

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ

ਰਾਸਿ ਛੇਵੀਂ Raas 6

Sri Gur Partap Suraj Granth

ਕ੍ਰਿਤ:

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ‘ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ’

By

Bhai Santokh Singh ‘Kavi Churamani’

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ
ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ
੩੦੦ ਸਾਲਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ

Dedicated to 300th Martyrdom Anniversary of
Guru Gobind Singh ji's
Four Sahibzadas and Mata Gujri ji

ਵਲੋਂ: ਭਾਈ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ)

Bhai Baljinder Singh ji

© Baljinder Singh 16914 Lassen Street, Northridge, CA 91343 USA

Visit: www.ik13.com

Email rarasahib@yahoo.com

Important Notice:

This file is brought in the digital (computer/internet use) format and made available within the reach of common users, scholars and students engaged in the study of Sikh History and Philosophy with the help of computer/internet. The digital composition of this file is the intellectual property of Bhai Baljinder Singh as it is completely an individual effort by him. Except for personal use on a personal computer without changing/decoding the file/database, no one is permitted to use this file in its native (provided), decoded or modified format, in whole or in part, for any computer/internet/publication project without the prior written permission of Bhai Baljinder Singh.



ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥



ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਵਲੋਂ: ਸਿਰਜਕ 'ਈਸਰ ਮਾਈਕੋ ਮੀਡੀਆ'

ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ

ਵਲੋਂ: ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰੰਧਾਵਾ
(ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ)

ਸੰਦੇਸ਼

ਵਲੋਂ: ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰੋ. (ਰੀਟਾਇਰਡ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
(ਐਕਸ ਫੈਲੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ)

ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ

ਤਤਕਰਾ ਰਾਸਿ ਛੇਵੀਂ

ਛੇਵੀਂ ਰਾਸਿ

ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੌਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਮੂਲ ਸ੍ਰੋਤ ਉਸ ਕੌਮ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸਰਮਾਇਆ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਉਹ ਕੌਮ ਫ਼ਖ਼ਰ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੌਮੀ ਸਰਮਾਇਆ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਅਜਿਹੇ ਸ੍ਰੋਤ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਭਾਵੇਂ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਰ ਜਿਤਨੇ ਕੁ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗ਼ਨੀਮਤ ਸਮਝ ਕੇ ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵੀ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸ੍ਰੋਤ ‘ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ’ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਹੈ। ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇੱਕ ਵਡਮੁੱਲਾ ਸ੍ਰੋਤ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ਅਦਭੁਤ ਵਿਦਵਤਾ ਦਾ ਖ਼ਜ਼ਾਨਾ ਵੀ ਹੈ। ਆਕਾਰ ਅਤੇ ਗੁਣਾਤਮਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਇਹ ਸ੍ਰੋਤ ਇਤਨਾ ਵੱਡਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਫ਼ਲਸਫ਼ੇ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਖੋਜੀ ਇਸਦੇ ਅਧਿਐਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਪਣੀ ਵਿਦਵਤਾ ਅਧੂਰੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਇਸਦੀ ਹਰਮਨਪਿਆਰਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਰ-ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਦੀ ਕਥਾ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਤੁਰੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਮੁਕੰਮਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਜੇ ਸ਼ਰਧਾ, ਸਿਦਕ ਅਤੇ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਉਪਰੰਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਸੱਚਮੁੱਚ ਬੇਮਿਸਾਲ ਹੈ।

ਸੂਚਨਾ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਨਵੀਨਤਮ ਅਤੇ ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਮੂਲ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਹਰ ਕੋਨੇ ਵਿੱਚ ਵਸੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣਾ, ਦਾਸ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਵਾਰਾਂ/ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਰਚ ਟੂਲ, ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ‘ਨਾਭਾ’ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ‘ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਰਤਾਨਾਕਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼’, ਨਿਰਮਲਾ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਸੰਪ੍ਰਦਾਈ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਟੀਕਾ ਜਿਹੜਾ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ‘ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ’ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ (ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦੇ ਟੀਕਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਰਿਆਸਤ ਦੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਦੀ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਹਾਸਿਲ ਸੀ), ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਸ੍ਰੀ ‘ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾ ਕੇ ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਪੜਾਅ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਆਈ. ਟੀ. ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਖੋਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਲਈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀਆਂ ੧੨ ਰਾਸਾਂ, ੬ ਰੁਤਾਂ ਅਤੇ ੨ ਐਨ ਡਿਜ਼ਿਟਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਮਹਾਨ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਇਸ ਕੀਟ ਪਾਸੋਂ ਲਈ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਸਾਰਾ ਮੂਲ ਪਾਠ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਲਈ ਪੰਕਤੀ-ਛੇਦ ਅਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਈ ਕੁ ਸੱਜਣਾਂ ਦੀ ਵੀਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਝ ਬੇਲੋੜੇ ਅਤੇ ਮਨਮੱਤ ਵਾਲੇ ਅੰਸ਼ ਕੱਢ ਕੇ ਇਸਦੀ ਸੋਧ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਪਰ ਦਾਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਤੁੱਛ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਮੌਲਿਕਤਾ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ

ਲਈ ਐਸਾ ਕਰਨਾ ਮੁਨਾਸਿਬ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ। ਵੈਸੇ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਵਿੱਚ ਪੰਥ ਰਤਨ ਡਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਥਾਂ ਥਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਯਾਯ, ਟਿੱਪਣੀਆਂ, ਹਵਾਲੇ ਅਤੇ ਫੁੱਟਨੋਟ ਨਾਲ ਨਾਲ ਦੇ ਕੇ ਮੂਲ ਪਾਠ ਨਾਲ ਕੋਈ ਛੇੜ ਛਾੜ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਵਲੋਂ ਬਣਾਇਆ ਤਤਕਰਾ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖ ਕੇ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਅੰਸੂ ਤੱਕ ਸਿੱਧੀ ਪਹੁੰਚ ਲਈ ਆਸਾਨ ਲਿੰਕ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਨਾਲ ਹੀ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਲਈ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਮ.ਏ. (ਜੰਮੂ) ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ‘ਸੰਬੰਧ ਸੂਚਕ ਅਨੁਕ੍ਰਮਣਿਕਾ’ (ਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਥਾਵਾਂ ਦਾ ਕੋਸ਼) ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਾਸ ਵਲੋਂ ਜਿੱਥੇ ਸ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਐਕਸ ਫੈਲੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ) ਦਾ ਵੀ ਦਾਸ ਰਿਣੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਹ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹੈ। ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਦਾਸ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵੀ ਕ੍ਰਿਤਗ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਾਸ ਨੂੰ ‘ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਿਜ ਕਰਮਸਰ’ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਸਾਗਿਰਦ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਨੂੰ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਲਈ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਹਾਇਕ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕੀਮਤੀ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਦਾਸ ਡਾ. ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ‘ਬਿੰਦ’ (ਸੈਨ ਮਟੇਓ, ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ) ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪਈ, ਆਪਣੇ ਡਾਕਟਰੀ ਕਿੱਤੇ ਦੇ ਰੁਝੇਵਿਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਪਣਾ ਭਰਪੂਰ ਤਕਨੀਕੀ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

ਮੰਜ਼ਿਲ ਹਾਲਾਂ ਦੂਰ ਹੈ। ਅਜੇ ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਆਉਣਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਰਚਨਾਵਲੀ, ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਾਲੇ ਵਾਲੀ, ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਦੋਵੇਂ ਗੁਰਬਿਲਾਸ (ਪਾ: ੬ ਅਤੇ ਪਾ: ੧੦), ਗੁਰੂ ਕੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ, ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਸਿੱਖ ਰਹਿਤਨਾਮੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਟੀਕੇ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਹੋਰ ਮੂਲ ਸਾਮਗ੍ਰੀ... ਕਾਰਜ ਇਤਨਾ ਵੱਡਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਅਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਆਸੀਸ ਨਾਲ ਹੀ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸੰਪੂਰਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਉੱਪਰ ਉਪਲਬਧ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਇਹ ਸੇਵਾ ਦਾਸ ਵਲੋਂ ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਜਰੀ ਜੀ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ, ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ਜੋ ਕਿ ਹਾਲਾਂ ਤੱਕ ਸਿਰਫ ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਲਾਈਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਹੈ, ਹੁਣ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਰ ਨੁੱਕਰ ਵਿੱਚ ਵਸਦੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਲੇਵਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਘਰ ਘਰ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕੇ ਅਤੇ ‘ਹਉ ਮੂਰਖ’ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ‘ਕਾਰੇ’ ਲੱਗਿਆ ਰਹੇ:

ਪੂਰੀ ਸ਼ੈ ਨੂੰ ਡਰ ਘਾਟੇ ਦਾ, ਡਰ ਨਹੀਂ ਅੱਧੀ ਤਾਈਂ।

ਰੱਬਾ! ਪਿਆਰ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ, ਪੂਰੀ ਕਦੇ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਦਾਸ

ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

੧ ਜਨਵਰੀ ੨੦੦੫

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਰਮਸਰ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਣ ਬਾਬਤ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਦਕਾ ਹੁਣ ਤੱਕ ਮਹਾਨਕੋਸ਼, ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ, ਸੰਪੂਰਨ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ’ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ, ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ‘ਤਵਾਰੀਖ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ’ ਅਤੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਦਾ ਡਿਜਿਟਲ ਸੰਸਕਰਣ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਅੰਦਰ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਚੁਕਾ ਹੈ।

ਇਸ ਸਾਲ (ਸੰਨ ੨੦੦੮ ਈ.) ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਣਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ ਅਤੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਦਾ ਸਾਰਾ ਮੂਲ ਪਾਠ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਲਈ ਪੰਕਤੀ-ਛੇਦ ਅਤੇ ਪਦ-ਛੇਦ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਫੁੱਟਨੋਟ ਅਤੇ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੁਵਿਧਾ ਵਾਸਤੇ ਮੂਲ ਪਾਠ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਇਸੇ ਸਾਲ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਗੁਰਗੱਦੀ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ ਹੈ। ਦਾਸ ਵਲੋਂ ਇਸ ਸ਼ੁਭ ਅਵਸਰ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਨਵਾਂ ਸੰਸਕਰਣ ਵੀ ਭੇਟਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਸ੍ਰੀ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਖੋਜ ਯੰਤਰ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਦਾਸ

ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

੨੬ ਅਗਸਤ ੨੦੦੮

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਰਮਸਰ, ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ।

ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ

ਸਾਹਿਬੇ ਕਮਾਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਨਿੰਨ ‘ਪਿਆਰੇ’ ਭਾਈ ਦਇਆ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਜਗਤ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ, ਜਿਹੜੀ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਕਰਕੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ, ਦੇ ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਕਿਸੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀਆਂ ਮੁਥਾਜ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਦੇ ਮੌਜੂਦਾ ਮੁਖੀ, ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਦੇ ਰਸੀਏ, ਸੰਤ ਬਾਬਾ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਸਿੱਧੀਆਂ ਧਾਰਨਾ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਵਖਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਰਵਾਇਤ ਨੂੰ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਬਲਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਾਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾ ਕੇ ‘ਘਰਿ ਘਰਿ ਅੰਦਰਿ ਧਰਮਸਾਲ’ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਵਚਨ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਿਵੇਕਲੇ ਤਰੀਕੇ ਦੁਆਰਾ ਸਫਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਨਵੀਂ ਰੀਤ ਚਲਾਈ ਹੈ।

ਦਾਸ ਦਾ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਗਾਹੇ ਬਗਾਹੇ ਜਦੋਂ ਕਿਤੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਦਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇਸੇ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝਿਆ ਦੇਖਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਨੂੰ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਲਿਆ ਕੇ, ਫਿਰ ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਰਚ ਟੂਲ ਤਿਆਰ ਕਰ ਕੇ ਜਿੱਥੇ ਆਪ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਿਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉੱਥੇ ‘ਕਵਿ ਚੂੜਾਮਣਿ’ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਲਿਆ ਕੇ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮਾਅਰਕਾ ਮਾਰਿਆ ਹੈ।

ਸੰਨ ੨੦੦੪ ਈ. ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮਾਰੋਹਾਂ ਦਾ ਸਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਦੌਰਾਨ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ੫੦੦ ਸਾਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ੪੦੦ ਸਾਲਾ ਸਮਾਰੋਹ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੂਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਦਿਹਾੜਾ ਮਨਾਇਆ ਹੈ। ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸੰਪ੍ਰਦਾਈ ‘ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ’ ਟੀਕਾ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ੫੦੦ ਸਾਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਨੂੰ, ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕ੍ਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦੇ ੪੦੦ ਸਾਲਾ ਪੁਰਬ ਨੂੰ ਅਤੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੂਜਰੀ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰਕੇ ਜਿੱਥੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਉਪਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਤਗਤਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ‘ਗੁਰਮੁਖ ਹੰਸਾਂ’ ਵਾਸਤੇ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਉਪਮਾ ਦਾ ‘ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ’ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨੇੜੇ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਯਾਦ ਰਹੇ ਕਿ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਰਚਨਾ ‘ਮਹਾਨਕੋਸ਼’ ਆਪ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਤੇ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾ ਕੇ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਦੇ ੩੦੦ ਸਾਲਾ ਪੁਰਬ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਘਾਲਣਾ ਉਪਰ ਸਿਰਫ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਸਮੁੱਚਾ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਮਾਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰੰਪਰਾਗਤ ਤਰੀਕੇ ਦੁਆਰਾ

ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣਾ, ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਣੇ, ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਆਦਿਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ, ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਧੁਨਿਕ ਢੰਗ ਦੁਆਰਾ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਆਰੰਭ ਕਰਕੇ ‘ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ’ ਦਾ ਨਾਂ ਹੋਰ ਉੱਚਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸੰਤ ਸਮਾਜ, ਸਿੱਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਵੀ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਦੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਤੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜ ਵਾਸਤੇ ਜੇਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੇਗਾ।

ਦਾਸ ਨੂੰ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੂਲ ਸਾਮਗ੍ਰੀ ਕੰਪਿਊਟਰ ਅਤੇ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਰਾਹੀਂ ਘਰ ਘਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੇ ਇਸ ਸ਼ੁਭ ਮਨੋਰਥ ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਕਾਮਯਾਬੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਦਾਸ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਅਤੇ ‘ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ’ ਵਲੋਂ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਸ਼ਾਲਾਘਾ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਤੱਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਕੀ ਰਹਿੰਦੇ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਵਾਸਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ।

੨੧ ਜਨਵਰੀ ੨੦੦੫
ਰੰਧਾਵਾ

ਸੰਤ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ
ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਗੁਰਮਤਿ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸੰਤ ਸਮਾਜ।

ਸੰਦੇਸ਼

ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਤ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਸੁਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਸਥਾ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਸੰਤ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਤਾ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਵਰੋਸਾਇ ਸਥਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧ ਹਨ। ਚੇਤੰਨ ਤੇ ਸੂਝਵਾਨ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ ਉਹ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੂਝ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਕਰਕੇ ਕਰਨ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਹੋਤੀ ਮਰਦਾਨ ਵਾਲੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਧਾਰਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਤੇ ਵਖਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਅਗਾਂਹ ਤੋਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰਟਨ ਤੋਂ ਇਹ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਵਸਦੀ ਅਜੋਕੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਧਰਮ, ਅਤੇ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਸੁੱਚੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੱਲ ਆਕਰਸ਼ਤ ਕਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਧਨ ਇੰਟਰਨੈੱਟ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੀ ਹਨ। ਅੱਜ ਦੇ ਇਸ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਖੋਜਕਾਰ ਵੀ ਗੁਰਮਤਿ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਨਵੀਨਤਮ ਸੂਚਨਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਨੂੰ ਬੜੇ ਤੀਬਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਪੀੜ੍ਹੀ ਜਿਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਇਸ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਲਈ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਘਾਟ ਹੋਰ ਵੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਨਾਲ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ ਜਿਸ ਸਦਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ। ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਪ੍ਰੋਖ ਤੇ ਅਪ੍ਰੋਖ ਸੋਮਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮਡ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੀ.ਡੀ. ਅਤੇ ਵੈੱਬਸਾਈਟ ਤੇ ਲਿਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਹੋਰ ਸੁਧਾਰਨ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਅਧਿਐਨ-ਸਹਾਇਕ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਵਿਅਕਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸੰਸਥਾਗਤ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਉਹ ਐੱਨਾ ਕੰਮ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਤ ਸਮਾਜ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਡੇਰੇ ਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਅਤੇ ਲਗਨ ਉਪਰ ਮਾਣ ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ‘ਈਸ਼ਰ ਮਾਈਕਰੋ ਮੀਡੀਆ’ ਦੇ ਨਵੀਨਤਮ ਸੰਸਕਰਨ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਸਵੈਯੇ; ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਫਰੀਦਕੋਟ ਵਾਲਾ ਟੀਕਾ (੪ ਜਿਲਦਾਂ); ਸ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਪੰਜਾਬੀ ਅੰਗਰੇਜੀ ਸਟੀਕ (੮ ਜਿਲਦਾਂ); ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ ‘ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਰਪਨ’ (੧੦ ਜਿਲਦਾਂ); ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ‘ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼’ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਮੇਰਾ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੋਸ਼’ (੨ ਜਿਲਦਾਂ) ਨੂੰ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ’ (੧੪ ਜਿਲਦਾਂ) ਸਮੇਤ ਭਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਆਏ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਤੁਕ ਦੀ ਭਾਲ ਲਈ ਸਰਚ ਇੰਜਨ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ ਪਰ ਜੇ ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸੇ ਵੀ ਟੀਕੇ ਵਿੱਚੋਂ ਤੁਕ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੇ ਅਰਥ ਵੇਖਣੇ ਹੋਣ, ਅਜਿਹੀ ਸੁਵਿਧਾ ਵੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਪਲਬਧ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਅਥਵਾ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋਸ਼’ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਢੂੰਡ ਸੀਮਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਯੋਗਦਾਨੀ ਅਥਵਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਭਾਲ ਕਿਸੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਜੋੜਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਇਕੱਠੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਨੂੰ ਅਗਲੀਆਂ-ਪਿਛਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਸਮੇਤ ਵੱਖਰੇ ਵੀ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਸਾਫਟਵੇਅਰ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਵਡੇਰੀਆਂ ਵਿੱਦਿਅਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਅਨੁਸਰਨ ਕਰਨਯੋਗ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਬਾ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸੇਵਾ ਲਈ ਹੋਰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਖਸ਼ਣ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਸੁਨੇਹੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੁਟੇ ਰਹਿਣ। ਸਾਡੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਹੀ ਅਰਦਾਸ ਹੈ।

ਪਟਿਆਲਾ
੨੮ ਜਨਵਰੀ, ੨੦੦੫

ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ
ਪ੍ਰੋ. (ਰੀਟਾਇਰਡ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
(ਐਕਸ ਫੈਲੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ)

ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ ਰਾਸਿ ਛੇਵੀਂ

(ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਤਤਕਰਾ ਦੇਖਣ ਵਾਸਤੇ [ਤਤਕਰਾ ਰਾਸਿ ਛੇਵੀਂ](#) ਉਪਰ ਕਲਿਕ ਕਰੋ ਜੀ)

<u>੧</u>	<u>੨</u>	<u>੩</u>	<u>੪</u>	<u>੫</u>	<u>੬</u>	<u>੭</u>	<u>੮</u>	<u>੯</u>	<u>੧੦</u>	<u>੧੧</u>
	<u>੧੨</u>	<u>੧੩</u>	<u>੧੪</u>	<u>੧੫</u>	<u>੧੬</u>	<u>੧੭</u>	<u>੧੮</u>	<u>੧੯</u>	<u>੨੦</u>	<u>੨੧</u>
	<u>੨੨</u>	<u>੨੩</u>	<u>੨੪</u>	<u>੨੫</u>	<u>੨੬</u>	<u>੨੭</u>	<u>੨੮</u>	<u>੨੯</u>	<u>੩੦</u>	<u>੩੧</u>
	<u>੩੨</u>	<u>੩੩</u>	<u>੩੪</u>	<u>੩੫</u>	<u>੩੬</u>	<u>੩੭</u>	<u>੩੮</u>	<u>੩੯</u>	<u>੪੦</u>	<u>੪੧</u>
	<u>੪੨</u>	<u>੪੩</u>	<u>੪੪</u>	<u>੪੫</u>	<u>੪੬</u>	<u>੪੭</u>	<u>੪੮</u>	<u>੪੯</u>	<u>੫੦</u>	<u>੫੧</u>
		<u>੫੨</u>	<u>੫੩</u>	<u>੫੪</u>	<u>੫੫</u>	<u>੫੬</u>	<u>੫੭</u>	<u>੫੮</u>	<u>੫੯</u>	

ਤਤਕਰਾ ਰਾਸਿ ਛੇਵੀਂ

ਛੇਵੀਂ ਰਾਸਿ੧

ਅੰਸੂ ੧. [ਮੰਗਲ। ਨਾਰਦ ਆਗਮਨ]

੧. ਇਸ਼੍ਰ ਦੇਵ-ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੨. 'ਕਾਵਿ-ਸੰਕੇਤ' ਮਿਰਯਾਦਾ ਦਾ ਮੰਗਲ।

੩. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੪. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੫. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੬. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੭. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੮. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੯. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੦. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੧. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

੧੨. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

[ਕਥਾ ਮਹਾਤਮ]

** [ਮੰਗਲ ਸਮਾਪਤ ਹੋਏ ਤੇ ਅਗੋਂ ਕਥਾ ਟੁਰੀ]੨

੨. [ਕਲਹਾ ਆਗਮਨ]

੩

੩. [ਸ਼ਿਕਾਰ]

੪

੪. [ਬਾਜ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੜਿਆ]

੫

੫. [ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸੈਨਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ]

੬

੬. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ]

੭

੭. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ। ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਘਰ ਰਹੀ]

੮

੮. [ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਆਂਦਾ]

੯

੯. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ]

੧੦

੧੦. [ਅਲੀ ਮੁਹੰਮਦ, ਸਿੰਘਾ ਪ੍ਰੋਹਤ ਬੱਧ]

੧੧

੧੧. [ਨੰਦਾ ਮਿਰਜ਼ਾਬੇਗ ਯੁੱਧ]

੧੨

੧੨. [ਤੋਤਾ, ਤਿਲੋਕਾ, ਅਨੰਤਾ, ਨਿਹਾਲੂ ਬੱਧ]

੧੩

੧੩. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ-ਜਾਰੀ]

੧੪

੧੪. [ਦੂਤ ਆਵਨ]

੧੫

੧੫. [ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਯੁੱਧ]

੧੬

੧੬. [ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਿਜਯ]

੧੭

੧੭. [ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ। ਝਬਾਲ ਪੁੱਜੇ]

੧੮

੧੮. [ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਵਿਆਹ]

- [੧੯](#) ੧੯. [ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਮੁਖਲਸ ਖਾਂ ਦੇ ਜੰਗ ਦੀ ਹਾਰ ਦੀ ਖਬਰ]
[੨੦](#) ੨੦. [ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪਹੁੰਚੇ]
[੨੧](#) ੨੧. [ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਰਸ਼ਨ]
[੨੨](#) ੨੨. [ਗੋਇੰਦਵਾਲੋਂ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ]
[੨੩](#) ੨੩. [ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਿਕਾਰ। ਕਉਲਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਉਪਦੇਸ਼]
[੨੪](#) ੨੪. [ਕਉਲਾਂ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ]
[੨੫](#) ੨੫. [ਪਠਾਣ ਉਮਰਾਵ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ]
[੨੬](#) ੨੬. [ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੋਂ ਕੂਚ]
[੨੭](#) ੨੭. [ਘੋਰੜ (ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ)]
[੨੮](#) ੨੮. [ਘੋਰੜ ਬਕਬਾਦ]
[੨੯](#) ੨੯. [ਘੋਰੜ ਮ੍ਰਿਤੂ]
[੩੦](#) ੩੦. [ਰਤਨ ਚੰਦ ਤੇ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਸੂਬਾ ਚੜ੍ਹਾ ਲਿਆਂਦਾ]
[੩੧](#) ੩੧. [ਜੰਗ ਦੀ ਤਿਆਰੀ]
[੩੨](#) ੩੨. [ਯੁੱਧ। ਜੱਟੂ, ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਬੱਧ]
[੩੩](#) ੩੩. [ਬੈਰਮਖਾਨ, ਮਥੁਰਾ ਬੱਧ]
[੩੪](#) ੩੪. [ਬਲਵੰਡ ਖਾਂ ਤੇ ਕਲਜਾਣਾ ਬੱਧ]
[੩੫](#) ੩੫. [ਅਲੀ ਬਖਸ਼, ਨਾਨੋ ਤੇ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਬੱਧ]
[੩੬](#) ੩੬. [ਕਰਮ ਚੰਦ ਫੜਕੇ ਛੱਡਿਆ]
[੩੭](#) ੩੭. [ਨਬੀਬਖਸ਼, ਪਰਸਰਾਮ ਤੇ ਸ਼ਕਤੂ ਬੱਧ]
[੩੮](#) ੩੮. [ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਹੱਲੇ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਯਾ]
[੩੯](#) ੩੯. [ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਬੱਧ]
[੪੦](#) ੪੦. [ਅਬਦੁਲਖਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ]
[੪੧](#) ੪੧. [ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹੱਲਾ]
[੪੨](#) ੪੨. [ਸੂਬੇ ਤੇ ਖੱਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਨਾ]
[੪੩](#) ੪੩. [ਅਬਦੁਲਖਾਂ ਆਦਿ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਜੰਗ ਫਤਹ]
[੪੪](#) ੪੪. [ਯੁੱਧ ਫਤਹ। ਲੋਥ ਦੀ ਸੰਭਾਲ]
[੪੫](#) ੪੫. [ਭਾਈ ਸੁਭਾਗਾ ਪੰਜ ਘੋੜੇ ਭੇਟ ਲਿਆਇਆ]
[੪੬](#) ੪੬. [ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼। ਸੁਧ ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ]
[੪੭](#) ੪੭. [ਨਵੇਂ ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਮ 'ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੁਵਿੰਦ ਪੁਰ' ਧਰਿਆ]
[੪੮](#) ੪੮. [ਖ਼ਾਜਾ ਤੇ ਜਾਨੀ ਸੱਯਦ, ਨੰਦ ਲਾਲ 'ਸੋਹਣਾ']
[੪੯](#) ੪੯. [ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਤੋਂ ਆਦਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾਂ ਸੁਣੀ]
[੫੦](#) ੫੦. [ਬਾਬਾ ਵਿਦਾ। ਕਾਂਸੀ ਸੰਗਤ। ਬਾਜ ਬਟੋਰ]
[੫੧](#) ੫੧. [ਭਾਈ ਗੜ੍ਹੀਆ। ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ]
[੫੨](#) ੫੨. [ਪੰਡਤ ਨਿਤਾਨੰਦ ਦੀ ਕਥਾ]

[੫੩](#)

੫੩. [ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ]

[੫੪](#)

੫੪. [ਮਾਈ ਦੇਸਾਂ ਜੱਟੀ ਨੂੰ ਸੱਤ ਪੁੱਤ ਬਖਸ਼ੇ]

[੫੫](#)

੫੫. [ਗਊ ਦੇ ਅਲੰਕਾਰ ਵਿਚ ਧਰਤੀ]

[੫੬](#)

੫੬. [ਸ਼੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ]

[੫੭](#)

੫੭. [ਧੀਰਮਲ ਜਨਮ। ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਖੇਡ]

[੫੮](#)

੫੮. [ਸ਼੍ਰੀ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਮੋਹਨ ਜਿਵਾਇਆ]

[੫੯](#)

੫੯. [ਸ਼ੋਕ ਨਵਿਰਤੀ, ਰਾਸ ਸਮਾਪਤਿ]

ਰਾਸਿ ਛੀਵੀਂ ਚੱਲੀ
 ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
 ੴ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤਹ ॥
 ਅਥ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸ ਪ੍ਰਾਰੰਭਤੇ ॥

ਅਰਥ:

ਹੁਣ ਛੇਵੀਂ ਰਾਸਿ ਦਾ ਆਰੰਭ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਥ ਜੁੱਧ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਥਨੰ^੧ ॥

^੧ਪਾ:-ਅਥ ਜੁੱਧ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ। [ਪ੍ਰਬੰਧ = ਕਾਵਯ ਰਚਨਾ। ਮਜ਼ਮੂਨ]

ਅਰਥ:

ਹੁਣ ਜੁੱਧਾਂ ਦੇ ਮਜ਼ਮੂਨ ਦਾ ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਅੰਸੂ ੧. [ਮੰਗਲ। ਨਾਰਦ ਆਗਮਨ]

<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨

੧. ਇਸ੍ਰ ਦੇਵ-ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਦੋਹਰਾ:

ਸਤਿ ਚੇਤਨ ਆਨੰਦ ਇਕ ਅਸਤਿ ਭਾਂਤਿ ਪ੍ਰਿਯ^੧, ਪੂਰ ॥

^੧ਸਤਿ ਚੇਤਨ ਆਨੰਦ, ਅਸਤਿ ਭਾਂਤਿ ਪ੍ਰਿਯ ਦੇ ਜੋ ਅਰਥ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਕੀਤੇ ਹਨ ਉਹ ਇਉਂ ਹਨ:

ਸਤਿ ਚੇਤਨ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਤੱਛ। ਅਸਤਿ ਭਾਂਤਿ ਪ੍ਰਿਯ ਆਤਮ ਲੱਛ। ਇਹ ਤੀਨਹੁ ਜਿਤ ਕਿਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਵੈਂ। ਇਨ ਬਿਹੀਨ ਕਿਤ ਕਛੁ ਨ ਜਨਾਵੈ। ਅਸਤੀ ਹੈ ਸੁ ਪਦਾਰਥ ਸਾਚੁ। ਚਿਤ ਭਾਂਤੀ ਪਰਕਾਸ਼ ਉੱਬਾਚ। ਪਾਇ ਪਦਾਰਥ ਪ੍ਰਿਯ ਆਨੰਦ। ਇਮ ਤੀਨਹੁ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਰਤੰਦ। [ਰੁਤ ਪ ਅੰਸੂ ੪੭ ਅੰਕ ੩੪]

ਨਭ ਸਮ ਸਭਿ ਮਹਿ, ਸੁਭ ਕਰਨ, ਗਨ ਮੰਗਲ ਕੋ ਮੂਰ ॥ ੧ ॥

ਸਤਿ ਚੇਤਨ ਆਨੰਦ = ਦੇਖੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੂਰ: ਅਧਯਾਯ ੧ ਅੰਕ ੩ ਦੇ ਪਦਾਰਥ।

ਅਰਥ:

ਇਕ (ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੋ) ਸਤਿ ਚੇਤਨ ਆਨੰਦ (ਹੈ ਅਰ ਜੋ) ਅਸਤਿ, ਭਾਂਤਿ, ਪ੍ਰਿਯ (ਰੂਪ ਹੋਕੇ) ਸਭਨਾਂ ਵਿਚ ਅਕਾਸ਼ ਵਾਂਗੂ ਪੂਰਨ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, (ਉਹੀ) ਸੁਭਤਾ ਦੇ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਮੰਗਲਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ (ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਉਸ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਰੂਪ ਮੰਗਲ ਕਰਦਾ ਹਾਂ)।

ਭਾਵ:

ਅਕਾਸ਼ ਦੇ ਦੋ ਗੁਣ ਹਨ ਵਿਆਪਕਤਾ ਤੇ ਅਸੰਗਤਾ। ਵਿਆਪਕਤਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਸ਼ ਵਾਂਗੂ ਉਹ ਸਭਨਾਂ ਵਿਚ ਪਰੀ ਪੂਰਨ ਹੈ, ਅਸੰਗਤਾ ਵਾਲੇ ਖਿਆਲ ਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਸਾਫ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਆਸ਼ੇ ਵਾਲੀ ਅਸੰਗਤਾ ਜੋ ਮਾਨੋ ਹੈ ਭੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਭੀ ਅਗਲੇ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸਾਈ ਹੈ, ਜਦ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੁਭਤਾ ਦੇ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਤੇ ਮੰਗਲਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ। ਅਕਾਸ਼ ਜੜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਜੀਕੁੰ ਅਸੰਗ ਹੈ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਚੇਤਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੰਗ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਰਾਗ ਦ੍ਰਿਖ ਵਿਚ ਫਸੇ ਜੀਵ ਅਸੰਗ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦੇ ਤਿਵੇਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਅਸੰਗ ਰਹਿਣੇ ਵਿਚ ਅਸਮਰਥ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਅਸੰਗ ਹੈ, ਐਉਂ ਅਸੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੋਯਾ ਵੀ ਉਹ ਮੰਗਲਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਤੇ ਨੇਕੀਆਂ ਦਾ ਕਰਨਹਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਚਾਰ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ:-

ਵੇਦਾਂਤ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਸਤਿ, ਚਿਤ, ਆਨੰਦ ਯਾ ਅਸਤਿ, ਭਾਂਤਿ, ਪ੍ਰਿਯ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਤੱਤ੍ਵ ਸਰੂਪ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਹ ਜਗਤ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਤੇ ਮੂਲੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹਸਤੀ ਸਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹਰਖ, ਸ਼ੋਕ, ਦੁੱਖ, ਦਰਦ ਪੁਰ ਦਇਆ ਕਰਨ ਤੇ ਤੁੱਠਣ ਆਦਿ ਵਲਵਲਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁੰਨ ਤੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਤੋਂ ਬੇਪਰਵਾਹ, ਉੱਚਾ ਤੇ ਅਸੰਗ ਸਹੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਕ ਨਿਰਾਸਤਾ ਵਾਲਾ ਵਜੂਦ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦਿਲ ਨੂੰ ਐਸੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਕੋਈ ਰਸ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਲੋਕ ਇਸ ਅੜਚਨ ਤੇ ਰੁਕ ਗਏ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਫੁਰਨੇ ਯਾ ਸੋਚ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਯਾ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਦਾ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਅਨੰਤ ਤੇ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਅਸੰਗ ਤੇ ਨਿਰਲੇਪ ਰੂਪ ਦਿਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਇਕ ਰੂਪ ਹੋਰ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ੁੱਧ ਸਤੋਗੁਣ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਈਸ਼੍ਵਰ ਕਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਛੇ ਗੁਣ ਦੱਸੀਏ ਹਨ:- ਐਸ਼੍ਵਰਜ, ਜਸ, ਵੈਰਾਗ, ਉਦਾਰਤਾ, ਲਛਮੀ, ਗਯਾਨ (ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੫ ਅੰਸੂ ੪੬ ਅੰਕ ੪੭ ਦੀ ਟੂਕ ਪੰਨਾ ੨੬੯੫)। ਇਸ ਨੂੰ ਈਸ਼੍ਵਰ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਤੇ ਜੀਵ ਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਥਾਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜੋ ਅੰਤ ਨੂੰ ਆਦਿ ਰੂਪ (ਬ੍ਰਹਮ) ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਉਸੇ ਨਿਰਲੇਪ, ਅਲੇਪ, ਅਲਗ ਸਤਿ ਚਿਤ ਆਨੰਦ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਹੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ, ਦਿਆਲੂ, ਭਗਤ ਵਤਸਲ ਆਦਿ ਪਿਆਰਾਂ ਵਾਲਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਯਥਾ, ‘ਸਭ ਤੇਰੀ ਕੁਦਰਤਿ ਤੂੰ ਕਾਦਿਰੁ ਕਰਤਾ ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕੂ ॥’ :- ਉਹ ਕਰਤਾਰ ਹੈ, ਉਹੋ ਕਾਦਿਰ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾਂ ਨੂੰ ਰਚਕੇ ਪਾਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਅਲੇਪ ਹੈ। ਅਤੇ ਰਚ, ਪਾਲ, ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਕੇ ਅੱਕ੍ਰੈ ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ ਕੀਕੁਣ ਹੈ? ਇਸ ਦਾ ਅਸਲ ਭਾਵ ਇਕ ਤੁਕ ਵਿਚ ਦੱਸਕੇ ਦਾਰਸ਼ਨਕਾਂ ਦੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਬੀ ਹੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ:- ‘ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ’ ॥ ਅਰਥਾਤ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਉਹ ਅਗਮ ਅਗੋਚਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਥਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਹੀ ਸਮਝ ਲਓ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ‘ਹੁਕਮ’ ਅਰਥਾਤ ਉਸ ਦੇ ‘ਬੀਚਾਰ ਤੇ ਕਰਨੇ’ ਬੀ ਅਕੱਥਨੀਯ ਹਨ, ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਵਿਚ ‘ਫੁਰਨਾ ਤੇ ਕਰਨਾ’ ਅਰੋਪ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਵਿਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਡਰਦੇ ਹੋ, ਉਹ ਤੁਸਾਨੂੰ ਤਜਰਬਾ ਆਪਣੇ ‘ਫੁਰਨੇ ਤੇ ਕਰਨੇ’ ਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣਾ ਫੁਰਨਾ ਤੁਸੀਂ ‘ਅਨੰਤ ਤੇ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ’ ਨੂੰ ਅਰੋਪਦੇ ਹੋ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਟਪਲਾ ਖਾਂਦੇ ਹੋ। ਉਸ ‘ਅਨੰਤ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ’ ਦੇ ‘ਫੁਰਨੇ ਤੇ ਕਰਨੇ’ ਹੋਰਵੇਂ ਹਨ ਅਰ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ ‘ਸੱਤਿ’, ਤਿਵੇਂ ਉਸ ਦੇ ‘ਫੁਰਨੇ ਤੇ ਕਰਨੇ’ ਬੀ ਸੱਤਿ ਸਰੂਪਤਾ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਯਥਾ:- ‘ਸਚੇ ਤੇਰੇ ਕਰਣੇ ਸਰਬ ਬੀਚਾਰ।’ ‘ਸਚਾ ਤੇਰਾ ਹੁਕਮੁ ਸਚਾ ਫੁਰਮਾਣੁ।’ ਦ੍ਰਿਸ਼੍ਟਾਂਤ ਲਈ ਵੇਖੋ ਧਰਤੀ ਪਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲਈ ਦਰਯਾ ਇਕ ਪਾਣੀ ਦਾ ਰੋਂ ਹੈ ਜੋ ਖੁਸ਼ਕੀ ਦੇ ਦੋ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਵਗਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਉਹ ਦਰਯਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਬੀ ਦਰਯਾ ਵਗਦੇ ਹਨ, ਪਾਣੀ ਦੇ ਰੋਂ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਹੀ ਵਹਿੰਦੇ ਪਏ ਹਨ; ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਹਨ ਪਾਣੀ ਰੂਪ ਹੋਕੇ, ਪਰ ਵੱਖਰੇ ਵਹਿੰਦੇ ਦਿੱਸਦੇ ਆਪਣਾ ਦਰਯਾ ਪਣਾ ਵੱਖਰਾ ਪਏ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਤਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ‘ਫੁਰਨੇ ਤੇ ਕਰਨੇ, ਸਾਡਾ ਹੁਕਮ’ ਵਿਕਾਰੀ ਸ਼ੈ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ‘ਅਨੰਤ’ ਦੇ ‘ਕਰਨੇ’ ਫੁਰਨੇ (= ਬੀਚਾਰ) ਤੇ ‘ਹੁਕਮ’ ਅਨੰਤਤਾਈ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਵਿਕਾਰਤਾ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਰਨੀ ਆਪਣੇ ‘ਫੁਰਨੇ’ ‘ਕਰਨੇ’ ਨੂੰ ਓਸ ਅਕੱਥ ਵਿਚ ਕਲਪ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਵਜੂਦ ਤੇ ਸਾਡੇ ਕਰਨੇ ਕਥਨੀ ਦੇ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਦਾ ਸਰੂਪ ਤੇ ਕਰਨੇ ਅਕੱਥਨੀਯ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ‘ਹੁਕਮੀ’ ਅਕੱਥ ਹੈ ਤਿਵੇਂ ਹੀ ‘ਹੁਕਮੁ ਨ ਕਹਿਆ ਜਾਈ।’ ਇਹ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੱਲ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਨੂੰ ਰਚਣਹਾਰ (ਕਰਤਾਰ), ਪਾਲਣਹਾਰ, ਬਖਸ਼ਿੰਦ, ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਆਦਿ ਸਿਫਤਾਂ ਵਾਲਾ ਦੱਸਿਆ ਤੇ ਆਖਿਆ ਹੈ:-

ਨਿਰਗੁਨੁ ਆਪਿ ਸਰਗੁਨੁ ਭੀ ਓਹੀ ॥

ਕਲਾ ਧਾਰਿ ਜਿਨਿ ਸਗਲੀ ਮੋਹੀ ॥

ਪੁਨਾ:

ਸਰਗੁਨ ਨਿਰਗੁਨ ਨਿਰੰਕਾਰ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧੀ ਆਪਿ ॥

ਆਪਨ ਕੀਆ ਨਾਨਕਾ ਆਪੇ ਹੀ ਫਿਰਿ ਜਾਪਿ ॥ [ਗਉ: ਮ: ਪ

ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਦੇ ਇਸ ਅਸੂਲ ਦੀ ਸੋਝੀ ਇਸ ਦੋਹੇ ਤੋਂ ਸਹੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਿ ਚਿਤ ਆਨੰਦ ਕਹਿ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਭਤਾ ਦਾ ਕਰਨਹਾਰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਸਾਰੇ ਮੰਗਲਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਨਿਰਾ 'ਸਤਿ ਚਿਤ ਆਨੰਦ' ਸੁਭਤਾ ਤੇ ਅਸੁਭਤਾ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਕਰਨਹਾਰ ਨਹੀਂ ਤੇ ਨਾਂ ਮੰਗਲ ਅਮੰਗਲ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ "ਤੂੰ ਕਾਦਿਰੁ ਕਰਤਾ ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕੁ" ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਾਲਾ ਆਪੇ ਨਿਰਗੁਣਤਾ ਆਪੇ ਸਰਗੁਣਤਾ ਦੇ ਰੰਗ ਦੱਸਣ ਵਾਲਾ 'ਸੁਭਤਾ ਦੇ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ' ਤੇ ਮੰਗਲਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਤੇ ਸੁਭਤਾ ਦੇ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਅਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਵਜੂਦ 'ਨੇਕੀ ਕੁੱਲ' ਹੈ 'ਸੰਪੂਰਨ ਸੁਭਤਾ' ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ 'ਸੁਭਤਾ' ਹੀ ਸੱਤ੍ਯ ਵਸਤੂ ਹੈ, ਅਸੁਭਤਾ ਦਾ ਆਪਣਾ ਵਜੂਦ ਕੋਈ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਤਾਂ ਸੁਭਤਾ ਦੀ ਕਮੀ ਯਾ ਅਣਹੋਂਦ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਿ ਉਹ ਸੱਤ੍ਯ ਸਰੂਪ ਹੈ, ਉਹ ਸੁਭਤਾ ਸਰੂਪ ਬੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸੁਭਤਾ ਸੱਤ੍ਯ ਵਸਤੂ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਹ ਮੰਗਲ ਮੂਲ ਹੈ। ਅਮੰਗਲ ਉਹ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਅਮੰਗਲ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਮੰਗਲ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਹੈ, ਤੇ ਉਹ 'ਹੋਂਦ' ਹੈ ਤੇ 'ਮੰਗਲ' ਹੋਂਦ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਉਹ ਮੰਗਲ ਹੈ, ਸੰਪੂਰਣ ਮੰਗਲ ਰੂਪ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੰਗਲ ਮੂਲ ਹੈ। ਯਥਾ: 'ਅਨਦ ਰੂਪ ਮੰਗਲ ਸਦ ਜਾਕੈ ॥' ਤਥਾ: 'ਮੰਗਲਾ ਹਰਿ ਮੰਗਲਾ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੈ ਸੁਣੀਐ ਮੰਗਲਾ' ॥ ਉਸ ਦਾ ਸਰੂਪ ਆਨੰਦ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਿਯ ਹੈ। ਆਨੰਦ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪੂਰਨ ਰੀਤਿ ਕਰਕੇ ਮੰਗਲ ਰੂਪ ਹਨ, ਆਨੰਦ ਯਾ ਪ੍ਰਿਯ ਪਦ ਮੰਗਲ ਦੇ ਹੀ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਰਥ ਵਾਚੀ ਪਦ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਜਿਸ ਦਾ ਸਰੂਪ (ਆਨੰਦ =) ਮੰਗਲ ਹੈ, ਉਹ ਮੰਗਲ ਮੂਲ ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਹੈ, ਮੰਗਲ ਮੂਲ ਨੇ ਮੰਗਲ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਸੁਭਤਾ ਦੇਣੀ ਹੈ।

੨. 'ਕਾਵਿ-ਸੰਕੇਤ' ਮਿਰ੍ਜਾਦਾ ਦਾ ਮੰਗਲ।

ਚੰਦ ਅਮੰਦ ਮਨਿੰਦ ਮੁਖ ਸੁਮਤਿ ਕਨਿੰਦ ਬਿਲੰਦ।

ਪਦ ਅਰਵਿੰਦ ਅਨੰਦ ਦਾ ਬੰਦ ਗਿਰਾ ਕਰ ਬੰਦਿ ॥ ੨ ॥

ਅਮੰਦ = ਕਲੰਕ ਰਹਤ। ਸੁੱਛ। ਮਨਿੰਦ = ਵਰਗ।

ਕੁਨਿੰਦ = ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ [ਫਾ. ਕੁਨਿੰਦਹ] ਗਿਰਾ = ਸਰਸ੍ਵਤੀ।

ਅਰਥ:

(ਜਿਸ) ਗਿਰਾ ਦਾ ਮੂੰਹ ਸੁੱਛ ਚੰਦਰਮਾਂ ਵਰਗਾ ਹੈ (ਤੇ ਜੋ) ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ ਹੈ (ਉਸ ਦੇ) ਅਨੰਦ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਚਰਣਾਂ ਕਵਲਾਂ ਤੇ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ (ਮੇਰੀ) ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ।

੩. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਕਬਿੱਤ:

ਬੰਦਨਾ ਕੋ ਲੇਤਿ ਹੀ, ਅਬੰਦਤਾ ਕੋ ਦੇਤਿ ਜਨ,

ਪ੍ਰੀਤਿ ਲੇਤਿ, ਦੇਤਿ ਹੈ ਪ੍ਰਤੀਤ ਸੁਖ ਸੇਤੁ ਹੋਂ।

ਭਾਉ ਉਰ ਲੇਤਿ ਹੀ, ਪ੍ਰਭਾਉ ਬਡੇ ਦੇਤਿ ਆਪਿ,

ਨਿਗੁਨ ਪਦ ਦੇਤਿ, ਜਨ ਗੁਨ ਦੇਖਿ ਲੇਤਿ ਹੈਂ।

ਥੋਰੀ ਜੈਸੀ ਭੇਟ ਲੇਤਿ, ਜਮ ਕੀ ਅਭੇਟ ਦੇਤਿ,

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਚੇਤਿ ਹੈ।

ਹੰਤਾ ਲੇਤਿ ਦਾਸਨਿ ਕੀ, ਅਹੰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਤਿ ਉਰ,

ਮਨ ਲੇਤਿ ਚਰਨ ਮੈਂ, ਮੁਕਤਿ ਸੁ ਦੇਤਿ ਹੈਂ ॥ ੩ ॥

ਬੰਦਨਾ = ਨਮਸਕਾਰ। ਅਬੰਦਤਾ = ਬੰਧਨ ਰਹਤਤਾ। ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ।

ਪਾਪਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਫਲ, ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮੁਰਾਦ ਹੈ।

ਸੁਖ ਸੇਤੁ = ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਪੁਲ।

ਭਾਉ = ਸ਼ਰਧਾ, ਭਾਉ ਭਗਤੀ। ਉਰ ਲੇਤਿ = ਦਿਲ ਵਿਚ ਲੈਕੇ ਭਾਵ ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਕੇ (ਅ) ਦਿਲ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ, ਭਗਤੀ।

ਪ੍ਰਭਾਉ = ਪ੍ਰਤਾਪ, ਮਹਿਮਾ। ਮਹਾਤਮ।

ਨਿਗੁਨ = ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਰਹਤ ਪਦ। ਤਿੰਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰਲਾ ਦਰਜਾ, ਯਥਾਰਥ ਅਵਸਥਾ।

ਹੰਤਾ = ਹੰਕਾਰ, ਦੇਹਿ ਅਭਿਮਾਨ।

ਅਰਥ:

(ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ) ਦਾਸਾਂ ਦੀਆਂ ਨਮਸਕਾਰਾਂ ਲੈਕੇ (ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ) ਸੁਤੰਤ੍ਰਤਾ (ਦਾ ਦਾਨ) ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪ੍ਰੇਮ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਪੁਲ ਰੂਪੀ ਭਰੋਸਾ ਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਪ (ਸੇਵਕਾਂ ਦੀ) ਦਿਲੀ ਸ਼ਰਧਾ (ਭਗਤੀ) ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਕੇ (ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ) ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, (ਅਤੇ ਜਦੋਂ) ਦਾਸਾਂ (ਵਿਚ ਸੁਭ) ਗੁਣ ਦੇਖ ਲੈਂਦੇ ਹਨ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ) ਤ੍ਰਿਗੁਣਾਤੀਤ ਪਦਵੀ ਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਥੋੜੀ ਜੈਸੀ ਭੇਟਾ (ਦਾਸਾਂ ਦੀ) ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਕੇ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ) ਜਮ ਦੇ ਮਿਲਾਪ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ। (ਐਸੇ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ (ਭਾਈ) ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ) ਸਿਮਰਦਾ ਹਾਂ, ਜੋ (ਅਪਣੇ) ਦਾਸਾਂ ਦੀ ਹੰਤਾ ਲੈਕੇ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਹਿਰਦੇ ਵਿਖੇ ਅਹੰ ਬ੍ਰਹਮ (ਦਾ ਦਾਨ) ਦੇਂਦੇ ਹਨ (ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ) ਮਨ (ਅਪਣੇ) ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਮੁਕਤੀ (ਦਾ ਦਾਨ) ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਭਾਵ:

ਇਸ ਕਬਿੱਤ ਵਿਚ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਡੇ ‘ਅਵਗੁਣ ਹਰਨ’ ਤੇ ‘ਗੁਣ ਦਾਨ ਕਰਨ’ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਕੇ ਦਸਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਦਰਸਾਈ ਹੈ। ਹਉਮੈਂ ਦਾਸਾਂ ਦੀ ਚੂਰ ਕਰਕੇ ਜੋ ਅਹੰਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਕਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ‘ਅਹੰਬ੍ਰਹਮ’ ਦੇ ਸੁੱਕੇ ਦਮਗਜੇ ਮਾਰਨ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕੇ ਜੋ ਮੁਕਤੀ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿਚ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤ ਮੁੱਖ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਤ੍ਰੈ ਅੰਗ ਦੱਸੇ ਹਨ—

੧. ਹਉਂ ਦਾ ਦੂਰ ਹੋਣਾ, ੨. ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਅਵਿਰਲ ਮਿਲਾਪ ਹੋਣਾ, ਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ੩. ਮਨ ਨੂੰ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਲੈਣਾ (ਭਾਵ ਪ੍ਰੇਮ) ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਹਉਮੈਂ ਦਾ ਅਭਾਵ, ਪ੍ਰੇਮ ਦੀ ਅਵਧੀ, ਬ੍ਰਹਮ ਤੱਤ ਨਾਲ ਮੇਲ, ਤ੍ਰੈਹਾਂ ਦਾ ਮੇਲ ਜੋ ਮੁਕਤੀ ਹੈ ਸੋ ਦਾਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨੀ ਸ਼ਿਲਾ ਤੁੱਲ ਅਕ੍ਰੈ ਨਹੀਂ ਹੋ ਚੁੱਕਾ। ਉਹ ‘ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਪਰਉਪਕਾਰ ਉਮਾਹਾ’ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ‘ਕਰਮ ਕਰਤ ਹੋਵੈ ਨਿਹ ਕਰਮ’ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਬ੍ਰਿਤੀ ਵਿਚ ਨਾਮ ਯਾ ਇਉਂ ਕਹੋ, ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਅਰੂੜ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰੈ ਤਕ ਬ੍ਰਹਮਾਕਾਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦੇ ਵਚਨ ਤੇ ਕਰਮ ਸੁਖ ਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਮੇਘ ਹੋਕੇ ਵਸਦੇ ਹਨ। ਖਿੜੇ ਗੁਲਾਬ ਹਾਰ ਸੁਗੰਧੀ ਦਾਤਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

੪. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਦੋਹਰਾ:

ਅਜਰ ਜਰਨ ਧੀਰਜ ਧਰਨ, ਦੇਤਿ ਸ਼ਰਨ ਜਨ ਦਾਨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਸੁਖ ਕਰਨ ਕੋ, ਨਮਸਕਾਰ ਗੁਨ ਖਾਨ ॥ ੪ ॥

ਅਜਰ ਜਰਨ = ਆਤਮ ਸੱਤਤਾ ਜੋ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਜਰ ਲੈਣੀ ਕਠਨ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਜਰ ਲੈਣ ਵਾਲੇ।

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਜੋ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਕਰਨ ਹਾਰੇ ਹਨ, ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਖਾਨ ਹਨ, ਅਜਰ ਨੂੰ ਜਰ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਧਰਤੀ (ਵਤ) ਧੀਰਜ (ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਤੇ ਅਪਣੇ) ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਨ ਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਉਨ੍ਹਾਂ) ਨੂੰ (ਮੇਰੀ) ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ।

੫. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਅਤਿ ਉਦਾਰ ਬਖਸ਼ਿਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦੋਨਹੁ ਲੋਕ ਅਨੰਦ ॥

ਅਮਰਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬੰਦੋਂ ਜੁਗ ਕਰ ਬੰਦਿ ॥ ੫ ॥

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ (ਗੁਰੂ) ਅਮਰਦਾਸ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਬੜੇ ਉਦਾਰ ਹਨ, ਦੋਹਾਂ ਲੋਕਾਂ (ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ) ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਬਖਸ਼ਣੇ ਵਾਲੇ ਹਨ।

ਭਾਵ:

ਉਦਾਰ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿੰਦ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਕਵੀ ਜੀ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਆਪ ਦੇ ਨਾਮ ਦਾਨ ਦੀ ਦੇਗ ਅਮਿੱਤ ਚਲਾ ਦੇਣ ਤੋਂ ਤੇ ੨੨, ੫੨, ੭੨ ਵਯਕਤੀਆਂ ਐਸੀਆਂ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦੇਣ ਤੋਂ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦ ਤੇ ਅਰੂੜ ਹੋਕੇ ਨਾਮ ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਤਪੁਰਖ ਹੋਏ।

੬. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਨਾਸਿ ਉਪਾਸ਼ਕਨਿ, ਪੁਰਹਿ ਆਸ ਗਨ ਦਾਸ ॥

ਰਾਮਦਾਸ ਸੁਖਰਾਸ ਕੋ, ਨਮੋ ਹੁਲਾਸ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥ ੬ ॥

ਉਪਾਸ਼ਕ = ਸੇਵਕ, ਦਾਸ, ਸਿੱਖ। ਉਪਾਸ਼ਕ ਦਾ ਬਹੁ ਵਚਨ 'ਉਪਾਸ਼ਕਨਿ' (ਅ) ਉਪਾਸ਼ਕਾਂ ਦੇ।

ਅਰਥ:

(ਮੈਂ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ) ਸੁਖਾਂ ਦੀ ਰਾਸ (ਗੁਰੂ) ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ, (ਜੋ ਸਦਾ) ਹੁਲਾਸ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ (ਕਿਉਂ ਜੋ ਆਪ ਅਪਣੇ ਉਪਾਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਭੈ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਾਰੇ ਦਾਸਾਂ ਦੀਆਂ ਆਸਾਂ ਪੂਰਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।)

੭. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸਿਰਜਨ ਅਨੰਦ ਤਰਜਨ ਜਨਨ ਬਿਕਾਰ ॥

ਬਰਜਨ ਦੁਰਜਨ ਤੇਜ ਕੋ, ਤਿਨ ਪਗ ਰਜ ਸਿਰ ਧਾਰਿ ॥ ੭ ॥

ਸਿਰਜਨ ਅਨੰਦ = ਅਨੰਦ ਦੇ ਬਨਾਵਣ ਵਾਲੇ, ਭਾਵ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਦਾਤੇ।

ਤਰਜਨ = ਤਾੜਨ ਵਾਲੇ ਭਾਵ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ।

ਬਰਜਨ = ਰੋਕਣ ਵਾਲੇ। ਦੁਰਜਨ = ਖੋਟੇ ਲੋਕ। ਵੈਰੀ।

ਪਗ ਰਜ = ਚਰਣਾਂ ਦੀ ਧੂੜੀ।

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ) ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਅਨੰਦ ਦੇ ਸਿਰਜਣ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਦਾਸਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਤਾੜਨ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਤੇ ਖੋਟੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਤੇਜ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਣਾਂ (ਕਵਲਾਂ) ਦੀ ਧੂੜੀ (ਨੂੰ ਮੈਂ) ਸਿਰ ਤੇ ਧਰਦਾ ਹਾਂ।

੮. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਕਥਿਤ:

ਬੋਧ ਮਹਿੰ ਬਿਦੇਹ, ਜੁੱਧ ਕ੍ਰੋਧ ਮੱਧ ਰਾਮਚੰਦ,
ਸਿੱਖ ਤਾਰਿਬੇ ਕੋ ਭਵ ਸਿੰਧੁ ਤੇ ਜਹਾਜ ਹੈਂ।
ਕਰੁਣਾ ਨਿਧਾਨ ਤੇ ਬਿਸ਼ਨੁ ਪਰਮਾਨ ਮਨ,
ਕੀਰਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਬੇ ਕੋ ਸੋਈ ਦਿਜਰਾਜ ਹੈਂ।
ਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮੈਂ ਪ੍ਰਚੰਡ ਮਾਰਤੰਡ ਬਡੇ,
ਸ਼ੋਭਾ ਸਭਿ ਲੈਬੇ ਕਉ ਸੁਹਾਇੰ ਸੁਰਰਾਜ ਹੈਂ।
ਧੀਰਜ ਧਰਨ ਕੋ ਧਰਨਿ ਰੂਪ ਬੀਰ ਬਰ,
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਸੁਖਕੰਦ ਹੈ ਬਿਰਾਜ ਹੈਂ ॥ ੮ ॥

ਬੋਧ = ਗਿਆਨ।

ਬਿਦੇਹ = ਜੋ ਸਰੀਰ ਧਾਰੀ ਨਾਂ ਹੋਵੇ, ਜੈਸੇ ਈਸ਼੍ਵਰ। (ਅ) ਵਿਦੇਹ = ਪੁਰਾਤਨ ਮਿਥੁਲਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਜ ਕਲ ਤਿਰਹੁਤ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਇਥੋਂ ਦੇ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਬੀ ਵਿਦੇਹ ਕਹਿ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਜਨਕ ਨੂੰ। ਜਨਕ ਗਿਆਨੀ ਸੀ, ਸੋ ਗਿਆਨੀ ਅਰਥ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਭਵ ਸਿੰਧੁ = ਸੰਸਾਰ ਸਮੁੰਦਰ।

ਦਿਜਰਾਜ = ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ, ਬ੍ਰਹਮਨ, ਬ੍ਰਹਮਾਂ, ਬ੍ਰਿਹਸਪਤਿ ਆਦਿ।

ਮਾਰਤੰਡ = ਸੂਰਜ। ਸੁਰਰਾਜ = ਇੰਦ੍ਰ।

ਅਰਥ:

(ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ) ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਿਦੇਹ (ਹਨ,) ਜੁੱਧ (ਵਿਚ ਤੇ) ਕ੍ਰੋਧ (ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ) ਰਾਮਚੰਦ ਵਤ ਹਨ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤਾਰਣ ਲਈ ਜਹਾਜ (ਵਤ) ਹਨ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਖਜ਼ਾਨੇ (ਹੋਣ ਕਰਕੇ) ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਵਤ ਮਨ (ਰਖਦੇ ਹਨ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ) ਸਿਫਤ ਸਲਾਹ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਣ ਵਿਚ ਉਹੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਵਤ ਹਨ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਜੋ ਤੇਜਵਾਨ ਸੂਰਜ ਵਾਂਙੂ ਵਡੇ ਹਨ (ਤੇ) ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ੋਭਾ ਲੈਣ ਵਿਚ (ਜੋ) ਇੰਦ੍ਰ ਵਾਂਙੂ ਸੁਹਾ ਰਹੇ ਹਨ (ਅਤੇ) ਧਰੀਜ ਧਾਰਨ ਵਿਚ ਜੋ ਧਰਤੀ ਰੂਪ ਹਨ ਉਹ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਬੀਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਮੇਘ ਹੋਕੇ ਬਿਰਾਜ ਰਹੇ ਹਨ (ਸੋ ਮੇਰੇ ਤੇ ਬੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ ਹੋਣ)।

ਭਾਵ:

ਗਿਆਨ, ਜੁੱਧ, ਮੁਕਤੀ ਦਾਤਾ, ਸ਼ਕਤੀ, ਕ੍ਰਿਪਾ, ਕੀਰਤੀ, ਪ੍ਰਤਾਪ, ਤੇਜ, ਸ਼ੋਭਾ, ਧੀਰਜ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਣ ਧਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਸ਼ੋਭਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਜ਼ਾਹਰਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪ 'ਗੁਰ ਅਵਤਾਰ' ਹਨ, ਉਪਮਾ ਆਪ ਤੋਂ ਛੋਟਿਆਂ ਨਾਲ ਦੇਣ ਵਿਚ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਉਕਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਕਵੀ ਜੀ ਇਕ ਇਕ ਗੁਣਧਾਰੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕ ਉਪਮਾ ਦੇਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ 'ਸਰਬ ਗੁਣ ਨਿਧਾਨ' ਕਥਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਇਕ ਵਯਕਤੀ ਵਿਚ ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੋਣਾ ਜੋ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ ਇਹ ਸਾਰੇ ਉਪਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਦਰਸਾਈ ਹੈ।

੯. ਇਸ਼੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਦੇਵ ਤਰੋਵਰ ਹੈ ਨ ਇਹੈ, ਹਰਿਰਾਇ ਗੁਰੂ ਕਰਿ ਦੇਵ ਤਰੋਵਰ।
 ਸੋ ਸੁਰ ਧੇਨੁ ਨਹੀ ਮਨ ਜਾਨਿਯੋ, ਸੇਵ ਗੁਰੂ ਸੁਰ ਧੇਨੁ ਲਹੈ ਨਰ।
 ਹੈ ਨ ਚਿੰਤਾਮਣਿ ਬੂਝ ਜਿ ਦੇਖਿਯੋ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਨਖ ਚਿੰਤਮਣੀ ਬਰ।
 ਸੋ ਨ ਸੁਧਾ ਮਧੁਰਾਇ ਕੋ ਧਾਰਤਿ, ਗਯਾਨ ਗਿਰਾ ਗੁਰ ਕੀ ਮੁਧਰੀਤਰ ॥ ੯ ॥

ਦੇਵ ਤਰੋਵਰ = ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ।

ਕਰਿ = ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ, ਬਣਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ (ਅ) ਕਰ-ਹਥ।

ਸੁਰ ਧੇਨੁ = ਕਾਮਧੇਨੁ। ਲਹੈ-ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। (ਅ) ਲਹੈ-ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਚਿੰਤਾਮਣਿ = ਇਕ ਮਣੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਚਿੰਤਨ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਵੇ।

ਸੁਧਾ = ਅੰਮ੍ਰਿਤ।

ਮਧੁਰੀ ਤਰ = ਅਤਿਸ਼ੇ ਕਰਕੇ ਮਿੱਠੀ। ਮਧੁਰੀ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼।

ਅਰਥ:

(ਇਹ) ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਨਹੀਂ ਹੈ (ਜੋ ਸੁਰਗਾਂ ਵਿਚ ਸੁਣੀਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ) ਇਹੋ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਹਨ ਜੋ (ਇਥੇ ਹੀ) ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਬਣਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਕਾਮਧੇਨੁ ਨਹੀਂ ਹੈ (ਜੋ ਸੁਰਗਾਂ ਵਿਚ) ਮਨ ਵਿਚ ਸਮਝ ਲਓ (ਕਿ ਸੁਣੀਦੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ) ਸੇਵ ਕੇ ਮਾਨੁਖ (ਅਸਲੀ) ਕਾਮਧੇਨੁ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਚਿੰਤਾਮਣੀ ਕੋਈ (ਸ਼ੈ) ਹੈ ਨਹੀਂ, ਪੁੱਛਕੇ ਭਾਵੇਂ ਦੇਖ ਲਈਏ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਨਹੁੰ ਹੀ (ਅਸਲ) ਚਿੰਤਾਮਣੀ ਹਨ। ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ (ਸ੍ਵਾਦ ਵਿਚ) ਮਿਠਾਸ ਧਾਰਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਗਿਆਨ (ਰਸ ਨਾਲ ਭਰੀ) ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਧੀਕ ਮਿੱਠੀ ਹੈ।

ਹੋਰ ਅਰਥ:

੧. ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦੇ (ਕਰ =) ਹੱਥ ਹੀ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਹਨ। ੨. ਨਰ (ਉੱਤਮ ਲੋਕ) ਗੁਰੂ (ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦੀ) ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਹੀ ਕਾਮਧੇਨੁ (ਲਹੈ) ਸਮਝਦੇ ਹਨ।

ਭਾਵ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਅਨੇਕਾਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਕੇ ਗੁਰਮੁਖ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਨਾਮ ਦੀ ਦੋਹੀ ਫੇਰਕੇ ਜਗਤ ਬਚਾਇਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਸੈਨਤ ਕਰਕੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਓਹ ਜਗਤ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦੇਣ ਹਾਰੇ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਰਚੇ।

ਦੂਸਰੀ ਤੁਕ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀਆਂ ਰਾਜਸੀ ਬਰਕਤਾਂ ਵੱਲ ਸੈਨਤ ਹੈ ਕਿ ਸੇਵਕਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜੇ; ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ, ਸੋ ਕਾਮਧੇਨੁ ਤੁੱਲ ਸੰਸਾਰਕ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਦਾਤੇ ਬਣੇ।

ਤੀਸਰੀ ਵਿਚ ਛੁਹ ਮਾਤ੍ਰ ਨਾਲ ਜੀਅ ਦਾਨ ਦੇਕੇ ਜੋ ਅਨੰਤ ਸਿਖ ਤਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਵਿਚ ਨਾਮ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਪਰਵੇਸ਼ ਹੋਕੇ ਰਾਮ ਰਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ।

ਚੌਥੀ ਤੁਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਾਕ ਸੱਤਯਾ ਤੇ ਵਾਕ ਦੀ ਮਧੁਰਤਾ ਦਾ ਪਤਾ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀ ਮਿਠਾਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੀ ਤੇ ਜਿਸ ਦੀ ਸੱਤਯਾ ਨਾਮ ਤੇ 'ਗਯਾਨ' ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਸੀ।

ਜੇ ਦੂਸਰੇ ਅਰਥਾਂ ਵੱਲ ਤੱਕੀਏ ਜਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਾਮਧੇਨੁ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਖ ਚਿੰਤਾਮਣੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।

੧੦. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਦੋਹਰਾ:

ਲਾਲ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸੁੰਦਰ ਜੁਗਲ, ਕਮਲ ਲਲਿਤ ਅਲਪਾਇ ॥

ਚਰਨ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੇ, ਅਲਿ ਮਨ ਮਿਲਿ ਸੁਖਪਾਇ ॥ ੧੦ ॥

ਲਲਿਤ = ਸੁੰਦਰਤਾਈ, ਮਨਮੋਹਿਣੇ।

ਅਲਪਾਇ = ਤੁੱਛ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ, ਘਟਦੀ ਹੈ, ਨੀਵੀਂ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਮਾਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਪਾਠ-ਅਲਿਪਾਇ-ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਰਥ ਲਗੇਗਾ-ਨਿਰਲੇਪ, ਅਸੰਗ।

ਅਲਿ-ਭੋਰੇ।

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸੁਹਣੇ ਚਰਣ (ਐਸੇ) ਲਾਲ ਤੇ ਕੋਮਲ ਹਨ ਕਿ ਕਮਲ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾਈ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਗੇ) ਨੀਵੀਂ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, (ਐਸੇ ਚਰਣਾਂ ਨੂੰ) ਮਿਲਕੇ (ਸਿੱਖਾਂ ਰੂਪੀ) ਭੌਰਿਆਂ ਦਾ ਮਨ ਸੁਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹੋਰ ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਚਰਣ ਲਾਲ ਹਨ, ਕੋਮਲ ਹਨ, ਕਮਲ ਵਤ ਮਨਮੋਹਣੇ ਹਨ, (ਸਿੱਖ ਰੂਪੀ) ਭੌਰੇ ਮਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਕੇ (ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਅਲਿਪਾਇ =) ਅਸੰਗ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਤੇ (ਪਰਮਾਰਥ ਦਾ) ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। (ਅ) ਉਪਰਲੇ ਅਰਥ ਵਿਚ-ਅਲਿਪਾਇ-ਦਾ ਅਰਥ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਲਾਉਣਾ ਕਿ ਚਰਣ ਹੀ ਕਮਲ ਵਤ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਅਲੇਪ ਹਨ।

੧੧. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਚਾਦਰ ਭੇ ਹਿੰਦੁਵਾਨ ਕੀ ਬਾਦਰ ਅਨੰਦ ਉਦੋਤਿ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਗੁਰ ਨਮੋ ਸਿਮਰੇ ਹਾਦਰ ਹੋਤਿ ॥ ੧੧ ॥

ਬਾਦਰ = ਬੱਦਲ। ਉਦੋਤਿ = ਉਤਪਤਿ ਕਰਨ ਵਾਲੇ।

ਅਰਥ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਲਈ (ਔਰੰਗਜ਼ੇਬੀ ਜ਼ੁਲਮ ਦੀ ਧੁੱਪ ਤੋਂ ਰਖੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ) ਚਾਦਰ (ਸਮਾਨ) ਹੋਏ ਤੇ ਆਨੰਦ ਦੇ ਬੱਦਲ ਨੂੰ (ਉਨ੍ਹਾਂ) ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਦਿਤਾ, (ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਥੇ ਕੋਈ) ਯਾਦ ਕਰੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ (ਮੇਰੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ) ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ।

ਭਾਵ:

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬੀ ਜ਼ੁਲਮ ਦਾ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਸਾੜ ਭੁੰਨ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਧੁੱਪ ਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਚਾਦਰ ਸਮਾਨ ਆਪ ਆਏ ਤੇ ਸਿਰ ਦੇਕੇ ਔਰੰਗੇ ਦੇ ਤੇਜ਼ ਨੂੰ ਹਰਿਆ, ਤੇ ਅਨੰਦ ਦੇ ਬਦਲ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਦੇਣ ਮਗਰੋਂ ਹੋਰ ਠੰਢ ਵਰਤਾਉਣ ਲਈ ਜਗਤ ਵਿਚ ਛੋੜ ਗਏ। ਇਹ ਭਾਵ ਬੀ ਸਿਆਣੇ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀਆਂ ਬਹੁ ਬੇਟੀਆਂ ਦੀ ਪਰਦਾ ਦਰੀ, ਧਰਮ ਚਿੰਨ੍ਹ ਤੇ ਮੰਦਰਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਆਦਿ ਨੰਗੇਜ਼ ਢੱਕਣ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਰਦੇ ਵਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਹਾਈ ਹੋਏ।

੧੨. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ-ਮੰਗਲ।

ਕਥਿੱਤ:

ਭ੍ਰਿਗੁਨੰਦ ਦਾਨ ਦੀਨਿ ਤਾਂਹੀ ਕੇ ਅੱਛਤ ਛੀਨਿ,

ਜਾਚਤਿ ਫਿਰਤਿ ਦੀਨ ਦਿੱਜਨ ਕੋ ਗੋਤ ਹੈ।

ਰਾਮਚੰਦ ਅਨੰਦ ਸੰਦੋਹ ਅਸੁਮੇਧ ਵਿਖੈ

ਪਾਯੋ ਦਾਨ, ਖਾਯੋ ਪੂਤ ਪੋਤੇ ਨਾਤੀ ਪੋਤ ਹੈ।

ਪੰਡ ਪੂਤ, ਸੂਰ ਸੁਤ, ਆਦਿ ਜੋ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ

ਦੀਨਿ ਜਿਨ ਦਾਨ ਪੁਨ ਛੀਨਤਾ ਉਦੇਤਿ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਮਹਾਂ ਦਾਨ ਦੀਨੋ ਕੋ ਨ ਸਮ

ਦਿਨ ਦਿਨ ਦੂਨੋ ਦੂਨੋ ਚੋਨੋ ਚੋਨੋ ਹੋਤਹੈ† ॥ ੧੨ ॥

†ਇਹ ਛੰਦ ਅੱਗੇ ਰੁਤ ਪ ਅੰਸੂ ਪ੧ ਦੇ ਅੰਕ ੧੭ ਵਿਚ ਬੀ ਆਵੇਗਾ।

ਭ੍ਰਿਗਨੰਦ = ਪਰਸਰਾਮ। ਅੱਛਤ = ਹੁੰਦਿਆਂ।

ਅਨੰਦ ਸੰਦੋਹ = ਅਨੰਦ ਦਾ ਪੁੰਜ। (ਆਨੰਦ ਸੰਦੋਹ)।

ਨਾਤੀ ਪੋਤ = ਪੋਤ੍ਰਿਆਂ ਦੇ ਪੋਤੇ, ਪੜਪੋਤ੍ਰੇ। ਪੰਡਪੂਤ = ਯੁਧਿਸ਼ਠਰ।

ਸੂਰਸੁਤ = ਕਰਣ। ਯਮ, ਸ਼ਨਿਸਚਰ, ਵਰੁਣ, ਅਸ਼੍ਵਨੀ ਕੁਮਾਰ, ਸੁਗ੍ਰੀਵ ਆਦਿਕ ਬੀ ਅਰਥ ਹਨ,

ਪਰੰਤੂ ਦਾਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਰਣ ਚਲਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਥੇ 'ਕਰਣ' ਅਰਥ ਦਾ ਹੀ ਗ੍ਰਹਣ ਹੈ।

ਦੂਨੋ ਦੂਨੋ ਚੋਨੋ ਚੋਨੋ-ਦੂਣੇ ਦਾ ਦੂਣਾ = ਚੌਗੁਣਾਂ, ਤੇ ਚੌਗੁਣੇ ਦਾ ਚੌਗੁਣਾਂ ਸੋਲਾਂ ਗੁਣਾਂ, ਤੇ ਫੇਰ ਸੋਲਾਂ ਗੁਣੇ ਦਾ ਚੌਗੁਣਾ-ਚੌਸਠ ਗੁਣਾ, ਭਾਵ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਾਧੇ ਵਿਚ ਹੈ। (ਅ) ਚੌਸਠ ਵਿੱਦਯਾ ਦਾ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ।

ਅਰਥ:

ਪਰਸਰਾਮ ਨੇ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ) ਦਾਨ (ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ) ਦਿੱਤਾ (ਜੋ) ਉਸਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ (ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ) ਖੁਸ਼ ਗਿਆ (ਤੇ ਹੁਣ ਤਾਈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ) ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਜਾਤੀ ਦੀਨ ਹੋ ਕੇ ਮੰਗਦੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। (ਫੇਰ) ਅਨੰਦ ਦੇ ਪੁੰਜ ਰਾਮਚੰਦਰ ਜੀ ਤੋਂ ਅਸੁਮੇਧ ਜੱਗ ਵਿਖੇ (ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੇ ਜੋ) ਦਾਨ ਪਾਇਆ, (ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਪੁਤ੍ਰਾਂ ਪੋਤ੍ਰਿਆਂ ਤੇ ਪੜਪੋਤ੍ਰਿਆਂ (ਨੇ ਹੀ) ਖਾਧਾ (ਅਗੋਂ ਮੁੱਕ ਗਿਆ)। ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ) ਯੁਧਿਸ਼ਠਰ ਤੇ ਸੂਰਯ ਸੁਤ (ਕਰਣ) ਤੋਂ ਆਦਿ ਲੈ ਕੇ ਜਿਸ ਜਿਸ ਨੇ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ (ਉਸ ਦਾਨ ਦਾ) ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਣਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ। (ਪਰੰਤੂ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਿਤੇ ਮਹਾਂ ਦਾਨ ਦੀ ਕੋਈ ਸਮਤਾ (ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਜੋ) ਦਿਨ ਦਿਨ ਦੂਣੇ ਤੋਂ ਦੂਣਾ ਤੇ ਚੌਣੇ ਤੋਂ ਚੌਣਾ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਭਾਵ:

ਇਸ ਵਿਚ ਦਾਨੀਆਂ ਦੇ ਦਾਨ ਦੇਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਸ ਦਾਨ ਦੇ ਬਿਨਸ ਜਾਣ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਾਨ ਮਿਲਦਾ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਫੇਰ ਫੇਰ ਖਾਲੀ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਹਾਲ ਹੈ, ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਦਾਨ ਤੋਂ ਵਡਾ ਦਾਨ ਦਸਮੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਧਿਆਨ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕਵੀ ਜੀ ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਵਿਚ ਤੇ ਹਰ ਮੌਕੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਡਾ ਤੇ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੂ ਵਡਕਿਆਂ ਤੋਂ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਦਾਨ ਦਾ ਜੋ ਹਾਲ ਕਿਹਾ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਹ ਹੈ, ਕਿ ਦਾਨ ਦਰਿੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਮੁੱਕੇ ਹੀ ਗਾ ਚਾਹੇ ਓਹ ਵਿਦਵਾਨ ਹੋਣ, ਪੂਜ ਹੋਣ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੀਕ ਤੋੜਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾਨ ਪਾਤਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕੇਵਲ ਦਾਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ, ਜੋ ਅਗੇ ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਭੁੱਖੇ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਐਸਾ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਜੋ ਫੇਰ ਨਾਸ਼ ਹੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਸਗੋਂ ਉਹ ਕਰਤਵਜ, ਉਹ ਵਿੱਦਯਾ, ਉਹ ਯੋਗਤਾ ਦਾਨ ਕੀਤੀ ਤੇ ਸਭ ਜਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀਤੀ ਕਿ ਜਿਸ ਨਾਲ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਦੀਨਤਾ ਫੇਰ ਨਾ ਦੇਖਣੀ ਪਵੇ। ਹਿੰਦੀ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਜੋ ਦੀਨ ਤੇ ਗਰੀਬ ਤੇ ਗੁਲਾਮ ਹੋ ਰਹੇ ਸੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦਾਨ, ਵਿਦਯਾਦਾਨ, ਬੀਰਤਾ ਦਾਨ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਰਤਨ ਦਾ ਹੁਨਰ, ਜਥੇਬੰਦੀ ਤੇ ਸਾਂਝੇ ਕੰਮ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਮਾਦਾ ਦਾਨ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪ ਜਮ ਦੀ ਕਨੇਡ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤ੍ਰ, ਵਿੱਦਯਾ ਵਿਚ ਸਿਆਣੇ, ਜਗਤ ਵਿਚ ਆਜ਼ਾਦ, ਰਾਜੇ, ਜਗੀਰਦਾਰ, ਧਰਤੀਆਂ ਵਾਲੇ ਜ਼ਿਮੀਂਦਾਰ ਤੇ ਹਰ ਕਮਾਮ ਵਿਚ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਣਕੇ ਦੀਨਤਾ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਗਏ।

ਕਬਿੱਤ:

ਦਲ ਜੇ ਦਿਲੇਸ਼ ਅਚਲੇਸ਼ ਦੋਊ ਮਿਲਿ ਧਾਏ,

ਪੁਰਵਾ ਸੇ ਪੌਸਾ ਕੀ ਪੁੰਕਾਰ ਉਠੇ ਘੋਰਿ ਘੋਰਿ।
 ਬਾਧੇ ਬਡੇ ਠੱਟ ਭੱਟ ਘੱਟ ਕੇ ਸੰਘੱਟ ਜੁਟ,
 ਲੋਹ ਕੀ ਚਮਕ ਛਟਾ ਛਬਿ ਭਾਂਤ ਕੋਰਿ ਕੋਰਿ।
 ਗੋਰੇ ਪਰੇ ਓਰੇ, ਧੂਮ ਅਧਿਕ, ਅੰਧੇਰੇ ਧੂਰ,
 ਹਲਕੇ ਹਰੌਲ, ਹਲਾ ਹਲੀ ਉਠੈ ਠੋਰਿ ਠੋਰਿ।
 ਤੋ ਲੋ ਹੀ ਬਨਾਉ ਸ੍ਰੀ ਗੁਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਰਾਉ ਜੋ ਲੋ
 ਛੋਰੇ ਨ ਸਮੀਰ ਤੀਰ ਜੇਹਿ ਮਾਂਹਿ ਜੋਰਿ ਜੋਰਿ† ॥ ੧੩ ॥

†ਇਹ ਛੰਦ ਅੱਗੇ ਰੁਤ ੬ ਅੰਸੂ ੯ ਅੰਕ ੨੧ ਵਿਚ ਥੋੜੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਫੇਰ ਆਵੇਗਾ।

ਦਿਲੇਸ਼ = ਦਿੱਲੀ ਪਤਿ, ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ।

ਅਚਲੇਸ਼ = ਪਹਾੜੀਏ ਰਾਜੇ। ਪੁਰਵਾ ਸੇ = ਬੱਦਲ ਵਰਗੀ।

ਪੁੰਕਾਰ = ਗਰਜ।

ਘੋਰਿ ਘੋਰਿ = ਜੋਰ ਦੀ, ਭਯਾਨਕ, “ਘੁਰਰ ਘੁਰਰ”

ਅਵਾਜ਼ ਜੋ ਬੱਦਲ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਬਾਧੇ ਬਡੇ ਠੱਟ ਭੱਟ ਘੱਟ ਕੇ ਸੰਘੱਟ ਜੁਟ = ਬੜੇ ਠਾਠ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਬੱਦਲਵਤ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦਾ ਦਲ ਜੁੜਕੇ
 [ਠੱਟ = ਠਾਠ ਬੰਨ੍ਹਕੇ। ਭੱਟ = ਸੂਰਮੇ। ਘੱਟ = ਬਦਲਵਤ। ਸੰਘੱਟ = ਇੱਕਠ। ਜੁੱਟ = ਜੁੜ ਕੇ]

ਲੋਹ = ਸ਼ਸਤ੍ਰ।

ਕੋਰਿ ਕੋਰਿ = ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਹੀ ਕ੍ਰੋੜਾਂ। (ਅ) ਚਤੁਰਫੋਂ। (ਂ) ਕੋਨੇ ਕੋਨੇ ਤੋਂ ਭਾਵ ਬਿਜਲੀ ਕਦੇ ਕਿਸੇ
 ਪਾਸਿਓਂ, ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ ਤੋਂ ਚਮਕਦੀ ਹੈ।

ਓਰੇ = ਗੜੇ।

ਹਰੌਲ = ਫੌਜ ਦੇ ਅੱਗੇ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਦਸਤਾ [ਤੁਰ: ਹਰਾਵਲ]

ਹਲਾ-ਹੱਲਾ ਕਰਨਾਂ। ਹਲੀ-ਰੌਲਾ ਮਚਨਾ (ਅ) ਹਲਾ ਹਲੀ = ਹਲਚਲ, ਤੜਥੱਲੀ।

ਸਮੀਰ = ਵਾਯੂ, ਹਵਾ।

ਜੇਹਿ = ਚਿੱਲਾ। [ਫਾ, ਜ਼ਿਹ] ਜੋਰਿ ਜੋਰਿ = ਜੋੜ ਜੋੜਕੇ।

ਅਰਥ:

ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਤੇ ਪਹਾੜੀਆਂ, ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਦਲ ਮਿਲਕੇ (ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ
 ਲੜਾਈ ਕਰਨ ਨੂੰ) ਧਾਏ, (ਉਸ ਵੇਲੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਪੌਸਿਆਂ ਦੀ ਗੜਗੜ ਬਦਲਵਤ ਭਿਆਨਕ ਉਠ
 ਰਹੀ ਸੀ। ਤੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਜੋ ਬੜੇ ਠੱਟ ਬੰਨ੍ਹੇ (ਓਹ ਇਉਂ ਸਨ ਜਿਵੇਂ) ਘਟਾ ਦੇ ਸੰਘਟਨ ਜੁੜਕੇ
 (ਚੜ੍ਹਦੇ ਹਨ) ਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ (ਐਉਂ) ਚਮਕੇ ਮਾਨੋਂ ਚਤੁਰਫੋਂ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਛਬੀ ਛਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਗੋਲੇ
 ਗੜਿਆਂ ਵਤ ਬਰਸੇ, (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਬਹੁਤੇ ਪੂੰਏ ਨਾਲ (ਅਤੇ) ਧੂੜ (ਦੇ ਉੱਡਨ ਨਾਲ) ਅੰਧੇਰਾ ਹੋ
 ਗਿਆ, ਹਰੌਲਾਂ ਦਾ ਅੱਗੇ ਵਧਣ (ਮਗਰ ਸੈਨਾ ਦਾ) ਹੱਲਾ (ਕਰਨ ਦਾ) ਥਾਂ ਥਾਂ ਰੌਲਾ ਮਚ ਪਿਆ।
 (ਪਰੰਤੂ) ਇਹ ਬਣਾਉ (ਸਾਰੇ ਦਾ ਸਾਰਾ) ਤਦ ਤਕ ਹੀ ਸੀ, ਜਦ ਤਕ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ
 ਸਿੰਘ ਜੀ (ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ) ਰਾਜੇ ਨੇ ਅਪਣੇ ਚਿੱਲੇ ਵਿਚੋਂ ਜੋੜ ਜੋੜ ਕੇ ਤੀਰਾਂ (ਦੀ ਬਾੜ੍ਹ) ਵਾਯੂ ਵਾਂਗੂ
 ਨਹੀਂ ਸੀ ਛੋੜ ਦਿੱਤੀ।

[ਕਥਾ ਮਹਾਤਮ]

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਹੁ ਕਥਾ ਗੁਰ ਕੀ ਰੁਚਿਰ ਜਿਮ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਪ੍ਰਸੰਗ।

ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਰਹਿ ਪੁੰਨ ਮਹਿਦ ਅਘ ਭੰਗ ॥ ੧੪ ॥

ਅਰਥ:

(ਹੇ ਸ਼੍ਰੋਤਾਜਨੋ!) ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੁੱਧ (ਹੋਏ ਤਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਕਥਾ ਸੁਣੋ, (ਜਿਸਦੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਸੁਣਨੇ ਕਰਕੇ) ਪਾਪ ਦੂਰ ਹੋਣਗੇ, ਪੁੰਨ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਣਗੇ ਤੇ ਮਨ ਮੰਗੀਆਂ (ਮੁਰਾਦਾਂ) ਮਿਲਣਗੀਆਂ।

[ਮੰਗਲ ਸਮਾਪਤ ਹੋਏ ਤੇ ਅਗੋਂ ਕਥਾ ਟੁਰੀ]

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਏਕ ਸਮੇਂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ

ਨਿਜ ਮੰਦਿਰ ਸੁੰਦਰ ਬੀਚ ਬਿਰੇ।

ਕੈ ਨ ਸਮੀਪ ਮਹੀਪ ਜੂ ਥੇ†

ਨਰ ਅੰਦਰਿ ਆਵਨ ਬੰਦ ਕਰੇ†।

†ਪਾ:-ਜਥਾ।

‘ਕੋਈ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਸੀ (ਕਿਉਂ) ਜੇ ਰਾਜਾ (ਤੋਂ ਲੈ ਸਧਾਰਣ) ਮਨੁਖ ਤੀਕ ਦਾ ਅੰਦਰ ਆਉਣਾ ਬੰਦ ਕਰ ਰਖਿਆ ਸੀ। (ਅ) ਮਹੀ+ਪ+ਜੂ+ਥੇ+ਨਰ = ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਰਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਨ ਜੋ ਆਦਮੀ = ਅਰਥਾਤ ਦਰਬਾਨ ਪਾਸ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ, (ਕਿਉਂਕਿ) ਦਰਬਾਨਾਂ ਨੇ ਅੰਦਰ ਆਉਣਾ (ਸਭ ਦਾ) ਬੰਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ।

‘ਸਿਆਲੇ ਦੇ ਬਦਲ ਵਾਂਙੂ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਭਰਿਆ ਨਾਰਦ (ਜਿਸਦਾ ਰੰਗ) ਸਾਰਦਾ (ਅਰ) ਪਾਰੇ ਵਰਗਾ ਚਿੱਟਾ ਹੈ, ਚੰਗਾ ਸਮਾਂ ਤਾੜਕੇ, ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਲਖਕੇ ਅਨੰਦ ਨਾਲ ਮੇਲ ਕਰਨ ਅਚਾਨਕ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਿਆ, ਭਾਵ ਆਇਆ।

‘ਦੇਖਿ ਭਲੇ ਅਵਿਕਾਸ਼ ਰਿਦੈ

ਲਖਿ ਕਾਰਨਿ ਮੇਲਿ ਅਨੰਦ ਧਰੇ।

ਸਾਰਦ ਬਾਰਦ ਸਾਰਦ ਪਾਰਦ

ਤਾਂ ਸਮ ਨਾਰਦ ਮੋਦ ਭਰੇ ॥ ੧੫ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਔਚਕ ਮੰਦਰ ਮੈਂ ਬਿਦਤਯੋ,

ਗੁਰ ਹੇਰਿ ਉਠੇ ਹਿਤ ਆਦਰ ਕੇ†।

†ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ-ਜੋ ਸਦਾ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨਾਲ ਇਕ ਸੂਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ-ਜੋ ਕੁਛ ਕਰਨਾ ਹੈ ਗ਼ੈਬ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਆਪ ਨੇ ਬੀਰ ਰਸ ਦਾ ਸਮਾਨ ਰਚਿਆ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ ਨੂੰ ਜੁਧ ਜੰਗ ਦਾ ਪਤਾ ਸੀ। ਕਿਸ ਵੇਲੇ ਜੁੱਧ ਛਿੜਨਾ ਹੈ? ਇਸ ਹੁਕਮ ਦੀ ਉਡੀਕ ਹੈ। ਆਪੁ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੇ: ‘ਹਉ ਆਪਹੁ ਬੋਲਿ ਨ ਜਾਣਦਾ ਮੈ ਕਹਿਆ ਸਭੁ ਹੁਕਮਾਉ ਜੀਉ।’ ਹੁਣ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੋਈ ਗ਼ੈਬ ਤੋਂ ਹੋਯਾ ਹੈ ਕਿ ਜੁਧ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਕਵੀ ਜੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਕਾਵਯ ਰੀਤਿ ਮੂਜਬ ਨਾਰਦ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ਾ ਦੇਣ ਦੇ ਰੂਪਕ ਵਿਚ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ ਇਸੇ ਸਾਹਿਤਯ ਦੇ ਜਾਣੂ ਸੇ। ਜੋ ਆਪ ਪਾਰਸੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖਦੇ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਸੀ ਇਹ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਿਸੇ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ੇ ਦੇ ਰੂਪਕ ਵਿੱਚ ਵਰਣਨ ਕਰਦੇ। ਨਾਰਦ ਕਿਉਂਕਿ ‘ਕਲਹਾ’ ਦਾ ਪਤੀ ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਲੜਾਈ ਦਾ ਦੂਤ ਹੋਕੇ ਆਉਣਾ ਕਾਵਯ ਵਿੱਚ ਇਸੇ ਨੂੰ ਫਬਦਾ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਅੰਸੂ ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਵਹੁਟੀ ਕਲਹ ਆਪ ਆਵੇਗੀ। ਇਹ ਰਿਵਾਜ ਆਮ ਕਵੀ ਬੀ ਵਰਤਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਰਦ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਢਾਢੀ ਲੇਖਕ ਬੀ

ਪਹਿਲਾਂ ਕਲਹਾ ਦਾ ਹੀ ਜ਼ਿਕਰ ਛੇੜਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਇਹ ਇੱਕ ਕਾਵਜ਼ ਰੀਤੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਸੀ, ਜਿਸਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਭ ਕਵੀ ਵਰਤਦੇ ਸੇ।

ਬੰਦਨ ਆਪਸ ਮਾਂਹਿ ਕਰੇ,
ਕਹਿ ਵਾਕ ਸਰੂਪ ਜੁ ਕਾਦਰ ਕੇ।

‘ਵਾਕ ਕਹੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜੋ ਕਾਦਰ (ਰੱਬ) ਦਾ ਸਰੂਪ ਹਨ,
ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲੇ।

‘ਆਵਹੁ ਦੇਵ ਮੁਨੀ! ਉਚ ਬੈਠਹੁ
ਕੀਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਇਤ ਆਚਰਕੇ।
ਆਵਨ ਕਾਰਨ ਕੌਨ ਕਹੋ?
ਕਿਮ ਬਾਂਛਤਿ ਕਾਰਜ ਜੇ ਉਰ ਕੇ?’

‘ਚਲਕੇ ਆਏ ਹੋ।

॥ ੧੬ ॥

ਨਾਰਦ ਰੂਪ ਬਿਲੰਦ ਨਿਹਾਰਤਿ
ਸੁੰਦਰ ਕ੍ਰਾਂਤਿ ਭੁਜਾ ਬਲ ਭਾਰੀ।
ਦੀਰਘ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਪੈ
ਕਲ ਕੁੰਡਲ ਡੋਲ ਬਡੀ ਦੁਤਿਵਾਰੀ।

‘ਸੁੰਦਰ ਕੁੰਡਲਾਂ ਦੀ ਡੋਲ ਬਡੀ ਖੂਬਸੂਰਤ (ਲੱਗ ਰਹੀ)
ਹੈ।

ਅੰਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼, ਅਸ਼ੇਸ਼ ਅਹੈਂ ਪਟ,
ਬੇਸ ਸੁ ਬੇਸ ਸਜੈ ਮੁਦਕਾਰੀ।^੧

‘ਵੱਡੇ ਅੰਗ ਹਨ, ਰੇਸ਼ਮੀ ਲਿਬਾਸ ਹੈ ਸਾਰਾ ਹੀ, (ਇਹ)
ਖੁਸ਼ਨਮਾ ਵੇਸ ਬਹੁਤ ਸਜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ^੧ਪਾ:—ਅੰਗ
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਹੈ ਪਟ ਬੇਸ ਸ ਬੇਸ ਸਜੈ ਮੁਦ ਸੁੰਦਰਕਾਰੀ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਅਨੰਦ ਕੋ ਪਾਇ ਰਹਜੋ,
ਗੁਨ ਕੀਰਤਿ ਕੋ ਤਬਿ ਕੀਨਿ ਉਚਾਰੀ

॥ ੧੭ ॥

ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

‘ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਧਾਰੇ ਨਮੋ ਲੇਹੁ ਮੋਹੀ।
ਸਦਾ ਗਯਾਨ ਮੈਂ ਧਯਾਨ ਮੈਂ ਬਾਸ ਹੋਹੀ।

‘ਸਦਾ ਗਯਾਨ ਸਰੂਪ ਹੋ ਅਰ (ਭਗਤਾਂ ਦੇ) ਧਿਆਨ ਵਿਖੇ
ਵਸਦੇ ਹੋ।

ਪਰੰਬ੍ਰਹਮ ਨਾਥੰ, ਲਖੈ ਨਾਂਹਿ ਕੋਈ।
ਕਲਾ^੧ ਜਾਲ ਧਾਰੋ, ਕਰਾਮਾਤ ਗੋਈ^੨

‘ਸ਼ਕਤੀਆਂ। ^੨ਛਪਾਈ ਹੈ।

॥ ੧੮ ॥

ਨਿਰਾਲੰਬ ਨਾਥੰ, ਨਿਰਾਲੰ ਬਚਿਤ੍ਰੰ।
ਪ੍ਰਭੂ ਹੋ ਬਿਭੂ ਹੋ^੧, ਅਭੈ ਹੋ, ਪਵਿਤ੍ਰੰ।
ਕਲੀ ਕਾਲ ਮੈਂ ਪੰਥ ਕੀਨੋ ਸੁਖਾਰੇ।

‘ਆਮਰਾ ਰਹਿਤ ਨਾਥ ਹੋ, ਨਿਰਾਲੇ ਤੇ ਵਚਿਤ੍ਰ ਹੋ।

‘ਸ੍ਵਾਮੀ ਹੋ, ਵਿਆਪਕ ਹੋ।

ਨਿਜੰ ਦਾਸ ਦੈਹੋ ਪਦੇਸੰ ਉਧਾਰੇ। ॥ ੧੯ ॥

‘ਦੈਹ+ਉਪਦੇਸ਼ = ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਕੇ ਉਧਾਰਦੇ ਹੋ।

ਬਿਨਾ ਦੰਭ ਹੂੰ ਕੈ ਭਜੈ ਸਾਚ ਨਾਮੰ।

ਤਜੈ ਦੇਹਿ ਹੰਤਾ, ਲਹੈ ਆਪ ਧਾਮੰ।
ਮਹਾਂ ਮੋਹ ਮਾਤੰਗ ਸ਼ੇਰੰ ਸਮਾਨੰ।
ਬਿਕਾਰੰ ਤਮੰ ਦੀਪ ਜੈਸੇ ਪ੍ਰਹਾਨੰ ॥ ੨੦ ॥

ਭਏ ਬੰਸ ਬੇਦੀਨ ਕੇ ਭਾਨੁ। ਜੋਏ।

ਪੁਨੰ ਤੇਹਣੰ ਬੰਸ ਕੇ ਚੰਦ ਹੋਏ।
ਪਿਤਾ ਮੋਹਰੀ ਕੇ ਧਰਜੋ ਰੂਪ ਫੇਰੰ।
ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸੰ ਪ੍ਰਕਾਸੰ ਘਨੇਰੰ ॥ ੨੧ ॥
ਭਏ ਸ਼ਾਂਤਿ ਰੂਪੰ ਰਚਯੋ ਗ੍ਰੰਥ ਬਾਨੀ।

ਸੁਧਾ ਤਾਲ ਕੀਨੋ ਅਘੰ ਦਾਸ ਹਾਨੀ।

ਪਿਤਾ ਆਪ ਕੇ ਧੀਰ ਧਾਰੀ ਧਰਾ ਸੀ।
ਗੁਰੂ ਪੰਚ ਦੇਸ਼ਾਨਿ। ਸਿੱਖੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ
॥ ੨੨ ॥

ਧਰਜੋ ਆਪ ਰੂਪੰ ਮਹਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰੀ।
ਗੁਰੂ ਪੰਚ ਤੇ ਔਰ ਰੀਤੰ ਸੁਧਾਰੀ।
ਧਰੀ ਤੇਗ ਪੀਰੀ ਰੁ ਮੀਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ।
ਕਰੇ ਕਜੋਂ ਨ ਕਾਜੰ ਜਥਾ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਨਾਸ਼ੀ।
॥ ੨੩ ॥

ਦਯਾਸਿੰਧੁ ਸੀਲੰ ਕੁਚਾਲੰ ਪ੍ਰਣਾਸੀ। !

