀ) ਖੇਡ।
॥ ੩੬ ॥	
ਸੁੰਮ ਆਗਲੇ ਛਵਤਿ ਸੁ ਛਾਤੀ।	¹ ਅਗਲੇ ਸੁੰਮ ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਛੁਹਾਕੇ।
ਕਰਤਿ ਕੁੰਡਲੀ ਜੁਗ ਇਕ ਭਾਂਤੀ।	¹ ਇਕੱਠੇ) ਦੋਹਾਂ ਪੈਰਾਂ (ਨਾਲ) ਇਕੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁੰਡਲੀ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਛਿਤ ਛੁਹਾਇ ਪਾਛਲ ਪਗ ਜਾਨੂ।	¹ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰ ਗੋਡਿਆਂ ਤਕ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਨੂੰ ਛੁਹਾਕੇ।
ਉਠਿ ਉਠਿ ਪਰਤਿ ਸੁਭਤਿ ਬਲਵਾਨੂ	
॥ ੩੭ ॥	
ਚਪਲਤਿ ਚਲਤਿ, ਕਹਾਂ ਮ੍ਰਿਗਛੋਨਾ।	¹ ਹਰਨ ਦਾ ਬੱਚਾ ਵੀ ਕਿੱਥੇ (ਚਲ ਸਕਦਾ ਹੈ)।
ਧਾਇ ਪਿਛਾਰੀ ਡਾਰਤਿ ਪੌਨਾ।	¹ ਪੌਣ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ (ਜਦ) ਦੌੜਦਾ ਹੈ।
ਇਕ ਦੁਇ ਛਾਰ ਕਰਾਇ ਬਡੇਰੀ।	
ਧੀਰ ਦੇਤਿ ਰੋਕਯੋ ਤਿਸ ਬੇਰੀ ॥ ੩੮ ॥	
ਚੰਚਲਿ ਚਲਤਿ ਚਾਲ ਚਤੁਰਾਈ।	
ਚਾਰੁ ਬਿਲੋਚਨ ਚਤੁਰ ਨਚਾਈ।	¹ ਚਹੁੰਆਂ (ਪਾਸਿਆਂ ਵਲ) ਨਚਾਉਂਦਾ ਹੈ ਸੁਹਣੇ ਨੈਣ।
ਚਿਤਵਤਿ ਚਾਹਿ ਚਕਤਿ ਚਿਤ ਸਾਰੇ।	¹ ਸਾਰੇ ਚਾਹ ਕੇ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦੇਖਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।
ਹਰਖਤਿ ਕਹਿ ‘ਬਿਧਿ’ ਆਪ ਸੁਧਾਰੇ’	¹ ਬਿਧਾਤਾ ਨੇ।
॥ ੩੯ ॥	
ਅਪਰ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਕਰਵ ਬਡਾਈ।	
ਤੁਰੰਗਨ ਕੇ ਗੁਨ ਗਨ ਇਕ ਥਾਈਂ।	
ਕਾਂਗੜ ਤੇ ਦੱਖਣ ਦਿਸਿ ਗਏ।	
ਮਹਾਂ ਉਜਾੜ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ ॥ ੪੦ ॥	
ਭਰਜੋ ਬਿਮਲ ਜਲ ਤਾਲ ਨਿਹਾਰਾ।	
ਜੋਧਰਾਇ ਗੁਰ ਸੰਗ ਉਚਾਰਾ।	
‘ਮਹਾਰਾਜ! ਇਹੁ ਥਾਨ ਮਹਾਨਾ।	
ਲਰਿਬੇ ਹਿਤ ਹਮ ਪਰਖਨਿ ਠਾਨਾ	
॥ ੪੧ ॥	
ਦੂਰ ਦੂਰ ਲਗਿ ਬਡੀ ਉਜਾਰੀ।	
ਖੋਜਯੋ ਪਾਇ ਨਹੀਂ ਕਿਤ ਬਾਰੀ।	¹ ਜਲ।
ਹਮ ਆਗੇ ਬਹੁ ਬਾਰ ਨਿਹਾਰਾ।	
ਖੇਲਤਿ ਪਹੁੰਚੇ ਅਧਿਕ ਸ਼ਿਕਾਰਾ ॥ ੪੨ ॥	
ਰਹੇ ਬਿਚਾਰਤਿ -ਕਬਿ ਇਸ ਥਾਂਈ।	

ਰਿਪੁ ਆਵਹਿ ਜਬਿ ਕਰਹਿ ਲਰਾਈ-।
 ਚਹਤਿ ਹੁਤੇ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਹੋਈ।
 ਹਤਹਿ ਸੱਤ੍ਰੁ ਚਲਿ ਪਹੁੰਚੈ ਕੋਈ' ॥ ੪੩ ॥
 ਪਿਖਿ ਸਥਾਨ ਗੁਰ ਹਰਖ ਨ ਥੋਰਾ।
 'ਸਾਧ ਸਾਧ, ਆਛੇ ਥਲ ਟੋਰਾ।'
 ਇਹ ਕਹਿ ਉਤਰ ਪਰੇ ਸਰ ਤੀਰ।
 ਨੈਨ ਨਿਹਾਰਜੋ ਨਿਰਮਲ ਨੀਰ ॥ ੪੪ ॥
 ਕੀਨੋ ਸੈਨਾ ਸਿਵਰ ਪ੍ਰਮੋਦ।
 ਭਰੇ ਤਾਲ ਕੇ ਚਾਰਹੁ ਕੋਦ। 'ਚਾਰੋਂ ਪਾਸੇ।
 ਸਾਵਧਾਨ ਹੂੈ ਕੈ ਬਰ ਬੀਰ।
 ਖਰ ਆਯੁਧ ਕੀ' ਜਹਿ ਕਹਿ ਭੀਰ 'ਤਿੱਖੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ।
 ॥ ੪੫ ॥
 ਤਾਲ ਤੀਰ ਥਲ ਭਲ ਅਵਿਲੋਕਾ।
 ਗੁਰੁ ਤੰਬੂ ਲਗਿ ਚੋਬ ਸੁ ਦੋ ਕਾ'। 'ਦੋ ਚੋਬਾ ਤੰਬੂ।
 ਬਿਚ ਸੁੰਦਰ ਪਰਯੰਕ ਡਸਾਏ।
 ਆਸਤਰਨ ਕਰਿ ਬੈਠਿ ਸੁਹਾਏ ॥ ੪੬ ॥
 ਦਿਸਾ ਦੂਸਰੀ ਹੇਰਿ ਸਥਾਨ।
 ਲਗਜੋ ਰਾਇ ਤੰਬੂ ਦੁਤਿਵਾਨ।
 ਨਿਜ ਨਿਜ ਸੁਭਟਨ ਬ੍ਰਿੰਦ ਲਗਾਏ।
 ਹਿਤ ਬਿੱਸ੍ਰਾਮ ਖਰੇ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੪੭ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਕਾਂਗੜ ਤੇ ਪ੍ਰਸਥਾਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
 ਏਕ ਉਨ ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੯ ॥

੪੦. [ਜੰਗ ਦੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ]

੩੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੧

ਦੋਹਰਾ:

ਤਿਸੀ ਤਾਲ ਕੇ ਦੁਇ ਦਿਸ,

ਲਹਿਰਾ ਔਰੁ ਮਰੁਜ।

'ਦੋ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ।

ਪਹੁੰਚੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜਬਿ,

ਗ੍ਰਾਮ ਬਸਾਏ ਸਾਜ। ॥ ੧ ॥

'ਸਜਾਕੇ।

ਚੌਪਈ:

ਦੁਇ ਦੁਇ ਕੋਸ ਦੋਇ ਦਿਸ ਗ੍ਰਾਮੂ।

ਲਹਿਰਾ ਅਰੁ ਮਰੁਜ ਜਿਸ ਨਾਮੂ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਬਸਾਏ।

ਅੱਗੁ ਕਥਾ ਇਹ ਦੇਉਂ ਸੁਨਾਏ ॥ ੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ।

ਹੁਤੀ ਉਜਾਰ ਤਹਾਂ ਸਮੁਦਾਇ।

ਨਹੀਂ ਗ੍ਰਾਮ ਨੇਰੇ, ਨਹਿ ਪਾਨੀ।

ਭਏ ਮਵਾਸ ਮਹਾਂ ਗੁਨਖਾਨੀ ॥ ੩ ॥

ਸਭਿ ਸੁਭਟਨਿ ਕੋ ਦੀਨਿ ਸੁਨਾਈ।

‘ਰਹਹੁ ਸੁਚੇਤ ਕਰਹੁ ਤਕਰਾਈ।

ਰਿਪੁ ਗਨ ਪਹੁੰਚੇ ਹੀ ਅਬਿ ਜਾਨੈਂ।

ਦੂ ਗੁਲਕਾ ਭਰਿ' ਹਤਹੁ ਨਿਸ਼ਾਨੈ ॥ ੪ ॥

'ਦੋ ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ ਭਰਕੇ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਜਢ ਰਿਪੁ ਬਨੈ'।

'ਵੈਰੀ ਜੜ ਹੋ ਜਾਣਗੇ।

ਆਇੰ ਸਮੂਹ ਸੁਗਮ ਹੀ ਹਨੈਂ।

ਜਿਮ ਹਯ ਲਜਾਇ ਲਗਾਇ ਕਲੰਕ'।

'ਵੈਰੀ ਨੂੰ) ਕਲੰਕ ਲਾ ਕੇ।

ਤਿਮ ਲਿਹੁ ਬਿਜੈ ਸੰਘਾਰਿ ਨਿਸ਼ੰਕ'

॥ ੫ ॥

ਸੁਨਿ ਉਤਸਾਹ ਭਟਨ ਕੋ ਹੋਵਾ।

ਅਧਿਕ ਬੀਰ ਰਸ ਰਿਦੈ ਪਰੋਵਾ।

ਜੀਨ ਸਮੇਤ ਖਰੇ ਹਯ ਰਾਖੇ।

ਆਪ ਸਨੱਧਬੱਧ ਰਿਪੁ ਕਾਂਖੇ' ॥ ੬ ॥

'ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਉਡੀਕਦੇ ਹਨ।

ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਤਹਿ ਕੀਨਸਿ ਡੇਰਾ।

ਅਬਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਿ ਤੁਰਕਨਿ ਕੇਰਾ।

ਜਬਿ ਬਿਧੀਏ ਹਯ ਕੀਨਿ ਕੁਦਾਵਨ।

ਦੁਰਗ ਦਿਵਾਰ ਨਦੀ ਤਰਿ ਜਾਵਨ ॥ ੭ ॥

ਸ਼ਾਹ ਸਰਬ ਹੀ ਚਰਿਤ ਨਿਹਾਰੇ।

ਹਾਕ ਪੁਕਾਰ ਪੁਕਾਰ ਉਚਾਰੇ।

¹ਪੁਕਾਰ ਪੁਕਾਰ ਕੇ ਹਾਕਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗਾ।

‘ਕਹਾਂ ਭਈ ਤੁਮ ਮਾਰ ਖੁਦਾਇ।

ਪ੍ਰਿਯ ਤੁਰੰਗ ਲੇ ਚਲਯੋ ਧਵਾਇ ॥ ੮ ॥

ਤੁਮ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੀ ਅਸਿ ਮਤਿ ਮਾਰੀ।

ਨਹਿ ਤਸਕਰ ਕੀ ਕੀਨਿ ਚਿਨਾਰੀ।’

ਜਹਾਂ ਪਾਹਰੂ ਅਰ ਨਰ ਕੋਈ।

ਸੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਬਾਨੀ ਦੁਖ ਭੋਈ। ॥ ੯ ॥

¹ਦੁੱਖ ਨਾਲ ਮਿਲੀ।

ਉਤਰਹਿ ਤਰੇ ਬਹੁਰਿ ਚਢਿ ਜਾਇ।

ਨਹਿ ਨਿਕਸਨਿ ਕੋ ਪਾਵਹਿ ਥਾਇ।

ਸਭਿ ਪੌਰਨ ਕੋ ਕੁਲਫ ਲਗਾਏ।

ਇਤ ਉਤ ਬਿਚਰਹਿ ਬਸ ਨ ਬਸਾਏ

॥ ੧੦ ॥

ਜਥਾ ਬਿਹੰਗ ਪਿੰਜਰੇ ਕੋਇ।

ਛੇਰੀਂ ਭਰਮੈ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਇ।

¹ਇਹ ਤੁਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਹੈ। ਅਰਥ ਹੈ:- (ਜਿਵੇਂ ਪਿੰਜਰੇ ਪਿਆ ਪੰਛੀ ਪਿੰਜਰੇ ਦੇ) ਛੇਕਾਂ ਵਿਚ (ਸਿਰ ਦੇ ਦੇ) ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਛੁੱਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ।

ਊਚੇ ਚਢਹਿ ਪੁਕਾਰਤਿ ਭਾਖੇ।

ਕ੍ਰਿਪੀ ਮਨੋ ਜਿਮ ਬੋਲਤਿ ਰਾਖੇ। ॥ ੧੧ ॥

¹ਖੇਤੀ ਦਾ ਰਾਖਾ।

ਮਨਹੁ ਗਿਰਨ ਕੇ ਸਿਖਰ ਪਹਾਰੀ।

ਉਤਰਯੋ ਜਾਇ ਨ ਕਰਤਿ ਪੁਕਾਰੀ।

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਹੁਇ ਕੋਪ ਬਿਸਾਲੇ।

ਦੰਤਨਿ ਪੀਸਤਿ ਵਸ ਨਹਿ ਚਾਲੇ ॥ ੧੨ ॥

ਮਰਦਤਿ ਹਾਥਨ ਕੋ ਦੁਖ ਭਰੇ।

ਲੇ ਲੇ ਨਾਮ ਪੁਕਾਰਨ ਕਰੇ।

ਊਚੇ ਬੋਲਤਿ ਲੋਕ ਸੁਨਾਵੈ।

‘ਹਜ਼ਰਤ ਜੀ! ਕੁਛ ਵਸ ਨ ਵਸਾਵੈ

॥ ੧੩ ॥

ਕਰਹਿ ਉਖੇਰਨਿ ਅਬਹਿ ਕਿਵਾਰ।

ਨਿਕਸਹਿ ਵਹਿਰ ਸਰੈ ਨਹਿ ਕਾਰ।

ਹਯ ਗੁਲਬਾਗ, ਗਹੈ ਤਿਸ ਕੌਨ।

ਜੋ ਪਾਛੈ ਹੀ ਛੋਰਤਿ ਪੌਨ’ ॥ ੧੪ ॥

ਜੋਰ ਦਰੋਗੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਾਹੂੰ।
 ਕਰਜੋ ਕਿਵਰ ਉਖਾਰਨ ਤਾਹੂੰ।
 ਨਿਕਸਜੋ ਵਹਿਰ ਸ਼ਾਹੁ ਦਿਸਿ ਗਯੋ।
 ਸੰਮਨ ਬੁਰਜ ਕੁਲਫ ਤਹਿ ਦਯੋ ॥ ੧੫ ॥

ਲੇ ਕੁਠਾਰ ਕਹੁ ਤੋਰਜੋ ਤਾਰਾ।
 ਅੰਤਰਿ ਪਹੁੰਚਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਮਹਾਂ ਦੁਖਤਿ ਬਯਾਕੁਲ ਹੁਇ ਰਹਜੋ।
 ਦੇਖਿ ਦਰੋਗੇ ਕੋ ਤਬਿ ਕਹਜੋ ॥ ੧੬ ॥

‘ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਅਚਰਜ, ਮਤਿ ਮੰਦਹੁ !
 ਦੰਭਾ ਨ ਜਾਨਜੋ ਮਿਲਿ ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦਹੁ !

¹ਬਨਾਉਣਾ।

ਬਿਨ ਤਾਰੀ ਤਾਰੇ ਤੁਰਵਾਵਹੁ।

¹ਕੁੰਜੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ (ਜੋ) ਜੰਦਰੇ ਹਨ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਅਧਿਕ ਮਸਾਲ ਜਲਾਵਹੁ
 ॥ ੧੭ ॥

ਸੋਧੇ ਮਾਨਵ ਕਿਤਿਕ ਹਕਾਰੇ।
 ਜਾਰਿ ਮਸਾਲੈਂ ਤੋਰਤਿ ਤਾਰੇ।
 ਕਹੂੰ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਅਧਿਕ ਕਰੰਤੇ।
 ਆਗ ਲਗਾਇ ਕਿਵਾਰ ਜਲੰਤੇ ॥ ੧੮ ॥

ਕਹੂੰ ਕੁਠਾਰਨਿ ਸੋਂ ਕਰਿ ਕਾਟੈਂ।
 ਡਰਤਿ ਸਰਬ ਹੀ, ਹਜ਼ਰਤ ਡਾਂਟੈ।
 ਕਹੂੰ ਕੰਧ ਕੋ ਕਰਹਿ ਬਿਦਾਰਨ।
 ਫਸੇ ਜੁ ਨਰ ਸੋ ਕਰੇ ਨਿਕਾਰਨ ॥ ੧੯ ॥

ਹੁਤੇ ਕੈਦ ਜਨੁ ਕਰੇ ਖਲਾਸੀ।
 ਕੋ ਚਲਿ ਜਾਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਪਾਸੀ।
 ਭਯੋ ਨਗਰ ਮਹਿ ਏਕ ਅਚੰਭਾ।
 ਪਿਖਜੋ ਨ ਅਸ ਕਬਿ ਕੌਤਕ ਦੰਭਾ
 ॥ ੨੦ ॥

ਜਾਗ ਪਰੇ ਸਗਰੇ ਨਰ ਨਾਰੀ।
 ਠੌਰ ਠੌਰ ਰੋਰਾ ਪਰਿ ਭਾਰੀ।
 ‘ਕਹਾਂ ਭਯੋ?’ ਬੂਝਤਿ ਕੋ ਖਰੇ।
 ਕੋ ਕੋ ਲਖੈਂ, ਬਤਾਵਨ ਕਰੇ ॥ ੨੧ ॥

ਹੁਤੇ ਸਮੀਪੀ ਸੋ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਕੋ ਬੂਝਤਿ ਭਏ।

‘ਕਹਹੁ ਉਪਾਇ ਕੌਨ ਬਨਿ ਆਵੈ?

ਲੇ ਅਬਿ ਗਯੋ ਨ ਕਰਜੋ ਜਾਵੈ ॥ ੨੨ ॥

ਗ੍ਰਾਮ ਨਾਮ ਅਰੁ ਜੋ ਗੁਰ ਬਲੀ।

ਕਹਿ ਇਹੁ ਗਯੋ ਲਖਹੁ ਬਹੁ ਭਲੀ^੧।

^੧ਇਹ) ਵੀ ਬੜੀ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਜਾਣੇ।

ਅੰਧਕਾਰ ਫੈਲਜੋ ਨਿਸ ਮਹਾਂ।

ਅਬਿ ਹਯ ਤਸਕਰ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਹਾਂ’

॥ ੨੩ ॥

ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਬਹੁ ਰਿਸ ਕਰਿ ਕਹਜੋ?

‘ਕਿਨਹੁ ਸੁਮਤਿ ਕਰਿ ਚੋਰ ਨ ਲਹਜੋ।

ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਅਗਾਰੀ ਰਹਜੋ।

ਅਬਿ ਲੇ ਗਯੋ ਰਿਦਾ ਮਮ ਦਹਜੋ ॥ ੨੪ ॥

ਸਰਬ ਲੋਕ ਕਰਿ ਕੈ ਮਤਿ ਮੰਦੇ।

ਲੇ ਗਮਨਜੋ ਮਮ ਤੁਰੰਗ ਬਿਲੰਦੇ।

ਅਬਿ ਤੇ ਹੋਤਿ ਉਪਾਵ ਨ ਕੋਈ।

ਗਯੋ ਸੁ ਗਯੋ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ੨੫ ॥

ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਾਤ ਕੇ ਚਢਤਿ ਸਿਧਾਰੋਂ।

ਕੈ ਗੁਰ ਗਹੋਂ ਕਿ ਰਣ ਕਰਿ ਮਾਰੋਂ।

ਮੁਝ ਤੇ ਤ੍ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਕਬਿ ਕਰੈ।

ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਸਭਿ ਥਲ ਅਰਿ ਪਰੈ ॥ ੨੬ ॥

ਅਬਿ ਕੇ ਲਸਕਰ ਲੇ ਕਰਿ ਭਾਰਾ।

ਗਹੋਂ ਕਿ ਮਾਰੋਂ, ਬਨੋਂ ਸੁਖਾਰਾ।’

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਕਬਾਦ ਕਰੰਤਾ।

ਰਿਸ ਅਗਨੀ ਤੇ ਮਨਹੁ ਜਰੰਤਾ ॥ ੨੭ ॥

ਸਭਿ ਲੋਕਨਿ ਕੋ ਕਹਜੋ ‘ਸਿਧਾਵੇ’।

^੧ਜਾਓ।

ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਤਯਾਰੀ ਕਰਿਵਾਵੇ।’

ਇਮ ਸੁਨਿ ਗਮਨੇ ਸਭਿ ਨਿਜ ਧਾਮੂ।

ਪਰੇ ਸੁਪਤਿ ਹੈ ਕੀਨਿ ਅਰਾਮੂ ॥ ੨੮ ॥

ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਰਹਿ ਜਾਗਾ^੧।

^੧ਸਵੇਰ ਹੋਈ (ਤਕ) ਸ਼ਾਹ ਜਾਗਦਾ ਰਹਿਆ।

ਪਲਕ ਬਿਲੋਚਨ ਕੈ ਨਹਿ ਲਾਗਾ^੧।

^੧ਨੇੜ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਲਕ ਨਾ ਲੱਗੀ।

ਨਿਤ ਨਵੀਨ ਸੌ ਪਾਲਨਿ^੧ ਜਾਮਾ।

^੧ਸੌ ਪੱਲਿਆਂ ਦਾ।

ਪਹਿਰਤਿ ਸੂਖਮ ਅਤਿ ਅਭਿਰਾਮਾ

॥ ੨੯ ॥

ਸੰਧਯਾ ਲਗਿ ਸੋ ਫਟਿ ਕਰਿ ਜਾਇ।
ਅਗਲੇ ਪ੍ਰਾਤਿ ਨਵੇਂ ਪੁਨ ਪਾਇ।
ਆਮਖਾਸ^੧ ਮਹਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਯੋ।

^੧ਮੁਰਾਦ ਹੈ ਉਸ ਦੀਵਾਨ ਤੋਂ ਜਿੱਥੇ ਸਭ ਅਹਿਲਕਾਰ ਵੱਡੇ
ਛੋਟੇ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਲੋਕ ਆ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਬੈਠਤਿ ਗਨ ਉਮਰਾਵ ਬੁਲਾਯੋ ॥ ੩੦ ॥
ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਕੋ ਸਭਿ ਚਲਿ ਆਏ।
ਬਡੇ ਬਡੇ ਜਾਮੇ ਗਰ ਪਾਏ।
ਹੁਤੇ ਦਿਵਾਨ ਮੁਸਾਹਿਬ ਜੇਈ।
ਮਹਾਂ ਸੁਭਟ ਕਹਿਲਾਵਤਿ ਕੇਈ ॥ ੩੧ ॥

ਹੁਤੇ ਸਲਾਹੀ ਬਾਕ ਪ੍ਰਬੀਨ^੧।
ਤਸਲੀਮਾਤ ਆਨਿ ਗਨ ਕੀਨਿ^੧।
ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਪਹਿਰੇ ਤਨ ਮੈਂ।
ਜਰਤਿ ਜਵਾਹਰ ਜਾਹਰ ਗਨ ਮੈਂ^੧ ॥ ੩੨ ॥

^੧ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਵਿਚ ਜੋ ਚਤੁਰ ਸਨ।

^੧ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਆਕੇ ਸਲਾਮ ਕੀਤੀ।

^੧ਸਾਰੇ (ਗਹਿਣਿਆਂ) ਵਿਚ ਜਵਾਹਰ ਜੜੇ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਖ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਆਯੋ।
ਸੁਮਤਿਵੰਤਿ ਬਡ ਸਿਦਕ ਕਮਾਯੋ।
ਲਗੀ ਕਚਹਿਰੀ ਚਾਰਹੁ ਕੋਦ।
ਬੈਠਯੋ ਹਜ਼ਰਤ ਹੀਨ ਪ੍ਰਮੋਦ^੧ ॥ ੩੩ ॥
ਅਤਰਨਿ ਕੀ ਛੂਟੀ ਮਹਿਕਾਰ।
ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਧਰੀ ਆਨਿ ਗੁਲਜ਼ਾਰ^੧।
ਚਾਮੀਕਰ^੧ ਤੇ ਚਿਤ੍ਰਤਿ ਥਾਨ।
ਤਿਸ ਹੇਰੇ ਉਰ ਹਰਖ ਮਹਾਨ ॥ ੩੪ ॥
ਕਹਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ‘ਸਭਿ’ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨ !
ਕਿਨਹੁ ਨ ਕਪਟ ਪਰਖਿਬੋ ਕੀਨਿ ?
ਇਕ ਹਯ ਲੀਨਿ ਬਨਯੋ ਘਸਿਆਰੋ।
ਕੈਫ ਪਿਲਾਇ ਕਰੇ ਮਤਵਾਰੋ ॥ ੩੫ ॥

^੧ਨਾਖੁਸ਼, ਉਦਾਸ।

^੧ਭਾਵ ਗੁਲਦਸਤੇ।

^੧ਸੋਨਾ।

^੧ਪਾ:-ਸੁਨਿ।

ਸੋ ਤੋ ਗਯੋ ਅਚਾਨਕ ਜਾਨਹੁ।
ਦੂਸਰ ਕੋ ਬਡ ਅਚਰਜ ਮਾਨਹੁ।
ਜੀਨ ਪਾਇ ਹਮ ਆਪਹੁ ਦੀਨੋ।
ਮਹਿ ਕਿਮ ਹੁੰ ਕਿਨ ਪਰਖਨਿ ਕੀਨੋ ॥ ੩੬ ॥
ਹੇਰਹੁ ਤਸਕਰ ਕੇਰ ਦਿਲੇਰੀ।

ਬਿਨ ਡਰ ਲੇ ਗਮਨਯੋ ਜੁਗ ਬੇਰੀ।^{ਦੋਨੋਂ ਵੈਰੀ।}
 ਸੁਨਯੋ ਨ, ਹਮ ਨੇ ਆਖ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਕੀਨਿ ਕਪਟ ਹਮ ਸਭਿਨਿ ਮਝਾਰਾ
 ॥ ੩੭ ॥
 ਬੋਲਤਿ ਬਾਤ ਕਰਤਿ ਲੇ ਗਯੋ।
 ਹਮਹੁ ਕੈਦ ਸਮ ਠਾਨਤਿ ਭਯੋ।
 ਚਢਿ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਸਗਲ ਬਤਾਏ।^{ਸਾਰੀ (ਗੱਲ ਉਸ ਨੇ) ਦੱਸੀ।}
 -ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰ ਹਯ ਨਿਕਰਾਏ।^{ਘੋੜੇ ਕਢਵਾਏ।}
 ॥ ੩੮ ॥
 ਜੰਗਲ ਬਿਖੇ ਗ੍ਰਾਮ ਕੋ ਰੂਪਾ।
 ਤਹਿ ਲੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤੁਰੰਗ ਅਨੂਪਾ।
 ਅਬਿ ਨਹਿ ਬਿਲਮ ਸੁਹਾਵਤਿ ਮੋਹੀ।
 ਤਯਾਰੀ ਕਰਹੁ ਸੀਘ੍ਰ ਜਿਮ ਹੋਰੀ ॥ ੩੯ ॥
 ਜੀਨ ਜਵਾਹਰ ਜ਼ਾਹਰ ਜਰੇ।
 ਪ੍ਰਿਯ ਹਯ ਸਹਿਤ ਨਿਕਾਰਨਿ ਕਰੇ।
 ਜਬਿ ਲੋ ਗੁਰ ਕੋ ਗਹੋਂ ਕਿ ਮਾਰੋਂ।
 ਤਬਿ ਲੋ ਨਿੰਦਾ ਨਹਿ ਸੁਖ ਧਾਰੋਂ ॥ ੪੦ ॥
 ਕਹਹੁ ਅਰੂਢਹਿ ਲਸਕਰ ਸਾਰਾ।
 ਜਬਰ ਜੰਜੈਲ, ਜੰਮੂਰਨ ਵਾਰਾ।
 ਦਿਹੁ ਸਭਿ ਕੋ ਬਾਰੂਦ ਰੁ ਗੋਰੀ।
 ਤੋਪ ਸਮੂਹ ਚਲਹਿ ਗੁਰ ਓਰੀ' ॥ ੪੧ ॥
 ਜਹਿ ਕਹਿ ਕਹਿਤਿ ਫਿਰੈਂ ਹਲਕਾਰੇ।^{ਜੰਗ ਦਾ ਸਾਮਾਨ।}
 'ਸਾਮਾ ਜੰਗ' ਲੇਹੁ ਕਰਿ ਤਯਾਰੇ।
 ਨਿਜ ਨਿਜ ਦਲ ਮੈਂ ਸਭਿਹਿਨਿ ਦੀਨਿ।
 ਗੋਰੀ ਅਰੁ ਬਾਰੂਦ ਮਹੀਨ ॥ ੪੨ ॥
 ਚਢਨਿ ਹੇਤੁ ਹਜ਼ਰਤ ਅਸਵਾਰੀ।
 ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਤਤਛਿਨ ਕਰਿ ਤਯਾਰੀ।
 ਇਤ ਉਤ ਦੌਰੇ ਮਾਨਵ ਫਿਰੈਂ।
 ਰਣ ਕੀ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਤਯਾਰੀ ਕਰੈਂ
 ॥ ੪੩ ॥
 ਹਲਾਚਾਲ ਲਵਪੁਰਿ ਮਹਿ ਹੋਈ।
 'ਭਯੋ ਅਚੰਭਾ' ਭਾਖਤਿ ਕੋਈ।

‘ਪ੍ਰਥਮ ਹਯਨਿ ਕੀ ਸੋ ਬਿਧਿ ਭਈ।

ਸ਼ਾਹੁ ਚਢਨਿ ਤਜਾਰੀ ਅਬਿ ਲਈ

॥ ੪੪ ॥

ਨਹਿ ਸੁਧ ਕਿਸ ਕੋ ਕਯਾ ਹੁਇ ਜਾਇ।

ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ ਭੇਰ ਪਰਹਿ ਸਮੁਦਾਇ।

ਉਤ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਘਰ ਭਾਰੀ।

ਜਿਨ ਕੀ ਅਜਮਤ ਕਿਹ ਨ ਸਹਾਰੀ

॥ ੪੫ ॥

ਇਤ ਸਭਿ ਦੇਸ਼ਨਿ ਕੋ ਬਡ ਮਾਲਿਕ।

ਕਈ ਲਾਖ ਲਸ਼ਕਰ ਜਿਸ ਤਾਲਿਕ।

¹ਤਅੱਲਕ ਵਿਚ, ਭਾਵ ਅਧੀਨ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਤੋ ਰਾਖਯੋ ਰੰਗ।

ਇਹ ਬਿਗਰਯੋ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗ

॥ ੪੬ ॥

ਨਹੀਂ ਆਦਿ ਤੇ ਕਿਮ ਬਨਿ ਆਈ।

ਰਖੀ ਨ ਗੁਰ ਘਰ ਕੀ ਬਡਿਆਈ।

ਛੀਨ ਲੀਨਿ ਹਯ ਪੂਰਬ ਸ਼ਾਹੂ।

ਤਬਿ ਤੇ ਭਾ ਬਿਰੋਧ ਇਨ ਮਾਂਹੂ ॥ ੪੭ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚਾਰੁ ਛਬੀਲਾ।

ਪੀਰ ਮੀਰ ਬਡ ਬੀਰੁ ਹਠੀਲਾ।

ਬਾਜ ਰੁ ਬਾਜੀ ਲੀਨਿ ਸੁ ਛੀਨਿ।

¹ਬਾਜ ਅਤੇ ਘੋੜਾ।

ਨਿਜ ਤੁਰੰਗ ਕੇ ਪਲਟਾ ਕੀਨਿ’ ॥ ੪੮ ॥

ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਨਰ ਨਾਰੀ ਸਭਿ ਕਹੈਂ।

‘ਲਰਹਿ ਮਹਾਂ ਜੁਗ’ ਸਗਲੇ ਲਹੈਂ।

¹ਭਾਵ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਜੰਗ ਹੋਵੇਗਾ।

ਇਮ ਤਜਾਰੀ ਸਾਰੀ ਕਰਿ ਭਾਰੀ।

ਚਹਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਚਢਿਬੇ ਰਿਸ ਧਾਰੀ ॥ ੪੯ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ਼ਾਹ ਤਜਾਰੀ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ

ਚਤਵਾਰਿਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੦ ॥

੪੧. [ਲਲਾਬੇਗ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ]

੪੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੨

ਦੋਹਰਾ:

ਤਬਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਦੇਖਿ ਕਰਿ,
ਤਜਾਰੀ ਹਜ਼ਰਤ ਕੀਨਿ।
ਕਿੰਚਬੇਗ^੧ ਕਹਿ ਆਦਿ ਕੁਛ,
ਨਿਜ ਮਸਲਤ ਮਹਿ ਲੀਨਿ^੧ ॥ ੧ ॥

^੧ਪਾ:-ਕਿਲਚਬੇਗ।

^੧ਕਿੰਚਬੇਗ ਨੂੰ ਪਹਿਲੋਂ ਕੁਝ ਕਹਿਕੇ ਆਪਣੀ ਸਲਾਹ
ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ।

ਚੌਪਈ:

‘ਕਜੋਂ ਨ ਬਿਚਾਰਹੁ ਜਿਤਿਕ ਨਜੀਕੀ?
ਤਜਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਹੁ ਕੀ ਨੀਕੀ।
ਹਮ ਇਸ ਕੇ ਹੈਂ ਸਭਿ ਸੁਖਦਾਈ।
ਕਜੋਂ ਨ ਕਹਹੁ ਇਸ ਰਖਹੁ ਹਟਾਈ
॥ ੨ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਘਰ ਅਜਮਤ ਭਾਰੀ।
ਤਿਨ ਸੋਂ ਕਰੇ ਜੰਗ, ਹੁਇ ਹਾਰੀ।’
ਕਰਿ ਸੰਗੀ ਸਭਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸਲਾਹੀ^੧।
ਕਹੀ ਮਿਟਹਿ ਜਿਸ ਤੇ ਕਿਮ ਨਾਂਹੀ^੧
॥ ੩ ॥

^੧ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਲਾਹਕਾਰ ਸੰਗੀ ਕਰ ਲਏ।

^੧ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਕਹੀ (ਗੱਲ) ਕਿਵੇਂ ਬੀ ਨਾ ਮਿਟੇ। ਭਾਵ
ਐਸੇ ਤ੍ਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਮਝਕੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਕਿ ਉਹ
ਮੰਨ ਲਵੇ।

ਹਾਥਨਿ ਜੋਰਿ ਗੁਜ਼ਾਰਤਿ ਅਰਜੀ।
‘ਕਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਜਾਨਿ ਕੀ ਮਰਜੀ।
ਸੋ ਆਛੀ ਨਹਿ ਸਭਿਨਿ ਬਿਚਾਰੀ।
ਤੁਮਰੋ ਚਢਨਿ ਅਹੈ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ੪ ॥
ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਲਾਇਤ ਲਿਖਯੋ ਸਿਧਾਰੇ।
ਸਗਰੇ ਤੁਮਰੇ ਕਰਮ ਬਿਚਾਰੇਂ।
ਗੁਰ ਢਿਗ ਅਲਪ ਬਾਹਨੀ ਰਹੈ।
ਤੁਮ ਕੋ ਮਾਲਿਕ ਮੁਲਖਨਿ ਕਹੈ ॥ ੫ ॥
ਹੋਹਿ ਬਰੋਬਰ ਤੋਂ ਬਨਿ ਆਵੈ।
ਨਾਂਹਿ ਤ ਲਰਿਬੋ ਸੈਨ ਪਠਾਵੈ।
ਜੇ ਅਜਮਤ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਭਜਾਵੈ।
ਹਜੋ^੧ ਆਪ ਕੀ ਜਗਤ ਅਲਾਵੈ ॥ ੬ ॥
ਦੁਰਗ ਸਮੀਪ ਨ ਗੁਰ ਕੇ ਕੋਈ।

^੧ਨਿੰਦਿਆਂ [ਫਾ. ਹਜੋ]

ਜਿਸ ਹਿਤ ਬਡੇ ਜਤਨ ਕੇ ਜੋਈ।
 ਕਿੰਚਬੇਗ* ਤਬਿ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਕਹਤਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਹਿਤ ਠਾਨੀ ॥ ੮ ॥
 ਹਮ ਸਭਿ ਰਾਵਰ ਕੇ ਸੁਖਦਾਈ।
 ਬਿਗਰਤਿ ਕਾਰ ਸਹੀ ਨਹਿ ਜਾਈ।
 ਰਿਸ ਕਰਿ ਆਪ ਚਢਨਿ ਕੇ ਚਹੈ।
 ਲਖਹਿ ਅਨੁਚਿਤੀ ਕਜੋਂ ਨਹਿ ਕਹੈ’
 ॥ ੯ ॥

ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੀਪੀ ਅਪਰ ਜਿ ਸਾਰੇ।
 ਬਾਕ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਸਤਿਕਾਰੇ।
 ‘ਰਾਵਰ ਚਢਹੁ ਬਿਚਾਰਨ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਲਾਇਕ ਅਨਲਾਇਕ ਉਰਿ ਧਰਿ ਕੈ
 ॥ ੯ ॥

ਤਨ ਤੁਮਾਰੇ ਕੀ ਹਮ ਸੁਖ ਚਹੈ।
 ਉਤ ਅਜ਼ਮਤ ਜੁਤਿ ਗੁਰ ਘਰ ਲਹੈ।’
 ਬਾਕ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਪੁਨ ਕਹਯੋ।
 ‘ਲਸ਼ਕਰ ਪਠਹੁ ਜਿਤਿਕ ਚਿਤ ਚਹਯੋ
 ॥ ੧੦ ॥

ਬਹੁਤ ਤੋਪਨ ਕੇ ਨਹੀਂ ਪਠਾਵਹੁ।
 ਥੋਰੀ ਪਠਹੁ ਸੰਗ ਭਟ ਲਾਵਹੁ।
 ਨੰਗੀ ਤੇਗ ਰਖਾਵਹੁ ਬੀਰਾ।
 ਆਨਿ ਉਠਾਵਹਿ ਜੋ ਬਰ ਬੀਰਾ’ ॥ ੧੧ ॥

‘ਨੰਗੀ ਤੇਗ (ਉਤੇ) ਬੀੜਾ (ਪਾਨ ਦਾ) ਰਖਵਾਓ, ਜੋ ਬੀਰ ਹੈ ਆਕੇ ਚੁੱਕੇ। ਭਾਵ ਜੋ ਮਰਨ ਮਾਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋਵੇ। [ਇਕ ਪੁਰਾਣੀ ਰਸਮ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਪਾਨ ਦਾ ਬੀੜਾ ਸਭਾ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਜੋ ਕੰਮ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਦਾ ਜਿੰਮਾ ਲਵੇ ਮੋਰਚਾ ਲਵੇ। ਜੋ ਬੀੜਾ ਚਾ ਲੈਂਦਾ ਸੀ ਸੋ ਮਾਰਨ ਮਰਨ ਤਕ ਜਾਂਦਾ ਸੀ]

ਸੋ ਚਢਿ ਜਾਇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਊਪਰ।
 ਲਰਹਿ ਮਰਹਿ ਕਟਿ ਕਰਿ ਰਣ ਭੂ ਪਰ।
 ਪੀਛੇ ਲਖਹੁ ਕਰਹੁ ਜਿਮ ਲਾਇਕ।
 ਤੁਮ ਹੋ ਸਰਬ ਜਗਤ ਕੇ ਨਾਇਕ’
 ॥ ੧੨ ॥

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਇਨ ਬਾਨੀ।

ਆਛੀ ਜਾਨਿ ਲੀਨਿ ਮਨ ਮਾਨੀ।
 ਸੈਨਾਪਤਿ ਉਮਰਾਵ ਬੁਲਾਏ।
 ਪਹੁੰਚੇ ਸੁਨਤਿ ਹੁਕਮ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੩ ॥
 ਸਭਾ ਬਿਸਾਲ ਗਈ ਭਰਿ ਸਾਰੀ।
 ਗਨ ਉਮਰਾਵ ਬਡੇ ਹੰਕਾਰੀ।
 ਤਬਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤਰਵਾਰ ਨਿਕਾਰੀ।
 ਧਰ ਬੀਰੇ' ਕੇ ਸਹਤ ਅਗਾਰੀ ॥ ੧੪ ॥
 ਖਰੇ ਅਰਜ਼ ਬੇਗੀ' ਤਿਸ ਥਾਨੈ।
 ਨਾਮ ਸਲਾਬਤ ਖਾਨ ਬਖਾਨੈ।
 ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਐਸੇ ਕਹਜੋ।
 'ਗੁਰ ਅਰਿ ਹਜ਼ਰਤ ਜੀਤਨਿ ਚਹਜੋ
 ॥ ੧੫ ॥
 ਗਹਿ ਆਨਹੁ ਕੈ ਰਣਿ ਕਰਿ ਮਾਰਹੁ।
 ਤਿਨ ਤੇ ਅਧਿਕ ਜਿ ਓਜ ਨਿਹਾਰਹੁ।
 ਨਗਨ ਤੇਗ ਸੋ ਲੇਹੁ ਉਠਾਈ।
 ਪਾਨਨਿ ਬੀਰਾ ਮੁਖ ਚਰਬਾਈ' ॥ ੧੬ ॥
 ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕੋ ਜਾਨਤਿ ਜੇਈ।
 ਠਾਂਢੇ ਧਾਰਿ ਤੂਸ਼ਨੀ ਤੇਈ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਜੁੱਧ ਮਹਿ ਬਲ ਧਰਿ ਮਾਰੇ।
 ਜਿਨਹੁ ਸੁਨਯੋ ਸੋ ਨਹਿਨ ਉਠਾਰੇ ॥ ੧੭ ॥
 ਲਲਾ ਬੇਗ ਕਾਬਲ ਠਕੁਰਾਈ'।
 ਸੋ ਗਰਬਤਿ ਚਿਤ ਲੀਨਿ ਉਠਾਈ।
 ਗਹਿ ਤਰਵਾਰ ਮਜਾਨ ਕੋ ਕੀਨਾ।
 ਪਾਨਨਿ ਬੀਰਾ ਚਰਬ ਸੁ ਲੀਨਾ ॥ ੧੮ ॥
 ਪ੍ਰਥਮ ਜੁ ਹਯ ਕਾਬਲ ਤੇ ਲਜਾਯੋ।
 ਮਗ ਮਹਿ ਸਿਖ ਕਰਿ ਜਤਨ ਛੁਪਾਯੋ।
 ਆਵਤਿ ਇਸਨੇ ਹੀ ਲਖਿ ਲੀਨਿ।
 ਲਿਖਿ ਕਰਿ ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਸੁਧ ਦੀਨਿ
 ॥ ੧੯ ॥
 ਕਰੀ ਅਵੱਗਯਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੇਰੀ।
 ਹਤਨਿ ਹੇਤੁ ਇਸ ਕੀ ਮਤਿ ਪ੍ਰੇਰੀ।
 ਲਖੀ ਸ਼ਾਹੁ ਤਰਵਾਰ ਉਠਾਈ।

'ਪਾਨ ਦੀ ਗਿਲੋਰੀ।

'ਭਾਵ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

'ਕਾਬਲ ਪਰ ਹੁਕਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੀ।

ਦੀਨੋ ਸਿਰੇਪਾਉ ਬਡਿਆਈ ॥ ੨੦ ॥
 ਕੰਚਨ ਲਿਪਤਿ ਜਰੇ ਬਿਚ ਹੀਰੇ।
 ਦਈ ਤੁਫੰਗ ਕਹੇ ਬਚ ਧੀਰੇ।
 ਬਹੁ ਮੋਲਾ ਇਕ ਦਿਯੋ ਤੁਰੰਗ।
 ਕੰਚਨ ਕਟਕ^੧ ਜਵਾਹਰ ਸੰਗ ॥ ੨੧ ॥ ^{ਸੋਨੇ ਦੇ ਕੜੇ।}
 ਕਲਗੀ ਜਿਗਾ ਬਖਸਿ ਕਰਿ ਦੀਨਿ।
 ਹਿਤ ਸੰਘਰ ਕੇ ਹਰਖਤਿ ਕੀਨਿ।
 ਕਹਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ‘ਲੀਜੈ ਦਲ ਭਾਰੇ।
 ਜਾਨਿ ਨ ਦੀਜੈ ਬਿਨ ਅਰਿ ਮਾਰੇ ॥ ੨੨ ॥
 ਜੇ ਗੁਰੁ ਗਹਯੋ ਜਾਇ ਤੋ ਆਛੇ।
 ਪੁਨ ਮਾਰਨ ਕੇ ਨਾਂਹਿਨ ਬਾਂਛੇ।
 ਚਹੂੰ ਓਰ ਤੇ ਲੀਜੈ ਘੇਰ।
 ਗਹਿ ਲੀਜੈ ਮਿਲਿ ਕੈ ਇਕ ਬੇਰ ॥ ੨੩ ॥
 ਜੋ ਆਨੈ^੧ ਮਨਸਬ ਲਿਹੁ ਦੂਨਾ। ^{ਜੋ (ਫੜ) ਲਿਆਵੇਂ ਤਾਂ।}
 ਅਬਿ ਤੇ ਕਰਿ ਹੋਂ ਮਾਨ ਚਊਨਾ।
 ਭਾਜ ਨ ਜਾਇ ਕਹੂੰ ਲੇ ਘੇਰੇ।
 ਪਰਹੁ ਅਚਾਨਕ ਰਣ ਕਰਿ ਘੇਰੇ’
 ॥ ੨੪ ॥
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬੋਲਤਿ ਭਾ ਬਡ ਮਾਨੀ।
 ‘ਕਹਾਂ ਗੁਰੂ ਹੈ ਮਮ ਅਗਵਾਨੀ।
 ਏਕ ਬਾਰ ਭੀ ਹੇਰਨਿ ਪਾਵੋਂ।
 ਗਹਿ ਲੈਹੋਂ ਜੀਵਤਿ, ਨਤੁ ਘਾਵੋਂ’
 ॥ ੨੫ ॥
 ਲਲਾਬੇਗ ਕੋ ਭ੍ਰਾਤ ਖਰਜੋ ਹੈ।
 ਹਜ਼ਰਤ ਕੀ ਤਬਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਪਰਜੋ ਹੈ।
 ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਨਾਮ ਤਿਹ ਲੀਨਾ।
 ਦਾਨ ਮਾਨ ਦੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਕੀਨਾ ॥ ੨੬ ॥
 ਦੋਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੋ ਨਿਕਟਿ ਖਰੇ ਹੈਂ।
 ਤਿਨ ਕੋ ਭੀ ਪਿਖਿ ਸੰਗ ਕਰੇ ਹੈਂ।
 ‘ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਸੰਮਸਾ ਬੇਗ !
 ਤੁਮ ਭੀ^੧ ਗਮਹੁ ਸੰਗ ਕਰਿ ਬੇਗ।’ ^{ਛੇਤੀ। *ਪਾ:-ਹੀ।}
 ॥ ੨੭ ॥

ਬੇਗਲਲਾ ਭਗਨੀ ਕੋ ਨੰਦ।
 ਸਭਿ ਤੇ ਜਿਸ ਕੋ ਦੇਹਿ ਬਿਲੰਦ।
 ਬਕਰਾ ਇਕ ਹਲਾਲ ਕਰਿ ਖਾਵੈ।
 ਕਿਤਿਕ ਅੰਨ ਜੁਤਿ ਤਬਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ

॥ ੨੮ ॥

ਲਘੁ ਘਟਕਾ ਸਮਾ ਸਿਰ ਜਿਸ ਕੇਰਾ। 'ਛੋਟੇ ਘੜੇ ਜਿੱਡਾ।

ਸਭਿ ਮਹਿੰ ਗਿਨੀਅਤਿ ਓਜ ਬਡੇਰਾ।
 ਗਹੇ ਰਜਤਪਣ ਹਰਫ ਮਿਟਾਵੈ।
 ਸਿਪਰ ਚੀਰ ਕਰਿ ਦੋਇ ਬਨਾਵੈ ॥ ੨੯ ॥

ਇਤਯਾਦਿਕ ਬਡ ਬਲ ਜਿਸ ਮਾਂਹੀ।
 ਹਜ਼ਰਤ ਕਹਜੋ ਹੇਰਿ ਕਰਿ ਤਾਂਹੀ।
 'ਤੂੰ ਮਾਤੁਲ ਕੇ ਸੰਗ ਸਿਧਾਰੋ।
 ਡੀਲ ਦਰਾਜ਼, ਗੁਰੂ ਗਹਿ ਮਾਰੋ' ॥ ੩੦ ॥

ਅਧਿਕ ਕਠੋਰ ਕਮਾਨ ਮੰਗਾਈ।
 ਜੁਗ ਤਰਕਸ਼ ਤੀਰਨਿ ਭਰਿਵਾਈ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਜੁਤਿ ਬਹੁ ਦੀਨਿ।
 ਮਾਨੋ ਬਡੋ ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਕੀਨਿ ॥ ੩੧ ॥

ਪੰਚਹੁ ਬੀਰਨ ਕੋ ਸਨਮਾਨਾ।
 ਲਸ਼ਕਰ ਦੀਨੋ ਸੰਗ ਮਹਾਨਾ।
 ਸੁਭਟ ਸਹੰਸ੍ਰ ਪੰਚ ਅਰੁ ਤੀਸ।
 ਕਰੇ ਸੰਗ ਕਹਿ ਤੁਰਕਨ ਈਸ਼' ॥ ੩੨ ॥

'ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨੇ।

ਲੇ ਬਡਿਆਈ ਨਿਕਸਜੋ ਬਾਹਿਰ।
 ਲਾਖਹੁ ਨਰ ਮੈਂ ਹੋਯਸਿ ਜਾਹਰ।
 'ਲਲਾਬੇਗ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪਰ ਚਢਿਓ।
 ਬਡੋ ਬਿਰੋਧ ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਬਢਿਓ' ॥ ੩੩ ॥

ਨਿਜ ਲਸ਼ਕਰ ਮੈਂ ਦਿਯੋ ਨਗਾਰਾ।
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਤਯਾਰ ਹੋਇ ਦਲ ਸਾਰਾ।
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਜੀਨ ਤੁਰੰਗਮ ਡਾਰੇ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੂਰਨ ਹੀ ਧਾਰੇ ॥ ੩੪ ॥

ਪੁਨ ਹਜ਼ਰਤ ਨਰ ਭਲੋ ਪਠਾਯੋ।
 'ਲਲਾਬੇਗ ਨੀਕੇ ਸਮੁਝਾਯੋ।
 -ਮਗ ਮਹਿੰ ਬਿਲਮ ਨ ਕਰੀਅਹਿ ਕੈਸੇ।

ਗਮਨਹੁ ਤੂਰਨ ਪਹੁੰਚੋ ਜੈਸੇ ॥ ੩੫ ॥
 ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਇ ਕਰਿ ਜਾਇ ਪਲਾਇ।
 ਪਿਖਿ ਲਸਕਰ ਬਹੁ ਨਹਿ ਠਹਿਰਾਇ।
 ਪ੍ਰਵਿਸਹਿ ਦੀਰਘ ਜੰਗਲ ਜਬੈ।
 ਮੁਸਕਲ ਹੋਇ ਖੋਜਨੋ ਤਬੈ ॥ ੩੬ ॥
 ਨਹਿ ਜਹਿ ਜਲ ਤਹਿ ਦਲ ਨਹਿ ਜਾਇ।
 ਬਨਹਿ ਮਵਾਸ ਕਹੂੰ ਸਰ ਪਾਇ।
 ਜੇ ਨਹਿ ਭਾਜਹਿ ਬਨੈ ਦਲੇਰ।
 ਤੁਮਰੇ ਪਹੁੰਚਨਿ ਮਹਿ ਹੁਇ ਦੇਰ ॥ ੩੭ ॥
 ਸੈਨਾ ਲੇਹਿ ਸਕੇਲ ਬਿਲਾਸਾ।
 ਸਿਖ ਅਪਨੇ ਕੈ ਧਨ ਦੇ ਜਾਲਾ।
 ਬਿਲਮ ਲਗਨ ਮਹਿ ਇਹੁ ਜੁਗ ਦੋਸ਼-।
 ਨਿਫਲ ਹੋਇ ਤਬਿ ਹਜ਼ਰਤ ਰੋਸ ॥ ੩੮ ॥
 ਤੋ ਕਹੁ ਭੀ ਆਛੀ ਇਹੁ ਨਾਂਹੀ।
 ਗਹਿ ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਭਾ ਕੇ ਮਾਂਹੀ।
 ਰਹਿ ਆਵਹਿ ਤੁਝ ਕੋ ਇਹੁ ਭਲੀ।
 ਗਮਨਹੁ ਹਤਹੁ ਕਿ ਗਹੁ ਗੁਰ ਬਲੀ’
 ॥ ੩੯ ॥
 ਲਲਾਬੇਗ ਤਬਿ ਕਹਯੋ ਸੁਨਾਇ।
 ‘ਜਿਹਿ ਲਗਿ ਚਲਯੋ ਜਾਨਿ ਤਹਿ ਜਾਇ।
 ਸਾਹੁ ਰਿਦੈ ਕਹੁ ਧੀਰਜ ਦੀਜੈ।
 ਦੁਸ਼ਮਨ ਅਲਪ ਜਾਨ ਜੀਅ ਲੀਜੈ
 ॥ ੪੦ ॥
 ਅਧਿਕ ਜਤਨ ਕਯੋ ਠਾਨਤਿ ਐਸੇ।
 ਲਖਹੁ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਮਾਰਯੋ ਹੁਇ ਜੈਸੇ।
 ਇਤੀ ਚਮੁੰ ਗਨ ਮੈਂ ਲੇ ਸੰਗ।
 ਦੁਰਗ ਮਵਾਸੇ ਕਰਿ ਹੋਂ ਭੰਗ ॥ ੪੧ ॥
 ਲਾਖਹੁ ਸੈਨਾ ਕੋ ਹਨਿ ਡਾਰੋਂ।
 ਬਿਰੋਂ ਜੰਗ ਮੈਂ ਨਾਹਿਨ ਹਾਰੋਂ।
 ਆਗੇ ਕਰੀ ਅਨੇਕ ਲਰਾਈ।
 ਮਾਰਤਿ ਮਰਤੇ ਅਵਧ ਬਿਤਾਈ ॥ ੪੨ ॥
 ਰਹਹਿ ਜੰਗ ਮਹਿ ਜੀਤ ਹਮਾਰੀ।

^੧ਕਿਤੇ (ਕੋਈ) ਤਲਾਬ ਲੱਭ ਕੇ।

ਪਰਖਨਿ ਕੀਨਸਿ ਕੇਤਿਕ ਬਾਰੀ।
 ਕਹਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋਂ - ਮੈਂ ਅਬਿ ਜਾਊਂ।
 ਨਹਿ ਮਾਰਗ ਮਹਿ ਬਿਲਮ ਲਗਾਊਂ-’

॥ ੪੩ ॥

ਸੁਨਿ ਸੋ ਗਯੋ ਕਹਯੋ ਸਭਿ ਜਾਇ।
 ‘ਨਿਸਚੇ ਜਾਨਯੋ ਗੁਰ ਗਹਿ ਲਯਾਇ।
 ਕੈ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਸੋਂ ਮਾਰਯੋ ਜਾਇ।
 ਹਯ ਨਿਕਸਾਵਨ ਤਬਿ ਫਲ ਪਾਇ’

॥ ੪੪ ॥

ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਬਹੁ ਬਾਰਿ ਉਚਾਰਾ।
 ‘ਅਸ ਤਸਕਰ ਨਹਿ ਸੁਨਯੋ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਕਰਿ ਬਿਸਾਲ ਛਲ ਠਗ ਕਰਿ ਗਯੋ।
 ਅਧਿਕ ਅਚੰਭਾ ਚਿਤ ਮਹਿ ਕਿਯੋ’

॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਲਲਾ ਬੇਗ ਆਰੂਢਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
 ਏਕ ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੧ ॥

੪੨. [ਸ਼ਾਹੀ ਫੌਜ ਮਾਲਵੇ ਪੁੱਜੀ]

੪੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੩

ਦੋਹਰਾ:

ਬਜੇ ਨਗਾਰੇ ਕੂਚ ਕੇ,
ਕਰਿ ਸਮਾਜ ਸਭਿ ਜੰਗ।
ਲਲਾਬੇਗ ਭਟ ਚਢਿ ਚਲਯੋ,
ਅਤਿ ਗਰਬਤਿ ਦਲ ਸੰਗ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਚਲੇ ਤੁਰਕ ਜਿਨ ਜਾਤਿ ਅਨੇਕ।
ਈਸੁਬਜ਼ਈ। ਬਡੇ ਦਲ ਏਕ।
ਦਾਓਜ਼ਈ। ਰੁਹੇਲੇ ਘਨੇ।

'ਅਨੇਕ ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ।

'ਯੂਸਫਜ਼ਈ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ ਮਰਦਾਨ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ।

'ਦਾਓਦਜ਼ਈ।

ਮਹਾਂ ਸੁਭਟ ਸੰਜੋਇਨ ਸਨੇ ॥ ੨ ॥

ਕਾਬਲ ਕੇ ਗਿਲਜੇ ਜਿਨ ਕਹੈ।

ਡੀਲ ਦਰਾਜ਼ ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਅਹੈ।

ਆਮਿਖ ਸਭਿ ਪਸੂਅਨਿ ਕੇ ਭੱਖਜਤਿ।

ਇਕ ਸੂਕਰ ਤੇ ਰੱਖਯਾ ਰੱਖਜਤਿ। ॥ ੩ ॥

'ਭਾਵ ਸੂਰ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ।

ਪਸੂਨਿ ਸਮਾਨ ਬ੍ਰਿਤੀ ਜਿਨ ਚੀਨੇ।

ਬਹੁ ਨਿਰਦਈ ਮਹਾਂ ਮਤਿ ਹੀਨੇ।

ਹਫਸ ਵਲਾਇਤ। ਕੇ ਤਨ ਕਾਰੇ।

'ਹਬਸ, ਐਬੇਸੀਨੀਆਂ।

ਮਹਾਂ ਮਲੇਛ ਮਹਾਂ ਬਲਵਾਰੇ ॥ ੪ ॥

ਮੋਟੇ ਨਾਕ ਓਠ ਜਿਨ ਕੇਰੇ।

ਕਹਯੋ ਨ ਸਮੁਝਹਿ ਮੰਦ ਬਡੇਰੇ।

ਕੇਤਿਕ ਬਰਣ ਦੇਹ ਕੇ ਭੂਰੇ।

ਪੁਰਿ ਕਸ਼ਮੀਰ ਆਦਿ ਬਸਿ ਭੂਰੇ। ॥ ੫ ॥

'ਕਸ਼ਮੀਰੋਂ ਪਰੇ ਯਾਗਸਤਾਨੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ।

ਕਾਚੇ ਮਾਸ ਖਾਹਿ ਸੁਖ ਕਰੈ।

ਪਸਤੋ ਬੋਲਤਿ ਸਮੁਝਿ ਨ ਪਰੈ।

ਤੁਰਕੀ ਤਰੇ ਤੁਰੰਗਮ ਤੋਰੈ।

'ਤੁਰਕੀ ਘੋੜੇ ਹੇਠ ਤੁਰਦੇ ਹਨ।

ਗਮਨਹਿ ਬਡ ਮਗ, ਥਕਤਿ ਨ ਥੋਰੈ

॥ ੬ ॥

ਟੰਮਕ ਬਾਂਧੇ। ਸਭਿਨਿ ਅਗੇਰੇ।

'ਛੋਟੀਆਂ ਭੇਰੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹੀਆਂ (ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ)।

ਹੇਲਾ ਕਰਤਿ ਬਜਾਇ ਬਡੇਰੇ।

ਬਾਜੇ ਅਨਿਕ ਬਜਾਵਤਿ ਚਲੇ।

ਤੂਰ, ਤੁਰਮ, ਰਣਸਿੰਘੇ ਭਲੇ ॥ ੭ ॥

ਬਡੇ ਦਮਾਮੇ ਚੋਬ ਲਗੰਤੀ।

ਲੇਹਾ ਦੇਹਿ^੧ ਸੈਨ ਗਮਨੰਤੀ।

ਚਲੇ ਤੁਰਕ ਮਤਿਮੰਦ ਗਵਾਰੇ^੨।

^੧ਮਾਰੋ ਮਾਰ ਕਰਦੀ, ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ।

^੨ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਇਕ ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਇਕ ਛਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਹਨ ਕਈ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ।

ਹਾਨ ਲਾਭ ਨਹੀਂ ਕਛੂ ਬਿਚਾਰੇ* ॥ ੮ ॥

ਭਏ ਕੁਸ਼ਗੁਨ ਅਗਨਿ ਮਿਲਿ ਆਗੇ।

ਈਧਨ ਭਾਰ ਸਮੁਖ ਦ੍ਰਿਗ ਲਾਗੇ।

ਮੁਰਦਾ ਦਾਹ ਦੇਨਿ ਲੇ ਚਲੇ।

ਇਨ ਕੇ ਚਢਤਿ ਅਗਾਰੀ ਮਿਲੇ ॥ ੯ ॥

ਛੂਟੇ ਬਾਰ^੧ ਨਾਰਿ ਰੁਦਨਾਵੈਂ।

^੧ਖੁੱਲੇ ਵਾਲ।

ਸ਼ਿਵਾ ਬਮਤਿ ਬੰਨੀ ਕੂਕਾਵੈਂ^੨।

^੨ਗਿਦੜੀਆਂ ਬੋਲਦੀਆਂ ਕਿ ਅੱਗ ਉਗਲਦੀਆਂ ਹਨ।

ਬੋਲਿ ਉਠੇ ਚਹੂੰ ਦਿਸਿ ਖਰ^੩ ਘੋਰ।

^੩ਖੋਤੇ।

ਲਖਤਿ ਨ ਮੰਦ ਜਾਹਿ ਗੁਰ ਓਰ ॥ ੧੦ ॥

ਕਹੂੰ ਚਾਲ ਕਹੂੰ ਪੋਈਆ ਪਾਏ।

ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਹਯ ਗਮਨਾਏ।

ਉਡੀ ਧੂਲ ਰਵਿ^੧ ਬੀਚ ਸਮਾਯੋ।

^੧ਸੂਰਜ।

ਮਗ ਮਹਿ ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਕੋ ਛਾਯੋ

॥ ੧੧ ॥

ਹਿਮ ਰਿਤੁ ਹੁਤੀ ਪਰਹਿ ਬਹੁ ਪਾਰਾ।

ਚਲਯੋ ਜਾਇ ਲਸਕਰ ਖਲ ਭਾਰਾ।

ਸਗਰੇ ਦਿਵਸ ਗਮਨਤੇ ਆਏ।

ਰਾਤਿ ਪਰੀ ਤੇ ਨਹਿ ਠਹਿਰਾਏ ॥ ੧੨ ॥

ਆਗੇ ਪਾਛੈ ਕੋ ਸਮ ਚਾਲੇ^੧।

^੧ਬਰਾਬਰ ਹੋਕੇ।

ਪੀ ਪੀ ਕੈਫ^੨ ਭਏ ਮਤਵਾਲੇ।

^੨ਸ਼ਰਾਬ।

ਮਾਰ ਬਕਾਰਾ ਕਰਤਿ ਸੁਨਾਵੈਂ।

‘ਕਹਾਂ ਗੁਰੂ ਹਮ ਜੰਗ ਮਚਾਵੈਂ ॥ ੧੩ ॥

ਹਮ ਤੇ ਆਗੇ ਭਾਗ ਨ ਜਾਇ।

ਹਾਸਲ ਕਰਹਿ ਮੁਰਾਦ ਖੁਦਾਇ।

ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਹਯ ਦੇ ਕਰਿ ਮਿਲੇ।

ਇਹ ਭੀ ਹਮ ਕੋ ਨਾਂਹਿਨ ਭਲੇ ॥ ੧੪ ॥

ਬਜਹਿ ਲੋਹਿ ਸੋਂ ਲੋਹ ਕਰਾਰਾ।

ਮਾਰਨ ਮਰਿਬੇ ਮਚਹਿ ਅਖਾਰਾ।
ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਹਮ ਤਬਿ ਕਰਿ ਲੈ ਹੈਂ।
ਮਾਰਹਿ ਗੁਰੂ ਕਿਧੋਂ ਪਕਰੈ ਹੈਂ' ॥ ੧੫ ॥

ਸਤ੍ਰਦ੍ਰਵ ਮਿਲੀ ਬਿਪਾਸਾ ਦੋਊ।
ਆਵਤਿ ਭਈ ਅਗਾਰੀ ਦੋਊ।

ਗਨ ਤਰਨੀ' ਬਹੁ ਘਾਟਨਿ ਕੇਰੀ।
ਗਹਿ ਮੰਗਵਾਇ ਬਟੋਰਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੧੬ ॥
ਲਗੀ ਰਾਤਿ ਕੋ ਹੋਵਨਿ ਪਾਰ।

'ਬੇੜੀਆਂ।

ਮੁਗਲ ਪਠਾਨ ਸੁ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਾ।
ਸਿਖ ਕੀ ਸੁਤਾ ਜੋਧ ਕੀ ਦਾਰਾ'।

'ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੇ।

ਤਿਨ ਦਲ ਕੋ ਆਗਵਨ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ੧੭ ॥
ਧਰਜੋ ਹੁਤੋ ਧਰਨੀ ਪਰ ਥਾਰ'।

'ਥਾਲ।

ਤਿਸ ਮਹਿ ਮੁਕਤਾ ਚਾਰੁ ਸੁ ਡਾਰਿ।
ਧਰ ਕਰਿ ਨਾਥ ਸੁਧਾਰਤਿ ਸੋਇ'।

'ਉਸ (ਥਾਲ ਵਿਚ) ਨੱਥ ਧਰਕੇ ਠੀਕ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ।

ਮੰਦ ਮੰਦ ਸੋ ਥਰਕਨ' ਹੋਇ ॥ ੧੮ ॥

'ਧਰਤੀ ਇਥੋਂ ਤਾਈਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਹਿਲਦੀ ਹੈ।

ਹੁਤੀ ਚਤਰ ਪੁਨ ਪਰਖਤਿ ਮੋਤੀ।
-ਕੜੋਂ ਨਹਿ ਇਨ ਕੀ ਬਿਰਤਾ ਹੋਤੀ? -।
ਬਾਰ ਬਾਰ ਸੋ ਨੀਕੇ ਦੇਖਿ।

ਜਾਨਜੋ -ਲਸ਼ਕਰ ਆਇ ਵਿਸ਼ੇਖ ॥ ੧੯ ॥
ਧਰਾ ਇਹਾਂ ਲਗਿ ਹਾਲਤਿ ਮੰਦ'।

'ਧਰਤੀ ਇਥੋਂ ਤਾਈਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਹਿਲਦੀ ਹੈ।

ਪਰਤੇ ਸੁੰਮ ਤੁਰੰਗਮ ਬ੍ਰਿੰਦ-।
ਤਤਛਿਨ ਨੀਕੇ ਨਿਰਨੇ ਕੀਨਿ।
ਸੁਧਿ ਹਿਤ ਨਰ ਪਠਾਇ ਕਰਿ ਦੀਨਿ
॥ ੨੦ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਸੁ ਰਾਇ ਜੋਧ ਢਿਗ ਆਯੋ।
ਘਰ ਕੋ ਕਹਜੋ ਸੰਦੇਸ਼ ਸੁਨਾਯੋ।
ਜਿਮ ਪਰਖਜੋ ਸੋ ਰੀਤਿ ਬਤਾਈ।
'ਦੇਰਿ ਨ ਲਖਹੁ ਸੈਨ ਬਡ ਆਈ'
॥ ੨੧ ॥

ਤਿਸ ਲੇ ਜੋਧ ਆਪਨੇ ਸਾਥ।
ਪਹੁੰਚਜੋ ਜਹਿ ਬੈਠੇ ਗੁਰ ਨਾਥ।
ਸਿੱਖ ਮਸੰਦ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਰ ਬੀਰ।

ਬੈਠੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਤੀਰ ॥ ੨੨ ॥
 ਭਾਈ ਭਗਤੂ ਬਹਿਲੋ ਦੋਇ।
 ਇਹੁ ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਢਿਗ ਹੋਇ।
 ਜਬਿ ਕੇ ਜੰਗਲ ਕੋ ਗੁਰ ਆਏ।
 ਤਬਿ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹਤਿ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥ ੨੩ ॥
 ਦਰਸਨ ਲਾਭ ਲੇਤਿ ਹੈਂ ਲੋਚਨ।
 ਬੀਚ ਬਿਰਾਜਹਿ ਕਸ਼ਟ ਬਿਮੋਚਨ।
 ਬੈਠਯੋ ਜੋਧ ਗੁਰੂ ਸਨਮਾਨਾ।
 ‘ਲਸਕਰ ਆਯੋ ਪ੍ਰਭੂ ! ਮਹਾਨਾ ॥ ੨੪ ॥
 ਇਹ ਨਰ ਸੁਧਿ ਲੇ ਕਰਿ ਅਬਿ ਆਵਾ।
 ਪਰਖਨਿ ਸਿੱਖ ਸੁਤਾ ਜਿਮ ਪਾਵਾ।
 ਬਰਕਤਿ ਬਿਰਾ^੧ ਇਹਾਂ ਲਗਿ ਜਾਨੋਂ।
 ਯਾਂ ਤੇ ਜਾਨੀ ਸੈਨ ਮਹਾਨੋ ॥ ੨੫ ॥
 ਬਿਲਮ ਨਹੀਂ ਅਬਿ ਆਵਨ ਮਾਂਹੀ।
 ਪਰਹਿ ਜੰਗ ਘਮਸਾਨ ਮਹਾਂ ਹੀ। ’
 ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਕਹਿ ਐਸੇ।
 ‘ਹਮ ਭੀ ਤਜਾਰ ਅਗਾਰੀ ਬੈਸੇ ॥ ੨੬ ॥
 ਜਾਫਤ^੧ ਦੇਨਿ ਹੇਤੁ ਸਵਧਾਨਾ।
 ਸਮੁਖ ਸਿਪਰ ਇਹ ਪਾਤਰ^੧ ਨਾਨਾ।
 ਗੋਰੀ ਗਨ ਜਨੁ ਸ਼ੱਕਰ ਪਾਰੇ।
 ਖਪਰੇ ਮਨਹੁ ਜਲੇਬ ਉਤਾਰੇ ॥ ੨੭ ॥
 ਚੱਕ੍ਰ ਬੱਕ੍ਰ^੧ ਘੇਵਰ^੨ ਗਨ ਦੈ ਹੈਂ।
 ਬਡੇ ਸੁਹਾਰ^੧ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਖੁਐ ਹੈਂ। ’
 ਕਹਿ ਬਿਧੀਆ ‘ਜਬਿ ਹੀ ਹਯ ਲਜਾਯੋ।
 ਤਬਿ ਕੇ ਤਜਾਰ ਚਹਤਿ ਹੈਂ ਧਾਯੋ^੧ ॥ ੨੮ ॥
 ਨਹਿ ਬਿਲਮਹਿ ਰਿਪੁ ਆਵਨ ਮਾਂਹੀ।
 ਆਵਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕਿ ਲਸਕਰ ਤਾਂਹੀ।
 ਮਗ ਮਹਿ? ਨਹਿ ਸੁਧਿ, ਹੈਂ ਅਬਿ ਕਹਾਂ?
 ਬਿਨਾ ਬਿਲਮ ਪਹੁੰਚੈਗੇ ਇਹਾਂ’ ॥ ੨੯ ॥

^੧ਧਰਤੀ।^੧ਜ਼ਾਫਤ, ਖਾਣਾ।^੧ਭਾਂਡੇ ਹਨ।^੧ਟੇਢੇ ਚੱਕਰ। ^੨ਇਕ ਮਠਿਆਈ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।

^੧ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਮੋਣ ਵਾਲਾ ਤੇ ਸਲੂਣਾ ਪਕਵਾਨ ਜੋ
 ਮੈਦੇ ਦਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਤ੍ਰਿਕੋਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। [ਹਿੰਦੀ.
 ਸੁਹਾਲ। ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ‘ਸੁਹਾਰੀ’ ਸਾਦੀ ਪੂਰੀ ਨੂੰ ਬੀ
 ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ]

^੧ਧਾਵਾ ਕਰਨਾ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਚਲਾਏ।
 ਬਹਿਲੋ ਕੋ ਬੂਝਤਿ ਬਿਕਸਾਏ।
 ‘ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਚਾਰੋਂ ਦਿਸਿ ਕੇਰੇ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਸੀ ਕਰੇ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ॥ ੩੦ ॥
 ਤਿਨ ਤੇ ਸੁਧ ਮੰਗਵਾਇ ਸੁਨਾਵਹੁ।
 ਜਹਿ ਲਸ਼ਕਰਿ, ਅਬਿ ਤਹਾਂ¹ ਬਤਾਵਹੁ।’ ¹ਭਾਵ ਉਹ ਥਾਂ।
 ਸੁਨਿ ਬਹਿਲੋ ਇਕ ਪ੍ਰੇਤ ਧਵਾਯੋ।
 ਮਨ ਸਮ ਬੇਗ ਕਰਤਿ¹ ਸੁਧਿ ਲਜਾਯੋ ¹ਮਨ ਵਤ ਛੇਤੀ ਕਰਕੇ।
 ॥ ੩੧ ॥
 ਬਾਤਨਿ ਕਰਤਿ ਤਹਾਂ ਤਬਿ ਕਹਯੋ।
 ‘ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ! ਸਲਿਤਾ ਤਟ ਅਬਿ ਲਹਯੋ।
 ਸਾਰੇ ਦਿਵਸ ਚਲੇ ਹੀ ਆਏ।
 ਨਿਸਾ ਪਰੀ ਬਹੁ ਤਹਾਂ ਬਿਰਾਏ ॥ ੩੨ ॥
 ਕੇਤਿਕ ਪਾਰ, ਉਰਾਰ ਕਿਤੇਕ।
 ਕੇਤਿਕ ਨੌਕਾ ਚਢੇ ਅਨੇਕ।
 ਬਕਤਿ ਬਿਰੇ, ਕੋ ਸੁਪਤਿ ਪਰੇ ਹੈਂ।
 ਕੋ ਸਰਾਬ ਕਰਿ ਪਾਨ ਗਿਰੇ ਹੈਂ ॥ ੩੩ ॥
 ਕਿਤਿਕ ਮਿਲੇ ਬਹੁ ਪਾਵਕ¹ ਜਾਰੀ। ¹ਅਗਨੀ।
 ਲਗਯੋ ਸੀਤ ਬਹੁ ਕੰਪਾ ਧਾਰੀ।
 ਕਰ ਪਗ ਸੁੰਨ ਭਏ ਜਿਨ ਕੇਰੇ।
 ਸਲਿਤਾ ਤਟ ਕਰਿ¹ ਸੀਤ ਘਨੇਰੇ’ ¹ਨਦੀ ਦਾ ਕੰਢਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ।
 ॥ ੩੪ ॥
 ਸੁਨਿ ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਤੇ ਬੈਨ।
 ‘ਪਰੀ ਨਦੀ ਤਟ ਸਗਰੀ ਸੈਨ।’
 ਜੋਧ ਆਦਿ ਸਭਿ ਅਚਰਜ ਮਾਨਯੋ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨਯੋ ॥ ੩੫ ॥
 ‘ਅਬਿ ਤੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਪਠਾਵਹੁ ਕੋਈ।
 ਮਿਲਯੋ ਰਹੈ ਤਿਸ ਲਸ਼ਕਰ ਸੋਈ।
 ਜਬਿ ਹੁਇ ਕੂਚ ਬਤਾਵਹਿ ਆਇ।
 ਬਨਿ ਸਵਧਾਨ ਰਹੈ ਸਮੁਦਾਇ’ ॥ ੩੬ ॥
 ਡੇਢ ਕੁ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਗਈ।
 ਇਹ ਬਾਤੈਂ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਕਈ।

ਕਰਿ ਨਿਸਚੈ ਪੁਨ ਪੌਢਿ ਪ੍ਰਯੰਕ।
 ਸੁਖ ਸੋਂ ਸੁਪਤੇ ਬਿਨਾ ਅਤੰਕ' ॥ ੩੭ ॥ 'ਬੇ ਡਰ ਹੋਕੇ।
 ਨਿਜ ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਸਭਿ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਅਰਧ ਸੁਭਟ ਸਵਧਾਨੀ ਕਏ।
 ਅਰਧ ਸੁਪਤਿ ਭੇ ਨਿੰਦ੍ਰਾ ਪਾਈ।
 ਜਾਗੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ ॥ ੩੮ ॥
 ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਆਦਿ ਸਭਿ ਕੀਨਿ।
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਆਸਾਵਾਰ ਪ੍ਰਬੀਨ।
 ਬੈਠੇ ਹੁਤੇ ਸਕਲ ਚਲਿ ਆਇ।
 ਸੁਭਟ ਮਸੰਦ ਸਿੱਖ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੩੯ ॥
 ਗੁਰ ਕੇ ਕਹੇ ਭੂਤਨੀ ਪਹਿਲੋਂ।
 ਪਠੀ ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਸੁਧ ਹਿਤ ਬਹਿਲੋਂ।
 'ਜਬਿ ਲਸਕਰ ਕੋ ਹੋਵਹਿ ਕੂਚ।
 ਤਬਿ ਸੁਧਿ ਦਿਹੁ ਇਤ ਆਇ ਪਹੁਚਿ'
 ॥ ੪੦ ॥
 ਸੋ ਤੁਰਕਨ ਕੇ ਦਲ ਮਹਿ ਗਈ।
 ਸੁਧ ਹਿਤ ਬੀਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਤਿ ਭਈ।
 ਤਹਾਂ ਹੁਤੇ ਇਕ ਪਠਤਿ ਮੁਲਾਨਾ।
 ਭੂਤਨ ਬਿੰਦ੍ਰਾ ਬਿਧੈ ਮਹਾਨਾ ॥ ੪੧ ॥
 ਲਖੀ ਭੂਤਨੀ ਕੀ ਗਤਿ ਤਾਂਹੁ।
 ਸੁਧਿ ਹਿਤ ਪਹੁੰਚੀ ਲਸਕਰ ਮਾਂਹੁ।
 ਮੰਤ੍ਰਨ ਸੰਗ ਪਕਰਿ ਸੋ ਲਈ।
 ਭੂਤਨ ਸੌਂਪਿ ਕੈਦ ਕਰਿ ਦਈ ॥ ੪੨ ॥
 ਬਹਿਲੋ ਕੋ ਸੁਧਿ ਭਈ ਨ ਆਇ।
 ਨਿਸਚੈ ਧਰਜੋ ਕਿ -ਇਹੁ ਸੁਧ ਲਜਾਇ-।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਢਿਗ ਬੈਠਜੋ ਤਬਿ ਜਾਈ।
 ਚਹੁ ਦਿਸ਼ ਮਹਿ ਬਿਰ ਨਰ ਸਮੁਦਾਈ
 ॥ ੪੩ ॥
 ਸਾਦਰ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯੋ ਜਬੈ।
 ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਬੋਲੇ ਗੁਰ ਤਬੈ।
 'ਕਹੁ ਭਾਈ! ਸੁਧ ਲਸਕਰ ਕੇਰੀ।
 ਕੂਚ ਕਿ ਹੈ ਮੁਕਾਮ' ਇਸ ਬੇਰੀ?' 'ਲਸਕਰ ਨੇ) ਕੂਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

॥ ੪੪ ॥

ਕਹਤਿ ਭਯੋ ਦੋਨਹੁ ਕਰ ਜੋਰੇ।
‘ਤੁਰਕ ਜਿ ਕੂਚ ਕਰਹਿ ਇਤਿ ਓਰੇ।
ਤਤਛਿਨ ਹੀ ਸੁਧ ਮੋ ਢਿਗ ਆਇ।
ਸਭਿ ਰਾਵਰ ਕੋ ਦੇਉਂ ਸੁਨਾਇ’ ॥ ੪੫ ॥

ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਗੁਰੂ ਬਖਾਨਾ।
‘ਭਯੋ ਕੂਚ ਲਸ਼ਕਰ ਪ੍ਰਸਥਾਨਾ।
ਤਹਾਂ ਭੂਤਨੀ ਤੋਹਿ ਪਠਾਈ।
ਗਹੀ ਮੁਲਾਨੇ ਤਿਨ ਸੁਧ ਪਾਈ ॥ ੪੬ ॥
ਤਿਸ ਕੋ ਅਬਿ ਤਜਿ ਦਿਹੁ ਭਰਵਾਸਾ।
ਸੋ ਨਹਿ ਛੂਟਹਿ ਕਰਸਿ ਬਿਨਾਸਾ।’

¹ਕਰੇਗਾ ਨਾਸ (ਉਸਦਾ)।

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਬਚਨ ਸਕਲ ਬਿਸਮਾਏ।
ਤਬਿ ਬਹਿਲੋ ਬਹੁ ਭੂਤ ਪਠਾਏ ॥ ੪੭ ॥
ਤਿਨ ਤਤਛਿਨ ਸੁਧ ਆਨਿ ਸੁਨਾਈ।
‘ਗਹੀ ਭੂਤਨੀ’, ਸੈਨ ਸੁ ਆਈ।’

¹ਭੂਤਨੀ ਫੜੀ ਗਈ ਹੈ, ਤੇ।

ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਯੋ ਮਨ ਮੈਂ ਸੁਖ ਪਾਏ।
‘ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ’ ਅਲਾਏ† ॥ ੪੮ ॥

¹ਭੂਤ ਵਿੱਦਯਾ ਨਾਲੋਂ ਗੁਰੂ ਗਯਾਤ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਦਰਸਾਈ ਹੈ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਲਸ਼ਕਰ ਗਮਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦੋਇ
ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੨ ॥

੪੩. [ਹਸਨ ਖਾਂ ਦੂਤ]

੪੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੪

ਦੋਹਰਾ:

'ਸਾਰੇ ਔਖੇ ਹੋਕੇ।

ਸਲਿਤਾ ਉਤਰੇ ਜਾਮਨੀ, ਸਗਲੇ ਮੁਸ਼ਕਲ
ਹੋਇ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਿਸੂ, ਰਹੇ ਛੂਛ ਹੀ
ਕੋਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜੁਗ ਤ੍ਰੈ ਜਾਮ ਕੀਨਿ ਬਿਸਰਾਮੇ।
ਬਜੇ ਕੂਚ ਕੇ ਦੀਹ ਦਮਾਮੇ।
ਮਹਾਂ ਸੀਤ ਮਹਿ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋਏ।
ਸੁੰਨ ਚਰਨ ਅਰੁ ਕਰ ਸਭਿ ਕੋਏ ॥ ੨ ॥
ਅਗਨੀ ਜਾਰਿ ਜਾਰਿ ਠਰ ਖੋਵੈਂ।
ਡਾਰਿ ਜ਼ੀਨ ਹਯ ਤਜਾਰੀ ਹੋਵੈਂ।
ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਹੀ ਸੈਨਾਂ ਚਾਲੀ।
ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਸਭਿ ਲੀਨਿ ਸੰਭਾਲੀ ॥ ੩ ॥
ਉਦੈ ਭਯੋ ਸੂਰਜ ਭਗਵਾਨ।
ਸੀਤ ਬਿਨਾਸਯੋ ਮਗ ਪ੍ਰਸਥਾਨ।
ਲਲਾਬੇਗ ਜਬਿ ਪੁਰਿ ਤੇ ਧਾਯੋ।
ਭੇਤ ਹੇਤੁ ਇਕ ਦੂਤ ਪਠਾਯੋ ॥ ੪ ॥
'ਡੇਰਾ ਕਹਾਂ ਸੈਨ ਹੈ ਕੇਤੀ?
ਬਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁਇ ਹੇਰਹੁ ਤੇਤੀ।
ਕਬਿ ਹਮ ਲਰਹਿ ਸੁ ਪਰਖਹੁ ਕਾਲ।
ਇਸ ਕਾਰਨ ਆਗੇ ਤੂੰ ਚਾਲਿ' ॥ ੫ ॥
ਹਯ ਕੋ ਤਜਾਗਿ ਗ੍ਰਾਮ ਕਿਸ ਮਾਂਹੀ।
ਬੇਖ ਆਪਨੋ ਰਾਖਯੋ ਨਾਂਹੀ।
ਸੇਵਕ ਏਕ ਸੰਗ ਜਿਹ ਲੀਨੋ।
ਗੁਰ ਦਲ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੋ ਕੀਨੋ ॥ ੬ ॥
ਸੰਧਯਾ ਸਮੈ ਪਿਖਿਨਿ ਹਿਤ ਫਿਰਯੋ।
ਦਲ ਗਨ ਨੀਰ ਤਾਲ। ਕੋ ਘਿਰਯੋ।
ਫਿਰਤਿ ਫਿਰਤਿ ਸੈਨਾ ਕੇ ਮਾਂਹੀ।
ਗਮਨਯੋ ਰਾਇ ਚਮੁੰ ਕੇ ਮਾਂਹੀ ॥ ੭ ॥

'ਸੋ ਸਮਾਂ ਦੇਖੀਂ।

'ਜਲ ਦਾ ਤਲਾ।

ਤਿਨਹੂੰ ਪਰਖਯੋ ਮਨੁਖ ਬਿਰਾਨਾ।
 ਗਹਿ ਬੂਝਯੋ ਨਹਿ ਜਾਇ ਬਖਾਨਾ।
 ਤਤਛਿਨ ਤਿਸਕੀ ਪਾਗ ਉਤਾਰੀ।
 ਮੁਸਕੈਂ ਬਾਂਧਿ ਕਰੀ ਬਹੁ ਮਾਰੀ ॥ ੮ ॥
 ਦਈ ਕਸਟ ਤੇ ਭੂਰ ਦੁਹਾਈ।
 ‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਹਿ ਲੇਹੁ ਛੁਟਾਈ।’
 ਪਰਯੋ ਸ਼ੋਰ ਸਗਰੇ ਨਰ ਧਾਏ।
 ਗਹਯੋ ਤਾੜ ਕਰਿ ਗੁਰ ਢਿਗ ਲਜਾਏ
 ॥ ੯ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਤਿ ਦੁਹਾਈ।
 ਪਠਿ ਬਿਧੀਆ ਮੁਸਕੈਂ ਖੁਲਿਵਾਈ।
 ਸੰਗ ਆਨਿ ਬਿਰ ਕਰਯੋ ਹਜੂਰੇ।
 ਹੇਰਤਿ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ੧੦ ॥
 ‘ਕੌ ਹੈਂ ਤੂੰ? ਕਿਤ ਤੇ ਚਲਿ ਆਯੋ?
 ਕਹਹੁ ਸਾਚ, ਨਤੁ ਦੇਂ ਮਰਿਵਾਯੋ।’
 ਡਰਤਿ ਮਾਰ ਤੇ ਸਾਚ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ! ਤਜਹੁ ਕਿ ਕਰ ਦਿਹੁ ਹਾਨਾ
 ॥ ੧੧ ॥
 ਕਹੌਂ ਸਾਚ ਮੈਂ ਆਪ ਅਗਾਰੀ।
 ਲਲਾਬੇਗ ਕਾਬਲ ਪਤਿ ਭਾਰੀ।
 ਭੇਤ ਹੇਤੁ ਹੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤ!
 ਪਠਯੋ ਮੋਹਿ ਬਡ ਸ਼ੀਖ੍ਹ ਸਮੇਤ ॥ ੧੨ ॥
 ਦਲ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਮੈਂ ਸਕਲ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਭਟਨ ਪਛਾਨਿ ਲੀਨਿ ਬਹੁ ਮਾਰਾ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਤੁਮ ਪੀਰਨ ਕੇ ਪੀਰ।
 ਦੁਹ ਲੋਕਨ ਕੇ ਮੀਰਨ ਮੀਰ’ ॥ ੧੩ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਬੂਝਨ ਠਾਨਾ।
 ‘ਕਹਾਂ ਸੈਨ ਤੁਰਕਾਨ ਮਹਾਨਾ?
 ਕੇਤਿਕ ਗਿਨਤੀ ਮਹਿ ਚਢਿ ਧਾਈ।
 ਕਬਿ ਇਤ ਪਹੁੰਚਤਿ ਹੇਤੁ ਲਰਾਈ!’
 ॥ ੧੪ ॥
 ਸੁਨਤਿ ਹਸਨਖਾਂ ਦੂਤ ਬਖਾਨਾ।

‘ਕਾਬਲ ਕੇ ਉਮਰਾਵ ਮਹਾਨ।

ਲਸ਼ਕਰ ਪੰਚ ਰੁ ਤੀਸ ਹਜ਼ਾਰ।

ਤੁਰਕੀ ਘੋਰੇ ਪਰ ਅਸਵਾਰ ॥ ੧੫ ॥

ਕਹਜੋ ਸ਼ਾਹੁ -ਮਗ ਨਹਿ ਬਿਲਮਾਵਹੁ।

ਲਰਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰ, ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਪਠਾਵਹੁ।-।

ਨਹੀਂ ਦੇਰ ਅਬਿ ਆਵਨ ਮਾਂਹੀ।

ਪਹੁੰਚੀ ਲਖਹੁ ਚਮ੍ਹੂ ਨਿਜ ਪਾਹੀ ॥ ੧੬ ॥

ਮੈਂ ਪਿਖਿ ਪਰਖਨ ਕੀਨਿ ਬਿਚਾਰ।

‘ਗੁਰ ਨੂੰ (ਸਾਡੇ) ਪਾਸ ਭੇਜੋ (ਫੜਕੇ)।

‘ਤੁਹਾਡੇ ਪਾਸ ਜੋ ਸੌ (ਜੁਆਨ) ਹੈ ਤੇ ਓਹ (ਓਧਰੋਂ) ਹਜ਼ਾਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ (ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ) ਮਾਰ ਲੈਣਗੇ ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ।

ਤੁਮਰੇ ਸਤ, ਸੋ ਆਇੰ ਹਜ਼ਾਰ।

ਮਾਰ ਲੇਹਿੰਗੇ ਦੇਹਿ ਨ ਜਾਨੇ^੪।

ਇਮ ਤੁਰਕਾਨਾ ਕਰਿ ਹੋ ਹਾਨੇ ॥ ੧੭ ॥

ਸਵਾਧਾਨ ਰਾਵਰ ਕੀ ਸੈਨ।

ਬਿਸਰਾਮੀ, ਇਨ ਕੇ ਸ਼੍ਰਮ ਹੈ ਨਾ।

ਚਾਹਿਤ ਹੈਂ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਸੁ ਠਾਂਢੇ।

ਬਹੁ ਅਨੰਦਤਾ ਜਿਨ ਮਹਿ ਬਾਢੇ’

॥ ੧੮ ॥

ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਹੁਇ ਆਯੋ।

ਢਿਗ ਤੇ ਪਾਗ ਦਿਵਾਇ ਪਠਾਯੋ।

ਕਹਜੋ ‘ਦੇਹੁ ਸੁਧਿ ਤਿਨ ਕਹੁ ਜਾਈ।’

ਛੁਟਜੋ ਹਸਨ ਖਾਂ ਗਮਨਜੋ ਧਾਈ ॥ ੧੯ ॥

ਲਲਾਬੇਗ ਕੋ ਮਿਲਜੋ ਅਗਾਰੀ।

ਆਵਤਿ ਲਿਏ ਜੁ ਲਸ਼ਕਰ ਭਾਰੀ।

ਕਰਜੋ ਸਲਾਮ ਖਰੋ ਤਬਿ ਭਯੋ।

‘ਕਹੁ ਸੁਧ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਤੂੰ ਗਯੋ ॥ ੨੦ ॥

ਕਿਤਿਕ ਸੈਨ ਸੋ ਗੁਰ ਹੈ ਕਹਾਂ?

ਭਾਜਿ ਕਿ ਨਹਿ ਪਿਖਿ ਲਸ਼ਕਰ ਮਹਾਂ?।

ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਗਾਢੇ ਭੀ ਦੇਖਾ?

ਭਾਖਹੁ ਭੇਤ ਜੁ ਕੀਨਿ ਪਰੇਖਾ’ ॥ ੨੧ ॥

ਸੁਨਤਿ ਹਸਨ ਖਾਂ ਭੇਵ ਬਤਾਯੋ।

ਡੇਰਾ ਗੁਰ ਉਜਾਰ ਮਹਿ ਪਾਯੋ।

‘ਤੁਸੀਂ ਮਾਰੋਗੇ ਤੁਰਕਾਂ ਨੂੰ।

‘ਇਹ ਤਰੋਤਾਜ਼ਾ ਹਨ ਕੋਈ ਥਕਾਨ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ਨੇ।

‘ਬਹੁਤੇ ਲਸ਼ਕਰ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਭੇਜਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ।

ਜਲ ਕੇ ਤਾਲ ਚੁਗਿਰਦੇ ਘੇਰਾ।
 ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਉਤਸਾਹ ਘਨੇਰਾ ॥ ੨੨ ॥
 ਕਰਹਿ ਉਡੀਕਨਿ ਭਟ ਬਲਵਾਨਾ।
 ਤੁਰੰਗ ਜ਼ੀਨ ਧਰਿ ਆਯੁਧ ਨਾਨਾ।
 ਤਿਨ ਕੈ ਕਹਾਂ ਪਲਾਵਨ ਬਾਤ।
 ਚਾਹਤਿ ਹੈਂ ਸਭਿ ਲਸ਼ਕਰ ਘਾਤ ॥ ੨੩ ॥
 ਮੋਹਿ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਐਸੀ ਆਵੈ।
 ਸੌ ਭਟ, ਤੁਮ ਹਜ਼ਾਰ ਕੋ ਘਾਵੈ।
 ਗੁਰੂ ਬਿਲੰਦ ਬਲੀ ਸਮ ਸ਼ੇਰ।
 ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤੀਖਨਿ ਗਹਿ ਸਮਸ਼ੇਰ ॥ ੨੪ ॥
 ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਮਨਿੰਦ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਵ ਸੈਨਾ।
 ਤੁਮ ਮਹਿ ਤਿਨ ਕੀ ਸਮਤਾ ਹੈ ਨਾ।
 ਦਲ ਹੈ ਅਲਪ ਤਉ ਸਮ ਬਾਜ਼।
 ਕਾਕ ਬਟੇਰਾ ਤੋਹਿ ਸਮਾਜ ॥ ੨੫ ॥
 ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਭਟਨਿ ਕੇ ਟੋਲ।
 ਚਾਰਹੁ ਕਰ ਸ਼ੇਰ ਸਮ ਬੋਲ।
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਾਕ ਦੂਤ ਕੇ ਸਾਚੇ।
 ਤੁਰਕ ਤੁਰਕਪਤਿ ਸਭਿ ਰਿਸ ਰਾਚੇ
 ॥ ੨੬ ॥
 ‘ਇਹੁ ਕਯਾ ਮੂਰਖ ਕਰਤਿ ਬਖਾਨ।
 ਬਡ ਜੋਧਾ ਹੋਂ ਬਿਦਤਿ ਜਹਾਨ।
 ਕਈ ਜੰਗ ਮੈਂ ਰਿਪੁ ਗਨ ਹਤੇ।
 ਕਰਿ ਪੁਰਸਾਰਥ ਲੀਨਸਿ ਫਤੇ’ ॥ ੨੭ ॥
 ਪਾਨ ਬਾਰਨੀ ਕੋ ਕਰਿ ਰਹਯੋ।
 ਸੁਨਤਿ ਦੂਤ ਤੇ ਰਿਸ ਕਰਿ ਕਹਯੋ।
 ‘ਇਹ ਕੁਛ ਗੁਰ ਤੇ ਲੈ ਕਰਿ ਆਯੋ।
 ਕਹਿ ਕਰਿ ਚਾਹਤਿ ਹਮੈਂ ਡਰਾਯੋ
 ॥ ੨੮ ॥
 ਦੁਸ਼ਮਨ ਕੋ ਪੱਖੀ ਇਹ ਜਾਨਾ।
 ਤਿਸ ਕੀ ਜੀਤ, ਹਮਹਿ ਚਹਿ ਹਾਨਾ।
 ਪਨਹੀ ਮਾਰਹੁ ਦੇਹੁ ਨਿਕਾਸੀ।
 ਬਹੁਰ ਨ ਕਹੈ ਆਨਿ ਕੋ ਪਾਸੀ ॥ ੨੯ ॥

‘ਬਾਜ਼ ਵਾਂਙ ਹੈ।

‘ਭਾਵ ਤੇਰਾ ਲਸ਼ਕਰ।

‘ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ।

ਗੁਰ ਤਰੀਫ, ਕਰਿ ਨਿੰਦ ਹਮਾਰੀ।
ਕਹਾਂ ਮਤੀ ਇਨ ਮੂਢ ਬਿਚਾਰੀ। ’
ਇਮ ਕਹਿ ਮਾਰਤਿ ਖੇਦਿ ਖਦੇਰਾ।

'ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਖੇਦ ਦੇ ਕੇ ਨਸਾ ਦਿੱਤਾ [ਹਿੰਦੀ. ਖਦੇਰਨਾ
= ਪਰੇ ਹਟਾਉਣਾ, ਨਸਾ ਦੇਣਾ]

ਜਾਨਿ ਅਨਾਦਰ ਬਹੁ ਨਿਜ ਕੇਰਾ ॥ ੩੦ ॥
-ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਸਿਧਾਊਂ।
ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਤਿਨ ਤੇ ਬਰਪਾਊਂ-।
ਸੁਮਤਿਵੰਤ ਇਮ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਾ।
ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਸਿਧਾਰਾ ॥ ੩੧ ॥
ਕਹਿ ਨਿਜ ਨਾਮ ਬੂਝ ਕਰਿ ਕਹਯੋ।
ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ ਸਮੁਖ ਗੁਰ ਭਯੋ।
‘ਆਨਿ ਪਰਯੋ ਮੈਂ ਰਾਵਰਿ ਸ਼ਰਨੀ।
ਜਾਇ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਤਿਨ ਢਿਗ ਬਰਨੀ
॥ ੩੨ ॥

ਸਹਿ ਨ ਸਕੇ ਮਤਿਮੰਦ ਗੁਮਾਨੀ।
ਮਾਰਯੋ ਮੋਹਿ ਕਟਕਾ ਕਹਿ ਬਾਨੀ।
ਰਾਖਹੁ ਲਾਜ ਪੀਰ ਜੀ ! ਮੋਰੀ।
ਨਹੀਂ ਅਲੰਬ ਰਹਯੋ ਅਬਿ ਹੋਰੀ’
॥ ੩੩ ॥

'ਕੌੜੀ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੁਨਿ ਕਰੀ।
-ਹਮ ਹਿਤ- ਲਖਯੋ -ਮਾਰ ਇਸ ਪਰੀ।-
।
ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਾਕ ਕਹਿ ਦੀਨਸਿ ਧੀਰ।
‘ਪਿਖਹੁ ਜੰਗ ਰਹਿ ਕਰਿ ਹਮ ਤੀਰ’
॥ ੩੪ ॥

'ਜਾਣਿਆਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਪਈ ਹੈ।

ਜੋਧ ਨਿਕਟਿ ਬੈਠੇ ਤਬਿ ਭਾਖਯੋ।
‘ਨੀਕੀ ਨਹੀਂ, ਨਿਕਟਿ ਇਸ ਰਾਖਯੋ।
ਛਲ ਕੋ ਕਰਤਿ ਰਹੈ ਦਲ ਬੀਚ।
ਦੇਖਿ ਭੇਤ ਕਹਿ ਤੁਰਕਨਿ ਨੀਚ’
॥ ੩੫ ॥

ਬਿਗਸਤਿ ਕਹਯੋ ਗੁਰੂ ‘ਸੁਨਿ ਜੋਧ !
ਹਮ ਜਸੁ ਸੁਨਿ ਹੁਇ ਤੁਰਕ ਸਕ੍ਰੋਧ।

ਆਨਿ ਪਰੈ ਕੋ ਸ਼ਰਨ ਜਦਾਈ।
ਨਹਿ ਤਜਾਗਨਿ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਕਦਾਈ
॥ ੩੬ ॥

ਇਹਾਂ ਨ ਰੱਛਯਾ ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਵੋਂ।
ਤੋ ਜਮ ਤੇ ਮੈਂ ਕਹਾਂ ਬਚਾਵੋਂ।
ਐਸੋ ਬਿਰਦ ਜਾਨੀਐ ਮੋਹਿ।
ਸੋ ਸਭਿ ਸਾਚ ਸੁਨਾਵੋਂ ਤੋਹਿ ॥ ੩੭ ॥
ਬਿਨ ਅਲੰਬ ਹੁਇ ਦੀਨ, ਲਚਾਰੀ।
ਕਹੈ ਜੁ -ਮੈਂ ਅਬਿ ਸ਼ਰਨ ਤੁਮਾਰੀ-।
ਤਿਸ ਕੀ ਰੱਛਯਾ ਉਰ ਅਭਿਲਾਖੋਂ।
ਕਯਾ ਨਰ ਬਪੁਰਾ, ਜਮ ਤੇ ਰਾਖੋਂ ॥ ੩੮ ॥
ਲੇਯ ਭੇਤ ਤੋ ਕਯਾ ਹੁਇ ਮੇਰਾ।
ਹਤੋ ਛਿਨਕ ਮਹਿ ਦਲ ਰਿਪੁ ਕੇਰਾ।
ਦੇਉਂ ਮਾਲਕੀ ਕਾਬਲ ਸਾਰੀ।
ਇਹ ਉਮਰਾਵ ਕਰੋਂ ਤਿਨ ਮਾਰੀ ॥ ੩੯ ॥
ਮਨਸਬ ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੀਪ ਦਿਵਾਉਂ।
ਇਸ ਤੇ ਕਾਬਲ ਰਾਜ ਕਰਾਉਂ।
ਬਿਸਮੇ ਸਭਿ ਸੁਨਿ ਕੈ ਬਚ ਐਸਾ।
-ਇਹੁ ਤੋ ਭਯੋ ਬਿਭੀਖਨ ਜੈਸਾ ॥ ੪੦ ॥

ਆਨਿ ਮਿਲਯੋ ਸਲਿਤਾਪਤਿ ਉਰੇ।
ਲੰਕਾਪਤਿ ਸ੍ਰੀ ਰਘੁਬਰ ਕਰੇ-।
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਜੋਧ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨਿ।
ਰਾਮਚੰਦ ਇਹੁ ਰੂਪ ਸੁ ਚੀਨ ॥ ੪੧ ॥
ਸਭਿ ਮਹਿ ਭਯੋ ਬਿਦਤਿ ਬਿਰਤਾਂਤ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਨੋ ਜਿਸ ਭਾਂਤਿ।
'ਧੰਨ ਧੰਨ' ਸਭਿ ਬਦਨ ਉਚਾਰੇ।
ਦੀਨ ਦਯਾਲ ਕੋ ਬਿਰਦ ਬਿਚਾਰੇ ॥ ੪੨ ॥
ਅਰਧ ਰਾਤਿ ਹੋਈ ਤਬਿ ਆਇ।
ਕਹਤਿ ਹਸਨ ਖਾਂ 'ਰਿਪੁ ਸਮੁਦਾਇ।
ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਨਹੁ ਰਖੀਅਹਿ ਤਜਾਰੀ।
ਬੀਚ ਤੁਫੰਗ ਦੁਗੋਰਨਿ ਡਾਰੀ' ॥ ੪੩ ॥
ਸਭਿ ਦਲ ਮਹਿ ਨਰ ਸਤਿਗੁਰ ਫੇਰਾ।

'ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ।

‘ਸੁਭਟ ਸੁਚੇਤ ਬਨਹੁ ਇਸ ਬੇਰਾ।’

ਸੌ ਸਊਰ ਕੋ ਪਠਯੋ ਅਗਾਰੀ।

‘ਆਇ ਤੁਰਕ ਤਹਿ ਦਿਹੁ ਸੁਧਿ ਸਾਰੀ’

॥ ੪੪ ॥

ਗੁਰ ਦਲ ਮਹਿ ਅੰਗੀਠੇ ਲਾਗੇ।

ਜਿਨਹੁ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਪਾਲੇ ਭਾਗੇ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਜੁਤਿ ਸਿਮਰਤਿ ਜਗਦੀਸ਼।

¹ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਸਹਿਤ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮਿਲ ਬਿਤਿ ਕਿਤ ਦਸ, ਪੰਦ੍ਰਾਂ, ਬੀਸ

॥ ੪੫ ॥

ਸਭਿ ਸੁਭਟਨਿ ਕੇ ਤਨ ਬਿਨ ਪਾਲੇ।

¹ਨਿਘੋ।

ਹਤਨ ਰਿਪੁਨਿ ਸਵਧਾਨ ਬਿਸਾਲੇ।

ਨਿਸ ਮਹਿ ਤੁਰਕ ਚਢੇ ਸਭਿ ਆਏ।

ਜੜ ਸਮ ਸੀਤ ਕਰੇ ਨਰ ਪਾਏ। ॥ ੪੬ ॥

¹ਪਾਲੇ ਨੇ (ਹੱਥ) ਪੈਰ ਠਾਰ ਕੇ ਜੜ੍ਹ ਵਾਂਙ ਕਰ ਦਿੱਤੇ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਦੂਤ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਤੀਨ
ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੩ ॥

੪੪. [ਜੰਗ ਸੁਰੂ]

੪੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੪

ਦੋਹਰਾ:

ਜਾਮ ਦਿਵਸ ਕੇ ਚਢੇ ਤੇ,
ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਪ੍ਰਸਥਾਨ।
ਤੀਨ ਜਾਮ ਮਾਰਗ ਚਲੇ,
ਪੁਨ ਨਿਸ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਕੁਛ ਬਿੱਸ੍ਰਾਮ ਕੀਨਿ ਸ਼੍ਰਮ ਹੋਏ।
ਦੋ ਇਕ ਜਾਮ ਨੀਠਿ ਹੀ ਸੋਏ।^੧

^੧ਬੱਕਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨੇ ਕੁਛਕ ਅਰਾਮ ਕੀਤਾ।

^੨ਦੋ ਇਕ ਪਹਿਰ ਮਸਾਂ ਹੀ ਸੁੱਤੇ ਸਨ। ^੩ਪਾ:-ਦੋ ਇਕ ਜਾਮਨੀ ਰਹੀ ਸੋਇ। ਪੁਨਾ:-ਜਾਮਨੀ ਠਾਈ ਮੋਇ।
^੪ਪੁਨਾ:-ਕੀਨ ਨਿਸ ਸੋਏ।

ਬਹੁਰ ਚਢੇ ਦਿਨ ਸਗਰੇ ਚਾਲੇ।
ਚਾਰ ਜਾਮ ਮਹਿ ਪੰਥ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੨ ॥
ਬਹੁਰ ਨਿਸਾ ਦੂਸਰਿ ਹੁਇ ਆਈ।
ਕਿਸ ਕਿਸ ਖਾਨੋ ਕੀਨਿ ਬਨਾਈ।
ਦਾਨਾ ਦੀਨਸਿ ਕਿਨਹੁ ਨਿਹਾਰੀ।
ਤਊ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਬਡ ਤੇ ਮਗ ਭਾਰੀ ॥ ੩ ॥
ਰੂਪਾ ਗ੍ਰਾਮ ਉਲੰਘਿ ਕਰਿ ਆਏ।
ਬਹੁ ਗ੍ਰਾਮਨ ਕੇ ਆਗੂ ਲਜਾਏ।
ਕਹੈ ਕਿ 'ਜਿਸ ਥਲ ਗੁਰ ਕੇ ਡੇਰਾ।
ਹਮਹਿ ਦਿਖਾਇ ਦੇਹੁ ਇਕ ਬੇਰਾ' ॥ ੪ ॥

ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਕੇ ਨਰ ਕੋ ਬਹੁ ਤਾਰੈ।
ਡਰਿ ਕਰਿ ਆਗੂ ਅੱਗੂ ਪਧਾਰੈ।
ਤ੍ਰੋਦਸ ਜਾਮ ਸੁ ਚਲਤਿ ਬਿਤਾਏ।
ਚੌਦਸਮੇਂ ਮਹਿ ਗੁਰ ਨਿਯਰਾਏ ॥ ੫ ॥

^੧ਤਾੜਦੇ ਹਨ।

ਮਹਾਂ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਅਰੁ ਛੁਧਤਿ ਬਿਸਾਲੇ।
ਠਰੇ ਚਰਨ ਕਰ ਲਾਗਤਿ ਪਾਲੇ।
ਤੀਨਹੁ ਕਾਰਨ ਤੇ ਤੁਰਕਾਨਾ।
ਬਯਾਕੁਲ ਬਹੁ, ਕਿਮ ਹੁਇ ਸਵਧਾਨਾ
॥ ੬ ॥

^੧ਹੱਥ ਪੈਰ ਪਾਲਾ ਲਗ ਕੇ ਠਰ ਗਏ।

ਲਲਾਬੇਗ ਯੁਤ ਸਭਿ ਸਰਦਾਰਾ।
ਨਹਿ ਲਸਕਰ ਕੋ ਹਾਲ ਬਿਚਾਰਾ।

ਆਪ ਧਰੀ ਤਨ ਪਰ ਪੁਸਤੀਨ^੧।

^੧ਵਾਲਾਂ ਸਣੇ ਚਮੜੇ ਦਾ ਚੋਗੇ ਵਰਗਾ ਗਲ ਦਾ ਪਹਿਰਾਵਾ।

ਤਜਾਰਿ ਕਰਾਇ ਖਾਨ ਕਰਿ ਲੀਨਿ^੧।

^੧ਭਾਵ ਖਾਣਾਂ ਖਾ ਲਿਆ।

॥ ੭ ॥

ਅਪਰ ਸੁਭਟ ਜਿਨ ਲਰਿਬੇ ਆਗੇ^੧।

^੧ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ (ਹੋਕੇ) ਲੜਨਾ ਸੀ।

ਤੀਨਹੁੰ ਕਾਰਨ ਤਿਨ ਤਨ ਲਾਗੇ^੧।

^੧ਬਕਾਨ ਭੁੱਖ ਤੇ ਪਾਲਾ) ਤਿੰਨੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਸਨ।

ਕਹਿ ਬਹੁ ਰਹੇ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਮਾਨੀ।

ਕਰੈਂ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਸ਼ਾਹੁ ਬਖਾਨੀ^੧ ॥ ੮ ॥

^੧ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਹੇ ਅਨੁਸਾਰ ਛੇਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਪਰਮ ਦੁਖੀ ਕਰਿ ਲਸ਼ਕਰ ਲਜਾਏ।

ਸੋ ਅਸਵਾਰਨਿ ਕੇ ਨਿਯਰਾਏ।

ਜਜੋਂ ਆਵਤਿ ਬੇ ਬਾਗ ਉਠਾਏ।

ਤਜਾਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਸ਼ਲਖ ਚਲਾਏ ॥ ੯ ॥

ਕੜਾ ਕਾੜ ਜਬਿ ਇਕਠੀ ਛੋਰੀ।

ਗਿਰੇ ਕਿਤਿਕ ਰਿਪੁ ਲਾਗਤਿ ਗੋਰੀ।

ਆਵਤਿ ਲਸ਼ਕਰ ਕੋ ਮੁਖ ਤੋਰਾ।

ਦਿਖਤਿ ਨ ਜਾਮਨਿ ਕੋ ਤਮ ਘੋਰਾ

॥ ੧੦ ॥

ਲਲਾਬੇਗ ਜਾਨਜੋ ਗੁਰ ਇਹਾਂ।

ਝਾਰ ਮਤਾਬੀ ਜਾਰੇ ਮਹਾਂ।

ਅਨਿਕ ਮਸਾਲ ਜਲਾਵਨ ਕੀਨੇ।

ਭਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਸ਼ਨਿ ਤਮ ਹੀਨੇ^੧।

^੧ਭਾਵ ਹਰ ਪਾਸੇ ਚਾਨਣਾ ਹੋ ਗਿਆ।

॥ ੧੧ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋਧ ਚਢਾਯੋ।

ਸੰਗੀ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਮਿਲਾਯੋ।

‘ਪਰੇ ਹਾਥ ਇਮ ਰਿਪੁ ਮਤਿ ਮੋਟੇ^੧।

^੧ਮਤ ਦੇ ਮੋਟੇ ਸ਼ੱਤਰੂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੱਥ ਆਏ।

ਜਿਮ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਮੈਦਾਨ ਸੁ ਹੋਟੇ^੧ ॥ ੧੨ ॥

^੧ਜਿਵੇਂ ਹਾਰੇ ਹੋਏ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਛੁਪਤਿ ਸ਼੍ਰਮਤਿ, ਬਹੁ ਨੀਂਦ ਦਬਾਏ।

ਪਾਰਾ^੧ ਪਰੇ ਠਰੇ ਕਰ ਪਾਏ^੨।

^੧ਪਾਲਾ। ^੨ਹੱਥ ਪੈਰ।

ਜਾਹੁ ਬਾਜ਼ ਸਮ ਬੇਦ ਬਡੇਰੇ।

ਹਤਹੁ ਤੁਰਕੁ ਜਨੁ ਲਵੇ ਬਟੇਰੇ^੧ ॥ ੧੩ ॥

^੧ਲਵੇ ਤੇ ਬਟੇਰੇ [ਸੰਸ. ਲਵਾ ਲਵਾ ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਪੰਛੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਬਟੇਰੇ ਤੇ ਕੋਈ ਤਿੱਤਰ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਬਟੇਰੇ ਤੋਂ ਬੀ ਸੁਹਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ‘ਲਵਾ’ ਸੁਹਲ ਨੂੰ ਬੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ]

ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਨਿ ਬਿਜੈ ਸੁਖੈਨ।
 ਬਯਾਕੁਲ ਜੇਨਿ ਕੇਨਿ ਅਰਿ ਸੈਨ। ’
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸਾਲੈਂ ਜੋਧ ਅਗਾਰੀ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਹੁਕਮ ਪਾਇ ਕਰਿ ਜਾਰੀ ॥ ੧੪ ॥
 ਗੁਰ ਨਗਾਰਚੀ ਕੋ ਕਹਿ ਨਾਮਾ।
 ‘ਦੈਰੇ ਦੈਰੇ ਦੀਹ ਦਮਾਮਾ’। ’

‘ਦੈਰੇ ਦੈਰੇ ਵੱਡਾ ਦਮਾਮਾ ਵਜਾਓ। ਦਮਾਮੇ ਵੱਜਣ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਨੂੰ ‘ਦੈਰੇ’ ਕਰਕੇ ਦਸਿਆ ਹੈ।

ਇਮ ਤੁਫੰਗ ਅਰੁ ਚਲਹਿੰ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ।
 ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਅਵਨੀ ਬਹੈ ਮਹਾਨਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਦੁਹਰਿ ਚੋਬ ਧੌਂਸਾ ਧੁੰਕਾਰੇ। ’
 ਵਧਯੋ ਬੀਰ ਰਸ ਭਟ ਲਲਕਾਰੇ।
 ਚਢਯੋ ਜੋਧ ਚਲਿ ਆਗੇ ਗਯੋ।
 ਦੁਹਿ ਦਿਸਿ ਮਾਰੂ ਬਾਜਤਿ ਭਯੋ ॥ ੧੬ ॥

ਭੁਯੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

‘ਭੇਰੀਆਂ ਵੱਜੀਆਂ।

ਦਮਾਮੇ ਬਜੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਭੇਰੀ ਭੁੰਕਾਰੇ।
 ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਗੋਰੀ ਕਸੇ ਫੇਰ ਮਾਰੇ।
 ਕਰੇ ਤੇਜ ਘੋਰੇ ਅਗਾਰੀ ਧਵਾਏ।
 ਕਿਨੂੰ ਤੀਨ ਮਾਰੇ ਸੁ ਨੇਜੇ ਭ੍ਰਮਾਏ ॥ ੧੭ ॥
 ਭਏ ਨੇਰ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਤਕੈਂ ਤਾਂਹਿ ਮਾਰੈਂ।
 ਲਗੈਂ ਅੰਗ ਜਾਂਕੇ ਗਿਰੈਂ, ਨ ਸੰਭਾਰੈਂ।
 ਭਯੋ ਭੇੜ ਭਾਰੇ ਨ੍ਰਿਭੈ ਬੀਰ ਬਾਂਕੇ।
 ਸਹਾਈ ਗੁਰੂ ਜਾਨਿ ਦੌਰੇ ਚਲਾਕੇ।

‘ਚਾਲਾਕੀ ਨਾਲ।

॥ ੧੮ ॥

ਉਡੀ ਧੂਲ ਗੈਨੰ ਦੁਰੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤਾਰੇ।
 ਮਸਾਲੈਂ ਕਰੀ ਮੰਦ^੧, ਭੇ ਅੰਧਕਾਰੇ^੨।

‘ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ।

‘ਧੂੜ ਨੇ) ਮਸਾਲਾਂ ਦੀ ਲੋ ਮੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ^੨ਹਨੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪਲੀਤੇ ਧੁਖੇ ਪੁੰਜ ਤੋੜੇ ਲਗਾਏ।
 ਮਨੋ ਰੈਣ ਭਾਦੋਂ ਖਦਯੋਤੰ ਦਿਖਾਏ।
 ॥ ੧੯ ॥

‘ਮਾਨੋਂ ਭਾਵੇਂ ਦੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਟਿਟਾਣੇ ਦਿੱਸਦੇ ਹਨ।

ਮਹਾਂ ਨਾਦ ਹੋਯੋ ਸੁ ਬਾਜੀ ਹਿਰੇਖਾ।
 ਬਕੈਂ ‘ਮਾਰ ਲੀਜੈ’ ਸਕੋਪੰ ਵਿਸ਼ੇਖਾ।
 ‘ਨਹੀਂ ਜਾਨਿ ਦੀਜੈ ਗਹੋ ਕਾਟਿ ਡਾਰੋ।
 ਚਲੋ ਸਾਮੁਹੇ ਬੀਰ ਸੰਕਾ ਨਿਵਾਰੋ’

‘ਸਹਿਤ ਕ੍ਰੋਧ ਦੇ।

॥ ੨੦ ॥

ਬਜੈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਾਜੇ ਹਕਾਹਾਕ ਬੋਲੈ।

ਭਿੜੇ ਭੇੜ ਭਾਰੇ ਕਿਤੇ ਬੰਧਿ ਟੋਲੈ।

ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਕੀ ਮਾਰ ਮਾਰੀ ਬਿਸਾਲਾ।

ਗਜੰ ਕੇ ਠਨੰਕੇ ਉਠੈ ਠੋਕ ਜਾਲਾ। ॥ ੨੧ ॥ ¹ਗਜਾਂ ਦੇ ਠੋਕਣ ਨਾਲ ਠਣਕਾਰੇ ਉੱਠਦੇ ਹਨ ਬਹੁਤੇ।

ਪਰੈ ਪੌਰ ਘੋਰੇ ਧਰਾ, ਨਾਦ ਠਾਨੈ।

ਮਚਯੋ ਜੰਗ ਭੀਮੰ ਰਿਪੂ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨੈ।

ਚਲਾਵੈ, ਕਸੈ ਫੇਰ ਬਾਰੂਦ ਡਾਲੈ।

ਕਿਤੈ ਏਕ ਗੋਰੀ ਦੁਗੋਰੀਨ ਘਾਲੈ ॥ ੨੨ ॥

ਕਲਾ ਪੈ ਜੜੇ ਮੋੜ ਤੋੜੇ ਭਖੰਤੇ।

ਧਰੈ ਹਾਥ ਪੈ ਤਾਕਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਡਭੰਤੇ।

¹ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ (ਤੋੜੇ) ਡੰਭਦੇ ਹਨ।

ਪਲੀਤਾ ਭਖੈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਜਾਲਾ ਉਗਾਲੈ।

¹ਸਮੂਹ ਬੰਦੂਕਾਂ ਵਿਖੇ ਪਲੀਤੇ ਭਖਦੇ ਹਨ।

ਚਲੈ ਸੁੰਕ ਗੋਰੀ ਤੜਾਕੇ ਉਠਾਲੈ ॥ ੨੩ ॥

ਲਗੈ ਅੰਗ ਭੰਗੈ ਤੁਰੰਗਾਨਿ ਡਾਲੈ।

¹ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਅੰਗ ਭੰਗ (ਕਰਕੇ) ਡੋਗ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕਿਤੇ ਸੂਰ ਘਾਏ ਹਲਾਚਾਲ ਘਾਲੈ।

ਕਿਤੇ ਘਾਇ ਘੁੰਮੇ ਗਿਰੈ ਬੀਰ ਭੂਮੈ।

ਕਿਤੇ ਖਾਇ ਗੋਰੀ ਖਰੇ ਧੀਰ ਝੁੰਮੈ

॥ ੨੪ ॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾ:

ਯੋਂ ਜਬਿ ਮਾਰ ਮਚੀ ਸੁ ਘਨੀ

ਤਬਿ ਬੇਗਲਲਾ ਸੁਧਿ ਜਾਨਿ ਲਰਾਈ।

ਕੰਬਰਬੇਗ ਸਮੀਪ ਪਿਖਯੋ

ਬਡ ਬੀਰ ਬਲੀ ਤਿਹ ਸੰਗ ਸੁਨਾਈ।

‘ਭ੍ਰਾਤ ! ਸੁਨੋ ਘਮਸਾਨ ਘਨੋਂ

ਰਣ ਹੋਇ ਰਹਯੋ ਸਭਿ ਕੋ ਅਗਵਾਈ।

ਪਾਨ ਸ਼ਰਾਬ ਕਰੋ ਕੁਛ ਬੋਰਈ,

ਤੇ ਸਿਰ ਪਾਗਾ, ਕਰੋ ਅਬਿ ਧਾਈ।’ ¹ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਪੱਗ (ਇੱਜ਼ਤ ਦੀ) ਹੈ, (ਇਸ ਲਈ ਅਗਾਹਾਂ

॥ ੨੫ ॥

ਨੂੰ) ਹੁਣ ਧਾਈ ਕਰੋ। ¹ਪਾ:-ਭਾਰ।

ਆਇਸੁ ਭ੍ਰਾਤ ਬਡੇ ਕੀ ਸੁਨੀ

ਤਬਿ ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਨੇ ਬਾਕ ਕਹਯੋ।

‘ਕਯਾ ਗੁਰ ਸੈਨ ਡਰੋ ਜਿਸ ਤੇ

ਅਬਿ ਮਾਰਿ ਸਭੈ ਨਿਸ ਅੰਤ ਲਹਯੋ।’

¹ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਮੁਕਦੀ ਤਕ ਸਭ ਨੂੰ ਮਾਰ ਲਵਾਂਗੇ।

ਆਪ ਖੁਦਾਇ ਨੇ ਬਾਂਧਿ ਦਯੋ,
 ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ਧਰੇ ਇਸ ਥਾਨ ਰਹਯੋ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਤੁਰੰਗਨਿ ਲੈ ਅਬਿ ਦੋਨਹੁ,
 ਜਾਇ ਮਿਲੈ, ਗੁਰ ਲੇਹਿ ਗਹਯੋ ॥ ੨੬ ॥
 ਸ਼ਾਹੁ ਕਰੈ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਮਹਾਂ
 ਜਸੁ ਫੈਲਿ ਪਰੈ ਸਗਲੇ ਤੁਰਕਾਨਾ।
 ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਹੀ ਸੈਨ ਸੁਨੀ
 ਹਮਰੇ ਢਿਗ ਹੋਰਹੁ ਪੁੰਜ ਮਹਾਨਾ।
 ਆਟੇ ਮੈਂ ਲੌਨ ਸਮਾਨ ਮਿਲਾਵਹੁ
 ਕੌਨ ਬਿਰੈ ਲਰਿਬੇ ਅਗਵਾਨਾ?
 ਏਕ ਗੁਰੂ ਸਿਖ, ਹੈਂ ਹਮਰੇ ਦਸ,
 ਕੋ ਬਲਵਾਨ ਜੁ ਹੋਇ ਨ ਹਾਨਾ? ॥ ੨੭ ॥

‘ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤੇ ਹਨ (ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ)।

‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਜੇ ਇਕ ਸਿੱਖ (ਹੈ ਤਾਂ) ਸਾਡੇ (ਪਾਸ) ਦਸ (ਸੂਰਮੇ) ਹਨ, ਕਿਹੜਾ ਬਲੀ ਹੈ ਜੋ (ਇਕ ਦਸਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ) ਨਾ ਮਰੇਗਾ।

ਪਾਨ ਸ਼ਰਾਬ ਕਰੈਂ ਬਹੁਤੀ,
 ਪਿਖਿ ਬੇਗਲਲਾ ਰਣ ਫੇਰ ਉਚਾਰੀ।
 ‘ਜੋਰ ਪਰਯੋ ਬਹੁ ਘੋਰ, ਸੁਨੈ ਰਵ’,
 ਤੂੰ ਪ੍ਰਸਥਾਨਹੁ ਠੌਰ ਅਗਾਰੀ।
 ਸਾਤ ਹਜ਼ਾਰ ਸਊਰਾ ਜਿ ਸੂਰ,
 ਕਰੋ ਅਪਨੇ ਸੰਗ ਮੈਂ ਬਲ ਭਾਰੀ।
 ਆਗੇ ਹੋ ਰੋਕੇ ਜਾਇ ਬਿਲੋਕਹੁ
 ਰੌਰ ਮਹਾਂ, ਕਿਮ ਹੋਤਿ ਪੁਕਾਰੀ’ ॥ ੨੮ ॥
 ਭ੍ਰਾਤ ਕੀ ਆਇਸੁ ਮਾਨਿ ਚਲਯੋ
 ਬਹੁ ਪਾਨਿਸੁਰਾ ਕਰਿ ਬੀਰ ਹੰਕਾਰੀ।
 ਕੰਬਰਬੇਗ ਨੇ ਬੇਗ ਕਰਯੋ
 ਉਦਬੇਗ, ਸੁ ਬੇਗਲਲਾ ਨ ਸਹਾਰੀ।

‘ਇਹ) ਅਵਾਜ਼ ਸੁਣੀਂਦੀ ਹੈ।

‘ਸਵਾਰ।

‘ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਕੇ।

‘ਛੇਤੀ ਕੀਤਾ (ਉਦ੍ਯੋਗ =) ਅੱਗੇ ਜਾਣਾ, ਲਲਾਬੇਗ ਦੀ (ਬਾਣੀ) ਨ ਸਹਾਰੀ।

ਦੀਹ ਦਮਾਮੇ ਸਮੂਹ ਬਜੇ,
 ਦਲ ਸਤ ਹਜ਼ਾਰ ਚਲੇ ਬਲ ਭਾਰੀ।
 ਹੇਲਾ ਪੁਕਾਰਤਿ ਗੋਰਿਨਿ ਮਾਰਤਿ
 ਤੋਮਰ ਧਾਰਤਿ ਆਇ ਅਗਾਰੀ ॥ ੨੯ ॥
 ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਧੀਰ ਬਲੀ ਬਰ
 ‘ਬੀਰ ਸਮੀਰ’ ਕੇ ਸੰਗ ਬਖਾਨਾ।

‘ਹਵਾ ਦੇ ਬੀਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ।

‘ਆਇ ਸਹਾਇਕ ਹੋਇ ਅਬੈ,
 ਲਗਿ ਸੈਲ ਹਿਮਾਲਹਿ ਸੀਤ ਮਹਾਨਾ।
 ਸ਼ੱਤ੍ਰੁਨਿ ਕੇ ਤਨ ਸੀਤ ਕਰੋ
 ਜਿਨ ਤੇ ਬਨੈ ਕੁਛ, ਹੂੰ ਠਰਵਾਨਾ।^{‘ਠੰਢ ਨਾਲ) ਠਰ ਜਾਣ।}
 ਕੰਪ ਉਠੈਂ ਸਭਿ ਕੇਰ ਸਰੀਰ
 ਅਧੀਰਜ ਬੀਰਜ। ਕੋ ਕਰਿ ਹਾਨਾ’^{‘ਬਲ।}

॥ ੩੦ ॥

ਆਇਸੁ ਪਾਇ ਚਲਯੋ। ਹਰਖਾਇ,^{‘ਭਾਵ ਹਵਾ ਦਾ ਬੀਰ ਗਿਆ।}
 ਲਗਯੋ ਹਿਮ ਸੈਲ ਕੇ ਜਾਇ ਸਥਾਨਾ।
 ਸੀਤ ਕੋ ਲਜਾਇ ਬਹਯੋ ਇਤ ਆਇ,
 ਜਹਾਂ ਰਣ ਥਾਇ, ਲਰੈਂ ਤੁਰਕਾਨਾ।
 ਲਗਯੋ ਸਰੀਰਨਿ, ਧੀਰ ਤਜੀ,
 ਠਰਿ ਭੂਰ ਭਯੋ, ਬਡ ਸੀਤ ਕੋ ਮਾਨਾ।
 ਹਾਥ ਕੀ ਆਂਗੁਰੀ ਨਾਂਹਿ ਖੁਲ੍ਹੈਂ,
 ਮੁਖ ਦੰਤ ਬਜੈਂ। ਬਲ ਹੀਨ ਅਜਾਨਾ^{‘ਦੰਦ ਵਜਣ ਲਗ ਗਏ।}

॥ ੩੧ ॥

ਚੀਰ ਤੇ ਛਾਦ। ਸਰੀਰਨ ਕੋ^{‘ਕਪੜਿਆਂ ਨਾਲ ਢਕਕੇ।}
 ਜੁਗ ਹਾਥਨਿ ਦੇਤ ਹੈਂ ਕਾਂਖ ਮਝਾਰਾ।^{‘ਵੱਖੀਆਂ (ਕੱਛਾਂ) ਵਿਚ।}
 ਕੌਨ ਤੁਫੰਗ ਚਲਾਇ ਸਕੈ,
 ਛੁਟਿ ਬਾਗ ਗਈ, ਨ ਕਿਕਾਨ ਸੰਭਾਰਾ।
 ਕੰਪਤਿ ਹੈਂ ਤਨ ਹੋਤਿ ਨਹੀਂ ਕੁਛ
 ‘ਆਇ ਭਿਰੇ।’ ਮੁਖ ਬੋਲ ਉਚਾਰਾ।^{‘ਆ ਭਿੜੇ ਹਨ।}

ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਭਯੋ ਰਣ ਸੰਮੁਖ
 ਹੋਇ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੇ ਕੜਕਾਰਾ ॥ ੩੨ ॥

ਸਾਤ ਹਜ਼ਾਰ ਕੀ ਭੀਰ ਅਈ ਜਬਿ,
 ਜੋਧ ਨੇ ਜੋਰ ਪਰਯੋ ਤਬਿ ਜਾਨਾ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਸਲੇਮ ਸੁ ਭ੍ਰਾਤ ਹੁਤੋ
 ਬਲਵਾਨ ਕਿ ਸਾਥ ਸੁ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਮਾਰਿ ਤੁਫੰਗਨ ਭੰਗ ਕਰੋ
 ਇਹ ਆਵਤਿ ਅੱਗੁ ਬਧਯੋ, ਤੁਰਕਾਨਾ।
 ਪੰਚ ਸੈ ਲੇਹੁ ਪਵੰਗਮ ਸੰਗ
 ਉਠਾਇ ਕੈ ਬਾਗ ਕਰੋ ਘਮਸਾਨਾ’

॥ ੩੩ ॥

ਜੋਧ ਸੁ ਭ੍ਰਾਤ ਕੀ ਆਇਸੁ ਕੋ
 ਸੁਨਿ ਸਾਹੁ ਸਲੇਮ ਚਲਯੋ ਉਤਸਾਹੁ।
 ਤੀਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੋ ਛੁਰਿਵਾਯਹੁ
 ਏਕ ਹੀ ਬਾਰ ਪਰੇ ਬਿਧਿ ਯਾਹੁ।
 ਜਜੋਂ ਦਲ ਟੀਡਨਿ ਕੋ^੧ ਲਖਿ ਕੈ,
 ਹਿਤ ਮਾਰਨ ਧਾਇ ਬਿਹੰਗਮ^੨ ਤਾਹੁ

^੧ਟਿਡੀ ਦੇ ਦਲ ਨੂੰ।^੨ਮੁਰਾਦ ਤਿਲੀਅਰ ਤੋਂ ਹੈ। ਤਿਲੀਅਰ ਮਕੜੀ ਨੂੰ ਕਟ ਸਿਟਦਾ ਹੈ।

॥ ੩੪ ॥

ਸਾਤ ਹਜ਼ਾਰਨ ਉਪਰ ਪਾਂਚ ਸੈ
 ਦੌਰ ਗਏ ਇਮ ਮਾਰਨ ਕੋ।
 ਹੋਤਿ ਛੁਧਾਤੁਰ ਕੇਹਰਿ ਜਜੋਂ
 ਮ੍ਰਿਗ ਕੋ ਸੁਨਿ ਨਾਦ ਨਿਹਾਰਨ ਕੋ।
 ਹਾਥ ਉਠਾਇ ਸਕੈ ਨ ਰਿਪੂ,
 ਠਰਿ^੧ ਸੁੰਨ ਭਏ ਹਿਤ ਹਾਰਨ ਕੋ^੨।
 ਹੂ ਨ ਤੁਫੰਗ ਸੰਭਾਰਨ ਕੋ
 ਤਬਿ ਕੌਨ ਗਹੈ ਤਰਵਾਰਨ ਕੋ ॥ ੩੫ ॥
 ਆਧ ਹਜ਼ਾਰ ਤੁਫੰਗ ਛੁਟੀ
 ਰਿਪੂ ਚਾਰ ਸੈ ਮਾਰਿ ਕੈ ਭੂਮਿ ਗਿਰਾਏ।
 ਫੂਟ ਗਏ ਗਨ ਤੁੰਡ ਰੁ ਮੁੰਡ
 ਪ੍ਰਚੰਡ ਹੀ ਘਾਉ ਲਗੇ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਪਠਾਨ ਗਿਰੇ ਮੁਗਲੇ,
 ਹੱਥਯਾਰ ਨ ਹੋਇ ਸਕੈ^੩, ਪਛੁਤਾਏ।
 ‘ਹਾਇ’ ਕਰਾਹਤਿ^੪, ਕੋ ਹਤਿ ਭੇ,
 ਕੁਛ ਜੀਵਤਿ ਪਾਇ ਦੁਰੇ ਹਯ ਧਾਏ^੫’
 ॥ ੩੬ ॥

^੧ਠਰੇ ਹੋਏ (ਵੈਰੀ)। ^੨ਹਾਰਨੇ ਲਈ।^੩ਹਥਿਆਰਾਂ ਦਾ (ਵਾਰ) ਨਾ ਹੋ ਸਕਿਆ (ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ)।^੪ਹਾਇ ਹਾਇ ਕਹਿਕੇ ਕੁਰਲਾਂਵਦੇ ਹਨ।^੫ਜੇ ਕੁਛ ਜੀਵਦੇ ਸਨ (ਉਹ ਮੌਕਾ) ਪਾ ਘੋੜੇ ਭਜਾਕੇ ਲੁਕ ਗਏ।

ਅੰਗਨਿ ਭੰਗ ਤੁਰੰਗ ਭਏ
 ਬਿਚ ਜੰਗ ਭਿਰੇ ਭਟ ਸੰਗ ਗਿਰਾਏ।
 ਬੀਚ ਮਸ਼ਾਲਚੀ ਨਾਸ਼ ਕਰੇ,
 ਅੰਧਕਾਰ ਮਹਾਂ ਅਰੁ ਧੂਲ ਉਡਾਏ।
 ਪੂਰਨ ਸ਼੍ਰੋਣ ਬਿਲੋਚਨ ਭੇ,
 ਤਨ ਖੇਹ ਜਮੀਂ, ਅਤਿਸੈ ਅਕੁਲਾਏ^੧।

^੧ਕੰਨ ਤੇ ਨੇੜ (ਧੂੜ ਨਾਲ) ਭਰ ਗਏ, ਸਰੀਰ ਤੇ ਖੇਹ ਜਮ ਗਈ, ਬੜੇ ਹੀ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋਏ।

ਘੋਰੇ ਮਰੇ ਅਟਕੈਂ ਚਲਤੇ

ਤਿਨ ਉਪਰ ਔਰ ਗਿਰੈਂ ਜੁ ਧਵਾਏ। 'ਜੋ ਦੌੜੇ ਆਉਂਦੇ ਸਨ।

॥ ੩੭ ॥

ਦੋਹਰਾ:

'ਭਾਵ ਸਸਤ੍ਰ ਨਾ ਚੱਲ ਸਕੇ।

ਸਸਤ੍ਰ ਭਏ ਨਹਿੰ। ਸੱਤ੍ਰ ਤੇ, ਸ਼ਾਹਸਲੇਮ ਸੁ
ਜਾਨਿ।

ਖੈਂਚਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਮਿਲਿ ਗਏ, ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ
ਕਰਿ ਜਾਨ ॥ ੩੮ ॥

ਤੁਰਤ ਆਪ ਹੀ ਮੁਰਿ ਪਰੇ, ਰੌਰਾ ਤੁਰਕਨਿ
ਪਾਇ।

ਕਟਨਿ ਲਗੇ ਤਬਿ ਆਪ ਮਹਿੰ, ਕਛੂ ਨ 'ਭਾਵ ਤੁਰਕ।
ਜਾਨਯੋ ਜਾਇ ॥ ੩੯ ॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾ:

ਪੂਤ ਪਿਤਾ ਕੇ ਹਤੈ ਸਿਰ ਮੈਂ
ਪਿਤ ਮਾਰਤਿ ਪੂਤ ਕੋ ਨਾਂਹਿਨ ਜਾਨੈ।

ਭ੍ਰਾਤ ਸੋਂ ਭ੍ਰਾਤ ਗਿਰਯੋ ਕਟਿ ਕੈ
ਤਿਮ ਨਾਂਹਿ ਚਚਾ ਕੋ ਭਤੀਜ ਪਛਾਨੈ।

ਮੀਤ ਸੋਂ ਮੀਤ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਬਹੀ,
ਮਤਿ ਹੋਤਿ ਭਈ ਹਤਿ, ਆਪ ਹੀ ਹਾਨੈਂ।

'ਆਪਣਿਆਂ ਨੂੰ) ਆਪ ਹੀ ਨਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਮਾਰਿ ਮਰੇ ਸੁ ਹਜ਼ਾਰ ਹੀ ਸੱਤ੍ਰਨਿ
ਥੋਰ ਹੀ ਕਾਲ ਬਿਖੈ ਤੁਰਕਾਨੈ ॥ ੪੦ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਸਪਤ ਸਹੱਸ੍ਰਨਿ ਕੇ ਬਿਖੈ, ਪਰੀ ਰੌਰ ਇਸ
ਭਾਇ।

-ਕਿਤ ਹਮਰੋ ਦਲ, ਕਿਤ ਗੁਰੂ-, ਨਹਿੰ
ਕਿਛੁ ਜਾਨਯੋ ਜਾਇ ॥ ੪੧ ॥

-ਕਿਤ ਗਮਨੇ, ਕਿਤ ਤੇ ਹਟੇ-, ਰਹਯੋ ਨ
ਕੁਛ ਮਨ ਗਯਾਨ।

ਇਕ ਤਮ, ਪੁਨ ਹਿਮ, ਰਜੁ। ਅਧਿਕ, 'ਧੂੜ।
ਪਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਕਰਿ ਹਾਨਿ ॥ ੪੨ ॥

ਇਤ ਉਤ ਕੋ ਕਿਤ ਟਰਿ ਗਯੋ ਦੈਵ ਜੋਗ ਤੇ
ਕੋਇ।

ਬਚਯੋ ਰਹਯੋ, ਬਾਕੀ ਸਕਲ ਪਰੇ ਮ੍ਰਿਤਕ
ਰਣ ਹੋਇ ॥੪੩॥

ਪੂਰਨ ਪੁਰਖਨਿ ਤੇ ਕਹਹੁ ਪੂਰਾ ਉਤਰੈ
ਕੌਨ।

ਗੁਰੁ ਸੰਤਨਿ ਸੋਂ ਅਰਹਿ ਸੋ ਮੰਦ ਭਾਗ ਹੂੰ
ਜੋਨ ॥੪੪॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਜੁੱਧ ਪ੍ਰਸੰਗ’ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚਤੁਰ
ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੪੪॥

੪੫. [ਯੁੱਧ-ਜਾਰੀ]

੪੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੬

ਦੋਹਰਾ:

ਆਪਸ ਮਹਿੰ ਭਿਰ ਜਾਂਹਿ ਜੇ, ਤਬਹਿ
ਕਰਹਿ ਹੱਥਜਾਰ।

'ਜਦੋਂ ਆਪੋ ਵਿਚੀਂ ਭਿੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਦੋਂ ਹਥਿਆਰਾਂ
ਨਾਲ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਯੋਧੇ ਵੈਰੀ ਪਰ ਮਾਰ) ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਨਤੁ ਪਾਰੇ ਮਾਰੇ ਸਰਬ, ਪਰੇ ਹਜ਼ਾਰ
ਸੁਮਾਰ ॥੧॥

'ਨਹੀਂ ਤਾਂ (= ਜੇ ਨਾ ਭਿੜਨ ਤਾਂ) ਪਾਲਾ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਮਾਰ
ਚਿਹਾ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੋਧਾ:

'ਆਫ਼ਤ, ਬਲਾ।

ਹੇਰਿ ਅਫਾਤਾ ਪਰੀ ਕਹੁ ਦੀਰਘ,
ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਹਟਯੋ ਪਿਛਵਾਈ।
ਫੇਰਿ ਮਸਾਲ ਬਿਸਾਲ ਜਲਾਇ,
ਕਰਾਲ ਪਿਖਯੋ ਦਲ ਕੋ ਸਮੁਦਾਈ।
ਬੀਰਨਿ ਪੈ ਬਹੁ ਬੀਰ ਪਰੇ,
ਗਨ ਘੋਰਨਿ ਪੈ ਮਰਿ ਘੋਰੇ ਇਥਾਈ।
-ਕੈਸੇ ਭਏ ਮ੍ਰਿਤੁ ਏ ਸਗਰੇ?-
ਬਹੁ ਸੋਚਤਿ ਹੈ ਚਿਤ ਮੈਂ ਦੁਖ ਪਾਈ
॥੨॥

ਘਾਉ ਭਕਾਭਕ ਬੋਲਤਿ ਹੈਂ
ਬਹੁ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਭੂਤਲ ਬੀਚਾ ਬਹੁਜੋ।
ਬਾਂਹੁ ਕਟੀ, ਕਿਹ ਜੰਘ ਕਟੀ,
ਕਿਹ ਗ੍ਰੀਵ ਕਟੀ, ਧਰ ਹੋਇ ਰਹੁਜੋ।

†ਪਾ:-ਬੀਰ।

'ਕਿਸੇ ਦੀ ਗਰਦਨ ਕਟੀ ਗਈ (ਗੱਲ ਕੀ) ਸੱਥਰ
ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਹੈ (ਅ) ਗ੍ਰੀਵ ਕਟੀ ਜਾਣ ਤੇ ਧੜ ਹੀ
ਬਣ ਚਿਹਾ ਹੈ।

ਕੋ ਗੁਲਕਾਂ ਲਗਿ ਪ੍ਰਾਨ ਦਏ
ਤਰਫੰਤਿ ਕਿਤੇ ਮੁਖ 'ਹਾਇ' ਕਹੁਜੋ।
ਉਧੋ ਪਰੇ, ਇਕ ਸੀਧੇ ਪਰੇ,
ਇਕ ਟੇਢੇ ਪਰੇ, ਬਡ ਘਾਵ ਲਹੁਜੋ ॥੩॥
ਕੰਬਰਬੇਗ ਪਠੁਯੋ ਨਰ ਕੋ,
ਜਹਿ ਬੇਗਲਲਾ, ਸੁਧਿ ਜਾਇ ਸੁਨਾਈ।
'ਏਕ ਤੋ ਸੀਤ ਤੇ ਅੰਗ ਗਏ ਠਰਿ,
ਦੂਸਰੇ ਹੈ ਤਮ ਕੋ ਸਮੁਦਾਈ।
ਆਪਸ ਮੈਂ ਕਟਿ ਸੈਨ ਮਰੀ,
ਨ ਸਰਜੋ ਕੁਛ, ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਖਰੇ ਸਮੁਹਾਈ।

'ਮ੍ਰਧੇ।

ਜੋ ਪਹੁੰਚੋ ਦਲ ਅੱਗੁ ਪਠਾਵਹੁ^੧,

^੧ਜੋ (ਆਪਣੀ) ਫੌਜ (ਹੁਣ) ਪਹੁੰਚੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਮੁਹਰੇ ਘੱਲੇ। (ਅ) ਜੋ ਅੱਗੇ ਦਲ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ (ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ, ਹੁਣ ਹੋਰ) ਘੱਲੇ।

ਸੰਮੁਖ ਹੋਇ ਕਰੈ ਜੁ ਲਰਾਈ^੨ ॥ ੪ ॥

ਯੋ ਸੁਨਿ ਸ਼੍ਰੋਨ^੧ ਰਹਜੋ ਬਿਸਮਾਇ,
-ਮਰਜੋ ਦਲ ਬਾਦ, ਸਰਜੋ ਨਹਿ ਕਾਜੂ-।

^੧ਕੰਨੀ।

ਬੇਗਲਲਾ ਪੁਨ ਆਇਸੁ ਦੀ
‘ਸਵਧਾਨ ਕੋ ਹੋਇ ਸਮੂਹ ਸਮਾਜੂ।

ਆਪਸ ਕੀ ਕਰਿ ਲੇਹੁ ਪਛਾਨ,
ਮਹਾਂਨ ਹਨੋ ਗੁਰ, ਜਾਇ ਨ ਭਾਜੂ^੧।

^੧ਭੱਜ ਨਾ ਜਾਏ।

ਰਾਤਿ ਕੀ ਘਾਤ ਭਲੀ ਹਮ ਕੋ,
ਦਿਨ ਮੈਂ ਨ ਬਿਰੈ, ਗਹਿ ਲੀਜਹਿ ਆਜੂ
॥ ੫ ॥

ਦੈ ਸਰਦਾਰ ਪਠਾਨਨਿ ਕੇ
ਦਲ ਆਠ ਹਜ਼ਾਰ ਅਹੈਂ ਜਿਨ ਸੰਗਾ।

ਆਇਸੁ ਦੀਨਸਿ ਸੀਖ ਸਿਖਾਇ,
ਚਲੇ ਰਣ ਕੋ ਚਿਤ ਚਾਵ ਉਮੰਗਾ।

ਭੀਖਨ ਖਾਨ ਬਡੋ ਬਲਵਾਨ
ਸੰਜੋਇ ਕੋ ਧਾਰਿ ਰਹਜੋ ਸਰਬੰਗਾ।

ਦੂਸਰ ਨਾਮ ਕਹੈਂ ਗੁਲਖਾਂ^੧,
ਜਿਨ ਆਗੇ ਕਰੇ ਬਹੁ ਬਾਰ ਹੀ ਜੰਗਾ
॥ ੬ ॥

^੧ਗੁਲਖਾਨ।

ਸਾਤ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ ਮਰਿਵਾਇ ਕੈ
ਆਠ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰੇ ਪੁਨ ਆਗੇ।
ਚੋਬ ਦਮਾਮਨਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਪਰੈ,
ਬਡ ਰੌਰ ਕਰੈਂ ਰਸ ਬੀਰ ਮੈਂ ਪਾਗੇ।

ਬੀਰ ਕਹਾਂ ਬਲ ਠਾਨਿ ਭਿਰੈਂ
ਤਿਨ ਤੀਨਹੂੰ ਕਾਰਨ^੧ ਜੇ ਤਨ ਲਾਗੇ।

^੧ਭੁੱਖ, ਥਕੇਵਾਂ ਤੇ ਪਾਲਾ।

ਕਾਲ ਕੇ ਪ੍ਰੇਰੇ ਕਹਾਂ ਬਸ ਚਾਲਹਿ
ਹੈ ਨ ਸੰਭਾਲਨ ਜਾਤਿ ਹੈਂ ਭਾਗੇ^੧ ॥ ੭ ॥

^੧ਸੈਨਾ ਦੀ) ਸੰਭਾਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਭੱਜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਜਾਨਿ ਬਡੋ ਦਲ ਆਇ ਗਯੋ
ਤਬਿ ਜੋਧ ਪਰੇਰਿ ਤੁਰੰਗ ਅਗਾਰੀ।
ਸ਼ਾਹੁ ਸਲੇਮ ਸੋਂ ਆਨਿ ਮਿਲਜੋ

ਸੁਖ ਬੂਝ ਤਿਨੈ ਸੁਖ ਸਾਰ' ਉਚਾਰੀ।

¹ਸੁੱਖ ਦੀ ਖਬਰ।

‘ਜਜੋਂ ਕਟ ਆਪਸ ਮੈਂ ਮਰਿਗੇ

ਹਮ ਦੂਰ ਖਰੇ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਨਿਹਾਰੀ।

ਆਪ ਹੀ ਤੇ ਬਿਨ ਮਾਰੇ ਮਰੇ,

ਗੁਰ ਪੂਰਨ ਕੋ ਸੁ ਪ੍ਰਤਾਪ ਹੈ ਭਾਰੀ’

॥ ੮ ॥

ਜੰਬੁਕ' ਆਮਿਖ ਖਾਹਿ ਘਨੇ,

¹ਗਿਦੜ।

ਬਹੁ ਘਾਵ ਸਨੇ ਭਟ ਸੰਗ ਗਿਰੇ।

ਜੋਗਨਿ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਪੀਵਤਿ ਹੈਂ,

ਪੁਨ ਲੇਤਿ ਡਕਾਰ ਅਨੰਦ ਭਰੇ।

ਭੂਤ ਮਹਾਂ ਗਨ ਪ੍ਰੇਤ ਪੁਕਾਰਤਿ,

ਨਾਚਤਿ ਹਾਥ ਕਪਾਲ' ਧਰੇ।

¹ਖੋਪਰੀਆਂ।

ਆਂਤ੍ਰ ਨਿਕਾਰਿ ਗਰੇ ਮਹਿ ਡਾਰਤਿ

ਗਾਵਤਿ ਤਾਲ ਬਜਾਇ ਖਰੇ ॥ ੯ ॥

ਆਠ ਹਜ਼ਾਰ ਪਰਜੇ ਦਲ ਆਇ

ਉਠਾਇ ਸਕੈਂ ਨ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੋ।

ਸੀਤ ਤੇ ਹੋਇ ਰਹੈਂ ਜੜ ਕੇ ਸਮ,

ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਅੱਗੁ ਤੁਰੰਗਨ ਕੋ।

ਤਾਪਤਿ ਪਾਵਕ ਕੋ ਭਟ ਜੋਧ ਕੇ,

ਹੋਤਿ ਨਹੀਂ ਠਰ ਅੰਗਨਿ ਕੋ।

ਹੈ ਸਵਧਾਨ ਧਰੇ ਸਭਿ ਆਯੁਧ

ਆਵਤਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁਨਿ ਭੰਗਨ ਕੋ ॥ ੧੦ ॥

ਤਜਾਰ ਤੁਫੰਗ ਹਜ਼ਾਰ ਹੁਤੀ

ਇਕ ਬਾਰ ਚਲੀ ਅਰਿ ਮਾਰਨ ਕੋ।

ਸੰਮੁਖ ਰੋਰ ਕੇ ਛੋਰਿ ਦਈ

ਤੁਰਕਾਂਨਿ ਲਗੀ ਤਨ ਗਾਰਨ ਕੋ'।

¹ਗਾਲਣੇ ਨੂੰ।

ਫੇਰ ਬਰੂਦ ਬੰਦੂਕਨਿ ਪਾਇ

ਕਸੀ ਗੁਲਕਾਂਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ ਕੋ।

ਸ਼ੀਖ੍ਰ ਚਲਾਇ ਦਈ ਰਣ ਦਾਰੁਨ

ਮਾਰਨ ਆਠ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ ॥ ੧੧ ॥

ਤੂਰਨਤਾ ਇਮ ਧਾਰਿ ਮਹਾਂ,

ਕਹਿ ਜੋਧ ਨੇ' ਮਾਰ ਬਡੀ ਕਰਿਵਾਈ।

¹ਰਾਇ ਜੋਧ ਨੇ ਕਹਿ ਕਹਿ (ਕੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ)।

ਚਾਰ ਕਰੇ ਇਮ ਵਾਰ ਬੰਦੂਕਨਿ
ਏਕ ਹੀ ਬਾਰ ਨ ਸੱਤੁ ਚਲਾਈ।

'ਇੰਨੇ ਚਿਰ ਵਿਚ) ਸੱਤੁ ਨੇ ਇਕ ਵਾਰ ਬੀ ਨਾ ਬੰਦੂਕ
ਚਲਾਈ।

ਭੂਮ ਧੜਾਧੜ ਗੇਰਤਿ ਸੂਰ
ਤੜਾਤੜ ਯੋਂ ਗੁਲਕਾਨ ਮਚਾਈ।
ਛੂਛ ਤੁਰੰਗ ਫਿਰੈਂ ਹਿਹਨਾਵਤਿ
ਕੇਤਿਕ ਮ੍ਰਿਤੁ ਭਏ ਲਗਿ ਘਾਈ' ॥ ੧੨ ॥

'ਜਖਮ ਲੱਗਕੇ।

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਗੁਰੂ ਸੂਰ ਦੌਰੇ।
ਕਰੇ ਸੱਤੁ ਬੌਰੇ।
ਕਛੂ ਨਾਂਹਿ ਸੂਝੈ।
ਲਗੈਂ ਸਸਤ੍ਰ ਜੂਝੈਂ ॥ ੧੩ ॥
ਥਕੇ ਪੰਥ ਮਾਂਹੀ।
ਭਈ ਨੀਂਦ ਨਾਂਹੀ।
ਕਿਤੇ ਭੂਖ ਭਾਰੇ।
ਛੁਧਾ ਨਾ ਨਿਵਾਰੇ ॥ ੧੪ ॥
ਪਰੈ ਭੂਰ ਪਾਰਾ।
ਨ ਜਾਈ ਸੰਭਾਰਾ।
ਗੁਰੂ ਕੀ ਰਜਾਏ।
ਸਮੀਰੰ ਚਲਾਏ ॥ ੧੫ ॥
ਮਹਾਂ ਸੀਤ ਬਯਾਪੇ।
ਬਡੇ ਸੱਤੁ ਕਾਂਪੇ।
ਜੁਟੇ ਦੰਤ ਬੋਲੈਂ।
ਮਸੇਂ' ਹਾਥ ਖੋਲੈਂ ॥ ੧੬ ॥
ਕਿਤੀ ਦੇਰ ਲਾਗੇ।
ਤੁਫੰਗਨਿ ਤਜਾਗੇ'।
ਕਰਜੋ ਜੋਧ ਹੱਲਾ।
ਨਹੀਂ ਜਾਇ ਝੱਲਾ ॥ ੧੭ ॥
ਲਖੇ ਸੱਤੁ ਹਾਰੇ।
ਮਿਲੇ ਬੀਰ ਭਾਰੇ।
ਕਰੇ ਖੱਗ ਨੰਗੇ।
ਜਿਨੈਂ ਬਾਢ' ਚੰਗੇ ॥ ੧੮ ॥

'ਮਸਾਂ ਹੀ।

'ਬੰਦੂਕਾਂ ਚਲਾਉਂਦੀਆਂ।

'ਧਾਰਾਂ।

ਪਰਜੋ ਭੂਰ ਰੌਰਾ।
 ਸੁਨਜੋ ਦੂਰ ਠੌਰਾ।
 ਗੁਰੂ ਜਾਨਿ ਲੀਨੋ।
 ਰਣੰ ਭੂਰ ਕੀਨੋ॥ ੧੯ ॥

¹ਬੜਾ ਯੁੱਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਪਠੇ ਔਰ ਸੂਰੰ।
 ਹਜ਼ਾਰੈਂ ਸਊਰੰ।
 ਰਣੰ ਰੰਗ ਰਾਤੇ।
 ਚਲੇ ਬੀਰ ਮਾਤੇ ॥ ੨੦ ॥

ਜਹਾਂ ਜੋਧ ਜੋਧਾ।
 ਰੁਪਜੋ ਧਾਰਿ ਕ੍ਰੋਧਾ।
 ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਬੋਲੇ।
 ਬਡੇ ਬੰਧਿ ਟੋਲੇ ॥ ੨੧ ॥

¹ਅੱਗ ਬਾਲਕੇ ਸੇਕੀ।

ਤਪੇ ਬੰਨ੍ਹਿ ਜਾਰੀ॥
 ਨਹੀਂ ਸੀਤ ਭਾਰੀ।
 ਚਲਾਏ ਤੁਫੰਗਾ।
 ਲਗੈਂ ਸੱਤ੍ਰ ਅੰਗਾ ॥ ੨੨ ॥
 ਕਸੈਂ ਫੇਰ ਮਾਰੈਂ।
 ਨ ਬੈਰੀ ਸੰਭਾਰੈਂ।
 ਨਹੀਂ ਹਾਥ ਜਾਲੈਂ।
 ਟਿਕੇ ਜਾਇ ਘਾਲੈਂ॥ ੨੩ ॥

¹ਵੈਰੀ ਦੇ) ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਹਿਲਦੇ (ਮਾਨੋ) ਖੜੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾ ਮਾਰਦੇ ਹਨ (ਗੁਰੂ ਦੇ ਜੋਧੇ)।

ਕਬੈ ਏਕ ਗੋਰੀ।
 ਹਤੈਂ ਜੋਧ ਓਰੀ।
 ਨਹੀਂ ਓਜ ਹੋਵੈਂ।
 ਬ੍ਰਿਥਾ ਪ੍ਰਾਨ ਖੋਵੈਂ ॥ ੨੪ ॥
 ਪਲਾਯੋ ਨ ਜਾਵੈ।
 ਨਹੀਂ ਪੰਥ ਪਾਵੈਂ।
 ਭਏ ਦੁੱਖਿ ਕੇਈ।
 ਨਹੀਂ ਧੀਰ ਲੇਈ ॥ ੨੫ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਦ੍ਰੈ ਹਜ਼ਾਰ ਗੁਰ ਸੈਨ ਤਬਿ, ਹੇਰਿ ਸੁਗਮ ਹੀ
 ਜੰਗ।
 ਖੜਗ ਨਿਕਾਸੇ ਮਜਾਨ ਤੇ, ਤੁਰਕਨਿ ਹਤੈਂ

ਨਿਸੰਗ ॥ ੨੬ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਚਲਾਈ।

ਸੁ ਲੋਹੂ ਚਖਾਈ।

ਕਟੈਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਅੰਗਾ।

ਭਈ ਲਾਲ ਰੰਗਾ ॥ ੨੭ ॥

ਪਲਾਵੈਂ ਤੁਰੰਗਾ।

ਮਿਲੈਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਸੰਗਾ।

ਪਿਖੈਂ ਸੋ ਸੰਭਾਰੈਂ।

¹ਦੇਖਕੇ (ਸੋ ਤੁਰਕ) ਸੰਭਾਲਦੇ ਹਨ।

ਨਹੀਂ ਓਜ ਧਾਰੈਂ ॥ ੨੮ ॥

ਠਰੇ ਹਾਥ ਭਾਰੇ।

ਨ ਜਾਹੀਂ ਉਭਾਰੇ।

ਕਹਾਂ ਵਾਰ ਓਟੈਂ¹ ?