ਕਰੋ ਆਪ ਲੀਲਾ ਜਥਾ ਮਾਨਵਾਸੀ।

ਮਹਾਂਰਾਜ ਰਾਜਾਨਿ ਰਾਜਾ ਧਿਰਾਜੰ !
ਤੁਹੀ ਦੀਨ ਬੰਧੂ ਸਜੈ ਸੰਤ ਕਾਜੰ ॥ ੨੪ ॥

ਨਮੋ ਤੋਹਿ ਸ੍ਵਾਮੀ ! ਰਸੰ ਬੀਰ ਰਾਚੋ।
ਬਨੋ ਜੁੱਧ ਜੈਤਾ, ਮਹਾਂ ਰੁੱਦ੍ਰ ਮਾਚੋ।
ਇਸੀ ਹੇਤੁ ਜਾਨੋ ਅਯੋ। ਤੀਰ ਤੇਰੇ।
ਸਵਾਧਾਨ ਹੂਜੰ ਸੁਨੇ ਬਾਕ ਮੇਰੇ ॥ ੨੫ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਇਹ ਅਸ਼ਟਕ ਉਚਰਯੋ ਜਬੈ, ਬੈਠਿ

'ਆਪਦੇ ਲੋਕ (ਗੁਰੂ ਪੁਰੀ) ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

'ਮਹਾਂ ਮੋਹ (ਰੂਪੀ) ਹਾਥੀ ਨੂੰ (ਆਪ) ਸ਼ੇਰ ਸਮਾਨ ਹੋ।

'ਵਿਕਾਰਾਂ (ਰੂਪੀ) ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਦੀਵੇ ਵਤ ਹੋ।

'ਬੇਦੀਆਂ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਸੂਰਜ ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ।

'ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਜੀ।

'ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ।

'ਬੜੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਵਾਨ ਹੋਏ।

'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ) ਬਾਣੀ ਦਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਰਚਿਆ।

'ਫਿਰ) ਅੰਮ੍ਰਤ ਸਰੋਵਰ ਸਿਰਜਿਆ ਦਾਸਾਂ ਦੇ ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ।

'ਧਰਤੀ ਵਰਗੀ।

'ਪੰਜੇ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਖੇ।

'ਜਿਵੇਂ ਵੈਰੀ ਨਾਸ਼ ਹੋਣ।

'ਦਯਾ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ. ਸੁਸ਼ੀਲ, ਖੋਟੀ ਚਾਲੀ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ ਹੋ।

'ਜੋ ਧੁਰ ਤੋਂ) ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਸ ਰਹੀ ਹੈ। (ਅ) (ਮਹਾਂ ਪੁਰਖਾਂ) ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਰਗੀ।

'ਰਾਜਿਆਂ ਮਹਾਂਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਸ੍ਵਾਮੀ।

'ਤੂੰ ਹੀ ਦੀਨਾਂ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਤੇ ਤੂੰ ਹੀ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਕਾਜ ਸਾਰਦਾ ਹੈਂ (ਭਾਵ ਸੁਧਾਰਦਾ ਹੈਂ)। (ਅ) ਸੰਤਾਂ ਲਈ ਸਜੇ ਹੋ ਭਾਵ ਅਵਤਰੇ ਹੋ।

'ਬੀਰਰਸ (ਵਿੱਚ ਹੁਣ) ਰਚੇ।

'ਬੜਾ ਭਯਾਨਕ (ਜੰਗ) ਮਚਾਓ।

'ਮੈਂ) ਆਯਾ ਹਾਂ।

ਉਚਾਰਨ ਫੇਰ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬਾਰਤਾ, ਕਹਨਿ ਲਗਯੋ
ਤਿਸ ਬੇਰਿ ॥ ੨੬ ॥

ਚੌਪਈ:

‘ਮੋਦੀਖਾਨੇ ਸਮੇਂ ਬਿਤਾਯੋ।

ਬਹੁਰੋ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਬੁਲਾਯੋ।

ਬੇਈਂ ਬਿਥੈ ਬਰਣ ਜਬਿ ਕਹਯੋ।

ਜਾਇ ਤਹਾਂ ਉਪਦੇਸ਼ਨਿ ਲਹਯੋ ॥ ੨੭ ॥ ^{‘ਭਾਵ ਸੱਚਖੰਡ ਵਿੱਚ (ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਕੋਲੋਂ)।}

ਤਬਿ ਤੇ ਤਜਿ ਕਰਿ ਸਕਲ ਸਮਾਜਾ।

ਸਿੱਖੀ ਬਿਸਤਾਰਨਿ ਕੇ ਕਾਜਾ।

ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ ਧਰਾ ਪਰ ਫਿਰੇ।

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਕਲ ਲੋਕ ਮਗ ਪਰੇ

॥ ੨੮ ॥

ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਤੁਮ ਬੀਚ ਕੁਟੰਬ।

ਜੁੱਧ ਕਰਨਿ ਤੇ ਪਰੀ ਬਿਲੰਬ।

ਸੋ ਮੈਂ ਸਿਮਰਨਿ ਕੋ ਕਰਿਵਾਵੋ।

^{‘ਯਾਦ ਕਰਾਂਵਦਾ ਹਾਂ।}

ਜਿਸ ਰਣ ਕੋ ਪਿਖ ਨਿਤ ਹਰਖਾਵੋ।’ ^{‘ਅਨੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹਾਂ (ਮੈਂ)।}

॥ ੨੯ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲ ਮੁਸਕਾਇ।

‘ਪਿਖਹੁ ਜੁੱਧ ਅਬਿ ਭਟਿਨਿ ਅਘਾਇ।’[†]

^{‘ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਰਜਾ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਭਾਵ ਭਯਾਨਕ ਯੁੱਧ।}

^{†ਪਾ:-ਭਟਾਅਨ ਘਾਇ।}

ਰਹੇ ਅਲਪ ਦਿਨ। ਦੇਰਿ ਨ ਕੋਈ।

^{‘ਬਾਕੀ) ਥੋੜੇ ਹੀ ਦਿਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।}

ਮਚਹਿ ਲੋਹ ਗਾੜ੍ਹੇ ਦਿਸ਼ ਦੋਈ ॥ ੩੦ ॥

ਤੁਝ ਕੋ ਰਹੇ ਉਡੀਕਤਿ ਆਗੇ।

ਨਾਰਦ ਆਵਹਿ ਕਲਹਾ ਜਾਗੇ।

ਕਲੀ ਕਾਲ ਕੋ ਜੰਗ ਅਖਾਰਾ।

ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਵੋਂ ਸੱਤ੍ਰੁ ਸੰਘਾਰਾ ॥ ੩੧ ॥

ਅਬਿ ਤੇ ਜਾਗਹਿ ਜੁੱਧ ਬਡੇਰਾ।

ਬਹੁਰ ਕਰਹਿ ਰਣ ਪੌੜ੍ਹ ਜੁ ਮੇਰਾ।

ਰੁੰਡ ਮੁੰਡ ਰਣ ਥਲ ਬਿਬਰਾਵੈ।

^{‘ਭਾਵ, ਦਮਮੇਸ਼ ਜੀ ਬਿਬਾਰਣਗੇ।}

ਜੋਗਨਿ ਗ੍ਰਿਝਨ ਰੁਧਰ ਅਘਾਵੈਂ ॥ ੩੨ ॥

ਪੁਨ ਬਡ ਪੰਥ ਖਾਲਸਾ ਗਰਜੇ।

ਤੇਜ ਤੁਰਕ ਕੋ ਤਰਜਤਿ ਬਰਜੇ।¹ 'ਤਾੜਕੇ ਰੋਕੇਗਾ।

ਦੇਖਤਿ ਰਹੀਯਹਿ ਜੰਗ ਘਨੇਰੇ।

ਅਬਿ ਤੇ ਛਿਰਹਿ ਰਹੈ ਚਿਰ ਬੇਰੇ।² 'ਚਿਰਾਂ ਤੱਕ।

॥ ੩੩ ॥

ਸੁਨਿ ਨਾਰਦ ਆਨੰਦਤਿ ਹੋਵਾ।

ਨਮੋ ਕਰਤਿ ਉਠਿ ਤਬਹਿ ਖਰੋਵਾ।

ਗਮਨਯੋ ਸੁਰਪੁਰਿ ਸੁਰਨਿ ਮਝਾਰਾ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤਹਿ ਸਰਬ ਉਚਾਰਾ ॥ ੩੪ ॥

ਸੋ ਨਿਸ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਤਾਏ।

ਸੁਭਟ ਹਕਾਰੇ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਏ।

ਕਰੀ ਨਦਰ ਮਹਿ ਸਗਰੀ ਸੈਨਾ।

ਦਿਯੋ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਜੋ ਜਿਸ ਢਿਗ ਹੈ ਨਾ

॥ ੩੫ ॥

ਬਖਸ਼ੇ ਤੇਗੇ ਖੜਗ ਦੁਧਾਰੇ।

ਦਰਮਜਾਨੀ ਚੌਰੇ ਬਢਿਵਾਹੇ।³

ਸੈਫ ਸਰੋਹੀ ਜਾਤਿ ਜੁਨੱਬੀ।

¹ਦਰਮਜਾਨੇ (ਤੇ) ਚੌੜੀ ਧਾਰ ਵਾਲੇ।

²ਜੁਨੱਬੀ ਜਾਤੀ ਦੀ। ਰੂਮ ਦੇ 'ਜਨਬ' ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਤਲਵਾਰ।

³ਤੇ ਜਿਹੜੀ ਹਲੱਬੀ (ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ)। (ਅ) ਹਲੱਬ (ਸ਼ਹਿਰ) ਦੀ ਬੜੀ ਤੇਜ਼ (ਤਲਵਾਰ)।

ਮਹਿਦ ਫੁਲਾਦੀ ਤੇ ਜੁ ਹਲੱਬੀ ॥ ੩੬ ॥

ਖੰਡੇ ਬਡੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਉਠਾਏ।

ਗੁਜਰਾਤੀ ਸੂਰਤ⁴ ਸਮੁਦਾਏ।

ਕਰਕਤਿ ਮਹਾਂ ਤੁਫੰਗਨਿ ਗਨ ਕੋ।

ਕੰਚਨ ਲਿਪਤਿ ਦਈ ਸੁਭਟਨ ਕੋ

॥ ੩੭ ॥

ਇਕ ਲਾਂਬੀ ਗੁਲਕਾਂ ਜਿਸ ਕੇਰੀ।

ਅਧਿਕ ਦੂਰ ਤੇ ਮਾਰਤਿ ਬੈਰੀ।

ਅਲਪ ਮੱਧ ਕੈ ਬਡਿ ਜੰਜੈਲ⁵।⁶

⁴ਸੂਰਤ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ (ਅ) ਸੋਹਣੀ ਸੂਰਤ ਦੇ।

⁵ਬੜੀਆਂ ਕੜਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਬੰਦੂਕਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ।

⁶ਬਹੁਤ ਲੰਮੀ ਨਾਲੀ ਦੇ ਪਲੀਤੇ ਦਾਰ ਬੰਦੂਕ। ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਤੋਪ ਰਹਿਕਲਾ। *ਪਾ:-ਅਲਪ ਧਮਾਕੇ ਬਡ ਜੰਜੈਲ। ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਦੇ ਧੱਕੇ ਤੋਂ ਛੁਟ ਧਮਾਕਾ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਬੰਦੂਕ ਦਾ ਬੀ ਨਾਮ ਹੈ!

⁷ਸੁਹਣੇ।

ਗਹੇ ਤਮਾਚੇ ਰਣ ਕੇ ਛੈਲ ॥ ੩੮ ॥

ਤੋਮਰ ਬਰਛੀ ਸਾਂਗ ਬਿਸਾਲਾ।

ਕਿਨਹੁ ਧਨੁਖ ਲੇ ਤੀਰਨ ਜਾਲਾ।

ਗੁਲਕਾਂ ਬਹੁ ਬਰੂਦ ਭਰਿ ਦੀਨਿ।

⁸ਬਹੁਤੇ ਤੀਰਾਂ ਸਮੇਤ। (ਅ) ਭੱਥੇ।

ਗਨ ਜੋਧਾਨਿ ਜਮਾ ਕਰਿ ਲੀਨਿ ॥ ੩੯ ॥

ਖਰੇ ਤਬੇਲਾ ਬਿਖੈ ਤੁਰੰਗ।

ਕਰੇ ਸਜਾਵਨਿ ਜੀਨਨਿ ਸੰਗਿ।

ਜਿਸਿ ਢਿਗਿ ਨਹਿ ਤਿਸਿ ਕੋ ਤਬਿ ਦੀਨਾ।

ਫੇਰਤਿ ਸੂਰ ਅਰੂਢਿ ਪ੍ਰਬੀਨਾ¹ ॥ ੪੦ ॥ ¹ਸੂਰਮੇ ਸਵਾਰ ਹੋਕੇ ਚਤੁਰਤਾ ਨਾਲ ਫੇਰਦੇ ਹਨ (ਘੋੜੇ)।

ਕਰੈਂ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬ੍ਰਿਤ ਸਮੁਦਾਇ।

‘ਰਹੋ ਤਜਾਰ ਨਿਜ ਸਾਜ ਬਨਾਇ।’

ਇਮਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਭਿ ਸਨਿ ਕਹਿ ਦੀਨਾ।

–ਚਲਹਿ ਦੂਰ ਕਿਤਿ¹ ਸੁਭਟਨ ਚੀਨਾ² ¹ਕਿਤੇ ਦੂਰ ਜਾਣਗੇ। ²ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਸਮਝਿਆ।

॥ ੪੧ ॥

–ਬਯਾਹਿ ਕਰਨਿ ਕੀ ਦੇਰਿ ਲਖੀਜੈ।

ਗੁਰੂ ਚਢੈਂ ਕਿਤਿ ਦੂਰ ਜਨੀਜੈ।

ਤਜਾਰੀ ਕਰੀ ਚਮ੍ਹੁ ਕੀ ਘਨੀ।

ਨਹਿ ਆਗ ਕਬਿਹੂੰ ਇਮਿ ਬਨੀ–

॥ ੪੨ ॥

ਇਮਿ ਜੋਧਾ ਮਿਲਿ ਆਪਸਿ ਮਾਂਹੀ।

ਮਨ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਹਿ ਬਿਧਵਾਹੀ¹। ¹ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ।

ਹੇਤ ਬਯਾਹ ਕੇ ਚਰੇ ਕਰਾਹੇ।

ਗਨ ਪਕਵਾਨ ਪਕਹਿ ਘਰ ਮਾਂਹੇ ॥ ੪੩ ॥

ਮੋਦਕ ਨੁਗਦੀ ਖੁਰਮੇ ਬਰੇ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਜਲੇਬ ਨੀਕਿ ਬਿਧਿ ਕਰੇ।

ਘੇਵਰ ਘਨੇ ਘ੍ਰਿਤ ਕੋ ਲਾਇ।

ਕਰੇ ਬਿਸਾਲ ਸਿਤਾ ਬਹੁ ਪਾਇ ॥ ੪੪ ॥

ਕੌਨ ਕੌਨ ਗਿਨੀਅਹਿ ਪਕਵਾਨ।

ਕੋਸ਼ਠ ਭਰਤਿ ਜਾਤਿ ਸੁਚ ਥਾਨ।

ਜਬਿ ਕੀ ਗੰਗ ਪ੍ਰਲੋਕ ਪਧਾਰੀ।

ਸਭਿ ਦਮੋਦਰੀ ਕਾਰ ਸੰਭਾਰੀ ॥ ੪੫ ॥

ਦਾਸੀ ਦਾਸ ਆਦਿ ਨਰ ਘਰ ਕੇ।

ਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰਿ ਰਹਹਿ ਉਰ ਡਰ ਕੇ।

ਸਭਿ ਪਕਵਾਨ ਧਰਾਵਤਿ ਜਾਤੀ।

ਜਾਨਹਿ –ਖੈਹੈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਰਾਤੀ– ॥ ੪੬ ॥

ਘ੍ਰਿਤ ਸਿਤਾ ਅਨ ਅੰਨ ਘਨੇਰੇ।

ਕਮੀ ਨ ਕਛੁ ਵਸਤੂ ਬਹੁਤੇਰੇ।
ਨਿਤਿ ਸੰਭਾਰਤਿ ਅਧਿਕ ਕਰਾਵਹਿ।
ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਨੁਜ ਸੁਭ ਪਾਕ ਬਨਾਵਹਿ

॥੪੭॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਨਾਰਦ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪ੍ਰਥਮੋ ਅੰਸੁ
॥੧॥

੨. [ਕਲਹਾ ਆਗਮਨ]

੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩

ਦੋਹਰਾ:

ਏਕ ਸਮੇਂ ਏਕਲਿ ਗੁਰੂ, ਬੈਠੇ ਅੰਤਰਿ
ਭੋਨ।

ਥਿਰ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪਰ ਹਰਖ ਉਰ, ਨਹੀਂ 'ਪਾਸ ਕੋਈ ਬੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।
ਸਮੀਪੀ ਕੌਨ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸਕਲ ਜੋਗਨੀ ਕੋ ਸਿਰਦਾਰ।

ਜਿਸਿ ਕੋ ਰੂਪ ਮਹਾਂ ਬਿਕਰਾਰ।

ਕਲਹਾ' ਨਾਮ ਸ਼ਯਾਮ ਤਨੁ ਧਾਰਾ।

'ਕਲਹਾ ਨੂੰ ਨਾਰਦ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।

ਦੀਰਘ ਦਾਂਤ ਤੁੰਡ ਬਿਸਥਾਰਾ' ॥ ੨ ॥

'ਮੂੰਹ ਅੱਡਿਆ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਜੋਗਨੀ ਜਾਂ ਕੇ ਸੰਗਿ।

ਦਾਰੁਨ ਬਨੇ ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਅੰਗ।

ਲਾਲ ਬਾਲ ਛੁਟਿ ਬਡੇ ਪਿਛਾਰੀ'।

'ਲਾਲ (ਰੰਗ ਦੇ) ਵਾਲ ਖੁੱਲੇ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡੇ ਹੋਏ।

ਸੂਕੇ ਚਰਮ ਦਿਖਹਿ ਗਨ ਨਾਰੀ' ॥ ੩ ॥

'ਸਮੂਹ ਨਾਤਾਂ ਪਈਆਂ ਦਿਸਦੀਆਂ ਹਨ। (ਅ) ਸਾਰੀਆਂ
ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਸੂਕੇ ਚੰਮ ਦੀਹਦੇ ਹਨ।

ਲਾਲ ਬਿਲੋਚਨ ਸ਼੍ਰੋਣਿਤ ਸਰਸੇ।

ਖੱਪਰ ਧਰੇ ਖੋਪਰੀ ਕਰ ਸੇ'।

'ਖੋਪਰੀਆਂ ਦੇ ਖੱਪਰ ਹੱਥ ਵਿਚ ਧਰੇ।

ਹਾਡਨਿ ਮਾਲ ਬਿਸਾਲ ਕਰਾਲਾ।

ਜੀਰਣ ਚੀਰ ਮਲੀਨ ਕੁਢਾਲਾ' ॥ ੪ ॥

'ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ।

ਆਨਿ ਭਈ ਗੁਰੁ ਆਗੇ ਠਾਂਢੀ।

ਰੁਧੁ ਮਾਸ ਪਯਾਸਾ ਛੁਧਿ ਬਾਢੀ'।

'ਲਹੂ ਤੇ ਮਾਸ ਦੀ ਤ੍ਰੇਹ ਭੁਖ ਵਧੀ (ਹੋਈ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ)

ਜੀਹ ਦੀਹ ਸੋਂ ਓਸਟ ਚਾਟਤਿ'।

'ਵਡੀ ਜਬਾਨ ਨਾਲ ਬੁੱਲ੍ਹ ਚੱਟਦੀਆਂ।

ਜਿਹ ਪਿਖ ਕਾਤੁਰ ਕੇ ਉਰ ਫਾਟਤਿ' ॥ ੫ ॥

'ਕਾਇਰਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਫਟਦੇ ਸਨ।

॥ ੫ ॥

ਨਮੋ ਕਰੀ ਗੁਰੁ ਬੂਝਨ ਕੀਨੀ।

‘ਕੌਨ ਅਹੈਂ ਤੂੰ ਲਾਜ ਬਿਹੀਨੀ?

ਸੰਕਟ ਬਡ ਅਕਾਰ ਕੇ' ਧਾਰਾ?

'ਪਾ:-ਕੇ।

ਕੈ ਕੁਰੂਪ ਦਾਰਿਦ ਕੁਰਿਆਰਾ' ? ॥ ੬ ॥

'ਯਾਂ ਕੁੜਿਆਰ ਨੇ ਦਰਿਦ੍ਰ ਹੀ ਰੂਪ ਧਾਰਿਆ ਹੋਇਆ
ਹੈ।

ਕਿਧੋਂ ਮਿਰਤੁ ਤੁਰਕਨਿ ਕੀ ਆਈ?

ਕਯਾ ਚਿਤ ਬਾਂਛਤਿ? ਦੇਹੁ ਬਤਾਈ।’

ਸੁਨਿ ਬੋਲੀ 'ਕਲਹਾ ਮਮ ਨਾਮ।

ਛੁਧਾ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮੇਟਨਿ ਕੇ ਕਾਮ^੧ ॥ ੭ ॥

^੧ਵਾਸਤੇ। (ਅ) ਚਾਹ ਕਰਕੇ।

ਚਲਿ ਆਈ ਮੈਂ ਤੀਰ ਤੁਹਾਰੇ।

ਦਿਹੁ ਅਹਾਰ ਮੇਰੇ ਹਿਤਕਾਰੇ^੧।

^੧ਮੇਰਾ ਹਿਤਕਾਰੀ (ਅਨਕੂਲ) ਭੋਜਨ।

ਬਹੁ ਸੰਮਤ ਬੀਤੇ ਨਹਿ ਖਾਯੋ।

ਛੁਧਾ ਤ੍ਰਿਖਾ ਤੇ ਚਿਤ ਬਿਕੁਲਾਯੋ ॥ ੮ ॥

ਸਭਿ ਕੀ ਪੁਰਹੁ ਕਾਮਨਾ ਜੈਸੇ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਮੇ ਪਰਿ ਭੀ ਤੈਸੇ।

ਸਕਲ ਜੋਗਨੀ ਮਮ ਪਰਿਵਾਰਾ।

ਛੁਧਿਤਿ ਚਾਹਤੀ ਅਧਿਕ ਅਹਾਰਾ^੧

॥ ੯ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਕਹਯੋ, 'ਅੰਨ ਮਨ ਭਾਏ।

ਲਿਹੁ ਹਮ ਤੇ, ਕਰਿ ਭੋਜਨ ਖਾਏ।

ਜੇਤੋ ਲਗਹਿ ਅਹਾਰ ਕਰਨਿ ਕੋ।

ਦਿਹੁ ਬਤਾਇ ਲਿਹੁ ਉਦਰ ਭਰਨਿ ਕੋ^੧

॥ ੧੦ ॥

^੧ 'ਹਮਰੇ ਕਾਮ ਅੰਨ ਨਹੀਂ ਆਵਹਿ।

^੧ਕਲਹਾ ਨੇ ਕਿਹਾ।

ਨਹਿ ਸੰਗ੍ਰਹ^੧ ਲੇ ਕਬਿ ਹੂੰ ਖਾਵਹਿ।

^੧ਕੱਠਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ।

ਮਾਸ ਰੁਧਿਰ ਕੋ ਕਰਹਿ ਅਹਾਰਾ।

ਹੋਹਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਬਹੁ ਲੇਹਿ ਡਕਾਰਾ^੧

॥ ੧੧ ॥

ਗੁਰੁ ਕਹਯੋ 'ਦੇਂ ਮਹਿਖ^੧ ਮੰਗਾਈ।

^੧ਮਹਿ, ਸੰਢਾ।

ਭੱਖਹੁ ਮਾਸ ਛਾਂਗ^੧ ਸਮੁਦਾਈ।

^੧ਬੱਕਰੇ।

ਜੇਤਿਕ ਚਹੁ ਕਹਹੁ ਅਬਿ ਮੋਹੀ।

ਦੇਂ ਅਨਵਾਇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਜਿਮਿ ਤੋਹੀ^੧

॥ ੧੨ ॥

^੪ 'ਅਸ ਆਮਿਖ ਨਹਿ ਕਾਮ ਹਮਾਰੇ।

ਨਹਿ ਕਬਿ ਅਚਹਿ, ਨ ਛੁਧਾ ਨਿਵਾਰੇ।

ਮਮ ਅਹਾਰ ਤੁਮਰੇ ਕਰ ਅਹੈ।

ਅਪਰ ਬਿਧਿਨਿ ਸੋਂ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਲਹੈ

॥ ੧੩ ॥

ਸੋ ਮੈਂ ਕਹੋਂ ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੁ ਧੀਰ।

ਦੁਹਦਿਸਿ ਦਲ ਜੁਟਹਿ ਬਰ ਬੀਰ।
ਕਰੈਂ ਹੰਕਾਰ ਸਸਤ੍ਰ ਪਰਹਾਰੈਂ।
ਹੁਇ ਘਾਇਲ ਪੁਨ ਤਿਸ ਕੋ ਮਾਰੈਂ

॥ ੧੪ ॥

ਹਟਹਿ ਨ ਪਾਛੈ ਸਨਮੁਖ ਗਿਰੈਂ।
ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਰਿਪੁ ਗਨ ਰਨ ਮਰੈਂ।
ਅਸ ਜੋਧਾਨਿ ਮਾਸ ਹੂ ਜੋਇ।
ਸੋ ਹਮ ਖੈਬੇ ਲਾਯਕ ਹੋਇ ॥ ੧੫ ॥
ਚਿਰੰਕਾਲ ਭਾ ਜੰਗ ਨ ਭਯੋ।
ਯਾਂ ਤੇ ਨਹਿ ਅਹਾਰ ਕਿਤਿ ਖਯੋ।
ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਜੁਤਿ ਛੁਧਿਤਿ ਬਿਸਾਲਾ।
ਰੁਧਰ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਾ ਕਿਸਿ ਕਾਲਾ

॥ ੧੬ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਤ੍ਰਿਖਾ ਮਹਾਂ ਕਰਿ ਬਯਾਕੁਲ।
ਕਰਤਿ ਉਡੀਕਨਿ ਹਮ ਕੁਲ ਆਕੁਲ^੧।
ਚਿਰੰਕਾਲ ਕੀ ਛੁਧਾ ਨਿਵਾਰੋ।
ਰਚਹੁ ਜੰਗ ਰਿਪੁ ਤਰਕਨਿ ਮਾਰੋ’

^੧ਮੇਰੀ ਕੁਲ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋਕੇ।

॥ ੧੭ ॥

ਸੁਨਿ ਬਿਕਸੇ ਗੁਰੁ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।
‘ਮਚਹਿ ਜੁੱਧ ਅਬਿ ਭੀਮ ਮਹਾਨਾ।
ਸੰਮਤ ਬਿਤਹਿ ਸੈਂਕਰੇ ਆਗੇ।
ਹੋਵਹਿ ਰਣ ਘਰਿ ਘਰਿ ਮਹਿ ਜਾਗੇ’

^੧ਜਗਤ ਵਿਚ (ਅ) (ਰਣ =) ਜੰਗ ਜਾਗ ਪੈਣਗੇ ਤੇ ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ ਹੋਣਗੇ।

॥ ੧੮ ॥

ਹਮ ਕਰ ਦੇਹਿ ਪ੍ਰਥਮ ਪਲ ਤੋਹੀ^੧।
ਲੇਹੁ ਡਕਾਰ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਬਹੁ ਹੋਹੀ।
ਆਨਿ ਪਹੂਚਯੋ ਸਮੈਂ ਤੁਮਾਰਾ।
ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਕਰਿ ਲੇਹੁ ਅਹਾਰਾ’

^੧ਪਹਿਲਾਂ ਤੇਰੇ ਹੱਥ ਮਾਸ ਅਸੀਂ ਦੇਵਾਂਗੇ।

॥ ੧੯ ॥

ਕਲਹਾ ਸਹਤ ਜੋਗਨੀ ਬ੍ਰਿੰਦ।
ਭਯੋ ਸਭਿਨਿ ਉਤਸਾਹ ਬਿਲੰਦ।
ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ ਨਾਚਿਬੇ ਲਾਗੀ।
ਲੇਤਿ ਭਵਾਰੀ ਰਣ ਅਨੁਰਾਗੀ ॥ ੨੦ ॥

ਅੰਤਰ ਧਯਾਨ ਭਈ^੧ ਹਰਖੰਤੀ। 'ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਈਆਂ।
 -ਅਬਿ ਤ੍ਰਿਪਤੈਂ ਹਮ ਬਹੁ ਛੁਪਿਵੰਤੀ^੧ -। 'ਭੁੱਖੀਆਂ।
 ਸੋ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀਨ ਬਿਤਾਵਨਿ।
 ਨਿਸਿ ਮਹਿ ਕਰਿ ਭੋਜਨ ਕੋ ਖਾਵਨਿ
 ॥੨੧॥
 ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਮੁਖ ਰਾਤਿ ਬਿਤਾਈ।
 ਜਾਗੇ ਪ੍ਰਭੂ ਸੋਚ ਤਨ ਪਾਈ।
 ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਮਨ ਠਾਨਯੋ ਧਯਾਨਾ।
 ਪੁਨ ਗੁਰੁ ਬਾਨੀ ਪਾਠ ਬਖਾਨਾ ॥੨੨॥
 ਕਿਰਤਨਿ ਸੁਨਤਿ ਸੁ ਭੋਜਨ ਖਾਯੋ।
 ਬੈਠੇ ਹੁਤੇ ਗੁਰੂ ਸੁਖ ਪਾਯੋ।
 ਤਾਰਾ ਚੰਦ ਤਖਤ ਮਲ ਦੋਊ।
 ਪਸਚਮ ਦਿਸ਼ ਮਸੰਦ ਰਹਿ ਸੋਊ ॥੨੩॥
 ਕਾਬਲ ਨਗਰ ਆਦਿ ਜੇ ਔਰਿ।
 ਗੁਰੁ ਕੀ ਕਾਰ ਲੇਤਿ ਸਭਿ ਠੌਰ।
 ਸੁਨਯੋ ਬਯਾਹ ਗੁਰੁ ਤਨੁਜਾ ਕੇਰਾ।
 ਸਮੁਝੇ -ਖਰਚ ਦਰਬ ਬਹੁਤੇਰਾ-
 ॥੨੪॥
 ਸਭਿ ਸਿੱਖਨਿ ਸੋਂ ਕਹਯੋ ਸੁਨਾਈ।
 ਉਗਰਾਹੀ ਜਹਿ ਕਹਿ ਤਬਿ ਪਾਈ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਤਹਿ ਤੇ ਦਰਬ ਘਨੇਰੇ।
 ਅਪਰ ਪਦਾਰਥ ਸੰਚਿ ਬਡੇਰੇ ॥੨੫॥
 ਸੰਗਤਿ ਸੰਗਿ ਲਏ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਮਿਲੇ ਚਰਨ ਗੁਰੁ ਕੇ ਲਪਟਾਏ।
 ਅਪਰ ਸਿੱਖ ਧਰਿ ਧਰਿ ਉਪਹਾਰਾ।
 ਬੰਦਨ ਕਰਤੇ ਦਰਸ ਨਿਹਾਰਾ ॥੨੬॥
 ਬਸਤ੍ਰ, ਬਿਭੂਖਨ, ਧਨ, ਧਰਿ^੧ ਨਿਮੈਂ। 'ਪਾ:-ਧਰ ਧਰਿ।
 ਫਲ ਗਨ ਬਹੁ ਮੇਵੇ ਤਿਹ ਸਮੈਂ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਉਪਾਇਨ ਗੁਰੂ ਅਗਾਰੀ।
 ਅਰਪਿ ਅਰਪਿ ਗੁਰ ਦਰਸ ਨਿਹਾਰੀ
 ॥੨੭॥
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਕਰਿ ਪਿਥੈਂ ਗੁਸਾਈਂ।

ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਸਭਿ ਨੇ ਪਾਈ।
ਅਘ ਗਨ ਮਿਟੇ ਪੁਨੀਤ ਭਏ ਹੈਂ।
ਬਰ ਸੁਤ ਬਿਤ ਗਨ ਆਦਿ ਲਏ ਹੈਂ

॥ ੨੮ ॥

ਬਯਾਹ ਜਾਨਿ ਉਤਲਾਵਤਿ ਆਏ।
ਸਮੈਂ ਦੁਪਹਿਰੀ ਦਰਸਨ ਪਾਏ।
ਛੁਧਿਤਿ ਹੁਤੇ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਾਰੇ।
ਦੇਗ ਚੁਕੀ ਹੁਇ, ਨਹੀਂ ਅਹਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥

ਸਭਿ ਕੀ ਕੁਸ਼ਲ ਬੂਝਿ ਗੁਰੁ ਸ੍ਵਾਮੀ^੧।

^੧ਪੁੱਛਕੇ (ਫੇਰ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੀ ਕਿ-)।

-ਬਡੀ ਭੋਰ ਕੇ ਮਾਰਗ ਗਾਮੀ।

ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਅਹੈਂ ਕਬਿ ਕਰੈਂ ਅਹਾਰਾ^੧ -।

^੧ਕਦੋਂ ਭੋਜਨ ਛਕਣਗੇ (ਭਾਵ ਸੰਧਯਾ ਦੇ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਦੇਰ ਹੈ)।

ਇਮ ਲਖਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ

॥ ੩੦ ॥

‘ਅੰਤਰਿ ਹੋਤਿ ਜਹਾਂ ਪਕਵਾਨ।
ਕਹਿ ਕਹਿ ਪਠੇ ਦਾਸ ਤਿਸਿ ਥਾਨ।
ਹਿਤ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇ ਆਨਹੁ ਜਾਇ।
ਥਕਤਿ ਛੁਧਿਤਿ ਬਹੁ ਇਹ ਸਮੁਦਾਇ

॥ ੩੧ ॥

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਕਰਹੁ ਦੀਜੈ ਹਿਤ ਖੈਬੇ।
ਗਏ ਦਾਸ ਅੰਤਰਿ ਤਬਿ ਲੈਬੇ।
ਜਹਿ ਦਮੋਦਰੀ ਬਿਤ ਸਾਵਧਾਨ।
ਕਰਿਵਾਵਤਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਪਕਵਾਨ

॥ ੩੨ ॥

ਕੋਸ਼ਠ ਅੰਤਰ ਕਰਿ ਕਰਿ ਧਰੈ।
ਹਿਤ ਬਰਾਤ ਕੇ ਸੰਚਨਿ ਕਰੈ।
ਸੁਤਾ ਬਯਾਹ ਮਹਿ ਪ੍ਰੀਤ ਮਹਾਨੀ।
ਜਿਮਿ ਆਛੇ ਹੁਇ ਤਿਮਿ ਰੁਚਿ ਠਾਨੀ

॥ ੩੩ ॥

ਤਬਿ ਸਿੱਖਨਿ ਕਰਿ ਜੋਰਿ ਅਲਾਏ।
‘ਸੁਨਹੁ ਮਾਤ ਜੀ! ਗੁਰੂ ਪਠਾਏ।
ਪਸ਼ਚਮ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਕਛੁ ਆਈ।

ਅਨਗਨ ਰੁਚਿਰ ਉਪਾਇਨ ਲਜਾਈ

॥ ੩੪ ॥

ਦੇਗ ਬਿਖੈ ਅਬਿ ਨਹੀਂ ਅਹਾਰਾ।

ਛੁਪਿਤ ਸਿੱਖ ਅਬਿ ਲੋ, ਦਿਨ ਢਾਰਾ।

¹ਦਿਨ ਢਲ ਗਿਆ ਹੈ।

ਤਿਨਿ ਹਿਤ ਮੰਗਵਾਯੋ ਪਕਵਾਨ।

-ਕਛੁਕ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੁਇ ਕਰਿ ਕੈ ਖਾਨ

॥ ੩੫ ॥

ਪੁਨ ਸੰਧਯਾ ਹੁਇ ਦੇਗ ਅਹਾਰਾ। - ।

¹ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਭੋਜਨ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਚਾਰਾ। ’

ਸੁਨਿ ਦਮੋਦਰੀ ਮਤਿ ਬਿਚਲਾਈ।

¹ਵਿਚਲ ਗਈ।

ਸਿੱਖ ਬਿਸਾਲ ਸਦਨ ਜਨਮਾਈ। ॥ ੩੬ ॥

¹ਸੀ ਤਾਂ) ਬੜੇ (ਸਿਦਕ ਵਾਨ) ਸਿੱਖ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮੀ ਹੋਈ।

ਗੁਰੁ ਘਰਿ ਮਹਿ ਨਿਤ ਬਾਸ ਕਰੰਤੀ।

ਸਿੱਖੀ ਮਹਿਮਾ ਅਧਿਕ ਲਖੰਤੀ।

ਤਊ ਜਿ ਹੋਨਿਹਾਰਿ ਗਤਿ ਹੋਇ।

ਫੇਰੀ ਮਤਿ, ਬੋਲੀ ਬਚ ਸੋਇ ॥ ੩੭ ॥

‘ਇਹ ਪਕਵਾਨ ਸਗੁਨ ਕੇ ਸਨੋ।

ਕਰਿ ਕਰਿ ਤਜਾਰਿ ਰਾਖਤੀ ਘਨੋ।

ਅਬਿ ਲੋ ਖਰਚਿ ਨਹੀਂ ਕਿਤਿ ਕਰਜੋ।

ਜੇ ਹੋਵਤ ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਧਰਜੋ ॥ ੩੮ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਬਰਾਤੀ ਅਚਵਨਿ ਕਰਿ ਹੈਂ।

ਤਿਨਿ ਪੀਛੇ ਕੋ ਮੁਖ ਮਹਿ ਧਰਿ ਹੈ।

ਪ੍ਰਥਮ ਨ ਉਚਿਤ ਕਿਸੂ ਕੋ ਦੈਬੇ।

ਬਿਗਰਤਿ ਰੀਤਿ ਜਿ ਕਿਮਿ ਲੇ ਖੈਬੇ। ¹ਜਿ ਕਿਵੇਂ ਕੋਈ ਲੈਕੇ ਖਾ ਲਵੇ ਤਾਂ।

॥ ੩੯ ॥

ਕਿਮਿ ਸਿੱਖਨਿ ਹਿਤ ਪੂਰਬ ਦੈਹੈਂ।

ਜਬਿ ਲੋ ਨਹਿ ਬਰਾਤਿ ਕੁਛ ਖੈਹੈ। ’

ਸੁਨਤਿ ਸਿੱਖ ਛੂਛੇ ਹਟਿ ਆਏ।

‘ਕਹੈ’ -ਨ ਅਬਿ ਲੋ ਸ਼ਗੁਨ ਮਨਾਏ ¹ਸਿੱਖਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਤਾ ਜੀ) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ.....।

॥ ੪੦ ॥

ਜਬਹਿ ਬਰਾਤੀ ਅਚਵਨਿ ਕਰੈਂ।

ਪੀਛੇ ਅਪਰ ਕੋਇ ਮੁਖ ਧਰੈ।

ਬਿਗਰਹਿ ਰੀਤਿ ਅਹੈ ਜਗ ਜੋਇ।
ਜੇ ਅਬਿ ਅਚਹਿ ਸਿੱਖ ਗਨਿ ਸੋਇ-’

॥ ੪੧ ॥

ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਚਹੁ ਦਿਸ਼ ਪਰਵਾਰੇ।
ਸੁਨਤਿ ਗੁਰੂ ਰਿਸ ਕੋ ਉਰ ਧਾਰੇ।
‘ਆਇਸੁ ਮੇਟਨਿ ਕਰਹਿ ਹਮਾਰੀ।
ਚਹਿਤਿ ਬਰਾਤਿ ਅਚਾਉਂ’ ਅਹਾਰੀ ^{‘ਖੁਵਾਉਣਾ’}।

॥ ੪੨ ॥

ਸਿੱਖ ਸਦਾ ਮੋ ਕਹੁ ਅਤਿ[†] ਪਯਾਰੇ। ^{†ਪਾ:-ਹਿਤ।}
ਨਿਸ ਦਿਨ ਜਿਨ ਕੋ ਰਿਦੇ ਸੰਭਾਰੇ[†]। ^{†ਮੈਂ ਸੰਭਾਲਦਾ ਹਾਂ।}

ਜਿਮਿ ਉਪਬਨ ਮਹਿ ਤਰੁਵਰੁ ਖਰੇ।
ਸਭਿਨਿ ਸੰਭਾਲਨਿ ਮਾਲੀ ਕਰੇ ॥ ੪੩ ॥

ਪਾਰਤਿ ਹੈ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਘਨੇਰਾ।
ਤਿਮਿ ਸੰਗਤਿ ਉਪਬਨ ਹੈ ਮੇਰਾ।
ਜਿਹ ਠਾਂ ਹੁਯੋ ਅਮੰਗਲ[†] ਚਾਹਤਿ। ^{†ਬੇਰਸੀ, ਨਾ ਖੁਸ਼ੀ।}
ਪੁਰਨਿ ਕਾਜ ਮਹਿ ਬਿਘਨ ਉਮਾਹਤਿ[†]। ^{†ਤੇ ਕਾਰਜ ਪੂਰਨ ਹੋਣ ਵਿਚ ਵਿਘਨ ਵਯਾਪਣਾ ਹੋਵੇ।}

॥ ੪੪ ॥

ਕਰਤਿ ਅਨਾਦਰ ਤਹਿ ਸਿਖ ਕੇਰਾ।
ਤਿਹ ਕੇ ਸੰਗਿ ਹੋਤਿ ਹੈ ਮੇਰਾ[†]। ^{†ਤਿਨ੍ਹਾਂ (ਸਿੱਖਾਂ) ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਬੀ (ਅਨਾਦਰ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ।}

ਕਯੋ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਵਹਿ ਤਿਨ ਕੋ।
ਗਿਰਯੋ ਰਿਦੈ ਤੇ ਨਿਸਚਾ ਜਿਨ ਕੋ

॥ ੪੫ ॥

ਪ੍ਰਿਯ ਮੇਰੇ ਸਿਖ ਜਹਿ ਚਲਿ ਜਾਵੈਂ।
ਭੋਜਨ ਆਦਿਕ ਆਦਰ[†] ਪਾਵੈਂ। ^{†ਪਾ:-ਤਹਿ ਤੇ।}

ਤਹਾਂ ਬਿਘਨ ਗਨ ਹੋਤਿ ਬਿਨਾਸ਼ਾ।
ਪੂਰਨ ਕਰਹਿ ਤਿਨਹੁ ਕੀ ਆਸਾ ॥ ੪੬ ॥

ਜੇ ਕਰਿ ਗੁਰ ਘਰ ਕੋ ਪਕਵਾਨ।
ਨਹੀਂ ਉਚਿਤ ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਖਾਨ।
ਤੋ ਮਲੇਛ ਕੇ ਜੋਗ ਪਛਾਨੇ।
ਬਲ ਤੇ ਕਰਹਿ ਆਨਿ ਕਰਿ ਖਾਨੇ

॥ ੪੭ ॥

ਹੋਹਿ ਅਮੰਗਲ, ਬਿਘਨ ਪਰੈ ਹੈਂ।

ਨੀਕੋ ਕਾਜ ਨ ਪੂਰਨ ਹੂੈ ਹੈ। ’

‘ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਰਜ ਪੂਰੇ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ।

ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਸ੍ਰਾਪ ਦਿਯੋ ਘਰ ਆਪੇ।

‘ਸੁਣਕੇ (ਸਿੱਖਾਂ) ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਸਰਾਪ।

ਸਰਬ ਸਿੱਖ ਤਬਿ ਥਰਹਰ ਕਾਂਪੇ ॥ ੪੮ ॥

ਕੁੱਧਤਿ ਬਦਨ ਦੇਖਿ ਗੁਰੁ ਕੇਰਾ।

ਨਹਿ ਕੋ ਬੋਲ ਸਕਯੋ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

ਮੁਖ ਨੀਚੇ ਕਰਿ ਢਿਗਿ ਥਿਰ ਸਾਰੇ।

-ਬਡੋ ਬਿਘਨ ਭਾ- ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੇਂ

॥ ੪੯ ॥

ਤਿਹ ਛਿਨ ਇਕ ਆਯਹੁ ਹਲਵਾਈ।

‘ਪੰਜਾਂ ਰੁਪਯਾਂ ਦੀ ਮਠਿਆਈ।

ਲਜਾਇ ਰਜਤਪਣ ਪੰਚ ਮਿਠਾਈ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸੋ ਭਯੋ ਖਰੋਵਾ।

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਜੀ! ਮਮ ਕਾਰਜ ਹੋਵਾ

॥ ੫੦ ॥

ਕਰੀ ਹੁਤੀ ਮੈਂ ਸੁੱਖ। ਤੁਮਾਰੀ।

‘ਸੁਖਣਾਂ।

ਆਸ ਪੁਰੀ ਤੇ ਲਜਾਇ ਅਗਾਰੀ। ’

‘ਆਪ) ਦੇ ਅੱਗੇ।

ਬਿਕਸੇ ਕੁਛ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਖਾਨੇ।

‘ਦਿਹੁ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਕੋ ਇਹੁ ਖਾਨੇ’

॥ ੫੧ ॥

ਬਾਕ ਮਾਨਿ ਸਿੱਖਨ ਸੋ ਲੀਨਿ।

ਸਭਿ ਬਰਤਾਇ ਅਚਵਨੋ ਕੀਨਿ।

ਹੁਤੇ ਛੁਧਿਤਿ ਲੇ ਕੁਛ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ।

ਥਿਰੇ ਸਰਬ ਹੀ ਨਿਜ ਨਿਜ ਥਾਏਂ

॥ ੫੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸੰਗਤ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦੁਤਿਯੋ ਅੰਸੂ

॥ ੨ ॥

੩. [ਸਿਕਾਰ]

੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇ ਸ੍ਰਾਪ ਕੇ, ਸਕਲ ਰਹੇ
ਬਿਸਮਾਇ।

ਸੁਧਿ ਦਮੋਦਰੀ ਢਿਗ ਗਈ, ਬਹੁਤਿ ਬੈਠਿ
ਪਛੁਤਾਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸੰਕਟਿ ਪਾਇ ਬਿਸੁਰਤਿ ਭਾਰੀ।

-ਕੀਨਿ ਕਹਾਂ ਮੈਂ! ਨਹੀਂ ਬਿਚਾਰੀ।

ਪਤਿ ਕੀ ਆਇਸੁ ਮੋਰਿ ਮਿਟਾਈ।

'ਮੋੜੀ ਤੇ ਉਲਟਾਈ।

ਨਹਿ ਆਛੀ ਕਿਸ ਕੇ ਮਨ ਭਾਈ- ॥ ੨ ॥

ਭਈ ਨਿਸਾ ਗੁਰੁ ਮਹਿਲੀਂ ਗਏ।

ਬਰ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪਰ ਬੈਠਤਿ ਭਏ।

ਚਲਿ ਦਮੋਦਰੀ ਤਿਸ ਛਿਨ ਆਈ।

ਗੁਰੁ ਕੇ ਸ੍ਰਾਪ ਅਧਿਕ ਡਰਪਾਈ ॥ ੩ ॥

‘ਮੁਝ ਏਕਲਿ ਕੀ ਸੁਤਾ ਨ ਕੋਈ।

ਰਾਵਰ ਤੇ ਹੀ ਉਤਪਤਿ ਹੋਈ।

ਜਿਸ ਕੇ ਬਯਾਹਿ ਬਿਖੈ ਦਿਯ ਸ੍ਰਾਪ।

ਚਹਯੋ ਅਮੰਗਲ ਕਰਿਬੇ ਆਪਿ ॥ ੪ ॥

ਅਪਰ ਸ਼ਕਤਿ ਕਿਸਿ ਮਹਿ ਜੋ ਮੋਰੈ।

ਜਾਨੀ ਪਰਹਿ ਆਪਦਾ ਘੋਰੈ।

'ਕਰੜੀ ਵਿਪਦਾ ਪੈਂਦੀ ਦਿੱਸਦੀ ਹੈ।

ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਫੇਰਹੁ ਨਿਜ ਬੈਨ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਉਜਰਿ ਹੋਵਹਿ ਐਨ ॥ ੫ ॥

ਦੁਹਿਤਾ ਪ੍ਰਿਯਾ ਕੁਸ਼ਲ ਸੋਂ ਰਹੈ।

ਮਹਾਂ ਬਿਘਨ ਘਰਿ ਪਰਿਬੋ ਚਹੈ।

ਰਹਹਿ ਬਰਾਤੀ ਕੁਸ਼ਲ ਸਮੇਤਿ।

ਸੁਖ ਸੋਂ ਪਹੁੰਚਹਿ ਬਹੁਰ ਨਿਕੇਤਾ* ॥ ੬ ॥

*ਪਾ:-ਕਰ ਉਪਬਯਾਹ ਪਹੁੰਚ ਨਿਕੇਤ।

ਭਈ ਦੀਨ ਪਿਖਿ ਆਤੁਰ ਭਾਰੀ।

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।

‘ਬਿਘਨ ਮੂਲ ਮਤਿ ਤੈਂ ਉਰ ਧਾਰਾ।

ਕੜੋਂ ਨ ਕਰਤਿ ਅਬਿ ਅੰਗੀਕਾਰਾ।

'ਬਿਘਨ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ।

॥ ੭ ॥

ਗੁਰ ਕੇ ਸਿੱਖ ਲਖੇ ਅਸਿ ਖੋਟੇ।
 -ਉਚਿਤ ਨ ਭੋਜਨ ਕੇ- ਕਹਿ ਹੋਟੇ।
 ਹੋਨਿਹਾਰਿ ਤਵ ਰਿਦੇ ਬਸਾਈ।
 ਕਰਿ ਔਗੁਨ ਕੇ ਪੁਨ ਪਛੁਤਾਈ ॥ ੮ ॥
 ਕੁਛ ਆਛੇ ਫਲ ਜਾਨਯੋ ਜਾਇ।

'ਪਰ ਫੇਰ ਬੀ) ਕੁਛ ਫਲ (ਤੇਰੇ ਪਛੁਤਾਵੇ ਦਾ) ਚੰਗਾ
 ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈਂ।

'ਸੁੱਖ ਵਰਤੇਗੀ।

ਨਰ ਗਨ ਮਹਿ ਕੁਸ਼ਲੀ ਬਨਿ ਆਇ।
 ਅਪਰ ਬਿਘਨ ਸੋ ਹਟਹਿ ਨ ਕੈਸੇ।
 ਭਯੋ ਬਾਕ ਹੋਯਹੁ ਚਹਿ ਤੈਸੇ' ॥ ੯ ॥
 ਕੁਛ ਦਮੋਦਰੀ ਹਰਖਤਿ ਹੋਈ।
 -ਨਰ ਗਨ ਵਿਖੈ ਕੁਸ਼ਲ ਰਹਿ ਜੋਈ।
 ਸੁਖ ਸੋ ਜਾਇ ਬਰਾਤੀ ਘਰ ਕੋ-।
 ਤਉ ਡਰਤਿ ਉਰ ਲਾਗਤਿ ਧਰਕੋ।

'ਧੜਕਾ।

॥ ੧੦ ॥

ਮੁਖ ਕੁਮਲਾਇ ਸਸੰਕਤਿ ਹੋਈ।
 ਦਹਿਨ ਬਿਲੋਚਨ ਫਰਕਤਿ ਜੋਈ।

'ਸੱਜਾ ਨੇਤ੍ਰ ਫੁਰਕਦਾ ਹੈ। ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਸਜੀ ਅੱਖ
 ਫਰਕਣੀ ਮਾੜਾ ਸ਼ਗਨ ਹੈ।

'ਕਾਂ।

ਦਾਰੁਨ ਕਾਕਾ ਸ਼ਬਦ ਕੋ ਕਰੈ।
 ਗ੍ਰਿਧਨਿ ਸਹਤ ਭ੍ਰਮਤਿ ਘਰ ਬਿਰੈ
 ॥ ੧੧ ॥

ਮਹਾਂ ਉਦਾਸ ਦਿਵਸ ਦਿਖਿਯੰਤੇ†।
 ਮਹਾਂ ਅਮੰਗਲ ਨਿਮਿਤ ਦ੍ਰਸੰਤੇ†।
 ਸਿਮਰਤਿ ਸਾਸੂ ਕੋ ਤਿਹ ਸਮੈ।
 -ਤਿਸ ਕੇ ਅਛਤ ਫਿਕਰ ਨਹਿ ਹਮੈ

†ਕਵੀ ਜੀ ਬੁਰੇ ਸ਼ਗਨਾਂ ਦਾ ਝਾਕਾ ਬੰਨ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ।

†ਪਾ:-ਸ਼ਿਵਾ ਬਮਤ ਪਾਵਕ ਲਖਿਯੰਤੇ।

'ਯਾਦ ਕਰਦੀ ਹੈ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੂੰ।

॥ ੧੨ ॥

ਜਿਸਿ ਕੇ ਜੀਵਤਿ ਰਹੇ ਸੁਖਾਰੇ।
 ਨਿਜ ਦੁਖ ਕਿਸਿ ਕੇ ਨਿਕਟ ਉਚਾਰੇ।
 ਹੁਈ ਹੁਤੀ ਜੇ ਮੁਝ ਤੇ ਬੁਰੀ।
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਜਗ ਗੁਰੁ ਛਿਮਾ ਨ ਕਰੀ

॥ ੧੩ ॥

ਕਿਮਿ ਬੀਤਹਿਗੀ ਬਯਾਹ ਮਜਾਰੇ।
 ਬੁਰੇ ਸ਼ਗੁਨ ਸਭਿ ਜਾਹਿ ਨਿਹਾਰੇ।

ਨਹਿ ਸਨਬੰਧੀ ਮੇਲਿ ਬੁਲਾਯੋ।
 ਬਹੁਰ ਕ੍ਰੋਧ ਕੈ ਸ੍ਰਾਪ ਅਲਾਯੋ- ॥ ੧੪ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਤਿ।
 ਉਰ ਦਮੋਦਰੀ ਚਿੰਤਾ ਆਰਤਿ।
 ਗੁਰੁ ਘਰ ਕੋ ਇਮਿ ਭਾ ਬਿਰਤਾਂਤਿ।
 ਰਚਯੋ ਬਯਾਹ ਕਰਿ ਤਯਾਰੀ ਦਾਤਿ। 'ਦਾਜ ਆਦਿ ਦੀ।
 ॥ ੧੫ ॥
 ਅਬਿ ਸੁਣੀਯਹਿ ਜਿਮਿ ਪਰਯੋ ਬਿਗਾਰ।
 ਭਯੋ ਜੁੱਧ ਬਹੁ ਭਟਨਿ ਸੰਘਾਰਿ। 'ਸੂਰਮੇਂ ਨਾਸ਼ਕ।
 ਲਵਪੁਰਿ ਸਾਹਜਹਾਂ ਕਿਯ ਬਾਸਾ।
 ਅਨਗਨ ਚਮੁੰ ਧਰੀ ਚਹੁ ਪਾਸਾ ॥ ੧੬ ॥
 ਪੈਦਲ ਬ੍ਰਿੰਦ ਕਰੇ ਬਹੁ ਡੇਰੇ।
 ਤਿਮਿ ਹਯ ਕੇ ਅਸੁਵਾਰਿ ਘਨੇਰੇ।
 ਗਨ ਮਤੰਗ ਚਿੰਘਾਰਤਿ ਖਰੇ।
 ਕੰਚਨ ਰਜਤ ਝੂਲ ਪਰਵਰੇ। ॥ ੧੭ ॥ 'ਸੋਨੇ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਝੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਢੱਕੇ ਹੋਏ।
 ਚਹੁੰ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਕੋ ਧਨ ਗਨ ਆਵੈ।
 ਦੰਡ ਭਰੈਂ ਸਗਰੇ ਡਰਪਾਵੈਂ।
 ਅਵਨੀ ਤਲ ਮਹਿੰ ਅਸ ਨਹਿ ਕੋਈ। 'ਹਿੰਦ ਦੀ) ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਤੇ।
 ਲੋਹਾ ਲੇਹਿ ਸਮੁਖ ਹੁਇ ਜੋਈ। ॥ ੧੮ ॥ 'ਤਲਵਾਰ ਲੈਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੋਵੈ (ਭਾਵ ਜੰਗ ਕਰੇ)।
 ਚੱਕ੍ਰਵਰਤਿ ਜਿਮਿ ਪ੍ਰਥਮ ਮਹਾਨੇ। 'ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲੇ ਚੱਕ੍ਰਵਰਤੀ (ਰਾਜੇ) ਹੁੰਦੇ ਸਨ।
 ਅਬਿ ਕਲਿ ਮਹਿੰ ਇਹ ਤਿਨਹੁ ਸਮਾਨੇ।
 ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਪਾਂ ਜਿਹ ਸੰਗਿ।
 ਛੁਟਹਿ, ਸ਼ਕਤਿ ਜਿਨਿ ਦੇ ਗਿਰ ਭੰਗ। 'ਜੇ ਤੋਪਾਂ) ਛੁੱਟਣ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪਹਾੜ ਨੂੰ ਤੋੜ ਦੇਵੇ।
 ॥ ੧੯ ॥
 ਅਰਹਿ ਦੁਰਗ ਇਹੁ ਬਪੁਰੇ ਕਹਾਂ। 'ਕਿਲੇ ਵਿਚਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕੀ ਹਨ।
 ਬਰਹਰ ਧਰ ਕੰਪਾਵਤਿ ਮਹਾਂ।
 ਅਰਧ ਲੱਛਾ ਰਹਿੰ ਤਯਾਰ ਜਮੂਰੇ। 'ਅੱਧਾ ਲੱਖ।
 ਰਣ ਮਹਿੰ ਰਿਪੁਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ ਦੂਰੇ। 'ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਦੂਰੋਂ ਹੀ।
 ॥ ੨੦ ॥
 ਬਡ ਸਮਾਜ ਸੋਂ ਉਤਰਯੋ ਸ਼ਾਹੂ।
 ਸੇਵਹਿ ਸਭਿ ਛਿਤਿ ਕੇ ਨਰਨਾਹੂ।
 ਇਕ ਦਿਨ ਨਿਕਸਯੋ ਲਵਪੁਰਿ ਛੋਰਾ।

ਕਰਿ ਕੈ ਬਦਨ ਸੁਧਾਸਰ ਓਰਾ ॥ ੨੧ ॥

ਕਾਨਨ^੧ ਮਹਿ ਗਨ ਜੀਵਨਿ ਘਾਵੈ। 'ਬਨ।

ਸ੍ਵਾਨਨਿ ਤੇ ਗਨ ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਗਹਾਵੈ।

ਕਰਤਿ ਅਖੇਰ ਆਧਿ ਮਗ ਆਵਾ।

ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤਹਿ ਕੁਛ ਅਲਸਾਵਾ^੧ 'ਆਰਾਮ ਕੀਤਾ।

॥ ੨੨ ॥

ਕਰਜੇ ਨਿਵੇਸ ਨਿਸਾ ਬਿਸਰਾਮਾ।

ਲਗੇ ਤਹਾਂ ਤੰਬੂ ਅਬਿਰਾਮਾ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਾਹਨੀ ਉਮਡਤਿ ਆਈ।

ਕਰਿ ਦੀਨਿਸਿ ਡੇਰਾ ਚਹੁ ਘਾਈ ॥ ੨੩ ॥

ਗਜ ਬਾਜੀ ਨੇ ਬਨ ਮਥਿ ਗੇਰਾ^੧। 'ਗਾਹ ਸੱਟਿਆ।

ਉਤਰਜੇ ਲਸਕਰ ਸ਼ਾਹੁ ਘਨੇਰਾ।

ਗਨ ਉਮਰਾਵ ਚਮੁੰ ਜੁਤਿ ਆਇ।

ਜੋ ਨਿਤ ਕਰਹਿ ਸਲਾਮਨਿ ਜਾਇ

॥ ੨੪ ॥

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਕੈ ਸਮੁਦਾਈ।

ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਰਾਤਿ ਬਿਤਾਈ।

ਭਈ ਪ੍ਰਾਤ ਪਿਖਿ ਜਾਗਜੇ ਸ਼ਾਹੂ।

ਕਰਨਿ ਅਖੇਰ ਚਹਿਤਿ ਚਿਤ ਮਾਂਹੂ

॥ ੨੫ ॥

ਗਨ ਚੀਤੇ ਅਰੁ ਸ੍ਵਾਨਿ ਬਿਸਾਲੇ।

ਭੱਖਜਤਿ ਆਮਿਖ ਘ੍ਰਿਤ ਬਲ ਵਾਲੇ^੧। 'ਭਾਵ ਹੈ ਜੋ ਘਿਉ ਤੇ ਮਾਸ ਖਾ ਖਾ (ਕੇ ਪਲੇ ਹੋਏ ਸਨ)।

ਬਹਿਰੀ, ਬਾਜ, ਕੁਹੀ, ਬਹੁ ਸ਼ਿਕਰੇ।

ਲਗਰ, ਝਗਰ, ਜੁਰਰੇ, ਖਗ ਪਕਰੇ^੧। 'ਪੰਛੀ ਪਕੜਨ ਵਾਲੇ।

॥ ੨੬ ॥

ਬਾਜ, ਜੁਹੀ ਲੀਨੇ ਗਨ ਆਯੋ।

ਪਿਖਹਿ ਤਮਾਸ਼ਾ ਆਵਤਿ ਧਾਯੋ।

ਨਿਕਟਿ ਸੁਧਾਸਰਿ ਪਹੁੰਚੇ ਆਇ।

ਕੋਸ ਛਿ ਸਾਤ ਸੁ ਰਹਿਗੀ ਥਾਇ ॥ ੨੭ ॥

ਇਤਿ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਹਜੇ ਅਖੇਰੇ।

ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਮੰਗਾਯਹੁ ਨੇਰੇ।

ਗਨ ਸੁਭਟਨਿ ਕੋ ਸੁਧਿ ਜਬਿ ਹੋਈ।

ਭਯੇ ਤਜਾਰਿ ਤੁਰਨਿ ਸਭਿ ਕੋਈ ॥ ੨੮ ॥

ਹਯਨਿ ਜੀਨ ਪਾਏ ਤਤਕਾਲਾ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਸਭਿ ਧਰੇ ਬਿਸਾਲਾ।

ਚਢੇ ਤੁਰਤਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਢਿਗ ਆਏ।

ਨਿਜ ਕੰਧਨਿ ਬੰਦੂਕ ਟਿਕਾਏ ॥ ੨੯ ॥

ਕਿਹ ਤੋਮਰ ਕਿਹ ਗਹੀ ਕਮਾਨ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੋਏ ਸਵਧਾਨ।

ਸਤਿਗੁਰ ਗਰੇ ਖੜਗ ਕੋ ਪਾਏ।

ਧਰਿ ਤਰਕਸ਼ ਕਟ¹ ਕਸੀ ਸੁਹਾਏ ¹ਭੱਥੇ ਕਮਰ ਨਾਲ।

॥ ੩੦ ॥

ਕੰਧੈ ਧਨੁਖ ਕਠੋਰ ਕਰਾਲਾ¹।

¹ਭਯਾਨਕ।

ਭਏ ਤਜਾਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਤਕਾਲਾ।

ਚੰਚਲ ਬਲੀ ਕੁਮੈਤ¹ ਸੁ ਬਾਜਿ।

¹ਕਾਲੋਂ ਲਈ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਘੋੜਾ (ਇਹ ਘੋੜਾ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਹੁਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ)।

ਆਰੋਹੇ ਗਹਿ, ਕਰ ਧਰਿ ਬਾਜ¹ ॥ ੩੧ ॥

¹ਵਾਗਾਂ) ਫੜਕੇ ਚੜ੍ਹੇ ਤੇ ਹੱਥ ਤੇ ਬਾਜ ਧਰਿਆ।

ਜੁਰਰੇ, ਕੁਹੀ, ਸ੍ਰਾਨ ਬਲਵੰਤੇ।

ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੰਗਿ ਗਮਨੰਤੇ।

ਦੁਇ ਤ੍ਰੈ ਕੋਸ ਫਿਰੇ ਬਨ ਗਾਹਤਿ।

ਹਨਿਬੇ ਸੂਕਰ, ਸਸੇ ਉਮਾਹਤਿ ॥ ੩੨ ॥

ਆਗਾ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਜਹਾਂ।

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਗਮਨੇ ਤਹਾਂ।

ਚਤੁਰ ਕੋਸ ਕੋ ਅੰਤਰ¹ ਰਹਜੋ।

¹ਫਰਕ, ਫਾਸਲਾ।

ਕਰਜੋ ਅਖੇਰ ਜਿਤਿਕ ਚਿਤ ਚਹਜੋ

॥ ੩੩ ॥

ਤੀਤਰ, ਲਵਾ¹, ਬਟੇਰ ਸੰਘਾਰੇ।

¹ਬਟੇਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਪੰਛੀ।

ਸੂਕਰ, ਸਸੇ ਬਿਲੋਕਿ ਪ੍ਰਹਾਰੇ।

ਹਯਨਿ ਪਲਾਵਤਿ ਪਾਛੇ ਪਰੈ¹।

¹ਫੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਮ੍ਰਿਗਨ ਥਕਾਇ ਜਿਯਤਿ ਕੋ ਧਰੈ

॥ ੩੪ ॥

ਇਤਿ ਉਤਿ ਫਿਰੈ ਧਵਾਵਹਿ ਘੋਰੇ।

ਦੂਰਿ ਦੂਰਿ ਲਗਿ ਕਾਨਨਿ ਟੋਰੇ।

ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਭਏ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਕਰੇ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿਤਿ ਹਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥ ੩੫ ॥
 ਬਿਧੀਏ ਸੋਂ ਬੋਲੇ 'ਬਹੁ ਫਿਰੇ।
 ਅਧਿਕ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਵਨਿ ਕਰੇ।
 ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਭਏ ਕਿਤਿ ਛਾਂਵ ਨਿਹਾਰਹੁ।
 ਉਤਰਹਿ ਤਹਾਂ ਸੁ ਸ਼੍ਰਮ ਨਿਰਵਾਰਹੁ'
 ॥ ੩੬ ॥

ਫਿਰੇ ਸਊਰ' ਦੂਰਿ ਲਗਿ ਹੇਰੇ।
 ਆਇ ਬਤਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੇਰੇ।
 'ਮਹਾਂਰਾਜ ਦ੍ਰੈ ਪੀਪਰ ਖਰੈ।

¹ਅਸਵਾਰ।

ਗੁਮਟਾਲਾ ਹਦਿ ਤੇ ਬਹੁ ਪਰੇ ॥ ੩੭ ॥
 ਤਿਨ ਕੀ ਭੀ ਕੁਛ ਸਘਨ ਨ ਛਾਯਾ।
 ਦਲ ਤਲਿ ਗਏ ਕਿਨਹੁ ਦੋਂ ਲਾਯਾ।
 ਸੁਨਤਿ ਅਰਿੰਦਮ ਤਿਤੁ ਕੋ ਗਏ।
 ਪਤਰੀ ਛਾਉਂ' ਹੇਰਿ ਉਤਰਏ ॥ ੩੮ ॥

¹ਪੱਤੇ ਸੜ ਗਏ ਹਨ ਕਿਸੇ ਨੇ ਅੱਗ ਲਾਈ (ਜਾਪਦੀ) ਹੈ।

¹ਸੁਣਕੇ ਵੈਰੀ ਨਾਸ਼ਕ (ਗੁਰੂ) ਜੀ ਉਸ ਤਰਫ ਨੂੰ ਗਏ।

¹ਪਤਲੀ ਛਾਂ। (ਅ) ਪੱਤਰਾਂ ਦੀ ਛਾਂ।

ਉਪਰ ਬਸਤ੍ਰ ਡਾਰਿ ਕਿਯ ਛਾਯਾ।
 ਆਇ ਫਰਾਸ਼ਨਿ ਫਰਸ਼ ਬਨਾਯਾ।
 ਹਿਤ ਅਰਾਮ ਕਰਿਬੇ ਤਹਿ ਬਿਰੇ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਨੀਰ ਚੁਰੇ ਗਨ ਕਰੇ' ॥ ੩੯ ॥

¹ਬਹੁਤੇ ਚੁਲੇ ਕੀਤੇ।

ਮੁਖ ਪੰਕਜ ਕੋ ਬਹੁਰ ਪਖਾਰਾ।
 ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਪਦਨਿ ਪਰ ਜਲਿ ਕੋ ਡਾਰਾ।
 ਜੇਠ ਮਾਸ ਕੋ ਘਾਮ ਨਿਵਾਰੇ।
 ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸ਼੍ਰਮ ਨਿਰਵਾਰੇ ॥ ੪੦ ॥
 ਦੂਰਿ ਦੂਰਿ ਛਾਯਾ ਅਵਿਲੋਕਿ।
 ਪਰੇ ਉਤਰਿ ਜੇ ਸੰਗੀ ਲੋਕ।
 ਹਯ ਬਾਂਧੇ ਡੋਰਿਨਿ ਕੇ ਸਾਥਿ।
 ਦੇਖਤਿ ਭਟ ਜਿਤ ਦਿਸ਼ ਬਿਤ ਨਾਥ
 ॥ ੪੧ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗਤਿ' ਐਸੇ।
 ਹਿਤ ਬਿਸਰਾਮ ਛਾਂਵ ਮਹਿ ਬੈਸੇ।
 ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਉਤਿ ਖੇਲਿ ਅਖੇਰੇ।
 ਕਾਨਨਿ ਕੇ ਹਤਿ ਜੀਵ ਘਨੇਰੇ ॥ ੪੨ ॥

¹ਹਾਲ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ 'ਸ਼ਿਕਾਰ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿਤੀਓ
ਅੰਸੂ ॥ ੩ ॥

੪. [ਬਾਜ਼ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫੜਿਆ]

੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫

ਦੋਹਰਾ:

ਖੇਲਤਿ ਅਧਿਕ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੋ,
ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਬਨ ਮਾਂਹਿ।
ਹਤਿ ਕਰਿ ਚਲਯੋ ਲਹੌਰ ਦਿਸ਼ਿ,
ਹਨੇ ਜੀਵ ਬਹੁ ਤਾਂਹਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਬਾਜ਼ ਵਲਾਇਤ ਕਿਸਿ ਤੇ ਆਯੋ।
ਹਿਤ ਸੁਗਾਤ ਪਿਖਿ ਭਲੇ ਪਠਾਯੋ।
ਲਖਿ ਆਛੇ ਹਿਤਿ ਪਿਖਨਿ ਤਮਾਸ਼ੇ।
ਚਢਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਆਯੋ ਇਤ ਪਾਸੇ ॥ ੨ ॥

ਹਟਿ ਜਬਿ ਚਲਯੋ^੧, ਬਿਹੰਗ ਸੁਰਖਾਬ^੨।

^੧ਪਾਤਸ਼ਾਹ) ਜਦੋਂ ਮੁੜ ਚਲਿਆ। ^੨ਚਕਵਾ [ਫਾ. ਸੁਰਖਾਬ]

ਨਿਕਸਿ ਉਡਯੋ ਪਿਖਿ ਸ਼ਾਹੁ ਅਜਾਬ^੧।

^੧ਅਨੋਖਾ, ਅਜੀਬ।

ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ ਤਬਿ ਬਾਜ਼ ਚਲਾਯਹੁ।

ਤੀਰ ਮਨਿੰਦ ਬਿਹੰਗ ਪਰ ਆਯਹੁ ॥ ੩ ॥

ਹੁਤੇ ਅਘਾਯਹੁ ਕਰੀ ਨ ਚੋਟਿ^੧।

^੧ਬਾਜ਼) ਰੱਜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ (ਸੁਰਖਾਬ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ) ਮਾਰਿਆ ਨਾ।

ਬਾਜ਼ਿ ਕੁਮਤਿ ਨਰ ਮਹਿ ਇਹ ਖੋਟ।

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ਪੁਨ ਕਾਮ ਨ ਆਵੈ^੧।

^੧ਬਾਜ਼ ਤੇ ਮੂਰਖ ਪੁਰਸ਼ ਵਿਚ ਇਹ ਖੋਟ ਹੈ ਕਿ ਰੱਜੇ ਹੋਏ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ।

ਦਗਾ ਦੇਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇ^੧ ਫਿਰਿ ਜਾਵੈ ॥ ੪ ॥

^੧ਮਾਲਕ ਤੋਂ।

ਦੇਖਤਿ ਰਹਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਬਹੁਤੇਰਾ।

ਗਯੋ ਬਾਜ਼ ਖਗ ਪਾਛੇ ਹੇਰਾ।

ਨਹਿ ਮਾਰਯੋ ਨਹਿ ਹਟਿ ਕਰਿ ਬੈਸੇ^੧।

^੧ਨਾਂ ਹੀ ਹੱਥ ਤੇ ਬੈਠਾ ਮੁੜਕੇ।

ਚਲਯੋ ਗਯੋ ਉਡਿ ਨਭ ਮਹਿ ਤੈਸੇ ॥ ੫ ॥

ਥਕਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤਹਿ ਤੇ ਚਲਿ ਪਰਯੋ।

ਲਵਪੁਰਿ ਓਰਿ ਪਯਾਨਾ ਕਰਯੋ।

ਕੁਛਕ ਸਊਰਨਿ ਕੇ ਤਹਿ ਮੋਰਿ।

‘ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ! ਜਾਹੁ ਲਿਹੁ ਟੋਰਿ’

॥ ੬ ॥

ਚਢਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਖ ਕੀ ਅਸੁਵਾਰੀ^੧।

^੧ਸੁਖ ਵਾਲੀ ਅਸਵਾਰੀ (ਪਾਲਕੀ ਉੱਤੇ)।

ਤੂਰਨਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਪੁਰੀ ਮਝਾਰੀ।

ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰਨਿ ਜੁਤਿ ਅਸਵਾਰ।

ਆਵਤਿ ਪਾਛੇ ਬਾਜ ਨਿਹਾਰ' ॥ ੭ ॥

'ਬਾਜ ਨੂੰ ਲੱਭਦੇ।

ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਉਡਤਿ ਸੁਕਾਬ' ਅਗਾਰੀ।

'ਸੁਰਖਾਬ।

ਤਿਮ ਸਭਿ ਅਏ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਧਾਰੀ।

ਉਡਤਿ ਉਡਤਿ ਆਏ ਚਲਿ ਤਹਾਂ।

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਉਤਰੇ ਜਹਾਂ ॥ ੮ ॥

ਸਹਤ ਸੁਕਾਬ ਬਾਜ ਕੇ ਹੇਰੇ'।

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ) ਡਿੱਠਾ।

ਸੁਨਯੋ ਸੁਭਟ ਤੇ ਗੁਰੂ ਤਿਸਿ ਬੇਰੇ।

ਅਪਨੋ ਬਾਜ ਲੀਨਿ' ਉਤਲਾਏ।

'ਲੀਤਾ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ)।

ਤਿਨਿ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਦਿਯੋ ਚਲਾਏ' ॥ ੯ ॥

'ਉਨ੍ਹਾਂ) ਉਸ ਸੁਰਖਾਬ ਤੇ ਬਾਜ ਦੇ ਅੱਗਿਓਂ ਦੀ ਆਪਣਾ ਬਾਜ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ।

ਗਹਿ ਸੁਕਾਬ ਕੋ ਤੁਰਤਿ ਦਬਾਏ।

ਦੋਨਹੁ ਬਾਜ ਉਤਰਿ ਛਿਤਿ' ਆਏ।

'ਧਰਤੀ ਤੇ।

ਆਇਸੁ ਪਾਇ ਧਾਇ ਸਿਖ ਗਏ।

ਜੁਗ ਬਾਜਨਿ ਕੋ ਪਕਰਤਿ ਭਏ ॥ ੧੦ ॥

ਲੇ ਤੁਰਨਿ ਹੀ ਆਏ ਤੀਰ।

ਬਲੀ ਬਿਲੋਕਿ ਬਾਜ ਬਰੁ ਬੀਰੁ।

ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਹਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲ।

‘ਸਾਧ ਸਾਧ ਸਿਖ ਭਯੋ ਨਿਹਾਲ’ ॥ ੧੧ ॥

ਲੇ ਕਰਿ ਅਪਨੇ ਹਾਥ ਬਿਠਾਯਹੁ।

ਆਛੇ ਹੇਰਤਿ ਚਿਤ ਬਿਰਮਾਯਹੁ।

‘ਨਿਪਜਯੋ ਕਿਸੂ ਬਲਾਇਤ ਮਾਂਹੂ।

ਅਪਰ ਨ ਕਿਸਿ ਕੋ ਅਸ ਬਿਨੁ ਸ਼ਾਹੂ' ॥ ੧੨ ॥

'ਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਐਸਾ ਨਹੀਂ।

ਅਬਿ ਹਮ ਰਾਖਹਿ ਦੇਂ ਤਿਸਿ ਨਾਂਹੀ।

ਅਪਰ ਘਨੇ ਰਾਖਤਿ ਸੋ ਪਾਹੀ।

ਹਮਰੋ ਬਾਜਿ ਪ੍ਰਥਮ ਤਿਸਿ ਲੀਨੋ।

ਪੁਨ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਹਮ ਕੋ ਦੀਨੋ ॥ ੧੩ ॥

ਸੋ ਪਲਟੋ ਤਿਸਿ ਕੇ ਸਿਰ ਰਹਯੋ।

ਉਤਰਹਿ ਅਬਹਿ ਬਾਜ ਹਮ ਗਹਯੋ' ॥

ਇਮ ਦਿਢਤਾ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਿਰੇ।

ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਅਵਿਲੋਕਨਿ ਕਰੇ ॥ ੧੪ ॥

ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਬਹੁ ਕਰਹਿ ਸਰਾਹਨਿ।
ਮਨਹੁ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਪੁਰਵੀ ਚਾਹਨਿ।

'ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਚਾਹ ਕਰਕੇ ਮਾਨੋ ਉਡੀਕਦੇ ਸਨ (ਗੁਰੂ ਜੀ)।

ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੰਗਿ ਅਸਵਾਰ।
ਹਯਨਿ ਧਵਾਇ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਧਾਰਿ ॥ ੧੫ ॥
ਆਏ* ਖੋਜਤਿ ਚਮੁੰ ਨਿਹਾਰੀ।

*ਬਾਜ਼ ਫੜੇ ਜਾਣ ਦੇ ਮਗਰੋਂ ਏਹ ਲੋਕ ਪਹੁੰਚੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਅਗਲੇ ਅੰਸੂ ਦੇ ਅੰਕ ੫ ਤੋਂ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ: ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਪਾਛੇ ਹਮ ਗਏ।

ਬੂਝੋ 'ਉਤਰਜੋ ਕੌਨ ਅਗਾਰੀ?'
ਭਟਨਿ ਬਤਾਇ 'ਸਾਚ ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਦਾਹੂ'
॥ ੧੬ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਜਰੇ, ਜਰੇ ਨਹਿ ਜਾਇ।
-ਅਪਰ ਕੌਨ ਪਤਿਸ਼ਾਹ ਕਹਾਇ-।
ਤੁਰਕ ਮੂਢ ਤਬਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਏ।
ਡੀਲ ਬਿਲੰਦ ਗੁਰੂ ਦਰਸਾਏ ॥ ੧੭ ॥
ਬਾਜ਼ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਹਾਥ ਬਿਠਾਯੋ।
ਤੁਰਕਨਿ ਦੇਖਤਿ ਬਾਕ ਅਲਾਯੋ।
'ਇਹ ਤੋ ਆਯਹੁ ਬਾਜ਼ ਹਮਾਰੋ।
ਤੁਮ ਗਹਿ ਲੀਨਿ ਹਾਥ ਜਿਸਿ ਧਾਰੋ'
॥ ੧੮ ॥

ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰਨਿ ਤੇ ਸੁਨਿ ਕਹੇ।
'ਕੋ ਤੁਮ, ਬਾਜ਼ ਕੌਨ ਕੋ ਅਹੇ?
ਹਮ ਕਿਸਿ ਢਿਗ ਲੈਬੇ ਨਹਿ ਗਏ।
ਬੈਠੇ ਇਹਾਂ ਉਡਤਿ ਗਹਿ ਲਏ ॥ ੧੯ ॥
ਤੁਮਰੇ ਹਾਥਨਿ ਤੇ ਨਹਿ ਛੀਨਾ।
ਸੰਗਿ ਬਾਜ਼ ਕੇ ਕੋ ਨਹਿ ਚੀਨਾ।

'ਤੁਸਾਂ ਵਿਚੋਂ) ਬਾਜ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਅਸਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਡਿੱਠਾ।

ਭ੍ਰਮਤਿ ਭ੍ਰਮਤਿ ਕਿਤ ਤੇ ਇਹ ਆਯੋ।
ਬਡੇ ਜਤਨ ਤੇ ਅਬਿ ਪਕਰਾਯੋ' ॥ ੨੦ ॥
ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰਨ ਉਰ ਹੰਕਾਰ।
ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਤੇ ਬੋਲੇ ਰਿਸਿ ਧਾਰਿ।
'ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਸਭਿ ਆਲਮ ਸ਼ਾਹੁ'।

'ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੈ।

ਜਿਸਿ ਕੋ ਮਹਾਂ ਤੇਜ ਜਗ ਮਾਂਹੁ ॥ ੨੧ ॥

ਜਿਸਿ ਆਗੈ ਸਭਿ ਦੇਸ ਨ੍ਰਿਪਾਲਾ।

ਝੁਕਤਿ ਸਦਾ ਗਨ ਤ੍ਰਸਤਿ ਬਿਸਾਲਾ।

ਨਹਿ ਮਵਾਸ ਕਿਤਹੂੰ ਥਲ ਛੋਰਾ।

ਸਭਿਹਿਨਿ ਪਰਿ ਕਰਿ ਅਪਨੋ ਜੋਰਾ। ¹ਅਪਨਾ ਜੋਰ ਸਭ ਤੇ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

॥ ੨੨ ॥

ਤਿਸ ਤੋ ਤੁਮ ਜਾਨਤਿ ਕੈ ਨਾਂਹੀ?

ਹਮ ਚਾਕਰ ਹੈਂ ਤਿਸ ਕੇ ਪਾਹੀ।

ਖੇਲਤਿ ਇਤ ਅਖੇਰ ਸੋ ਆਵਾ।

ਖਗ ਪਰਿ ਤ੍ਰਿਪਤਯੋ ਬਾਜ ਚਲਾਵਾ

॥ ੨੩ ॥

ਕਰੀ ਨ ਚੋਟ ਇਤਹਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।

ਜਬਹਿ ਸ਼ਾਹ ਕੋ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਯੋ।

ਲਵਪੁਰਿ ਕੋ ਗਮਨਯੋ ਸਹਿਸਾਈ।

ਹਮ ਆਏ ਦੇਖਤਿ ਪਿਛਵਾਈ ॥ ੨੪ ॥

ਤੁਮ ਨੇ ਆਗੇ ਹੀ ਗਹਿ ਲੀਨੋ।

ਹਾਥ ਬਿਠਾਇ ਆਪਨੋ ਕੀਨੋ।

ਦਿਹੁ ਤੂਰਨਿ ਨਹਿ ਕਰਹਿ ਬਿਗਾਰੇ।

ਸੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਬਹੁ ਰਿਸ ਕੋ ਧਾਰੇ’

॥ ੨੫ ॥

ਪੁਨ ਗੁਰੁ ਕਹਯੋ ‘ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਜਾਨਹਿ।

ਤੂੰ ਤਿਸਿ ਚਾਕਰ ਸੋ ਪਿ ਪਛਾਨਹਿ।

ਹਮਹਿ ਬਾਜ ਕਾਨਨ ਤੇ ਪਾਵਾ।

ਨਹੀਂ ਚਲਹਿ ਅਬਿ ਤੁਮਰੋ ਦਾਵਾ। ¹ਹੱਕ।

॥ ੨੬ ॥

ਡਰਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤੇ ਦੇਂ ਹਮ ਨਾਂਹੀ’।

¹ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਮੁਖਲਸ ਖਾਂ ਦੇ ਜੰਗ ਦੀ ਤਰੀਕ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਪਰ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੇ ਦਿਤੇ ਸੰਮਤ ਤੋਂ ੧੬੭੯ (੧੬੨੨ ਈ:) ਸਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ (ਦੇਖੋ ਅੰਸੂ ੧੮ ਅੰਕ ੩੧) ਤਦੋਂ ਜਹਾਂਗੀਰ ਜੀਉਂਦਾ ਸੀ, ਤੁਵਾਰੀਖ ਖਾਲਸਾ ਨੇ ਸੰ: ੧੬੮੫ ਬਿ: (੧੬੨੮ ਈ:) ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਜੇ ਇਹੋ ਸੰਮਤ ਇਸ ਜੁੱਧ ਦਾ ਸਹੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸ਼ਾਂਹਜਹਾਂ ਤਦੋਂ ਲਾਹੌਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਮਰਨ ਵੇਲੇ (੧੬੨੭ ਈ: ਅਕਤੋਬਰ) ਸ਼ਾਂਹਜਹਾਂ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਸੀ, ਤੇ ਜਨਵਰੀ ੧੬੨੮ ਈ: ਵਿਚ ਉਹ ਆਗਰੇ ਆਕੇ ਤਖਤ ਤੇ ਬੈਠਾ ਆਮ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਆਗਰੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਕਤੂਬਰ ੧੬੨੯ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਹ ਜਹਾਨ ਦਖਣ ਖਾਨ ਜਹਾਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਗਿਆ ਹੈ। ਸੋ ਸ਼ਾਂਹ ਜਹਾਨ ਇਨੀਂ ਦਿਨੀਂ ਲਾਹੌਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮੁਖਲਸ ਖਾਂ ਕੋਈ ਮੁਗਲ ਵਡਕਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਹ ਜੰਗ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਹਾਕਮ ਤੱਲਕੇਦਾਰ ਯਾ ਮੁਗਲ ਵਡਕੇ ਦਾ ਜੁੱਧ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੁੱਧ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸਮਝਿਆ ਜਾਣਾ ਮਾਮੂਲੀ ਗੱਲ ਹੈ।

ਇਤਿ: ਗੁਰੂ ਖਾ: (ਹਿੰਦੀ) ਨੇ ਮੁਖਲਸ ਖਾਂ ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਨਾਇਬ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਬਾਜ਼ ਅਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਜੁੱਧ ਦਾ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਰੱਖੜਾ ਦਾ ਅਸੂਲ ਕਾਰਣ ਹੈ। ਅੰਕ ੧੩ ਵਿੱਚ ਦਸਦੇ ਹਨ ‘ਹਮਰੇ ਬਾਜ਼ਿ ਪ੍ਰਥਮ ਤਿਸ ਲੀਨੇ’, ਦੂਸਰੇ ਬਨ ਵਿਚੋਂ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਫੜ ਲੈਣਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤ੍ਰੀਕਿਆਂ ਵਿਚ ਫੜਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ‘ਹਮਹਿ ਬਾਜ਼ ਕਾਨਨ ਤੇ ਪਾਵਾ। ਨਹੀਂ ਚਲਹਿ ਅਬਿ ਤੁਮਰੇ ਦਾਵਾ।’ (ਅੰ: ੨੬)। ਤੀਸਰੇ ਬਾਜ਼ ਵਾਲਿਆਂ ਸਜਨਾਈ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮੰਗ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਭੈ ਦਿਖਾ ਕੇ ਤੇ ਫੇਰ ਝੂਠ ਬੋਲ ਕੇ ਤੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਰੋਅਬ ਪਾਇਆ ਹੈ, ਕਿ ਬਾਜ਼ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਹੈ ਜੋ ਡਰ ਕੇ ਦੇ ਦੇਣਗੇ, ਜਿਸ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ‘ਡਰਤ ਸ਼ਾਹੁ ਤੇ ਦੇ ਹਮ ਨਾਂਹੀ’ (ਅੰਕ ੨੭)। ਇੱਥੇ ਹੁਣ ਮਾਮਲਾ ਬਾਜ਼ ਦਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਅਸੂਲ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਪ੍ਰਜਾ ਸਾਰੀ ਦਬੇਲ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੈ, ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਦੱਬ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਜੋ ਪ੍ਰਜਾ ਵਿੱਚ ਜਾਨ ਭਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਹੁਣ ਅਸੂਲ ਤੇ ਅੜਕੇ ਨਿਰਭੈਤਾ ਦਾ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਲੱਗੇ ਹਨ ਤੇ ਆਪਣੀ ਉੱਮਤ ਵਿੱਚੋਂ ਮੌਤ ਦਾ ਭੈ ਦੂਰ ਕਰ ਕੇ ਸੱਚ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦੇਣ ਦੀ ਜਾਚ ਸਿਖਾਣ ਲੱਗੇ ਹਨ, ਚਾਹੇ ਅਸੂਲ ਦੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਵਿਚ ਜਾਨ ਦੇਣੀ ਪਵੇ।

ਗਹੜੇ ਜਤਨ ਤੇ ਰਾਖਹਿ ਪਾਹੀ।

ਜਾਇ ਪੁਕਾਰਹੁ ਤਾਂਹਿ ਅਗਾਰੀ।

ਜਿਸਿ ਕੋ ਬਕਤਿ ਜੋਰ ਤੁਮ ਭਾਰੀ।’ ¹ਜਿਸ ਦਾ ਜੋਰ ਭਾਰੀ ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ।

॥੨੭॥

ਤੁਰਕ ਸਊਰ ਕੁਪੇ ਕਹਿ ਬੈਨਾ।

‘ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੋ ਤੁਮ ਡਰੁ’ ਹੈ ਨਾ।

ਤਰੈ ਤਨਾਵਨਿ ਕੇ ਤਿਹ ਬਾਸਾ।

¹ਇਹ ਬੇ ਕਾਨੂੰਨਾ ਡਰ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

¹ਉਸ ਦੀਆਂ ਤਣਾਵਾਂ ਹੇਠ (ਭਾਵ ਨੇੜੇ) (ਤੇਰਾ) ਵਾਸਾ ਹੈ।

ਕੜੋਂ, ਸਾਚੇ ਪਿਖਿ ਚਹੈਂ ਤਮਾਸ਼ਾ।

¹ਕਿਉਂ ਸੱਚੀ ਮੁਚੀ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੁਨਾ ਹੈਂ?

॥੨੮॥

ਭੰਗ ਖਾਇ ਬੋਲਤਿ ਬਿਨੁ ਜਾਨੇ।

¹ਕੋਈ) ਭੰਗ ਖਾ ਕੇ ਬਿ ਸਮਝੀ ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਬੋਲਦਾ ਹੈ।

ਤਿਮ ਸੁਭਾਉ ਰਾਵਰ ਕੋ ਜਾਨੇ।

ਚਮ੍ਹੰ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਜਿਨਿ ਕੇ ਪਾਸ।

ਸੋ ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਧਰਿ ਉਰ ਤ੍ਰਾਸ ॥੨੯॥

ਕਹੇ ਨ ਦੇਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਬਾਜ਼।

¹ਸਾਡੇ) ਕਿਹਾਂ ਤੇ। (ਅ) ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਕਿ ਨਹੀਂ.....।

ਬਚਹੁ ਕਹਾਂ ਕਿਤ ਜਾਵਹੁ ਭਾਜਿ?