¹ਵਾਰ ਦਾ ਬਚਾਉ ਕਿਥੋਂ ਕਰਨ?

ਕਰੈ ਕੌਨ ਚੋਟੈਂ¹ ? ॥ ੨੯ ॥

¹ਤੇ ਚੋਟ ਕੌਣ ਕਰੇ?

ਮਰੈਂ ਮੂਢ ਮਾਰੇ।

ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਪ੍ਰਹਾਰੇ।

ਕਿਨੂੰ ਤੀਰ ਛੋਰੇ।

ਰਿਦੈ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਫੋਰੇ ॥ ੩੦ ॥

ਕਿਨੂੰ ਫੇਰਿ ਨੇਜ਼ਾ।

ਪਰੋਯੋ ਕਰੇਜਾ।

ਹਲਾਹਲ ਮਾਚੀ।

ਲਹੂ ਧੂਲ ਰਾਚੀ ॥ ੩੧ ॥

ਗਿਰੇ ਅੰਗ ਭੰਗੇ।

ਸਮੂਹ ਤੁਰੰਗੇ।

ਕਿਤੇ 'ਹਾਇ' ਬੋਲੈਂ।

ਕਿਤੇ ਛੂਛ ਡੋਲੈਂ ॥ ੩੨ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਇਕ ਇਕ ਗੁਰ ਕੇ ਸੂਰਮੇਂ, ਪੰਚ ਕਿ

ਸਪਤ ਸੰਘਾਰਿ।

ਕਰੇ ਨਿਬੇਰਨ ਤੁਰਕ ਗਨ, ਜਿਮ ਖਾਤੀ ¹ਜਿਵੇਂ ਤ੍ਰਿਖਾਣ ਵੱਢਦਾ (ਕੱਟਦਾ) ਹੈ ਲਕੜੀਆਂ ਨੂੰ।

ਬਢਿ ਦਾਰ¹ ॥ ੩ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਪਰੀ ਬ੍ਰਿੰਦ ਲੋਥੈਂ।
ਫਿਰੈਂ ਬਾਜ ਪੋਥੈਂ।

‘ਫਿਰਦੇ ਹਨ (ਪੋਥ =) ਬਹੁਤ ਘੋੜੇ ਭਾਵ ਘੋੜੇ ਨਿਤਾੜਦੇ
ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਲੋਥਾਂ ਨੂੰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਲਹੂ ਚਲਦਾ ਹੈ।
(ਅ) ਫਿਰਦੇ ਹਨ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਤੇ ਘੋੜੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਵਗਦਾ ਹੈ ਬਹੁਤ ਲਹੂ।

ਲਹੂ ਦੀਹ ਚਾਲਾ।
ਭਯਾਨੈਂ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੩੪ ॥
ਮਰੇ ਪੁੰਜ ਘੋਰੇ।
ਤਮ ਮੋਟ ਘੋਰੇ।
ਦਿਖੈ ਹੈ ਨ ਆਗੇ।
ਲਖੈਂ ਅੰਗ ਲਾਗੇ ॥ ੩੫ ॥

‘ਘੋੜੇ।
‘ਹਨੇਰਾ ਡੂੰਘਾ ਤੇ ਬਹੁਤਾ ਸੀ।
‘ਅੱਗੇ ਦਿੱਸਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।
‘ਜਦ ਆਣ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਵਜਦਾ ਹੈ (ਤਦ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਨੂੰ) ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

ਚਲੈ ਬੇਗ ਜੋਈ।
ਗਿਰੈ ਲਾਗ ਸੋਈ।
ਕਿਤੇ ਘਾਇ ਖਾਏ।
ਕਹੈ ‘ਹਾਇ ਹਾਏ’ ॥ ੩੬ ॥
ਚਹੈ ਕੋਇ ਭਾਗੇ।
ਨ ਸੂਝੈ ਸੁ ਆਗੇ।
ਬਿਸਾਲੈ ਉਜਾਰਾ।
ਨ ਪੰਥੈ ਨਿਹਾਰਾ ॥ ੩੭ ॥
ਕਹਾਂ ਭਾਗ ਜਾਵੈਂ।
ਨਹੀ ਭੇਵ ਪਾਵੈਂ।
ਸੁ ਹੋਏ ਲਚਾਰਾ।
ਖਰੇ ਖਾਇ ਮਾਰਾ ॥ ੩੮ ॥
ਨ ਹਾਥੈ ਉਠਾਵੈਂ।
ਨ ਗੋਰੀ ਚਲਾਵੈਂ।
ਬਹੀ ਬਾਯੁ ਸੀਰੀ।
ਮਹਾਂ ਸੀਤ ਗੀਰੀ ॥ ੩੯ ॥
ਲਗੀ ਦੇਹਿ ਮਾਂਹੀ।
ਸਹੀ ਜਾਇ ਨਾਂਹੀ।
ਪੁਕਾਰੈਂ ਕਹੰਤੇ।
‘ਕਰਾਮਾਤ ਵੰਤੇ ॥ ੪੦ ॥
ਗੁਰੂ ਪੌਨ ਪ੍ਰੇਰੀ।

‘ਉਹ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਲਗਕੇ ਗਿਰਦਾ ਹੈ।

‘ਠੰਢੀ।

‘ਬਹੁਤ ਪਾਲਾ (ਗੀਰੀ = ਗਿਰਿਆ =) ਪਿਆ।

ਕਬੈ ਯੋਂ ਨ ਹੇਰੀ।

ਸਭੈ ਸੁੰਨ ਕੀਨੇ।

ਭਏ ਓਜ ਹੀਨੇ ॥ ੪੧ ॥

ਕਹੋ ਕੌਨ ਬੀਰਾ।

ਸਹਾਰੈ ਸਮੀਰਾ।

ਲਰੈ ਫੇਰ ਜੁੱਧੰ।

ਕਰੈ ਸਸਤ੍ਰੁ ਸੁੱਧੰ ॥ ੪੨ ॥

ਕਰਜੋ ਕ੍ਰੋਧ ਪਾਰੇ।

^੧ਪਾਲੇ ਨੇ।

ਸਭੀ ਆਨਿ ਮਾਰੇ। ’

ਸੁਨੈ ਕੌਨ ਬਾਨੀ।

ਪਰੀ ਧੂਮ ਧਾਨੀ ॥ ੪੩ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਗੁਰ ਆਗਯਾ ਤੇ ਸੀਤ ਭਾ, ਸਕਹਿੰ ਨ

ਸਸਤ੍ਰੁ ਉਠਾਇ।।

ਤਨ ਕੰਪਤਿ ਬਾਜਤਿ ਦਸਨ^੧, ਭਏ ਬਿਬਸ ^੧ਦੰਦੋਤਿਕਾ ਲਗ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਛੁਤਾਇ ॥ ੪੪ ॥

ਹੁਤੇ ਸੈਨ ਸਰਦਾਰ ਜੋ^੧, ਰਹੇ ਪਿਛਾਰੀ ^੧ਵੱਡੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ।

ਸੋਇ।

ਢੋਯੋ ਲਸਕਰ ਅੱਗੂ ਨਿਜ, ਥਕਤਿ ਛੁਧਤਿ

ਠਰਿ ਜੋਇ ॥ ੪੫ ॥

ਭਾਜਯੋ, ਲਰਯੋ ਨ ਲਖਿ ਪਰੈ^੧, ਹੁਤੇ ^੧ਨਹੀਂ ਦਿੱਸ ਪੈਂਦਾ।

ਅੰਧੇਰਾ ਪੀਨ।

ਸੈਨਾਪਤਿ ਬਾਚੇ ਸਕਲ, ਸੈਨਾ ਪ੍ਰਾਨ

ਬਿਹੀਨ ॥ ੪੬ ॥

ਕਹੋਂ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਨਿਬਲਤਾ, ਭਈ ਜੁ

ਤੁਰਕਨ ਮਾਂਹਿ।

ਭਾਜੇ ਗਏ ਨ ਮੁਰਿ ਲਰੇ, ਖਰੇ ਖਰੇ ਮਰਿ

ਜਾਂਹਿ ॥ ੪੭ ॥

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੈਨ ਗਨ, ਸੁਨੀ ਅਵਾਈ

ਭੂਰ^੧।

^੧ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਸੈਨਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤੇ (ਵੈਰੀ) ਦੇ ਆਵਣ ਦੀ ਸੋ ਸੁਣੀ ਸੀ।

ਮਾਰੇ ਸੁਗਮ, ਨ ਕੁਛ ਲਰੇ, ਉਰ ਪ੍ਰਮੋਦ

^੧ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ) ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲ ਖੁਸ਼ ਹਨ।

ਬਹੁ ਸੂਰ^੧ ॥ ੪੮ ॥

ਸਪਤ ਸੁ ਅਸ਼ਟ ਹਜ਼ਾਰ ਭਟ, ਮਰੇ ਅੰਧੇਰੇ
ਮਾਂਹਿ।

ਲਲਾਬੇਗ ਢਿਗ ਸੁਧਿ ਗਈ, ‘ਲਰਤਿ
ਸੁਭਟ ਅਬਿ ਨਾਂਹਿ ॥ ੪੯ ॥

ਜਾਨੇ ਪਰੇ ਨ ਭਾਜਿ ਗੇ, ਕਿਧੋਂ ਮਰੇ ਰਣ
ਖੇਤ।

ਛੁਟਤਿ ਨ ਤੁਪਕ, ਨ ਸ਼ੋਰ ਚੈ, ਬਕੈਂ ਨ
ਕੋਪ ਸਮੇਤ’ ॥ ੫੦ ॥

ਲਲਾਬੇਗ ਕਾਬਲਪਤੀ, ਸੁਨਤਿ ਬਾਕ
ਬਿਸਮਾਇ।

–ਦਸ ਅਰੁ ਪੰਚ ਸਹੱਸ੍ਰ ਭਟ, ਕਹਾਂ ਭਯੋ
ਤਿਹ ਜਾਇ ॥ ੫੧ ॥

ਤਿਮਰ ਅਧਿਕ ਸੂਝਤਿ ਨਹੀਂ, ਰਹਤਿ ਨ
ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸਾਲ’।

¹ਭਾਵ ਸਭ ਮਸਾਲਾਂ ਬੁਝ ਬੁਝ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਤਾਕਿ ਤੁਪਕ ਗਨ ਕੋ ਹਤਹਿ, ਮਰਤਿ ਕਿ
ਬੂਝਤਿ^੨ ਕਾਲ’ ॥ ੫੨ ॥

¹ਫੇਰ (ਗੁਰੂ ਵਲੋਂ) ਤੱਕ ਕੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਚਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ
(ਸਾਡੇ ਆਦਮੀ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ) ਬਹੁਤੇ ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ,
(ਮਾਨੋਂ ਆਪ ਹੀ) ਮੌਤ ਨੂੰ ਪੁੱਛਦੇ (ਫਿਰਦੇ ਹਨ)। (ਅ)
ਮਾਨੋਂ ਕਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਂਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ।
^੨ਪਾ:-ਭੁੰਚਤ = ਭਾਵ, ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦੇ ਮਾਰੇ ਮਰ ਰਹੇ ਹਨ,
ਜਾਂ ਕਾਲ ਹੀ ਆਕੇ ਖਾਣ ਲੱਗਾ ਹੈ।

ਭਯੋ ਨ ਆਛੇ ਜੰਗ ਕੁਛ–, ਸੋਚਤਿ ਅਤਿ
ਚਿਤ ਮਾਂਹਿ।

ਭਗਨੀ ਨੰਦਨ ਢਿਗ ਹੁਤੋ, ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਜੁ
ਆਹਿ ॥ ੫੩ ॥

ਕਹਯੋ ‘ਸੀਤ ਅਤਿਸ਼ੈ ਪਰੈ, ਨਿਕਸਤਿ
ਹਾਥ ਨ ਕੋਇ।

ਭਏ ਬਿਬਸ ਕਿਤ ਭਾਗਿ ਗੇ, ਕੈ ਸਗਰੇ
ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਇ? ॥ ੫੪ ॥

ਦਿਵਸ ਚੜ੍ਹੈ ਜਬਿ ਜੰਗ ਕੀ, ਆਛੀ ਬਿਧਿ
ਤਬਿ ਠਾਨਿ।

ਗਹਿ ਲੈ ਹੈਂ ਕੈ ਮਾਰਿ ਹੈਂ, ਦੇਹਿ ਨਹੀਂ ਗੁਰੁ
ਜਾਨਿ’ ॥ ੫੫ ॥

ਸੋਰਠਾ:

ਆਯੋ ਕੰਬਰ ਬੇਗ, ਇਤਨੇ ਮੈਂ ਸਭਿ ਸੁਨਿ
ਕਹਯੋ।

‘ਕਯੋਂ ਨ ਰਿਦੈ ਉਦਬੇਗ, ਧਾਰਤਿ ਹੋ’? ^{‘ਭਾਵ ਚਿੰਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।}

ਸੁਖ ਸੋਂ ਬਿਰੇ ॥ ੫੬ ॥

ਆਇ ਪਰਹਿ ਗੁਰ ਸੈਨ, ਤੁਮ ਤੇ ਕੁਛ
ਹੋਵਹਿ ਨਹੀਂ।

ਪਠਿ ਦੈ ਹੈਂ ਜਮ ਐਨ, ਜਿਮ ਲਸਕਰ
ਆਗੇ ਹਤਯੋ ॥ ੫੭ ॥

ਕਾਟਤਿ ਤੁਮ ਕੋ ਜਾਇ, ਲਵਪੁਰਿ ਲਗਿ,
ਮਿਟਿ ਹੈ ਨਹੀਂ।

ਕਯੋਂ ਨਹਿ ਕਰਤਿ ਉਪਾਇ, ਜਬਿ ਲਗਿ
ਇਹਾਂ ਨ ਆਵਈ ॥ ੫੮ ॥

ਭਲੇ ਆਇ ਹਯ ਲੈਨਿ, ਨਿਕਟ ਰਹੇ ਭੀ ^{‘ਘੋੜੇ’ ਪਾਸ ਹੁੰਦੇ ਬੀ ਖੁਹਾ ਲਵਾਂਗੇ।}
ਜਾਇ ਹੈਂ।

ਕਰਿਹੋ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਦੈਨ, ਮੋ ਕਹੁ ਇਮ ^{‘ਘੋੜੇ ਕੀ’ ਮੈਨੂੰ (ਤਾਂ ਇਹ) ਨਜ਼ਰੀਂ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ}
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਵਈ’ ॥ ੫੯ ॥ ^{ਪ੍ਰਾਣ (ਭੀ ਸਾਨੂੰ) ਦੇਣੇ ਪੈਣਗੇ।}

ਸੁਨਿ ਸਚਿੰਤ ਚਿਤ ਹੋਇ, ਲਲਾਬੇਗ ਕੁਛ
ਮੋਨ ਧਰਿ।

ਗਹਯੋ ਚਹਤਿ ਗੁਰ ਸੋਇ, ਜਮ ਤੇ ਗਹਯੋ ^{‘ਪਰ’ ਉਸ ਨੇ ਆਪ ਜਮਾਂ ਤੋਂ ਫੜੇ ਜਾਣਾ ਹੈ।}
ਸੁ ਜਾਵਹੀ’ ॥ ੬੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਜੁੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚ
ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੫ ॥

੪੬. [ਜੁੱਧ ਜਾਰੀ]

੪੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੭

ਦੋਹਰਾ:

ਲਲਾਬੇਗ ਕੇ ਸੁਤ ਖਰੇ, ਬੋਲੇ ਕੋਪ ਸਮੇਤ।
 ‘ਟਰਹੁ ਨ ਅਬਿ ਆਗੇ ਪਠਹੁ, ਦਸ ਸਹੱਸ੍ਰ
 ਰਣ ਖੇਤ ॥ ੧ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਤਹਿ ਰਹੈ ਲਰਤਿ ਆਗਾ ਸੁ ਰੋਕਿ।
 ਨਹਿ ਜੰਗ ਖੇਤ ਛੂਛਾ ਬਿਲੋਕਿ।
 ਜਬਿ ਲੋ ਨ ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਵੈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।
 ਤਹਿ ਕਰਹਿ ਜੁੱਧ ਰਿਪੁ ਗਨ ਬਿਨਾਸਿ
 ॥ ੨ ॥

ਦਿਨ ਚਰੇ ਬੀਰ ਸਗਰੇ ਸੰਭਾਲ।
 ਇਕ ਬਾਰ ਰਿਪੁਨਿ ਪਰ ਹੇਲ ਘਾਲ।
 ਤਬਿ ਲੇਹਿ ਪਕਰਿ ਕੈਂ ਦੋਂ ਸੰਘਾਰ।
 ਹਯ ਲੇਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਕਰਹਿ ਕਾਰ’ ॥ ੩ ॥

‘ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਘੋੜੇ ਲੈਣ ਦੀ ਕਾਰ ਕਰਾਂਗੇ।

ਅਬਿ ਜੰਗ ਪਾਇ ਜੇ ਪਠਹੁ ਨਾਂਹਿ।
 ਲਸ਼ਕਰ ਸਮੂਹ ਨਿਜ ਰਖਹੁ ਪਾਹਿ।
 ਸਭਿ ਦਲ ਸਕੇਲਿ ਸੋ ਪਰਹਿ ਧਾਇ।
 ਜਿਨ ਬਹੁਤ ਬੀਰ ਮਾਰੇ ਰਿਸਾਇ’ ॥ ੪ ॥

ਸੁਨਿ ਲਲਾਬੇਗ ਮਸਲਤ ਬਿਸਾਲ।
 ਤਬਿ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਸਰਦਾਰ ਨਾਲ।
 ਕਹਿ ਤਿਨਹੁ ਸਾਥ ‘ਆਗੈ ਲਰੇਹੁ।
 ਨਹਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਹੁ ਬਧਨਿ’ ਦੇਹੁ ॥ ੫ ॥

‘ਵਧਣ।

ਬਡ ਅੰਧਕਾਰ ਫੈਲਯੋ ਕਰਾਲ।
 ਨਹਿ ਕਟਹੁ ਆਪ ਮਹਿ, ਰਖਿ ਸੰਭਾਲ।’

ਸੁਨਿ ਕਹੈ ਬੀਰ ‘ਸੀਰੀ ਸਮੀਰ’।
 ਬਹੁ ਪਰਤਿ ਸੀਤ ਠਰਿ ਹੈ ਸਰੀਰ ॥ ੬ ॥

‘ਬੜੀ ਠੰਢੀ ਹਵਾ (ਵਗ ਰਹੀ) ਹੈ।

ਇਹ ਬੁਰੀ ਬਾਤ ਕੀਨੀ ਅਜਾਨ।
 ਇਕ ਥਕਤਿ, ਛੁਧਤਿ, ਪਾਰਾ ਮਹਾਨ।
 ਅਬਿ ਭਟਨਿ ਥਾਨ ਕਹੁ ਲਰਹਿ ਕੌਨ।
 ਉਕਸੈਂ ਨ ਹਾਥ ਤਨ ਸੁੰਨ ਜੌਨ ॥ ੭ ॥

ਦਲ ਮਰਜੋ ਅਰਧ ਰਣ ਕੁਛ ਨ ਕੀਨਿ।

ਰਿਪੁ ਤਪਤਿ ਅਗਨਿ ਉਠ ਮਾਰਿ ਦੀਨਿ।

ਅਬਿ ਜਾਇ ਜੋਨ ਤਿਨ ਤੇ ਨ ਹੋਇ।

ਥਿਰ ਖਰੇ ਸਮੁਖ, ਪਿਖਿ ਹਤਹਿ ਸੋਇ’

॥ ੮ ॥

ਇਮ ਕਹੈ ਤੁਰਕ, ਨਹਿ ਸੁਨਹਿ ਕੋਨ।

ਲਘੁ ਲਗਹਿ ਸੀਤ ਸਰਦਾਰ ਜੋਨ।

‘ਵੈਰੀ ਨੇ ਅੱਗਾਂ ਸੇਕ ਸੇਕ (ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਹੋ ਹੋਕੇ) ਉਠ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ।

‘ਹੁਣ ਬੀ ਜੇਹੜੇ ਜਾਣਗੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਭੀ (ਕੁਛ) ਨਹੀਂ ਸਰਨਾ।

‘ਜੋ ਸਰਦਾਰ ਹਨ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਥੋੜਾ ਪਾਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ (ਕਿਉਂਕਿ ਕਪੜੇ ਨਿੱਘੇ ਹਨ, ਖਾਣਾਂ ਖਾਧਾ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਤੀ ਹੈ)।

ਹੁਇ ਅੱਗੁ ਜਾਇ ਛੇਰਜੋ ਸੁ ਜੰਗ।

ਕਰਿ ਹਲਾਹੂਲ ਬਡ ਰੌਰ ਸੰਗ ॥ ੯ ॥

ਇਕ ਬਾਰ ਸ਼ਲਖ ਚਾਲੀ ਬਿਸਾਲ।

ਬਡ ਭਯੋ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰਿ ਸੁਨਤਿ ਜਾਲ।

ਤਬਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਕਹਿ ਹਾਥ ਜੋਰਿ।

‘ਸੁਨਿਯੰਤਿ ਨਾਦ ਬਡ ਪਰਤਿ ਸੋਰ

॥ ੧੦ ॥

ਮਚਿ ਰਹਜੋ ਜੁੱਧ ਮਾਚੰਤਿ ਰੌਰ।

ਲਖਿਯੰਤਿ ਤੁਰਕ ਗਨ ਅੱਗੁ ਠੌਰ।

ਬਹੁ ਪਰੇ ਆਇ ਛੂਟਹਿ ਤੁਫੰਗ।

ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਬੋਲਤਿ ਉਤੰਗ’

॥ ੧੧ ॥

ਸੁਨਿ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਪੁਨ ਗੁਰ ਪਠਾਇ।

ਭਟ ਚਲੇ ਗਰਜ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਾਇ।

ਜੋ ਹੁਤੇ ਤਜਾਰ ਚਹਿ ਕਰਨ ਜੰਗ।

ਕਟ ਕਸੇ ਤਪਤ ਜੇ ਅਗਨਿ ਸੰਗ ॥ ੧੨ ॥

ਜਿਨ ਕੇਰ ਤਜਾਰਿ’ ਤੁਪਕੰ ਉਠਾਇ।

ਸਭਿ ਚਲੇ ਹਰੀਫਨਿ’ ਹਤਨਿ ਚਾਇ।

ਉਤਕੰਠਤਿ’ ਅਧਿਕ ਜਿ ਲਰਨ ਬੀਰ।

ਗੁਰ ਰਖਹਿ ਰੋਕਿ ਦੈ ਬਹੁਤ ਧੀਰ ॥ ੧੩ ॥

ਤਬਿ ਕਹਤਿ ਪਰਸਪਰ ਸੂਰ ਜਾਤਿ।

‘ਮਨ ਭਾਵਤੀ ਸੁ ਕਰਿ ਲੇਹੁ ਬਾਤ।’

‘ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਸੀ।

‘ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ।

‘ਉਤਸ਼ਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ।

‘ਜਾਂਦੇ ਹੋਏ।

ਇਮ ਕਹਿ ਕੁਦਾਇ ਗਮਨੇ ਤੁਰੰਗ।

ਇਕ ਬਾਰ ਪਹੁੰਚਿ ਛੋਰੀ ਤੁਫੰਗ ॥ ੧੪ ॥

ਤਬਿ ਜੋਧ ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਬੁਲਾਇ।

ਬਚ ਕਹਿਤਿ 'ਕਰਹੁ ਅਬਿ ਕੋਇ ਦਾਇ।

ਜਿਸ ਤੇ ਬਿਨਾਸ ਤੁਰਕਾਨ ਹੋਇ।

ਸਮੁਦਾਇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਉਬਰੈ ਨ ਕੋਇ ॥ ੧੫ ॥

ਇਹੁ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸਨਮੁਖ ਲਰਾਹਿ।

ਹਮ ਹੋਇ ਦੂਰੋਂ[†] ਲਖਿ ਸਕਹਿ ਨਾਂਹਿ।

[†]ਪਾ:-ਅਲੋਪ।

ਪਸ਼ਚਾਤ[†] ਤੁਰਕ ਦਲ ਕੇਰ ਹੋਇ।

[†]ਪਿਛੋਂ ਦੀ।

ਪੁਨ ਪਰਹਿ ਆਨਿ ਕਰਿ ਨੇਰ ਢੋਇ

॥ ੧੬ ॥

ਸਭਿ ਅਪਨਿ ਸੂਰ ਕੋ ਦਿਹੁ ਸੁਨਾਇ।

ਰਹਿ ਟੋਲ ਬੀਚ ਨਹਿ ਨਿਕਸਿ ਜਾਇ।

ਇਕ ਹਤਹਿ ਤਮਾਚਾ[†] ਗਜ਼ਬ ਕੇਰ।

[†]ਅਚਾਨਕ ਦਾ ਹਮਲਾ।

ਹੁਇ ਤੁਰਤ ਦੂਰ ਨਹਿ ਰਹਹਿ ਨੇਰ

॥ ੧੭ ॥

ਕਟਿ ਮਰਹਿ ਆਪ ਮਹਿ[†] ਮੰਦ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ।

[†]ਪਾ:-ਮਤਿ।

ਨਹਿ ਲਖਹਿ ਤਿਮਰ ਮਹਿ ਹਤਹਿ ਮਿੱਤ੍ਰ।[†]

ਸੁਨਿ ਹਰਖ ਬਿੱਪ੍ਰ ਤਿਮ ਕਰਿ ਉਚਾਰਿ।

ਕਰਿ ਪ੍ਰਿਥਕ ਸੁਭਟ ਤਜਿ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ[†]

[†]ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸੂਰਮਾ (ਅਚਾਨਕ ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ ਹਟ ਆਉਣ ਲਈ) ਤੋਰਿਆ।

॥ ੧੮ ॥

ਕਹਿ ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਐਸੇ ਸੁਨਾਇ[†]।

[†]ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਬਹੁਤੇ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸ ਚੌਪਈ ਦੇ ਚਰਣ ਬੀ ਛੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ।

‘ਮਾਰਹੁ ਸੁ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਜਾਨੇਂ ਨ ਪਾਇੰ⁺⁺।’

ਤਜਾਗੰਤਿ ਤੁਪਕ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।

ਉਗਲੰਤਿ ਜ਼ਾਲ ਬਾਰੂਦ ਡਾਰਿ।

ਕਸਿਯੰਤਿ ਫੇਰ ਬਰੁ ਠੋਕਿ ਠੋਕਿ।

ਛਣਕੰਤਿ ਗਜਨ ਗੁਲਕਾ ਅਰੋਕ[†]

[†]ਗੋਲੀਆਂ ਬਿਨਾ ਰੋਕ ਤੋਂ।

॥ ੧੯ ॥

ਤੋਰਾ ਉਭਾਰਿ ਧਰਿ ਜੋਰਿ ਜੋਰਿ।

ਕਰਿ ਦਸਤ ਰਵਾਂ ਤਰਿ ਛੋਰਿ ਛੋਰਿ।

ਇਤ ਕਰਤਿ ਜੁੱਧ ਬਹੁ ਤੁਰਕ ਹਾਨਿ।

ਗੁਰ ਕਰੀ ਸੌਨ ਪੁਨ ਤਨ ਸ਼ਨਾਨ ॥ ੨੦ ॥

ਪਠਿ ਗੁਰੂ ਗਿਰਾ ਨਿਜ ਨੇਮ ਕੀਨਿ।

ਪੁਨ ਬਸਤ੍ਰ ਜੁੱਧ ਕੇ ਪਹਿਰ ਲੀਨਿ।

ਖਰ ਧਾਰ ਖੜਗ ਕੀ ਧਾਰਿ ਅੰਗ।

ਮੁਕਤਾ ਸੁ ਗੁੱਛ ਲਾਗੇ ਨਿਖੰਗ ॥ ੨੧ ॥

ਭਰਿ ਤੀਖਨ ਖਪਰੇ ਗਨ ਖਤੰਗ।

ਗਰ ਪਹਿਰ, ਕਸੀ ਕਟ ਸੁਪਟ ਸੰਗ।

¹ਗਲ ਵਿਚ ਪਹਿਰਿਆ (ਭੱਥਾ) ਤੇ ਲੱਕ ਕੱਸਿਆ ਸੁਹਣੇ ਬਸਤ੍ਰ ਨਾਲ।

ਜਿਹ ਫੂਲ ਸੇਰ ਪੰਚ ਭਾਰ ਕੇਰ।

ਧਰਿ ਕੰਧ ਸਿਪਰ¹ ਬੰਧੀ ਬਡੇਰ ॥ ੨੨ ॥

¹ਢਾਲ।

ਇਮ ਗੁਰੂ ਤਜਾਰ ਭੇ ਜੁੱਧ ਹੇਤੁ।

ਤੁਰਕਾਨ ਸੰਘਾਰਨਿ ਹੁਇ ਸੁਚੇਤ।

ਉਤ ਪਰਜੋ ਜੋਧ ਹੁਇ ਕੈ ਪਿਛਾਰ।

ਤਜਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਪਕ ਗਜਬੈਂ ਗੁਜਾਰ

॥ ੨੩ ॥

ਇਕ ਸ਼ਲਖ ਛੋਡਿ ਬਿਚ ਹੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼।

ਗਹਿ ਖੜਗ ਮਜਾਨ ਤੇ ਖੈਚਿ ਬੇਸ਼।

¹ਚੰਗੀ ਖਿੱਚਕੇ।

ਬਡ ਅੰਧਕਾਰ ਮਹਿ ਮਾਰ ਮਾਰ।

ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਜੰਗ ਪਿਖਿ ਤੁਰਕ ਹਾਰ।

¹ਹਾਰ ਭਾਵ ਘਬਰਾ ਗਏ।

॥ ੨੪ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਨਹੀਂ ਭੇਵ ਜਾਨੈਂ। -ਕਹਾਂ ਆਇ ਹਾਨੈਂ?

ਕਿਤੀ ਦੂਰ ਡੇਰਾ? ਨਹੀਂ ਥਾਨ ਹੇਰਾ-

॥ ੨੫ ॥

ਕਟੈਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਅੰਗਾ। ਕਿਸੂ ਸੀਸ ਭੰਗਾ।

ਕਟਜੋ ਹਾਥ ਕਾਂਹੁ। ਗਿਰੈਂ ਭੂਮ ਮਾਂਹੁ

॥ ੨੬ ॥

ਕਿਸੂ ਜੰਘ ਕਾਟੈਂ। ਅਸੀਂ ਸ਼੍ਰੋਣ ਚਾਟੈਂ।

¹ਤਲਵਾਰਾਂ।

ਕਟੇ ਕੰਧ ਕਾਂ ਕੇ। ਕਰੇ ਦੋਇ ਫਾਂਕੇ।

¹ਫਾੜੀਆਂ।

॥ ੨੭ ॥

ਤੁਰੰਗਾਨ ਭੰਗਾ। ਵਢੈਂ ਖੱਗ ਸੰਗਾ।

ਭਏ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡਾ। ਕਟੇ ਕਾਂਹੁ ਤੁੰਡਾ

॥੨੮॥

ਪ੍ਰਚੰਡੈਂ ਘੁਮੰਡੈਂ। ਕਰੇ ਖੰਡ^੧ ਖੰਡੈਂ।

^੧ਪਾ:-ਖੱਗ।

ਪਿਛਾਰੀ^੧ ਤਮਾਂਚਾ। ਹਤਯੋ ਬੀਰ ਰਾਚਾ^੨

^੧ਪਿਛੋਂ ਦੀ। ^੨ਬੀਰ ਰਸ ਵਿਚ ਰਚਕੇ ਮਾਰਿਆ।

॥੨੯॥

ਗਏ ਆਪ ਛੋਰੀ। ਭਏ ਸੈਨ ਓਰੀ^੧।

^੧ਭਾਵ ਸਿੱਖ ਪਿਛੋਂ ਹੱਟਕੇ ਆਪਣੀ ਸੈਨਾ ਦੇ ਹੁਖ ਹੋ ਗਏ।

ਰਿਪੂ ਆਪ ਮਾਂਹੀ। ਪਛਾਨੈਂ ਸੁ ਨਾਂਹੀ

॥੩੦॥

ਚਲੈਂ ਖੱਗ^੩ ਖੰਡੇ। ਕਰੈਂ ਦੋਇ ਖੰਡੇ^੧।

^੧ਟੋਟੇ।

ਪਰਯੋ ਭੂਰ ਰੋਰਾ। ਕਟੇ ਕੋਇ ਠੋਰਾ

॥੩੧॥

ਕਿਤੇ ਭਾਜੇ ਚਾਲੇ। ਨ ਦੇਸੰ ਸੰਭਾਲੇ।

ਗੁਰੂ ਸੈਨ ਜਾਂਹੀ। ਬਰੈਂ ਆਨਿ ਮਾਂਹੀ

॥੩੨॥

ਖਰੇ ਸਾਵਧਾਨੇ। ਜਬੈ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਜਾਨੇ।

ਹਤੈਂ ਤਾਂਹਿ ਗੋਰੀ। ਕਿ ਖੱਗੰ ਸ ਜੋਰੀ

॥੩੩॥

ਭਏ ਮੂਢ ਅੰਧੇ। ਮਨੋ ਕਾਲ ਫੰਧੇ।

ਜਹਾਂ ਜਾਹਿ ਭੈ ਤੇ। ਤਹਾਂ ਹੋਇ ਛੈ ਤੇ

॥੩੪॥

ਮਰੇ ਆਪ ਮਾਂਹੀ। ਬਚੈਂ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਂਹੀ।

ਭਈ ਘੋਰ ਰਾਤੀ^੧। ਕਰੀ ਭੂਮਿ ਰਾਤੀ

^੧ਧਰਤੀ ਲਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

॥੩੫॥

ਪਰੇ ਸੂਰ ਘੋਰਾ। ਭਯੋ ਖੇਤ ਘੋਰਾ^੧।

^੧ਭਿਆਨਕ।

ਕਰਾਹੈਂ^੧ ਬਿਸਾਲਾ। ਜਿਨ੍ਹੈਂ ਘਾਵ ਘਾਲਾ^੨

^੧ਕੁਰਲਾਂਵਦੇ ਹਨ। ^੨ਜ਼ਖਮ ਖਾਧਾ।

॥੩੬॥

ਰਚਯੋ ਜੋਧ ਦਾਊ। ਮਰੇ ਘਾਇ ਘਾਊ^੧।

^੧ਆਪੋ ਵਿਚ) ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਕੇ ਮਰੇ।

ਖਰੇ ਹੈ ਕਿਨਾਰੇ। ਕਟੰਤੇ ਨਿਹਾਰੇ^੧

^੧ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਕਟੀਂਦਾ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਨ।

॥੩੭॥

ਸੁਨੇ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਰੋਰੇ। ਭਏ ਜਾਨਿ ਬੋਰੇ।

ਪਿਤਾ ਪੂਤ ਮਾਰਾ। ਨ ਹੋਈ ਸੰਭਾਰਾ

॥੩੮॥

ਮਹਾਂ ਅੰਧਕਾਰਾ।

ਪਰੈ ਭੂਰ ਪਾਰਾ।
 ਥਕੇ ਪੰਥ ਭਾਰੀ।
 ਦੁਖੀ ਏਕ ਬਾਰੀ ॥ ੩੯ ॥

ਤੋਮਰ ਛੰਦ:

'ਦੁਖਦਾਈ।

ਤੁਰਕਾਨ ਸੈਨ ਨ ਚੈਨ। ਦੁਖਕਾਰ' ਬੀਤਤਿ
 ਰੈਨ।

ਤਜਿ ਪ੍ਰਾਨ ਬੀਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼। ਸਮ ਮ੍ਰਿਤੁ ਜੇ 'ਜੋ ਬਾਕੀ ਰਹੇ ਸੋ ਮੋਇਆਂ ਵਰਗੇ ਸਨ।
 ਅਵਿਸ਼ੇਸ਼' ॥ ੪੦ ॥

ਕਛੁ ਥੋਰ ਸੈਨ ਰਹੀ ਜੁ। ਮਨ ਤਾਸ ਦੀਰਘ
 ਭੀਜੁ।

ਬਿਸੁਵਾਸੁ ਹੈ ਕਿਤ ਨਾਂਹਿ। ਸਭਿ ਮਾਰਤੇ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਹਿ ॥ ੪੧ ॥

ਬਡ ਘੋਰ ਆਪਦ' ਪਾਇ। ਨਹਿ ਸੂਝ ਬੂਝ 'ਕਸ਼ਟ।
 ਉਪਾਇ।

ਕਿਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਦੀਨਸਿ ਡਾਰਿ। ਕਿਮ ਹੈ ਸਕੈ
 ਨ ਸੰਭਾਰਿ ॥ ੪੨ ॥

ਕਿਨ ਸੀਤ ਤੇ ਠਰ ਪਾਇ। ਛੁਟਿ ਆਪ
 ਆਯੁਧ ਜਾਇ।

ਬਹੁ ਤ੍ਰਾਸ ਔ ਹਿਮ' ਦੋਇ। ਇਨ ਤੇ 'ਪਾਲਾ।
 ਸਕੰਪਨ ਹੋਇ ॥ ੪੩ ॥

ਉਤਸਾਹੁ ਓਜ ਬਿਹੀਨ। ਤਜਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ
 ਹੋਯਸਿ ਦੀਨ।

ਸਿਰ ਪਾਗ ਤੇ ਬਿਨ ਹੋਇ। ਤਨ ਘਾਉ
 ਘ੍ਰਮਤਿ ਜੋਇ ॥ ੪੪ ॥

ਇਕ ਜੇ ਬਹਾਦੁਰ ਬੀਰ। ਥਿਤ ਕੋਇ
 ਤਯਾਗ ਸਰੀਰ।

ਮਰਿ ਸਾਮੁਹੇ ਰਣ ਮਾਂਹਿ। ਸੁਰ ਲੋਕ ਮੈਂ
 ਸੁਖ ਪਾਹਿ ॥ ੪੫ ॥

ਗਨ ਸਯਾਲ ਆਮਿਖ ਖਾਤਿ। ਲਗਿ ਘਾਵ
 ਕੋ ਬਿਲਲਾਤਿ।

ਕਿਹ ਚੀਰ ਹੀਨ ਸਰੀਰ। ਤਜਿ ਧੀਰ ਕੋ
 ਬਡ ਭੀਰੁ ॥ ੪੬ ॥

ਗੁਰ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਅਸ ਹਾਲ। ਤੁਰਕਾਨ ਸੈਨ
ਬਿਹਾਲ।

ਬਹੁ ਆਪਦਾ ਪਰਿ ਸੀਸ। ਸਮ ਕੌਨ ਹੈ
ਜਗਦੀਸ ॥ ੪੭ ॥

ਪਰਿ^੧ ਕਾਲ ਫਾਸ ਅਚੇਤ। ਲਰਿਬੇ ਨ ^੧ਪਈ।
ਭਾਜਨ ਭੇਤ।

ਰੁਕਿ ਚਾਰ ਓਰ ਕੁਥਾਇ। ਬਿਨ ਜਾਨ ਪ੍ਰਾਨ
ਬਿਲਾਇ ॥ ੪੮ ॥

ਤੁਰਕਾਨਿ ਹੋਤਿ ਬਿਨਾਸ। ਤਮ ਨਾਸ ਸੰਗ ^੧ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ ਨਾਲ ਹਨੇਰਾ ਨਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਪ੍ਰਕਾਸ^੧।

ਨਿਸ ਬੀਤਿ ਗੀ ਇਸ ਰੀਤਿ। ਉਤ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ^੧ਪਾ:-ਉਡ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ।
ਕੀ^੧ ਬਿਪਰੀਤ ॥ ੪੯ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਕੁਛਕ ਬਚੇ ਸਭਿ ਮਰਿ, ਗਏ ਭਾਜੇ ਕੋਇ
ਬਿਹਾਲ।

ਸਾਵਧਾਨ ਹੁਇ ਗੁਰ ਉਠੇ, ਅਰਣੋਦਯ^੧ ਕੇ ^੧ਪਹੁਛੋਟੇ।
ਕਾਲ ॥ ੫੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਜੁੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਖਸ਼ਟ
ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੯ ॥

੪੭. [ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਦਾ ਜੁੱਧ]

੪੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੮

ਦੋਹਰਾ:

ਮਰਤਿ ਪਰਸਪਰ ਤੁਰਕ ਗਨ, ਭਈ ਭੋਰ
ਤਬਿ ਆਇ।

ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਲਸ਼ਕਰ ਰਹਜੋ, ਅਪਰ ਖਪਜੋ
ਦੁਖ ਪਾਇ ॥ ੧ ॥

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ:

'੨੫੦੦੦ ਪੰਝੀ ਹਜ਼ਾਰ।

ਬੀਸ ਰੁ ਪੰਚ ਸਹੰਸ੍ਰ^੧ ਦਲ, ਤਮ ਮਹਿ
ਇਮ ਨਾਸ਼ਾ।

ਜਿਮ ਤਮ ਕੋ ਸੂਰਜ ਹਤਜੋ, ਕਰਿ ਦੀਨਿ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ।

ਜਿਮ ਉਡਗਨ ਸਗਰੇ ਦੁਰੇ, ਨਹਿ ਦੇਹਿ
ਦਿਖਾਈ।

ਤਿਮ ਤੁਰਕਾਨਾ ਛਪਿ ਗਯੋ, ਜਿਨ ਧੂਮ
ਮਚਾਈ ॥ ੨ ॥

ਬਡੀ ਨੀਂਦ ਸੁਪਤੇ ਪਰੇ, ਰਣ ਖੇਤ
ਮਝਾਰਾ।

ਦੀਰਘ ਮਗ ਤੇ ਥਕਤਿ ਭੇ, ਜਨੁ ਸ਼੍ਰਮ
ਨਿਰਵਾਰਾ।

ਗਿਰੇ ਤੁਰੰਗ ਤੁਰੰਗ ਪਰ, ਧਰ ਪਰ ਧਰ^੧ ਬ੍ਰਿੰਦਾ। 'ਧੜ ਉੱਤੇ ਧੜ। (ਅ) ਧਰਤੀ ਤੇ ਧੜ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਖਰੇ ਪਰੇ, ਜਨੁ ਬੀਜ
ਬਿਲੰਦਾ ॥ ੩ ॥

ਲਲਾਬੇਗ ਲਸ਼ਕਰ ਪਿਖਜੋ, ਜਬਿ ਭਯੋ 'ਜਦੋਂ ਚਾਨਣਾ ਹੋ ਆਇਆ।
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ^੧।

ਅਲਪ ਅਹੈਂ ਬਹੁਤੇ ਮਰੇ, ਤਜਿ ਜੈ
ਬਿੱਸ੍ਵਾਸਾ।

ਦੇਤਿ ਕਿਤਿਕ ਸੁਧਿ ਆਨਿ ਕਰਿ, 'ਫਲਾਣਾ।
'ਅਮਕੋ' ਸਿਰਦਾਰਾ।

ਸਹਿਤ ਸੈਨ ਕੇ ਖਪਿ ਗਯੋ, ਨਹਿ ਪਰਹਿ
ਨਿਹਾਰਾ' ॥ ੪ ॥

ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਪੁਨ ਦੂਸਰੋ, ਤੀਸਰ ਸੁਧਿ
ਦੈਹੇ।

ਮਰੇ ਅਨਿਕ ਸੈਨਾਪਤੀ, ਸਭਿ ਸੈਨਾ ਛੈਹੈ।
ਦੂਰ ਹੁਤੋ ਰਣ ਕੇਤ ਤੇ, ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ
ਬਿਸਮਾਯੋ।

‘ਏਤੇ ਲਸ਼ਕਰ ਕਿਹ ਹਤਯੋ, ਨਹਿ ਪਰਯੋ
ਲਖਾਯੋ’ ॥ ੫ ॥

ਇਤ ਉਤ ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਕਿਬੋ, ਚਿਤ ਚਿੰਤ
ਬਿਸਾਲਾ।

ਭਗਨੀ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਮੀਪ ਬਿਤ, ਬੋਲਯੋ ਤਿਸ
ਕਾਲਾ।

‘ਮਾਤੁਲ! ਕਯਾ ਦੇਖਤਿ ਖਰੇ, ਰਣ ਸਮੈਂ
ਬਿਚਾਰੋ।

ਹੋਇ ਨ ਅਸ ਰਿਪੁ ਆਇ ਇਤ’, ਨਿਜ ^{‘ਐਸਾ ਨਾਂ ਹੋਵੇ ਕਿ ਕਿਤੇ ਵੈਰੀ ਇਧਰ ਆ ਪਵੇ।}
ਓਜ ਸੰਭਾਰੋ ॥ ੬ ॥

ਮਰੇ ਸੁ ਗਏ ਨ ਆਇ ਫਿਰ, ਜੀਵਤ ਹੈਂ
ਜੇਈ।

ਤਿਨਹੁ ਜਤਨ ਕਰਿਬੋ ਬਨਹਿ, ਦਾਨੇ ਬਡ
ਤੇਈ।

ਚਢੇ ਹੁਤੇ ਹਮ ਲਰਨ ਕੋ, ਨਹਿ ਖਾਨਾ
ਖਾਨੇ।

ਮਾਰਨ ਮਰਣੋ ਕਾਜ ਰਨ, ਕਯਾ ਚਿੰਤਾ
ਠਾਨੇ’ ॥ ੭ ॥

ਲਲਾਬੇਗ ਸੁਨਿ ਪੁਨਿ ਭਨਯੋ, ‘ਕਯੋਂ ਨਹੀਂ
ਬਿਚਾਰੋ?

ਚੌਥੇ ਭਾਗ ਸੁ ਦਲ ਰਹਯੋ, ਤ੍ਰੈ ਭਾਗ ਸੁ ^{‘ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।}
ਮਾਰੋ।

ਕਹਾਂ ਬਿਜੈ ਅਬਿ ਹੋਇਗੀ, ਰਹਿਗੇ ਭਟ
ਬੋਰੇ।

ਲਖਯੋ ਨ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਭੇਤ ਕੋ, ਡੇਰਾ ਕਿਤ ਓਰੇ
॥ ੮ ॥

ਆਇ ਅਗਾਊ ਰੋਕ ਕਰਿ, ਤਮ ਮਹਿ ਦਲ

ਮਾਰਾ।

ਕਟੇ ਆਪ ਮਹਿ ਸਸਤ੍ਰ ਗਹਿ, ਨਹਿ ਕਰੀ
ਸੰਭਾਰਾ।’

ਕਾਸਮਬੇਗ ਅਰੁ ਸਮਸ ਬੇਗ, ਦੋਨਹੁ ਸੁਤ
ਤੀਰਾ।

ਭ੍ਰਾਤਾ ਕੰਬਰਬੇਗ ਢਿਗ, ਬੋਲਯੋ ਧਰਿ ਧੀਰਾ
॥ ੯ ॥

‘ਕਹਾਂ ਕਰਹਿ, ਲਸਕਰ ਮਰਯੋ, ਕਰਿ
ਕੁਮਤਿ ਮਰਾਯੋ।

ਥਕਤਿ ਛੁਧਤਿ ਪਾਰਾ ਪਰਯੋ, ਕਹਿ ਭੇਰਾ’ ^{‘ਮੁਕਾਬਲਾ।}
ਕਰਾਯੋ।

ਸੱਤ੍ਰੁ ਤਪਤਿ ਪਾਵਕ ਨਿਕਟਿ, ਸਭਿ ਬਿਧਿ ^{‘ਵੈਰੀ ਨਿਘੋ ਹੋਏ ਸਨ ਅੱਗ ਦੇ ਨੇੜੇ (ਬੈਠੇ ਹੋਏ) ਤੇ ਸਭ}
ਬਿਸਰਾਮੇ।’ ^{ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਰਾਮ ਪਾਏ ਹੋਏ ਸਨ।}

ਉਠਤਿ ਤੁਰਤਿ ਤਜਿ’ ਤੁਪਕ ਗਨ, ਹਤਿ ^{‘ਚਲਾ ਕੇ।}
ਪਠਿ ਜਮ ਧਾਮੇ ॥ ੧੦ ॥

ਮੈਂ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬੁਧਿ ਕਰਿ ਰਹਯੋ, ਨਹਿ
ਬਨਯੋ ਉਪਾਈ।

ਨੀਠ ਨੀਠ ਇਕ ਤੁਪਕ ਭਟ, ਰਣ ਸਕੇ
ਚਲਾਈ।

ਉਕਸੇ ਹਾਥ ਨ ਸੀਤ ਤੇ, ਰਿਪੁ ਮਿਲਿ
ਸਮੁਦਾਯਾ।

ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰੇ ਆਨਿ ਕਰਿ, ਲਸਕਰ
ਬਿਕੁਲਾਯਾ ॥ ੧੧ ॥

ਜਾਨੇ ਪਰੇ ਨ ਅਪਰ ਪਰਾ’, ਕਟਿ ਆਪਸ ^{‘ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਏ [ਪਰ = ਪ੍ਰਾਯਾ। ਅ+ਪਰ = ਜੋ ਪ੍ਰਾਯਾ ਨਾ}
ਮਾਂਹੀ। ^{ਹੋਵੇ]}

ਬਿਨਾ ਨੀਤਿ ਤੇ ਲਰਨ ਰਨ, ਜੇ ਪਾਵਤਿ
ਨਾਂਹੀ।

ਅਬਿ ਤੁਮ ਬਿਨਸਯੋ ਜਾਨੀਏ, ਪਾਰਾ’ ^{‘ਪਾਲਾ।}
ਹੁਇ ਥੇਰਾ।

ਹੁਤੇ ਹੇਤ ਦੁਇ’ ਮਰਨ ਕੋ, ਸੋ ਰਹੇ ਨ ^{‘ਭਾਵ ਪਾਲਾ ਤੇ ਹਨੇਰਾ।}
ਘੋਰਾ ॥ ੧੨ ॥

ਛੁਧਤਿ ਸ੍ਰਮਤਿ ਲਸਕਰ ਅਹੈ, ਸੋ ਮਿਟਹਿ ^{‘ਭਾਵ (ਭੁੱਖ ਤੇ ਬਕੇਵਾਂ) ਮਿਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ।}

ਨ ਜੈ ਹੈ।

ਅਬਿ ਹਟਿਬੋ ਨਹਿ ਬਨਤਿ ਹੈ, ਰਿਪੁ ਸਿਰ
ਪਰ ਐਹੈ।

ਦੇਹੁ ਦਮਾਮੇ ਚਢਹੁ ਸਭਿ, ਦੇਖਹੁ ਰਣ
ਓਰਾ।

ਰੌਰ ਪਰਯੋ ਆਵਤਿ ਉਰੇ, ਘਾਲਯੋ ਬਡ
ਜੋਰਾ' ॥ ੧੩ ॥

ਬੇਗਲਲਾ ਜਾਨੀ ਤਬੇ, -ਇਹ ਨੀਕ
ਬਖਾਨੈ।

ਅਬਿ ਕਯਾ ਹੋਵਤਿ ਜਤਨ ਕੁਛ, ਰਿਪੁ ਗਨ
ਰਣ ਹਾਨੈ-।

ਚਢਯੋ ਆਪ ਸਭਿ ਸੰਗ ਲੈ, ਹੁਇ ਕੈ
ਸਮੁਹਾਈ।

ਚਾਹਤਿ ਭਾ -ਰਣ ਖੇਤ ਮਹਿ, ਮੈਂ ਕਰੋਂ
ਲਰਾਈ- ॥ ੧੪ ॥

ਇਤ ਤੋ ਇਹ ਚਢਿ ਕਰਿ ਚਲਯੋ, ਬਡ
ਸੋਰ ਉਠੰਤਾ।

ਬਜੇ ਦਮਾਮੇ ਸੈਂਕਰੇ, ਉਤਸਾਹ ਧਰੰਤਾ।

ਆਵਤਿ ਭਾ ਰਣ ਭੂਮਿਕਾ, ਕੋਸਨ ਲਗਿ
ਹੇਰਾ।

ਮਰੇ ਪਰੇ ਹਯ ਸੂਰਮੇ, ਥਲ ਘੋਰ ਘਨੇਰਾ
॥ ੧੫ ॥

ਆਮਿਖ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਛੁਟਤਿ ਬਹੁ, ਬਹਿ
ਚਾਲਯੋ ਸਾਰੇ।

ਅਰੁਣ ਬਰਣ ਕੀ ਚੂਨਰੀ, ਅਵਨੀ ਜਨੁ ¹ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੀ ਚੁੰਨੀ ਧਰਤੀ ਨੇ ਮਾਨੋਂ ਪਹਿਰੀ ਹੈ।
ਧਾਰੇ।

ਪੰਛੀ ਉਡ ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਾ ਤੇ, ਬਾਇਸ, ਗ੍ਰਿਝ
ਆਏ।

ਕੰਕਾ¹ ਆਦਿ ਆਮਿਖ ਭਖੀ, ਭਰਮਹਿ ¹ਚਿੱਟੀ ਚੀਲ।
ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੬ ॥

ਜੰਬੁਕ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਪੁਕਾਰਤੇ, ਖਾਯੋ ਮਨ
ਭਾਯੋ।

ਮਨਹੁ ਅਸੀਸਾਂ ਦੇਤਿ ਗੁਰ, ਲਖਿ -ਹਮ
ਤ੍ਰਿਪਤਾਯੋ-।

ਲਲਾਬੇਗ ਬਿਸਮਯੋ ਪਿਖਤਿ, ਚਹੁੰਦਿਸਿ
ਭਯ ਮਾਨਾ।

‘ਯਾ ਖੁਦਾਇ! ਇਹ ਕਯਾ ਭਯੋ, ਕਿਮ
ਲਸ਼ਕਰ ਹਾਨਾ’ ॥ ੧੭ ॥

ਛੁਟਤਿ ਸਲਖ ਬਡ ਰੋਰ ਭਾ, ਬਿਰਿ ਜੋਧ
ਲਰੰਤਾ।

-ਤੁਰਕਾਨੀ ਸੈਨਾ ਘਨੀ, ਆਈ-
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੰਤਾ।

ਸਸਤ੍ਰ ਬਸਤਰ ਬਹੁ ਮੋਲ ਕੇ, ਹਯ ਥਕਿਤਿ
ਬਡੇਰੇ।

ਦਿਪਤਿ ਬਿਭੂਖਨਿ ਜਿਨਹੁ ਕੇ, ਬਹੁ ਕੰਚਨ
ਕੇਰੇ ॥ ੧੮ ॥

ਇਕ ਸਊਰ ਦੌਰਯੋ ਗਯੋ, ਗੁਰ ਢਿਗ ਸੁਧਿ
ਦੀਨੀ।

‘ਮਹਾਂਰਾਜ! ਤੁਰਕਾਨ ਕੀ, ਸੈਨਾ ਬਡ
ਚੀਨੀ।

ਸਭਿ ਉਮਡੀ ਰਿਸ ਬਹੁ ਕਰੀ, ਰਨ ਖੇਤ
ਮਝਾਰਾ।

ਲਰਤਿ ਜੋਧ ਜਾਤੀ ਮਲਕ, ਉਤ ਸਾਹੁ
ਉਦਾਰਾ ॥ ੧੯ ॥

ਬਾਕੀ ਰਹੇ ਨ ਤੁਰਕ ਅਬਿ, ਜੀਵਤਿ ਸਭਿ
ਆਏ।

‘ਪਿੱਛੇ) ਬਾਕੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰਹੇ, ਜੀਉਂਦੇ ਸਭ ਆ ਪਏ
ਹਨ।

ਮਰੇ ਪਰੇ ਬਹੁ ਕੋਸ ਲਗਿ, ਅਸੁ ਭਟਾ
ਸਮੁਦਾਏ।

‘ਘੋੜੇ ਤੇ ਸੂਰਮੇ।

ਅਬਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਾ ਦਿਖਤਿ ਹੈ, ਏਤੇ ਕਿਨ
ਮਾਰੇ।

ਪਰੇ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਤੁਰੰਗ ਬਹੁ, ਧਰ ਪਰ
ਧਰਾ ਡਾਰੇ ॥ ੨੦ ॥

‘ਧੜ ਉਤੇ ਧੜ।

ਤਬਲ ਨਗਾਰੇ ਗਨ ਬਜੈਂ, ਹੋਯਹੁ ਭਟ
ਭੇਰਾ।

ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮਹਿ, ਰਿਸ ਕੀਨਿ
ਘਨੇਰਾ।’

ਸੁਨਿ ਸਗਰੀ ਸੁਧਿ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਅਸੁ ਚਢੇ ^{‘ਸੁਹੇਲੇ ਘੋੜੇ ਤੇ।}
ਸੁਹੇਲੇ।

ਚੋਬ ਪਰੀ ਰਨਜੀਤ। ਪਰ, ਭਟ ਆਯੁਧ ਲੇ ^{‘ਨਗਾਰਾ। ਪਰ ਇਹ ਨਾਮ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਨਗਾਰੇ ਦਾ ਸੀ।}
ਲੇ ॥੨੧॥

ਛੇਰਿ ਤੁਰੰਗਮ ਕੋ ਚਲੇ, ਨਹਿ ਬਿਲਮ
ਲਗਾਈ।

ਆਇ ਥਿਰੇ ਢਿਗ ਜੋਧ ਕੇ, ਜਹਿ ਮਚਤਿ
ਲਗਾਈ।

ਦੂਤ ਹਸਨ ਖਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ
ਬੁਲਾਯੋ।

‘ਲਲਾਬੇਗ ਕਹੁ ਕਹਾਂ ਹੈ? ਜੋ ਚਢਿ ਕਰਿ
ਆਯੋ’ ॥੨੨॥

ਸੁਨਤਿ ਨਿਹਾਰੇ ਸਕਲ ਤਿਨ, ਜੇ ਚਿਨ੍ਹ
ਮਹਾਨੇ।

ਬਰਣ ਬਰਨ ਕੀ ਬੈਰਖਾਂ, ਨਿਜ ਨਿਜ ^{‘ਝੰਡੀਆਂ [ਤੁਰ: ਬੈਰਕ]}
ਅਗਵਾਨੇ।

ਕਹਨਿ ਲਗਯੋ ‘ਸੁਨੀਅਹਿ ਪ੍ਰਭੂ! ਉਪਰ
ਪੁਸਤੀਨਾ।

ਸਿਰ ਪਰ ਕੰਚਨਖੇਦ ਜਿਹ, ਦਮਕਹਿ
ਦੁਤਿ ਭੀਨਾ ॥੨੩॥

ਜ਼ਰੀ ਬਸਤ੍ਰ ਕੀ ਕੁਛ ਬਡੀ, ਜਿਹ ਦਿਪਤਿ ^{‘ਝੰਡੀ।}
ਪਤਾਕਾ।

ਸੁਰਖਾ। ਬਲੀ ਬਿਲੰਦ ਹਯ, ਬਡ ਬੇਗ ਸੁ ^{‘ਸੁਰਖ ਰੰਗ ਦਾ।}
ਜਾਂ ਕਾ।

ਬਾਤ ਕਰਤਿ ਬੂਝਤਿ ਤੁਮਹਿ, ਕਰਿ ਹਾਥ
ਉਚੇਰਾ।

ਲਲਾਬੇਗ ਸੋ ਜਾਨੀਯਹਿ, ਉਰ ਗਰਬ
ਘਨੇਰਾ ॥੨੪॥

ਬਾਮ ਦਿਸਾ ਤਿਸ ਤੇ ਖਰੋ, ਸੋ ਕੰਬਰ
ਬੇਗਾ।

ਤੁਰਕੀ ਤੁਰੰਗ ਕੁਮੈਤ ਹੈ, ਬਹੁ ਚਲਹਿ ਸੁ
ਬੇਗਾ।

ਭ੍ਰਾਤਾ ਇਸ ਕੋ ਅਲਪ ਹੈ ਬਡ ਬੀਰ 'ਭਾਰੀ ਸੂਰਮਾ' ਕਹਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਕਹਾਵੈ।

ਦਾਨਸ਼ਵੰਦ ਬਿਸਾਲ ਹੀ, ਬਹੁ ਦਾਵ ਬਤਾਵੈ
॥੨੫॥

ਪਿਖਹੁ ਦਾਹਨੀ ਦਿਸਾ ਮਹਿ, ਸਬਜਾ ਬਡ
ਘੋਰਾ।

ਨਾਮ ਕਾਬਲੀਬੇਗ ਇਸ, ਰਾਖਹਿ ਬਡ
ਜ਼ੋਰਾ।

ਆਯੁਧ ਬਿੱਦਯਾ ਬਹੁਤ ਹੀ, ਚਿਰਕਾਲ
ਕਮਾਈ।

ਕਰਤਿ ਪਟੇਬਾਜ਼ੀ ਅਧਿਕ, ਗਨ ਪਿਖੀ
ਲਰਾਈ ॥੨੬॥

ਲਲਾਬੇਗ ਮਾਤੁਲ ਲਗਹਿ, ਨਿਤ ਰਹਿ
ਇਸ ਤੀਰਾ।

ਮਲਤਿ ਰਜਤਪਣ ਹਾਥ ਮਹਿ, ਬਲਿ
ਅਧਿਕ ਸਰੀਰਾ।

ਇਹੁ ਸਨਮੁਖ ਜਬਿ ਲਰੈਗੋ, ਮਾਰੈ
ਸਮੁਦਾਈ।

ਹਤਹੁ ਆਪ ਇਸ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ, ਨਹਿ ਸੁਭਟ
ਖਪਾਈ ॥੨੭॥

ਦੋਨਹੁ ਇਸ ਕੇ ਸੁਤ ਖਰੇ, ਇਕ ਕਾਸਮ
ਬੇਗਾ।

ਸ਼ਮਸਬੇਗ ਸੁਤ ਦੂਸਰੋ, ਜਿਸ ਕੇ ਕਰ
ਤੇਗਾ।

ਪ੍ਰਥਮ ਗੋਲ ਕੋ ਬਾਂਧ ਕੈ, ਇਹੁ ਚਹਤਿ
ਲਰਾਈ।

'ਜੰਗ ਦੀ ਇਕ ਵੰਡ: ਟੋਲੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕਰਕੇ ਮਿਥੇ ਦਾਵਾਂ
ਤੇ ਲੜਨਾ [ਸੰਸ. ਗੋਲ = ਮੰਡਲੀ। ਫ਼ਾ: -ਗੂਲ = ਫੌਜ
ਦਾ ਟੋਲਾ। ਤੁਰ: ਫੌਜ ਦਾ ਦਸਤਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਰਦਾਰ
ਵੀ ਹੋਵੇ]

ਪਰੇ ਆਨਿ ਮੁਖ ਕਾਲ ਕੇ, ਕਜੋਂ ਹੂੰ ਨ
ਬਚਾਈ ॥੨੮॥

ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੂ ਜੀ! ਦੂਰ ਲਗਿ, ਨਹਿ

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਆਵੈ।

ਧਰ ਪਰ ਧਰ ਮਰਿ ਕਰਿ ਪਰੇ, ਤਿਨ ਕੋਨ
ਗਿਨਾਵੈ।

ਚੌਥੇ ਭਾਗ ਨ ਚਮੁੰ ਅਬਿ, ਸਭਿ ਸੁਗਮ
ਸੰਘਾਰੋ।

ਤੁਮ ਆਗੇ ਕੋ ਅਰੇ ਨਹਿ, ਮੈਂ ਭਲੇ
ਬਿਚਾਰੋ ॥੨੯॥

ਗਮਨੇ ਤੁਲ ਦਲ ਸਲਭ ਕੋ, ਕਰਿ ਮਾਰੋ
ਮਾਰੋ।

¹ਟਿੱਡੀ ਸਮਾਨ ਦਲ 'ਮਾਰੋ ਮਾਰੋ' ਕਰਦਾ ਟੁਰ ਗਿਆ।
[ਸੰਸ. ਸਲਭ = ਟਿੱਡੀ, ਮਕੜੀ]

ਅਬਿ ਇਹੁ ਖਰੇ ਉਦਾਸ ਹੈਂ, ਤੁਮ ਬਿਲਮ
ਬਿਸਾਰੋ।'

¹ਛੇਤੀ ਕਰੋ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਕਸੇ ਸੁਨਤਿ, ਕਰ ਧਨੁਖ
ਸੰਭਾਰਾ।

ਤੀਰ ਨਿਕਾਸਯੋ ਖਰ ਬਡੋ, ਤਕਿ ਕੈ ਤਬਿ
ਮਾਰਾ ॥੩੦॥

ਲਲਾਬੇਗ ਕੇ ਸੀਸ ਪਰ, ਜੋ ਕੰਚਨ ਕੇਰਾ।
ਤਕਿ ਮਾਰਯੋ ਤਿਸ ਕੋ ਤਬਹਿ, ਅਵਨੀ

¹ਭਾਵ ਸੋਨੇ ਦਾ (ਖੇਦ)।

ਪਰ ਗੇਰਾ।

ਪਿਖਿਕਰਿ ਬਿਸਮੇ ਹਲਚਲੋ, ਇਤ ਉਤ
ਕੋ ਹੋਏ।

ਖਰ ਖਪਰਾ ਧਰਨੀ ਗਡਯੋ, ਦੇਖੇ ਸਭਿ ਕੋਏ
॥੩੧॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਜੁੱਧ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਸਪਤ
ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੪੭॥

੪੮. [ਦਿਨ ਦਾ ਜੁੱਧ-ਜਾਰੀ]

੪੮<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੯

ਦੋਹਰਾ:

ਸਿਰ ਤੇ ਕੰਚਨ ਖੋਦ ਜਬਿ, ਪਗੀਆ
ਸਹਿਤ ਗਿਰਾਇ।
ਨਗਨ ਮੂੰਡ ਮੂੰਡਯੋ ਹੁਤੋ, ਪਿਖਿ ਸਭਿ ਗੇ
ਬਿਸਮਾਇ ॥੧॥

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ:

ਇਤਿ ਉਤ ਸਗਰੇ ਹਲਚਲੇ, ਕੁਛ ਤ੍ਰਾਸ
ਉਪੰਨਾ।
ਲਲਾਬੇਗ ਲੱਜਤਿ ਭਯੋ, ਮਾਨਹੁ ਮਨ
ਹੰਨਾ।

ਕਟ ਕੋ ਪਟ ਝਟਪਟ ਠਟਯੋ, ਲਟਪਟਾ
ਲਪੇਟਾ^੧।

^੧ਲਲਾਬੇਗ ਨੇ) ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਲੱਕ ਨੂੰ ਬੱਧਾ ਹੋਇਆ ਕਪੜਾ
(ਲਾਹ ਕੇ ਸਿਰ ਤੇ) ਲਟਪਟਾ (= ਵਿੰਗਾ ਟੇਵਾ) ਜਿਹਾ
ਲਪੇਟ ਲੀਤਾ।

ਝਪਟ ਬਾਗ^੧ ਦਬਟਯੋ ਤੁਰੰਗ, ਸਟਕਯੋ
ਮੁਗਲੇਟਾ^੨ ॥੨॥

^੧ਵਾਗ ਨੂੰ ਝਪਟਾ ਮਾਰ ਕੇ। ^੨ਟਲ ਗਿਆ ਮੁਗਲ ਬੱਚਾ।

ਕੁਪਯੋ ਬਿਲੋਚਨ ਰਕਤ ਕਰਿ, ਕਹਿ ਭੁਜਾ
ਉਠਾਏ।

‘ਕਯੋਂ ਨ ਕਰਤਿ ਹੇਲਾ ਅਬਹਿ, ਮਾਰਹੁ
ਸਮੁਦਾਏ।

ਇਕ ਇਕ ਛੋਰਿ ਤੁਫੰਗ ਕੋ, ਖੈਂਚਹੁ ਖਰ
ਖੰਡੇ।

ਕਰਿਤ ਚਲਹੁ ਸਿਰ ਧਰ ਜੁਦੇ, ਹਯ ਬੇਗ
ਪ੍ਰਚੰਡੇ^੧’ ॥੩॥

^੧ਤਿੱਖੀ ਚਾਲ ਘੋੜੇ ਦੀ ਕਰੋ।

ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਕੋ ਤੁਰਕ ਭਟ, ਬਡ ਮੁਗਲ
ਰਿਸਾਏ।

ਮੁੰਡਤਿ ਮੁੰਡ ਬਿਲੰਦ ਜਿਨ, ਬਡ ਸਸਤ੍ਰ
ਉਠਾਏ।

ਕਯੋਂਹੁ ਅਟਕੀ ਪਾਗ ਸਿਰ, ਟੇਢੀ ਨਿਤ
ਧਾਰੇ।

ਜ਼ਰੀਦਾਰ ਬਡ ਛੋਰ ਕੋ, ਪ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤਕ^੧
ਡਾਰੇ ॥੪॥

^੧ਪਿੱਠ ਤਕ।

ਆਮਿਖ ਭੱਖੀ ਅਧਿਕ ਹੀ, ਬਹੁ ਕਰਹਿ
ਅਹਾਰੇ।

ਸੁਰਾਪਾਨ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਬਡ, ਮਾਨੀ ਮਤਵਾਰੇ।
ਗੌਰ ਬਰਣ ਸਭਿ ਕੇ ਅਹੈਂ, ਸੂਖਮ ਪਟ
ਸੇਤਾ।

ਬਹੁਤੇ ਰਖਹਿ ਕਮਾਨ ਕੋ, ਸਰ ਹਤਨੇ ਹੇਤਾ
॥੫॥

ਕਿਸ ਕਿਸ ਨਿਕਟਿ ਤੁਫੰਗ ਹੈ, ਕਿਹ
ਤੋਮਰ ਧਾਰਾ।

ਕਿਨ ਕਿਨ ਲੀਨਹੁ ਮਜਾਨ ਤੇ, ਕਰਵਾਰ
ਦੁਧਾਰਾ।

ਜਮਧਰ ਫੇਂਟਨ¹ ਸਭਿਨਿ ਕੇ, ਬੋਲਤਿ
ਨਿਜ ਬੋਲੀ।

¹ਕਮਰ ਬੰਦ ਵਿਚ ਕਟਾਰ ਹੈ। [ਹਿੰਦੀ. ਪੇਟ ਤੋਂ ਪੇਟੀ।
ਇਸ ਤੋਂ ਫੇਂਟ, ਫੇਂਟੀਂ ਫੇਂਟਨ = ਪੇਟੀ, ਕਮਰ ਬੰਦ]
'ਫੇਂਟੇ ਸਸਤ੍ਰ' ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਸਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਹੱਥ ਹਥ
ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਵਰਤੀਏ ਹਨ, ਉਹ ਕਮਰ ਬੰਦ ਯਾ
ਪੇਟੀ ਵਿਚੋਂ ਝੱਟ ਕਢ ਲਈਏ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ 'ਫੇਂਟੇ'
ਕਹੀਏ ਹਨ।

ਕਰਜੋ ਨੇਰ ਗੁਰ ਸੈਨ ਸੋਂ, ਛੂਟਤਿ ਸਰ
ਗੋਲੀ ॥੬॥

ਦੁਤੀ ਪਠਾਨਨਿ ਕੀ ਚਮ੍ਹੁ, ਬਡ ਓਰੜ
ਆਈ।

ਬਡੇ ਬਹਾਦੁਰ ਕੀ ਜਿਨਹੁ, ਸਭਿ ਦੇਂ
ਬਡਿਆਈ¹।

¹ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਡੇ ਬਹਾਦਰਾਂ ਦੀ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਵਡਿਆਈ ਦੇਂਦੇ
ਹਨ।

ਛੋਰਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਫੰਗ ਕੋ, ਚਹਿ ਮੇਲ
ਦੁਹੇਲਾ¹।

¹ਔਖਾ ਮੇਲ ਭਾਵ ਮੁੱਠ ਭੇੜ ਕੀਤਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

‘ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ’ ਬਕ ‘ਹਾਇ ਹੁਹ’,
ਕੀਨਸਿ ਬਡ ਹੇਲਾ ॥੭॥

ਇਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਿ ਸੀਘ੍ਰਤਾ, ਢਿਗ ਜੋਧ
ਹਕਾਰਾ।

‘ਅਰਧ ਚਮ੍ਹੁ ਨਿਜ ਸੰਗ ਲੈ, ਹੁਜਹਿ ਅਬਿ
ਨਜਾਰਾ।

ਹਮ ਸਨਮੁਖ ਇਸ ਲਰਹਿਗੇ, ਝਾਲਹਿ
ਬਡ ਹੇਲਾ।

ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਤੁਮ ਪਰਹੁ, ਦੇ ਰੇਲੁ ਰੁ
ਪੇਲਾ' ॥ ੮ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤੇ, ਭਟ ਜੋਧ
ਬਖਾਨਾ।

‘ਤੁਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਉਦਯੋ’, ਤੁਰਕਨਿ ^{‘ਆਪਦਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਰੂਪ ਉਦੇ ਹੋਇਆ ਹੈ।}
ਤਮ ਹਾਨਾ।

ਕਹਾਂ ਸ਼ਕਤਿ ਇਨ ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਗਨ,
ਗਜਰਾਜ ਬਡੇਰੇ।

ਕੇਹਰਿ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਅਰਹਿ, ਹੁਇ ਸਕਹਿ
ਨ ਨੇਰੇ’ ॥ ੯ ॥

ਕਹਿ ਕਹਿ ਚਰਨ ਸਰੋਜ ਕੋ, ਮ੍ਰਿਦੁ ਚਾਰੁ
ਬਿਲੋਕਾ।

ਬੰਦਨੀਯ ਬੰਦਤਿ ਭਯੋ, ਘੋਰਾ ਪੁਨ ਰੋਕਾ।
ਦ੍ਵੈ ਸਹੰਸੁ ਕੁਛ ਨੂਨ ਭਟ, ਲੇ ਕਰਿ ਹੁਇ
ਨਜਾਰੋ।

ਚਢ੍ਯੋ ਬਰੋਬਰ ਰਿਪੁਨਿ ਕੇ, ਮਾਰਤਿ
ਲਲਕਾਰੋ ॥ ੧੦ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਭਯੋ ਨੇਰ ਸੈਨਾ। ਕੁਪੇ ਲਾਲ ਨੈਨਾ।
ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਛੋਰੀ। ਪਰੀ ਮਾਰ ਗੋਰੀ
॥ ੧੧ ॥

ਹਲਾਹਲ ਹੋਈ। ਭਈ ਸੂਰ ਢੋਈ।
ਮਚੇ ਬੀਰ ਧੀਰਾ। ਚਲੇ ਖੱਗ ਤੀਰਾ
॥ ੧੨ ॥

ਤੁਰੰਗਾਨਿ ਮੇਲਾ। ਭਯੋ ਭੂਰ ਹੇਲਾ।
ਮਰਯੋ ਰੋਰ ਭਾਰੀ। ਬਕੈਂ ‘ਮਾਰ ਮਾਰੀ’
॥ ੧੩ ॥

ਕਿਨੂੰ ਮਾਰਿ ਨੇਜਾ। ਕਰੀ ਭੂਮ ਸੇਜਾ।
ਕਿ ਸਾਰੀ। ਸਭਾਰੀ। ਸੁ ਉਚੇ ਉਭਾਰੀ ^{‘ਤਲਵਾਰ।}
॥ ੧੪ ॥

ਲਗੈ ਬੀਰ ਦੇਹੀ। ਸੁਤਾ ਨਾਗ ਜੇਹੀ।
ਚਲੇ ਤੀਰ ਤੀਖੇ। ਬਿਖੀਚੈ ਸਰੀਖੇ। ^{‘ਸਰਪਾਂ ਵਰਗੇ।}

॥ ੧੫ ॥

ਪਰੈਂ ਪਾਰ ਅੰਗਾ। ਗਿਰੈਂ ਪ੍ਰਾਨ ਭੰਗਾ।
ਕਿਨੂੰ ਛੇਰਿ ਗੋਰੀ। ਰਿਪੂ ਦੇਹਿ ਫੇਰੀ

॥ ੧੬ ॥

ਕਿਨੂੰ ਫੇਰਿ ਘੋਰਾ। ਗਹੇ ਖੱਗਾ ਘੋਰਾ। 'ਤਲਵਾਰ [ਸ: ਖੰਗ]

ਕਟੇ ਕੰਧ ਗੇਰੇ। ਧਕਾ ਧੱਕ ਡੇਰੇ ॥ ੧੭ ॥

ਕਟਜੇ ਮੁੰਡ ਕਾਂਹੂ। ਪਰੇ ਭੂਮ ਮਾਂਹੂ।

ਕਟੇ ਪਾਇ ਹਾਥਾ। ਤ੍ਰਿਖੀ ਤੇਗ ਸਾਥਾ

॥ ੧੮ ॥

ਕਿਸੀ ਤੁੰਡ ਖੰਡਾ। ਲਗੈ ਦੀਹ ਖੰਡਾ। 'ਮੂੰਹ ਕੱਟ ਦਿੱਤਾ।

ਭਏ ਛਿੰਨ ਭਿੰਨਾ। ਕਿਸੀ ਭੈ ਉਪਨਾ 'ਕੱਟੇ ਵੱਢੇ ਗਏ। ਵਿਨਾਸ਼ ਹੋ ਗਏ।

॥ ੧੯ ॥

ਹਥਾ ਵੱਥਾ ਹੋਏ। ਰਸੰ ਬੀਰ ਭੋਏ। 'ਹਥੋ ਹੱਥੀ।

ਛਿੰਨ ਏਕ ਲਾਗੇ। ਭਏ ਲਾਲ ਬਾਗੇ। 'ਪੁਸ਼ਾਕੇ ਲਾਲ ਹੋ ਗਏ।

॥ ੨੦ ॥

ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਭਾਰੇ। ਜੁਝਾਊ ਨਗਾਰੇ।

ਬਜੇ ਔਰ ਬਾਜੇ। ਸੁਨੈਂ ਸੂਰ ਗਾਜੇ ॥ ੨੧ ॥

ਜੁਟੇ ਆਪ ਮਾਂਹੀ। ਫਿਰੈਂ ਫੇਰ ਨਾਂਹੀ।

ਤੁਫੰਗੈਂ ਤੜਾਕੈਂ। ਸੁ ਗੋਰੀ ਸੜਾਕੈਂ

॥ ੨੨ ॥

'ਲਗੈ ਮੁੰਡ ਛੰਡੀ। ਮਨੋ ਫੂਟ ਹੰਡੀ^{੧੦}। 'ਗੋਲੀ) ਵਜਾਕੇ ਸਿਰ ਫੁਟਦਾ ਹੈ ਮਾਨੋਂ ਹਾਂਡੀ ਫੁਟਦੀ ਹੈ।

ਕਟੀ ਬਾਹੁ ਕੋਈ। ਪਰੀ ਤੀਰ ਡੋਈ। 'ਪਈ ਹੈ ਪਾਸ ਕੜਛੀ (ਵਾਂਝੂ)।

॥ ੨੩ ॥

ਬਹੀ ਮੀਝ ਸੇਤਾ। ਕੜੀ ਖਾਨ ਹੇਤਾ।

'ਮਾਨੋਂ) ਕੜੀ (ਪਈ ਹੈ) ਖਾਣ ਵਾਸਤੇ। ਇਹ ਵੀਭਤਸ ਰਸ ਹੈ।

ਤਹਾਂ ਪ੍ਰੇਤ ਭਾਰੇ। ਮਨੋ ਸੂਪਕਾਰੇ ॥ ੨੪ ॥

'ਰਸੋਈਏ ਹਨ।

ਰਸੋਈ ਬਨਾਵੈ। ਕਿਤੇ ਬੈਠਿ ਖਾਵੈਂ।

ਕਪਾਲੈਂ। ਬਿਸਾਲੈਂ। ਲਹੂ ਪਾਨ ਵਾਲੈਂ 'ਖੋਪਰੀਆਂ।

॥ ੨੫ ॥

ਖਿਚੈਂ ਆਂਤ੍ਰ ਕੋਈ। ਗਰੇ ਪਾਇ ਸੋਈ।

ਮਨੋ ਫੂਲਮਾਲਾ। ਭਲੇ ਡਾਲਿ ਚਾਲਾ

॥ ੨੬ ॥

ਭਖੈ ਮਾਸ ਫਾਰੇ। ਅਘਾਵੈਂ ਡਕਾਰੇਂ।

ਮਿਲੇ ਸਜਾਲ¹ ਬ੍ਰਿੰਦਾ। ਸੁ ਖਾਵੈਂ ਬਿਲੰਦਾ ¹ਗਿੱਦੜ।

॥੨੭॥

ਘਨੀ ਜੋਗਨੀਆਂ। ਮਹਾਂ ਮੋਦ ਕੀਆ।

ਭਰੈ ਖੱਪੁ ਲੋਹੂ। ਕਰੈਂ ਪਾਨ ਓਹੂ ॥੨੮॥

ਫਿਰੈਂ ਹੂਰ ਗੈਨੰ। ਸੁਧਾਰੇ ਸੁ ਨੈਨੰ।

ਮਰੇ ਕੋਪ ਧਾਰੀ। ਬਰੈਂ ਓਪ ਭਾਰੀ¹ ¹ਵਰਦੀਆਂ ਹਨ ਭਾਰੀ ਉਪਮਾਂ ਵਾਲੇ (ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ)।

॥੨੯॥

ਚਢਾਵੈਂ ਬਿਮਾਨਾ। ਕਰੈਂ ਅੱਗੁ ਗਾਨਾ।

ਘਨੇ ਮਾਨ ਠਾਨੈਂ। ਰਿਝਾਵੈਂ ਮਹਾਨੈਂ

॥੩੦॥

ਭਰੈਂ ਅੰਕ ਤਾਹੂੰ। ਕਰੈਂ ਮੋਦ ਮਾਹੂੰ।

ਮੁਖੰ ਚੰਦ ਬੋਲੈਂ। ਲੁਭਾਵੈਂ ਕਪੋਲੈਂ ॥੩੧॥

ਮਨੋ ਕਾਮ ਸੀਸੈ। ਅਮੀ ਤਾਲ ਦੀਸੈ।

¹ਗੱਲ੍ਹਾਂ) ਮਾਨੋਂ ਕਾਮ ਦਾ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਹਨ (ਯਾ) ਅੰਮ੍ਰਤ ਦਾ ਤਲਾਉ ਦਿੱਸ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਬਡੇ ਚਾਰੁ ਦ੍ਰਿਗੰ। ਮਨੋ ਬਾਲ ਮ੍ਰਿਗੰ¹

¹ਮ੍ਰਿਗ ਦੇ ਬੱਚੇ (ਦੇ) ਹਨ (ਨੈਣ)।

॥੩੨॥

ਕਰੇ ਸ਼ਜਾਮ ਆਂਜੇ¹। ਭਲੀ ਰੀਤਿ ਮਾਂਜੇ।

¹ਸੁਰਮਾ) ਪਾਕੇ।

ਨਚੈਂ ਖੰਜਨੰ ਸੇ¹। ਸੁ ਇੰਦੀਬਰੰ² ਸੇ

¹ਮਮੋਲੇ ਵਾਂਙੂੰ। ²ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਕਮਲ [ਸੰਸ. ਇੰਦੀਵਰ = ਨੀਲਾ ਕਵਲ]

॥੩੩॥

ਲੁਭਾਵੈਂ ਸੁ ਬੀਰੰ। ਫਿਰੀ ਆਨਿ ਤੀਰੰ।

ਮਨੋ ਸੀਸ ਸਾਂਟੇ। ਬਰੈਂ ਹੂਰ ਬਾਂਟੇ¹

¹ਸੂਰਮੇ) ਹੂਰਾਂ ਵਰਦੇ ਹਨ ਸੀਸ ਦੇ (ਬਾਂਟੇ ਸਾਂਟੇ =) ਵੱਟੇ ਸੱਟੇ।

॥੩੪॥

ਚਲੇ ਤੀਰ ਸੀਧੇ। ਬਡੇ ਬੀਰ ਬੀਧੇ।

ਭਯੋ ਦੇਖਿ ਹੱਲਾ। ਰਣੰ ਖੇਤ ਮੱਲਾ

॥੩੫॥

ਗੁਰੁ ਚਾਂਪ ਲੀਨਾ। ਕਠੋਰੈਂ ਜੁ ਪੀਨਾ।

ਸਰੰ ਜੋਰਿ ਛੋਰੇ। ਰਿਦੈ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਫੋਰੇ ॥੩੬॥

ਵਧੈ ਜੌਨ ਆਗੇ। ਤਿਸੈ ਬਾਨ ਲਾਗੇ।

ਪਰੈ ਪਾਰ ਤਾਹੂੰ। ਲਗੈ ਔਰ ਮਾਂਹੂੰ

॥੩੭॥

ਦੁਤੀ ਬੇਧਿ ਜਾਵੈ। ਤ੍ਰਿਤੀ ਫੇਰ ਘਾਵੈ।

ਲਗੈ ਚੌਥ ਜਾਈ। ਕਰੈ ਪੰਚ ਘਾਈ

॥੩੮॥

ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਮਾਰੇ। ਸੁ ਤੀਰੰ ਕਰਾਰੇ।

ਉਡੈਂ ਨਾਗ ਮਾਨੇ। ਕਰੈਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਹਾਨੇ

॥੩੯॥

ਗੁਰੂ ਕੋਪ ਧਾਰਾ। ਤਜੀ ਤੀਰ ਧਾਰਾ।

ਦੜਾਦੜ ਗੇਰੇ। ਕਰਾਰੈਂ ਘਨੇਰੇ ॥੪੦॥ ^{'ਕੁਰਲਾਂਵਦੇ ਹਨ।}

ਤਜੇ ਪ੍ਰਾਨ ਡਾਰੇ। ਸੁ ਪੈਰੰ ਪਸਾਰੇ।

ਬਮੈਂ ਸ਼੍ਰੋਣ ਤੇਈ। ਰਿਦੇ ਫੂਟ ਜੇਈ ^{'ਉਗਲੱਛਦੇ ਹਨ।}

॥੪੧॥

ਪਰੇ ਧੂਲ ਮਾਂਹੀ। ਜਮੰ ਧਾਮ ਜਾਹੀਂ।

ਗੁਰੂ ਲਾਲ ਨੈਨੰ। ਕਹੇ ਊਚ ਬੈਨੰ ॥੪੨॥

‘ਕਰੋ ਦੁਸ਼ਟ ਨਾਸ਼ੰ। ਹਤੋ ਜੀਤ ਆਸੰ’। ^{'ਵੈਰੀ' ਦੀ ਜਿੱਤ ਦੀ ਆਸ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰੋ।}

ਨਹੀਂ ਜਾਨਿ ਦੀਜੈ। ਇਹਾਂ ਗੇਰ ਲੀਜੈ’

॥੪੩॥

ਕਰਜੋ ਬਾਕ ਜੋਈ। ਸੁਨਜੋ ਸੂਰ ਸੋਈ।

ਮਨੋ ਓਜ ਦੀਨੇ। ਸਵਾਧਾਨ ਕੀਨੇ ॥੪੪॥

ਖਿਚੇ ਖੜਗ ਖੰਡੇ। ਦੁਧਾਰੇ ਪ੍ਰਚੰਡੇ।

ਕੁਦਾਵੈਂ ਤੁਰੰਗੰ। ਕਟੈਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਅੰਗੰ ॥੪੫॥

ਨਹੀਂ ਜਾਨ ਦੇਤੇ। ਰਖੈਂ ਜੰਗ ਖੇਤੇ।

ਲਲਾਬੇਗ ਧਾਯੋ। ਸੁ ਚਾਹੈ ਹਲਾਯੋ ॥੪੬॥

‘ਪਲਾਵੈਂ ਅਗਾਰੀ।’ ਕਰਜੋ ਜੋਰ ਭਾਰੀ।

ਪਰੇ ਹੂਹ ਦੈ ਕੈ। ਨਗਾਰੇ ਬਜੈ ਕੈ ॥੪੭॥

ਗੁਰੂ ਫੇਰਿ ਘੇਰਾ। ਤਜੈਂ ਤੀਰ ਘੇਰਾ।

ਬਿਧੈਂ ਪਾਂਚ ਸਾਤਾ। ਪਰੈਂ ਪ੍ਰਾਨ ਘਾਤਾ’ ^{'ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ।}

॥੪੮॥

ਫਿਰੈਂ ਛੂਛ ਘੇਰੇ। ਜਰੀ ਜੀਨ ਬੋਰੇ’।

^{'ਲੱਗੇ ਹੋਏ (ਅ) ਤੇ ਘੁੰਗਰੂ ਵਾਲੇ।}

ਅਲੰਕਾਰ ਵਾਰੇ। ਹਰੇਖਾ ਪੁਕਾਰੇਂ ॥੪੯॥

ਪਰਜੋ ਖੇਤ ਭਾਰੀ। ਕਰੇ ਮਾਰ ਮਾਰੀ।

ਗਿਰੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਾਗੇ। ਨਹੀਂ ਪੈਰ ਭਾਗੇ

॥੫੦॥

ਖਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਤਜਾਗੇ। ਲਹੂ ਰੰਗ ਪਾਗੇ।

ਭਏ ਲਾਲ ਬਾਗੇ। ਤਉ ਕੋਪ ਜਾਗੇ

॥੫੧॥

ਤਛਾਮੁੱਛ ਹੋਈ। ਕਟੀ ਬਾਂਹਿ ਦੋਈ।

ਕਿਸੂ ਪਾਇੰ ਕਾਟੇ। ਕਟੇ ਸੀਸ ਸਾਟੇ। ^{'ਕਿਤੇ' ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸਿਰ ਪਏ ਹਨ।}

॥੫੨॥

ਗੁਰੂ ਜੁੱਧ ਕੀਨਾ। ਰਣੰ ਰੰਗ ਭੀਨਾ।

ਉਤੈ ਜੋਧ ਜੋਧਾ। ਪਰਜੋ ਆਇ ਕ੍ਰੋਧਾ

॥੫੩॥

ਖਚਾ ਖੱਚ ਖੰਡੇ। ਚਲਾਏ ਪ੍ਰਚੰਡੇ।

ਕਟੇ ਮੁੰਡ ਤੁੰਡੇ। ਭਏ ਖੰਡ ਖੰਡੇ ॥੫੪॥

ਗਨੰ ਅੰਗ ਭੰਗੇ। ਸੁ ਡਾਰੀ ਤੁਫੰਗੇ।

ਜਮਜੋ ਸ਼੍ਰੋਣ ਮੁਸ਼ਟੰ। ਹਤੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਦੁਸ਼ਟੰ

॥੫੫॥

ਦੁਪਾਸੇ ਲਰਾਈ। ਸੁ ਮਾਰੰ ਮਚਾਈ।

ਫਿਰੈਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਦੌਰੇ। ਮਨੋ ਹੋਇ ਬੌਰੇ ॥੫੬॥

ਮਹਾਂ ਧੂਮ ਮਾਚੀ। ਲਹੂ ਧੂਲਿ ਰਾਚੀ।

ਭਯੋ ਲਾਲ ਗਾਰਾ। ਭਜੈ ਹੈਂ ਮਝਾਰਾ। ^{'ਗਾਰੇ' ਵਿਚ ਦੌੜਦੇ ਹਨ।}

॥੫੭॥

ਲਲਾਬੇਗ ਜੋਰਾ। ਕਰਜੋ ਹੈ ਨ ਥੋਰਾ।

ਤਉ ਰਾਖਿ ਖੇਤੰ। ਗੁਰੂ ਹੈ ਸੁਚੇਤੰ ॥੫੮॥

ਨਹੀਂ ਪਾਇ ਹਾਲਾ। ਬਡਾ ਹੇਲ ਗਾਲਾ। ^{'ਪੈਰ ਨਹੀਂ ਹਿੱਲੇ।}

ਪਰਜੋ ਜੋਧ ਆਈ। ਮਹਾਂ ਘਾਉ ਘਾਈ। ^{'ਬੜੇ ਜ਼ਖਮੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।}

॥੫੯॥

ਰਿਪੂ ਹਾਲਿ ਚਾਲੇ। ਮਰੇ ਹੈ ਬਿਸਾਲੇ।

ਗੁਰੂ ਤੀਰ ਮਾਰੈਂ। ਕਰੈਂ ਏਕ ਵਾਰੈ। ^{'ਇੱਕੋ ਹੀ ਵਾਰ (ਤੀਰ ਸਰ) ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ।}

॥੬੦॥

ਅਨੇਕਾਨਿ ਘਾਵੈਂ। ਗਿਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਜਾਵੈਂ।

ਇਮੰ ਮਾਰ ਕੀਨੀ। ਭਏ ਸੈਨ ਹੀਨੀ

॥੬੧॥

ਝਟਾ ਝੱਟ ਬਾਹੈਂ। ਕਿਟੈਂ ਅੰਗ ਲਾਹੈਂ। ^{'ਚਲਾਂਵਦੇ ਹਨ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ)।}

ਗਿਰੇ ਬੀਰ ਘੋਰਾ। ਭਈ ਭੂਮਿ ਘੋਰਾ

॥੬੨॥

ਦੋਹਰਾ:

ਕਹਾਂ ਲਗੇ ਬਰਨਨ ਕਰੋਂ,
ਮਾਚਯੋ ਜਿਮ ਘਮਸਾਨ।
ਹਾਨਿ ਭਈ ਤੁਰਕਾਨ ਕੀ,
ਪਾਛੇ ਹਟੇ ਨਿਦਾਨ। ॥ ੬੩ ॥

ਅੰਤ ਨੂੰ।

ਸੰਭਾਰੇ ਸੂਰਾ ਸਰਬ,
ਇਕ ਸਹੰਸੂ ਹਯ ਸੰਗ।
ਨੌ ਸਹੰਸੂ ਰਣਖੇਤ ਮਹਿੰ,
ਕੋ ਤਰਫਤਿ ਕੋ ਭੰਗ ॥ ੬੪ ॥
ਇਕ ਸੰਹਸੂ ਗੁਰ ਸੂਰਮੇ,
ਮੇਰ ਕਰਤਿ ਬਡ ਜੰਗ।
ਜਨਮ ਮਰਨ ਬੰਧਨ ਮਹਾਂ,
ਅੰਗ ਸੰਗ ਸੋ ਭੰਗ। ॥ ੬੫ ॥

ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ (ਬਚੇ)।

ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਬੰਧਨ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ (ਗੁਰੂ ਜੀ) ਦੇ ਅੰਗ
ਸੰਗ ਹੋਏ। (ਅ) ਸਰੀਰ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਨਾਲ ਜਨਮ ਮਰਨ
ਦੇ ਬੰਧਨ ਭੀ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਗਏ।

ਸਰਬ ਗਰਬ ਤੁਰਕਨਿ ਹਰਜੋ,
ਐਸੀ ਮਾਰ ਮਚਾਇ।
ਸਰਬ ਸ਼ਕਤਿ ਧਰਿ ਸਤਿਗੁਰੂ,
ਕਰਹਿ ਜਥਾ ਮਨ ਭਾਇ ॥ ੬੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਜੁੱਧ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ
ਚਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੮ ॥

੪੯. [ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਬੱਧ]

੪੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੦

ਦੋਹਰਾ:

ਥਕਤਿ ਭਏ ਗਨ ਸੂਰਮੇ,
ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਵਾਰ।
ਗਏ ਤੁਰੰਗਮ ਹੁਸ ਘਨੇ',
ਭਯੋ ਖੇਤ ਬਿਕਰਾਰ ॥ ੧ ॥

'ਬਹੁਤ ਘਬਰਾ ਗਏ।

ਤੋਟਕ ਛੰਦ:

ਤਰਵਾਰ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਨੰਗ ਪਰੀ।
ਜਿਨ ਰੰਗ ਸੁਰੰਗਤਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਭਰੀ'।

ਬਹੁ ਟੂਟਿ ਗਈ ਲਗਿ ਲੋਹਨਿ ਪੈ।
ਕਬਜ਼ੇ ਪਰਿ ਭਿੰਨ ਅਸੋਹਨ ਪੈ' ॥ ੨ ॥
ਤਿਮ ਪੁੰਜ ਤੁਫੰਗਨਿ ਟੂਟਿ ਗਈ।
ਗਨ ਕਾਸ਼ਟ ਕੁੰਦ ਨਿਕੰਦ ਭਈ'।
ਬਹੁ ਸਾਬਤ ਕੰਚਨ ਕਾਮ ਕਰੀ'।

ਬਿਨ ਸੂਰਨਿ ਤੇ ਰਣ ਭੂਮ ਪਰੀ ॥ ੩ ॥
ਧਰ ਪੈ ਧਰ ਜੜੋਂ ਕਿਹ ਕੰਧ ਚਿਨੀ'।

ਕਿਹੁ ਬਾਂਹੁ ਕਟੀ ਕਿਹੁ ਜੰਘ ਹਨੀ।
ਤੁਰਕਾਨਿ ਚੁਤੀਸ ਹਜ਼ਾਰ ਮਰੇ।
ਗੁਰ ਸੂਰ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਪ੍ਰਾਨ ਹਰੇ ॥ ੪ ॥
ਇਕ ਜਾਮ ਚਢ੍ਹੇ ਦਿਨ ਜੰਗ ਭਏ।
ਅਸ ਮਾਰ ਮਚੀ ਭਟ ਪ੍ਰਾਨ ਹਏ।
ਜੁਗ ਜਾਮ ਕਛੂ ਘਟ ਰੈਨ ਹੁਤੀ।
ਲਰਿ ਕੈ ਸ਼੍ਰਮ ਤੇ ਜਨੁ ਸੈਨ ਸੁਤੀ ॥ ੫ ॥
ਗਨ ਦੁੰਦਭਿ ਸੰਗ ਤੁਰੰਗ ਪਰੇ।
ਗਹਿ ਡੰਗ ਬਜਾਵਨਹਾਰ ਪਰੇ।
ਪੁਤਲੀਨਿ ਸੁ ਖੇਲ ਮਨੋ ਕਰਿ ਕੈ।
ਤਰ ਉਪਰਿ ਫੇਰਿ ਦਈ ਧਰਿ ਕੈ' ॥ ੬ ॥

ਲਹਿ ਗੰਧ ਲਹੂ ਮੁਰਛਾਇ ਪਰੇ'।
ਮੁਖ ਨੈਨ ਪਸਾਰ ਕਿਤੇਕ ਮਰੇ।

'ਜੋ ਲਹੂ ਨਾਲ ਲਿੱਬੜੀਆਂ ਸੁਹਣੇ ਰੰਗ ਰੰਗੀਜ ਗਈਆਂ ਹਨ।

'ਕਬਜ਼ੇ (ਧਰਤੀ) ਤੇ ਜੁਦੇ ਪਏ ਸ਼ੋਭ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਸਨ।

'ਕਾਠ ਦੇ ਕੁੰਦੇ ਟੁੱਟ ਗਏ।

'ਬਹੁਤੀਆਂ (ਬੰਦੂਕਾਂ) ਸਾਬਤ ਭੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸੋਨੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੈ।

'ਧੜ ਤੇ ਧੜ (ਇੰਞ ਪਏ ਹਨ) ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਕੰਧ ਚਿਣੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

'ਮਾਨੋਂ ਪੁਤਲੀਆਂ ਦਾ ਖੇਲ ਕਰਕੇ ਹੇਠਾਂ ਉੱਤੇ ਫੇਰ ਧਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ (ਪੁਤਲੀਆਂ)।

'ਕਈ ਲਹੂ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕ ਨਾਲ ਹੀ ਮੁਰਛਾ ਹੋਏ ਪਏ ਹਨ।

ਰਜ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਪੰਕ¹ ਧਸੇ ਮਰਿ ਕੈ। 'ਧੂੜੀ ਤੇ ਲਹੂ ਦੇ ਚਿੱਕੜ ਵਿਚ।
 ਬਹੁ ਘਾਇਲ ਘੋਰਨਿ ਤੇ ਦਰਿ ਕੈ¹ ॥ ੭ ॥ 'ਘੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਦਲੇ ਜਾ ਕੇ।
 ਗੁਰ ਸੈਨ ਖਰੀ ਇਕ ਓਰ ਭਈ।
 ਗਨ ਦੁੰਦਭਿ ਚੋਬਨਿ ਮਾਰਿ ਦਈ।
 ਬਿਰ ਬੇਗਲਲਾ ਹੁਇ ਦੂਰ ਖਰਾ।
 ਮੁਰਝਾਇ ਗਯੋ ਮੁਖ, ਜੰਗ ਕਰਾ ॥ ੮ ॥
 ਸਮੁਦਾਇ ਚਮੁੰ ਨਹਿ ਪਾਸ ਪਿਖੇ।
 ਪਛੁਤਾਇ ਖਰੋ ਮਨ ਚਿੰਤ ਬਿਖੇ।
 'ਇਹ ਕਯਾਮਤ ਆਇ, ਨ ਜੰਗ ਭਯੋ।
 ਨਹਿ ਕਾਜ ਸਰਜੋ ਦਲ ਪ੍ਰਾਨ ਹਯੋ ॥ ੯ ॥
 ਗੁਰ ਤੀਰ ਚਮੁੰ ਬਿਤ ਦੀਹ ਦਿਖੈ।
 ਸਰਦਾਰ ਰਹੇ ਮਮ ਸੈਨ ਬਿਖੈ।
 ਧੁਜਨੀ¹ ਲਘੁ ਲਾਗਤਿ ਮੋਹਿ ਅਬੈ। 'ਸੈਨ।
 ਕਰਿ ਜੰਗ ਮਹਾਂ ਤਜਿ ਪ੍ਰਾਨ ਸਬੈ ॥ ੧੦ ॥
 ਗੁਰ ਕੋ ਨ ਗਹੜੋ, ਨਹਿ ਮਾਰਿ ਲਯੋ।
 ਕਰਿ ਹੇਲ ਘਨੋ ਨ ਪਲਾਇ ਦਯੋ।
 ਨਹਿ ਖੇਤ ਤਜੜੋ ਅਰ ਬੀਰ ਰਹੇ¹। 'ਅੜ ਰਹੇ ਹਨ।
 ਬਹੁ ਮਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਗਹੇ'
 ॥ ੧੧ ॥
 ਸੁਨਿ ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਬਿਸਾਲ ਬਲੀ।
 ਨਿਜ ਮਾਤੁਲ ਸੋਂ ਕਹਿ ਧੀਰ ਭਲੀ।
 'ਅਬਿ ਹੋਹਿ ਕਹਾਂ ਪਛੁਤਾਵਨ ਤੇ।
 ਕਿਮ ਬਾਤ ਬਨੈ ਹਟਿ ਜਾਵਨ ਤੇ ॥ ੧੨ ॥
 ਗਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸਭਾ ਸਮਸ਼ੇਰ ਲਈ।
 ਕਹਿ ਬਾਕ ਅਯੋ¹ - ਹਯ ਲਜਾਉਂ ਜਈ² -। 'ਆਇਆ ਹੈਂ। 'ਜਾਕੇ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਗਹਿਬੋ ਨਤੁ ਮਾਰ ਦਿਜੈ -।
 ਇਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰੀ, ਉਰ ਜਾਨਿ ਲਿਜੈ
 ॥ ੧੩ ॥
 ਮਰਿ ਬਾਦ ਗਯੋ ਸਮੁਦਾਇ ਦਲੰ।
 ਨਹਿ ਕਾਜ ਸਰਜੋ, ਨਹਿ ਕੀਨਿ ਬਲੰ।
 ਅਬਿ ਏਕਲ ਮੈਂ ਚਲ ਜਾਤਿ ਭਲੇ।
 ਲਲਕਾਰ ਕਰੋਂ ਗੁਰ ਕੋ ਇਕਲੇ ॥ ੧੪ ॥

ਬਿਦਤਯੋ ਜਗ ਬੀਚ ਬਹਾਦੁਰ ਹੈ।
ਸੁਨਿ ਬਾਕ ਕਰੇ ਨ ਨਿਰਾਦਰ ਹੈ।
ਹੁਇ ਏਕ ਖਰੋ ਮਮ ਸਾਥ ਲਰੈ।
ਗੁਰ ਕੋ ਜਸੁ ਚੰਦ ਜਹਾਨ ਚਰੈ ॥ ੧੫ ॥

ਅਸ ਜੰਗ ਕਰੋਂ ਗੁਰ ਸੰਗ ਘਨੋ।
ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਕਿਧੋਂ, ਸਮਸ਼ੇਰ ਹਨੋਂ।
ਬਲ ਮੋਹਿ ਬਡੋ ਤੁਮ ਜਾਨਤਿ ਹੋ।
ਬਿਰ ਹੇਰਹੁ ਮੈਂ ਰਣ ਠਾਨਤਿ ਹੋਂ' ॥ ੧੬ ॥

ਕਹਿ ਮਾਤੁਲ ਕੋ ਇਮ ਬੀਰ ਬਲੀ।
ਚਹਿ ਜਾਨਿ, ਧਰੈ ਰਣ ਚੌਪ ਭਲੀ।

¹ਜੰਗ ਕਰਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਬਹੁਤੀ ਧਾਰਕੇ।

ਤਬਿ ਕੰਬਰਬੇਗ ਪੁਕਾਰ ਕਹਯੋ।

‘ਗੁਰ ਓਜ ਮਹਾਂ ਚਿਤ ਤੈਂ ਨ ਲਹਯੋ’? ¹ਤੂੰ ਸਮਝਿਆ ਨਹੀਂ।

॥ ੧੭ ॥

ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦਨਿ ਤੇ ਸੁਨਿ ਜਾਨਤਿ ਹੋਂ।

ਇਸ ਕਾਰਨ ਤੋਹਿ ਬਖਾਨਤਿ ਹੋਂ।

ਗਰਬੋ ਨ ਰਿਦੈ ਸਵਧਾਨ ਬਨੋ।

ਕਰਿ ਘਾਤ ਅਨੇਕਨਿ ਦਾਵ ਘਨੋਂ। ¹ਬਹੁਤੇ ਦਾਵਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਘਾਤ ਕਰਨੇ।

॥ ੧੮ ॥

ਬਚਿ ਆਪ, ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰੋ ਗੁਰ ਕੋ।

ਬਿਨ ਆਲਸ ਤ੍ਰਾਸ ਕਰੋ ਉਰ ਕੋ।

¹ਡਰ ਤੇ ਆਲਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਕਹੋ ਦਿਲ ਨੂੰ, ਭਾਵ ਤਕੜੇ ਤੇ ਨਿਰਭੈ ਹੋਵੋ।

ਤੁਮ ਡੀਲ ਦਰਾਜ਼ ਬਲੀ ਜਿਮ ਹੈ।

ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਪੀਰ ਸੁਨਯੋ ਤਿਮ ਹੈ

॥ ੧੯ ॥

ਅਬਿ ਜਾਹੁ ਖੁਦਾਇ ਸੁ ਖੈਰ ਕਰੇ।

ਇਹੁ ਕਾਰਜ ਤੋ ਬਿਨ ਨਾਂਹਿ ਸਰੇ।’

ਕਿਤ ਹੂੰ ਕਿਤ ਛੂਟ ਤੁਫੰਗ ਰਹੀ।

ਸਭਿ ਕਾਬਲ ਬੇਗਹਿ ਘਾਤ ਲਹੀ। ¹ਦਾਉ ਤੱਕ ਲਿਆ।

॥ ੨੦ ॥

ਬਲਵਾਨ ਤੁਰੰਗਮ ਛੇਰਨ ਕੈ।

¹ਛੇੜ ਕਰਕੇ।

ਗਮਨਯੋ ਗੁਰ ਸੰਮੁਖ ਪ੍ਰੇਰਨ ਕੈ।

ਢਿਗ ਦੂਤ ਖਰਯੋ ਤਿਹ ਦੇਖਿ ਜਬੈ।

ਕਿਯ ਬੂਝਨਾ ਤਾਂਹਿ ਕਿ ਸੰਗ ਤਬੈ 'ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ (ਹਸਨਖਾਂ ਦੂਤ ਨੂੰ)।

॥੨੧॥

‘ਇਹ ਕੌਨ ਅਹੈ? ਅਸੁ’ ਫੇਰਤਿ ਹੈ। 'ਘੋੜਾ।

ਹਿਤ ਸੰਮੁਖ ਆਵਨ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਹੈ।

ਨਿਜ ਚਾਤੁਰਤਾ ਦਿਖਰਾਵਤਿ ਹੈ।

ਗਹਿ ਬਾਗ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵਤਿ ਹੈ’

॥੨੨॥

ਸੁਨਿ ਦੂਤ ਕਹਯੋ ‘ਬਡ ਬੀਰ ਭਲਾ।

ਇਸ ਮਾਤੁਲ ਲਾਗਤਿ ਬੇਗਲਲਾ।

ਤੁਮ ਏਕਲ ਸੰਗਹਿ ਜੰਗ ਚਹੈ।

ਮਗ ਆਵਤਿ ਭੀ ਬਹੁ ਬਾਰ ਕਹੈ। 'ਆਉਂਦਿਆਂ ਰਸਤੇ ਵਿਚ (ਇਹੋ ਗੱਲ) ਕਈ ਵਾਰ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ।

॥੨੩॥

ਬਲ ਕੋ ਇਹ ਮਾਨ ਧਰੈ ਮਨ ਮੈਂ।

ਬਹੁ ਦਾਵ ਲਖੈ ਬੁਧਿ ਤੇ ਰਨ ਮੈਂ।

ਪਟਬਾਜ਼ਨਿ ਸੋਂ ਨਿਤ ਮੇਲ ਕਰੈ।

ਚਿਰਕਾਲ ਲਗੈ ਤਿਨ ਸੰਗ ਅਰੈ ॥੨੪॥

ਇਸ ਹੇਰਨ ਹੇਤੁ ਸੁ ਆਵਤਿ ਹੈ।

ਗਤਿ ਮੰਦਾ ਤੁਰੰਗ ਚਲਾਵਤਿ ਹੈ। ’ 'ਹੌਲੀ ਚਾਲ।

ਇਮ ਬਾਤ ਸੁਨਾਵਤਿ ਦੂਤ ਖਰਯੋ।

ਤਬਿ ਲੋ ਤਿਨ ਆਇ ਕੈ ਨੇਰ ਕਰਯੋ

॥੨੫॥

ਕਹਿ ਕਾਬਲਬੇਗ ‘ਗੁਰੂ! ਸੁਨੀਏ।

ਭਟ ਨਾਹਕ ਆਨ ਨਹੀਂ ਹਨੀਏ।

ਤੁਮ ਪੀਰ ਸੁ ਲੋਕ ਉਬਾਚਤਿ ਹੈਂ। 'ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਚਿਤ ਬਾਂਛਤਿ ਕੋ ਸਭਿ ਜਾਚਤਿ ਹੈਂ

॥੨੬॥

ਰਣ ਦੁੰਦਾ ਇਹਾਂ ਅਬਿ ਮਾਂਗਤਿ ਹੋਂ।

'ਅਸਾਂ' ਦੁਹਾਂ ਦਾ ਜੰਗ।

ਤੁਮ ਸੋਂ ਲਰਿਬੇ ਅਨੁਰਾਗਤਿ ਹੋਂ।

ਇਹੁ ਕਾਮਨ ਪੂਰਨ ਮੋਰ ਕਰੋ।

ਇਤ ਹੋਇ ਜੁਦੇ ਮੁਝ ਸੰਗ ਲਰੋ ॥੨੭॥

ਥਿਰ ਹੋਇ ਬਿਲੋਕਨ ਲੋਕ ਕਰੈਂ।

ਤਬਿ ਲੋ ਪਖ ਬਾਦ ਨ ਬੀਰ ਧਰੈਂ। ’

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਗਿਰਾ।
ਬਡਿ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ ਕੋਪ ਕਰਾ ॥ ੨੮ ॥

‘ਹਮ ਤਜਾਰ ਖਰੇ ਚਿੱਤ ਚਾਹਤਿ ਹੈਂ।

ਤੁਰਕਾਨਿ ਪਨੋ ਸਭਿ ਗਾਹਤਿ ਹੈਂ।

^੧ਪਛਾਣ ਰਹੇ ਹਾਂ।

ਅਰਿ ਕੋ ਨ ਅਰੈ, ਬਲ ਕੋ ਨ ਧਰੈ।

^੧ਵੈਰੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਅੜਦਾ।

ਰਣ ਹੇਰਤਿ ਕਾਤੁਰ ਭਾਜ ਧਰੈ ॥ ੨੯ ॥

ਸਮੁਹਾਇ ਬਿਰੇ ਨਹਿ ਧੀਰ ਧਰੀ।

ਜਿਮ ਹੋਤਿ ਬਧੂ ਨਵ ਲਾਜ ਭਰੀ।

ਹੱਥਯਾਰ ਦਿਖਾਵਨ ਹੇਤਿ ਧਰੇ।

ਮਰਿ ਕੂਰ ਗਏ ਨਹਿ ਅੱਗੂ ਅਰੇ ॥ ੩੦ ॥

ਤੁਵ ਸਾਧ^੧ ਅਹੈ, ਅਸ^੨ ਬਾਕ ਕਹਯੋ।

^੧ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਹੈ ਤੈਨੂੰ। ^੨ਐਸੇ।

ਸਭਿ ਸੈਨ ਬਿਖੈ ਇਕ ਬੀਰ ਲਹਯੋ।

ਹਮਰੀ ਚਿਤ ਚਾਹਿ ਪੁਜਾਵਨ ਕੋ।

ਅਬਿ ਆਇ ਕਰੋ ਮਨ ਭਾਵਨ ਕੋ’

॥ ੩੧ ॥

ਸੁਨਿ ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਬਡੋ ਹਰਖਯੋ।

–ਗੁਰ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ ਕੋ ਪਰਖਯੋ–।

‘ਤਜਿ ਦੇਹੁ ਤੁਰੰਗਮ ਭੂਮ ਬਿਰੋ।

ਗਹਿ ਢਾਲ, ਕ੍ਰਿਪਾਨਨਿ ਵਾਰ ਕਰੋ।’ ^੧ਕ੍ਰਿਪਾਨਾਂ ਦਾ ਵਾਰ ਕਰੋ।

॥ ੩੨ ॥

ਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬੀਰ ਮਹਾਂ।

ਉਤਰੇ ਹਯ ਤੇ ਤਤਕਾਲ ਤਹਾਂ।

ਕਰ ਬਾਮ ਬਿਖੈ ਗਹਿ ਢਾਲ ਲਈ।

ਉਤਸਾਹ ਬਡੋ ਚਿਤ ਚਾਹੁ ਜਈ। ॥ ੩੩ ॥ ^੧ਚਿੱਤ ਵਿਚ ਜਿੱਤ ਦੀ ਚਾਹ ਹੈ।

ਅਵਿਲੋਕਤਿ ਕਾਬਲਬੇਗ ਜਬੈ।

ਤਜਿ ਦੀਨ ਤੁਰੰਗਮ ਤੇਜ ਤਬੈ।

ਜੁਗ ਓਰਨਿ ਕੇ ਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਰੇ।

ਹੱਥਯਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰ ਨ ਕੋਇ ਕਰੇ ॥ ੩੪ ॥

ਉਤ ਬੇਗ ਲਲਾਦਿਕ ਹੇਰਤਿ ਹੈਂ।

‘ਗੁਰ ਜੀਤ ਲਿਜੈ’ ਕਹਿ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਹੈਂ।

ਮਨ ਜਾਨਤਿ ਬੀਰ ਸੁਸਾ ਸੁਤ ਕੋ।

^੧ਭੈਣ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਨੂੰ।

ਪਟਿ ਬਾਜ^੧ ਸੁਚੇਤ ਬਲੀ ਅਤਿ ਕੋ ^੧ਪਟੇਬਾਜ਼ ਤੇ.....।

॥ ੩੫ ॥

-ਬਡ ਤੂਰਨਤਾ ਰਣ ਧਾਰਤਿ ਹੈ।
ਨ ਸੰਭਾਰਨ ਦੇ ਅਰਿ ਮਾਰਤਿ ਹੈ।
ਨਹਿ ਛੋਰਹਿਗੋ, ਅਬਿ ਘਾਤ ਕਰੈ।
ਸੁਭ ਬਾਤ ਬਨੀ ਗੁਰ ਏਕ ਲਰੈ- ॥ ੩੬ ॥
ਚਿਤ ਬੀਚ ਬਿਚਾਰਤਿ ਬਾਕ ਕਰੈ।
-ਸੁਨਿ ਕਾਬਲਬੇਗ ! ਲਰੰਤਿ ਅਰੈ।
ਭੁਜ ਤੋਰ ਬਿਖੈ ਜਯ ਆਸ ਰਹੀ।

'ਹੇ ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਸੁਣ ! ਤੂੰ ਲੜ ਰਹਿਆ ਹੈਂ।

'ਇਕ) ਤੇਰੀ ਬਾਂਹ ਵਿਚ ਫਤਹ ਦੀ ਆਸ ਬਾਕੀ ਹੈ,
(ਤੇਰੇ ਮਾਮੇ ਨੂੰ)।

ਅਬਿ ਔਰ ਅਲੰਬ ਰਹਜੋ ਨ ਕਹੀਂ-

॥ ੩੭ ॥

ਇਤ ਜੋਧ ਬਲੀ ਗੁਰ ਤੀਰ ਖਰੇ।
ਭਟ ਔਰ ਬਿਧੀਸਸਿ ਆਦਿ ਬਿਰੇ।
ਗੁਰ ਪੈ ਬਿਸ੍ਵਾਸ ਮਹਾਂ ਧਰਿ ਹੀਂ।
-ਬਿਨ ਦੇਰ ਸੰਘਾਰਨ ਕੋ ਕਰਿ ਹੀਂ

'ਬਿਧੀਚੰਦ।

॥ ੩੮ ॥

ਇਹ ਕਜਾ ਗੁਰ ਅੱਗ੍ਹਾ ਕਰੈ ਬਿਰਤਾ।
ਗਜ ਮੱਤਹਿ ਕੇਹਰਿ ਸੋਂ ਭਿਰਤਾ।
ਖਗਰਾਜ ਕਹਾਂ, ਚਟਕਾ ਸੁ ਕਹਾਂ²।
ਸਮਤਾ ਚਹਿ ਹੀ, ਗਰਬਾਤਿ ਮਹਾਂ¹-

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅੱਗੇ।

'ਭਿੜਦਾ ਹੈ।

'ਗਰੁੜ। 'ਚਿੜਾ।

'ਹੰਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਬਹੁਤ।

॥ ੩੯ ॥

ਰਣ ਦੁੰਦ ਬਿਲੋਕਨ ਹੇਤੁ ਖਰੇ।
ਚਹਿ ਮੂਢ -ਗੁਰੂ ਹਤਿਬੇ ਕਿ ਧਰੇ¹-।
ਗਹਿ ਢਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਫਿਰਜੋ ਗਰਬੇ।
ਦਿਖਰਾਵਤਿ ਚਾਤੁਰਤਾ ਸਰਬੇ ॥ ੪੦ ॥
ਕਰਿ ਸੀਘ੍ਰ ਸੁ ਫਾਂਦਤਿ ਓਜ ਧਰੇ।
ਇਤ ਉਤ ਫਿਰਜੋ ਹੁਇ ਅੱਗ੍ਹਾ ਖਰੇ।
ਤਿਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਚੰਚਲਤਾ ਕਰਿ ਕੈ।
ਕਰਿ ਦਾਵ ਫਿਰੈਂ ਅਸਿ ਕੋ ਧਰਿ ਕੈ।

'ਮਾਰ ਲਈਏ ਯਾ ਫੜ ਲਈਏ।

'ਤਲਵਾਰ ਫੜਕੇ।

॥ ੪੧ ॥

ਕਬਿ ਸੰਮੁਖ ਹੋਇ ਤਕਾਵਤਿ ਹੈਂ।
ਚਹਿ ਮਾਰਨ ਆਪ ਬਚਾਵਤਿ ਹੈਂ।

ਸਮ ਦੋਨਹੁ ਦਾਵ ਬਿਚਾਰਿਤ ਹੈਂ।

ਉਛਲੰਤਿ ਮਹਾਂ ਪਗ ਧਾਰਤਿ ਹੈਂ। 'ਬਹੁਤ ਉਛਲ ਕੇ ਪੈਰ ਰਖਦੇ ਹਨ।

॥ ੪੨ ॥

ਗੁਰ ਵਾਕ ਕਹਯੋ 'ਕਰਿ ਵਾਰ ਪੁਰਾ'।

'ਪਹਿਲਾਂ।

ਨਤੁ ਹੈ ਪਛਤਾਵਨ - ਨਾਂਹਿ ਕਰਾ-।

ਮਮ ਵਾਰ ਚਲੇ ਨਹਿ ਬਾਚਹਿਗੋ।

ਰਜ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਦੀਰਘ ਰਾਚਹਿ ਗੋ'

॥ ੪੩ ॥

ਤਬਿ ਕਾਬਲਬੇਗ ਸ਼ਿਤਾਬ ਕਰੇ।

ਇਤ ਉਤਹਿ ਫਾਂਦਤਿ ਵਾਰ ਕਰੇ।

ਗੁਰ ਛਾਰ ਕਰੀ' ਸੁ ਬਚਾਇ ਗਏ।

'ਛਾਲ ਮਾਰਕੇ।

ਜਬਿ ਛੂਛ ਪਰਯੋ ਤਬਿ ਕ੍ਰੋਧ ਭਏ'। 'ਵਾਰ ਖਾਲੀ ਪਿਆ ਤਾਂ (ਕਾਬਲ ਬੇਗ) ਕੋਪਿਆ।

॥ ੪੪ ॥

ਕਰਿ ਨੇਰ ਬਹੋਰ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਯੋ।

ਨਟ ਕੇ ਸਮ ਫਾਂਦਤਿ ਬੇਗ ਧਰਯੋ।

ਪੁਨ ਢਾਲਿ ਸੁ ਉਪਰ ਰੋਕਿ ਲਯੋ'।

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ) ਰੋਕ ਲਿਆ।

ਗੁਰ ਆਪਨਿ ਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਿਯੋ'। 'ਹੁਣ) ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਪਣੇ ਵਾਰ ਦੀ ਮਾਰ ਕੀਤੀ।

॥ ੪੫ ॥

ਤਰ ਨੰਮ੍ਰਿਤ ਭੂਤਲ ਸਾਥ ਛੁਯੋ'।

'ਹੇਠਾਂ ਨਿਉਂਕੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਸਾਥ ਛੁਹਿਆ (ਕਾਬਲ ਬੇਗ)।

ਲਘੁਤਾ ਕਰਿ ਦਾਵ ਬਚਾਇ ਗਯੋ।

ਕਰਵਾਰ ਉਭਾਰਤਿ ਵਾਰ ਕਰਯੋ'।

'ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਨੇ) ਵਾਰ ਕੀਤਾ।

ਤਿਰਛੀ ਸੁ ਤਿਛੀ ਹਤਿ ਮਾਨ ਭਰਯੋ'। 'ਟੇਢੀ ਤੇ ਤਿੱਖੀ ਮਾਰੀ ਹੰਕਾਰ ਭਰੇ ਹੋਏ ਨੇ।

॥ ੪੬ ॥

ਬਹੁ ਸੀਘ੍ਰ ਕਰੇ ਸੁ ਬਚਾਇ ਰਹੇ'।

'ਬਚਾ ਗਏ (ਗੁਰੂ ਜੀ)।

ਪਿਪਲਾ ਖਗ ਅੱਗ੍ਰ ਸਰੀਰ ਛੁਹੇ'।

'ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੋਕ ਜਾਮੇ ਦੀ ਆਸਤੀਨ ਕੋਲ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਛੁਹ ਗਈ [ਸੰਸ. ਪਿਪਲ = ਜਾਮੇ ਦੀ ਆਸਤੀਨ। ਖਗ-ਅੱਗ੍ਰ = ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨੋਕ]

ਛੁਟਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਬਹਯੋ ਗੁਰ ਚੀਰ ਭਿਗੇ।

ਪਿਖਿ ਘਾਵ ਲਗਯੋ ਉਰ ਕੋਪ ਜਗੇ

॥ ੪੭ ॥

ਭਭਕਾਰ ਪਰੇ ਸਮ ਸ਼ੇਰ ਤਬੈ।

ਚਮਕੈ ਸਮਸ਼ੇਰ ਬਿਲੋਕਿ ਸਬੈ।

ਕਰਿ ਢਾਲ ਸੁ ਅੱਗੁ ਦਬਾਇ ਲਯੋ।

¹ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ)।

ਕਰਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤ ਉਭ ਜਿ ਦੂਰ ਭਯੋ।

¹ਕਾ: ਬੇ:) ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ।

॥ ੪੮ ॥

ਪਿਖਿ ਬੇਗਲਲਾਦਿਕ 'ਸਾਧ' ਕਹਯੋ।

'ਕਰਿ ਘਾਤ, ਕਿਧੋਂ ਗੁਰ ਲੇਹੁ ਗਹਯੋ।'

ਨਹਿ ਜਾਨਤਿ ਮੂਢ ਖਿਲਾਵਤਿ ਹੈਂ।

¹ਕਵੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ:-) ਖਿਡਾ ਰਹੇ ਹਨ (ਗੁਰੂ ਜੀ)!

ਕ੍ਰਿਤ ਮਾਨਵ ਕੀ ਮਨ ਭਾਵਿਤ ਹੈਂ

॥ ੪੯ ॥

ਚਪਲੰਤਿ ਚਲਯੋ ਪੁਨ ਨੇਰ ਕਿਯੋ।

ਲਗੁਤਾ ਦਰਸਾਇ ਹੰਕਾਰ ਹਿਯੋ।

¹ਛੇਤੀ ਦਿਖਾ ਕੇ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਹੰਕਾਰ ਨਾਲ (ਕਾਬਲਬੇਗ)।

'ਪ੍ਰਥਮੈਂ ਸਮ' ਚਾਹਤਿ 'ਵਾਰ ਕਰੋਂ।'

ਧਰ ਢੈ ਕਰਿਕੈ ਧਰ ਪੈ ਸੂ ਧਰੋਂ ॥ ੫੦ ॥

¹ਧੜ ਨੂੰ ਦੋ (ਟੋਟੇ) ਕਰਕੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਧਰਾਂ।

ਕਰਵਾਰ। ਸੰਭਾਰਿ ਉਭਾਰਿ ਮਹਾਂ।

¹ਤਲਵਾਰ।

ਤਕਿ ਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ ਬੇਗ ਲਹਾ।

¹ਚਾਹਿਆ।

ਗੁਰ ਅੱਗੁ ਭਏ ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ਤਬੈ।

ਦਿਸ਼ ਦੋਇਨਿ ਕੇ ਭਟ ਠਾਂਢਿ ਸਬੈ

॥ ੫੧ ॥

ਰਿਪੁ ਢਾਲਹਿ ਢਾਲ ਭਿਰਾਇ ਦਈ।

ਕਰਿ ਉਚ ਉਸਾਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਲਈ।

¹ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਉੱਚੀ ਉਭਾਰ ਲਈ (ਕ੍ਰਿਪਾਨ)।

ਬਹੁ ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਬਚਾਇ ਰਹਯੋ।

ਬਲ ਸਾਥ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਮਹਾਨ ਬਹਯੋ

॥ ੫੨ ॥

ਲਗਿ ਤੁੰਗ ਸਿਕੰਧਹਿ ਚੀਰ ਦਯੋ।

¹ਮੋਢਾ।

ਅਟਕਯੋ ਨ ਕਹੂੰ ਚਲਿ ਪਾਰ ਭਯੋ।

ਜਿਮ ਹੋਤਿ ਜਨੇਊ ਪਰਯੋ ਗਰ ਮੈਂ।

ਤਿਮ ਦੋ ਧਰ ਹੋਇ ਗਿਰਯੋ ਧਰ ਮੈਂ

॥ ੫੩ ॥

ਭਟ ਜੋਧ ਸੁ ਆਦਿ ਨਿਹਾਰਿਤ ਹੈਂ।

'ਗੁਰ ਜੈ, ਗੁਰ ਜੈਤਿ' ਉਚਾਰਤਿ ਹੈਂ।

ਲਖਿ ਕੌਤਕ ਆਨੰਦ ਧਾਰਿਤ ਹੈਂ।

ਉਤਸਾਹਿ ਕਰੇ ਲਲਕਾਰਤਿ ਹੈਂ ॥ ੫੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਬੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਊਨ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੯ ॥

੫੦. [ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਬੱਧ]

੪੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੧

ਦੋਹਰਾ:

'ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਸੁ ਬੇਗ ਹਤਿ', ਦੇਖਿ ਤੁਰਕ
ਸਰਦਾਰ।

ਸੋਚਤਿ ਚਿਤ ਹਟਿ ਫਰਕ ਕਰਿ, ਖਰੇ
ਦੂਰਿ ਲਖਿ ਹਾਰ ॥ ੧ ॥

ਤੋਟਕ ਛੰਦ:

ਪਿਖਿ ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਮਰਜੋ ਰਨ ਮੈਂ।
ਬਨੀਆ ਜਿਮ ਲੂਟ ਲਯੋ ਬਨ ਮੈਂ।
ਚਿਤ ਬੇਗਲਲਾ ਦੁਖ ਪਾਇ ਘਨੇ।
-ਬਡ ਬੀਰ ਹਤਜੋ ਗੁਰ ਕਾਲ ਮਨੋ ॥ ੨ ॥

ਅਬਿ ਕੌਨ ਭਿਰੇ ਸਵਧਾਨ ਬਨੈ।

ਜੁਤਿ ਸੈਨ ਗੁਰੂ ਕਰਿ ਜੰਗ ਹਨੈ।

ਜਿਸ ਪੈ ਬਿਸਵਾਸ ਹੁਤੇ ਜਯ ਕੋ।

ਜਮ ਧਾਮ ਗਯੋ, ਗੁਰ ਦੈ ਭਯ ਕੋ' ॥ ੩ ॥

'ਗੁਰੂ ਸਾਨੂੰ ਭੈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਜਹਿ ਕਾਬਲਬੇਗ ਖਰੇ ਹੁਇਬੋ।

ਬਿਰ ਜੰਗ ਬਹਾਦਰ ਹੂ ਕੁਇਬੋ' ?

'ਕੌਣ। (ਅੱਗੇ) ਟਿਕੇ।

ਤਿਸ ਹੀਨ ਅਬੈ ਰਨ ਕੌਨ ਕਰੈ?

ਗਹਿ ਆਯੁਧ ਕੋ ਗੁਰ ਅੱਗੂ ਅਰੈ? -

॥ ੪ ॥

ਮਨ ਦੀਨ ਬਨਜੋ ਬਹੁ ਬੇਗਲਲਾ।

ਪਿਖਿ ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਸੁ ਧੀਰ ਭਲਾ।

ਕਹਿ ਬਾਕ 'ਨ ਚਿੰਤ ਕਛੂ ਧਰੀਏ।

ਰਣ ਭੀਮ ਰਚੋਂ ਪਿਖਿਬੋ ਕਰੀਏ ॥ ੫ ॥

ਗਨ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਕੋ ਤਰਵਾਰਿਨ ਸੋਂ।

ਕਤਲਾਮ ਕਰੋਂ ਬਹੁ ਵਾਰਨ ਸੋਂ।'

ਪੰਜ ਸੈ ਅਸਵਾਰਨਿ ਸੰਗ ਲਏ।

ਨਿਜ ਦੁੰਦਭਿ ਦੋਹਰ ਚੋਬ ਦਏ ॥ ੬ ॥

ਤੁਪਕਾਨਿ ਚਲਾਵਤਿ ਨੇਰ ਕਰਜੋ।

ਨਿਜ ਹਾਰ ਲਖੇ ਉਰ ਕੋਪ ਭਰਜੋ।

ਗੁਰ ਕੇ ਤਨ ਘਾਵ ਲਘੂ ਜੁ ਲਗਜੋ।

ਛੁਟਿ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਚੀਰ ਸੁ ਰੰਗ ਪਗਯੋ ॥ ੭ ॥
 ਉਤਰਯੋ ਤਤਕਾਲਹਿ ਜੋਧਿ ਬਲੀ।
 ਤਿਹ ਬੰਧਤਿ ਭਾ ਪਟ ਰੀਤਿ ਭਲੀ।
 ਗੁਰ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਤੁਰੰਗ ਚਢੇ ਰਣ ਮੈਂ।
 ਨਹਿ ਮਾਨਤਿ ਘਾਵ ਲਗਯੋ ਤਨ ਮੈਂ
 ॥ ੮ ॥

ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਕੰਬਰਬੇਗ ਅਯੋ।
 ਬਹੁ ਸੂਰਨ ਕੋ ਨਿਜ ਸੰਗ ਲਯੋ।
 ਕਰ ਜੋਰਿ ਕਹਯੋ ਤਬਿ ਜੋਧ ਬਲੀ।
 ‘ਰਣ ਆਪ ਬਿਲੋਕਹੁ ਰੀਤਿ ਭਲੀ ॥ ੯ ॥
 ਮੁਝ ਆਇਸੁ ਦੇਹੁ ਸੰਘਾਰ ਕਰੋਂ।
 ਤੁਰਕਾਨਿ ਮਹਾਂ ਰਿਪੁ ਤੇਜ ਹਰੋਂ।’
 ਢਿਗ ਦੂਤ ਸੁ ਬੂਝਨ ਕੀਨਿ ਤਬੈ।
 ‘ਇਹੁ ਕੌਨ ਅਯੋ ਰਣ ਹੇਤੁ ਅਬੈ?’
 ॥ ੧੦ ॥

ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰਨਿ ਦੂਤ ਕਰੀ।
 ‘ਸੁਨਿਯੋ ਗੁਰ ਪੀਰ ਰਿਪੂਨਿ ਹਰੀ!
 ਇਹ ਕੰਬਰਬੇਗ ਸੁ ਬੇਗ ਅਯੋ।
 ਭਗਨੀ ਸੁਤ ਮਾਰਤਿ ਕੋਪ ਭਯੋ ॥ ੧੧ ॥
 ਲਘੁ ਭ੍ਰਾਤ ਲਖੋ ਇਹ ਬੇਗਲਲਾ।
 ਮਰਿ ਹੈ ਅਬਿ ਸੰਘਰ ਠਾਨਿ ਭਲਾ।’

‘ਯੁੱਧ ਕਰਕੇ।

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਆਇਸੁ ਦੇਤਿ ਭਏ।
 ‘ਤੁਮ ਜੋਧਿ ਬਲੀ ਬਡ ਜੁੱਧ ਕਏ ॥ ੧੨ ॥
 ਹਤਿ ਲੇਹੁ ਇਸੇ ਜਸੁ ਪਾਇ ਭਲੋ।’
 ਗੁਰਬਾਕ ਸੁਨੇ ਹੁਲਸਾਇ ਚਲੋ।
 ਬਹੁ ਸੈਨ ਪਠੀ ਪਸ਼ਚਾਤ ਤਿਸੇ।
 ਚਲਿ ਜਾਤਿ ਹਤੈ ਤੁਪਕਾਨਿ ਰਿਸੇ
 ॥ ੧੩ ॥

ਬਿਚਰੇ ਬਰ ਬੀਰ ਸੁ ਅੱਗੁ ਭਏ।
 ਤਜਿ ਟੋਲ ਤੁਫੰਗਨਿ ਛੋਰਿ ਦਏ।
 ਕਤਕਾਰਨ ਕੇ ਬਡ ਨਾਦ ਉਠੇ।
 ਲਗਿ ਗੋਰਨਿ ਤੇ ਧਰ ਸੂਰ ਲੁਠੇ ॥ ੧੪ ॥

‘ਧਰਤੀ ਤੇ ਸੂਰਮੇ ਲੁੱਛਦੇ ਹਨ।

ਤਬਿ ਜੋਧ ਰੁ ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਭਿਰੇ।
 ਹੁਇ ਸੰਮੁਖ ਤੇਜ ਤੁਰੰਗ ਕਰੇ।
 ਦੁਹੰ ਓਰਨਿ ਤੀਰ ਚਲਾਵਤਿ ਹੈਂ।
 ਹਯ ਕੋ ਚਪਲਾਇ ਬਚਾਵਤਿ ਹੈਂ ॥ ੧੫ ॥
 ਧਨੁ ਤਾਨਤਿ ਕਾਨ ਛੁਵਾਵਤਿ ਹੈਂ।
 ਕਰਿ ਪੂਰਨ^੧ ਸ਼ਤ੍ਰੁ ਤਕਾਵਤਿ ਹੈਂ।
 ਉਰ ਰੋਸ ਭਰੇ ਲਲਕਾਰਿਤ ਹੈਂ।
 ਭਟ ਅੱਗੁ ਵਧੈ ਤਿਸ ਮਾਰਤਿ ਹੈਂ ॥ ੧੬ ॥
 ਉਤ ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਰੁ ਜੋਧ ਬਲੀ।
 ਸਰ ਛੋਰਨਿ ਕੀ ਬਿਧਿ ਜਾਨਿ ਭਲੀ।
 ਜਿਸ ਕੇ ਤਨ ਮੈਂ ਤਕ ਮਾਰਤਿ ਹੈਂ।
 ਬਿਨ ਪ੍ਰਾਨ ਕਰੇ ਧਰ ਡਾਰਤਿ ਹੈਂ ॥ ੧੭ ॥
 ਲਗਿ ਤੀਰ ਸ਼ਰੀਰਨਿ ਫੋਰਤਿ ਹੈਂ।
 ਕਰਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਖਤੰਗਨਿ ਛੋਰਤਿ ਹੈਂ।
 ਜਿਮ ਜੋਧ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਬਾਨ ਘਨੇ।
 ਤਿਮ ਕੰਬਰਬੇਗ ਬਿਸਾਲ ਹਨੇ ॥ ੧੮ ॥
 ਕਰਿ ਹੇਲ ਧਕੇਲਤਿ ਪੇਲਨ ਕੋ^੧।
 ਇਕ ਠੇਲਤਿ ਹੈ ਦਿਢ ਝੇਲਨ ਕੋ^੧।

^੧ਭਾਵ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਖਿੱਚਕੇ।

^੧ਹਲਾ ਕਰਕੇ ਧਕੇਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਪਿੱਛੇ ਹਟਾ ਦੇਣ। (ਅ)
 ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ ਧੱਕਦੇ ਹਨ ਜੋ (ਡਿੱਗਕੇ) ਲਿਤੜੇ ਜਾਣ।
^੧ਇਕ ਧੱਕਾ ਮਾਰਕੇ (ਫਿਰ ਆਪ ਵਾਰ) ਝੱਲਣ ਲਈ
 ਜੰਮ ਖੜੋਂਦੇ ਹਨ। [ਹਿੰਦੀ: ਠੇਲਨਾ = ਧੱਕਾ ਮਾਰਨਾ।
 ਝੇਲਨਾ = ਸਹਾਰਨਾ, ਧੱਕਣਾ]

ਜਬਿ ਸ਼ਤ੍ਰੁ ਅਰੇ, ਟਿਕਿ ਜੰਗ ਗਯੋ।
 ਬਿਤ ਦੂਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਛੋਰਿ ਦਿਯੋ ॥ ੧੯ ॥
 ਤਬਿ ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਬਿਲੰਦ ਕੁਪਯੋ।
 ਮੁਖ ਲਾਲ ਬਿਸਾਲ ਕਰਾਲ ਰੁਪਯੋ^੧।
 ਕਰਿ ਅੱਗੁ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵਤਿ ਹੈ।
 ਲਲਕਾਰਤਿ ਬੀਰ ਲਰਾਵਤਿ ਹੈ ॥ ੨੦ ॥
 ਵਧਿ ਅੱਗੁ ਬਿਲੋਕਤਿ ਜੋਧ ਜਹਾਂ।
 ਕਰਿ ਤੀਰਨਿ ਕੀ ਬਰਖਾ ਸੁ ਤਹਾਂ।
 ਜਬਿ ਕੇਤਿਕ ਸੂਰ ਗਿਰਾਇ ਦਿਏ।
 ਕਰਿ ਹੇਲ ਬਿਸਾਲ ਸੁ ਨੇਰ ਕਿਏ ॥ ੨੧ ॥
 ਤਬਿ ਜੋਧ ਕੁਪਯੋ ਨ ਸਹਾਰ ਸਕਯੋ।
 ਦ੍ਰਿਗ ਲਾਲ ਕਰੇ ਅਰਿ ਓਰ ਤਕਯੋ।

^੧ਸਥਿਤ ਹੋਇਆ।

ਨਿਜ ਸੇਵਕ ਤੇ ਖਰ ਸਾਂਗ^੧ ਲਈ।

^੧ਭਾਲੇ ਜੇਹੀ ਬਰਛੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਘਟ ਲੰਮੀ।

ਜਿਸ ਮਹਿ ਬਹੁ ਭਾਰਹਿ ਲੋਹੁ ਮਈ

॥ ੨੨ ॥

ਨਿਜ ਹਾਥ ਗਹੀ ਬਹੁ ਤੋਲਤਿ ਹੈ।

‘ਬਿਤ ਹੋਹੁ ਅਬੈ’ ਰਿਸ ਬੋਲਤਿ ਹੈ।

ਬਲਵਾਨ ਤੁਰੰਗਮ ਤੇਜ਼ ਕਿਯੋ।

ਦਿਸਿ ਕੰਬਰਬੇਗਹਿ ਛੋਰਿ ਦਿਯੋ ॥ ੨੩ ॥

ਗਰੁਵੀ^੧ ਖਰ ਸਾਂਗ ਸੰਭਾਰ ਲਈ।

^੧ਭਾਰੀ।

ਜਬਿ ਨੇਰ ਭਯੋ ਬਹੁ ਉਚ ਕਈ।

ਤਬਿ ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਨ ਪਾਛ ਮੁਰਜੋ।

ਹੁਇ ਸੰਮੁਖ ਕੋ ਨਿਜ ਓਜ ਕਰਜੋ

॥ ੨੪ ॥

ਕਰਵਾਰ ਨਿਕਾਰਤਿ ਨੰਗ ਕਰੀ।

ਬਹੁ ਕੀਮਤਿ ਲੋਹ ਪੁਲਾਦ ਖਰੀ।

ਅਟਕੈ ਨ ਲਗੀ ਕਟਿ ਜਾਤਿ ਅਯੰ^੧।

^੧ਲੋਹੇ ਨੂੰ।

ਚਿਤ ਚਾਹਤਿ ਭਾ ਰਿਪੁ ਘਾਤ ਕਿਯੰ

॥ ੨੫ ॥

ਤਬਿ ਲੋ ਬਲ ਜੋਧ ਸੰਭਾਰਿ ਘਨੋ।

ਖਰ ਸਾਂਗ ਦਈ ਤਿਹ ਗਾਤ ਹਨੋ।

ਤਨ ਬੇਧਨਿ ਕੈ^੧ ਤਬਿ ਪਾਰ ਪਰੀ।

^੧ਵਿੰਨੁਕੇ।

ਨਿਕਸੀ ਬਿਕਸੀ ਬਹੁ ਸ਼੍ਰੋਣ ਭਰੀ ॥ ੨੬ ॥

ਝੁਕ ਝੂਮਿ ਝੜਾਕ^੧ ਪਰਜੋ ਪਰ ਮੈਂ।

^੧ਛੇਤੀ। (ਅ) ਧੜਾ ਕਰਕੇ।

ਰਹਿ ਗੀ ਤਰਵਾਰ ਗਹੀ ਕਰ ਮੈਂ।

ਗਰੁਵੀ ਖਰ ਸਾਂਗ ਨਿਕਾਰਿ ਲਈ।

ਕਰ ਜੋਧ ਧਰੀ ਛਬਿ ਦੇਤਿ ਭਈ ॥ ੨੭ ॥

ਤਨ ਲਾਲ ਬਿਸਾਲ ਕਰਾਲ ਸਹੀ।

ਲਸ਼ਕੈ ਜਨੁ ਨਾਗਨਿ ਲਾਹ ਲਹੀ^{੧੨}।

^੧ਕੰਬਰਬੇਗ ਦਾ) ਤਨ ਡਾਢਾ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਲਾਲ ਹੈ, (ਉਸ ਨਾਲੋਂ) ਮਾਨੋਂ ਨਾਗਨ (ਖਿੱਚਕੇ) ਉਤਾਰੀ ਹੋਈ ਲਿਸ਼ਕ ਰਹੀ ਹੈ, (ਇਹ ਜੋ ਜੋਧ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸਾਂਗ ਧੂਹਕੇ ਜ਼ਖਮ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢੀ ਹੋਈ ਫੜੀ ਹੋਈ ਹੈ)।

^{੧੨}ਪਾ:-ਨਾਗਿਨ ਲਾਲ ਲਹੀ।

ਜਿਮ ਜੋਗਨਿ ਬਸਤ੍ਰ ਕੁਸੰਭ ਧਰੇ।

ਬਹੁ ਪਯਾਸਨਿ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਪਾਨ ਕਰੇ

॥ ੨੮ ॥

ਸਭਿਹੂੰਨਿ ਬਿਲੋਕਤਿ ਮਾਰਿ ਲਯੋ।

ਨ ਬਚਾਵਨ ਕੋ ਸਮਰੱਥ ਭਯੋ।

ਤੁਰਕਾਨਿ ਚਮੁੰ ਪਿਖਿ ਕੋਪ ਕਿਯੋ।

ਗਨ ਆਨ ਪਰੇ ਉਤਸਾਹ ਹਿਯੋ ॥ ੨੯ ॥

ਜਹਿ ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਪਰਜੋ ਗਿਰਿ ਕੈ।

ਤਹਿ ਲੋ ਪਹੁੰਚੇ ਬਲ ਸੋਂ ਲਰਿ ਕੈ।

ਬਹੁ ਕੀਨਸਿ ਮਾਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੀ।

ਬਰਖਾ ਬਰਖਾਇ ਖਤੰਗਨਿ ਕੀ ॥ ੩੦ ॥

ਇਕ ਬਾਰਹਿ ਓਰਤ ਆਨ ਪਰੇ।

ਭਟ ਜੂਝਤਿ ਆਯੁਧ ਮਾਰਿ ਗਿਰੇ।

ਮਰਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਰੰਗਮ ਜੰਗ ਬਿਖੈ।

ਬਹੁ ਆਮਿਖ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਬੀਰ ਪਿਖੈਂ

॥ ੩੧ ॥

ਤਜਿ ਖੇਤ ਗਏ ਉਰ ਕਾਤੁਰ ਜੇ।

ਫਿਰ ਨਾਂਹਿ ਫਿਰੇ ਡਰ ਆਤੁਰ ਜੇ।

ਤਜਿ ਦੀਨਸਿ ਆਯੁਧ ਧਾਰਨ ਕੋ।

ਜਗ ਕਾਰਜ ਕੀਨਿ ਗਵਾਰਨ ਕੋ' ॥ ੩੨ ॥ 'ਜਗਤ ਵਿਚ ਗਵਾਰਾਂ ਵਾਲਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਅਰੰਭ ਦਿਤਾ (ਮਜ਼ੂਰੀ ਆਦਿ)।

ਤਨ ਕੰਪ ਭਯੋ ਉਰ ਤ੍ਰਾਸ ਧਰਜੋ।

ਬਹੁ ਬੀਰ ਮਰੇ ਬਡ ਸ੍ਵਾਸ ਭਰਜੋ।

ਘਰ ਜਾਇ ਮਿਲੇ ਪਰਵਾਰਨ ਸੋਂ।

ਨ ਸਭਾ ਮੁਖ ਕੀਨਿ ਦਿਖਾਰਨਿ ਕੋ

॥ ੩੩ ॥

ਪਿਖਿ ਕੈ ਗੁਰ ਸੰਘਰ ਦਾਰੁਨ ਕੋ।

ਭਟ ਮਾਰਤਿ ਲੈ ਹੱਥਯਾਰਨ ਕੋ।

ਬਲਵਾਨ ਤੁਰੰਗਮ ਜੋਧ ਤਰੇ।

ਅਰਿ ਮਾਰਨ ਕੇ ਗਨ ਕਾਮ ਕਰੇ ॥ ੩੪ ॥

ਬਿਚ ਜੰਗ ਫਿਰੇ ਜਿਮ ਨਾਚਤਿ ਹੈ'।

'ਭਾਈ ਜੋਧ ਦਾ ਘੋੜਾ'।

ਅਸਵਾਰ ਕਰੇ ਮਹਿ ਬਾਚਤਿ ਹੈ'।

'ਅਸਵਾਰ ਦੇ ਕਰੇ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ'।

ਗੁਲਕਾਂ ਗਨ ਲਾਗਿ ਸਰੀਰ ਗਈ।

ਗਨ ਅੰਗਨਿ ਭੰਗਤਿ ਪਾਰ ਭਈ ॥ ੩੫ ॥

ਇਕ ਭਾਲ ਲਗੀ ਰਨ ਸੰਮੁਖ ਤੇ।

'ਸੰਗ ਵਿਚ ਸਾਹਮਣਿਓ (ਘੋੜੇ ਨੂੰ)।

ਤਜਿ ਦੇਹਿ ਗਯੋ ਛੁਟਿ ਕੈ ਦੁਖ ਤੇ।

ਦੜ ਭੂਮ ਗਿਰਜੋ ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਰਹੇ।

ਤਬਿ ਜੋਧ ਸੰਭਾਰਿਤ ਓਜ ਲਹੇ ॥ ੩੬ ॥

ਪਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਕਹਜੋ।

ਅਸੁ ਕਾਬਲਬੇਗ ਸਮੀਪ ਲਹਜੋ।

'ਕਾਬਲ ਬੇਗ ਦਾ ਘੋੜਾ ਪਾਸ ਡਿੱਠਾ।

‘ਦਿਹੁ ਜਾਹੁ ਅਬੈ’, ਅਸਵਾਰ ਕਰੋ।

'ਤੇ ਕਿਹਾ ‘ਹੁਣੇ ਜਾਕੇ (ਜੋਧ ਨੂੰ ਇਹ ਘੋੜਾ) ਦਿਓ।’

ਰਣ ਖੇਤ ਰੁਪਯੋ ਪਗ ਨਾਂਹਿ ਟਰੋ’

॥ ੩੭ ॥

ਤਬਿ ਸੇਵਕ ਦੌਰਿ ਗਯੋ ਤਹਿਵਾ।

ਨਿਜ ਸੈਨ ਸੁ ਜੋਧ ਖਰੋ ਜਹਿਵਾ।

‘ਤਤਕਾਲ ਚਢੋ ਨਹਿ ਦੇਰ ਕਰੋ।

ਗੁਰੁ ਕੀਨਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਉਰ ਧਯਾਨ ਧਰੋ’

॥ ੩੮ ॥

ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਬੰਦਨ ਜੋਧ ਕਰੀ।

ਹਯ ਪਾਇ ਨਮੋ ਕਰ ਬਾਗ ਧਰੀ।

ਚਢਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਤਿਸੀ ਬਲ ਫੇਰਨਿ ਕੈ।

ਹੱਥਯਾਰਨ ਕੇ ਹਿਤ ਪ੍ਰੇਰਨਿ ਕੈ ॥ ੩੯ ॥

ਮਨ ਮੋਦ ਭਯੋ ਹਤਿ ਤੀਰਨਿ ਕੋ।

ਗਨ ਬੇਧਤਿ ਬੀਰ ਸ਼ਰੀਰਨਿ ਕੋ।

ਗੁਰੁ ਕੀ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਅਸੁ' ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਰੇ।

'ਘੋੜੇ।

ਤੁਰਕਾਨਨਿ ਕੇ ਤਿਮ ਬੀਰ ਪਰੇ ॥ ੪੦ ॥

ਤਿਨ ਕੇਰ ਤੁਰੰਗਮ ਪਾਇ ਗਹੇ।

ਅਸੁਵਾਰ ਭਏ ਰਣ ਫੇਰ ਚਹੇ।

ਹਯ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤਉ ਹਿਹਨਾਵਤਿ ਹੈਂ।

ਭਟ ਹੀਨ ਸੁਛੰਦਹਿ ਧਾਵਤਿ ਹੈਂ ॥ ੪੧ ॥

'ਭਾਵ ਸੱਖਣੇ ਘੋੜੇ ਦੌੜੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ।

ਦੋਹਰਾ:

ਇਮ ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ਿ ਕੇ ਸੂਰਮਾ, ਮਾਰੇ ਮਰੇ

ਬਿਸਾਲ।

ਕੋਸਨਿ ਲਗਿ ਰਣਭੂਮਕਾ ਜਹਿ, ਕਹਿ

ਮਹਾਂ ਕਰਾਲ ॥ ੪੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਕੰਬਰ ਬੇਗ ਬੱਧ ਕਰਨ’ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਪੰਚਾਸਮੇਂ ਅੰਸੂ ॥ ੫੦ ॥

੫੧. [ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਬੱਧ]

੫੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੨**ਦੋਹਰਾ:**

ਮਾਰਜੋ ਕੰਬਰਬੇਗ ਜਬਿ, ਭਯੋ ਕਸ਼ਟ ਚਿਤ
ਪੀਨ।

ਲਲਾਬੇਗ ਆਂਸੂ ਗਿਰੇ, ਪ੍ਰਿਯ ਭ੍ਰਾਤਾ ਬਹੁ
ਚੀਨ ॥ ੧ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਤਿਹ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਨ ਕਹਿ
ਬਿਸਾਲ।

‘ਗੁਜਰਜੋ ਬਿਲੰਦ ਅਚਰਜ ਕਰਾਲ।

ਮਨ ਲਖੈ ਕੌਨ ਇਹ ਰੀਤਿ ਹੋਇ।

ਗਿਰਿ ਭਾਰ ਧਰੈ ਨਰ ਹਾਥ ਕੋਇ’ ॥ ੨ ॥ ‘ਜਿਵੇਂ’ ਕੋਈ ਨਰ ਹੱਥ ਤੇ ਪਹਾੜ ਦਾ ਬੋਝ ਧਾਰੇ।

ਲਸ਼ਕਰ ਬਿਸਾਲ ਮਮ ਸੰਗ ਆਇ।

ਬਰਿਆਮ ਬੀਰ ਬਹੁ ਬ੍ਰਿੰਦ ਧਾਇ।

ਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਆਛੋ ਕਹਾਇ।

ਜਿਨ ਕਰੇ ਜੰਗ ਨਿਤ ਭਿਰਨਿ ਚਾਇ

॥ ੩ ॥

ਬਡ ਦਰਬ ਚਾਕਰੀ ਲੇਤਿ ਨੀਤ।

ਬਹੁ ਲਖਹਿ ਦਾਇ ਅਰੁ ਜੰਗ ਰੀਤਿ।

ਇਤ ਆਇ ਸਰਬ ਨੇ ਦੀਨਿ ਪ੍ਰਾਨ।

ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਸੈਨ ਭਟ ਅਲਪ ਜਾਨ

॥ ੪ ॥

ਇਹ ਭਯੋ ਕਹਾਂ, ਨਹਿ ਜਾਨਿ ਜਾਇ।

ਕਿਮ ਮਰੇ ਸਰਬ ਤਨ ਘਾਇ ਖਾਇ।

ਅਬਿ ਜੀਤ ਆਸ ਕਿਸ ਕੇ ਭਰੋਸ?