ਆਇ ਸੈਨਿ ਜਬਿ ਘਾਲਹਿ ਜੋਰ।

ਲਰਹਿ ਕੌਨ ਤਬਿ ਤੁਮਰੀ ਓਰਿ ॥੩੦॥

ਸਹਤ ਬਾਜ਼ ਕੇ ਗਹਿ ਲੇ ਜਾਹਿ।

ਕੜੋਂ ਨ ਡਰਹੁ ਤੁਮ ਲਖਿ ਮਨ ਮਾਂਹਿ।’

ਸੁਨਿਤਿ ਰਿਸੇ ਗੁਰੁ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।

‘ਗੀਦੀ’! ਕੜਾ ਤੁਮ ਝਗਰੋ ਡਾਰਾ ¹ਬੁਜ਼ਦਿਲੋ, ਕਾਇਰੋ। [ਫਾ. ਗੀਦੀ]

॥੩੧॥

ਜਾਹੁ ਭਲੇ ਲੈ ਕੈ ਹਥਿਆਰ।

ਕੜੋਂ ਤੁਮ ਚਾਹਤਿ ਖੈਬੇ ਮਾਰਿ।

ਸ਼ਾਹੁ ਬਾਜ਼ ਹਮ ਲੇਵਨਿ ਹਾਰੇ।
 ਬਨਹੁ ਪੁਕਾਰੂ ਜਾਇ ਅਗਾਰੇ ॥ ੩੨ ॥
 ਸੋ ਜਿਮਿ ਕਹੈ ਕਰਹੁ ਸੋ ਕਾਰੀ।
 ਇਹਾਂ ਨ ਕੀਜਹਿ ਕੁਛ ਤਕਰਾਰੀ।
 ਜੇ ਪਤਿ ਚਾਹਤਿ ਛੋਰਿ ਸਿਧਾਵੇ।
 ਨਾਹਕ ਅਪਨੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਛਿਨਾਵੇ’ ॥ ੩੩ ॥
 ਸੁਨਿ ਰਿਸਿ ਦੇਖਿ ਸਿੱਖ ਸਵਧਾਨ।
 ਬਿਧੀਏ ਆਦਿਕ ਜੇ ਬਲਵਾਨ।
 ਕਹੇ ਕਠੋਰ ਜੋਰ ਭਰਿ ਬੈਨਾ’।

‘ਜੋਰ ਭਰੇ ਬਚਨ, ਭਾਵ ਗੁਸੇ ਦੇ ਬਚਨ।

‘ਕਿਮਿ ਮੁਢਹੁ! ਬੋਲਹੁ ਤੁਮ ਭੈ ਨਾ
 ॥ ੩੪ ॥

ਹੋਹਿ ਨ ਅਸ, ਰਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕਿਥਾਈ’।
 ਤੁਮ ਅਪਨੇ ਦਿਹੁ ਪ੍ਰਾਨ ਗਵਾਈ। ’
 ਕਿਤਿਕ ਸਿੱਖ ਗਹਿ ਖੜਗ ਰੁ ਢਾਲੇ।
 ਕੁਪੇ ਸਊਰਨਿ ਕੀ ਦਿਸ਼ ਚਾਲੇ ॥ ੩੫ ॥

‘ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤਾਂ ਕਿਤੇ (ਬੈਠਾ) ਰਹੇ।

‘ਬਾਜ਼ ਸੰਗਿ ਲਿਹੁ ਇਨਿ ਹਥਿਆਰ’।
 ਭਾਗਹਿ ਬਪੁਰੇ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰ। ’
 ਮਾਰ ਬਕਾਰਾ’ ਸੁਭਟਨਿ ਕਰਜੋ।
 ਪਿਖਿ ਸਭਿ ਦਿਸ਼ਿ ਤੁਰਕਨਿ ਮਨ ਡਰਜੋ
 ॥ ੩੬ ॥

‘ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਵੀ।

‘ਡਰ ਦਾਬੇ ਦੇ ਲਫਜ਼ ਕਹਿਣੇ।

-ਗਹਿ ਨਹਿ ਲੇਹਿ- ਪਿਛਾਰੀ ਮੁਰੇ।
 ਹੁਇ ਨਿਰਾਸ ਗਮਨੇ ਲਵਪੁਰੇ।
 ਬਿਸਮਿ ਬਿਸੂਰਤਿ ਮੂਰਖ ਮਾਨੀ।
 ‘ਇਹ ਕਯਾ ਭਈ ਜਾਇ ਨਹਿ ਜਾਨੀ
 ॥ ੩੭ ॥

ਨਿਕਟਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਲੂਟਿ ਮਚਾਈ।
 ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ ਰੰਚਕ ਉਪਜਾਈ।
 ਖੁਦ ਹਜ਼ਰਤ ਕੋ ਬਾਜ਼ ਅਛੇਰਾ।
 ਜਿਸਹਿ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਮੁਦਤਿ ਬਡੇਰਾ
 ॥ ੩੮ ॥

ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਵਸਤੁਨਿ ਕੋ ਦੇਖਹਿ’।

‘ਜੇ ਕੋਈ (ਹੋਰ) ਮਨ ਭਾਂਵਦੀ (ਸੁਹਣੀ) ਚੀਜ਼ ਵੇਖਣਗੇ ਤਾਂ।

ਇਹ ਛੀਨਹਿ ਕਰ ਓਜ ਵਿਸ਼ੇਖਹਿ।
ਜੇ ਕਰਿ ਬਾਜ਼ ਸਹਤ ਗਹਿਵਾਵਹਿ।
ਤੋ ਪਲਟੋ^੧ ਅਪਨੋ ਹਮ ਪਾਵਹਿ’ ॥ ੩੯ ॥ ^{‘ਬੱਦਲਾ’}

ਕਰਤਿ ਉਤਾਇਲ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਏ।
ਚਲੇ ਗਏ ਨਹਿ ਕਹੂੰ ਟਿਕਾਏ।
ਲਵਪੁਰਿ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ ਭਏ।
ਚਹਤਿ ਪੁਕਾਰ ਕਰਨਿ ਕੋ ਗਏ ॥ ੪੦ ॥
ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਰੰਗ ਅਰੂੜੇ।
ਕਰ ਪਰ ਥਿਰ ਕਰਿ ਬਾਜ਼ ਸੁ ਰੂੜੇ।
ਚਲਤਿ ਨਿਹਾਰਤਿ ਗੁਨ ਤਿਸਿ ਪਰਖਤਿ।
ਲਖਹਿ ਦੁਲਭ, ਬਹੁਮੋਲਾ, ਹਰਖਤਿ
॥ ੪੧ ॥

ਬੂਝਹਿ ਅਪਨੇ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰਨਿ।
‘ਅਸ ਆਗੇ ਤੁਮ ਕਰਜੋ ਨਿਹਾਰਨਿ?’
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸੋ ਕਹਤਿ ਬਨਾਈ।
‘ਇਨਹੁ ਬੀਚ ਹਮ ਬੈਸ ਬਿਤਾਈ
॥ ੪੨ ॥

ਬਹੁਤੇ ਬਾਜ਼ ਬਿਲੋਕਨਿ ਕਰੇ।
ਪਿਖੜੇ ਨ ਕੋ ਇਸਿ ਕੀ ਸਮਸਰੇ।
ਕਿਸਿ ਹੂੰ ਤੇ ਹਮ ਸੁਨੜੇ ਅਗਾਰੀ।
-ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਲਾਇਤਿ ਕਿਸਿ ਕੋ ਭਾਰੀ
॥ ੪੩ ॥

ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਹਿਤ ਪਠੀ ਸੁਗਾਤ।
ਬਾਜ਼ੀ^੧ ਬਾਜ਼ ਰੁਚਿਰ ਅਵਿਦਾਤਿ।

^੧ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ‘ਬਾਜ਼ੀ’ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ‘ਬਾਜ਼’ ਹੀ ਹੈ।
(ਅ) ਹਿੰਦੀ ਵਿੱਚ ਬਾਜ਼ੀ = ਘੋੜਾ। [ਸੰਸ: ਵਾਜਿਨ੍ਹ]।

ਦਿਖਿਯਤਿ ਨਹਿ ਇਸਿ ਦੇਸ਼ ਮਝਾਰੀ।
ਨਹਿ ਪਾਵਤਿ ਖਰਚੇ ਧਨ ਭਾਰੀ-
॥ ੪੪ ॥

ਸੋ ਇਹ ਬਾਜ਼ ਆਪਕੇ ਲਾਯਕ।
ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਯਹੁ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਯਕ।
ਕਰਨਿ ਅਪਨਿਪੋ ਸਫਲ ਬਿਚਾਰਾ।
-ਅਦਭੁਤ ਰਚੜੇ ਮੋਹਿ ਕਰਤਾਰਾ

॥ ੪੫ ॥

ਗੁਰੁ ਕੇ ਕਾਰਜ ਮਹਿ ਜਬਿ ਆਵੈਂ।
ਹੋਨਿ ਸਫਲਤਾ ਤਤਛਿਨ ਪਾਵੈਂ-।
ਇਮਿ ਬਿਚਾਰ ਆਯਹੁ ਤੁਮ ਪਾਸਾ।
ਪਿਖਹੁ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਤਮਾਸਾ’

॥ ੪੬ ॥

ਕਹਤਿ ਸੁਨਤਿ ਨਿਜ ਪੁਰਿ ਗੁਰੁ ਆਏ।
ਹਯ ਉਤਰੇ ਨਿਜ ਮਹਿਲ ਸਿਧਾਏ।
ਗਨ ਸੁਭਟਨਿ ਮਹਿ ਬਾਜ ਰਖਾਯੋ।
‘ਕਰਹੁ ਸੇਵ ਨੀਕੇ’ ਫੁਰਮਾਯੋ ॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਬਾਜ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚਤੁਰਥੇ ਅੰਸੂ
॥ ੪ ॥

੫. [ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸੈਨਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ]

੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੬

ਦੋਹਰਾ:

ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਊਰ ਸਭਿ, ਕਰਿਬੇ
ਚਹਤਿ ਪੁਕਾਰ।
ਮਨਹੁ ਚਮ੍ਹੰ ਮਰਿਵਾਇ ਕਰਿ, ਸੁਧਿ ਕੋ
ਕਰਤਿ ਉਚਾਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਕੇ ਖਰੇ ਅਗਾਰੀ।
ਜਬਹਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਇਨਿ ਕੀ ਦਿਸ਼ਿ ਡਾਰੀ।
ਬੂਝਨਿ ਕਰੇ, ‘ਖਰੇ ਕਿਮ ਭਏ?’
ਬਾਜ਼ ਪਿਛਾਰੀ ਕੇਤਿਕ ਗਏ? ॥ ੨ ॥
ਪਕਰਜੋ ਜਾਇ ਕਿ ਉਡਿ ਕਿਤ ਗਯੋ?
ਮੁਖ ਮਲੀਨ ਤੁਮਰੋ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਯੋ।’
ਸੁਨਿ ਬੋਲੇ ‘ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
ਉਤਰਜੋ ਹੁਤੋ ਸੰਗ ਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥ ੩ ॥
ਉਡਜੋ ਬਾਜ਼ ਤਿਨਿ ਢਿਗਿ ਚਲਿ ਗਯੋ।
ਸਹਤ ਸੁਕਾਬ ਬਿਲੋਕਨ ਕਯੋ।
ਅਪਨੋ ਬਾਜ਼ ਛੋਡਿ ਤਿਨਿ ਦੀਨਾ।
ਛੁਟਤਿ ਬਿਹੰਗ ਮਾਰਿ ਸੋ ਲੀਨਾ ॥ ੪ ॥
ਤਤਛਿਨਿ ਦੋਨਹੁ ਤਰੈ ਉਤਾਰੇ।
ਗਹਿ ਲੀਨੋ ਉਰ ਆਨੰਦ ਧਾਰੇ।
ਕਿਤਿਕ ਦੇਰਿ ਪਾਛੇ ਹਮ ਗਏ।
ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਬਾਜ਼ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ ॥ ੫ ॥
ਕਹਜੋ ਤਬੈ - ਇਹ ਹਜ਼ਰਤ ਬਾਜ਼।
ਬਿਚਰਤਿ ਇਤ ਅਖੇਰ ਕੇ ਕਾਜ।
ਤ੍ਰਿਪਤਜੋ ਪੀਛੇ ਬਿਹੰਗ ਚਲਾਯੋ।
ਕਰੀ ਨ ਚੋਟਿ ਉਡਤਿ ਇਹ ਆਯੋ-
॥ ੬ ॥
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕਹਜੋ - ਦੇਤਿ ਹਮ ਨਾਂਹੀ।
ਬਡੋ ਜਤਨ ਕਰਿ ਪਕਰਜੋ ਪਾਹੀ-।
ਡਰ ਰਾਵਰ ਕੋ ਦੀਨ ਬਡੇਰਾ।

ਕਹਿਸਿ ਕਠੋਰ ਘੋਰ ਤਿਸਿ ਬੇਰਾ^੧ ॥ ੭ ॥ 'ਬਹੁਤ ਕਰੜੇ (ਬਚਨ) ਕਹਿ ਕਹਿ ਕੇ (ਅਸਾਂ ਨੇ)।
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਏਕ ਨਹੀਂ ਮਨ ਆਨੀ।
 ਤਨਕ ਤ੍ਰਾਸ ਤੁਮਰੋ ਨਹਿ ਜਾਨੀ।
 ਜਬਿ ਹਮ ਕੋ ਭੀ ਪਕਰਨਿ ਲਾਗੇ।
 ਅਪਨੀ ਪਤਿ ਲੇ ਕਰਿ ਤਬਿ ਭਾਗੇ ॥ ੮ ॥
 ਤੁਮ ਸੋ ਲਰਹਿ, ਦੇਹਿ ਨਹਿ ਬਾਜ਼।
 ਕਰਿ ਰਾਖਯੋ ਗੁਰੁ ਜੰਗ ਸਮਾਜ।
 ਜੇ ਕਰਿ ਤੁਮ ਕੁਛ ਚਲਤਿ ਅਗਾਰੀ।
 ਮਿਟਤਿ ਨ, ਕਰਤਿ ਲੋਹ ਤਬਿ ਭਾਰੀ'
 ॥ ੯ ॥
 -ਬਹੁ ਪ੍ਰਿਯ ਬਾਜ਼- ਸੁਨਯੋ^੧ -ਗੁਰ ਛੀਨਾ। 'ਸ਼ਾਹ ਨੇ) ਸੁਣਿਆਂ।
 ਰਹੇ ਜਾਚਿ ਪੁਨ ਕਯੋਹੁ ਨ ਦੀਨਾ-।
 ਰਿਸਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਕਹਿ ਸਭਾ ਮਝਾਰੀ।
 'ਇਹ ਤੋ ਰਿਪੁ ਸਮ ਨਿਕਟਿ ਹਮਾਰੀ
 ॥ ੧੦ ॥
 ਆਜ ਬਾਜ਼ ਛੀਨਯੋ ਬਲ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਔਚਕ ਕਿਸੂ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਬਰਿ ਕੈ।
 ਬਨਹਿ ਮਵਾਸੀ ਕਰਹਿ ਲਰਾਈ।
 ਸਗਰੇ ਦੇਸ਼ ਫਤੂਰ ਉਠਾਈ' ॥ ੧੧ ॥
 ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਗੁਰੁ ਨਿੰਦਕਿ ਜੇਈ।
 ਅਵਸਰ ਪਾਇ ਸੁਨਾਵਹਿ ਤੇਈ।
 'ਗੁਰ ਬਿਗਾਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਕਰੇ।
 ਛਿਮਾ ਠਾਨਿ ਤੁਮ ਨਜ਼ਰਿ ਨ ਧਰੇ^੧ 'ਭਾਵ ਤੁਸਾਂ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।
 ॥ ੧੨ ॥
 ਬਡ ਹਜ਼ਰਤ ਤੁਮ ਪਿਤਾ ਅਗਾਰੀ।
 ਚੰਦੂ ਕਰੀ ਇਨਹੁ ਕੀ ਚਾਰੀ।
 ਸੁਨਿ ਤਤਛਿਨਿ ਗੁਰੁ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਏ।
 ਜਾਨੀ ਸੰਗ ਸੈਨ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੩ ॥
 ਰਾਖੇ ਪਾਸਿ, ਕਰੀ ਤਕਰਾਈ।
 ਜਾਨਿ ਨ ਦਏ ਅਪਰ ਕਿਸਿ ਥਾਈਂ।
 ਅਪਨੀ ਸੈਨ ਕਛੁਕ ਸੰਗ ਰਾਖੀ।
 ਜੇ ਅਖੇਰ ਕੇ ਹੁਇ ਅਭਿਲਾਖੀ ॥ ੧੪ ॥

ਸ਼ਾਹਿ ਚਮੁੰ ਤਬਿ ਸੰਗ ਸਿਧਾਰਹਿ।
 ਨਹਿ ਬਿਸਵਾਸ ਇਨਹੁ ਕੋ ਧਾਰਹਿ।
 ਤੁਮ ਢਿਗ ਲਵਪੁਰਿ ਬਾਸੋ ਕਏ।
 ਕਾਜੀ ਸੁਤਾ ਸਾਥਿ ਲੈ ਗਏ ॥ ੧੫ ॥
 ਤਉ ਆਪਿ ਨੇ ਛਿਮਾ ਧਰੀ ਹੈ।
 ਅਬਹਿ ਅਵੱਗਯਾ ਫੇਰ ਕਰੀ ਹੈ।
 ਟਰਹਿ ਨਹੀਂ ਬਿਨੁ ਕਰੇ ਲਰਾਈ।
 ਬਰਹਿ ਦੁਰਗ ਆਕੀ ਹੁਇ ਜਾਈ
 ॥ ੧੬ ॥

ਗਹਿ ਲੀਜਹਿ ਤਬਿ ਫਲੁ ਕੋ ਪਾਵਹਿ।
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਕਛੂ ਬਿਗਾਰਿ ਉਠਾਵਹਿ।
 ਚਲਹਿ ਨ ਬਸਿ ਜੇ ਦੁਰਗੁ ਪ੍ਰਵੇਸੈ।
 ਰਿਦੈ ਜੰਗ ਜੋ ਚਹਤਿ ਹਮੇਸੈ ॥ ੧੭ ॥
 ਜੇ ਅਬਿ ਛਿਮਹੁ, ਨ ਆਛੀ ਅਹੈ।
 ਬਹੁਰ ਫਤੂਰ' ਉਠਾਵਨਿ ਚਹੈ। '

'ਫਸਾਦ।

ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਉਰ ਨੀਕਿ ਬਿਚਾਰਾ।
 ਮੁਗਲਸਖਾਨ' ਸਮੀਪਿ ਹਕਾਰਾ ॥ ੧੮ ॥
 ਕਰਿ ਆਦਰ ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯਹੁ।
 ਸਿਰੇਪਾਉ ਬਹੁ ਮੋਲ ਦਿਵਾਯਹੁ।
 ਕੰਚਨ ਜੀਨਿ ਪਾਇ ਸੁਭਿ ਰੰਗ।
 ਬਲੀ ਚਪਲ ਬਡਿ ਦੀਨਿ ਤੁਰੰਗ ॥ ੧੯ ॥
 ਪੁਨ ਧਨ ਗਨ ਅਨਵਾਇ ਸੁ ਦੀਨਾ।
 ਕਰਿ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੋ ਭਾਖਨਿ ਕੀਨਾ।
 'ਸਪਤ ਹਜ਼ਾਰ ਚਮੁੰ ਸੰਗ ਤੋਰੇ।
 ਕੀਜਹਿ ਤਜਾਰਿ ਬਿਲਮਿ ਕੋ ਛੋਰੇ
 ॥ ੨੦ ॥

'ਮੁਖਲਸਖਾਨ।

ਅਪਰ' ਸੈਨ ਲਿਹੁ ਸੰਗਿ ਬਨਾਈ।
 ਦਿਹੁ ਦੁੰਦਭਿ ਕੋ ਕਰਹੁ ਚਢਾਈ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਬਡ ਜੋਧਾ।
 ਪਕਰਹੁ ਜਾਇ ਲਰਹੁ ਕਰਿ ਕ੍ਰੋਧਾ
 ॥ ੨੧ ॥

*ਪਾ:-ਅਰਧ।

ਸਹਤ ਬਾਜ਼ ਕੇ ਲਜਾਵਨਿ ਕੀਜਹਿ।

ਕਿਧੋਂ ਅਚਾਨਕ ਹੀ ਗਹਿ ਲੀਜਹਿ।

ਜੌਂ ਕੌਂ ਕਰਿ ਜੇ ਲਜਾਵਹੁ ਇਹਾਂ।

ਮਨਸਬ ਕਰੋਂ ਪ੍ਰਥਮ ਤੇ ਮਹਾਂ।' ॥ ੨੨ ॥ ^{'ਤੇਰਾ' ਮਰਤਬਾ ਪਹਿਲੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਕਰ ਦਿਆਂਗਾ।}

ਸੁਨਿ ਮੁਗਲਸਖਾਂ^੩ ਉਰ ਹਰਖਾਯੋ।

ਸ਼ਾਹੁ ਸਾਬਿ ਕਰ ਬੰਦਿ ਅਲਾਯੋ।

‘ਕਯਾ ਮਮ ਆਗੈ ਕਰਹਿ ਸੁ ਜੰਗ।

ਪਹੁੰਚਤਿ ਹੀ ਗਹਿ ਲੇਉਂ ਨਿਸੰਗ

॥ ੨੩ ॥

ਚਮੁੰ ਅਸੂਦੀ^੧ ਬਲੀ ਬਿਸਾਲਾ।

^{'ਆਰਾਮ ਪਾ ਚੁਕੀ, ਖੁਸ਼ਹਾਲ।}

ਚਹਤਿ ਰਹਤਿ -ਹੁਇ ਜੰਗ ਕਰਾਲਾ।

ਗੁਰ ਢਿਗ ਸੈਨ ਕਹਾਂ ਜੋ ਲਰੈ।

ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਮਮ ਆਗੈ ਸੋ ਅਰੈ’

॥ ੨੪ ॥

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਕੈ ਉਤਸਾਹੁ।

‘ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ’ ਕਹਿ ਸਭਾ ਸੁ ਮਾਂਹੁ।

ਨਿਕਸਜੋ ਵਹਿਰ ਪਹਿਰਿ ਸਿਰੁਪਾਉ।

ਹੇਰਜੋ ਸਭਿਨਿ ਬਡੇ ਉਮਰਾਉ ॥ ੨੫ ॥

ਕਹਿ ਕਰਿ ਨਿਜ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਵਾਯੋ।

ਸੂਰਨਿ ਕੋ ਉਤਸਾਹੁ ਬਧਾਯੋ।

ਤਤਛਿਨਿ ਡਾਰੇ ਜੀਨ ਤੁਰੰਗ।

ਭਏ ਸਨੱਧਬੱਦ^੧ ਭਟ ਅੰਗ ॥ ੨੬ ॥

^{'ਤਿਆਰ ਬਰਤਿਆਰ, ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਸਜਾ ਕੇ।}

ਖੜਗ, ਤੁਪਕ, ਤੋਮਰ, ਗਨ ਤਰਕਸ਼।

ਧਰਿ ਕਰਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੁਰਤ ਕਟ ਕਸਿ ਕਸਿ।

ਗੁਲਕਾਂ ਬਹੁ ਬਰੂਦ ਬਰਤਾਈ।

ਸੁਭਟਨਿ ਲਈ ਜਿਤਿਕ ਮਨ ਭਾਈ

॥ ੨੭ ॥

ਅਪਰ ਉਸ਼ਟ ਪਰ ਲਾਦਿ ਚਲਾਏ।

ਚਢੇ ਕੁਲਾਹਲ ਕਰਿ ਸਮੁਦਾਏ।

ਪ੍ਰੇਰੇ ਕਾਲ ਕਰਾਲ ਬਿਲੰਦੇ।

ਭਏ ਅਰੂਢ ਪਵੰਗਮ ਬ੍ਰਿੰਦੇ ॥ ੨੮ ॥

ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਕਰਿ ਕੋਪ ਬਡੇਰੋ।

ਪਿਖਿ ਲਸ਼ਕਰ ਨਿਜ ਸੰਗ ਘਨੇਰੋ।

ਚਲਯੋ ਹੰਕਾਰਤਿ ਮੂਢ ਗੁਮਾਨੀ।

ਨਹਿ ਜਾਨਤਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੋ ਨਿਯਰਾਨੀ। 'ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਮੌਤ ਨੂੰ (ਜੋ ਨੇੜੇ ਆਈ ਹੈ)।

॥ ੨੯ ॥

ਜਬਿ ਡੇਰੇ ਤੇ ਨਿਸਰਿ। ਪਧਾਰਾ।

'ਨਿਕਲਕੇ।

ਧੁਨਿ ਖੋਟੀ ਤੇ ਬਜਤਿ ਨਗਾਰਾ।

ਦਲ ਪਰਿ ਗੀਧ ਭ੍ਰਮੰਤੀ ਚਲੈਂ।

ਕਾਸ਼ਟ ਭਾਰ ਅਗਾਰੀ ਮਿਲੈ ॥ ੩੦ ॥

ਦੀਨਮਨੇ। ਬਾਜ਼ੀ ਰੁਦਨਾਵੈਂ।

'ਉਦਾਸ ਹੋਏ।

ਨਿਜ ਲੋਚਨ ਤੇ ਅੱਸੂ ਬਹਾਵੈਂ।

ਚਲਤਿ ਅਕਾਰਨ ਗਿਰਿ ਗਿਰਿ ਪਰੈਂ।

ਕਿਤਿਕ ਭਟਨਿ ਪਗੀਯਾ ਪਰਿ ਤਰੈ। 'ਪੱਗਾਂ ਹੇਠਾਂ ਆ ਪਈਆਂ।

॥ ੩੧ ॥

ਸ਼ਿਵਾ ਪੁਕਾਰਤਿ ਸਨਮੁਖ ਆਵਤਿ।

ਮ੍ਰਿਗ ਕੀ ਮਾਲ ਕੁਫੇਰੀ। ਧਾਵਤਿ।

'ਉਲਟੇ ਪਾਸਿਓਂ।

ਦਾਰੁਨ ਕਾਕ ਬੋਲਤੇ ਉਡੇ।

ਇਮ ਅਪਸ਼ਕੁਨ ਬਿਲੋਕਤਿ ਬਡੇ

॥ ੩੨ ॥

ਮ੍ਰਿਤੂ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਜਾਨਹਿ ਨਾਂਹੀ।

ਚਲੇ ਸੁਧਾਸਰ ਮਾਰਗ ਮਾਂਹੀ।

ਗੁਰੁ ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਬਾਤੀ।

ਸੁਧਿ ਕੇ ਹੇਤ ਲਿਖਿ ਤਬਿ ਪਾਤੀ ॥ ੩੩ ॥

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਤੁਮ ਸਭਿ ਅੰਤਰਿਜਾਮੀ।

ਤਉ ਬਿਨੈ ਦਾਸਨਿ ਕੀ, ਸ੍ਵਾਮੀ!

ਹੇਤਿ ਬਾਜ਼ ਕੇ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਸਾਯੇ।

ਬਹੁ ਲਸ਼ਕਰ ਤੁਮ ਓਰਿ ਪਠਾਯੋ ॥ ੩੪ ॥

ਕਹਯੋ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ -ਗੁਰੂ ਗਹੀਜਹਿ।

ਬਾਜ਼ ਸਮੇਤਿ ਲਜਾਇਬੋ ਕੀਜਹਿ-।

ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਉਮਰਾਵ ਬਡੇਰੇ।

ਚਢਿ ਆਯਹੁ ਦਲ ਸੰਗ ਘਨੇਰੇ ॥ ੩੫ ॥

ਆਪਿ ਸੁਜਾਨ ਅਹੋ ਸਭਿ ਰੀਤਿ।

ਹਤਹੁ ਮਲੇਛਨਿ, ਕੀਜਹਿ ਜੀਤ।

ਕਰਨੀ ਸੁਧਿ ਇਹ ਧਰਮ ਹਮਾਰੋ।

ਲਿਖਿ ਭੇਜੀ ਸਭਿ ਲੇਹੁ ਸੰਭਾਰੋ' ॥ ੩੬ ॥

ਬੋਰੇ ਦਿਵਸ¹ ਪਠਯੋ ਤਬਿ ਚਾਰ²।

¹ਬੋਹੜੇ ਜਿਹੇ ਦਿਨ ਨਾਲ। ²ਦੂਤ।

‘ਜਾਵਹ ਚਲੇ ਬਿਲੰਬ ਬਿਸਾਰਿ।’

ਇਮਿ ਲਵਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬੀਤੀ ਕਥਾ।

ਸੁਨਹੁ ਸੰਤ ਗੁਰੁ ਕੀਨੀ ਜਥਾ ॥ ੩੭ ॥

ਖੇਲਿ ਸ਼ਿਕਾਰੁ ਸਦਨ ਜਬਿ ਆਏ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਏ।

ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਗਏ ਤਿਸ ਥਾਨ।

ਜਹਾਂ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਉਚਿ ਮਹਾਨ ॥ ੩੮ ॥

ਤਿਸਿ ਕੇ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਭੀਤ ਕਰਾਈ।

ਕੁਛ ਆਢੋ¹ ਕਰਿ ਹਿਤ ਤਕਰਾਈ।

¹ਆਸਰਾ।

ਕਾਸ਼ਟ ਦੀਰਘ ਹੇਤਿ ਉਸਾਰਨਿ।

ਧਰੇ ਆਨਿ¹ ਕੇਤਿਕ ਰਿਪੁ ਮਾਰਨਿ² ¹ਮੰਗਵਾ ਕੇ। ²ਵੈਰੀ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ)।

॥ ੩੯ ॥

ਕਿਤਿਕ ਭਟਨਿ ਡੇਰਾ ਕਰਿਵਾਯੋ।

‘ਰਖਹੁ ਸੁਚੇਤੀ’ ਬਾਕ ਅਲਾਯੋ।

ਤਖਤ ਸਥਾਨਿ ਆਨਿ ਕਰਿ ਬੈਸੇ।

ਸੁਰਨਿ ਸਹਤ ਸੁਰਪਤਿ ਬਿਤ ਜੈਸੇ

॥ ੪੦ ॥

ਗਨ ਸੁਭਟਨਿ ਕੋ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ।

ਛੀਨੇ ਬਾਜ਼ ਰਹੈ ਸਾਵਧਾਨ¹।

¹ਬਾਜ਼ ਖੋਹਿਆ ਕਰਕੇ (ਜੋ ਹਰ ਵੇਲੇ) ਸਵਧਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਪਨੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਮੰਗਾਏ।

ਧਰਿ ਉਚੇ ਥਲ ਧੂਪ ਧੁਖਾਏ ॥ ੪੧ ॥

ਫੂਲਨਿ ਕੀ ਮਾਲਾ ਪਹਿਰਾਵੈਂ।

ਚਰਚਤਿ ਚੰਦਨ ਕੋ ਚਿਤ ਲਾਵੈਂ।

ਚਾਰੁ ਚਮਰੁ ਕੋ ਗਹੇ ਝੁਲਾਵਤਿ।

ਇਮਿ ਪੂਜਤਿ ਬਹੁ ਚਿਤ ਹਰਖਾਵਤਿ

॥ ੪੨ ॥

ਆਯੁਧ ਤੇਗੇ ਬਾਢ ਚਰਾਏ।

ਤਰਕਸ਼ ਖਪਰੇ ਖਰ ਕਰਿਵਾਏ¹।

¹ਤਿੱਖੇ ਕੀਤੇ ਹੋਏ।

ਧਨੁਖ ਕਠੋਰਨਿ ਪਨਚ¹ ਚਢਾਈ।

¹ਚਿੱਲੇ, ਧਨੁਖ ਦੀ ਡੋਰੀ।

ਕੰਚਨ ਲਿਪਤਿ ਤੁਪਕ ਅਰਚਾਈ† †ਸਸਤ੍ਰ ਪੂਜਨ ਦੀ ਮੁਰਾਦ ਜਤ ਪੂਜਨ ਤੋਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ
 ॥ ੪੩ ॥ ਦਬੇਲ ਪ੍ਰਜਾ ਵਿਚ ਸਸਤ੍ਰ ਦਾ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ
 ਸਿਖਾਲਣ ਤੋਂ ਹੈ।

ਇਤਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਸ ਖੇਲ ਰਚਾਯੋ।

ਤਜਾਰੀ ਕਰਨਿ ਜੰਗ ਮਨ ਭਾਯੋ।

ਉਤ ਦਮੋਦਰੀ ਸਗਰੀ ਤਜਾਰੀ।

ਕਰਤਿ ਬਜਾਹ ਕੀ ਸੌਜ ਸੁਧਾਰੀ ॥ ੪੪ ॥

ਦੇਨੀ ਦਾਤਿ ਅਧਿਕ ਕਰਿਵਾਈ।

ਰੁਚਿਰ ਬਿਭੂਖਨ ਕੋ ਘਰਵਾਈ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸਿਵਾਵਨਿ† ਲਾਗੇ ਬ੍ਰਿੰਦ।

†ਪਾ:-ਸਿਵਾਵਤਿ।

ਇੱਤਜਾਦਿਕ ਸਭਿ ਕੀਨਿ ਬਿਲੰਦ

॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸ਼ਾਹਜਹਾਨ ਸੈਨਾਂ ਚਢਨਿ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
 ਨਾਮ ਪੰਚਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੫ ॥

੬. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ]

ਪੁ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>2

ਦੋਹਰਾ:

ਇਸਿ ਬਿਧਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੁਛ ਬਿਰੇ,
ਪੁਨ ਭੋਜਨ ਕਰਿ ਖਾਨ।
ਪੌਢੇ ਬਹੁਰਿ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪਰ,
ਢਰਯੋ ਦੁਪਹਿਰੇ ਜਾਨਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਬਿਜੀਆ^੧ ਪਾਨ^੨ ਕਰੇ ਹਰਖਾਏ।
ਬਹੁਰ ਸੁਚੇਤਾ ਸਕਲ ਬਨਾਏ।
ਕਰ ਪਦ ਬਦਨ ਪਖਾਰਨਿ ਕੀਨਾ।
ਬਿਰੇ ਤਖਤ ਪਰ ਦਰਸਨ ਦੀਨਾ ॥ ੨ ॥
ਉਤਸਵ ਹੋਤਿ ਬਜਾਹ ਕੋ ਭਾਰੋ।
ਗਨ ਸਮਾਜ ਕੋ ਕਰਿ ਕਰਿ ਤਜਾਰੋ।
ਰਾਖਹਿ ਸਦਨ ਬਨਾਇ ਘਨੇਰੇ।
ਜਾਨਹਿ -ਆਇ ਬਰਾਤਿ ਸਬੇਰੇ- ॥ ੩ ॥
ਗੁਰ ਕੀ ਗਤਿ ਇਕਿ ਗੁਰੁ ਹੀ ਜਾਨੈ।
ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਕੋ ਰਿਦੇ ਪਛਾਨੈ।
-ਆਇ ਮਲੇਛ ਸੰਭਾਰਨਿ ਕਰੈ-।
ਇਹ ਗਤਿ ਕਿਸੈ ਨ ਜਾਨੀ ਪਰੈ ॥ ੪ ॥
ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ ਸੁ ਤਖਤ ਅਗਾਰੀ।
ਗਾਵਹਿ ਸ਼ਬਦ ਰਾਗ ਧੁਨਿ ਭਾਰੀ।
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਜੇ ਜੋਧਾ ਸਵਧਾਨ।
ਆਨਿ ਆਨਿ ਬੈਠੇ ਬਲਵਾਨ ॥ ੫ ॥
ਸੋਦਰ ਸੰਧਯਾ ਲਗ ਤਹਿ ਬੈਸੇ।
ਪਾਯੋ ਭੋਗ ਨਮੋ ਕਿਯ ਤੈਸੇ।
ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੰਦਿਰ ਬਿਖੈ ਪਧਾਰੇ।
ਨਿਜ ਨਿਜ ਥਲ ਤਬਿ ਸੁਭਟ ਸਿਧਾਰੇ
॥ ੬ ॥
ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਕੈ ਗਨ ਸੋਏ।
ਕੇਤਿਕ ਰਾਤਿ ਬਿਤੀ ਜਬਿ ਜੋਏ।
ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਸਿੱਖਨਿ ਅਰਦਾਸ।
ਆਇ ਪਹੁੰਚੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਸਿ ॥ ੭ ॥

^੧ਸੁੱਖਾ, ਭੰਗ। ^੨ਭੰਗ ਪੀਣ ਬਾਬਤ ਦੇਖੋ ਰਾਸਿ ੪ ਅੰਸੂ
੪੪ ਅੰਕ ੧੦ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਦੁਾਰਪਾਲ ਸੋਂ, ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ।
 ‘ਅਬਿ ਹੀ ਚਹੌਂ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਜਾਨੇ।
 ਹੈ ਜ਼ਰੂਰ ਕੋ ਕਾਮ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਦੇਰਿ ਨ ਕਰਹੁ ਜਾਹੁ ਦਰਹਾਲਾ ॥ ੮ ॥
 –ਜਿਮਿ ਮੋ ਕਹੁ ਤੁਮ ਆਯਹੁ ਜਾਨਾ।
 ਤਿਮਿ ਆਯੋ ਦਲ ਸ਼ਾਹੁ ਮਹਾਨਾ–।’

ਦੁਾਰਪਾਲ ਨੇ ਜਾਇ ਸੁਨਾਈ।
 ‘ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਪਾਤੀ ਅਬਿ ਆਈ ॥ ੯ ॥
 ਕਹੈ ਸੁ –ਬਡਿ ਸੈਨਾ ਚਢਿ ਆਈ–।
 ਮਿਲਯੋ ਚਹੈ ਰਾਵਰ ਕੇ ਤਾਂਈ।’

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਤਕਾਲ ਬੁਲਾਵਾ।
 ਅੰਤਰਿ ਬਰਿ ਕਰਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵਾ
 ॥ ੧੦ ॥

^{‘ਲਾਹੌਰੋਂ ਆਏ ਸਿੱਖ ਨੂੰ) ਬੁਲਾਇਆ।}

ਧਰਿ ਦੀਨੀ ਅਰਦਾਸ ਅਗਾਰੀ।
 ਪਢਿ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਸਭਿ ਕੀਨਸਿ ਤਜਾਰੀ।
 ਪਠੇ ਲੋਹਗੜ ਕੇਤਿਕ ਜੋਧਾ।
 ‘ਰੋਕਹੁ ਪ੍ਰਥਮ ਹਤਹੁ ਰਿਪੁ ਕ੍ਰੋਧਾ’
 ॥ ੧੧ ॥

ਪੁਨ ਲਵਪੁਰਿ ਕੇ ਸਿਖ ਕੋ ਬੂਝਾ।
 ‘ਕਿਤਿ ਲਸ਼ਕਰ ਤਵ ਆਵਤਿ ਸੂਝਾ’ ?
 ਸੁਨਿ ਤਿਨਿ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਕਹਯੋ।
 ‘ਸੰਗਿ ਸੈਨ ਕੇ ਮੈਂ ਮਗ ਲਹਯੋ ॥ ੧੨ ॥

^{‘ਡਿੱਠਾ ਹੈ।}

ਢਰੇ ਦੁਪਹਿਰੇ ਤਹਿ ਤੇ ਚਲੇ।
 ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਿ ਸੁਭਟ ਕਲਮਲੇ।

^{‘ਕੁਰਬਲ ਕੁਰਬਲ ਕਰਦੇ (ਅ) ਕਲਿਮਲੇ = ਪਾਪ ਵਾਲੇ।}

ਤਿਨਿ ਕੋ ਮਗ ਮਹਿ ਲਾਗੀ ਦੇਰਾ।
 ਮੈਂ ਆਯੋ ਕਰਿ ਬੇਗ ਬਡੇਰਾ ॥ ੧੩ ॥
 ਸ਼ਾਹੁ ਸੈਨ ਭੀ ਆਈ ਜਾਨਹੁ।
 ਦਿਢਿ ਹੂਜਹਿ ਗੁਰੁ ! ਬਿਲਮਿ ਨ ਠਾਨਹੁ।’
 ਖੁਸ਼ੀ ਕਰੀ ਸਿਖ ਪਰਿ ਤਿਸ ਕਾਲ।
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤ ਕਰਯੋ ਨਿਹਾਲ
 ॥ ੧੪ ॥

ਬਹੁਰ ਲੋਹਗੜ ਤੇ ਸਿਖ ਆਯੋ।
 ਉਤਲਾਵਤਿ ਨੇ ਬਾਕ ਸੁਨਾਯੋ।
 ‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੁ ! ਲਸ਼ਕਰ ਬਡਿ ਆਵਾ।
 ਕਲਬਲਾਟ ਹਮ ਨੇ ਸੁਨਿ ਪਾਵਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਬਹੁ ਬਰੂਦ ਅਰੁ ਗੁਲਕਾਂ ਪਠੀਯਹਿ।
 ਪੂਰਬ ਸੰਘਰ ਤਿਸਿ ਥਲ ਠਟੀਅਹਿ।
 ਗੁਰ ਜੀ ! ਤੋਪ ਹੋਤਿ ਇਸ ਕਾਲ।
 ਮਾਰਤਿ ਸੱਤ੍ਰੁਨਿ ਰੋਕਤਿ ਜਾਲ’ ॥ ੧੬ ॥
 ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਬਿ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਖੋਖਰ ਲਕਰੇ ਪਰਜੇ ਮਹਾਨਾ।
 ਸਨਮੁਖ ਰਿਪੁਨਿ ਧਰਹੁ ਤਿਹ ਜਾਈ।
 ਦਿਹੁ ਗੋਰਨ ਕੀ ਮਾਰਿ ਮਚਾਈ’ ॥ ੧੭ ॥
 ਪੁਨਿ ਸਿਖ ਨੇ ਗੁਰੁ ਬੂਝਨਿ ਕੀਨੇ।
 ‘ਦੁਰਗ ਬਰੂਦ ਸੁ ਗੋਰਾ ਹੀਨੇ।
 ਭਰਿ ਲਕਰੇ ਮਹਿ ਕਹਾਂ ਚਲਾਵੈਂ।
 ਮ੍ਰਿਗ ਤੋ ਨਹੀਂ ਹੇਰਿ ਡਰ ਪਾਵੈਂ’ ॥ ੧੮ ॥
 ਬਹੁਰ ਹੁਕਮ ਗੁਰੁ ਤਿਨਹੁ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਪੂਰਹੁ ਲਕਰਾ ਧੂਰਿ ਮਹਾਨਾ।
 ਪਾਥਰ ਈਂਟ ਪਾਇ ਕਰਿ ਮਾਰੇ।
 ਆਵਤਿ ਰਿਪੁ ਦਲ ਕੇ ਪਰਹਾਰੇ ॥ ੧੯ ॥
 ਅੰਗ ਸੰਗ ਹਮ ਰਹੈਂ ਤੁਹਾਰੇ।
 ਲਰਹੁ ਤਹਾਂ ਬਹੁ ਧੀਰਜ ਧਾਰੇ।’
 ਸੁਨਿ ਬਿਸਮੇਂ ਸਿਖ ਧਾਇ ਪਹੁੰਚੇ।
 ਲਕਰੇ ਧਰਜੇ ਉਠਾਇ ਸੁ ਉਚੇ ॥ ੨੦ ॥
 ਪੂਰਿ ਧੂਰਿ ਸੋਂ ਠੋਕਨਿ ਕਰੀ।
 ਅਗਨੀ ਤਬਹਿ ਪਲੀਤਾ ਧਰੀ।
 ਛੁਟੀ ਤੋਪ ਸਮ ਅਵਨਿ ਹਲਾਈ।
 ਮਨਹੁ ਗਾਜ ਮੰਡਪ ਕੜਕਾਈ’ ॥ ੨੧ ॥
 ਹੁਤੇ ਲੋਹਗੜ ਮਹਿ ਭਟ ਜੇਤੇ।
 ਬਿਸਮਤਿ ਭਏ ਹਰਖ ਧਰਿ ਤੇਤੇ।
 ਚੜ੍ਹੀ ਚੌਂਪ ਚਿਤ ਭਰਿ ਭਰਿ ਤਾਂਹੀ।
 ਛੋਰਹਿ ਗੋਰੇ ਹੁਇ ਗਿਰ ਜਾਂਹੀ’ ॥ ੨੨ ॥

‘ਮਾਨੋਂ ਬਿਜਲੀ ਮੁਨਾਰੇ ਤੇ ਕੜਕੀ ਹੈ।

‘ਜਦ ਚਲਾਵਦੇ ਹਨ ਤਾਂ (ਓਹ ਪੱਥਰ) ਗੋਲੇ ਹੋਕੇ ਡਿਗਦੇ

ਹਨ।

ਸ਼ਾਹੁ ਸੈਨ ਬਡਿ ਕਪਟ ਅਚੰਭਾ।

‘ਕਿਮਿ ਸੁਧਿ ਹੋਈ’ ਮਾਨ ਅਚੰਭਾ।

‘ਨਾਂਹਿ ਤ ਸੁਪਤਿ ਪਰੇ ਗਹਿ ਲੈਹੈ’।

‘ਫੜ ਲੈਣੇ ਸੀ।

ਬਿਨਾ ਜੰਗ ਤੇ ਕਾਜ ਬਨੈ ਹੈਂ ॥ ੨੩ ॥

‘ਕੰਮ ਬਣ ਜਾਣਾ ਸੀ।

ਭੋਰ ਹੋਤਿ ਗੁਰੁ ਬਾਜ ਸਮੇਤਿ।

ਗਹਿ ਲੇ ਚਾਲਤਿ ਅਨੰਦ ਸਮੇਤਿ।

ਸੋ ਨਹਿੰ ਦਗਾ ਭਯੋ, ਸੁਧਿ ਪਾਈ।

‘ਓਹ ਦਗਾ (ਕਾਮਯਾਬ) ਨਹੀਂ ਹੋਯਾ।

ਜਿਨਹੁ ਅਗਾਰੀ ਤੋਪ ਚਲਾਈ ॥ ੨੪ ॥

ਅਬਿ ਪੌਸਨਿ ਪਰਿ ਚੋਬ ਹਨੀਜੈ।

-ਪਰਹਿ ਜੰਗ ਗਾਢੇ- ਸੁਧਿ ਦੀਜੈ। ’

ਇਮਿ ਉਰ ਤੇ ਸਭਿ ਕਪਟ ਨਿਵਾਰਾ।

ਸਨਮੁਖ ਭਏ ਕ੍ਰੋਧ ਬਡਿ ਧਾਰਾ ॥ ੨੫ ॥

ਭੁਜੰਗ ਛੰਦ:

ਹਨੀ ਚੋਬ ਭਾਰੀ ਸੁ ਪੌਸੇ ਧੁੰਕਾਰੇ।

ਬਡੇ ਬੀਰ ਬਾਂਕੇ ਬਕੈਂ ਬਾਰ ਬਾਰੇ।

‘ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ (ਮਾਰ ਲੌ ਮਾਰ ਲੌ) ਬਾਰ ਬਾਰ।

ਕਲਾ ਪੈ ਜੜੇ ਮੋੜ ਤੋੜੇ ਧੁਖੰਤੇ।

ਚਲਾਈ ਤੁਫੰਗੈ ਭਭੂਕੇ ਭਖੰਤੇ ॥ ੨੬ ॥

‘ਬੰਦੂਕਾਂ (ਅੱਗ ਦੇ) ਭਭੂਕੇ ਭਖਦੀਆਂ ਹਨ।

ਨਿਸਾ ਭੂਰ ਅੰਧੇਰ ਹੋਯੋ ਗੁਬਾਰਾ।

‘ਰਾਤ ਵੇਲੇ ਅੰਧੇਰੇ ਵਿਚ ਗੁਬਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਉਠੀ ਧੂਰਿ ਪੂਰੰ ਛਯੋ ਗੈਨ ਸਾਰਾ।

‘ਅਕਾਸ਼ ਸਾਰਾ ਛਾ ਗਿਆ।

ਨ ਦੀਸੈ ਕਛੂ ਆਪਿ ਹਾਥੈਂ ਪਸਾਰੇ।

‘ਹੱਥ ਪਸਾਰਿਆਂ ਨਹੀਂ ਦਿਸਦਾ।

ਪਲੀਤਾ ਭਖੇ ਤੇ ਮਲੀਨੰ ਨਿਹਾਰੇ।

‘ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ (ਦਿਖਾਈ) ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

॥ ੨੭ ॥

ਦਿਸਾ ਤਾਂਹਿ ਤਾਕੈਂ ਚਲਾਵੈਂ ਤੁਫੰਗੇ।

ਭਰੈਂ ਫੇਰਿ ਛੋਰੈਂ ਬਡੇ ਬੇਗ ਸੰਗੈ।

ਕੜਾਕਾੜ ਨਾਦੰ ਉਠਯੋ ਏਕ ਬਾਰੀ।

‘ਸ਼ਬਦ।

ਇਤੇ ਲੋਹ ਕੋਟੰ ਬਕੈਂ ਮਾਰਿ ਮਾਰੀ

‘ਲੋਹਗੜ ਵਿਚ (ਸੂਰਮੇ) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

॥ ੨੮ ॥

ਬਡੀ ਕਾਠਿ ਕੀ ਤੋਪ ਚੌਪੈ ਚਲਾਵੈਂ।

ਬਡੇ ਚੁੰਗ ਬਾਂਧੇ ਜਹਾਂ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਆਵੈਂ।

‘ਬੜੀਆਂ ਟੋਲੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹੀਂ ਜਿਥੇ ਕੁ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਆਂਵਦੇ ਹਨ।

ਪਖਾਣੰ ਕੀ ਈਟੰ ਬਨੈ ਤਾਂਹਿ ਗੋਰੇ।

ਲਗੈਂ ਅੰਗ ਭੰਗੈਂ, ਉਡੈਂ ਸੂਰ ਘੋਰੇ।

‘ਬਹੁਤੇ (ਅ) ਘੋੜੇ।

॥੨੯॥

ਮਲੇਛਾਨਿ ਸੈਨਾਪਤੀ ਜਾਨਿ ਐਸੇ।
‘ਗੁਰੂ ਆਪਿ ਈਹਾਂ, ਲਰੈਂ ਬੀਰ ਤੈਸੇ।
ਕਰੋ ਕਜੋਂ ਨ ਹੱਲਾ, ਗਹੋ ਬੇਗ ਜਾਈ।
ਚਮ੍ਹੰ ਸੰਗ ਬੋਰੀ, ਲਰੈ ਕੌਨ ਆਈ’

॥੩੦॥

ਕਹੇ ਤੇ ਚਲੇ ਲੋਹਕੋਟੰ^੧ ਨਜੀਕਾ। ^{ਲੋਹਗੜ੍ਹ।}
ਛੁਟੈਂ ਬ੍ਰਿੰਦ ਗੋਰੀ ਮਚਯੋ ਜੁੱਧ ਨੀਕਾ।
ਲਯੋ ਘੇਰਿ ਸੈਨਾ ਘਨੀ ਘੂਮਿ ਆਈ।
ਫਿਰੈਂ ਚਾਰਿ ਪਾਸੇ ਪਰੈ ਨ ਦਿਖਾਈ

॥੩੧॥

ਦੋਹਰਾ:

ਮਚਯੋ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਜੰਗ ਇਮਿ,
ਭਯੋ ਸ਼ਬਦ ਬਿਕਰਾਲ।
ਮਨਹੁੰ ਭਾੜ ਧਾਨਾ ਭੁਜੇ^੧, ^{ਮਾਨੋ ਭੱਠ ਵਿਚ ਦਾਣੇ ਭੁੱਜਦੇ ਹਨ।}
ਭੜਭੜ ਭਈ ਬਿਸਾਲ ॥੩੨॥

ਪਾਧੜੀਛੰਦ:

ਸੁਨਿ ਤਬਹਿ ਸ਼ਬਦ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ।
ਮਨ ਮੈਂ ਸੁ ਜਾਨਿ ਦਲ ਹੈ ਬਿਲੰਦ।
ਨਿਕਸੇ ਨਿਕੇਤ ਤੇ ਵਹਿਰ ਆਇ।
ਸਭਿ ਸਸਤ੍ਰ ਅੰਗ ਲੀਨੇ ਸਜਾਇ ॥੩੩॥
ਸਭਿ ਸਨਧਬੱਧ ਹੂ ਆਇ ਸੂਰ।
ਬੋਲਤਿ ਗੁਰੂਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਹਦੂਰ।
‘ਅਬਿ ਬਿਲਮ ਕਹਾਂ ਆਗਯਾ ਸੁ ਦੇਹੁ।
ਜਿਸ ਤੇ ਮਲੇਛ ਗਨ ਮਾਰਿ ਲੇਹੁ’

॥੩੪॥

ਤਿਸ ਸਮੈ ਗੁਰੂ ਹੂ ਕਰਿ ਇਕੰਤ।
ਮੁਖਿ ਸੁਭਟ ਹਕਾਰਿ ਕੀਨਿਸਿ ਮਤੰਤ।
ਇਕਿ ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਪੈਂਦਾ ਪਠਾਨ।
ਕੋ ਨਹੀਂ ਬੀਰ ਤਿਸ ਕੇ ਸਮਾਨ ॥੩੫॥
ਪੁਨ ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੋਧਾ ਬਿਲੰਦ।
ਲਖਿ ਦਾਵ ਘਾਵ ਔਰ ਨ ਮਨਿੰਦ^੧।

^੧ਹੋਰ ਕੋਈ ਤੁੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਬਹੁ ਚਤੁਰ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਹਿਤ ਰਚਿ ਉਪਾਇ।
ਛਲ ਲੇਤਿ ਛਿਨਕ ਮਹਿ ਕਰਹਿ ਦਾਇ
॥ ੩੬ ॥

ਮੋਹਨ, ਗੁਪਾਲ, ਨਵਲੂ, ਨਿਹਾਲ।
ਇਹ ਚਤੁਰ ਸੂਰ ਚਾਤੁਰ ਬਿਸਾਲ।
ਬਿੱਦਯਾ ਤੁਫੰਗ ਕੀ ਅਧਿਕ ਜਾਨਿ।
ਰਿਪੁ ਸਮੁਖ ਦੇਖਿ ਘਰ ਦੇਂ ਨ ਜਾਨਿ
॥ ੩੭ ॥

ਇਕ ਸੁਭਟ ਪਿਰਾਣਾ ਸਮਸ ਪੀਨ।

'ਜਿਸ ਦਾ ਦਾਹੜਾ ਵੱਡਾ ਹੈ (ਅ) ਸਮਸ = ਤੁਲ। ਪੀ = ਬਹੁਤੇ। ਨ = ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭਾਵ (ਜਿਸ ਦੇ) ਤੁੱਲ ਹੋਰ (ਕੋਈ) ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਤੋਮਰ ਪ੍ਰਹਾਰ ਜਾਨਹਿ ਪ੍ਰਬੀਨ।
ਪੁਨ ਕਰਹਿ ਖੜਗ ਕੇ ਦਾਵ ਘਾਵ।
ਜਬਿ ਸੁਨਹਿ ਜੰਗ ਚਿਤਿ ਹੋਤਿ ਚਾਵ
॥ ੩੮ ॥

ਪੁਨ ਜੈਤ ਰੁ ਜਾਤੀ ਮਲਿਕ ਦੋਇ।
ਤੀਰਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁਨਿ ਪਰੋਇ।
ਇੱਤਯਾਦਿ ਸੁਭਟ ਗੁਰੁ ਤੀਰ ਆਇ।
ਹਯ ਪਰਿ ਅਰੋਹ ਬਿਤ ਕਿਤਿਕ ਥਾਇ
॥ ੩੯ ॥

ਤੋਤੇ ਧੁਖਾਇ ਬਨਿ ਸਾਵਧਾਨ।
ਬਿਚਿ ਤੁਪਕ ਬਰੂਦ ਗੁਲਕਾਂ ਠੁਕਾਨ।
ਭਟ ਕਿਤਿਕ ਦੁਗੁਲਕਾਂ ਬੀਚਿ ਪਾਇ।
ਕਰਿ ਰਾਖਿ ਤਯਾਰ ਹਾਥਨਿ ਉਠਾਇ
॥ ੪੦ ॥

'ਗੋਲੀਆਂ ਠੋਕੀਆਂ।

'ਦੋ ਗੋਲੀਆਂ।

ਚੌਪਈ:

ਨਿਜ ਸੈਨਾਪਤਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੇਰੇ।
ਸਾਦਰ ਕਰੇ ਬਿਠਾਵਨਿ ਨੇਰੇ।
ਸਭਿ ਸੋਂ ਕਹਯੋ 'ਕਰੈਂ ਮਤ ਕੌਨ' ?
ਲਰਨਿ ਭਲੇ ਨਹਿ ਅੰਤਰਿ ਭੌਨ ॥ ੪੧ ॥
ਪੁਰਿ ਕੋ ਤਯਾਗ ਚਲਹਿ ਅਬਿ ਬਾਹਰਿ।
ਬਿਰਹਿ ਹੇਰਿ ਮੈਦਾਨ ਸੁ ਠਾਹਰਿ।
ਰਾਤਿ ਅੰਧੇਰੀ ਸੂਝਤਿ ਨਾਂਹੀ।

'ਕੇਹੜੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ ?

'ਘਰ ਅੰਦਰ।

'ਮੈਦਾਨ ਦੀ ਥਾਂ।

ਆਨਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਹਿ ਰਿਪੁ ਘਰਿ ਮਾਂਹੀ

॥ ੪੨ ॥

ਅਪਨੇ ਪਰ ਕਾ ਲਖਯੋ ਨ ਜਾਈ।

ਆਪਸਿ ਬਿਖੈ ਘਾਵ ਤਨ ਘਾਈ।

ਦੂਰਿ ਦੂਰਿ ਜੋਧਾ ਘਿਰਿ ਜਾਇ।

¹ਜ਼ਖਮ ਸਰੀਰ ਤੇ ਖਾਵਾਂਗੇ।

¹ਜੋ ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਹੋਕੇ ਲੜੀਏ ਤਾਂ) ਦੂਰ ਦੂਰ ਹੋਕੇ ਜੋਧੇ (ਵੈਰੀਆਂ ਵਿਚ) ਘਿਰ ਜਾਣਗੇ।

ਤਬਿ ਲਰਿਬੇ ਕੋ ਹੈ ਨ ਉਪਾਇ ॥ ੪੩ ॥

ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਲਰਨਿ ਦੋਸ ਸਮੁਦਾਈ।

ਹਮਰੋ ਮਤ -ਹੈ ਵਹਿਰਿ ਲਰਾਈ।-

ਚਢੇ ਹਯਨਿ ਪਰਿ ਰਿਪੁ ਗਨ ਮਾਰੈਂ।

ਕਰਹਿ ਜੰਗ ਅਰੁ ਰਹੈਂ ਕਿਨਾਰੈਂ।

¹ਸਾਡੀ ਸਲਾਹ ਹੈ ਕਿ ਲੜਾਈ ਬਾਹਰ ਹੋਵੇ।

¹ਪਾਸੇ ਹੀ।

॥ ੪੪ ॥

ਪੈਦੇਖਾਨ ਭਨੀ 'ਇਹ ਆਛੇ।

ਜੋ ਮਸਲਤਿ ਰਾਵਰਿ ਚਿਤ ਬਾਛੇ।

ਤਉ ਬਿਚਾਰਹੁ ਨਿਜ ਪਰਿਵਾਰ।

ਇਸਿ ਕੀ ਰੱਛਯਾ ਬਨਹਿ ਉਦਾਰ ॥ ੪੫ ॥

ਇਨਹਿ ਨਿਕਾਸਹੁ ਕਰਹੁ ਅਗਾਰੀ।

ਸਭਿ ਜੋਧਾ ਗਨ ਰਹੈਂ ਪਿਛਾਰੀ।

ਸਦਨ ਸਮਾਜ ਨ ਲਾਲਚ ਕਰੋ।

ਸਕਲ ਸਕੇਲ ਏਕਿ ਥਲ ਧਰੋ ॥ ੪੬ ॥

ਸੋ ਅਸੁਵਾਰ ਸੰਗਿ ਇਨਿ ਰਹੈਂ।

ਨਿਜ ਦਲ ਕੀ ਸਮੀਪਿਤਾ ਲਹੈਂ।

ਲਰਤਿ ਰਹੈਂ ਸੰਤੁਨਿ ਕੋ ਮਾਰੈਂ।

ਭਰਹਿ ਤੁਫੰਗਨਿ ਧਰਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ।

¹ਅੱਗੇ ਧਰਕੇ ਮਾਰਨ।

॥ ੪੭ ॥

ਲਰਤਿ ਜਿ ਆਗੈ ਪਾਛੈ ਹੱਲੈਂ।

¹ਭਾਵ, ਲੜਦੇ ਭਿੜਦੇ (ਅਸੀਂ) ਅੱਗੇ ਪਿੱਛੇ ਜੇ (ਕਿਸੇ ਪਾਸੇ) ਨਿਕਲ ਜਾਈਏ ਤਾਂ।

ਤਬਿ ਕੁਟੰਬ ਸੋਂ ਭਟ ਸੋਂ ਮਿਲੈਂ।

ਨਵਲਾ ਸੈਨਾਪਤੀ ਮਿਲਾਵਹੁ।

ਇਸ ਕਾਰਜ ਪਰਿ ਤਿਹ ਠਹਿਰਾਵਹੁ'

॥ ੪੮ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਨੀਕੇ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ।

ਨਵਲੇ ਕੋ ਦੇ ਕਰਿ ਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਭੇਜੋ ਸਭਿ ਪਰਿਵਾਰ ਨਿਕਾਸਨਿ।

‘ਦਿਹੁ ਧੀਰਜ ਕੋ ਮਾਨਹਿ ਤ੍ਰਾਸ’ ਨ’ ‘ਡਰ ਨਾ ਮੰਨਣ।

॥੪੯॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਜੁੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਖਸ਼ਟਮੋ ਅੰਸੂ

॥੬॥

੨. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ। ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਘਰ ਰਹੀ]

੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੮

ਦੋਹਰਾ:

ਪਠਿ ਨਵਲੇ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰੂ, ਸਭਿ ਕੋ ਬਾਕ
ਸੁਨਾਇ।

‘ਹੁਤੇ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਕੇ ਬਿਖੈ, ਪੰਚ ਬੀਸੁ ਭਟ ^{‘੨੫ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੂਰਮੇ।}
ਭਾਇ’ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਅਰੇ ਲਰੇ ਭਟ ਛੁਟੀ ਤੁਫੰਗੈ।
ਤੋਪ ਸਬਦ ਕੋ ਹੇਤਿ ਉਤੰਗੈ।
ਤਿਨਹੁ ਰਖੀ ਅਟਕਾਇ ਲਰਾਈ।
ਉਠਤਿ ਕੁਲਾਹਲਾ ਦੇਤਿ ਸੁਨਾਈ ॥ ੨ ॥

^{‘ਹੌਲਾ।}

ਕਬਿ ਲੋ ਅਰਹਿ? ਸਾਹੁ ਦਲ ਭਾਰਾ।

^{‘ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਚਿਰ ਅੜਨਗੇ, ਸਾਹ ਦਾ ਦਲ ਭਾਰੀ ਹੈ।}

ਆਵਹਿ ਇਹਾਂ ਹੂਜੀਯਹਿ ਤਜਾਰਾ।

ਮਹਾਂ ਤਿਮਰ ਇਕ ਨਿਸਿ ਅੰਧਯਾਰੀ।

ਹਯਨਿ ਖੁਰਨਿ ਤੇ ਖੇਹ ਉਡਾਰੀ ॥ ੩ ॥

ਬਾਂਧੇ ਚੁੰਗ ਮਿਲੇ ਸਭਿ ਰਹੀਯਹਿ।

ਪ੍ਰਿਥਕ ਹੋਨਿ ਕੋ ਕਿਮਿ ਨਹਿ ਚਹੀਯਹਿ।

ਜਬਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੂਰਜ ਕੋ ਪਾਵਹੁ।

ਤਬਿ ਤੁਰਕਨਿ ਰਿਪੁ ਮਾਰਿ ਗਿਰਾਵਹੁ’

॥ ੪ ॥

ਸੁਨਤਿ ਸੁਭਟ ਗੁਰੁ ਤੇ ਲਲਕਾਰੇ।

‘ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ! ਬਲ ਪਾਇ ਤੁਹਾਰੇ।

ਕਿਸਿ ਗਿਨਤੀ ਮਹਿ ਇਹ ਰਿਪੁ ਆਏ।

ਹਮ ਮਾਰਹਿ ਲਵਪੁਰਿ ਕੋ ਜਾਏ ॥ ੫ ॥

ਦੁਰਗ ਪਰਵੇਸ਼ਨਿ ਤੇ ਬਚਿ ਰਹੈ’।

^{‘ਕਿਲੇ ਵਿਚ ਵੜਕੇ (ਭਾਵੇਂ) ਬਚ ਰਹਿਣ।}

ਨਾਂਹਿ ਤ ਸਾਹਜਹਾਂ ਕਹੁ ਗਹੈਂ।

ਜਬਿ ਚਮਕਹਿਗੇ ਖੜਗ ਕਰਾਲੇ।

ਤਬਿ ਦੇਖਹੁ ਹੁਇ ਜੰਗ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੬ ॥

ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਿਖ ਅਪਰ ਪਠਾਵਾ।

‘ਮੰਦਰ ਗਮਨਹੁ ਬਿਲਮਿ ਨ ਲਾਵਾ।

ਵਸਤੁ ਲੋਭ ਕੋ ਕਰੀਯਹਿ ਨਾਂਹੀ।

ਪਰੀ ਰਹਨਿ ਦਿਹੁ ਸਭਿ ਘਰੁ ਮਾਂਹੀ

॥ ੭ ॥

ਕਰਹੁ ਸ਼ੀਖ੍ਰਤਾ ਵਹਿਰ ਲਿਜਾਵਹੁ।

ਪੰਥ ਰਾਮਸਰ ਕੇਰਿ ਸਿਧਾਵਹੁ।

ਆਗਹਿ ਪਾਛਹਿ ਸੁਭਟ ਰਹੀਜਹਿ।

ਬਿਚਿ ਕੁਟੰਬ ਸਗਰੋ ਲੇ ਲੀਜਹਿ ॥ ੮ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਨ ਤੁਪਕ ਚਲਾਵਹੁ ਕੋਈ।

ਗਮਨਹੁ ਸ਼ਬਦ ਜਥਾ ਨਹਿ ਹੋਈ।^੧

^੧ਭਾਵ ਮਲਕੜੇ।

ਗਯੋ ਸਿੱਖ ਉਤਲਾਵਤਿ ਮੰਦਰ।

ਤਜਾਰੀ ਕਰਤਿ ਸਕਲ ਹੀ ਅੰਦਰ ॥ ੯ ॥

ਇਕ ਸਿੱਖ ਕੋਲਾਂ ਕੇਰਿ ਅਗਾਰਾ।

ਭੇਜਯੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਜਾਵਨ ਵਾਰਾ।

ਜਾਇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਗ ਸੁਨਾਏ।

‘ਲੋਭ ਨ ਕਰਹੁ ਵਸਤੁ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੦ ॥

ਸਭਿ ਤਜਿ ਨਿਕਸਹੁ ਬਿਲਮਿ ਨ ਕੀਜੈ।

ਸੈਨਿ ਸਮੀਪਿ ਅਈ ਲਖਿ ਲੀਜੈ।’

ਸਜੰਦਨ ਅਰੁ ਡੋਰੇ ਗਨ ਆਏ।

ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰੀ ਤੁਰਤ ਚਢਾਏ ॥ ੧੧ ॥

ਅਤਿ ਦਮੋਦਰੀ ਦੁਖੀ ਬਿਚਾਰੀ।

ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਬਜਾਹ ਬਿਘਨ ਭਾ ਭਾਰੀ।

ਕੌਨ ਕੌਨ ਵਧੁ ਚਿਤਵਤਿ ਖਰੀ।

^੧ਕਿਹੜੀ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ (ਲੈ ਚਲਾਂ)।

ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਸਗਰੀ ਤਜਾਗਨਿ ਕਰੀ ॥ ੧੨ ॥

ਸੁਭਟਨਿ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਲੀਨਿ।

ਸੰਗ ਤੁਰੰਗ ਅਰੂਢਨਿ ਕੀਨਿ।

ਭਰਯੋ ਸਦਨ ਸਭ ਵਸਤੂ ਕੇਰਾ।

ਕਰਿ ਕੈ ਤਜਾਗ ਚਲੇ ਬਿਨੁ ਦੇਰਾ ॥ ੧੩ ॥

ਜਬਿ ਦਮੋਦਰੀ ਸਜੰਦਨ ਚਰੀ।

ਮਰਵਾਹੀ ਸਜੰਦਨ ਬਿਬ ਬਿਰੀ।

^੧ਰੱਥ ਵਿਚ ਦੋਵੇਂ ਬੈਠੀਆਂ।

ਨਾਨਕੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਲੀਨੇ।

ਚਢਿ ਡੋਰੇ ਪਰਿ ਚਲਿਬੋ ਕੀਨੇ ॥ ੧੪ ॥

ਦਾਸੀ ਦਾਸਨਿ ਕੇ ਸਮੁਦਾਈ।

ਚਲੇ ਸੰਗਿ ਨਹਿ ਬਿਲਮਿ ਲਗਾਈ।

ਰਾਤਿ ਅੰਧੇਰੀ ਪੰਥ ਨ ਸੁਝਤਿ।
ਗਮਨਤਿ ਰਾਮ ਤਾਲ ਮਗ ਬੂਝਤਿ
॥ ੧੫ ॥

ਆਪਸਿ ਮਹਿ ਇਤਿ ਉਤਿ ਹੁਇ ਚਾਲੇ।
ਸੰਘਨੇ ਬ੍ਰਿਛ ਖਰੇ ਬਹੁ ਡਾਲੇ।
ਚਲਿਬੇ ਕੇ ਮਗ ਬਡੇ ਨ ਜਹਾਂ।
ਨੀਠ ਨੀਠ ਗਮਨਤਿ ਭੇ ਤਹਾਂ ॥ ੧੬ ॥
ਜਾਇ ਰਾਮਸਰ ਪਰ ਥਿਰੁ ਹੋਏ।

ਸੁਭਟ ਸੁਚੇਤ ਬੀਰ ਰਸ ਭੋਏ।
ਉਤ ਕੋਲਾਂ ਆ ਮਿਲਿਬੇ ਕੀਨਿ।
ਗੁਰੁ ਪਰਿਵਾਰਹਿ ਸੰਗ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੧੭ ॥
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਢਿਗ ਸੁਧਿ ਆਈ।
ਕਰੀ ਸੀਘ੍ਰ ਹੀ ਅਪਨਿ ਚਢਾਈ।
ਪ੍ਰਥਮ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਕੇ ਥਾਈਂ।
ਹਯ ਆਰੂਢੇ ਗ੍ਰੀਵ ਨਿਵਾਈ ॥ ੧੮ ॥

ਪੌਰ ਦਰਸਨੀ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
ਚਲੇ ਪ੍ਰਦਛਨਾ^੧ ਦਿਸਾ ਪ੍ਰਬੀਨ।
ਫਿਰਿ ਆਏ ਦੁਖਭੰਜਨਿ ਬੇਰਿ।
ਡੇਢ ਜਾਮ ਤਬਿ ਜਾਮਨਿ ਹੇਰਿ^੨ ॥ ੧੯ ॥

^੧ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਵੱਲ।

ਗੁਰੂ ਕਹਯੋ 'ਆਧੇ ਰਹੁ ਚਰੇ'।
ਅਰਧ ਸ਼ਨਾਨ ਤਾਲਿ ਲਿਹੁ ਕਰੇ।
ਸੋ ਸਨੱਧ^੩ ਹੁਇ ਹਯ ਜਬਿ ਚਰੈਂ।
ਪੁਨ ਸੋ ਅਰਧ ਸੁਚੇਤਾ ਕਰੈਂ ॥ ੨੦ ॥
ਇਮਿ ਕਹਿ ਆਪ ਕੀਨਿ ਇਸ਼ਨਾਨਾ।
ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰੇ ਬਿਧਿ ਨਾਨਾ।
ਫਿਰਤ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਏ।
ਪੌਰ ਦਰਸਨੀ ਸੀਸ ਨਿਵਾਏ ॥ ੨੧ ॥

^੨ਰਾਤ ਦੇਖੀ।

^੩ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਰਹੇ।

ਅੰਦਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਗਏ।
ਦੈ ਕਰ ਬੰਦਿ ਬੰਦਨਾ ਕਿਏ।
ਖਰੇ ਹੋਇ ਗੁਰ ਸਭਿਨਿ ਅਗਾਰੀ।
ਬਿਨਤੀ ਲੇ ਕਰਿ ਨਾਮ ਉਚਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥

^੪ਤਿਆਰ ਬਰਤਿਆਰ।

ਛਪੈ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਜੋਤਿ
ਹੋਤਿ ਨਿਤ ਸਿੱਖ ਸਹਾਯਕ।
ਬਿਘਨ ਮਿਟਾਇ ਅਨੇਕ
ਏਕ ਚਿਤ ਸਿਮਰਿ ਸੁਭਾਯਕ।
ਦੁਰਜਨ ਕੋ ਸਮੁਦਾਇ
ਆਇ ਤਿਨ ਤਤਛਿਨਿ ਘਾਯਕ।

'ਜੋ) ਇਕ ਚਿਤ ਹੋਕੇ ਸੁਭਾਵਕ ਹੀ ਸਿਮਰੇ।

'ਆਇਆ ਹੈ ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਮਾਰ ਦਿਓ।

ਦੁਸ਼ਟ ਅਰਿਸ਼ਟ ਨਿਵਾਰਿ
ਧਾਰ ਕਰ ਸਦਾ ਬਚਾਯਕ।
ਜਗ ਨਾਯਕ ਨਾਯਕ ਪ੍ਰਭੋ !
ਵਿਭੋ ਰੂਪ ਦਾਯਕ ਬਿਜੈ।
ਰਘੁਨਾਯਕ ਸਾਯਕ ਬਚਨ
ਰਚਨ ਅਨੰਦ ਸਦ ਜੈ ਅਜੈ॥ ੨੩ ॥

'ਹੱਥ ਧਰਕੇ (ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ) ਸਦਾ ਬਚਾਂਵਦੇ ਹੋ।

'ਜਗਤ ਦੇ ਸ੍ਵਾਮੀਆਂ ਦੇ ਸ੍ਵਾਮੀ ਹੋ ਪ੍ਰਭੋ ! (ਆਪ ਦਾ) ਰੂਪ ਸਾਰੇ ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਜੈ ਦੇ ਦਾਤੇ ਹੋ।

'ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਦੇ ਬਾਣਾਂ (ਵਤ ਆਪ ਦੇ) ਬਚਨ (ਅਮੋਘ ਹਨ) ਅਨੰਦ ਤੇ ਜੈ ਦੇ ਆਪ ਰਚਨਹਾਰੇ ਹੋ ਤੇ ਅਜੈ (ਆਪ ਦਾ ਸਰੂਪ) ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਕੁਲ ਚੰਦ
ਬੰਦਿ ਕਰ ਬੰਦਨ ਮੋਰੀ।
ਦੁੰਦ ਬਿਲੰਦ ਨਿਕੰਦ,
ਕੰਦ ਸੁਖ ! ਸ਼ਰਨੀ ਤੋਰੀ।
ਦੀਨ ਬੰਧੁ, ਗੁਨ ਸਿੰਧੁ,
ਪੰਧ ਗਤਿ ਕੋ ਦਿਖਰਾਵਤਿ।
ਜਸੁ ਬਿਸਾਲ, ਅਰਿ ਘਾਲਿ,
ਘਾਲਿ ਦਾਸਨ ਮਨ ਭਾਵਤਿ।
ਜਰ ਅਜਰ ਗੋਇ ਉਰ ਅਜਰ ਮਹਿ,
ਨਹਿ ਦਿਖਾਇ, ਅਸ ਮਤਿ ਗਹੇ।

'ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਰਾਹ ਦਿਖਾਂਵਦੇ ਹੋ (ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ)।

'ਦਾਸਾਂ ਦੀ ਘਾਲਣਾ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ) ਭਾਂਵਦੀ ਹੈ।

'ਜਰਕੇ ਅਜਰ (ਭਾਵ ਸਿੱਧੀਆਂ) ਗੁਪਤ ਰਖੀਆਂ ਹਨ, ਹਿਰਦੇ ਰੂਪ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ, ਤੇ ਦਿਖਾਈਆਂ ਨਹੀਂ, ਐਸੀ ਸੰਮਤੀ ਧਾਰੀ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ।

ਬਰ ਬਦਨ ਸਦਨ ਸੁਖ ਬਰ ਦਿਹੋ
ਲਹੌਂ ਬਿਜੈ ਰਿਪੁ ਦਲ ਦਹੇ॥ ੨੪ ॥

'ਆਪਣੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮੁਖੋਂ ਹੋ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਘਰ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਵਰ ਦਿਓ ਕਿ ਮੈਂ ਫਤੇ ਪਾਵਾਂ ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ ਦਲ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ।

ਕੁਲ ਭੱਲਜਨਿ ਕੇ ਮੌਰ
ਔਰਿ ਸਮਸਰ ਨਹਿ ਜਨਿਯਤਿ।
ਦਾਤਾ ਮਹਿਦ ਉਦਾਰ
ਸਾਰ ਦਾਸਨਿ ਦੇ ਭਨੀਯਤਿ।

'ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹੋ।

ਬਾਈਸ ਮੰਜੀ ਦੀਨ	
ਕੀਨ ਸਿਖ ਦਾਸ ਨਿਹਾਲਾ।	
ਨਿਵੈਂ ਜਗਤਿ ਦਰਬਾਰ	
ਧਾਰਿ ਇੱਛਾ ਸੁ ਬਿਸਾਲਾ।	
ਪਿਖਿ ਪ੍ਰੇਮ ਨੇਮ ਬਿਨੁ ^੧ ਛੇਮ ਦੇ,	^੧ ਨੇਮ ਬਿਨਾ ਨਿਰਾ ਪ੍ਰੇਮ ਤੱਕ ਕੇ ਹੀ।
ਇਮਿ ^੧ ਕੀਰਤੀ ਬਹੁ ਸਜੈ।	^੧ ਇਉਂ।
ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਗੁਨ ਰਾਸਿ ਬਰ !	
ਬਰ ਦੇਵਹੁ -ਰਿਪੁ ਤੇ ਬਿਜੈ- ॥ ੨੫ ॥	
ਚੌਥੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਏ	
ਲਏ ਜਸੁ ਜਗਤਿ ਉਜਾਲਾ।	
ਸਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਬਸੀ	
ਦੇਤਿ ਬਰ ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।	
ਮਾਯਾ ਬਿਖੈ ਅਲੇਪ	
ਛੇਪ ਨਹਿ ਕਿਸਹੂੰ ਕਾਲਾ।	
ਸਦਾ ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ,	
ਬੰਦਿ ਪਦ ^੧ ਭਏ ਨਿਹਾਲਾ।	^੧ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚਰਨ ਬੰਦੇ।
ਨਿਤ ਨਮਹਿ ਨਮਹਿ ਪੁਨ ਪੁਨ ਨਮਹਿ,	
ਮਹਿ ਮਹਿ ਮਹਿਮਾਂ ਮਹਾਂਬਰ ^੧ ।	^੧ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਮਹਿਮਾਂ (ਆਪ ਦੀ) ਬੜੀ ਭਾਰੀ ਹੈ।
ਕਰ ਜੋਰਿ ਨਿਹੋਰਤਿ ਬਿਜੈ ਦਿਹੁ	
ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ! ਸ੍ਰੀ ਬਦਨ ਬਰ ^੧ ॥ ੨੬ ॥	^੧ ਆਪਣੇ) ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮੁਖ ਤੋਂ।
ਭਗਤ ਭਾਵਨਾ ਭਰਨਿ	
ਹਰਨਿ ਭੈ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵੰਤਾ।	
ਸ਼ਰਨਿ ਸੂਰ, ਪ੍ਰਣਿ ਪੂਰ,	
ਮੁਕਤਿ ਦਾਯਕ ਸਭਿ ^੧ ਸੰਤਾ ^੧ ।	^੧ ਸਾਰੇ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ। ^੧ ਪਾ:-ਸਮ।
ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਧੀਰ	
ਭੀਰ ਨਿਤ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇਰੀ।	
ਕਰਤਿ ਉਧਾਰ ਉਦਾਰ ^੧	^੧ ਮੁਕਤ ਕਰਦੇ ਹੋ ਦਾਤੇ ਹੋਕੇ।
ਬਿਦਤ ਜਿਤਿ ਕਿਤ ਮਹਿ ਹੇਰੀ ^੧ ।	^੧ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ।
ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸਿਰਜਨਿ ਸ਼੍ਰੇਯ ਜਨ	
ਨਮੋ ਨਮੋ ਪਗ ਸਤਿਗੁਰੂ।	
ਅਬਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਜੀਤਿ ਕੀ ਕਾਮਨਾ,	
ਹਤੋਂ, ਪਲਾਵਹਿ ਸਮ ਰੁਰੂ ^੧ ॥ ੨੭ ॥	^੧ ਦੌੜ ਜਾਣ ਹਰਨਾਂ ਵਾਂਗ।

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਿ ਉਸਤਤਿ ਕੋ ਤਿਹ ਸਮੈ, ਸ੍ਰੀ
ਹਰਿਮੰਦਰ ਮਾਂਹਿ।

ਗਿਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈ ਸੁਨੀ, 'ਕਰਹੁ ਤੁਰਕ
ਗਨ ਦਾਹਿ ॥ ੨੮ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਜੰਗ ਤੁਮ ਤੇ ਉਠਯੋ^੧, ਲਰੈਂ ਬਹੁਤ 'ਭਾਵ ਜੰਗ ਦਾ ਅਰੰਭ ਤੁਸਾਂ ਕੀਤਾ ਹੈ।
ਹੀ ਕਾਲ।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਗਨ ਤੁਰਕ ਕੀ, ਉਖਰਹਿ ਜਰਾਂ
ਬਿਸਾਲ ॥ ੨੯ ॥

ਲਹਹੁ ਬਿਜੈ ਰਿਪੁ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੇ, ਨ੍ਰਿਭੈ ਹਤਹੁ
ਹਥਿਯਾਰ।

ਮਾਰਿ ਮਲੇਛਨਿ ਸੈਨਿ ਕੋ, ਲੀਜਹਿ ਬਿਜੈ
ਉਦਾਰ' ॥ ੩੦ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ, ਨਮੋ ਕਰੀ ਕਰ
ਜੋਰਿ।

ਪਰਮ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿ ਨਿਕਸਿ ਤਬਿ, ਫਿਰੇ
ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਓਰਿ ॥ ੩੧ ॥

ਚਤਰ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਿ ਫਿਰੇ, ਕਰਿ ਬੰਦਨ
ਦਰਬਾਰ।

ਪੌਰ ਦਰਸ਼ਨੀ ਆਇ ਕੈ, ਸਿਰ ਧਰਿ 'ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ।
ਨਮਹਿ ਉਦਾਰ' ॥ ੩੨ ॥

ਕਰਯੋ ਹਕਾਰਨਿ ਹਯ ਬਲੀ, ਆਯੋ ਤਹਿ
ਤਤਕਾਲ।

ਆਰੋਹਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਏ, ਧਨੁਖ ਕਠੋਰ
ਸੰਭਾਲਿ ॥ ੩੩ ॥

ਚੰਚਲ ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਬਹੁ, ਕੀਮਤਿ ਜਿਸ
ਕੀ ਲਾਖ।

ਗੁਰੁ ਮਨ ਸੋਂ ਲਯ ਲੀਨਿ ਹੁਇ^੧, ਚਲਤਿ 'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਨਾਲ ਤਦਾਕਾਰ ਹੋਕੇ।
ਜਥਾ ਅਭਿਲਾਖ ॥ ੩੪ ॥

ਗੋਲਾ ਚਮ੍ਹੁ ਕੋ ਸੰਗਿ ਲੈ, ਹੋਇ ਗੁਰੂ 'ਜੱਥਾ।
ਸਵਧਾਨ।

ਚਾਹਤਿ ਭੇ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਕੋ, ਗਏ ਰਾਮਸਰ ਥਾਨ

॥ ੩੫ ॥

ਕਰੀ ਸੰਭਾਰਿ ਪ੍ਰਵਾਰ ਕੀ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਤਿਸਿ ਕਾਲ।

-ਇਕਿ ਵੀਰੋ ਕੀ ਸੁਧਿ ਨਹੀਂ, ਔਰ ਸਕਲ
ਹੈਂ ਨਾਲ ॥ ੩੬ ॥

ਗੁਡੀਯਾ ਰਹੀ ਸੰਭਾਲਤੀ, ਬੀਬੀ ਬੀਚ
ਅਗਾਰ।

ਰਾਖਤਿ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਜਜੋਂ ਜਿਨ੍ਹੈ-, ਐਸੇ ਕਰਜੋ
ਬਿਚਾਰ ॥ ੩੭ ॥

-ਮਾਤਾ ਸਮੁਝੋ ਹੋਇਗੀ, ਦੂਸਰ ਮਾਤਾ
ਸੰਗ।

ਯਾਂ ਤੇ ਭੂਲੀ ਸਦਨ ਮੈਂ, -ਲਜਾਵੈ ਕੌਨ
ਨਿਸੰਗ ॥ ੩੮ ॥

ਸਿੰਘੇ ਪ੍ਰੇਰਤ ਕੋ ਕਹਜੋ, 'ਬਾਬਕ' ਸੰਗਿ 'ਰਬਾਬੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।
ਸਿਧਾਰਿ।

ਆਨੋ ਬੀਬੀ ਕੋ ਇਹਾਂ, ਸਫਲੈ ਜਨਮ
ਤੁਹਾਰਿ' ॥ ੩੯ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਆਗਯਾ ਤੇ ਚਲੇ, ਹਾਥ ਬੰਦੂਕਨਿ
ਧਾਰਿ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰਤਿ ਰਿਦੈ, ਕਾਰਜ
ਲਜਾਵਹਿ ਸਾਰ ॥ ੪੦ ॥

ਦਈ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਸਿਮਰਨੀ, ਕਹਜੋ 'ਜਿ
ਹੁਇ ਭਟ ਭੇਰਿ।

ਤੁਪਕ ਅਵਾਜ਼ ਕਰੀਜਏ', ਪਠਹਿ ਬੀਰ 'ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰਨੀ।
ਬਿਨੁ ਦੇਰਿ ॥ ੪੧ ॥

ਘਿਰਿਬੇ ਤੇ ਚੌਕਸ ਰਹਹੁ, ਦਾਵ ਘਾਵ
ਕਰਿ ਜਾਇ।

ਬੀਰ ਸਹਾਇਕ ਸਭਿ ਖਰੇ, ਸੁਨਤਿ 'ਆਵਣਗੇ (ਤੁਹਾਡੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨੂੰ)।
ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਆਇੰ' ॥ ੪੨ ॥

ਦੋਨਹੁ ਜੋਧਾ ਧੀਰ ਧਰਿ, ਗਏ ਤੁਰੰਗ
ਧਵਾਇ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰਤਿ ਪ੍ਰਤੀਖਨਾ', ਖਰੇ ਭਏ 'ਉਡੀਕ।

ਤਿਸਿ ਥਾਇੰ ॥੪੩॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਜੁੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਸਪਤਮੇ ਅੰਸੂ
॥੨॥

੮. [ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜੀ ਨੂੰ ਲਿਆਂਦਾ]

੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੯

ਦੋਹਰਾ:

ਇਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕਰੀ,
ਨਿਕਸੇ ਮੰਦਿਰ ਛੋਰਿ।

ਉਤ ਲਸਕਰ ਸਭਿ ਝੁਕ ਪਰਜੋ, ਜੰਗ 'ਭਜਾਨਕ (ਮਚ ਗਿਆ)।
ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਘੋਰ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸ਼ਲਖ ਤੁਫੰਗਨਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਚਲਾਈ।

ਬੀਚਿ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਮਾਰਿ ਮਚਾਈ।

ਇਤਿ ਉਤਿ ਘੇਰਿ ਲੀਨਿ ਜਬਿ ਗਾਢੇ।

ਦਾਰੁਨ ਜੰਗ ਮਚਜੋ ਰਿਸ ਬਾਢੇ ॥ ੨ ॥

ਅਲਪ ਭੀਤ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਤਾਂਹਿ।

ਓਟਾ ਹਿਤ ਬਚਾਵ ਕੁਛ ਨਾਂਹਿ।

'ਬਚਾਉ ਵਾਸਤੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਕੇਤਿਕ ਚਿਰ ਸੋ ਲਰੇ ਜੁਝਾਰੇ।

ਨੇਰੇ ਢੁਕਿ ਲੀਨਿਸਿ ਸਭਿ ਮਾਰੇ ॥ ੩ ॥

ਅੰਤ ਸਮੈਂ ਕਰਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ।

'ਤਲਵਾਰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

ਹਤੇ ਅਨੇਕ ਕਹਾਂ ਲਗ ਮਾਰੈਂ।

ਗਿਰੇ ਜੁਝ ਕਰਿ ਜੰਗ ਮਝਾਰਾ।

ਇਮਿ ਜਬਿ ਲਰਤਿ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਮਾਰਾ

॥ ੪ ॥

ਅਧਿਕ ਅੰਧੇਰਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨ ਪਰੈ।

ਜਾਨਜੋ ਇਹਾਂ ਨ ਕੋ ਅਬਿ ਅਰੈ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇ ਮਹਿਲਨਿ ਕੋ ਗਏ।

ਕਿਤਿਕ ਸੁਧਾਸਰ ਦਿਸਿ ਕੇ ਅਏ ॥ ੫ ॥

ਸੁੰਨੋ ਹੇਰਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ ਜਾਈ।

ਕੋਸ਼ਟ ਭਰੇ ਪਰੇ ਜੁ ਮਿਠਾਈ।

ਹੁਤੇ ਛੁਧਾਤੁਰ ਤੁਰਕ ਘਨੇਰੇ।

ਲਵਪੁਰਿ ਅਚਜੋ ਚਢੇ ਜਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੬ ॥

ਲੇ ਲੇ ਕਰਿ ਬਿਸਾਲ ਪਕਵਾਨ।

ਹਰਖਤਿ ਹੋਤਿ ਲਗੇ ਮਿਲਿ ਖਾਨਿ।

ਅਪਰਨਿ ਕੋ ਬੁਲਾਇ ਢਿਗਿ ਲੇਤਿ।

‘ਖਾਨਾ ਖਾਹੁ’ ਆਪਿ ਤਹਿ ਦੇਤਿ ॥ ੭ ॥

‘ਗੁਰੁ ਨਹਿ ਇਹਾਂ ਭਾਜਿ ਕਰਿ ਗਯੋ।

ਪਰਜੋ ਸਮਾਜ ਲੁਟਜੋ ਸਭਿ ਲਯੋ।’

ਇਮਿ ਸਗਰੇ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਫਿਰਿ ਗਏ।

ਖੋਜਤਿ ਫਿਰਹਿ ਨ ਕਿਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਏ

॥ ੮ ॥

ਧਰਜੋ ਹਰਖ ਤੁਰਕਨਿ -ਬਿਨੁ ਲਰੇ।

ਫਤੇ ਲਈ ਬਿਨੁ ਮਾਰੇ ਮਰੇ-।

ਇਮਿ ਨਹਿ ਜਾਨਤਿ ਮੂਰਖ ਕਾਚੇ।

-ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤ ਲੋ ਹਮ ਹੈਂ ਬਾਚੇ- ॥ ੯ ॥

ਪਸਰੀ ਸੈਨਿ ਸੁਧਾਸਰ ਤੀਕਾ।

ਫਿਰਹਿ ਤਿਮਰਿ ਮਹਿ, ਦਿਖਤਿ ਨ
ਨੀਕਾ।

ਭੂਲੇ ਬਿਚਰਤਿ ਉਚੇ ਬੋਲਤਿ।

ਬੀਬਿਨਿ ਬਿਖੈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਭਟ ਡੋਲਤਿ

॥ ੧੦ ॥

ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਦੋਨਹੁ ਗੁਰੁ ਸੂਰੇ।

ਬਾਬਕ ਅਰ ਸਿੰਘਾ ਰਿਸ ਪੂਰੇ।

ਬੀਬੀ ਕੇਰਿ ਮਹਿਲ ਤਰ ਗਏ।

ਜੋ ਸੋਚਤਿ ਬੈਠੀ ਦੁਖ ਮਏ ॥ ੧੧ ॥

ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਚਿਤਵਤਿ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੀ।

ਤਰੇ ਬਿਰੇ ਲੇ ਨਾਮ ਪੁਕਾਰੀ।

‘ਆਵਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਗੁਰੁ ਸਿਮਰੰਤੇ।

ਕਜੋਂ ਕਰਿ ਬੈਠੀ ਹੋਇ ਨਿਚਿੰਤੇ’ ॥ ੧੨ ॥

ਨਹਿ ਪਤਿਯਾਵਤਿ ਪਤਾ ਨ ਪਾਵੈ।

‘ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੀ ਜਿਤਨਾ ਚਿਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਪਾ
ਲੈਂਦੀ।

-ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਸੈਨ ਨਹਿ ਗਹਿ ਲੇ ਜਾਵੈ-।

‘ਹੋ ਤੁਮ ਕੌਨ?’ ਬੂਝਨਾ ਕੀਨੀ।

‘ਜਬਿ ਲੋ ਨੀਕੇ ਲੇਉਂ ਨ ਚੀਨੀ ॥ ੧੩ ॥

ਤਬਿ ਲੋ ਨਹੀਂ ਕਿਵਾਰ ਉਘਾਰੋ।

ਬੈਠੀ ਇਹਾਂ ਪ੍ਰਾਨ ਹਨਿ ਡਾਰੋਂ।

‘ਸਿੰਘੇ ਤਬਹਿ ਸਿਮਰਨੀ ਦੀਨੀ।

‘ਇਹੁ ਗੁਰੁ ਕਰ ਕੀ ਲੇਵਹੁ ਚੀਨਿ’

॥ ੧੪ ॥

ਦੀਪਕ ਕੇ ਪਰਕਾਸ਼ ਨਿਹਾਰੀ।

‘ਬੀਬੀ ਨੇ ਮਾਲਾ’ ਦੇਖੀ।

ਭਈ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਆਨੰਦ ਭਾਰੀ।

ਜਬੈ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਪਿਤ ਨਿਰਖਾਏ।

‘ਦੇਖੀ।

ਉਤਰਿ ਅਗਾਰ ਕਿਵਾਰ ਬਿਲਾਏ।

‘ਘਰੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਬੂਹਾ ਖੋਲ੍ਹਿਆ।

॥ ੧੫ ॥

ਤਬਿ ਚਢਾਇ ਚਾਲੇ ਜੁਗ ਬੀਰ।

ਸਨੈ ਸਨੈ ਹਯ ਕੀ ਗਤਿ ਧੀਰ।

ਸੈਨਾ ਆਗੈ ਮੁਗਲ ਪਠਾਨੀ।

ਇਤਿ ਉਤਿ ਫਿਰਤਿ ਮਨਹੁ ਬਵਰਾਨੀ

॥ ੧੬ ॥

ਆਇ ਸੁਧਾਸਰ ਤਟ ਲਗਿ ਫਿਰੇ।

ਫਤੇ ਜਾਨਿ ਮਨ ਆਨੰਦ ਭਰੇ।

ਪੌਰ ਦਰਸ਼ਨੀ ਘੋਰਾ ਖਰਜੇ।

ਉਤਰਜੋ ਮੁਗਲ ਬੀਰ ਤਹਿ ਬਿਰਜੇ

॥ ੧੭ ॥

ਇਹ ਦੋਨਹੁ ਆਵਤਿ ਤਿਸ ਜਾਨੇ।

ਹਯ ਪਗ ਧਰਿ ਧਰਿ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਨੇ।

‘ਘੋੜੇ ਦੇ ਪੈਰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਧਰਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਉਠੀ।

ਚਮਕ ਮੁਗਲ ਤਬਿ ਤੋਮਰ ਗਹਜੇ।

‘ਅਹੋ ਕੌਨਿ ਤੁਮ?’ ਬਲ ਭਰ ਕਹਜੇ

॥ ੧੮ ॥

ਬਾਬਕ ਭਨਜੇ ‘ਆਪਨੇ ਭਾਈ।

ਬਿਰੇ ਰਹੇ ਰਾਖਹੁ ਤਕਰਾਈ।

ਖੋਜਤਿ ਗੁਰੁ ਕੋ ਬਿਚਰਤਿ ਸਾਰੇ।

ਤੁਮ ਨੇ ਅਬਿ ਲੋ ਨਹੀਂ ਨਿਹਾਰੇ?’

॥ ੧੯ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਚਲੇ ਜਾਤਿ ਅਗੁਵਾਏ।

ਮੁਗਲ ਬਰੋਬਰ ਕੋ ਜਬਿ ਆਏ।

ਚਰਜੇ ਖਰੋ ਸਾਯੂਧ ਸਵਧਾਨਾ।

ਤਬਿ ਸਿੰਘੇ ਮਨ ਐਸੇ ਜਾਨਾ ॥ ੨੦ ॥

–ਚਮ੍ਹੁ ਇਹਾਂ ਲਗ ਪਸਰੀ ਸਾਰੇ।

ਹੋਇ ਨ ਅਸ ਭਿਰ ਪਰਹਿ ਅਗਾਰੇ-।

ਔਚਕ ਹਯ ਕੀ ਬਾਗ ਉਚਾਈ।

ਕਰਜੋ ਤੇਜ ਕੁਛ ਚਲਜੋ ਪਲਾਈ ॥ ੨੧ ॥

ਬੀਬੀ ਕੇ ਪਗ ਭੂਖਨ ਛਨਕੇ।

ਚਲਤਿ ਬੇਗ ਤੇ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਠਨਕੇ।

¹ਆਪੋ ਵਿਚ ਖਹਿ ਕੇ ਖੜਕ ਪਏ।

ਤਿਨ ਕੋ ਸ਼ਬਦ ਮੁਗਲ ਸੋ ਸੁਨਿ ਕੇ।

ਰੌਰਾ ਕਰਜੋ ਉਚ ਬਚ ਭਨਿਕੇ ॥ ੨੨ ॥

‘ਆਵਹੁ ਧਾਇ ਸੁਭਟ ਹਮ ਸੰਗੀ।

ਹੁਇ ਸੁਚੇਤ ਬਨ ਤੇਜ ਤੁੰਰਗੀ।

¹ਘੋੜੇ ਤੇਜ ਕਰਕੇ।

ਦੁਸ਼ਮਨ ਬਿਚ ਤੇ ਜਾਤਿ ਪਲਾਏ।

ਗੁਰੂ ਕਬੀਲੇ ਲੇਤਿ ਲੰਘਾਏ ॥ ੨੩ ॥

ਰੋਕਹੁ, ਜੇ ਲੇਨੋ ਹੈ ਬਾਜ।

ਨਤੁ ਮਿਲ ਜੈ ਹੈ ਅਪਨ ਸਮਾਜ।’

¹ਅਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਜਾ ਮਿਲੁ।

ਏਵ ਪੁਕਾਰਤਿ ਮੂਰਖ ਮਾਨੀ।

¹ਹੰਕਾਰੀ।

ਹਯ ਕੋ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਭਾ ਅਗੁਵਾਨੀ ॥ ੨੪ ॥

‘ਜਾਨਿ ਨ ਦੇਉਂ ਦੁਬੇਲਾ ਤੋਹੀ।

¹ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ। [ਪੰਜਾਬੀ-ਦੁਬੇਲਾ = ਘੋੜਾ ਜਿਸਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਦੋ ਅਸਵਾਰ ਹੋਣ]

ਉਤਰਿ ਛੋਰ ਅਬਿ ਸੁਟਿਬੇ⁺ ਹੋਹੀ।’

¹ਉਤਰ ਪਓ, ਛੋੜ (ਘੋੜੇ ਨੂੰ) ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹੇਠਾਂ ਸੁੱਟ ਲਵਾਂਗਾ (ਤੋਮਰ ਮਾਰ ਕੇ)। ⁺ਪਾ:-ਸੁਚਬੋ।

ਤੀਖਨ ਤੋਮਰ ਹਾਥ ਉਭਾਰਾ।

ਕਰਤਿ ਨੇਰ ਚਾਹਸਿ ਤਬਿ ਮਾਰਾ ॥ ੨੫ ॥

ਨਿਜਿ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਹਤਿ ਕਰ ਚਾਬਕ।

ਸਿੰਘੇ ਕਹਜੋ ‘ਪਿਖਹਿ ਕਿਯਾ ਬਾਬਕ !