ਕੋ ਕਰੋਂ ਜਤਨ? ਨਹਿ ਹੋਤਿ ਹੋਸ਼’ ॥ ੫ ॥ ‘ਭਾਵ ਅਕਲ ਨਹੀਂ ਫੁਰਦੀ।

ਲਘੁ ਭ੍ਰਾਤ ਹੁਤੋ ਕੰਬਰ ਦਨਾਇ।

ਸਭਿ ਲਰਨ ਭੇਤ ਦੇਤੋ ਬਤਾਇ।

ਅਸੁ ਕਹੈ ਕੌਨ -ਹੇ ਭ੍ਰਾਤ- ਆਇ।

ਤੁਝ ਬਿਨਾ ਮੋਹਿ ਨਹਿ ਲਰਨ ਦਾਇ’

॥ ੬ ॥

ਸੁਣਿ ਕਾਸਮਬੇਗ ਸੁ ਸਮਸਬੇਗ।
 ਬੋਲੈ ਬਿਲੰਦ ਗਹਿ ਹਾਥ ਤੇਗ।
 ‘ਇਹ ਨਹੀਂ ਲਾਇਕੀ ਤੋਹਿ ਕੇਰ।
 ਜਬਿ ਚਢ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹੁ ਤੇ ਹੁਇ ਦਲੇਰ ॥ ੭ ॥
 ਬਿਚ ਸਭਾ ਤੇਗ ਬੀੜਾ ਉਠਾਇ।
 ਉਮਰਾਵ ਬ੍ਰਿੰਦ ਦੇਖਤਿ ਬਡਾਇ।
 ਸਿਰੁਪਾਉ ਦੀਨਿ ਸਭਿ ਤੇ ਵਧਾਇ।
 ਨਿਜ ਮੁਖ ਸਲਾਹ^੧ ਹਜ਼ਰਤ ਪਠਾਇ ^੧ਆਪਣੇ ਮੂੰਹੋਂ ਸਲਾਹ ਕੇ।

॥ ੮ ॥

ਜਿਹ ਸ਼ਾਹੁ ਹਮੈਂ ਸੂਬੇ ਬਨਾਇ।
 ਦੌਲਤ ਬਿਲੰਦ ਜਿਸ ਪਾਸ ਪਾਇ।
 ਸਮੁਦਾਇ ਤੁਰੰਗਮ ਅਰੁ ਮਤੰਗ।
 ਲਸ਼ਕਰ ਤਮਾਮ ਕਹਿ ਕੀਨਿ ਸੰਗ ॥ ੯ ॥
 ਤਿਹ ਸ਼ਾਹੁ ਬਾਜ਼ ਕੇ^੧ ਲੇਨਿ ਕਾਜ। ^੧ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ।
 ਕਹਿ ਰਵਾਂ ਕੀਨਿ^੧ ‘ਬਡ ਦੇ ਸਮਾਜ। ^੧ਕਹਿਕੇ ਤੋਰਿਆ ਹੈ। ^੧ਪਾ:-ਕੁਨਦ।
 ਅਬਿ ਨਿਮਕਹਰਾਮ ਬਨਿਬੋ ਨ ਠੀਕ।
 ਤਿਹ ਕਰਨ ਕਾਜ ਇਹ ਬਾਤ ਠੀਕ

॥ ੧੦ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਕੋ ਗਹਹੁ ਧਾਇ।
 ਕੈ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੰਗ ਰਿਪੁ ਜੰਗ ਥਾਇ^੧। ^੧ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਜੰਗ ਵਿਚ ਥਾਂ ਰਖੋ।
 ਦੋਨਹੁ ਤੁਰੰਗ ਪ੍ਰਿਯ ਸ਼ਾਹੁ ਜੋਇ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਮਿਲਾਹੁ ਤਬਿ ਨੀਕ ਹੋਇ

॥ ੧੧ ॥

ਇਮ ਨਹੀਂ ਬਨੈ ਤਬਿ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਾਨ।
 ਰਨ ਲਰਨ ਮਰਨ ਹਮਰੋ ਇਮਾਨ।^੧
 ਸੁਨਿ ਲਲਾਬੇਗ ਮਨ ਮੈਂ ਬਿਚਾਰਿ।
 -ਇਸ ਸਮੈਂ ਇਨਹੁ ਆਛੀ ਉਚਾਰਿ

॥ ੧੨ ॥

ਅਬਿ ਮਰਹੁ ਆਪ, ਕੈ ਲਹੁ ਮਾਰਿ।
 ਇਸ ਤੇ ਸੁ ਭਲੀ ਨਹਿ ਅਪਰ ਕਾਰ-।
 ਨਿਜ ਪੌਂਛ ਆਖ ਹੋਯੋ ਸੁਚੇਤ।
 ਪੁਨ ਭਯੋ ਤਯਾਰ ਲਰਿਬੇ ਸੁ ਹੇਤੁ ॥ ੧੩ ॥

ਪਕਰੀ ਕਮਾਨ ਕਰਰੀ^੧ ਮਹਾਨ। ^{ਕਰੜੀ।}

ਪਿਖਿ ਕਾਸਮਬੇਗ ਕੀਨਸਿ ਬਖਾਨ।

‘ਤੁਮ ਰਹਹੁ ਪੀਠ ਪਰ ਜ਼ੋਰ ਪਾਇ।

ਹਮ ਲਰਹਿ ਜੰਗ ਆਗੇ ਸਿਧਾਇ’

॥ ੧੪ ॥

ਇਮ ਲਲਾਬੇਗ ਠਹਿਰਾਇ ਪਾਛ।

ਜੁਗ ਭ੍ਰਾਤ ਚਲੇ ਲਰਿਬੇ ਸੁ ਬਾਂਛ।

ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਾਇ ਉਤਸਾਹੁ ਕੀਨਿ।

ਬਾਜੀ ਨਚਾਇ ਰਸ ਬੀਰ ਭੀਨ ॥ ੧੫ ॥

ਨਹਿ ਗਿਨਤਿ ਬੋਰ ਕੈ ਬਹੁ ਸੁਭੱਟ।

ਸਮੁਹਾਇ ਗਮਨ ਕੀਨਸਿ ਦਬੱਟ।

ਤੀਛਨ ਖਤੰਗ ਭੀਖਨ ਪ੍ਰਹਾਰਿ।

ਈਛਨ^੧ ਬਿਲੋਕਿ ਤਾਕਤਿ ਜੁਝਾਰ ^{ਨੇੜਾ ਨਾਲ।}

॥ ੧੬ ॥

ਜਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਵਧੇ ਗੁਰ ਸੂਰ ਜਾਇ।

ਤਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਪਰਜੋ ਤੀਰਨਿ ਚਲਾਇ।

ਛੂਟਤਿ ਤੁਫੰਗ ਗੁਲਕਾਂ ਸੜਾਕ।

ਪੁਨ ਕਸੈ ਫੇਰ ਤੂਰਨ ਤੜਾਕ ॥ ੧੭ ॥

ਦਿਸ਼ ਦੁਤਿਯ ਬਿਖੈ ਤਿਹ ਅਨੁਜ ਦੌਰ।

ਸੋ ਸ਼ਮਸ ਬੇਗ ਬਡ ਪਾਇ ਰੌਰ।

ਗੁਰਬੀਰ ਅੱਗੁ ਤੇ ਮੋੜਿ ਦੀਨਿ।

ਆਯੁਧ ਪ੍ਰਹਾਰ ਬਹੁ ਮਾਰ ਕੀਨਿ ॥ ੧੮ ॥

ਭਟ ਰੇਲ ਪੇਲ ਕਰਿ ਹੇਲ ਧਾਇ^੧।

^{ਸੂਰਮੇ ਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ ਦੌੜੇ।}

ਜਿਨ ਕੇਰ ਰਿਦੇ ਬਡ ਰੋਸ ਆਇ।

ਤਿਨ ਸੰਗ ਪੰਚ ਸੈ ਬੀਰ ਭੂਰ।

ਤਜਿ ਤੁਪਕ ਮਾਰਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਪੂਰਿ ॥ ੧੯ ॥

ਨਿਜ ਹਾਰ ਜਾਨਿ ਬਲ ਕਰਿ ਬਿਸਾਲ।

ਬਡ ਹਾਲ ਚਾਲ ਮੇਲੀ^੧ ਕਰਾਲ।

^{ਭਯਾਨਕ ਹਲਚਲੀ ਪਾ ਦਿਤੀ।}

ਬਹੁ ਕਰਿ ਉਤਾਲ ਬਾਰੂਦ ਡਾਲਿ।

ਬਲ ਕੋ ਸੰਭਾਲਿ ਗਜ ਕੋ ਨਿਕਾਲਿ

॥ ੨੦ ॥

ਗੁਲਕਾਂਨਿ ਠੋਕ, ਜੁਗ ਪਾਇ ਕੋਇ।

ਬਾਰੂਦ ਪਲੀਤਾ ਮੇਲਿ ਸੋਇ।

ਤੋੜਾ ਸੁ ਮੋੜਿ ਜੋੜੈ ਚੜ੍ਹਾਇ।

ਧਰਿ ਦਸਤਰਵਾ¹ ਤਤਛਿਨ ਚਲਾਇ

॥ ੨੧ ॥

ਧੁਖਿਯੰਤਿ ਪਲੀਤਾ ਬਾਰ ਬਾਰ।

ਬਮਿਯੰਤਿ ਹੁਤਾਸਨ¹ ਹਤਿ ਜੁਝਾਰ²।

ਪਿਖਿਯੰਤਿ ਜ਼ਾਲ ਸੁਨਿਯੰਤਿ ਨਾਦ।

ਕੜਕੰਤਿ ਦੀਹ ਤੜਤਾਨਿ ਬਾਦ¹

॥ ੨੨ ॥

ਲਗਿਯੰਤਿ ਅੰਗ ਘੁਮਿਯੰਤ ਬੀਰ।

ਗਿਰਿਯੰਤਿ ਭੂਮ ਝੂਮਤਿ ਸੁ ਧੀਰ।

ਦਰਯੰਤਿ ਗਿਰੇ ਭਜਿਯੰਤਿ ਬਾਜ¹।

ਤਜਿਯੰਤਿ ਪ੍ਰਾਣ ਨਿਜ ਸ੍ਵਾਮਿ ਕਾਜ

॥ ੨੩ ॥

ਜਹਿ ਕਹਿ ਪੁਕਾਰ ਉਚੇ ਉਚਾਰਿ।

ਸੁਰ ਲੋਕ ਜਾਤਿ ਸੰਮੁਖ ਜੁਝਾਰ।

ਗਨ ਦੇਵ ਬਧੂ ਹੁਲਸੰਤਿ ਆਇ।

ਕੇਸਰ, ਸਨੇਹ¹ ਨਿਜ ਸਿਰ ਚਵਾਇ

॥ ੨੪ ॥

ਭਟ ਬਰਹਿ ਆਨ ਜੋ ਦੇਤਿ ਪ੍ਰਾਨ।

ਲੇਤਿ ਚਵਾਇ ਸੁੰਦਰ ਬਿਮਾਨ।

ਉਤਸਵ ਕਰੰਤਿ ਨਿਜ ਬਯਾਹ ਜਾਨਿ।

ਮਿਲਤੀ ਸੁ ਬੀਰ ਮੁਦ ਮਾਨਿ ਮਾਨਿ

॥ ੨੫ ॥

ਇਮ ਮਚਯੋ ਜੰਗ ਦਾਰੁਨ ਘਨੇਰ।

ਮਿਲਿ ਗਏ ਬਦਨ, ਭਾ ਅਧਿਕ ਭੇਰ।

ਚਮਕੰਤਿ ਖੜਗ ਢਲਕੰਤਿ¹ ਢਾਲ।

ਕਟਿਯੰਤਿ ਅੰਗ ਉਛਲੰਤਿ ਛਾਲ ॥ ੨੬ ॥

ਖਿਚਿਯੰਤਿ ਚਾਂਪ ਤਜਿਯੰਤਿ ਤੀਰ।

ਘਲਿਯੰਤਿ ਘਾਵ ਭਜਿਯੰਤਿ ਭੀਰੁ¹।

ਮਚਿਯੰਤਿ ਰੌਰ ਭਬਕੰਤਿ ਬੀਰ।

¹ਹੱਥ ਰਵਾਂ ਕਰਕੇ, ਭਾਵ ਸ਼ਿਸਤ ਬੰਨ੍ਹਕੇ। [ਫਾ. ਦਸਤਰਵਾਂ = ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਮਹਾਰਤ ਹੋਣੀ]

¹ਉਗਲਛੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅੱਗ, ਭਾਵ ਬੰਦੂਕ ਚਲਦੀ ਹੈ।
²ਅਰਥੇ ਹਨ ਜੋਧੇ।

¹ਮਾਨੋਂ ਭਾਰੀ ਬਿਜਲੀਆਂ ਦਾ ਕੜਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

¹ਭੱਜੇ ਜਾਂਦਿਆਂ ਘੋੜਿਆਂ ਨਾਲ ਦਰੜੇ ਗਏ ਜੋ ਡਿਗੇ ਸਨ।

¹ਕੇਸਰ ਤੇ ਤੇਲ।

¹ਹੇਠਾਂ ਉਪਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਘੁਮਾਉਣਾ।

¹ਕਾਇਰ ਨੱਸਦੇ ਹਨ।

ਬਹਿਯੰਤਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਸੂਰਨਿ ਸਰੀਰ ॥ ੨੭ ॥

ਜੁਗ ਭ੍ਰਾਤ ਏਵ ਜਬਿ ਕੀਨਿ ਜੰਗ।

ਤਬਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਬਡ ਕੋਪ ਸੰਗ।

‘ਪ੍ਰਭੁ ਕਰਹੁ ਹੁਕਮ ਇਨ ਸਮੁਖ ਜਾਉਂ।

ਹੱਥਯਾਰ ਮਾਰ ਕਰਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਘਾਉਂ’

॥ ੨੮ ॥

ਗੁਰ ਕਹਯੋ ‘ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਜਿ ਬਿੱਪ੍ਰ।

ਇਸ ਲੇਹੁ ਸੰਗ, ਹਤਿ ਦੇਹੁ ਛਿੱਪ੍ਰ।

ਕੁਛ ਰਹੇ ਅਲਪ ਰਣ ਅੰਤ ਆਇ।

ਨਿਜ ਤਨ ਬਚਾਇ ਦਿਉ ਰਿਪੁਨਿ ਘਾਇ’

॥ ੨੯ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਬਿਧੀਚੰਦ ਛੀਨਾ। ਗੁਰੂ ਬਾਕ ਲੀਨਾ।

ਦਿਜੰ ਸੰਗ ਕੀਨਾ। ਮਨੋ ਦ੍ਰੋਣਾ ਚੀਨਾ ^{‘ਦ੍ਰੋਣਾਚਾਰਜ।}

॥ ੩੦ ॥

ਚਲਯੋ ਧਾਇ ਐਸੇ। ਛੁਟਯੋ ਬਾਜ ਜੈਸੇ।

ਗੁਰੂ ਰੋਕਿ ਰਾਖਾ। ਨਹੀਂ ਬਾਕ ਨਾਖਾ। <sup>‘ਹੁਣ ਤਾਈਂ’ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ (ਅਗੇ ਵੱਧਣੋਂ ਇਸਨੂੰ) ਰੋਕੀ
ਰੱਖਿਆ ਸੀ (ਤੇ ਇਸ ਬੀ) ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਲੰਘਿਆ।</sup>

॥ ੩੧ ॥

[ਹਿੰ: ਨਾਖਨਾ = ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ, ਉਲੰਘਨਾ]

ਅਬੈ ਦੀਨਿ ਆਗਯਾ। ਰਸੰ ਬੀਰ ਪਾਗਯਾ।

ਜਥਾ ਸ਼ੇਰ ਛੋਰਾ। ਗਯੋ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਓਰਾ ॥ ੩੨ ॥

ਤਕੇ ਤੀਰ ਮਾਰੇ। ਗਏ ਫੋਰ ਪਾਰੇ।

ਚਲਯੋ ਬੀਰ ਜੇਠਾ। ਗੁਰੂ ਸਿੱਖ ਜੇਠਾ। ^{‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮੁਹਰੀ (ਯਾ ਵੱਡਾ) ਸਿੱਖ।}

॥ ੩੩ ॥

ਮਿਲੇ ਤੀਨ ਧਾਏ। ਰਿਪੂ ਦੈ ਪਲਾਏ।

ਪਰੀ ਧੂਮ ਭਾਰੀ। ਦਏ ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਾਰੀ

॥ ੩੪ ॥

ਜਬੈ ਸੈਨ ਹਾਲੀ। ਨ ਹੇਲਾ ਸੁ ਝਾਲੀ।

^{‘ਨਾਂ ਝੱਲ ਸਕੇ।}

ਦਈ ਪੀਠ ਚਾਲੇ। ਨਹੀਂ ਕੋ ਸੰਭਾਲੇ

॥ ੩੫ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਆਯੋ ਕਾਸਮਬੇਗ ਤਬਿ, ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੇ

ਤੀਰ।

ਕਸੀ ਕਮਾਨ ਕਠੋਰ ਤੇ, ਭੀਛਨ ਤੀਛਨ
ਤੀਰ ॥ ੩੬ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਕ ਸਿਖ ਲੱਖੁ ਦੀਰਘ ਜ੍ਹਾਨ।
ਗੁਰ ਕੀ ਸਾਂਗ ਰਖੈ ਨਿਜ ਪਾਨ।
ਪਰੇ ਜੁੱਧ ਚਾਹਤਿ ਗੁਰ ਜਬੈ।
ਦੇਤਿ ਸੰਭਾਰਿ ਨਿਕਟਿ ਹੁਇ ਤਬੈ
॥ ੩੭ ॥

ਤਿਨ ਕਰਿ ਕ੍ਰੋਧ ਧਵਾਇ ਤੁਰੰਗ।
ਗਰੁਵੀ ਸਾਂਗ ਉਠਾਈ ਉਤੰਗ।
ਕਾਸਮਬੇਗ ਲਖਯੋ ਜਬਿ ਆਯੋ।
ਖੈਚਿ ਖੜਗ ਕੋ ਅੱਗੂ ਚਲਾਯੋ ॥ ੩੮ ॥
ਲਯੋ ਸੈਹਥੀ ਪਰ ਤਿਸ ਵਾਰ।
ਜਬਿ ਹੀ ਬਜਯੋ ਸਾਰ ਪਰ ਸਾਰ।

¹ਲੋਹੇ ਪਰ ਲੋਹਾ।

ਟੂਟਯੋ ਖੰਡਾ ਭਯੋ ਦੁਖੰਡ।
ਰਾਹਕ ਲੱਖੁ ਰਿਸਯੋ ਪ੍ਰਚੰਡ ॥ ੩੯ ॥
ਰਿਪੁ ਕੋ ਵਾਰ ਨਿਫਲ ਕਰਿ ਦੀਨਿ।
ਕਰ ਤੇ ਸਾਂਗ ਪ੍ਰਹਾਰਨ ਕੀਨਿ।
ਲਗਿ ਛਾਤੀ ਮਹਿ ਬੀਧਯੋ ਸਾਰੋ।

ਪੁਨ ਝੰਝੋਰ ਭੂਮ ਪਰ ਡਾਰੋ ॥ ੪੦ ॥

¹ਸਿੱਟ ਲਿਆ (ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਨੂੰ)।

ਗੁਰ ਹੇਰਤਿ ਹਰਕਾਇ ਉਚਾਰਾ।
'ਲੱਖੁ ਹੇਹਰਿ' ਨੇ ਰਿਪੁ ਮਾਰਾ।

¹ਉਸ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।

ਖੁਸ਼ੀ ਭਏ ਦੀਨਸਿ ਬਡਿਆਈ।

'ਅਬਿ ਤੁਰਕਨ ਕੀ ਕਯਾਮਤ' ਆਈ

¹ਪਰਲੋ [ਅ. ਕਯਾਮਤ]

॥ ੪੧ ॥

ਨੰਦ ਸੰਘੇਰਾ ਰਣ ਬਿਚ ਬਿਚਰਤਿ।

ਮੁਹਰੂ ਰੰਧਾਵਾ ਰਿਪੁ ਹਤਿ ਹਤਿ।

ਅਰੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਜੱਲੂ' ਕੋ ਸੂਰ।

¹ਜੱਲੂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।

ਮਾਰਿ ਤੁਰਕ ਕੀਨੇ ਬਹੁ ਦੂਰ ॥ ੪੨ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਕਰੀ ਲਬੇਰ ਪਬੇਰ ਬਹੁ, ਘਨੋ ਘਾਲਿ
ਘਮਸਾਨ।

ਕਰੇ ਪਲਾਵਨ ਤੁਰਕ ਰਣ, ਲਿਯੋ ਛੁਰਾਇ

ਮਦਾਨ ॥੪੩॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਕਾਸਮ ਬੇਗ ਬੱਧ ਕਰਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਏਕ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੫੧॥

੫੨. [ਭਾਈ ਜੇਠਾ, ਸਮਸ ਬੇਗ ਬੱਧ]

੫੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੩

ਦੋਹਰਾ:

ਜੋਧਾ ਜੋਧ ਪ੍ਰਬੋਧ ਜੁਧ,
ਕਰੇ ਉਬੱਲ ਪਬੱਲ।

'ਯੁੱਧ ਨੀਤੀ ਦੇ ਗਿਆਤਾ ਭਾਈ ਜੋਧਰਾਇ ਸੂਰਮੇ ਨੇ
(ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਜੰਗ ਵਿਚ) ਉਬਲ ਪਬਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ।

ਸ਼ਾਹੁ ਸਲੇਮ ਸੁ ਅਨੁਜ ਜੁਤਿ,
ਤੁਰਕ ਸਮਹ ਦਬੱਲ ॥ ੧ ॥

'ਇਕ ਸੂਰਮਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਲੜਕੇ ਮਾਰਿਆ ਦੇਖਕੇ।

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਪਿਖਿ ਮਰਜੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਇਕ ਲਰਤਿ ਬੀਰ।

'ਮੁਸ਼ਕਲ ਆ ਬਣੀ।

ਤੁਰਕਾਨ ਸੈਨ ਪਰ ਅਧਿਕ ਭੀਰ।

ਤਬਿ ਲਲਾਬੇਗ ਬਡ ਕੋਪ ਧਾਰਿ।

ਗੁਰ ਜੀਤ ਹੋਤਿ, ਸਕਹਿ ਨ ਸਹਾਰ

॥ ੨ ॥

ਸੌ ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਜਿਸ ਕੇ ਉਦਾਰ।

ਨਿਤ ਰਹਤਿ ਸਾਬ ਬਾਂਕੇ ਜੁਝਾਰ।

ਮਿਲਿ ਖਾਂਨ ਪਾਨ ਜਿਨ ਸੋਂ ਕਰੰਤਿ।

ਹਸਿਬੇ ਬਿਲਾਸ ਆਨੰਦ ਧਰੰਤਿ ॥ ੩ ॥

ਗਿਨੀਯੰਤਿ ਜੰਗ ਪਹਿ ਪ੍ਰਥਮ ਜਾਨ।

ਸਭਿ ਲਖਹਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਿੰਦ੍ਰਾ ਮਹਾਨ।

ਜਿਨ ਸੰਗ ਬਾਰਨੀ ਪਾਨ ਕੀਨਿ।

'ਸ਼ਰਾਬ।

ਤਨ ਅਲੰਕਾਰ ਧਾਰੇ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੪ ॥

ਕੁਲ ਮੁਗਲ, ਡੀਲ ਗੋਰੇ ਦਰਾਜ਼।

ਬਡ ਮੁੰਡ ਮੁੰਡ ਮੁਖ ਮਾਸ ਖਾਜ਼।

'ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਸਿਰ ਮੁੰਨੇ ਹੋਏ।

ਬਹੁ ਮੋਲ ਬਸਤ੍ਰ ਊਪਰ ਧਰੰਤਿ।

ਗਹਿ ਗਹਿ ਕਮਾਨ ਧਾਏ ਤੁਰੰਤਿ ॥ ੫ ॥

ਬਾਹਨ ਬਿਸਾਲ ਕੇਤਿਕ ਪਠਾਨ।

ਨਿਜ ਰਖਹਿ ਆਨ ਸਭਿ ਤੇ ਮਹਾਨ।

ਜਿਨ ਮਹਿ ਬਹਾਦਰੀ ਕਹਿ ਬਿਲੰਦ।

ਚੰਚਲ ਤੁਰੰਗ ਚਾਲਤਿ ਅਮੰਦਾ ॥ ੬ ॥

'ਤੇਜ਼।

ਤਿਨ ਲਲਾਬੇਗ ਲੇ ਸੰਗ ਬੇਗ।

ਬਿਚ ਪਰਜੋ ਜੰਗ ਗਹਿ ਤੇਜ਼ ਤੇਗ।

ਜਹਿ ਪਰਜੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਹਤਿ ਸ਼ਰੀਰ।

'ਮੁਰਦਾ ਸ਼ਰੀਰ।

ਇਕ ਵਾਰ ਪੁਹੰਚਿਥੇ ਚਹਿਸ ਤੀਰ।^{੧੫੫}

॥ ੭ ॥

ਮੁਕਤੰਤਿ ਤੀਰ, ਤੋਮਰ ਉਭਾਰਿ।^{੧੫੬}

ਗਮਨੰਤਿ ਅੱਗੁ ਕਹਿ 'ਮਾਰ ਮਾਰ।'

ਨਿਜ ਹਾਰ ਜਾਨਿ ਬਹੁ ਰਿਸਤਿ ਬੀਰ।

ਮੁਗਲਨਿ ਪਠਾਨ ਮਹਿ ਨੀਕ ਧੀਰ ॥ ੮ ॥

ਗੁਰ ਸੂਰ ਵਧੇ ਦੀਨੋ ਸੁ ਮੋਰ।^{੧੫੭}

ਇਕ ਵਾਰ ਚੁੰਗਾ ਮਿਲਿ ਕੀਨਿ ਜ਼ੋਰ।^{੧੫੮}

ਤੁੱਪਕ ਤੜਾਕ, ਤੀਰਨਿ ਸੜਾਕ।

ਕਿਨ ਕਾਢਿ ਖੜਗ ਹਤਿ ਤਾਕਿ ਤਾਕਿ

॥ ੯ ॥

ਇਮ ਘਨੇ ਘਾਲ ਘਮਸਾਣਾ ਘਾਇ।^{੧੫੯}

ਗਿਰ ਪਰੇ ਸੁਭਟ ਬਹੁ ਜੰਗ ਥਾਇ।

ਪਿਖਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਲੋਥ ਮਿਲਿ ਰਹਿਸਿ ਧੂਰ।^{੧੬੦}

ਬਹੁ ਸ਼ੋਕ ਧਾਰਿ ਜਲ ਨੈਨ ਪੂਰਿ ॥ ੧੦ ॥

ਕੁਛ ਥਿਰਜੋ ਨਿਕਟਿ ਨਹਿ ਦਿਖਿ

ਸਕਾਹਿ।

ਜਨੁ ਫਟਤਿ ਰਿਦਾ ਬਹੁ ਕਸਟ ਮਾਂਹਿ।

ਤਬਿ ਲੋ ਸੁਭੱਟ ਜੇਠਾ ਪ੍ਰਚੰਡ।

ਬਲਬੰਡ ਬਡੋ ਚਿਤ ਚਹਿ ਘਮੰਡ ॥ ੧੧ ॥

ਕਰਿ ਤੁੰਦ ਤੁਰੰਗਮ ਅੱਗੁ ਜਾਇ।

ਸਮੁਦਾਇ ਬਾਨ ਮਾਰੇ ਰਿਸਾਇ।

ਜਹਿ ਲਲਾਬੇਗ ਤਹਿ ਸਮੁਖ ਹੋਇ।

ਰੁਪਿ ਰਹਜੋ ਬੀਰ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਪਰੋਇ ॥ ੧੨ ॥

ਮੁਗਲਾਨਿ ਬੀਚ ਗਰਜਜੋ ਬਿਲੰਦ।

ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ਸਸਤ੍ਰ ਗਹਿ ਕਰਿ ਨਿਕੰਦਿ।

ਚਹਿ ਲਲਾਬੇਗ ਕੋ ਕਰਨਿ ਘਾਤਿ।

ਗਹਿ ਕਰਾਚੋਲਾ ਖੈਂਚਜੋ ਰਿਸਾਤਿ^{੧੬੧}

॥ ੧੩ ॥

ਹਯ ਪ੍ਰੇਰਿ ਸਮੁਖ ਕਿਯ ਨੇਰ ਜਾਇ।

ਸਰ ਕੋ ਪ੍ਰਹਾਰਾ ਦੀਨ ਚਲਾਇ।^{੧੬੨}

ਲਗਿ ਗਯੋ ਲੋਹ ਪਰ, ਨਿਫਲ ਘਾਤ।

ਤਬਿ ਲਲਾਬੇਗ ਉਰ ਬਹੁ ਰਿਸਾਤਿ

॥ ੧੪ ॥

ਨਿਜ ਖੜਗ ਥੈਂਚਿ ਕੀਨਸਿ ਪ੍ਰਹਾਰ।

ਹਯ ਚਪਲ ਹੋਤਿ ਕੇ ਲਗਸਿ ਵਾਰ।

¹ਲੱਗਾ ਵਾਰ।

ਕੁਛ ਤਨਕ ਘਾਵ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਚਲੰਤਿ।

ਜੇਠਾ ਸੁ ਬੀਰ¹ ਜੇਠਾ ਲਰੰਤਿ ॥ ੧੫ ॥

¹ਬੜਾ ਸੂਰਮਾ ਹੋ ਕੇ।

ਇਮ ਖੜਗ ਚਲਤਿ ਮੁਗਲਾਨਿ ਦੇਖਿ।

ਸਭਿ ਪਰੇ ਆਨ ਓਰਤਿ ਵਿਸ਼ੇਖ।

ਕਿਹ ਖੜਗ ਤੁਪਕ ਨੇਜਾ ਉਭਾਰਿ।

ਸਭਿ ਪਰੇ ਜਾਇ ਕਹਿ 'ਮਾਰ ਮਾਰ'

॥ ੧੬ ॥

ਘਿਰਿ ਗਯੋ ਬੀਰ ਇਕ ਸਭਿਨਿ ਮਾਂਹਿ।

ਮੁਖ ਸ਼ਮਸ ਸੇਤ¹ ਬਡ ਬੈਸ ਜਾਂਹਿ।

¹ਦਾੜ੍ਹਾ ਚਿੱਟਾ।

ਸਭਿ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਝਿਝਕ ਬਾਹਤਿ ਪ੍ਰਹਾਰ¹।

¹ਖਿਝ ਖਿਝਕੇ ਵਾਰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਮੁਗਲ ਕੰਧ ਕਰਵਾਰ ਝਾਰਿ

॥ ੧੭ ॥

ਹਯ ਤਰੇ ਗੇਰਿ ਕਰਿ ਕੋਪ ਸਾਥ।

ਪੁਨ ਦੁਤਿਯ ਦਿਸ਼ਾ ਹੁਇ ਖੜਗ ਹਾਥ।

ਝੜਕਾਇ¹ ਸਭਿਨਿ ਇਕ ਕੈ ਪ੍ਰਹਾਰ²।

¹ਖਿਝ ਖਿਝਕੇ। ²ਵਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਚਹੁੰ ਦਿਸ਼ਾ ਮੁਗਲ ਢੂਕੇ ਪੁਕਾਰ ॥ ੧੮ ॥

ਪਰਵੇਖ ਜਥਾ ਸਸਿ ਸੂਰ ਪਾਇ¹।

¹ਜਿਵੇਂ ਪਰਵਾਰ ਚੰਦ ਤੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਤਿਮ ਗਰਜ ਬੀਚ ਸਭਿ ਮਹਿ¹ ਸੁਹਾਇ।

¹ਸਭ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ।

ਬਹੁ ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਨਿਜ ਬਚਾਇ।

ਇਤ ਉਤ ਫਿਰੰਤਿ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਗਾਇ

॥ ੧੯ ॥

ਇਕ ਅਲੀਬੇਗ ਤੋਮਰ ਉਬਾਰਿ।

ਹੁਇ ਬਾਮ ਦਿਸ਼ਾ ਕੀਨੋ ਪ੍ਰਹਾਰ।

ਲਗਿ ਗਯੋ ਬਬਰ¹ ਫੋਰਜੋ ਬਿਸਾਲ।

¹ਪਸਲੀਆਂ ਦਾ ਪਿੰਜਰ [ਪੰ: ਸਰੀਰ ਦਾ ਅਗਲਾ ਤੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਹਿੱਸਾ। ਹੇਠਲੀ ਪਸਲੀ ਤੋਂ ਲੈ ਗਿੱਚੀ ਤਕ]

ਪੁਨ ਚਲਯੋ ਕਾਢ ਕਰਿ ਮਨੋ ਮਾਰ¹

¹ਮਾਨੋਂ ਮਾਰ ਲਿਆ ਸੂ।

॥ ੨੦ ॥

ਬਹੁ ਕ੍ਰੋਧ ਰਿਦੇ ਨਹਿ ਘਾਵ ਜਾਨ।

ਤਿਹ ਗੈਲ ਹੋਇ ਕਰਿ ਹਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ।¹ ਜੇਠੇ ਨੇ) ਮਾਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ।

ਸੋ ਲਯੋ ਗੇਰ, ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਸ਼।

ਬਹੁ ਤੁਰਕ ਆਨਿ ਕਰਿ ਢੁਕੇ ਪਾਸ

॥੨੧॥

ਤਿਨ ਕੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਬਹੁ ਖਾਇ ਖਾਇ।

ਪੁਨ ਪਹੁੰਚਿ ਪਹੁੰਚਿ ਰਿਪੁ ਘਾਇ ਘਾਇ।

ਤਬਿ ਗਿਰਜੋ ਆਪ ਬਹੁ ਰਿਪੁਨਿ ਮਾਰਿ^੨।

^੧ਦੋ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ:-ਹੁਇ ਟੂਕ ਟੂਕ ਰਣ ਖੇਤ ਮਾਂਹਿ। ਬਹੁ ਮਾਰ ਮਾਰ ਗਿਰ ਪਰਸਿ ਤਾਂਹਿ। ਤੇ ਇੱਕ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਅੰਕ ੨੨ ਦੀ ਚੌਪਈ ਦੀਆਂ ਕੇਵਲ ਦੋ ਹੀ ਤੁਕਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ, ਉਪਰਲਾ ਪਾਠ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ।

ਚਢਿ ਗਾ ਬਿਮਾਨ ਬਡ ਮੋਦ ਧਾਰਿ*

॥੨੨॥

ਪਿਖਿ ਲਲਾਬੇਗ ਬਿਸਮਜੋ ਬਿਲੰਦ।

-ਬਹੁ ਲਰਜੋ ਬਹਾਦਰ ਓਜਵੰਦ।

ਗੁਰ ਸੁਭਟ ਬਡੇ ਲਸਕਰ ਖਪਾਇ।

ਹੁਇ ਟੂਕ ਟੂਕ ਹਯ ਜੁਤਿ ਨਸਾਇ।^੧ ਘੋੜੇ ਸਮੇਤ ਹੀ ਮਰ ਗਿਆ।

॥੨੩॥

ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ਲਰਤ ਨਹਿ ਗਿਨਹਿ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਬਹੁ ਤੁਰਕ ਮਾਰਿ ਗਰਜਤਿ ਬਿਲੰਦ।

ਇਮ ਗੁਰੂ ਘਿਰਹਿ ਜਬਿ ਬੀਚ ਆਇ।

ਗਹਿ ਲੋਹਿ ਘੇਰ ਕਿਮ ਜਾਨ ਪਾਇ

॥੨੪॥

ਜੇ ਕਰਹਿ ਬਹੁਤ ਸਸਤ੍ਰਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰ।

ਹਥਯਾਰ ਮਾਰਿ ਦੈ ਹੈਂ ਸੰਘਾਰ-।

ਇਤ ਭਯੋ ਜੁੱਧ ਜੇਠੇ ਪ੍ਰਚੰਡ।

ਗੁਰ ਪੁਰੀ ਪਹੁੰਚਿ ਹੁਇ ਖੰਡ ਖੰਡ

॥੨੫॥

ਉਤ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਰਿਸਾਇ ਧਾਇ।

ਜਹਿ ਸਮਸਬੇਗ ਤਹਿ ਅੱਗੂ ਜਾਇ।

ਖੈਂਚੀ ਕਮਾਨ ਮਾਰੇ ਖਤੰਗ।

ਲਗਿ ਗਏ ਪਾਰ ਭੇ ਫੋਰ ਅੰਗ ॥੨੬॥

ਚਰਤੰਤਿ ਚਾਪ, ਮੁਕਤੰਤਿ^੧ ਤੀਰ।

^੧ਛੱਟਦੇ ਹਨ।

ਖਰੜੰਤਿ ਖੋਲ, ਭਰੜੰਤਿ ਭੀਰੁ¹।

¹ਤੀਰ ਵੱਜਕੇ) ਖੋਦ ਖੜਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਾਇਰ ਡਰਦੇ ਹਨ।

ਢਰੜੰਤਿ¹ ਢਾਲ, ਸੜਕੰਤਿ² ਤੇਗ।

¹ਹੇਠ ਉੱਪਰ ਕਰਕੇ ਘੁਮਾਉਣਾ। ²ਚਲਦੀ ਹੈ।

ਛੁਟਕੰਤਿ ਲਹੂ, ਦਰੜੰਤ ਬੇਗਿ ॥ ੨੭ ॥

ਬਹਿਰੰਤਿ ਮਰਤਿ¹, ਭਹਿਰੰਤਿ ਭਾਗ²।

¹ਕੰਬ ਕੇ ਮਰਦੇ ਹਨ। (ਅ) ਜੋ ਟਿਕਦੇ ਹਨ ਮਰਦੇ ਹਨ।
²ਜੋ ਡਰਦੇ ਹਨ ਭਜਦੇ ਹਨ।

ਬਹਿਕੰਤਿ¹ ਖੜਗ ਜਿਨ ਸ਼੍ਰੋਣ ਲਾਗਿ।

¹ਲਿਸ਼ਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਮ ਮਚੀ ਮਾਰ ਘਮਸਾਨ ਘਾਲਿ।

ਬਹੁ ਗਿਰਤਿ ਬੀਰ ਅਰੁ ਤੁਰੰਗ ਜਾਲ

॥ ੨੮ ॥

ਢੁਕਿ ਨੇਰ ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਰਿਸਾਇ।

ਪਿਖਿ ਸਮਸਬੇਗ ਕੇ ਘਾਲ ਘਾਇ।

ਕਰਿ ਢਾਲ ਅੱਗੂ ਨਿਜ ਕੋ ਬਚਾਇ।

ਹੁਇ ਗਯੋ ਦੂਰ ਬਾਜੀ ਧਵਾਇ ॥ ੨੯ ॥

ਤਬਿ ਅਪਨਿ ਆਪ ਕੋ ਬਲ ਸੰਭਾਲ।

ਬਲਵਾਨ ਬਾਜ ਤੇ ਕਰਿ ਉਤਾਲ।

ਢਿਗ ਭਯੋ ਆਇ ਕਰਿ ਖੜਗ ਨੰਗਿ।

ਕਰ ਕੋ ਉਭਾਰਿ ਬਡ ਬੇਗ ਸੰਗ ॥ ੩੦ ॥

ਕੀਨੋ ਪ੍ਰਹਾਰ ਤਨ ਸੁਭਟ ਬਿੱਪ੍ਰ।

ਰਣ ਚਤੁਰ ਹਾਥ ਧਰਿ ਸਿਪਰ¹ ਛਿੱਪ੍ਰ।

¹ਢਾਲ।

ਲੀਨਸਿ ਬਚਾਇ ਆਪਨ ਸਰੀਰ।

ਉਰ ਭਯੋ ਕੋਪ ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ਧੀਰ ॥ ੩੧ ॥

ਅਤਿ ਨਿਕਟਿ ਤੁਰੰਗ ਲਰਿ ਆਪ ਮਾਂਹਿ¹।

¹ਘੋੜੇ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਆਪੇ ਵਿਚ ਲੜ ਪਏ।

ਦਿਜ ਕੋ¹ ਬਿਲੰਦ ਅਰੁ ਥਕਿਯ ਨਾਂਹਿ²।

¹ਦਿਜ ਦਾ (ਘੋੜਾ)। ²ਥਕਿਆ ਹੋਇਆ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਹਟਿ ਤੁਰਤ ਪਛੰਡਾ ਮਾਰਿ ਦੀਨਿ।

ਹਯ ਬਲੀ ਤੁਰਕ ਕੋ ਥਕਤਿ ਕੀਨਿ

॥ ੩੨ ॥

ਲਗਿ ਸਮਸਬੇਗ ਕੀ ਜਾਂਘ ਚੋਟ।

ਕਰਿ ਰਹਯੋ ਜਤਨ, ਹੁਇ ਕਹਾਂ ਓਟ।

ਦਿਜ¹ ਸੀਘ੍ਰ ਧਾਰਿ ਹਯ ਤਾੜ ਫੇਰ।

¹ਭਾਵ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਨੇ।

ਪੁਨ ਕਰਯੋ ਆਨਿ ਕਰਿ ਤੁਰਕ ਨੇਰ

॥ ੩੩ ॥

ਮਾਰਯੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਲਗਿ ਕੰਠ ਘਾਇ।

ਸਿਰ ਪਰਜੋ ਜਾਇ ਭੂ ਪਰ ਲੁਠਾਇ ¹ ।	¹ ਲੁੱਛਦਾ।
ਜਿਮ ਪਕਜੋ ਹੋਇ ਫਲ ਡਾਲ ਸੰਗ।	
ਤਿਸ ਹਤਹਿ ਲਸ਼ਟਕਾ ਗਿਰਹਿ ਭੰਗ ¹ ।	¹ ਸੋਟੀ ਮਾਰਿਆਂ ਟੁੱਟਕੇ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।
॥ ੩੪ ॥	
ਧਰ ਸਹਤਿ ¹ ਤੁਰੰਗ ਆਗੇ ਚਲੰਤਿ ² ।	¹ ਧੜ ਸਮੇਤ। ² ਚੱਲ ਪਿਆ।
ਪਗ ਫਸੇ ਰਕਾਬਨ ਮਹਿ ਗਿਰੰਤਿ।	
ਜਬਿ ਚਲਜੋ ਅੱਗ ਤਰ ਲਟਕ ਆਇ ¹ ।	¹ ਘੋੜਾ ਅੱਗੇ ਚਲਿਆ ਤਾਂ (ਧੜ) ਹੇਠਾਂ ਲਟਕ ਪਿਆ।
ਤਿਭਕਜੋ ¹ ਤੁਰੰਗ ਕਰਿ ਬੇਗ ਧਾਇ	¹ ਤੁੜਕਿਆ।
॥ ੩੫ ॥	
ਜਜੋਂ ਜਜੋਂ ਚਲੰਤਿ ¹ ਐਂਚਜੋ ਸੁ ਜਾਇ।	¹ ਚਲੇ (ਘੋੜਾ)।
ਤਜੋਂ ਤਜੋਂ ਤ੍ਰਸੰਤਿ ਸਬਦੁ ਜੁ ਉਠਾਇ ¹ ।	¹ ਡਰਦਾ ਹੈ (ਘੋੜਾ) ਜੇ (ਘਸੀਟਨ ਦਾ) ਸ਼ਬਦ ਉਠਦਾ ਹੈ।
ਨਹਿ ਟਿਕਹਿ ਕਿਤਹੁ ਭਾਜਜੋ ਫਿਰੰਤਿ।	
ਧਰ ਕੋ ਘਸੀਟ ਅਤਿਸੈ ਡਰੰਤਿ ॥ ੩੬ ॥	
ਸਭਿ ਸੈਨ ਬਿਖੈ ਇਤ ਉਤ ਸੁ ਜਾਇ।	
ਜਹਿ ਲਲਾਬੇਗ ਲਰਿ ਕਸ਼ਟ ਪਾਇ।	
ਘੋਰਾ ਪਛਾਨਿ ਧਰ ਲਟਕ ਦੇਖਿ ¹ ।	¹ ਧੜ ਲਟਕਦਾ ਵੇਖਕੇ।
ਮਰਿ ਗਯੋ ਜਾਨਿ, ਸ਼ੋਕਤਿ ਬਿਸ਼ੇਖ	
॥ ੩੭ ॥	
ਢਿਗ ਮੁਗਲ ਹੇਰਿ ਕਹਿ:- ‘ਅਸੁ ਚਿਨਾਰ’।	¹ ਦੇਖਕੇ ਕਿਹਾ ਘੋੜਾ ਪਛਾਣ।
ਇਹੁ ਸ਼ਮਸਬੇਗ ਕੇ ਤਰ ¹ ਉਦਾਰ?	¹ ਹੇਠਾਂ ਸੀ।
ਨਹਿ ਮੁੰਡ ਸੰਗ, ਲਟਕੰਤਿ ਰੁੰਡ ¹ ।	¹ ਬੇ ਸਿਰਾ ਧੜ।
ਭਿਰ ਮਰਜੋ ਹੋਇ ਰਣ ਮੈਂ ਪ੍ਰਚੰਡ’	
॥ ੩੮ ॥	
ਤਬਿ ਕਹਜੋ ਤਾਂਹਿ ‘ਤੁਮ ਲਖਜੋ ਜੋਇ’।	¹ ਜੋ ਤੁਸਾਂ ਪਛਾਣਿਆਂ ਹੈ।
ਬਿਨ ਮੁੰਡ ਤੁਰੰਗ ਜੁਤ ਰੁੰਡ ਸੋਇ।	
ਗਤਿ ਹੋਤਿ ਭਟਨਿ ਕੀ ਜਿਮ ਸੁ ਜੰਗ।	
ਸੋ ਭਈ ¹ ਲਖਹੁ, ਕਟ ਜਾਂਹਿ ਅੰਗ’	¹ ਪਾ:-ਭਲੀ।
॥ ੩੯ ॥	
ਸੁਨਿ ਲਲਾਬੇਗ ਕੇ ਸ਼ੋਕ ਭਾਰ ¹ ।	¹ ਭਾਰੀ।
‘ਪਰਵਾਰ ਮੋਰ ਨਰ’ ਕੇ ਸੰਘਾਰ।	¹ ਮੇਰੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਨਰ।

ਜਾਨੀ ਨ ਰੀਤਿ ਇਮ ਮੋਹਿ ਹੋਇ।

'ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਐਸੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਲਰਿਬੇ ਫਰੇਸ਼ਤੇ ਸੰਗ ਜੋਇ ॥ ੪੦ ॥

ਇਹ ਕਰਨਹਾਰ ਕਯਾਮਤ ਬਿਲੰਦ।

ਨਹਿ ਸਕਯੋ ਜਾਨਿ, ਲਖਿ ਸੈਨ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਦਲ ਗੁਰੂ ਕੇਰ। ਮੈਂ ਅਲਪ ਜਾਨਿ।

'ਗੁਰੂ ਦਾ ਦਲ।

ਲਖਿ ਕੈ, ਸੁਖੇਨ ਕਰਿ ਦੇਉਂ ਹਾਨ'

॥ ੪੧ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਾਕ ਕਹਿ ਕਰਿ ਰੁਦੰਤਿ।

ਪਛੁਤਾਇ ਅਧਿਕ ਸੰਕਟ ਭਰੰਤਿ।

ਨਿਜ ਮ੍ਰਿਤੁ ਰਿਦੇ ਨਿਸ਼ਚੈ ਸੁ ਕੀਨਿ।

ਨਹਿ ਜਿਯਨਿ ਆਸ ਭਾ ਅਨੰਦ ਹੀਨ

॥ ੪੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਭਾਈ ਜੇਠਾ ਸ਼ਮਸਬੇਗ ਬੱਧ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਦੋਇ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੫੨ ॥

ਪੜ. [ਲਲਾ ਬੇਗ ਬੱਧ]

ਪੜ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>ਪੜ**ਦੋਹਰਾ:**

ਰੋਦਤਿ ਸ਼ੋਕਤਿ ਹੇਰਿ ਕਰਿ,
 ਹੁਤੋ ਮੁਸਾਹਿਬ ਪਾਸ।
 ਗੁਲ ਖਾਂ ਨਾਮ ਪਠਾਨ ਕੋ,
 ਬੋਲਯੋ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥ ੧ ॥

ਭੁਜੰਗ ਛੰਦ:

‘ਲਲਾਬੇਗ ! ਸ਼ੋਕੰ ਨ ਕੀਜੈ ਸੁਜਾਨਾ।
 ਸਮੋ ਜੰਗ ਕੋ ਜਾਨਿ ਲੀਜੈ ਮਹਾਨਾ।
 ਫਤੇ ਹੋਇ ਕੈ ਹਾਰ ਏਕੋ ਸੁ ਪਾਵੈ।
 ਲਰੈਂ ਬੀਰ ਸਾਰੇ ਇਹੀ ਰੀਤਿ ਭਾਵੈ ॥ ੨ ॥
 ਤਜੈ ਜੰਗ ਜੋਧਾ ਬੁਰੀ ਬਾਤ ਹੋਵੈ।
 ਦੁਹੂੰ ਲੋਕ ਕੋ ਮੋਦ, ਤਾਰੀਫ^੧ ਖੋਵੈ।
 ਬਡੇ ਆਪ ਦਾਨਾ ਕਹੈ ਕੌਨ ਸਜਾਨੋ ?
 ਭਲੀ ਬਾਤ ਜੇਤੀ ਸਭੈ ਬੁਧਿ ਜਾਨੋ ॥ ੩ ॥
 ਰਚੀ ਆਪ ਮੌਲਾ ਬਨੈ ਅੱਗੂ ਸੋਈ।
 ਸਹੈਂ ਸੀਸ ਸਾਰੇ ਨ ਮੋਰੈ ਸੁ ਕੋਈ।
 ਕਹਾਂ ਹੋਤਿ ਰੋਏ ਮਿਟੈ ਨਾਂਹਿ ਕੈਸੇ।
 ਲਰੇ ਅੱਗੂ ਹੂੰ ਚਢੇ ਆਪ ਜੈਸੇ ॥ ੪ ॥
 ਹਜੇ^੨ ਨ ਕਰੈਂ ਤੋਹਿ ਤਾਰੀਫ ਸਾਰੇ।
 ਰਖੇ ਲਾਜ ਆਛੈ, ਕਰੇ ਨਾਂਹਿ ਟਾਰੇ।’
 ਗੁਲਿਖਾਨ ਕੇ ਬੈਨ ਜਾਨੇ ਸੁਜਾਨੇ^੩।
 ਲਲਾਬੇਗ ਨੇ ਸ਼ੋਕ ਤਜਾਗਯੋ ਮਹਾਂਨੇ ॥ ੫ ॥
 ਕਰਯੋ ਉਤਸਾਹੰ ਰਿਦੈ ਧੀਰ ਧਾਰੇ।
 ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਚਾਹੈ -ਭਿਰੋਂ ਜੰਗ ਭਾਰੇ-।
 ਹੁਤੋ ਫੈਜ਼ ਖਾਂ ਪਾਸ ਦੀਨੀ ਦਲੇਰੀ।
 ‘ਅਹੈਂ ਪ੍ਰਾਣ ਜੋ ਲੋ ਸੁਨੋ ਬਾਤ ਮੇਰੀ ॥ ੬ ॥
 ਗੁਰੂ ਕੋ ਗਹੈਂ ਕੈ ਹਤੈਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਮਾਰੈਂ।
 ਤਬੈ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਪਾਸ ਆਪਾ ਦਿਖਾਰੈਂ।
 ਨਹੀਂ ਤੋ ਇਹਾਂ ਬੀਰ ਖੇਤੰ ਮਝਾਰਾ।
 ਸਰੀਰੰ ਤਜੈਗੇ ਸਹੈਂ ਖੱਗ ਧਾਰਾ’ ॥ ੭ ॥

^੧ਜਸ।^੨ਨਿੰਦਾ।^੩ਸਿਆਣਿਆਂ ਵਾਲੇ।

ਇਹੀ ਬਾਤ ਆਛੀ ਲਲਾਬੇਗ ਮਾਨੀ।

ਚਲਯੋ ਸਾਮੁਹੇ ਜੰਗ ਕੇ ਹੇਤੁ ਮਾਨੀ।

ਬਜੈ ਸੰਗ ਧੌਂਸਾ ਜੁਝਾਊ ਬਡੇਰਾ।

ਲਰੈ ਬੇਰਿ ਦੋ। ਚਾਵ ਠਾਨੈ ਘਨੇਰਾ ॥ ੮ ॥

¹ਅੱਗੇ) ਦੋ ਵੇਰ ਲੜ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਹਕਾ ਹਾਕ ਬਾਜੀ¹, ਲਖੈ ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤਾ।

¹ਸ਼ੌਰ ਪਿਆ।

ਨ ਜਾਨਯੋ ਪਰੈ ਆਜ ਕੋਊ ਬਚੰਤਾ।

ਭਏ ਸਾਮੁਹੇ ਤੁੰਦ ਤਾਜੀ¹ ਕੁਦਾਏ।

¹ਘੋੜੇ।

ਗਹੇ ਸਸਤ੍ਰ ਤੀਖੇ ਤੁਫੰਗ ਚਲਾਏ ॥ ੯ ॥

ਕਿਨੂੰ ਚਾਂਪ ਲੀਨੇ ਸੁ ਬਾਨੰ ਸਧਾਨੇ¹।

¹ਤੀਰ ਸੰਧਿਆ।

ਧਰੇ ਦੀਹ¹ ਨੇਜੇ ਕਿ ਸਾਗੰ ਮਹਾਨੇ।

¹ਭਾਰੀ।

ਕਰਯੋ ਹੇਲ¹, ਮੇਲਯੋ ਭਟੰ ਸ਼ੌਰ ਭਾਰੋ।

¹ਹੱਲਾ ਕੀਤਾ।

‘ਨਹੀਂ ਜਾਨਿ ਦੀਜੈ ਗਹੋਂ ਕੈ ਪ੍ਰਹਾਰੋਂ’

॥ ੧੦ ॥

ਗੁਰੂ ਸੂਰ ਠਾਂਢੇ ਪਿਖੇ -ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਆਏ।

ਨਹੀਂ ਭਾਜਤੇ, ਪ੍ਰਾਨ ਚਾਹੈਂ ਖਪਾਏ-।

ਬਡੀ ਚੁੰਗ ਬਾਂਧੇ ਮਿਲੇ ਨੇਰ ਕੀਨੇ।

ਤੁਫੰਗਾਨ ਗੋਰੀ ਤਬੈ ਛੋਰਿ ਦੀਨੇ ॥ ੧੧ ॥

ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਤੇ ਭੇੜ ਮਾਚਯੋ ਦੁਹੇਲਾ¹।

¹ਕਠਨ।

ਸਟਾਸਾਟ ਸੇਲੇ ਭਈ ਰੇਲ ਪੇਲਾ¹।

¹ਧਕੋਧਕੀ।

ਚਲੇ ਤੀਰ ਤੀਖੇ ਲਗੇ ਅੰਗ ਗਾਢੇ।

ਛੁਟੇ ਸ਼ਰੋਣ ਚਾਲਯੋ ਮਹਾਂ ਰੋਸ ਬਾਢੇ

॥ ੧੨ ॥

ਚਲੇ ਆਇ ਸੂਧੇ¹ ਮਿਲੇ ਤੁੰਡ ਨੇਰੇ।

¹ਸਿੱਧੇ ਚਲੇ ਆਏ।

ਅਪੋ ਆਪ ਮੈਂ ਜੰਗ ਮਾਚੰਤਿ ਹੇਰੇ।

ਪਰੀ ਕੂਕ ਭਾਰੀ ਸੁਨੈ ਦੂਰ ਜੋਈ।

ਲਗੀ ਛੂਟਿ ਗੋਰੀ ਤਜੇ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋਈ

॥ ੧੩ ॥

ਮਹਾਂ ਜੁੱਧ ਮਾਚਯੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਨੰਦੇ।

ਲਯੋ ਚਾਂਪ ਗਾਢੇ¹ ਤਜੈਂ ਤੀਰ ਬ੍ਰਿੰਦੇ।

¹ਕਰੜਾ।

ਕਹਯੋ ਜੋਧ ਸੋ ‘ਜੰਗ ਕੀਨੇ ਬਡੇਰੇ।

ਨਹੀਂ ਅੱਗੂ ਜਾਵੇ, ਪਿਖੇ ਬੀਰ! ਭੇਰੇ¹ ਭੇੜ, ਲੜਾਈ।

॥ ੧੪ ॥

ਬਡੀ ਰਾਤ ਕੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬੈਰੀ ਲਰੰਤੇ।
 ਖਪਾਏ ਘਨੇ ਮਾਰਿ ਦੋਹੀ ਦੁਰੰਤੇ।¹ਲੁਕ ਗਏ।
 ਛੁਟੈਂ ਤੀਰ ਗੋਰੀ ਬਚਾਵੇ ਸਰੀਰੰ।
 ਭਯੋ ਅੰਤ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ, ਜੀਤੇ ਸੁ ਧੀਰੰ।²ਧੀਰਜ ਨਾਲ (ਹੁਣ) ਜਿੱਤ ਲਈਏ।

॥ ੧੫ ॥

ਗੁਰੂ ਬੈਨ ਮਾਨਯੋ ਅਮੋਰੰ¹ ਪਛਾਨਯੋ।²ਅ+ਮੋੜ = ਨਾ ਮੋੜਨੇ ਜੋਗ।
 ਕਰਯੋ ਭੀਮ ਜੁੱਧੰ ਦਲੰ ਭੂਰ ਹਾਨਯੋ।
 ਕਛੂ ਅੰਗ ਮੈਂ ਘਾਵ ਲਾਗੇ ਦਿਖੰਤੇ।
 ਸ਼੍ਰਮੰ ਹੋਤਿ ਭਾ ਖੇਤ ਘੋਰਾ ਭ੍ਰਮੰਤੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਚਾਹੈ 'ਬਰੋਂ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਮੱਧੰ।'
 ਬਧੋਂ ਏਕ ਬਾਰੀ ਕਰੋਂ ਜੁੱਧ ਸੁੱਧੰ।'

ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਿਵਾਰਯੋ¹ ਉਚਾਰਯੋ 'ਬਿੱਰੀਜੈ'²ਮਨ੍ਹੇ ਕੀਤਾ।³ਠਹਿਰੇ।
 ਲਗੇ ਘਾਵ ਅੰਗੰ, ਸ਼੍ਰਮੰ ਜਾਨਿ ਲੀਜੈ

॥ ੧੭ ॥

ਅਬੈ ਅੰਤ ਕੋ ਜੁੱਧ ਦੇਖੋ ਹਮਾਰਾ।
 ਲਲਾਬੇਗ ਕੇ ਸਾਬ ਖੱਗੰ ਪ੍ਰਹਾਰਾ।¹ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਵਾਰ?
 ਜਿਤੀ ਸ਼ਾਹੁ ਕੀ ਸੈਨ ਜੋਧਾ ਕਹਾਵੈ।
 ਮਚੈ² ਮਾਰ ਐਸੀ, ਨਹੀਂ ਸ਼ੇਖ ਪਾਵੈ।³ਬਚਣਾ ਨਾ ਪਾਵੇ।⁴ਪਾ:-ਪਚੇ।

॥ ੧੮ ॥

ਬਿਧੀ ਜੋਧ ਦੋਨੋ ਕਹਯੋ ਨੰਮ੍ਰਿ ਹੈ ਕੈ।
 'ਸਮੰ' ਆਪ ਕੋ ਕੌਨ ਹੈ ਹੈ ਅਰੈ ਕੈ।¹ਬਰੱਬਰ।
 ਨਹੀਂ ਦੇਵ ਦੈਂਤਾਨਿ ਮੈਂ ਬੀਰ ਕੋਈ।
 ਕਹਾਂ ਬਾਪੁਰੈ² ਮਾਨੁਖਾ ਜੂਨ ਜੋਈ ॥ ੧੯ ॥³ਵਿਚਾਰੇ।
 ਕਹੋ ਏਕ ਵਾਰੰ ਤ੍ਰਿਲੋਕੀ ਬਿਨਾਸੋ।
 ਰਚੇ ਫੇਰ ਤੈਸੇ, ਕਰੈ ਮੂਢ ਸਾਂਸੋ।⁴ਸੰਸਾ, ਸ਼ੱਕ [ਸੰ. ਸੰਸਯ। ਗ੍ਰਾਮੀ: ਹਿੰਦੀ ਸਾਸਾ]

ਇਤੇ ਬੋਲਤੇ ਆਪ ਮਾਂਹੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।
 ਇਤੇ ਬੀਰ ਆਏ ਮਹਾਂ ਜ਼ੋਰ ਘਾਲਾ।¹ਜ਼ੋਰ ਪੈ ਗਿਆ।

॥ ੨੦ ॥

ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਤੀਰਾਨਿ ਨੇਜ਼ਾਨਿ ਸੰਗਾ।
 ਮਹਾਂ ਕੋਪ ਧਾਰੇ ਕਰੇ ਘਾਵ ਅੰਗਾ।
 ਗਿਰੇ ਬੀਰ ਮਾਰੇ ਹਲਾਹਾਲ ਹੋਈ।
 ਪਰਯੋ, ਹੇਲ ਘਾਲਯੋ ਮਿਟਯੋ ਨਾਂਹਿ ਕੋਈ

॥ ੨੧ ॥

ਗੁਰੂ ਜਾਨਿ ਲੀਨੀ, ਤਜੇ ਪ੍ਰਾਨ ਸਾਰੇ।

ਲਯੋ ਚਾਂਪ ਗਾਢੇ ਤ੍ਰਿਖੇ ਤੀਰ ਮਾਰੇ।

ਬਿਧੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬੈਰੀ ਪਰੇ ਜਾਇ ਭੂ ਮੈਂ^੧।^੧ਧਰਤੀ ਤੇ।ਇਕੋ, ਦੋਇ, ਤੀਜੇ ਹਤੇ, ਕੋਈ ਝੂਮੈ^੧।^੧ਘਾਉ ਖਾਕੇ) ਲੋਟ ਪੋਟ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

॥ ੨੨ ॥

ਭਏ ਟੋਲ ਆਗੇ ਰਿਪੂ ਸਾਮੁਹਾਏ।

ਲਲਾਬੇਗ ਦੇਖੇ ਗੁਰੂ ਆਪ ਆਏ।

-ਚਹੌਂ ਚਿੱਤ ਜੋਊ ਭਈ ਬਾਤ ਸੋਈ।

ਅਬੈ ਜੰਗ ਮੇਰੇ ਗੁਰ ਸੰਗ ਹੋਈ- ॥ ੨੩ ॥

ਭਯੋ ਟੋਲ ਆਗੇ ਗੁਰੂ ਜੋਂ ਨਿਹਾਰੇ।

ਤਕੇ ਤੀਰ ਤੀਖੇ ਧਨੁ ਐਂਚ ਮਾਰੇ।

ਹਯੰ ਅੰਗ ਬੀਧੋ^੧ ਲਗੇ ਘਾਵ ਜਾਈ।^੧ਵਿੰਨ੍ਹੇ ਗਏ।

ਛੁਟਯੋ ਸ਼੍ਰੋਣ ਬ੍ਰਿੰਦੰ ਸੁ ਧਾਰਾ ਚਲਾਈ

॥ ੨੪ ॥

ਸੁਹੇਲਾ ਪਿਖਯੋ ਘਾਵ ਲਾਗੇ ਘਨੇਰੇ।

ਰਿਦੇ ਰੋਸ ਜਾਗਯੋ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਡੇਰੇ।

ਜਿਨ੍ਹੋਂ ਅੱਗੂ ਚੋਰੇ ਖਤੰਗ ਨਿਕਾਸੇ।

ਕੁਦੰਡੰ ਸੰਧਾਨੇ^੧ ਬਿਖੀ ਸੇ^੨ ਪ੍ਰਕਾਸੇ^੧ਧਨੁਖ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਏ। ^੨ਸਰਪ ਵਤ।

॥ ੨੫ ॥

ਕਰਯੋ ਜੋਰ ਘੋਰੇ ਲਗਯੋ ਕਾਨ ਹਾਥੰ^੧।^੧ਕੰਨਾਂ ਤਕ (ਖਿੱਚਿਆ) ਹੱਥ ਜਾ ਲਗਾ।

ਲਲਾਬੇਗ ਸੌਹੇ ਤਜਯੋ ਬੇਗ ਸਾਥੰ।

ਚਲਯੋ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਸੂਕ ਬਾਨੰ ਮਹਾਨਾ।

ਉਡਯੋ ਪੰਖ ਧਾਰੇ ਫਨੀ^੧ ਕੇ ਸਮਾਨਾ^੧ਸਰਪ।

॥ ੨੬ ॥

ਲਗਯੋ ਭਾਲ ਮੈਂ^੧ ਤਾਤਕਾਲੰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ।^੧ਘੋੜੇ ਦੇ) ਮੱਥੇ ਵਿਚ।

ਲਲਾਬੇਗ ਘੋਰਾ ਬਲੀ ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ।

ਘਨੋ ਦੀਨ ਮੋਲੰ^੧ ਚਲਾਕੰ ਬਡੇਰਾ।^੧ਬਹੁਤ ਮੁੱਲ ਤਾਰਿਆ ਸੀ।ਪਿਛਾਰੀ ਨਿਕਾਸਯੋ ਪਰਯੋ ਪਾਰ, ਫੇਰਾ^੧^੧ਫਿਰ.....।

॥ ੨੭ ॥

ਗਡਯੋ ਜਾਇ ਭੂ ਮੈਂ, ਸੁ ਲੋਹੂ ਸੁਰੰਗਾ।

ਗਿਰਯੋ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਘੋਰਾ ਸਜੈ ਜੀਨ^੧ ਚੰਗਾ।^੧ਕਾਠੀ।

ਲਲਾਬੇਗ ਨੇ ਬੇਗ ਤੇ ਤਜਾਗਿ ਦੀਨਾ।

ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਤੀਰ ਤਜਾਗੇ ਪ੍ਰਬੀਨਾ

॥੨੮॥

ਸੁਹੇਲਾ ਅਮੋਲਾ ਤਕੈ ਤਾਂਹਿ ਮਾਰੈ।

ਦਯੋ ਬੀਧ ਆਗੇ ਸ਼ਿਤਾਬੀ ਪ੍ਰਹਾਰੈ।

ਰਿਦੇ ਭਾਲ ਮੈਂ ਤੀਰ ਲਾਗੇ ਘਨੇਰੇ।

¹ਮੱਥੇ ਤੇ ਛਾਤੀ ਵਿਚ।

ਗਿਰਜੋ ਜੰਗ ਖੇਤੰ ਹਤਜੋ ਤਾਂਹਿ ਬੇਰੇ

॥੨੯॥

ਬਡੇ ਭਾਗ ਜਾਂ ਕੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗ ਸੰਗੇ।

ਮਿਲੇ ਸੋ ਰਹੇ, ਪ੍ਰਾਨ ਤਜਾਗੇ ਤੁਰੰਗੇ।

ਗਯੋ ਦੇਵਲੋਕੰ ਤਜੇ ਸ਼ੋਕ ਮੋਹੰ।

ਨਹੀਂ ਫੇਰ ਫੇਰੀ ਜਗੰ ਬੀਚ ਹੋਹੰ ॥੩੦॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਸ਼ੀਖ੍ਰ ਕਹਜੋ ਹੋਹਿ ਨੇਰੇ।

‘ਚਢੇ ਔਰ ਘੋਰੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਯਾਹਿ ਬੇਰੇ।’

ਗੁਰੂ ਧਰਮ ਜੁਧੇ ਬਿਚਾਰਜੋ ਉਚਾਰੇ।

¹ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਧਰਮ ਦਾ ਜੁੱਧ ਕਰਨਾ (ਚਾਹੀਏ, ਇਹ) ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਕਿਹਾ।

‘ਖਰੋ ਅੱਗੂ ਬੈਰੀ ਹਯੰ ਤਾਂਹਿ ਮਾਰੇ

॥੩੧॥

ਨਹੀਂ ਔਰ ਲੀਨੋ, ਪ੍ਰਿਥੀ ਬੀਚ ਠਾਂਢੇ।

ਅਹੈ ਸੰਮੁਖੰ, ਜੰਗ ਕੋ ਚਾਵ ਬਾਢੇ।

ਤਥਾ ਜਾਨਿ ਮੋਹੀ ਅਰੂਢੈਂ ਨ ਘੋਰੈ।

¹ਘੋੜੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਾਂਗੇ।

ਅਬੈ ਜੰਗ ਖੰਡੇ ਕਰੈਂ ਭੇਰ ਘੋਰੈ।’ ॥੩੨॥

¹ਜੰਗ ਵਿਚ ਖੰਡੇ ਦਾ ਭਿਆਨਕ ਭੇੜ ਕਰਾਂਗੇ।

ਕਹਜੋ ਬਾਕ ਐਸੇ, ਭਏ ਫੇਰ ਸੌਹੈ।

¹ਸਾਹਮਣੇ।

ਕਰਾਚੋਲ ਐਂਚਜੋ, ਕਰੀ ਬੰਕ ਭੌਹੈ।

ਲਲਾਬੇਗ ਕੇ ਅੱਗੂ ਆਯੋ ਪਠਾਨਾ।

ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਸੰਗ ਤਾਂ ਕੇ ਬਖਾਨਾ।

¹ਲਲਾ ਬੇਗ) ਨੇ ਕਿਹਾ।

॥੩੩॥

‘ਗੁਰੂ ਔਰ ਮੋਰੇ ਨ ਬੀਚੰ ਪਰੀਜੈ।

ਟਰੇ ਆਨ ਥਾਨੰ, ਮਰੀਜੈ ਕਿ ਜੀਜੈ।

ਇਨੋ ਸੰਗ ਜੰਗ ਕਰੋਂ ਆਪ ਆਛਾ।

ਮਰੋਂ ਕੈ ਸੰਘਾਰੋਂ, ਨਹੀਂ ਆਨ ਬਾਂਛਾ

॥੩੪॥

ਕਿਧੋਂ ਸਾਹੁ ਕੇ ਬਾਜ ਲੈ ਕੈ ਚਲੈਗੇ।
 ਕਿਧੋਂ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇ ਸੰਗ ਧੂਲੀ ਮਿਲੈਗੇ।
 ਖਰੋ ਦੂਰ ਹੈ ਕੈ ਤਮਾਸੋ ਪਿਖੀਜੈ।
 ਕਿਧੋਂ ਔਰ ਜੋਧਾਨਿ ਸੋ ਜੁਧ ਕੀਜੈ’

॥ ੩੫ ॥

ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਟਾਏ।
 ਮਚਯੋ ਦੁੰਦਾ ਜੁਧੰ ਕ੍ਰਿਪਾਨੰ ਚਲਾਏ। ‘ਦੋਹਾਂ ਦਾ।
 ਕਬੈ ਨੇਰ ਢੂਕੈਂ ਕਬੈ ਦੂਰ ਹੋਵੈਂ।

ਦੁਹੂੰ ਬੀਰ ਬਾਂਕੇ ਹਤੈਂ ਘਾਤ ਜੋਵੈਂ ॥ ੩੬ ॥

ਦੁਹੂੰ ਕੀਰਤੀ ਚਾਹਿ, ਚੌਪੇ ਜੁਝਾਰੇ।
 ਦੁਹੂੰ ਸੈਨ ਕੇ ਸੂਰ ਸ੍ਵਾਮੀ ਉਦਾਰੇ।
 ਬਿਜੈ ਬਾਂਝਿ ਦੇਉ ਰਸੰ ਬੀਰ ਭੀਨੇ।
 ਦੁਹੂੰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਿੱਦਯਾ ਕਮਾਈ ਪ੍ਰਬੀਨੇ

॥ ੩੭ ॥

ਦੁਊ ਜੁਧ ਜੈਤਾ’ ਘਨੇ ਜੰਗ ਕੀਨੇ। ‘ਜੁਧ ਜਿੱਤਣ ਵਾਲੇ।
 ਹਯੰ ਹੀਨ ਦੋਨੋ, ਰਣੰ ਧਰਮ’ ਚੀਨੇ। ‘ਧਰਮ ਯੁੱਧ।
 ਦੁਊ ਦਾਵ ਤਾਕੈਂ ਅਰੈਂ ਆਪ ਮਾਂਹੀ।
 ਮਨੋ ਸ਼ੇਰ ਦੋਨੋ ਮਿਟੈਂ ਪਾਇ ਨਾਹੀਂ। ‘ਪੈਰ (ਪਿੱਛੇ) ਹਟਾਉਂਦੇ ਨਹੀਂ।

॥ ੩੮ ॥

ਰੁਪੇ ਬੀਰ ਦੋਨੋ ਗਜੰਰਾਜ ਭਾਰੇ।
 ਬਡੇ ਦੰਤ ਧਾਰੀ, ਮਹਾਂ ਛੋਡ ਵਾਰੇ।
 ਦੁਹੂੰ ਢਾਲ ਢੋਈ ਢਕਾ ਢੂਕ ਕੀਨੀ।
 ਦੁਹੂੰ ਖੱਗ ਧਾਰੀ ਮਤੀ ਕੋਪ ਭੀਨੀ

॥ ੩੯ ॥

ਲਲਾਬੇਗ ਪਾਯੋ ਕਰਾਚੋਲ’ ਮਾਰਾ। ‘ਤਲਵਾਰ [ਫਾ. ਕਰਾਚੁਰ]
 ਗੁਰੂ ਢਾਲ ਪੈ ਲੀਨਿ ਓਜੰ ਸੰਭਾਰਾ।
 ਕਹਯੋ ‘ਵਾਰ ਔਰੰ ਕਰੋ ਘਾਤ ਪੈ ਕੇ।
 ਪਿਛਾਰੀ ਬਿਸੂਰੈਂ ਗਿਰੈਂ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਕੈ’

॥ ੪੦ ॥

ਦਲੇਰੀ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਹਾਨੀ ਪਛਾਨੀ।
 ਕਰੈ ਵਾਰ ਤੇ ਵਾਰ ਕੋ ਖੱਗ ਪਾਨੀ। ‘ਹੱਥ ਤਲਵਾਰ ਲੈਕੇ।
 ਪੁਨੰ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਸਾਥੰ ਕਰਯੋ ਨੇਰ ਆਯੋ।

ਚਹੜੇ ਮਾਰਿਬੇ ਹਾਥ ਉਚੇ ਉਠਾਯੋ

॥ ੪੧ ॥

ਕਰੀ ਢਾਲ ਸੌਹੈਂ ਨ੍ਰਿਭੈ ਹੋਇ ਆਗੇ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਚਲਾਯੋ ਰਿਦੈ ਕੋਪ ਜਾਗੇ।

ਲਲਾਬੇਗ ਨੇ ਆਪ ਨਾਂਹੀ ਪ੍ਰਹਾਰਜੋ।

ਗੁਰੂ ਵਾਰ ਤੇ ਅੰਗ ਸਾਰੇ ਉਬਾਰਜੋ

॥ ੪੨ ॥

ਕਰੀ ਛਾਲ ਸੀਘ੍ਰੈ ਇਤੈ ਉਤ ਹੋਯੋ।

ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰੂ ਜੀ, ਗਯੋ ਦੂਰ ਜੋਯੋ।

‘ਖਰੋ ਹੋਹੁ ਗੀਦੀ ! ਕਹਾਂ ਜਾਨਿ ਪਾਵੈਂ।

ਦਿਜੈ ਵਾਰ ਮੇਰੇ ਕਹਾਂ ਲੋ ਬਚਾਵੈਂ’

॥ ੪੩ ॥

ਸੁਨੇ ਬੈਨ ਕੋਪਜੋ ਲਲਾਬੇਗ ਬੀਰੰ।

ਬਿਰਜੋ ਫੇਰ ਐਸੇ ਰਿਦੈ ਧਾਰਿ ਧੀਰੰ।

ਭਯੋ ਸਾਮੁਹੇ ਜਜੋਂ ਬਿਖੀ' ਹੋਇ ਭਾਰੋ।

ਦਬੈ ਪੂਛ ਤੇ ਕਾਟਿਬੇ ਕੋ ਪਧਾਰੋ' ॥ ੪੪ ॥

¹ਸਰਪ।

¹ਸੱਪ ਦੀ) ਪੂਛ ਦੱਬਣ ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਕੱਟਣ ਨੂੰ ਦੌੜਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰਹਾਰੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈ ਕਈ ਵਾਰ ਕੀਨੇ।

ਤਥਾ ਸੀਘ੍ਰ ਧਾਰੇ ਗੁਰੂ ਓਟ ਲੀਨੇ।

ਧਰੀ ਹਾਥ ਬਾਮੇ ਬਡੀ ਢਾਲ ਭਾਰੀ।

ਦੁਤੀ ਹਾਥ ਮਾਂਹੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨੰ ਸੰਭਾਰੀ

॥ ੪੫ ॥

ਤਰੇ ਵਾਰ ਤਾਕਜੋ ਪ੍ਰਹਾਰੈ ਸਮਾਨਾ'।

¹ਖਾਨ ਨੇ) ਮੰਨਿਆਂ (= ਅਨੁਮਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ) ਹੇਠੋਂ ਦੀ ਵਾਰ ਤੱਕ ਕੇ ਮਾਰਨਗੇ। (ਅ) ਹੇਠੋਂ ਦੀ ਤੱਕਕੇ ਮਿਲਵਾਂ ਵਾਰ ਮਾਰਨਗੇ।

ਕਰੀ ਓਟ ਤਾਹੂੰ ਲਲਾਬੇਗ ਜਾਨਾ'।

¹ਇਹ ਜਾਣਕੇ ਲਲਾ ਬੇਗ ਨੇ (ਉਸ ਪਾਸਿਓਂ)ਬਚਾਉ ਕੀਤਾ।

-ਤਰੇ ਦਾਵ ਕੇ ਮੈਂ ਬਚਾਵੇਂ- ਚਹੰਤਾ।

ਕਰੀ ਢਾਲ ਆਗੇ ਸੁ ਪੈਰੰ ਰੁਪੰਤਾ' ¹ਬੰਮੁਕੇ।

॥ ੪੬ ॥

ਗੁਰੂ ਸੀਘ੍ਰ ਤੇ ਹਾਥ ਉਚੇ ਉਭਾਰਾ।

ਕਰਾਚੋਲ^੨ ਬਾਹਜੋ, ਲਗੀ ਜਾਇ ਧਾਰਾ।

ਬਹੀ ਕੰਠ ਮੈਂ ਪਾਰ ਭੀ ਰੀਤਿ ਐਸੇ।

ਕਰੇ ਕਾਟ ਸਾਂਬੂਣ ਕੋ ਤਾਰ ਜੈਸੇ ॥੪੭॥

ਗਿਰਜੋ ਸੀਸ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਰਹੇ ਨੈਨ ਬਾਯੋ।

¹ਨੈਣ ਰੱਡੇ ਰਹਿ ਗਏ।

ਮਨੋ ਸ਼੍ਰੀਫਲੰ ਬਾਯੁ। ਸ਼ਾਖਾ ਗਿਰਾਯੋ।

¹ਨਲੀਏਰ ਨੂੰ ਵਾਯੂ ਨੇ।

ਬਿਨਾ ਮੁੰਡ ਤੇ ਰੁੰਡ ਭੂ ਮੈਂ ਪਰਜੋ ਹੈ।

ਤਰੂ ਮੂਲ ਛਿੰਨ। ਮਨੋ ਸੋ ਗਿਰਜੋ ਹੈ ¹ਬ੍ਰਿਖ ਜੜ੍ਹੋਂ ਕੱਟਿਆ।

॥੪੮॥

ਦੋਹਰਾ:

ਰਹਜੋ ਬਚਾਵਤਿ ਤਰੇ ਕੋ, ਉਪਰ ਭਯੋ

ਪ੍ਰਹਾਰ।

ਪ੍ਰਾਨ ਤਜਾਗਿ ਗਮਨਜੋ ਭਿਸਤ, ਸਤਿਗੁਰ

ਅੱਗ੍ਰ ਨਿਹਾਰਿ ॥੪੯॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਲਲਾਬੇਗ ਬੱਧ’ ਅਬਨਨੰ ਨਾਮ ਤੀਨ

ਪੰਚਾਸਤਿ ਅੰਸੂ ॥੫੩॥

੫੪. [ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਿਜੈ]

ਪੜ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>ਪੜ**ਦੋਹਰਾ:**

ਬੇਗਲਲਾ ਕੋ ਮਾਰਿ ਕੈ,
ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਇ ਪ੍ਰਮੋਦ।
ਫਤੇ ਲੀਨਿ ਬਡ ਜੰਗ ਕੀ,
ਹਟੇ ਪਾਛਲੀ ਕੋਦ ॥੧॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾਛੰਦ:

ਦਿਯੋ ਹੁਕਮ ਸਭਿ ਸੈਨਾ ਕੇ ਪਤਿ
'ਹੇਲ' ਕਰਹੁ ਤੁਰਕਨਿ ਪਰ ਧਾਇ।
ਅਰਹਿ ਸੁ ਕਟਹੁ ਮਿਲਹਿ ਸੋ ਛੋਰਹੁ,
ਤਜਾਗੈ ਸਸਤ੍ਰੁ ਸੁ ਲੇਹੁ ਬਚਾਇ।
ਸਰਬ ਚਮ੍ਹੁ ਪਤਿ ਹੋਤਿ ਭਯੋ ਹਤਿ,
ਬਿਨ ਭੂਪਤਿ ਕੋ ਲਰ ਨ ਸਕਾਇ।
ਕਰਹੁ ਫਤੇ, ਅਬਿ ਅੰਤ ਭਯੋ ਰਣ,
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਭਏ ਸਹਾਇ' ॥੨॥

'ਹੱਲਾ।

ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਕੋ ਗਹੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ
ਬਾਜ ਸਮਾਨ ਗਏ ਸਭਿ ਸੂਰ।
ਮਨਹੁ ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਪਰ ਕੇਹਰਿ ਦੌਰੇ
'ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ' ਕਰਿ ਭਰੇ ਗਰੂਰ।
ਜੋ ਸਨਮੁਖ ਹੁਇ ਤਜੈ ਤੁਫੰਗਨਿ,
ਤੋਮਰ ਤੀਰ ਤੁਰਕ ਭਟ ਭੂਰ।

'ਚਲਾਵੇ।

ਸਭਿ ਪਰ ਪਰੀ ਮਾਰਾ ਇਕ ਸਮਸਰ।
ਰੁੰਡ ਮੁੰਡ ਕਰਿ ਮੇਲੇ ਧੂਰਿ ॥੩॥
ਕੰਠ ਕਟਯੋ ਕਿਹ, ਭੁਜਾ ਤੁੰਡ ਕਿਹ,
ਸਿਰ ਪਰ ਬਜੀ ਕਾਂਹਿ ਕਰਵਾਰ।
ਕੁਛਕ ਅਰੇ ਪੁਨ ਭਾਜਿ ਪਰੇ ਤਹਿ,
ਕਿਸ ਨੇ ਤਜਾਗ ਦੀਨਿ ਹੱਥਜਾਰ।

'ਇਕੋ ਜੇਹੀ। *ਪਾ-ਸਾਰ = ਤਲਵਾਰ।

ਕੋ ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਖਰੋ ਨਿਹੋਰਿਤ,
'ਗੁਰੂ ਦੁਹਾਈ' ਕਾਂਹਿ ਉਚਾਰ।
ਦੀਨ ਭਏ ਤ੍ਰਿਣ ਦਾਂਤਨਿ ਗਹਿ ਕਰਿ।

'ਕੋਈ ਉਚਾਰਦਾ ਹੈ।

'ਦੰਦਾਂ ਵਿਚ ਘਾਹ ਲੈ ਕੇ।

ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੇਤਿਕ ਪ੍ਰਾਨ ਉਬਾਰਿ।

'ਕਈਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਾਨ ਬਚਾ ਲਏ।

॥ ੪ ॥

ਜੰਗ ਖੇਤ ਮਹਿ ਫਤੇ ਭਈ ਗੁਰੁ
 ਜਬਹਿ 'ਦੁਹਾਈ' ਤੁਰਕ ਪੁਕਾਰ।
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੋ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ
 ਪਠਯੋ, 'ਦੀਨ' ਤਿਨ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰ।'
 ਗਯੋ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਵਤਿ ਦੇਖੇ
 ਬਰਜੇ ਭਟ 'ਨਹਿ ਕੀਜਹਿ ਮਾਰ।'
 ਸਰਬ ਚਮ੍ਹੁ ਕੋ ਇਕਠੀ ਕਰਿ ਕੈ
 ਹਟਯੋ, ਬੋਲਿ 'ਸਤਿਗੁਰ ਜੈਕਾਰ' ॥ ੫ ॥

'ਜੋ' ਦੀਨ (ਹੋਏ ਹਨ)।

ਜੋ ਘਾਇਲ ਗੁਰ ਬੀਰ ਪਰਯੋ ਰਣ
 ਤਿਸ ਕੀ ਸੁਧਿ ਕਰਿ ਲੀਨਿ ਉਠਾਇ।
 ਦੁੰਦਭਿ ਦੀਹ ਜੀਤ ਕੇ ਬਾਜਤਿ
 ਸੁਭਟ ਪ੍ਰਮੋਦਤਿ ਭੇ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਜੋਧ ਸਹਿਤ ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ
 ਕਰਤਿ ਕੁਲਾਹਲ ਕੋ ਤਹਿ ਆਇ।
 ਚਰਨ ਨਿਹੋਰਤਿ, ਸਭਿ ਕਰ ਜੋਰਿਤ,
 ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਕਹਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ ॥ ੬ ॥

ਸਭਿ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਯੋ ਸੰਭਾਰਨਿ
 ਬੂਝਤਿ ਜੋਧ ਸੰਗ ਸਤਿ ਭਾਇ।

'ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ' (ਅ) ਸੱਚੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ।

'ਗਮਨਹੁ ਸਿਵਰ, ਕਾਜ ਭਾ ਪੂਰਨ'
 ਇਮ ਕਹਿ ਗਮਨ ਕੀਨ ਹਰਖਾਇ।
 ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਮਹਿ ਉਤਰੇ ਆਇ ਸੁ
 ਗਿਨਵਾਏ ਜੋਧਾ ਸਮਦਾਇ।

ਸੈਨਪਤੀ ਸਭਿ ਬੂਝਨ ਕੀਨਿ
 'ਕੇਤਿਕ ਸੁਭਟ ਰਹੇ ਰਣ ਥਾਇ' ? 'ਭਾਵ ਮਰੇ ਹਨ।

॥ ੭ ॥

ਗਿਨਿ ਕੈ ਸਭਿਨਿ ਆਨਿ ਸੁਧ ਦੀਨਸਿ
 ਮਹਾਰਾਜ ! ਰਾਵਰ ਕੇ ਬੀਰ।
 ਜੋਧਰਾਇ ਕੀ ਚਮ੍ਹੁ ਸਹਿਤ ਸਭਿ ਪਹੁੰਚੇ
 ਸੁਰਗ ਜੁ ਤਯਾਗਿ ਸਰੀਰ।
 ਸਭਿ ਗਿਨਿ ਲੀਨਿ ਭਲੇ ਕਰਿ ਨਿਰਨੈ
 ਦੇ ਸੈ ਇਕ ਸਹੱਸ੍ਰ ਰਣ ਧੀਰ।

'੧੨੦੦ ਸੂਰਮੇ।

ਤੁਰਕਨ ਸੋਂ ਲਰ ਹੇਤੁ ਆਪ ਕੇ
ਰਹੇ ਖੇਤ, ਰਣ ਬਿਥੈ ਗਹੀਰ' ॥ ੮ ॥

ਨਿਜ ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਮਹਿ ਬਿਸਰਾਮੇ,
ਘਾਇਲ ਸੁਭਟ ਕਿਤਿਕ ਲੇਂ ਸਾਰ।

ਸਭਿ ਪਰ ਸੇਵਕ ਸੇਵਾ ਕੇ ਹਿਤ
ਕਰੇ ਸਪੁਰਦ ਭਲੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਿ।

ਜੋਧਰਾਇ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਜੋ
ਤਨ ਮਹਿ ਛਦ ਤੇ ਭਯੋ ਸਮੁਾਰ'।

'ਫੱਟ ਲਗਣ ਨਾਲ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਇਆ ਸੀ ਸਰੀਰ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੇਖਜੋ
ਹਾਥ ਸਪਰਸ਼ਨ ਕਰਜੋ ਉਦਾਰ ॥ ੯ ॥

ਜਹਿ ਜਹਿ ਘਾਵ ਅਲਪ ਕੈ ਦੀਰਘ
ਸਭਿ ਕੀ ਪੀਰ ਹਰੀ ਗੁਰ ਪੀਰ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਅਰੁ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਜੁ
ਸਭਿ ਪਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਡਾਰਿ ਸੁਖ ਧੀਰ।

'ਜ਼ਖਮਾਂ ਦਾ।

ਨਹੀਂ ਛਦਨਿ ਕੋ' ਕਸ਼ਟ ਰਹਜੋ ਕਿਸ,
ਕਿਤਿਕ ਦਿਨਨਿ ਮਹਿ ਸੁੱਧ ਸਰੀਰ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਸਭਿ ਬਿਸਰਾਮੇ
ਘੋਰਨਿ ਕੋ ਦੇ ਕਰਿ ਤ੍ਰਿਣ ਨੀਰ ॥ ੧੦ ॥

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਡਾਰਿ ਕਰਿ ਕਾਇਰ ਆਏ
ਜਲ ਤਲਾਉ ਤੇ ਪਾਨ ਕਰੰਤਿ।

ਹਸਨੇ ਖਾਨ ਦੂਤ ਸੋਂ ਮਿਲਿ ਕਰਿ
ਗੁਰ ਦਲ ਬਿਖੇ ਰਹੇ ਅਚਵੰਤਿ'।

'ਅਰਥਾਤ ਦੁਸ਼ਮਨ ਦਲ ਤੋਂ ਜੋ ਸ਼ਰਨ ਆਏ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
ਰੋਟੀ ਪਾਣੀ ਮਿਲੀ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਨਰ ਗਨ ਭੇਜੇ
'ਜਹਿ ਜੇਠੇ ਕੀ ਲੋਥ ਦਿਖੰਤਿ।

ਤਿਸ ਤੇ ਆਦਿ ਅਪਰ ਸਿਖ ਜੋਧਾ
ਮਰੇ ਪਰੇ ਲਰਿ ਕੈ ਬਲਵੰਤਿ ॥ ੧੧ ॥

ਸਭਿ ਇਕਠੇ ਕਰਿ ਦਾਹੁ ਦੇਹੁ ਤਿਨ,
ਕਰਹੁ ਭਸਮ ਗਨ ਕਾਸ਼ਟ ਪਾਇ।

ਗਰਤ ਖਨਹੁ ਇਕ ਦੀਰਘ ਨੀਕੋ
ਜਿਸ ਮਹਿ ਤੁਰਕ ਪਰੈਂ ਸਮੁਦਾਇ।

ਸਭਿਨਿ ਉਠਾਇ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰੀਯਹਿ

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਕੇ ਸਹਿਤ ਸੁ ਲਜਾਇ।
ਬੀਰ ਪੰਚ ਉਮਰਾਵ ਸੰਘਾਰੇ
ਤਿਨ ਕੋ ਉਪਰ ਧਰਹੁ ਬਨਾਇ ॥ ੧੨ ॥
ਤਿਸ ਪਰ ਅਧਿਕ ਮ੍ਰਿਤਕਾ^੧ ਡਾਰਹੁ
ਕਰਹੁ ਸਥੰਡਲ^੨ ਕਿਤਿਕ ਉਤੰਗ।

^੧ਮਿੱਟੀ।

^੨ਥੜਾ [ਸੰਸ. ਸਥੰਡਲ = ਯਗ ਲਈ ਠੀਕ ਕੀਤੀ ਜ਼ਮੀਂ ਆਦਿ]

ਇਕ ਸਮ ਬੈਠਨਿ ਹੇਤੁ ਬਨਾਵਹੁ
ਬਿਲਮ ਨ ਕਰਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਸੰਗ।^੩
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਨਰ ਗਨ ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਕੋ
ਜਾਇ ਚਿਨਾਰ ਕੀਨਿ ਭਟ ਅੰਗ।
ਜੇਠੇ ਆਦਿਕ ਲੈ ਸਭਿ ਦਾਹੇ,
ਜੋ ਰਣ ਖੇਤ ਗਿਰੇ ਤਨ ਭੰਗ ॥ ੧੩ ॥
ਨਰ ਗਨ ਲਗੇ ਗਰਤ ਕੋ ਖੋਦਨ
ਜੇਤਿਕ ਤੁਰਕ ਬਚੇ ਸਮੁਦਾਇ।
ਤਿਨ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਕਹਯੋ^੪ ‘ਮ੍ਰਿਤਕ ਜੇ
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਕੇ ਸਹਿਤ ਸੁ ਲਜਾਇ।
ਅੰਗੀਕਾਰ ਨ ਕਰਹੁ ਵਸਤ ਕੁਛ
ਸਭਿ ਹੀ ਪਾਇ ਦੇਹੁ ਇਸ ਥਾਇ।’
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਲਗੇ ਕਰਨਿ ਬਿਧਿ ਤੈਸੀ
ਜਾਇ ਖੇਤ ਤੇ ਲਜਾਇ ਉਚਾਇ ॥ ੧੪ ॥
ਮਰੇ ਤੁਰਕ ਜੇ ਪਰੇ ਲਰੇ ਰਣ
ਸਭਿਨਿ ਉਠਾਇ ਗਰਤ ਦੇਂ ਪਾਇ।
ਘਨੇ ਸਿੱਖ ਅਰੁ ਰਾਹਿਕ ਲਾਗੇ
ਅਪਰ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨ ਜੇ ਆਇ।
ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਕੋ ਮਾਨਿ ਮਾਨਿ ਕਰਿ
ਲੋਥ ਉਠਾਇ ਘਸੀਟਤਿ ਲਜਾਇ।
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਕੇ ਸਹਿਤ ਸੁ ਗੇਰਹਿ,
ਪੂਰਨ ਕਰਯੋ ਤੁਰਤ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੫ ॥
ਕੋ ਲਜਾਵਤਿ, ਕੋ ਧਾਵਤਿ ਜਾਵਤਿ,
ਭਏ ਅਨੰਦਤਿ ਜੈ ਗੁਰ ਜਾਨਿ।
ਗਨ ਤੁਰਕਾਨ ਹਾਨ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨਨਿ
ਅਚਰਜ ਸਭਿ ਕੇ ਭਯੋ ਮਹਾਨ।

^੩ਭਾਵ ਜਿਹੜੇ ਤੁਰਕ ਬਚ ਰਹੇ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ।

ਜਹਿ ਜਹਿ ਸੁਨਤਿ ਪਿਖਿਨਿ ਹਿਤ ਧਾਏ
 ਭਯੋ ਸਮੂਹ ਨਰਨ ਕੋ ਆਨ।
 ਗਰਤ ਪੂਰ ਕਰਿ ਉਪਰ ਧਰਿ ਕਰਿ
 ਪੁਨ ਉਮਰਾਵ ਲਜਾਇ ਤਿਸ ਥਾਨ

॥ ੧੬ ॥

ਇਕ ਮਰੂਜ਼^੧ ਕੋ ਸਿੱਖ ਹੁਤੇ ਬਿਚ
 ਕੰਬਰਬੇਗ ਲੋਥ ਕੋ ਦੇਖਿ।

^੧ਨਾਮ ਪਿੰਡ ਦਾ ਹੈ।

ਮੁਸ਼ਟ ਗਹੀ ਤਰਵਾਰ ਨਗਨ ਕੀ^੧
 ਜਿਸ ਕੀ ਕੀਮਤ ਹੁਤੀ ਵਿਸ਼ੇਖ।

^੧ਨਗਾਂ ਵਾਲੀ।

ਖਰ ਫੁਲਾਦ ਕੀ ਘੜੀ ਵਲਾਇਤ
 ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ ਕੋ ਤਿਸ ਨੇ ਪੇਖਿ।

ਸੋ ਲੇ ਕਰਿ ਕਿਸ ਥਾਨ ਦੁਰਾਈ

ਜਿਸ ਥਲ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਪਰੇਖਿ^੧

^੧ਦੇਖ ਨਾਂ ਸਕੇ।

॥ ੧੭ ॥

ਗੁਰ ਭੈ ਧਾਰਿ ਛਪਾਵਨਿ ਕੀਨਸਿ

ਮਹਾਂ ਲੋਭ ਉਰ ਪਿਖਿ ਤਰਵਾਰ।

ਅਪਰ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਤਹਿ ਕੁਛ ਲੀਨਸਿ

ਪਾਇ ਗਰਤ ਮਹਿ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ।

ਮ੍ਰਿਤਕਾ ਪਾਇ ਮ੍ਰਿਤਕ^੧ ਗਨ ਉਪਰ

^੧ਮੁਰਦਿਆਂ।

ਕਰਜੋ ਸਬੰਡਲ ਤੁੰਗ^੧ ਸੁਧਾਰਿ।

^੧ਉੱਚਾ ਥੱਡਾ।

ਸਭਿ ਬਨਾਇ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ

ਕਹਜੋ ਜਾਇ ਕਰਿ ‘ਬਨਜੋ ਸੁ ਤਜਾਰ’

॥ ੧੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੋਚ ਕਰੀ ਸਭਿ,

ਪੁਨ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਜਾਇ।

ਦੈ ਘਟਕਾ ਦਿਨ ਰਹਜੋ ਤਬਹਿ ਲਗਿ

ਗਮਨੇ ਸੰਗ ਜੋਧ ਬੁਲਵਾਇ।

ਬਜੀ ਜੀਤ ਕੀ ਬੰਬ ਬਿਸਾਲੀ

ਭਏ ਸਾਥ ਸਿਖ ਭਟ ਸਮੁਦਾਇ।

ਚਢੇ ਸਬੰਡਲ ਪਰ ਗੁਰ ਪੂਰਨ

ਆਛੇ ਫਰਸ਼ ਤਹਾਂ ਕਰਿਵਾਇ ॥ ੧੯ ॥

ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਾ ਲਗਾਇਵ

ਗਾਵਨ ਲਗੇ ਰਬਾਬੀ ਆਇ।
 ਸਗਲ ਮੁਦਿਤਿ ਮਨ 'ਧੰਨ ਧੰਨ' ਭਨਿ,
 ਕਰਹਿ ਜੰਗ ਬਾਤਨਿ ਮੁਸਕਾਇ।
 ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ
 ਸਿਖ ਮਰੂਜ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ।
 ਕਹੜੇ 'ਤੈਂ ਜੁ ਤਰਵਾਰ ਦੁਰਾਈ
 ਲੇ ਆਵਹੁ ਅਬਿ ਦੇਹੁ ਗਡਾਇ ॥ ੨੦ ॥
 ਨਹੀਂ ਉਚਿਤ ਰਾਖਨ ਕੇ ਜਾਨਹੁ
 ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਸਾਥ ਗਰਤ ਦਿਹੁ ਡਾਰਿ।'
 ਸੁਨਿ ਤਿਨ ਸਮੁਝੜੋ -ਕਿਸਹੁ ਕਹੜੋ
 ਹੁਇ,

ਮਤਸਰ ਤੇ ਚਾਰੀ' ਸੁ ਉਚਾਰਿ-। 'ਚੁਗਲੀ।

ਨਹੀਂ ਲੋਭ ਤੇ ਗੁਰੂ ਬਚ ਮਾਨੜੋ,
 ਮੁਕਰ ਪਰੜੋ 'ਨ ਲਈ ਤਰਵਾਰ।' 'ਤ੍ਰਿਖੀ।
 ਤਿਸ ਮਨ ਕੀ ਗਤਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ
 ਜਾਨਿ ਲਈ ਲੋਭੜੋ ਹਿਤ ਧਾਰਿ ॥ ੨੧ ॥
 ਦਯੋ ਸ੍ਰਾਪ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਬਿ ਤਿਸ ਕੋ
 'ਨਹੀਂ ਬਾਕ ਮਾਨੜੋ ਲਬ ਧਾਰਿ।
 ਰਾਖਨ ਕਰੀ, ਸੁ ਤੇਰੀ ਕੁਲ ਮਹਿ
 ਚਲਤਿ ਰਹੇਗੀ ਖਰ' ਤਰਵਾਰ'।

ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਦਿਤ ਪਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੰਗ ਦਾ ਕਾਰਣ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਕੋਈ ਲੋਭ ਨਹੀਂ ਸੀ; ਗਰਬੀ, ਹੰਕਾਰੀ ਪਠਾਣਾਂ, ਮੁਗਲਾਂ (ਮਲੇਛਾਂ = ਬਿਦੇਸ਼ੀਆਂ) ਦਾ ਭੈ ਜੋ ਪ੍ਰਜਾ ਤੇ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਹਾਂ, ਇਹ ਸੁਤੇ ਹੀ ਉੱਚੇ ਤੇ ਬਲੀ ਹਨ, ਇਹ ਮੋਹਨ ਮੁੰਦਰਾ ਦਿਲਾਂ ਤੋਂ ਤੋੜਨੀ ਸੀ। ਇਹ ਅਸੂਲ ਸਿਖਾਉਣਾਂ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਬੀ ਸੂਰਮੇ ਹੋ, ਸੁਤੰਤਰ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹੋ; ਜੇ ਜਥੇਬੰਦ ਹੋਵੇ ਨਿਰਲੋਭ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸੇਵਾ ਹਿਤ ਮਰਨਾ ਸਿੱਖ ਲਵੇ ਤਾਂ। ਜੰਗ ਤੇ ਨੇਮਾਂ ਵਿਚ ਵੈਰੀ ਦੇ ਸਸਤ੍ਰ ਬਸਤਰ ਗਹਿਣੇ ਗਟੇ ਲੈਣੇ ਵਿਹਤ ਹਨ, ਪਰ ਲੋਭ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਉੱਚਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਵੈਰੀ ਦਾ ਕੁਛ ਬੀ ਅੰਗੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਤੇ ਨਾ ਕਰਨ ਦਿੱਤਾ। ਜਦ ਤੱਕ ਹੋਰ ਖੋਜ ਨਾਲ ਕੁਛ ਥਹੁ ਨਾ ਪਵੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸਾਮਾਨ ਤੋਂ ਇਹੋ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜੰਗ ਬੀ ਅਸੂਲ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਸੀ, ਕਿ ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਜਬਰੀ ਤੇ ਅੰਨਯਾਯ ਨੂੰ ਹੁਣ ਝੱਲਣਾਂ ਨਹੀਂ, ਮੂੰਹ ਤੋੜਵਾਂ ਜ੍ਯਾਬ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਜਿਸੀਂ ਵਿਚ ਦੁਸ਼ਮਨ ਨੂੰ ਦੱਬਣਾ ਤੇ ਸਾੜਨਾ ਨਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਜ਼ਹਬੀ ਖਿਆਲ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਹੈ। ਬੜਾ ਬਣਾਕੇ ਉਪਰ ਬੈਠਣਾ ਬੀ ਉਸ ਮਹਾਨ ਜਾਦੂ ਦੇ ਤੋੜਨ ਲਈ ਹੈਸੀ ਜੋ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਹਿੰਦੀਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਤੇ ਬੈਠ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਨੀਵੇਂ ਹਾਂ ਤੇ ਮੁਗਲ ਪਠਾਣ ਉੱਚੇ ਹਨ।

ਆਪਸ ਮਹਿ ਰਿਸ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ
 ਕਟੈਂ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਸੰਗ ਬਹੁ ਬਾਰ।'
 ਅਬਿ ਲੋ ਸ੍ਰਾਪ ਬਿਦਤਿ ਹੀ ਤਿਨ ਮੈਂ
 ਲਰਤਿ ਰਹੈਂ ਹੁਇ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰ ॥ ੨੨ ॥

ਸੰਧਯਾ ਲਗਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠੇ
 ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਦਰਸਨ ਆਇੰ।
 ਪਿਖਿ ਰਣ ਕੋ ਘਮਸਾਨ ਘਨੇਰੋ,
 ਮਰੇ ਬਹੁਤ ਅਰਿ, ਉਰ ਬਿਸਮਾਇੰ।
 ਬੰਦਨ ਕਰਹਿ ਨਿਹਾਰਹਿ ਸਨਮੁਖ,
 ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਭੇਟ ਚਢਾਇੰ।
 ਅਦਭੁਤਿ ਸਹਿਤ ਸਰਬ ਹੀ ਹਰਖੇ
 ਸੰਘਰਾ^੧ ਬਾਤ ਕਰਹਿ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੨੩ ॥

ਤਿਮਰ ਭਏ ਉਠਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ
 ਆਇ ਸਿਵਰ ਤੰਬੂ ਬਡ ਮਾਂਹਿ।
 ਚਾਰੁ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪੀਠ ਪਰ ਬੈਠੇ
 ਅਪਰ ਗਏ ਸਭਿ ਨਿਜ ਨਿਜ ਥਾਂਹਿ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਕਰਿ ਕਰਿ
 ਸੁਪਤ ਜਥਾ ਮਨ ਚਿੰਤ ਮਿਟਾਹਿ ॥

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਸੁ ਫਤੇ^੨ ਬਡ

'ਜੰਗ ਦੀ।

^੧ਇਹ ਵੇਲਾ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ
 ਅੱਖਰੀ ਅਰਥ ਲੈਣੇ ਹਨ।

ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨ ਮਹਿ ਬਿਦਤਾਹਿ ॥ ੨੪ ॥

ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਜਾਗੇ ਸਤਿਗੁਰ
 ਸੋਚ ਸਨਾਨ ਧਯਾਨ ਕੋ ਠਾਨਿ।
 ਆਸਾਵਾਰ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਤਿ,
 ਭਜਨ ਹੋਤਿ ਦਲ ਬਿਖੈ ਮਹਾਨ।
 ਗੁਰ ਬਾਨੀ ਕੋ ਪਠਤਿ ਸੁਨਤਿ ਕੋ,
 ਹੋਵਤਿ ਬਰਖਾ ਸੁਧਾ ਸਮਾਨ।
 ਨਿਰਮਲ ਉਰ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਤੇ ਸਿਖ
 ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁ ਜਾਨ ॥ ੨੫ ॥

ਭਈ ਪ੍ਰਾਤਿ ਪੁਨ ਸਭਾ ਲਗਾਇਵ
 ਜੋਧ ਸਲੇਮ ਸ਼ਾਹਿ ਚਲਿ ਆਇ।
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਦਿਜ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਸੁ
 ਬੈਠਤਿ ਭਏ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ
 ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ ਸਗਰੇ ਹਰਖਾਇ।
 ਮੁਦਤਿ ਸੁ ਦੂਤ ਹਸਨ ਖਾਂ ਆਇਵ

ਜੁਗ ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ ॥ ੨੬ ॥

‘ਕਰਾਮਾਤ ਕਾਮਲ, ਬਡ ਆਰਿਫ’,

‘ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਤੇ ਮਹਾਨ ਗਿਆਨੀ ਹੋ ਆਪ।

ਸਮਸਰ ਨਹੀਂ ਜਗਤ ਮੈਂ ਕੋਇ।

ਤੁਮ ਹੀ ਜੀਯ ਜੰਤ ਕੇ ਦਾਤੇ,

ਜਿਮ ਚਿਤ ਚਹੁ ਬਨਤਿ ਹੈ ਸੋਇ।

ਮੋ ਕਹੁ ਹੁਕਮ ਅਹੈ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਕੋ,

ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਿਮ ਸਿਦਕੀ ਹੋਇ।

‘ਸਿਦਕ ਵਾਲਾ ਹੋਵਾਂ।

ਮਰੇ ਤੁਰਕ ਸਭਿ, ਫਤੇ ਲਈ ਤੁਮ,

ਬਿਦਤਿ ਜਗਤ ਮਹਿ ਜਸੁ ਕੋ ਜੋਇ’

॥ ੨੭ ॥

ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਗੁਰੁ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ

‘ਸੂਬਾ ਕਾਬਲ ਕੇ ਬਨ ਜਾਇ।

ਮਨਸਬ ਲਲਾਬੇਗ ਕੋ ਲੈ ਹੈਂ

ਗੁਰ ਕੀ ਸ਼ਰਨ ਪਰਜੋ ਫਲ ਪਾਇ।

ਜੇਤਿਕ ਬਚੇ ਤੁਰਕ ਲਿਹੁ ਸੰਗੇ

ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਕੋ ਸੁਧਿ ਦਿਹੁ ਧਾਇ।

ਤਿਨ ਕੇ ਤੁਰੰਗ ਜੁ ਦਲ ਮਹਿ ਆਏ

ਸੋ ਤੁਝ ਕੋ ਦੈ ਹੈ ਫਿਰਵਾਇ।[†] ॥ ੨੮ ॥

‘ਮੁੜਵਾ ਦੇਂਦੇ ਹਾਂ। ‘ਘੋੜੇ ਦੁਸ਼ਮਨ ਦੇ ਵਾਪਸ ਦੇਣੇ ਫਿਰ ਉਹੋ ਨਿਰਲੋਭਤਾ ਤੇ ਕਮਾਲ ਦੀ ਬੀਰਤਾ ਹੈ।

-ਸਹਿਤ ਸੈਨ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਜੇਤਿਕ

ਲਲਾਬੇਗ ਹਤਿ ਭਾ- ਕਹਿ ਜਾਇ।’

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਸਿਦਕ ਕੋ ਧਰਿ ਉਰ

ਭਯੋ ਤਜਾਰ ਨਿਸ਼ਚਾ ਬਚ ਪਾਇ।

‘ਬਚਨਾਂ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਰਕੇ।

ਸੰਗ ਤੁਰਕ ਸਹਿ ਤੁਰੰਗ ਏਕ ਸੌ

ਚਲਨ ਸਮੈ ਗੁਰ ਕੇ ਪਰਿ ਪਾਇ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ

ਬਹੁ ਮੋਲਾ ਦੇ ਕਰਿ ਸਿਰੁਪਾਇ ॥ ੨੯ ॥

ਕਰਜੋ ਬਿਸਰਜਨ, ਗਮਨਜੋ ਤੂਰਨ,

ਨਿਸਬਾਸੁਰ ਮਹਿ ਚਲਿਬੋ ਕੀਨਿ।

ਦੇਨਿ ਹੇਤੁ ਸੁਧ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਕਰੰਤਾ,

ਸਿਮਰਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮ ਪ੍ਰਬੀਨ।

ਲਵਪੁਰਿ ਪਹੁੰਚੋ ਮਹਾਂ ਥਕਤਿ ਹੁਇ,

ਕਿਤਿਕ ਬਿਹਾਲ^੧ ਸੰਗ ਮਹਿ ਲੀਨਿ।

^੧ਭਾਵ ਦੁਖੀ (ਆਦਮੀ)।

ਨਿਸ਼ ਪ੍ਰਭੁ^੨, ਘਾਇਲ ਬਿਨ ਉਤਸਾਹਾ

^੨ਪਾ:-ਨਿਜ ਪ੍ਰਭੁ। ਨਿਜ ਪਰ।

ਫਟੇ ਬਸਤ੍ਰ ਅਰੁ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਿਹੀਨ^੩।

^੩ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ (= ਸੈਨਾਪਤਿ) ਬਿਹੀਨ, ਜਖਮੀ, ਬਿਨ ਉਤਸਾਹੇ, ਕਪੜੇ ਫਟੇ ਹੋਏ ਅਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹੀਨ ਸਨ।

॥ ੩੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਜੈ ਪਾਇ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਚਤੁਰ ਪੰਚਾਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੫੪ ॥

ਪਪ. [ਹਸਨ ਖਾਂ ਕਾਬਲ ਦਾ ਸੂਬਾ ਬਣਿਆ]

ਪੜ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>ਪੜ

ਦੋਹਰਾ:

ਅਪਨੋ ਆਪ ਦਿਖਾਇ ਕਰਿ,
ਜੇ ਪਹੁੰਚਹਿ ਢਿਗ ਸ਼ਾਹੁ।

¹ਹਸਨ ਖਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਰਬਾਰੀਆਂ ਨੂੰ) ਆਪਣਾ ਆਪ
ਵਿਖਾਇਆ ਜੋ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਦੇ ਸਨ।

ਕਰਜੋ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕਿਤਿਕ ਕੋ,
ਹੁਤੋ ਸੁ ਲਸ਼ਕਰ ਮਾਂਹੁ¹ - ॥ ੧ ॥

¹ਤੇ (ਉਸਨੇ) ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਵੀ ਕਿ (ਉਹ
ਲਲਾਬੇਗ ਦੇ) ਲਸ਼ਕਰ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਸੀ (ਤੇ ਉਥੋਂ
ਆਇਆ ਹੈ)।

ਸ਼੍ਰੋਯਾ ਛੰਦ:

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਨਿਜ ਹਯਨਿ ਉਡੀਕਤਿ
‘ਪਹੁੰਚਤਿ ਲਲਾਬੇਗ ਗੁਰੁ ਪਾਸ।
ਕਰਹਿ ਜੰਗ ਗੁਰ ਕੋ ਗਹਿ ਆਨਹਿ
ਕਿਧੋਂ ਲਰਤਿ ਹੀ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸਿ।
ਲਸ਼ਕਰ ਘਨੇ ਸੰਗ ਤਿਸ ਗਮਨਜੋ
ਕੋ ਲਰ ਧਰਹਿ ਬਿਜੈ ਕੀ ਆਸ¹।

¹ਉਸ) ਲਸ਼ਕਰ ਨਾਲ ਲੜ ਕੇ ਕੌਣ ਵਿਜੈ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖ
ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਅਸੁ ਦਿਲਬਾਗ ਅਪਰ ਗੁਲਬਾਗਹਿ
ਲਜਾਵਹਿ ਗੋ ਬਡ ਓਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼¹ ॥ ੨ ॥

¹ਪਾ:-ਨਿਸ ਦਿਨ ਮਨ ਮਹਿ ਗਟੀ ਬਿਚਾਰਤਿ ਕਬਿ
ਆਵਹਿ ਸੁਧ ਹਮਰੇ ਪਾਸ।

ਜਬਿ ਕੋ ਗਏ ਨਹੀਂ ਸੁਧ ਆਈ
ਰਣ ਹੋਯਹੁ ਕੈ ਨਹੀਂ ਮਹਾਨ।
-ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਤੂਰਨ ਹੀ ਗਮਨੇ,
ਨਹਿ ਬਿਸਰਾਮ ਕੀਨਿ ਕਿਸ ਥਾਨ-।
ਏਕ ਬਾਰ ਇਹ ਅਰਜੀ ਭੇਜੀ¹,

¹ਭਾਵ ਇਕ ਵੇਰ ਇਹ ਅਰਜੀ ਲਲਾਬੇਗ ਨੇ ਘੱਲੀ ਸੀ ਕਿ
ਅਸੀਂ ਰਾਤ ਦਿਨ ਤੁਰੇ ਹੀ ਗਏ ਹਾਂ ਤੇ ਟਿਕੇ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰ ਹਵਾਲ ਨਹਿ ਲਿਖਜੋ ਨ ਜਾਨਿ।
ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਕੈ ਮਿਲਜੋ ਇਨਹੁ ਸੋਂ
ਦੇ ਕਰਿ ਸੁੰਦਰ ਚਪਲ ਕਿਕਾਨ¹ ॥ ੩ ॥
ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਉਮਰਾਵਨਿ ਕੇ ਢਿਗ
ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਇਮ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨਿ।
ਸੁਨਤਿ ਸਲਾਬਤੁ ਖਾਨ ਭਨਜੋ ਤਬਿ,
‘ਤਹਿ ਤੇ ਆਇਵ ਇਕ ਅਫਗਾਨ¹।
ਨਿਕਟਿ ਆਪ ਕੇ ਅਬਿ ਮੈਂ ਆਵਤਿ,

¹ਪਠਾਣ।

ਕਰਜੋ ਬਿਲੋਕਨ, ਬੂਝਨ ਠਾਨਿ^੧।
 ਕਹਜੋ ਤਾਂਹਿ -ਜੰਗਲ ਕੇ ਦਿਸਿ ਤੇ
 ਲਲਾਬੇਗ ਸੰਗੀ ਮੁਝ ਜਾਨਿ- ॥ ੪ ॥
 ਇਤਨੀ ਸੁਨਤਿ ਚਲਜੋ ਮੈਂ ਆਇਵ
 ਅਪਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕਹਜੋ ਨਹਿ ਕੋਇ।^੨
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਚਹਤਿ ਭਯੋ ਤਬਿ^੩
 ‘ਆਨਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਦੇਹਿ ਸੁਧਿ ਸੋਇ।
 ਪੌਰ ਬਿਖੈ ਰੋਕਹਿ ਨਹਿ ਕੋਊ
 ਸਕਲ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਕਹੈ ਜਿਮ ਹੋਇ।’
 ਸੁਨਤਿ ਅਰਜਬੇਗੀ^੪ ਤਬਿ ਤੂਰਨ
 ਨਿਕਸਜੋ ਵਹਿਰ ਪਠਜੋ ਨਰ ਜੋਇ ॥ ੫ ॥
 ‘ਲਲਾਬੇਗ ਡੇਰੇ ਥਲ ਗਮਨਹੁ
 ਤਹਿ ਨਵੀਨ ਆਏ ਅਸਵਾਰ।
 ਤਿਨ ਮਹਿ ਮੁਖਿ ਤਿਹ ਤੁਰਤ ਹਕਾਰਹੁ
 ਹਜ਼ਰਤ ਅਧਿਕ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਧਾਰਿ।’
 ਸੁਨਤਿ ਧਾਇ ਗਮਨਜੋ ਹਯ ਚਰਿ ਕੈ
 ਖੋਜਿ ਗਯੋ ਤਿਸ ਥਲ ਬਿਨਬਾਰ^੫।
 ਉਤਰਜੋ ਹੁਤੋ ਹਸਨ ਖਾਂ ਅਸੁ ਤੇ
 ਤਬਿਹੂੰ ਪਹੁੰਚਜੋ ਕਰਜੋ ਉਚਾਰ ॥ ੬ ॥
 ‘ਹਜ਼ਰਤ ਤੋਹਿ ਹਕੀਰਤਿ ਅਬਿ ਹੀ
 ਚਲਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਨਹਿ ਬਿਲਮ ਲਗਾਇ।’
 ਸੁਨਤਿ ਪਹਿਰ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਬਹੁ ਮੇਲੀ
 ਗਮਨਜੋ ਸੰਗ ਪੌਰ ਪਰ ਆਇ।
 ਖਰੋ ਸਲਾਬਤਖਾਨ ਅਗਾਰੀ
 ਲੇ ਕਰਿ ਸਾਖ ਗਯੋ ਅਗਿਵਾਇ।
 ਤਸਲੀਮਾਤ ਕਰਤਿ ਬਹੁ ਬਾਰੀ
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਢਿਗ ਪਹੁੰਚਜੋ ਜਾਇ ॥ ੭ ॥
 ਗੁਰ ਸਿਖ ਨਿਕਟਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਤਬਿ
 ਬਹੁ ਬੁਧਿਵੰਤਿ ਨੀਤ ਕੇ ਗਜਾਨ।
 ਗੁਰ ਪਗ ਪੰਕਜ ਨਿਸ਼ਚਾ ਜਿਸ ਕੈ
 ਰਿਦੈ ਕਮਾਵਤਿ ਸਿਦਕ ਮਹਾਨ।
 ਬਡਿ ਉਮਰਾਵ ਕਹਜੋ ਜਿਸ ਮਾਨਹਿ

^੧ਮੈਂ (ਉਸ ਤੋਂ) ਪੁੱਛਿਆ।

^੨ਪਾ:-ਅਤਿ।

^੪ਅਰਜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਅਰਦਲੀ।

^੫ਛੇਤੀ।

ਦੇ ਹਜ਼ਰਤ ਕੋ ਸੀਖ ਸੁਜਾਨ।
 ਹਲਤ ਪਲਤ ਮਹਿ ਜਸੁ ਅਰੁ ਸੁਖ ਹੁਇ
 ਕਹੈ ਬਾਤ ਸੁਭ ਲੇਂ ਸਭਿ ਮਾਨ ॥ ੮ ॥
 ਹਸਨ ਖਾਨ ਕੀ ਦਿਸਿ ਕੋ ਪਿਖਿ ਕਰਿ
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਤਬਿ ਬੂਝਨ ਕੀਨਿ।
 ‘ਕਹੁ ਕਿਮ ਭਈ ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਮਿਲਿ ਕਰਿ
 ਦੋਨ ਤੁਰੰਗਮ ਭੀ ਤੁਮ ਲੀਨ?
 ਮੇਲ ਕਰਜੋ ਕੈ ਲਰਜੋ ਸਾਮੁਹੇ
 ਕਿਸ ਥਲ ਮਿਲੇ, ਗੁਰੂ ਕਿਤ ਚੀਨ?
 ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਛੋਰ ਤੇ^੧ ਭਾਖਹੁ
 ਲਲਾਬੇਗ ਜਿਮ ਕਰਜੋ ਪ੍ਰਬੀਨ’ ॥ ੯ ॥
 ਸੁਨਤਿ ਹਸਨ ਖਾਂ ਕਰ ਜੁਗ ਜੋਰੇ
 ‘ਹਜ਼ਰਤ ਜੀ! ਤੁਮ ਦਏ ਚਢਾਇ।
 ਪਹੁੰਚਨ ਤੁਰਤ ਤਰੀਦ ਕਰੀ ਬਹੁ^੨
 ਲਲਾਬੇਗ ਸੋ ਲਖੀ ਰਜਾਇ’।
 ਕਰਜੋ ਕੂਚ ਤੂਰਨ ਹੀ ਗਮਨਜੋ
 ਨਹਿ ਬਿਸਰਾਮ ਕੀਨਿ ਕਿਸ ਥਾਇ।
 ਛੁਪਤਿ ਥਕਤਿ ਲਸਕਰ ਬਡ ਹੋਵਾ
 ਬਿਰਜੋ ਨ ਤਉ ਗਯੋ ਬਹੁ ਧਾਇ ॥ ੧੦ ॥
 ਸੁਭਟ ਸਕਲ ਹੀ ਰਹੇ ਪੁਕਾਰਤਿ
 -ਆਗੇ ਕਾਜ ਲਰਨ ਕੋ ਜੰਗ।
 ਨਹਿ ਲਸਕਰ ਤੇ ਹੁਇ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ-
 ਮੈਂ ਭੀ ਕਹਜੋ ਬਹੁਤ ਤਿਨ ਸੰਗ।
 ਨਹਿ ਮਾਨੀ ਕਹਿ -ਸ਼ਾਹੁ ਹੁਕਮ ਇਮ,
 ਤੂਰਨ ਜਾਹੁ ਸੁ ਲੇਹੁ ਤੁਰੰਗ-।
 ਅਰਧ ਰਾਤਿ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚੇ ਚਲਿ ਕਰਿ
 ਸੁਧ ਲੇ ਗੁਰ ਕੀ ਭਏ ਨਿਸੰਗ ॥ ੧੧ ॥
 ਦੀਹ ਦਮਾਮਨਿ ਦੁਹਰੀ ਚੌਬਨਿ
 ਦਿਏ ਬਜਾਇ ਗੁਰੂ ਦਲ ਆਇ।
 ਛੂਟਤਿ ਤੀਰ ਤੁਪਕ ਅਰੁ ਤੋਮਰ
 ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਕਰਿ ਰੌਰ ਮਚਾਇ।
 ਤਿਸ ਛਿਨ ਭਯੋ ਸੀਤ ਅਤਿ ਐਸੋ

^੧ਖੋਲਕੇ। (ਅ) ਮੁੱਢ ਤੋਂ।

^੨ਪਾ:-ਤੁਮ।

^੩ਉਹ ਹੁਕਮ (ਆਪਦਾ) ਮੰਨਿਆ।

ਨਹਿ ਆਗੇ ਹਮ ਦਿਖਯੋ ਕਦਾਇ।
ਖੁਲਹਿ ਨ ਹਾਥ ਨ ਉਸਰਤਿ ਅੰਗ ਜਿ
ਸੁਭਟਨਿ ਤੇ ਹੱਥਯਾਰ ਗਿਰਾਇ ॥ ੧੨ ॥

ਹਤਨ ਹਰੀਛਾ^੧ ਰਹਯੋ ਇਹ ਕਿਤ ਹੂੰ,
ਨਹੀਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਕਰ ਪਕਰਯੋ ਜਾਇ।
ਜਨੁ ਰਸਰਿਨ ਸੋ^੨ ਜੂਰ ਦਿਯੋ ਭਟ,
ਭੇ ਬਯਾਕੁਲ, ਨਹਿ ਬਨਯੋ ਉਪਾਇ।
ਗੁਰ ਭਟ ਹੁਤੇ ਅਗਨਿ ਸੋ ਤਾਪਤਿ
ਏਕਹਿ ਬਾਰ ਪਰੇ ਅਰਚਾਇ^੩।

^੧ਮਾਰਨਾ ਵੈਰੀ ਨੂੰ।

^੨ਮਾਨੋਂ ਹੋਮਿਆਂ ਨਾਲ।

^੩ਬੋਲ ਕੇ।

ਮਾਰ ਮਾਰਿ ਬਹੁ ਚਮੁ ਖਪਾਈ,
ਗਿਰੇ ਤੁਰੰਗਮ, ਭਟ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੩ ॥
ਅਪਰ ਏਕ ਬਡ ਅਚਰਜ ਹੋਵਾ
ਗੁਰ ਕੇ ਸੁਭਟਨਿ ਕਰੇ ਪ੍ਰਹਾਰ^੪।
ਬਹੁਰ ਨਿਕਸਿ ਨਜਾਰੇ ਇਕ ਦਿਸਿ ਭੇ^੫,
ਢਿਗ ਹੁਇ ਹੁਇ ਕਰਿ ਗੋਰਿਨਿ ਮਾਰ।

^੪ਭਾਵ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ।

^੫ਪਾ:-ਤੇ।

ਲਖਿ ਅਰਿ ਕੋ^੬ ਆਪਸ ਮੈਂ ਕਟਿਗੇ,
ਬਚਿਬੇ ਹੇਤੁ ਨ ਕੀਨਿ ਸੰਭਾਰ।

^੬ਅਸੀਂ ਇਹ ਸਮਝਕੇ ਕਿ ਵੈਰੀ (ਨਾਲ ਲੜ ਰਹੇ ਹਾਂ)।

ਭੋਰ ਹੋਤਿ ਲੋ ਤੀਨ ਭਾਗ ਦਲ
ਬਿਨ ਮਾਰੇ ਹੀ ਭਏ ਸੰਘਾਰ ॥ ੧੪ ॥

ਚਰੇ ਦਿਵਸ ਉਮਰਾਵ ਜਿ ਪੰਚਹੁ
ਹੋਰਿ ਜੰਗ ਕੋ ਭਏ ਹਿਰਾਨ।

ਸਭਿ ਦਲ ਲੇ ਕਰਿ ਗੁਰ ਕੇ ਸਨਮੁਖ
ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਬਜਵਾਇ ਨਿਸ਼ਾਨ।

ਉਮਡਯੋ ਹੱਥਯਾਰਨ ਕੋ ਪਕਰੇ,
ਉਤ ਤੇ ਭਏ ਗੁਰੂ ਸਵਧਾਨ।

ਭੀਖਨ ਭਾ ਘਮਸਾਨ ਘਨੇਰੋ

ਘਾਲਿ ਘਾਲਿ ਘਾਵਨ ਕਰਿ ਹਾਨ ॥ ੧੫ ॥

ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਿ ਗੁਰੂ ਨੇ ਮਾਰਯੋ
ਬਲੀ ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਮਹਾਨ।

ਤਨਕ ਜਖਮ ਗੁਰ ਕੇ ਤਨ ਲਾਗਯੋ
ਨਹਿ ਮਾਨਯੋ ਤਿਮ ਹੀ ਸਵਧਾਨ।

ਲਲਾਬੇਗ ਸੋ ਜੰਗ ਪਰਯੋ ਪੁਨ

ਅਸੁ ਗੁਲਬਾਗ ਚਪਲ ਬਲਵਾਨ।
 ਗੁਰੂ ਤਰੇ ਤੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਯੋ ਤਬਿ
 ਲਗੇ ਸਸਤ੍ਰੁ ਬਹੁ ਤਜਾਗੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ੧੬ ॥
 ਰਿਸ ਕਰਿ ਗੁਰ ਤਬਿ ਲਲਾਬੇਗ ਕੋ
 ਕਰਜੋ ਸੰਘਾਰਨ ਗਹਿ ਤਰਵਾਰ।
 ਚਤਰ ਸਹੱਸ੍ਰ ਗੁਰੂ ਦਲਮਹਿ ਤੇ
 ਦ੍ਵਾਦਸ਼ ਸੈ ਸਭਿ ਭਏ ਸੰਘਾਰ।
 ਇਮ ਬਿਨ ਨੀਤਿ ਆਪ ਕੋ ਲਸ਼ਕਰ
 ਮਰਜੋ ਸਰਬ ਹੀ ਲੇ ਕਰਿ ਹਾਰ।
 ਸੁਪਤਿ ਪਰੇ ਰਣ ਖੇਤ ਬਿਖੈ ਸਭਿ,
 ਬਚੇ ਸੰਗ ਮਮ ਸੌ ਅਸਵਾਰ' ॥ ੧੭ ॥
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਬਿਸਮੈਂ ਹੂੰ ਕਰਿ
 ਰਿਦੈ ਬਿਖਾਦ ਅਧਿਕ ਉਪਜਾਇ।
 'ਕਹਾਂ ਕਹਿਰ ਗੁਜਰਜੋ ਤਿਨ ਸਿਰ ਪਰ
 ਬਡੇ ਕਹਾਵਤਿ ਹੁਤੇ ਦਨਾਇ।
 ਰਾਜਨੀਤ ਮਹਿ ਚਤੁਰ ਬਖਾਨਤਿ
 ਜਾਨਤਿ ਸਕਲ ਜੰਗ ਕੋ ਦਾਇ।
 ਕੁਛ ਨਹਿ ਸਰਜੋ, ਨ ਕਰਜੋ ਓਜ ਕੋ,
 ਮਰਜੋ ਤੁਰਤ ਹੀ ਅਰਿ ਅਗੁਵਾਇ'
 ॥ ੧੮ ॥

ਕਹਤਿ ਹਸਨ ਖਾਂ 'ਅਬਿ ਕੇ ਰਣ ਮਹਿ,
 ਹਠ ਕਰਿ ਮਰਜੋ ਕਰਤਿ ਹੰਕਾਰ।
 ਰਾਜਨੀਤਿ ਅਰੁ ਦਾਵ ਜੰਗ ਕੇ,
 ਲਸ਼ਕਰ ਸਭਿ ਕੀ ਕਰਨਿ ਸੰਭਾਰ।
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਮਤਿ ਸੁਰਤ ਵਿਸਾਰੀ
 ਮੁਝ ਆਦਿਕ ਬਹੁ ਰਹੇ ਪੁਕਾਰ।
 ਨਹਿ ਜਾਨੀ ਨਹਿ ਮਾਨੀ ਕਿਸ ਕੀ,
 ਕਰਿ' ਹਾਨੀ ਮੂਰਖਤਾ ਧਾਰਿ ॥ ੧੯ ॥
 ਮੇਰੇ ਅਧਿਕ ਅਨਾਦਰ ਕੀਨਾ,
 ਪੁਨ ਕਹਿਬੋ ਸਭਿ ਨੇ ਤਜਿ ਦੀਨ।

'ਲੀਤੀ।

'ਭਾਵ ਮੈਂ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਸਾਰੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦੇਣੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ।

ਦੇਖਤਿ ਹਮਰੇ ਸਗਲ ਸੰਘਾਰੇ

ਮਨਹੁ ਕਿਸੂ ਨੇ ਬੰਧਨ ਕੀਨਿ।
 ਨਿਸ ਮਹਿ ਸੀਤ ਸਮੂਹ ਲਗੇ ਤੇ
 ਪਿੰਗਲ ਲੁੰਵਨ ਕੇ ਸਮਾ ਚੀਨ। 'ਲੂਲਿਆਂ ਵਰਗੇ।
 ਦਿਨ ਮਹਿ ਕਰਿ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਮਾਰੇ
 ਇਮ ਗੁਰ ਫਤੇ ਸੁਗਮ ਹੀ ਲੀਨਿ’
 ॥ ੨੦ ॥

ਸੁਨਤਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਗੁਰ ਸਿਖ ਕਹਿ
 ‘ਕਈ ਬਾਰ ਪਤਿਆਰੋ’ ਲੀਨਿ। 'ਪਰਤਾਵਾ।
 ਕਰਾਮਾਤ ਕਾਮਲ ਬਡ ਗੁਰ ਘਰ
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਪਰਮ ਪ੍ਰਬੀਨ।
 ਪੀਰਨ ਪੀਰ ਭਏ ਜਗ ਜ਼ਾਹਰ
 ਅਰੇ ਸੁ ਹਾਰੇ ਸਭਿ ਨੇ ਚੀਨ।
 ਅਬਿ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਹੇਰਹੁ ਚਿਤ ਮਹਿ,
 ਨਹਿ ਮਤਿ ਮੈਂ ਆਵਹਿ ਕਯਾ ਕੀਨਿ
 ॥ ੨੧ ॥

ਬਡੇ ਆਪ ਕੋ ਹਜ਼ਰਤ ਬਾਬਰ
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਤੇ ਬਰ ਕੋ ਪਾਇ।
 ਰਾਜ ਲਿਯੋ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਆਦਿਕ
 ਸਭਿ ਖਾਨਨਿ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਛੁਟਾਇ।
 ਅਵਚਲ ਤਖਤ ਬਚਨ ਤੇ ਕੀਨਸਿ
 ਬਿਦਤਿ ਜਗਤ ਮਹਿ ਜਾਨੀ ਜਾਇ।
 ਮਿਲਯੋ ਏਮਨਾਵਾਦ ਗੁਰੂ ਸੰਗ
 ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬਰ ਲੀਨਿ ਰਿਝਾਇ
 ॥ ੨੨ ॥

ਭਯੋ ਹੁਮਾਊਂ ਸ਼ਾਹੁ ਬਹੁਰ ਜਬਿ
 ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਤੇ ਬਰ ਕੋ ਲੀਨਿ।
 ਦਿੱਲੀ ਆਦਿਕ ਰਾਜ ਕਰਯੋ ਸਭਿ
 ਲਯੋ ਸਲੇਮਸ਼ਾਹੁ ਜੋ ਛੀਨਿ। 'ਭਾਵ ਸ਼ੇਰਸ਼ਾਹ ਨੇ।
 ਸੁਮਤਿਵੰਤਿ ਬਡ ਅਕਬਰ ਹੋਯਸਿ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਤਿਸੇ ਬਰ ਦੀਨਿ।
 ਗਢ ਚਿਤੌੜ ਕੋ ਤੋੜਯੋ ਬਲ ਤੇ
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਗ੍ਰਾਮ ਕੋ ਅਰਪਨਿ ਕੀਨਿ ॥ ੨੩ ॥

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਅਰੁ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ
 ਜਹਾਂਗੀਰ ਹਜ਼ਰਤ ਇਮ ਸੰਗ।
 ਜੋਰਤਿ ਹਾਥ, ਕਰਤਿ ਬਹੁ ਆਦਰ,
 ਸਭਿ ਤੇ ਜਾਨਤਿ ਰਹਜੋ ਉਤੰਗ।
 ਰੱਛਾ ਕਰੀ ਤ੍ਰਾਸ ਨਿਸ ਪਾਵਤਿ
 ਪਿਖਿ ਅਜਮਤ ਨੰਮ੍ਰੀ ਸਰਬੰਗ।
 ਤਿਨ ਸੋਂ ਤੁਮ ਬਹੁ ਕੀਨਿ ਬਿਰੋਧਾ
 ਪੂਰਬ ਲੀਨੋ ਛੀਨਿ ਤੁਰੰਗ ॥ ੨੪ ॥
 ਨਹਿ ਅਰੂਢਿਬੋ ਤੁਮ ਕੋ ਪਾਇਸਿ,
 ਰੁਜੀ ਜਾਨਿ ਕਾਜੀ ਕੋ ਦੀਨਿ।
 ਕਰਿ ਮਿਸ ਮੋਲ ਗੁਰੂ ਪੁਨ ਲੀਨਸਿ^੧,

^੧ਘੋੜਾ ਲੰਘਦਾ) ਦੇਖਕੇ ਮੁਲ ਕਰਕੇ ਲੀਤਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ।
 [ਮਿਸ ਦਾ ਸੰ: ਧਾਤੂ ਮਿਖ ਹੈ = ਅੱਖ ਖੁਲਣੀ, ਦੇਖਣਾ।
 ਯਥਾ: ਮਿਖਤੇ ਬੰਧੁ ਵਰਗਸਯਾ = ਸਾਰੇ ਸਾਕਾਂ ਦੇ
 ਵੇਖਦਿਆਂ]

ਭਯੋ ਅਰੁਜਿ ਸਭਿ ਲਖਹੁ ਪ੍ਰਬੀਨ।
 ਬਾਜ਼ ਹੇਤੁ ਰਣ ਘਾਲ ਘਨੇਰੋ
 ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਪ੍ਰਾਨ ਕੇ ਹੀਨਿ।
 ਬਹੁਰ ਜਲੰਧਰ ਕੋ ਬਡ ਸੂਬਾ
 ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਲਰਜੋ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੀਨਿ
 ॥ ੨੫ ॥

ਅਬਿ ਤੁਰੰਗ ਕੀ ਕਹਾਂ ਬਾਤ ਥੀ
 ਲਸ਼ਕਰ ਰਾਵਰ ਦਿਯੋ ਪਠਾਇ।
 ਸੀਤ ਉਪਾਇ ਸਕਲ ਹੀ ਮਾਰੇ
 ਬਚਯੋ ਨ ਕੋ ਭਟ ਹਟਿ ਕਰਿ ਆਇ।
 ਚਤੁਰ ਸਹੱਸ੍ਰ ਬਾਹਨੀ ਗੁਰ ਸੰਗ
 ਤੁਮਰੀ ਅਨਗਨ ਦਈ ਖਪਾਇ।
 ਏਕ ਬਾਕ ਕੇ ਕਹੇ ਕਰਹਿ ਸਭਿ
 ਜਿਮ ਚਾਹਤਿ ਗੁਰੂ ਲੇਹਿ ਬਨਾਇ
 ॥ ੨੬ ॥

ਕਿਮ ਸਮਤਾ ਤਿਨ ਸੋਂ ਬਨਿ ਆਵੈ
 ਕਜੋਂ ਨ ਬਿਚਾਰਤਿ ਹੋ ਮਨ ਲਾਇ।
 ਅਪਨੋ ਬਡਨਿ ਕੀ ਰਖਹੁ ਮ੍ਰਿਜਾਦਾ
 ਜਿਨ ਆਗੈ ਤਿਨ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ।

ਤਿਮ ਹੀ ਤੁਮ ਕੋ ਚਹੀਯਤਿ ਹਜ਼ਰਤ !
ਜੇ ਨ ਕਰਹੁ ਕਾਰਜ ਬਿਗਰਾਇ।
ਇਸੀ ਹੇਤੁ ਤੇ ਚਢਨਿ ਲਗੇ ਜਬਿ,
ਮੈਂ ਤੁਮ ਤੇ ਰਾਖਯੋ ਅਟਕਾਇ ॥ ੨੭ ॥

ਤੋਹਿ ਬਡਨ ਜਿਨ ਤੇ ਲੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼
ਰਾਜ ਕਰਯੋ ਸਭਿ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼।
ਤਿਨ ਕੇ ਸੰਗ ਜੰਗ ਤੁਮ ਠਾਨਹੁ
ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਮਨ ਲਖਹੁ ਵਿਸ਼ੇਸ਼।

ਬਾਜ਼ ਬਾਜਿ ਕੀ ਕਹਾਂ ਬਾਤ ਥੀ।
ਤੁਮ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਅਨਿਕ ਹਮੇਸ਼।
ਨਹਿ ਬਿਰੋਧ ਕਰਿਬੋ ਬਨਿ ਆਵੈ
ਸਮਝੋ ਹਜ਼ਰਤ ! ਸੁਮਤਿ ਅਸ਼ੇਸ਼’

‘ਬਾਜ਼ ਤੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਹ ਸੀ।

॥ ੨੮ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਾਹੁ ਜਹਾਂ ਹੁਇ ਤੂਸਨਿ
ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ ਰਿਸ ਤਜਿ ਦੀਨਿ।
-ਤਿਨ ਸੋਂ ਲਰਿ ਕਰਿ ਫਤੇ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ
ਭਈ ਹਾਰ ਰਣ ਭਾ ਬਲ ਤੀਨਿ।
ਮਰ ਕਰਿ ਸੁੱਧਿ ਗੁਰੂ ਕੀ ਦਿਸ਼ ਤੇ
ਅਬਿ ਨਹਿ ਲਰੋਂ ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਚੀਨ-।
ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਮਹਿ ਕਰਿ ਮੁਖ ਊਚੋ
ਹਸਨਖਾਨ ਦਿਸ਼ਿ ਦੇਖਨਿ ਕੀਨਿ

॥ ੨੯ ॥

ਬਹੁਰ ਸਲਾਬਤ ਖਾਨ ਬਖਾਨੀ
‘ਸੁਤ ਜੁਤਿ ਲਲਾਬੇਗ ਭਾ ਘਾਤ।
ਅਬਿ ਕਾਬਲ ਦਿਸ਼ਿ ਸੂਬਾ ਕਰਿ ਕੈ
ਪਠਹੁ ਕਿਸੀ ਕੋ ਸਾਂਭਹਿ ਜਾਤਿ’।

‘ਜਾਕੇ।

ਦਾਨਸ਼ਵੰਦ ਬਿਲੰਦ ਪਛਾਨਹੁ
ਜੋ ਨਹਿ ਹੋਨਿ ਦੇਹਿ ਉਤਪਾਤ।
ਦਿਹੁ ਸਿਰੁਪਾਉ ਸਪੁਰਦ ਕਰਹੁ ਉਤ
ਉਚਿਤਾਨੁਚਿਤ ਬਿਚਾਰਹੁ ਬਾਤ’

॥ ੩੦ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਮਨ ਫੇਰਯੋ ਤਿਸ ਛਿਨ ਮਹਿ

ਹਸਨਖਾਨ ਕੋ ਪਿਖਤਿ ਸੁਨਾਇ।
 ‘ਇਨ ਆਛੀ ਬਹੁ ਬਾਤ ਬਖਾਨੀ
 ਦਾਨਸ਼ਵੰਦ ਬਿਲੰਦ ਲਖਾਇ।
 ਸਿਰੋਪਾਉ ਦੇ ਤਿਤ ਕੋ ਭੇਜੋਂ
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਆਇ।’
 ਸੁਨਤਿ ਵਜ਼ੀਰਖਾਨ ਕਹਿ ‘ਆਛੀ,
 ਮਨਸਬ ਦੇ ਕਰਿ ਦੇਹੁ ਪਠਾਇ’ ॥ ੩੧ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਤਿ ਸਲਾਬਤਖਾਨ ਤਬਿ, ਉਚਿਤ ਕਰੀ
 ਤਤਕਾਲ।
 ਕਾਬਲ ਕੋ ਸੂਬਾ ਭਯੋ, ਲੇ ਦਲ ਗਯੋ
 ਬਿਸਾਲ ॥ ੩੨ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ, ਪਾਇ ਸਮਾਜ
 ਬਿਸਾਲ।
 ਹਸਨਖਾਨ ਸੂਬਾ ਭਯੋ, ਸ਼ਰਨ ਪਰੇ ਸੁ
 ਨਿਹਾਲ ॥ ੩੩ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਦੂਤ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚ ਪੰਚਾਸਤੀ
 ਅੰਸੂ ॥ ੫੫ ॥

ਪੜ੍ਹ. [ਨਿਥਾਣੇ ਵਾਲਾ ਕਾਲੂ ਨਾਥ]

ਪੜ੍ਹ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>ਪੜ੍ਹ**ਦੋਹਰਾ:**

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਸੁਮਤਿ ਕੋ, ਖਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਕੇ
ਪਾਸ।

ਠਾਨਯੋ ਨਹੀਂ ਬਿਰੋਧ ਕੋ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਰਿਦੇ
ਪ੍ਰਕਾਸਿ ॥ ੧ ॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾ ਛੰਦ:

-ਜਿਸ ਹਿਤ ਲਸ਼ਕਰ ਪਠਯੋ ਮਰਾਯੋ,
ਸੋ ਗੁਲਬਾਗ ਮਰਯੋ ਰਣ ਮਾਂਹਿ।

ਖਾਲੈਂ^੧ ਭਰੀ ਪੌਨ ਕੀ ਸਮ ਇਹੁ, ^੧ਖੇਲਾਂ।

ਮੋ ਢਿਗ ਹੋਤਿ ਤਊ ਮਰ ਜਾਹਿ।

ਖਰਚ ਬਿਸਾਲ ਲਾਭ ਲਘੁ ਜਿਹ ਥਲ

ਸੋ ਕਾਰਜ ਬੁਧਿ^੧ ਕਰਿਤੇ ਨਾਂਹਿ। ^੧ਬੁਧਿਵਾਨ।

ਕਯਾ ਕੁਛ ਬਾਤ ਬਾਜ਼ ਕੇ ਕਾਰਣ

ਲਸ਼ਕਰ ਮਰਯੋ ਇਤੋ ਰਣ ਮਾਂਹਿ- ॥ ੨ ॥

ਇਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੀ

ਬੈਰ ਬਿਸਾਰਯੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੰਗ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਿਸ ਸਰ ਪਰ

ਡੇਰਾ ਰਖਯੋ ਜੀਤਿ ਕੈ ਜੰਗ।

ਤਹਾਂ ਦਮਦਮਾ ਕਰਿ ਕੈ ਸੁੰਦਰ,

ਬੈਠਤਿ ਸਭਾ ਲਗਾਇ ਉਤੰਗ।

ਜੰਗਲ ਦੇਸ਼ ਸੰਗਤੀ ਆਵੈ

ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਅਨੰਦਤਿ ਅੰਗ ॥ ੩ ॥

ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਲੇ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ

ਆਇ ਆਇ ਗੁਰ ਕੋ ਦਰਸੰਤਿ।

ਸੁਨਿ ਕਰਿ, ਪਿਖਿ ਥਲ, ਮਰੇ ਤੁਰੰਗ ਨਰ,

ਸਭਿ ਕੇ ਉਰ ਧ੍ਰੁੰ ਅਚਰਜਵੰਤਿ।

ਕਹਹਿ ਪਰਸਪਰ, ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜਿਤ

ਕਿਤ,

ਗੁਰ ਜਸੁ ਉੱਜਲ ਕੋ ਉਚਰੰਤਿ।

‘ਕਹਹੁ ਆਜ ਹੈ ਕੌਨ ਧਰਾ ਤਲ

ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਜੋ ਲਰਨ ਚਹੰਤਿ ॥ ੪ ॥
 ਬਿਨਾ ਦੁਰਗ ਗਿਰ ਅਰਹਿ ਅਗਾਰੀ
 ਰਣ ਕਰਿ ਦੇਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਹਾਰ।
 ਸਕਲ ਦੇਸ਼ਪਤਿ ਲਾਖਹੁ ਲਸਕਰ,
 ਬਿਨ ਗੁਰ ਕਰੈ ਕੌਨ ਅਸ ਕਾਰ।
 ਅਧਿਕ ਤੁਰਕ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਖਪਾਏ
 ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ ਤੁਰਕਨੀ ਪੁਕਾਰ।
 ਕੇਸ ਉਖਾਰਤਿ ਪੀਟਤਿ ਹੈਂ ਸਿਰ
 ਰੋਦਤਿ ਬਹੁ ਅਸ਼ੂਨਿ ਕੋ ਡਾਰਿ ॥ ੫ ॥
 ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਮਹਿ ਗੁਰੁ ਕੀਰਤਿ
 ਬਿਸਤੀਰਤਿ ਜਨੁ ਚੰਦ ਅਕਾਸ਼।
 ਜਾਨੀ ਪਰੈ ਲਰੈ ਨਿਤ ਸ਼ਾਹੁ ਜਿ
 ਤੁਰਕਾਨਾ ਸਭਿ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸ਼।
 ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ
 ਸਕਲ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਗੁਣ ਰਾਸ।
 ਦਾਸਨਿ ਕੋ ਬਖਸ਼ਹਿ ਐਸ਼ੂਰਜੰ,
 ਅਰਹਿ ਸੁ ਝਰਹਿ ਮਰਹਿ ਦੁਖ ਗ੍ਰਾਸ’
 ॥ ੬ ॥

ਹਯ ਦਿਲਬਾਗ ਰਹਯੋ ਇਕ ਗੁਰ ਢਿਗ
 ਨਾਮ ‘ਜਾਨਭਾਈ’ ਧਰਿ ਦੀਨ।
 ਬਿਯ ਗੁਲਬਾਗ ‘ਸੁਹੇਲਾ’ ਕਹਿ ਜਿਸੁ
 ਸੋ ਰਣ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਾਨ ਤੇ ਹੀਨ।
 ਪਰਯੋ ਬ੍ਰਿਹ ਬਹੁਰੋ ਦੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤਿ
 ਗੁਰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭਿ ਚੀਨ।
 ਆਇ ਨਿਕਟਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਬਖਾਨਯੋ
 ‘ਨਸ਼ੂਰ ਤਨ, ਸਨੇਹ ਕਯਾ ਕੀਨ ॥ ੭ ॥
 ਨਿਸ਼ਚੈ ਬਿਛੁਰਨਿ ਹੈ ਇਸ ਕੇਰਾ,
 ਬਿਨ ਸੰਸੈ ਮਨ ਲੇਹੁ ਪਛਾਨ।
 ਜਿਸ ਕੋ ਰੂਪ ਰੰਗ ਕੁਛ ਨਾਂਹੀ
 ‘ਚੇਤਨ ਸੱਤਾ’ ਸੱਤ ਸੁ ਜਾਨਿ।
 ਮਨੁਖ ਨ ਪਸੂ, ਨ ਪੰਛੀ ਪੰਨਗ,
 ਕੋ ਅਕਾਰ ਸੋ ਨਹੀਂ ਮਹਾਨ¹।

¹ਭਾਵ ਮਹਾਨ ਚੇਤਨ ਸੱਤਾ ਦਾ ਕੋਈ ਅਕਾਰ ਨਹੀਂ।

ਸੋ ਸਰੂਪ ਤੂੰ ਅਪਨੋ ਲਖਿ ਕੈ
ਬ੍ਰਿਹ ਸੰਕਟ ਕੋ ਕਰੀਅਹਿ ਹਾਨ' ॥ ੮ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਕਰ ਫੇਰਾ
ਮੁਖ ਲੋਚਨ ਸਿਰ ਗ੍ਰੀਵਾ ਪੀਠ।
ਤਤਖਿਨ ਆਤਮਗਯਾਨ ਭਯੋ ਹਯ',
ਹੇਰਯੋ ਜਬਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕੀ ਡੀਠ।
ਸੁਖ ਤੇ ਤ੍ਰਿਣ ਦਾਨਾ ਅਰੁ ਪਾਨੀ
ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਬਿਸਰਯੋ ਈਠ'।

'ਘੋੜੇ ਨੂੰ।

'ਪਿਆਰਾ (ਸਾਥੀ)।

ਤਿਸ ਪਰ ਹੋਇ ਅਰੁਢਨਿ ਗਮਨਹਿ
ਜਨੁ ਮਨ ਕੋ ਹੁਇ ਚਲਹਿ ਬਸੀਠ' ॥ ੯ ॥

'ਮਨ ਨਾਲ ਮਾਨੋ ਟੋਰਿਆ ਹੋਇਆ ਟੁਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਮਨ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋਕੇ [ਸੰਸ. ਅਵਸ਼ਿਸ਼੍ਟ = ਘੱਲਿਆ ਹੋਇਆ। ਹਿੰਦੀ, ਬਸੀਠ]

ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਬਿਤ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ
ਕਹਯੋ 'ਮੋਹਿ ਰਣਥੰਭਾ ਥਾਨ'।
ਨਾਮ 'ਗੁਰੂ ਸਰ' ਤੀਰਥ ਪਾਵਨ
ਕਲਮਲ ਗਨ ਨਾਸ਼ਨਿ ਇਸ਼ਨਾਨ।
ਧਰਿ ਸ਼ਰਧਾ ਨਰ ਪਰਸਹਿ ਆਇ ਜੁ
ਪੁਰਵਹਿ ਮਨਹੁ ਕਾਮਨਾ ਠਾਨਿ।
ਗੁਰਸਿਖੀ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਵਹਿ'
ਗੁਰੂ ਮਹਾਤਮ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨਿ ॥ ੧੦ ॥
ਜੋਧ ਸਲੇਮਸ਼ਾਹੁ ਜੁਗ ਭ੍ਰਾਤਾ
ਗੁਰ ਮਰਜੀ ਲਖਿ ਅਰਜੀ ਕੀਨਿ।
'ਮਹਾਰਾਜ! ਅਬਿ ਕਾਂਗੜ ਪੁਰਿ ਕੋ
ਗਮਨ ਕਰਹੁ ਨਿਜ ਬਿਲਮ ਬਿਹੀਨ।
ਇਸ ਥਲ ਕੋ ਆਗਵਨ ਜਿ ਕਾਰਜ
ਕਰਿ ਕੈ ਜੰਗ ਫਤੇ ਬਡ ਲੀਨਿ।
ਅਸ਼ਟ ਦਿਵਸ ਅਬਿ ਬੀਤਿ ਗਏ ਬਿਤਿ,
ਰਿਪੁਨਿ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਰਹੇ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੧੧ ॥
ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਮਹਿਮਾ ਤੁਮ ਲਖਿ ਕਰਿ
ਹਟਕ ਰਹਯੋ ਹੁਇ', ਜਾਨੀ ਜਾਇ।
ਬੈਰ ਬਿਸਾਰਿ ਸ਼ਾਂਤਿ ਮਨ ਕੀਨਸਿ
ਯਾਂ ਤੇ ਲਸ਼ਕਰ ਨਹਿ ਚਢਿ ਆਇ।