ਆਵਤਿ ਦੁਸ਼ਟ ਚਲਜੋ ਮਮ ਓਰਾ।

ਮੇਰੋ ਅਹੈ ਦੁਬੇਲਾ ਘੋਰਾ। ॥ ੨੬ ॥

¹ਦੋ ਸਵਾਰਾਂ ਹੇਠ ਦਾ ਘੋੜਾ।

ਤੁਪਕ ਤਾਪ¹ ਤਿਹ ਧਰਿ ਕਰਿ ਧੀਰ।

¹ਬੰਦੂਕ ਨੂੰ ਤਪਾ ਕੇ (ਭਾਵ ਪਲੀਤਾ ਦਾਗ ਕੇ)।

ਹਤਹੁ ਰਿਦਾ ਦਿਢ ਹੈ ਕਰਿ ਬੀਰ।

ਇਸ ਕੋ ਮਾਰਿ ਨਿਵਾਰਨਿ ਕਰੀਅਹਿ।

ਅਪਰ ਨ ਅਪਨੇ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਰੀਅਹਿ’

॥ ੨੭ ॥

ਸੁਨਿ ਬਾਬਕ ਤਬਿ ਤਜਾਰ ਤੁਫੰਗ।

¹ਬੰਦੂਕ ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਭਰੀ ਹੋਈ ਸੀ।

ਲਖਜੋ ਚਲਤਿ ਹਯ ਖਰਕੇ ਸੰਗ।

¹ਚਲਦੇ ਘੋੜੇ ਦੇ ਖੜਾਕ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆਂ (ਕਿ ਵੈਰੀ ਕਿੱਥੇ ਕੁ ਹੈ)।

ਘਨੇ ਤਿਮਰ ਤੇ ਦੀਖਹਿ ਬੋਰਾ।
ਤਉ ਸ਼ਬਦ ਕੀ ਓਰ ਸੁ ਜੋਰਾ ॥ ੨੮ ॥
ਹਯ ਕੁਦਾਇ ਕਰਿ ਨਿਕਟਿ ਪਹੁਚਾ।
‘ਖਰੋ ਹੋਹੁ ਅਬਿ ਰਹੈ ਨ ਸੂਚਾ।’

ਸੁਨਿ, ਸਨਮੁਖ ਨੇਜਾ ਕਰ, ਆਯੋ।^{‘ਉਹ ਵੈਰੀ’ ਆਇਆ।}
ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਕਰਿ ਚਹਤਿ ਚਲਾਯੋ
॥ ੨੯ ॥

ਤਬਿ ਬਾਬਕ ਨੇ ਭੰਡਿ ਪਲੀਤਾ।^{‘ਪਲੀਤਾ’ ਦਾਗਿਆ।}
ਹਤਯੋ ਦੁਸ਼ਟ ਕੇ ਹੁਇ ਨਿਰਭੀਤਾ।

ਲਗੀ ਦੁਗੁਲਕਾਂ ਛੁਟਿ ਕਰਿ ਛਾਤੀ।
ਹਯ ਤੇ ਉਛਰਯੋ ਧਰਾ ਪਪਾਤੀ। ॥ ੩੦ ॥^{‘ਛਿੱਗ ਪਿਆ ਧਰਤੀ ਤੇ।}

ਮਨਹੁ ਮਤੰਗ ਸ਼ੇਰ ਨੈ ਮਾਰਾ।
ਕਿਧੋਂ ਗਾਜ ਤੇ। ਗਿਰਯੋ ਮੁਨਾਰਾ।^{‘ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ।}

ਕੈ ਸਮੂਲ ਬ੍ਰਿਛ ਬਾਯੂ ਡਾਰਾ।
ਬਹਯੋ ਰੁਧਰ ਘਾਯ ਸੁ ਭਭਕਾਰਾ। ॥ ੩੧ ॥^{‘ਭਕ ਭਕ ਕਰਕੇ ਜ਼ਖਮ ਤੋਂ ਲਹੂ ਚਲਿਆ।}

ਛੁਟਯੋ ਤੁਰੰਗ ਧਾਇ ਕਿਤ ਗਯੋ।
‘ਹਾਇ ਹਾਇ’ ਬੋਲਤਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਭਯੋ।

ਨ੍ਰਿਭੈ ਹੋਇ ਕਰਿ ਚਲੇ ਅਗਾਰੀ।
ਦੂਰ ਰਹੀ ਸੈਨਾਂ ਰਿਪੁ ਭਾਰੀ ॥ ੩੨ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਇਤਿ ਹੀ ਦਿਸ਼ ਧਯਾਨ।
ਸੁਨੀ ਅਵਾਜ਼ ਤੁਪਕ ਕੀ ਕਾਨ।

ਨਿਜ ਸੁਭਟਨਿ ਸੋਂ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
‘ਲਿਹੁ ਸੁਧ ਤੂਰਨ ਹੋਇ ਅਗਾਰੀ

॥ ੩੩ ॥
ਦੋਨਹੁ ਬੀਰ ਨਹੀਂ ਘਿਰਿ ਜਾਇ।

ਤੁਰਕ ਫਿਰਤਿ ਇਤ ਉਤ ਸਮੁਦਾਇ।’
ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਹੁਕਮ ਸੁਨਿ ਚਲਯੋ।

ਸੂਰਨ ਕੋ ਗਨ ਤੂਰਨ ਮਿਲਯੋ ॥ ੩੪ ॥
ਤੁਪਕ ਤਯਾਰ ਕਰਿ ਭੇ ਸਮੁਹਾਈ।

ਤੁੰਦਿ ਤੁਰੰਗਨਿ ਚਲੇ ਧਵਾਈ।
ਜਹਿ ਲਗ ਦੋਨਹੁ ਮਿਲੇ ਨ ਬੀਰ।

ਤਹਿ ਲਗ ਜਾਹਿ ਚੀਰ ਅਰਿ ਭੀਰ

॥ ੩੫ ॥

ਇਮ ਗੁਰ ਕੋ ਦਲ ਜਬਿ ਉਮਡਾਯੋ।
ਤਬਿ ਲਗ ਸਿੰਘਾ ਬਾਬਕ ਆਯੋ।
ਸਰਬ ਹਕੀਕਤ ਭਈ ਸੁਨਾਈ।
‘ਸਾਧ ਸਾਧ’ ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਅਲਾਈ

॥ ੩੬ ॥

ਭਏ ਨਿਹਾਲ ਅਨੰਦ ਸਮੁਦਾਈ।
ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮਹਿ ਰਹੇ ਸਹਾਈ†।
ਤਬਿ ਲੋ ਪਹਿਰ ਰਾਤਿ ਰਹਿ ਗਈ।
-ਮਚਹਿ ਜੰਗ- ਗੁਰ ਉਰ ਲਖਿ ਲਈ

†ਪਾ:-ਸਦਾਈ।

॥ ੩੭ ॥

-ਯਾਂ ਤੇ ਸਭਿ ਪਰਵਾਰ ਸਿਧਾਰੈ।
ਰਹਿ ਨਰ ਨਿਕਟਿ ਜਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਧਾਰੈ-।
ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਗੁਰ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।
‘ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਚਲਨਿ ਨਿਰਧਾਰਾ’

॥ ੩੮ ॥

ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਾਤਿ ਲਗ ਚਲਹੁ ਝਬਾਲ।
ਸਪਤ ਕੋਸ ਪਰ ਗ੍ਰਾਮ ਬਿਸਾਲ।
ਲਾਵਾ ਫੇਰਨ ਕੋ ਦਿਨ ਆਜੂ।
ਉਤਰਿ ਕਰਹੁ ਸਭਿ ਬਜਾਹ ਸਮਾਜੂ

॥ ੩੯ ॥

ਸਰਪੀ ਸਿਤਾ ਆਦਿ ਵਧੁ ਸਾਰੀ।
ਕਰਿ ਖਰੀਦ ਰਚੀਯਹਿ ਸਭਿ ਤਜਾਰੀ।
ਅਪਰ ਨ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤ ਮਹਿ ਕਰੋ।
ਹੋਨਿਹਾਰ ਇਮ ਹੀ ਉਰ ਧਰੋ ॥ ੪੦ ॥
ਹਮ ਭੀ ਪਹੁੰਚਹਿਗੇ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।
ਫੇਰੇ ਫੇਰਹਿ ਗ੍ਰਾਮ ਝਬਾਲਾ।
ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਇਤ ਭੋਜਨ ਕਰਜੋ।
ਪੁਨ ਕੋਲਾਂ ਕੇ ਸੰਗ ਉਚਰਜੋ ॥ ੪੧ ॥
‘ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਬਸਹੁ ਅਬਿ ਜਾਇ।
ਜਬਿ ਲਗ ਹਮ ਨ ਮਿਲਹਿ ਢਿਗ ਆਇ।
ਈਹਾਂ ਸੰਗ ਨ ਬਨਹਿ ਬਿਚਾਰ।

ਪਰਹਿ ਜੁੱਧ ਜੋਧਾ ਬਰਿਆਰਿ^੧ ॥ ੪੨ ॥ ^੧ਬਲ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ।
 ‘ਮਿਲਹੁ ਸ਼ੀਖ੍ਹ’ ਕਹਿ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ।
 ਕਛੁ ਨਰ ਲੇ ਕਰਿ ਪੰਥ ਪਧਾਰੀ।
 ਜਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੀ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਿ।
 ਗੁਰ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰ ॥ ੪੩ ॥
 ਇਤ ਦਮੋਦਰੀ ਆਦਿ ਕੁਟੰਬ।
 ਪਰੇ ਪੰਥ ਚਲਿ ਤਯਾਗ ਬਿਲੰਬ।
 ਦੁਖਤਿ ਬਿਸਾਲ ਸਚਿੰਤਾ ਤ੍ਰਾਸ।
 ਪਿਖਿ ਕੁਸੂਤ ਲੇ ਦੀਰਘ ਸ੍ਵਾਸ ॥ ੪੪ ॥
 ਏਕ ਜਾਮ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਈ।
 ਤਬਿ ਲੋ ਉਦੇ ਭਯੋ ਦਿਨਰਾਈ।
 ਤਿਨ ਪੀਛੇ ਗੁਰ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।
 ‘ਗਮਨਹੁ ਸਿੱਖ ਬਰਾਤ ਅਗਾਰੀ ॥ ੪੫ ॥
 ਇਤ ਆਵਤਿ ਕੋ ਦੇਹੁ ਹਟਾਇ।
 ਗ੍ਰਾਮ ਝਬਾਲ ਤਿਨਹੁ ਲੇ ਜਾਇ।’
 ਸੁਨਤਿ ਗਯੋ ਸਿਖ ਹਯ ਕੋ ਪ੍ਰੇਰਾ।
 ਜਿਤਿ ਬਰਾਤ ਕੋ ਆਵਨ ਹੇਰਾ ॥ ੪੬ ॥
 ਇਮਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਨਿਸੰਗ।
 ਉਠੀ ਚੌਪ ਚਿਤ ਕਰਿਬੇ ਜੰਗ।
 ਸਰਬ ਸੂਰ ਠਾਂਢੇ ਸਵਧਾਨਾ।
 ਚਾਹਤਿ ਤੁਰਕਨ ਕੇ ਹਨਿ ਪ੍ਰਾਨਾ ॥ ੪੭ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਜੁੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟਮੇ ਅੰਸੂ
 ॥ ੮ ॥

੯. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ]

੮<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੧੦

ਦੋਹਰਾ:

ਜਿਤਿ ਕਿਤਿ ਕਰਿ ਪਰਵਾਰ ਨਿਜ,
ਉਚਿਤ ਜੰਗ ਕੇ ਹੋਇ।

'ਭਾਵ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਜੱਧ ਭੂਮੀ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਕਰਕੇ ਜੰਗ ਕਰਨ ਲਈ ਜੋਗ ਹੋਏ = ਬੇਫਿਕਰ ਹੋਕੇ ਲੜਨ ਜੋਗੇ ਹੋ ਗਏ।

ਭਏ ਨਿਸੰਸੈ ਲਰਨ ਕੋ, ਰਿਸੇ ਬੀਰ ਸਭਿ
ਕੋਇ॥ ੧॥

'ਸਾਰੇ।

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਉਦੈ ਚੰਦ ਹੋਵਾ।

ਗੁਰੂ ਗੈਨ ਜੋਵਾ।

'ਅਕਾਸ਼ ਦੇਖਿਆ।

ਕਛੂ ਭਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ।

ਦਿਖਯੋ ਆਸ ਪਾਸਾ ॥ ੨ ॥

ਨਿਦੇਸੰ ਬਖਾਨੀ।

'ਆਗਿਆ ਕਹੀ, ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ।

'ਜਿਤੇ ਸੂਰ ਮਾਨੀ।

'ਜਿਤਨੇ ਸੂਰਮੇ ਬਹਾਦਰ ਹਨ।

ਲਰੋ ਜਾਇ ਆਗੇ।

ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਪਾਗੇ' ॥ ੩ ॥

ਗੁਰੂ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰੇ।

'ਵੰਗਾਰੇ ਹੋਏ।

ਚਲੇ ਬੀਰ ਭਾਰੇ।

ਅਹੈ ਨਾਮ -ਭਾਨੂ-।

ਚਮ੍ਹੰ ਨਾਥ ਜਾਨੂ' ॥ ੪ ॥

'ਸੈਨਾਪਤਿ ਜਾਣੇ।

ਲਈ ਸੈਨ ਸੰਗਾ।

ਧਵਾਏ ਤੁਰੰਗਾ।

ਤੁਫੰਗੀਂ ਸੰਭਾਰੀ।

ਸੁ ਧੌਂਸਾ ਧੁਕਾਰੀ ॥ ੫ ॥

ਬਜੀ ਬੰਬ ਦੀਹਾ।

'ਭਾਰੀ ਡੰਕਾ।

ਸੁਨੀ ਦੂਰ ਜੀਹਾ।

'ਦੂਰ ਸੁਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। (ਅ) ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ।

ਪਹੁੰਚੇ ਅਗਾਰੀ।

ਰਿਸੇ ਸੂਰ ਭਾਰੀ ॥ ੬ ॥

ਤੁਫੰਗੀਂ ਚਲਾਈ।

ਸੁ ਨਾਦੰ ਉਠਾਈ।

ਮੁਖੰ 'ਮਾਰ ਮਾਰਾ'।

ਕਰੀ ਏਕ ਬਾਰਾ ॥ ੭ ॥

ਸੁਨਯੋ ਸ਼ਾਹ ਸੈਨਾ।

ਜੁ ਹੈ ਬੀਚ ਐਨਾ।

¹ਜੋ ਘਰਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈਸੀ।

ਸੁ ਮੰਚੇ ਡਸਾਏ।

ਪਰੇ ਨੀਂਦ ਪਾਏ ॥ ੮ ॥

ਸੁਨੇ ਤੇ ਨਗਾਰਾ।

ਉਠੇ ਕੋਪ ਧਾਰਾ।

‘ਗੁਰੂ ਨਾ ਪਲਾਯੋ।

¹ਦੌੜਿਆ ਨਹੀਂ ਜੇ।

ਅਬੈ ਕੋਪ ਆਯੋ ॥ ੯ ॥

¹ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ ਆਯਾ ਹੈ (ਸਾਡੇ ਉਤੇ)।

ਕਰੋ ਬੇਗ ਤਜਾਰੀ।’

ਚਢੇ ਬੀਰ ਬਾਰੀ।

ਪੁਰੀ ਛੋਰਿ ਚਾਲੇ।

ਧਰੇ ਤੇਗ ਢਾਲੇ ॥ ੧੦ ॥

ਸੁ ਆਏ ਅਗਾਏ।

ਜਹਾਂ ਨਾਦ ਪਾਏ।

¹ਜਿਥੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਆਉਂਦੀ ਸੁਣੀ ਸੀ।

ਚਢੇ ਚੰਦ ਛੋਟਾ।

ਅੰਧੇਰੰ ਨ ਮੋਟਾ ॥ ੧੧ ॥

¹ਮੋਟਾ (ਭਾਵ ਗਾੜ੍ਹਾ) ਅੰਧੇਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਕਿਤੀ ਦੂਰ ਹੋਰੇ।

ਭਏ ਕਾਨ ਨੇਰੇ।

ਕੜਾ ਕਾੜ ਗੋਰੀ।

ਇਕੰ ਬਾਰ ਛੋਰੀ ॥ ੧੨ ॥

ਲਗੀ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਅੰਗਾ।

ਸੰਭਾਰੀ ਤੁਫੰਗਾ।

ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਚਾਲੀ।

ਉਠੀ ਜਾਗ ਜੁਲੀ ॥ ੧੩ ॥

¹ਅਗਨੀ ਭੜਕ ਉਠੀ।

ਕੜਾ ਕਾੜ ਮਾਚੇ।

ਲਗੇ ਲੋਹ ਅਾਂਚੇ।

¹ਲੋਹਾ ਗਰਮ ਹੋਯਾ।

ਫੁਟੇ ਅੰਗ ਜੋਧਾ।

ਗਿਰੇ ਹੀਨ ਬੋਧਾ ॥ ੧੪ ॥

¹ਬੇਸੁਧ ਹੋਕੇ।

ਲਗੇ ਘਾਉ ਘੁਮੇ।

¹ਜਖਮੀ ਹੋ ਚੱਕਰ ਖਾਕੇ।

ਲਿਟੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਭੂ ਮੇ।

ਗਿਰਯੋ ਸ਼੍ਰੋਣ ਚਾਲਾ।

¹ਡਿਗਿਆਂ ਦਾ ਲਹੂ ਚੱਲ ਪਿਆ।

ਤੁਰੰਗਾਨਿ ਡਾਲਾ ॥ ੧੫ ॥

¹ਘੋੜੇ ਬੀ (ਮਰਕੇ) ਡਿੱਗੇ। (ਅ) (ਬਾਕੀਆਂ ਨੇ) ਘੋੜੇ

ਜਥਾ ਧਾਇ ਆਏ।

ਤਥਾ ਘਾਵ ਘਾਏ।

ਰਹੇ ਠਾਂਢਿ ਫੇਰਾ।

ਗੁਰੂ ਜੋਰ ਹੇਰਾ। ॥ ੧੬ ॥

ਨਹੀਂ ਪਾਇ ਘਾਲੇ।

ਅਗਾਰੀ ਨ ਚਾਲੇ।

ਮੁਖੰ ਤੋਰਿ ਗੇਰਾ।

ਬਿਰੇ ਤਾਂਹਿ ਬੇਰਾ ॥ ੧੭ ॥

ਮਚਯੋ ਜੰਗ ਭੀਮੰ।

ਤਜੇ ਨਾਂਹਿ ਸੀਮੰ।

ਬਡੀ ਮਾਰ ਹੋਈ।

ਮਲੇਛੀ ਖਰੋਈ। ॥ ੧੮ ॥

ਤੁਰੰਗੰ ਧਵਾਏ।

ਤੁਫੰਗੰ ਚਲਾਏ।

ਨਿਜੰਗੰ ਬਚਾਏ।

ਇਤੈ ਉਤ ਜਾਏ ॥ ੧੯ ॥

ਗੁਰੂ ਕੇਰ ਸੂਰੇ।

ਤਬੈ ਕ੍ਰੋਧ ਪੂਰੇ।

ਅਗਾਰੀ ਸੁ ਚਾਲੇ।

ਤੁਫੰਗੈਂ ਸੰਭਾਲੇ ॥ ੨੦ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਝਟਪਟ ਭਟ ਲਟ ਪਟ ਲਿਟੇ, ਸਟ ਪਟ ਭੇ

ਭਟ ਜੁੱਟ।

ਅਟਕ ਅਟਕ ਕਟਿ ਕਟਿ ਮਿਟੈਂ, ਚਟਪਟ

ਕੱਟਾ ਕੁੱਟਾ। ॥ ੨੧ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਜਬਿ ਮਚਯੋ ਜੰਗ ਦਾਰੁਨ ਮਹਾਂਨ।

ਪਿਖਿ ਮੁਗਲਸ ਖਾਂ ਤਬਿ ਲੀਨਿ ਜਾਨਿ।

‘ਬਹੁ ਲਚੈ ਜੁੱਧ, ਗੁਰ ਨਹਿ ਪਲਾਇ।’

ਅਗੇ ਕੀਤੇ।

‘ਜ਼ਖਮੀ ਕੀਤੇ।

‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਬਲ ਦੇਖ ਲਿਆ।

‘ਪੈਰ ਨਾ ਪੱਟਣ ਦਿਤੇ (ਤੁਰਕਾਂ ਨੂੰ)।

‘ਅਗੇ ਨਾ ਚੱਲ ਸਕੇ।

‘ਮੂੰਹ ਭੰਨ ਭੰਨ ਕੇ ਡੇਗੇ।

‘ਹੱਦ ਨਾ ਛੱਡੀ।

‘ਖੜੀ ਹੋਈ ਮਲੇਛੀ (ਸੈਨਾ ਤੇ)।

‘ਅਪਣੇ ਅੰਗ।

‘ਗੋਲੀਆਂ ਖਾਕੇ) ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਸੂਰਮੇ (ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ) ਹੇਠ ਉਤੇ ਲਿਟ ਗਏ, (ਜੋ) ਸੂਰਮੇ (ਅਗੋਂ ਆ) ਜੁੱਟੇ ਓਹ ਸਟਪਟਾ ਗਏ (ਘਬਰਾ ਕੇ ਖਿਲਬਿਲ ਵਿਚ ਪੈ ਗਏ, ਕੁਛ ਘਬਰਾ ਵਿਚ ਅਗੋਂ ਅੜੇ, ਓਹ) ਅੜ ਅੜ ਕੇ (ਤਲਵਾਰਾਂ ਨਾਲ) ਕਟੇ ਜਾਕੇ ਮਰੇ, ਐਸੀ ਫੁਰਤੀ ਦੀ ਕਟਾਕੁਟ (ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਮਾਰ) ਹੋਈ।

ਨਿਜ ਮੁਖੀ ਬੀਰ ਲੀਨੇ ਬੁਲਾਇ ॥ ੨੨ ॥
 ਸਨਮਾਨ ਸਾਥ ਸਭਿ ਕੋ ਕਹੰਤਿ।
 ‘ਸਾਵਧਾਨ ਖਾਨ ! ਹੂਜੇ ਅਚਿੰਤ।
 ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਜੁੱਧ ਨਹਿ ਮਿਟਹੁ ਬੀਰ।
 ਨਹਿ ਬਡੀ ਚਮੁੰ ਗੁਰ ਕੇਰਿ ਤੀਰਿ’
 ॥ ੨੩ ॥

ਇਮਿ ਕਹਿ ਪਠਾਨ ਭੇਜੇ ਬਿਲੰਦ।
 ਕਰਿ ਤਯਾਰ ਤੁਪਕ ਢਿਗ ਆਇ ਬ੍ਰਿੰਦ।
 ਅਰੁ ਰਹਯੋ ਸੁ ਭਾਨੂ ਜਹਿ ਬਿਸਾਲ।
 ਨਹਿ ਤਜਹਿ ਥਾਨ ਰਿਪੁ ਹਨਤਿ ਜਾਲ
 ॥ ੨੪ ॥

ਉਤ ਸ਼ਮਸ ਖਾਨ ਛੋਰੀ ਤੁਫੰਗ।
 ਬਹੁ ਆਨਿ ਖਾਨ ਕਰਿ ਅਪਨਿ ਸੰਗ।
 ਦੁਹੁ ਦਿਸ਼ਨਿ ਬਿਖੈ ਗੁਲਕਾਂ ਲਗੰਤਿ।
 ਹੁਇ ਅੰਗ ਭੰਗ ਭੂ ਮੈਂ ਗਿਰੰਤਿ^੧ ॥ ੨੫ ॥

^੧ਅੰਗ ਟੁਟਦੇ ਹਨ ਤੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ।

ਉਤ ਤੁਰਕ ਨਾਮ ਜਿਹ ਸ਼ਮਸ ਖਾਨ।
 ਗੁਰ ਸੁਭਟ ਇਤੈ ਭਾਨੂ ਜੁਆਨ।
 ਲਲਕਾਰ ਬੀਰ ਦੁਹੁ ਦਿਸ਼ਨਿ ਦੋਇ^੨।
 ਗਨ ਤੁਪਕ ਚਲਾਇ ਲਗਿ ਘਾਇ ਸੋਇ^੩ ॥ ੨੬ ॥

^੨ਦੋਹਾਂ ਤਰਫਾਂ ਤੋਂ ਦੋਵੇਂ।

^੩ਲਗਦਿਆਂ ਓਹ ਜ਼ਖਮੀ (ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ)।

ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

ਚਲਾਈ ਤੁਫੰਗੋਂ ਦੁਹੁ ਓਰ ਢੂਕੇ।
 ਮਹਾਂ ਨਾਦ ਹੋਯੋ ਮਿਲੇ ਬੀਰ ਕੂਕੇ।
 ਗਿਰੇ ਜਯੋਂ ਮੁਨਾਰੇ ਪਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਖੋਏ।
 ਮਨੋ ਭੰਗ ਧੈ ਕੇ ਥਕੇ ਆਨਿ ਸੋਏ ॥ ੨੭ ॥
 ਪਰੇ ਕੀਨ ਹੱਲਾ ਮਲੇਛੀ ਸੁ ਧਾਈ^੪।
 ਇਤ ਮਾਰ ਗੋਰੀਨਿ ਐਸੀ ਮਚਾਈ^੫।

^੪ਮਲੇਛੀ (ਸੈਨਾ) ਧਾਕੇ ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ ਆ ਪਈ।

^੫ਇਧਰੋਂ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੈਨਾ ਨੇ) ਗੋਲੀਆਂ ਦੀ ਐਸੀ ਮਾਰ ਮਚਾਈ।

ਕਿਨੂੰ ਆਨਿ ਨੇਜਾ ਉਭਾਰੇ ਪ੍ਰਹਾਰਾ^੬।
 ਕਿਨੂੰ ਚਾਂਪ ਤੇ ਬਾਨ ਕੋ ਐਂਚਿ ਮਾਰਾ^੭ ॥ ੨੮ ॥

^੬ਉਭਾਰਕੇ ਮਾਰਿਆ।

^੭ਪਾ:-ਬਾਨ ਐਂਚੇ ਪ੍ਰਹਾਰਾ।

ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਲਈ ਧੂਹ ਮਜਾਨੈਂ ਸੁ ਨੰਗੀ।

ਖਿਚੰ ਖੈਂਚ ਬਾਹੈਂ ਭਏ ਬੀਰ ਜੰਗੀ।
ਬਹਜੇ ਸ਼੍ਰੋਣ, ਚੀਰੰ ਗਏ ਭੀਜ ਸਾਰੇ।
ਮਨੇ ਲਾਲ ਬਾਗੇ ਰਿਦੇ ਰੀਝ ਧਾਰੇ। 'ਪਹਿਨੇ ਹਨ।

॥ ੨੯ ॥

ਲਹੂ ਧੂਲ ਰਾਚਯੋ ਭਯੋ ਲਾਲ ਗਾਰਾ।
ਭਈ ਲੋਥ ਪੋਥੈਂ, ਪਰੀ ਧੂਮਿਆਰਾ। 'ਚੋਲਾ, ਧੁੱਮ।
ਮਰੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਾਜੀ ਲਗੀ ਅੰਗ ਗੋਰੀ।
ਭਿੜੇ ਭੇੜ ਜੋਧਾ ਲਰਾਈ ਨ ਬੋਰੀ

॥ ੩੦ ॥

ਕਹਯੋ ਬਾਕ ਭਾਨੂੰ 'ਗੁਰੁ ਅੰਗ ਸੰਗਾ।
ਡਰੇ ਨਾਂਹਿ ਜੋਧਾ! ਲਰੇ ਹੂੰ ਨਿਸੰਗਾ।
ਟਿਕਯੋ ਜੰਗ ਆਛੇ ਨਹੀਂ, ਜਾਨਿ ਲੀਜੈ।

'ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ) ਟਿਕਿਆ (ਅੜਿਆ) ਜੰਗ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ
(ਭਾਵ-ਦੁਸ਼ਮਨ ਦੇ ਵਾਰ ਰੋਕਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਨਾ
ਆਓ, ਤੁਸੀਂ ਹੱਲਾ ਕਰੋ)।

ਮਲੇਛਾਨਿ ਪੈ ਦੌਰ ਹੱਲਾ ਕਰੀਜੈ ॥ ੩੧ ॥
ਲਰਾਈ ਲਈ ਦੇਖਿ ਜੈਸੀ ਕੀ ਕੀਨੀ।

'ਹੇ ਸੂਰਮਿਓ' ਜਿਹੇ ਜਿਹੀ ਲੜਾਈ (ਵਾਰ ਰੋਕਣ ਵਿਚ
ਤੁਸਾਂ) ਕੀਤੀ ਹੈ (ਮੈਂ) ਦੇਖ ਲਈ ਹੈ (ਜਿਸ ਤੋਂ ਜਾਣਿਆਂ
ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਵਾਰ ਕਰੋ ਤਾਂ)। (ਅ)
ਦੁਸ਼ਮਨ ਨੇ ਜੋ ਲੜਾਈ ਕੀਤੀ ਹੈ ਉਹਦੀ ਹਕੀਕਤ ਵੇਖ
ਲਈ ਹੈ।

ਪਲਾਵੈਂ ਇਹਾਂ ਤੇ ਇਨੈ ਬੁੱਧ ਹੀਨੀ।

'ਇਥੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਠਾ ਦਿਆਂਗੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਹਾਨ ਹੋ
ਰਹੀ ਹੈ।

ਕਰੇ ਬੀਰ ਸੰਗੀ ਬਜਾਏ ਨਗਾਰਾ।
ਚਲਯੋ ਸਾਮੁਹੇ ਬੀਰ ਬੰਕੋ ਜੁਝਾਰਾ
॥ ੩੨ ॥

ਕਰੇ ਤੇਜ਼ ਤਾਜੀ ਪਰੇ ਹੂਹ ਦੇ ਕੈ।
ਜਹਾਂ ਖਾਨ ਠਾਂਢੇ ਮਚਯੋ ਲੋਹ ਤੈ ਕੈ।
ਬਕੈ 'ਮਾਰਿ ਮਾਰੰ' ਕਰਾਚੋਲ ਮਾਰੇ।
ਕਟੈਂ ਸਾਮੁਹੈ ਅੰਗ ਕੋਪੇ ਜੁਝਾਰੇ। ॥ ੩੩ ॥

'ਯੁੱਧ ਦਾ ਨਾਦ ਕਰਕੇ।

'ਸਾਹਮਣੇ (ਆਏ ਵੈਰੀ) ਦੇ ਅੰਗ ਸੂਰਮੇਂ ਕ੍ਰੋਧਵਾਨ ਹੋਕੇ
ਕੱਟਦੇ ਹਨ।

ਹੁਤੇ ਖਾਨ ਆਗੈ ਜਬੈ ਮਾਰਿ ਲੀਨੇ।
ਭਜੇ ਤ੍ਰਾਸਿ ਕੈ ਕੈ ਨਹੀਂ ਠਾਂਢਿ ਕੀਨੇ।

'ਭਾਵ ਬਾਕੀ ਦੇ ਉੱਗੁਠ ਨੱਠੇ।

ਪਰੇ ਸਿੱਖ ਪਾਛੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਪ੍ਰਹਾਰੀ।
ਭਗੇ ਧੀਰ ਛੋਰੀ ਪਰੀ ਲੋਹ ਮਾਰੀ।

'ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਐਸੀ ਪਈ।

॥ ੩੪ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਭਾਜੇ ਸੁਨੇ, ਭੇਜਯੋ ਅਨੁਵਰ
ਖਾਨ।

‘ਸ਼ਮਸਖਾਨ ਕੋ ਕਜਾ ਭਯੋ, ਜੋ ਹੋਯਹੁ
ਅਗਵਾਨ?’ ॥ ੩੫ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਛੰਦ:

ਸੁਨਿ ਕੈ ਬਾਕ ਧਵਾਯੋ ਬਾਜੀ
ਸ਼ਮਸ ਖਾਨ ਕੋ ਕਹਯੋ ਪੁਕਾਰ।

¹ਪੁਕਾਰ ਕੇ ਕਿਹਾ ਅਨੁਵਰ ਖਾਂ ਨੇ।

‘ਕਜੋਂ ਨ ਪ੍ਰਹਾਰਹੁ ਚਢੇ ਸੁ ਆਵਹਿ,
ਕਿਤ ਜੈ ਹੋ ਕੁਲ ਲਾਜ ਬਿਸਾਰਿ?
ਆਗੈ ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਖਰੋ ਕਹਿ
-ਕਜਾ ਹੋਯੋ ਭਟ ਜੇ ਅਗਵਾਰ’-।

¹ਅਗੁਵਾਨੀ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ।

ਰਹਯੋ ਕ੍ਰੋਧ ਧਰਿ’ ‘ਮੁਰਹੁ, ਹਤਹੁ ਰਿਪੁ,
ਪਠੋ ਸ਼ਾਹੁ ਤੁਮ ਬਡੇ ਜੁਝਾਰ’ ॥ ੩੬ ॥

¹ਭਾਵ ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸੁਨਤਿ ਚਲਯੋ ਤਬਿ ਸ਼ਮਸ ਖਾਨ ਬਹੁ
ਖੈਂਚਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਧਵਾਇ ਤੁਰੰਗ।

ਗੁਰ ਸੈਨਾ ਮਹਿ ਪਰਯੋ ਸ਼ੇਰ ਸਮੁ
ਅਰਹਿ ਅਗਾਰੀ’ ਕਾਟਤਿ ਅੰਗ।

¹ਜੋ ਅੱਗੇ ਅੜਦਾ ਹੈ।

ਘਨੀ ਪਟੇ ਬਾਜੀ ਜਿਨਿ ਕੀਨਸਿ’

¹ਭਾਵ ਪਠੇਬਾਜੀ ਸਿੱਖੀ ਸੀ।

ਤਛਾ ਮੁੱਛ ਤਿਮ ਕਰਤਿ ਨਿਸੰਗ’।

¹ਤਿਵੇਂ (ਗੱਤਕੇ ਵਾਂਗ) ਨਿਸੰਗ ਹੋਕੇ ਤਛਾਮੁੱਛ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਹਯ ਚਪਲਾਵਤਿ ਇਤ ਉਤ ਧਾਵਤਿ,

ਘਾਵਤਿ ਭਟ, ਭਾਵਤਿ ਰਣ ਰੰਗ’

¹ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਣ ਰੰਗ (ਜੁੱਧ ਅਖਾੜਾ) ਭਾਵਦਾ ਹੈ।

॥ ੩੭ ॥

ਪਿਖਿ ਭਾਨੂੰ ਕਰ ਤੁਪਕ ਸੰਭਾਰੀ

ਤੋੜਾ ਜੜਯੋ ਮੋੜ ਕਲ ਮਾਂਹਿ’।

¹ਮੋੜ ਕੇ ਕਲਾ ਵਿਚ।

ਗਹਿ ਸਿਰਪੋਸ ਉਘਾਰਿ ਪਲੀਤਾ

ਹਯ ਕੁਦਾਇ ਫੇਰਯੋ ਢਿਗ ਤਾਂਹਿ’।

¹ਤਿਸ (ਸ਼ਮਸਖਾਨ) ਦੇ ਪਾਸ।

ਡੰਭ’ ਤੁਪਕ ਕੜਕੀ ਤੜਤਾ ਜਿਮ

¹ਤੋੜੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲਾਈ।

ਲਗੀ ਤੁਰੰਗ ਭੰਗ ਹੁਇ ਜਾਹਿ’।

¹ਉਸ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਲਗੀ (ਤੇ ਉਹ) ਮਰ ਗਿਆ।

ਹੁਇ ਮੁਖ ਭਾਰ ਗਿਰਯੋ ਤਹਿ ਦਿਖਿ ਕੈ

ਸ਼ਮਸ ਖਾਨ ਤਜਿ ਤੂਰਨਿ ਵਾਹਿ ॥ ੩੮ ॥

ਰੁਪਯੋ ਪਾਇ, ਅਰ ਘਾਵ ਖਾਇ ਨਹਿ,

ਕਰਤਿ ਦਾਵ ਤੇ ਵਾਰ ਫਿਰੰਤਿ।

‘ਗੱਤਕੇ ਦੀ ਚਾਲ ਵਾਂਙੂ ਪੈਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਖੜਾ ਹੈ ਘਾਉ ਨਹੀਂ
ਖਾਂਦਾ, ਦਾਉ ਕਰਦਾ ਤੇ ਵਾਰ ਨੂੰ ਫੇਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ।

ਭਾਨੂ ਕਰਤਿ ਥਕਯੋ ਚਾਤੁਰਤਾ
ਨਹੀਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਖਾਯਹੁ ਭਰਮੰਤਿ।
ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ ਕੇ ਜੋਧਾ ਅਵਿਲੋਕਤਿ
-ਕਰਤਿ ਵਾਰ ਅਰੁ ਆਪ ਬਚੰਤਿ।

‘ਦੁਹ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਵੇਖ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਵਾਰ ਕਰਦਾ
ਹੈ (ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਅਤੇ) ਆਪਾ ਬਚਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਟ ਜਿਮ ਫਾਂਦਿਤ, ਖੜਗ ਨਚਾਵਤਿ,
ਢੁਕੈ ਨਿਕਟਿ ਭਟ ਕਾਟਿ ਗਿਰੰਤਿ।-
॥ ੩੯ ॥

‘ਐਉਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ) ਨੇੜੇ ਢੁਕਦੇ ਹੀ ਸੂਰਮੇ ਨੂੰ ਕੱਟਕੇ
ਸਿੱਟ ਦੇਵੇਗਾ।

ਭਾਨੂ ਚਪਯੋ^੧: ਤੁਫੰਗ ਚਲੈ ਨਹਿੰ,
ਖੜਗ ਵਾਰ ਕੇ ਦਾਵ ਨ ਪਾਇ।
ਤਜਿ ਤੁਰੰਗ ਤਿਸ ਕੇ ਸਮ ਭੂ ਪਰ
ਖਰੋ ਭਯੋ ਚਿਤ ਚੌਪ ਬਢਾਇ।
ਖੈਂਚਿ ਖੜਗ ਖਰ ਢਾਲ ਸੰਭਾਰੀ
ਕਹਯੋ ‘ਨ ਜਾਨ ਦੈਹੁ ਕਿਸ ਥਾਇੰ।
ਗਨ ਭਟ ਮਾਰਨ ਕੋ ਅਬਿ ਪਲਟਾ
ਲੇਹੁ ਛਿਨਕ ਮੈਂ ਤੁਵ ਉਥਲਾਇ’
॥ ੪੦ ॥

‘ਖਿਝਿਆ।

ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਸੁਨਿ ਖੁਨਸਯੋ ਮਾਨੀ
‘ਕਯਾ ਗਵਾਰ ਗੀਦੀ ਮਕਦੂਰ’ !
ਮਮ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਪਲਟਾ ਤਵ ਸਿਰ’^੨
ਕਹਤਿ ਮਿਲੇ ਤਤਕਾਲ ਅਦੂਰ’।
ਖਾਨ ਖੜਗ ਖਰਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰਯੋ
ਲਯੋ ਸਿਪਰ ਪਰ ਕੀਨਸਿ ਕੂਰ’।
ਫੂਲਨ ਉਪਰ ਲਗਯੋ ਫੁਲਾਦੀ,
ਟੂਟਿ ਗਯੋ, ਹੇਰਤਿ ਸਭਿ ਸੂਰ’ ॥ ੪੧ ॥

‘ਕਾਇਰ (ਤੇਰੀ) ਕੀ ਤਾਕਤ ਹੈ?’

‘ਮੇਰੇ ਘੋੜੇ ਦਾ ਬਦਲਾ ਤੇਰੇ ਸਿਰ ਹੈ।

‘ਨੇੜੇ ਹੋਕੇ।

‘ਵਾਰ) ਖਾਲੀ ਕਰ ਦਿਤਾ।

‘ਢਾਲ ਦੇ ਫੁਲਾਂ ਉੱਪਰ (ਵਾਰ) ਲੱਗਾ ਸਾਰੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ
ਦੇਖਦਿਆਂ ਫੁਲਾਦੀ (ਖੜਗ) ਟੁੱਟ ਗਈ।

‘ਤਲਵਾਰ।

ਭਾਨੂ ਉਛਲਤਿ ਕਰਾਚੋਲ’ ਗਹਿ
ਬਲ ਤੇ ਪਰਯੋ ਤਾਂਹਿ ਪਰ ਜਾਇ।
ਕਰਯੋ ਪ੍ਰਹਾਰ ਸਿਕੰਧਨ ਉਪਰ
ਬਹਯੋ ਜਿਨੇਉ ਸਮਸਰ ਘਾਇ’।
ਗਿਰਯੋ ਪਠਾਨ ਪਿਖਯੋ ਗਨ ਤੁਰਕਨ

‘ਜਖਮ ਜਨੇਉ ਵਾਂਗ ਲੱਗਾ।

ਏਕ ਬਾਰਿ ਆਏ ਅਰਿਰਾਇ।
ਤੋਮਰ ਤੀਰਨਿ ਤਬਰ ਤੁਫੰਗਨਿ
ਅਨਵਰ ਸਹਤ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਮੁਦਾਇ

॥ ੪੨ ॥

ਕਰੈ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ, ਚਲਯੋ ਨ ਭਾਨੂ',
ਤੋਮਰ ਮਾਰਯੋ ਅਨਵਰ ਖਾਨ।

'ਭਾਨੂ ਪਿਛੇ ਨਾ ਹਟਿਆ।

ਕਾਟਿ ਖੜਗ ਤੇ' ਨਿਸ਼ਫਲ ਕਰਿ ਕੈ
ਅਪਰ ਮਲੇਛਨਿ ਕੋ ਕਰਿ ਹਾਨ।

'ਤੋਮਰ ਨੂੰ) ਕੱਟ ਕੇ ਖੜਗ ਨਾਲ।

ਨਿਕਟ ਨ ਪਹੁੰਚਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਤੁਰਕ ਕਰਿ
ਰੁਪਯੋ ਬੀਰ' ਬਿਰੁ ਰਹਯੋ ਮਦਾਨ।

'ਭਾਵ ਭਾਨੂੰ।

ਤਾਕਿ ਤੁਪਕ ਕੀ ਹਤੀ ਦੁ ਗੁਲਕਾਂ
ਲਗੀ ਸੀਸ ਤਜਿ ਤੂਰਨ ਪ੍ਰਾਨ' ॥ ੪੩ ॥

'ਭਾਨੂੰ ਨੇ) ਪ੍ਰਾਣ ਤਜ ਦਿੱਤੇ।

ਦੋਹਰਾ:

ਸ਼ਮਸਖਾਨ ਗਨ ਤੁਰਕ ਜੁਤਿ,
ਮਾਰਿ ਮਰਯੋ ਰਣਖੇਤ'।

'ਯੁੱਧ ਭੂਮਿਕਾ (ਵਿਚ)।

ਗਯੋ ਸੁਰਗ' ਸੁਰ ਬਧੂ ਜੁਤ,

'ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਤਾਂ “ਕਬੀਰ ਸੁਰਗ ਨਰਕ ਤੇ ਮੈ ਰਹਿਓ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਰਸਾਦਿ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੀ ਮਉਜ ਮਹਿ ਰਹਉ ਅੰਤਿ ਅਰੁ ਆਦਿ ॥” ਇਸ ਪਦਵੀ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹੈਨ, ਪਰ ਸਕਾਮ ਜੋਧਿਆਂ ਲਈ ਕਵਿ ਜੀ ਸੂਰਗ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਅਤਿ ਆਨੰਦ ਸਮੇਤ ॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ 'ਸ਼ਮਸਖਾਨ ਭਾਨੂ ਬੱਧ' ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਨੌਮੋ
ਅੰਸੂ ॥ ੯ ॥

੧੦. [ਅਲੀ ਮੁਹੰਮਦ, ਸਿੰਘਾ ਪ੍ਰੋਹਤ ਬੱਧ]

ੲ<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>੧੧

ਦੋਹਰਾ:

ਦੁਹਿ ਦਿਸਿ ਕੇ ਸੈਨਾਪਤੀ, ਦੋਨਹੁ ਭੇ ਹਤਿ
ਪ੍ਰਾਨ।ਪਰੀ ਸੈਨ ਉਮਡਾਇ ਕੈ, ਦੁਹਿਦਿਸਿ ਤੇ
ਘਮਸਾਨ ॥ ੧ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

'ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ।

ਦਿਸਾ ਦੋਨਾ ਆਏ।

ਮਹਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਘਾਏ।

ਫਿਰਜੋ ਕੋ ਨ ਪੁੱਠੇ।

'ਕੋਈ ਪਿੱਛੇ ਨਾ ਹਟਿਆ।

ਮਿਲੇ ਰੁੰਡਾ ਕੁਠੇ ॥ ੨ ॥

'ਕੁਠੇ ਧੜ ਮਿਲੇ ਪਏ ਹਨ। 'ਪਾ':-ਤੁੰਡ।

ਪਰੀ ਲੋਥ ਬ੍ਰਿੰਦੰ।

ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ ਬਿਲੰਦੰ।

ਕਟੇ ਅੰਗ ਬੀਰੰ।

ਤਜੈ ਤੋ ਨ ਧੀਰੰ ॥ ੩ ॥

ਰਣੰ ਰੰਗ ਰਾਚੇ।

ਰਿਸੇ ਬੀਰ ਮਾਚੇ।

ਪਰੇ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੂ ਕੈ।

ਬਡੇ ਘਾਵ ਖੈ ਕੈ ॥ ੪ ॥

'ਕਹਾਂ ਜਾਹੁ ਭਾਗੇ?'

ਕਹੈ 'ਆਉ ਆਗੇ।'

ਕਟੀ ਬਾਂਹ ਕਾਹੂੰ।

ਫਿਰੈਂ ਜੰਗ ਮਾਂਹੂੰ ॥ ੫ ॥

ਕਿਸੀ ਪਾਇ ਕਾਟੇ।

ਕਟੇ ਕੰਧ ਸਾਟੇ।

'ਕਿਸੇ ਦੇ) ਮੋਢੇ ਕੱਟਕੇ ਸੁੱਟੇ ਪਏ ਹਨ।

ਕਿਤੇ ਬੋਲ ਡਾਂਟੇ।

'ਤਾੜਦੇ ਹਨ।

ਫਟੇ ਪੇਟ ਫਾਟੇ ॥ ੬ ॥

'ਕਈਆਂ ਦੇ) ਪੇਟ ਫਟਕੇ ਦੁਫਾੜੇ ਹੋਏ ਪਏ ਸਨ।

ਲਟਾਪੱਟਾ ਹੋਏ।

'ਲੋਟ ਪੋਟ, ਗੁਥਮ ਗੁੱਥਾ।

ਭਜੇ ਨਾਂਹਿ ਦੋਏ।

ਮਰੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਜੋਧਾ।

ਤਜੈ ਪੈ ਨ ਕ੍ਰੋਧਾ ॥ ੭ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਸ਼ਮਸਖਾਨ ਮਾਰਜੋ ਸੁਨਜੋ, ਜਿਸ ਦਿਸ਼
ਮੁਗਲਸ ਖਾਨ।
ਤਿਸ ਦਿਸ਼ਿ ਕੋ ਭੇਜਤਿ ਭਯੋ, ਸੱਯਦ ਬੀਰ
ਮਹਾਨ ॥ ੮ ॥
ਬਲੀ ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਤਬਿ, ਲੇ ਅਸਵਾਰ
ਹਜ਼ਾਰ।
ਮਰਜੋ ਸ਼ਮਸਖਾਂ ਅਯੋ ਤਹਿ, ਭਯੋ ਖੇਤ
ਬਿਕਰਾਰ ॥ ੯ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਬਜਾਏ ਨਗਾਰੇ।
ਭਯੋ ਨਾਦ ਭਾਰੇ।
ਤੁਫੰਗੀ ਚਲਾਈ।
ਤੁਰੰਗੀ ਪਲਾਈ ॥ ੧੦ ॥
ਇਤੈ ਸਿੱਖ ਬੀਰੰ।
ਪਿਖੀ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਭੀਰੰ।
ਚਲੇ ਆਇ ਐਸੇ।
ਹੜ੍ਹੋ ਨੀਰ ਜੈਸੇ ॥ ੧੧ ॥
ਬਕੈ 'ਮਾਰ ਮਾਰੰ'।
ਅਨੇਕੈ ਪ੍ਰਹਾਰੰ।
ਲਗੈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਗੋਰੀ।
ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਛੋਰੀ ॥ ੧੨ ॥
ਜਮੇ ਪੈਰ ਨਾਂਹੀ।
ਮਰੇ ਹੇਰਿ ਤਾਂਹੀ।
ਗੁਰੂ ਸੂਰ ਭਾਗੇ।
ਬਿਰੇ ਨਾਂਹਿ ਆਗੇ ॥ ੧੩ ॥
ਰਹੇ ਬੋਰ ਸੂਰੇ।
ਮਰੇ ਕ੍ਰੋਧ ਪੂਰੇ।
ਇਕੰ ਸੂਰ ਆਯੋ।
ਸੁ ਘੋਰਾ ਦੁਰਾਯੋ ॥ ੧੪ ॥
ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਭਾਖਾ।
'ਬਡੋ ਜੰਗ ਰਾਖਾ।

¹ਵੈਰੀ ਦੀ ਭੀੜ।

¹ਚਲਾਈਆਂ।

ਲਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨੇ।
ਰਹੇ ਬੋਰ ਜਾਨੇ ॥ ੧੫ ॥
ਉਤੈ ਸੈਨ ਭਾਰੀ।

ਸੁ ਆਈ ਅਗਾਰੀ।
ਬਿਰਜੋ ਜਾਇ ਨਾਂਹੀ।
ਕਹਜੋ ਆਪ ਪਾਹੀ^੧ ॥ ੧੬ ॥

^੧ਪਾ:-ਮਾਰੀ।

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ, ਕਹਜੋ 'ਸੰਗ
ਲਿਹੁ ਬੀਰ।
ਹਤਹੁ ਮਲੇਛਨਿ ਕੋ ਤਹਾਂ, ਬਿਰਹੁ ਥਾਨ
ਧਰਿ ਧੀਰ' ॥ ੧੭ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਗੁਰ ਪਠਜੋ ਬਹੁਰ ਸਿੰਘਾ ਉਚਾਰ।
'ਭਟ ਸੰਗ ਪੰਚ ਸੈ ਬਲਿ ਉਦਾਰ।
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜਿਤ ਦਿਸਿ ਪਹਾਰ'।
ਤਹਿ ਪਰਜੋ ਖੇਤ ਜੂਝੇ ਜੁਝਾਰ ॥ ੧੮ ॥
ਹਯ ਕੇ ਧਵਾਇ ਮੈਦਾਨ ਹੇਰਿ।
ਛੋਰਤਿ ਤੁਫੰਗ ਮਾਰੇ ਬਡੇਰਿ।
ਇਮ ਚਮ੍ਹੂ ਜੁਗਲ ਮਿਲਿ ਆਪ ਮਾਂਹਿ।
ਜਨੁ ਨਦੀ ਉਮਡਿ ਇਕ ਥਾਨ ਰਾਹਿ
॥ ੧੯ ॥

^੧ਪਹਾੜ (ਉੱਤਰ) ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਲ।

ਅਰਣੇਦਜ ਸਮੈ ਹੋਯਹੁ ਸੁ ਆਇ।
ਤੁਪਕਨਿ ਤੜਾਕ ਨਾਦੰ ਉਠਾਇ।
ਬਹੁ ਕਾਕ ਗਿੱਝ ਉਡਿ ਕੈ ਭ੍ਰਮੰਤਿ।
ਗੋਮਾਯ^੧ ਬੋਲਿ ਮਾਸੰ ਭਖੰਤਿ ॥ ੨੦ ॥

^੧ਗਿੱਦੜ।

ਗਨ ਫਿਰੀ ਜੋਗਨੀ ਰੁਧਰਿ ਪਾਨ।
ਬਹੁ ਖਾਇ ਮਾਸ ਕੋ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਠਾਨਿ।
ਉਤ ਖਾਨ ਆਇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰਿ।
ਕਟਿ ਗਏ ਸੁਭਟ ਕੇਤਿਕ ਸੁਮਾਰ^੧
॥ ੨੧ ॥

^੧ਸੁਮਾਰ = ਗਿਣਤੀ ਕਿੰਨੀ ਕੁ (ਕਰੀਏ)। (ਅ) ਮਾਰ ਕੇ। (ਂ) ਜਖਮੀ ਕਰਕੇ।

ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ਨਿ ਰੌਰ ਮਾਚਜੋ ਬਿਸਾਲ।
ਗੁਲਕਾਂ ਲਗੰਤਿ ਗਿਰ ਪਰਤਿ ਜਾਲ।

ਭਟ ਮਿਲਿ ਪਠਾਨ ਹੱਲਾ ਸੁ ਕੀਨਿ।

ਗਨ ਮੁਗਲ ਦੌਰ ਰਣ ਰੰਗ ਭੀਨ ॥ ੨੨ ॥

ਮੁਹੰਮਦ ਅਲੀ ਬੋਲਯੋ ਗਰੂਰ।

‘ਲਿਹੁ ਮਾਰਿ ਸਮੁਖ ਦੇਖੋ ਜੁ ਸੂਰ।

ਰਣ ਥਲ ਛੁਟਾਇ ਲੀਜਹਿ ਅਸ਼ੋਖ।

ਅਬਿ ਭਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਲਿਹੁ ਨੈਨ ਦੇਖਿ’

॥ ੨੩ ॥

ਸੁਨਿ ਤੁਰਕ ਚਪੇ^੧ ਚਾਲੇ ਅਗਾਇ।

^੧ਖਿਝੇ।

ਇਕ ਬਾਰ ਦੌਰਿ ਰੌਰਾ ਮਚਾਇ।

ਚਮਕੰਤਿ ਖੜਗ ਪਕੜੰਤਿ ਢਾਲ।

ਛਟਕੰਤਿ ਤੁਪਕ, ਬਮਕੰਤਿ ਜ਼ਾਲ^੧ ^੧ਅਗਨ ਉਗਲੱਛਦੀਆਂ ਹਨ।

॥ ੨੪ ॥

ਸਰਕੰਤਿ^੧ ਸੂਰ, ਹਰਖੰਤਿ ਹੂਰ।

^੧ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਹਨ।

ਦਰੜੰਤਿ ਦੀਹ^੧, ਗਰਜੰਤਿ ਭੂਰ।

^੧ਦਰੜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ।

ਉਛਲੰਤਿ ਜਾਤਿ, ਮਾਰੰਤਿ ਸ਼ਤ੍ਰੂ।

ਖੜਕੰਤਿ ਮਿਲਤਿ, ਟੁਟਿਯੰਤਿ ਅੱਤ੍ਰੂ^੧ ^੧ਮਿਲਕੇ ਖੜਕਦੇ ਹਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੇ ਟੁਟਦੇ ਹਨ ਅਸਤ੍ਰ।

॥ ੨੫ ॥

ਇਤ ਸੁਭਟ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਰਤਿ ਦੌਰ।

ਨਹਿ ਭਜੈ ਖਾਨ ਬਿਤਿ ਕਟੰਤਿ ਠੌਰ^੧।

^੧ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੇ ਹੀ ਖੜੇ ਕੱਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਮ ਮਚਯੋ ਜੰਗ ਦਾਰੁਨ ਮਹਾਨ।

ਗਨ ਬਿਥਰਿ ਲੋਥ ਪੋਥਨਿ^੧ ਸਥਾਨ ^੧ਲੋਥਾਂ ਪਰ ਲੋਥ।

॥ ੨੬ ॥

ਨਿਜ ਸੂਰ ਸੰਗ ਸਿੰਘੇ ਨਿਹਾਰਿ।

ਤਿਨਿ ਕਹਯੋ ਬਾਕ ਉਚੇ ਉਚਾਰਿ।

‘ਇਹੁ ਪਿਖਹੁ ਮਲੇਛ ਜਿ ਸਮੁਖ ਆਇ।

ਇਕ ਬਾਰ ਸ਼ਲਖ ਮਾਰੋ ਰਿਸਾਇ’

॥ ੨੭ ॥

ਇਮ ਕਹਤਿ ਚਲਯੋ ਆਗੈ ਰਿਸਾਇ।

ਬਹੁ ਬਜਯੋ ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਸੁਹਾਇ।

ਕਹਿ ‘ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ’ ਮਾਚਯੋ ਸੁ ਰੌਰ।

ਮਿਲਿ ਪਰੇ ਸੁਭਟ ਨਹਿ ਤਜਹਿ ਠੌਰਿ

॥ ੨੮ ॥

ਇਕ ਬਾਰ ਸ਼ਲਖ ਛੋਰੀ ਤੁਫੰਗ।
 ਪੁਨ ਖੜਗ ਗਹੇ ਕਰਿ ਮਜਾਨ ਨੰਗਿ।
 ਕਟਿਯੰਤਿ ਅੰਗ, ਗਿਰਿਯੰਤਿ ਭੂਮਿ।
 ਲਟਕੰਤਿ ਬੀਰ, ਗਿਰ ਪਰਤਿ ਘੂਮਿ। 'ਚੱਕ ਖਾਕੇ।

॥ ੨੯ ॥

ਗਨ ਤੁਰਕ ਮਾਰਿ ਗਿਰ ਆਪਿ ਜਾਇ।
 ਗੁਰੁ ਕੇ ਜੁ ਸੂਰ ਸੰਮੁਖ ਰਿਸਾਇ।
 ਇਮ ਮਰੇ ਮਾਰਿ ਸਿੰਘੇ ਨਿਹਾਰਿ।
 ਲਲਕਾਰ ਪਰਯੋ ਜਿਹ ਬਲ ਉਦਾਰ

॥ ੩੦ ॥

ਬਲਿ ਬਿੱਪੁ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੋਧਾ ਸੁਭੱਟ।
 ਤਬਿ ਭਯੋ ਸਮੁਖ ਮਾਰੇ ਉਲੱਟ।
 ਜਿਸ ਢਿਗ ਕਮਾਨ ਲਗਿ ਕਾਨ ਤਾਨ।
 ਧਰਿ ਪਨਚ ਚਲਾਵਤਿ ਤਾਕਿ ਬਾਨ

॥ ੩੧ ॥

ਬਡ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਿਸ ਲਗਹਿ ਜਾਇ।
 ਤਨ ਤੁਰਕ ਫੋਰਿ ਪਾਰੈ ਪਰਾਇ। 'ਪਾਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਤੀਰ)।
 ਸਮ ਸਰਪ ਸੂਂਕਤੇ ਚਲਹਿ ਤੀਰ?
 ਰਿਪੁ ਗਨ ਪ੍ਰਹਾਰਿ ਬੇਧਤਿ ਸਰੀਰ

॥ ੩੨ ॥

ਰਸ ਬੀਰ ਰੂਪ ਮਾਨੋ ਕਰਾਲ।
 ਬਹੁ ਫਿਰਤਿ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਜਾਲ।
 ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਮਰੀ ਸਮੁਦਾਇ ਸੈਨ।
 ਜਨੁ ਥਕਤਿ ਬੀਰ ਕੀਨੀ ਸੁ ਸੈਨ ॥ ੩੩ ॥
 ਇਮ ਹਤੇ ਤੁਰਕ ਤਬਿ ਹਾਲ ਚਾਲਿ। 'ਹਲਚਲੀ (ਪੈ ਗਈ)।

ਪਿਖਿ ਅਲੀ ਮੁਹੰਮਦ ਰਿਸ ਬਿਸਾਲ।
 'ਮੁਝ ਖਰੇ ਨਿਕਟ ਚਾਲੇ ਪਲਾਇ।
 ਕਯਾ ਕਹੈ ਲੋਕ ਕਿਮ ਭਾਜ ਜਾਇ'

॥ ੩੪ ॥

ਘੋਰਾ ਭਜਾਇ ਮੋਰੇ ਸੁ ਬੀਰ।
 ਤਬਿ ਪਿਖੇ ਤਜਤਿ ਸਿੰਘਾ ਜੁ ਤੀਰ।
 ਨਹਿ ਟਿਕਨਿ ਦੇਤਿ ਇਹ ਭਟ ਭਜਾਇ।

ਪਿਖਿ ਭਯੋ ਸਮੁਖ ਇਸ ਕੇ ਰਿਸਾਇ

॥ ੩੫ ॥

ਸਿੰਘੇ ਸੁ ਪਿਖਯੋ ਆਯੋ ਅਗਾਇ।

ਇਹ ਤਕਹਿ ਮੋਹਿ ਤੁਪਕਨ ਚਲਾਇ।

ਹਯ, ਬਚਨਿ ਹੇਤ ਇਤ ਉਤ ਧਵਾਇ।

ਧਨ ਐਚਿ ਐਚ ਤੀਰਨ ਬਗਾਇ

॥ ੩੬ ॥

ਤਬਿ ਤਾਕਿ ਤੁਪਕ ਛੋਰੀ ਸੰਭਾਲਿ।

ਛੁਟਿ ਲਗੀ ਗੁਲਕ ਹਯ ਕੇ ਉਤਾਲ।

ਸਿੰਘੇ ਸਮੇਤ ਗਿਰ ਪਰਯੋ ਬਾਜ।

ਦੇਖਤਿ ਅਨੰਦ ਤੁਰਕਨ ਸਮਾਜ ॥ ੩੭ ॥

ਬਨਿ ਸਾਵਧਾਨ ਧਨੁ^੧ ਲਿਯ ਸੰਬਾਰਿ।

^੧ਧਨੁਖ।

ਚਹੁ ਓਰ ਤੁਰਕ ਪਰਵਾਰ ਡਾਰਿ।

ਘੇਰਯੋ ਸੁ ਬੀਰ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।

ਤਬਿ ਤਕਹਿ ਤੀਰ ਮਾਰਹਿ ਜੁਝਾਰ

॥ ੩੮ ॥

ਜੋ ਨਿਕਟ ਹੋਤਿ ਤਿਹ ਬਿਕਟਿ^੧ ਬਾਨ।

^੧ਕਠਨ।

ਫੋਰਹਿ ਸਰੀਰ ਕਰਿ ਹਾਨਿ ਪਰਾਨ।

ਬਹੁ ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਤਜਤਿ ਤੀਰ।

ਨਹਿ ਲਖਯੋ ਜਾਇ ਕਬਿ ਛੋਰਿ ਬੀਰ^੧।

^੧ਕਦੋਂ ਛੱਡਦਾ ਹੈ (ਤੀਰ) ਸੂਰਮਾਂ।

॥ ੩੯ ॥

ਲਲਕਾਰ ਅਲੀ ਮੁਹੰਮਦ ਸੁ ਆਇ।

‘ਮੈ ਹਤੋਂ ਇਸਹਿ ਨਹਿ ਭਾਜਿ ਜਾਇ।’

ਤਬਿ ਲਗਯੋ ਤਾਕਬੇ ਤੁਪਕ ਧਾਰਿ।

ਧਨੁ ਤਾਨਿ ਬ੍ਰਿੱਪ ਨੇ ਤੀਰ ਮਾਰਿ ॥ ੪੦ ॥

ਲਗਿ ਪਰਯੋ ਭਾਲ, ਗਿਰਿਗੀ ਤੁਫੰਗ।

ਪੁਨ ਪਰਯੋ ਆਪ, ਭਾਜਯੋ ਤੁਰੰਗ।

ਇਮ ਤੁਰਕ ਸੈਨਪਤਿ ਲੀਨਿ ਮਾਰਿ।

ਨਹਿ ਟਰਯੋ ਆਪ ਸਿੰਘਾ ਜੁਝਾਰ ॥ ੪੧ ॥

ਤਬਿ ਤੁਰਤ ਚਮੁੰ ਇਕ ਬਾਰਿ ਆਇ।

ਅਨਗਨ ਤੁਫੰਗ ਗੁਲਕਾਂ ਚਲਾਇ।

ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਹੱਲਾ ਸੁ ਕੀਨਿ।

ਗੁਰੁ ਕੀ ਸੁ ਚਮੁੰ ਪਰ ਓਜ ਦੀਨਿ। 'ਜ਼ੋਰ ਪਾਯਾ।

॥ ੪੨ ॥

ਬਿਰ ਪੈਦਲ ਸਿੰਘਾ ਲਗਤਿ ਘਾਇ। 'ਜ਼ਖਮ।

ਰੁਪ ਰਹਯੋ। ਬੀਰ ਨਹਿ ਪਗ ਉਠਾਇ। 'ਟਿਕ ਰਿਹਾ।

ਮਿਲਿ ਬਹੁਤ ਆਨ ਕਰਵਾਲ। ਸੰਗ। 'ਤਲਵਾਰ।

ਨਹਿ ਚਲਯੋ ਪਾਇ ਕਟਵਾਇ ਅੰਗ

॥ ੪੩ ॥

ਹੁਇ ਖੰਡ ਖੰਡ ਮਿਲਿ ਗਯੋ ਖੇਤ।

ਹਤਿ ਰਿਪੁਨਿ ਚਹਤਿ ਰਿਸ ਕੇ ਸਮੇਤ।

ਜਬਿ ਸਿੰਘਾ ਇਵ ਲੀਨੋ ਸੰਘਾਰਿ।

ਬਹੁ ਘਾਇ ਖਾਇ ਗਿਰਿ ਗੇ ਸੁਮਾਰਿ। 'ਮਰਕੇ ਗਿਰ ਗਿਆ।

॥ ੪੪ ॥

ਹਲਿ ਚਲੀ ਚਮੁ ਮਹਿ, ਮੀਰ ਬਿਸਾਲ। 'ਵੱਡੇ ਸੂਰਮੇ ਦੇ ਮਾਰਿਆਂ।

ਰਣ ਖੇਤ ਭਯੋ ਦਿਖੀਯਤਿ ਕਰਾਲ।

ਸੁਧਿ ਗਈ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਸੁਨਤਿ ਕਾਨਿ।

ਕਰਿ ਕ੍ਰੋਧ ਆਪ ਭੇ ਸਾਵਧਾਨ ॥ ੪੫ ॥

ਦੋਹਰਾ: 'ਡਾਢੀ ਭਾਰੀ ਮੁੱਢਭੇੜ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਰਣ ਤੁਮਲ ਭਾ, ਮਰੇ

ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਬੀਰ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਬਿ, ਉਮਡਨਿ

ਚਹਿ ਧਰਿ ਧੀਰ ॥ ੪੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਅਲੀ ਮੁਹੰਮਦ ਸਿੰਘਾ ਪ੍ਰੋਹਤ ਬੱਧ' ਬਰਨਨੰ

ਨਾਮ ਦਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੦ ॥

੧੧. [ਨੰਦਾ ਮਿਰਜਾਬੇਗ ਯੁੱਧ]

੧੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੧੨

ਦੋਹਰਾ:

ਕਹਿ ਗੁਰੁ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਕੋ 'ਤੁਰਕ ਸੈਨ
ਸਮੁਦਾਇ।
ਹੋਹਿ ਨਿਬੇਰੇ ਹਤੇ ਤੇ, ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੀਜੈ
ਦਾਇ:- ॥੧॥

ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

ਰਹੇ ਸੰਗ ਜੋਧਾ ਸੁ ਥੋਰੇ ਹਮਾਰੇ।
ਸਬੈ ਔਰ ਸੈਨਾ ਸੁ ਲੀਜੈ ਸੰਗਾਰੇ।
ਦਿਸ਼ਾ ਦੱਛਨੀ ਮੈਂ ਚਲੇ ਆਪ ਜਾਵੇ।
ਤੁਫੰਗੀਂ ਕਰੇ ਤਜਾਰਿ ਤੋੜੇ ਮਿਲਾਵੇ ॥੧॥
ਪਰਜੇ ਜੰਗ ਥਾਨੰ ਤਹਾਂ ਆਪ ਜਾਵੈਂ।
ਰਿਪੁੰ ਸਾਮੁਹੇ ਮਾਰਿ ਗਾਢੀ ਮਚਾਵੈਂ।
ਮਲੇਛੀ ਚਮੂ ਆਇ ਮੰਡੈ ਲਰਾਈ।
ਬਧੈਂ ਖੇਤ ਆਗੇ ਧਰੈਂ ਪਾਇ ਧਾਈ ॥੨॥
ਤਬੈ ਖਾਨ ਪੈਂਦਾ ! ਪਰੇ ਧਾਇ ਐਸੇ।
ਬਟੇਰਾ ਪਿਖੇ ਤੇ ਗਹੇ ਬਾਜ ਜੈਸੇ।
ਧਰੈਂ ਤ੍ਰਾਸ ਭਾਜੈਂ ਕਰਾਚੋਲਾ ਮਾਰੇ।
ਲਬੇਰੇ ਪਬੇਰੇ ਭਟੰ ਕਾਟਿ ਡਾਰੇ ॥੩॥
ਕਰਜੇ ਮੰਤ੍ਰ ਐਸੇ ਗੁਰੂ ਧੀਰ ਚਾਲੇ।
ਬਜੈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਪੌਸਾਨਿ ਨਾਦੰ ਬਿਸਾਲੇ।
ਤੁਫੰਗੀਂ ਕਰੀ ਤਜਾਰਿ ਤੋੜੇ ਉਠਾਏ।
ਕਸੀ ਠੋਕਿ ਗੋਰੀ ਪਲੀਤਾ ਮਿਲਾਏ ॥੪॥
ਕਿਨੇ ਲੀਨਿ ਨੇਜਾ ਕਿ ਸਾਂਗੰ ਸੰਭਾਰੇ।
ਕਿਨੂ ਚਾਂਪ^੧ ਮੈਂ ਬਾਨ ਜੇਹੰ ਸੰਚਾਰੇ^੨।
ਗੁਰੂ ਤੁੰਦ ਤਾਜੀ^੩ ਕਿਯੋ ਆਪ ਚਾਲੇ।
ਮਲੇਛਾਨਿ ਪੈ ਕੋਪ ਜਾਗਜੋ ਬਿਸਾਲੇ ॥੫॥
ਕਰਜੇ ਚਾਂਪ^੩ ਸੱਜੀ^੪ ਕਠੋਰੰ ਕਰਾਲਾ।
ਧਰੇ ਤੀਰ ਤੀਖੇ ਨਿਖੰਗੈ ਸੰਭਾਲਾ।
ਕਰੀ ਢੂਕ ਬੀਰਾਨਿ ਪੈ ਮਾਰ ਮਾਚੀ।
ਕਟੇ ਤੁੰਡ ਮੁੰਡ ਲਹੂ ਧੂਲਿ ਰਾਚੀ ॥੬॥

^੧ਤਲਵਾਰ।^੨ਲੇਥੂ ਪੇਥੂ ਕਰੇ।^੧ਧਨੁਖ। ^੨ਚਿੱਲੇ ਵਿਚ ਜੋੜਿਆ।^੩ਤੇਜ ਘੋੜਾ।^੪ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ।

ਤੁਫੰਗੀਂ ਚਲੀ ਏਕ ਬਾਰੀ ਤੜਕੈ।
 ਮਨੋ ਗਾਜ ਪੁੰਜੰ ਗਿਰੰ ਪੈ ਕੜਾਕੈ।
 ਗਈ ਫੂਟਿ ਮੁੰਡੰ ਲਗੀ ਜੋਰੰ ਗੋਰੀ।
 ਕਿਸੂ ਸੂਰ ਛਾਤੀ ਗਰੀ ਪਾਰ ਫੋਰੀ॥ ੮ ॥
 ਕਿਸੂ ਬਾਂਹ ਟੂਟੀ ਗਿਰੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਭੂ ਮੈਂ।
 ਰਿਦਾ ਬੇਧਿ ਕਾਹੂੰ ਖਰੇ ਬੀਰ ਘੂਮੈਂ।
 ਕਿਸੂ ਲਾਤ ਟੂਟੀ ਗਈ ਫੋਰਿ ਗੋਰੀ।
 ਕਿਤੇ ਪਾਨਿ ਮਾਂਗੈ ਪਿਪਾਸਾ^੨ ਨ ਬੋਰੀ

'ਬਹੁਤੀ ਬਿਜਲੀਆਂ।

'ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ।

'ਛੇਕ ਪਾਕੇ ਫੋੜਕੇ ਪਾਰ ਹੋਈ।

'ਪਾਣੀ।^੨ਤ੍ਰੇਹ।

॥ ੯ ॥

ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਮਰੇ ਬੀਰ ਕੇਈ ਲੁਠੰਤੇ।
 ਕਿਤੇ ਘਾਇ ਖਾਏ ਸੁ ਕੇਈ ਉਠੰਤੇ।
 ਪਰਜੋ ਭੂਰ ਰੋਰਾ ਹਲਾ ਹਾਲ ਹੋਈ।
 ਝਟਾ ਪੱਟ ਜੁੱਟੇ ਮਿਟੇ ਨਾਂਹਿ ਢੋਈ॥ ੯ ॥

'ਲੁੱਛਦੇ ਹਨ।

ਤੋਟਕ ਛੰਦ:

ਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬੀਰ ਮਹਾਂ।
 ਚਲਿ ਆਇ ਪਿਖੜੇ ਰਣ ਰੰਗ ਜਹਾਂ।
 ਸਮ ਅੰਜੁਲ ਕੇ ਖਪਰੇ ਜੁ ਬਡੇ।
 ਧਨੁ ਜੇਹ ਅਰੋਪਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਛਡੇ॥ ੧੦ ॥
 ਫਨਿ ਕੋ ਬਿਸਤਾਰਤਿ ਨਾਗ ਮਨੋ।
 ਚਲਿ ਸੁੰਕਤਿ ਬੇਗ ਸਮੇਤ ਘਨੋ।
 ਮੁਗਲਾਨਿ ਪਠਾਨਨਿ ਕੇ ਗਨ ਮੈਂ।
 ਲਗਿ ਜਾਇੰ ਅਚਾਨਕ ਜਾਂ ਤਨੁ ਮੈਂ
 ॥ ੧੧ ॥

'ਬੁੱਕਾਂ ਵਤ ਚੌੜੇ ਤੀਰ।

'ਧਨੁਖ ਦੇ ਚਿੱਲੇ ਵਿਚ ਜੋੜਕੇ।

ਠਹਿਰੈਂ ਨਹਿ, ਪਾਰ ਪਰੈਂ ਨਰ ਤੇ।
 ਅਗਵਾਰਿ ਖਰੇ ਬਿਧਤਾ ਸਰ ਤੇ।

'ਜੇ ਕੋਈ ਉਸ ਤੋਂ) ਅੱਗੇ ਹੋਰ ਵੀ ਖੜਾ ਹੋਵੇ (ਤਾਂ ਉਹ ਬੀ ਤਿਸ) ਤੀਰ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਲਗਿ ਬੇਧਤਿ ਦੋਇ ਕਿ ਤੀਨਿ ਨਰੰ।
 ਗੁਰਦੇਵ ਚਲਾਇ ਸਮੂਹ ਸੰਰ॥ ੧੨ ॥

'ਬਹੁਤੇ ਬਾਣ।

ਬਡ ਰੋਰ ਮਚਯੋ ਰਣ ਠੌਰ ਬਿਖੈ।
 ਭਟ ਮਾਰਤਿ ਕੈ ਮਰਤੇ ਸੁ ਦਿਖੈ।
 ਹਯ ਬ੍ਰਿੰਦ ਕਿਤੇ ਹਿਹਨਾਵਤਿ ਹੈਂ।
 ਕਿਤ ਸੂਰ ਬਿਨਾ ਬਹੁ ਧਾਵਤਿ ਹੈਂ

॥ ੧੩ ॥

ਗੁਲਕਾਂਨਿ ਲਗੇ ਕਿਤਿ ਭੂਮਿ ਲਿਟੈ।
ਕਿਤਨੇ ਕੁ ਮਰੇ ਭਟ ਕਾਟਿ ਸਟੈ।
ਜੁਤਿ ਭੂਖਨ ਜੀਨ ਸਿੰਗਾਰ ਕਰੇ।
ਅਸੁਵਾਰ ਸਮੇਤ ਅਨੇਕ ਮਰੇ ॥ ੧੪ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਛੰਦ:

ਮੁਗਲਸਖਾਂਨ ਸੁਨੀ ਸੁਧਿ ਗੁਰ ਕੀ
'ਆਪ ਚਢੇ ਛੋਰਤਿ ਹੈਂ ਬਾਨ।
ਏਕ ਬਾਰ ਦਲ ਉਮਡ ਪਰਜੋ ਬਡ
ਚਲਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਭਯੋ ਘਮਸਾਨ।
ਮੁਹਰੀ ਦਈ ਫੋਰਿ ਸੈਨਾ ਕੀ,
ਹਟਿ ਪਾਛੇ ਕੇਤਿਕ ਤਜਿ ਬਾਨ।
ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਮੈਂ ਕਰਹਿ ਨਿਬੇਰਨਿ
ਸਰ ਮਾਰਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਵਧਾਨ'

॥ ੧੫ ॥

ਇਮ ਸੁਨਿ ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ ਚਮੁੰ ਕਹੁ
ਆਇਸੁ ਦਈ 'ਅਰਹੁ ਅਗਵਾਇ।
ਗਹਿ ਲੀਜਹਿ ਗੁਰੁ ਬਲ ਛਲ ਕਰਿ ਕੈ
ਸਗਰੇ ਕਾਰਜ ਸਿਧ ਹੁਇ ਜਾਇ।
ਘੇਰ ਲੇਹੁ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਦਲ ਗਨ
ਸੈਨ ਮਰੇ ਇਕਲੋ ਤਬਿ ਪਾਇ।
ਭਾਜਯੋ ਦਯੋ ਖੁਦਾਇ ਅਬਹਿ ਗੁਰ
ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਦਿਹੁ, ਬਡ ਹਰਖਾਇ'

॥ ੧੬ ॥

ਸੁਨਿ ਆਗਯਾ ਭਟ ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰੋਂ
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੰਭਾਰਿ ਤੁਰੰਗ ਚਲਾਇ।
'ਗਹਹੁ ਗੁਰੂ ਕਹੁ' ਬੋਲਤਿ ਧਾਏ
'ਭਯੋ ਮਦਤ ਹਮ ਆਨਿ ਖੁਦਾਇ।
ਬਾਜ ਸਹਤ ਲੇ ਚਲਹਿ ਜਿਯਤਿ ਕੋ,
ਸ਼ਾਹੁ ਪ੍ਰਸੰਨ ਇਨਾਮ ਦਿਵਾਇ।
ਚਮੁੰ ਅਲਪ ਤੇ ਕਯਾ ਲਰਿ ਸਾਕਹਿ
ਇਕ ਬਿਰ ਪਰੋ ਸਕਲ ਹੀ ਧਾਇ'

॥ ੧੭ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਮਲੇਛੀ ਜੁ ਸੈਨਾ।

ਮਿਲੀ^੧ ਜੰਗ ਐਨਾ^੨।^੧ਜੰਗ ਵਿਚ ਠੀਕ ਰੁੱਝੀ। ^੨ਪਾ:-ਜੁਟੀ।

ਕਰੈਂ ‘ਮਾਰ ਮਾਰੰ’

ਹਥਯਾਰੰ ਸੰਭਾਰੰ ॥ ੧੮ ॥

ਬੰਦੂਕੈਂ ਸੰਭਾਰੀ।

ਬਰੂਦੰ ਸੁ ਡਾਰੀ।

ਕਸੀ ਦੇਇ ਗੋਰੀ।

ਗਜੰ ਠੋਕਿ ਛੋਰੀ ॥ ੧੯ ॥

ਪਲੀਤੇ ਮਿਲਾਏ।

ਸੁ ਤੋੜੇ ਡੰਭਾਏ^੧।^੧ਤੋੜੇ ਦਾਗੇ।

ਕੜਾ ਕਾੜ ਛੁੱਟੈਂ।

ਭਟੰ ਲਾਗਿ ਫੁੱਟੈਂ ॥ ੨੦ ॥

ਕਰਜੋ ਦੌਰਿ ਹੱਲਾ।

ਰਣੰ ਖੇਤ ਮੱਲਾ।

ਪ੍ਰਹਾਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ।

ਬਡੇ ਬੀਰ ਹਾਨੈ ॥ ੨੧ ॥

ਗੁਰੂ ਬਾਨ ਛੋਰੇ।

ਚਲੇ ਬੇਗ ਘੋਰੇ।

ਜਿਸੇ ਜਾਇ ਲਾਗੈਂ।

ਤਬੈ ਪ੍ਰਾਨ ਤਜਾਗੈ ॥ ੨੨ ॥

ਦਲੰ ਮੇਘ ਘੋਰੇ^੧।^੧ਫੌਜ ਹੈ ਬੱਦਲ ਭਯਾਨਕ (ਵਾਂਙ)।ਸੋ ਗੋਰੀ ਕਿ ਓਰੇ^੨।^੨ਤੇ ਓਹ ਗੋਲੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਗਤੇ।

ਪਰੈਂ ਏਕ ਬਾਰੀ।

ਹਲਾ ਹੂਲ ਭਾਰੀ ॥ ੨੩ ॥

ਗਿਰੇ ਮੂਰਛਾਏ।

ਮਨੋ ਨੀਂਦ ਪਾਏ।

ਕਿਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨੇ।

ਕਿਨੇ ਰੋਸ ਠਾਨੇ ॥ ੨੪ ॥

ਸ਼੍ਰੇਯਾ:

ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਪਰੇ ਲਲਕਾਰ

ਤੁਫੰਗਨਿ ਮਾਰ ਕੈ ਰਾਰਿ ਮਚਾਈ।

ਚੇਤ ਬਿਖੈ ਜਿਮ ਮੇਘ ਘਟਾ ਬਨਿ

ਓਰਨ ਕੀ ਬਰਖਾ ਬਰਖਾਈ।

ਸੂਰ ਖਰੇ ਜਿਮ ਖੇਤ ਪਕੜੇ

ਇਕ ਬਾਰ ਹੀ ਮਾਰਿ ਕੈ ਭੂਮ ਗਿਰਾਈ।

ਤੀਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਮੀਰ ਬਹੈ

ਦਲ ਫਾਟ ਗਯੋ ਨਹਿ ਧੀਰਜ ਪਾਈ।

॥ ੨੫ ॥

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਤੀਰ (ਮਾਨੇ) ਵਾਯੂ ਵਗੀ ਹੈ। (ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੈਰੀ) ਦਲ (ਦੀਆਂ ਘਟਾਂ) ਪਾਟ ਗਈਆਂ ਤੇ ਟਿਕ ਨਾਂ ਸਕੀਆਂ।

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚਾਂਪ ਕਠੋਰ ਤੇ

ਯੋਂ ਖਪਰੇ ਖਰ ਮਾਰਿਤ ਹੈਂ।

ਤੇਜ਼ ਤੁਰੰਗ ਕਰੇ ਬਿਚਰੈਂ,

ਜਿਤ ਬ੍ਰਿੰਦ ਰਿਪੂ ਤਿਤੁ ਡਾਰਤਿ ਹੈਂ।

ਲਾਗਤਿ ਹੀ ਉਥਲੈਂ ਹਯ ਤੇ

ਮਰਿ ਜਾਤਿ ਨ ਬਾਕ ਉਚਾਰਤਿ ਹੈਂ।

ਸੂਰ ਬਚੈ ਨ ਤੁਰੰਗ ਬਚੈ,

ਜਿਸ ਅੰਗ ਲਗੈ ਨ ਸੰਭਾਰਤਿ ਹੈ ॥ ੨੬ ॥

ਤੀਰਨਿ ਕੀ ਪਿਖਿ ਲਾਘਵਤਾ।

'ਫੁਰਤੀ।

ਜਿਨ ਤੇ ਹਤਿ ਸੈਂਕੜੇ ਸੂਰ ਭਏ।

ਫੇਰ ਟਰੈਂ ਨ ਬਿਰੇ ਗੁਰ ਅੱਗ੍ਹ,

ਸਮੱਗ੍ਹ ਹੀ ਉੱਗ੍ਹਗ੍ਹ। ਨ ਧੀਰ ਲਏ।

'ਸਾਰੇ ਹੀ ਚੰਗੇ (ਸੂਰਮੇ)।

ਖਾਨ ਬਡੇ ਮੁਗਲਾਨ ਕੀ ਸੈਨਿ ਕਿ

ਸੱਯਦ ਸ਼ੇਖ ਬਿਸਾਲ ਤਏ।

'ਤਿਆਰ ਬਰਤਿਆਰ ਹੋਏ, (ਅ) ਤਪੇ।

ਦੇਖਹੁ ਕਯਾ, ਨ ਚਮ੍ਹੂ ਢਿਗ ਦੀਰਘ

ਘੇਰੇ ਚਹੁੰਦਿਸ਼, ਲੇਹੁ ਜਏ।' ॥ ੨੭ ॥

'ਜੈ, ਜੀਤ।

ਯੋਂ ਕਹਿ ਪੀਸ ਕੈ ਦਾਂਤ ਪਰੇ

ਗੁਰੂ ਉਪਰ ਏਕ ਹੀ ਬਾਰਿ ਘਨੇ।

ਹੋਤਿ ਭਏ ਬਿਰ ਬੰਭ ਮਨੇ

ਗਨ ਛੋਰਤਿ ਬਾਨ ਕੋ ਕੋਪ ਸਨੇ।

ਅੱਗ੍ਹ ਜੁ ਆਵਤਿ ਤਾਂ ਉਥਲਾਵਤਿ

ਜਜੋਂ ਬਡ ਗਾਜ ਮੁਨਾਰੇ ਹਨੇ।

ਕਾਨ ਪ੍ਰਮਾਨ ਲੋ ਤਾਨਿ। ਚਲਾਵਤਿ

'ਕੰਨ ਤੀਕ ਖਿਚਕੇ।

ਮਾਰੇ ਅਨੇਕ ਹੀ ਕੌਨ ਗਿਨੇ ॥ ੨੮ ॥

ਪੂਰਬ ਮੰਤ੍ਰ ਕਰਜੋ ਤਿਸ ਹੇਤੁ।

‘ਪਹਿਲੀ ਸਲਾਹ ਜੋ (ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ਜੋ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਸੀ) ਉਸ ਲਈ.....।

ਹਟੇ ਗੁਰੁ ਪਾਛੇ ਤਜੇ ਰਣ ਬਾਨਾ।

ਦੇਖਿ ਮਲੇਛ ਬਡੇ ਉਮਡੇ

ਹਥਿਯਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰੈਂ ਘਮਸਾਨਾ।

ਯੋਂ ਕੜਕੀ ਇਕ ਬਾਰਿ ਤੁਫੰਗ

ਮਨੋ ਤੜਿਤਾ ਗਨ ਗਾਜ ਮਹਾਨਾ।

‘ਮਾਨੋ ਬੜੀਆਂ ਬਿਜਲੀਆਂ ਗੱਜੀਆਂ ਹਨ।

ਚੌਂਪ ਤੇ ਉਪਰਿ ਧਾਇ ਪਰੇ

ਜਿਨ ਕੋ ਤਨ ਕਾਲ ਮਹਾਂ ਨਿਯਰਾਨਾ।

‘ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤਨ ਦੀ ਮੌਤ ਨੇੜੇ ਆਈ ਹੈ।

॥ ੨੯ ॥

‘ਭਾਜਿ ਨ ਜਾਇ ਗੁਰੂ ਰਣ ਛੋਰਿ ਕੈ

ਘੇਰਹੁ ਕਜੋਂ ਨ ਹਟਜੋ ਜਿ ਪਿਛਾਰੀ।

ਸ਼ਾਹੁ ਚਮ੍ਹੂ ਬਡ ਜਾਇ ਅਰਜੋ

ਨਹਿ ਬਾਹਨੀ ਸੰਗ ਅਬੈ ਬਹੁ ਮਾਰੀ।’

‘ਮਾਰ ਲਓ।

ਯੋਂ ਕਹਿ ਆਪਸਿ ਮੋਂ ਉਮਡੇ

ਕਰਵਾਲ ਕਰਾਲਨਿ ਖੈਚਿ ਨਿਕਾਰੀ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਡੀ ਲਿਸਕੈ, ਕਰ ਬੀਰਨਿ।

‘ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ।

ਜਜੋਂ ਤੜਿਤਾ ਗਨ ਰੂਪ ਕੋ ਧਾਰੀ ॥ ੩੦ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੀ ਗਤਿ ਦੇਖਿ ਤਬੈ

ਤਖਤੂ ਸਿਖ ਜੈਤ ਨੇ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।

‘ਰਾਵਰ ਕੇ ਹਟਿ ਆਵਨਿ ਤੇ

ਇਹ ਧਾਇ ਮਲੇਛ ਪਰ ਅਬਿ ਸਾਰੇ।

ਆਪ ਕੇ ਬੀਰ ਧਕਾਇ ਲਿਏ

ਰਣ ਖੇਤ ਮਹਾਂ ਕਰਿ ਜੋਰ ਨਿਕਾਰੇ।

ਧੀਰ ਧਰੇ ਸੁ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ

ਹਤੈਂ ਇਨ ਕੋ ਤੁਮਰੇ ਲਲਕਾਰੇ’ ॥ ੩੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ

ਬਾਕ ਕਹਜੋ ‘ਇਨ ਆਵਨਿ ਦੀਜੈ।

ਜਾਨਿ ਕੈ ਥਾਨ ਤਜੋ ਹਮ ਨੇ,

ਅਗਵਾਇ ਬਧੈਂ ਚਿਤ ਚੌਂਪ ਪਤੀਜੈ।

ਏਕ ਹੀ ਬਾਰਿ ਕਰੈਂ ਕਟੀਯਾ,

ਮਟੀਯਾ ਜਿਮ ਸੋਟਿ ਤੇ ਫੋਰਨਿ ਕੀਜੈ।

‘ਜਿਵੇਂ ਸੋਟੇ ਨਾਲ ਮਟਕੀ ਤੋੜ ਦੇਈਦੀ ਹੈ।

ਮਾਰੋ ਤੁਫੰਗਨ ਤੇ ਗੁਲਕਾਂ ਅਰ
ਤਜਾਰ ਰਹੋ ਅਬਿ ਜੰਗ ਦਿਖੀਜੈ'
॥ ੩੨ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਇਤਿ ਐਸੇ ਈ ਕਹਤਿ ਬੇ, ਆਯੋ
ਪੈਂਦੇਖਾਨ।
ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਜਿਹ ਸੰਗ ਹੈ, ਪਰੇ ਜੰਗ ਪਰ
ਆਨ ॥ ੩੩ ॥

ਅਜਬ ਤਮਾਂਚਾ ਗਜਬ ਕੋ, ਲਗਯੋ
ਮਲੇਛਨਿ ਅੰਗ।

ਭੁਰਜਹਿ ਧਾਨਾ ਭਾਠ ਜਿਮ¹, ਛੂਟੀ ਸ਼ਲਖ ¹ਜਿਵੇਂ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਧਾਈਂ ਭੁੱਜਦੇ ਹਨ।
ਤੁਫੰਗ ॥ ੩੪ ॥

ਚਾਚਰੀ ਛੰਦ:

ਤੁਫੰਗੈ। ਨਿਸੰਗੈ।
ਉਠਾਈ। ਚਲਾਈ ॥ ੩੫ ॥
ਦੁਗੋਰੀ। ਕਿ ਛੋਰੀ।
ਪਲੀਤੇ। ਧੁਖੀਤੇ ॥ ੩੬ ॥
ਉਲੱਟੇ। ਪਲੱਟੇ¹।
ਦਬੱਟੇ¹। ਨ ਲੱਟੇ² ॥ ੩੭ ॥

¹ਪਲਟਾਕੇ।

¹ਦਬਾਏ। ²ਹਟੇ ਨਹੀਂ।

ਕੜਾਕੇ। ਤੜਾਕੇ।
ਸੁ ਨੇਜੇ। ਜੁ ਤੇਜੇ ॥ ੩੮ ॥
ਉਠਾਏ। ਭ੍ਰਮਾਏ।
ਲਗਾਏ। ਧਸਾਏ ॥ ੩੯ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ। ਮਹਾਨੈਂ।
ਨਿਕਾਸੀ। ਪ੍ਰਕਾਸੀ ॥ ੪੦ ॥
ਚਲਾਈ। ਲਗਾਈ।
ਪ੍ਰਕਾਟੇ¹। ਨ ਹਾਟੇ ॥ ੪੧ ॥
ਅਚਾਨੇ¹। ਪ੍ਰਹਾਨੇ।
ਅਰਾਤੀ। ਕਿ ਘਾਤੀ ॥ ੪੨ ॥
ਹਬਜਾਰੇ। ਉਘਾਰੇ।
ਉਭਾਰੇ। ਪ੍ਰਹਾਰੇ ॥ ੪੩ ॥
ਦੁ ਹੁੱਲੇ¹। ਸੁਹੁੱਲੇ।

¹ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੱਟੇ।

¹ਅਚਾਨਕ ਹੀ।

¹ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ।

ਇਕੱਲੇ। ਧਕੱਲੇ ॥ ੪੪ ॥

ਅਰੇ ਹੈਂ। ਖਰੇ ਹੈਂ।

ਮਰੇ ਹੈਂ। ਤਰੇ ਹੈਂ ॥ ੪੫ ॥

ਉਚਾਰੈਂ। ਪੁਕਾਰੈਂ।

ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ। ਸੰਘਾਰੈਂ ॥ ੪੬ ॥

ਸਿਰਖਿੰਡੀ ਛੰਦ:

ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਬਡ ਜੋਧਾ, ਪਰਜੋ ਰਿਸਾਇ ਕੈ।

ਖੜਗ ਹਾਥ ਬਡ ਕ੍ਰੋਧਾ, ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰਿ
ਕੈ।

ਜਿਨ ਆਗਾ ਬਡ ਰੋਧਾ^੧, ਮਾਰੇ ਧਰਿ ਧਰੇ। ^੧ਰੋਕਿਆ।

ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਕਿ ਪ੍ਰੋਧਾ,

‘ਹਤਿ ਹਤਿ’ ਤਾਂ ਰਰੇ^੨ ॥ ੪੭ ॥

^੧ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ‘ਮਾਰ ਲੋ, ਮਾਰ ਲੋ।’

^੨ਪਾ:-ਹਤਹਿ ਤਤਾਰਦੇ = ਤੀਰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ।

ਨੰਦਾ ਸਿੱਖ ਪਿਰਾਗਾ, ਤੇਗੇ ਧੂਹਿ ਕੈ।

ਸੁਭਟਨਿ ਕਾਟਨਿ ਲਾਗਾ, ਤੁਰੰਗ ਫੰਦਾਇ
ਕੈ।

ਮਾਰੇ ਰੋਕਤਿ ਆਗਾ, ਝਟ ਪਟ ਗਿਰ ਪਰੇ।

ਜੰਗ ਭੀਮ ਬਡ ਜਾਗਾ, ਜੋਗਨਿ ਹਸਤਿ ਹੈਂ

॥ ੪੮ ॥

ਲੋਹੂ ਖੱਪਰ ਭਰਤਿ, ਅਘਾਵਤਿ ਪਾਵਤੀ।

ਰਿਦੇ ਹਰਖ ਕੋ ਧਰਤਿ, ਸੁ ਤਾਲਿ^੧ ^੧ਤਾੜੀਆਂ।

ਬਜਾਵਤੀ।

ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਗਨ ਫਿਰਤਿ, ਖਾਇ ^੧ਡਕਾਰ ਮਾਰ ਕੇ।

ਡਕਰਾਵਤੇ^੧।

ਆਂਤ੍ਰਨ ਮਾਲਾ ਕਰਤਿ, ਹਸਤਿ ਬਹੁ

ਨਾਚਤੇ ॥ ੪੯ ॥

ਭੇੜ ਪਇਆ ਤਰਵਾਰੀਂ, ਬਰਛੇ ਠੇਲਿ ^੧ਕੱਢਕੇ, ਅਗੇ ਨੂੰ ਵਧਾਕੇ।

ਕੈ।

ਅਤਿ ਕਾਲੀ ਕਿਲਕਾਰੀ, ਆਮਿਖ ਭੱਖਿ

ਕੈ।

ਆਂਤ੍ਰੈ ਗਹਤਿ ਉਡਾਰੀ, ਗ੍ਰੀਝ ਕਿ ਚੰਗ ^੧ਗ੍ਰਿੱਝਾਂ ਹਨ ਕਿ ਪਤੰਗਾਂ ਹਨ ਮਾਨੋ।

ਹੈਂ।

ਕਾਕ¹ ਰੁ ਕੰਕ² ਪੁਕਾਰੀ, ਦਾਰੁਨ ਸ਼ਬਦ ਤੇ
॥ ੫੦ ॥

¹ਕਾਕ = ਕਾਂ। ²ਕੰਕ = ਇਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਪੰਛੀ ਚੀਲ ਵਰਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਖੰਭ ਤੀਰਾਂ ਨੂੰ ਲਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਚਿੱਟੀ ਚੀਲ।

ਨੰਦਾ ਗੁਰੂ ਅਗਾਰੀ, ਖੈਂਚਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੋ।
ਵਾਹਤਿ ਵਾਰੋ ਵਾਰੀ, ਮੁਗਲ ਪਠਾਨ ਕੋ।
ਅਰਹਿ ਤਾਂਹਿ ਦੇ ਮਾਰੀ, ਧਰਹਿ ਨ ਪ੍ਰਾਨ
ਕੋ।
ਜੁੱਟਯੋ ਬੀਰ ਜੁਝਾਰੀ, ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਹਾਨਿ ਕੋ
॥ ੫੧ ॥

ਤੁਰਕ ਪਰੇ ਅਰਿਰਾਇ, ਸੁ ਨੰਦਾ ਘਿਰ
ਗਯੋ।
ਗੁਲਕਾਂ ਚਲਿ ਸਮੁਦਾਇ, ਤੁਰੰਗਮ ਹਤਿ
ਭਯੋ।
ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮਹਿ ਰਿਪੁ ਆਇ, ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ
ਏਕ ਕੋ।
ਸਭਿ ਤੇ ਅੰਗ ਬਚਾਇ, ਹਤੇ ਗਨ ਸੂਰਮੇ
॥ ੫੨ ॥

ਖੜਗ ਟੁਟਯੋ ਜਿਸ ਕਾਲ,
ਨਿਰਾਯੁਧ ਹੋ ਗਯੋ।
ਮਿਰਜ਼ਾਬੇਗ ਬਿਸਾਲ,
ਲਾਤ ਤੇ ਗਹਿ ਲਯੋ।
ਐਂਚ ਉਤਾਰਿ ਉਤਾਲ, ਨਹੀਂ ਸ਼੍ਰਮ ਕਿਛੁ
ਕਿਯੋ।

¹ਖਿਚ ਕੇ ਘੋੜੇ ਉਤੋਂ ਲਾਹ ਲਿਆ ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਕੋਈ ਦੇਰ ਨ ਕੀਤੀ।

ਅਵਨੀ ਪਰ ਤਿਹ ਡਾਲ, ਮਹਾਂ ਬਲ ਤੇ
ਦਿਯੋ ॥ ੫੩ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਨੰਦਾ ਚਾਹਤਿ -ਖੜਗ ਕੋ, ਇਸ ਤੇ ਲੈਹੋਂ
ਛੀਨਿ-।
ਮਿਰਜ਼ਾਬੇਗ ਸੰਭਾਰਿ ਕੈ, ਭਰਿ ਕੌਰੀ ਮਹਿ
ਲੀਨਿ ॥ ੫੪ ॥

ਚੌਪਈ:

¹ਮੁੱਕਿਆਂ ਦਾ।

ਮੁਸ਼ਟ¹ ਯੁੱਧ ਦੋਨਹੁ ਅਰ ਪਰੇ।
ਘਾਵ ਕਰਨਿ ਤੇ ਭਟ ਹਟਿ ਖਰੇ।

ਪਿਖਿਨਿ ਲਗੇ ਤਿਨ ਦੁਹਨ ਤਮਾਸ਼ਾ।

ਮੁਗਲ ਸਿੱਖ ਰਨਾ ਮਹਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ 'ਮੁਗਲ ਤੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਜੰਗ।

॥ ੫੫ ॥

ਕਬਹਿ ਮੁਸ਼ਟ ਕਬਿ ਹਤਹਿ ਤਮਾਚੇ।

'ਚਪੇੜਾਂ।

ਕਬਿ ਕੌਰੀ ਕੋ ਭਰਿ ਰਿਸ ਰਾਚੇ।

'ਜੱਫੀ।

ਹਿਤ ਗੋਰਨ ਕੇ ਓਜ ਲਗਾਵੈਂ।

ਚਪੇ ਬੀਰ ਜੁਗ ਜੰਗ ਮਚਾਵੈਂ ॥ ੫੬ ॥

ਬਦਨ ਬਿਲੋਚਨ ਜਿਨ ਕੇ ਲਾਲ।

ਅੰਗਨਿ ਗੁੰਦਤਿ, ਰੂਪ ਕਰਾਲ।

'ਅੰਗ ਗੁੰਦੇ ਹੋਏ, ਭਾਵ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ।

ਸੈਨ ਮਲੇਛੀ ਅਪਰ ਜੁ ਆਈ।

ਤਿਨ ਕੀ ਸ਼ਲਖ ਛੁਟੀ ਅਗਵਾਈ

॥ ੫੭ ॥

ਤਿਨ ਕੇ ਕਿਤਿਕ ਲਗੀ ਜਬਿ ਗੋਰੀ।

ਦੇਹਿ ਦੁਹਨਿ ਕੀ ਬਹੁ ਬਲ ਫੋਰੀ।

'ਕਈਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਫੁੱਟ ਗਈ।

ਗੁੰਦਤਿ ਅੰਗ ਦੁਊ ਧਰ ਡਾਰੇ।

'ਭਾਵ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਪੁਵਾਈਆਂ।

ਚਢਿ ਬਿਵਾਨ ਇਕ, ਸੁਰਗ ਸਿਧਾਰੇ

॥ ੫੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਨੰਦਾ ਮਿਰਜਾ ਬੇਗਬਧ' ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਇਕਾਦਸ਼ਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੧ ॥

੧੨. [ਤੋਤਾ, ਤਿਲੋਕਾ, ਅਨੰਤਾ, ਨਿਹਾਲੂ ਬੱਧ]

੧੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੧੩

ਦੋਹਰਾ:

ਦੁਹਿਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਗੁਰ ਦਲ ਪਰਜੋ, ਭਈ
ਤੁਫੰਗਨਿ ਮਾਰਿ।ਗਿਰੇ ਬੀਰ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ, ਭਾਗੇ ਕਿਤਿਕ 'ਜ਼ਖਮੀ ਹੋਕੇ।
ਸੁਮਾਰਿ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਬਡ ਜੋਧਾ।

ਕਰੀ ਲਬੇਰ ਪਬੇਰ ਸੁ ਕ੍ਰੋਧਾ।

ਉੱਦੇ, ਦਾਊ, ਦੋਇ ਹਰੀ ਕੇ।

ਅਮੀਆਂ, ਹੇਹਰ ਮੁੱਖ ਅਨੀ ਕੇ' ॥ ੨ ॥ 'ਸੈਨਾਂ ਦੇ ਮੁਖੀ।

ਰਿੰਧਾਵਾ ਮੁਹਰੂ ਬਡ ਬੀਰ।

ਮੋਹਨ ਅਪਰ ਗੁਪਾਲਾ ਧੀਰ।

ਜੈਤਾ, ਤੋਤਾ, ਕਿਸ਼ਨ, ਨਿਹਾਲੂ।

ਨਾਮ ਪਿਰਾਗਾ ਸੂਰ ਬਿਸਾਲੂ ॥ ੩ ॥

ਤਖਤੂ, ਦਯਾਲ, ਤਿਲੋਕਾ, ਧੀਰਾ।

ਦੇਵੀ ਦਾਸ, ਅਨੰਤਾ, ਹੀਰਾ।

ਪੈੜਾ ਆਦਿਕ ਕੌਨ ਗਨੀਜਹਿ।

ਗੁਰ ਸੈਨਾ ਕੇ ਮੁੱਖਿ ਜਨੀਜਹਿ ॥ ੪ ॥

ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਬਿੱਪ੍ਰ ਬਡਿ ਜੋਧਾ।

ਸੋਢੀ ਬੰਸ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਪ੍ਰੋਧਾ'।

'ਪ੍ਰੋਹਿਤ।

ਜੇਠਾ, ਬਿਧੀਚੰਦ ਬਲਵੰਤਾ।

ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਬੀਰ ਅਤਿਯੰਤਾ ॥ ੫ ॥

ਬਾਬਕ ਨਾਮ ਰਬਾਬੀ ਪਾਸ'।

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਰਨੀ ਵਲ ਤੱਕੋ ਪ੍ਰੋਹਤਾਂ, ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਤੇ
ਰਬਾਬੀਆਂ ਤੱਕ ਨੂੰ ਯੱਧੇ ਬਣਾ ਲਿਆ।

ਆਯੁਧ ਬਿੱਦਯਾ ਕੋ ਅੱਭਯਾਸ।

ਇਹ ਤਿਹ ਸਮੇਂ ਭਏ ਰੰਗ ਰੱਤੇ।

ਚਲੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈ ਰਿਸ ਭਰਿ ਤੱਤੇ ॥ ੬ ॥

ਉਤ ਲੁਤਫੁੱਲਹਿ ਖਾਨ' ਬਹਾਦਰ।

'ਉਸ ਤਰਫ ਲੁਤਫ ਉੱਲਾ ਖਾਨ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਰਾਖਹਿ ਜਿਸ ਆਦਰ।

ਪੁਨ ਇਸਮਾਇਲ ਖਾਨ ਚਮੁੱਪਤਿ।

ਜੋ ਜਾਨਤਿ ਹੈ ਜੁੱਧ ਕਰਨਿ ਅਤਿ ॥ ੭ ॥

ਦੁੰਦੇ ਖਾਨ, ਬਹਾਦਰ ਖਾਨ।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਡ ਬੀਰ ਪਠਾਨ।

ਸੱਯਦ ਇਕ ਦਿਦਾਰਲੀ^੧ ਭਾਰਾ।

^੧ਦੀਦਾਰ ਅਲੀ।

ਬਲੀ ਬੇਗ, ਦਲ ਬੇਗ ਉਦਾਰਾ ॥ ੮ ॥

ਇਸ ਤੇ ਆਦਿ ਮੁਗਲ ਸਿਰਦਾਰ।

ਜਿਨ ਸੰਗ ਸੈਨਾਂ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ।

ਰੌਰਾ ਪਰਜੋ ਸਭੀ ਢੁਕ ਪਰੇ।

ਦੁਹਿਦਿਸ਼ ਕੇ ਜੋਧਾ ਬਿਰਿ ਅਰੇ ॥ ੯ ॥

ਭੁਯੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

ਦੁਊ ਬੀਰ ਬਾਂਕੇ, ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਧਾਏ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਪੈਂਦਾ, ਰਿਦੇ ਰੋਸ ਆਏ।

ਮਲੇਛੀ ਚਮ੍ਹੂ, ਸਿੰਧੂ ਜੈਸੀ ਬਿਸਾਲਾ।

ਬਰੇ ਮੱਛ ਦੋਨੋ, ਹਲਾ ਚਾਲ ਘਾਲਾ

॥ ੧੦ ॥

ਤੁਫੰਗੀ ਚਲਾਈ, ਦਈ ਦਾਸ ਪਾਸੇ।

^੧ਚਲ ਚੁਕੀਆਂ ਬਿੰਦੂਕਾਂ (ਨੌਕਰਾਂ ਨੂੰ ਫੜਾ ਕੇ)।

ਗਹੇ ਫੇਰ ਨੇਜੇ, ਉਭਾਰੇ ਹੁਲਾਸੇ।

ਪਰੇ ਦੌਰਿ ਐਸੇ, ਜਥਾ ਬਾਜ਼ ਭੂਖਾ।

ਉਡਜੋ ਹੇਰਿ ਪੰਛੀ, ਗਹੈ ਖਾਇ ਸੂਖਾ^੧।

^੧ਸੁਖੈਨ ਹੀ (ਅ) ਸੁੱਕੇ ਨੂੰ ਹੀ।

॥ ੧੧ ॥

ਉਥੱਲੇ ਪਥੱਲੇ, ਨ ਜੋ ਪਾਇ ਹੱਲੇ।

ਕਰੇ ਛੂਛ ਬਾਜੀ, ਅਕੱਲੇ ਧਕੱਲੇ।

^੧ਅਕੱਲਿਆਂ ਨੇ ਧੱਕ ਦਿਤੇ।

ਹਤੈ ਨੌਕ ਨੇਜਾਨਿ^੧, ਦੇਹੀ ਖੁਭਾਵੈਂ।

^੧ਨੇਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਨੌਕਾਂ।

ਗਹੈਂ ਬਾਂਸ ਐਂਚੰ, ਫਲੰ ਕੋ ਚਡਾਵੈਂ।

॥ ੧੨ ॥

^੧ਨੇਜਾ ਮਾਰਕੇ ਨੌਕ (ਨੇਜੇ ਦੀ) ਦੇਹੀ ਵਿਚ ਖੁਭਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ (ਫੇਰ) ਫੜੇ ਹੋਏ (ਨੇਜੇ ਦੇ) ਵਾਂਸ ਨਾਲ ਖਿੱਚ ਕੇ ਅਸਮਾਨ ਰੁਖ ਕਰਕੇ (ਘੁਮਾ ਕੇ ਸਿੱਟ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। [ਹਿੰਦੀ, ਫਲੰਕ, ਫਾ. ਫਲਕ = ਅਸਮਾਨ। ਕਵਿ ਪਦਮਾਕਰ ਨੇ ਬੀ ਪਦ ਫਲੰਕਾ, ਅਸਮਾਨ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਪਰਤਿਆ ਹੈ] (ਅ) (ਖੁੱਭੇ ਹੋਏ ਨੇਜੇ ਦੇ ਫਲੰਕੇ =) ਫਲ ਨਾਲ (ਵੈਰੀ ਦੀ) ਦੇਹ ਨੂੰ (ਨੇਜੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ) ਫੜੇ ਵਾਂਸ ਨਾਲ ਖੜਾ ਕਰਕੇ (ਸਿੱਟ ਦੇਂਦੇ ਹਨ)।

ਬਲੀ ਦੀਹ ਘੋਰੇ, ਧਵਾਵੈਂ, ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ।

ਕਿਸੂ ਫੇਟ ਸੋਂ^੧, ਗੇਰਿ ਭੂ ਮੈ ਸੰਘਾਰੈਂ।

^੧ਸੱਟ ਨਾਲ।

ਕਿਸੂ ਦੇਂ ਧਕੇਲਾ, ਤੁਰੰਗੈ ਸਮੈਤਾ।

ਗਿਰੈਂ ਪ੍ਰਾਨ ਖੈ ਕੈ, ਨ ਹੋਵੈਂ ਸੁਚੇਤਾ

॥ ੧੩ ॥

ਤਬੈ ਬੀਰ ਪੈਂਦਾ, ਕੁਪਜੇ ਜੰਗ ਮਾਂਹੀ।
ਹਯੰ ਛੋਰਿ ਦੀਨੋ, ਲਿਯੋ ਖੰਗ ਤਾਂਹੀ।
ਦੁਤੀ ਹਾਥ ਮੈਂ, ਢਾਲ ਭਾਰੀ ਸੰਭਾਰੀ।
ਬਰਜੋ ਫਾਂਦਿ ਕੈ, ਬੀਰ ਕੀਨੇ ਸੰਘਾਰੀ

॥ ੧੪ ॥

ਹਤੈ ਤੇਗ ਕਾਂ ਕੇ^੧, ਕਿਤੇ ਢਾਲ ਢਾਹੇ।
ਕਿਸੂ ਦੇ ਧਕੇਲਾ, ਰਖੇ ਜੰਗ ਮਾਂਹੇ।
ਹਤੈ ਲਾਤ ਕਾਂ ਕੇ, ਗਿਰੈਂ ਬੀਰ ਭਾਰੇ।
ਸਹਾਰਜੋ ਨ ਜਾਈ, ਕਿਤੇ ਸੂਰ ਮਾਰੇ

^੧ਕਿਸੇ ਦੇ।

॥ ੧੫ ॥

ਕਰੀ ਤੇਗ ਮਜਾਨੰ, ਰਖੀ ਢਾਲ ਬਾਏਂ।
ਚਲਜੋ ਜਾਤਿ ਘੋਰਾ, ਗਹੇ^੧ ਹਾਥ ਦਾਏਂ।
ਕਰੈ ਓਜ ਤੇ, ਟਾਂਗ ਐਂਚੈ, ਗਿਰਾਵੈ।
ਤਰੈ ਬੀਰ ਦਾਬੈ, ਮਰੈ, ਪ੍ਰਾਨ ਜਾਵੈ

^੧ਫੜਕੇ।

॥ ੧੬ ॥

ਡਰੇ ਬੀਰ ਸਾਰੇ, ਨਹੀਂ ਨੇਰ ਕੀਨੋ।
ਖਰੇ ਦੂਰ ਗੋਰੀ, ਚਲਾਵੈਂ ਸੁ ਚੀਨੋ।
ਤਬੈ ਧਾਇ ਘੋਰੇ, ਚਰਜੋ ਬੀਰ ਪੈਂਦਾ।
ਤੁਫੰਗੰ ਸੰਭਾਰੀ, ਨਹੀਂ ਖੋਫ^੧ ਕੈਂਦਾ^੨

^੧ਕਿਸੇ ਦਾ। ^੨ਪਾ:-ਤ੍ਰਾਸ।

॥ ੧੭ ॥

ਨਰਾਜ ਛੰਦ:
ਭਰੇ ਪਠਾਨ ਕੋਪ ਮੈਂ, ਫਿਰੇ ਸੁ ਮੋਰ^੧ ਖਾਇ
ਕੈ।

^੧ਮੋੜਾ।

ਤੜਾ ਭੜੀ ਤੁਫੰਗ ਤੇ, ਮਚਾਇੰ ਬੀਰ ਘਾਇ
ਕੈ।

ਇਤੇ ਗੁਰੂ ਅਗਾਰ ਕੋ, ਸਿਧਾਰਿ ਪਾਉਂ^੧
ਡਾਰਿ ਕੈ।

^੧ਅਗਾਹਾਂ ਨੂੰ ਪੈਰ ਧਰਕੇ ਟੁਰੇ ਭਾਵ ਤੁਰਕਾਂ ਤੇ ਜਾ ਪਏ।

ਪਰੇ ਜੁਝਾਰ ਦੌਰਿ ਕੈ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੋ ਪ੍ਰਹਾਰਿ
ਕੈ ॥ ੧੮ ॥

ਤੁਰੰਗ ਸੰਗ ਅੰਗ ਭੰਗ, ਸੂਰ ਪ੍ਰਾਨ ਛੋਰਿ
ਕੈ।

ਭਏ ਅਰੋਹ^੧ ਦੇਵ ਲੋਕ, ਸ਼ੋਕ ਤਜਾਗਿ^੨

^੧ਚੜ੍ਹ ਗਏ। ^੨ਚਾਹ ਕੇ।

ਲੋਰਿ ਕੈ^੨।

ਫਿਰੈਂ ਕਬੰਧ^੧ ਅੰਧ ਸੇ, ਗਿਰੈਂ ਭਵਾਰਿ ^{'ਧੜ'।}

ਖਾਇ ਕੈ।

ਪੁਕਾਰ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਕੈ, ਕਟੈਂ ਕ੍ਰਿਪਾਨ

ਘਾਇ ਕੈ ॥੧੯॥

ਕਟੈਂ ਸਿਕੰਧ^੧ ਦੰਡ^੨ ਬਾਹੁ, ਹਾਥ ਅੰਗੁਰੀਨ ^{'ਮੋਵੇ' 'ਬਾਹਾਂ'।}
ਤੇ।

ਗਿਰੰਤਿ ਸੀਸ ਗ੍ਰੀਵ ਤੇ, ਕਿ ਤੁੰਡ^੧ ਕਾਟਿ ^{'ਮੂੰਹ'।}

ਦੀਨ ਤੇ।

ਉਰੂ ਕਿ ਗੋਡਿਯਾਨ ਤੇ, ਨਿਕੰਦਿ ਦੇਤਿ
ਡਾਰਿ ਕੈ।

ਗੁਮਾਯ ਮਾਸ ਖਾਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ, ਜੋਗਨੀ

ਡਕਾਰਿ ਕੈ ॥੨੦॥

ਬਿਹੰਗ ਮਾਸਹਾਰਿ^੧, ਆਇ ਖਾਤਿ ਹੈਂ ^{'ਮਾਸਾਹਾਰੀ (ਪੰਛੀ)'।}

ਅਘਾਇ ਕੈ।

ਬਿਥਾਰਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਮਾਸ ਕੋ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬੀਰ
ਘਾਇ ਕੈ।

ਕਰੰਤਿ ਲੋਥ ਪੋਥਨਾ, ਤੁਰੰਗ ਛੂਛ ਦੌਰਤੇ।

ਪ੍ਰਹਾਰਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਆਨਿ, ਤਜਾਗ ਨਾਂਹਿ
ਠੌਰ ਤੇ ॥੨੧॥

ਹਜ਼ਾਰ ਹੀ ਮਲੇਛ ਮਾਰਿ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਪ੍ਰਹਾਰਤੇ।

ਬਿਸਾਲ ਚਾਂਪ ਐਂਚਿ ਐਂਚਿ, ਤੀਰ ਬੀਰ
ਡਾਰਤੇ।

ਪੁਲਾਦਿ ਭੱਲਜ^੧ ਤੀਖਨਾ, ਲਗੈ ਸਜੋਰ ^{'ਪੁਲਾਦੀ ਬਾਣਾਂ ਦੀ ਮੁਖੀ'।}
ਜਾਇ ਕੈ।

ਤੁਰੰਗ ਸੂਰ ਬੀਚ ਕੋ, ਪਰੈ ਸੁ ਪਾਰ ਘਾਇ
ਕੈ ॥੨੨॥

ਨ ਪਾਨਿ^੧ ਫੇਰ ਜਾਚਤੇ, ਨ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਹਿ ^{'ਪਾਣੀ'।}

ਧਾਰਤੇ।

ਭਈ ਭਯਾਨ ਭੂਮਿਕਾ, ਭਗੈਲ ਭੈ ^{'ਕਾਇਰ ਭੈ ਖਾਕੇ ਉੱਠ ਨੱਸੇ'।}
ਸਿਧਾਰਤੇ^੧।

ਬਿਸਾਲ ਬੀਰ ਬਾਂਕਰੇ, ਨ ਹਾਂ ਕਰੇ ਹੰਕਾਰ
ਤੇ।

ਪ੍ਰਚਾਰਤੇ¹, ਪ੍ਰਹਾਰਤੇ, ਸੁ ਮਾਰਤੇ ਨ
ਹਾਰਤੇ² ॥ ੨੩ ॥

¹ਵੰਗਾਰਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਬੜੇ ਬਾਂਕੇ ਬੀਰ (ਪਠਾਣ) ਨਾ
ਕੁਸਕਦੇ ਹਨ, ਨਾਂ ਹੰਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਉਹ
ਦਮਗਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਮਾਰਦੇ ਐਸੇ ਡਰੇ ਹਨ। ²ਗੁਰੂ ਕੇ ਯੋਧੇ
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਮਾਰਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਥਕਦੇ ਨਹੀਂ।

ਭੁਯੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

ਪੁਨੰ ਕੀਨਿ ਹੱਲਾ, ਜੁ ਸੈਨਾ ਪਠਾਨੀ।

ਗੁਰੂ ਓਰ ਆਏ, ਬਡੇ ਬੀਰ ਮਾਨੀ।

‘ਗਹੋ ਕਜੋਂ ਨ’ ਬੋਲੈ¹, ‘ਰਹੇ ਸਿੱਖ ਬੋਰੇ।’ ¹ਪਠਾਣ) ਬੋਲਦੇ ਹਨ ਕਿ।

ਨਿਕਾਸੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ, ਧਵਾਏ ਸੁ ਘੋਰੇ

॥ ੨੪ ॥

ਗੁਰੂ ਤੀਰ ਆਏ, ਸੁ ਹੱਲਾ ਬਿਲੋਕਾ।

ਭਰੇ ਕ੍ਰੋਧ ਮੈਂ, ਬੀਰ ਤੋਤਾ, ਤਿਲੋਕਾ।

ਅਨੰਤਾ, ਨਿਹਾਲੂ, ਚਲੇ ਬੀਰ ਚਾਰੋਂ।

ਜਹਾਂ ਖਾਨ ਠਾਂਢੇ, ਬਿਲੋਕੇ ਹਜ਼ਾਰੋਂ

॥ ੨੫ ॥

ਲਈ ਸੰਗ ਸੈਨਾਂ, ਗਏ ਧਾਇ ਆਗੇ।

ਤੁਫੰਗੀਂ ਤੜਕੇ, ਉਠੇ ਜ਼ਾਲ ਜਾਗੇ।

ਚਲੀ ਏਕ ਬਾਰੋਂ, ਸੁ ਨਾਦੰ ਉਠਾਏ।

ਮਨੋ ਗਾਜ ਬ੍ਰਿੰਦੰ¹, ਗਿਰੇ ਭੂਮਿ ਆਏ ¹ਬਿਜਲੀਆਂ (ਦੀ ਮਾਰ ਨਾਲ)।

॥ ੨੬ ॥

ਫੁਟੇ ਤੁੰਡ ਮੁੰਡੰ, ਮਨੋ¹ ਝੁੰਡ ਹਾਂਡੀ²।

¹ਮੂੰਹ ਸਿਰ। ²ਮਾਨੋ ਸਾਰੀਆਂ ਹਾਂਡੀਆਂ (ਟੁੱਟੀਆਂ
ਪਈਆਂ) ਹਨ।

ਪ੍ਰਚੰਡੇ ਪਰੀ, ਦੰਡ ਖੰਡੇ ਜਿ ਕਾਂਡੀ¹।

¹ਬਲ ਵਾਲੀਆਂ ਬਾਂਹੀ (ਇਉਂ) ਪਈਆਂ ਹੈਨ ਜੀਕੁਣ
ਕੱਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ (ਦਰਖਤਾਂ ਨਾਲੋਂ) ਡਾਲੀਆਂ (ਅ)
(ਪ੍ਰਚੰਡ =) ਚਮਕਦੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਸਮੇਤ (ਦੰਡ =)
ਬਾਹੀਆਂ।

ਬਡੇ ਐਂਡਿ ਬੈਂਡੇ¹, ਉਮੰਡੇ² ਘਮੰਡੇ।

¹ਬੜੇ ਆਕੜ ਵਾਲੇ ਟੇਢੇ। ²ਉਛਲੇ।

ਪਰੇ ਰੁੰਡ¹ ਹੈ ਕੈ, ਭਏ ਖੰਡ ਖੰਡੇ ॥ ੨੭ ॥

¹ਸਿਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਧੜ।

ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਤੇ, ਮਾਰ ਗੋਰੀਨ ਹੋਈ।

ਪਲੀਤੇ ਧੁਖੈਂ, ਸੈਨ ਨੇ ਕੀਨਿ ਢੋਈ।

ਗਿਰੈਂ ਬੀਰ ਘੋਰਾਨਿ ਤੇ ਭੂਮਿ ਐਸੇ।

ਫਲੰ ਡਾਲ ਤੇ, ਬਾਯੁ ਕੋ ਬੇਗ ਜੈਸੇ

॥ ੨੮ ॥

ਉਤੇ ਖਾਨ ਢੂਕੇ, ਹਲਾਹੱਲ ਕੀਨੇ।

ਰੁਹੇਲੇ। ਗਹੇ, ਤੇਗ ਦੇਰੀ ਬਿਹੀਨੇ।

'ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ ਜ਼ਾਤ ਹੈ।

ਚਲੇ ਚੁੰਗ ਦਾਓਜ਼ਈ। ਬੀਰ ਆਏ।

'ਦਾਊਦਜ਼ਈ ਜ਼ਾਤ ਹੈ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀ।

ਗੁਰੂ ਸਾਮੁਹੇ, ਏਕਠੇ ਹੋਇ ਧਾਏ ॥ ੨੯ ॥

ਤਬੈ ਔਰ ਆਗੇ, ਨਿਹਾਲੂ, ਤਿਲੋਕੇ।

ਤੁਫੰਗੀ ਪ੍ਰਹਾਰੀ, ਅਗਾਰੀ ਸੁ ਰੋਕੇ।

ਘਨੇ ਓਰੜੇ ਨਾ ਟਿਕੈ ਧੂਮ ਪਾਏ।

ਤਬੈ ਬੀਰ ਤੋਤਾ, ਅਨੰਤਾ ਸੁ ਆਏ

॥ ੩੦ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾਨੈ ਨਿਕਾਸੀ, ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਛੋਰੀ।

ਭਈ ਹਾਲ ਹੂਲੰ, ਚਲੈ ਬਾਨ ਗੋਰੀ।

ਧਕਾਧੱਕ ਹੋਈ, ਹਕਾਹੱਕ ਬਾਜੀ।

'ਹਾਕ ਤੇ ਹਾਕ ਵੱਜੀ।

ਲਟਾ ਪੱਟ। ਜੁੱਟੇ, ਖਿਲੈਂ ਜੰਗ ਬਾਜੀ

'ਜਫੇ ਜੱਫੀ।

॥ ੩੧ ॥

ਸਟਾਸੱਟ ਸੇਲੇ, ਭਈ ਰੇਲ ਪੇਲਾ।

'ਧੱਕੇ ਧੱਕੀ।

ਕਰਾਚੋਲ ਭਾਲੇ, ਹਲਾ ਚਾਲ ਮੇਲਾ।

ਦੁਚੋਬੈਂ ਬਜੈਂ, ਦੀਹ ਧੌਂਸੇ ਪੁੰਕਾਰੇ।

ਲਗੇ ਢੋਲ ਡੰਕੇ, ਉਠਯੋ ਨਾਦ ਭਾਰੇ

॥ ੩੨ ॥

ਮਿਲੇ ਆਪ ਮਾਂਹੀ, ਹਥਾ ਵੱਥ ਹੋਏ।

ਪਟੇ ਬਾਜਿ ਬਿੱਦਯਾ, ਕਰੈਂ ਬੀਰ ਢੋਏ।

'ਨੇੜੇ ਹੋਕੇ।

ਬਲੀ ਬੇਗ। ਕੋ, ਧਾਇ ਮਾਰਯੋ ਤਿਲੋਕੇ।

'ਵਲੀਬੇਗ ਨਾਮ ਹੈ।

ਕਰਾਚੋਲ ਬਾਹਯੋ, ਬਲੀ ਪਾਸ ਹੋ ਕੇ

॥ ੩੩ ॥

ਅਧੋ ਆਧਿ ਚੀਰਾ, ਗਿਰਯੋ ਛੋਰਿ ਘੋਰਾ।

ਹੁਤੋ ਭ੍ਰਾਤ ਤਾਂ ਕੋ, ਇਸੇ ਦੇਖਿ ਦੌਰਾ।

ਹਤਯੋ ਦੀਹ ਨੇਜਾ, ਲਗਯੋ ਗ੍ਰੀਵ ਮਾਂਹੀ।

ਪਰਯੋ ਭੂਮਿ ਮੈਂ, ਪੈ ਤਜਯੋ ਕੋਪ ਨਾਂਹੀ

॥ ੩੪ ॥

ਪਿਖਯੋ ਧਾਇ ਤੋਤੇ, ਚਲਯੋ ਮਾਰਿ ਨੇਜਾ।

ਕਹਯੋ 'ਹੋਹੁ ਠਾਂਢੇ ਨਹੀਂ, ਵਾਰ ਲੇਜਾ।'

ਸੰਭਾਰੀ ਤੁਫੰਗੀ, ਹਤੀ ਤਾਕਿ ਗੋਰੀ।

ਦਯੋ ਫੋਰਿ ਮਾਥਾ^੧ ਮਰਜੋ ਪ੍ਰਾਨ ਛੋਰੀ ^੧ਪਾ:-ਦਿਏ ਫੋਰ ਪਾਸੇ।

॥ ੩੫ ॥

ਤਬੈ ਖਾਨ ਜੈਨਾ, ਪਿਥੈ -ਦੋਇ ਮਾਰੇ।

ਤਿਨੋਂ ਤੇ ਹਮਾਰੇ, ਬਡੇ ਬੀਰ ਹਾਰੇ-।

ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਯੋ ਅਯੋ ਤੀਰ ਤੋਤੇ।

‘ਕਹਾਂ ਜਾਇ? ਮਾਰੋਂ, ਬਚੈ ਨਾਂਹਿ ਮੋ ਤੇ’

॥ ੩੬ ॥

ਬਲੀ ਬੀਰ ਤੋਤੇ, ਕ੍ਰਿਪਾਨੰ ਸੰਭਾਰੀ।

ਜਬੈ ਨੇਰ ਕੀਨੋ, ਤਬੈ ਗ੍ਰੀਵ ਝਾਰੀ।

ਗਹੇ ਹਾਥ ਖੰਗੀ^੧, ਗਿਰਜੋ ਜੈਨਖਾਨਾ। ^੧ਤਲਵਾਰ।

ਮਲੇਛਾਨਿ ਦੇਖਜੋ, ਹਤੇ ਦੋਇ ਜ੍ਹਾਨਾ

॥ ੩੭ ॥

ਚਲਾਈ ਤੁਫੰਗੀ, ਇਕੈ ਬਾਰ ਬ੍ਰਿੰਦੰ।

ਗਿਰਜੋ ਬੀਰ ਤੋਤਾ, ਮਹਾਂ ਰੋਸਵੰਦੰ।

ਅਨੰਤਾ, ਨਿਹਾਲੂ, ਰੁਪੇ ਬੀਰ ਦੋਊ।

ਮਨੋ ਸ਼ੇਰ ਗਾਜੈਂ, ਥਿਰੇ ਜੰਗ ਜੋਊ

॥ ੩੮ ॥

ਗੁਰੂ ਕੋ ਅਗਾਰੀ, ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ ਹਥਯਾਰੰ।

ਮਿਲੇ ਸੈਨ ਮੱਧੇ, ਕਰੇ ਮਾਰ ਮਾਰੰ।

ਉਥੱਲੇ ਪਥੱਲੇ, ਬਡੇ ਬੀਰ ਬੰਕੇ।

ਪਰੀ ਧੂਮ ਭਾਰੀ, ਸੰਘਾਰੇ ਨਿਸੰਕੇ

॥ ੩੯ ॥

ਭਟੰ ਅੰਗ ਭੰਗੇ, ਕਰੇ ਜੰਗ ਚੰਗੇ।

ਬਡੇ ਖਾਨ ਖੂਨੀ, ਹਨੇ ਸ਼੍ਰੋਨ ਰੰਗੇ।

ਪਿਖਜੋ ਦੌਨ ਕੋ, ਬੀਰ ਬ੍ਰਿੰਦੰ ਗਿਰਾਏ।

ਖੁਸ਼ੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕੀਨਿ ‘ਸਾਧੂ’ ਅਲਾਏ। ^੧ਸ਼ਾਬਾਸ਼’ ਕਹਿਆ।

॥ ੪੦ ॥

ਸੂਯਾ:

ਬੀਰ ਬਾਹਦੁਰ ਖਾਨ ਪਿਖੇ

ਜੁਗ ਸੂਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਫਿਰੈਂ ਸੁ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ।

ਲੇ ਕਰਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੋ

ਇਕ ਬਾਰ ਘਨੀ ਗੁਲਕਾਂ ਕਸਿ ਮਾਰਤਿ।
 ਯੋਂ ਉਬਲਾਇ ਦਿਯੋ ਭਟ ਪੁੰਜ
 ਮਨੋ ਕਰਿ ਟਾਮਨਿ ਕੋ ਹਨਿ ਡਾਰਤਿ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਧਾਰਿ ਅਨੰਦ
 ਬਡੇ ਭਟ ਆਪਨੈ ਕੋ ਲਲਕਾਰਤਿ
 ॥ ੪੧ ॥

‘ਮਾਰਹੁ ਬੀਰ ਮਲੇਛਨ ਕੈ’
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਗੁਰੁ ਵਾਕ ਪਰੇ ਭਟ ਧਾਈ।
 ਛੋਰਿ ਤੁਫੰਗ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਲਈ
 ਰਿਸ ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਿਲੇ ਬਹੁ ਮਾਰ ਮਚਾਈ।
 ਭਾਦਵ ਕੀ ਘਟ ਮੈਂ ਤੜਿਤਾ
 ਗਨ ਸ੍ਰੀ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਤਤਾ ਚਮਕਾਈ।
 ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਸੋਂ ਮਿਲਿ ਲਾਲ ਭਈ
 ਜਨੁ ਕਾਲ ਕੀ ਜੀਭ ਹੈਂ ਪਾਨ ਚਬਾਈ
 ॥ ੪੨ ॥

ਆਇ ਬਹਾਦੁਰ ਖਾਨ ਪਰਜੋ
 ਜੁਗ ਬੀਰ ਘਿਰੇ ਭੜਥੂ ਬਡ ਪਾਯੋ।
 ਮਾਰਿ ਅਨੇਕ ਮਲੇਛਨਿ ਕੋ
 ਤਤਕਾਲ ਨਿਹਾਲੁ ਗਿਰਜੋ ਗਨ ਘਾਯੋ।
 ਬੀਰ ਅਨੰਤੇ ਬਹਾਦਰ ਖਾਨ ਕੇ
 ਕੋਪ ਕੈ ਜਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਚਲਾਯੋ।
 ਬਾਂਹ ਕਟੀ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਮੇਤ
 ਲਹੂ ਗੰਧ ਤੇ ਗਿਰਿ ਕੈ ਮੁਰਛਾਯੋ
 ॥ ੪੩ ॥

ਜੇ ਪਾਠ ‘ਕੰਧ’ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਰਥ ਲਗੇਗਾ ਮੋਢੇ ਤੇ। ਜੇ ਗੰਧ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮਿੱਝ ਅਰਥ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਵੀ ਜੀ ਦੀ ਮੁਰਾਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਪਦ ‘ਗੰਧਨ’ ਤੋਂ ਹੈ। ਲਹੂ (ਬਹੁਤ) ਨੁਕਸਾਨ ਚੋਣ ਤੇ [ਸੰਸ: ਗੰਧਨ = ਕਤਲ, ਸੱਟ, ਜ਼ਰਬ]

ਦੋਹਰਾ:

ਮਿਲਿ ਪਠਾਨ ਸਮੁਦਾਇ ਨੇ, ਹਨਜੋ
 ਅਨੰਤਾ ਬੀਰ।
 ਚਾਰਹੁ ਗੁਰ ਸੂਰੇ ਹਤੇ, ਧਰੀ ਤੁਰਕ ਉਰ
 ਧੀਰ ॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਚਤਰ ਬੀਰ ਹਤਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮੁ
 ਦੁਵਾਦਸ਼ਮੋ ਅੰਸੂ ॥ ੧੨ ॥

੧੩. [ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਯੁੱਧ-ਜਾਰੀ]

੧੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੪

ਦੋਹਰਾ:

ਮਚਯੋ ਮਹਾਂ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਜਬਿ, ਕਰ ਚਮਕਤਿ
ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਤਬਿ, ਭਰੇ ਕੋਪ
ਸਮ ਸ਼ੇਰ ॥ ੧ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਤੀਰ ਤਜੇ ਗਨ ਭੀਰ ਭਜੇ,
ਨਹਿ ਓਜ ਸਜੇ^੧, ਨ ਲਜੇ ਮਨ ਕਾਚੇ।
ਤੀਖਨ ਭੀਖਨ ਜੇ ਖਪਰੇ
ਸਰ ਮੋਟ, ਪਕੇ ਦਿਢ ਗ੍ਰੰਥ ਹੈਂ ਤਾਚੇ^੨।
ਕੰਕਨ^੩ ਪੰਖ ਬਿਲੰਦ ਲਗੇ
ਜਿਨ ਕੰਚਨ ਬਾਗਰ^੪ ਸੁੰਦਰ ਰਾਚੇ।

^੧ਬਲ ਨ ਲਾ ਸਕੇ।^੨ਪੱਕੀਆਂ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਗੰਢਾਂ ਹਨ ਤਿਨ੍ਹਾਂ (ਬਾਣਾਂ) ਦੀਆਂ।^੩ਕੰਕ ਪੰਛੀ ਦੇ।^੪ਤੀਰ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਸਿਰੇ ਦੀ ਗੰਢ ਜੋ ਕਮਾਨ ਦੀ ਰੱਸੀ ਤੇ ਧਰਕੇ ਖਿੱਚੀਦੀ ਹੈ। [ਪੰਜਾ: ਬਾਗੜ। ਫਾ. ਬਾਗਰਹ = ਗੰਢ]ਚਾਂਪ ਨੁਟੰਕ^੫ ਤੇ^੬ ਛੋਰਤਿ ਹੈਂ^੫ਨੌਟੰਕ ਦੇ ਧਨੁਖ ਤੋਂ। ਇਕ ਟਾਂਕ = ਧਨੁਖ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਖਣਾ ਦੇ ਵਾਸਤੇ ਇਕ ਤੋਲ ਜੋ ੨੫ ਸੇਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ (ਹਿੰਦੀ ਕੋਸ਼)। ^੬ਪਾ:-ਨੌਟੰਕ।

ਜਿਹ ਲਾਗਿ ਪਰੇ ਕਿਮ ਸੋ ਨਰ ਬਾਚੇ
॥ ੨ ॥

ਤੂਰਨ ਤੀਰਨਿ ਪੂਰਤਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਲੋ
ਫੋਰਿ ਸਰੀਰਨਿ ਸੂਰ ਗਿਰਾਏ।
ਜਾਨੇ ਨ ਜਾਤਿ ਨਿਖੰਗ ਨਿਕਾਰਤਿ,
ਜੋ ਸੰਚਾਰਤਿ ਚਾਂਪ ਚਢਾਏ^੭।

^੭ਚਿੱਲੇ ਵਿਚ ਜੋੜਦੇ ਹਨ (ਬਾਣ) ਨੂੰ, ਧਨੁਖ ਖਿੱਚਕੇ।

ਛੂਟਤਿ ਸੁੰਕਤਿ ਜੋਰ ਭਰੇ
ਫਣ ਕੋ ਬਿਸਤਾਰਤਿ ਨਾਗ ਸਿਧਾਏ^੮।

^੮ਮਾਨੋਂ ਨਾਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਏਕ ਦ੍ਰੈ ਤੀਨ ਕੋ ਬੇਧਤਿ ਹੈਂ
ਗਿਰ ਜਾਂਹਿ ਘਨੇ ਭਟ ਯੋਂ ਉਥਲਾਏ

॥ ੩ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ
ਬਾਦਰ ਜਜੋਂ ਸਰ ਕੋ ਬਰਖਾਵੈਂ।
ਦੇਂ ਲਲਕਾਰੇ ਮਨੋ ਗਰਜੈਂ,
ਕਰ ਚਾਂਪ ਧਰੇ ਧਨੁ ਇੰਦ੍ਰ^੯ ਸੁਹਾਵੈਂ।

^੯ਮਾਨੋਂ ਸੱਤ ਰੰਗੀ ਅਕਾਸ਼ੀ ਪੀਂਘ।

ਕੋਪ ਸਮੀਰ ਤੈ ਜਾਤਿ ਇਤੇ ਉਤ

।ਕੋਧ ਰੂਪੀ ਪੌਣ ਤੇ।

ਮੋਰਿ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਮੋਰ ਨਚਾਵੈਂ।

।ਮੋੜਕੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਮੋਰ ਵਤ ਨਚਾਵਦੇ ਹਨ।

ਨੀਰ ਮਨਿੰਦ ਬਹੈ ਤਨੁ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ,
ਜੋਗਨਿ, ਕਾਕਨਿ, ਕੰਕਨਿ ਪਜਾਵੈ ॥ ੪ ॥

ਕਬਿੱਤ:

ਪੈਂਦੇਖਾਨ, ਬਿਧੀਚੰਦ, ਮੋਹਨ, ਗੁਪਾਲਾ
ਬੀਰ,
ਜੈਤ ਸੋਂ ਪਿਰਾਗਾ ਧੀਰ, ਪੈੜਾ ਜੰਗ ਆਯੋ
ਹੈ।

ਤਖਤੂ ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਫਿਰੈਂ ਰਿਪੁ ਘਾਤੀ
ਭਏ,

ਦੇਵੀ ਦਾਸ, ਕਿਸ਼ਨਾ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਯੋ ਹੈ।

ਉੱਦਾ, ਦਾਊ, ਦਯਾਲ, ਭਾਗੂ, ਭੱਟੂ, ਦੌਨ
ਕ੍ਰਾਤ ਬਲੀ

ਹੀਰਾ ਅਰੁ ਧੀਰਾ ਰਣ ਰੰਗ ਕੋ ਮਚਾਯੋ ਹੈ।

ਛੱਜੂ, ਗੱਜੂ, ਮੋਹਰੂ, ਰਿੰਧਾਵਾ ਤੇ ਸੁਜਾਨਾ
ਸੂਰ,

ਦੌਰਜੋ ਦਯਾ ਚੰਦ ਮਨ ਰੋਸ ਕੋ ਬਢਾਯੋ ਹੈ
॥ ੫ ॥

ਗਿਨੇ ਕੌਨ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਗੁਰੂ ਕੋ ਹਜ਼ੂਰ ਸੂਰ,
ਪੂਰਨ ਗੁਰੂ ਕਰਿ ਤੂਰਨ ਪ੍ਰਾਹਰਤੇ।

ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੇਰ ਜੈਸੇ ਬਿਚਰੈਂ ਮਲੇਛ
ਬੀਚ,

ਤੋਮਰ ਭ੍ਰਮਾਵੈਂ, ਕੈ ਤੁਫੰਗ ਕੱਸਿ ਮਾਰਤੇ।

ਕੇਊ ਚਾਪ ਐਂਚਿ ਐਂਚਿ ਛੋਰੈਂ ਸਰ ਮਾਰੈ
ਅਰਿ,

ਤੁਰਕ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਗਿਰੈਂ ਰਿਦੈ ਰਿਸ ਧਾਰਤੇ।

ਰਿਪਹਿ ਨਿਹਾਰਤੇ, ਪੁਕਾਰ ਲਲਕਾਰਤੇ,

ਬੰਗਾਰਤੇ, ਨ ਹਾਰਤੇ, ਸੁ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ

ਡਾਰਤੇ ॥ ੬ ॥

ਆਏ ਉਤਿ ਮੁਗਲ -ਕਰੀਮਬੇਗ- ਸੈਨ

ਸੰਗ ਦੂਸਰੋ -ਰਹੀਮਬੇਗ- -ਅਲੀਬੇਗ-

ਧਾਇ ਕੈ।

ਬਲੀ -ਜੰਗਬੇਗ- ਜਾਂ ਕੈ ਸੰਗ ਹੈ ਤੁਰੰਗ
ਦਲ,

ਔਰ -ਸ਼ਮਸ਼ੇਰਬੇਗ- ਬੇਗ ਤੇ ਸੁ ਆਇ
ਕੈ।

ਖ਼ਾਜਾਬੇਗ, ਮੌਜਬੇਗ, ਸੂਰਮਾ ਹਯਾਤ ਬੇਗ,
ਬਡੇ ਸੁਲਤਾਨ ਬੇਗ ਪਰਜੇ ਹੈ ਰਿਸਾਇ ਕੈ।

ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਨੈ ਬਖਾਨ ਕੋਪ ਠਾਨਿ ਕਰਿ
'ਕੜੇ ਨ ਕਰੇ ਹਾਨ ਕੇ ਨਿਦਾਨ' ਜੰਗ 'ਓੜਕ ਦਾ।
ਪਾਇ ਕੈ ॥ ੭ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਕਾਇਮ ਖਾਂ, ਇਸਮਾਇਲ ਖਾਂ,
ਲੁਤਫੁੱਲਹਿ ਖਾਨ, ਇਨਾਇਤ ਖਾਨ।

ਬੀਰ ਕਲੰਦਰ ਖਾਨ ਕੁਪਜੇ,
ਹਯ ਤੇਜ਼ ਅਰੋਹ ਮੁਹੰਮਦਖਾਨ।

ਕੋਪ ਸਲਾਬਤਖਾਨ ਭਰਜੇ,
ਇਲਮਾਸਹਿ ਖਾਨ, ਜਹਾਨਖਾਂ ਜਾਨਾ। 'ਜਾਣੇ।

ਦੌਲਤਖਾਨ, ਮੁਦੱਫਰਖਾਂ
ਅਰੁ ਹੈਦਰਖਾਨ ਮਹਾਂ ਅਭਿਮਾਨ ॥ ੮ ॥

ਦੋਹਰਾ: 'ਦਿਦਾਰ ਅਲੀ।

ਸੱਯਦ ਸੁਭਟ ਦਿਦਾਰਲੀ', ਗਿਨੋਂ ਕਹਾਂ
ਲਗਿ ਆਨ।

ਸਭਿ ਸੌਂ ਕਰਿ ਕੈ ਕੋਪ ਕੋ, ਬੋਲਜੇ
ਮੁਗਲਸਖਾਨ ॥ ੯ ॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਛੰਦ: 'ਮੁਰਾਤਬੇ।

'ਮਨਸਬ' ਬਡੇ ਬਡੇ ਤੁਮ ਪਾਏ,
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਠਾਨਤਿ ਸਨਮਾਨ।

ਗ਼ੁਮ ਜਗੀਰ ਬਿਲੰਦੈ ਦੌਲਤ
ਲੇਤਿ ਸਕਲ ਹੀ ਨਿਤ ਸੁਖ ਮਾਨਿ।

ਕਾਜ ਪਰਜੇ ਅਬ ਮਾਲਕ ਕੋ ਇਹ
ਕੜੇ ਨ ਕਰਤਿ ਹੈ ਕੈ ਸਵਧਾਨ।

ਸਨਮੁਖ ਹੁਇ ਤਨ ਲਰਤਿ ਨ ਰਨ ਕੋ,

ਕਰਿ ਰਾਖੇ ਅਬ ਪਜਾਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ੧੦ ॥

ਨਿਮਕ ਹਰਾਮੀ ਬਨਹੁ ਨ, ਭਾਈ! !

¹ਹੇ ਭਰਾਵੇ।

ਹਮਰੇ ਲਸ਼ਕਰ ਮਹਿਦ ਮਹਾਨ।

ਬਿੱਦਯਾ ਸਸਤ੍ਰਨਿ ਕੀ ਸਭ ਜਾਨਹੁ

ਭਏ ਅਰੋਹਨਿ ਬਲੀ ਕਿਕਾਨ।

ਭਾਗੇ ਕਹਾਂ ਰਹਹੁ, ਕੋ ਬਲ ਨਹਿ,

ਕੜੇਂ ਕੁਲ ਲਾਜ ਨ ਕਰਤੇ ਕਾਨ?

ਪੁਨ ਕਿਸ ਕਾਮ ਸਾਹੁ ਕੋ ਆਵਹੁ

ਅਲਪ ਕਾਮ ਭੀ ਇਤੇ ਸਰਾਨ¹ ॥ ੧੧ ॥

¹ਪੂਰਾ ਨਾ ਹੋਯਾ।

ਕਹਾਂ ਗੁਰੂ ਪਹਿ ਦਲ ਬਲ, ਜੋਧੇ

ਹਮ ਤੇ ਦਸ ਗੁਨ ਥੋਰੇ ਜਾਨਿ।

ਅਰਜੇ ਰਹਜੇ ਪਕਰਜੇ ਨ ਗਯੋ ਜਬਿ

ਕਯਾ ਤੁਮਰੀ ਮਾਨਹਿ ਕੋ ਆਨਿ¹ ?

¹ਕਾਣ।

ਗਹੋ ਕਿ ਮਾਰਹੁ ਨਾਂਹਿ ਤ ਮਰੀਯਹਿ,

ਰਹਿ ਆਵਹਿ ਤੋ ਬਾਤ ਜਹਾਨ। ’

ਸੁਨਿ ਦਿਦਾਰਲੀ ਸੱਯਦ ਬੋਲਯੋ

‘ਤੀਖਨ’ ਭੀਖਨ ਗੁਰ ਕੇ ਬਾਨ ॥ ੧੨ ॥

ਸਨਮੁਖ ਠਹਿਰਨਿ ਦੇਤਿ ਨਹੀਂ ਸੋ

ਤੀਨ ਤੀਨ ਮਹਿ ਪਾਰ ਪਰੰਤਿ।

ਜਿਨ ਕੇ ਲਗੇ ਨ ਉਕਸਨ ਪਾਏ¹,

¹ਹਿਲਣ ਨਾ ਪਾਏ।

ਇਕ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਸੋ ਬਲਵੰਤ।

ਦੇਤਿ ਧਕੇਲੇ, ਹਯ ਧਰ ਮੇਲੇ,

ਕੋਇ ਨ ਝੇਲੇ ਕਰਿਦੇ ਅੰਤਿ¹।

¹ਧੱਕਾ ਦੇਕੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਬੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਤੋਂ (ਉਸਦਾ ਵਾਰ) ਝੱਲਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ, ਮਾਰ ਹੀ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ।

ਤੁਮ ਭਾਖਤਿ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਦਲ ਥੋਰਾ

ਅਪਨੇ ਲਸ਼ਕਰ ਬਹੁ ਨਿਬਰੰਤਿ¹ ॥ ੧੩ ॥

¹ਨਿਬੜਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਦੇਖੋ ਆਗੇ ਹੁਇ, ਗਨ ਲੋਥਨਿ,

ਮਰੇ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਮੁਗਲ ਪਠਾਨ। ’

ਸੁਨਿ ਬਰਿਆਮ ਬਿਸਾਲ ਗੁਰੂ ਕੋ¹

¹ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਬਹਾਦਰੀ।

ਕੁਪਯੋ ਅਧਿਕ ਹੀ ਮੁਗਲਸਖਾਨ।

ਚਲਯੋ ਆਪ ਹੁਇ ਸਨਮੁਖ ਰਣ ਕੋ

ਬਾਮ ਬਿਲੋਚਨ ਫਰਕਯੋ ਜਾਨਿ।

ਮੁਰਝਾਯੋ -ਅਬਿ ਹਟਨਿ ਬਨਹਿ ਨਹਿ-

ਮੂਢ ਬਿਸੂਰਤਿ ਜਨੁ ਭਾ ਹਾਨ ॥ ੧੪ ॥

ਉਮਡਯੋ ਲਸਕਰ ਪਿਖਿ ਸਰਦਾਰਨਿ

ਏਕੋ ਬਾਰ ਪਰੇ ਅਰਿਰਾਇ।

ਸਲਖ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੀ ਬਡ ਛੂਟਤਿ

ਉਠਯੋ ਧੂਮ ਜਨੁ ਘਨ ਗਨ ਛਾਇ।

ਜ਼ਾਲਾ ਬਮਣੀ ਤੇ^੧ ਛੂਟਿ ਗੁਲਕਾਂ

^੧ਬੰਦੂਕਾਂ ਤੋਂ।

ਸਮ ਓਰਨਿ ਕੀ^੨ ਬਡ ਬਰਖਾਇ।

^੨ਗੜਿਆਂ ਵਾਂਗੂੰ।

ਫੋਰੇ ਸੂਰ ਸਰੀਰਨਿ ਉਰ, ਸਿਰ,

ਟੂਟੀ ਭੁਜਾ, ਲਾਤ, ਗਨ ਪਾਇ^੩ ॥ ੧੫ ॥

^੩ਪੈਰ।

ਇਤ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਅਨੰਤੇ

ਬੀਰ ਬਿਲੰਦ ਬੀਰ ਰਸ ਧਾਰਿ।

ਜਾਤੀ ਮਲਕ, ਬਿਧੀ ਚੰਦ, ਪੈਂਦਾ,

ਇਨ ਕੋ ਹੇਰਿ ਦਿਏ ਲਲਕਾਰ।

‘ਓਰੜ ਪਰੇ ਤੁਰਕ ਗਨ ਸਾਰੇ

ਹੋਹੁ ਸੁਚੇਤ ਹਤਹੁ ਹਥਿਆਰ।

ਨਮਸਕਾਰਨੀ ਤੇ^੪ ਗਨ ਗੁਲਕਾਂ

ਕੈ ਚਾਂਪਨਿ ਤੇ ਬਾਨਨਿ ਮਾਰਿ ॥ ੧੬ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਕਰਹੁ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਇਨਹੁ ਕੋ

ਬਹੁਰੇ ਸਭਿ ਐਂਚਹੁ ਤਲਵਾਰ।

ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਡਾਰਹੁ ਅਰੁ ਫਾਟਹੁ^੫,

^੫ਤਾੜੇ ਤੇ ਪਾੜੇ।

ਨਹਿ ਪਾਟਹੁ^੬ ਮਿਲਿ ਕੈ ਇਕ ਬਾਰਿ।

^੬ਪਰ) ਆਪੋ ਵਿਚੋਂ ਵੱਖ ਨਾ ਹੋਵੇ।

ਕਤਲੇ ਕਰਹੁ ਮੁਰਹੁ ਨਹਿ ਧੁਰਿ ਲਗਿ^੭

^੭ਅੰਤ ਤਕ।

ਇਨ ਕੋ ਬਲ ਗੁਰ ਲਿਯੋ ਨਿਕਾਰਿ।

ਅੰਗ ਸੰਗ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਹਮਰੇ,

ਬਿਜੈ ਧਰੋ ਅਰਿ ਲਸਕਰ ਮਾਰਿ’

॥ ੧੭ ॥

ਆਵਤਿ ਸੈਨ ਮਲੇਛੀ ਪਿਖਿ ਕੈ

ਹੱਲਾ ਕਰਯੋ ਰਿਦੈ ਸਭਿ ਜਾਨਿ।

ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਕੋ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਾਰੇ

ਭਯੋ ਬਚਨ ਰਿਪੁ ਕੋ ਬਲ ਹਾਨਿ।

ਆਗੈ ਧਾਇ ਪਰੇ ਸਿਖ ਸਾਰੇ

ਕਾਸ਼ਟ ਪਿਸ਼ਟਿਨਿ^੧ ਛੋਰਿ ਮਹਾਨਿ।

^੧ਬੰਦੂਕਾਂ।

ਮੁਗਲ ਪਠਾਂਨ ਆਨਿ ਕੈ ਸਨਮੁਖ
ਬਰਖਾ ਕਰੀ ਬ੍ਰਿੰਦ ਗੁਲਕਾਨਿ ॥ ੧੮ ॥

ਹਰਿ ਬੋਲਮਨਾ ਛੰਦ:

ਭਟ ਕੋਪ ਭਰੇ। ਦਿਸਿ ਦੋਇ ਜੁਰੇ।
ਇਸ ਭਾਂਤਿ ਬਿਰੇ। ਜਨੁ ਬੰਭ ਖਰੇ
॥ ੧੯ ॥

ਗੁਲਕਾਂ ਬਰਖੈਂ। ਰਿਪੁ ਕੋ ਧਰਖੈਂ^੧।

^੧ਕੰਬਾਉਂਦੀਆਂ (ਅ) ਹਰਾਉਂਦੀਆਂ [ਸੰਸ: ਧਰੂਖਣ]

ਬਡਿ ਮਾਰ ਮਚੀ। ਰਜ ਸ਼੍ਰੋਣ ਰਚੀ^੧।

^੧ਧੂੜ ਲਹੂ ਨਾਲ ਰਚ ਗਈ।

॥ ੨੦ ॥

ਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ ਗਿਰੇ। ਮੁਖ ਕੋ ਨ ਮੁਰੇ।
ਰਣ ਧੂਮ ਪਰੀ। ਗਨ ਸੈਨ ਮਰੀ ॥ ੨੧ ॥

ਬਹੁ ਬਾਨ ਛੁਟੇ। ਰਿਸਿ ਬੀਰ ਜੁਟੇ।

ਦ੍ਰਿਗ ਲਾਲ ਕਰੇ। ਪਗ ਰੋਪਿ ਅਰੇ^੧।

^੧ਪੈਰ ਟਿਕਾਕੇ ਅੜੇ।

॥ ੨੨ ॥

ਦਿਸਿ^੧ ਦੈ ਨ ਹਟੇ। ਬਿਰ ਬਾਨ ਕਟੇ।

^੧ਪਾ:-ਪਗ।

ਗਿਰਿ ਭੂਮਿ ਪਰੇ। ਪਿਖਿ ਹੂਰ ਬਰੇ^੧।

^੧ਹੂਰਾਂ ਨੇ ਵੇਖਕੇ ਵਰ ਲਏ।

॥ ੨੩ ॥

ਮੁਖ ਚੰਦ ਫਬੈ। ਤਨ ਗੌਰ ਸਬੈ।

ਮ੍ਰਿਗ ਨੈਨ ਬਨੇ। ਮਨ ਪ੍ਰੇਮ ਸਨੇ ॥ ੨੪ ॥

ਅਸ ਹੂਰ ਫਿਰੈਂ। ਪਿਖਿ ਸੂਰ ਬਰੈਂ^੧।

^੧ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਵਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਉਤਸਾਹ ਮਹਾਂ। ਰਣ ਹੋਤਿ ਜਹਾਂ ॥ ੨੫ ॥

ਹਯ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਹੈਂ। ਰਣ ਫੇਰਤਿ^੧ ਹੈਂ।

^੧ਪਾ:-ਛੇਰਤਿ।

ਇਕ ਟੇਰਤਿ ਹੈਂ। ਫਿਰ ਘੇਰਤਿ ਹੈਂ

॥ ੨੬ ॥

ਗੁਰ ਤੀਰ ਹਤੇ। ਚਹਿ ਜੰਗ ਫਤੇ।

ਖਪਰੇ ਖਰ ਹੈਂ। ਦ੍ਰਿਢ ਜੇ ਸਰ ਹੈਂ^੧।

^੧ਜੇ ਤਿੱਖੇ ਤੇ ਪੱਕੇ ਖਰੇ ਤੀਰ ਹਨ।

॥ ੨੭ ॥

ਤਨ ਪਾਰ ਪਰੈਂ। ਤਤਕਾਲ ਮਰੈਂ।

ਜਨੁ ਨਾਗ ਡਸੇ। ਇਮ ਬਾਨ ਲਸੇ

॥ ੨੮ ॥

ਬਲ ਭੀਮ^੧ ਭਯੋ। ਪਲ^੨ ਸ਼੍ਰੋਣ^੩ ਪਯੋ।

^੧ਭਯਾਨਕ। ^੨ਮਾਸ। ^੩ਲਹੂ।

ਖਗ ਖਾਹਿ ਮਹਾਂ। ਗਨ ਸਜਾਲ ਤਹਾਂ
॥੨੯॥

ਦੋਹਰਾ:

ਦੋਨਹੁ ਦਲ ਹੱਲਾ ਕਰਜੋ, ਮਿਲਿ ਗਏ
ਆਪਸ ਮਾਂਹਿ।

ਕਟਿ ਕਟਿ ਝਟ ਪਟ ਗਿਰਤਿ ਹੈਂ, ਹਯ ਤੇ 'ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ (ਧਰਤ ਤੇ) ਜਾ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।
ਤਰ ਪਰ ਜਾਹਿ' ॥੩੦॥

ਭੁਯੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

ਸਰੋਹੀ ਚਲੀ, ਬਾਢ ਵਾਰੀ ਹਲੱਬੀ।

'ਤਲਵਾਰ ਚਲੀ ਤੇਜ਼ ਧਾਰ ਵਾਲੀ ਹਲਬ (ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ)।

ਖਿਚੇ ਮਜਾਨ, ਤੇਗੇ ਫੁਲਾਦੀ ਜੁਨੱਬੀ।

'ਜਨਬ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਬਣੀ ਤਲਵਾਰ। [ਫਾ. ਜਨਬ] (ਅ) ਡਿੰਗ: ਭਾ: ਵਿਚ ਜਨੈਬ ਨਾਮ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਹੈ।

ਸੁ ਖੰਡੇ ਦੁਧਾਰੇ, ਪ੍ਰਚੰਡੇ ਚਮੱਕੇ।

ਚਲੀ ਸੈਫ ਸਾਫੰ, ਕਟੈਲੀ ਦਮੱਕੇ। 'ਤਲਵਾਰਾਂ ਸਾਫ ਕੱਟਣ ਵਾਲੀਆਂ ਚਮਕਦੀਆਂ ਹਨ।

॥੩੧॥

ਲਗੈ ਖੱਗ ਪੈ ਖੱਗ, ਟੂਟੈ ਛਣਕੈ।

ਗਰੇ ਮੈਂ ਸੰਜੋਏ, ਕਿ ਤਾਂ ਸੋਂ ਝਣਕੈ।

ਚਲੇ ਸੇਲ ਮੇਲੇ, ਭਈ ਰੇਲ ਪੇਲੇ।

ਮਨੋਂ ਰੰਗ ਲੇ ਲੇ, ਮਿਲੇ ਫਾਗ ਖੇਲੇ' 'ਮਿਲਕੇ ਹੋਲੀ ਖੇਡਦੇ ਹਨ।

॥੩੨॥

ਭੁਜਾਦੰਡ ਕੰਧੈ, ਗਰੇ ਕਾਟ ਡਾਰੇ।

ਕਿਸੂ ਤੁੰਡ¹ ਮੁੰਡ², ਕਿ ਰੁੰਡ³ ਬਿਦਾਰੇ। 'ਮੁਖ। 'ਸਿਰ। 'ਧੜ।

ਕਟੀ ਅੰਗੁਰੀ, ਹਾਥ ਲੋਹੂ ਬਹੰਤਾ।

ਬਢਜੋ¹ ਪੈਰ ਕਾਂ ਕੋ, ਨ ਉਠੇ ਸਕੰਤਾ 'ਵੱਢਿਆ ਗਿਆ।

॥੩੩॥

ਕਟਜੋ ਗੋਡ ਕਾਂ ਕੋ, ਕਿ ਜੰਘਾ ਭਿਦੀ ਹੈਂ।

'ਵਿੰਨੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

ਉਰੂ ਬਾਢਿ ਗੇਰੇ, ਕਿ ਛਾਤੀ ਛਿਦੀ ਹੈ।

ਗਈ ਲੋਥ ਪੈ ਲੋਥ, ਗੁੰਥੀ ਬਿਥਾਰੀ।

'ਲਹੂ ਨਾਲ) ਗੁੱਥੀਆਂ ਹੋਈਆਂ (ਲੋਥਾਂ ਕਿਤੇ) ਲੋਥ ਤੇ ਲੋਥ (ਤੇ ਕਿਤੇ) ਖਿੱਲਰੀਆਂ ਪਈਆਂ ਹਨ।

ਪਰੇ ਸੀਸ ਫੂਟੇ, ਹਯੰ ਪਾਇ ਧਾਰੀ। 'ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਪੈਰ ਰੱਖਣ ਨਾਲ।

॥੩੪॥

ਤਛਾ ਮੁੱਛ ਜੋਧਾ, ਝਟਾ ਪੱਟ ਹੋਏ।

ਗਹੇ ਸਾਂਗ ਨੇਜੇ, ਪ੍ਰਹਾਰੇ ਪਰੋਏ।

ਚਲੀ ਤੇਗ ਐਸੇ, ਬਡੇ ਬੀਰ ਮਾਰੇ।

ਜਤਾ ਕਾਟਿ ਖਾਤੀ, ਗਨੰ ਕਾਠ ਡਾਰੇ। ¹ਜਿਵੇਂ ਤੁਖਾਣ ਸਮੂਹ ਲਕੜੀ ਕੱਟ ਸੁੱਟਦਾ ਹੈ।

॥ ੩੫ ॥

ਤੁਫੰਗੀਂ ਭਈ ਬੰਦ, ਜੁੱਟੈਂ ਕ੍ਰਿਪਾਣੈਂ।

ਖਚਾ ਖੱਚ ਮਾਚੀ, ਗਚਾ ਗੱਚ ਠਾਣੈਂ।

¹ਥਾਂ (ਲਹੂ ਨਾਲ) ਗੱਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਜਮੀ ਹਾਥ ਮੁਸ਼ਟੈਂ, ਲਹੂ ਲਾਗਿ ਰਾਂਗੇ।

ਕਟੇ ਬਾਹੁ ਜੰਗਾ, ਮਨੋ ਬ੍ਰਿਛ ਛਾਂਗੇ

॥ ੩੬ ॥

ਪਰੇ ਸੂਰ ਸੁੱਤੇ, ਸੁ ਆਖੈਂ ਪਸਾਰੀ।

ਭਕਾ ਭੱਕ ਬੋਲੈ, ਲਹੂ ਘਾਵ ਭਾਰੀ।

ਕਿਤੇ ਬੀਰ ਔਧੇ, ਕਿ ਸੂਧੇ ਪਰੇ ਹੈਂ।

ਚਲੇ ਦੌਰ ਘੋਰੇ, ਤਹਾਂ ਸੋ ਦਰੇ ਹੈਂ। ¹ਦਰੜ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

॥ ੩੭ ॥

ਖਿਰੇ ਰੰਗ ਲਾਲੰ, ਬਡੇ ਸੂਰ ਭਾਸੇ।

ਜਥਾ ਮਾਸ ਬੈਸਾਖ, ਫੂਲੇ ਪਲਾਸੇ।

¹ਛਿੱਛਰਾ।

ਅਧਮੂੰ¹ ਜਥਾ ਲਾਟ, ਬੰਨ੍ਹੀ² ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ।

¹ਧੂਆਂ ਰਹਤ। ²ਅਗਨੀ ਦੀ ਲਾਟ।

ਚਲੈਂ ਤੇਗ ਬ੍ਰਿੰਦੰ, ਦਿਪੈਂ ਚੰਚਲਾ ਸੀ।

¹ਬਿਜਲੀ ਵਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦੀਆਂ ਹਨ।

॥ ੩੮ ॥

ਕਹਾਂ ਲੋ ਕਹੌਂ, ਜੰਗ ਕੀ ਬਾਤ ਜੋਈ।

ਕਟੇ ਅੰਗ ਜੋਧਾਨਿ, ਕ੍ਰੋਧਾਨ ਖੋਈ।

ਰੁਕੜੋ ਖੇਤ ਸਾਰੇ, ਨ ਘੋਰੇ ਧਵਾਵੈਂ।

ਚਲੜੋ ਹੂੰ ਨ ਜਾਈ, ਕਹਾਂ ਸੋ ਚਲਾਵੈਂ

॥ ੩੯ ॥

ਚੌਪਈ:

ਕਰੜੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨਨਿ ਸੋਂ ਘਮਸਾਨਾ।

ਬਜੜੋ ਲੋਹ ਜਿਮ ਘਰੈਂ ਮਹਾਨਾ।

ਐਸੀ ਬਾਤ ਭਈ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਗਹੀ ਮਲੇਛਨਿ ਗਨ ਕਰਵਾਲਾ। ॥ ੪੦ ॥

¹ਤਲਵਾਰਾਂ।

ਕੇਤਿਕ ਪਰੀ ਟੂਟ ਕਰਿ ਧਰਨੀ।

¹ਧਰਤੀ ਤੇ।

ਗਹੀ ਰਹੀ ਕਰ ਮੁਸ਼ਟ ਸੁਵਰਨੀ।

¹ਹੱਥ ਵਿਚ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਮੁੱਠਾਂ ਫੜੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ।

ਕਿਤਿਕ ਸੁਭਟ ਕੋ ਚਲੜੋ ਨ ਹਾਥਾ।

ਭਯੋ ਸਬੰਭ ਤ੍ਰਾਸ ਕੇ ਸਾਥਾ ॥ ੪੧ ॥

ਕੇਤਿਕ ਬੀਰਨਿ ਕੀ ਮਤਿ ਮਾਰੀ।

ਰੋਮ ਨ ਕਾਟੋ ਕਰੇ ਪ੍ਰਹਾਰੀ।
 ਕੇਤਿਕ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਵਤਿ ਜਾਤੇ।
 ਉਗਲ ਮਜਾਨ ਤੇ ਖੜਗ ਪਪਾਤੇ। 'ਮਿਆਨ ਤੋਂ ਕਢਦਿਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।

॥ ੪੨ ॥

ਕਹੈਂ ਮਲੇਛ 'ਦਗਾ ਦਿਯ ਲੋਹੇ।
 ਕਰੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਬਿਫਲ ਸਭਿ ਹੋਹੇ। '
 ਗੁਰ ਸਿੱਖਜਨ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਮੁਲ ਥੋਰੇ।
 ਭਏ ਸੁ ਤਿਸ ਛਿਨ ਤੀਖਨ ਘੋਰੇ' ॥ ੪੩ ॥ 'ਬਹੁਤ ਤਿੱਖੇ।

ਸਹਿਜੇ ਚਲਹਿ ਤਾਰ ਸਮ ਨਿਕਸੈਂ।
 ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਤੁਰਕਨਿ, ਸਿਖ ਬਿਗਸੈਂ।
 ਸਭਿ ਮਲੇਛ ਤਬਿ ਸ਼੍ਰਮ ਕੇ ਸੰਗ।
 ਸਪਤ ਜਾਮ ਭੇ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ' ॥ ੪੪ ॥ 'ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆਂ ਸੱਤ ਪਹਿਰ ਹੋ ਗਏ।

ਕਰਤਿ ਜੰਗ ਤ੍ਰੈ ਪਹਿਰ ਬਿਤਾਏ।
 ਨਹਿ ਸੁਪਤੇ ਨਾਹਨ ਕੁਛ ਖਾਏ।
 ਖੜਗ ਜੰਗ ਜਬਿ ਮਚੋ ਕਰਾਰਾ।
 ਮਾਯਾ ਮੋਹ ਰਿਪੁਨ ਪਰ ਡਾਰਾ ॥ ੪੫ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਏਕ ਛੁਧਤਿ, ਦੂਜੇ ਥਕਤਿ, ਤੀਜੈ ਰਿਸ
 ਗੁਰ ਕੀਨਿ।
 ਸਿਥਲਾ ਅੰਗ ਤੁਰਕਨਿ ਕਰੇ, ਸਿਖ ਸਭਿ 'ਢਿੱਲੇ।
 ਭੇ ਬਲ ਪੀਨ ॥ ੪੬ ॥

ਸਪਤ ਸੱਹਸ੍ਰ ਜੁ ਬਾਹਨੀ, ਭਈ ਕਤਲ
 ਤਿਸ ਕਾਲ।
 ਬਾਕੀ ਭਟ ਜੇਤਿਕ ਬਚੈ, ਤਿਨ ਕੈ ਤ੍ਰਾਸ
 ਬਿਸਾਲ ॥ ੪੭ ॥

ਬਜੋ ਖੜਗ ਘਟਿਕਾ ਚਤੁਰ, ਹਟੇ ਸੂਰ 'ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਪਾਸੇ।
 ਨਿਜ ਓਰ।

ਲਰਤਿ ਅਘਾਈ ਬਾਹਨੀ, ਭਾਜੇ ਦਿਯੇ ਸੁ
 ਛੇਰਿ ॥ ੪੮ ॥

ਬਿਸਰਾਮੇ ਅਰੁ ਤ੍ਰਿਪਤ ਥੇ, ਪੁਨ ਗੁਰ
 ਬਖਸ਼ੋ ਜੋਰ।

ਜਿਸ ਤੇ ਮਾਰੋ ਤੁਰਕ ਗਨਿ, ਕਰੋ ਖੇਤ

ਰਣ ਘੋਰ ॥ ੪੯ ॥

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਪੈਂਦਾ ਬਲੀ, ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਜਿ
ਏਕ।

ਦੁਇ ਤ੍ਰੈ ਕਾਟਤਿ ਸੁਭਟ ਕੋ, ਮਾਰੇ ਏਵ

ਅਨੇਕ ॥ ੫੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਜੰਗ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਤ੍ਰੋਦਮਸੋ ਅੰਸੂ
॥ ੧੩ ॥

੧੪. [ਦੂਤ ਆਵਨ]

੧੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੧੫

ਦੋਹਰਾ:

ਮੁਗਲ ਪਠਾਨ ਮਹਾਨ ਦਲ, ਕਤਲ ਭਯੋ
ਜਬਿ ਏਵ।

ਸੁਭਟ ਸੰਭਾਰੇ ਆਪਨੇ, ਸਗਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ
ਦੇਵ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਬਿਰਯੋ ਇਕ ਥਾਨ।
ਜਿਸ ਕੈ ਚਿੰਤਾ ਸ਼ੋਕ ਮਹਾਨ।
ਜਿਤਿਕ ਸਹੰਸੂ ਬਚੇ ਭਟ ਹਾਰੇ।
ਸਭਿ ਦਿਸਿ ਤੇ ਤਿਸ ਪਾਸਿ ਪਧਾਰੇ
॥ ੨ ॥

ਤਬਹਿ ਦੂਤ ਇਕ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਯੋ।
ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਗੁਰੁ ਨਿਕਟ ਪਠਾਯੋ।
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹੀਨ ਹੁਇ ਗਯੋ ਅਗਾਰੀ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ ॥ ੩ ॥

'ਉਸ ਦੂਤ ਨੇ) ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ।

‘ਗੁਰੁ ਸਾਹਿਬ ! ਸੁਨੀਯਹਿ ਦੇ ਕਾਨ।
ਮੋਹਿ ਪਠਾਯੋ ਮੁਗਲਸਖਾਨ।
ਕਹੀ ਆਪਿ ਕੋ ਬਾਤ ਭਲੇਰੀ।
-ਤਜਹੁ ਲਰਾਈ ਭਈ ਘਨੇਰੀ ॥ ੪੪ ॥
ਹਜ਼ਰਤ ਕੋ ਅਬਿ ਦੀਜਹਿ ਬਾਜ।
ਨਹਿ ਬਲ ਅਸ ਜਹਿ ਬਸਿ ਹੋ ਭਾਜ।
ਨਾਹਕ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਤਿ ਕਜੋਂ ਲਰਿ ਕੈ।
ਕਜਾ ਸੁਧਰਹਿ ਜਬਿ ਮਰਿ ਹੋ ਅਰਿ ਕੈ
॥ ੫ ॥

ਕਈ ਲਾਖ ਸੈਨਾ ਪਤਿਸ਼ਾਹੀ।
ਕਿਮਿ ਸਮਤਾ ਚਾਹਹੁ ਚਿਤ ਮਾਂਹੀ।
ਅਲਪ ਬਾਜ ਕੀ ਬਾਤ ਪਛਾਨੋ।
ਇਤੇ ਬਿਗਾਰ ਅਪਨਿ ਕਜੋਂ ਠਾਨੋ ॥ ੬ ॥
ਕਰੀ ਭੂਲਿ ਕਰਿ ਸਮਝਹੁ ਅਬੈ।
ਮੋ ਮੰਗ ਮਿਲਹੁ ਸੁਧਾਰਹੁ ਸਬੈ।
ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੀਪ ਆਪ ਲੇ ਚਲੋਂ।

ਤੁਮਹਿ ਮਿਲਾਇ ਭਲੇ ਕਰਿ ਮਿਲੋਂ ॥ ੭ ॥
 ਜੋ ਕੀਨਿਸਿ ਅਪਰਾਧ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਛਿਮਾ ਕਰਾਵੋਂ ਮੈਂ ਤਤਕਾਲਾ।
 ਨਿਜ ਪੁਰਿ ਆਦਿ ਗ੍ਰਾਮ ਜੇ ਸਾਰੇ।
 ਭੁੰਚਹੁ ਨਿਤ ਜਿਮ ਅਹੋ ਅਗਾਰੇ^੧ ॥ ੮ ॥ 'ਜਿਵੇਂ ਅੱਗੇ ਹੈ।
 ਅਬਿ ਲੋ ਲਖਹੁ^੧ ਆਪਿ ਕੀ ਨੀਕੀ। 'ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ।
 ਕਰਹੁ ਕੁਸ਼ਲ ਨਿਜ ਅਰੁ^੧ ਸਭਿ ਜੀ ਕੀ। 'ਪਾ:-ਘਰ।
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਲੀਜੈ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਿ।
 ਜੇਤਿਕ ਹੋਇ ਤੁਮਾਰ ਬਿਗਾਰਿ ॥ ੯ ॥
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਤੇਜ਼ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਜਿਸ ਕੋ ਝਕੈਂ ਸਕਲ ਮਹਿਪਾਲਾ।
 ਦੇਸ਼ਨਿ ਕੇ ਪਤਿ ਜੇ ਬਰਿਆਮੂ^੧। 'ਬਹਾਦੁਰ।
 ਠਾਨਹਿ ਆਨਿ ਸਲਾਮ ਤਮਾਮੂ ॥ ੧੦ ॥
 ਮਾਰਵਾੜ, ਹਾਂਡੇ, ਰਾਠੌਰ^੧। 'ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀਆਂ ਜਾਤੀਆਂ।
 ਜਿਨ ਢਿਗ ਬਡੇ ਮਵਾਸੇ ਠੌਰਿ।
 ਦਿਸਿ ਦੱਛਣ ਕੇ ਦੇ ਦੇ ਡੋਰੇ।
 ਹੋਇ ਦੀਨ ਮਿਲਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਹੋਰੇ^੧ ॥ ੧੧ ॥ 'ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।
 ਪੂਰਬ ਦਿਸਿ ਕੇ ਆਦਿ ਬੰਗਾਲਾ।
 ਝੁਕੇ ਮਹਿਪ ਲਖਿ ਤੇਜ਼ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਪੁਨ ਪਰਬਤ ਬਾਸੀ ਜੇ ਰਾਜਾ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਭਲੇ ਸੁਗਾਤ^੧ ਸਮਾਜਾ^੨ ॥ ੧੨ ॥ 'ਤੁਹਫੇ। ^੨ਸਮੂਹ।
 ਤਨੁਜਾ ਡੋਰੇ ਦੇ ਦੇ ਮਿਲੇ।
 ਅਪਨੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰਹਿ ਭਲੇ।
 ਪਸ਼ਚਮਿ ਦਿਸਿ ਜਹਿ ਬਲਖ ਬੁਖਾਰਾ।
 ਗਿਨੋਂ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਦੇਸ਼ ਉਦਾਰਾ^੧ ॥ ੧੩ ॥ 'ਬਹੁਤੇ।
 ਫਿਰਹਿ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਦੁਹਾਈ।
 ਪਿਖਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕੋ ਸਭਿ ਡਰਪਾਈ।
 ਨਹੀਂ ਜਗਤ ਮਹਿ ਕੋ ਨਰ ਆਨ।
 ਜੋ ਸਨਮੁਖ ਹੁਇ ਬਨਹਿ ਸਮਾਨ ॥ ੧੪ ॥
 ਲਾਖਹੁ ਚਢਹਿ ਬਾਹਨੀ ਸੰਗਿ।
 ਆਇਸੁ ਮਾਨਿ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਂ ਜੰਗਿ।
 ਤੁਮ ਕਿਸਿ ਕੇ ਬਲ ਕਰਹੁ ਲਰਾਈ।

ਮੁਸ਼ਕਲ ਬਨਹਿ, ਬਸਹੁ ਕਿਸਿ ਥਾਂਈ?

॥ ੧੫ ॥

ਅਰਹੁ ਲਰਹੁ ਹੋਵੈਂ ਹਤਿ ਪ੍ਰਾਨਾ।

ਜੀਵਹੁ ਛਪਹੁ ਜਾਇ ਕਿਸ ਥਾਨਾ?

ਮਾਨੋ ਮੋਰਿ ਕਹਜੋ ਦਿਹੁ ਬਾਜ।

ਨਤੁ ਮੈਂ ਹਤੋਂ ਲਰਤਿ ਹੀ ਆਜ ॥ ੧੬ ॥

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗਾਦੀ ਪਰ ਅਹੋ।

ਪੂਰਬ ਰੀਤਿ ਜਥਾ ਤਿਮ ਰਹੋ।

ਨਈ ਚਾਲਿ ਤੁਮ ਕੀਨਿਸਿ ਕੈਸੇ।

ਸਮਤਾ ਚਹਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੀ ਜੈਸੇ ॥ ੧੭ ॥

ਤਖਤ ਰਚਯੋ ਅਰੁ ਚਮੂ ਬਨਾਵਹੁ।

ਜਗ -ਸਾਚੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹ- ਕਹਾਵਹੁ।

ਇਹ ਸਭਿ ਤਜਾਗਿ ਬਾਜ਼ ਲਿਹੁ ਸੰਗਿ।

ਮੈਂ ਕਰਿ ਦੇਉਂ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋਂ ਰੰਗਾ ॥ ੧੮ ॥

¹ਸੁਲਹ।

ਜੇ ਸਜਾਨੇ ਤੁਮਰੇ ਢਿਗ ਬਿਰਵਤਿ।

¹ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਤਿਨਿ ਕੇ ਸਾਬ ਲੇਹੁ ਕਰਿ ਮਸਲਤਿ।

ਜਜੋਂ ਆਛੀ ਤੁਮ ਕੋ ਬਨਿ ਆਇ।

ਕਹਿ ਭੇਜਹੁ ਤਿਮ ਕਰਹਿ ਬਨਾਇ-’

॥ ੧੯ ॥

ਸੁਨਤਿ ਦੂਤਿ ਕੇ ਬਚ ਮੁਸਕਾਏ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਸੁਹਾਏ।

‘ਸੁਨਹੁ ਦੂਤ ! ਅਬਿ ਬਾਕ ਹਮਾਰੇ।

ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਬਤਾਵਹੁ ਸਾਰੇ ॥ ੨੦ ॥

-ਲਾਖ ਰਜਤਪਨ ਕੀਮਤਿ ਜਾਂਹੀ।

ਅਸ ਬਾਜੀ ਆਵਤਿ ਹਮ ਪਾਹੀ।

¹ਘੋੜਾ।

ਮੋਲਿ ਖਰਚ ਸਿਖ ਮਗ ਸਹਿ ਲਜਾਵਤਿ।

ਸੁਨਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਅਸ ਅਸੁ ਆਵਤਿ ¹ਐਸਾ ਘੋੜਾ।

॥ ੨੧ ॥

ਛੀਨਿ ਲੀਨਿ, ਸਿਖ ਕਹਿ ਬਹੁ ਰਹਯੋ।

ਥਲ ਤੇ ਉਰ ਹੰਕਾਰਤਿ ਗਹਯੋ।

ਗੁਰੁ ਪੀਰਨਿ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਕੀਨਿ।

ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਕਰਿ ਤਤਛੀਨਿ ਲੀਨਿ

॥ ੨੨ ॥

ਸੋ ਕਾਜੀ ਤੇ ਹਮ ਪੁਨ ਲਯੋ।

ਪ੍ਰਥਮ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਤੋਹਿ ਕਹਿ ਦਯੋ।

ਅਬਿ ਇਹ ਉਡਤਿ ਜਾਤਿ ਖਗ ਸਾਥ'। ^{'ਪੰਛੀ ਨਾਲ।}

ਗਹਯੋ ਜਤਨ ਕਰਿ ਬਾਜ ਸੁ ਹਾਥਿ

॥ ੨੩ ॥

ਸੋ ਪਲਟਾ ਹਮ ਨੇ ਨਿਜ ਲੀਨਿ।

ਪ੍ਰਥਮ ਬਿਗਾਰਿ ਸਾਹੁ ਨੇ ਕੀਨਿ।

ਇਸ ਕੋ ਪਿਤਾ ਅਦਾਇਬ ਰਾਖਤਿ।

ਉੱਤਮ ਵਸਤੁ ਦੇਤਿ ਅਭਿਲਾਖਤਿ

॥ ੨੪ ॥

ਨਿਮਜੋ ਰਹਯੋ ਘਰ ਗੁਰੂ ਅਗਾਰੀ।

ਡਰ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰੀ।

ਬਨੀ ਰਹੀ ਤਿਹ ਸਾਥਿ ਹਮਾਰੀ।

ਬਿਤਯੋ ਕਾਲ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਬਿਗਾਰੀ

॥ ੨੫ ॥

ਇਹ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਜਾਨਹਿ ਨਾਂਹੀ।

ਬਡੇ ਰਾਜ ਕੋ ਮਦਾ' ਇਸ ਮਾਂਹੀ। ^{'ਹੰਕਾਰ।}

ਨਹਿ ਮਿਲਾਪਿ ਹਮਰੋ ਬਨਿ ਆਵੈ।

ਦੇਹਿ ਜਿ ਬਾਜ ਨ ਪਲਟਾ ਪਾਵੈਂ ॥ ੨੬ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਹਮਰੋ ਜੰਗ ਕਰਾਰਾ।

ਮਾਰਹਿ ਤੁਰਕ, ਹਰਹਿ' ਹੰਕਾਰਾ। ^{'ਨਾਸ਼ ਕਰਾਂਗੇ।}

ਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ ਜੋਇ।

ਸਭਿ ਅਵਨੀ ਕੋ ਮਾਲਿਕ ਸੋਇ ॥ ੨੭ ॥

ਤਿਸ ਕੇ ਕਰੇ ਇਸੀ ਮਹਿ' ਰਹੈਂ। ^{'ਇਸੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਵਿਚ।}

ਭੋਗਹਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਭਿ ਲਹੈਂ।

ਇਹ ਕਜਾ ਜੰਤੁ ਮਸ਼ਕ' ਸਮ ਤਹਾਂ। ^{'ਮੱਛਰ।}

ਕੂਰੇ ਹੰਕਾਰਹਿ ਉਰ ਮਹਾਂ ॥ ੨੮ ॥

ਇਹ ਸਮ ਬੀਤੇ ਕਈ ਕਰੋਰ।

ਗਿਨਤਯੋ ਜਿਨ ਕੇ ਪਾਇ ਨ ਓਰ'। ^{'ਓੜਕ।}

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਦੀਨੋ ਇਨਿ ਰਾਜ।

ਜਿਸ ਕਰਿ ਏਤੋ ਵਧਯੋ ਸਮਾਜ ॥ ੨੯ ॥

ਗੁਰੁ ਘਰ ਸੋਂ ਜਿ ਅਵੱਗਯਾ ਕੈਹੈ।
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਸਭਿ ਛੀਨਿ ਸੁ ਲੈਹੈ।
 ਨਿਜਿ ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਸਹਤ ਸਮਾਜ।
 ਦੈ ਹੈਂ ਸਭਿ ਅਵਨੀ ਕੋ ਰਾਜ ॥ ੩੦ ॥

ਜਿਸ ਜਲ ਤੇ ਪੰਕਜ ਨਿਪਜੈ ਹੈ।
 ਤਿਸ ਬਿਹੀਨ ਹੁਇ ਜਰ ਬਰ ਜੈ ਹੈ।

^੧ਸੜ ਬਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੁ ਸੇਵਾ ਤੇ ਇਨ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ।
 ਸੋ ਨਹਿ ਰਹੈ, ਪਰੈ ਇਨ ਆਪਤਿ
 ॥ ੩੧ ॥

ਕਰਿ ਕੂਰੇ ਇਨਿ ਕੋ ਸਭਿ ਰੀਤਿ।
 ਰਾਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਾਇ ਸਭਿ ਬੀਤਿ।
 ਛੋਰਿ ਬਾਜ ਕੀ ਬਾਤਿ ਪਲਾਵਹੁ।
 ਜਾਇ ਸ਼ਾਹੁ ਅਪਨੇ ਸਮੁਝਾਵਹੁ ॥ ੩੨ ॥

ਨਾਤੁਰ ਜਾਨਿ ਲੇਹੁ ਬਿਚ ਜੀ ਕੇ।
 ਕਰਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਹਤੋਂ ਸਭਿ ਨੀਕੇ।
 ਜਿਮ ਇਹ ਆਗੇ ਮਾਰੇ ਪਰੇ।
 ਜਿਸ ਕੇ ਜ਼ੋਰ ਸ਼ਾਹੁ ਮਦ ਭਰੇ ॥ ੩੩ ॥
 ਤਿਮ ਲਾਖਹੁ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਹਾਲਿ।
 ਮਾਰੋਂ ਕਰਿ ਕੈ ਜੰਗ ਕਰਾਲ।
 ਕਾਇਰੁ ਹੋਹਿ ਸੁ ਡਰਪਹਿ ਭਾਖੇ^{੧੧}।

^{੧੦}ਜੋ ਕਾਇਰ ਹੋਵੇ ਸੋ ਤੇਰੇ ਕਹਿਆਂ ਡਰੇ। ^{੧੧}ਇਹ ਕਾਇਰਤਾ ਪ੍ਰਜਾ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਣੀ ਹੀ ਤਾਂ ਆਪ ਦਾ ਅਸਲ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਸੀ।

ਹਮ ਤੋਂ ਸਦਾ ਜੁੱਧ ਅਭਿਲਾਖੇਂ ॥ ੩੪ ॥
 ਚਿਰ ਕੇ ਰਹੇ ਪ੍ਰਤੀਖਤ ਧਾਮੂ।
 ਅਬਿ ਇਹ ਮਚਯੋ ਮਹਾਂ ਸੰਗ੍ਰਾਮੂ।
 ਬਹੁਤ ਅਨੀ ਕੋ ਕਹਾਂ ਬਤਾਵੈਂ^੧।

^੧ਬਹੁਤੀ ਸੈਨਾਂ (ਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਡਰਾਵਾ) ਕੀ ਦਸਦਾ ਹੈਂ।

ਕਾਸ਼ਟ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਲੰਦ ਬਨਾਵੈਂ ॥ ੩੫ ॥
 ਅਗਨਿ ਸਮਾਨ ਜਾਨਿ ਲਿਹੁ ਮੋਹੀ।
 ਲਗੇ ਛਿਨਿਕ ਭਸਮੀ ਸਭਿ ਹੋਹੀ।
 ਅਜਹੁ ਸਮਝ ਕਰਿ ਜਾਹੁ ਪਲਾਏ।
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਮਰਹੁ ਜੁੱਧ ਮਹਿ ਆਏ ॥ ੩੬ ॥
 ਲਵਪੁਰ ਲਗਿ ਕਾਟਤਿ ਹਮ ਜੈਹੈ।
 ਸਮੁਖ ਭਏ ਨਹਿ ਬਾਚਨਿ ਪੈਹੈਂ।

ਕੁਪੇ ਬੀਰ ਕਿਮ ਤਜਾਗੈਂ ਨਾਂਹੀ।
 ਨਿਸ਼ਚੈ ਲਖਹੁ ਅਪਨਿ ਮਨ ਮਾਂਹੀ
 ॥ ੩੭ ॥
 ਸੁਨਿ ਭੋ ਦੂਤ ! ਜਾਇ ਸਮਝਾਵਹੁ।
 -ਕਜੋਂ ਨਾਹਕ ਨਿਜ ਪ੍ਰਾਨ ਗਵਾਵਹੁ।
 ਕਹਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋਂ ਪਲਟੇ ਬਾਜਿ। 'ਘੋੜੇ ਦੇ ਬਦਲੇ।
 ਗੁਰੁ ਨੇ ਗਹਜੋ ਤੁਮਾਰੋ ਬਾਜ- ' ॥ ੩੮ ॥
 ਸਨੇ ਕੋਪ ਗੁਰੁ ਕੇ ਬਚ ਸੁਨੇ।
 ਤੂਸਨਿ ਦੂਤ ਭਯੋ ਨਹਿ ਭਨੇ।
 -ਨਹੀਂ ਜੁੱਧ ਤੇ ਗੁਰੁ ਮਿਟੰਤਾ।
 ਇਤੇ ਮਰੇ ਸਮੁਝਯੋ ਨ ਕਦੰਤਾ- ॥ ੩੯ ॥
 ਗਮਨਯੋ ਜਿਸ ਥਲ ਮੁਗਲਸਖਾਨ।
 ਸਕਲ ਹਕੀਕਤਿ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ।
 'ਬਾਜ ਨ ਦੇਤਿ ਗੁਰੁ, ਨਹਿ ਡਰੈ।
 ਕਿਤੇ ਆਇ ਲਸਕਰ ਤੋ ਲਰੈ ॥ ੪੦ ॥
 ਬਡੋ ਹੋਂਸਲਾ ਜਿਨ ਕੇ ਜੰਗ।
 ਮਾਰਨ ਮਰਨਿ ਬੀਰ ਰਸ ਸੰਗ। '
 ਜਯੋਂ ਗੁਰੁ ਕਹੀ ਸੁ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ।
 '-ਦਈ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਗੁਰੁ' ਬਡਿਆਈ 'ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ।
 ॥ ੪੧ ॥
 ਕਰਹਿ ਅਵੱਗਯਾ ਲੈ ਹੈਂ ਛੀਨ-।
 ਇਮ ਬੋਲਤਿ ਬਿਨੁ ਤ੍ਰਾਸ ਪ੍ਰਬੀਨ। '
 ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਸੁਨਯੋ ਉਰ ਡਰੈ।
 -ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਗੁਰੁ ਅਬਿ ਹਰੈ ॥ ੪੨ ॥
 ਸੈਨਾ ਕੇ ਸਰਦਾਰ ਸੰਘਾਰੇ।
 ਸਨਮੁਖ ਗਏ ਸਰਬ ਗੁਰੁ ਮਾਰੇ।
 ਤੀਰਨਿ ਕੀ ਤਰੀਫ ਭਟ ਕਰਤੇ।
 ਛੂਟੇ ਏਕ ਅਨੇਕੈਂ ਮਰਤੇ ॥ ੪੩ ॥
 ਸੋ ਮੁਝ ਕੋ ਕਿਮ ਤਜਾਗਨਿ ਕਰੈ।
 ਦਲ ਸਰਦਾਰ ਜਾਨ ਕਰਿ ਹਰੈ।
 ਬਿਨਾ ਲਰੇ ਤੇ ਜੇ ਹਟਿ ਜਾਵੈਂ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਕਜਾ ਬਾਕ ਅਲਾਵੈਂ ॥ ੪੪ ॥

ਕਾਇਰ ਲਖਹਿ, ਨ ਦੇ ਬਡਿਆਈ।
 ਬਿਨੁ ਮਾਰੇ ਤਬਿ ਭੀ ਮਰਿ ਜਾਈ।
 ਸਭਿ ਲਸਕਰ ਗੀਦੀ ਮੁਝ ਜਾਨਹਿ।
 ਸਕਲ ਬੀਰ ਅਪਵਾਦ ਬਖਾਨਹਿ ॥ ੪੫ ॥
 ਯਾਂ ਤੇ ਹੋਨੀ ਹੋਇ ਸੁ ਹੋਇ।
 ਲਰਿਬੇ ਉਚਿਤ ਮੋਹਿ ਕਹੁ ਜੋਇ-।
 ਏਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਘਰੀ ਬਿਤਾਈ।
 ਪੁਨ ਆਇਸੁ ਸਭਿ ਸਾਥ ਅਲਾਈ
 ॥ ੪੬ ॥

‘ਚਢਹੁ ਤੁਰੰਗ ਬਿਲਮ ਨਹਿ ਕੀਜਹਿ।
 ਸਭਿ ਧੌਂਸਨਿ ਚੋਬਨਿ ਹਨਿ ਦੀਜਹਿ।
 ਗਹਹੁ ਕਿ ਮਾਰਹੁ ਗੁਰ ਕੋ ਜਬੈ।
 ਅਪਨੋ ਜੀਵਨਿ ਜਾਨਹੁ ਤਬੈ ॥ ੪੭ ॥
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਇਤ ਤੇ ਜੇ ਬਚਿ ਜਾਇ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਤਿਹ ਠਾਂ ਮਰਿਵਾਇ।
 ਇਹਾਂ ਮਰਨ ਦੂ ਲੋਕ ਮਝਾਰੀ।
 ਜਸੁ ਅਰੁ ਭਿਸਤਿ ਪਾਇ ਸੁਖ ਭਾਰੀ
 ॥ ੪੮ ॥

ਲਵਪੁਰਿ ਜਾਇ ਮਰਨਿ ਦੁਖਦਾਨੀ।
 ਦੋਜਕ ਪਰਨਿ ਨਿੰਦ ਜਗ ਠਾਨੀ।’
 ਇਮ ਕਹਿ ਸਭਿਹਿਨਿ, ਭਾ ਸਵਧਾਨ।
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਗਾਇ ਮੰਗਾਇ ਕਿਕਾਨ
 ॥ ੪੯ ॥

ਦੇਖਿ ਰਹਯੋ ਸਰਦਾਰ ਨ ਨੇਰੇ।
 ਜਿਸ ਕੋ ਆਗੈ ਰਣ ਹਿਤ ਪ੍ਰੇਰੇ।
 ਮਰੇ ਸਰਬ ਹੀ ਉਰ ਬਿਸਮਾਯੋ।
 ਗੁਰ ਕੇ ਸਮੁਖ ਆਪ ਹੀ ਧਾਯੋ ॥ ੫੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਦੂਤ ਪਠਾਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚਤੁਰ
 ਦਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੪ ॥

੧੫. [ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਯੁੱਧ]

੧੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੬

ਦੋਹਰਾ:

ਬਹੁ ਪੌਸਨਿ ਧੁੰਕਾਰ ਕੋ, ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਆਏ
ਦੌਰਿ।

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੋਂ ਕਹਜੋ, 'ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੂ
ਸਿਰਮੌਰ! ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਆਗੇ ਦੂਰਿ ਹੁਤੇ ਹਮ ਖਰੇ।
ਜਬਿ ਕੇ ਕਤਲ ਭਏ ਰਿਪੁ ਮਰੇ।
ਤਕਰਾਈ ਹਿਤ ਇਕ ਸੌ ਠਾਂਢੇ।
ਪਕਰੇ ਸਸਤ੍ਰੁ ਸੱਤ੍ਰੁ ਹਿਤ ਗਾਢੇ ॥ ੨ ॥

ਜੇਤਿਕ ਤੁਰਕ ਸਮੂਹ ਭਗੈਲ।

'ਕਾਇਰ।

ਅਰੁ ਜੇਤਿਕ ਰਾਖੇ ਨਿਜ ਗੈਲ।

'ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ।

ਸਭਿ ਕਰਿ ਇਕਠੇ ਰਿਸਿ ਕੋ ਠਾਨਿ।

ਆਪ ਚਢ੍ਹੇ ਅਬਿ ਮੁਗਲਸਖਾਨ ॥ ੩ ॥

ਗਨ ਨਿਸ਼ਾਨ ਬਾਜਤਿ ਅਬਿ ਆਵੈਂ।

ਬਾਦਤਿ ਅਪਰ ਅਨੇਕ ਬਜਾਵੈਂ।

'ਵਾਜੇ।

ਫਰਰੇ ਛੁਟੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅਗਾਰੀ।

ਆਵਤਿ ਦਲ ਜੁਤਿ ਬਡ ਹੰਕਾਰੀ ॥ ੪ ॥

ਸਾਵਧਾਨ ਹੂਜਹਿ ਗੁਰੂ ਪੂਰੇ!

ਇਕਠੇ ਕਰਹੁ ਨਿਕਟਿ ਗਨ ਸੂਰੇ।

ਅਬਿ ਕੈ ਇਕ ਹੱਲੇ ਕੇ ਤੁਰਕਾ।

'ਇਕ ਹੱਲੇ ਦੀ, (ਮਾਰ) ਤੁਰਕ ਹਨ।

ਬਿਜੈ ਡੰਕ ਤਬਿ ਬਾਜਹਿ ਗੁਰ ਕਾ' ॥ ੫ ॥

ਲੱਖਾ ਢਿਗ ਨਗਾਰਚੀ ਅਹਾ।

ਖਾਸ ਗੁਰੂ ਕੇ ਜੋ ਨਿਤ ਰਹਾ।

ਸੈਨਾਪਤਿ ਅਪਰਨਿ ਕੇ ਜੁਦੇ।

ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਿਸਲਿ ਰਹਤਿ ਜਦ ਕਦੇ

॥ ੬ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।

'ਦੁਹਰੀ ਚੋਬਨਿ ਹਨਹੁ ਨਗਾਰੇ।

ਕਰਹੁ ਸੂਰ ਸੱਜੀ' ਰਿਪੁ ਮਾਰੈਂ।

'ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਕਰੇ।

ਅਬਿ ਕੇ ਬਿਰਹਿ ਨ^੧, ਭਾਜ ਪਧਾਰੈਂ ^{'ਹੁਣ ਠਹਿਰਨਗੇ ਨਹੀਂ।}

॥ ੭ ॥

ਐਸੀ ਕਰਹੁ ਮਲੇਛਨ ਮਾਰਿ।

ਇਕ ਭਾਜਨਿ ਕੀ ਰਹਿ ਸੰਭਾਰਿ।’

ਬਿਧੀਚੰਦ ਕਰ ਜੋਰਿ ਸੁਨਾਯਹੁ।

‘ਇਮਿ ਹੀ ਹੁਇ ਜਿਸ ਆਪ ਅਲਾਯਹੁ

॥ ੮ ॥

ਹੁਤੇ ਸ਼ਿਰੋਮਣਿ ਸੇ ਹਤਿ ਹੋਏ।

ਕੁਛਕ ਭਗੈਲ ਆਨਿ ਫਿਰ ਢੋਏ।

ਅਹੈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਆਪ ਕੋ ਭਾਰੇ।

ਮਰੇ ਮਲੇਛ ਕਿਤਿਕ ਬਿਨ ਮਾਰੇ ॥ ੯ ॥

ਗਿਰੇ ਅਚਾਨਕ ਹਯਨ ਭਜਾਵਤਿ।

ਦਰੇ ਗਏ^੧ ਸੈਨਾ ਕੇ ਧਾਵਤਿ।

^{'ਦਰੜੇ ਗਏ।}

ਔਚਕ ਹਾਥਨਿ ਤੇ ਹਥਿਯਾਰ।

ਗਿਰ ਧਰਨੀ ਪਰ ਨਹਿ ਨ ਸੰਭਾਰ

॥ ੧੦ ॥

ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਪਰਜੋ ਜਬਿ ਫੇਰਿ।

ਅਨਗਨ ਭਟਨਿ ਲਬੇਰ ਪਬੇਰ।

ਕੇਤਿਕ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨ ਸੋਂ ਛਿਤ ਮੇਲੇ।

ਕਿਤਿਕ ਸੰਘਾਰੇ ਹਾਥ ਧਕੇਲੇ ॥ ੧੧ ॥

ਪ੍ਰਿਥਮ ਤੁਫੰਗਨਿ ਚਲਿਬੇ ਕਰਜੋ।

ਖੜਗ ਜੰਗ ਮਹਿ ਕਛੂ ਨ ਸਰਜੋ।

ਤਥਾ ਭਈ ਜੇ ਅਬਿ ਕੀ ਬਾਰੇ।

ਕੁਛ ਮਰਿ ਹੈਂ ਕੁਛ ਭਾਜਹਿ ਹਾਰੇ’

॥ ੧੨ ॥

ਇਮ ਬੋਲਤਿ ਹੀ ਲਸ਼ਕਰ ਆਯੋ।

ਮਾਰਿ ਤੁਪਕ ਜੇਤਿਕ ਨਿਯਰਾਯੋ।

ਜ਼ਾਲਾ ਬਮਣੀ^੧ ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਛੋਰੀ।

^{'ਬੰਦੂਕਾਂ।}

ਪਹੁੰਚਿ ਦੂਰ ਲੋ ਲਾਗਤਿ ਗੋਰੀ ॥ ੧੩ ॥

ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ:

ਪਿਥੈ ਆਪਿ ਮੈਂ ਫੇਰ ਬਾਜੇ ਨਗਾਰੇ।

ਦੁਹੁ ਓਰ ਤੇ ਬੀਰ ਬੰਕੇ ਕਰਾਰੇ।

ਪਲੀਤੇ ਧੁਖੇ ਜੁਲਮਾਲਾ^੧ ਜਗਾਈ। 'ਮਾਨੋਂ' ਅੱਗ ਦੀ ਲੜੀ। (ਅ) ਬੰਦੂਕਾਂ।
ਉਠਜੋ ਨਾਦ ਉਚੰ ਨਭੰ ਧਮ^੨ ਛਾਈ 'ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਧੂਆਂ।

॥ ੧੪ ॥

ਕਰੇ ਤੁੰਦ ਤਾਜੀ^੩ ਭਏ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਸੌਹੈਂ। 'ਘੋੜੇ।
ਰਿਸੇ ਸੂਰ ਸਾਰੇ ਕਰੀ ਬੰਕ ਭੌਹੈਂ।
ਧਵਾਵੈਂ ਤੁਰੰਗ ਤੁਫੰਗ ਚਲਾਵੈਂ।
ਵਧੈ ਜੋਨ ਆਗੇ ਤਿਸੈ ਤਾਕਿ ਘਾਵੈਂ

॥ ੧੫ ॥

ਗਿਰੇ ਲਾਗਿ ਗੋਰੀ ਸੰਭਾਰੈਂ ਨ ਫੇਰੇ? 'ਖੋਪਰੀ।
ਚਲੇ ਆਇ ਨੇਰੇ ਮਹਾਂਕਾਲ ਪ੍ਰੇਰੇ।
ਨਚੀ ਜੋਗਣੀ ਹਾਥ ਧਾਰੇ ਕਪਾਲਾ^੪।
ਭਰੈਂ ਸ਼੍ਰੋਣਿ ਸੋਂ ਫੇਰ ਪੀਵੈਂ ਕਰਾਲਾ ॥ ੧੬ ॥
ਤਬੈ ਭੀਮ ਭੈਰੋਂ ਫਿਰਜੋ ਮੋਦ ਪਾਏ।
ਭਖੈਂ ਮਾਸ ਗੋਮਾਯ^੫ ਕੰਕੈ^੬ ਅਘਾਏ। 'ਗਿਦੜੀਆਂ। 'ਚਿੱਟੀ ਚੀਲ।
ਮਹਾਂ ਕਾਕ ਬੋਲੈਂ ਉਡੰਤੇ ਭ੍ਰਮਾਏ।
ਜਿਤੇ ਮਾਸਹਾਰੀ ਮਿਲੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਆਏ

॥ ੧੭ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਦਲ ਢੁਕੇ ਹੋਏ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।
ਬਹੁ ਛੁਟੀ ਤੁਪਕ ਗੋਰੀ ਪ੍ਰਹਾਰ।
ਗਿਰ ਪਰੇ ਸੂਰ ਫੁਟੇ ਸਰੀਰ।
ਹਯ ਫਿਰੈਂ ਛੂਛ ਜਬਿ ਮਰਤਿ ਬੀਰ

॥ ੧੮ ॥

ਦੁਹ ਦਿਸਨਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਗੁਲਕਾਂ ਚਲੰਤਿ।
ਜਨੁ ਚੇਤ ਮਾਸ ਓਰੇ ਪਰੰਤਿ।
ਇਤਿ ਉਤਿ ਭ੍ਰਮਾਇ ਘੋਰੇ ਧਵਾਇ।
ਰਿਪੁ ਹਨਹਿ ਤਾਕਿ ਤੁਪਕਨਿ ਚਲਾਇ

॥ ੧੯ ॥

ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਗਮਨੇ ਅਗਾਰਿ।
ਦਿਢ ਚਾਂਪ ਆਪਿ ਕਰ ਲੀਨਿ ਧਾਰਿ।

^੧ਦਸ ਤਰਕਸ਼ ਸਰ ਆਗੇ ਚਲਾਇ।

^੨ਦਸ ਭਥੇ ਤੀਰਾਂ ਦੇ ਅਗੇ ਚਲਾਏ ਸਨ, (ਹੁਣ) ਫੇਰ ਚੰਗੇ (ਤੀਰ) ਮੰਗਾਕੇ (ਭੱਥੇ) ਭਰ ਲਏ।

ਪੁਨ ਭਰੇ ਫੇਰਿ ਨੀਕੇ ਮੰਗਾਇ¹ ॥ ੨੦ ॥

¹ਤੀਰ।

ਖਰ ਖਪਰੇ ਅੰਜੁਲ ਕੇ ਸਮਾਨ।
ਸਮ ਸੇਲ ਕਿਤਿਕ ਤੁੱਕੇ ਮਹਾਨ।
ਅਧ ਚੰਦ੍ਰ ਜਥਾ ਤਿਸ ਕੇ ਅਕਾਰ।
ਸਰ ਮੀਨ ਮੁਖੇ ਜਿਨ ਅਧਿਕ ਮਾਰਿ
॥ ੨੧ ॥

ਖਰ ਕੰਟਕ¹ ਸੇ ਕੇਤਿਕ ਘਰਾਇ।
ਤਬਿ ਚਲੇ ਸੁੰਕ ਜਨੁ ਨਾਗ ਜਾਇ।
ਜਬਿ ਪਰੇ ਸੈਨ ਤੁਰਕਾਨਿ ਮਾਂਹਿ।
ਚਲਿ ਸਾਫ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਸੁਭਟਨਿ ਲਗਾਹਿ

¹ਕੰਡੇ ਵਰਗੇ ਤਿਖੇ।

॥ ੨੨ ॥
ਇਕ ਬੇਧਿ¹ ਦੁਤਿਯ ਕੈ ਲਗਤਿ ਜਾਇ।
ਤਿਹ ਛੇਦਿ ਤੀਸਰੇ ਕਰਹਿ ਘਾਇ।
ਹਯ ਹੋਹਿ ਕਿ ਭਟ, ਜਿਸ ਕੇ ਲਗਤਿ।
ਨਹਿ ਬਚਹਿ ਫੇਰਿ ਤੂਰਨ ਗਿਰੰਤਿ

¹ਇਕ ਨੂੰ ਵਿੰਨ੍ਹਕੇ।

॥ ੨੩ ॥
ਤਬਿ ਲਗੇ ਗਿਰਨਿ ਜੋਧਾ ਬਿਸਾਲ।
ਪਰਖੰਤਿ ਬਾਨੁ ਛੂਟੇ ਕਰਾਲ।
'ਇਹ ਗੁਰੂ ਹਾਥ ਕੇ ਲਗਤਿ ਆਇ।
ਹਯ ਭਟਨਿ ਅਨੇਕਨਿ ਬਿਧਤਿ ਜਾਇ'

॥ ੨੪ ॥
ਬਹੁ ਬਡੇ ਰੁ ਮੋਟੇ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ।
ਜੇ ਜਿਯਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਧਰਤੇ ਵਿਸ਼ੇਖ।
'ਇਸ ਸਮੇਂ ਕੌਨ ਸਾਕਹਿ ਚਲਾਇ।
ਬਡਿ ਇਨਹੁ ਉਚਿਤ ਧਨੁ ਜੋ ਕਰਾਇ'

¹ਵੱਡਾ ਧਨੁਖ ਜੋ ਬਣਾਇਆ ਹੈ, ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੀ ਲਾਇਕ ਹੈ।

॥ ੨੫ ॥
ਕੋ ਸਕਹਿ ਐਂਚ ਬਡਿ ਹੁਇ ਕਠੋਰ।
ਜਿਸ ਧਰੇ ਜੋਰ¹ ਬਹੁ ਭਟਨਿ ਫੇਰਿ।
ਨਹਿ ਬਚਹਿ ਗਜਿੰਦ ਜਿ¹ ਲਗਤਿ ਜਾਇ।
ਹਯ ਨਰਨਿ ਕੌਨ ਗਿਨਤੀ ਕਰਾਇ'

¹ਬਲ ਨਾਲ ਜਿਸ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਤੇ।

¹ਹਾਥੀ ਨੂੰ ਜੇ।

॥ ੨੬ ॥
ਤਬਿ ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਕਹੁ ਕਹਤਿ ਜਾਇ।

‘ਇਹ ਦਿਖਹੁ ਤੀਰ ਗੁਰੁ ਗਨ ਚਲਾਇ।

ਜੇ ਰਹਹੁ ਬਿਰੇ ਰਣ ਕਰਤਿ ਆਪਿ।

ਤੋ ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਭਟ ਦੇਹਿ ਖਾਪਿ

॥ ੨੭ ॥

ਇਕ ਤੀਰ ਸੰਗਿ ਦੇਂ ਬਹੁਤ ਘਾਇ।

ਨਹਿ ਸਮੁਹਿ^੧ ਹੋਤਿ ਭਟ ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਇ।

^੧ਸਾਹਮਣੇ।

ਹੋਨੀ ਸੁ ਹੋਇ ਹੱਲਾ ਕਰੇਹੁ।

ਕਰਿ ਖੜਗ ਜੰਗ ਤੇ ਮਾਰਿ ਦੇਹੁ ॥ ੨੮ ॥

ਪਕਰਜੋ ਨ ਜਾਇ ਗੁਰੁ ਬਲਿ ਬਿਸਾਲ।

ਜਿਨ ਕਰਜੋ ਖੇਤ ਸੰਘਰ ਕਰਾਲ। ’

ਸੁਨਿ ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਉਰ ਤ੍ਰਾਸ ਧਾਰਿ।

-ਗੁਰੁ ਤੇ ਨ ਹੋਇ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਉਧਾਰ^੧।

^੧ਪ੍ਰਾਣਾਂ (ਦਾ) ਬਚਾਉ।

॥ ੨੯ ॥

ਜਬਿ ਪਿਖਹਿ ਸਮੁਖ, ਆਵਹਿ ਸੁ ਧਾਇ।

ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੇਤੁ ਕੀਨਿ ਔਚਕ ਖੁਦਾਇ।

ਅਬਿ ਬਨਹਿ ਨਾਂਹਿ ਹਟਿਬੋ ਪਿਛਾਰਿ।

ਮਰਿ ਗਏ ਬੀਰ ਲਰਿ ਕੈ ਜੁਝਾਰ ॥ ੩੦ ॥

ਜਿਨ ਕੋ ਭਰੋਸ ਥੋ ਜੁੱਧ ਮਾਂਹਿ।

ਸੋ ਮਰੇ ਬੀਰ ਦਿਖਿਯੰਤਿ ਨਾਂਹਿ-।

ਕੁਮਲਾਇ ਬਦਨ ਗੀਦੀ ਬਿਸਾਲ।

ਗਨ ਸੁਭਟ ਹਕਾਰਿ ਲੀਨੇ ਸੁ ਨਾਲਿ

॥ ੩੧ ॥

ਤਬਿ ਚਲਜੋ ਅੱਗੁ ਬਾਜੇ ਨਿਸ਼ਾਨ^੧।

^੧ਧੌਸੇ।

ਸਭਿ ਦਏ ਛੋਰਿ ਫਰਰੇ ਨਿਸ਼ਾਨ^੧।

^੧ਝੰਡਿਆਂ ਦੇ ਫਰੈਰੇ।

ਉਤਸਾਹੁ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਦੇ ਪੁਕਾਰ।

‘ਹਤਿ ਲੇਹੁ ਬੀਰ ਨਿਜ ਕਾਰ ਸਾਰ

॥ ੩੨ ॥

ਚਲਿ ਸਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਜਸੁ ਕਹਿ ਤੁਮਾਰਿ।

ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਿ ਦਿਵਾਉਂ ਸਭਿ ਕੋ ਸੰਭਾਰਿ। ’

ਸੱਯਦ ਦਿਦਾਰਲੀ ਕੀਨਿ ਬਾਮ^੧।

^੧ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਕੀਤਾ ਸੱਯਦ ਦੀਦਾਰ ਅਲੀ।

ਸੁਲਤਾਨ ਬੇਗ ਇਕ ਮੁਗਲ ਨਾਮ

॥ ੩੩ ॥

ਤਿਹ ਕਰਜੋ ਦਾਹਨੇ ਸੈਨ ਸੰਗਿ।
ਇਹ ਬਚੇ ਬੀਰ ਦਵੈ ਕਰਤਿ ਜੰਗ।
ਸਭਿ ਔਰ ਮਾਰਿ ਧੂਲੀ ਮਿਲਾਇ।
ਚਲਿ ਅੱਗ੍ਹ ਜਿਤੇ ਉਰ ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਇ

॥ ੩੪ ॥

ਹੱਲਾ ਤਿਆਰਿ ਕੀਨੋ ਨਿਹਾਰ।
ਇਤਿ ਗੁਰੂ ਆਪਨੇ ਲੇ ਜੁਝਾਰ।
ਭਟ ਪੈਂਦਖਾਨ ਨਿਜ ਬਾਮ ਕੀਨਿ।
ਭਟ ਬਿਧੀਚੰਦ ਦਾਏਂ ਸੁ ਲੀਨਿ ॥ ੩੫ ॥

ਬਰ ਬਿੱਪ੍ਰ ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਕਰਾਲ।

ਸੋ ਪਰਜੋ ਧਾਇ ਭਟ ਲੀਨਿ ਨਾਲਿ।

ਦਲ ਮਿਲੇ ਦੋਇ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।

ਉਰ ਕ੍ਰੋਧ ਧਾਰਿ ਚਾਲੇ ਪ੍ਰਹਾਰਿ' ॥ ੩੬ ॥

'ਮਾਰਨੇ ਨੂੰ।

ਇਤਿ ਉਤਿ ਧਵਾਇ ਆਪਾ ਬਚਾਇ।

ਕਰਿ ਤਜਾਰ ਤੁਪਕ ਤਾਕਹਿ ਚਲਾਇ।

ਭਟ ਉਥਲ ਪਥਲ ਗਿਰ ਗਿਰ ਪਰੰਤਿ।

ਜਿਸ ਲਗਹਿ ਘਾਇ ਨਹਿ ਸੋ ਬਚੰਤਿ

॥ ੩੭ ॥

ਤਬਿ ਪੈਂਦ ਖਾਨ ਕੁਪਿਓ ਬਿਲੰਦ।

ਗਨ ਹਤਹਿ ਬਾਨ ਸੂਰਾ ਨਿਕੰਦ'।

'ਬਹੁਤੇ ਤੀਰ ਮਾਰਕੇ ਸੂਰਮੇ ਨਾਸ਼ ਕੀਤੇ।

ਬਹੁ ਗੁਰੂ ਤੀਰ ਰਣ ਖੇਤ ਮਾਂਹਿ।

ਬਰਖੰਤਿ, ਅਧਿਕ ਦੇਂ ਟਿਕਨਿ ਨਾਂਹਿ

॥ ੩੮ ॥

ਜਿਤਿ ਤੁਰਕ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤਿਤ ਸੂਕ ਜਾਤਿ'।

'ਸੂਕਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਬਡਿ ਕੰਕ ਪੰਖ ਜਿਨਿ', ਕਰਤਿ ਘਾਤਿ।

'ਚਿੱਟੀ ਚੀਲ ਦੇ ਵਡੇ ਵਡੇ ਖੰਡ (ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ।

ਨਹਿ ਨਿਫਲ ਏਕ ਹੋਵੈ ਖਤੰਗ।

ਹਤਿ ਸੁਭਟ ਅੰਗ ਕੈ ਲਗਿ ਤੁਰੰਗ

॥ ੩੯ ॥

ਗਿਰ ਪਰਤਿ ਤੁਰਤਿ ਨਹਿ ਲਗਤਿ ਬਾਰ।

ਇਤਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਬਹੁ ਕਰਤਿ ਮਾਰਿ।

ਸੁਲਤਾਨ ਬੇਗ ਕੇ ਹੋਇ ਤੀਰ।

ਧਨੁ ਐਂਚਿ ਕਾਨ ਲਗਿ ਹਤਸਿ ਤੀਰ

॥ ੪੦ ॥

ਜਿਸਿ ਕੇ ਸੰਜੋਯ ਸਿਰ ਟੋਪ ਲੋਹ।

ਬਚਿ ਗਯੋ ਤਾਂਹਿ ਤੇ, ਕਰਸਿ ਕ੍ਰੋਹ। ^{'ਕ੍ਰੋਧ ਕੀਤਾ।}

ਬਰਛਾ ਉਭਾਰਿ ਤਬਿ ਆਇ ਧਾਇ।

ਤਕਿ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੈ ਲਾਇ ਘਾਇ

॥ ੪੧ ॥

ਕਰਿ ਚਪਲ ਤੁਰੰਗ ਆਗੇ ਚਲਾਇ।

ਲਗਿ ਭੁਜਾ ਬੀਚ ਭਾ ਤਨਕ ਘਾਇ।

ਗੁਰੁ ਹਾਥ ਦੇਯ ਰਾਖਯੋ ਬਚਾਇ।

ਜਬਿ ਚਲਯੋ ਮੁਗਲ ਹਟਿ ਪਾਛਿ ਧਾਇ

॥ ੪੨ ॥

ਕਹਿ ਬਿਧੀਚੰਦ 'ਕਯੋ ਜਾਤਿ ਕੂਰ' ? ^{'ਹੋ ਝੁਠੇ!}

ਇਮਿ ਜੰਗ ਰੀਤਿ ਨਹਿ ਕਰਤਿ ਸੂਰ। '

ਲਲਕਾਰਿ ਖੜਗ ਖੈਂਚਯੋ ਚਲਾਇ।

ਤਬਿ ਮੁਗਲ ਢਾਲ ਆਡੀ ਅਗਾਇ। ^{'ਅੱਗੋਂ ਅੱਡੀ।}

॥ ੪੩ ॥

ਨਹਿ ਲਗਯੋ ਘਾਇ ਬਡਿ ਜਾਨਿ ਦਾਇ।

ਤਬਿ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬਹੁ ਕ੍ਰੋਧ ਪਾਇ।

ਚਪਿ, ਗਯੋ ਦੂਰ, ਲਿਯ ਚਾਪ ਬਾਨ।

ਕਰਿ ਓਜ ਐਂਚਿ, ਕਰ ਲਾਗਿ ਕਾਨ

॥ ੪੪ ॥

ਬਿਨੁ ਕਵਚ^੧ ਖੋਦ^੨ ਤੇ ਗ੍ਰੀਵ ਹੇਰਿ।

^{'ਲੋਹੇ ਦਾ ਕੁੜਤਾ, ਜ਼ਿਰਾ ਬਕਤਰ। ^੨ਲੋਹੇ ਦਾ ਟੋਪ।}

ਤਹਿ ਤਾਕਿ ਤੀਰ ਹੈ ਕੈ ਦਲੇਰਿ।

ਛੁਟਿ ਚਲਯੋ ਧਨੁਖ ਤੇ ਮਨਹੁ ਨਾਗਿ।

ਬਡਿ ਬੇਗ ਸੰਗ ਤਿਹਿ ਕੰਠ ਲਾਗਿ

॥ ੪੫ ॥

ਸੁਲਤਾਨ ਬੇਗ ਲਾਗੇ ਖਤੰਗ।

ਗਿਰ ਪਰਯੋ ਭੂਮ ਤਜਿ ਕੈ ਤੁਰੰਗ।

ਦੁਇ ਦਿਸ਼ਨਿ ਪਿਖਤਿ ਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤਾਂਹਿ।

ਤਜਿ ਪ੍ਰਾਨ ਗਯੋ ਤਬਿ ਭਿਸਤ ਮਾਂਹਿ

॥ ੪੬ ॥

ਸਭਿ ਤੁਰਕ ਸ਼ੋਕ ਅਰੁ ਤ੍ਰਾਸ ਧਾਰਿ।
ਇਤਿ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਮੋਦਤਿ ਭੇ ਨਿਹਾਰ।
ਤਜਿ ਜਿਯਨਿ ਆਸ ਭੈ ਭੀਤਿ ਹੋਇ।
ਇਮ ਜੁਟੀ ਸੈਨ ਕਰਿ ਬਹੁਤਿ ਢੋਇ

॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸੁਲਤਾਨ ਬੇਗ ਬੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਨਨੰ ਨਾਮ
ਪੰਚ ਦਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੫ ॥

੧੬. [ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵਿਜਯ]

੧੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੭

ਦੋਹਰਾ:

ਮਚਯੋ ਜੰਗ ਦਾਰੁਨ ਮਹਾਂ, ਤਬਿ ਦਿਦਾਰਲੀ
ਆਇ।ਪੈਂਦਾ ਖਾਨ ਬੰਗਾਰਿਓ, ਜਨੁ ਨਿਜ ਕਾਲ 'ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਬਣਾ ਕੇ।
ਬਨਾਇ' ॥੧॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

†ਪਾ:-ਫੰਧਾਇ।

ਹਯ ਕੋ ਧਵਾਇ† ਦੋਨਹੁ ਸੁ ਬੀਰ।

ਲਿਯ ਚਾਂਪ ਆਪ ਖਰ ਸੰਧਿ ਤੀਰ†।

†ਤੀਰ ਜੋੜੇ।

ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਇਤਿ ਉਤਹਿ ਧਾਇ।

ਦੁਹੁ ਦਿਸ਼ਨਿ ਸੂਰ ਲਗਿ ਅਨਿਕ ਘਾਇ

॥੨॥

ਢਲਕੰਤਿ ਢਾਲ, ਚਮਕੰਤਿ ਤੇਗ।

ਥਰਕੰਤਿ ਛਟਾ ਘਨ ਜਯੋਂ ਸਬੇਗ†।

†ਜਿਵੇਂ ਬੱਦਲਾਂ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਲਿਸ਼ਕਦੀ ਹੈ।

ਲਗਿਯੰਤਿ ਘਾਇ, ਗਿਰਿਯੰਤਿ ਬੀਰ।

ਧਰਿਯੰਤਿ ਧੀਰ, ਭਜਿਯੰਤਿ ਭੀਰ ॥੩॥

ਭਭਕੰਤਿ ਘਾਇ, ਢਰਿਯੰਤਿ ਸ਼ੌਣ†।

†ਲਹੂ ਢਲਦਾ ਭਾਵ ਵਗਦਾ ਹੈ।

ਦਲਿਯੰਤਿ ਦੀਹ, ਬੁਝਿਯੰਤਿ ਕੌਣ†।

†ਕੌਣ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਵੇ ਭਾਵ ਕੋਈ ਪਛਾਣਿਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ।

ਘੁਮਿਯੰਤਿ ਹੂਰ, ਬਰਿਯੰਤਿ ਸੂਰ।

ਹਰਖੰਤਿ ਹੇਰਿ, ਬਰਖੰਤਿ ਨੂਰ ॥੪॥

ਸੱਯਦ ਦਿਦਾਰਲੀ ਤਜਿ ਖਤੰਗ।

ਪਿਖਿ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਹਨਤਿ ਅੰਗ।

ਪਹਿਰੇ ਸੰਜੋਇ, ਨਹਿ ਲਗਤਿ ਕੋਇ।

ਸਹਿ ਡੋਬ ਲੋਹ ਮਹਿ ਦੇਹਿ ਸੋਇ† ॥੫॥

†ਉਸ ਦੀ ਦੇਹ ਲੋਹੇ ਵਿਚ ਡੁਬੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਬਹੁ ਕਰਿ ਉਪਾਇ ਹਥਿਯਾਰ ਡਾਰਿ।

ਇਤਿ ਉਤਿ ਧਵਾਇ ਕਹਿ ਹੈ ਪ੍ਰਹਾਰਿ।

ਤਬਿ ਪੈਂਦਖਾਨ ਗਨ ਤਜਤਿ ਬਾਨ।

-ਗਰ ਕਵਚ† ਤਾਂਹਿ ਨਹਿ ਚੁਭਹਿ- ਜਾਨਿ †ਸੰਜੋਇ।

॥੬॥

ਇਮਿ ਉਰ ਬਿਚਾਰ ਤਕਿ ਕੈ ਤੁਰੰਗ।

ਹਤਿ ਤੀਰ ਤਾਂਹਿ ਕੇ ਭਾਲ ਅੰਗ।

ਬਡਿ ਬੇਗ ਸਹਤ ਲਾਗਜੋ ਪ੍ਰਹਾਰ।
ਪਰਵਿਸ਼ਜੋ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਗਾ ਪਿਛਲਿ ਪਾਰਿ
॥ ੭ ॥

ਤਤਕਾਲ ਗਿਰਜੋ ਸੱਯਦ ਤੁਰੰਗ।
ਤਬਿ ਪਰਜੋ ਉਤਰਿ ਧਰਿ ਬੇਗ ਅੰਗ।
ਸੜਕੰਤਿ^੧ ਖੜਗ ਗਹਿ ਢਾਲ ਹਾਥਿ।

^੧ਕੱਢੀ।

ਰੁਪ ਰਹਜੋ ਬੀਰ ਕਹਿ ਖਾਨ ਸਾਥਿ ॥ ੮ ॥
‘ਹਯ ਹਤਜੋ, ਕਹਾਂ ਕਿਯ ਓਜ ਤੋਹਿ।
ਤੁਝ ਹਤਨਿਹਾਰ, ਪਿਖਿ ਲੇਹੁ ਮੋਹਿ।
ਅਬਿ ਤਰੈ ਉਤਰਿ ਕਰਿ ਦੋਇ ਹਾਥ।
ਤਬਿ ਲਖੋਂ ਹੋਹੁ ਬਲ ਅਧਿਕ ਸਾਥਿ’^੨
॥ ੯ ॥

^੨ਤਦ (ਤੈਨੂੰ) ਮੈਂ ਜਾਣਾਂਗਾ (ਕਿ ਤੂੰ) ਭਾਰੀ ਬਲ ਵਾਲਾ ਹੈਂ।

ਸੁਨਿ ਸਹਿ ਨ ਸਕਜੋ ਬਚ ਪੈਂਦਖਾਨਿ।
ਹਯ ਤਜਜੋ ਆਪਿ ਬਨਿ ਸਾਵਧਾਨ।
ਹੁਇ ਨਿਕਟਿ ਕਹਜੋ ‘ਕਜੋਂ ਮਰਨ ਚਾਹਿ।
ਮਮ ਨਾਮ ਸੁਨਜੋ ਕੈ ਪ੍ਰਥਮ ਨਾਂਹਿ?
॥ ੧੦ ॥

ਮਮ ਏਕ ਮੁਸ਼ਟਿ ਕੋ ਲੇ ਸਹਾਰਿ।
ਪੁਨ ਕਰੋਂ ਖੜਗ ਤੇਰੇ ਪ੍ਰਹਾਰ।
ਸੁਨਿ ਸੱਯਦਿ ਕ੍ਰੁਧਤਿ ਨੇਰਿ ਆਇ।
ਤੁਵ ਪ੍ਰਥਮ ਹਾਥ ਕਾਟੋਂ ਬਨਾਇ’ ॥ ੧੧ ॥

ਇਮ ਕਹਤਿ ਕਰਜੋ ਤਬਿ ਤੇਗ ਵਾਰਿ।
ਧਰਿ ਸਿਪਰਿ ਪੈਂਦ ਖਾਂ ਲਿਯ ਸਹਾਰ।
ਪੁਨ ਉਛਲਿ ਆਪਿ ਕਰਿ ਮੁਸ਼ਟ ਜੋਰਿ।
ਜਹਿ ਕਰਨ ਮੂਲ^੩ ਤਹਿ ਹਤਿ ਕਠੋਰ

^੩ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਮੁੱਢ ਕੋਲ।

॥ ੧੨ ॥
ਸਹਿ ਸਕਜੋ ਨ ਸੱਯਦ ਕੰਪ ਖਾਇ।
ਗਿਰ ਪਰਜੋ ਬਾਯੁ ਜਨੁ ਤਰੁ ਗਿਰਾਇ।
ਬਿਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਗੇ ਹੋਯਸਿ ਬਿਨਾਸ਼।
ਸਭਿ ਪਿਖਹਿ ਤਮਾਸ਼ਾ ਆਸ ਪਾਸ
॥ ੧੩ ॥

ਪਿਖਿ ‘ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ’ ਕਹਿ ਖਾਨ ਸਾਥ।

ਬਹੁ ਹਸੇ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਨਾਥ।
 ਤਤਕਾਲ ਤੁਰੰਗ ਪਰਿ ਚਢਿ' ਸਿਧਾਇ। 'ਚੜ੍ਹਕੇ (ਪੈਂਦਾ)।
 ਪੁਨ ਗੁਰੂ ਨਿਕਟ ਭਾ ਠਾਂਢਿ ਆਇ
 ॥ ੧੪ ॥
 ਪਿਖਿ ਮੁਗਲਸ ਖਾਂ ਸਰਦਾਰ ਦੋਇ।
 -ਇਹ ਬਚੇ ਹੁਤੇ ਲਿਯ ਮਾਰਿ ਸੋਇ।
 ਅਬਿ ਮੋਹਿ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਆਨ ਔਰ-।
 ਗੁਰੁ ਸਮੁਖ ਹੋਇ ਜਬਿ ਆਇ ਦੌਰ
 ॥ ੧੫ ॥
 ਉਤਸਾਹ ਧਾਰਿ ਘੋਰਾ ਫੰਦਾਇ।
 ਰਣ ਕੇ ਮਦਾਨ ਮਹਿ ਆਇ ਧਾਇ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਸਮੁਖ ਹੋਇ।
 'ਬਹੁ ਮਰੇ, ਭਯੋ ਨਹਿ ਕਾਜ ਕੋਇ
 ॥ ੧੬ ॥
 ਅਬਿ ਮੋਰ ਤੋਰ ਰਣ ਹੈ ਕਰਾਲ।
 ਅਵਿਲੋਕ ਲੋਕ ਹਰਖਹਿ ਬਿਸਾਲ।
 ਕੈ ਮਰੋਂ ਆਪਿ, ਕੇ ਲੇਉਂ ਮਾਰਿ।
 ਤਬਿ ਹੋਇ ਹਾਰਿ ਕੈ ਜੀਤਿ ਕਾਰ'
 ॥ ੧੭ ॥
 ਗੁਰੁ ਸੁਨਯੋ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਦਿਯ ਹਟਾਇ।
 'ਅਬਿ ਖਰੇ ਪਿਖਹੁ ਰਨ ਕੇਰ ਦਾਇ।'
 ਉਤਿ ਤੁਰਕ ਹਟੇ ਨਹਿ ਘਾਵ ਘਾਲਿ।
 ਇਤਿ ਸਿੱਖ ਮਿਟੇ ਗੁਰ ਬਾਕ ਨਾਲ
 ॥ ੧੮ ॥
 ਤਬਿ ਚਲੇ ਦੁਹੂੰ ਤੇ ਭੀਮ ਤੀਰ।
 ਅਰ ਪਰੇ ਬੀਰ ਦੋਨਹੁ ਸਧੀਰ।
 ਸਭਿ ਲਖਹਿ ਪਟੇ ਬਾਜ਼ੀ ਸੁ ਖਾਨ।
 ਪਿਖਿ ਗੁਰੂ ਸੰਗਿ ਕੀਨਸਿ ਬਖਾਨ
 ॥ ੧੯ ॥
 'ਮੈਂ ਚਹੌਂ ਖੜਗ ਕੋ ਕਰਨਿ ਜੰਗ।
 ਤੁਮ ਤੀਰ ਤਜਹੁ ਬਲ ਅਧਿਕ ਸੰਗਿ।
 ਸਮਤਾ ਨ ਚਾਂਪ ਬਿਦਯਾ ਮਝਾਰ।

ਬਡਿ ਮਾਰਤਿ ਹੋ ਪ੍ਰਿਥਮੈਂ ਨਿਹਾਰਿ’

॥੨੦॥

ਸੁਨਿ ਧਰਮ ਜੁੱਧ ਕੀ ਰੀਤਿ ਜਾਨਿ।

ਗੁਰੁ ਪਰੇ ਉਤਰਿ ਤਜਿ ਕੇ ਕਿਕਾਨ।

ਸਮਸ਼ੇਰ ਗਹੀ ਸਮ ਸ਼ੇਰ ਹਾਥ।

ਬਹੁ ਗਰੁਵ ਪੁਲਾਦੀ ਬਾਢਿ ਸਾਥਿ ॥੨੧॥

ਜਹਿ ਲਗਤਿ ਲੋਹ ਕੋ ਕਾਟਿ ਜਾਇ।

ਹਯ ਨਰਨਿ ਕਟਨਿ ਕਯਾ ਕਹਿ ਬਨਾਇ।

ਸਭਿ ਲਿਪਤਿ ਹੇਮ^੧ ਸੋਂ ਚਮਕ ਚਾਰੁ। ^{ਸੋਨਾ।}

ਕਰ ਬਾਮ ਸਾਥਿ ਗਹਿ ਮਹਦ ਢਾਰ

॥੨੨॥

ਉਤ ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਖੈਂਚੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ।

ਗਹਿ ਸਿਪਰ ਭਯੋ ਜਬਿ ਸਾਵਧਾਨ।

ਬਹੁ ਲਖਹਿ ਦਾਇ ਇਤ ਉਤ ਬਚਾਇ।

ਰਣ ਰੀਤਿ ਫਿਰਤਿ ਚਹਿ ਕਰਨਿ ਘਾਇ

॥੨੩॥

ਹੁਇ ਬਾਮ ਦਾਹਨੇ ਕਰਤਿ ਨੇਰਿ।

ਗੁਰੁ ਸਮੁਖ ਆਇ ਚਾਹਤਿ ਸੁ ਭੇਰਿ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੁਵਿੰਦ ਤਬਿ ਕਹਿਸਿ ਤਾਂਹਿ।

‘ਸੁਨਿ ਖਾਨ! ਜਿਤਿਕ ਬਿੱਦਯਾ ਸੁ ਪਾਹਿ

॥੨੪॥

ਸਭਿ ਕਰਿਹੁ ਦਿਖਾਵਨਿ ਆਜਿ ਆਪ।

ਬਿਸਵਾਸ ਜਾਸ ਕੇ ਧਰਹਿ ਦਾਪ^੧। ^{ਹੰਕਾਰ।}

ਦਲ ਦੁਹਨਿ ਕੇਰ ਜੋਧਾ ਦਿਖੰਤਿ।

ਸਭਿ ਜੀਤਿ ਹਾਰਿ ਆਸਾ ਧਰੰਤਿ

॥੨੫॥

ਅਬਿ ਪ੍ਰਥਮ ਵਾਰਿ ਕਰਿ ਲਿਹੁ ਪ੍ਰਹਾਰ^੧। ^{ਤੂੰ) ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣਾ ਵਾਰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਕਰ ਲੈ।}

ਅਵਿਲੋਕਹਿ ਬਲ ਕੇਤਿਕ ਜੁਝਾਰ।’

ਸੁਨਿ ਧੀਰ ਸਹਤ ਗੁਰੁ ਕੈ ਸੁ ਬੈਨ।

ਤਬਿ ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਕਰਿ ਸਮੁਖ ਨੈਨ

॥੨੬॥

ਚਾਹਤਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਨਹਿ ਦਾਵ ਪਾਇ।

-ਜੇ ਹਤੋਂ ਖੜਗ, ਤਨੁ ਲੇ ਬਚਾਇ।

ਕਰਿ ਅੱਗੁ ਢਾਲਿ ਆਡੋ^੧ ਕਰੇਹਿ।

^੧ਆਸਰਾ, ਚੋਕ।

ਹੁਇ ਬਿਫਲ ਵਾਰ ਕੁਛ ਨਹਿ ਸਰੇਹਿ^੧ - ^੧ਕੁਛ ਸਰਨਾ ਨਹੀਂ।

॥੨੭॥

ਗੁਰੁ ਸਾਵਧਾਨ ਹੋਏ ਚੁਫੇਰੇ।

ਸਮਸ਼ੇਰ ਹਾਥ ਸਮ ਸ਼ੇਰ ਹੇਰਿ।

ਤਕ ਰਹਯੋ ਬਹੁਤ, ਨਹਿ ਦਾਵ ਪਾਇ।

ਤਬਿ ਪਰਯੋ ਆਨਿ ਅਸਿ^੧ ਕੋ ਉਠਾਇ ^੧ਤਲਵਾਰ।

॥੨੮॥

ਉਪਰ ਜਨਾਇ ਤਰ ਕੋ ਪ੍ਰਹਾਰ^੧।

^੧ਭਾਵ ਉਪਰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਕਰਕੇ ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰੀ।

ਗੁਰੁ ਗਏ ਕੂਦਿ ਗਾ ਛੂਛ ਵਾਰ।

ਪੁਨ ਖੜਗ ਸੀਸ ਕੀ ਦਿਸਿ ਚਲਾਇ।

ਗੁਰੁ ਸਿਪਰ ਸੀਘ੍ਰ ਹੀ ਕਰਿ, ਬਚਾਇ

॥੨੯॥

ਤਿਹ ਰੋਕਿ ਉਪਰੇ ਹਾਥ ਲੀਨਿ।

ਗਹਿ ਖੜਗ ਆਪਨੋ ਵਾਰਿ ਕੀਨਿ।

ਭੁਜ ਕੇ ਤਰੇ ਸੁ ਤਹਿ ਲਗਿਯ ਜਾਇ।

ਬਲ ਸਹਤ ਬਹਯੋ ਇਸ ਬਿਧਿ ਸਫਾਇ

॥੩੦॥

ਸਭਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰੇ ਜਿ ਅੰਗ।

ਕਟਿ ਗਏ ਸਕਲ ਇਕ ਬਾਰ ਸੰਗਿ।

ਗਨ ਪਾਸਰੀਨਿ^੧ ਸਭਿ ਕਾਟਿ ਦੀਨਿ।

^੧ਪੱਸਲੀਆਂ।

ਜੁਗ ਖੰਡ ਹੋਇ ਧਰ ਪਰਨਿ ਕੀਨਿ

॥੩੧॥

ਸਿਰ ਭੁਜਾ ਸਹਤ ਭਾ ਏਕ ਖੰਡ।

ਜੁਗ ਚਰਨ ਜੁਕਤ^੧ ਦੁਤੀਓ ਪ੍ਰਚੰਡ।

^੧ਪਾ:-ਜੁਗਹੁ। ਜੰਘ।

ਇਮ ਬਹਯੋ ਖੜਗ ਸਭਿ ਕਾਟਿ ਡਾਰਿ।

ਸਾਬੁਣਹਿ ਤੇ ਜਿਮ ਤਾਰ ਪਾਰਿ^੧ ॥੩੨॥

^੧ਜਿਵੇਂ ਸਾਬੁਣ ਦੇ ਵਿਚ ਦੀ ਤਾਰ (ਸਾਬੁਣ ਨੂੰ ਕੱਟ ਕੇ) ਪਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਰਹਿ ਗਈ ਆਂਖਿ ਪਸਰੀ^੧ ਬਿਸਾਲ।

^੧ਖੁੱਲ੍ਹੀ।

ਕਰ ਬਿਖੈ ਖੜਗ ਨਾਂਗੋ ਕਰਾਲ।

ਤਿਹ ਮਰਯੋ ਦੇਖਿ ਗੁਰੁ ਦਲ ਬਿਲੰਦ।

ਕਹਿ ‘ਬਿਜੈ ਸਦਾ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ’

॥ ੩੩ ॥

ਪਿਖਿ ਖੜਗ ਖਾਨ ਕੇ ਬਹਿਸਿ ਘਾਇ।

ਬਿਸਮਾਦਿ ਭਏ ਸਭਿ ਤੁਰਕ ਧਾਇ।

ਇਕ ਬਾਰਿ ਓਰੜੇ ਗਨ ਤੁਫੰਗ।

^{‘ਬੰਦੂਕਾਂ।}

ਸਭਿਹਿਨਿ ਚਲਾਇ ਬੇਗੀ। ਤੁਰੰਗ

^{‘ਛੇਤੀ, ਤੇਜ਼।}

॥ ੩੪ ॥

ਇਕਿ ਬਾਰ ਤੁਪਕ ਕੇ ਸਭਿਨਿ ਕੀਨਿ।

ਪੁਨ ਖੜਗ ਹਾਥ ਮਹਿ ਐਚਿ ਲੀਨਿ।

ਸਭਿ ਪਰੇ ਆਨਿ ਊਪਰਿ ਜੁ ਵਾਰ।

^{‘ਵਾਰ ਕਰਨ ਲਈ।}

ਮਿਲਿ ਗਏ ਆਪਿ ਮਹਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ

॥ ੩੫ ॥

ਗੁਰੁ ਹੁਕਮ ਕੀਨਿ ‘ਸੁਨਿ ਪੈਂਦਖਾਨ !

ਇਕ ਮੱਲਕ ਜਾਤੀ ਭਟ ਮਹਾਨ।

ਲਿਹੁ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੇ ਸੰਗ ਧਾਰਿ।

ਗੁਰੁ ਅੰਗ ਸੰਗ ਸਦ ਹੀ ਤੁਮਾਰਿ ॥ ੩੬ ॥

ਸਰਦਾਰ ਰਹਯੋ ਨਹਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਕੋਇ।

ਗਹਿ ਖੜਗ ਕਰਹੁ ਇਕ ਤੇ ਸੁ ਦੋਇ।

ਜੇ ਅਰਹਿ ਤਿਨਹੁ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨਿ।

ਭਟ ਭੀਰੁ ਭਜਾਇ ਦੀਜੈ ਨਿਦਾਨ

॥ ੩੭ ॥

ਅਬਿ ਗਯੋ ਹੋਇ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਅੰਤਿ।

ਨਹਿ ਟਿਕਹਿ ਤੁਰਕ ਭਜਿ ਹੈਂ ਮਰੰਤਿ।’

ਗੁਰੁ ਹੁਕਮੁ ਪਾਇ ਕਰਿ ਪੈਂਦਖਾਨ।

ਗਹਿ ਖੜਗ ਖੈਚਿ ਬਡਿ ਬਾਢਿ ਵਾਨਿ।

^{‘ਬੜੀ (ਤਿੱਖੀ) ਧਾਰ ਵਾਲੀ।}

॥ ੩੮ ॥

ਬਿਚ ਪਰਯੋ ਜਾਇ ਤੁਰਕਨਿ ਬਿਸਾਲ।

ਜਿਸ ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਬਿਖੈ ਕੇਹਰਿ ਕਰਾਲ।

ਬਹੁ ਉਥਲ ਪਥਲ ਕਰਿ ਕਾਟਿ ਡਾਰਿ।

ਨਹਿ ਬਚਹਿ, ਲਗਹਿ ਜਿਸ ਕੇ ਪ੍ਰਹਾਰ

॥ ੩੯ ॥

ਇਤਿ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੌਰਯੋ ਰਿਸਾਇ।

ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਦੀਨੇ ਗਿਰਾਇ।
ਬਰ ਬੀਰ ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਸ ਕ੍ਰੋਧ।
ਗਹਿ ਖੜਗ ਸੰਘਾਰੇ ਅਨਿਕ ਜੋਧ

॥ ੪੦ ॥

ਇਤਯਾਦਿ ਅਪਰ ਗੁਰੂ ਸੂਰ ਧਾਇ।
ਜੇ ਪਰੇ ਦੌਰ, ਸਭਿ ਕੋ ਭਜਾਇ।
ਕਟਿ ਗਏ ਬ੍ਰਿੰਦ ਧਰ ਪਰ ਗਿਰੰਤਿ।
ਗਨ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡ ਖੰਡਤਿ ਪਰੰਤਿ' ॥ ੪੧ ॥

'ਬਹੁਤੇ ਧੜ ਤੇ ਸੀਸ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਹੋਏ ਪਏ ਹਨ।

ਕਿਹ ਕਟੇ ਹਾਥ, ਕਿਹ ਪੈਰ ਅੰਗ।
ਕੋ ਮਰੇ ਤਰੇ ਦਬਿ ਹਤਿ ਤੁਰੰਗ।
ਹਟਿ ਗਏ ਕਿਤਿ ਸੋ ਤ੍ਰਾਸ ਧਾਰਿ।
ਸਰਦਾਰ ਹੀਨ ਭਾਜੇ ਗਵਾਰ ॥ ੪੨ ॥
ਗੁਰੂ ਸੈਨ ਪਿਛਾਰੀ ਜਾਤਿ ਘਾਇ।
ਤਬਿ ਚਲੇ ਭੀਰੁ ਮ੍ਰਿਗਹਿ ਲਜਾਇ'।

'ਤਦ ਕਾਇਰ (ਭੱਜ) ਚੱਲੇ (ਐਤਨੇ ਤੇਜ਼ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ)
ਹਰਨ ਵੀ ਸ਼ਰਮ ਖਾਣ (ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਤਨਾ ਨਹੀਂ ਭੱਜ
ਸਕਦੇ) ਮੁਰਾਦ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਦੌੜਨ ਤੋਂ ਹੈ।

ਨਹਿ ਪਿਖਹਿ ਪਿਛਾਰੀ ਕਟਤਿ ਜਾਤਿ।
ਕਰੇ ਜੋਰਿ ਕਿਤਿਕ, ਨਹਿ ਤਾਂਹਿ ਘਾਤ' ॥ ੪੩ ॥

'ਕਈ ਕੁ ਹੱਥ ਜੋੜਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਾਰਦੇ।

ਸਭਿ ਸਸਤ੍ਰ ਛੀਨਿ ਦੀਨੇ ਭਜਾਇ।
ਇਕਿ ਕੋਸ ਤੀਕ ਤਿਨ ਗੈਲ' ਜਾਇ।
ਸਭਿ ਖੇਤ ਜੰਗ ਤੇ ਕਾਢਿ ਦੀਨਿ।
ਹਟਿ ਆਇ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਫਤਹਿ ਲੀਨਿ

'ਪਿਛੇ।

॥ ੪੪ ॥

ਤਬਿ ਜੀਤਿ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਾਇ।
ਗੁਰੂ ਭੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਿਖ ਹਰਖ ਪਾਇ।
ਨਿਜ ਸੁਭਟ ਘਾਇ ਜੁਤਿ' ਲਿਯ ਉਠਾਇ।
ਜੇ ਨਿਕਟਿ ਗ੍ਰਾਮ ਤਹਿ ਸੋ ਪੁਚਾਇ

'ਆਪਣੇ ਜ਼ਖਮੀ ਸੂਰਮੇ।

॥ ੪੫ ॥

ਸਭਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ਕੀ ਸਾਰ ਲੀਨਿ।
ਨਰ ਸੇਵ ਕਰਨ ਪਰ ਛੋਰਿ ਦੀਨਿ।
ਰਣ ਖੇਤ ਫਤੇ ਗੁਰੂ ਏਵ ਪਾਇ।
ਪੁਨ ਭਟ ਸੰਭਾਰਿ ਕੀਨਸਿ ਬਨਾਇ

॥ ੪੬ ॥

ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਮਾਨਿੰਦ ਸਿੰਘ।

ਜਸੁ ਕਰਤਿ ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ।

ਰਣ ਥਾਨ ਭੀਮ ਬਹੁ ਸ਼੍ਰੋਣ ਮਾਸ।

ਜਿਸ ਦੇਖਿ ਭੀਰੁ ਉਰ ਪਾਇੰ ਤ੍ਰਾਸ

॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੰਗ ਜੀਤ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਖੋੜਸਮੋ ਅੰਸੂ ॥ ੧੬ ॥

੧੭. [ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ। ਝਬਾਲ ਪੁੱਜੇ]

੧੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੧੮

ਦੋਹਰਾ:

ਭਯੋ ਦੁਪਹਿਰਾ ਲਰਤਿ ਬਹੁ,
ਰਾਤਿ ਜਾਮ ਤੇ ਜੰਗ।
ਤੀਨ ਪਹਿਰ ਮਹਿ ਹਨਿ ਦਈ,
ਸੈਨਾ ਸਹਤ ਤੁਰੰਗ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਬਿਚਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਣ ਥਲ ਹੇਰਾ।
ਸ਼੍ਰੋਣ ਮਾਸ ਤੇ ਭੀਮ ਘਨੇਰਾ।
ਲੋਥਹਿ ਪਰ ਲੋਥੈਂ ਬਹੁ ਪਰੀ।
ਸਹਤ ਹਯਨਿ ਬਡਿ ਸੈਨਾ ਮਰੀ ॥ ੨ ॥
ਇਤਿ ਉਤਿ ਫਿਰਿ ਸਭਿ ਦੇਖਤਿ ਭਏ।
ਬਹੁ ਲੋਹਗੜ ਕੋ ਗੁਰ ਗਏ।
ਤਹਾਂ ਸਿੱਖ ਜੇ ਮਰੇ ਨਿਹਾਰੇ।
ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੋਂ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ ॥ ੩ ॥
‘ਹਯ ਦਿਹੁ ਬੰਧਿ ਲੇਹੁ ਨਰ ਸੰਗਿ।
ਮਰੇ ਸਿੱਖ ਭਟ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜੰਗ।
ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੀ ਲਿਹੁ ਲੋਥ ਉਠਾਈ।
ਇਕ ਥਲ ਕਰਹੁ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਮੁਦਾਈ’
॥ ੪ ॥

ਹੁਕਮ ਪਾਇ ਬਿਧੀਏ ਤਤਕਾਲ।
ਲੇ ਮਾਨਵ ਗਨ ਅਪਨੇ ਨਾਲਿ।
ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੇ ਸਿਖ ਅਪਨੇ ਭਾਲੇ।
ਮਰੇ ਮਿਲੇ ਗਨ ਤੁਰਕ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੫ ॥
ਜਿਸ ਥਲ ਗੁਰੁ ਕੇ ਮਹਿਲ ਬਿਲੰਦ।
ਤਹਿ ਇਕਠੀ ਕਰਿ ਲੋਥੈਂ ਬ੍ਰਿੰਦ।
ਹੇਤ ਬਯਾਹ ਕੋ ਕਾਸ਼ਟ ਪਰਜੋ।
ਸੋ ਸਭਿ ਲੇ ਕਰਿ ਤਿਸ ਥਲ ਧਰਜੋ ॥ ੬ ॥
ਆਪਿ ਗੁਰੂ ਬੈਠੇ ਤਿਸ ਥਾਨ।
ਆਨਿ ਆਨਿ ਧਰਿ ਮ੍ਰਿਤਕ ਮਹਾਨ।
ਮੋਹਨ ਸਹਤ ਗੁਪਾਲਾ ਦੋਇ।

ਸਿਸਕਤਿ^੧ ਪਰੇ, ਉਠਾਏ ਸੋਇ ॥ ੭ ॥

^੧ਸਹਿਕਦੇ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇ ਢਿਗ ਲੇ ਕਰਿ ਆਏ।

ਉਠਿ ਕਰਿ ਪਿਖੇ ਰਿਦੇ ਪ੍ਰਿਯ ਭਾਏ^੧।

^੧ਪਿਆਰੇ ਰਿਦੇ ਨੂੰ ਭਾਵਣ ਵਾਲੇ (ਸਿੱਖ) ਉੱਠ ਕੇ
(ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ) ਤੱਕੇ।

ਪੌਂਛਤਿ ਮੁਖ ਗਹਿ ਹਾਥ ਰੁਮਾਲ।

ਸਾਦਰ ਬੋਲੇ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੮ ॥

‘ਭੋ ਮੋਹਨ ਸਿੱਖ! ਸੁਨਹੁ ਗੁਪਾਲਾ!

ਤੁਮ ਪਯਾਰੇ ਮੋ ਕਹੁ ਸਦ ਕਾਲਾ।

ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਬਰੁ ਜਾਚਨਿ ਕੀਜੈ।

ਤੁਮ ਤੇ ਕਛੁ ਨ ਅਦੇਯ ਜਨੀਜੈ ॥ ੯ ॥

ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੈ ਕਰਿ ਹਮ ਭਾਖਾ।

ਬਿਨ ਸੰਕਾ ਪੁਰਹੁ ਅਭਿਲਾਖਾ।

ਜੇ ਜਗ ਮਹਿ ਜੀਵਨਿ ਕੋ ਚਾਹੋ।

ਰਾਜ ਸਹਤ ਲਿਹੁ ਅਨੰਦ ਉਮਾਹੋ

॥ ੧੦ ॥

ਅਪਰ ਪਦਾਰਥ ਜੋ ਜਗ ਮਹੀਆ।

ਭੋਗਹੁ ਸਕਲ ਲੇਹੁ ਹਮ ਪਹੀਆ^੧।’

^੧ਸਾਡੇ ਪਾਸੋਂ।

ਸੁਨਿ ਮੋਹਨ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰਾ।

‘ਮਿਲਿ ਹਮ ਦ੍ਰੈ ਨਿਤਿ ਕਰਤਿ ਬਿਚਾਰਾ

॥ ੧੧ ॥

–ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤਿ ਜਬਿ ਹੋਹਿ ਹਮਾਰੇ।

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਾਰੇਂ–।

ਇਹ ਨਿਤ ਹੁਤੀ ਕਾਮਨਾ ਹਮੈਂ।

ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਯੋ ਆਨਿ ਸੋ ਸਮੈਂ ॥ ੧੨ ॥

ਤੁਮ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭਿ ਜਾਨਾ।

ਯਾ ਤੇ ਰਣ ਮਹਿ ਹਤੇ ਨ ਪ੍ਰਾਨਾ।

ਅਬਿ ਦਰਸਨ ਤੁਮ ਦਿਯੋ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।

ਇਸ ਤੇ ਲਾਭ ਨ ਅਪਰ ਬਿਸਾਲ ॥ ੧੩ ॥

ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਤਪੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ।

ਭਗਤ ਗਿਆਨੀ ਚਹਿ ਸੁਖ ਭਾਰੀ।

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਦਰਸਨ ਕੋ ਚਾਹਤਿ।

ਇਸ ਹਿਤ ਘਾਲਹਿ ਘਾਲਿ ਉਮਾਹਤਿ

॥ ੧੪ ॥

ਨਹਿ ਜਾਚਨਿ ਕੁਛ ਇੱਛਾ, ਨਾਥ !
 ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮਹਿ ਰਾਖਹੁ ਸਾਥ।
 ਜਹਿ ਜਹਿ ਹੁਇ ਅਵਤਾਰ ਤੁਮਾਰਾ।
 ਤਹਿ ਤਹਿ ਰਾਖਹੁ ਸੰਗ ਉਦਾਰਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਕਛੂ ਨ ਜਾਚਨਿ ਕਰਿ ਹੈਂ ਕਬਿਹੂੰ।
 ਰਹੈਂ ਸੰਗ, ਦੀਜੈ ਬਹੁ ਅਬਿ ਹੂੰ।
 ਅਪਰ ਜਿ ਮਰੇ ਸੁਭਟ ਰਣ ਮਾਂਹੁ।
 ਅਪਨੇ ਲੋਕ ਰਾਖਿਯਹਿ ਪਾਹੂ' ॥ ੧੬ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਸੁਨਤਿ ਬਿਸਾਲ ਪ੍ਰਸੰਨ।
 'ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਮੋਹਨ ! ਧੰਨ।
 ਜਿਮ ਤੈਂ ਜਾਚਨਿ ਕੀਨਸਿ ਅਬੈ।
 ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਹੋਵਹਿਗੀ ਸਬੈ' ॥ ੧੭ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਅੱਗੁ ਨਿਹਾਰੇ।
 ਦੋਨਹੁ ਤਬਿ ਪਰਲੋਕ ਪਧਾਰੇ।
 ਧੰਨ ਮਰਣ ਤਿਨ ਕੋ ਜਗ ਭਯੋ।
 ਅੰਤਿ ਸਮੈਂ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਦਰਸਯੋ ॥ ੧੮ ॥
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਯੋ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨ ਮੰਗਾਇ ਸੁ ਪਾਯੋ।
 ਏਕਹੁ ਚਿਖਾ ਬਨਾਇ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਗੁਰੁ ਭਾਈ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਖ ਜਾਲਾ ॥ ੧੯ ॥
 ਈਧਨ ਗਨ ਕੋ ਉਪਰ ਡਾਰਾ।
 ਆਪਿ ਗੁਰੂ ਕਰ ਲਾਂਬੁ ਧਾਰਾ'।
 ਗਤਿ ਸਮੀਪ' ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਦਈ।
 ਜੈ ਜੈ ਧੁਨਿ ਸਭਿ ਕੇ ਮੁਖ ਭਈ ॥ ੨੦ ॥
 ਚੰਦਨ ਘ੍ਰਿਤਿ ਸਦਨ ਤੇ ਲਯਾਏ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਚਿਖਾ ਪਰ ਸਗਰੋ ਪਾਏ।
 ਨਭ ਤੇ ਗਨ ਬਿਮਾਨ ਤਬਿ ਆਏ।
 ਸਾਦਰ ਗੁਰੁ ਕੇ ਸਿੱਖ ਚਢਾਏ ॥ ੨੧ ॥
 ਪਹੁੰਚਾਏ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇ ਲੋਕ।
 ਜਹਿ ਮਦ ਮਾਨ ਮੋਹ ਨਹਿ ਸੋਕ।
 ਜਰਾ' ਮਰਣ ਕੋ ਲੇਸ਼ ਨ ਜਹਾਂ।

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਲੰਬੂ ਲਾਇਆ।

'ਸਾਮੀਪ ਮੁਕਤੀ।

'ਬੁਢੇਪਾ

ਪਦਵੀ ਅਚਲ ਬਿਰੇ ਚਲਿ ਤਹਾਂ ॥ ੨੨ ॥

ਸੂਰ ਸਰੀਰਨਿ ਛਾਰਿ ਕਟੀਹੈ*।

*ਗੁਰੂ ਕੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਕਿਤੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਇਸ ਸਸਕਾਰ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਅੱਜ ਕਲ ਨਜ਼ਰੀਂ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ, ਸ਼ਹਿਰ ਘੁੱਮ ਵਸ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਤੇ ਕਈ ਅੰਦੋਲਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕਦੇ ਉਹ ਟਿਕਾਣਾ ਵਸੋਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਨਵੇਂ ਅਕਾਲੀ ਅੰਦੋਲਨ ਵੇਲੇ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਵਿਵਾਹ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਜੋ ਇਸੇ ਮਹੱਲੇ ਵਿਚ ਸੀ ਬੇਪਤਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਅੰਗੀਠੇ ਦਾ ਇਕ ਟਿਕਾਣਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਏਥੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਦੇ ਤੇ ਲੋਹਗੜ੍ਹ ਵਾਲੇ ਸ਼ਹੀਦ ਸਸਕਾਰੇ ਗਏ ਹੋਣਗੇ। ਪਰ ਦਿਨ ਭਰ ਜਿੱਥੇ ਜੰਗ ਮਚਿਆ ਰਿਹਾ ਤੇ ਦੁਵੱਲੀ ਸੈਨਾਂ ਮਰੀ ਉਹ ਸਥਾਨ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ‘ਪਹਾੜ’ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਸੋ ਕੁਛਕ ਪੱਛੋਂ ਵਲ ਝੁਕਦੀ ਪਹਾੜ ਦਿਸ਼ਾ ਵਾਲਾ ਜੰਗ ਮੈਦਾਨ ਉਥੇ ਕੁ ਵਾਰ ਸੀ ਜਿੱਥੇ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਹੁਣ ਹੈ।

ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜੋ ਕਾਲਜ ਤੋਂ ਉਰੇ ਹੈ ਦਿਨ ਵਾਲੇ ਜੁੱਧ ਵਿਚ ਜੁੜੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਦਾ ਯਾਦਗਾਰੀ ਟਿਕਾਣਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਕੇ ਬੈਠਦੇ ਬੀ ਰਹੇ ਹਨ, ਪੰਜਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਬੀ ਇਥੇ ਬੈਠਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵੇਲੇ ਤੇ ਕਈ ਬਰਸ ਮਗਰੋਂ ਕੁਛ ਟਿੱਬੇ ਸਫਾ ਕਰਨ ਲਗਿਆਂ ਇਨਸਾਨੀ ਅਸਥੀਆਂ ਬਹੁਤ ਨਿਕਲੀਆਂ ਸਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਸੰਭਵ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹੋ ਸਾਰੀ ਜੂਹ ਮੁਖਲਸ ਖਾਂ ਦਾ ਮੈਦਾਨੇ ਜੰਗ ਸੀ। ਲਾਹੌਰ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਹੁਣ ਪਿਪਲੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਦੇ ਅੱਗੋਂ ਲੰਘਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਤਦੋਂ ਇਹ ਸੜਕ ਇੱਥੋਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੰਘਦੀ, ਉਹ ਲਹੌਰੀ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਛਿਰਹਟੇ ਦੇ ਲਾਗ ਦੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਉੱਤਰ ਦਿਸ਼ਾ ਥਾਣੀਂ ਸ਼ਾਹ ਰਾਹ ਤੋਂ ਉਪਰ ਵਾਰ ਮੈਦਾਨ ਦੇਖਕੇ ਜੰਗ ਲਈ ਜਾ ਡਟੇ ਸੇ ਜੋ ਨਗਰੀ ਰਣਭੂਮੀ ਨਾ ਬਣੇ, ਤੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ ਜੰਗ ਹੋਵੇ। ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਨਗਰੋਂ ਪਰੇ ਲੈ ਜਾਣ ਦੀ ਬੀ ਇਹ ਵਿਉਂਤ ਸੀ।

‘ਬਡਿ ਭਟ ਲਰੇ’ ਸਰਾਹ ਰਰੀ ਹੈ।

‘ਮਹਿਮਾਂ ਕਹੀ ਹੈ।

ਚਢਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲੇ ਭਟ ਸਮੁਦਾਏ।

ਸੁਧਾਸਰੋਵਰ ਆਇ ਨਹਾਏ ॥ ੨੩ ॥

ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨਿ।

ਬਹੁਰ ਦਰਸਨੀ ਪੌਰ ਪ੍ਰਬੀਨ।

ਹਰਿ ਮੰਦਿਰ ਕੇ ਆਗੇ ਖਰੇ।

ਬਾਰੰਬਾਰ ਨਮੋਂ ਬਹੁ ਕਰੇ ॥ ੨੪ ॥

ਬਿੱਪ੍ਰ, ਸਾਧ, ਸਿਖ ਦੀਨਾ ਘਨੇਰੇ।

‘ਗਰੀਬ।

ਮਿਲੇ, ਦਿਯੋ ਤਿਨ ਦਾਨ ਬਡੇਰੇ।

ਚਤਰ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਫਿਰ ਕਰਿ ਦਈ।

ਧਰਿ ਗੁਰੁ ਧਯਾਨ ਬੰਦਨਾਂ ਕਈ ॥ ੨੫ ॥

ਨਿਕਸੇ ਵਹਿਰ ਆਨਿ ਕਰਿ ਖਰੇ।

ਭਾਟ ਕਲਾਵਤਿ ਜਿਨਿ ਜਸੁ ਰਰੇ।

ਧਨ ਦੇ ਤਿਨ ਕੋ ਹਰਖ ਵਧਾਏ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਜਾਇ ਤਿਨਹੁ ਜਸੁ ਗਾਏ

॥ ੨੬ ॥

ਗੁਰੁ ਬਜਵਾਇਸਿ ਫਤੇ ਨਗਾਰਾ।

ਭਏ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਪੁਨ ਅਸੁਵਾਰਾ।

ਚਲੇ ਝਬਾਲ ਦਿਸ਼ਾ ਕੋ ਤਬੈ।

ਮੋਦਤਿ ਰਿਦੇ, ਉਲੰਘਿ ਮਗ ਸਬੈ

॥੨੭॥

ਸਭਿ ਪਰਵਾਰੁ ਬਿਰਯੋ ਜਿਸਿ ਥਾਨ।

ਉਤਰੇ ਜਾਇ ਗੁਰੂ ਭਗਵਾਨ।

ਤਤਛਿਨਿ ਸਭਿ ਕੋ ਆਗਯਾ ਦੀਨਿ।

ਜਿਤਿਕ ਸਮਿੱਗ੍ਰੀ ਬਯਾਹਨਿ ਚੀਨਿ

॥੨੮॥

ਤਹਿ ਕੇ ਬਨਕ ਬੁਲਾਇ ਸੁਨਾਏ।

ਲੇਨਿ ਲਾਭ ਹਿਤ ਸਗਰੀ ਲਜਾਏ।

ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅੰਨ ਗਨ ਆਨਾ।

ਘ੍ਰਿਤ ਸਮੂਹ, ਬਹੁਤ ਮਿਸ਼ਟਾਨਾ ॥੨੯॥

ਲਗੇ ਕਰਨਿ ਸਗਰੇ ਪਕਵਾਨ।

ਆਨੇ ਬਹੁ ਰੇਸ਼ਮ ਕੇ ਥਾਨ।

ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ ਧਨ ਲੀਨਿ।

ਆਨਿ ਆਨਿ ਗਨ ਬਨਕਨਿ ਦੀਨਿ

॥੩੦॥

ਜਥਾਜੋਗ ਸਾਮਿੱਗ੍ਰੀ ਤਯਾਰਿ।

ਤੁਰਤ ਕਰਾਈ ਗੁਰੂ ਉਦਾਰ*।

*ਕਿਤਨਾ ਕਮਾਲ ਹੈ ਸਰੀਰਕ, ਮਾਨਸਕ ਤੇ ਆਤਮਕ ਬਲ ਦਾ? ਰਾਤ ਦਾ ਉਨੀਂਦਾ, ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਦਾ ਜੁਧ ਜੰਗ, ਅਕਹਿ ਸ਼੍ਰਮ ਤੇ ਥਕਾਨ, ਪਿਆਰੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਕਿੰਨੀ ਭਿਆਨਕ ਕਸ਼ਟਣੀ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਹਨ, ਕਿੰਨੇ ਪਿਆਰੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਜੀਲੇ ਫਬੀਲੇ ਜੋਧੇ ਮਰੇ ਹਨ, ਕੈਸਾ ਅਸਹਿ ਵਿਜੋਗ ਹੋਇਆ ਹੈ? ਪਰ ਦੇਖੋ ਸ਼ਾਂਤਿ ਰਸ ਦੇ ਪਾਲਿਕ, ਬੀਰ ਰਸ, ਰੌਦ੍ਰ ਰਸ, ਵੀਰਤਸ ਰਸ ਦੇ ਕਮਾਲ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਬੀ ਰਤਾ ਨਹੀਂ ਥਕੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਓਦਰੇ। ਹੁਣ ਵਿਆਹ ਦਾ ਕਾਰਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੰਗਾਂ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਅਰੰਭ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਮਾਨੋਂ ਕੁਛ ਹੋਇਆ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਬੇਪਰਵਾਹੀ, ਇਹ ਸਭ ਅਸਰਾਂ ਤੋਂ ਵਖਰਾਪਨ, ਸਭ ਦੇ ਵਿਚ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉਚੇ ਰਹਿ ਕੇ ਵਿਚਰਨਾ ਅਲੂਹੀਅਤ ਤੇ ਪੂਰਨ ਆਤਮ ਸੱਤਯਾ ਦੇ ਚਿੰਨ ਹਨ।

ਸੁਨੀ ਜਨੇਤ ਜਬਹਿ ਨਿਯਰਾਈ।

ਪਠੇ ਮਸੰਦ ਸਿੱਖ ਅਗਵਾਈ ॥੩੧॥

ਸਕਲ ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਲਜਾਵਤਿ ਭਏ।

ਪਟਹ ਬੰਸਰੀ ਢੋਲ ਬਜਏ।

ਧਨ ਬਰਖਾਵਤਿ ਆਇ ਅਗਾਰੀ।

ਦੂਲਹੁ ਤਨ ਸੁੰਦਰ ਦੁਤਿ ਧਾਰੀ ॥੩੨॥

ਕਰਿ ਕੈ ਬੰਸ ਰੀਤਿ ਜੋ ਸਾਰੀ।

ਸਾਦਰ ਭਾਖਿ ਬਰਾਤ ਉਤਾਰੀ।

ਡੇਰਾ ਕਰਿ ਸਗਰੇ ਬਿਸਰਾਮੇ।

ਸਭਿ ਦੇਖਤਿ ਦੂਲਹੁ ਅਭਿਰਾਮੇ ॥ ੩੩ ॥

ਕਰਹਿ ਸਰਾਹਨਿ ਸਭਿ ਨਰ ਨਾਰੀ।

ਸਭਿ ਸੁਸ਼ੀਲ ਗੁਨ ਗਨ ਕੋ ਧਾਰੀ।

ਸੂਰਜ ਅਸਤ ਹੋਨਿ ਤੇ ਆਗੇ।

ਭੋਜਨ ਪਠਯੋ, ਖਾਨ ਸੋ ਲਾਗੇ ॥ ੩੪ ॥

ਸੰਧਯਾ ਸਮੇਂ ਸੁਰਨਿ ਤਨ ਧਾਰੇ।

ਗਏ ਬਰਾਤ ਸੇਵ ਕੋ ਸਾਰੇ।

–ਗੁਰੁ ਸੰਗੀ ਨਰ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਮਹਾਨੇ।

ਦੁਲਭ ਸਮਿੱਗ੍ਰੀ ਲਯਾਵਨਿ ਜਾਨੇ। ^{‘ਲਿਆਵਣ ਜਾਣਾ ਹੈ (ਕਿਉਂਕਿ).....।}

॥ ੩੫ ॥

ਸਭਿ ਸਮਾਜ ਬਿਗਰਯੋ ਰਣ ਭਏ।

ਸੰਚਨਿ ਕਰੇ ਪਦਾਰਥ ਗਏ।¹ –।

¹ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਪਦਾਰਥ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਦੇਵਨਿ ਮਨ ਜਾਨਿ।

ਨਰ ਤਨ ਧਰੇ ਆਇ ਤਿਸ ਥਾਨ ॥ ੩੬ ॥

ਕੇਤਿਕ ਮੰਚ ਉਚਾਵ ਲਿਆਏ।

ਗਿਲਮ ਗਲੀਚਾ ਫਰਸ਼ ਕਰਾਏ।

ਬਾਰੇ ਝਾਰ¹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਿਸਾਲਾ।

¹ਝਾੜ, ਫਾਨੂਸ ਬਾਲੇ।

ਕੋ ਤ੍ਰਿਨ¹ ਆਨਤਿ ਭੇ ਤਤਕਾਲਾ ॥ ੩੭ ॥

¹ਘਾਹ (ਘੋੜਿਆਂ ਲਈ)।

ਕਿਨਹੂੰ ਦਾਨਾ ਆਨਿ ਬ੍ਰਤਾਯਹੁ।

ਘ੍ਰਿਤ, ਮਿਸ਼ਟਾਨ, ਅੰਨ ਕੇ ਲਯਾਯਹੁ।

ਪਾਨਿ ਕਰਾਇ ਕਿਤਿਕ ਸਰਦਾਈ।

ਕੋ ਕੁਮਕੁਮ¹ ਦੇਹਿ ਛਿਰਕਾਈ ॥ ੩੮ ॥

¹ਗੁਲਾਬਦਾਨੀ [ਅ: ਕੁਮਿਕੁਮਹ = ਕੂਜਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਹਿੰਦੀ ਗੁਲਾਬਦਾਨੀ] (ਅ) ਕੇਸਰ [ਸੰਸ: ਕੁੰਕਮ = ਕੇਸਰ]

¹ਪੱਖਾ।

ਕੇਤਿਕ ਕਰਤਿ ਬੀਜਨਾ¹ ਖਰੇ।

ਸਭਿ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਰਨਿ ਕਰੇ।

ਨਰ ਜੇਤਿਕ ਪਰਯੰਕ ਡਸਾਏ।

ਸੁੰਦਰ ਆਸਤਰਨ ਸੋ¹ ਛਾਏ ॥ ੩੯ ॥

¹ਵਿਛਾਵਣਿਆਂ ਨਾਲ।

ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰੈਂ ਬੰਧਨ ਕਰੀ।

ਲਗੇ ਗੁੰਫ ਜਿਨ ਕੈ ਗਨ ਜ਼ਰੀ।

ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸੇਜ ਪਰ ਸਭਿ ਬੈਠਾਏ।

ਅਦਭੁਤ ਦਿਖਤਿ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾਏ

॥ ੪੦ ॥

ਕਲਸ ਭਰੇ ਸੁੰਦਰ ਜਲ ਆਨੇ।
ਗ੍ਰੀਖਮ ਰੁਤਿ ਪੀਵਨ ਬਹੁ ਠਾਨੇ।
ਮਿਲੀ ਜਿਨਹੁ ਮਹਿ ਬਡਿ ਖੁਸ਼ਬੋਈ।
ਅਜਬ ਸਮਿੱਗ੍ਰੀ ਜਾਨਤਿ ਸੋਈ ॥ ੪੧ ॥

ਗੁਰੁ ਕੇ ਪਠੇ ਗਏ ਨਰ ਜਬੈ।
ਪ੍ਰਥਮ ਸੇਵ ਹੋਈ ਲਖਿ ਸਬੈ।
ਨੀਕੇ ਬੂਝਨਿ ਕਰੇ ਬਰਾਤੀ।

‘ਜੇ ਚਹੀਯਤਿ ਸਭਿ ਨਿਕਟਿ ਅਗਾਤੀ’^੧ ਜੋ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ (ਉਹ) ਸਭ ਕੋਲ ਪੁੱਜ ਗਈ ਹੈ।

॥ ੪੨ ॥

ਸਗਰੀ ਸੁਧਿ ਲੇ ਕਰਿ ਹਟਿ ਆਏ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੰਗ ਬਤਾਏ।
‘ਗਨ ਬਰਾਤ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਾਰੀ।
ਪੁਰਿ ਕੇ ਸਿੱਖਨਿ ਕਰੀ ਸੰਭਾਰੀ ॥ ੪੩ ॥

ਜੋ ਜਿਹ ਚਹੀਯਤਿ ਸਕਲ ਪੁਚਾਈ।

ਪਾਇ ਫੁਲੇਲ ਮਸਾਲ ਜਲਾਈ।

ਤ੍ਰਿਣ ਆਦਿਕ ਦੁਗਨੇ ਸਭਿ ਪਾਸਿ।

ਦੀਨੇ ਸਿੱਖਨਿ ਆਨਿ ਅਵਾਸ’ ॥ ੪੪ ॥

^੧ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ (ਆਪਣੇ) ਘਰਾਂ ਤੋਂ ਲਿਆ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹਯੋ ‘ਕਹਾਂ ਸਿਖ ਇਤਨੇ?’

ਸੇਵਹਿ ਸਭਿਹਿ ਬਰਾਤੀ ਜਿਤਨੇ।

ਨੀਕੇ ਤੁਮ ਸਭਿ ਕੀ ਸੁਧਿ ਲੀਜੈ।

ਚਹਹਿ ਜੁ ਵਸਤੁ, ਪੁਚਾਵਨਿ ਕੀਜੈ’

॥ ੪੫ ॥

ਪੁਨ ਸਿੱਖਨਿ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨੇ।

‘ਮਹਾਂਰਾਜ! ਸਭ ਪੂਛਨਿ ਠਾਨੇ।

ਸਰਬ ਵਸਤੁ ਤੇ ਸਭਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ।

ਪੁਰਿ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਗ੍ਰਾਮ ਸਿਖ ਆਏ’

॥ ੪੬ ॥

ਪੁਨਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਤਬਿ ਜਾਨੇ।

–ਆਇ ਸੁਰਨਿ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਠਾਨੇ–।

ਉਤਿ ਤੇ ਹੁਇ ਨਿਚਿੰਤ ਸੁਖਦਾਈ।

ਤਯਾਰੀ ਫੇਰਨਿ ਕੀ ਕਰਿਵਾਈ ॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਝਬਾਲ ਆਵਨਿ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਸਪਤਿ ਦਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥੧੭॥

੧੮. [ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਦਾ ਵਿਆਹ]

੧੮<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੧੯

ਦੋਹਰਾ:

ਪੰਚ ਘਟੀ ਜਾਮਨਿ ਗਈ, ਪ੍ਰੋਹਤ ਕਹਯੋ
ਸੁਨਾਇ।

‘ਮਹਾਂਰਾਜ ! ਬਿਲਮ ਨ ਕਰਹੁ, ਲਾਵਾਂ ਦੇਹੁ
ਬੁਲਾਇ’ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਤੂਰਨਿ ਤਬਹਿ ਹਕਾਰਨਿ ਗਯੋ।

ਧਰਮੇ ਸਾਥਿ ਕਹਿਤਿ ਇਮ ਭਯੋ।

‘ਲੇ ਕਰਿ ਦੁਲਹੁ ਕਰਹੁ ਅਗਾਰੇ।

ਸਮਾਂ ਜਾਨਿ ਗੁਰੁ ਤੁਮੈ ਹਕਾਰੇ’ ॥ ੨ ॥

ਸੁਨਤਿ ਸੀਘ੍ਰ ਹੀ ਹੈ ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ।

ਬਾਜਤਿ ਬਾਦਿਤ ਕਰੇ ਅਗਾਰੀ।

ਆਤਿਸ਼ਬਾਜੀ ਛੋਰਤਿ ਭਏ।

ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਥਿਰ, ਤਹਿ ਚਲਿ ਗਏ

॥ ੩ ॥

ਕਰਿ ਕੁਲ ਰੀਤਿ ਬੇਦਿਕਾ ਅੰਦਰਿ*।

*ਪਿਛੇ ਕਈ ਥਾਈਂ ਦੱਸ ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ ਐਸੇ ਬਿਵਹਾਰ ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਤੇ ਹੋਰਥੇ ਟੁਰ ਪਏ ਸਨ, ਲੌਕਿਕ ਵੈਦਿਕ ਰੀਤੀਆਂ ਦੂਸਰੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਸਾਫ਼ ਤਜਾਰੀਆਂ ਦੱਸੀਆਂ ਹਨ। ਤੀਸਰੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਅਨੰਦ ਟੋਰਿਆ, ਚੌਥੇ ਸਾਹਿਬਾਂ ਲਾਵਾਂ ਟੋਰੀਆਂ ਤੇ ਪੰਜਵੇਂ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਰੀਤੀਆਂ ਭਰ ਭਰ ਕੇ ਹੋਈਆਂ। ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਪਾਸ ਸ਼ਕੂਤਾਂ ਹੋਈਆਂ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਨਿੰਦਾ ਹੋਈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੇ ਸਿੱਖ ਲੌਕਿਕ ਵੈਦਿਕ ਰੀਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਕਈ ਵੇਰ ਕਵੀ ਜੀ ਆਪ ਲਿਖ ਆਏ ਹਨ, ਫੇਰ ਕਦ ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੌਕਿਕ ਵੈਦਿਕ ਰਸਮਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਣ? ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਈ ਦੇਖੋ ਰਾਸਿ ੪ ਅੰਸੂ ੪ ਅੰਕ ੨੦ ਤੇ ੩੮ ਦੀਆਂ ਹੇਠਲੀਆਂ ਟੁਕਾਂ।

ਬੈਠਾਰਯੋ ਦੁਲਹੁ ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ।

ਗਣਪਤਿ ਨੌ ਗ੍ਰਹਿ ਕੋ ਪੁਜਵਾਇ*।

ਅਗਨਿ ਕਰੀ ਅਭਿਸੇਚਨ ਲਜਾਇ।* 'ਜਲ ਛਿੜਕ ਕੇ ਅੱਗ ਬਾਲੀ [ਸੰ: ਅਭਿਸ਼ਿਦ੍ = ਛਿੜਕਣਾ]

॥ ੪ ॥

ਦੁਰਗ ਤੁਰਕ ਕੋ ਹੁਤੋ ਸੁ ਨੇਰੇ।

ਬਡੀ ਨਿਸਾ ਬੀਤੀ ਜਿਸ ਬੇਰੇ।

ਚਢ੍ਯੋ ਪਾਹਰੂ ਊਚ ਅਟਾਰੀ।

ਦੇਖਯੋ ਬਡੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਗਾਰੀ ॥ ੫ ॥

ਝਾਰ ਮਤਾਬੀ ਜਲਤੀ ਹੇਰੇ।

ਸੋਚਨਿ ਲਾਗਯੋ ਤੁਰਕ ਬਡੇਰੇ।

-ਇਹ ਠਾਂ ਕੌਨ ਕੁਲਾਹਲ ਕਰੈ?

ਬਡੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਮਸਾਲੈਂ ਜਰੈਂ। ॥ ੬ ॥

¹ਬਲਦੀਆਂ ਹਨ।

ਹਿੰਦੁਨਿ ਕੋ ਗੁਰ ਉਤਰਜੋ ਆਇ।

ਸੁਨੀ ਸਾਹੁ ਕੀ ਸੈਨ ਭਜਾਇ।

ਲਸਕਰ ਬਡੇ ਜੰਗ ਕਰਿ ਮਾਰਾ।

ਡੇਰਾ ਇਹਾਂ ਆਨਿ ਅਬਿ ਡਾਰਾ ॥ ੭ ॥

ਕਸਿ ਤੁਫੰਗ ਇਨਿ ਕੋ ਅਬਿ ਮਾਰੋਂ।

ਬਿਨ ਜਾਨੇ, ਮੁਖ ਤੇ ਨ ਪੁਕਾਰੋਂ।

¹ਬਿਨਾ ਖਬਰ (ਕਿਸੇ ਨੂੰ) ਕੀਤੇ, ਤੇ ਮੁਖੋਂ ਵੀ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਉੱਚੀ ਬੋਲਦਾ (ਤਾਂਕਿ ਰੋਲਾ ਪੈਣ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਬਰ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ)।

¹ਕਿਉਂਕਿ ਖਬਰ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ) ਡਰ ਕੇ ਹੋਰਥੇ (ਕਿਤੇ) ਨੱਸ ਜਾਣਗੇ।

ਧਰਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਤਬਿ ਆਨ ਪਲਾਵੈਂ।

ਹਮਰੋ ਭੇਵ ਤਬਹਿ ਇਹ ਪਾਵੈਂ- ॥ ੮ ॥

ਪ੍ਰੇਰਜੋ ਕਾਲ ਤੁਫੰਗ ਸੰਭਾਰੀ।

ਸ਼ਿਸਤਿ ਬਾਂਧ ਕਰਿ ਜਬਿ ਕਰ ਧਾਰੀ।

¹ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ।

ਜਹਾਂ ਗੁਰੂ ਅਰ ਨਰੁ ਸਮੁਦਾਇ।

ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਤਿ ਲਖਿ ਪਾਇ ॥ ੯ ॥

ਤਹਿ ਕੋ ਤਾਕ ਧੁਖਾਯਹੁ ਤੋਰਾ।

¹ਪਾ:-ਝੁਕਾਯਹੁ।

ਕਰਿ ਕੈ ਮੁਖ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀ ਓਰਾ।

ਫਟੀ ਤੁਪਕ, ਬਡ ਸਬਦ ਉਠਾਯੋ।

ਫੂਟਜੋ ਬਦਨ ਤੁਰਕ ਤਬਿ ਘਾਯੋ। ¹ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

॥ ੧੦ ॥

ਤਤਛਿਨਿ ਮਰਜੋ, ਨ ਹਾਇ ਉਚਰੀ।

ਅਪਰ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਕੀਨਿ ਸੰਭਾਰੀ।

ਪਰਿਯੋ ਰਹਜੋ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਸੁ ਜਾਨਜੋ।

ਪਾਯੋ ਫਲ ਕੁਕਰਮ ਜਸ ਠਾਨਜੋ ॥ ੧੧ ॥

ਸੁਨਜੋ ਸਬਦ ਗੁਰੁ ਦਲ ਨੇ ਜਬਿ ਹੂੰ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੰਭਾਰ ਲੀਨਿ ਭਟ ਸਭਿਹੂੰ।

ਹਯਨਿ ਤਯਾਰ ਕਰਨਿ ਅਭਿਲਾਖੇ।

ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਸਿੱਖ ਤਿਨਹੂੰ ਬਚ ਭਾਖੇ

॥ ੧੨ ॥

‘ਬੈਠੇ ਕਹਾਂ? ਬਨਹੁ ਸਵਧਾਨ।

ਲਖੀਅਤਿ ਆਈ ਸੈਨ ਮਹਾਨ।’

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਬਤਾਯੋ।
 ‘ਥਿਰੇ ਰਹਹੁ ਨਹਿ ਕੋ ਰਿਪੁ ਆਯੋ
 ॥ ੧੩ ॥

ਅੰਤਰ ਦੁਰਗ ਤੁਰਕ ਮਰਿ ਰਹਯੋ।
 ਫਟੀ ਤੁਫੰਗ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਲਹਯੋ।
 ਗੀਦੀ ਛਪਿ ਔਚਕਿ ਲਗਿ ਮਾਰਨਿ।
 ਭਯੋ ਤਿਸੀ ਸਿਰ ਗਜਬ ਗੁਜਾਰਨਿ
 ॥ ੧੪ ॥

ਐਸੋ ਸਮੇਂ ਆਇ ਤੁਮ ਜਾਨਹੁ।
 ਦੁਰਗ ਢਹੈ ਹਤਿ ਤੁਰਕ ਮਹਾਨਹੁ। ’
 ਇਮ ਕਹਿ ਲਗੇ ਕਰਨਿ ਸੋ ਕਾਜ।
 ਫੇਰੇ ਫੇਰਨਿ ਕੇਰਿ ਸਮਾਜ ॥ ੧੫ ॥
 ਦਿਜ ਆਗਯਾ ਤੇ ਕੰਨਯਾਂ ਆਨੀ।
 ਬੇਦੀ ਬਿਖੈ ਬਿਠਾਵਨਿ ਠਾਨੀ।
 ਬੈਦਿਕ ਲੌਕਿਕ ਕੀਨਸਿ ਰੀਤਿ[†]।
 ਲਾਵਾਂ ਦਈ ਮੁਦਤਿ ਸਭਿ ਚੀਤਿ ॥ ੧੬ ॥
 ਸਗਰੋ ਕਾਜ ਸਪੂਰਨਿ ਭਯੋ।
 ਉਠਿ ਦੂਲਹੁ ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਗਯੋ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਆਦਿਕ ਸੁਧਿ ਸਾਰੀ।
 ਗੁਰ ਦਾਸਨਿ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਸੁਧਾਰੀ
 ॥ ੧੭ ॥

[†]ਦੇਖੋ ਰਾਸਿ ੪ ਅੰਸੂ ੪ ਅੰਕ ੨੦ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੂਕ।

ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਹੀਨੇ।
 ਸਕਲ ਜਥਾ ਸੁਖ ਸੁਪਤਨਿ ਕੀਨੇ।
 ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਦਾਜ ਕੀ ਤਜਾਰੀ।
 ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰਿਵਾਇਸਿ ਸਾਰੀ
 ॥ ੧੮ ॥

ਹੇਮ ਬਿਭੂਖਨ ਮੁਕਤਾ ਹਾਰਿ[†]।
 ਜੇ ਦਮੋਦਰੀ ਰਖੇ ਸੁਧਾਰਿ।
 ਦਿਏ ਪਟੰਬਰ ਅਰੁ ਪਸ਼ਮੰਬਰ।
 ਸੁੰਦਰ ਅਧਿਕ ਜ਼ਰੀ ਕੇ ਅੰਬਰ ॥ ੧੯ ॥
 ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਦਾਜ ਮਹਿ ਦੀਨੇ।
 ਨੀਕੀ ਰੀਤਿ ਬਿਸਰਜਨਿ ਕੀਨੇ।

[†]ਸੋਨੇ ਦੇ ਗਹਿਣੇ ਤੇ ਮੋਤੀਆਂ ਦੇ ਹਾਰ।

ਧਰਮਾ, ਸੁਤ, ਜੁਗ, ਜੋਰੇ ਹਾਥ।

^੧ਧਰਮਾਂ ਤੇ ਧਰਮੇ ਦਾ ਖੁੱਤ੍ਰ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਹੱਥ ਜੋੜੇ।

ਨਮੋ ਕਰੀ ਪਗ ਪੰਕਜ ਨਾਥ ॥ ੨੦ ॥

ਦੂਲਹੁ ਕੇ ਸਿਰ ਪਰ ਕਰ ਫੇਰਾ।

ਸ਼ਕਤਿਵਾਨਿ ਗੁਰ ਕੀਨਿ ਬਡੇਰਾ।

ਪੁਨ ਦਮੋਦਰੀ ਪਾਇਨ ਪਰਜੋ।

ਆਸ਼ਿਖ ਬਾਕ ਬਿਲੋਕਿ ਉਚਰਜੋ ॥ ੨੧ ॥

ਮਰਵਾਹੀ ਸੁ ਨਾਨਕੀ ਸਾਥ।

ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਪਗ ਪਰ ਟੇਕਜੋ ਮਾਥ।

ਸਭਿਨਿ ਦਈ ਆਸ਼ਿਖ ਮਨ ਭਾਈ।

ਅਪਰ ਪ੍ਰਵਾਰ ਮਿਲਜੋ ਸੁਖ ਪਾਈ

॥ ੨੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕਹਿ ਅਨਵਾਯਹੁ ਡੇਰਾ।

ਮੁਕਤਾ ਕੀ ਝਾਲਰ ਚਹੁ ਓਰਾ।

ਚਾਮੀਕਰ ਕੇ ਨਗ ਬਹੁ ਜਰੇ।

ਆਨਿ ਗੁਰੁ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰੇ ॥ ੨੩ ॥

ਮਿਲਿ ਦਮੋਦਰੀ ਤਨੁਜਾ ਸੰਗ।

ਬਹੁ ਬਿਲੋਚਨ ਨੀਰ ਉਮੰਗ।

ਸਭਿ ਪਰਵਾਰ ਮਿਲਜੋ ਕਰਿ ਪਯਾਰਿ।

ਆਸ੍ਵਾਸਨਿ^੧ ਜੁਤਿ ਸੀਖ ਉਚਾਰਿ ^੧ਦਿਲਾਸੇ।

॥ ੨੪ ॥

ਬਹੁਰ ਪਿਤਾ ਢਿਗ ਬੀਰੋ ਗਈ।

ਮਿਲੀ ਰੁਦਨ ਠਾਨਤਿ ਬਹੁ ਭਈ।

ਨਰ ਅਨੁਹਾਰ ਸੁਤਾ ਕੋ ਹੇਰਾ।

ਗੁਰੂ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲ ਗੇਰਾ ॥ ੨੫ ॥

ਕਰਤਿ ਪਯਾਰ ਡੇਰੇ ਬੈਠਾਈ।

ਲਿਯੋ ਕਹਾਰਨਿ ਕੰਧ ਉਠਾਈ।

ਸਭਿ ਬਰਾਤ ਕੇ ਨਰ ਤਬਿ ਆਏ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪਾਇਨ ਸੀਸ ਝੁਕਾਏ ॥ ੨੬ ॥

ਸਾਦਰ ਸਰਬ ਬਿਸਰਜਨਿ ਕਰੇ।

ਗਮਨੇ ਤਬਹਿ ਮੋਦ ਉਰ ਭਰੇ।

ਡੇਰੇ ਪਰ ਬਹੁ ਧਨ ਬਰਖਾਯਹੁ।

ਧਰਮੇ ਮਹਾਂ ਅਨੰਦ ਉਰ ਪਾਯਹੁ ॥ ੨੭ ॥

ਇਮ ਕਰਿ ਬਜਾਹੁ ਸੁਤਾ ਕੋ ਤਬੈ।
 ਬਿਰੇ ਗੁਰੂ ਬੈਠੇ ਸਿਖ ਸਬੈ।
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਇਮ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਭਯੋ ਪੁਨੀਤ ਮਹਾਂ ਇਹ ਥਾਨਾ ॥ ੨੮ ॥
 ਰਚਯੋ ਬਜਾਹ ਕਿਤਾ^੧, ਭਯੋ ਸੁ ਇਹਾਂ।
 ਕੌਨ ਲਖਹਿ ਤੁਮਰੀ ਗਤਿ ਮਹਾਂ।’
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਯੋ ‘ਸਮਾਂ ਜਬਿ ਆਇ।
 ਇਹਾਂ ਥਾਨ ਹਮਰੋ ਬਨਿ ਜਾਇ ॥ ੨੯ ॥
 ਪੂਜਹਿ ਸਿੱਖ ਸੰਤ ਸਿਰ ਨਜਾਵੈਂ।
 ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਫਲ ਗ੍ਰਿਹਸਤੀ ਪਾਵੈਂ।
 ਜੇਸਠ ਕੀ ਛਬੀਸਵੀਂ ਮਾਂਹਿ।
 ਦਰਸਹਿ ਆਇ, ਅਧਿਕ ਫਲ ਪਾਂਹਿ^੨
 ॥ ੩੦ ॥

^੧ਰਚਿਆ ਕਿਥੇ ਸੀ ਤੇ.....।

^੨ਝਬਾਲ ਵਿਖੇ ਇਸ ਵਿਆਹ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਵਿਚ ਹੁਣ ਤਕ ਹਰ ਸਾਲ ਜੋੜ ਮੇਲ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਇਕੱਠ੍ਹ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੁਣ ਤਕ ਲਾਵਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀਆਂ ਉੱਥੇ ਰਾਗੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਵਿਆਹ ਦੇ ਤਦੋਂ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਣ ਦੀ ਇਕ ਦਲੀਲ ਹੈ।

^੩ਸੰ: ੧੬੭੯।

ਸੰਮਤ ਸੋਰਹ ਸਹਿਸ ਉਨਾਸੀ^੧।
 ਸੁਤਾ ਬਜਾਹ ਕਿਯ ਗੁਰ ਅਬਿਨਾਸੀ।
 ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ।
 ਬਿਰੇ ਕੁਛਕ ਜੁਤਿ ਨਿਜ ਪਰਿਵਾਰ
 ॥ ੩੧ ॥
 ਵਸਤੁ ਸੰਭਾਰਿ ਸਰਬ ਤਿਸ ਥਾਨ।
 ਨਿਜ ਨਿਜ ਕਾਰ ਭਏ ਸਵਧਾਨ।
 ਸੁਭਟ ਸਨੱਧ ਬੱਧ ਬਿਰ ਰਹੇ।
 ਪੁਨਹ ਅਰੂਢਨਿ ਕੋ ਚਿਤ ਚਹੇ ॥ ੩੨ ॥
 ਸਜੰਦਨ ਡੋਰੇ ਸਭਿ ਕਰਿ ਤਜਾਰ।
 ਸਭਿ ਪਰਿਵਾਰ ਭਏ ਅਸੁਵਾਰ।
 ਅਪਨੇ ਤੇ ਆਗੇ ਕਰਿ ਤੋਰੇ।
 ਤਾਰਨਤਰਨ ਸੁ ਤੀਰਥ ਓਰੇ ॥ ੩੩ ॥
 ਪੰਚਹੁ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਸੰਗਿ।
 ਤੀਨਹੁ ਗੁਰ ਮਹਿਲਾ ਮਨ ਭੰਗ^੨।
 –ਸੁਖ ਸੋਂ ਬਸਤਿ ਆਪਨੇ ਧਾਮ।
 ਆਏ ਤਜਾਗ ਸਮਾਜ ਤਮਾਮ ॥ ੩੪ ॥

^੧ਉਦਾਸ।

ਥੋਰੀ ਬਾਤਿ ਬਾਜ਼ ਕੀ ਕਹਾਂ।
 ਕੀਨਿ ਬਿਗਾਰਨਿ ਕਾਰਜ ਮਹਾਂ।
 ਕੋ ਕਹਿ ਸਾਕਹਿ ਤਿਨਹੁ ਅਗਾਰੀ।
 ਤੂਰਨਿ ਸਫਲਹਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ ॥ ੩੫ ॥
 ਮੋਰਨਿ ਕਰੇ ਹੇਤੁ ਪਕਵਾਨਾਂ।
 ‘ਤੁਰਕ ਖਾਹਿਗੇ’ ਸ੍ਰਾਪ ਬਖਾਨਾ।
 ਨਿਜ ਨੁਕਸਾਨ ਨ ਜਾਨਾ ਨੈਕ।
 ਸੁਤਾ ਬਯਾਹ ਮਹਿ ਬਿਘਨ ਅਨੇਕ
 ॥ ੩੬ ॥
 ਸਯਾਨੀ ਸਾਸ ਰੁਤੀ ਇਸ ਕਾਲ।
 ਇਨ ਬਾਤਨਿ ਕੋ ਲੇਤਿ ਸੰਭਾਲਿ।
 ਤਉ ਭਈ ਸੁਖ, ਜੰਗ ਮਝਾਰੇ।
 ਜਿਯਤਿ ਬਚੇ ਸਨਬੰਧੀ ਸਾਰੇ- ॥ ੩੭ ॥
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ।
 ਮਿਲਤਿ ਆਪੁ ਮਹਿ ਬੈਠਿ ਉਚਾਰਤਿ।
 ਚਿੰਤ ਪਰਾਇਨ ਸਭਿ ਪਰਵਾਰੂ।
 ਸਿਮਰਤਿ ਸਦਨ ਅਨੰਦ ਉਦਾਰੂ ॥ ੩੮ ॥
 -ਬਿਘਨ ਅਚਾਨਕ ਆਪ ਉਠਾਯਹੁ।
 ‘ਬਿਗਰਹਿ ਕਾਰਜ’ ਨਹਿ ਮਨ ਆਯਹੁ-।
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਹੁਰ ਭਏ ਅਸੁਵਾਰਾ।
 ਬਜਯੋ ਜੀਤ ਕੋ ਮਹਿਦ ਨਗਾਰਾ ॥ ੩੯ ॥
 ਸਭਟ ਸਨੱਧ ਬੱਧ ਹੁਇ ਚਰੇ।
 ਸਨੈ ਸਨੈ ਕਰਿ ਮਾਰਗ ਪਰੇ।
 ਹੁਤੋ ਨਿਕਟਿ ਹੀ ਤਾਰਨ ਤਰਨ।
 ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰੂ ਸੁ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ॥ ੪੦ ॥
 ਤੀਰਥ ਕੀ ਪੂਰਬ ਦਿਸਿ ਮਾਂਹਿ।
 ਕਰਯੋ ਸਿਵਰ ਪਿਖਿ ਸੁਭ ਥਲ ਜਾਂਹਿ।
 ਸਭਿ ਸੂਰਨਿ ਕੀਨਿਸਿ ਬਿਸਰਾਮੂ।
 ਮੱਜਨ ਕਰਯੋ ਤਾਲ ਅਭਿਰਾਮੂ ॥ ੪੧ ॥
 ਬਹੁ ਗ੍ਰੀਖਮ ਕੀ ਤਪਤ ਮਿਟਾਈ।
 ਤਟ ਪਰ ਬੈਠਿ ਸੁ ਗਏ ਗੁਸਾਈਂ।
 ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋ ਤੀਰਥ ਮਹਾਂ।

ਮਹਿਮਾਂ ਸਹਤ ਬਿਲੋਕਯੋ ਤਹਾਂ ॥ ੪੨ ॥

ਕਹਯੋ ਮਹਾਤਮ ਸਿੱਖਜਨ ਸਾਬ।

‘ਸੁਨਹੁ, ਜੁ ਮੱਜਹਿ, ਫਲ ਕੀ ਗਾਬ।

ਰੋਗ ਬਡੇ ਆਦਿਕ ਕੋ ਖੋਵੈ।

ਪਾਪਨਿ ਮਲ ਬਹੁ ਜਨਮਨਿ ਧੋਵੈ ॥ ੪੩ ॥

ਤ੍ਰਿਯਾ ਅਪੁੱਤ੍ਰਾ ਮੱਜਹਿ ਦਰਸ।

¹ਅਮੱਸਿਆ ਨੂੰ [ਸੰਸ: ਦਰਸ]

ਪਾਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਧਾਰਹਿ ਹਰਸ।

¹ਅਨੰਦ।

ਅਪਰ ਕਾਮਨਾ ਧਾਰਿ ਨਹਾਵੈ।

ਸ਼ਰਧਾ ਧਰੈ ਸੁ ਫਲ ਹੀ ਪਾਵੈ ॥ ੪੪ ॥

ਹੁਇ ਇਸ ਕੋ ਪਰਤਾਪ ਬਡੇਰਾ।

ਲਾਗਹਿ ਮੇਲਾ ਦਰਸ¹ ਘਨੇਰਾ।

ਬੈਠੇ ਤਹਿ ਭਾ ਕੇਤਿਕ ਕਾਲ।

ਭੋਜਨ ਤਯਾਰ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਕੇ ਨਾਲਿ ॥ ੪੫ ॥

ਆਪਿ ਅਚਯੋ ਅਰੁ ਸਭਿ ਕੋ ਦਯੋ।

ਬਿਸਰਾਮੇ ਸ਼੍ਰਮ ਤਨ ਤੇ ਗਯੋ।

ਢਰੇ ਦੁਪਹਿਰੇ ਸਮਾਂ ਲਖਾਈ।

¹ਸਮਾਂ ਜਾਣਕੇ।

ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਯਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ

॥ ੪੬ ॥

‘ਅਬਿ ਨਹਿ ਘਾਮ¹ ਹੋਇ ਹੈ ਘਨੇ²।

¹ਧੁੱਪ। ²ਬਹੁਤ।

ਮਗ ਮਹਿ ਚਲਹੁ ਅਨੰਦ ਕੇ ਸਨੋ।’

ਬਜਵਾਇਸਿ ਤਬਿ ਕੂਚ ਨਗਾਰਾ।

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਚਲਨਿ ਨਿਰਧਾਰਾ ॥ ੪੭ ॥

ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਕੇ ਬਲ ਕਰਿ ਨਮੋ।

ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ ਗੁਰੂ ਤਿਹ ਸਮੋ।

ਆਗੇ ਕਰਿ ਡੋਰੇ ਅਰੁ ਸਜੰਦਨ।

ਗਮਨੇ ਮਾਰਗ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਨਿਕੰਦਨ ॥ ੪੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਸੁਤਾ ਬਯਾਹ ਕੋ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਅਸ਼ਟਦਸਮੋਂ ਅੰਸੂ ॥ ੧੮ ॥

੧੯. [ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਨ ਨੂੰ ਮੁਖਲਸ ਖਾਂ ਦੇ ਜੰਗ ਦੀ ਹਾਰ ਦੀ ਖਬਰ]

੧੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੦

ਦੋਹਰਾ:

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜੀ,
ਗਮਨੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ।
ਉਤ ਲਵਪਰਿ ਕੀ ਕੁਛ ਕਥਾ,
ਸੁਨੀਯਹਿ ਜਸ ਭਾ ਹਾਲ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜੇਤਿਕ ਬਚੇ ਭਗੈਲ ਪਲਾਏ।
ਕਿਸੂ ਗ੍ਰਾਮ ਬਸਿ ਭੋਰ ਸਿਧਾਏ।
ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੇ ਪਹੁੰਚੇ ਪਾਸਿ।
ਪਿਖੜੇ ਜੁੱਧ ਜਿਨ ਕੇ ਬਡਿ ਤ੍ਰਾਸ ॥ ੨ ॥
ਰਣ ਕੀ ਸਗਰੀ ਸੁਧ ਪਹੁੰਚਾਈ।
‘ਜੇ ਸਰਦਾਰ ਪਠੇ ਸਮੁਦਾਈ।
ਮੁਗਲਸਖਾਂ ਸਮੇਤ ਸਭਿ ਮਾਰੇ।
ਨਹੀਂ ਬਚੇ ਗੁਰੁ ਤੇ ਸਭਿ ਹਾਰੇ’ ॥ ੩ ॥
ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਕੈ ਬਿਸਮਾਨਜੋ।
‘ਏਤੋ ਲਸਕਰ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਹਾਨਜੋ?’
ਰਣ ਕੋ ਹੇਰਤਿ ਜੇ ਭਜਿ ਆਏ।
ਸੁਨਿਬੇ ਹਿਤ ਸੇ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਏ ॥ ੪ ॥
ਜਾਇ ਸਲਾਮ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋਂ ਕੀਨਿ।
ਬੂਝਨਿ ਹਿਤ ਬੋਲਜੇ ਲਖਿ ਦੀਨਿ।
‘ਭਯੋ ਜੰਗ ਕਿਮ ਸਭਿ ਹੀ ਮਾਰੇ?’
ਕਰਜੋ ਕਪਟ ਕੁਛ ਨਹਿ ਸੰਭਾਰੇ’ ॥ ੫ ॥

‘ਕੁਛ ਛਲ ਕੀਤਾ ਹੈ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਸੈਨਾ) ਸੰਭਾਲ ਨਹੀਂ ਸਕੀ?’

ਕੈ ਗੁਰ ਢਿਗ ਲਸਕਰ ਭਟ ਭਾਰੇ?
ਹੁਤੇ ਅਲਪ ਜਿਸ ਤੇ’ ਤੁਮ ਹਾਰੇ?’
ਸੁਨਿ ਭਗੈਲ ਗਨ ਕਹਜੋ ਬਨਾਇ।
‘ਕਛੁ ਖੁਦਾਇ ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ
॥ ੬ ॥

‘ਤੇ ਤੁਸੀਂ’ ਥੋੜੇ ਸਾਓ ਜਿਸ ਕਰਕੇ।

ਹਮ ਤੇ ਦਸ ਗੁਨ ਤਿਹ ਦਲ ਥੋਰਾ।
ਛਲ ਬੀ ਨਹੀਂ ਭਯੋ ਤਿਸ ਠੋਰਾ।
ਹਮ ਛਲ ਸੋਂ ਨਿਸ ਮਹਿ ਚਲਿ ਗਏ।

ਪੁਰਿ ਤੇ ਉਰੇ^੧ ਉਚਿ ਬਲ ਅਏ ॥ ੭ ॥

^੧ਪਾ:-ਉਠੇ।

ਤਹਾਂ ਪਰੀ ਇਕ ਤੋਪ ਨਿਹਾਰੀ।

ਲਕਰਾ ਖੁਦਜੋ ਤਾਂਹਿ ਭਰਿ ਮਾਰੀ।

ਬੀਸਿਕ ਭਟ ਤਹਿ ਲਰੇ ਬਡੇਰੇ।

ਲਸਕਰ ਕੇ ਨਰ ਹਤੇ ਘਨੇਰੇ ॥ ੮ ॥

ਲੇਨਿ ਤੋਪ ਹਿਤ ਮੁਗਲਸਖਾਨ।

ਕਰਿ ਹੇਲਾ ਪਾਯੋ ਘਮਸਾਨ।

ਘੇਰਿ ਸਬੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਸੋਂ ਮਾਰੇ।

ਦੇਖਿ ਤੋਪ ਸਭਿ ਅਚਰਜ ਧਾਰੇ ॥ ੯ ॥

ਗੁਰੁ ਮੰਦਿਰ ਮਹਿ ਜਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ।

ਧਨ ਭੂਖਨ ਲੇ ਗਏ ਅਸ਼ੇਸ਼ੇ।

ਜਾਮ ਨਿਸਾ ਜਬਿ ਚੰਦ ਚਰ੍ਹ੍ਹੇ ਹੈ।

ਗੁਰ ਲੈ ਕਰਿ ਦਲ ਆਨਿ ਲਰ੍ਹੇ ਹੈ

॥ ੧੦ ॥

ਭਈ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੀ ਬਹੁ ਮਾਰ।

ਗੁਰ ਕੇ ਤੀਰ ਚਲੇ ਤਿਸ ਬਾਰਿ।

ਚਤੁਰੰਗਲਿ^੧ ਚੌਰੇ ਬਡਿ ਤੀਖਨ।

^੧ਚਾਰ ਉਂਗਲ।

ਖਪਰੇ ਖਰੇ^੨ ਪੁਲਾਦੀ ਭੀਖਨ ॥ ੧੧ ॥

^੨ਤਿੱਖੇ।

ਤੀਨਿ ਕਿ ਚਾਰ ਪਾਂਚ ਕੇ ਪਾਰ।

ਪਰੈ, ਇਤਨ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਬਿਦਾਰਿ।

ਅਰੁ ਗੁਲਕਨਿ ਕੋ ਗਿਰਨੋ ਜੋਈ।

ਦਲ ਥੋਰੇ ਬਰਖਾ ਬਡਿ ਹੋਈ ॥ ੧੨ ॥

ਨਭ ਤੇ ਓਰਨਿ ਕੀ ਸਮ ਪਰੈ।

ਲਸਕਰ ਸੁਭਟ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਮਰੈ।

ਇਤਿ ਕੀ ਚਲਹਿ ਲਗਹਿ ਤਿਨ ਥੋਰੀ।

ਕੋ ਜਾਨੈ ਜਾਤੀ ਕਿਸ ਓਰੀ^੧ ॥ ੧੩ ॥

^੧ਜਾਂਦੀਆਂ ਕਿੱਧਰ ਸਨ।

ਆਧਿਕ^੨ ਲਸਕਰ ਤੁਪਕਨਿ ਮਾਰਾ।

^੨ਅੱਧਾ ਕੁ।

ਬਹੁਰ ਮਿਲੇ ਨਿਕਸੀ ਕਰਵਾਰਾ^੩।

^੩ਤਲਵਾਰਾਂ।

ਮੁਗਲ ਖਾਨ ਕੀ^੪ ਗਨ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ।

^੪ਮੁਗਲਾਂ ਤੇ ਪਠਾਣਾਂ ਦੀਆਂ।

ਟੂਟਿ ਪਰੀ ਕਿਤਨੀ ਤਿਸ ਬੇਰਿ ॥ ੧੪ ॥

ਗੁਰ ਕੇ ਭਟ ਕਜਾ ਲੋਕ ਗਵਾਰ^੫।

^੫ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਕੀ (ਸਨ)? ਗਵਾਰ ਲੋਕ (ਸਨ)।

ਨਹਿ ਜਾਨਹਿ ਬਿੱਦਯਾ ਹਥਿਆਰ।

ਅਨਿਕ ਜਾਤਿ ਕੇ ਕਰਿ ਇਕ ਠਾਇ।
 ਦਲ ਕੇ ਕਰਿ ਲੀਨੋ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੫ ॥
 ਤਬਿ ਖੜਗਨਿ ਕੀ ਮਾਰ ਮਚਾਈ।
 ਸੈਨਾਂ ਕਤਲ ਕਰੀ ਜਿਮ ਭਾਈ।
 ਪਰਜੋ ਅਪੂਠੇ ਲੋਹ ਹਮਾਰੋ।
 ਕਰੇ ਪ੍ਰਹਾਰਨ ਰਿਪੁ ਕੋ ਮਾਰੋ ॥ ੧੬ ॥
 ਗਜਬ ਤਮਾਚਾ ਅਜਬ ਗੁਜਾਰਾ^੧।

^੧ਅਚਰਜ ਫੁਰਤੀ ਦੇ ਹੱਲੇ ਨੇ ਕਹਿਰ ਕਰ ਦਿਤਾ। [ਫਾ. ਤਮਾਚਾ = ਧੱਪਾ। (ਅ) ਫੁਰਤੀ ਦਾ ਹੱਲਾ। (ੲ) ਤੁ: ਤਬੰਚਰ = ਪਿਸਤੌਲ ਵਰਗਾ ਹੱਥਆਰ]

ਇਸ ਬਿਧਿ ਰਾਵਰਿ ਲਸ਼ਕਰ ਮਾਰਾ।
 ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਆਨਿ ਗੁਰੁ ਹਨਜੋ।^੨
 ਭਯੋ ਕੋਪ ਹਜ਼ਰਤ ਜਬਿ ਸੁਨਜੋ ॥ ੧੭ ॥
 -ਇਸ ਬਿਧਿ ਜੇ ਗੁਰੁ ਕਰਹਿ ਢਿਠਾਈ^੩।
 ਸਗਰੇ ਦੇਸ਼ ਫਤੂਰ ਉਠਾਈ।
 ਬੰਧਹਿ ਕੈ ਮਾਰਹਿ ਨਹਿ ਜਾਵਦ।
 ਦੇਸ਼ ਰੁ ਹਮ ਕੋ ਸ਼ਾਂਤਿ ਨ ਤਾਵਦ-
 ॥ ੧੮ ॥

^੨ਹੱਠ।

ਗਨ ਉਮਰਾਵ ਸਮੀਪ ਬੁਲਾਏ।
 ਜਿਨ ਮਹਿ ਮੁਖਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ, ਆਏ।
 ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਰਹੰਤਾ?
 ਮਾਨਹਿ ਹਜ਼ਰਤ, ਜਥਾ ਕਹੰਤਾ ॥ ੧੯ ॥
 ਬੋਲਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਸੰਗ।
 ‘ਸੁਨਜੋ ਹੋਇ’ ਤੁਮ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਸੰਗ।
 ਮਹਾਂ ਸ਼ੜੂ ਸਮ ਕੀਨੀ ਬਾਤ।
 ਸੈਨਾ ਪਠੀ ਭਈ ਸਭਿ ਘਾਤ ॥ ੨੦ ॥
 ਅਬਿ ਗਮਨਹੁ ਉਮਰਾਵ ਘਨੇਰੇ।
 ਤੋਪ ਜਮੂਰੇ ਲੇਹੁ ਬਡੇਰੇ।
 ਗਹਿ ਆਨਹੁ ਕੈ ਕਰਹੁ ਸੰਘਾਰ।
 ਹੋਹਿ ਤਿਦਾਰਕ ਕਰਿਬੇ ਹਾਰ^੪ ॥ ੨੧ ॥

^੩ਹੋਵੇਗਾ।

^੪ਲੜਾਈ ਕਰਨ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲੇ। [ਅ: ਤਦਾਰਕ = ਪ੍ਰਬੰਧ, ਇਲਾਜ, ਦੰਡ, ਸਜ਼ਾ]

ਲਿਯੋ ਬਾਜ਼ ਸੋ ਦਿਯੋ ਨ ਕੋਈ।
 ਅਰਜੋ ਲਰਜੋ ਲਸ਼ਕਰ ਸੰਗ ਸੋਈ।^੫
 ਸਭਿ ਉਮਰਾਵਨਿ ਕਹਜੋ ਸੁਨਾਇ।

‘ਜੋਂ ਰਾਵਰ ਕੀ ਹੋਇ ਰਜਾਇ’

॥ ੨੨ ॥

ਸੁਨਤਿ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਨ ਕਰ ਜੋਰੇ।

‘ਤੁਮਰੇ ਬਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਿਤ ਥੋਰੇ।

ਅਨਿਕ ਵਲਾਇਤ ਤੇ ਚਲਿ ਆਵੈਂ।

ਲਿਹੁ ਮੰਗਾਇ ਜੇਤਿਕ ਮਨ ਭਾਵੈਂ

॥ ੨੩ ॥

ਪਿਤਾ ਆਪ ਕੇ ਢਿਗ ਗੁਰ ਗਏ।

ਕਿੰਚੁ ਬੇਗ, ਮੈਂ ਲਜਾਵਤਿ ਭਏ।

ਚੰਦੁ ਦਿਵਾਨ ਉਪਾਇ ਬਨਾਇ।

ਦੁਰਗ ਗੁਲਿਯਰ ਦਿਏ ਪੁਚਾਇ ॥ ੨੪ ॥

ਚਾਲੀ ਦਿਵਸ ਬੀਤਿ ਗੇ ਜਬਿਹੂੰ।

ਨਿਸ ਮਹਿ ਸ਼ੇਰ ਆਇ ਦ੍ਰੈ ਤਬਿਹੂੰ।

ਹਜ਼ਰਤ ਕੀ ਛਾਤੀ ਧਰਿ ਪਾਇ।

ਡਰ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੋ ਚਿਤ ਲਜਾਇ

॥ ੨੫ ॥

ਦੋਨਹੂੰ ਹਾਥਨਿ ਗਹੇ ਰੁਮਾਲ।

ਗੁਰੂ ਹਟਾਵੈਂ ਬਲ ਕੇ ਨਾਲ।

ਪੁਨ ਅਵਾਜ਼ ਕੋ ਸੁਨਿ ਹੈ ਐਸੇ।

-ਗੁਰੂ ਹਕਾਰਹੁ ਜੈਸੇ ਕੈਸੇ- ॥ ੨੬ ॥

ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਾਤ ਕੇ ਮੋਹਿ ਬੁਲਾਯੋ।

ਨਿਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕੋ ਸਰਬ ਸੁਨਾਯੋ।

ਲੇਨਿ ਹੋਤਿ ਜਬਿ ਮੋਹਿ ਪਠਾਵਾ।

ਦਾਰੁਨ ਸ਼ੇਰ ਨ ਫੇਰ ਦਿਖਾਵਾ ॥ ੨੭ ॥

¹ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਸੇ।

ਤਿਨਿ ਕੇ ਕਹੇ ਬਵੰਜਾ ਰਾਜੇ।

ਛੋਰਿ ਦਿਏ ਅਪਨੇ ਸੁਖ ਕਾਜੇ।

ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ ਅਧਿਕ ਸਨਮਾਨੇ।

ਜਬਰ ਜਵਾਹਰ ਅਰਪਨਿ ਠਾਨੇ ॥ ੨੮ ॥

ਤਿਨ ਕੇ ਕਹੇ ਚੰਦੁ ਗਹਿਵਾਯੋ।

ਪਿਤਾ ਬੈਰ ਤੇ ਗੁਰ ਮਰਿਵਾਯੋ।

ਕਰਾਮਾਤ ਕੇ ਧਨੀ ਬਡੇਰੇ।

ਕਰੈਂ ਬਾਕ, ਤੇ ਹਤਹਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ੨੯ ॥

ਸੰਗ ਰਖੇ ਅਪਨੇ ਚਿਰਕਾਲ।
ਨਿਜ ਸੈਨਾਂ ਦੇ ਕਰਿ ਸੰਗਿ ਨਾਲ।

'ਫੇਰ ਆਪਣੀ ਸੈਨਾ ਵੀ ਨਾਲ ਦੇਕੇ। ਨਾਲ = ਨਾਲੇ,
ਫਿਰ।

ਕਰਤਿ ਰਹਯੋ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਅਦਾਇਬ।
ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ, ਰਹੇ ਸੰਗ ਸਾਹਿਬ
॥ ੩੦ ॥

ਸੋ ਤੁਮ ਜਾਨਤਿ ਹੋ ਸਭਿ ਭਾਂਤਿ।
ਕਹਾਂ ਸੁਨਾਵੋਂ ਮੈਂ ਕਰਿ ਬਾਤਿ।
ਰਾਵਰ ਕੇ ਸਰੀਰ ਕੀ ਖੈਰ।
ਚਹੈਂ ਸਦਾ, ਨ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਬੇਰ ॥ ੩੧ ॥
ਅਜਮਤਿ ਜੁਤਿ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗਾਦੀ।
ਕਰੇ ਸੇਵ ਬਨੀਯਤਿ ਅਹਿਲਾਦੀ।
ਬਿਗਰਨਿ ਤੇ ਪਾਇ ਨ ਕੱਲਜਾਨ।
ਇਹ ਤੋ ਸਾਰੇ ਬਿਦਤਿ ਜਹਾਨ ॥ ੩੨ ॥
ਮੀਆਂਮੀਰ ਪੀਰ ਗੰਭੀਰ।
ਮਾਨਹਿ ਤੁਰਕਾਨੋ ਲਖਿ ਧੀਰ।
ਤਿਨਹੁ ਅਦਾਇਬ ਕੇਤਿਕ ਰਾਖਾ।
ਤੁਮ ਪੂਛਾ, ਗੁਰੁ ਜਸ ਅਤਿ ਭਾਖਾ
॥ ੩੩ ॥

ਗੁਰ ਖੁਦਾਇ ਕੇ ਰੂਪ ਬਤਾਏ।
ਸਕਲ ਪੀਰ ਜਿਹ ਨਿਸ ਦਿਨ ਧਯਾਏ।
ਜੇ ਰਿਸ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
ਕਹਿ ਕੁਵਾਕ, ਬਨਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਮਨਿੰਦ
॥ ੩੪ ॥

ਪੁਨਿ ਉਪਾਇ ਨਹਿ ਬਨਿ ਹੈ ਕੋਈ।
ਮਿਟ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਸਫਲ ਸੋ ਹੋਈ।
ਕੁਸ਼ਲ ਸਰੀਰ ਆਪ ਕੀ ਚਹੀ।
ਯਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਤੁਮ ਸੋਂ ਇਮ ਕਹੀ ॥ ੩੫ ॥
ਆਗੈ ਮਾਲਿਕ ਆਪ ਬਿਚਾਰੋ।
ਅਪਨੀ ਭਲੀ ਬੁਰੀ ਨਿਰਧਾਰੋ।
ਅਰੁ ਮੈਂ ਸੁਨਯੋ ਸੁ ਕਿਨਹੁ ਉਚਾਰੋ।
-ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਛੋਰਿ ਸਿਧਾਰੋ-
॥ ੩੬ ॥

ਚਢਿ ਲਸ਼ਕਰ ਕਿਤ ਜਾਇ ਪਿਛਾਰੀ। 'ਜੋ ਕਿਤੇ ਪਿੱਛੇ ਚਲਾ ਜਾਏਗਾ।
 ਰੌਰਾ ਪਰਹਿ ਮੁਲਖ ਮਹਿ ਭਾਰੀ।
 ਲਰਨਿ ਬਿਖੈ ਅਨਗਨ ਹੈਂ ਦੋਸ਼।
 ਮਮ ਮਤਿ ਸੁਨਹੁ ਤਜਾਗ ਦਿਹੁ ਰੋਸ'
 ॥੩੭॥
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੀ।
 -ਉਚਰਹਿ ਸਾਚ ਭਲੇ ਨਿਰਧਾਰੀ।
 ਤਨ ਕੀ ਕੁਸ਼ਲ ਸਰਬ ਤੇ ਨੀਕੇ।
 ਦੁਖ ਬਿਹੀਨ ਹੁਇ ਚਹਿਵਤਿ ਜੀ ਕੇ।- 'ਹਰ ਕੋਈ) ਸੁਖੀ ਜੀਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।
 ॥੩੮॥
 ਤਜਜੋ ਕ੍ਰੋਧ, ਕਹਿ 'ਪਰਹਿ ਨ ਦੁੰਦ'। 'ਫਸਾਦ।
 ਸੁਖ ਸੋਂ ਬਾਸਹਿ ਮੁਲਖ ਬਿਲੰਦ।
 ਕਹਾਂ ਬਾਜ਼ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁ ਥੋਰੀ।
 ਜੇ ਗੁਰ ਲਰਹਿ ਨ, ਤੋ ਹਮ ਛੋਰੀ।' 'ਲੜਾਈ ਦਾ ਖਿਆਲ) ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ।
 ॥੩੯॥
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਕਿੰਚਬੇਗ ਤਬਿ ਕਹਜੋ।
 'ਗੁਰ ਸੁਭਾਵ ਮੈਂ ਨੀਕੇ ਲਹਜੋ।
 ਦੇਸ਼ ਨਗਰ ਕੋ ਕੁਛ ਨਹਿ ਕਹੈਂ।
 ਅਰਹਿ ਸੈਨ ਤੋ ਰਣ ਹਠਿ ਗਹੈਂ ॥੪੦॥
 ਨਹੀਂ ਫਤੂਰ ਮੁਲਖ ਮੈਂ ਕਰੈਂ।
 ਸਭਿ ਕੀ ਰੱਛੜਾ ਪਰ ਹਿਤ ਧਰੈਂ।'
 ਕਹੈ ਸ਼ਾਹੁ 'ਇਹੁ ਆਛੀ ਬਾਤਿ।
 ਨਹਿ ਦਲ ਪਠਹਿ, ਹੋਹਿ ਨਰ ਘਾਤਿ
 ॥੪੧॥
 ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਸੇ ਨ ਸੋਈ।
 ਗਮਨੇ ਦੂਰ, ਬਿਗਾਰ ਨ ਕੋਈ।'
 ਇਮ ਕਹਿ ਉਰ ਤੇ ਬਾਤਿ ਬਿਸਾਰੀ।
 ਕਰੀ ਮਕੂਫ ਚਢਨਿ ਕੀ ਤਜਾਰੀ।' 'ਚੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ।
 ॥੪੨॥
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਵਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸ਼ਾਂਤੀ।
 ਹੋਤਿ ਭਈ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸਭਿ ਭਾਂਤੀ।
 ਅਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਨੀਜੈ।

ਜਨਮ ਸਫਲ ਸ਼੍ਰੋਤਾ ਕਰਿ ਲੀਜੈ ॥ ੪੩ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਰੋਸ ਨਿਵਾਰਣ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਏਕੋਨ ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੧੯ ॥

੨੦. [ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪਹੁੰਚੇ]

੧੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੧

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ, ਉਲਘੇ ਪੰਥ
ਅਸ਼ੋਖ।

ਪਹੁੰਚੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਤਬਿ, ਚਤੁਰ ਘਟੀ 'ਬਾਕੀ ਸੀ।
ਦਿਨ ਸ਼ੋਖ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸੁਧਿ ਹੋਈ ਤਤਕਾਲਾ।
'ਮੁਗਲ ਮਾਰਿ ਗੁਰ ਸੁਭਟ ਬਿਸਾਲਾ।
ਰਣ ਕਰਿ ਤੁਰਕ ਸੰਬੂਹ ਸੰਘਾਰੇ।
ਜਿਯਤਿ ਬਚੇ ਜਿ ਭਾਜਿ ਸਿਧਾਰੇ ॥ ੨ ॥
ਇਸ ਥਲ, ਜੁਤਿ ਕੁਟੰਬ ਗੁਰੁ ਆਏ।
ਜਿਨ ਕੇ ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਏ।'
ਤਜਿ ਤਜਿ ਨਿਜਿ ਨਿਜਿ ਕਾਜ ਸਿਧਾਏ।
ਕਹਿ 'ਗੁਰ ਦਰਸਹਿ' ਦੌਰਤਿ ਆਏ
॥ ੩ ॥

ਲੇ ਕਰਿ ਮੇਵਾ ਗਨ ਪਕਵਾਨ।
ਆਇ ਮਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਗਵਾਨ।
ਧਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਿਖ ਭਏ ਅਧੀਨ ॥ ੪ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਸਰਬ ਨਿਹਾਰੇ।
ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਭਿ ਸੰਗ ਉਚਾਰੇ।
ਆਸ੍ਰਾਸਨਿ' ਕਰਿ ਸਾਥ ਲਏ ਹੈਂ।
ਪ੍ਰਿਥਮ ਬਾਵਲੀ ਨਿਕਟਿ ਗਏ ਹੈਂ ॥ ੫ ॥
ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ ਅਗਾਰੀ ਬਿਰੇ।
ਡੇਰਾ ਸਕਲ ਵਹਿਰ ਹੀ ਕਰੇ।
ਬੈਠਿ ਤਹਾਂ ਗੁਰੁ ਸਿੱਖਯ ਪਠਾਯੋ।
ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਯੋ ॥ ੬ ॥
'ਪੰਚਹੁ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਆਨੋ।
ਕਹਹੁ ਜਾਇ - ਬਾਪੀ ਇਸ਼ਨਾਨੋ-।'
ਧਾਇ ਸਿੱਖ ਡੇਰੇ ਮਹਿ ਆਯਹੁ।

'ਪਿਆਰ ਦੇਕੇ [ਸੰਸ: ਅਸ੍ਰਾਸਨ = ਦਿਲਾਸਾ]

ਸਭਿ ਸੋਂ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੁਕਮ ਸੁਨਾਯਹੁ

॥ ੭ ॥

ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਗਏ ਕਰਨਿ ਇਸ਼ਨਾਨ।

ਮਰਵਾਹੀ ਦਮੋਦਰੀ ਜਾਨਿ।

ਅਪਰ ਨਾਨਕੀ ਤੀਨਹੁ ਆਈ।

ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਿ, ਕਰਿ ਨਮੋ, ਨਹਾਈ ॥ ੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਆਦਿਕ ਨੰਦ।

ਕਰੇ ਸ਼ਨਾਨ ਬਿਲੋਕਿ ਅਨੰਦ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਮੱਜਨ ਕੀਨਾ।

ਬੈਠੇ ਸੰਗਤਿ ਸਹਤ ਪ੍ਰਬੀਨਾ ॥ ੯ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਅੰਸ ਮਿਲਿ ਆਏ।

ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਪਕਵਾਨ ਸੁ ਲਯਾਏ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਮਿਲਿ ਸਭਿ ਕੇ ਸਾਥ।

ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕਹਿ ਨਾਥ

॥ ੧੦ ॥

ਪੁਨ ਤਤਛਿਨ ਉਠਿ ਗੁਰੂ ਸਿਧਾਰੇ।

ਜਹਿ ਰਹਿੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਚੁਬਾਰੇ।

¹ਜਿਥੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ।

ਸਨੈ ਸਨੈ ਪੁਰਿ ਅੰਤਰ ਗਏ।

ਦਰਸ਼ਨ ਜਾਇ ਕਰਤਿ ਤਬਿ ਭਏ

॥ ੧੧ ॥

ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਰਜ ਮਸਤਕ ਲਾਈ।

ਧਰਜੋ ਧਯਾਨ ਗੁਰ ਬਿਨੈ ਅਲਾਈ।

ਹਟੇ ਗੁਰੂ ਨਿਵੇਸ ਕੋ ਆਏ।

ਬੈਠੇ ਬਡੇ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾਏ ॥ ੧੨ ॥

ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਗਰੇ ਚਲਿ ਆਇ।

ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਿ ਬੈਠੇ ਸਮੁਦਾਇ।

ਨੰਦ ਮੋਹਰੀ ਨਾਮ 'ਅਨੰਦ'।'

¹ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਅਨੰਦ ਜੀ।

ਤਿਹ ਨੰਦਨ 'ਸੁੰਦਰ' ਮਤਿਵੰਦ ॥ ੧੩ ॥

¹ਤਿਸ (ਅਨੰਦ ਜੀ) ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੁੰਦਰ ਜੀ।

ਜਿਸ ਨੇ ਸੱਦ ਬਨਾਇ ਬਖਾਨਾ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਿ ਲਿਖਿਬੋ ਠਾਨਾ।

ਆਗੇ ਧਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਿਹ ਸਮੇਂ।

ਹਰਖਤਿ ਮਿਲਜੋ ਕਰਤਿ ਭਾ ਨਮੋਂ

॥ ੧੪ ॥

ਆਦਰ ਅਧਿਕ ਕਰਜੋ ਤਿਸ ਕੇਰਾ।
 ਕਰਿ ਉਰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਰਸ ਗੁਰ ਹੇਰਾ।
 ਬੈਠਿ ਨਿਕਟਿ ਕੇਤਿਕ ਚਿਰ ਪਾਛੇ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬੋਲਜੋ ਬਚ ਆਛੇ ॥ ੧੫ ॥
 ‘ਪੰਚਹੁ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ।
 ਸ਼ਾਂਤਿ ਬ੍ਰਿਤੀ ਜਿਨ ਕੀ ਨਿਤ ਰੂਰੇ।
 ਤੈਸੇ ਸਿੱਖਨ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼।
 ਦੇਤਿ ਸਦਾ ਅਰੁ ਕਟਤਿ ਕਲੇਸ਼ ॥ ੧੬ ॥
 ਰੀਤਿ ਆਪ ਨੇ ਅਪਰ ਚਲਾਈ।
 ਧਾਰੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅੰਗ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਕਾਰਜ ਕਰੇ ਕਲੇਸ਼ਨਿ ਕੇਰੇ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਸੋਂ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਘਨੇਰੇ ॥ ੧੭ ॥
 ਹਮ ਨੇ ਸੁਨਜੋ ਸ਼ਾਹ ਦਲ ਭਾਰੋ।
 ਕਰਿ ਸੰਘਰ ਕੋ ਸਭਿਹੁ ਮਾਰੋ।
 ਬਜਾਹੁ ਸੌਜ ਆਦਿਕ ਘਰ ਸਾਰਾ।
 ਲੁਟਜੋ ਤੁਰਕ ਗਨ ਕੀਨਿ ਉਜਾਰਾ
 ॥ ੧੮ ॥

ਰੀਤਿ ਪਾਛਲੀ ਰਾਵਰ ਤਜਾਗੀ।
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਹਯਨਿ ਕੇ ਭੇ ਅਨੁਰਾਗੀ।’
 ਸੁਨਿ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
 ਬੋਲੇ ਕਰੁਨਾ ਕਰਤਿ ਬਿਲੰਦ ॥ ੧੯ ॥
 ‘ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।
 ਕਰਹਿ ਸੁ ਹਮ ਤਿਨ ਆਗਯਾ ਨਾਲਿ।
 ਜਿਮ ਰਜਾਇ ਤਿਮ ਹੀ ਬਨਿ ਆਵੈ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਨਾਸਨਿ ਭਾਵੈ ॥ ੨੦ ॥
 ਭਏ ਨਿਚਿੰਤ ਪਾਪ ਕੋ ਲਾਗੇ।
 ਛਿਤਿ ਪਰ ਭਾਰ, ਗਈ ਪ੍ਰਭੁ ਆਗੇ।
 ਅਬਿ ਹਮ ਸਨੈ ਸਨੈ ਸਭਿ ਰਾਜ।
 ਕਰਹਿ ਬਿਨਾਸਨ ਸਕਲ ਸਮਾਜ ॥ ੨੧ ॥
 ਨਿਜ ਸਿੱਖਯਨ ਕੋ ਸਗਰੋ ਦੈਹੈ।
 ਚਲਹਿ ਕੁਚਾਲ ਤੁਰਕ ਸਭਿ ਛੈਹੈ।

ਇਸ ਹਿਤ ਹਮ ਨੇ ਆਯੁਧ ਧਾਰੇ।
ਪ੍ਰਥਮ ਭਯੋ ਰਣ ਰਿਪੁ ਗਨ ਮਾਰੇ’
॥ ੨੨ ॥

ਸੁਨਿ ਸੁੰਦਰ ਪੁਨ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
ਧਰਜੋ ਹਾਥ ਸਿਰ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਬੀਨ।
ਸਤਿਗੁਰ ਬਡੇ ਅਮਰ ਜੀ ਹੋਏ।
ਬਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਮਨ ਮੋਹ ਬਿਗੋਏ’ ॥ ੨੩ ॥

‘ਨਾਸ਼ ਕੀਤੇ।

ਤਿਨ ਸੁਤ ਕੇ ਪੋਤੇ ਤੁਮ ਅਹੋ।
ਬਡੇ ਥਾਨ ਮਹਿ ਸ਼ੋਭਾ ਲਹੇ।’
ਇਤਨੈ ਮਹਿ ਸੁੰਦਰ ਕੀ ਮਾਤਾ।
ਆਈ ਪ੍ਰੇਮ ਧਰੇ ਮਨ ਰਾਤਾ’ ॥ ੨੪ ॥

‘ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰ ਕੇ ਆਈ (ਜਿਸਦਾ) ਮਨ (ਨਾਮ ਵਿਚ) ਰੱਤਾ
ਹੋਯਾ ਸੀ।

ਸੰਗ ਅਹੈ ਸੁੰਦਰ ਕੀ ਦਾਰਾ।
ਤ੍ਰਿਯ ਗਨ ਅਪਰ ਦਰਸ ਹਿਤ ਧਾਰਾ।
ਆਇ ਵਾਰਨੋ ਗੁਰ ਪਰ ਕੀਨਾ।
ਬੈਠਿ ਬੰਦਿ ਕਰ ਕਹਜੋ ਪ੍ਰਬੀਨਾ ॥ ੨੫ ॥
‘ਅੰਤਰ ਚਲਹੁ ਨਿਕੇਤ ਹਮਾਰੇ।
ਸੁਖ ਸੋ ਨਿਸਾ ਬਸਹੁ ਹਿਤ ਧਾਰੇ।
ਹਮਰੇ ਸਦਨ ਆਪਨੇ ਜਾਨਹੁ।
ਬਿਨ ਸੰਸੈ ਬਸਿਬੋ ਤੁਮ ਠਾਨਹੁ’ ॥ ੨੬ ॥
ਗੁਰੂ ਕਹਜੋ ‘ਐਸੋ ਹੀ ਅਹੈ।
ਤਉ ਸੈਨ ਮੇਰੇ ਸੰਗ ਅਹੈ।
ਸਭਿ ਕੋ ਤਜਿ ਕਿਮ ਜਾਵਨਿ ਬਨੈ।
ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ ਨਿਤ ਸੁਖ ਸਨੈ’ ॥ ੨੭ ॥
ਸੁਨਿ ਬੋਲੀ ‘ਜੇ ਤੁਮ ਥਿਰ ਥੀਜੈ।
ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਕੋ ਆਇਸੁ ਦੀਜੈ।
ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਪੰਚਹੁ ਚਲੈਂ।
ਤੀਨਿ ਮਾਤ ਤਿਨ ਕੀ ਸਭਿ ਮਿਲੈਂ
॥ ੨੮ ॥

ਸੁਖ ਸੋ ਬਸਹਿ ਨਿਸਾ ਘਰ ਮਾਂਹੀ।
ਬਾਲਿਕ ਅਹੈ ਵਹਿਰ ਰਹਿ ਨਾਂਹੀ।’
ਹੇਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਖਾ।

‘ਲੇ ਕਰਿ ਜਾਹੁ ਜਿ ਅਸ ਅਭਿਲਾਖਾ’

॥੨੯॥

ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਕੋ ਤਤਛਿਨ ਗਈ।

ਗੁਰ ਕੁਟੰਬ ਕੋ ਦੇਖਤਿ ਭਈ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਮਿਲਿ ਕੈ ਸਭਿ ਸਾਥਿ।

ਪੁਨ ਭਾਖੀ ਆਇਸੁ ਗੁਰ ਨਾਥ ॥੩੦॥

ਲੇ ਸਭਿ ਕੋ ਨਿਜ ਸੰਗ ਸਿਧਾਰੀ।

ਇਕ ਦਮੋਦਰੀ ਗੁਰੁ ਕੀ ਨਾਰੀ।

ਮਰਵਾਹੀ ਸੁ ਨਾਨਕੀ ਤੀਨਿ।

ਪੁੱਤ੍ਰਨਿ ਜੁਤਿ ਅਪਨੇ ਸੰਗ ਲੀਨਿ ॥੩੧॥

ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਿਰ ਬਿਖੈ ਉਤਾਰੇ।

ਆਸਤਰਨ ਪਰਯੰਕ ਸੁਧਾਰੇ।

ਸਾਦਰ ਸਰਬ ਬਿਠਾਵਨਿ ਕੀਨਿ।

ਦਾਸੀ ਸੰਗ ਮੰਚ ਤਿਨ ਦੀਨਿ ॥੩੨॥

ਭੋਜਨ ਮਧੁਰ ਸਹਿਤ^੧ ਕਰਿਵਾਏ।

^੧ਮਿੱਠੇ (ਖਾਣਿਆਂ) ਸਮੇਤ (ਅ) ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ।

ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ ਸਭਿਨਿ ਅਚਵਾਏ।

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ਕੀਨਿਸਿ ਬਿਸਰਾਮੂ।

ਬਿਰੇ ਪ੍ਰਯੰਕਨਿ ਪਰ ਸੁਭ ਧਾਮੂ ॥੩੩॥

ਬਾਤਿ ਸੁਧਾਸਰ ਬੂਝਨਿ ਲਾਗੀ।

ਅਪਰ ਬਯਾਹ ਹਿਤ ਮਨ ਅਨੁਰਾਗੀ^੧।

^੧ਫੇਰ ਵਿਆਹ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ (ਪੁੱਛਣ) ਲਈ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੋਈ।

‘ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਜਬਿ ਕਾਜ ਰਚਾਯੋ?’

ਹਮ ਕੋ ਪੂਰਬ ਨਹੀਂ ਬੁਲਾਯੋ ॥੩੪॥

ਅਪਰ ਮੇਲ ਭੀ ਕੋਇ ਨ ਭਯੋ।

ਬਹੁਰੋ ਬਿਘਨ ਜੁੱਧ ਕੋ ਭਯੋ।

ਦਿਯੋ ਅਪਰ ਥਲ ਆਨਿ ਸੁ ਫੇਰੇ।

ਸੁਨਿ ਹਮ ਸਭਿ ਕੋ ਚਿੰਤ ਘਨੇਰੇ ॥੩੫॥

ਆਗੇ ਸਦਾ ਹਕਾਰਤਿ ਰਹੇ।

ਅਬਿ ਕੇ ਬਯਾਹ ਕਜੋਂ ਨ ਹਮ ਚਹੇ?’

ਸੁਨਿ ਦਮੋਦਰੀ ਦੀਰਘ ਸ੍ਵਾਸ।

ਕਹਨਿ ਲਗੀ ਬਿਰਥਾ^੧ ਤਿਨ ਪਾਸ ^੧ਵਿਥਿਆ।

॥੩੬॥

‘ਬਡੇ ਪੁਰਖ ਕਿਸ ਕੇ ਕੁਛ ਨਾਂਹੀ।

^੧ਕਿਸੇ ਦੇ ਕੁਛ ਨਹੀਂ (ਲਗਦੇ)।

ਬਰਤਹਿ ਜਿਮ ਭਾਵਤਿ ਮਨ ਮਾਂਗੀ।
 ਲਾਭੁ ਰੁ ਤੋਟਾ ਸਮ ਹੀ ਜਾਨੈਂ।
 ਨਹਿ ਪਰਵਾਰ ਮੋਹ ਕੋ ਠਾਨੈਂ ॥ ੩੭ ॥
 ਪੂਰਬ ਸਤਿਗੁਰ ਜੇਤਿਕ ਭਏ।
 ਐਸੀ ਰੀਤਿ ਬਰਤਿ ਸਭਿ ਗਏ।
 ਸਨਬੰਧਨਿ ਕੋ ਕਹਯੋ ਨ ਮਾਨੇ।
 ਨਿਜ ਸਥਾਨ ਸੇਵਕ ਹੀ ਠਾਨੇ ॥ ੩੮ ॥
 ਸਿੱਖਜਨਿ ਹਿਤ ਪਕਵਾਨ ਮੰਗਾਵਾ।
 ਨਹਿ ਮੈਂ ਦੀਨੋ ਸ੍ਰਾਪ ਅਲਾਵਾ।
 -ਖਾਹਿ ਮਲੇਛਨਿ ਸੈਨ, ਅਹਾਰਾ-।
 ਘਰ ਉਜਰਹਿ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਬਿਚਾਰਾ
 ॥ ੩੯ ॥
 ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਜ ਗਤੀ ਸਭਿ ਜਾਨੇ।
 ਜਾਂ ਤੇ ਨਹੀ ਹਕਾਰਨਿ ਠਾਨੇ।
 ਪਰਹਿ ਬਜਾਹ ਮੈਂ ਬਿਘਨ ਬਿਸਾਲਹਿ।
 ਹੁਇ ਹੈ ਇਮ ਕੁਟੰਬ ਕੋ ਹਾਲਹਿ ॥ ੪੦ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਦੇ ਹਾਥ ਬਚਾਏ।
 ਕੁਸ਼ਲ ਸਹਤ ਇਕ ਤਨ ਨਿਕਸਾਏ।
 ਮੈਂ ਜਬਿ ਕਹਯੋ ਬੁਲਾਵਨਿ ਤੁਮੈ।
 ਤੂਸਨਿ ਹੋਇ ਰਹੇ ਤਿਹ ਸਮੈ ॥ ੪੧ ॥
 ਤੁਰਕਨਿ ਚਮ੍ਹੁ ਅਰਧਿ ਨਿਸ ਆਈ।
 ਸਿੱਖਜ ਬਿਚਾਰਨਿ ਕੀਨਿ ਲਰਾਈ।
 ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਸਾਲ ਭਯੋ ਤਿਸ ਰਾਤਿ।
 ਹੇ ਅਲਿ ! ਕਹਾਂ ਕਹੋਂ ਸੋ ਬਾਤਿ ॥ ੪੨ ॥
 ਹਮਹਿ ਨਿਕਾਸਿ ਝਬਾਲ ਪੁਚਾਏ।
 ਆਪ ਲਰੇ ਹਤਿ ਰਿਪੁ ਸਮੁਦਾਏ।
 ਤੀਨੋ ਪਹਿਰ ਤੁਪਕ ਤਰਵਾਰਿ।
 ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਭਟ ਮਰੇ ਸੁ ਮਾਰਿ।
 ॥ ੪੩ ॥
 ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਤੁਰਕ ਕੀ ਸੈਨਾ।
 ਸੰਘਾਰੀ ਸਭਿ ਸੰਘਰ ਐਨਾ।
 ਢਰੇ ਦੁਪਹਿਰੇ ਕੇਤਿਕ ਪਾਛੇ।

'ਸੁੱਖ ਨਾਲ ਇਕ ਸਰੀਰ ਬਚਕੇ ਨਿਕਲੇ ਸਨ।

'ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਵਿਚਾਰਕੇ। (ਅ) ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ।

'ਮਾਰਕੇ ਮਰੇ। (ਅ) ਸੁਮਾਰ = ਬੇਗਿਣਤ।

ਹਮ ਸੋਂ ਆਨਿ^੧ ਮਿਲੇ ਜਬ ਬਾਂਛੇ ॥ ੪੪ ॥ 'ਮੋੜਕੇ ਲਿਆਂਦੀ।

ਤਹਾਂ ਬਰਾਤ ਮੋਰਿ ਕਰਿ ਆਨਿ।

ਫੇਰੇ ਫੇਰਿ ਸੁਤਾ ਤਿਸ ਥਾਨਿ।

ਚਢੇ ਆਜ ਤਹਿ ਤੇ ਚਲਿ ਆਏ। ’

ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਤਬਿ ਬਿਸਮਾਏ

॥ ੪੫ ॥

ਪੁਨ ਅਨੰਦ ਕੀ ਤਰੁਨੀ ਕਹਯੋ।

‘ਭਲੀ ਭਈ ਤਨ ਸਭਿ ਸੁਖ ਰਹਯੋ।

ਧਨ ਤੋ ਆਵਨਿ ਜਾਨੋ ਜਾਨਿ।

ਹੁਇ ਹੈ ਫੇਰ ਸਮਾਜ ਮਹਾਨ’ ॥ ੪੬ ॥

ਕਰਤਿ ਬਾਤ ਨਿਸ ਜਾਮ ਬਿਤਾਈ।

ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਮੁਖ ਤਬਿ ਸਮੁਦਾਈ।

ਵਹਿਰ ਗੁਰੂ ਜਿਮ ਖਾਨ ਰੁ ਪਾਨ।

ਸੋ ਭੀ ਸੁਨਹੁ ਕਥਾ ਸੁਖ ਮਾਨਿ ॥ ੪੭ ॥

ਦੋਹਰਾ:

^੧ਇਕ (ਰਾਤ ਤਾਂ) ਜੰਗ ਕਰਦਿਆਂ ਤੇ ਫੇਰ (ਦੂਸਰੀ) ਵਿਆਹ ਵਿਚ।

ਇਕ ਰਣ ਕਰਤੇ, ਬਜਾਹ ਪੁਨ^੧, ਦੂ ਨਿਸ
ਨੀਂਦ ਨ ਪਾਇ।

ਬਿਨ ਸੰਸੈ ਬਿਸਰਾਮ ਕਰਿ, ਸੁਪਤਿ ਭਏ

ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੪੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆਗਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੦ ॥

੨੧. [ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਰਸ਼ਨ]

੨੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੨

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਭਤੀਜ ਕੋ,
 'ਸਾਵਣ ਮਲ' ਜਿਸ ਨਾਮ।
 ਨੰਦ 'ਚੰਦ ਮਲ' ਤਾਂਹਿ ਕੋ,
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਗੁਰੂ ਸਧਿ ਧਾਮ' ॥ ੧ ॥ 'ਘਰੋਂ।

ਚੌਪਈ:

ਤਤਛਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਆਯੋ।
 ਧਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕੋ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।
 ਸਾਦਰ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਵਨਿ ਕੀਨਿ।
 ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਹਿ ਸੁਨਿ ਸੁਖ ਲੀਨਿ
 ॥ ੨ ॥
 ਸੂਪਕਾਰ ਤਿਸ ਛਿਨ ਮਹਿ ਆਵਾ।
 'ਅਸਨ ਤਜਾਰ' ਸਭਿ ਬਾਕ ਸੁਨਾਵਾ।
 'ਲੇ ਆਵਹੁ' ਤਬਿ ਗੁਰੂ ਬਖਾਨਾ।
 ਗਏ ਦਾਸ, ਲੈ ਥਾਰ ਮਹਾਨਾ ॥ ੩ ॥
 ਸ੍ਵਾਦਤਿ ਅਸਨ ਪਰੋਸਨਿ ਕਰਜੋ।
 ਚੌਂਕੀ ਉਪਰ ਲਜਾਇ ਸੁ ਧਰਜੋ।
 ਦੇਇ ਥਾਰ ਕਹਿ ਔਰ ਅਨਾਏ।
 ਸੁੰਦਰ, ਸਸਿ ਮਲ, ਅੱਗੂ' ਧਰਾਏ ॥ ੪ ॥ 'ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਚੰਦ ਮੱਲ ਜੀ ਦੇ ਅੱਗੇ।
 ਅਪਰ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਤਬਿ ਬਰਤਾਯੋ।
 ਲੀਨਿ ਜਥਾ ਰੁਚਿ ਤ੍ਰਿਪਤੇ ਖਾਯੋ।
 ਲੇ ਜਲ ਹਾਥ ਪਖਾਰਨਿ ਕਰੇ।
 ਅਨਿਕ ਬਚਨਿ ਕਰਿ ਉਰ ਮੁਦ ਭਰੇ
 ॥ ੫ ॥
 ਚੰਦ ਮੱਲ ਕੋ ਗੁਰੂ ਸਰਾਹਜੋ।
 ਸੁੰਦਰ ਸਹਤ ਦਰਸ ਬਹੁ ਚਾਹਜੋ।
 'ਬਡੀ ਨਿਸਾ ਬੀਤੀ, ਘਰ ਜਾਵਹੁ।
 ਕਰਿ ਬਿਸਰਾਮ ਨੀਂਦ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ'
 ॥ ੬ ॥
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਤਬਿ ਦੋਨਹੁ ਕਹੈਂ।

‘ਸਕਲ ਜਾਮਨੀ ਤੁਮ ਢਿਗ ਰਹੈ।

ਚਿਰੰਕਾਲਿ ਤੇ ਮੇਲ ਹਮਾਰਾ।

ਰਹਿ ਸਮੀਪ ਸੁਖ ਲਹੈ ਉਦਾਰਾ ॥ ੭ ॥

ਦੁਰਲਭ ਸੇਵ ਆਪ ਕੀ ਪਾਵਨਿ।

‘ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਪਾਉਣੀ (= ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ) ਬੜੀ ਦੁਰਲੱਭ ਹੈ।

ਨਿਸਿ ਮਹਿ ਕਰਤਿ ਰਹਹਿ ਹੁਇ

‘ਪਵਿੱਤ੍ਰ।

ਪਾਵਨ।’

ਤਬਿ ਸਨਮਾਨ ਦਹਨਿ ਕੋ ਦੀਨਿ।

ਜੁਗ ਪ੍ਰਯੰਕ ਮੰਗਵਾਵਨਿ ਕੀਨਿ ॥ ੮ ॥

ਚੰਦ ਮੱਲ, ਸੁੰਦਰ ਪੌਢਾਏ।

ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਸੋ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਏ।

‘ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਦਨ ਜਾਇ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ।

ਭਏ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਬਹੁਰ ਸਭਿ ਆਵਹੁ’

॥ ੯ ॥

ਮਾਨਿ ਹੁਕਮ ਸਭਿ ਗਮਨੇ ਧਾਮੂ।

ਗੁਰ ਜਸ ਉਚਰਤਿ ਕਿਯ ਬਿਸਰਾਮੂ।

ਬਡੇ ਪ੍ਰਯੰਕ ਪੌਢਿ ਗੁਰੁ ਗਏ।

ਦੂ ਸਿਖ ਸੇਵਾ ਹਿਤ ਥਿਤ ਭਏ ॥ ੧੦ ॥

ਪੰਨ ਕਰਤਿ ਇਕ ਬੀਜਨ ਸਾਥ।

ਦੁਤੀਓ ਚਰਨ ਪਲੋਟਤਿ ਹਾਥ।

ਚਾਂਪੀ ਕਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਸੋਈ।

ਸ੍ਰੀ ਗਰ ਨਿੰਦਾ ਕੇ ਬਸਿ ਹੋਈ ॥ ੧੧ ॥

ਹੁਤੇ ਉਨੀਂਦੇ ਦੂ ਨਿਸਿ ਕੇਰੇ।

ਸੁੰਦਰ, ਚੰਦ ਮੱਲ ਤਬਿ ਹੇਰੇ।

ਕਰੈ ਪਰਸਪਰ ਜੰਗ ਪ੍ਰਸੰਗ।

‘ਸ਼੍ਰਮਤ ਅਹੈਂ ਤੁਰਕਨਿ ਗਨ ਭੰਗ

॥ ੧੨ ॥

ਕਰਯੋ ਮਹਾਂਬਲ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ।

ਤੀਨਿ ਜਾਮ ਮਹਿ ਕੀਨਿ ਸੰਘਾਰ^੧ ?

‘ਨਾਸ਼।

ਕੈ ਤੋ ਗੁਰ ਥੇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਸਰੂਪ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਰੇ ਕਿਯ ਰੀਤਿ ਅਨੂਪ ॥ ੧੩ ॥

ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਧਾਰੇ ਹਥਿਆਰ।

ਤੈਸੇ ਕਰੇ ਤੁਰਕ ਸੰਘਾਰ।
 ਜਥਾ ਡੀਲ ਬਡ ਬਲ ਕੇ ਸਾਥਿ।
 ਤਥਾ ਰਿਪੁਨਿ ਦਿਖਰਾਏ ਹਾਥਿ ॥ ੧੪ ॥
 ਸਫਲ ਕਰਜੋ ਬਲ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਰਨਿ ਕੋ।
 ਸਭਿ ਤੇ ਅਧਿਕ ਕਰਜੋ ਰਣ ਗਨ ਕੋ।
 ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਸਿਖ ਸੇ ਬਡਭਾਗੇ।
 ਜੇ ਇਨ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮਹੁ ਲਾਗੇ ॥ ੧੫ ॥
 ਮਰੇ ਜੰਗ ਸੇ ਸੁਰਗ ਸਿਧਾਏ।
 ਜਿਯਤਿ ਸਾਥ ਹੈਂ ਸੇਵ ਕਮਾਏ।
 ਇਨ ਦੋਨਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਦਿਸਿ ਦੇਖੋ।
 ਕਰਤਿ ਸੇਵ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਸ਼ੇਖੋ ॥ ੧੬ ॥
 ਚੰਦ ਮੱਲ ਸੁਨੀਯਹਿ ਹਿਤ ਠਾਨਿ।
 ਸੇਵ ਸਮਾਨ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਆਨ।
 ਪਰਮ ਪਦਾਰਥ ਸੇਵਾ ਅਹੈ।
 ਸੇਵਾ ਕਰੇ ਸਕਲ ਫਲ ਲਹੈ ॥ ੧੭ ॥
 ਸਰਬ ਗੁਰਨਿ ਸੇਵਾ ਕੋ ਚੀਨ।
 ਨਿਜ ਪਦ ਉਚੇ ਸੇਵਕ[†] ਦੀਨਿ।

[†]ਦੇਖੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾ: ਪ੍ਰ: ਉਤਰਾ: ਅਧਯਾ: ੪੨ ਅੰਕ
 ੫੪ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਹਮ ਤੇ ਨਹਿ ਅਬਿ ਸੇਵ ਕਰਾਵੈਂ।
 ਜਿਸ ਸੇਵਾ ਤੇ ਸਭਿ ਕੁਛ ਪਾਵੈਂ' ॥ ੧੮ ॥
 ਇਮ ਚਰਚਾ ਆਪਸ ਮਹਿ ਕਹੇ।
 ਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਬਿਲੋਕਤਿ ਰਹੇ।
 ਰਹੀ ਜਾਮਨੀ ਜਾਮ ਸਵਾ ਜਬਿ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਨੀਂਦ ਤਜੀ ਤਬਿ
 ॥ ੧੯ ॥
 ਪ੍ਰਥਮ ਸੌਚ ਕਰਿ ਮੱਜਨ ਭਏ।
 ਬਾਨੀ ਕੰਠ ਪਾਠ ਕੋ ਕਏ।
 ਇਤਨੇ ਬਿਖੈ ਰਬਾਬੀ ਆਏ।
 ਆਸਾਵਾਰ ਰਾਗ ਜੁਤਿ ਗਾਏ ॥ ੨੦ ॥
 ਫਰਸ਼ ਬਿਸਾਲ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾਯੋ।
 ਸ਼ਬਦ ਰਾਗ ਜਨੁ ਅਮੀ ਬ੍ਰਖਾਯੋ।
 ਜਬਹਿ ਅਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਹਿ ਧਰਜੋ।
 ਆਸਾਵਾਰ ਭੋਗ ਤਬਿ ਪਰਜੋ ॥ ੨੧ ॥

ਗੁਰ ਜੁਤਿ ਸਭਿਹੁ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।
 ਉਦਯੋ ਤਰਨਿ ਤਬਿ ਤਿਮਰ ਨਸਾਯੋ। 'ਸੂਰਜ'
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਹੁਕਮ ਉਚਾਰਾ।
 'ਕਰਹੁ ਕੂਚ ਕੋ ਅਬਹਿ ਨਗਾਰਾ'
 ॥ ੨੨ ॥
 ਸੁਨਿ ਤਤਛਿਨ ਹੀ ਬੰਬ ਬਜਾਈ। 'ਧੌਂਸੇ।
 ਭਏ ਸਨੱਧ ਸੂਰ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਆਪ ਬਾਪਿਕਾ ਦਿਸਿ ਕੋ ਚਲੇ।
 ਸੇਵਕ ਲੇ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਮਿਲੇ ॥ ੨੩ ॥
 ਨਹੀਂ ਅਰੂਢੇ ਦੀਨਾ ਨਾਥ।
 ਗਏ ਚਰਨ ਸੋਂ ਦੋਨਹੁ ਸਾਥਿ।
 ਇਕ ਕਰ ਸੋਂ ਸੁੰਦਰ ਕਰ ਗਹੜੇ। 'ਸੁੰਦਰ ਜੀ ਦਾ ਹੱਥ।
 ਚੰਦ ਮੱਲ ਸੰਗ ਬਾਕਨਿ ਕਹੜੇ ॥ ੨੪ ॥
 ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਪੰਚਹੁ ਆਏ।
 ਸੰਗ ਪਿਤਾ ਕੇ ਚਲਤਿ ਸੁਹਾਏ।
 ਸੰਗਤਿ ਜੁਤਿ ਤਹਿ ਕਰੜੇ ਸ਼ਨਾਨ।
 ਦੀਨ ਦੀਜਨਿ ਕੋ ਦੀਨਸਿ ਦਾਨ ॥ ੨੫ ॥ 'ਗਰੀਬਾਂ ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਪਿਤ ਸੋਂ ਕਹੜੇ।
 'ਬਾਪੀ ਮਹਿਮਾ ਮੋ ਚਿਤ ਚਹੜੇ।
 ਕਰਹੁ ਸੁਨਾਵਨਿ ਜੈਸੀ ਅਹੈ।'
 ਸੁਤ ਸੋਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕਹੈ ॥ ੨੬ ॥
 'ਤ੍ਰਿਤਿਯ ਗੁਰੂ ਇਹ ਸਿਰਜਨ ਕਰੀ।
 ਹਮਰੇ ਬਡੇ ਸੇਵ ਬਹੁ ਧਰੀ।
 ਜੋ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਇਹ ਮੱਜੈ।
 ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਲਮਲ ਭੱਜੈ ॥ ੨੭ ॥
 ਮਨਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਸਿਮਰਿ ਉਰ ਸੋਇ।
 ਚੌਰਾਸੀ ਕੀਨੀ ਸੌਪਾਨ। 'ਪੌੜੀਆਂ।
 ਪਠਹਿ ਚੁਰਾਸੀ ਜਪੁ ਕਰਿ ਨ੍ਰਾਨਿ
 ॥ ੨੮ ॥
 ਨਹੀਂ ਚੁਰਾਸੀ ਪਾਵਹਿ ਜੀਵ।
 ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਗੁਰੁ ਕੀ ਪੁਰੀ ਸਦੀਵ।'

ਇਮ ਕਹਿ ਪੁਨ ਦੋਨਹੁ ਸੰਗ ਕਹਯੋ।

‘ਗੁਰੁ ਸਥਾਨ ਜਹਿ ਜਹਿ ਤੁਮ ਲਹਯੋ

॥ ੨੯ ॥

ਤਹਿ ਤਹਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਦਰਸ ਕਰਾਵਹੁ।

ਜਿਮ ਜਿਮ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਵਹੁ। ’

ਬਡ ਜਾਮਾ ਗੁਰੁ ਕੇ ਗਰ ਪਰਯੋ।

ਖੜਗ ਬਿਸਾਲ ਗਾਤਰੇ ਧਰਯੋ ॥ ੩੦ ॥

ਕੰਚਨ ਜਬਰ ਜਵਾਹਰ ਜਰੇ।

ਧਰਿ ਨਿਖੰਗ ਕਟਿ ਕਸਿਬੋ ਕਰੇ।

ਭੀਖਨ ਤੀਖਨ ਤੀਰਨਿ ਭਰੇ।

ਧਨੁਖ ਕਠੋਰ ਬਡੇ ਕਰ ਧਰੇ ॥ ੩੧ ॥

ਚਲੇ ਤਹਾਂ ਤੇ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।

ਗਰੀ ਤੰਗ^੧ ਪੁਰਿ ਕੀ ਜਹਿ ਚੀਨਿ।

^੧ਤੰਗ ਗਲੀ।

ਗੁਰੂ ਬਾਤ ਕਰਤੇ ਤਹਿ ਚਾਲੇ।

ਸੁਨਿ ਆਵਤਿ ਧਰਿ ਹਰਖ ਬਿਸਾਲੇ

॥ ੩੨ ॥

ਨਰ ਨਾਰੀ ਨਿਜ ਕਾਜ ਬਿਸਾਰੇ।

ਘਰਿ ਤਜਿ ਤਜਿ ਠਾਂਢੇ ਸਭਿ ਦੂਰੇ।

ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਕਨਿ ਹੁਇ ਕਰਿ ਨੇਰੇ।

ਸੁੰਦਰ ਡੀਲ ਬਲੀ ਜੁ ਬਡੇਰੇ ॥ ੩੩ ॥

ਸੁੰਦਰ ਚੰਦ ਮੱਲ ਰਸ ਰਾਤੇ।

ਜਿਤ ਚਲਿਬੋ ਤਿਤ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਜਾਤੇ।

ਬੀਬਨਿ ਮਹਿ ਘਰ ਘਰ ਦਿਸਿ ਦੋਊ।

ਦਰਸਤਿ ਨਮੋ ਕਰਤਿ ਸਭਿ ਕੋਊ

॥ ੩੪ ॥

ਭੀਰੀ ਗਲੀ ਕਿਤਿਕ ਤਹਿ ਆਈ।

ਗੁਰੁ ਜਾਮੋ ਦੁਹੁਦਿਸਿ ਲਗਿ ਜਾਈ।

ਜਿਨਿ ਕੋ ਡੀਲ ਸਰੀਰ ਬਡੇਰਾ।

ਪੁਨ ਜਾਮਾ ਬਹੁ ਪਾਲਨਿ ਕੇਰਾ^੧ ॥ ੩੫ ॥

^੧ਬਹੁਤੇ ਪੱਲਿਆਂ ਦਾ।

ਭੀਰੀ ਬਹੁਤ ਬੀਬਿਕਾ ਸੋਈ।

ਯਾਂ ਤੇ ਦੁਹੁ ਦਿਸਿ ਲਾਗਤਿ ਜੋਈ।

ਤਬਿ ਸੁੰਦਰ ਨੇ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।

‘ਇਹ ਗੁਰੁ ਰਾਮ ਦਾਸ ਉਦਪਾਨਾ’^੧ ਖੂਹੀ ਹੈ।

॥ ੩੬ ॥

ਤਹਿ ਚਰਨਾਂਮ੍ਰਿਤ^੧ ਲੇ ਕਰਿ ਚਾਲੇ।

^੧ਉਸ ਖੂਹੀ ਦਾ ਚੁਲੀ ਭਰ ਜਲ ਪੀਤਾ। ਕਿਸੇ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਥਾਉਂ ਤੇ ਚੁਲੀ ਭਰ ਜਲ ਲੈਣ ਨੂੰ ਚਰਣਾਂਮ੍ਰਿਤ ਕਹਿ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਮੁਹਾਵਰਾ ਪੈ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ‘ਚੁਲੀ+ਅੰਮ੍ਰਿਤ’ ਤੇ ‘ਚਰਣ+ਅੰਮ੍ਰਿਤ’ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਇੱਕੋ ਪਦ ਬਣ ਗਿਆ ਹੋਵੇ।

^੧ਪਵਿੱਤ੍ਰ।

ਦੇਖਿ ਚੁਬਾਰੇ ਪੁੰਨ^੧ ਬਿਸਾਲੇ।

ਏਕ ਕਿਲਕ ਤਹਿ ਕੰਧ ਮਝਾਰਾ।

ਗਡਵਾਯਹੁ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਉਦਾਰਾ ॥ ੩੭ ॥

ਨਿਸ ਦਿਨ ਖਰੇ ਰਹਤਿ ਤਪ ਕਰਤੇ।

ਥਕਤਿ ਹੋਤਿ ਤਬਿ ਤਾਂਹਿ ਪਕਰਿਤੇ।

ਸੌ ਤੇ ਅਧਿਕ ਬਰਖ ਬਯ ਤਨ ਕੀ।

ਦੇਹਿ ਜਰਜਰੀ ਭੂਤ^੧ ਸੁ ਜਿਨਿ ਕੀ ^੧ਬੁਢਾਪੇ ਵਾਲੀ।

॥ ੩੮ ॥

ਤਊ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿਨ ਕੀ ਤਪ ਮਾਂਹੀ।

ਰਿਸ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਿਸ਼ਫਲ ਨਾਂਹੀ।

ਨਮੋ ਕਰੀ ਦਰਸਨ ਕੋ ਹੇਰਤਿ।

ਪੁਨ ਸੁੰਦਰ ਸਸਿਮਲ^੧ ਕਹਿ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ^੧ਚੰਦ ਮੱਲ ਜੀ।

॥ ੩੯ ॥

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰਿਆਈ।

ਇਸ ਥਲ ਬੈਠਿ ਦਈ ਸੁਖਦਾਈ।’

ਤਹਿ ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਅਧਿਕ ਅਨੰਦੇ।

ਸੋ ਥਲ ਜੋਰਿ ਹਾਥ ਬਹੁ ਬੰਦੇ ॥ ੪੦ ॥

ਪੁਨ ਸੁੰਦਰ ਨੇ ਭਨਯੋ ਸੁਨਾਯੋ।

‘ਜਹਾਂ ਜਨਮ ਤੁਮਰੇ ਪਿਤ ਪਾਯੋ।

ਤਿਸ ਥਲ ਕੋ ਅਬਿ ਦਰਸਨ ਕਰੀਅਹਿ।

ਇਹ ਪੁਰਿ ਅਪਨੋ ਪ੍ਰਥਮ ਬਿਚਰੀਯਹਿ’

॥ ੪੧ ॥

ਰਾਇਬੇਲ^੧ ਚੰਬੇਲੀ ਕੇਰਿ।

^੧ਰਵੇਲ।

ਲਯਾਯੋ ਮਾਲੀ ਫੂਲ ਘਨੇਰ।

ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਖਸ਼ਯੋ ਬਹੁ ਦਰਬਾ।

ਲੇ ਸਭਿ ਥਲਿ ਪਰ ਅਰਪੇ ਸਰਬਾ

॥ ੪੨ ॥

ਪਿਤਾ ਜਨਮ ਕੋ ਸੁਥਲ ਨਿਹਾਰਾ।
ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਧਾਰਾ।
ਗਨ ਫੂਲਨਿ ਕੇ ਭਰ ਕਰਿ ਅੰਜੁਲ।
ਅਰਪਨਿ ਕਰੇ ਬਿਸਦ ਬਰ ਮੰਜੁਲ। 'ਬਹੁਤ ਚਿੰਟੇ ਤੇ ਉੱਜਲ।

॥ ੪੩ ॥

ਫੂਲਨਿ ਮਾਲ ਲਈ ਜੁ ਚਢਾਈ।
ਚੰਦ ਮੱਲ ਗੁਰੁ ਗਰ ਪਹਿਰਾਈ।
ਤਿਸ ਤੇ ਬਧੀ ਅਧਿਕ ਹੀ ਸ਼ੋਭਾ।
ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਕਿਸਿ ਕੋ ਨਹਿ ਮਨ ਲੋਭਾ

॥ ੪੪ ॥

ਪੁਨ ਮੋਹਨ ਕੋ ਗਏ ਚੁਬਾਰੇ।
ਸੁੰਦਰ ਬੰਦਨ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰੇ।
'ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜੀ ਇਸ ਥਲ ਆਏ।
ਲੈਬੇ ਗੁਰੁਬਾਨੀ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੪੫ ॥
-ਮੋਹਨ ਤੇਰੇ ਉਚੇ ਮੰਦਰ-।
ਗੌਰੀ ਛੰਤ ਉਚਾਰਯੋ ਸੁੰਦਰ।'
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਬਿ ਮੁਸਕਾਏ।
ਕਥਾ ਬਡਨਿ ਕੀ ਸੁਨਿ ਹਰਖਾਏ ॥ ੪੬ ॥
'ਸੁੰਦਰ, ਧੰਨ ਸਦਾ ਤੁਮ ਅਹੋ!
ਕਥਾ ਗੁਰਨਿ ਕੀ ਸਗਰੀ ਲਹੋ।
ਅਪਰ ਸਥਾਨ ਮਾਨਨਿਯ ਜੋਇ।
ਕਰਿਵਾਵਹੁ ਦਰਸਨ ਅਬਿ ਸੋਇ'

॥ ੪੭ ॥

ਸੁੰਦਰ ਬੰਦਤਿ ਹਾਥ ਬਖਾਨਾ।
'ਤੀਨ ਦੇਹੁਰੇ ਵਹਿਰ ਸਥਾਨਾ।
ਤਿਨ ਕੋ ਭੀ ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਲੀਜੈ।
ਜਾਤ੍ਰਾ ਸਫਲ ਬਡਨਿ ਕੀ ਕੀਜੈ'

॥ ੪੮ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੈਠੇ ਇਕ ਥਾਇੰ।
ਤਯਾਰੀ ਹਿਤ ਕੁਟੰਬ ਸਮੁਦਾਇ।
ਬਿਰੇ ਸਰਬ ਹੀ ਬਹੁ ਨਰ ਸਾਥਿ।

ਤ੍ਰਿਪਤਹਿ ਨਹਿ, ਦਰਸਹਿ ਗੁਰੁ ਨਾਥ

॥੪੯॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪ੍ਰਸੰਗ’ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਏਕ
ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੨੧॥

੨੨. [ਗੋਇੰਦਵਾਲੋਂ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ]

੨੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੨੩

ਦੋਹਰਾ:

'ਭੱਲੇ ਬੰਸ ਦੀਆਂ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ।

ਸੁੰਦਰ ਕੀ ਮਾਤਾ ਤਬੈ, ਭੱਲਜਨਿ ਬੰਸ
ਬਥੂਨਿ।

ਗਈ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਸੰਗ ਲੇ, ਬੈਠਿ ਬੰਦਿ ਕਰ ਦੂਨਿ॥ ੧॥

'ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਬੈਠੀ।

ਚੌਪਈ:

'ਅਨੁਸਾਰ।

ਸੁੰਦਰ ਚੰਦ ਮੱਲ ਕੇ ਸੰਮਤਿ।
ਕਹਯੋ ਸਭਿਨਿ ਹੀ ਸਿਰ ਕਰਿ ਨੰਮ੍ਰਿਤਿ।

‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਰਾਖਹੁ ਨਿਜ ਡੇਰਾ।
ਕੀਜਹਿ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਬਸੇਰਾ॥ ੨॥

ਇਸ ਥਲ ਤੁਮਰੇ ਰਹੇ ਪਿਤਾਮਾ।

ਬਹੁਤ ਬਰਖ ਲਗਿ ਕੀਨੇ ਧਾਮਾ।

ਬਹੁਰ ਆਪ ਕੇ ਪਿਤ ਜਬਿ ਆਵੈਂ।

'ਜਦੋਂ ਵੀ ਆਉਂਦੇ ਸਨ।

ਮਾਸ ਦੁ ਮਾਸ ਸੁ ਬਾਸ ਬਿਤਾਵੈਂ॥ ੩॥

'ਵੱਸਕੇ ਬਿਤਾਉਂਦੇ ਸਨ।

ਤਿਮ ਹੀ ਤੁਮ ਭੀ ਮੇਲਿ ਰਖੀਜੈ।

ਸੁਖ ਸੋਂ ਬਾਸ ਆਪਨੋ ਕੀਜੈ।’

ਸੁਨਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਤੇ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।

ਬੋਲੇ ਦੇਤਿ ਅਨੰਦ ਬਿਸਾਲ॥ ੪॥

‘ਹਮਰੀ ਤੋ ਇਸ ਥਲ ਬੁਨਿਆਦਿ।

'ਮੁੱਢ।

ਬਡੇ ਭਏ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ।

'ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖ ਇਹਾਂ ਤੇ ਪਾਇ।

ਕੀਟੀ ਤੇ ਗਜਰਾਜ ਬਨਾਇ॥ ੫॥

ਜਿਸ ਕੇ ਬਡੇ ਭਾਗ ਜਗ ਹੋਇ।

ਬਸਿ ਪੁਰਿ ਤੁਮ ਕੋ ਸੇਵਹਿ ਸੋਇ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਬੰਸ ਕੀ ਸੇਵਾ।

ਕਰਨਿ ਚਹੌਂ ਚਿਤ ਮੈਂ ਨਿਤ ਏਵਾ॥ ੬॥

'ਇਵੇਂ ਹੀ।

ਗੁਰੂ ਹੁਤੇ ਸਭਿ ਸ਼ਾਂਤਿ ਸਰੂਪ।

ਜਿਨ ਕੇ ਅਚਰਜ ਚਲਿਤ ਅਨੂਪ।

ਮੋਹਿ ਸੰਗਿ ਭਾ ਤੁਰਕਨਿ ਦ੍ਰੈਖ।

ਯਾਂ ਤੇ ਸੈਨਾਂ ਸੰਗ ਵਿਸ਼ੇਖ॥ ੭॥

ਰਹਨਿ ਬਨੈਂ ਨਹਿ, ਰਹਜੋ ਬਿਚਾਰੋ।

'ਮੈਂ ਇਹ) ਵਿਚਾਰ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ।

ਸੁਭਟ ਰੁ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗ ਹਜ਼ਾਰੋਂ। '

ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਤੇ ਪੁਨ ਇਨਹੁ ਉਚਾਰਾ।

‘ਜਥਾ ਜੋਗ ਹੈ ਬਾਕ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ੮ ॥

ਤਊ ਆਪਿ ਕੋ ਜੋ ਪਰਿਵਾਰਾ।

ਤਿਨਿ ਕੋ ਰਹਨਿ ਉਚਿਤ ਨਿਰਧਾਰਾ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਇਸ ਥਾਨ ਰਖੀਜੈ।

ਜਹਿ ਬਹੁ ਬਸਹੁ ਬੁਲਾਵਨਿ ਕੀਜੈ ॥ ੯ ॥

ਦੇਖਿ ਪ੍ਰੇਮ ਸਭਿ ਕੋ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਰਖਨਿ ਕੁਟੰਬ ਸੁ ਮਾਨਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।

ਕੇਤਿਕ ਦਾਸੀ ਦਾਸ ਸਮੇਤ।

ਕਹਜੋ ‘ਸਭਿਹਿ ਰਹਿ ਤੁਮਹਿ ਨਿਕੇਤ’

॥ ੧੦ ॥

ਇਹ ਮਸਲਤਿ ਕਹਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਸਾਥਿ।

ਚਲੇ ਵਹਿਰ ਪੁਰਿ ਤੇ ਗੁਰੁ ਨਾਥ।

ਸੁੰਦਰ ਚੰਦਮੱਲ ਹਰਖਾਏ।

ਕਹਤਿ ਸੁਨਤਿ ਬਚ ਸੰਗਿ ਸਿਧਾਏ

॥ ੧੧ ॥

ਤੀਨ ਦੇਹੁਰੇ ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ।

ਪਗ ਸੋਂ ਗਏ ਗੁਰੂ ਤਿਨ ਪਾਸਾ।

ਪਿਤਾ ਮਾਤ ਭਾਨੀ ਅਸਥਾਨ।

'ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਸ੍ਰੀ ਭਾਨੀ ਜੀ ਦੇ ਸਥਾਨ।

ਕੀਨਿ ਬੰਦਨਾ ਧਰਿ ਮਨ ਧਯਾਨ ॥ ੧੨ ॥

ਪੁਨ ਗੁਰੁ ਅਮਰ ਥਾਨ ਕਰਿ ਨਮੋ।

ਲੇ ਕਰਿ ਨਾਮ ਸਿਮਰਿ ਤਿਹ ਸਮੋਂ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ਬਲ ਬੰਦੇ।

ਖਰੇ ਹੋਇ ਪੁਨ ਪਿਖਤਿ ਮੁਕੰਦੇ ॥ ੧੩ ॥

ਪੱਤ੍ਰ ਪਰੇ ਤਰੁ ਖਗ ਬਿਠ ਕੇਰੇ।

'ਬੁੱਛਾਂ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤੇ ਪੱਛੀਆਂ ਦੀਆਂ ਵਿੱਠਾਂ ਪਈਆਂ
(ਹੋਈਆਂ ਦੇਖੀਆਂ)।

ਬਢਨੀ। ਭੀ ਨਹਿ ਕਿਨਹੂੰ ਫੇਰੇ।

'ਬੁਹਾਰੀ।

ਕਹਜੋ ਕਿ ‘ਸਿੱਖ ਸਾਧ ਇਹ ਥਾਨ।

ਕੜੋਂ ਨਹਿ ਕਰਜੋ ਬਿਠਾਵਨਿ ਆਨਿ?

॥ ੧੪ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਸਮੈਂ ਪਾਇ ਕਰਿ ਏਹਿ।
 ਨਦੀ ਬਿਪਾਸਾ ਨਿਜ ਬਿਚ ਲੇਹਿ।
 ਅਸ ਕਹਿ ਲਿਯੋ ਮੰਗਾਇ ਤੁਰੰਗਾ।
 ਭਏ ਅਰੂਢਨਿ ਸ਼ੋਭਤਿ ਅੰਗਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਪਿਖਿ ਸੁੰਦਰ ਸੁੰਦਰ ਸੁਖਕੰਦ।
 ਚੰਦ ਮੱਲ ਮੁਖ ਚੰਦ ਅਨੰਦ।
 ਦੁੰਦ ਬੰਦਿ ਕਰ ਪਦ ਅਰਬੰਦ।
 ਬੰਦਤਿ ਭੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ। ॥ ੧੬ ॥

'ਏਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜਕੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਚਰਣਾਂ ਕਵਲਾਂ
 ਤੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ।

ਬਿਛਰ ਨ ਸਕਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਚਿਤ ਗਾਢੇ।
 ਭਨੇ ਗੁਰੂ¹, ਨਹਿ ਹੋਵਤਿ ਠਾਂਢੇ²।

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿੱਛੇ ਮੁੜ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ) ਕਹਿੰਦੇ
 ਹਨ। 'ਪਰ (ਓਹ) ਖੜੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ (ਭਾਵ ਨਾਲ ਹੀ ਟੁਰੇ
 ਜਾਂਦੇ ਹਨ)।

ਕਹਿ ਕਰ ਤਰਨੀ¹ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰੀ।
 ਚਢੇ ਤੁਰਤ ਹੋਵਨਿ ਹਿਤ ਪਾਰੀ ॥ ੧੭ ॥
 ਦੋਨਹੂੰ¹ ਸੰਗ ਸੁ ਨੌਕਾ ਚਢੇ।

'ਬੇੜੀ।

'ਭਾਵ, ਸੁੰਦਰ ਜੀ ਤੇ ਚੰਦ ਮੱਲ ਜੀ।

-ਹਟਹਿ ਪਾਰ ਤੇ- ਆਨੰਦ ਬਢੇ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸੰਗ ਸੁਹਾਇ।
 ਤਰੀ ਅਪਰ ਪਰ ਭਟ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੮ ॥
 ਪ੍ਰੇਰੀ ਸਰਿਤਾ ਮਹਿ ਬਰ ਤਰਨੀ¹।
 ਪਿਖਿ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਮਹਿਮਾ ਬਰਨੀ।
 ਮੱਛ ਕੱਛ ਜਲ ਜੰਤੁ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਤੀਰ ਅਲੰਕ੍ਰਿਤ ਸਾਰਸ ਜਾਲਾ¹ ॥ ੧੯ ॥

'ਸੁਹਣੀ ਬੇੜੀ।

'ਕੰਢਾ ਸਮੂਹ ਸਾਰਸ ਪੰਛੀਆਂ ਨਾਲ ਸ਼ੋਭ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਤਰੇ ਤੁਰਤ ਤਰਨੀ ਪਰ ਤੀਰ।
 ਉਤਰੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਧੀਰ।
 ਸੁੰਦਰ, ਚੰਦ ਮੱਲਜ ਕੇ ਸਾਥ।
 ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਉ ਧਾਰਿ ਕਰਿ ਨਾਥ
 ॥ ੨੦ ॥

ਕਰੇ ਹਟਾਵਨਿ ਨਮੋ ਕਰੰਤੇ।
 ਪੁਰਿ ਕੋ ਆਏ ਗੁਨ ਬਰਨੰਤੇ।
 ਉਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੇ ਦਰਬ ਮਲਾਹੁ।
 ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ ਮਾਰਗ ਕੇ ਮਾਂਹੁ ॥ ੨੧ ॥
 ਉਤ ਕੋਲਾਂ ਜਬਿ ਗੁਰੂ ਪਠਾਈ।

ਤਬਿ ਤੇ ਬਯਾਧਿ^੧ ਦੇਹਿ ਉਪਜਾਈ।
 ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਬਾਧੇ ਭਈ^੨ ਬਿਮਾਰੀ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਰਿਦੇ ਨਿਤ ਭਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥
 ਸਿਮਰਤਿ ਦਿਨ ਮਹਿ ਭੋਜਨ ਤਯਾਗਾ।
 ਨਿਸਾ ਨੀਂਦ ਨਹਿ ਮਨ ਅਨੁਰਾਗਾ।
 ਪਰੀ ਰਹੈ ਛਾਦਨ ਮੁਖ ਕਰੈ।
 ਦੀਰਘ ਸ੍ਵਾਸ ਬ੍ਰਿਹਾ ਤੇ ਭਰੈ ॥ ੨੩ ॥
 ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਮਹਿ ਮਨ ਲਯ ਲੀਨ।
 ਰਿਦੇ ਬਿਸੂਰਤਿ ਬਹੁ ਦੁਖ ਭੀਨ।
 -ਪਰਜੇ ਜੰਗ ਭਾ ਬਿਘਨ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਦਰਸਨ ਕੋ ਤਰਫੰਤਿ ਬਿਹਾਲਾ ॥ ੨੪ ॥
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਕਬਿ ਦੇਹਿ ਦਿਖਾਈ।
 ਬਿਛੁਰਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਨ ਛੁਟਿ ਜਾਈਂ-।
 ਭਯੋ ਰੋਗ ਤਨ ਵਧਤਿ ਬਿਲੰਦਾ।
 ਬਹੁਰ ਬ੍ਰਿਹਾ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦਾ ॥ ੨੫ ॥
 ਸੂਖਮ ਅੰਗੀ ਭਈ ਲਚਾਰੀ।
 'ਦੇਹੁ ਦਰਸ ਪ੍ਰਭੁ ! ਮਰਿਬੇ ਵਾਰੀ।
 ਘਟ ਘਟ ਕੇ ਤੁਮ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।
 ਜਾਨਹੁ ਮੋਹਿ ਰਿਦੇ ਕੀ ਸ੍ਵਾਮੀ ॥ ੨੬ ॥
 ਕੜੋਂ ਨ ਦੇਤਿ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇ?
 ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਮਮ ਜਾਨਜੋ ਜਾਇ।
 ਲਾਖਹੁ ਦਾਸ ਕਾਮਨਾ ਪਾਵੈਂ।
 ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਹਿ ਗੁਰੂ ਗੁਨ ਗਾਵੈਂ ॥ ੨੭ ॥
 ਮੋਹਿ ਭਰੋਸਾ ਰਾਵਰ ਕੇਰਾ।
 ਬਨਹੁ ਸਹਾਇ ਅੰਤ ਕੀ ਬੇਰਾ।
 ਮੁਝ ਜੀਵਤਿ ਕੋ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵਹੁ।
 ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਿਖਤਿ ਕੋ ਸੁਧਾ ਪਿਆਵਹੁ
 ॥ ੨੮ ॥
 ਗਨ ਤੁਰਕਨਿ^੩ ਰਣ ਦੀਰਘ ਹੋਈ।
 ਲਖਿ ਨ ਜਾਇ^੪, ਸੁਧਿ ਪਠੀ ਨ ਕੋਈ।
 ਪ੍ਰਿਯ ਦਾਸਨ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪਯਾਰੇ !
 ਆਵਹੁ ਦਿਹੁ ਦਰਸਨ ਇਸ ਬਾਰੇ'

^੧ਰੋਗ।^੨ਵਧਦੀ ਗਈ।^੩ਬਹੁਤੇ ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ।^੪ਜਾਣਿਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ (ਕੀ ਹੋਇਆ)।

॥੨੯॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸਿਮਰਤਿ ਦਿਨ ਰੈਨ।

ਨਿਸ ਦਿਨ ਚਲਯੋ ਜਾਤਿ ਜਲ ਨੈਨ।

ਇਮ ਕੋਲਾਂ ਕੀ ਗਤਿ ਗੁਰੁ ਜਾਨਿ।

-ਸਮਾਂ ਸਮੀਪ ਤਜਨਿ ਕੋ ਪ੍ਰਾਨ ॥੩੦॥

ਦਰਸਨ ਦੇਉਂ ਜੀਵਤੀ ਜਾਇ।

ਮੋਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਅਤਿ ਅਕੁਲਾਇ-।

ਹਯ ਕੋ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਤੂਰਨ ਚਾਲੇ।

ਪੈਦੇ ਖਾਨ ਆਦਿ ਭਟ ਨਾਲੇ ॥੩੧॥

ਬਿਧੀਆ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਸੁ ਬੀਰ।

ਰਣਿ ਬਾਤਨਿ ਕਰਤੇ ਚਲਿ ਧੀਰ।

ਜਿਮ ਜਿਮ ਹਤੇ ਮੁਗਲ ਅਰੁ ਖਾਨ।

ਜਿਤਿਕ ਸੁਭਟ ਅਪਨੇ ਤਜਿ ਪ੍ਰਾਨ

॥੩੨॥

ਚਾਰ ਘਟੀ ਦਿਨ ਜਬਿ ਰਹਿ ਗਇਊ।

ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤਬਿ ਅਇਊ।

ਅੰਤਰ ਭਏ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਗੁਸਾਈਂ।

ਬੰਦਤਿ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਸਮੁਦਾਈ ॥੩੩॥

ਪਹੁੰਚੇ ਪ੍ਰਥਮੇ ਥੰਮ ਅਸਥਾਨ।

ਉਤਰੇ ਹਯ ਤੇ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ।

ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਬੈਠੇ ਹਰਖਾਏ।

ਸੁਨਿ ਸੋਢੀ ਨਰ ਗਨ ਜੁਤਿ ਆਏ। ^{ਸੋਢੀ ਬਹੁਤ ਆਦਮੀਆਂ ਸਮੇਤ ਆਏ।}

॥੩੪॥

ਧਰਿ ਧਰਿ ਕਰਿ ਪਰਸਾਦਿ ਅਗਾਰੀ।

ਆਇ ਸਭਿਨਿ ਪਦ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ।

ਕੁਸਲ ਪ੍ਰਸਨ ਅਖਿਲਨਿ ਸੋਂ ਕੀਨਿ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਆਦਰ ਕੋ ਦੀਨਿ ॥੩੫॥

ਇਕ ਘਟਿਕਾ ਲਗ ਆਵਤਿ ਰਹੇ।

ਸਾਦਰ ਮਾਧੁਰ ਬਾਕਨਿ ਕਹੇ।

ਜਹਿ ਕੋਲਾਂ ਉਰ ਦੁਖੀ ਬਿਚਾਰੀ।

ਸਿਮਰਤਿ ਨਿਸ ਦਿਨ ਪ੍ਰੀਤੀ ਧਾਰੀ

॥੩੬॥

ਤਹਾਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਤੁਰਤ ਹੀ ਹੋਏ।
 ਕੋਲਾਂ ਕੋਲ ਨੇਤ੍ਰ ਕਰਿ ਜੋਏ।
 ਉਦਤਿ ਉਠਨਿ ਕੋ, ਉਠਜੋ ਨ ਜਾਈ।
 ਬੋਲਜੇ ਚਹਿ, ਨ ਬੋਲ ਮੁਖ ਆਈ
 ॥੩੭॥

'ਉਠਣਾਂ ਤਾਂਘਦੀ ਹੈ।

ਦੁਰਬਲ ਤਨ ਝੁਰ ਝੰਝਰ ਹੋਵਾ।

'ਦੁਰਬਲ ਸਰੀਰ ਝੁਰ (= ਲਿੱਸਾ ਹੋਕੇ) ਝੰਝਰ (= ਜਾਲੀ ਵਾਂਝੂੰ ਪਤਲਾ) ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ। (ਅ) 'ਝੁਰ ਝੰਝਰ' ਤੋਂ ਭਾਵ ਮਾਸ ਦੇ ਬੁੱਢਾ ਹੋਕੇ ਝੁਰੀਆਂ ਪੈਣ ਦਾ ਬੀ ਹੈ।

ਪੀਰੋ ਰੰਗ ਬਦਨ ਕੋ ਜੋਵਾ।
 ਤਤਛਿਨ ਢਿਗ ਹੈ ਗੁਰੂ ਹਟਾਈ।
 ਬੈਠੇ ਤਿਸ ਢਿਗ ਧੀਰ ਬੰਧਾਈ ॥੩੮॥
 ਕਿਤਿਕ ਦੇਰਿ ਮਹਿ ਹਾਥ ਨਿਕਾਰੇ।
 ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਰਸਤਿ ਹਿਤ ਧਾਰੇ।
 ਬਹੀ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲ ਧਾਰਾ।
 ਧਾਰਾ ਧੀਰਜ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ ॥੩੯॥
 'ਸਭਿ ਜਾਨਤਿ ਮਮ ਚਿਤ ਕੀ ਜੇਤੀ।
 ਕਹਾਂ ਕਹੋਂ ਮੈਂ ਤੁਮਰੇ ਸੇਤੀ।

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ (ਉੱਠਣੇ ਤੋਂ) ਹਟਾਈ।

'ਆਪ ਨਾਲ।

ਜਾਨਿ ਦੀਨ ਕੀ ਦਸਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।
 ਆਇ ਦਰਸ ਦੀਨਸਿ ਇਸ ਕਾਲਾ
 ॥੪੦॥

ਕੌਨ ਪ੍ਰਭੂ! ਤੁਮ ਬਿਨ ਹੈ ਮੇਰਾ?
 ਸੁਖ ਦੁਖ ਬਿਖੈ ਅਲੰਬ ਬਡੇਰਾ।
 ਸਿਮਰਤਿ ਨਿਸ ਦਿਨ ਨਾਮ ਤੁਮਾਰਾ।
 ਬਯਾਕੁਲ ਬ੍ਰਿਹ ਨੇ ਕੀਨਿ ਉਦਾਰਾ
 ॥੪੧॥

ਅਬਿ ਮੈਂ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਾਰੋਂ ਮਰਨਾ।
 ਦੀਨਿ ਦਰਸ, ਕੀਨਸਿ ਬ੍ਰਿਹੁ ਹਰਨਾ।
 ਅਬਿ ਨਹਿ ਚਿੰਤ, ਮਰੋਂ ਇਸ ਕਾਲਾ।
 ਪੁਰੀ ਕਾਮਨਾ ਆਨਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ' ॥੪੨॥
 ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਖਾਨਾ।
 'ਸਮਾਂ ਮਰਨ ਕੋ ਤੁਵ ਨਿਯਰਾਨਾ।
 ਸਿਮਰਨ ਕਰਜੋ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮੇਰਾ।
 ਆਨਿ ਮਿਲਜੋ ਤੋ ਕੋ ਬਿਨ ਦੇਰਾ ॥੪੩॥

ਤੋਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਨੇ ਟਿਕਨਿ ਨ ਦਏ।
ਯਾਂ ਤੇ ਸਕਲ ਕਾਜ ਤਜਿ ਅਏ।
ਚਾਰ ਘਟੀ ਜਬਿ ਦਿਨ ਰਹਿ ਕਾਲੀ।
ਤਬਿ ਤਨ ਤੁਵ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਤੇ ਖਾਲੀ

॥ ੪੪ ॥

ਤਬਿ ਲਗਿ ਸਿਮਰਹੁ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਾ।
ਭਵ ਸਾਗਰ ਤੇ ਭਯੋ ਉਧਾਰਾ।
ਪ੍ਰਥਮ ਜਨਮ ਕੀ ਤੂੰ ਬਡਿਭਾਗਨਿ।
ਹਮਰੇ ਬਿਖੈ ਭਈ ਅਨੁਰਾਗਨਿ ॥ ੪੫ ॥
ਬਹੁਰ ਨ ਹੋਇ ਜਗਤ ਮਹਿ ਫੇਰਾ।
ਭਯੋ ਉਧਾਰ ਦੁਖਨ ਤੇ ਤੇਰਾ।
ਕਛੁ ਨਹਿ ਚਿੰਤ ਧਰਹੁ ਉਰ ਮਹੀਆ।
ਧੰਨ ਜਨਮ ਉੱਤਮ ਪਦ ਲਹੀਆ’

॥ ੪੬ ॥

ਦੋਈ ਘਟੀ ਲਗਿ ਬੈਠੇ ਰਹੇ।
ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸੁਨਿ ਅਰੁ ਬਹੁ ਕਹੇ।
ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ ਚਰਨ ਛੁਟਕਾਵਤਿ।
ਨਹਿ ਛੋਰਤਿ ਪੁਨ ਪੁਨ ਉਰ ਲਾਵਤਿ

॥ ੪੭ ॥

‘ਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ! ਤੁਮਰੇ ਪਗ ਪਯਾਰੇ।
ਨਹਿ ਤਯਾਗਨਿ ਚਿਤ ਚਹਿਤਿ ਹਮਾਰੇ।’
ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਮੁਖ ਪਰ ਕੋ ਫੇਰਤਿ।
ਤ੍ਰਿਪਤ ਨ ਹੋਤਿ ਰੂਪ ਗੁਰੁ ਹੇਰਤਿ

॥ ੪੮ ॥

ਆਸ੍ਰਾਸਨਿ ਦੀਰਘ ਤਬਿ ਕੀਨੋ।

‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ’ ਬੜਾ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿੱਤਾ (ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਹ ਬੋਲੀ)।

‘ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਜਬਿ ਮੇਰੋ ਚੀਨੋ।
ਸਨਮੁਖ ਮਮ ਬੈਠਹੁ ਤਬਿ ਆਇ।
ਤੁਮ ਦੇਖਤਿ ਹੀ ਪ੍ਰਾਨ ਸਿਧਾਇ ॥ ੪੯ ॥
ਇਹ ਬਿਨਤੀ ਮੇਰੀ ਸੁਨਿ ਲੀਜੈ।
ਤੁਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਬਡ ਕਰੁਨਾ ਕੀਜੈ।’
ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਯੋ ‘ਆਇ ਤੁਵ ਪਾਸ।

ਰਹੁ ਅਨੰਦ ਮਹਿ, ਚਿੰਤ ਬਿਨਾਸਿ’

॥ ੫੦ ॥

ਕਹਿ ਕਰਿ ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਨਿਕਸੇ ਵਹਿਰ ਜਹਾਂ ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਬੈਠਿ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਦਰਸਨ ਦੀਨਿ।

ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਬੀਰ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੫੧ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਆਗਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦ੍ਵੈਬਿਸੰਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੨ ॥

੨੩. [ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਿਕਾਰ। ਕਉਲਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਉਪਦੇਸ਼]

੨੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੨੪

ਦੋਹਰਾ:

ਥੰਮ ਅਗਾਰੀ ਬੈਠਿ ਕਰਿ, ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਇ
ਦਿਵਾਨ।

ਆਇ ਰਬਾਬੀ ਢਿਗ ਥਿਰੇ, ਕਰਜੋ ਸ਼ਬਦ
ਕੋ ਗਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜਜੋਂ ਜਜੋਂ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਗੁਰ ਸੁਧਿ ਹੋਈ।

ਤਜੋਂ ਤਜੋਂ ਚਲਜੋ ਆਇ ਸਭਿ ਕੋਈ।

ਅਰਪਿ ਅਕੋਰਨਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੈਂ।

ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਮੋਦ ਉਪਜਾਵੈਂ ॥ ੨ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਦੇਖਨ ਕਰੈਂ।

ਸਭਿ ਕੀ ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰੈਂ।

ਸੰਧਯਾ ਸੋਦਰ ਲਗਿ ਤਹਿ ਥਿਰੇ।

ਭੋਗ ਪਾਇ ਬੰਦਨ ਕੋ ਕਰੇ ॥ ੩ ॥

ਉਠਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਡੇਰੇ ਮਹਿ ਆਏ।

ਰੁਚਿ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸਨ ਕਉ[†] ਖਾਏ।

†ਪਾ:-ਅਹਾਰਨਿ।

ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸੇਜ ਪਰ ਥਿਰੇ ਗੁਸਾਈਂ।

ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਰਾਤਿ ਬਿਤਾਈ ॥ ੪ ॥

ਰਹੀ ਜਾਮ ਜਾਮਨਿ ਦੁਇ ਘਰੀ।

ਉਠਿ ਕਰਿ ਸੋਚ ਸਰਬ ਹੀ ਕਰੀ।

ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਇਕ ਕੂਪ ਬਨਾਯੋ।

ਸ਼ਕਰਗੰਗ ਤਿਹ ਨਾਮ ਬਤਾਯੋ ॥ ੫ ॥

ਹਿਤ ਇਸ਼ਨਾਨ ਗਏ ਤਿਸ ਥਾਨ।

ਲੇਕਰਿ ਸੰਗ ਦਾਸ ਬੁਧਿਵਾਨ।

ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਮੱਜਨ ਤਹਿ ਕੀਨਿ।

ਬੈਠੇ ਧਰਿ ਕੈ ਧਯਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੬ ॥

ਜਿਨ ਸਰੂਪ ਕੋ ਚਿਤਵਨ ਕਰਿਤੇ।

ਬਹੁਰ ਗੁਰੂ ਬਾਨੀ ਕੋ ਰਰਤੇ।

ਆਦਿ ਸੁਖਮਨੀ ਉਚੇ ਸੁਰ ਤੇ।

ਕਰਤਿ ਪਾਠ ਕੋ ਪ੍ਰੀਤੀ ਉਰ ਤੇ ॥ ੭ ॥

‘ਸਿੱਖਯਨਿ ਕੇਰਿ ਉਧਾਰਨ ਕਾਰਨ।

ਪਰਹਿ ਰੀਤਿ ' ਇਮ ਕਰਹਿ ਉਚਾਰਨ।

ਤਹਿ ਬੈਠੇ ਪ੍ਰਾਤੀ ਹੁਇ ਗਈ।

ਦਸਹੂੰ ਦਿਸਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਜੁਤਿ ਭਈ ॥ ੮ ॥

ਆਇ ਰਬਾਬੀ ਚੌਂਕੀ ਕੀਨਿ।

ਗਾਇ ਬਿਲਾਵਲ ਰਾਗ ਪ੍ਰਬੀਨ।

ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਲੋ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ।

ਪਰਯੋ ਸਬਦ ਕੋ ਭੋਗ ਸੁ ਜਾਨ ॥ ੯ ॥

ਆਇ ਲਾਂਗਰੀ ਬਿਰਯੋ ਅਗਾਰੇ।

‘ਮਹਾਂਰਾਜ ! ਹੈ ਤਜਾਰ ਅਹਾਰੇ।’

ਕਹਯੋ ‘ਆਨਾ’, ਸੋ ਤਤਛਿਨ ਖਾਯੋ।

¹ਲੈ ਆਓ।

ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਇਕ ਸਿਖ ਚਲਿ ਆਯੋ

॥ ੧੦ ॥

‘ਸੁਨੀਅਹਿ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ !

ਸੰਤ ਧੇਨੁ ਰੱਛਯਾ ਤੁਮ ਕਾਜ।

ਇਸ ਥਲ ਤੇ ਕੇਹਰਿ ਇਕ ਨੇਰੇ।

ਮਾਰਤਿ ਹੈ ਨਿਤ ਜੀਵ ਘਨੇਰੇ ॥ ੧੧ ॥

ਮਹਿਖੀ ਗਊ ਸਮੂਹ ਨਿਕੇਤ।

¹ਘਰੋਂ।

ਗਯੋ ਪ੍ਰਾਤ ਮੈਂ ਚਾਰਨ ਹੇਤ।

ਗੋ ਧਨਾ ਬਿਖੈ ਆਨਿ ਸੋ ਪਰਯੋ।

¹ਗਊਆਂ ਦੇ ਵਗ।

ਮਾਰ ਕਿਤਿਕ ਕੋ ਘਾਇਲ ਕਰਯੋ ॥ ੧੨ ॥

ਮੈਂ ਤਕ ਸ਼ਰਨ ਆਪ ਕੀ ਆਯੋ।

ਨ੍ਰਿਭੈ ਕਰਹੁ ਦਿਹੁ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਾਯੋ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਬਨ ਮਹਿ ਘਾਸ ਘਨੇਰੇ।

ਅਬਿ ਡਰਿ ਜਾਇ ਨਹੀਂ ਕੋ ਨੇਰੇ।’ ¹ਹੁਣ ਡਰ ਕੇ ਕੋਈ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ।

॥ ੧੩ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਹ ਧੀਰਜ ਦੀਨੋ।

ਦਾਸ ਸੰਗ ਐਸੇ ਬਚ ਕੀਨੋ।

‘ਤੂਰਨ ਆਨਿ ਤੁਰੰਗ ਹਮਾਰਾ।’

ਸੁਨਤਿ ਹੁਕਮ ਕੋ ਜੀਨ ਸੁਧਾਰਾ ॥ ੧੪ ॥

ਪੈਂਦਾ ਬਿਧੀਆ ਆਦਿ ਜਿ ਸੂਰ।

ਤਜਾਰਿ ਤੁਰਤ ਲਖਿ ਚਢੇ ਹਜ਼ੂਰ।

¹ਹਜ਼ੂਰ =) ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਲਖਕੇ (ਉਹ ਵੀ) ਉਸੇ ਵੇਲੇ ਚੜ੍ਹ ਪਏ।

ਹਯ ਕੋ ਹੇਰਿ ਜੁ ਹੋਯਹੁ ਤਯਾਰ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਤੁਰਤ ਅਸਵਾਰ ॥ ੧੫ ॥
 ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਕਿ ਸੋ ਚਢਿ ਚਾਲੇ।
 ਆਗੇ ਕਰਿ ਸਿਖ ਗਮਨੇ ਨਾਲੇ।
 ਜਹਿ ਦੇਖਯੋ ਸੋ ਥਾਨ ਦਿਖਾਵਾ।
 ਜਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ ਬਨ ਕੇ ਥਾਵਾ ॥ ੧੬ ॥
 ਕਾਨਨ ਗਾਢੇ ਬਹੁਤ ਬਿਲੋਕਾ।
 ਜਹਾਂ ਗਮਨ ਹਯ ਕੋ ਮਗ ਰੋਕਾ^੧।
 ਤਿਹ ਸਿਖ ਨੇ ਸੋ ਥਾਨ ਬਤਾਯੋ।
 ਕੇਹਰਿ ਤਹਾਂ ਨਦਰ ਨਹਿ ਆਯੋ ॥ ੧੭ ॥
 ਗੁਰੁ ਲਾਗੇ ਤਹਿ ਕਰਨਿ ਅਖੇਰੇ।
 ਸੂਕਰ ਸਸੇ ਮ੍ਰਿਗਾਨਿ ਘਨੇਰੇ।
 ਸਭਿ ਸੋਂ ਕਹਯੋ 'ਖੋਜੀਯਹਿ ਸ਼ੇਰ।
 ਇਤਿ ਉਤਿ ਫਿਰਿ ਕਰਿ ਲੀਜਹਿ ਹੇਰਿ
 ॥ ੧੮ ॥
 ਆਮਿਖ ਖਾਇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੁਇ ਪਰਯੋ।
 ਨਹਿ ਗਮਨਯੋ ਕਿਤ ਉਦਰ ਜਿ ਭਰਯੋ।
 ਸੁਪਤਿ ਹੋਹਿ ਕਿਸ ਝਾਰਿ ਮਝਾਰ।
 ਕਰਹੁ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੋ ਕੜਕਾਰ' ॥ ੧੯ ॥
 ਇਤਿ ਉਤਿ ਤੇ ਗਨ ਤੁਪਕ ਚਲਾਈ।
 ਜਾਗਯੋ ਸ਼ੇਰ ਲੀਨਿ ਅੰਗੁਰਾਈ^੧।
 ਮਹਾਂ ਕੇਹਰੀ^੧ ਭੀਖਨ ਭਾਰਾ।
 ਬਡੀ ਬੇਲ^੧ ਲਾਂਗੁਲ^੨ ਬਡ ਧਾਰਾ ॥ ੨੦ ॥
 ਮੁਖ ਪਸਾਰ ਕਰਿ ਤਬਿ ਜੰਭਾਯੋ^੧।
 ਗਰਜਯੋ ਭੂਰ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਿ ਪਾਯੋ।
 ਬਿਖਮ ਸਥਾਨ ਝਾਰ ਕੇ ਤਰੇ।
 ਤਹਾਂ ਬਿਲੋਕਯੋ ਭਟ ਸੁਧਿ ਕਰੇ ॥ ੨੧ ॥
 ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਬਲੀ ਤਹਾਂ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਕੇਹਰਿ ਭੀਖਨ ਦੇਖਤਿ ਭਏ।
 ਬਿਖਮ ਥਾਨ ਸੋ ਖਰਯੋ ਨਿਹਾਰਯੋ।
 ਹਯ ਤੇ ਉਤਰਨਿ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਯੋ
 ॥ ੨੨ ॥

^੧ਜਿੱਥੇ ਘੋੜੇ ਦੇ ਚੱਲਣ ਦਾ ਬੀ ਰਾਹ ਰੁਕਿਆ ਹੈ।

^੧ਆਕੜ।

^੧ਵੱਡਾ ਸ਼ੇਰ।

^੧ਵੱਡੀ ਪਿੱਠ ਭਾਵ ਲੰਮਾਈ ਬਹੁਤ। ^੨ਪੂਛ।

^੧ਉਬਾਸੀ ਲਈ।

–ਨਹੀਂ ਤੁਫੰਗ ਸੰਗ ਇਸ ਮਾਰੈਂ।

ਖੜਗ ਸਿਪਰ ਗਹਿ ਸਮੁਖ ਸੰਘਾਰੈਂ।

ਨਹੀਂ ਤੁਰੰਗ ਚਲਾਵਨਿ ਥਾਨ।

ਕੰਟਕ ਜੁਤਿ ਤਰੁ ਖਰੇ ਮਹਾਨ- ॥ ੨੩ ॥

ਦੀਰਘ ਦਾੜ੍ਹੇਂ ਦਾਰੁਨ ਤੁੰਡ¹।

¹ਡਰਾਉਣਾ ਮੂੰਹ।

ਪਗ ਕੇ ਨਖ ਤੀਖੇ ਸੁ ਪ੍ਰਚੰਡ।

ਭੀਖਨ ਸਟਾ¹ ਉਠਾਏ ਟੌਰ²।

¹ਅਯਾਲ = ਸ਼ੇਰ ਜਾਂ ਘੋੜੇ ਦੀ ਗਰਦਨ ਦੇ ਵਾਲ। [ਸੰਸ: ਸਟਾ]। ²ਪੂਛ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਦਾ ਗੁੱਛਾ।

¹ਮਾਨੋਂ ਦੌੜਕੇ ਖਾਯਾ ਹੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਦੇਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਜਨੁ ਭੱਖਜਤਿ ਦੌਰਿ¹ ॥ ੨੪ ॥

ਬਡੇ ਪਖਾਰਿ ਗਾਤ ਪਰ ਪਰੇ।

ਮਾਨਹੁ ਗਿਰ ਪਰ ਅਹਿ ਸਮ ਸਰੇ¹।

¹ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਧਾਰੀਆਂ ਐਉਂ ਪਈਆਂ ਹਨ ਮਾਨੋ ਪਹਾੜ ਤੇ ਸੱਪ ਪਏ ਹਨ।

ਸ਼੍ਰੋਣਿਤ ਰੰਗੀ ਆਂਖ ਮਨੋ ਹੈਂ।

ਉਦਰ ਬਿਸਦ ਜਿਹ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਘਨੋ ਹੈ

॥ ੨੫ ॥

ਗੁਰੂ ਉਤਰਿ ਆਗੈ ਹੁਇ ਖਰੈ।

ਸਿਪਰ ਬਾਮ ਕਰ ਦਿਢਿ ਤਬਿ ਧਰੇ।

ਲਲਕਾਰਜੋ ‘ਗੀਦੀ ਕਜੋਂ ਖਰਜੋ?’

ਕਹਿ ਇਮ ਪਾਇ ਰੋਪਿਬੋ ਕਰਜੋ ॥ ੨੬ ॥

ਸੁਨਤਿ ਨਿਕਟਿ ਪਿਖਿ ਬਡਿ ਭਭਕਾਰਜੋ।

ਖਰੇ ਜੁ ਭਟ ਹਯ ਗਨ¹ ਡਰ ਧਾਰਜੋ।

¹ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਘੋੜੇ ਜੋ ਖੜੇ ਸਨ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ।

ਭਾਜੇ ਆਪਿ ਆਪਿ ਕੋ ਗਏ।

ਮੂੜ੍ਹ, ਪੁਰੀਖਿ¹ ਤਜਤਿ ਕੋ ਭਏ ॥ ੨੭ ॥

¹ਲਿੰਦਾ।

ਏਕਹਿ ਬਾਰਿ ਫਾਂਧਿ ਕਰਿ ਆਯੋ।

ਤੁੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਪਸਾਰਤਿ ਧਾਯੋ।

ਦੂਰਿ ਦੂਰ ਬਿਰ ਪਿਖਹਿ ਤਮਾਸ਼ਾ।

ਕੋਚਿਤ ਬਾਜਿ ਹੋਤਿ ਹੈਂ ਪਾਸਾ¹ ॥ ੨੮ ॥

¹ਕਈਕੁ ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ (ਸਵਾਰ) ਨੇੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਨਿਜ ਬਲ ਅਖਿਲ ਕਰੇ, ਮੁਖ ਬਾਏ¹।

¹ਸ਼ੇਰ) ਆਪਣਾ ਸਾਰਾ ਬਲ ਲਾ ਕੇ ਤੇ ਮੂੰਹ ਟੱਡ ਕੇ।

ਚਰਨ ਸਨਖ ਜੁਗ ਉਰਧ ਉਠਾਏ¹।

¹ਤਿੱਖੇ ਨਹੁੰਆਂ ਵਾਲੇ ਦੋਵੇਂ (ਅਗਲੇ) ਪੈਰ ਉੱਚੇ ਉਠਾ ਕੇ।

ਉਪਰਿ ਪਰਜੋ ਆਨਿ ਕਰਿ ਐਸੇ।

ਤਰੈ ਦਬਾਇ ਉਠਹਿ ਨਹਿ ਜੈਸੇ ॥ ੨੯ ॥

ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਜਬਿ ਆਵਨਿ ਲਾਗਾ।

ਆਡ ਸਿਪਰ ਕੋ, ਰੋਕਸਿ ਆਗਾ¹।

¹ਢਾਲ ਦਾ ਆਸਰਾ ਕਰਕੇ ਅੱਗਾ ਰੋਕਿਆ।

ਰਹਜੋ ਓਜ ਕਰਿ, ਅੱਗੂ ਨ ਆਵਾ।

ਢਾਲ ਝੰਝੋਰਨਿ¹ ਬਦਨ ਚਲਾਵਾ ॥ ੩੦ ॥

¹ਢਾਲ ਨੂੰ ਝੰਝੋੜਨ ਲਈ।

ਤਿਹ ਛਿਨ ਗੁਰੁ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਨਿਕਾਸੀ।

ਤੀਖਨ ਭੀਖਨ ਚਲਿ¹ ਚਪਲਾਸੀ²।

¹ਚਮਕ। ²ਬਿਜਲੀ ਵਰਗਾ।

ਰੁਪੜੋ ਪਾਇ ਦਿਢ ਬੰਭ ਸਮਾਨਾ।

ਨਹੀਂ ਥਾਨ ਤੇ ਚਲੇ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ੩੧ ॥

ਕੋਪ ਗੁਰੂ ਕੋ ਮੁਖ ਪਰ ਛਾਯੋ।

ਭ੍ਰਿਕੂਟੀ ਨਚਤਿ ਲਾਲ ਹੁਇ ਆਯੋ।

ਫਰਕਤਿ ਅਧਰ ਅਰੁਨ ਦ੍ਰਿਗ ਭਏ।

ਸਿਪਰ ਧਕੇਲਾ ਪੂਰਬ ਦਏ ॥ ੩੨ ॥

ਜੁਗ ਪਗ ਮੁਖ ਢਾਲੇ ਪਰ ਤੀਨਿ¹।

¹ਦੋ ਪੈਰ ਤੇ ਮੂੰਹ ਢਾਲ ਪਰ ਤਿੰਨੇ ਹੀ ਸਨ।

ਹਟਿ ਪੀਛੇ ਤਨ ਉਚੇ ਕੀਨਿ¹।

¹ਜਦ ਧੱਕਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਪਿੱਛੇ ਹਟਕੇ (ਸ਼ੇਰ ਨੇ) ਤਨ ਉੱਚਾ ਕੀਤਾ।

ਦਾਹਨ ਕਰ ਕੋ ਬਲ ਕਰਿ ਸਾਰਾ।

ਖੜਗ ਪੁਲਾਦੀ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਹਾਰਾ ॥ ੩੩ ॥

ਕਟ ਤੇ ਕਟਿ ਕਰਿ ਦੋ ਧਰ ਪਰਜੋ¹।

¹ਲੱਕ ਤੋਂ ਕੱਟਕੇ ਦੋ ਟੋਟੇ ਹੋ (ਡਿੱਗ) ਪਿਆ।

ਕਰਾਚੋਲ¹ ਧਰਨੀ ਮਹਿ ਬਰਜੋ।

¹ਤਲਵਾਰ।

ਗੋਰਿ ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਨਿਕਾਰੀ।

ਰਿਸ ਤੇ ਬਹੁ ਬਲ ਸੰਗ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ॥ ੩੪ ॥

ਪਿਖਿ ਸਿੱਖਨਿ ਮਨ ਮਾਨਿ ਅਚੰਭਾ।

ਕਟਜੋ, ਬਿਟਪ ਜਿਮ ਕਾਟਿਯ ਰੰਭਾ¹।

¹ਜਿਵੇਂ ਕੇਲੇ ਦਾ ਬੂਟਾ ਕੱਟ ਦੇਈਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰ ਕਰ ਤੇ ਮਰਿ ਸੁਰਗ ਪਧਾਰਾ।

ਹਯ ਪਰ ਆਪ ਭਏ ਅਸੁਵਾਰਾ ॥ ੩੫ ॥

ਅਪਰ ਅਖੇਰ ਹੇਰਿ ਬਨ ਕਰੇ।

ਸਿਮਰਤਿ ਕੌਲਾਂ ਲਖਿ ਕਰਿ ਮੁਰੇ।

ਮਨ ਮਹਿ ਜਿਸ ਕੇ ਇਕ ਲਿਵਲਾਗੀ।

ਬਡਭਾਗਨ ਅਤਿਸ਼ੈ ਅਨੁਰਾਗੀ ॥ ੩੬ ॥

ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਹਯ ਹੇਰਤਿ ਬਨ ਆਏ।

ਪੁਰਿ ਮਝਾਰ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ੇ ਸਹਿਸਾਏ।

ਕੌਲਾਂ ਕੇ ਮੰਦਰ ਕੇ ਗਏ।

ਉਤਰਤਿ ਅੰਤਰ ਕੋ ਗਮਨਏ ॥ ੩੭ ॥

ਦਿਵਸ ਜਾਮ ਬਾਕੀ ਜਬਿ ਰਹਜੋ।

ਤਬਿ ਕੋਲਾਂ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਲਹਜੇ।
 ਬਦਨ ਪੀਤ ਜੁਗ ਪਲਕ ਮਿਲਾਏ।
 ਗੁਰ ਮੂਰਤ ਉਰ ਧਯਾਨ ਬਸਾਏ ॥ ੩੮ ॥
 ਮਨ ਲਯ ਲੀਨ ਗੁਰੁ ਮਹਿ ਹੋਵਾ।
 ਨਿਕਟਿ ਖਰੇ ਕਹੁ ਨਾਂਹਿ ਨ ਜੋਵਾ।
 ਦਾਸੀ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਉਚਾਰਤਿ ਬੋਲੀ।
 ਪਕਰਿ ਹਲਾਇ ਸਮਾਧੀ ਡੋਲੀ ॥ ੩੯ ॥
 ਖੁਲੇ ਬਿਲੋਚਨ ਦੋਨਹੂੰ ਐਸੇ।
 ਕਮਲ ਪਾਂਖਰੀ ਬਿਕਸਤਿ ਜੈਸੇ।
 ਪ੍ਰੀਤਮ ਖਰੇ ਸਮੀਪ ਨਿਹਾਰੇ।
 ਬਾਰ ਬਾਰ ਹੋਵਤਿ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥ ੪੦ ॥
 ਨੀਠ ਨੀਠ ਉਠਿ ਕਰਿ ਪਦ ਗਹੇ।
 ਹਟੀ ਨ ਕਿਮ ਹਟਾਇ ਗੁਰ ਰਹੇ।
 ਨਿਕਟਿ ਬੈਠਿ ਕਰਿ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ।
 ਆਤੁਰ ਹੇਰੀ ਪ੍ਰਿਯਾ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੪੧ ॥
 ‘ਤੇਹਿ ਅਨੰਦ ਦੇਨਿ ਕੇ ਹੇਤੁ।
 ਚਲਿ ਆਏ ਹਮ, ਹੋਹੁ ਸੁਚੇਤ।
 ਚਤੁਰ ਘਟੀ ਜੀਵਨ ਤੁਵ ਰਹਜੇ।
 ਪ੍ਰਾਨ ਨਿਦਾਨ ਸਮੇਂ ਅਬਿ ਲਹਜੇ ^{‘ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਅੰਤ ਸਮਾਂ।}
 ॥ ੪੨ ॥
 ਦੇਹਿ ਅੰਤ ਲੋ ਬੈਠਹਿ ਤੀਰ।
 ਨਹਿ ਉਠ ਜਾਂਹਿ ਕਿਤੇ ਧਰਿ ਧੀਰ।
 ਦੇਹਨਿ ਕੋ ਸਨੇਹ ਬਿਧਿ^੧ ਰਾਚਾ।
 ਨਹਿ ਇਹ ਬਿਰਹਿ, ਜਾਨਿ ਕਚ ਪਾਚਾ^੨।
 ॥ ੪੩ ॥
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਇਹ ਸਕਲ ਬਿਨਾਸੀ।
 ਲਖਹੁ ਰੂਪ ਆਪਨਿ ਅਬਿਨਾਸੀ।
 ਜਨਮਹਿ ਮਰਹਿ ਨ, ਜੋ ਨਿਤ ਨਯੋ।
 ਜਿਹ ਸੱਤਾ ਕਰਿ ਜਗ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਯੋ ॥ ੪੪ ॥
 ਜੋ ਮਿਥਯਾ ਕੋ ਦੇਖਿ ਲੁਭਾਵੈ।
 ਅੰਤ ਕਾਲ ਬਿਛਰੇ ਦੁਖ ਪਾਵੈ।
 ਸਚ ਕੋ ਲਗੈ ਸੁ ਬਿਛਰੇ ਨਾਂਹੀ।

^੧ਬਿਧਾਤਾ ਨੇ।^੨ਪਾਜ ਵਾਂਗੂੰ ਕੱਚਾ (ਅ) ਕੱਚਾ ਪੋਚਾ (ਜਿਵੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ), ਭਾਵ ਮਿਥਿਆ।

ਜਿਸ ਕੋ ਆਵਨ ਜਾਨਿ ਨ ਕਾਹੀ^੧ ਕਿਧਰੇ।

॥ ੪੫ ॥

ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ ਕਲੀਵ^੧ ਨ ਹੋਈ।

^੧ਖੁਸਰਾ [ਸੰਸ: ਕਲੀਵ]

ਸਤਿ ਚੇਤਨ ਅਨੰਦ ਮਯ ਜੋਈ।

ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਜਿਨ ਦੀਨਿ ਬਿਸਾਰੀ।

ਦੁਖਦ ਸਦਾ ਤਨ ਹੰਤਾ ਧਾਰੀ ॥ ੪੬ ॥

ਸੇ ਨਰ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੋ ਧਾਰੈਂ।

ਸਹਿੰ ਸੀਸ ਯਮ ਦੰਡ ਕਰਾਰੈ।

ਯਾਂ ਤੇ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਬ੍ਰਿਤਿ ਜੋਰਿ।

ਮਿਥਯਾ ਤਨ ਹੰਤਾ ਅਬਿ ਛੋਰਿ ॥ ੪੭ ॥

ਤਨ ਹੰਤਾ ਕੇ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ।

ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਖ ਆਦਿਕ ਜੇ ਧਾਰੇ।

ਜਬਿ ਤਨ ਹੰਤਾ ਬਿਨਸਹਿ ਨੀਕੇ।

ਰਹੈ ਨ ਕੋ^੧, ਹੁਇ ਸ਼੍ਰੇਯ ਸੁ ਜੀ ਕੇ ॥ ੪੮ ॥

^੧ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਖ ਆਦਿਕ) ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ।

ਜਥਾ ਮੂਲ ਕੋ ਦੇਹਿ ਉਖਾਰੇ^੧।

^੧ਜਿਵੇਂ ਮੁੱਢ ਨੂੰ ਪੁੱਟ ਦੇਵੀਏ।

ਸੂਕਹਿ ਤਰੁ ਦਲ ਫੂਲ ਸ ਡਾਰੇ।

ਤਿਮ ਤਨ ਹੰਤਾ ਸੰਗ ਬਿਕਾਰਾ।

ਬਿਨਸਤਿ ਬਿਨਸਹਿ ਏਕੋ ਬਾਰਾ^੧’

^੧ਤਨ ਹੰਤਾ ਦੇ ਨਾਸ ਹੋਣ ਤੇ ਇਕੋ ਵੇਰੀ (ਵਿਕਾਰ ਬੀ) ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

॥ ੪੯ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਗੁਰ ਹੇਰੀ।

ਦੂਰ ਕਰੀ ਤਨ ਹੰਤਾ ਬੇਰੀ^੧।

^੧ਭਾਵ, ਹਉਮੈ ਦੀ ਬੇੜੀ।

ਉਰ ਮਹਿ ਬ੍ਰਿਤਿ ਟਿਕੀ ਸੁਖ ਪਾਵਾ।

ਤਤਛਿਨ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਦਰਸਾਵਾ ॥ ੫੦ ॥

ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਭਾ ਬ੍ਰਹਮ ਗਯਾਨ।

ਲੇਸ਼ ਨ ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਸ਼ ਮਦ ਮਾਨ।

ਲਗੀ ਬਿਚਾਰਨਿ -ਜਗ ਕਯਾ ਭਯੋ।

ਮਨ ਨੇ ਕਲਪ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹਿ ਲਯੋ ॥ ੫੧ ॥

ਜਥਾ ਰਜੂ ਮਹਿ ਅਹਿ ਕੋ ਜਾਨਿ।

ਡਰਪਤਿ ਭਾਜਤਿ ਕੰਪਾ ਠਾਨਿ।

ਤਥਾ ਭ੍ਰਾਂਤਿ ਨੇ^੧ ਲੋਕ ਭ੍ਰਮਾਏ।

^੧ਭਰਮ ਨੇ।

ਅਨਹੋਵਤਿ ਕਲਪਯੋ ਦੁਖ ਪਾਏ-

॥ ੫੨ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਉਰ ਭਯੋ ਬਿਚਾਰ।

ਠਹਿਰ ਗਈ ਬ੍ਰਿਤਿ ਬ੍ਰਹਮ ਮਝਾਰ।

ਲਗੀ ਸਮਾਧਿ ਗਯਾਨਿਯਨਿ ਵਾਰੀ।^੧ 'ਗਿਆਨੀਆਂ ਵਾਲੀ।

ਸਕਲ ਅਵਿੱਦਯਾ ਦੂਰ ਬਿਦਾਰੀ

॥੫੩॥^੨

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ 'ਕੇਹਿਰ ਹਤਨ ਕੋਲਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਉਪਦੇਸ਼' ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਤ੍ਰੈਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੨੩॥

^੧ਨਿਰਾ ਗਿਆਨ ਸਮਝ ਯਾ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਨਾਮ ਦਾ ਅੱਭਯਾਸ ਰਜਾ ਦੇ ਦਰਜੇ ਤੇ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰੰਗ ਨਾਲ ਜੀਵ ਦੀ ਜੀਵਤ ਕਣੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮਿਲਾਪ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੋਲਾਂ ਨਾਮ ਅੱਭਯਾਸਣ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਧਯਾਨ ਸਿੱਧ ਸੀ, ਉਹ ਉੱਚੀ ਆਤਮਾ ਵਾਲੀ ਹੋ ਚੁਕੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਵੇਲੇ ਪਰਮਾਪਦ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੀ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਮੁਕਤੀ ਤੇ ਸਾਈਂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੇਲਣ ਵਾਲੀ ਸਦਗਤੀ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤੀ। ਫੋਕਾ ਵੇਦਾਂਤ ਕਦੇ ਸਦਗਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਹਾਂ, ਬੁੱਧੀ ਨੂੰ ਗਯਾਨ ਦੇਕੇ ਅਕਲਈਆ ਬਣਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਕੋਲਾਂ ਦੇ ਰਸਾਂ ਕਸਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਲੈਣ, ਧਯਾਨ ਸਿੱਧ ਹੋਣ ਤੇ ਨਾਮ ਪ੍ਰੇਮਣ ਹੋਣ ਦੇ ਜ਼ਿਕਰ ਪਿੱਛੇ ਆ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਤੇ ਪਿਛਲੇ ਅੰਸੂ ਦੇ ੪੫ ਤੇ ੪੬ ਅੰਕ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਰ ਦੇ ਆਏ ਹਨ ਕਿ ਭਵ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਤੂੰ ਉਧਰ ਗਈ ਫੇਰ ਜਨਮ ਮਰਨ ਤਣਨੂੰ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ, ਉੱਤਮ ਪਦ ਤਣਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਫਿਰ ਦੇਖੋ ਕੋਲਾਂ ਨੇ ਕਣਸਾ ਗੁਰ ਘਰ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ। (ਦੇਖੋ ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਅੰਕ ੪੯) ਕਿ ਉਹ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਮੰਗਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਮਿਲਾਪ ਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਸਮਝਦੀ ਹੈ, ਜਏਸੇ ਗੁਰਵਾਕ ਹਏ:-

ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਕੁਲੀਨ ਚਤੁਰ ਮੁਖਿ ਛਿਆਨੀ ਧਨਵੰਤ ॥

ਮਿਰਤਕ ਕਹੀਅਹਿ ਨਾਨਕਾ ਜਿਹ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਹੀ ਭਗਵੰਤ ॥੧॥

[ਗਉੜੀ ਮ: ੫]

ਨਾਮ ਅਭਯਾਸ ਨਾਲ ਹਉਮੈ ਕੱਟ ਜਾਇ, ਉਹ ਨਿਰਮਲਤਾ ਸਦਗਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਗਯਾਨ ਹੈ।

੨੪. [ਕਉਲਾਂ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ]

੨੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੪

ਦੋਹਰਾ:

‘ਜਿਵੇਂ ਨਸ਼ਾ ਉਤਰਿਆਂ ਹੋਸ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਜਿਮ ਮਦ ਉਤਰੇ ਹੋਤਿ ਸੁਧਿ^੧ ਤਿਮ

ਅੱਗਯਾਨ ਨਿਵਾਰਿ।

ਜਾਨਯੋ ਅਪਨਿ ਸਰੂਪ ਕੋ ਅਦਭੁਤ ਰਿਦੈ

ਨਿਹਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਕ ਘਟਿਕਾ ਲਗਿ ਬਾਕ ਸੁਨਾਏ।

ਸਤਿਗੁਰ ਗਯਾਨ ਦਿਯੋ ਭ੍ਰਮ ਜਾਏ^੨ ?

‘ਹੁਣ ਤਕ ਕੌਲਾਂ ਅੱਗਯਾਨ ਵਿਚ ਸੀ, ਇਹ ਖਿਆਲ ਕਰਨਾ ਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੈ।

ਮੁੱਦ੍ਰਿਤ ਨੈਨ ਸਰੂਪ ਬਿਚਾਰਯੋ।

ਦ੍ਵੈ ਘਟਿਕਾ ਲਗਿ ਆਨੰਦ ਧਾਰਯੋ ॥ ੨ ॥

ਪੁਨ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੋ ਹੇਰਨਿ ਲਾਗੀ।

‘ਧੰਨ ਧੰਨ ਗੁਰੂ ! ਮੈਂ ਬਡਿਭਾਗੀ।

ਜਿਸ ਪਦ ਹੇਤ ਜਤੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ।

ਜੋਗੀ ਆਦਿ ਕਸ਼ਟ ਬਹੁ ਧਾਰੀ ॥ ੩ ॥

ਸੋ ਮੋ ਕਹੁ ਛਿਨ ਮਾਹਿ ਦਰਸਾਯਹੁ।

ਹੋਮੈਂ ਦੀਰਘ ਰੋਗ ਮਿਟਾਯਹੁ।

ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਗਤਿ ਨਯਾਰੀ।

ਨਮੋ ਨਮੋ ਭਵ ਭੰਜਨਹਾਰੀ ! ॥ ੪ ॥

ਗੂੜ੍ਹਾ ਗੁਪਤ ਤਤਕਾਲ ਜਨਾਯਹੁ।

‘ਗੁੱਝਾ।

ਕੋਟ ਜਨਮ ਕੋ ਕਸ਼ਟ ਮਿਟਾਯਹੁ।

ਹੇ ਸਤਿਗੁਰ ! ਮੈਂ ਭਈ ਸਨਾਥਾ^੩।’

‘ਨਿਹਾਲ।

ਇਮ ਕਹਿ ਧਰਯੋ ਚਰਨ ਪਰ ਮਾਥਾ

॥ ੫ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਪੁਨਹੁ ਬਖਾਨਾ।

‘ਤਵ ਤਨ ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਨਿਯਰਾਨਾ।

ਹੋਹੁ ਕੁਸ਼ਾਸਨ^੪ ਪਰ ਬਿਰ ਅਬੈ^੫।

‘ਦੱਭ ਦੇ ਆਸਨ ਤੇ।

‘ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਰਮਗਤੀ ਮਿਲ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਯਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕੀਹ ਉਸ ਲਈ ਅਜੇ ਇਸ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਵਹਿਮ ਦੀ ਲੋੜ ਬਾਕੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਸ਼ਾ ਦੇ ਆਸਨ ਤੇ ਮਰੇ ਤੇ ਜੇ ਪਲੰਘ ਤੇ ਮਰ ਜਾਏ ਤਾਂ ਉਹ ਬ੍ਰਹਮ ਗਯਾਨ ਦੋੜ ਜਾਏਗਾ? ਇਹ ਬਾਤਾਂ ਭ੍ਰਮ ਮਾਤ੍ਰ ਹਨ, ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮੁਖੀਆਂ ਨੇ ਮਲੋਮਲੀ ਪੁਆਈਆਂ ਹਨ ਯਾ ਆਖੇਪਕ ਹਨ।

ਮਨਹਿ ਟਿਕਾਉ ਛੋਰ ਦਿਸਿ ਸਬੈ^੬’ ॥ ੬ ॥ ‘ਸਭ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਮਨ ਨੂੰ ਹਟਾਕੇ।

ਤਤਛਿਨ ਦਾਸੀ ਕੁਸ਼ਾ^੧ ਡਸਾਈ।
 ਬਿਕੁਲਾਵਤਿ ਉਠਾਇ ਕਰਿ ਪਾਈ।
 ਆਖ ਉਘਾਰਤਿ ਹੇਰਤਿ ਗੁਰੁ ਕੋ।
 ਬਸਨਹਾਰਿ ਜੋ ਨਿਸ ਦਿਨ ਉਰ ਕੋ ॥ ੭ ॥
 ਬੋਲਨਿ ਸ਼ਕਤਿ ਰਹੀ ਪੁਨ ਨਾਂਹੀ।
 ਚਖਨ ਪਲਕ^੧ ਗੁਰਦਰਸ਼ਨਿ ਮਾਂਹੀ^੧।

^੧ਦੱਭ।

^੧ਭਾਵ ਬਿਨਾ ਝਮਕੇ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਟੱਕ। ^੧ਮਹਾਨ ਤੇ ਧੰਨਤਾਂ ਯੋਗ ਪਦ ਦਾ ਕਵੀ ਜੀ ਆਪ ਰੂਪਕ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਜਾਣਨਾ ਮਾਤ੍ਰ ਮੁਖ ਨਹੀਂ ਪਰ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਜੁੜ ਜਾਣਾ ਮੁਖ ਹੈ।

ਹੇਰਤਿ ਹੇਰਤਿ^{੧੧} ਨਿਕਸੇ ਪ੍ਰਾਨਾ।
 ਭਈ ਧੰਨ ਪਦ^{੧੧} ਪਾਇ ਮਹਾਨਾ ॥ ੮ ॥
 ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਈ ਗੁਰ ਦਾਸ ਹਕਾਰੇ।
 ਤਿਸ ਕੀ ਦਾਸੀ ਸਾਬ ਉਚਾਰੇ।
 ‘ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਆ ਕੀਜਹਿ ਅਬਿ ਸਾਰੀ^੧।

^੧ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਆ ਕਰੋ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਆਪਣੇ ਤ੍ਰੀਕੇ ਦੀ ਹੈ, ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਤ੍ਰੀਕੇ ਨੂੰ ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਆ ਨਹੀਂ ਆਖਦੇ।

ਲੇ ਗਮਨਹੁ ਸੁਭ ਬਾਗ ਮਝਾਰੀ’ ॥ ੯ ॥
 ਕਹੇ ਗੁਰੁ ਕੇ ਮਿਲਿ ਨਰ ਨਾਰਿ।
 ਕਰੀ ਨੁਹਾਵਨਿ ਨਿਰਮਲ ਬਾਰ^੧।
 ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੋ ਪਾਇ ਦੁਸ਼ਾਲਾ।
 ਗਾਇ ਰਬਾਬੀ ਸਬਦ ਬਿਸ਼ਾਲਾ ॥ ੧੦ ॥
 ਕਰਿ ਗਮਨੇ ਉਪਬਨ ਮਾਂਹੀ।
 ਇਮ ਕੋਲਾਂ ਗਥ ਸਗਰੀ ਪ੍ਰਾਹੀ^੧।

^੧ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਨਾਲ।

^੧ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੋਲਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀ ਸੁਭਗਤੀ ਪਾ ਲਈ। [ਹਿੰਦੀ, ਗੁੱਥ = ਮਾਲ, ਪੁੰਜੀ, ਗਤੀ] (ਅ) ਇਉਂ ਕੋਲਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਗਾਥਾ (ਕਥਾ) ਆਖੀ ਹੈ।

[ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਟੁਕ]

ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠੇ ਲਾਇ ਦਿਵਾਨ।
 ਆਵਤਿ ਭਏ ਲੋਕ ਸਭਿ ਜਾਨਿ ॥ ੧੧ ॥^{੧੨}

^{੧੨}ਸ੍ਰੀ ਕੋਲਾਂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਖੋਜ ਕਰਦਿਆਂ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ੈ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਜੋ ਪੋਥੀ ਹੈ ਸੋ ੧੮੫੭ ਬਿ: ਸੰਮਤ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਤੋਂ ੪੩ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲੋਂ ਦੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ; ਉਂਵ ਇਹ ਰਚਨਾਂ ੧੮੩੦-੩੩ ਦੇ ਲਗਪਗ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਲਾਂ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵਾਰਤਕ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ੧੭੯੮ ਬਿ: ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਬੀ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਛੇਵੀਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸੰਗ ਰਤਾ ਰਤਾ ਫਰਕ ਨਾਲ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਦੇ ਰਚਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਮਾਂ ਖਿਆਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਸਮਾਂ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਜਾ ਢੁੱਕਦਾ ਹੈ। ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਖੀ ਦੀ ਪੋਥੀ ਬੜੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਤੇ ਬੀ ਸਾਨੂੰ ਅਜੇ ਤਕ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪੁਰਾਤਨ ਲੇਖਕ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਹਨ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਵੀ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਕ ਪੌੜੀ (ਵਾਰ ੨੬ ਪਉੜੀ ੨੪) ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬੀਰ ਰਸੀ ਜੀਵਨ ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਸ਼ੰਕਾਵਾਂ ਤੇ ਇਤਰਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਉਸ ਪੌੜੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਹਰਫ ਯਾ ਪਦ ਇਸ਼ਾਰੇ ਮਾਤ੍ਰ ਐਸਾ

ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਕੋਲਾਂ ਜੀ, ਯਾ ਉਹਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਉਲਾਂਭੇ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੋਵੇ ਯਾ ਸਪਸ਼ਟ ਉਲਾਂਭੇ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੋਵੇ। ਜੇ ਕੋਲਾਂ ਜੀ ਦੀ ਸਾਖੀ-ਜਿਵੇਂ ਇਥੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ-ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਇਸ ਪਉੜੀ ਵਿਚ ਜ਼ਿਕਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ। ਬਾਹਰ ਦੇ ਲਿਖੇ ਫਾਰਸੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਖੋਜ ਦਾ ਅਵਸਰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਅਸਾਂ ਪਾਸ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਦਬਿਸਤਾਨਿ ਮਜ਼ਾਹਬ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਲੇਖਕ ਇਕ ਥਾਵੇਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਮੈਂ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਜ਼ਬਾਨੀ ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣੀ ਹੈ।' ਇਹ ਲੇਖਕ ਕੋਲਾਂ ਜੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ; ਉਂਵ ਉਸ ਨੇ ਹੋਰ ਕਈ ਪ੍ਰਸੰਗ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਬਾਬਤ ਲਿਖੇ ਹਨ।

੧ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਉਸੇ ਨੂੰ ਖੋਜ ਕੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਪਹੁੰਚੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੋਲਾਂ ਕੱਲਜਾਨ ਵਾਸਤੇ ਆਈ ਤੇ ਸਦਗਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਯਥਾ:- (੧) ਕੋਲਾਂ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰਨ ਆਉਣ ਦੀ ਦਰਖਾਸਤ ਵਾਲੇ ਪੱਤ੍ਰ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:-

‘ਜੇ ਜਹਾਜ ਚਢ ਗਏ ਹਮਾਰੇ। ਦੀਨ ਦੁਨੀ ਹਮ ਤਿਸ ਰਖਵਾਰੇ।

ਬਿਨਾ ਜਹਾਜ ਚਢੇ ਨਹਿ ਵਾਲੀ। ਬਡ ਪੁਰਸ਼ਨ ਕੀ ਹੈ ਅਸ ਚਾਲੀ।’

[ਰਾਸਿ ੫ ਅੰਸੂ ੧੯ ਅੰਕ ੨੮, ੨੯]

ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਕੋਲਾਂ ਲਿਖਦੀ ਹੈ:-

‘ਸੁਨੀਅਹਿ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜੂ। ਮੈਂ ਤਨ ਮਨ ਤੇ ਚਢੀ ਜਹਾਜੂ।’

[ਰਾਸਿ ੫, ਅੰਸੂ ੧੯ ਅੰਕ ੩੨]

ਸਿੱਖੀ ਬੋਲ ਚਾਲ ਵਿਚ ਜਹਾਜ਼ ਚੜ੍ਹਨ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਸਿਖ ਧਰਮ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਣਾ। (੨) ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲਾਂ ਨੂੰ ਲਿਆਉਣੇ ਸੰਕੋਚ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੀ ਬੜੀ ਤਪੱਸ਼੍ਰਨੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੇ ਬ੍ਰਤ ਧਾਰੇ ਤੇ ਘਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਇਹ ਉਸ ਦੇ ਧਰਮ ਅਨੁਰਾਗਨਿ ਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਜੱਗਜਾਸੂ ਹੋਣ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ, ਯਥਾ:-

‘ਚਿਰੰਕਾਲ ਕੀ ਤਪ ਕੋ ਤਾਪਤਿ। ਅਬਿ ਭੀ ਹੈ ਨ ਆਪ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤ? ॥ ੧੬ ॥

ਕਿਸੂ ਦੋਸ਼ ਤੇ ਤਨ ਤੁਰਕਾਨੀ। ਤਊ ਘਾਲ ਤੇ ਉਚਿਤੈ ਜਾਨੀ।

ਚੰਦ੍ਰਾਇਣ ਆਦਿਕ ਬ੍ਰਤ ਧਰੇ। ਕਸ਼ਟ ਅਨਿਕ ਤਨ ਸਹਿਬੋ ਕਰੇ’ ॥ ੧੭ ॥

[ਰਾਸਿ ੫ ਅੰਸੂ ੧੮]

(੩) ਫਿਰ ਕੋਲਾਂ ਆਪ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੀ ਝਿਝਕ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ:-

ਮੈਂ ਤੋਂ ਤਰੀ ਪਰੀ ਸ਼ਰਨਾਈ। ਨਿਕਸੀ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਮਹੁ ਆਈ।’

[ਰਾਸਿ ੫ ਅੰਸੂ ੨੪ ਅੰਕ ੧੫]

(੪) ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਜਾਣ ਲਗਿਆਂ ਕੋਲਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਨਿੱਤ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਫੁਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ:-

‘ਪਾਛਲ ਰਾਤ ਉਠਹੁ ਅਸ਼ਨਾਨਹੁ। ਜਪੁਜੀ ਮੁਖ ਤੇ ਪਾਠ ਬਖਾਨਹੁ।

ਭੋਗ ਪਾਇ ਜਬਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੈਂ। ਦਰਸ ਹਮਾਰੇ ਤਬਿ ਤੂੰ ਪਾਵੈਂ।’

[ਰਾਸਿ ੫ ਅੰਕ ੩੧, ਅੰਕ ੨੨]

ਜਿਸ ਦਿਨ ਕੋਲਾਂ ਵਿਆਕੁਲ ਹੋ ਇੰਨੀ ਅੰਤਰ ਮੁਖ ਹੋਈ ਕਿ ਸਮਾਧੀ ਲਗ ਗਈ ਉਸ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਦੀ ਅੰਤ੍ਰੀਵ ਖਿੱਚ ਨੂੰ ਸਹੀ ਕਰਕੇ ਉਸ ਵਲ ਟੁਰਦੇ ਹਨ। ਕਵੀ ਜੀ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਬਿਰਦ ਨੂੰ ਐਉਂ ਦੱਸਦੇ ਹਨ:-

‘ਭਗਤ ਵਛਲ ਜੋ ਬਿਰਦ ਉਦਾਰਾ। ਉਰ ਗਾਵੇ ਕਰਿ ਅੰਗੀਕਾਰਾ।’

[ਰਾ: ੫ ਅੰਕ ੫੭ ਅੰਕ ੩੬]

(੬) ਜਦ ਕੋਲਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਦੀ ਮਾਇਆ ਫੁਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਦੀ ਲੋੜ ਭਾਸਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਲਸਰ ਲਾਕੇ ਨਾਮ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣੇ ਦੀ ਲੋੜ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਾਰਿਆਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਬਲ ਬਿਰਦ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਕਿ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨ ਹੋਕੇ ਯਾ ਪ੍ਰੇਮਵਸ ਹੋਕੇ ਆਪ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਓਥੇ ਹੀ ਅੱਪੜੇ ਹਨ, ਯਾ ਜੇ ਸ਼ਰਨ ਮੰਗੀ। ਹੈ ਤਾਂ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਛੇਵੇਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਭਾਈ ਰੂਪੇ ਆਦਿਕਾਂ ਦੇ ਪਹੁੰਚਣਾ, ਡਰੋਲੀ ਸਾਈਂ ਦਾਸ ਨੂੰ ਬਹੁੜਨਾਂ, ਨਾਨਕ ਮਤੇ ਸਾਧੂ ਪਾਸ ਅੱਪੜਨਾ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਮਾਈ ਭਾਗਭਰੀ ਦੀ ਖਿੱਚ ਤੇ ਜਾ ਪਹੁੰਚਣਾ, ਕਈ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹਨ। ਮਾਈ ਭਾਗਭਰੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਉਤੇ ਕੋਈ ਕਿੰਤੂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਬ੍ਰਿਧਾ ਹੈ, ਪਰ ਕੋਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤੇ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਉਹ ਯੁਥਾ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੈ। ਕਿੰਤੂ ਕਰਨਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਬਿਰਦ ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝ ਸਕਣਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬਿਰਦ ਹੈ ਇਨਸਾਨੀ ਦਿਲ ਦੀ ਪੀੜਾ ਨੂੰ ਹਰਨਾ, ਉੱਚੇ ਸੁਹਣੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਤੀਖਣਤਾ ਨੂੰ ਸੜ ਉੱਠਣ ਤੋਂ ਬਚਾ ਕੇ ਆਤਮ ਜੀਵਨ ਦੀ ਰੋ ਵਿਚ ਜਿਵਾਲ ਦੇਣਾ। ਇਸ ਬਿਰਦ ਦੇ ਪਾਲਣ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਜੁਵਾ ਕਿ ਬ੍ਰਿਧ, ਮਨੁੱਖ ਕਿ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰਾਉ ਕਿ ਰੰਕ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਇਸ ਬਿਰਦ ਦੀ ਹਰ ਹਾਲ ਵਿਚ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਰਭੈਤਾ ਤੇ ਭਗਤ ਵੱਛਲਤਾ ਦਾ ਕਮਾਲ ਦੱਸਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਮਹਾਨ ਆਦਰ ਯੋਗ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਐਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਪਰ ਤੰਗ ਤੇ ਮੁਰਦਾਰ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਕਿੰਤੂ ਫੁਰਦੇ ਹਨ।

ਫਿਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸੁਭਾਚਰਣ ਬਾਬਤ ਕਵੀ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

ਇਹ ਸੁੰਦਰਤਾ ਇਹ ਤਰੁਨਾਈ। ਇਹ ਕਦ, ਇਹ ਬਲ, ਇਹ ਚਤੁਰਾਈ।

ਸਭਕੇ ਪਾਇ ਕਿਯੋ ਮਨ ਬਸ ਮੈ। ਨਹਿ ਦੌਰਤਿ ਕਬਹੂੰ ਕਿਸ ਰਸ ਮੈ ॥

[ਰਾ: ਪ ਅੰ: ੭-੩੩]

ਪੁਨਾ:- ਬਾਸਹਿ ਸਾਗਰ ਮਹਿ ਦਿਨ ਰੈਨ। ਪਟ ਪਾਲੇ ਬੀ ਆਲੇ ਹੈ ਨ।

ਕਾਜਰ ਕੋ ਕੋਠਾ ਬਡ ਕਾਰੋ। ਕਰਹਿ ਕਾਰ ਬਿਚ ਸੰਝ ਸਕਾਰੋ ॥ ੬ ॥

ਤਉ ਸ਼ਜਾਮਤਾ ਛੂਈ ਨ ਲੇਸ। ਉੱਜਲ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਰਹੇ ਹਮੇਸ।

ਜੇਤਿਕ ਮਹਾਂ ਅਜਮਤੀ ਨਰ ਹੈਂ। ਗੁਰਕੋ ਪਿਖਿ ਪਿਖਿ ਬਿਸਮਤਿ ਉਰ ਹੈਂ ॥ ੭ ॥

ਪਰੇ ਜਗਤ ਬਿਵਹਾਰਨ ਐਸੇ। ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ ਉਰ ਛੁਹਯੋ ਨ ਕੈਸੇ ॥

[ਰਾ: ਪ ਅੰ: ੫੫]

ਫਿਰ ਕਾਜੀ ਦੇ ਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਜਾ ਪੁਕਾਰਨ ਤੇ ਵਜ਼ੀਰ ਖਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕਉਲਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਾ ਘਰ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦਾ ਮਾਣ ਹੈ ਤੇ ਉੱਥੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਨਰ, ਤ੍ਰੀਮਤਾਂ ਪਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਤੁੱਟ ਲੰਗਰੋਂ ਭੋਜਨ ਤੇ ਬਸਤ੍ਰ ਆਦਿ ਮਿਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ:-

‘ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਨਹੁ ਕਹਾਂ ਕਿਸ ਕਹੀਅਹਿ। ਕਲਜੁਗ ਸਮਾਂ ਕਹਿਰ ਕੋ ਲਹੀਅਹਿ।

ਤਨੁਜਾ ਤਰੁਨ ਕੀਨਿ ਦੁਖਿਆਰੀ। ਕਰਜੋ ਨਿਕਾਹ ਨ, ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਮਾਰੀ ॥ ੮ ॥

ਹੁਇ ਲਚਾਰ ਨਿਕਸੀ ਗ੍ਰਿਹ ਛੋਰਿ। ਬਿਚਰਤਿ ਗਈ ਸੁਧਾਸਰ ਓਰਿ।

ਇਸਕੇ ਮਾਰਨ ਤੇ ਡਰਿ ਧਰਿ ਕੈ ॥ ਬਸੀ ਤਹਾਂ, ਆਇ ਨ ਮੁਰ ਕਰਿ ਕੈ ॥ ੯ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੋ ਘਰ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ। ਪਰੇ ਅਨੇਕ ਰਹਹਿ ਨਰ ਬਾਲ।

ਅੰਨ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਦੇਤੇ ਰਹੈ। ਅਸਨ ਬਸਨ ਬਸਹਿ ਜੁ ਤਹਿ, ਲਹੈ ॥ ੧੦ ॥

ਤਿਨ ਪਰ ਕਰਤਿ ਪੁਕਾਰ ਅਜਾਨ। ਜਿਨਹੁ ਦੀਨਿ ਬਡ ਹਜ਼ਰਤ ਪ੍ਰਾਨ।

ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਆਦਿ ਜੇ ਪੀਰ। ਜਿਨਤੇ ਅਦਬ ਕਰਹਿ ਮਿਲਿ ਤੀਰ ॥ ੧੧ ॥

[ਰਾਸਿ ਪ ਅੰਸੂ ੨੫]

ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਦੇ ਹੋਰ ਲੇਖਕ ਤੇ ਮਗਰਲੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਕੋਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਾਬਤ ਜੋ ਕੁਛ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਸੋ ਇਹ ਹੈ:-

(੧) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸਿਧਾਂਤ ਪਾਰਿਜਾਤ ਗ੍ਰੰਥ ਪੰਡਤ ਹਰਿ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਯਾਰੂਵੇਂ ਵਿਸ਼ਾਮ ਵਿਖੇ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:-

ਪ੍ਰੇਖਤਾਬ ਤਥਾ ਦਾਸੀ ਗਤੇਚਾਸਤੰ ਦਿਵਾਕਰੇ।

ਸ਼੍ਰਾਵਤੰਚ ਤਯਾ ਵ੍ਰਤੰ ਪ੍ਰਾਹ ਦੇਵਸ ਤਦੁਤਰਮ੍ ॥ ੯੩ ॥

ਭਾਵ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸ੍ਵਰੂਪ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਜਦ ਕਾਜ਼ੀ ਦੀ ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾ ਹੋ ਆਈ ਤਦ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੋਲੀ ਭੇਜੀ ਜੋ ਸੰਧਯਾ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਪੁੱਜੀ ਤੇ (ਕੌਲਾਂ ਵਲੋਂ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਾਈ)। ਉਸ ਦਾ ਹਾਲ ਸੁਣਕੇ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਆਵਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਕੇ ਕਹੋ ਕਿ:-

ਭੋਗ ਵਾਂਙਾ ਨਾ ਦੇਦ ਅਸਤਿ ਤਦਾ ਗਛੇਤ ਨ ਸੰਸ਼ਯ:

ਇੰਦ੍ਰ ਸੂਤਵਾ ਗਤਾ ਦਾਸੀ ਪੁਨ: ਸ਼ੀਘ੍ਰੰ ਸਮਾਗਤਾ ॥ ੯੪ ॥

ਭਾਵ:

ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ (ਕਾਮ) ਭੋਗ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ (ਪਰਮਾਰਥੀ) ਸ਼ਰਧਾ ਸਮੇਤ ਆਵਨ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰੋਕ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਗੱਲ ਸੁਣਕੇ ਦਾਸੀ ਗਈ (ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਜਾ ਗੱਲ ਸੁਣਾਈ ਤੇ ਇਹ ਉੱਤਰ ਲੈਕੇ) ਛੇਤੀ ਵਾਪਸ ਆਈ ਕਿ:-

ਪ੍ਰਾਹ ਦੇਵੰ ਨ ਭੋਗੇਛਾ ਦਰਸ਼ਨੇ ਛੇਵ ਵਰਤਤੇ।

ਪ੍ਰਭੋ ਤਸਯਾ: ਤ੍ਵਯਾ ਸਾਕੰ ਸਾ ਗਮਿਸ਼ਯਤਿ ਸਤਪੁਰਮ੍ ॥ ੯੫ ॥

ਭਾਵ:

(‘ਕੌਲਾਂ ਜੀ ਦੀ ਗੋਲੀ ਨੇ) ਕਿਹਾ, ਹੇ ਦੇਵ ਉਸਨੂੰ ਕਾਮਭੋਗ ਦੀ ਮਲੀਨ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ, ਉਸਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਹੀ ਕੇਵਲ ਇੱਛਾ ਹੈ। ਹੇ ਪ੍ਰਭੋ ਉਹ (ਕੌਲਾਂ ਜੀ) ਤੁਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਜੀ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਉਪ੍ਰੋਕਤਿ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ ਕਿ ਕੌਲਾਂ ਦੇਵ ਲੋਕ ਵਿਚ ਉਰਵਸ਼ੀ ਨਾਮੁ ਅਪੱਸਰਾਂ ਸੀ ਤੇ ਕਪਿਲਮੁਨੀ ਦੇ ਸ਼ਾਪ ਕਰਕੇ ਯਵਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਸੇ ਪੋਥੀ ਵਿਚ ਕੌਲਾਂ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤ ਕਾਲ ਵੇਲੇ ਕੌਲਾਂ ਦੇ ਮੁਖੋਂ ਇਹੋ ਕਥਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਯਥਾ:-

ਕੌਲੋ ਵਾਚ:

ਅੰਤਕਾਲੇ ਮਯਾ ਦ੍ਰਸ਼੍ਟ੍ਰ ਸ੍ਰੀ ਮਤਾਂ ਪਦ ਪੁਸ਼ਕਰਮ।

ਅਤੇ ਜਾਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿਧੇ ਮੁਨੇ: ਸ਼ਾਪੇ ਵਰਾਯਤੇ ॥ [੧੧ ਵਿਸ਼੍ਵਾਮ, ਸ਼ਲੋਕ ੧੮੩]

ਭਾਵ:

ਸ੍ਰੀ ਯੁਤ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀਉ!) ਮੈਂ ਅੰਤ ਵੇਲੇ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨ ਕਵਲ ਦੇਖੇ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਹੁਣ ਜਾਣ ਲੀਤਾ ਹੈ ਕਿ (ਕਪਿਲ ਮੁਨੀ ਦੇ) ਸ਼ਾਪ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਦੰਚੋਕਤਾ ਗਤਾ ਦੇਵੀ ਨਿਜੰ ਰੂਪੰ ਸਨਾਤਨਮ [੧੮੫ ਸ਼ਲੋਕ ਦਾ ਪੂਰਵਾਰਧ]

ਭਾਵ:

ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਉਹ ਦੇਵੀ ਆਪਣੇ ਆਦਿ ਨਿਜ ਰੂਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ।

(੨) ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ (ਹਿੰਦੀ) ਦੇ ਕਰਤਾ ਸਾਧੂ ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਉਲਾਂ ਬਾਬਤ ਐਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

“ਰੁਸਤਮ ਨਾਮਕ ਕਾਜ਼ੀ ਕੇ ਘਰ ਮੇਂ ਏਕ ਕੌਲਾਂ ਨਾਮਕ ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਫਕੀਰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦੀ ਮੁਰੀਦ (ਸ਼ਿਸ਼) ਥੀ, ਵਹੁ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰੀ ਹੋਨੇ ਪਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਸ਼ੀਲਾ ਤਥਾ ਲੱਜਾਵਤੀ ਥੀ, ਛੋਟੇਪਨ ਹੀ ਸੇ ਉਸਨੇ ਪਰਮੇਸ਼੍ਵਰ ਕੇ ਭਜਨ ਸਿਮਰਨ ਫਕੀਰੋਂ ਕੀ ਸੁਹਬਤ ਮੇਂ, ਅਪਨੇ ਮਨ ਕੇ ਪਰਵਿਰਤ ਕਰ ਰਖਾ ਥਾ, ਯੁਵਤੀ ਹੋ ਕਰ ਭੀ ਉਸ ਨੇ ਅਪਨਾ ਵਿਵਾਹ ਕਰਨੇ ਸੇ ਪਿਤਾ ਮਾਤਾ ਕੇ ਇਨਕਾਰ ਕੀਆ ਥਾ ਔਰ ਘਰ ਮੇਂ ਭੀ ਏਕ ਇਕਾਂਤ ਸਥਲ ਮੇਂ ਪ੍ਰਤਿ ਛਿਣ ਨਿਵਾਸ ਕਰਾ ਕਰਤੀ ਥੀ। ਜੱਬ ਕਭੀ ਬਾਹਰ ਜਾਤੀ ਤੋਂ ਅਪਣੇ ਗੁਰੂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਫਕੀਰ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਕੇ ਜਾਤੀ ਅਨਯਥਾ ਘਰ ਸੇ ਬਾਹਰ ਪਾਉਂ ਭੀ ਨਾ ਨਿਕਾਲਤੀ ਥੀ। ਉਸ ਨੇ ਬਹੁਤ ਬਾਰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਕੀ ਮਜਲਿਸ ਮੇਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਕੇ ਮੁਖ ਸੇ ਤਥਾ ਔਰ ਅੱਛੇ ਅੱਛੇ ਫਕੀਰੋਂ ਕੇ ਮੁਖ ਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਕੀ ਅਨੇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਸੁਣੀ ਥੀ ਵੈਸੇ ਹੀ ਕਭੀ ਕਭੀ ਆਪਣੀ ਮਜਲਿਸ ਮੇਂ ਭੀ ਕਰਤੀ। ਇਸ ਕਾ ਪਿਤਾ ਕਾਜ਼ੀ ਤੋ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ ਇਸ ਕੇ ਵਿਵਾਹ ਨਾ ਕਰਵਾਨੇ ਸੇ ਤਥਾ ਇਸ ਕੇ ਫਕੀਰੋਂ ਕੀ ਸੰਗਤ ਮੇਂ ਰਹਿਨੇ ਸੇ ਇਸ ਪਰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਸੇ ਅਪ੍ਰਸੰਨ ਥਾ। ਜਬ ਇਸ ਕੇ ਮੁਖ ਸੇ ਕਾਜ਼ੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੀ

ਸ਼ਲਾਘਾ ਸੁਨੀ ਤੇ ਕੂਧ ਹੋ ਕਰ ਕਹਿਨੇ ਲਗਾ ਕਿ 'ਏ ਕਾਫਰੇ! ਤੂੰ..... ਕੀ ਤਾਰੀਫ ਕਰਤੀ ਹੈ ਔਰ ਸ਼ਰਅ ਮੁਹੰਮਦੀ ਕੋ ਨਹੀਂ ਮਾਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਮੇਂ ਹਿੰਦੂ ਕਾਫਰ ਕੀ ਤਾਰੀਫ (ਸ਼ਲਾਘਾ) ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਕੋ ਹੁਕਮ ਕਤਲ ਹੈ।' ਕੌਲਾਂ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦੀਆ ਕਿ 'ਬਾਪ ਜੀ! ਸ਼ਰਅ ਮੁਹੰਮਦੀ ਫਕੀਰੋਂ ਕੋ ਲੀਏ ਯਾ ਮੇਰੇ ਲੀਏ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿੰਤੂ ਮੂਰਖੋਂ ਕੋ ਲੀਏ ਹੈ, ਜੋ ਸਿਵਾਏ ਸ਼ਰਅ ਕੇ ਦੂਸਰਾ ਕੁਛ ਜਾਨਤੇ ਮਾਨਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਔਰ ਫਕੀਰ ਤੋ ਖੁਦਾ ਕੇ ਬੰਦੇ ਹੈਂ, ਇਨ ਕੀ ਖੁਦਾ ਮਾਨਤਾ ਹੈ ਜੈਸਾ ਚਾਹੇਂ ਕਰੇਂ ਇਨ ਕੋ ਸ਼ਰਅ ਮੁਹੰਮਦੀ ਸੇ ਕਿਆ ਕਾਮ ਹੈ। 'ਇੱਤਯਾਦਿ ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਕੇ ਜਵਾਬ ਸੁਨ ਕਰ ਕਾਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਹਿਰਦੇ ਮੇਂ, ਅਗਨ ਜਲ ਉਠੀ ਔਰ ਉਸੀ ਦਿਨ ਦੂਸਰੇ ਕਾਜ਼ੀਓਂ ਸੇ ਮਿਲ ਕਰ ਅਪਨੀ ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਕੌਲਾਂ ਕੇ ਸ਼ਰਅ ਕੇ ਬਾਹਰ ਬਰਤਾਵ ਕਰਨੇ ਕੇ ਅਪਰਾਧ ਮੇਂ ਹੁਕਮ ਕਤਲ ਨਿਕਾਲਾ। ਕੌਲਾਂ ਕੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਇਸ ਵਾਰਤਾ ਕੋ ਸੁਨ ਕਰ ਕੌਲਾਂ ਕੋ ਤਥਾ ਪੀਰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਕੋ ਭੀ ਇਸ ਵਾਰਤਾ ਸੇ ਪਰਿਚਿਤ ਕੀਆ, ਜਿਸ ਪਰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੇ ਕੌਲਾਂ ਕੋ ਕਹਾ ਕਿ 'ਯਹਾਂ ਪਰ ਕੋਈ ਉਪਾਉ ਤੇਰੇ ਬਚਨੇ ਕਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ, ਵਜ਼ਰਥ ਮਨਸੂਰ ਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ ਜ਼ਾਲਿਮ ਲੋਗੋਂ ਕੇ ਹਾਥ ਸੇ ਕਤਲ ਕਰੀ ਜਾਏਗੀ, ਇਸ ਸੇ ਅਛਾ ਹੋਵੇ ਜੋ ਤੂੰ ਅਭੀ ਸ਼ਰਣ ਪਾਲਕ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਕੇ ਪਾਸ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਮੇਂ ਚਲੀ ਜਾਵੇਂ, ਇਸ ਕਾਲ ਮੇਂ ਸਿਵਾਇ ਉਨਕੇ ਤੇਰੀ ਜਾਨ ਕੋ ਬਚਾਨੇ ਵਾਲਾ ਔਰ ਦੂਸਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।' ਕੌਲਾਂ ਨੇ ਅਪਨੇ ਗੁਰੂ ਕਾ ਕਹਾ ਉਚਿਤ ਸਮਝਾ ਉਸੀ ਵਕਤ ਬਾਂਧ ਬਨਾ ਕਰ ਇਕ ਅਪਨੇ ਗੁਰ ਭਾਈ ਕੋ ਸਾਥ ਲੇ ਕਰ ਸ਼ਹਿਰ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਕੋ ਰਵਾਨਾ ਹੂਈ। ਵਹਾਂ ਪਰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਕੀ ਪਹਿਚਾਨ ਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੀ ਸ਼ਰਣ ਮੇਂ ਨਿਵਾਸ ਕਰਨੇ ਲਗੀ। ਕਾਜ਼ੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਭੀ ਪੀਛੇ ਸੇ ਸੁਨ ਲੀਆ, ਵਹ ਲੇਨੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਗਿਆ ਪੁੰਤੂ ਕਤਲ ਭੈ ਭੀਤ ਕੌਲਾਂ ਨੇ ਸਰਵਥਾ ਜਾਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਕੋ ਨਿਵਾਸ ਕੇ ਲੀਏ ਏਕ ਪ੍ਰਿਥਕ ਮੰਦਿਰ ਬਨਵਾਇਆ। ਔਰ ਕਹਾ ਕਿ 'ਜੈਸੇ ਤੁਮਾਰੀ ਇੱਛਾ ਹੋ ਅਪਨਾ ਜੀਵਨ ਪੂਰਾ ਕਰੇ।' ਉਸ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਛਿਣ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਪਰਾਇਣਤਾ ਦੇਖ ਕਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਪਰ ਵਿਸ਼ੇਖ ਪੁੰਨ ਰਹਿਤੇ ਔਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀ ਉਸ ਕੀ ਖਾਤਰੀ ਰਖਤੇ। ਕੁਛ ਸਮਯ ਐਸੇ ਹੀ ਬਯਤੀਤ ਹੂਆ ਤੋ ਏਕ ਦਿਨ ਕੌਲਾਂ ਨੇ ਅਪਨੇ ਸਭੀ ਆਭੂਖਣ ਤਥਾ ਕੁਛ ਨਕਦੀ ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਕੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਉਸ ਕੋ ਦਿਯੇ ਥੇ ਇਕੱਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੇ ਆਗੇ ਰਖ ਦੀਆ ਔਰ ਹਾਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕਹਾ ਕਿ 'ਦੀਨ ਬੰਧੇ ਇਸ ਮੇਰੇ ਪੈਸੇ ਕੋ ਕਿਸੀ ਐਸੇ ਧਰਮ ਕਾਰਯ ਮੇਂ ਲਗਾ ਦੀਜੀਏ ਜਿਸ ਮੇਂ ਕੁਛ ਕਾਲ ਮੇਰਾ ਨਾਮ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਪਰ ਰਹਿ ਜਾਏ।' ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਧਨ ਸੇ ਉਸੀ ਕੇ ਨਾਮ ਕਾ ਏਕ ਤਾਲਾਬ ਖੁਦਾ ਦੀਆ ਜੋ ਕਿ ਅਬ ਤਕ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਖਯਾਤ ਧਰਮ ਪਵਿੱਤਰ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਸ਼ਹਿਰ ਮੇਂ ਕੌਲਸਰ ਕੇ ਨਾਮ ਸੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ।'

[ਪੰਨਾ ੨੬੭ ਤੋਂ ੨੬੯]

(੩) ਸਭ ਤੋਂ ਅਖੀਰਲੇ ਲੇਖਕ ਬਦੇਸ਼ੀ ਤੇ ਅਨਯ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਮਿ: ਐਮ. ਏ. ਸੈਕਾਲਫ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਬੀ ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਵਾਲੀ ਵਾਰਤਾ ਨੂੰ ਠੀਕ ਮੰਨਿਆ ਹੈ ਤੇ ਇਸੇ ਦਾ ਭਾਵ ਆਪਣੀ ਪੁਸਤਕ ਜਿਲਦ ਚਉਥੀ ਸਫਾ ੪੩ ਤੇ ੪੪ ਤੇ ਦਿਤਾ ਹੈ।

(੪) ਰਾਏ ਸਾਹਿਬ ਲਾਲਾ ਕਨ੍ਹਯਾ ਲਾਲ ਜੀ ਆਪਣੀ ਤਾਰੀਖੇ ਪੰਜਾਬ (ਉਰਦੂ) ਵਿਚ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

'ਕੌਲਾਂ' ਨਾਮ ਕਾਜ਼ੀ ਕੀ ਲੜਕੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਜਮਾਲੇ ਬਾ ਕਮਾਲ ਪਰ ਸ਼ੇਫਤਾ ਹੋ ਗਈ ਔਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਸਾਥ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਆ ਗਈ, ਉਸ ਕੀ ਦਰਖਾਸਤ ਅਗਰਚਿਹ ਔਰ ਥੀ ਮਗਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਹਾ ਕਿ ਤੁਮ ਗੈਰ ਖ਼ਿਆਲ ਦਿਲ ਮੇਂ ਨਾ ਕਰੋ ਹਮਾਰੀ ਗੁਰਿਆਈ ਕੇ ਖਾਨਦਾਨ ਮੇਂ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੇ ਲੇਕਰ ਆਜ ਤਕ ਮੁਬਾਸ਼ਰਤ ਮਨ੍ਹਾ ਹੈ।'

ਧੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਤੇ ਨਾਮ 'ਕੌਲਾਂ' ਇਸ ਪਰ ਬੀ ਕਈ ਸੋਚਵਾਨ ਹੈਰਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੌਲਾਂ-ਕਮਲਾ-ਨਾਮ ਮਾਇਆ ਦਾ ਬੀ ਹੈ।

[ਸਫਾ ੩੦

(੫) ਭਾਈ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤ੍ਵਾਰੀਖ ਖਾਲਸਾ ਵਿਚ ਐਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

“ਕਾਜੀ ਦੀ ਬੇਟੀ ਕੌਲਾਂ ਭੀ ਅਜੇਹੀ ਪ੍ਰੇਮਣ ਹੋਈ ਕਿ ਉਹ ਰੋਜ਼ ਮੀਆਂਮੀਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਆਯਾ ਕਰੇ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਨੇ ਯਾਦ ਕਰ ਲਈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਪੜ੍ਹਨ ਲਗੀ। ਕੌਲਾਂ ਦਾ ਬਾਪ ਕਾਜੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਦੀ ਕੀਮਤ ਲੈਣ ਬਦਲੇ ਲੜ ਪਿਆ ਹੋਯਾ ਸੀ ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਜਵਾਨ ਲੜਕੀ ੨੦ ਬਰਸ ਦੀ ਨੂੰ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਜਲਸ ਵਿਚ ਜਾਂਦਿਆਂ ਦੇਖਕੇ ਵਧੇਰੇ ਖਿੜਿਆ, ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧਕੇ ਏਸ ਗੱਲੋਂ ਖਿੜਿਆ, ਅਰ ਕੌਲਾਂ ਨੂੰ ਆਖਣ ਲਗਾ ਜੋ ਤੂੰ..... ਦੀ ਬਾਣੀ ਨਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਕਰ; ਤਾਂ ਕੌਲਾਂ ਉਸ ਦੇ ਆਖੇ ਨਾ ਲਗੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਧੇਰੇ ਪੜ੍ਹਨ ਲਗੀ। ਓੜਕ ਕਾਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਸ਼ਰਾ ਮੁਹੰਮਦੀ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕਤਲ ਕਰਨ ਦੇ ਲਾਇਕ ਹੋਵੇਂਗੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਸ਼ਰਾ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਉਹ ਕਤਲ ਕਰਨ ਦੇ ਜੋਗ ਹੈ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਤਾਂ ਕਾਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤੇਰਾ ਸਮਝਾਇਆ, ਪਰ ਜਦ ਕੌਲਾਂ ਸੱਚਾ ਪਾਸਾ ਛੱਡਕੇ ਓਸ ਦੀਆਂ ਬਨਾਵਟੀ ਗੱਲਾਂ ਪਰ ਨਾ ਰੀਝੀ ਤਾਂ ਕਾਜੀ ਨੇ ਹੋਰਨਾਂ ਕਾਜੀਆਂ ਪਾਸੋਂ ਕੌਲਾਂ ਦੇ ਮਾਰਨ ਦਾ ਫਤਵਾ ਦਿਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਖਬਰ ਸੁਣਕੇ ਕੌਲਾਂ ਦੀ ਮਾਂ ਨੇ ਧੀ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਕਾਜੀ ਤੋਂ ਚੋਰੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮੀਆਂਮੀਰ ਪਾਸ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਕੌਲਾਂ ਨੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੂੰ ਜਾਕੇ ਸਾਰਾ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਸੁਣਾਇਆ ਤਾਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਚੇਲੇ ਅਬਦੁਲਾ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਕੌਲਾਂ ਨਾਲ ਦੇਕਰ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਵਲ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਆਖ ਭੇਜਿਆ ਕਿ ਕੌਲਾਂ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਈ ਹੈ, ਏਸ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਉਣੀ ਤੁਹਾਡਾ ਤੇ ਸਾਡਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਸੋ ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਰੱਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਕਾਜੀਆਂ ਦਾ ਫਤਵਾ ਲਗ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਤੇ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਆਦਮੀ ਏਸ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਣਗੇ, ਤੇ ਆਪ ਨਾਲ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਭੀ ਕੋਈ ਵੱਸ ਨਹੀਂ ਚੱਲੇਗਾ। ਤਾਂ ਤੇ ਸ਼ਰਨ ਆਈ ਦੀ ਲੱਜਾ ਰੱਖਕੇ ਏਸ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਓ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਓਸ ਵੇਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਸੇ, ਏਸ ਲਈ ਕੌਲਾਂ ਬੀ ਅਬਦੁਲਾ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਮੇਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਹੀ ਆ ਗਈ ਤੇ ਕੌਲਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਘਿਘਿਆਇ ਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦਾ ਘਰ ਨਿਮਾਣਿਆਂ ਦਾ ਮਾਣ, ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ ਤੇ ਨਿਆਸਰਿਆਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਹੈ ਸੋ ਮੇਰੀ ਰੱਖਯਾ ਕਰੋ। ਕੌਲਾਂ ਦੇ ਦੀਨ ਬਚਨ ਤੇ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਸੁਣਕੇ ਤੇ ਕੌਲਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸਤਿਸੰਗ ਦੀ ਪਿਆਰੀ ਤੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਗਾਹਕ ਦੇਖ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲੰਗਰੋਂ (ਜਿੱਥੇ ਹੋਰ ਸੈਂਕੜੇ ਗ੍ਰੰਥ ਗੁਰਬਾ ਖਾਂਦੇ ਸੀ) ਰੋਟੀ ਕਪੜਾ ਮਿਲਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤਾ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਛੀ ਸੱਤ ਸੌ ਕਰਵ ਦੀ ਵਿੱਥ ਪਰ ਫੁਲਾਂ ਵਾਲੀ ਢਾਬ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇਕ ਕੋਠਾ ਉਸ ਦੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਦਿੱਤਾ, ਅਤੇ ਧੀਰਜ ਦੇਕੇ ਆਖਿਆ ਹੁਣ ਤੈਨੂੰ ਕੋਈ ਫੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਲੈ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਭਾਵੇਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕਿਉਂ ਨਾ ਚੜ੍ਹ ਆਏ, ਤੂੰ ਨਿਸ਼ੰਗ ਬੇਫਿਕਰ ਹੋਕੇ ਭਜਨ ਕਰਿਆ ਕਰ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਕੌਲਾਂ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਹੋ ਗਿਆ, ਤੇ ਓਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਭਜਨ ਕਰਨ ਲੱਗੀ।’

[ਹਿੱਸਾ ੧ ਨੰ: ੨ ਪੰਨਾ ੧੮੬ ਤੋਂ ੧੮੮

(੬) ਉਮਦਾਤੁੱਤਾਰੀਖ (ਫਾਰਸੀ) ਦਫਤਰਿ ਅੱਵਲ ਵਿਚ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ:-

“ਕਉਲਾਂ ਨਾਮੀ ਕਨੀਜ਼ ਕਿ ਕਾਜੀ ਕਿ ਅਜ਼ ਜੁਮਰਹਿ ਮੁੱਅਤਕਿਦਾਂ

ਈਂ ਜੁਨਾਬਿ ਆਲੀ ਬੂਦ, ਮੁਸ਼ਰਿਫ ਗਰਦੀਦ।” [ਪੰਨਾ ੨੭

ਅਰਥਾਤ:

ਕਾਜੀ ਦੀ ਕੌਲਾਂ ਨਾਮ ਦੀ ਕਨੀਜ਼ (ਦਾਸੀ) ਜੋ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਨ ਵਜ਼ਕਤੀ ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਨਿਹਚਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਭਾਵ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ (ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ) ਵਡਯਾਈ ਗਈ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਹਾਨ ਪੁਰਖ ਤੇ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਕਵੀ ਤੇ ਲੇਖਕ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਆਪਣੀ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖਕੇ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਬਾਬਤ ਇੰਝ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

ਹਰਖਹੁੰ ਸੋਗਹੁੰ ਬਾਹਿਰਾ ਹਰਣ ਭਰਣ ਸਮਰੱਥ ਸਰੰਦਾ।

ਰਸ ਕਸ ਰੂਪ ਨ ਰੇਖ ਵਿੱਚ ਰਾਗ ਰੰਗ ਨਿਰਲੇਪ ਰਹੰਦਾ।

ਗੋਸ਼ਟ ਗਿਆਨ ਅਗੋਚਰਾ ਬੁਧਿ ਬਲ ਬਚਨ ਬਿਬੇਕ ਨ ਛੰਦਾ।

ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ਗੋਵਿੰਦ ਗੁਰ ‘ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ’ ਸਦਾ ਵਿਗਸੰਦਾ।

ਅਚਰਜ ਨੋਂ ਅਚਰਜ ਮਿਲੈ ਵਿਸਮਾਦੈ ਵਿਸਮਾਦ ਮਿਲੰਦਾ।

ਗੁਰਮੁਖ ਮਾਰਗ ਚੱਲਣਾ ਖੰਡੇਧਾਰ ਕਾਰ ਨਿਬਹੰਦਾ।

ਗੁਰ ਸਿਖ ਲੈ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਚਲੰਦਾ ॥ ੨੧ ॥

[ਭਾ: ਗੁ: ੨੪

ਸ਼ੋਕ ਠਾਨਿ ਬੈਠਹਿ ਗੁਰ ਤੀਰ।

ਆਯੋ ਪੈਂਦਖਾਨ ਬਰ ਬੀਰ।

‘ਹਾਇ ! ਮਾਤ’ ਕਹਿ ਉਚ ਪੁਕਾਰਾ।

ਦੇ ਧੀਰਜ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਰਵਾਰਾ ॥ ੧੨ ॥

ਸਭਿ ਹੀ ਸੁਭਟ, ਸਿੱਖ ਨਰ ਪੁਰਿ ਕੇ।

ਗਮਨੇ ਬੈਠਿ ਬੈਠਿ ਢਿਗ ਗੁਰਕੇ।

ਸੰਧਯਾ ਭਈ ਗਏ ਗੁਰੁ ਡੇਰੇ।

ਨਿਜ ਨਿਜ ਥਾਨ ਸਕਲ ਚਲਿ ਹੇਰੇ

॥ ੧੩ ॥

ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਰਾਤਿ ਬਿਤਾਈ।

ਜਾਗੇ ਪ੍ਰਭੂ ਭੋਰ ਹੁਇ ਆਈ।

ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ।

ਗੁਰੁ ਸੁਧਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਇਤ ਕੋ ਆਏ

॥ ੧੪ ॥

ਚਾਕਰ ਰਹਨਿ ਸੁਭਟ ਚਲਿ ਆਵੈਂ।

ਦੇਖਿ ਉਚਿਤ ਰਣ ਗੁਰੂ ਟਿਕਾਵੈਂ।

^{‘ਰੱਖ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।}

ਭਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਸੰਗ ਬਖੇਰਾ।

ਲਰ ਕਰਿ ਲਸ਼ਕਰ ਹਤਯੋ ਘਨੇਰਾ

॥ ੧੫ ॥

ਭਯੋ ਬਿਦਤ ਜਸੁ ਜਹਿ ਕਹਿ ਸਾਰੇ।

–ਅਰਹਿ ਆਜ ਕੋ ਸ਼ਾਹੁ ਅਗਾਰੇ।

ਬਿਨਾ ਮਵਾਸ ਗਿਰਨ ਕੇ ਥਾਨ।

^{‘ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਆਕੀ ਟਿਕਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ।}

ਅਟਕਹਿ ਕੌਨ, ਪ੍ਰਾਨ ਦੇ ਹਾਨ ॥ ੧੬ ॥

ਲਵਪੁਰਿ ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਨੇਰੇ।

ਤਹਿ ਰਹਿ ਕਿਯੋ ਮਹਿਦ ਭਟ ਭੇਰੇ।

ਰਣ ਮਹਿ ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ ਉਮਰਾਵਨਿ।

ਜੇ ਸਰਦਾਰ ਕਰੇ ਸਭਿ ਘਾਵਨਿ ॥ ੧੭ ॥

ਜਿਨ ਕੋ ਬਲ ਪਿਖਿ ਠਟਕਯੋ। ਸ਼ਾਹੂ।

^{‘ਠਠਬਰ ਗਿਆ।}

ਬਹੁਰ ਨ ਕੀਨਿ ਲਰਨਿ ਉਤਸਾਹੂ।

ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੋ ਜੋਧਾ ਇਸ ਕਾਲਾ।

ਨਹਿ ਮਹਿ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਬਲ ਵਾਲਾ

॥ ੧੮ ॥

ਸਕਲ ਦੇਸ਼ ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ ਮਹਾਨਾ^੧।

^੧ਜੋ) ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵੱਡਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਹੈ।

ਤਿਸ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਨੈਕ ਨਹਿ ਮਾਨਾ।

ਹਤਿ ਲਸਕਰ ਕੋ ਧੂਰ ਮਿਲਾਯੋ।

ਨ੍ਰਿਭੈ ਬਾਸ ਦ੍ਵਾਬੇ ਅਬਿ ਆਯੋ- ॥ ੧੯ ॥

ਇਮ ਜਹਿ ਕਹਿ ਪ੍ਰਗਟਾਇ ਪ੍ਰਸੰਗ।

ਸੁਜਸੁ ਕਰਹਿ ਜੋਧਾ ਬਲ ਅੰਗ।

ਆਇ ਸੁਭਟ ਰਣ ਕੇ ਉਤਸਾਹੀ।

ਚਾਕਰ ਹੋਇ ਰਹਤਿ ਗੁਰ ਪਾਹੀ ॥ ੨੦ ॥

ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਕੀ ਬਿਦਯਾ ਨਿਤ ਹੋਵੈ।

ਕਰਹਿ ਪਰਸਪਰ ਵਧਿ ਘਟਿ ਜੋਵੈਂ।

ਚਲਹਿ ਤੁਫੰਗ, ਕਿ ਤੋਮਰ ਗਹੈਂ।

ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਇ ਦਿਖਾਵਤਿ ਅਹੈਂ ॥ ੨੧ ॥

ਬਸਹਿ ਪਠਾਨ ਗ੍ਰਾਮ ਜੇ ਨੇਰੇ।

ਹੱਥਯਾਰਨਿ ਕੋ ਗਹਤਿ ਘਨੇਰੇ।

ਸੋ ਸਭਿ ਸੁਨਹਿ ‘ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਾਸਿ।

ਪੈਦੇ ਖਾਨ ਬੀਰ ਬਲ ਰਾਸਿ’ ॥ ੨੨ ॥

ਮਿਲਨਿ ਹੇਤ ਬਹੁਤੇ ਚਲਿ ਆਵੈਂ।

ਬੈਠਹਿ ਰਣ ਕੀ ਬਾਤ ਚਲਾਵੈਂ।

‘ਕੌਨ ਕੌਨ ਗੁਰ ਕੋ ਭਟ ਅਰਜੋ।

ਮਾਰ ਗਜ਼ਬ ਕੀ ਲਸਕਰ ਮਰਜੋ^੧’ ^੧ਗਜ਼ਬ ਦੀ ਮਾਰ ਨਾਲ ਫੌਜ ਮਰੀ।

॥ ੨੩ ॥

ਤਿਨ ਮੈਂ ਪੈਦੇਖਾਨ ਬਖਾਨੈ।

‘ਇਕ ਤੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਂਬਲ ਠਾਨੈਂ।

ਮੈਂ ਤਬਿ ਕੀਨਿਸਿ ਨਿਮਕ ਹਲਾਲ।

ਕਰਜੋ ਜੰਗ ਕੋ ਤਬਹਿ ਕਰਾਲ ॥ ੨੪ ॥

ਕਿਨਹੁ ਨ ਲੀਨਿਸਿ ਆਗਾ ਮੋਹਿ।

ਮਾਰੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਸ਼ੱਤੁ ਕਰਿ ਕ੍ਰੋਹ।

ਮੋ ਬਿਨ ਫਤੇ ਨ ਹੋਤਿ ਲਰਾਈ।

ਗਨ ਜੋਧਾਨਿ ਕੌਨ ਇਮ ਘਾਈ^੧? ^੧ਇਉਂ ਕੌਣ ਮਾਰ ਸਕਦਾ ਸੀ।

॥ ੨੫ ॥

ਜਿਸ ਕੇ ਇਕ ਇਕ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਾ।

ਸਹਤ ਤੁਰੰਗ ਜੁਦਾ ਕਰਿ ਡਾਰਾ।

ਕਿਸ ਕੋ ਦੀਨਿ ਧਕੇਲਾ ਮਾਰਜੋ।

ਕੋ ਹਯ ਪਗ ਗਹਿ ਉਲਟਾ ਡਾਰਜੋ

॥੨੬॥

ਕੋ ਤੀਰਨਿ ਕੇ ਸਾਥ ਪਰੋਏ।

ਭਾਗੇ ਰਿਪੁ, ਨਹਿ ਸਨਮੁਖ ਜੋਏ।

ਜੋ ਮੈਂ ਗੁਰ ਕੇ ਨਿਕਟ ਨ ਹੋਤਿ।

ਕਿਮ ਸੰਘਰ ਕੀ ਬਿਜੈ ਉਦੋਤਿ? 'ਕਿਵੇਂ ਜੰਗ ਦੀ ਫਤੇ ਹੁੰਦੀ?

॥੨੭॥

ਮੁਝ ਕੋ ਜਾਨਿ ਬਡੋ ਬਲਵਾਨ।

ਰਾਖਹਿ ਨਿਕਟ ਅਧਿਕ ਸਨਮਾਨ।

ਫਤੇ ਮੋਹਿ ਭੁਜਦੰਡਨਿ ਬਸੈ।

ਕੌਨ ਸਕਹਿ ਸਹਿ, ਦੇਖਤਿ ਨਸੈ'

॥੨੮॥

ਇਤਯਾਦਿਕ ਬੋਲਤਿ ਜਹਿ ਕਹਾਂ।

ਵਧਜੋ ਗਰਬ ਪੈਂਦੇ ਉਰ ਮਹਾਂ।

ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਨਜੋ -ਭਾ ਮਤਿ ਹੀਨਾ।

ਜਰਹਿ ਬਡਾਈ ਨਹਿ, ਮਨ ਪੀਨਾ' 'ਮਨ ਦਾ ਮੋਟਾ।

॥੨੯॥

ਨਹਿ ਗੰਭੀਰ ਧੀਰ, ਮਨ ਮਾਨੀ'।

'ਮਨ ਦਾ ਹੰਕਾਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਹੁਇ ਫਲ ਬੁਰੋ, ਪਰਹਿ ਅਸ ਜਾਨੀ-।

ਨਾਮ ਮੀਰ ਛੋਟਾ ਇਕ ਗ੍ਰਾਮ।

ਜਹਾਂ ਪਠਾਨਨਿ ਕੇ ਗਨ ਧਾਮ ॥੩੦॥

ਤਹਿ ਤੇ ਆਈ ਤਬਹਿ ਸਗਾਈ।

ਕਰਿਵਾਈ ਗੁਰ ਆਇਸੁ ਪਾਈ।

ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਬ ਦੀਨਿ ਬਹੁਤੇਰਾ।

ਕਰਜੋ ਨਿਕਾਹ ਤਬਹਿ ਬਿਨੁ ਦੇਰਾ

॥੩੧॥

ਦਾਰਾ ਸੰਗ ਮਿਲਜੋ ਸੁਖ ਪਾਏ।

ਬਸਹਿ ਨਿਸਾ ਤਿਸ ਗ੍ਰਾਮਹਿ ਜਾਏ।

ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰ ਸੋਂ ਕਹਿ ਕਰ ਜੋਰਿ।

‘ਘਰ ਨ ਬਨਜੋ ਮੇਰੇ ਕਿਸ ਠੌਰ ॥ ੩੨ ॥

ਭਯੋ ਬਜਾਹ ਅਰ ਚਹਿਯਤਿ ਸੋਇ।

ਬਿਨਾ ਨਿਕੇਤ ਨਹੀਂ ਸੁਖ ਹੋਇ।’

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਸਾਚ ਪਛਾਨਾ।

ਸੁਨਿ ਪੁਨ ਦੀਨਸਿ ਦਰਬ ਮਹਾਨਾ

॥ ੩੩ ॥

ਸਦਨ -ਮੀਰ ਛੋਟੇ- ਬਨਿਵਾਏ।

ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਰ ਕਹਿ ਚਿਨਵਾਏ।

ਪੁਨ ਬੀਵੀ ਕੇ ਹੇਤ ਬਿਭੂਖਨ।

ਕਰਿਵਾਏ ਗਨ ਦੀਨਿ ਅਦੂਖਨ’ ॥ ੩੪ ॥ ‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ।

ਗ੍ਰੇਹਿ ਸਮਿੱਗ੍ਰੀ ਦਈ ਬਨਾਇ।

ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਪਾਇ ਹਰਖਾਇ।

ਰਹਨਿ ਲਗਯੋ ਬੀਵੀ ਕੇ ਸਾਥ।

ਬਹੁ ਸੁਖ ਲਹੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗੁਰੁ ਨਾਥ ॥ ੩੫ ॥

ਕਹਯੋ ਪ੍ਰਭੂ ‘ਅਬਿ ਸਦਨ ਬਸੀਜੈ।

ਕਬਿ ਕਬਿ ਇਤਿ ਦਿਸ ਆਵਨ ਕੀਜੈ।

ਜਬਿ ਹਮ ਚਾਹੈਂ ਲੇਹਿ ਬੁਲਾਇ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਰਹ ਗ੍ਰਿਹ ਅਨੰਦ ਉਪਾਇ’

॥ ੩੬ ॥

ਮਾਨਿ ਬਾਕ ਤੈਸੇ ਤਬਿ ਕਰੈ।

ਬਹੁ ਦਿਨ ਰਹੈ ਆਪਨੇ ਘਰੈ।

ਇਮ ਪੈਂਦਾ ਹੋਯਹੁ ਹੰਕਾਰੀ।

ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸ ਕੀ ਲੇਂ ਸੁਧਿ ਸਾਰੀ

॥ ੩੭ ॥

ਕਿਸੁ ਵਸਤੁ ਕੀ ਕਮੀ ਨ ਕੋਈ।

ਵਸਤੁ ਅਮੋਲਕ ਦੇਂ ਗੁਰੁ ਸੋਈ।

ਨਿਕਟਿ ਗ੍ਰਾਮ ਪੁਰਿ ਜੇਤਿਕ ਅਹੈਂ।

ਗੁਰੁ ਆਵਨਿ ਕੀ ਸੁਧਿ ਕੋ ਲਹੈਂ ॥ ੩੮ ॥

ਲੇ ਲੇ ਬਹੁ ਵਸਤੁਨਿ ਉਪਹਾਰੇ।

ਆਵਹਿ ਜਿਤਿ ਕਿਤ ਤੇ ਦਿਨ ਸਾਰੇ।

ਅਰਪਨਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਵਸਤੁਨਿ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਬੰਦਤਿ ਸੁੰਦਰ ਪਦ ਅਰੁਬਿੰਦ ॥ ੩੯ ॥

ਕਰਹਿ ਮੇਵਰੋ ਢਿਗ ਅਰਦਾਸ।
ਪੂਰਹਿ ਸਿੱਖਨ ਕੀ ਸਭਿ ਆਸ।
ਦਰਸਨ ਕਰੈਂ ਨਿਸਾ ਢਿਗ ਰਹੈਂ।
ਗਮਨਹਿ ਘਰ ਗਨ ਖੁਸ਼ੀਯਨਿ ਲਹੈਂ

॥ ੪੦ ॥

ਸਗਰੇ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਤੀਰ।
ਆਇੰ ਜਾਇੰ ਸਿਖ ਹੋਵਤਿ ਭੀਰ।
ਕੇਤਿਕ ਜੋਧਾ ਚਾਕਰ ਰਹੈਂ।
ਜੇ ਹੱਥਯਾਰਨਿ ਬਿੱਦਯਾ ਲਹੈਂ ॥ ੪੧ ॥
ਕਿਤਿਕ ਤੁਰੰਗ ਸਿੱਖਯ ਅਰਪੰਤੇ।
ਕੇਤਿਕ ਲੇਤਿ ਮੋਲ ਖਰਚੰਤੇ।
ਕਿਤਿਕ ਧਨੁਖ ਲੇ ਦਰਬ ਦਿਵਾਵੈਂ।
ਕੇਤਿਕ ਤਰਕਸ਼ ਢਿਗ ਬਨਿਵਾਵੈਂ

॥ ੪੨ ॥

ਖਰ ਤਤਾਰਚੇ ਲੋਹਾ ਖਰੇ।
ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਘਰਾਵਨਿ ਕਰੇ।
ਖਪਰੇ ਸੇਲੇ ਆਦਿ ਬਨਾਵੈਂ।
ਭਾਂਤਿ ਅਨੇਕਨਿ ਕੌਨ ਗਿਨਾਵੈਂ ॥ ੪੩ ॥
ਗੁਲਕਾਂ ਗਾਲਬ ਮਹਿੰ ਢਲਵਾਇ।
ਕਰਿ ਕਰਿ ਤਜਾਰ ਰਖਹਿ ਸਮੁਦਾਇ।
ਬਹੁਤ ਬਰੂਦ ਅਨਾਵਨਿ ਕਰੈਂ।
ਆਛੀ ਰੀਤਿ ਸੰਭਾਰਤਿ ਧਰੈਂ ॥ ੪੪ ॥
ਨਮਸਕਾਰਨੀ ਬਿਕਬੇ ਆਵੈਂ।
ਲੇਤਿ ਮੋਲ ਕੋ ਦਰਬ ਦਿਵਾਵੈਂ।
ਬੀਰਨਿ ਕੋ ਬਖਸ਼ਤਿ ਪਰਖੰਤੇ।
ਹਤਹਿ ਨਿਸ਼ਾਨੋ ਨਹੀਂ ਚੁਕੰਤੇ ॥ ੪੫ ॥
ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਕੋ ਅਭਿਆਸ।
ਹੋਤਿ ਅਧਿਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ।
ਮਾਰਿ ਬਕਾਰਾ ਸਿਖ ਕਰੇ ਹੈਂ।
‘ਹਤਹੁ ਤੁਰਕ ਲਵਪੁਰੀ ਲੁਟੈ ਹੈਂ ॥ ੪੬ ॥

‘ਖਰੇ ਲੋਹੇ ਦੇ ਤਿੱਖੇ ਬਾਣ।

‘ਸੰਚੇ ਵਿਚ।

‘ਬੰਦੂਕਾਂ।

ਲੇਹੁ ਮਲੇਛਨਿ ਤੇ ਅਬਿ ਰਾਜ।
ਮਹਾਂ ਦੁਸ਼ਟ ਇਨ ਵਧਯੋ ਸਮਾਜ।

ਕਰਹੁ ਗੁਰੂ ! ਆਇਸੁ ਅਬਿ ਐਸੇ।

ਪਰਹਿ ਜੰਗ, ਹਤਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਜੈਸੇ’ ॥੪੭॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟ। ਰਾਸੇ ‘ਕੌਲਾਂ ਪ੍ਰਲੋਕ ਪੈਂਦਾ ਬਯਾਹ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਚਤੁਰ ਬਿਸੰਤੀ ਅੰਸੂ ॥੨੪॥

੨੫. [ਪਠਾਣ ਉਮਰਾਵ ਸਿੱਖ ਹੋਇਆ]

੨੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੬

ਦੋਹਰਾ:

ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਹਿ ਅਖੇਰ ਨਿਤ, ਚਢਹਿ
ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਇ।
ਹੱਥਯਾਰਨਿ ਵਿੱਦਯਾ ਕਰਹਿ, ਜੀਵ
ਅਨਿਕ ਬਨ ਘਾਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਦੁਸ਼ਟ ਜੀਵ ਬਨ ਕੇ ਬਹੁ ਮਾਰੇ।
ਗੋ ਮਹਿਖਨਿ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਨਿਵਾਰੇ।
ਨਿਭੈ ਹੋਇ ਨਰ ਤ੍ਰਿਣਨ ਚੁਗਾਵੈਂ।
ਜਾਹਿ ਪ੍ਰਾਤਿ ਬਨ, ਸੰਧਯਾ ਲਜਾਵੈਂ ॥ ੨ ॥

ਚੋਰ ਜਾਰ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪੰਨਾ।

'ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ) ਡਰ ਪੈਦਾ ਹੋਯਾ।

ਪੁਰਿ ਨਰ ਉਚਰਹਿ 'ਗੁਰ ਧੰਨ ਧੰਨਾ।'

ਸਤਿਜੁਗ ਭਾ ਗੁਰ ਰਾਜ ਮਝਾਰਾ।

ਤਜੀ ਖੁਦਾਈ ਨਰ ਡਰ ਧਾਰਾ ॥ ੩ ॥

ਸਕਲ ਦੇਸ਼ ਦ੍ਰਾਬੇ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ।

ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਮਹਿ ਭੀ ਬਿਸਤੀਰਤਿ।

ਸੁਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ ਸਤਿਗੁਰ ਢਿਗ ਗਏ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਬਿੱਦਯਾ ਮਹਿ ਨਿਪੁਨਏ ॥ ੪ ॥ 'ਚਤੁਰ ਹੋਏ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਭਗਵਾਨ।

ਲੇ ਨਿਜ ਸੰਗ ਸੁ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ।

ਉਪਬਨ ਮਹਿ ਗਮਨੇ ਗੁਨ ਖਾਨੀ।

ਦੇਖਤਿ ਸ਼ੋਭਾ ਬ੍ਰਿਛਨਿ ਮਹਾਨੀ ॥ ੫ ॥

ਮਨਹੁ ਨੀਲ ਘਟਿ ਇਹ ਉਮਡਾਈ।

'ਨੀਲੀ ਘਟਾ।

ਕੈ ਨੀਲੀ ਮਣਿ ਗਿਰ ਸਮਦਾਈ।

'ਯਾ (ਇਹ) ਸਾਰੇ ਨੀਲੀ ਮਣੀਆਂ ਪਹਾੜ ਹਨ।

ਅਰਣ ਬਰਣ ਕੇ ਫਲ ਬਿਸਾਲਾ।

'ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੇ।

ਕਤਹੂੰ ਪੀਤਿ ਬਿਸਦ^੨ ਕੀ ਮਾਲਾ ॥ ੬ ॥

'ਪੀਲੇ। ਖਿੱਟੇ।

ਅਨਿਕ ਰੰਗ ਕੀ ਧਾਤ ਮਨੋ ਹੈ।

'ਮਾਨੋਂ ਨੀਲਾ ਪਰਬਤ ਅਨੇਕ ਰੰਗ ਦੀਆਂ ਧਾਤੂਆਂ ਸਣੇ ਹੈ।

ਨੀਲੋ ਪਰਬਤ ਇਨਹਿ ਸਨੋ ਹੈ।

'ਮਾਨੋਂ ਨੀਲਾ ਪਰਬਤ ਅਨੇਕ ਰੰਗ ਦੀਆਂ ਧਾਤੂਆਂ ਸਣੇ ਹੈ।

ਸ਼ੇਰ ਸਮਾਨ ਧਸੇ ਗੁਰੂ ਜਾਈ।

ਪਰੀ ਰੈਨ ਜਨੁ ਨੈਨ ਦਿਸਾਈ ¹ ॥ ੭ ॥	¹ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨੋ ਰਾਤ ਪਈ ਦਿੱਸੀ।
ਉਡਗਨਿ ਪੁਸ਼ਪ ¹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤਿ ਜਹਾਂ।	¹ ਫੁੱਲਾਂ ਰੂਪੀ ਤਾਰੇ।
ਸਤਿਗੁਰੁ ਚੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੇ ਤਹਾਂ।	
ਮੰਦ ਮੰਦ ਬਿਚਰਤਿ ਹਿਤ ਸੈਲ।	
ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ ਆਏ ਜਿਤ ਸੈਲ ¹ ॥ ੮ ॥	¹ ਜਿੱਧਰ ਪਹਾੜ ਸਨ।
ਗਨ ਮੋਰਨਿ ਕੋ ਸ਼ੋਰ ਸੁਨੀਜੈ।	
ਪੁਸ਼ਪਨਿ ਸੋਭਾ ਅਧਿਕ ਜਨੀਜੈ।	
ਨਿੰਬੂ, ਨਾਰੰਗੀ ਰਸ ਭਰੇ।	
ਜਾਮਨੁ ¹ , ਗਨ ਰਸਾਲ ਤਰੁ ² ਖਰੇ ॥ ੯ ॥	¹ ਜਾਮਨੂੰ। ² ਅੰਬਾਂ ਦੇ ਬ੍ਰਿੱਛ।
ਆਰੂ, ਆਮਰੂਦ, ਕਨਿ ¹ ਲੀਨਿ।	¹ ਪੀਲੀ ਚੰਬੇਲੀ, ਪੀਲੀ ਕਨੇਰ ‘[ਸੰਸ:-ਕਰੁਣਿਕਾਰ]
ਲਗੇ ਦਲ ਫਲ ਝੁਕਿਬੋ ਕੀਨਿ।	
ਦਾਰਮ ¹ , ਰਾਇਬੇਲ, ਚੰਬੇਲੀ।	¹ ਅਨਾਰ।
ਖਿਲੀ ਸੇਵਤੀ ਸ਼ੋਰਭ ਝੇਲੀ ¹ ॥ ੧੦ ॥	¹ ਸੁਗੰਧੀ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ।
ਸੁੰਦਰ ਸਥਲ ਫਰਸ਼ ਕਰਿਵਾਇਸ।	
ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਨੰਦ ਉਪਾਇਸਿ।	
ਗਨ ਸੁਭਟਨਿ ਕੋ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ।	
ਬੈਠਯੋ ਨਿਕਟਿ ਸੁ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ॥ ੧੧ ॥	
ਚੌਪਰ ਹਿਤ ਖੇਲਨਿ ਮੰਗਵਾਯੋ।	
ਸਨਮੁਖ ਅਪਨੇ ਖਾਨ ਬਿਠਾਯੋ।	
ਧਰਿ ਧਰਿ ਦਾਵ ਪਰਚਬੋ ਕਰੈਂ।	
ਡਲ ਡਾਲਹਿ ਨਰਦਨਿ ਕੋ ਚਰੈਂ ¹ ॥ ੧੨ ॥	¹ ਡਲਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਟ ਕੇ ਨਰਦਾਂ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ।
ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਅਸ਼ਟਾਪਦ ¹ ਖੇਲਾ।	¹ ਚੌਪੜ।
ਜੀਤਹਿ ਗੁਰੁ ਡਾਲਨਿ ਕੋ ਮੇਲਾ।	
ਇਕ ਉਮਰਾਵ ਤਬਹਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।	
ਮਿਲਨਿ ਹੇਤੁ ਕੋ ਮਨ ਲਲਚਾਯੋ ॥ ੧੩ ॥	
ਹਿਤ ਮੁਹਿੰਮ ¹ ਕਿਤ ਸ਼ਾਹੁ ਪਠਾਵਾ।	¹ ਜੰਗ।
ਬਹੁ ਲਸ਼ਕਰ ਤਿਹ ਸਾਥ ਪਠਾਵਾ।	
ਕਿਸੀ ਗਿਰੇਸ਼ੁਰ ¹ ਪਰ ਚਢਿ ਗਯੋ।	¹ ਪਹਾੜੀ ਰਾਜੇ।
ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਰਣ ਠਾਨਤਿ ਭਯੋ ॥ ੧੪ ॥	
ਪਰਬਤੇਸ਼ ^{੧੯} ਤਬਿ ਕੀਨਿ ਲਰਾਈ।	
ਖੜਗ ਤੁਫੰਗਨਿ ਮਾਰ ਮਚਾਈ।	
ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਰਕ ਸੰਘਾਰ ਭਗਾਏ।	

ਠਹਿਰਜੋ ਗਯੋ ਨ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪਾਏ ॥ ੧੫ ॥
 ਭਾਗੇ ਮਾਰਿ ਖਾਇ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਢਿਗ ਰੋਇ ਸੁਨਾਏ।
 ਕੋਪਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਤਿ ਰਣ ਹਾਰਾ।
 ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਉਮਰਾਵ ਧਿਕਾਰਾ ॥ ੧੬ ॥
 ‘ਬਡੇ ਨਿਲਾਜ ਲਾਜ ਨਹਿ ਆਵੈ।
 ਅਬਿ ਮਮ ਸਨਮੁਖ ਖਰੋ ਦਿਸਾਵੈ।
 ਦੂਰਿ ਹੋਹੁ ਗੀਦੀ ਰੁ ਗਵਾਰੇ।
 ਬਿਰਹੁ ਨ ਮੇਰੇ ਨੇਤ੍ਰ ਅਗਾਰੇ’ ॥ ੧੭ ॥
 ਲਖਿ ਕਾਇਰ ਕੋ ਦਿਯੋ ਨਿਕਾਸਿ।
 ਰਹਨਿ ਨ ਦਿਯੋ ਆਪਨੇ ਪਾਸ।
 ਸੋ ਦੁਖ ਪਾਇ ਨਿਕਸਿ ਇਤਿ ਆਯੋ।
 -ਗੁਰ ਕੋ ਦੇਖੋ- ਜਿਯ ਲਲਚਾਯੋ ॥ ੧੮ ॥
 ਗਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਸਿਪਰ ਕੋ ਧਰੇ।
 ਆਯੋ ਨਿਕਟਿ ਗਰਬ ਉਸ ਭਰੇ।
 ਗਰਬ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ਗੁਰੁ ਨੇ ਜਾਨਾ।
 -ਇਹ ਕਾਇਰ ਅਰੁ ਮਨ ਗਰਬਾਨਾ-
 ॥ ੧੯ ॥
 ਜਾਇ ਨਿਕਟਿ ਗੁਰ ਕੇਰਿ ਖਰੋਵਾ।
 ਨਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਨੇ ਤਿਸ ਕੀ ਦਿਸਿ ਜੋਵਾ।
 ਅਸ਼ਟਾਪਦ^੧ ਖੇਲਨਿ ਮਹਿ ਧਯਾਨੇ।
 ਡਲ ਡਾਲਤਿ ਅਰੁ ਨਰਦ ਪਯਾਨੇ^੨ ॥ ੨੦ ॥
 ਖਰਜੋ ਰਹਜੋ ਚਿਤ ਚਹਤਿ ਵਿਸ਼ੇਖੇ।
 -ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰੀ ਦਿਸਿ ਦੇਖੇਂ।
 ਕਰੋਂ ਸਲਾਮ ਬੈਠਿ ਹੋਂ ਫੇਰੇ-।
 ਇਮ ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤ ਬਿਤਿ ਬਹੁ ਬੇਰੇ^੩ ॥ ੨੧ ॥
 ਖਰੇ ਪਠਾਨ ਕ੍ਰੋਧ ਬਡ ਜਾਗਾ।
 ਚਿਤ ਮਹਿ ਪੁਨ ਚਿਤਵਨਿ ਇਮ ਲਾਗਾ।
 -ਇਕ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਪ੍ਰਹਾਰੋਂ ਐਸੇ।
 ਧਰ ਤੇ ਸਿਰ ਉਤਰਹਿ ਇਸ ਜੈਸੇ

^੧ਚੌਪੜ।^੨ਨਰਦਾਂ ਚਲਾਉਂਦੇ ਜਾਣ।^੩ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਬੀਤ ਗਈ।

॥ ੨੨ ॥

ਆਦਰ ਅਪਰ ਕਰਨਿ ਤੋ ਰਹਜੋ।
ਨੇਤ੍ਰ ਉਠਾਇ ਨ ਮਮ ਦਿਸਿ ਲਹਜੋ-।
ਚਿਤਵਜੋ ਜਬਿ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ।
ਕਰਜੋ ਖਾਨ ਦਿਸਿ ਗੁਰੂ ਨਿਹਾਰਨਿ

॥ ੨੩ ॥

ਕਹਜੋ ਤਾਹਿ 'ਨਿਜ ਸੁਭਟ ਕਹਾਵਹੁ' !
ਜਹਾਂ ਪਰਹਿ ਰਣ ਤਹਾਂ ਪਲਾਵਹੁ' !
ਜਹਾਂ ਖੜਗ ਕੋ ਜੰਗ ਮਚਾਵਨਿ।
ਤਹਾਂ ਕਰਹੁ ਨਿਜ ਪੀਠ ਦਿਖਾਵਨਿ !

'ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੂਰਮਾ ਕਹਾਂਵਦੇ ਹੋ।

'ਓਥੇ ਤਾਂ ਦੌੜ ਜਾਂਦੇ ਹੋ।

॥ ੨੪ ॥

ਜਹਾਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਕੇ ਮਾਰਨਿ ਬਨੈ।
ਤਿਸ ਥਲ ਹੋਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਕੇ ਸਨੈ !
ਉਚਿਤ ਨਿਵਨਿ ਜਹਿ ਫਕਰ ਅਗਾਰੀ।
ਤਹਿ ਚਾਹਤਿ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ! ॥ ੨੫ ॥
ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਸੰਘਾਰਤਿ ਰਿਸਿ ਕਰਿ ਤੋਹੀ।
ਫਕਰ ਬਿਨਾਸਹਿ ਕੁਟੰਬ ਜੁ ਹੋਹੀ।
ਰਿਪੁ ਇਸ ਲੋਕਹਿ ਸੁਖਨਿ ਬਿਨਾਸੈ।
ਫਕਰ ਦੁਹੂੰ ਲੋਕਨਿ ਸੁਖ ਗ੍ਰਾਸੈ' ॥ ੨੬ ॥

'ਫੱਕਰ ਦੋਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸੁਖ ਗ੍ਰਾਸ ਲੈਂਦੇ ਭਾਵ ਨਾਸ ਕਰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ।

ਜਹਾਂ ਥਾਨ ਹੰਕਾਰ ਕਰਨਿ ਕੋ।
ਤਹਿ ਤੇ ਕੀਨਿਸਿ ਰਿਦਾ ਡਰਨਿ ਕੋ।
ਨਿਰਹੰਕਾਰ ਹੋਨਿ ਥੋ ਜਹਾਂ।
ਫਕਰਨਿ ਆਗੈ ਗਰਬਤਿ ਮਹਾਂ ॥ ੨੭ ॥
ਗਹੀ ਹਾਥ ਮਹਿ ਰਹਿ ਤਰਵਾਰ।
ਫਕਰ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਦੇਹਿ ਨਿਕਾਰ।
ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਮਾਨੀ ਕੋ ਥਾਂਵ ਨ'।
ਨਿਰਮਾਨੀ ਨਿਤ ਗੁਰੂ ਮਨ ਭਾਵਨਿ'

'ਹੰਕਾਰੀ ਨੂੰ ਥਾਂ ਨਹੀਂ।

॥ ੨੮ ॥

ਸੁਨਤਿ ਖਾਨ ਮਨ ਮਹਿ ਬਿਸਮਾਯੋ।
-ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤਿ ਗੁਰੂ ਲਖਿ ਪਾਯੋ'-।

'ਜੋ ਮੈਂ' ਚਿਤ ਵਿਚ ਚਿਤਵਦਾ ਸਾਂ (ਉਹ) ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ।

ਭਯੋ ਦੀਨ ਉਰ, ਜੋਰੇ ਹਾਥ।
 ਪਰਜੋ ਅਗਾਰੀ ਟੇਕਜੋ ਮਾਥ ॥ ੨੯ ॥
 ‘ਕਰਾਮਾਤ ਸਾਹਿਬ ਤੁਮ ਭਾਰੇ।
 ਸਕਜੋ ਨ ਜਾਨਿ ਰਿਦੇ ਰਿਸ ਧਾਰੇ।
 ਛਿਮਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ! ਤੁਮ ਹੋ ਬਲਦਾਯਕ।
 ਮੀਰੀ ਅਰੁ ਪੀਰੀ ਕੇ ਲਾਯਕ ॥ ੩੦ ॥
 ਮਮ ਅਪਰਾਧ ਛਿਮਾ ਕੋ ਧਰੀਅਹਿ।
 ਸੇਵਕ ਨਿਜ ਪਗ ਪੰਕਜ ਕਰੀਅਹਿ।
 ਤਜਹੁ ਅਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ! ਸਭਿ ਗਿਨਤੀ।
 ਕਰਹੁ ਨਿਹਾਰਨਿ, ਜੋ ਮਮ ਬਿਨਤੀ
 ॥ ੩੧ ॥
 ਭੂਲਤਿ ਸਦਾ ਦਾਸ ਗਨ ਆਏ।
 ਪੀਰ ਛਿਮਾਂ ਹੀ ਕਰਤਿ ਰਹਾਏ। ’
 ਦੇਖਿ ਦੀਨ ਗੁਰੁ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।
 ਬੈਠਾਰਜੋ ਸਮੀਪ ਤਿਸ ਕਾਲਾ ॥ ੩੨ ॥
 ਨਿਜ ਸਿਖ ਕਰਿ ਕੈ ਸਿੱਖਯਾ ਦਈ।
 ‘ਫਕਰਨਿ ਆਗੈ ਨਮਤਾ ਲਈ’।
 ਸੰਤਨਿ ਢਿਗ ਗਮਨਹੁ ਤਜਿ ਮਾਨ।
 ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਹੋਹਿ ਸੁਖਵਾਨ ॥ ੩੩ ॥
 ਨਿਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੋ ਸਿਮਰਨਿ ਕਰੋ।
 ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਮਹਿ ਬਹੁਰਿ ਨ ਪਰੋ। ’
 ਭਯੋ ਸਿੱਖ ਗੁਰੁ ਕੋ ਤਬਿ ਖਾਨ।
 ਬਾਜ਼ੀ ਜੀਤਿ ਉਠੇ ਭਗਵਾਨ ॥ ੩੪ ॥
 ਚਲਿ ਕਰਿ ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਕਹੁ ਆਏ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਤਿਸ ਖਾਨ ਦਿਵਾਏ।
 ਦਿਨ ਦੋਇਕ ਗੁਰੁ ਕੇ ਢਿਗ ਰਹਜੋ।
 ਭਾਉ ਬਿਸਾਲ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਲਹਜੋ ॥ ੩੫ ॥
 ਉਸਤਤਿ ਕਰਤਿ ਰਹਤਿ ਨਿਸ ਦਿਨ ਮੈਂ।
 ਗੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਗਨ ਚਿਤਵਹਿ ਮਨ ਮੈਂ।
 ਬੈਠਜੋ ਨਿਕਟਿ ਬਿਲੋਕਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।
 ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਰਿ ਕਹਜੋ ਤਿਸ ਕਾਲਾ
 ॥ ੩੬ ॥

‘ਨਿੰਮ੍ਰਤਾ ਲਈ (ਹੱਥੀ) ਭਾਵ ਨਿੰਮ੍ਰਤਾ ਧਾਰੀ ਰੱਖੀ।

‘ਜਾਹੁ ਖਾਨ ! ਅਬਿ ਸਦਨ ਮਝਾਰੀ।
ਬਨਹਿ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮ ਮਨਸਬ ਭਾਰੀ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬਖਸ਼ਿਓ ਤੋਹਿ।
ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਤਥਾ ਪੁਨ ਹੋਹਿ’ ॥ ੩੭ ॥

ਸੁਨਿ ਬਰ ਗੁਰੁ ਕੋ ਹਰਖਯੋ ਖਾਨ।
ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਪਦ ਬੰਦਨ ਠਾਨਿ।
ਮਾਨਯੋ ਬਚਨ ਭਾਉ ਕੋ ਧਾਰਾ।
ਲੇ ਆਇਸੁ ਕੋ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰਾ ॥ ੩੮ ॥
ਚਾਰਿਕ ਦਿਨ ਘਰ ਬੈਠਯੋ ਰਹਯੋ।
ਸ਼ਾਹੁ^੧ ਸਭਾ ਮਹਿ ਐਸੇ ਕਹਯੋ।

^੧