'ਮੇਰੇ ਰਣਥੰਭੇ ਦਾ ਥਾਂ।

'ਹੱਟ ਰਹਿਆ ਹੈ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਅਬਿ ਲੋ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਹੁ
 ਭਿਰੇ ਹੁਤੇ ਜੋਧਾ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਸੈਨਾ ਮਰਤਿ ਹੋਤਿ ਸੰਗਰਾਮੁ
 ਤੁਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਦੇਤਿ ਖਪਾਇ' ॥ ੧੨ ॥
 ਜੁਗ ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਕੀ ਸ਼ਰਧਾ ਲਖਿ ਕਰਿ
 ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਿਲੰਦ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।
 'ਚਲੈਂ ਤੁਮਾਰੇ ਪੁਰਿ ਇਕ ਬਾਰਹਿ,
 ਰਹਹਿ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਮਿਲਿਨਿ
 ਬਿਸਾਲ।'

ਇਮ ਕਹਿ ਗਮਨ ਕੀਨਿ ਤਿਨ ਕੇਰਾ[†],
 ਬਸੇ ਤਹਾਂ ਸੋ ਜਾਮਨਿ ਟਾਲਿ।

[†]ਸੁਧ ਪਾਠ 'ਡੇਰਾ' ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

[†]ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਹਿਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ) ਟੋਰਿਆ ਤੇ
 ਆਪ ਉਥੇ ਰਹਿਕੇ ਓਹ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰੀ।

ਪ੍ਰਾਤਿ ਭਏ ਤੇ ਦੁੰਦਭਿ ਬਾਜਜੋ
 ਪਰੇ ਹਯਨਿ ਪਰ ਜੀਨ ਉਤਾਲ ॥ ੧੩ ॥
 ਤੁਰੰਗ 'ਜਾਨ ਭਾਈ' ਪਰ ਸੁੰਦਰ
 ਸੁਵਰਨ ਜਟਤਿ ਜੀਨ ਤਬਿ ਪਾਇ।
 ਸਭਿ ਭੂਖਨ ਪਹਿਰਾਵਨ ਕੀਨੇ
 ਕਰਜੋ ਸਿੰਗਾਰਨ ਰੁਚਿਰ ਬਨਾਇ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੁਭ
 ਸਜਤਿ ਬਿਭੂਖਨ ਤਨ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਭਏ ਅਰੂਢਨ, ਗਮਨ ਕੀਨਿ ਤਬਿ
 ਚਢੀ ਬਾਹਨੀ ਦੁੰਦਭਿ ਵਾਇ ॥ ੧੪ ॥
 ਗ੍ਰਾਮ ਨਿਬਾਣਾ ਹੁਤੇ ਨਿਕਟਿ ਹੀ
 ਤਿਸ ਮਹਿ ਕਾਲੂ ਨਾਥ ਰਹੰਤਿ।
 ਇਕ ਨਰ ਪਠਜੋ ਕਹਜੋ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ
 'ਤਿਸ ਕੋ ਪਰਖਹੁ ਜਾਇ ਇਕੰਤ।
 ਹਮਰੀ ਸੁਧ ਦਿਹੁ ਵਹਿਰ ਸਿਵਰ ਹੁਇ,
 ਮਿਲਹਿ ਆਨਿ ਇਹ ਲਖਹੁ ਮਤੰਤ।'

ਸੁਨਿ ਗਮਨਜੋ ਗੁਰ ਤੇ ਸੋ ਪੂਰਬ
 ਰਿਦੈ ਮਨੋਰਥ ਕੋ ਚਿਤਵੰਤਿ' ॥ ੧੫ ॥
 -ਧੇਨੂ ਗੌਰ[†] ਦੂਧ ਕੋ ਦੁਹਿ ਕਰਿ
 ਮੋਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਪਾਨਿ ਜਿ ਲਯਾਇ।

[†]ਚਿਤਵਦਾ ਹੋਇਆ (ਉਹ ਸਿੱਖ)।

[†]ਗੋਰੀ ਗਊ।

ਤੋ ਅਜਮਤ ਜੁਤਿ ਨਾਥ ਪਛਾਨੋਂ-
 ਪਹੁੰਚਯੋ ਨਿਕਟਿ ਚਿਤਵ ਇਸ ਭਾਇ।
 ਮਿਲਯੋ ਜਾਇ, ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬੈਠਯੋ,
 ਤਬਿ ਕਾਲੂ ਉਰ ਮਹਿ ਲਖਿ ਪਾਇ।
 ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ ਬੂਝਿ ਗੁਰ ਗਾਥਾ
 ਜਥਾ ਤੁਰਕ ਘਮਸਾਨ ਮਚਾਇ ॥ ੧੬ ॥
 ਪੁਨ ਉਠਿ ਗੌਰ ਬਰਨ ਕੀ ਸੁਰਭੀ'
 ਤਿਹ ਦਿਖਾਇ ਕਰਿ ਦੋਹਿਨ ਕੀਨਿ।
 ਤਪਤ ਠਾਨਿ ਤਬਿ ਪਾਨ ਕਰਨਕੋ
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਨਰ ਕੋ ਦੀਨਿ।
 ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ਕਰਿ ਜਾਨਯੋ ਮਨ ਮਹਿ
 ਕਾਲੂ ਕਰਾਮਾਤ ਮਹਿ ਪੀਨਿ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕੋ ਆਗਵਨੂ
 ਕਰਯੋ ਸੁਨਾਵਨ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੧੭ ॥
 ਨਮੋ ਕੀਨਿ ਪੁਰਿ ਤੇ ਜਬਿ ਨਿਕਸਯੋ
 ਇਤਨੇ ਬਿਖੈ ਗੁਰੂ ਚਲਿ ਆਇ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਰੰਗਮ ਕੀ ਸਭਿ ਸੈਨਾ
 ਜੋਧ ਸਮੇਤ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਜੀਤੇ ਜੰਗ ਅਨੰਦ ਉਮੰਗਤਿ
 ਆਵਤਿ ਦੁੰਦਭਿ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਇ।
 ਧੂਲ ਅਕਾਸ਼ ਚਢਤਿ ਤਿਤ ਦਿਸ਼ ਮਹਿ
 ਤਰਨਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਢਾਂਪਤੋ ਜਾਇ ॥ ੧੮ ॥
 ਸੁੰਦਰ ਥਲ ਬਿਲੋਕਿ ਜਲ ਕਲ' ਕੋ
 ਕਰਯੋ ਨਿਵੇਸ ਗੁਰੂ ਜਗ ਰਾਇ।
 ਉਤਰੀ ਜੁਤਿ ਬਿਸਤਾਰ ਬਾਹਿਨੀ,
 ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਿਸਲ' ਮਿਲੇ ਸਭਿ ਆਇ।

'ਸੂਰਜ।

'ਸੁੰਦਰ।

'ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਜਥੇ ਵਿਚ [ਅ. ਮਿਸਲ = ਸੋ ਸਭ
 ਸਿਫਤਾਂ ਵਿਚ ਬਰੱਬਰ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਿਖਾਂ ਵਿਚ ਜਥੇ
 ਦਾ ਨਾਮ ਪਿਆ, ਫਿਰ ਇਕ ਸਰਦਾਰ ਹੇਠ ਇਲਾਕੇ ਦੇ
 ਸੁਤੰਤਰ ਰਾਜ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦਾ ਨਾਮ ਪਿਆ]

ਜੀਨ ਉਤਾਰਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਭਟ ਧਰਿ ਕਰਿ
 ਹੋਤਿ ਹਿਰੇਖਾ ਹਯਨਿ ਲਗਾਇ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਕੋ ਕਰੇ ਜਥਾ ਰੁਚਿ,
 ਬਿਸਰਾਮੇ ਜੋਧਾ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੯ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਅਸਨ ਅਚਵ ਕਰਿ
 ਠਾਨਿ ਦੁਪਹਿਰੇ ਮਹਿ ਬਿਸਰਾਮ।
 ਸਵਾਜਾਮ ਦਿਨ ਰਹੇ ਉਠੇ ਜਬਿ
 ਭਏ ਸੁਚੇਤ ਗੁਰੂ ਅਭਿਰਾਮ।
 ਸੁੰਦਰ ਫਰਸ਼ ਅਨੇਕ ਬਰਣ ਕੇ
 ਡਸੇ' ਮਖਮਲੀ ਦੀਹ ਤਮਾਮ।
 ਚਾਰ ਓਰ ਜਿਸ ਛੋਰ ਜ਼ਰੀ ਕੇ,
 ਮੁਕਤਾ ਜਟਤਿ ਜਹਾਂ ਛਬਿ ਧਾਮ ॥ ੨੦ ॥
 ਅਸ ਗਾਦੀ ਡਸਿ ਰੁਚਿਰ ਫਰਸ਼ਪਰ
 ਉਪਾਧਾਨ' ਦੀਰਘ ਧਰਿ ਦੀਨਿ।
 ਲਰਕਤਿ ਦੁਹਿ ਦਿਸਿ ਮੁਕਤਾ ਗੁੱਛਨਿ
 ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਤੇ ਰਚਯੋ ਨਵੀਨ।
 ਬੈਠਿ ਬਿਰਾਜਤਿ ਭੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ
 ਚਮਰਦਾਰ ਤਬਿ ਚਾਮਰ' ਕੀਨਿ।
 ਗਾਵਨ ਲਗੇ ਰਬਾਬੀ ਰਾਗਨਿ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਸ਼ਾਂਤਿ ਰਸ ਭੀਨ ॥ ੨੧ ॥
 ਸਿਖ ਜੋਧਾ ਗਨ ਜੋਧ ਸਹਿਤ ਮਿਲਿ
 ਦਰਸਹਿ ਨਮੋ ਕਰਹਿ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਜਥਾ ਉਚਿਤ ਕਰਿ ਸਭਾ ਸੁ ਬੈਠੇ
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬੀਚ ਸੁਹਾਇ।
 ਮਨਹੁ ਸੁਰਨਿ ਮਹਿ ਸੁਰਪਤਿ ਦੁਤਿਮਤ'
 ਕਿਧੋਂ ਬਿਸ਼ਨੁ ਅਵਨੀ ਪਰ ਆਇ।
 ਸੰਗਤਿ ਸਕਲ ਗ੍ਰਾਮ ਕੀ ਆਇਵ
 ਅਨਿਕ ਅਕੋਰਨ ਕੋ ਅਰਪਾਇ ॥ ੨੨ ॥
 'ਜੰਗ ਜੀਤ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਆਏ'
 ਕਹਹਿ ਪਰਸਪਰ ਗਨ ਨਰ ਨਾਰਿ।
 ਚੌਂਪ ਕਰਤਿ ਚਿਤ ਦਰਸਨ ਦਰਸਹਿ
 'ਧੰਨੁ ਧੰਨ ਪ੍ਰਭੁ ਗੁਰ ਜੈਕਾਰ।'
 ਸੁਨਿ ਕਾਲੂ ਆਗਵਨ ਗੁਰੂ ਕੋ
 ਦ੍ਰੈ ਘਟ ਦੁਗਧ ਲਿਏ ਕਰਿ ਤਯਾਰ।
 ਇਕ ਬਾਲਕ ਕੇ ਸਿਰ ਧਰਿ ਲਜਾਯੋ
 ਏਕ ਉਠਾਇ ਆਪ ਕਰ ਧਾਰਿ ॥ ੨੩ ॥

'ਵਿਛ ਗਏ।

'ਤਕੀਆ। ਸਿਰਹਾਣਾ।

'ਚਉਰ।

'ਸੋਭਾਵਾਨ।

ਆਨਿ ਗੁਰੂ ਪਗ ਮਸਤਕ ਟੇਕੜੋ
 ਬੈਠੜੋ ਨਿਕਟਿ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਹਾਥ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ
 ਦੇਖਤਿ ਕਰੜੋ ਵਾਕ ਤਿਹ ਸਾਥ।
 ‘ਘਾਲੀਘਾਲ ਮਾਨ ਤੇ ਮਾਨਵ
 ਨਾਮ ਭਯੋ ਅਬਿ ਕਾਲੂ ਨਾਥ’।’

‘ਤੂੰ ਘਾਲ ਘਾਲੀ ਹੈ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਤੈਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ (ਇਸ
 ਵਾਸਤੇ) ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਹੁਣ ਤੋਂ ਕਾਲੂ ਨਾਥ ਹੋਇਆ।
 ‘ਕਾਲੂ ਨੇ ਕਿਹਾ)।

‘ਚਰਣਾਂ ਤੇ ਸੀਸ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ।

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ! ਨਹੀਂ ਨਾਥ ਮੁਹਿ ਜਾਨਹੁ,
 ਤੁਮਰੇ ਕੂਕਰ ਧਰਿ ਪਦ ਮਾਥ’ ॥ ੨੪ ॥
 ਪੁਨਹਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇ ਗੁਰ ਬੋਲੇ
 ‘ਬਿਦਤਿ ਨਾਥ ਤੂੰ ਹੋਹਿ ਜਹਾਨ।
 ਸਭਿ ਮਾਨਹਿ ਤੁਵ ਨਾਥ ਜਾਨਿ ਕਰਿ
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਰੁਨਿ ਕੀ ਭਈ ਮਹਾਨ।’
 ਪੁਨ ਕਾਲੂ ਕਹਿ ‘ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ! ਸੁਨੀਅਹਿ
 ਆਪ ਬਖਾਨਤਿ ਕਰੁਨਾ ਠਾਨਿ।
 ਇਤੀ ਬਡਾਈ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਮੈਂ
 ਤੁਮਰੇ ਦਰ ਪੌਰੇ ਕਹੁ ਸ੍ਰਾਨ’ ॥ ੨੫ ॥
 ਸੁਨਿ ਕਾਲੂ ਕੀ ਅਧਿਕ ਨੰਮ੍ਰਿਤਾ
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਅਧਿਕ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।
 ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਦਯੋ ਵਰ ਦੀਰਘ
 ‘ਭਾ ਨਾਥਨਿ ਕੋ ਨਾਥ ਬਿਸਾਲ।
 ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਮਹਿ ਬਿਦਤਹਿ ਮਹਿਮਾ
 ਪਰੀ ਥਾਇੰ ਘਾਲੀ ਬਡ ਘਾਲ।
 ਜਯੋ ਜਯੋ ਨੰਮ੍ਰਿ ਅਧਿਕਤਾ ਤਯੋ ਤਯੋ,
 ਬਡ ਪੁਰਖਨਿ ਕੀ ਹੈ ਅਸ ਚਾਲ’
 ॥ ੨੬ ॥

‘ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਵਿਚ ਦਾ ਕੁੱਤਾ ਹਾਂ।

ਕਰੜੋ ਬਚਨ ਜਬਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ
 ਕਾਮਲ ਕਰਾਮਾਤ ਤਬਿ ਪਾਇ।
 ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਕਰਿ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦਨਿ
 ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ ਸੀਸ ਕੋ ਨਜਾਇ।
 ਬਾਲਕ ਹੁਤੇ ਸੰਗ ਪਯ ਲਜਾਯੋ
 ਤਿਸ ਦਿਸਿ ਦੇਖਿ ਗੁਰੂ ਸੁਖਦਾਇ।

ਦੁਗਧ ਚੁਰੂ ਭਰ ਤਿਸ ਕੋ ਦੀਨਸਿ
ਕਹਯੋ 'ਪਾਨ ਕਰਿ ਬਿਲਮ ਨ ਲਾਇ'

॥ ੨੭ ॥

ਮਾਨ ਬਾਕ ਕੋ ਪਾਨ ਕਰਯੋ ਜਬਿ
ਭਈ ਸ਼ਕਤਿ ਸਭਿ ਜਾਨੀ ਬਾਤ।
ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਕੀ ਸੁਧਿ ਉਰ ਮਹਿ
ਕਰਿ ਬਦਰੀ ਫਲ ਤਿਮ^੧ ਬੱਖਯਾਤ।
ਅਚਰਜ ਚਿਤ ਧਰਿ ਗੁਰ ਪਦ ਬੰਦੇ,
ਧੰਨ ਧੰਨ ਗੁਰ ਦੀਰਘ ਦਾਤ।

^੧ਹੱਥ ਤੇ ਧਰੇ ਬੇਰ ਵਾਂਙੂ।

ਕਛੁ ਤੇ ਕਛੁ ਛਿਨਕ ਮਹਿ ਕੀਨਸਿ
ਕੌਨ ਕਰੈ ਸਮਤਾ ਕਿਸ ਭਾਂਤਿ ॥ ੨੮ ॥
ਕਾਲੂ ਜਾਨਿ ਲਈ ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ,
ਬੂਝਤਿ ਭਯੋ 'ਸੁਨਾਵਹੁ ਬਾਲ !
ਅਬਿ ਗੁਰ ਦੁਤੀ ਰੁਪ ਕਿਸ ਬਲ ਹੈਂ ?
ਉਠੇ ਕਿਧੋਂ ਬੈਠੇ, ਕਿਤ ਚਾਲ ?'
ਸਿਸ ਬੋਲਯੋ 'ਤੁਮ ਸੁਨਹੁ ਨਾਥ ਜੀ !
ਅਰਬ ਵਲਾਇਤ ਬਿਖੈ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ।
ਪ੍ਰੇਮੀ ਤੁਰਕ ਗੁਰੂ ਕੋ ਮਾਨਹਿ
ਤਿਨ ਸਿਮਰੇ ਬਹੁ ਬਿਨਤੀ ਨਾਲ ॥ ੨੯ ॥
-ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗਾਦੀ ਪਰ ਜੋ ਹੈਂ
ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਖ ਸੋ ਆਇੰ।
ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੋ ਕਰਹਿ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ
ਕਾਮਲ ਕਰਾਮਾਤ ਸਮੁਦਾਇ-।
ਤਹਾਂ ਤਰੋਵਰ ਕੇ ਤਰੁ ਠਾਂਢੇ
ਸ਼ਾਖਾ ਪਕਰੀ ਹਾਥ ਉਠਾਇ।
ਤੁਰਕ ਮੁਰੀਦ ਸਿਦਕ ਕੋ ਲਖਿ ਕਰਿ
ਬਿਨਾ ਬਿਲੰਬ ਪਹੁਚੇ ਧਾਇ' ॥ ੩੦ ॥
ਕਾਲੂ ਬਿਸਮਯੋ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਲਈ ਇਨ,
ਇਤੀ ਸ਼ਕਤਿ ਕੇ ਉਚਿਤ ਨ ਬਾਲ।
ਸਭਿ ਜਹਾਨ ਕੀ ਉਰ ਸੁਧ ਪ੍ਰਾਪਤਿ,
ਗੁਰੂ ਦਈ ਲਖਿ ਕਰਿ ਮਮ ਨਾਲ-।
ਤਿਸ ਕੇ ਸਿਰ ਪਰ ਨਿਜ ਕਰ ਕੋ ਧਰਿ

ਐਂਚੀ ਤੂਰਨ ਇਸ ਬਿਧਿ ਨਾਲ।
ਪੋਲ ਤੀਲ ਮਹਿ ਫੂਕ ਸੁ ਬਲ ਤੇ
ਜਲ ਕੋ ਖੈਂਚਿ ਲੇਤਿ ਤਤਕਾਲ। ॥ ੩੧ ॥

¹ਜਿਵੇਂ ਪੋਲੇ ਤੀਲੇ (ਭਾਵ ਨਾੜ) ਨਾਲ ਫੂਕ ਖਿੱਚਕੇ ਪਾਣੀ ਖਿੱਚ ਲਈਦਾ ਹੈ।

ਪੁਨ ਬੂਝਤਿ ਭਾ ‘ਅਬਿ ਸੁਧ ਦੀਜੈ’
ਬਾਲਕ ਭਨਜੇ ‘ਨ ਮੈਂ ਕੁਛ ਜਾਨ।’
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੀ
–ਸਿਸ ਕੀ ਅਰੁ ਹਮ ਦਈ ਮਹਾਨ।

¹ਬਾਲਕ ਦੀ (ਖਿੱਚ ਹੋਈ ਕਰਾਮਾਤ ਭੀ ਇਸ ਨੇ ਲੈ ਲਈ ਹੈ ਤੇ) ਅਸਾਂ ਨੇ ਭੀ ਬਹੁਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਘਾਲ ਨ ਘਾਲੀ ਸੰਗ ਰਹਜੇ ਨਹਿ,
ਅਬਿ ਪਰਥੈਂ ਨਿਸ਼ਚਾ ਇਸਥਾਨ। –।
ਇਕ ਲੋਟਾ ਤਿਸ ਨਿਕਟਿ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਿਯ
ਕਿਸੂ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਆਨਿ ॥ ੩੨ ॥
ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਬਿ ਜਾਚਨ ਕੀਨਸਿ
‘ਹਮ ਕੋ ਦੇਹੁ ਬਨਜੇ ਇਹੁ ਚਾਰੁ।’
ਕਾਲੂ ਕਹਜੇ ‘ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਿਯ ਮੇਰੇ
ਨਿਤ ਰਾਖੋਂ ਸੁਧ ਭਲੇ ਸੁਧਾਰ।
ਇਹੁ ਨਹਿ ਦਿਯੋ ਜਾਇ ਕਬਿ ਮੋ ਤੇ
ਜੀਵਤਿ ਤਜਾਗ ਨ ਸਕੋਂ ਬਿਚਾਰ।
ਲੋਟੇ ਸਹਿਤ ਆਪ ਕੋ ਮੈਂ ਨਿਤ।
ਇਹੁ ਬਖਸ਼ਹੁ ਮੁਹਿ ਗੁਰੂ ਉਦਾਰ।
॥ ੩੩ ॥

¹ਨਿਸ਼ਚਾ (ਨਾਥ ਦਾ) ਬੇਬੇ।

¹ਲੋਟੇ ਸਮੇਤ ਨਿੱਤ ਮੈਂ ਆਪਦਾ (ਦਾਸ) ਹਾਂ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਲਖਿ ਬਹੁ ਮਮਤਾ
‘ਹਮ ਨਾਥਨਿ ਕੋ ਨਾਥ ਬਨਾਇ।
ਨਹਿ ਤੈਂ ਰਹਜੇ। ਪ੍ਰਥਮ ਸਮ ਹੂਜਹਿ,
ਨਹੀਂ ਬਾਕ ਮਾਨਜੇ ਮਨ ਲਜਾਇ।
ਲਈ ਬਾਲ ਤੇ, ਆਪ ਭਯੋ ਬਡ
ਤੇ ਕਹੁ ਭੀ ਨ ਉਚਿਤ ਇਸ ਭਾਇ।’
ਕਹਿਬੇ ਮਾਤ੍ਰ ਗੁਰੂ ਕੇ, ਤਿਮ ਹੀ
ਕਾਲੂ ਹੋਯੋ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ੩੪ ॥
ਰਿਦੈ ਬਿਸੂਰਤਿ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕੈ
ਗਯੋ ਆਪਨੇ ਥਾਨ ਮਝਾਰ।
ਧਰੇ ਨੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਈ,

¹ਤੂੰ (ਨਾਥਾਂ ਦਾ ਨਾਥ) ਨਹੀਂ ਰਹਿਆ।

ਪੁਨ ਗੁਰ ਮਾਯਾ ਪ੍ਰਬਲ ਉਦਾਰ।
 ਭਰਮਾਯੋ, ਨਹਿ ਸਮੁਝਿ ਸਕਯੋ ਮਨ,
 ਇਮ ਕਾਲੂ ਕੀ ਗਾਥ ਬਿਚਾਰ।
 ਅਬਿ ਲੋ ਥਾਨ ਤਹਾਂ ਤਿਸ ਕੇਰਾ
 ਬਿਦਤ ਅਹੈ ਤਿਸ ਦੇਸ ਮਝਾਰ ॥੩੫॥

ਦੋਹਰਾ:

¹ਝੀਵਰ। ²ਇਹ) ਕਥਾ ਉਸਦੀ ਨਾ ਜਾਣੇ।

ਧੀਵਰ¹ ਕਾਲੂ ਔਰ ਹੈ, ਤਿਸ ਕੀ ਕਥਾ ਨ
 ਜਾਨ²।

ਗ੍ਰਾਮ ਨਿਥਾਣੇ ਸੋ¹ ਬਸਹਿ, ਸੁਨਿ ਸ਼੍ਰੋਤਾ ²‘ਸੋ’ ਦਾ ਅਰਥ ‘ਓਹ ਨਾਥ ਕਾਲੂ’ ਲੈਣਾ ਚਾਹਯੋ।
 ਸਵਧਾਨ ॥੩੬॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਕਾਲੂ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਖਸ਼ਟ
 ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੫੬॥

੫੭. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਅਜਗਤ ਮੁਕਤ]

ਪੜ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੮

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੰਧਯਾ ਭਏ, ਉਠੇ ਸਭਾ ਤੇ
ਆਇ।

ਤੰਬੂ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪੁਰ, ਬੈਠੇ ਅਨੰਦ
ਉਪਾਇ ॥ ੧ ॥

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ:

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਜਾਮਨੀ, ਸੁਖ ਤੇ ਪਰਿ
ਸੋਏ।

ਭਈ ਭੋਰ ਜਾਗੇ ਪ੍ਰਭੂ, ਸਵਧਾਨਹਿ ਹੋਏ।
ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨਹਿ ਠਾਨਿ ਕਰਿ, ਜਬਿ ਭਯੋ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ।

ਹੇਤੁ ਅਰੂਢਨਿ ਕੇ ਤੁਰੰਗ, ਅਨਵਾਯੋ ਪਾਸਾ
॥ ੨ ॥

ਜੋਧ ਸਹਿਤ ਜੋਧਾ ਸਕਲ, ਕਰਿ ਕਰਿ
ਨਿਜ ਤਯਾਰੀ।

ਜੀਨ ਪਵੰਗਮ ਪਾਇ ਕਰਿ, ਠਾਨੀ
ਅਸਵਾਰੀ।

ਦੁੰਦਭਿ ਬਾਜਤਿ ਸ਼ਬਦ ਬਡ, ਸਤਿਗੁਰੁ
ਚਢਿ ਚਾਲੇ।

ਕਰਤੇ ਬਿਰਤ ਅਖੇਰ ਕੋ, ਹਨਿ ਮ੍ਰਿਗਨਿ
ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੩ ॥

ਕਰਤਿ ਬਤਕਾ ਬਹੁ ਜੋਧ ਸੋਂ, ਮੁਖ ਹਾਸ 'ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ।
ਬਿਲਾਸੇ।

ਕਾਂਗੜ ਪੁਰਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਏ, ਉਤਰੇ ਤਿਸ
ਪਾਸੇ।

ਆਵਤਿ ਭਯੋ ਪ੍ਰਯੰਕ ਬਰ, ਤਤਕਾਲ
ਡਸਾਯੋ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੈਠੇ ਤਬਹਿ, ਮੁਖ ਤੇ
ਫੁਰਮਾਯੋ ॥ ੪ ॥

‘ਜੋਧਸ਼ਾਹੁ! ਗਮਨਹੁ ਸਦਨ, ਬਿੱਸ੍ਰਾਮ

ਕਰੀਜਹਿ।

ਮਿਲਹੁ ਸਕਲ ਪਰਵਾਰ ਸੋਂ, ਸੁਖ ਲੇ ਸੁਖ
ਦੀਜੈ।’

ਆਇਸੁ ਮਾਨੀ ਗਯੋ ਘਰ, ਆਈ ਤਿਸ ^{‘ਇਸਤ੍ਰੀ।}
ਦਾਰਾ।

ਲਗੇ ਘਾਵ ਗਨ ਤਨ ਬਿਖੈ, ਪਤਿ ਸੂਰ
ਨਿਹਾਰਾ ॥੫॥

ਜਾਨਯੋ ਭਯੋ ਸਹਾਇ ਗੁਰੁ, ਏਤਿਕ ਰਣ
ਘਾਲਾ।

ਜਿਯਤਿ ਪਿਖਯੋ ਨਿਜ ਕੰਤ ਕੋ, ਬਲ ਕਰੇ ^{‘ਜਿਸਨੇ) ਬਹੁਤ ਬਲ ਕੀਤਾ ਹੈ (ਜੰਗ ਵਿਚ)। ਇਸਦਾ}
ਬਿਸਾਲਾ। ^{ਟਿਕਾਣਾ ਪਚਨੰਗਲ ਪਿੰਡ (ਹੁਸ਼ਜਾਰਪੁਰ) ਦੱਸੀਦਾ ਹੈ।}

ਤਬਿ ਬੂਝਯੋ ਸਭਿ ਕਹਿਤਿ ਭਾ, ‘ਗੁਰ ਸਮ
ਨਹਿ ਦੂਜਾ।

ਸਕਲ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਬਲੀ, ਸਗਰੇ ਜਗ
ਪੂਜਾ ॥੬॥

ਚਹੈ ਜਥਾ ਠਾਨਹਿ ਤਥਾ, ਮਾਨਹਿ ਸੂਰ ^{‘ਦੇਵਤੇ ਈਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।}
ਆਨਾ।

ਬਡੇ ਭਾਗ ਹਮਰੇ ਭਏ, ਮਿਲਿ ਕਿਯ ਸੁਖ
ਨਾਨਾ।

ਫਤੇ ਪਾਇ ਜਸੁ ਕੋ ਲਿਯੋ, ਗਨ ਤੁਰਕ
ਖਪਾਏ।

ਕੌਨ ਕਰੈ ਅਸ ਜੰਗ ਕੋ, ਲਸ਼ਕਰ ਬਡ
ਆਏ ॥੭॥

ਤੁਰਕ ਹੁਤੇ ਬਹੁ ਅਧਿਕ ਹੀ, ਹਮ ਭਟ
ਬਹੁ ਥੋਰੇ।

ਰਣ ਕਰਿ ਇਮ ਮਾਰੇ ਸਕਲ, ਕਰ ਜੋਰਤਿ
ਛੋਰੇ।’

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਪਤਿ ਤੇ ਸੁਨੀ, ਮਨ ਅਨੰਦ
ਉਪਾਈ।

ਬੂਝਤਿ ਅਨਿਕ ਅਕੋਰ ਲੇ, ਸਤਿਗੁਰ
ਢਿਗ ਆਈ ॥੮॥

ਦੋਨਹੁ ਹਾਥਨਿ ਜੋਰ ਕਰਿ, ਪਗ ਪਰ ਧਰਿ

ਮਾਥਾ।

ਦਰਸਨ ਤੇ ਹਰਖਤਿ ਭਈ, ਸ਼ਰਧਾ ਉਰ
ਸਾਥਾ।

ਸਿਖ ਤਨੁਜਾ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਲਖਿ, ਬਰ ਗੁਰੂ
ਬਖਾਨਾ।

‘ਰਹਹੁ ਸੁਹਾਗਨ ਲੋਕ ਜੁਗ, ਭੋਗਹੁ ਸੁਖ
ਨਾਨਾ ॥ ੯ ॥

ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਮਹੁੰ ਮਨ ਰਹਹਿ, ਪੁਰਵਹੁ ^{‘ਵਿਚ।}
ਉਰ ਆਸ਼ਾ।

ਸੰਕਟ ਨਾਨਾ ਭਾਂਤਿ ਕੇ, ਤੁਮ ਤੇ ਹੁਇੰ
ਨਾਸ਼ਾ।’

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜਾਨਤਿ ਭਈ, ਮਮ ਕੰਤ
ਰਿਝਾਏ।

ਉਰ ਪ੍ਰਮੋਦ ਕਹੁ ਪਾਇ ਕੈ, ਸੁਭ ਦਰਸਨ
ਪਾਏ ॥ ੧੦ ॥

‘ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ! ਹਮ ਸੇਵਕ ਅਹੈਂ, ਤੁਮ ਹੋ
ਰਖਵਾਰੇ।

ਦੇਹੁ ਬਡਾਈ ਦਾਸ ਕੋ, ਰਾਵਰਿ ^{‘ਭਾਵ ਸੁਤੇ ਸੁਭਾਵ ਹੈ ਆਪਦਾ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਣਾ।}
ਬਿਵਹਾਰੇ।’

ਕਾਰਨ ਕਰਨ ਸਮਰੱਥ ਹੋ, ਜਿਮ ਚਹੋ
ਬਨਾਵੇ।

ਚਰਨ ਕਮਲ ਚਿਤ ਮਹਿ ਬਸਹਿ, ਨਹਿ
ਕਬਹੁ ਭੁਲਾਵੇ’ ॥ ੧੧ ॥

ਪੁਨ ਪ੍ਰਨਾਮ ਕਰਿ; ਧਾਮ ਕੋ, ਡੋਰੇ ਚਢਿ
ਆਈ।

ਨਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਕਲ ਹੀ, ਸਭਿ ਬਿਧਿ
ਪਹੁੰਚਾਈ।

ਮਧੁਰ ਤੁਰਸ ਖਟ ਰਸਨਿ ਕੇ, ਬਹੁ ਪਠੇ
ਅਹਾਰਾ।

ਹਯਨਿ ਹੇਤੁ ਤ੍ਰਿਣ ਹਰਿਤ ਗਨ, ਪਹੁੰਚੇ ^{‘ਪੰਡਾਂ ਚਾਰੇ ਦੀਆਂ।}
ਤਬਿ ਭਾਰਾ’ ॥ ੧੨ ॥

ਕਰਤਿ ਸਰਾਹਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸੁਭ ਅਚਯੋ

ਅਹਾਰੇ।

ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਪਾਨੀ ਪਾਨ ਕਰਿ, ਪੁਨ ਪਾਨ
ਪਖਾਰੇ।

ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਜਾਮਨੀ, ਜਾਗੇ ਜਬਿ
ਜਾਮੂ।

ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨਹਿ ਠਾਨਿ ਕਰਿ, ਬ੍ਰਿਤਿ ^{'ਆਤਮਾ ਵਿਖੇ ਬ੍ਰਿਤੀ ਲਗਾਈ।}
ਆਤਮ ਰਾਮੂ' ॥ ੧੩ ॥

ਭਯੋ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤਬਿ, ਸੁਭ ਬਸਤ੍ਰ
ਸਜਾਏ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਿਪਰ ਕਟ ਧਾਰਿ ਕੈ, ਬਡ ਸਭਾ
ਲਗਾਏ।

ਪੁਰਿ ਕੀ, ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਅਨਿਕ ਕੀ, ਸੁਨਿ
ਸੰਗਤਿ ਆਈ।

ਦੁਗਧ ਦਹੀ ਘ੍ਰਿਤ ਆਇ ਗਨ, ^{'ਭੇਟਾ।}
ਉਪਹਾਰਨ' ਲਜਾਈ ॥ ੧੪ ॥

ਚਾਮਰ ਚਾਰੁ ਮਰਾਲ' ਸਮ, ਢੁਰਤੋ ਦੁਤਿ ^{'ਹੰਸ ਵਾਂਙੂ।}
ਪਾਵੈ।

ਖਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਜੋਰਿ ਕਰਿ, ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ
ਦਰਸਾਵੈਂ।

ਚੰਦ ਮਨਹੁ ਰਿਤੁ ਸਰਦ ਕੋ, ਉਡਗਨ ਮਹਿ
ਸੋਹੈ।

ਐਸੋ ਕੌਨ ਕਠੋਰ ਨਰ, ਪਿਖਿ ਨਹਿ ਮਨ
ਮੋਹੈ ॥ ੧੫ ॥

ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ ਪਿਤਾ ਸੁਤ, ਦੋਨਹੁ ਚਲਿ
ਆਏ।

ਧਰਿ ਅਕੋਰ ਆਗੇ ਪ੍ਰਭੂ, ਪਾਇਨਿ
ਲਪਟਾਏ।

ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਿ ਕੈ ਭਲੇ, ਪੇਖਤਿ
ਹਰਖਾਨੇ।

ਸਿੱਖ ਆਪਨੇ ਜਾਨਿ ਕਰਿ, ਨੀਕੇ ਸਨਮਾਨੇ
॥ ੧੬ ॥

‘ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ! ਮਾਨਵ ਮੰਦ ਮਤਿ, ਜਾਨਹਿ

ਨਹਿ ਭੇਵਾ।

ਸਮਤਾ ਚਾਹਤਿ ਆਪ ਸੋਂ, ਤੁਮ ਦੇਵਨ
ਦੇਵਾ।

ਨਹੀਂ ਸਹਾਰਹਿ ਸੁਰਾਸੁਰ, ਰਣ ਖੇਤ
ਮਝਾਰੇ।

ਕੌਨ ਤੁਰਕ ਗਨ ਬਾਪੁਰੇ, ਜੇ ਬਿਰਹਿ
ਅਗਾਰੇ' ॥੧੭॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕਹਤਿ ਭੇ, 'ਹਯ ਨਾਮ
ਸੁਹੇਲਾ।

ਰਹਯੋ ਜੰਗ ਮਹਿ, ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਹਤਿ, ਬਹੁ
ਘਾਵਨਿ ਮੇਲਾ'।'

'ਵੈਰੀ ਦਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਬਹੁਤ ਜ਼ਖਮਾਂ ਦੇ ਲੱਗਣ
ਨਾਲ ਜੰਗ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿਆ ਭਾਵ, ਮਰ ਗਿਆ।

ਸੁਨਤਿ ਜੋਧ ਕਰ ਜੋਰਿ ਕਹਿ, 'ਸਨਮੁਖ
ਰਣ ਮਾਂਹੀ।

ਤੁਮਰੇ ਚਰਣ ਸਪਰਸ਼ ਤੇ, ਹੁਇ ਪ੍ਰਾਨ
ਬਿਨਾਹੀ' ॥੧੮॥

'ਭਾਵ ਮਰ ਗਿਆ ਹੈ।

ਉੱਤਮ ਪਦ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਯੋ, ਤਿਨ ਧੰਨ
ਮਹਾਨਾ।

ਬਡੇ ਭਾਗ ਪੂਰਬ ਹੁਤੇ, ਨਹਿ ਆਨ
ਸਮਾਨਾ।'

ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੁਨਿ ਕੈ ਕਹਯੋ, 'ਬਿਛੁਰਨ ਦੁਖ
ਭਾਰੀ।

ਰਾਵਰਿ ਬਾਕਨਿ ਤੇ ਮਿਟਯੋ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਨ
ਧਾਰੀ ॥੧੯॥

ਜੇਕਰਿ ਹੋਤੋ ਅਪਰ ਢਿਗ, ਇਕ ਕੇ ਮਰ
ਜਾਨੇ।

ਦੋਨੋ ਮਰਤੇ ਰਹਤਿ ਨਹਿ, ਅਸ ਪ੍ਰੇਮ
ਮਹਾਨੇ।'

ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਬਖਾਨਤੋ, 'ਇਨ ਸਮ ਨਹਿ
ਆਨਾ'।

'ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਹੋਰ ਨਹੀਂ।

ਹੁਤੇ ਉਚਿਤ ਇਹੁ ਆਪ ਕੇ, ਤੁਮ ਮਹਦ
ਮਹਾਨਾ' ॥੨੦॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਰਣ ਬਾਰਤਾ, ਮਾਰਨਿ

ਤੁਰਕਾਨੇ।

ਕਹਤਿ ਸੁਨਤਿ ਬੀਤੀ ਜਥਾ^੧, ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ 'ਜਿਵੇਂ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਬੀਤੀ।
ਬਿਸਮਾਨੇ।

ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਤ੍ਰੈ ਜਾਮਨੀ, ਗੁਰ ਤਹਾਂ
ਬਿਤਾਈ।

ਚੌਥੇ ਦਿਨ ਤਹਿ ਤੇ ਚਢੇ, ਬਡ ਦੁੰਦਭਿ
ਵਾਈ ॥੨੧॥

ਹਿਤ ਅਖੇਰ ਕੇ ਗਮਨ ਕਿਯ, ਗਨ ਚਮ੍ਹੁੰ
ਪਯਾਨੀ।

ਸੰਗ ਜੋਧ ਚਢਿ ਕਰਿ ਚਲਯੋ, ਹਿਤ ਸੇਵ
ਮਹਾਨੀ।

ਕਿਤਿਕ ਕੋਸ ਲੋ ਚਲਿ ਗਏ, ਫਿਰਿ ਕਰਿ
ਮਨ ਭਾਯੋ।

ਡੇਰਾ ਕੀਨਸਿ ਤਿਸੀ ਥਲ, ਪਿਖਿ ਥਾਨ
ਸੁਹਾਯੋ ॥੨੨॥

ਉਤਰਿ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਖਰੇ ਹੁਇ, ਕਿਛੁ ਭਟ
ਢਿਗ ਆਏ।

ਜੋਧਰਾਇ ਸੋਂ ਬਾਤ ਕਹਿ, ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ 'ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ।
ਬਿਕਸਾਏ।

ਇਕ ਅਜਗਰ ਭਾਰੀ ਮਹਾਂ, ਨਿਕਸਯੋ ਮੁਖ 'ਮੂੰਹ ਟੱਡਕੇ।
ਬਾਏ।

ਦਾਰੁਨ ਦੀਰਘ ਦੁਖੀ ਬਹੁ, ਗਮਨਤਿ
ਫੁੰਕਰਾਏ ॥੨੩॥

ਸਨਮੁਖ ਆਵਤਿ ਗੁਰੂ ਕੇ, ਗਤਿ ਬੱਕ੍ਰਾ 'ਟੇਢੀ ਚਾਲ।
ਕਰੰਤਾ।

ਨੀਠ ਨੀਠ ਹੀ ਚਲਤਿ ਹੈ, ਚਿਤ ਮ੍ਰਿਤੁ
ਚਹੰਤਾ।

ਭਟ ਦੌਰੇ ਤਿਹ ਬਰਜਿਬੇ^੧, ਕੋ ਚਹਤਿ 'ਸੂਰਮੇ ਤਿਸ (ਅਜਗਰ ਨੂੰ) ਰੋਕਣ ਵਾਸਤੇ ਦੌੜ ਗਏ।
ਪ੍ਰਹਾਰਾ^੨। ^੨ਤੇ ਕੋਈ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ, ਤਬਿ ਬਚ ਉਚ
ਉਚਾਰਾ ॥੨੪॥

‘ਹਟਕਹੁ ਨਹਿ ਪਰਹਾਰੀਯਹਿ, ਆਵਨ

ਇਤ ਦੀਜੈ।

ਦੂਰ ਦੂਰ ਸਭਿ ਖਰੇ ਹੁਇ, ਅਵਿਲੋਕਨ
ਕੀਜੈ।’

ਅਚਰਜ ਹੇਰਨ ਹੇਤੁ ਤਬਿ, ਹੋਏ ਬਿਰ
ਸਾਰੇ।

ਮੰਦ ਮੰਦ ਅਜਗਰ ਚਲਹਿ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਅਗਾਰੇ ॥੨੫॥

ਖਰੇ ਰਹੇ ਨਿਸ਼ਚਲ ਸਕਲ¹, ਨੇਰੇ ਤਬਿ ¹ਸਾਰੇ।
ਆਯੋ।

ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਸਰੋਜ ਤੇ, ਪਨਹੀ ¹ਜੁੱਤੀ ਤੋਂ ਚਰਨ ਕਵਲ ਕੱਢਿਆ।
ਨਿਕਸਾਯੋ¹।

ਦਹਨ ਅੰਗੁਸ਼ਟ¹ ਉਠਾਇ ਕਰਿ, ਤਿਹ ¹ਸੱਜਾ ਅੰਗੂਠਾ (ਚਰਨ ਦਾ)।
ਸੀਸ ਛੁਹਾਯੋ।

ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤਹਿ ਕੋ ਪਰਸ, ਬਹੁ ਪਾਪ ¹ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ (ਚਰਨ ਕਵਲ ਨੂੰ)
ਮਿਟਾਯੋ¹ ॥੨੬॥ ¹ਪਰਸਕੇ ਅਪਣਾ ਪਾਪ ਉਸਨੇ ਮਿਟਵਾਯਾ।

ਭਗਨ ਸੀਸ ਭਾ ਉਦਰ ਲਗਿ, ਮਰਿ ਗਾ
ਤਤਕਾਲਾ।

ਕਲਮਲਾਤ ਬਿਚ ਕਿਰਮ ਲਘੁ, ਕਾਟਤਿ ¹ਵਿਚ ਨਿੱਕੇ ਨਿੱਕੇ ਕਰਮ ਕੁਰਬਲ ਕੁਰਬਲ ਪਏ ਕਰਦੇ
ਨਿਤ ਜਾਲਾ¹। ¹ਸਨ ਜੋ ਸਾਹ (ਸਪ ਨੂੰ) ਕਟਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਅੰਤਰ ਤੇ ਪੂਰਨ ਹੁਤੇ¹, ਆਮਿਖ ਤਿਸ ¹ਭਰਿਆ ਸੀ (ਕੀੜਿਆਂ ਨਾਲ)।
ਖਾਤੇ।

ਸਦਾ ਦੇਤਿ ਸੰਕਟ ਅਧਿਕ, ਬਸ ਚਲਹਿ ¹ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਵੱਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਲਦਾ।
ਨ ਜਾਂ ਤੇ¹ ॥੨੭॥

ਨਿਕਟਿ ਖਰੇ ਸਭਿ ਦੇਖਤੇ, ਸੁਨਿ ਪਹੁੰਚੇ
ਧਾਏ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਅਰੁ ਜੋਧ ਆਦਿ, ਉਰ ਮਹਿ
ਬਿਸਮਾਏ।

ਬੂਝਨਿ ਕੀਨੇ ਜੋਰਿ ਕਰ, ‘ਅਹਿ ਇਹ
ਕਿਮ ਆਯੋ?’

ਚਰਨ ਛੁਵਤਿ ਹੀ ਆਪ ਕੋ, ਨਿਜ ਤਨ
ਮੁਕਤਾਯੋ ॥੨੮॥

ਪਰੇ ਕਿਰਮ ਕਿਮ ਘਨੇ ਤਨ, ਇਹ

ਅਚਰਜ ਜੋਵਾ।

ਕਿਹ ਕਲਮਲ ਕੇ ਕਰੇ ਤੇ, ਇਮ ਦੁਖ ਫਲ
ਹੋਵਾ?'

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਭਿਨਿ ਸੋਂ, ਅਹਿ ਗਾਥ
ਉਚਾਰੀ।

‘ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਮਹੰਤ ਇਹ, ਬਿਦਤਯੋ ਜਗ
ਭਾਰੀ ॥ ੨੯ ॥

ਚਹੁਦਿਸਿ ਕੇ ਨਰ ਮੰਨਤਾ, ਕਰਿ ਸੀਸ
ਨਿਵਾਵੈਂ।

ਅਨਿਕ ਪਦਾਰਥ ਆਨ ਕਰਿ, ਇਸ ਕੋ
ਅਰਪਾਵੈਂ।

ਜਿਤੇ ਕਿਰਮ ਤਨ ਮਹਿ ਪਰੇ, ਸਗਰੇ ਤਬਿ
ਚੇਲੇ।

ਹੋਇ ਬਡਾਈ ਜਗਤ ਬਡ, ਇਸ ਹਿਤ ਕਰ ^{‘ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਸੀ (ਚੇਲੇ)।}
ਮੇਲੇ’ ॥ ੩੦ ॥

ਅਹੰਕਾਰ ਉਰ ਮਹਿ ਬਡੋ, -ਮਮ ਸਮ
ਨਹਿ ਦੂਜਾ।

ਕਰਹਿ ਦੇਸ਼ ਸਭਿ ਬੰਦਨਾ, ਚਰਨਨਿ ਕੀ
ਪੂਜਾ।

ਸਿਮਰਯੋ ਨਹਿ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ, ਸੁਭ ਕਰਮ
ਨ ਕੀਨਾ।

ਗਨ ਚੇਲਨਿ ਕਰਿਬੋ ਭਜਨ, ਉਪਦੇਸ਼ ਨ ^{‘ਨੂੰ..... ਭਜਨ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ (ਇਸਨੇ) ਨਾ ਦਿੱਤਾ।}
ਦੀਨਾ’ ॥ ੩੧ ॥

ਹੰਕਾਰਤਿ ਹੀ ਮਰਿ ਗਯੋ, ਜੂਨੀ ਅਹਿ
ਪਾਈ।

ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਸੁਖ ਤੇ ਰਖੇ, ਸੋ ਕ੍ਰਿਮ, ^{‘ਸੋ ਸਾਰੇ ਕੀਤੇ (ਹੋ ਗਏ)।}
ਸਮੁਦਾਈ’।

ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਗਨ ਖਾਤਿ ਹੈਂ, ਨਹਿ
ਇਨਹਿ ਉਧਾਰਾ।

ਪਲਟਾ ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਕੋ, ਲੇਤੇ ਇਸ ਬਾਰਾ
॥ ੩੨ ॥

ਆਪ ਨ ਉਧਰਯੋ ਜਗਤ ਤੇ, ਨਹਿ ਸਿੱਖ

ਉਬਾਰੇ।

ਨਿਜ ਮਨਤਾ ਕੇ ਹੇਤੁ ਕਰਿ, ਸੁਭ ਕਾਜ [†]ਪਾ:-ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ।
ਵਿਸਾਰੇ†।

ਇਨ ਸਮ ਕੀ ਗਤਿ ਦੇਖਿ ਕਰਿ, ਜੇ ਨਹਿ
ਸਿਮਰੰਤੇ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਸ਼ਬਦ ਇਕ, ਉਚਰਯੋ
ਹਿਤਵੰਤੇ ॥ ੩੩ ॥

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ:

ਕੁਲਹਾਂ ਦੇਂਦੇ ਬਾਵਲੇ ਲੈਂਦੇ ਵਡੇ ਨਿਲਜ ॥

ਚੂਹਾ ਖਡ ਨ ਮਾਵਈ ਤਿਕਲਿ ਬੰਨੈ ਛਜ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਕਰ ਨ ਸਕਹਿ ਅਪਨੋ ਭਲੋ, ਗੁਰ ਮਿਲਿ
ਪਾਇੰ ਨ ਗਯਾਨ।

ਉਰ ਅੰਧੇ ਅਹੰਕਾਰ ਤੇ, ਨਹਿ ਪ੍ਰਭੁ
ਸਿਮਰਨ ਠਾਨਿ ॥ ੩੪ ॥

ਹਿਤ ਮਨਤਾ ਕਰਿ ਜਤਨ ਬਹੁ ਚੇਲੇ ਬ੍ਰਿੰਦ
ਬਨਾਇ।

ਤਿਨ ਕੀ ਹੋਵਤਿ ਅਸ ਦਸਾ, ਬਹੁ ਜੂਨੀ
ਭਰਮਾਇ ॥ ੩੫ ॥

ਹੁਤੇ ਸੁਕਰਮ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਸ, ਆਇ ਪਰਯੋ
ਸ਼ਰਨਾਇ।

ਅਬਿ ਸੁਭ ਗਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਈ, ਤਨ
ਪੰਨਗ ਮੁਕਤਾਇ' ॥ ੩੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਅਜਗਰ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਸਪਤ
ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੫੭ ॥

੫੮. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰ ਡੇਰਾ]

੫੭<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੯**ਦੋਹਰਾ:**

ਉਤਰਜੋ ਡੇਰਾ ਜਹਿ ਕਹਾਂ,
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਚਹੁੰ ਓਰ।
ਕਰਤਿ ਹਿਰੇਖਾ ਹਯ ਲਗੇ,
ਬਡੇ ਕਿਲਕ ਬੰਧਿ ਡੇਰ ॥ ੧ ॥

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ:

ਕਰੇ ਫਰਸ਼ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਥਿਰੇ, ਬੈਠੇ ਬਹੁ
ਪਾਸਾ।
ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਬਾਰਤਾ, ਯੁਤਿ ਹਾਸ
ਬਿਲਾਸਾ।
ਸੂਪਕਾਰ ਤਿਸ ਕਾਲ ਮਹਿ, ਹਿਤ ਕਰਨ
ਰਸੋਈ।
ਲਗੇ ਸੁਧਾਰਨ ਥਾਨ ਕੋ, ਖਨਿ ਅਵਿਨੀ
ਜੋਈ ॥ ੨ ॥
ਕੁਛਕ ਖਨੀ ਜਬਿ ਅਸਥਿ ਗਨ, ਨਿਕਸੇ
ਨਰ ਕੇਰੇ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਕਹਜੋ, 'ਉਦਿਆਨ
ਘਨੇਰੇ।
ਨਿਕਸਤਿ ਮਾਨੁਖ ਕੇ ਅਸਥਿ, ਇਕ ਥਲ
ਸਮੁਦਾਏ।
ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਇਕਠੇ ਗਡੇ, ਨਹਿ ਜਾਨੀ
ਜਾਏ' ॥ ੩ ॥

ਸ਼੍ਰੇਯਾ ਛੰਦ:

ਉਠਿ ਗਮਨੇ ਹਿਤ ਹੇਰਨਿ ਸਤਿਗੁਰ
ਬਿਧੀਚੰਦ ਆਦਿਕ ਸਮੁਦਾਇ।
ਜੋਧਰਾਇ ਸੰਗ ਸਗਰੇ ਬਿਸਮਤਿ
ਜਾਇ ਪਿਖੜੋ ਠਾਂਢੇ ਤਿਸ ਥਾਇ।
ਖਨਵਾਵਤਿ ਨਿਕਸੇ ਨਰ ਅਸਥੀ
ਭਏ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤਹਿ ਢੇਰ ਲਗਾਇ।
ਸਭਿ ਕੇ ਤਰੇ ਕਰੰਗ ਇਕ ਸਾਰੇ
ਅਸਥਿ ਨ ਭਗਨ ਤਾਂਹਿ ਦਰਸਾਇ ॥ ੪ ॥

'ਸਮੁੰਹ ਹੱਡੀਆਂ ਦਾ ਉਥੇ ਢੇਰ ਲਗ ਗਿਆ।

ਸਭਿਹਿਨਿ ਬੂਝੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ
 ‘ਅਤਿ ਦੁਰਭਿੱਛ’ ਪਰਜੇ ਇਕ ਕਾਲ। ¹ਕਾਲ।
 ਕਿਤਿਕ ਬਰਖ ਬਰਖਾ ਨ ਕਰੀ ਘਨ
 ਧਰਾ ਭਈ ਤਬਿ ਸੁਸ਼ਕ ਬਿਸਾਲ।
 ਨਿਕਟਿ ਦੇਸ਼ ਇਸ ਅੰਨ ਨ ਉਪਜੇ
 ਛੁਧਾ ਕਸ਼ਟ ਤੇ ਮਨੁਖ ਬਿਹਾਲ।
 ਤਜਿ ਤਜਿ ਸਦਨ ਫਿਰੇ ਸਭਿ ਇਤ ਉਤ
 ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਹੋਤਿ, ਰਹੇ ਬਹੁ ਭਾਲ ॥ ੫ ॥
 ਜਿਸ ਕੋ ਸਰਬ ਕਰੰਗ ਇਹ ਦੇਖਤਿ,
 ਹੁਤੇ ਸਮੈ ਤਿਸ ਅਜਮਤਵਾਨ।
 ਜੇ ਚਿਤ ਚਾਹਤਿ ਅਪਨੇ ਇਹ ਤਬਿ
 ਖਸ਼ਟ ਰਸਨਿ ਕੇ ਅਸਨ ਮਹਾਨ।
 ਪਕੀ ਰੋਟਕਾ ਸੂਪ¹ ਰੁਓਦਨ² ¹ਦਾਲ। ²ਚਾਵਲ।
 ਅਨਿਕ ਬਿਧਿਨਿ ਕੇ ਗਨ ਪਕਵਾਨ।
 ਸਭਿ ਅਵਿਨੀ ਕੇ ਛਾਦਨ ਕਰਤੇ,
 ਬਾਂਛਤਿ ਬਨਤਿ ਜਿ ਕਰਤਿ ਬਖਾਨ ॥ ੬ ॥
 ਪ੍ਰਭੂ ਕੋ ਭਾਣਾ ਮਾਨਿ ਸੀਸ ਪਰ
 ਕਰਾਮਾਤ ਕਜੋਹੁ ਨ ਤਬਿ ਕੀਨਿ।
 ਛੁਧਤਿ ਦੁਖਯੋ ਅਤਿ ਅੰਨ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ
 ਅਪਨੇ ਸਦਨ ਤਜਾਗਿ ਕਰਿ ਦੀਨਿ।
 ਵਸਤੁ ਟੋਕਰਾ ਸਿਰ ਪਰ ਧਰਿ ਕਰਿ
 ਗਮਨਯੋ ਲੋਕਨਿ ਸੰਗ ਪ੍ਰਬੀਨ।
 ਜਿਤ ਕਿਤ ਫਿਰਤਿ ਅੰਨ ਬਿਨ ਬਜਾਕੁਲ
 ਦੁਰਬਲ ਅੰਗਨਿ ਓਜ ਬਿਹੀਨ ॥ ੭ ॥
 ਬਿਚਰਤਿ ਇਤ ਉਤ ਥਕਤਿ ਪ੍ਰਾਨਿ ਹੁਇ
 ਆਨ ਪਰੇ ਸਗਰੇ ਇਸ ਥਾਇੰ।
 ਇਕ ਨਿਸ ਦਿਨ ਮਹਿ ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਏ ਗਨ
 ਜਿਯਤਿ ਰਹੇ ਜੋ ਤਿਨਹੁੰ ਉਠਾਇ।
 ਝੇਰੇ¹ ਬਿਖੈ ਪਾਇ ਕਰਿ ਦਫਨੇ, ¹ਟੋਏ।
 ਤਬਿ ਕੇ ਅਸਥਿ ਅਹੈਂ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਕਰੰਗ ਸਕਲ ਜਿਸ, ਧੰਨ ਪੁਰਖ ਇਹੁ,
 ਅਜਰ ਜਰਨ ਭਾਖਹਿ ਇਸ ਭਾਇ ॥ ੮ ॥

ਅਜਮਤ ਜਰਜੋ ਪ੍ਰਾਨਿ ਤਨਾ ਛੋਰੇ
 ਪ੍ਰਭੁ ਆਇਸੁ ਮਹਿ ਰਹਿ ਸੁਖ ਮਾਨਿ।
 ਬੰਦਨੀਯ ਸਭਿ ਜਗਾ ਕੇ ਅਸ ਹੁਇੰ
 ਧੀਰਜ ਬੀਰਜਵੰਤਿ ਮਹਾਨ। ’
 ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਾ ਬਿਰਾਜੇ
 ਬਿਸਮ ਭਏ ਸੁਨਿ ਗਾਥ ਪੁਰਾਨ।
 ਸੁਪਕਾਰ ਤਬਿ ਤਜਾਰ ਅਹਾਰ ਸੁ
 ਕਰਜੋ ਜਾਇ ਕਰਿ ਆਨ ਸਥਾਨ ॥ ੯ ॥
 ਲਜਾਇ ਨਿਕਟਿ ਗੁਰ ਕੋ ਅਚਵਾਇਵ
 ਸਗਰੇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਏ ਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ।
 ਏਕ ਜਾਮਨੀ ਤਹਾ ਬਿਤਾਈ,
 ਚਢੇ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
 ਉਤਰ ਪਰੇ ਪੁਰਿ ਕਾਂਗੜ ਕੇ ਢਿਗ
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਜੋਧ ਪਰ ਧਰਤਿ ਬਿਲੰਦ।
 ਮਿਲਜੋ ਰਹੈ ਨਿਸ ਦਿਨ ਸੁਖ ਪਾਵੈ
 ਕਰਤਿ ਬਾਰਤਾਲਾਪ ਅਨੰਦ ॥ ੧੦ ॥
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਜੋਧ ਬਖਾਨੀ
 ‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਇਮ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ !
 ਪਾਵਨ ਕੋ ਕਰਿ ਪਾਵਨ ਘਰ ਮਮ
 ਪਾਵਨ ਕਰਹੁ ਦਾਸ ਕੋ ਜਾਨਿ।
 ਅਚਹੁ ਅਹਾਰ ਆਪ ਤਹਿ ਬੈਠਹੁ,
 ਪੁਨ ਚਾਹਤਿ ਕੀਨੋ ਪ੍ਰਸਥਾਨ।
 ਇਹ ਅਭਿਲਾਖਾ ਪੂਰਨ ਕੀਜੈ,
 ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਗੁਨਵਾਨ’ ॥ ੧੧ ॥
 ਭਏ ਪ੍ਰੇਮ ਬਸਿ ਬਿਨਤੀ ਮਾਨੀ
 ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਗਮਨਜੋ ਸਦਨ ਆਪਨੇ
 ਰੁਚਿਰਾਸਨ। ਇਕ ਡਾਸਿ ਬਿਸਾਲ।
 ਕਰ ਕੋ ਜੋਰਿ ਬਿਠਾਵਨ ਕੀਨੇ,
 ਦੰਪਤਿ ਆਇ ਹਰਖ ਤਿਸ ਕਾਲ।
 ਜਲ ਕਰ ਧਾਰਿ ਜੋਧ ਤਬਿ ਡਾਰਤਿ,
 ਚਰਨ ਭਾਰਜਾ ਭਲੇ ਪਖਾਲਿ ॥ ੧੨ ॥

‘ਪਾ:-ਤਬਿ।

‘ਪਾ:-ਜਨ।

‘ਪੁਰਾਣੀ।

‘ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਕੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਕਰੋ ਦਾਸ ਜਾਣਕੇ।

‘ਵਿਦਾ ਹੋਣਾ।

‘ਸਹੁਣਾਂ ਵਿਛੋਣਾਂ।

‘ਧੋਤੇ।

ਚਰਨਾਂਮ੍ਰਿਤ ਕੋ ਪਾਨ ਕਰਜੋ ਜੁਗਾ^੧
 ਸੀਸ ਬਿਲੋਚਨ ਕੋ ਤਬਿ ਲਾਇ।
 ਸਦਨ ਕਰਜੋ ਛਿਰਕਾਵਨ ਸਾਰੇ
 ਸਤਿਗੁਰ ਸ਼ਰਧਾ ਅਧਿਕ ਵਧਾਇ।
 ਨਾਨਾਬਿਧਿ ਕੇ ਸ੍ਵਾਦਲ ਭੋਜਨ
 ਬਾਰ ਪਰੋਸਿ ਆਪ ਹੀ ਲਯਾਇ।
 ਧਰਿ ਆਗੇ ਨਿਜ ਲੇ ਰੁਮਾਲ ਕਰ,
 ਦੰਪਤਿ ਠਾਂਢੇ ਅਸਨ ਅਚਾਇੰ ॥ ੧੩ ॥
 ‘ਇਹੁ ਸ੍ਵਾਦਲ ਬਹੁ ਮਧੁਰ ਬਨਜੋ ਪ੍ਰਭੁ,
 ਇਹ ਬਹੁ ਤੁਰਸ਼ ਸਲਵਨ ਪ੍ਰਕਾਰ।’
 ਇਮ ਕਹਿ ਕਰਿ ਬਹੁ ਧਰਿ ਧਰਿ ਭਾਉ
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਅਚਵਾਇ ਅਹਾਰ।
 ‘ਮਹਾਂਰਾਜ ਇਹ ਅਪਰ ਅਸਨ ਸੈ,
 ਲੀਜਹਿ ਸ੍ਵਾਦ ਕਰਜੋ ਹਿਤ ਧਾਰਿ।’
 ਇਮ ਕਹਿ ਨਏ ਨਏ ਧਰਿ ਆਗੈ
 ਕਰਹਿ ਰਿਝਾਵਨ ਗੁਰੂ ਉਦਾਰ ॥ ੧੪ ॥
 ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਏ, ਸੁੰਦਰ ਜਲ ਸੀਤਲ
 ਸਿੱਖ ਸੁਤਾ ਲੇ ਕਰਿ ਨਿਜ ਹਾਥ।
 ਦਿਯੋ ਪਾਨਿ ਕਰਿਬੇ ਕੋ ਤਿਸ ਛਿਨ,
 ਲੇ ਕਰਿ ਪੀਵਤ ਭੇ ਜਗ ਨਾਥ।
 ਕਰਜੋ ਚੁਰਾ ਅਰੁ ਪਾਨ ਪਖਾਰੇ^੨
 ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਖਿ ਲਖਿ ਸ਼ਰਧਾ ਸਾਥ।
 ਬਰੋ ਕੋ ਦੇਤਿ ਭਏ ਸ੍ਰੀ ਜਗ ਗੁਰ
 ਜਬਿ ਦੰਪਤਿ ਪਦ ਧਾਰਜੋ ਮਾਥ ॥ ੧੫ ॥
 ‘ਤੁਮਰੇ ਉਰ ਗੁਰਮਤਿ ਹੁਇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ,
 ਹਮ ਪ੍ਰਲੋਕ ਮਹਿ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇ।
 ਭਗਤਿ ਗਯਾਨ ਅਭਯਾਸੋ ਦੰਪਤਿ
 ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹੁ ਲਿਵਲਾਇ।
 ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਣੇ ਮਹਿ ਹਰਖਹੁ ਹਿਤ ਧਰਿ,
 ਹਉਮੈ ਤਯਾਗਹੁ ਮਿਥਯਾ ਭਾਇ।
 ਅਨਹੋਵਤਿ ਹੀ ਉਪਜੀ ਹਿਯ ਮਹਿ^੩,

^੧ਦੋਹਾਂ ਨੇ।

^੨ਹੱਥ ਧੋਤੇ।

^੩ਹਉਮੈ ਭਾਵਨਾ ਤਿਆਗੋ (ਕਿਉਂਕਿ) ਇਹ ਮਿਥਯਾ ਹੈ
ਅਣਹੁੰਦੀ ਹੀ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਉਪਜੀ ਹੈ।

ਲਖਹੁ ਸਰੂਪ ਸੁ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ੧੬ ॥

ਹੁਤੇ ਭੂਤ ਜੋ ਰਹੈ ਭਵਿੱਖਤ

ਸਤਿ ਚੇਤਨ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਮਾਨਿ।

^੧ਜਾਣੇ।

ਸੋ ਸਰੂਪ ਤੁਮ ਅਪਨੇ ਜਾਨਹੁ

ਨਹਿ ਉਪਜੈ ਨਹਿ ਹੋਵਤਿ ਹਾਨ।

ਸੂਖਮ ਤੇ ਅਤਿ ਸੂਖਮ ਹੈ ਨਿਤ,

ਅਹੈ ਮਹਦ ਤੇ ਮਹਦ ਮਹਾਨ।

ਅੰਤਹਿਕਰਣ ਉਪਾਧੀ ਸੋ ਮਿਲਿ

ਇੰਦ੍ਰਯ ਸੋ ਸਬੰਧ ਪੁਨ ਠਾਨਿ ॥ ੧੭ ॥

ਹਰਖ ਸੋਗ ਕੇ ਭਾਗੀ ਬਨਿ ਕਰਿ

ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੇ ਪੁਨ ਪੁਨ ਪਾਇ।

ਨਹਿ ਸੰਖਯਾ ਪੂਰਬ ਤਨ ਧਾਰਨ।

^੧ਪਿਛੇ ਜੋ ਸਰੀਰ ਧਾਰੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹੀ ਨਹੀਂ।

ਚੌਰਾਸੀ ਲਖ ਜੂਨ ਭ੍ਰਮਾਇ।

ਆਗੇ ਜੁਗ। ਅਸੰਖ ਮਹਿ ਜਾਨਹੁ

^੧ਅਗਲੇ ਜੁਗ ਵਿਚ।

ਧਰਹਿ ਦੇਹਿ।, ਭੋਗਹਿ, ਬਿਨਸਾਇ।

^੧ਬੇਅੰਤ ਦੇਹਾਂ ਧਾਰੇਗਾ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਜਮ ਕੈ ਬਸ ਪਰਿ ਕੈ

ਊਚ ਕਿ ਨੀਚ ਹਰਟ ਕੇ ਭਾਇ। ॥ ੧੮ ॥

^੧ਹਰਟ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ।

ਜਹਿ ਤਨ ਧਰਹਿ ਬਿਰਹਿ ਨਹਿ ਕਿਤਹੂੰ,

ਬਿਨ ਤਨ ਰਹਹਿ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਕਾਲ।

ਯਾਂ ਤੇ ਬਡ ਸੰਕਟ ਕੇ ਤਯਾਗਨਿ,

ਕਰਹਿ ਭਲੇ ਨਰ ਜਤਨ ਬਿਸਾਲ।

ਇਕ ਸਿਮਰਨ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰੇ ਬਿਨ

ਫਸਯੋ ਰਹੈ ਇਹ ਨਿਤ ਜਮ ਕਾਲ।^੧।

^੧ਜੰਮਣ ਮਰਨ ਵਿਚ। ^੨ਪਾ:-ਜਾਲਿ।

ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਨਾਮ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ

ਗੁਰ ਸੇਵਹਿ ਤਬਿ ਹੋਇ ਨਿਹਾਲ^੨’

॥ ੧੯ ॥

^੧ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ ਵੇਦਾਂਤ ਦੇ ਖਿਆਲ ਤੇ ਹੋਰ ਵੇਦਾਂਤ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪੰਥ ਵਿਚ ਖਰੜ ਗਿਆਨੀ ਬੜੇ ਵਧੇ ਹਨ। ਕਵਿ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਖਾਸ ਤਾਕੀਦ ਪਰ ਵਾਚਯ ਗਿਆਨੀ ਕਦੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੇ ਜੋ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ‘ਇਕ ਸਤਿਨਾਮ ਦੇ ਸਿਮਰੇ ਬਿਨਾਂ ਜਮ ਦੇ ਵੱਸ ਪਿਆ ਰਹੇਗਾ, ਨਾਮ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਦਾਤ ਹੈ, ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਪਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਨਿਹਾਲ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।’ ਇਹ ਜੋ ਨਾਮ ਅਰਾਧੇ ਬਿਨਾਂ, ਹਾਂ, ‘ਲਖੁ ਲਖੁ ਗੇੜਾ ਆਖੀਅਹਿ ਏਕੁ ਨਾਮੁ ਜਗਦੀਸ਼’ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਤ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ ਚੜ੍ਹੇ ਬਿਨਾ ਜੋ ਬਣ ਬੈਠਦੇ ਹਨ, ਓਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਐਉਂ ਦਰਸਾਏ ਹਨ:- ‘ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਆਕਾਸ ਕੀ ਕੀਟਾ ਆਈ ਰੀਸ।’ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਦਸਿਆ ਹੈ ‘ਕੂੜੀ ਕੂੜੈ ਠੀਸ’ (ਜਪੁਜੀ)।

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਤਿ ਜੋਧ ਕਹਿ ਜੋਰਿ ਕਰ,
 ‘ਲਖਹੁ ਆਪਨੇ ਦਾਸ।
 ਰਖਹੁ ਲਾਜ ਨਿਜ ਨਾਮ ਕੀ,
 ਕੀਜਹਿ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥ ੨੦ ॥
 ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤ ਤਜਾਰੀ ਕਰਹੁ,
 ਰੁਚਹਿ ਨ ਤਜਿਬੋ ਸਾਥ।
 ਦਰਸਨ ਤੇ ਆਨੰਦ ਹੁਇ,
 ਲੇਹੁ ਸੰਗ ਮੁਝ ਨਾਥ!’ ॥ ੨੧ ॥
 ਪੁਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ,
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਸੀਲੇ ਨੈਨ।
 ਪਿਖਿ ਦੰਪਤਿ ਕੇ ਭਾਵ ਕੋ,
 ਕਹਤਿ ਸੁ ਮੁਖ ਤੇ ਬੈਨ ॥ ੨੨ ॥
 ‘ਅਬਿ ਤੁਮ ਕਾਂਗੜ ਪੁਰਿ ਬਸਹੁ,
 ਰਿਦੈ ਧਾਰਿ ਗੁਰ ਧਯਾਨਾ।
 ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਹੁ,
 ਦੁਹਿ ਲੋਕਨਿ ਕਲਿਆਨ ॥ ੨੩ ॥
 ਪੁਨ ਹਮ ਪਠਹਿ ਹਕਾਰ ਜਬਿ,
 ਕੈ ਦਿਨ ਕਿਤਿਕ ਬਿਤਾਇੰ।
 ਮਿਲਹੁ ਆਨਿ ਆਨੰਦ ਸੋਂ,
 ਹੁਇ ਡੇਰਾ ਜਿਸ ਥਾਇੰ’ ॥ ੨੪ ॥
 ਬਹੁਰ ਜੋਧ ਕੀ ਭਾਰਜਾ,
 ਬੋਲੀ ਬਿਨੈ ਸਮੇਤ।
 ‘ਰਾਵਰ ਭੀ ਇਸ ਦੇਸ ਮਹਿ,
 ਆਵਹੁ ਕਬਹਿ ਨਿਕੇਤ’ ॥ ੨੫ ॥
 ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕਹਯੋ,
 ‘ਰੂਪ ਅਪਰ ਕੋ ਧਾਰਿ।
 ਤੁਵ ਸੰਤਤਿ ਕੇ ਸਦਨ ਮਹਿ,
 ਬਸੋਂ ਆਨਿ ਤਿਸ ਬਾਰ’ ॥ ੨੬ ॥

*ਇਹ ਵਰ ਅੱਗੇ ਜਾਕੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ
 ਫਲੇਗਾ, ਦੇਖੋ ਰੁਤ ੬ ਅੰਸੂ ਪੜ ਅੰਕ ੨੮ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਿੱਥੇ
 ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਸ਼ਮੀਰ ਲਖਮੀਰ ਪਾਸ ਕਾਂਗੜ ਪੁਰ
 ਜਾ ਕੇ ਉਤਰਦੇ ਹਨ।

ਬੰਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤਹਿ ਅਧਿਕ ਸੁਖ,
 ਤੁਮ ਆਏ ਮਮ ਕਾਜ’।

‘ਤੁਸੀਂ ਮੇਰੇ ਕੰਮ ਆਏ ਹੋ।

ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਰੱਖਯਕ ਅਹੋਂ,
 ਭੁਗਤਹੁ ਰਾਜ ਸਮਾਜ' ॥ ੨੭ ॥
 ਇਮ ਬਰ ਦਿਯੋ ਬਿਸਾਲ ਕੋ,
 ਦੁਹੁ ਲੋਗਨਿ ਸੁਖ ਕੇਰ।
 ਦੰਪਤਿ ਪਾਇ ਪ੍ਰਮੋਦ ਕੋ,
 ਸਿਰ ਧਰਿ ਪਦ ਪਰ ਫੇਰ ॥ ੨੮ ॥
 ਆਸ਼ਿਖ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰ ਉਠੇ,
 ਸਿਵਰ ਬਿਰਾਜੇ ਜਾਇ।
 ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਜਾਮਨੀ,
 ਪ੍ਰਾਤਿ ਭਈ ਪੁਨ ਆਇ ॥ ੨੯ ॥
 ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਸੁ ਧਯਾਨ ਕਰਿ,
 ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਕੋ ਪਾਇ।
 ਤਯਾਰ ਅਰੂਢਨਿ ਕੋ ਭਏ,
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਖਦਾਇ ॥ ੩੦ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ 'ਕਾਂਗੜ ਪੁਨਿ ਆਗਵਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
 ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੫੮ ॥

ਪੲ. [ਕਾਂਗੜ ਪੁਰੋਂ ਕੂਚ। ਫਤੂਹੀ ਰਾਹਕ]

ਪੲ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੬੦**ਦੋਹਰਾ:**

ਤਜਾਰ ਭਏ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਚਲਿ ਪਹੁੰਚੇ
ਤਿਸ ਕਾਲ।

ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ ਦੌਨ ਮਿਲਿ, ਬੰਦਤਿ ਪ੍ਰੇਮ
ਬਿਸਾਲ ॥ ੧ ॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾ ਛੰਦ:

‘ਹਮ ਕੋ ਹੁਕਮ ਅਹੈ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਕੋ,
ਮਹਾਰਾਜ! ਅਬਿ ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਇ।

ਦਰਸਨ ਕੀ ਉਰ ਅਧਿਕ ਲਾਲਸਾ
ਜਥਾ ਕਮਲ ਬਾਂਛਤਿ ਦਿਨ ਰਾਇ।

¹ਸੂਰਜ ਨੂੰ।

ਕਰੇ ਨਿਹਾਲ ਦੀਨਿ ਬਡਿਆਈ
ਜੁਗ ਲੋਕਨ ਕੇ ਬਨੇ ਸਹਾਇ।

ਰਾਵਰ ਕੇ ਮਾਨਿੰਦ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਨ
ਰਜ ਕਨ ਤੇ ਸਮ ਮੇਰੁ ਬਨਾਇ’ ॥ ੨ ॥

ਕਹਯੋ ਗੁਰੂ ‘ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਦੇਗ ਕੋ
ਸਭਿ ਕੋ ਦੇਹੁ ਅਸਨ ਬਰਤਾਇ।

ਬਰੁ ਅਰੁ ਸ੍ਰਾਪ ਸਫਲ ਹੁਇੰ ਤੁਮਰੇ
ਤ੍ਰਿਖੀ ਤੇਗ ਸਮ ਕਾਟਤਿ ਜਾਇੰ।

ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ ਕਰ ਸਿਮਰਹੁ ਸਤਿਗੁਰ
ਅਪਰ ਰੂਪ ਧਰਿ ਮੈਂ ਪੁਨ ਆਇ¹⁺।

¹ਮੈਂ ਫਿਰ ਆਵਾਂਗਾ ਹੋਰ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ। ⁺ਦੇਖੋ ਰੁਤ ੬ ਅੰਸੂ
੫੪ ਜਿੱਥੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਪਰਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਧਰਮ
ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਹੁੜਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਜੀ ਦੀ
ਸੰਤਾਨ ਸਨ ਤੇ ਇਹ ਵਰ ਉੱਥੇ ਫਲਦੇ ਹਨ।

ਤੁਵ ਸੰਤਤਿ ਸਭਿ ਮਿਲਹਿ ਸੇਵ ਕਰਿ
ਅੰਗ ਸੰਗ ਗੁਰ ਤੁਮਹਿ ਸਹਾਇ’ ॥ ੩ ॥

ਜੋਧਰਾਇ ਲੇ ਸੰਗ ਬ੍ਰਿੰਦ ਨਰ
ਚਰਨ ਕਮਲ ਟੇਕਯੋ ਸਿਰ ਆਇ।

ਭਏ ਅਰੂਢਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸ੍ਰਾਮੀ
ਪਹੁੰਚਵਾਨ ਹਿਤ ਸਾਥ ਸਿਧਾਇ।

ਦੁੰਦਭਿ ਬਜੇ, ਨਕੀਬ ਪੁਕਾਰਤਿ,
ਸੈਨਾ ਚਲੀ ਮਨਹੁ ਦਰੀਆਇ।

ਏਕ ਕੋਸ ਪਰ ਥਿਰ ਹੁਇ ਬੋਲੇ

‘ਹਟਹੁ ਅਬੈ ਸਾਦਰ ਹਿਤ ਆਇ।’ ^{‘ਜੋ ਆਦਰ ਤੇ ਹਿਤ ਕਰਕੇ (ਟੋਰਨ ਲਈ) ਆਏ ਹਨ ਸੋ ਹੁਣ ਮੁੜ ਜਾਣ।}

॥ ੪ ॥

ਉਤਰਿ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਜੋਧਰਾਇ ਤਬਿ

ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਪਕਰੇ ਪਾਇ।

‘ਅਪਨੇ ਜਾਨਿ ਯਾਦ ਮੁਝ ਰਾਖਹੁ

ਲੇਹੁ ਮਿਲਾਇ ਆਪ ਸਹਿਸਾਇ।

ਨਹਿ ਬਿਛੁਰਨਿ ਕੋ ਮਨ ਕਬਿ ਕਰਤਾ

ਤਉ ਰਾਵਰੀ ਅਮਿਟ ਰਜਾਇ।

ਤੁਮਰੋ ਸੰਗ ਸਰਬ ਤੇ ਉਤਮ

ਅਵਚਲ ਅਨੰਦ ਜਿਨਹੁ ਤੇ। ਪਾਇ’ ^{‘ਜਿਸ (ਆਪ ਜੀ) ਤੋਂ।}

॥ ੫ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਜੋ ‘ਮਿਲਜੋ ਤੈਂ ਨਿਤ ਹੀ,

ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕਹਿ ਗੁਰੂ ਸਹਾਇ।

ਤੁਵ ਸੰਤਤਿ ਕੋ ਹਮਰੀ ਸੰਤਤਿ

ਪਿਖਿ ਸੇਵਾ ਕੋ ਅਨੰਦ ਉਪਾਇ।

ਗੁਰ ਘਰ ਸੋਂ ਬਡ ਮੇਲ ਭਯੋ ਸੁਭ,

ਯਾਂ ਤੇ ਰਹਹੁ ਸਦਾ ਸੁਖ ਪਾਇ।

ਬਿਘਨ ਬ੍ਰਿੰਦ ਜੇ ਬਿਬਿਧ ਬਿਧਿਨ ਕੇ

ਭਏ ਬਿਨਾਸਨਿ ਬਨਹਿ ਨ ਕਾਇ’ ॥ ੬ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਕਰਜੋ ਹਟਾਵਨ ਘਰ ਕੋ,

ਗਯੋ ਚਰਨ ਪੰਕਜ ਲਪਟਾਇ।

ਗਮਨਤਿ ਮੁਰਿ ਮੁਰਿ ਪਾਛੇ ਹੇਰਤਿ

ਜਿਸ ਦੈ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਧਿਕਾਇ।

ਗਮਨਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਉਰ ਧਰਿ

ਕਰਤਿ ਸਰਾਹਨ ਜਨਨਿ ਸੁਨਾਇ।

‘ਨਹੀਂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਗੁਰੂ ਸਮ

ਦਾਸਨਿ ਸੁਖਦ ਰਿਪੁਨਿ ਦੁਖਦਾਇ’

॥ ੭ ॥

ਸਾਧੂ ਰੂਪਚੰਦ ਕਰਿ ਬੰਦਨ

ਹਟੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਆਇਸੁ ਪਾਇ।

ਜਿਨ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਸ ਦਿਨ

ਕਯਾ ਮਹਿਮਾ ਤਿਨ ਕਹੈ ਬਨਾਇ।
ਬਿਛੁਰਤਿ ਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲ ਢਰਕਯੋ
ਨੀਠ ਨੀਠ ਪਾਛੈ ਪਰਿ ਪਾਇ।

'ਮਸਾਂ ਮਸਾਂ ਪਿੱਛੇ ਪੈਰ ਧਰਦੇ ਹਨ।

ਅਪਰ ਲੋਕ ਭੀ ਦੇ ਕਰਿ ਧੀਰਜ
ਕਰੇ ਹਟਾਵਨਿ ਤਬਿ ਸੁਖਦਾਇ ॥ ੮ ॥

ਗਮਨੇ ਪੰਥ ਬਜਤਿ ਬਡ ਦੁੰਦਭਿ,
ਚਮ੍ਹੁ ਚਲਤਿ ਨਭ ਧੂਲਿ ਉਡੰਤਿ।
ਕਿਤਿਕ ਕੋਸ ਚਲਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ
ਡੇਰਾ ਕਰਿ ਨਿਸ ਕੀਨਿ ਬਿਤੰਤਿ।

ਖਿਲਤਿ ਅਖੇਰ ਚਲਤਿ ਚਿਤ ਭਾਵਤਿ
ਸਨੇ ਸਨੇ ਮਗ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵੰਤ।

ਮਿਲਹਿ ਆਇ ਅਰਪਿ ਉਪਾਇਨਿ,
ਬੰਦਹਿ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੁਖਵੰਤਿ ॥ ੯ ॥

ਗਮਨਹਿ ਇਮ ਸੁਖੇਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ,
ਗੁੱਜਰਵਾਲ ਗ੍ਰਾਮ ਕੋ ਆਇ।

ਸੁਭ ਸਥਾਨ ਪਿਖਿ ਸਿਵਰ ਕਰਯੋ ਤਹਿ
ਉਤਰੀ ਸੈਨਾ ਮਿਸਲ ਬਨਾਇ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਫਰਸ਼ ਕਰਾਇਵ
ਬੈਠਿ ਗਏ ਜੁਤਿ ਨਰ ਸਮੁਦਾਇ।

ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਕੇ ਗ੍ਰਾਮ ਸੁਨੀ ਸੁਧਿ
ਲਏ ਉਪਾਇਨ ਕੋ ਦਰਸਾਇ ॥ ੧੦ ॥

‘ਸ੍ਰੀ ਗੰਗਾ ਘਰ ਮਹਿ ਭੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ’

ਇਮ ਕਹਿ ਆਵਤਿ ਮੋਦ ਉਪਾਇ।

ਕਿਤਿਕ ਹੋਤਿ ਸਿਖ ਨਵੇਂ ਦਰਸ ਕਰਿ

ਕਿਤਿਕ ਪ੍ਰਥਮ ਕੇ ਪਹੁੰਚਹਿ ਧਾਇ।

ਰਹਤਿ ਭੀਰ ਨਿਤ ਸੰਗਤਿ ਕੀ ਬਹੁ

ਦਰਸਹਿ ਬਿਨੈ ਕਰਹਿ ਬਰ ਪਾਇ।

ਅੰਨ, ਦੁਗਧ, ਦਧਿ, ਦਰਬ, ਦੁਕੂਲਨਿ,

ਤੁਰੰਗ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹਿਤ ਚਹਿ ਅਰਪਾਇ।

'ਆਪਣੇ' ਭਲੇ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਕੇ ਅਰਪਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੧ ॥

ਤਹਿ ਕੋ ਰਾਹਕ ਵਧਯੋ ਹੁਤੋ ਬਹੁ।

'ਬਹੁਤ ਵਧਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ (ਪਦਾਰਥ ਵਿਚ)।

ਸੁਨੀ ਤਾਂਹਿ ਸੁਧਿ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ।

ਡੇਰਾ ਕਰਜੋ ਆਨਿ ਕਰਿ ਬਾਹਰ
 ਹਰਖ ਰਿਦੈ ਉਪਜਾਇ ਮਹਾਨ।
 ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਦਿਵਸ ਕੇ ਆਯਹੁ
 ਨਰ ਗਨ ਸੰਗ ਲਿਏ ਸਵਧਾਨ।
 ਅਧਿਕ ਉਪਾਇਨ ਅਰਪਨ ਕੇ ਹਿਤ
 ਲਜਾਇ ਸਦਨ ਤੇ ਰੁਚਿ ਕੋ ਠਾਨਿ

॥ ੧੨ ॥

ਖੜਗ ਸਿਪਰ ਨਿਜ ਅੰਗ ਬੰਧਿ ਕਰਿ
 ਬਾਜ ਹਾਥ ਪਰ ਲਿਯੋ ਬਿਠਾਇ।
 ਕੁਛ ਕੂਕਰ ਅਪਨੇ ਸੰਗ ਕਰਿ ਕੈ
 ਬ੍ਰਿੱਤਿ ਅਖੇਰ ਸਮਾਜ ਬਨਾਇ।
 ‘ਗੁਰ ਕੋ ਮਿਲਿ ਪੁਨ ਚਲਹਿ ਵਹਿਰ ਕੋ
 ਕਰਹਿ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਦਨ ਤਬਿ ਆਇ।’
 ਇਮ ਕਹਿ ਚਢਿ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਪਹੁੰਚੋ
 ਕਿਤਿਕ ਸਊਰ ਸੰਗ ਦੁਤਿ ਪਾਇ

॥ ੧੩ ॥

ਗੁਰੂ ਸਿਵਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਉਤਰਿ ਕਰਿ
 ਆਗੈ ਕਰਿ ਅਕੋਰ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਪਹੁੰਚਿ ਸਮੀਪ ਗਹੇ ਪਗ ਪੰਕਜ
 ਬੰਦਨ ਕਰੀ ਸੀਸ ਕੋ ਨਜਾਇ।
 ਬੈਠੋ ਨਿਕਟਿ ਬਿਕਟ ਭਟ ਗੁਰ ਕੇ।

‘ਅਜਿੱਤ ਸੂਰਮੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਾਸ ਜਾ ਬੈਠਾ [ਬਿਕਟ =
 ਨਾ ਕੱਟੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ = ਅਜਿੱਤ]

ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ ਸ਼ੇਰ ਸਮਤਾਇ।
 ਰਣ ਕੀ ਬਾਤ ਬੂਝਿ ਹਰਖਾਯੋ
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸਭਿ ਕਹੀ ਸੁਨਾਇ ॥ ੧੪ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਿ,
 ਕਰ ਪਰ ਬਾਜ਼ ਬਿਲੋਕਨਿ ਕੀਨਿ।
 ਬੂਝਤਿ ਭਏ ‘ਕਹਹੁ ਇਹੁ ਕਸ ਹੈ?’
 ਗਹੈ ਬਿਹੰਗਮ ਕਿਮ ਬਲ ਪੀਨ^੧?
 ਸੀਛਤਿ ਕਰਜੋ ਕਿ ਨਹਿ ਅਬਿ ਲੋ^੨ ਇਹੁ
 ਕਿਤ ਤੇ ਆਇ, ਕਿਧੋਂ ਮੁਲ ਲੀਨਿ।
 ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਕੋ ਤੁਮ ਸਮੀਪ ਹੈ?

‘ਤੇ ਬਲਵਾਨ ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਫੜਦਾ ਹੈ?’

‘ਹੁਣ ਤਕ ਸਿਖਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ।’

ਕਰਨਿ ਅਖੇਰ ਸੌਕ ਚਿਤ ਲੀਨ' ॥ ੧੫ ॥

ਨਾਮ ਫਤਹੀ ਰਾਹਕ ਕੋ ਤਿਹ,
ਕਹਤਿ ਭਯੋ 'ਸੁਨੀਯਹਿ ਮਹਾਰਾਜ !

ਦੂਰ ਦੇਸ਼ ਕੋ ਮੁਝ ਢਿਗ ਆਯਹੁ
ਇਹੁ ਸੁੰਦਰ ਸੀਛਤਿ ਹੈ ਬਾਜ।
ਝਪਟਤਿ ਬਡੇ ਬਿਹੰਗਨਿ ਗਨ ਕੋ
ਰਾਖਯੋ ਮੈਂ ਅਖੇਰ ਕੇ ਕਾਜ।

ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਇਸ ਪਾਰਨ ਕਰਿਹੋਂ
ਜਤਨ ਅਨੇਕਨਿ ਕੋ ਉਪਰਾਜ' ॥ ੧੬ ॥

^੧ਅਨੇਕ ਜਤਨ ਕਰਕੇ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਇਸ ਕੋ ਨਿਜ ਹਾਥਨਿ
ਕਰਤਿ ਰਹੋਂ ਮੈ ਨਿਕਟਿ ਰਖਾਇ।
ਅਧਿਕ ਅਖੇਰ ਤਮਾਸ਼ ਦਿਖਾਵਤਿ
ਕੋ ਖਗ ਝਪਟੇ ਨਹਿ ਬਚ ਜਾਇ।
ਜੋ ਬਾਜਨਿ ਕੇ ਗੁਨ ਸਭਿ ਧਾਰਤਿ
ਕਰਿ ਤਰੀਫ ਮੈਂ ਕਿਤਿਕ ਸੁਨਾਇ।
ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਮਹਿ ਨਹਿ ਬਿਸਾਹ ਕਰਿ,
ਰਾਖੋਂ ਨਿਤ ਹੀ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਇ'

॥ ੧੭ ॥

ਸੁਨਤਿ ਬਾਜ ਗੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ
'ਪਯਾਰੀ ਵਸਤੁ ਗੁਰੂ ਅਰਪੰਤਿ।
ਤਿਸ ਕੋ ਫਲ ਅਤਿਸ਼ੈ ਹੁਇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ,
ਯਾਂ ਤੇ ਹਮ ਕੋ ਦੇਹੁ ਸੁਹੰਤਿ'।

^੧ਸਾਨੂੰ ਦੇਣਾ (ਤੈਨੂੰ) ਸੋਭਦਾ ਹੈ।

ਕਰਹਿ ਅਖੇਰ ਸੰਗ ਅਬਿ ਇਸ ਕੇ
ਹੇਰਹਿ ਗੁਨ ਜੇਤਿਕ ਬਰਨੰਤਿ।
ਕਿਮ ਝਪਟਤਿ ਹੈ ਬਡੇ ਬਿਹੰਗਮ,
ਕਿਮ ਕਰਿ ਬੇਗ ਉਡਤਿ ਪਕਰੰਤਿ'

॥ ੧੮ ॥ ^੨

^੨ਕਵੀ ਜੀ ਇਸ ਚੋਜ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਇਕ ਮਨੁੱਖੀ ਨਾਟ ਨੂੰ ਦਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਹੈ ਸਿੱਖ ਦਾ ਉਧਾਰ। ਗੁਰੂਦੁਆਰੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਸਫਾ ਕਰਨ ਦੇ ਅਨੇਕੇ ਢੰਗ ਵਰਤਣੇ ਦੀਆਂ ਵਾਰਤਾ ਕਈ ਵੇਰ ਵਰਤਦੀਆਂ ਸਨ। ਬਾਜ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਅਸਲ ਮਤਲਬ (ਇਹ ਹੈ) ਕਿ ਫਤਹੀ ਬਾਜ ਵਿਚ ਲਗੇ ਅਪਨੇ ਮੋਹ ਨੂੰ ਤਿਆਗੇ ਤੇ ਹਉਂ ਨੂੰ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੜੀ ਪ੍ਰਬਲ ਹੋ ਰਹੀ, ਗੁਰੂ ਅੱਗੇ ਨੀਵਾਂ ਕਰੇ, ਫਿਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਤਮ ਜੀਵਨ ਵਲ ਹੁਖ ਹੋ ਆਵੇ।

ਐਸ਼੍ਵਰਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਿਚ ਹੁੰਦਿਆਂ ਰਾਇ ਜੋਧ ਵਾਂਙ
 ਓਹ ਨਿਰਹੰਕਾਰ ਪ੍ਰਜਾ ਰੱਖਯਕ ਜੋਧਾ ਬੀ ਤਾਂ ਹੀ ਹੋ
 ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਪ੍ਰਿਯ ਵਸਤੂ ਦੇ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਸਬਕ
 ਸਿੱਖ ਲਵੇ ਤਾਂ; ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਐਸੇ ਅਮੀਰ ਤਾਂ ਕਦੋਂ
 ਬਥੇਰੇ ਸਨ ਜੋ ਪ੍ਰਜਾ ਪਾਲਕ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪ੍ਰਜਾ ਦ੍ਰੋਹੀ
 ਸਨ। ਬਾਜ਼ ਦਾ ਲੋਭ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ।
 ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੮, ਅੰਸੂ ੮, ਅੰਕ ੧੧, ੧੨, ੧੩ ਵਿਚ
 ਦੁਰਲਭ ਬਾਜ਼ ਚਿੱਟੇ ਰੰਗ ਦਾ ਬਦਖਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਭੇਟਾ
 ਆਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਤਤਛਿਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇ
 ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਘੋੜਾ ਆਇਆ ਹੈ ਤਾਂ
 ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਤ੍ਵਾਰੀਖ ਖਾਲਸਾ ਵਿਚ
 ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਫਤੂਹੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ
 “ਮੇਰਾ ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਸਭ ਗੁਰੂ ਅਰਪਣ ਹੈ”। ਫਿਰ
 ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਉਸਦਾ ਸਿਦਕ ਪਰਖਣ ਲਈ
 ਓਹ ਜਾਨਵਰ ਉਸ ਮੰਗ ਲੀਤਾ”। ਸੋ ਸਾਫ ਹੈ ਕਿ
 ਇਹ ਪਰਤਾਵਾ ਸੀ ਤੇ ਜਦੋਂ ਫਤੂਹੀ ਬੀਮਾਰ ਹੋਏ
 ਬਾਜ਼ ਨੂੰ ਅਰਪਣ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸਨੂੰ
 ਵੱਲ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਤਦੋਂ “ਫਤੂਹੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ
 ਚਰਨ ਫੜ ਲੀਤੇ, ਮਨੋਂ ਤਨੋਂ ਸਿਖ ਬਣ ਗਿਆ।
 ਕਈ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਰਖਿਆ”। (ਪੰਨਾ
 ੧੦੩੩)। ਸੋ ਬਾਜ਼ ਮੰਗਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਉਸਨੂੰ ਸਿੱਖੀ
 ਦਾਨ ਕਰਨੀ ਸੀ।

ਸੁਨਤਿ ਫਤੂਹੀ ਅਰਜ਼ ਗੁਜਾਰੀ
 ‘ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੂ ! ਮੁਝ ਤੇ ਦਿਯੋ ਨ ਜਾਇ।
 ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ ਇਸ ਮਹਿ ਮਨ ਕੋ,
 ਨਹਿ ਨਜਾਰੋ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਕਦਾਇ।
 ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਸਗਰੀ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ
 ਤੁਮ ਕੋ ਵਸਤੁ ਚਲੀ ਗਨ ਆਇ।
 ਮੁਝ ਢਿਗ ਤੇ ਇਕ ਇਹੀ ਬਾਜ਼ ਹੈ
 ਪ੍ਰਿਯ ਮਨ ਕੋ ਮੈਂ ਰਖੋਂ ਬਨਾਇ’ ॥ ੧੯ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਲਖੀ -ਕ੍ਰਿਪਨ ਇਹ ਮਨ ਕੋ-
 ਕਰਜੋ ਬਚਨ ਤਿਸ ਕੋ ਤਤਕਾਲ।
 ‘ਜੇ ਗੁਰ ਉਚਿਤ ਵਸਤੁ ਕੁਛ ਹੋਵਹਿ
 ਸੋ ਪਹੁੰਚੈਗੀ ਆਇ ਉਤਾਲ।
 ਨਹਿ ਦੇਵਨਿ ਕੋ ਅਪਜਸੁ ਲੇਵਨਿ
 ਸੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੀ ਹੋਤਿ ਬਿਸਾਲ।’

ਮੂਢ ਫਤੂਹੀ ਲਖਿ ਨਹਿ ਸਾਕਹਿ
ਕਰਿ ਅਭਿਬੰਦਨ ਉਠਿ ਤਬਿ ਚਾਲਿ

॥ ੨੦ ॥

ਭਾ ਮਨ ਭੰਗ ਬਿਰਸ ਗੁਰ ਸੰਗਹਿ,
ਗਯੋ ਨ ਵਹਿਰ, ਹਟਯੋ ਘਰ ਆਇ।

ਪਿਖਿ ਆਡੇ ਪਰ^੧ ਬਾਜ ਬਿਠਾਇਵ

^੧ਅੱਡੇ ਉੱਤੇ।

ਆਪ ਮੰਚ ਪਰ ਬਿਰਯੋ ਤਦਾਇ।

ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤ - ਗੁਰ ਜਾਚਨ ਕੀਨਸਿ,

ਪ੍ਰਿਯ ਮਨ ਕੋ ਕਿਮ ਦਿਯੋ ਨ ਜਾਇ।

ਕਰ ਪਰ ਮੈਂ ਬਿਠਾਇ ਕਰਿ ਗਮਨਯੋ

ਨਹਿ ਨੀਕੀ ਇਹੁ ਤਿਨਹੁ ਦਿਖਾਇ-

॥ ੨੧ ॥

ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਤਿ ਬਾਜ ਨਿਹਾਰਤਿ

ਇਕ ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰਾ ਤਿਸ ਪਾਸ।

ਗਹਤਿ ਚੋਂਚ ਮੈਂ ਨਿਗਲ ਗਯੋ ਤਬਿ

ਦਿਖਤਿ ਫਤੂਹੀ ਰਹਿਗਾ ਤਾਸ^੧।

^੧ਉਸਨੂੰ।

ਤੂਰਨ ਕਰਤਯੋਂ ਗਹਤਿ ਰਹਯੋ ਤਿਹ^੨,^੩

^੧ਛੇਤੀ ਕਰਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਫੜਦਾ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ।

^੨ਪਾ:-ਗਰਤ ਰਹਯੋ ਤਿਹ = ਉਸ (ਡੋਰੇ ਨੂੰ) ਨਿਗਲ ਗਿਆ।

ਨਹਿ ਬਚਾਵ ਹੋਯਹੁ, ਪਛਤਾਸੁ।

ਅੰਤਰ ਗਯੋ ਬਿਹਾਲ ਭਯੋ ਤਬਿ

ਲੋਟ ਪੋਟ ਦੁਖ ਤੇ ਜਿਮ ਨਾਸ ॥ ੨੨ ॥

ਘਨੇ ਉਪਾਵਨ ਕਰਤਿ ਫਤੂਹੀ

ਭਯੋ ਬਾਜ ਜਿਮ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਹਾਨ।

ਜਾਤਿ ਹਾਥ ਤੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਹੋਇ ਅਬਿ

ਗੁਰ ਗਾਥਾ ਮਨ ਮਹਿ ਤਬਿ ਆਨਿ।

-ਦੇਵੋਂ ਤਿਨਹਿ ਮਰਨ ਅਬਿ ਲਾਗਯੋ,

ਬਨੋਂ ਸਮੁਖ ਤਿਨ ਬਾਕ ਸੁ ਮਾਨਿ।

ਪੁਨਿ ਮਰਿ ਜਾਇ ਰਹੈ ਕੈ ਜੀਵਤਿ,

ਉਤਰਹਿ ਦੋਸ਼ ਕੀਨਿ ਅਗਯਾਨ ॥ ੨੩ ॥

ਬਚਨ ਨ ਮਾਨਯੋ ਮੈਂ ਗੁਰ ਕੋ ਤਬਿ

ਕਿਧੋਂ ਭਯੋ ਅਪਰਾਧ ਜੁ ਸੋਇ।

ਦੇਨੋ ਉਚਤਿ ਹੁਤੇ, ਮੈਂ ਦੀਯ ਨ,

ਯਾਂ ਤੇ ਦਸਾ ਬਾਜ ਅਸ ਹੋਇ-।
 ਏਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਤੁਰਤ ਤੁਰੰਗ ਚਢਿ
 ਲੇ ਕਰਿ ਚਲਯੋ ਬਿਲਮ ਕੋ ਖਾਇ।
 ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਪਹੁੰਚਯੋ ਗੁਰੂ ਨਿਕਟਿ ਸੋ
 ਦੀਨ ਮਨਾ ਚਿਤ ਲਾਜ ਪਰੋਇ ॥ ੨੪ ॥
 ਬਾਜ ਬਿਠਾਇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਆਗੇ
 ਕਰ ਜੋਰੇ ਜੁਗ ਬਿਨੈ ਬਖਾਨਿ।
 ‘ਮਹਾਰਾਜ ! ਇਹੁ ਰਾਵਰ ਕੋ ਅਬਿ
 ਲੀਜਹਿ ਨਿਜ, ਕੀਜਹਿ ਸਵਧਾਨ।
 ਬਾਕ ਨ ਮਾਨਯੋ ਭਯੋ ਦੋਸ ਬਡ
 ਲੈ ਅਬਿ ਬਖਸ਼ਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ !
 ਭੂਲਨਹਾਰ ਸਦਾ ਇਹੁ ਪ੍ਰਾਨੀ
 ਬਖਸ਼ਨ ਹਾਰ ਸੁ ਆਪ ਮਹਾਨ’ ॥ ੨੫ ॥
 ‘ਕਹਾਂ ਭਯੋ ?’ ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬੂਝਯੋ,
 ਸੁਨਤਿ ਫਤਹੀ ਸਗਲ ਬਿਤਾਇ।
 ‘ਤੁਮ ਢਿਗ ਤੇ ਮੈਂ ਜਾਇ ਬਿਠਾਇਵ,
 ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰਾ ਗਯੋ ਲੰਘਾਇ।
 ਤਤਛਿਨ ਭਯੋ ਬਿਹਾਲ ਮਰਨ ਕੋ
 ਪਹਿਚਨਯੋ ਆਨਯੋ ਉਤਲਾਇ।
 ਜੇ ਚਿਤ ਚਹਹੁ ਜਿਵਾਇ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭੁ !
 ਨਾਤੁਰ ਮਰਹਿ, ਨਹੀਂ ਬਿਲਮਾਇ’
 ॥ ੨੬ ॥
 ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਗੁਰ
 ਅਪਨੇ ਹਾਥ ਬਿਠਾਵਨਿ ਕੀਨਿ।
 ਕਹਤਿ ਭਏ ‘ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਕਰਿ ਕੈ
 ਡੋਰਾ ਬਦਨ ਨਿਗਲ ਤੈਂ ਲੀਨਿ ?
 ਜਿਮ ਨਿਗਲਯੋ ਤਿਮ ਉਗਲ ਤੁੰਡ ਤੇ
 ਸਾਵਧਾਨ ਬਨਿ ਕੈ ਬਲ ਪੀਨ।’
 ਇਮ ਭਨਤੇ ਤਤਛਿਨ ਹੀ ਮੁਖ ਤੇ
 ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰ ਉਗਲ ਕਰਿ ਦੀਨਿ ॥ ੨੭ ॥
 ਦੋਹਰਾ:
 ਪਰਯੋ ਗੁਰੂ ਆਗੇ ਤਬਹਿ, ਕੀਨਿ

ਬਿਲੋਕਨ ਡੋਰ।

ਰਿਦੈ ਫਤੂਹੀ ਬਿਸਮ ਕਰਿ, ਰਹਜੋ ਜੁਗਲ
ਕਰ ਜੋਰਿ ॥੨੮॥

‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਮਰੱਥ ਤੁਮ, ਸਭਿ ਬਿਧਿ
ਸ਼ਕਤਿ ਬਿਸਾਲ।

ਮਾਰਨ ਅਰੁ ਜੀਵਾਵਨੋ, ਕਰਹੁ ਬਾਕ ਕੇ
ਨਾਲ ॥੨੯॥

ਕਰਜੋ ਦੋਸ਼ ਸੋ ਬਖਸ਼ੀਏ, ਲੀਜਹਿ ਬਾਜ਼
ਸੰਭਾਲ।’

ਇਮ ਕਹਿ ਗਮਨਜੋ ਸਦਨ ਕੋ, ਕਰਿ
ਬੰਦਨ ਤਤਕਾਲ ॥੩੦॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਫਤੂਹੀ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਏਕੋਨ
ਸਸ਼ਠੀ ਅੰਸੂ ॥੫੯॥

੬੦. [ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਆਏ]

ਪੜ੍ਹ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੬੧**ਦੋਹਰਾ:**

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਲੇ ਬਾਜ ਕੋ, ਸੌਂਪਯੋ ਮੀਰ
ਸ਼ਿਕਾਰ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਕੈ ਭਲੇ, ਬਿਸਰਾਮੇ ਸੁਖ
ਧਾਰਿ ॥੧॥

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ:

ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਕਰਿ ਸੌਚ
ਸ਼ਨਾਨਾ।

ਤਿਮਰ ਬਿਨਾਸਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਾ, ਹੋਏ
ਸਵਧਾਨਾ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰੇ ਪ੍ਰਭੂ, ਹਯ ਨਿਕਟਿ
ਮੰਗਾਯੋ।

ਨਾਮ 'ਜਾਨ ਭਾਈ' ਧਰਯੋ, ਨੀਕੇ ਉਰ
ਭਾਯੋ ॥੨॥

ਭਏ ਅਰੂਢਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਧੌਂਸਾ ਧੁੰਕਾਰਾ।
ਸਕਲ ਬਾਹਨੀ ਸੁਨਿ ਚਢੀ, ਹੱਥਯਾਰਨਿ
ਧਾਰਾ।

ਗਮਨੇ ਮਾਰਗ ਮੈਂ ਤਬਹਿ, ਅਰੁ ਕਰਤਿ
ਅਖੇਰਾ।

ਨਵੇ ਬਾਜ ਕੋ ਛੋਰਤੇ, ਪਿਖਿ ਲਵਾ¹ ਬਟੇਰਾ ^{'ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਪੰਛੀ [ਸੰਸ. ਲਵ:]}

॥੩॥

ਪੰਛੀ ਪਿਖਹਿ ਸੁਕਾਬ¹ ਕੋ, ਛੋਰਹਿ ਤਿਹ ^{'ਸੁਰਖਾਬ।}
ਪਾਛੇ।

ਝਪਟਤਿ ਹੈ ਕਰਿ ਬੇਗ ਕੋ, ਦਿਖਰਾਵਤਿ
ਆਛੇ।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਮਗ ਮਹਿ ਚਲਤਿ, ਇਮ ਕਰਤਿ
ਬਿਲਾਸੈ।

ਖੇਲਤਿ ਭਏ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੋ, ਅਵਿਲੋਕ
ਤਮਾਸ਼ੇ ॥੪॥

ਜਥਾ ਕ੍ਰਮ¹ ਮਗ ਉਲੰਘਤੇ, ਸਲਿਤਾ ਤਟ ^{'ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ।}

ਆਏ।

ਕਰਨਿ ਬਾਹਨੀ ਪਾਰ ਸਭਿ, ਕੇਵਟ^੧ 'ਮਲਾਹ।

ਸਮੁਦਾਏ।

ਤਰਨੀ ਕੀਨਿ ਇਕੱਤ੍ਰ ਬਹੁ, ਆਵਹਿ ਇਕ
ਜਾਈ।

ਸੁਭਟਨਿ ਸਹਿਤ ਪਵੰਗਮਨਿ, ਦੇ ਪਾਰ
ਲੰਘਾਈ ॥੫॥

ਹੋਤਿ ਕੁਲਾਹਲ ਘਾਟ ਪਰ, ਭਰਿ ਪੂਰ^੧ 'ਪੂਰ ਨੂੰ ਭਰਕੇ।
ਚਲਾਵੈ^੧।

ਜਾਇ ਉਤਾਰਤਿ ਪਾਰ ਤਟ, ਪੁਨ ਤੂਰਨ
ਲਜਾਵੈ।

ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੇਤਿਕ ਕਾਲ ਮਹਿ, ਸਭਿ
ਪਾਰ ਲੰਘਾਏ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਹੇਤੁ ਪੁਨ, ਤਰਨੀ ਸੁਭ
ਲਜਾਏ ॥੬॥

ਹੁਤੀ ਨਵੀਨੀ ਦੀਰਘਾ, ਬਹੁ ਰੰਗ ਲਗਾਏ।
ਤੁਰਕੇਸੁਰ ਕੇ ਹੇਤੁ ਜੇ, ਆਛੀ ਬਨਿਵਾਏ।
ਉਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਗੁਰ ਕੋ ਕਰਨ, ਤਟ ਪਰ ਬਿਰ
ਕਾਰੀ।

ਹਾਥਿ ਜੋਰਿ ਕੇਵਟ ਤਬਹਿ, ਇਮ ਬਿਨੈ
ਉਚਾਰੀ ॥੭॥

‘ਮਹਾਰਾਜ! ਸਭਿ ਬਾਹਨੀ, ਹਮ ਪਾਰ
ਲੰਘਾਈ।

ਰਾਵਰ ਕੇਰ ਚਢਾਵਨੇ, ਇਹੁ ਤਰਨੀ
ਆਈ।

ਦਿਨ ਸਾਰੇ ਮਹਿ ਪਾਰ ਕਰਿ, ਅਬਿ ਆਪ
ਚਢੀਜੈ।

ਸਲਿਤਾ ਸਤਦ੍ਰਵ ਦੀਰਘਾ, ਚਢਿ ਪਾਰ
ਕਰੀਜੈ’ ॥੮॥

ਸੁਨਿ ਕੇਵਟ ਕੀ ਬਿਨੈ ਕੋ, ਉਠਿ ਚਲੇ
ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।

ਸੈਲ ਕਰਾਵਤਿ ਨੀਰ ਕੀ, ਲੇ ਚਲੇ

ਬਿਸਾਲਾ।

ਉਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰੇ, ਗਨ ਦਰਬ
ਦਿਵਾਏ।

ਲੀਨਿ ਰਜਤਪਨ ਪੰਚ ਸੈ, ਕੇਵਟ ਹਰਖਾਏ

॥ ੯ ॥

ਉਤਰੇ ਪਾਰ ਕਰਾਰ' ਪਰ, ਸਤਦ੍ਰਵ ਜਲ 'ਕਿਨਾਰੇ।
ਹੇਰੇ।

ਸਕਲ ਬਾਹਨੀ ਰੁਚਿਰ ਥਲ, ਕੀਨਸਿ
ਜਹਿ ਡੇਰੇ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰੇ, ਤਹਿ ਨਿਸਾ
ਬਿਤਾਈ।

ਭਈ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕਰਿ ਸੌਚ ਕੋ, ਮੱਜੇ ਗੋਸਾਈਂ

॥ ੧੦ ॥

ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਕੋ ਪਹਿਰ ਕੈ, ਆਰੂੜਿ
ਤੁਰੰਗਾ।

ਗਮਨ ਕੀਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪ੍ਰਭੂ, ਜਿਨ ਕੋ 'ਭਾਵ ਉੱਜਲ।
ਜਸੁ ਗੰਗਾ'।

ਜਥਾ ਕਰਮ ਮਗ ਕੋ ਉਲੰਘ, ਪਹੁੰਚੇ ਤਬਿ
ਜਾਈ।

ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਜਹਾਂ, ਗੁਰ ਰਚਯੋ
ਬਨਾਈ ॥ ੧੧ ॥

ਸਰਬ ਜਹਾਂ ਪਰਵਾਰ ਹੈ, ਗੁਰ ਕੋ
ਹਿਤਕਾਰੀ।

ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਰਹਤਿ ਹੈ, ਕਬਿ ਦਰਸ
ਨਿਹਾਰੀ।

ਬਨਿਤਾ, ਨੁਖਾ, ਸਪੁੱਤ੍ਰ ਬਸਿ, ਅਰੁ ਪੌਤ੍ਰ
ਅਛੇਰੇ।

ਕਬਿ ਕਰਿਹੈ ਆਗਵਨ ਕੋ, ਇਮ ਚਹਿਤ
ਘਨੇਰੇ ॥ ੧੨ ॥

ਗੁਰੂ ਦੂਰ ਪੁਰਿ ਤੇ ਹੁਤੇ, ਧੌਂਸਾ ਧੁੰਕਾਰੇ।

ਨਰਨ ਸੁਨੀ ਧੁਨਿ ਕਾਨ ਮਹਿ, ਚਿਤ
ਕੀਨਿ ਬਿਚਾਰੇ।

ਨਿਸਚੈ ਕਰਿ ਆਗਵਨ ਗੁਰ, ਬਡਿ
ਆਨੰਦ ਰਾਚੇ।

ਮਨੋ ਮੋਰ ਘਨਘੋਰ ਤੇ, ਕਰਿ ਸੋਰ ਉਬਾਚੇ।
॥ ੧੩ ॥

'ਭਾਵ ਮੋਰ ਵਾਂਙੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪੋ ਵਿਚ ਬੋਲ ਉਠੇ
'ਗੁਰੂ ਆਏ।'

ਇਤ ਉਤ ਦੌਰਤਿ ਨਰ ਫਿਰਹਿ, ਕੋ ਕਾਂਹਿ
ਸੁਨਾਵਹਿ।

ਕਰਤਿ ਕੁਲਾਹਲ ਆਪ ਮਹਿ, 'ਸ੍ਰੀ
ਸਤਿਗੁਰ ਆਵਹਿ।'

ਸਗਰੇ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸੁਧ ਭਈ, ਸਭਿ
ਤਯਾਗਯੋ ਕਾਜਾ।

ਤਤਪਰ ਇਕ ਗੁਰ ਦੇਖਿਬੇ, ਰੱਯਤ ਨਿਜ
ਰਾਜਾ। ॥ ੧੪ ॥

'ਜਿਵੇਂ ਰਈਅਤ ਆਪਣੇ ਰਾਜਾ ਨੂੰ (ਦੇਖਦੀ ਹੈ)।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਹਯ ਚਢ੍ਹੇ, ਸੂਰਜ ਮਲ
ਸੰਗਾ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਤੁਰਤ ਚਢਿ, ਮੰਗਵਾਇ
ਤੁਰੰਗਾ।

ਅਪਰ ਲੋਕ ਬਹੁ ਚਢਿ ਚਲੇ, ਹੁਇ ਇਨ
ਕੇ ਸਾਥਾ।

ਲੇ ਪ੍ਰਮਾਦਿ ਮਨ ਭਾਵਤੇ, ਅਵਿਲੋਕਨ
ਨਾਥਾ ॥ ੧੫ ॥

ਆਇ ਅਗਾਊ ਗੁਰ ਮਿਲੇ, ਪਗ ਪੰਕਜ
ਬੰਦੇ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਪਿਖਿ, ਆਨੰਦ
ਬਿਲੰਦੇ।

ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਿ ਸਭਿਨਿ ਸੋਂ, ਆਗੇ
ਪੁਨ ਚਾਲੇ।

ਨਿਕਸੇ ਪੁਰਿ ਤੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਨਰ, ਗਮਨੇ ਪਗ
ਨਾਲੇ। ॥ ੧੬ ॥

'ਪੈਦਲ।

ਸੋ ਆਗੇ ਆਵਤਿ ਮਿਲੇ, ਦੇ ਭੇਟ ਅਗੇਰੇ।

ਚਰਨ ਸਰੋਜਨ ਪਰਸਤੇ, ਧਰਿ ਮੋਦ
ਘਨੇਰੇ।

ਸਭਿ ਸੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲ ਕਰਿ, ਪ੍ਰਿਯ ਬਾਕ

ਬਿਸਾਲੇ।

ਚਲੇ ਅਗਾਰੀ ਕੋ ਪ੍ਰਭੂ, ਬਡ ਸੋਭਾ ਨਾਲੇ

॥੧੭॥

ਸੈਨਾ ਸਭਿ ਪਸ਼ਚਾਤ ਕਰਿ, ਏਕਲ ਹੁਇ

ਆਗੇ।

ਧਰਿ ਧਰਿ ਪਹੁੰਚਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਜੋ, ਪਗ ਪੰਕਜ

ਲਾਗੇ।

ਆਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ ਪੁਰੀ ਦਰ, ਜਨੁ ਉਦਯੋ ਸੁ

ਚੰਦੂ।

ਨਿਜ ਦਰ ਦਰ ਦਾਰਾ ਖਰੀ, ਲੇ ਮਾਲ ^{'ਮਾਲਾ ਵੰਡੀਆਂ।}

ਬਿਲੰਦੁ' ॥੧੮॥

ਪਹਿਰਾਵਤਿ ਗੁਰ ਕੇ ਗਰੇ, ਗਨ ਪੁਸ਼ਪ

ਵਸਾਵੈਂ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਕਰਿ ਆਰਤੀ, ਸਨਮੁਖ

ਦਰਸਾਵੈਂ।

ਬਲਿਹਾਰੀ ਹੁਇ ਪ੍ਰੇਮ ਸੋਂ, ਗੁਰ[†] ਮੂਰਤ ^{†ਪਾ:-ਪ੍ਰਿਯ।}

ਹੇਰੈਂ।

ਸੁਨੀ ਲਰਾਈ ਤੁਰਕ ਗਨ, ਕਰਿ ਫਤੇ

ਘਨੇਰੈ ॥੧੯॥

ਸਾਦਰ ਸਭਿਨਿ ਬਿਲੋਕਤੇ, ਬੋਲਤਿ ਕਿਹ

ਸਾਥਾ।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਪੁਰਿ ਕੋ ਚਲਤਿ, ਹਰਖਤਿ ਗੁਰ

ਨਾਥਾ।

ਦੇਤਿ ਮੋਦ ਕੋ ਪੁਰਿ ਜਨਨਿ, ਬੂਝਤਿ ਸੁਖ

ਸਾਂਤੀ।

ਇਮ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਅਪਨੇ ਮਹਲ, ਪਹੁੰਚੇ ਰਿਪੁ

ਘਾਤੀ ॥੨੦॥

ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜਹਾਂ, ਤਹਿ ਪੂਰਬ

ਆਏ।

ਧਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਦਰਸਨ ਕਰਜੋ, ਨਿਜ ਸੀਸ

ਨਿਵਾਏ।

ਸੁਨੇ ਸ਼ਬਦ ਤਬਿ ਪੰਚ ਤਹਿ, ਥਿਰ ਕੇਤਿਕ

ਕਾਲਾ।

ਪੁਰਿ ਜਨ ਬੈਠੇ ਸਗਲ ਗਨ, ਪਿਖਿ ਅਨੰਦ
ਬਿਸਾਲਾ ॥੨੧॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬੂਝਨ ਕਰੇ, ‘ਰਣ ਭਯੋ
ਘਨੇਰਾ।

ਰਹੀ ਸ਼੍ਰੋਯ ਤਨੁ ਆਪ ਕੇ, ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ! ਤਿਸ
ਬੇਰਾ।’

ਬਿਧੀਚੰਦ ਤਬਿ ਸਭਿ ਕਹੀ, ਜਿਮ ਤੁਰਕ
ਖਪਾਏ।

‘ਸ਼ਲਭਾ’[†] ਸਮ ਅਨਗਿਨਤ ਹੀ, ਰਿਪੁ ^{†ਟਿੱਡੀ, ਮੱਕੜੀ। [ਸੰਸ. ਸ਼ਲਭ]। †ਪਾ:-ਸ਼ੁਘਾ।}
ਚਢਿ ਕਰਿ ਧਾਏ ॥੨੨॥

ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ, ਜਾਨੇ ਕੁਛ
ਨਾਂਹੀ।

ਸੁਗਮ ਹਤੇ ਰਿਪੁ ਪ੍ਰਬਲ ਜੇ, ਰਾਖੇ ਰਣ
ਮਾਂਹੀ।

ਫਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀ ਬਡ ਭਈ, ਜਗ ਮਹਿ
ਬਿਦਤਾਈ।

ਕੋ ਨ ਅਰਹਿ, ਅਰਿ ਗਨ ਮਰਹਿ ਬਿਰਹਿ ^{†ਪਾ:-ਸੁ।}
ਨਾ[†] ਸਮੁਹਾਈ ॥੨੩॥

ਭਾ ਅਚਰਜ ਸੁਨਿ ਸਭਿਨਿ ਕੇ, ਕੰਪਯੋ
ਤਬਿ ਸਾਹੂ।

-ਮੇਰੋ ਤਖਤ ਨ ਛੀਨ ਲੇ-, ਤ੍ਰਾਸਯੋ ਮਨ
ਮਾਂਹੂ।

ਕਾਬਲ ਬਲਖ ਬੁਖਾਰ ਲੋ, ਬਡ ਧਾਂਕ
ਉਠਾਈ।

ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤਿ ਗਰਦਸ਼ ਕਰੀ[†], ਗੁਰ ਧੂਮ ^{†ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੂੰ ਹਿੱਲਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।}
ਮਚਾਈ ॥੨੪॥

ਜਹਿ ਕਹਿ ਕੇ ਸੂਬੇ ਡਰੇ, -ਗੁਰ ਨਹਿ
ਇਤ ਆਵਹਿ-।

ਦਬਕੇ ਚਾਰਹੁ ਚੱਕ ਮਹਿ, ਨਹਿ ਕੋ
ਗਰਬਾਵਹਿ।

ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਵਧਾਨੀ ਕਰੇ, ਕੋ ਚਹਤਿ

ਪਲਾਈ।’

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸਭਿ ਬਾਰਤਾ, ਸੁਨਿ ਮੋਦ
ਉਪਾਇ ॥੨੫॥

ਪੁਰਿ ਜਨ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਚ ਭਨਜੋ, ‘ਇਨ
ਸਮ ਨਹਿ ਦੂਜਾ।

ਜਿਨ ਕੀ ਦੇਵ ਅਦੇਵ ਮਿਲਿ, ਠਾਨਤਿ
ਪਗ ਪੂਜਾ।

ਬੰਦਨੀਯ ਇਹ ਸਭਿਨਿ ਕੋ, ਗੁਰ ਨਾਨਕ
ਗਾਦੀ।

ਸਕਲ ਜਗਤ ਜਿਨ ਕੋ ਨਿਮਹਿ, ਹਾਰੇ
ਸਭਿ ਬਾਦੀ’ ॥੨੬॥

ਕੇਤਿਕ ਘਟਿਕਾ ਦਿਨ ਰਹਜੋ, ਤਬਿ ਉਠੇ
ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।

ਪੁਰਿ ਜਨ ਕਰੇ ਬਿਸਰਜਨਾ, ਪ੍ਰਿਯ
ਭਾਖਿਬਿ ਸਾਲਾ।

ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਰ ਅੰਦਰੇ, ਗੁਰ ਪਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ।
ਮਰਵਾਹੀ ਅਰੁ ਨਾਨਕੀ, ਉਰ ਅਨੰਦ
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੇ ॥੨੭॥

ਪਗ ਪੰਕਜ ਗੁਰੁ ਕੇ ਲਗੀ, ਮੂਰਤਿ ਪ੍ਰਿਯ
ਹੇਰੀ।

ਲੈ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕੋ, ਆਈ ਤਬਿ
ਚੇਰੀ।

ਧੀਰਮੱਲ ਕੇ ਸਹਿਤ ਹੀ, ਗੁਰ ਚਰਨੀਂ
ਲਾਏ।

ਨੁਖਾ ਦੌਨਹੂੰ ਆਇ ਕਰਿ, ਨਿਜ ਸੀਸ
ਨਿਵਾਏ ॥੨੮॥

ਕਰਿ ਕਰਿ ਸਗਰੀ ਬੰਦਨਾ, ਪਹੁੰਚੀ ਨਿਜ
ਥਾਨੇ।

ਬਰ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪਰ ਗੁਰ ਬਿਰੇ, ਸੁਭ ਬਾਕ
ਬਖਾਨੇ।

ਲਏ ਗੋਦ ਹਰਿਰਾਇ ਕੋ, ਦੈ ਮੋਦ ਦੁਲਾਰੈਂ।
ਧੀਰਮੱਲ ਬੈਠਜੋ ਨਿਕਟਿ, ਤਿਸ ਓਰ

ਨਿਹਾਰੈਂ ॥ ੨੯ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਢਿਗ ਬਿਰਜੋ, ਕਰਿ ਲੋਚਨ
ਨੀਚੇ।

ਸੂਰਜਮਲ ਦਿਸਿ ਦੇਖਿ ਗੁਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਨੁ
ਸੀਚੇ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦਹਿਨ ਦਿਸਿ, ਇਕ ਰਸ
ਬ੍ਰਿਤਿ ਜਾਂਹੀ।

ਸਨਮਾਨਤਿ ਸਿਰ ਹਾਥ ਧਰਿ, ਬਾਨੀ ਮ੍ਰਿਦੁ
ਪ੍ਰਾਹੀ ॥ ੩੦ ॥

ਅਣੀਰਾਇ ਸਨਮੁਖ ਬਿਰਜੋ, ਪਿਤ ਰੂਪ
ਦਿਖੰਤੇ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਪਰਵਾਰ ਪਰ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਕਰੰਤੇ।

ਦਾਸ ਰੁ ਦਾਸੀ ਸਭਿਨਿ ਹੀ, ਠਾਂਢੀ ਕਰ
ਜੋਰੇ।

ਦੇਖ ਅਨੰਦਤਿ ਉਰ ਕਰੇ, ਰਸ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁ ^{ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਵਿਚ ਡੁੱਬੇ ਹੋਏ।}
ਬੋਰੇ' ॥ ੩੧ ॥

ਪਰਿਵਾਰਤਿ ਪਰਵਾਰ ਤੇ, ਦ੍ਰੈ ਘਰੀ
ਬਿਤਾਈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਦਿਸਿ ਪਿਖਜੋ, ਮ੍ਰਿਦੁ ਗਿਰਾ
ਸੁਨਾਈ।

‘ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸੰਦ ਬੁਲਾਇ ਢਿਗ, ਬਾਹਿਰ
ਬਿਰ ਹੁਜੈ।

ਤ੍ਰਿਣ ਦਾਣਾ, ਖਾਣਾ ਭਲੇ, ਜਿਮ ਸਭਿ ਕੋ ^{ਪਹੁੰਚੇ।}
ਪੂਜੈ' ॥ ੩੨ ॥

ਕਰਹੁ ਦਿਵਾਵਨ ਧੀਰ ਸੋਂ, ਨਰ ਖਰੇ
ਕਰੀਜੈ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਭਿ ਸੈਨ ਕੀ, ਨੀਕੇ ਸੁਧ
ਲੀਜੈ।’

ਸੂਰਜਮਲ ਅਣੀਰਾਇ ਤਬਿ, ਉਠਿ
ਬਾਹਿਰ ਆਇ।

ਧੀਰਮੱਲ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ, ਤਿਨ ਸੰਗ

ਸਿਧਾਏ ॥ ੩੩ ॥

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਪੁਨ ਉਠੇ, ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਕੈ
ਸੰਗਾ।

ਪਿਖੜੇ ‘ਜਾਨਭਾਈ’ ਭਲੇ, ਬਡ ਬੇਗ
ਤੁਰੰਗਾ।

ਸੁੰਦਰ ਹੇਰਿ ਪ੍ਰਮੋਦ ਤੇ, ਕਰ ਫੇਰਤਿ
ਅੰਗਾ।

ਮਨਹੁ ਚਿਤਰੇ ਲਿਖਿ ਕਰੀ, ਮੂਰਤ
ਸਰਬੰਗਾ[†] ॥ ੩੪ ॥

[†]ਇਥੋਂ ਅੱਗੇ ਇਕ ਛਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਹੇਠਲੀਆਂ ਦੋ
ਤੁਕਾਂ ਵਾਧੂ ਹਨ ਬਾਕੀ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ
ਨਹੀਂ ਮਿਲੀਆਂ—ਚੰਦ ਮਨਿੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ ਬਚ ਕਰਤੇ
ਧੀਰਾ। ਭਗਤਿ ਗਿਆਨ ਵੈਰਾਗ ਮੈਂ ਹੈਂ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰਾ।

ਇਮ ਉਤਸਵ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਮਹਾਂ, ਪਰਵਾਰ
ਮਝਾਰਾ।

ਦੀਪ ਮਾਲਿਕਾ ਬਹੁ ਕਰੀ, ਘਰ ਗਰੀ
ਬਜਾਰਾ।

ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਸਭਿ ਮੈਂ ਭਯੋ, ਜਿਮ ਰਾਵਣ
ਮਾਰਾ।

ਰਾਮਚੰਦ ਪੁਰਿ ਆਪਨੇ, ਮਿਲਿ ਕਰਿ
ਪਰਵਾਰਾ ॥ ੩੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਆਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਸਸ਼ਟੀ ਅੰਸੂ ॥ ੬੦ ॥

੬੧. [ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਦਰਬਾਰ]

[੬੦](#)<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ [ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ](#) - [ਤਤਕਰਾ](#) ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>**ਦੋਹਰਾ:**

ਨਿਜ ਘਰ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਸੁਨਿ,
ਆਯੋ ਕਰਤਿ ਉਤਾਲ।
ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੋ ਮਿਲਤਿ ਭਾ,
ਕਰਿ ਸਲਾਮ ਤਤਕਾਲ ॥ ੧ ॥

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ:

ਸਤਿ ਗੁਰ ਕੀ ਸੁਧ ਬੂਝਿ ਤਬਿ, ਮੰਦਰ
ਨਿਜ ਮਾਂਹੀ।
ਬੈਠਿ ਨਿਕਟ ਕਰਿ ਬਾਰਤਾ, ‘ਕਿਮ ਭੀ
ਰਨ ਮਾਂਹੀ?’
ਬਿਧੀਏ ਸਕਲ ਬਖਾਨ ਤਬਿ, ਜਿਮ ਭਾ
ਘਮਸਾਨਾ।
‘ਤੁਰਕਾਨੀ ਬਹੁ ਬਾਹਿਨੀ, ਧਰਿ ਆਯੁਧ
ਨਾਨਾ ॥ ੨ ॥
ਆਇ ਪਰੀ ਅਧ ਜਾਮਨੀ, ਗਨ ਛੁਟੀ
ਤੁਫੰਗਾ।
ਪਹੁੰਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸੂਰਮੇ, ਕਰਿ ਤੇਜ
ਤੁਰੰਗਾ।
ਲਰਤਿ ਭਏ ਮਿਲਿ ਆਪ ਮਹਿ, ਤੋਮਰ
ਤਰਵਾਰੈਂ।
ਨਹਿ ਤੁਰਕਨਿ ਤੇ ਕਛੁ ਸਰੀ, ਇਹ ਸਮੁਖ
ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ ॥ ੩ ॥
ਨਿਸ ਮਹਿ ਮਰੇ ਸਹੱਸ੍ਰ ਬਹੁ, ਪੁਨ ਭਯੋ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ।
ਚਢੇ ਆਪ ਹਯ ਪਰ ਗੁਰੂ, ਹਿਤ ਰਿਪੁਨਿ
ਬਿਨਾਸ਼ਾ।
ਬਲੀ ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਭਟ, ਉਮਰਾਵ
ਮਹਾਨਾ।
ਦੁੰਦ ਜੁੱਧ ਕੀਨੋ ਮਹਾਂ, ਗਹਿ ਹਾਥ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾ
॥ ੪ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਿ ਕੈ, ਰਾਖਯੋ ਬਿਚ
ਖੇਤਾ।

ਲਲਾਬੇਗ ਸਭਿ ਚਮ੍ਹੰ ਮੁਖਿ^੧, ਆਯੋ ਰਣ 'ਸਾਰੀ ਸੈਨਾ ਦਾ ਮੁਖੀਆ।
ਹੇਤਾ।

ਅਰਯੋ ਪ੍ਰਥਮ ਜੇਠਾ ਤਹਾਂ, ਬਹੁ ਕਰਿ
ਹੱਥਯਾਰਾ।

ਘਿਰਯੋ ਤੁਰਕ ਗਨ ਮਹਿ ਬਲੀ, ਬਹੁਤਿਨਿ
ਮਿਲਿ ਮਾਰਾ ॥੫॥

ਪੁਨ ਗੁਰ ਗਮਨੇ ਸਮੁਖ ਤਿਹ, ਸੰਘਰ ਬਡ
ਠਾਨਾ।

ਲਲਾਬੇਗ ਅਰੁ ਗੁਰੂ ਕੇ, ਹੋਏ ਹਯ ਹਾਨਾ।
ਸੋ ਭੀ ਲੀਨੋ ਮਾਰਿ ਕਰਿ, ਸਭਿ ਚਮ੍ਹੰ
ਪ੍ਰਹਾਰੀ।

ਭਈ ਪਰਾਜੈ ਤੁਰਕ ਇਮ, ਗੁਰ ਜੈ ਕਰਿ
ਭਾਰੀ ॥੬॥

ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਜਿ ਆਦਿ ਭਟ, ਗਨ ਸਸਤ੍ਰ
ਪ੍ਰਹਾਰੇ।'

ਸੁਨਿ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਕਹਤਿ ਭਾ, 'ਕਯਾ ਕਰੋਂ
ਉਚਾਰੇ।

ਮੈਂ ਹੋਤੋ ਜੇ ਰਣ ਬਿਖੈ, ਬਲ ਕਰਤਿ
ਘਨੇਰੇ।

ਗੁਰ ਕੋ ਜਾਨਿ ਨ ਦੇਤਿ ਕਬਿ, ਹਯ ਹਤਯੋ 'ਅਗੇ (ਗਿਆਂ) ਘੋੜਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।
ਅਗੇਰੇ' ॥੭॥

ਕਯੋਂ ਜੇਠਾ ਰਣ ਹੋਇ ਹਤਿ, ਮੈਂ ਬਨਤਿ
ਸਹਾਈ।

ਸਮਾਂ ਨ ਆਵੈ ਹਾਥ ਕਬਿ, ਕਯਾ ਕਹੋਂ
ਸੁਨਾਈ।

ਬਲ ਮੇਰੇ ਜਗ ਬਿਦਤ ਹੈ, ਜਿਹ ਨਾਮ
ਸੁਨੰਤੇ।

ਭਾਜਤਿ ਸੱਤ੍ਰੁ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤਿਤ, ਨਹਿ ਠਹਿਰ
ਸਕੇਤੇ ॥੮॥

ਤੀਰਨ ਸੋਂ ਬੇਧਤਿ ਘਨੇਂ, ਗਹਿ ਫੇਰ

ਕ੍ਰਿਪਾਨਾ।

ਸੰਘਾਰਤਿ ਹੀ ਕਰਤਿ ਮੈਂ, ਗੁਰ ਅੱਗੂ
ਮਦਾਨਾ।

ਨਿਕਟਿ ਨ ਹੋਨੇ ਦੇਤ ਰਿਪੁ, ਘਾਲਤਿ
ਘਮਸਾਨਾ।

ਕਜੋਂ ਜੇਠਾ, ਹਯ ਮਰਤਿ ਰਣ, ਕਜਾ ਕਰੋਂ
ਬਖਾਨਾ' ॥ ੯ ॥

ਬਿਧੀਆ ਸੁਨਿ ਕੈ ਕਹਤਿ ਭਾ, 'ਕਹਿ
ਜਿਮ, ਹੈ ਤੈਸੇ।

ਪਰ ਗੁਰ ਕੀ ਮਰਜ਼ੀ ਕਹਾਂ, ਲਖਿ ਸਕਿਯ
ਨ ਕੈਸੇ।'

ਇਮ ਨਿਸ ਮੈਂ ਕਰਿ ਬਾਰਤਾ, ਮਿਲਿ ਕੈ
ਸਭਿ ਸੰਗਾ।

ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਜਿ ਆਦਿ ਹੈਂ, ਸੁਖ ਬੂਝਤਿ
ਅੰਗਾ ॥ ੧੦ ॥

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਜਥਾ ਸੁਖ, ਸਭਿ ਨਿਸ
ਬਿਸਰਾਮੇ।

ਅਨੰਦ ਕਰਤਿ ਘਰ ਘਰ ਬਿਥੈ, ਲੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੇ।

ਰਹੀ ਜਾਮ ਜਬਿ ਜਾਮਨੀ, ਜਗ ਗੁਰ ਤਬਿ
ਜਾਗੇ।

ਸੌਚ ਸ਼ਨਾਨੀ ਬੈਠਿ ਪੁਨ, ਧਯਾਨ ਸੁ ਰਸ
ਪਾਗੇ ॥ ੧੧ ॥

ਆਸਾਵਾਰ ਸੁ ਰਾਗਿ ਧੁਨਿ, ਗਾਵਤਿ
ਸੁਨਿਯਤੇ।

ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ ਗੁਰ ਗਿਰਾ ਸਿਖ, ਧਰਿ ਪ੍ਰੇਮ
ਪਠੰਤੇ।

ਲਘੁ ਦੁੰਦਭਿ ਨੌਬਤ ਬਜਤਿ, ਅਨੰਦ
ਉਪਜੰਤੀ।

ਸੰਗ ਨਫੀਰੀ ਗੁਰ ਸਬਦਿ, ਗਾਵਤਿ 'ਨਾਲ ਸੁਖਾਉਂਦੀ ਨਫੀਰੀ ਗੁਰ ਸਬਦ ਗਾ ਰਹੀ ਹੈ।
ਸੁਖਵੰਤੀ' ॥ ੧੨ ॥

ਬਰਖਾ ਸੁਧਾ ਮਨਿੰਦ ਹੈ, ਧੁਨਿ ਸ਼੍ਰੀ

ਗੁਰਬਾਨੀ।
 ਉਠੇ ਅਨੰਦਤਿ ਸੁਨਤਿ ਸਭਿ,
 ‘ਸਤਿਨਾਮ’ ਬਖਾਨੀ।
 ਇਮ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਮੰਗਲ ਸਹਤ, ਸੁਭ ਭਯੋ
 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ।
 ਭਾਟ ਨਕੀਬ ਉਚਾਰਤੇ, ਗੁਰ ਕੋ ਜਸੁ ਰਾਸਾ
 ॥ ੧੩ ॥
 ‘ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ਸਾਚਾ ਜਗਤ, ਹੁਇ ਅੰਤ
 ਸਹਾਈ।
 ਸੋਢੀ ਬੰਸ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਮਹਿ, ਬਿਦਤੀ ^{‘ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਵਤ।}
 ਨਿਸਰਾਈ।
 ਦੇਗ ਤੇਗ ਪੂਰੇ ਧਨੀ, ਬਡ ਡੀਲ
 ਬਿਸਾਲਾ।
 ਫਤੇ ਕਰਤਿ ਅਨਗਨ ਰਿਪੁਨਿ, ਰਣ
 ਕਰਮ ਕਰਾਲਾ ॥ ੧੪ ॥
 ਪੀਰੀ ਅਰੁ ਮੀਰੀ ਮਹਾਂ, ਦੋਨੋ ਨਿਤ ਧਾਰੀ।
 ਧਰਤਾ ਦੋਨੋ ਖੜਗ ਕੋ, ਦੋਨਹੁ ਭੁਜ ਭਾਰੀ।
 ਰੱਖਯਕ ਦੋਨੋ ਲੋਕ ਕੋ, ਦਾਸਨ ਸੁਖ ਦੇਤਾ।
 ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹਨਿ, ਰਾਖਯੋ ਰਣ
 ਖੇਤਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਤ ਕੋ ਰਿਪੁ ਮਹਾਂ, ਚੰਦ੍ਰ ਗਹਿ
 ਮਾਰਾ।
 ਅਬੁਦਲਖਾਂ ਸੁਤ ਸਖਾ ਜੁਤਿ^੧, ਕਰਿ ਜੰਗ ^{‘ਪੁੱਤ੍ਰ ਮਿੱਤ੍ਰਾਂ ਸਮੇਤ।}
 ਪ੍ਰਹਾਰਾ।
 ਬਲੀ ਕਾਬਲੀ ਬੇਗ ਕੋ, ਸੰਘਾਰਕ ਬੀਰੰ।
 ਲਲਾਬੇਗ ਬਡਿ ਚਮੁੰ ਜੁਤਿ, ਮਾਰਯੋ ਧਰਿ
 ਧੀਰੰ ॥ ੧੬ ॥
 ਪੀਰ ਧਾਂਕ ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਨਿ ਮਹਿ, ਕੰਪੇ ਗਨ
 ਰਾਜੇ।
 ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਭਾਜਨਿ ਚਹਤਿ, ਸਭਿ
 ਤਜਹਿ ਸਮਾਜੇ।
 ਦਿੱਲੀ ਲਵਪੁਰਿ ਆਦਿ ਗਢ, ਤ੍ਰਾਸਤਿ

ਧਰਿ ਲਾਜੇ।

ਬਾਜੇ ਬਾਜੇ ਦਿਨ ਬਿਖੈ, ਖੋਲਤਿ ਦਰਵਾਜੇ।¹ 'ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਦਿਨ ਹੀ (ਕਿਲਿਆਂ ਦੇ) ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ੍ਹਦੇ ਹਨ। [ਅ. ਬਾਅਜ਼]

॥੧੭॥

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਭੈ ਧਾਰਿ ਕਰਿ, ਰਣ ਤੇ ਚਿਤ
ਟਾਰਾ।

ਜਗ ਮਹਿ ਨਹਿ ਕੋ ਅਰਿ ਸਕਹਿ,
ਪਰਤਾਪ ਉਦਾਰਾ।

ਕਰਾਮਾਤ ਕਾਮਲ ਬਲੀ, ਸਭਿ ਮਾਨਹਿ
ਆਨਾ।

ਸਕਲ ਸੁਰਾਸਰ ਸਿਰ ਧਰਹਿ, ਜਿਮ
ਕਰਹਿ ਬਖਾਨਾ' ॥੧੮॥

ਜਸੁ ਕਰਤਾ।¹ ਇੱਤਯਾਦਿ ਗੁਨ, ਉਠਿ 'ਜਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ (ਨਕੀਬ ਆਦਿ)।
ਪ੍ਰਾਤਿ ਸੁਨਾਵੈਂ।

ਸੰਖ ਸ਼ਬਦ ਚਹੁ ਓਰ ਤੇ, ਪੁਰਿ ਬਿਖੈ
ਉਠਾਵੈਂ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤਨ ਪਹਿਰ ਕਰਿ, ਗੁਰ
ਬਾਹਿਰ ਆਏ।

ਬਰਣ ਬਰਣ ਕੋ ਫਰਸ਼ ਤਬਿ, ਦੀਰਘ
ਡਸਵਾਏ ॥੧੯॥

ਬਰ ਗਾਦੀ ਉਪਧਾਨ ਜਤਿ, ਬੰਦਨ ਕਰਿ
ਬੈਸੇ।

ਚਮਰ ਚਲਾਚਲ ਢਰਤਿ ਹੈ, ਦੁਤਿ ਹੰਸਨ
ਜੈਸੇ।

ਸੁਭਟ ਮਸੰਦ ਬਿਲੰਦ ਜੇ, ਚਲਿ ਕਰਿ ਤਬਿ
ਆਏ।

ਮੁਦਤਿ ਹੋਤਿ ਪੁਰਿ ਜਨ ਸਰਬ, ਉਰ
ਦਰਸਨ ਚਾਏ ॥੨੦॥

ਆਇ ਸਭਾ ਪੂਰਨ ਭਈ, ਲੋਚਨ
ਅਰਬਿੰਦਾ।

ਬੰਦਤਿ ਬਿਕਸਤਿ ਦੇਖਤੇ, ਰਵਿ ਹਰਿ
ਗੋਵਿੰਦਾ।

ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਆਯੋ ਤਬਹਿ, ਜੁਤਿ ਸਿਪਰ

ਕ੍ਰਿਪਾਨਾ।

ਪਗ ਪੰਕਜ ਪਰ ਸਿਰ ਧਰਜੋ, ਪਿਖਿ
ਆਨੰਦ ਠਾਨਾ ॥੨੧॥

ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਜੋ, ਕਰ ਜੋਰਿ 'ਪੈਂਦੇ ਨੇ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਦੱਸੀ।
ਬਖਾਨਾ'।

‘ਮੈਂ ਰਾਵਰ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ, ਸਦ ਹੀ 'ਸਦਾ ਹੀ ਸੁਖ ਨਾਲ ਹਾਂ।
ਸੁਖਸਾਨਾ'।

ਸੰਘਰ ਭਯੋ ਬਿਲੰਦ ਹੀ, ਨਹਿ ਮੋਹਿ
ਬੁਲਾਵਾ।
ਨਹਿ ਆਯੋ ਤਬਿ ਕਾਜ ਤਹਿ, ਨਿਸ਼ਫਲਤਾ
ਪਾਵਾ' ॥੨੨॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਧੀਰਜ ਦਈ, ‘ਪੁਨ ਜੰਗ
ਮਚੈਗੋ।
ਤਸਾਂ ਕਾਮ ਤੂੰ ਆਇ ਹੈਂ, ਰਜ ਸ਼੍ਰੋਣ
ਰਚੈਗੋ।

¹ ‘ਤੂਸ਼ਨਿ ਹੋਯੋ ਖਾਨ ਤਬਿ, ਨਹਿ ਬੋਲ 'ਧੂੜੀ ਵਿਚ ਲਹੂ ਰਚੇਗਾ।
ਸਕੰਤਾ।

ਸਭਾ ਭਰੀ ਉਡਗਨ ਮਨਹੁ, ਗੁਰ ਚੰਦ
ਸੁਭੰਤਾ ॥੨੩॥

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਆਗਮਨਿ ਕੋ, ਢਿਗ
ਢਿਗ ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮੂ।

ਉਤਲਾਵਤਿ ਪਹੁੰਚਤਿ ਪਿਖਜੋ, ਦਰਸਨ
ਅਭਿਰਾਮੂ।

ਅਰਪਹਿ ਅਨਿਕ ਅਕੋਰ ਕੋ, ਗਨ ਬੰਦਨ
ਠਾਨੈਂ।

ਪੁਰਿਯਤਿ ਹੈਂ ਗਨ ਕਾਮਨਾ, ਸੁਖ ਹੋਇ
ਮਹਾਨੈ ॥੨੪॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਸਭਿ ਪਰ ਕਰਹਿ, ਹੁਇ
ਧਨੀ ਕਿ ਰੰਕਾ।

ਮਨਹੁ ਚਕੋਰਨਿ ਅਨੰਦ ਦੇ, ਰਿਤੁ ਸਰਦ
ਮਯੰਕਾ।

ਹਯ ਲਜਾਵਨਿ ਕੀ ਬਾਰਤਾ, ਪੁਰਿ ਜਨਨ

ਸੁਨਾਈ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੇ ਗੁਨ ਕਥੇ, ਸੁਨਿ ਸਭਿ
ਬਿਸਮਾਈ ॥੨੫॥

ਬਹੁ ਨਰ ਪਿਖਹਿ ਤੁਰੰਗ ਕੋ, ਗੁਨ ਗਨ
ਜਿਸ ਭਾਖੇ।

‘ਉਚਿਤ ਹੁਤੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੇ, ਆਯੋ
ਅਭਿਲਾਖੇ।’

ਚਾਰਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਮੇਤ ਗੁਰੂ, ਅਸ ਉਪਜਾ
ਪਾਈ।

ਮੂਰਤਿ ਜਨੁ ਬੇਦਨਿ¹ ਧੀਰ, ਬਿਧਿ ¹ਵੇਦਾਂ ਨੇ। ²ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਦੇ ਪਾਸ।
ਨਿਕਟਿ² ਸੁਹਾਈ ॥੨੬॥

ਜਾਮ ਦਿਵਸ ਕੇ ਚਢੇ ਲਗਿ, ਬਿਚ ਸਭਾ
ਬਿਰੇ ਹੈਂ।

ਜਥਾ ਮਨੋਰਥ ਜਿਨ ਧਰੇ, ਤਿਮ ਪੁਰਨ ਕਰੈ
ਹੈਂ।

ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਉਤਸਵ ਕਰਜੋ, ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ
ਆਏ।

ਹੋਤਿ ਭਈ ਅਰਦਾਸ ਤਬਿ, ਸਭਿ ਮਹਿ
ਬਰਤਾਏ ॥੨੭॥

ਬਹੁਰ ਉਠੇ ਅੰਤਰ ਗਏ, ਸਭਿ ਪੁੱਤ੍ਰ
ਸਮੇਤਾ।

ਬੈਠੇ ਬਡੇ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪਰ, ਜੋ ਰੁਚਿਰ ਨਿਕੇਤਾ।
ਆਇ ਮ੍ਰਵਾਹੀ ਨਾਨਕੀ, ਸੇਵਾ ਮਹਿ
ਲਾਗੀ।

ਦਾਸੀ ਦਈ ਹਟਾਇ ਸਭਿ, ਅਤਿਸ਼ੈ
ਅਨੁਰਾਗੀ ॥੨੮॥

ਥਾਲ ਪਰੋਸਜੋ ਆਪ ਹੀ, ਬਿਧਿ ਬਿਬਿਧਿ
ਅਹਾਰਾ।

ਚੰਦਨ ਚੌਂਕੀ ਪਰ ਧਰਜੋ, ਚਤੁਰਈ ¹ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਸੁਧਾਰ ਕੇ।
ਸੁਧਾਰਾ¹।

ਚਾਮੀਕਰ ਕੇ ਪਾਤ੍ਰ ਸਭਿ, ਸ਼ੋਭਤਿ ਧਰਿ
ਆਗੇ।

ਖਸ਼ਟ ਰਸਨਿ ਕੇ ਅਸਨ ਸੁਭ, ਗੁਰ
ਅਚਵਨਿ ਲਾਗੇ ॥ ੨੯ ॥

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਏ ਜਲ ਪਾਨ ਕਰਿ, ਪੁਨ ਪਾਨ
ਪਖਾਰੇ।

ਤਿਮ ਹੀ ਚਾਰਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਹਿ, ਅਚਿ ਲੀਨਿ
ਅਹਾਰੇ।

ਮਰਵਾਹੀ ਅਰੁ ਨਾਨਕੀ, ਲੇ ਕੰਚਨ ਥਾਰਾ।
ਅਚ ਕਰਿ ਸੀਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ, ਉਰ ਆਨੰਦ
ਧਾਰਾ ॥ ੩੦ ॥

ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਗੁਰ, ਬਿਰ ਹੋਇ
ਪ੍ਰਯੰਕਾ।

ਪੌਢਿ ਗਏ ਬਿੱਸ੍ਰਾਮ ਹਿਤ, ਜਿਨ ਜਸੁ
ਅਕਲੰਕਾ।

ਭਈ ਸਪਤਮੀ ਰਾਸਿ ਅਬਿ, ਪੂਰਨ ਇਸ
ਥਾਨਾ।

ਕਵਿ[†] ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬੰਦਨਾ, ਧਰ ਕਰਿ [†]ਪਾ:-ਕਰਿ।
ਉਰ ਧਯਾਨਾ ॥ ੩੧ ॥

ਦੋਹਰਾ:

[†]ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਕੇ ਨਿਕਟਿ, ਸ੍ਰੀ ਬਰ ਪੁਰਿ
ਕਰਤਾਰ।

[†]ਅੰਕ ੩੧ ਤੋਂ ੩੫ ਤਕ ਦਾ ਪਾਠ ਆਮ ਲਿਖਤੀ
ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ।

ਤਹਾਂ ਬਿਰਾਜੈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸੋਢਿ ਬੰਸ
ਅਵਿਤਾਰ ॥ ੩੨ ॥

ਜਾਂਮ ਰਹੀ ਜਬਿ ਜਾਮਨੀ, ਕੀਨਸਿ ਸੌਚ
ਸ਼ਨਾਨ।

ਨਿਜਾਨੰਦ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਹੂੰ ਹੈਂ ਅੰਤਰ
ਧਯਾਨ ॥ ੩੩ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜੋ ਇਹ ਕਥਾ ਸੁਨੇ ਧਰਿ ਧਯਾਨ।

ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੂੰ ਨਾਮ।

ਬਾਨੀ ਪਢੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨ ਲਾਇ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਸਦਾ ਸਹਾਇ ॥ ੩੪ ॥

ਪੂਰਨ ਹੋਯੋ ਕਥਾ ਪ੍ਰਸੰਗ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਜਸੁ ਬਢੜੋ ਉਤੰਗ।

ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਕੀਨਿ ਉਚਾਰ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਜਾਵੈ ਬਲਿਹਾਰ ॥ ੩੫ ॥

†ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਖਸਟਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਭੇਜ ਕਰ ਤੁਰਕੇਸਰ ਕੇ ਜੰਗ ਹਯ ਮੰਗਵਾਵਨ ਪੁਨਾ ਲਲਾਬੇਗ ਦਾ ਜੁੱਧ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਹੋਵਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਜੀਤ ਭਈ ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਿਰਚਤਾਯਾਂ ਭਾਖਯਾਂ ਨਾਮ ਏਕਸ਼ਸ਼ਟੀ ਅੰਸੂ ॥ ੬੧ ॥

†੧੯੧੯ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਲਿ: ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਪਾਠ ਐਉ ਹੈ:- ‘ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਸਪਤਮ ਰਾਸੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਬਰਨਨੰ ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਿਰਚਤਾਯਾਂ ਭਾਖਾਯਾਂ ਨਾਮ ਏਕ ਸ਼ਸ਼ਟੀ ਅੰਸੂ ॥ ੬੧ ॥ ਸਪਤਮ ਰਾਸ ਸੰਪੂਰਨ ਮਸਤ ਸੁਭ ਮਸਤ ॥ ’ ਅਕਸਰ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਇਹੋ ਹੈ। ਛਾਪੇ ਵਚ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਲੋਂ ਮਗਰੋਂ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ।

[ਸੱਤਵੀਂ ਰਾਸਿ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਈ]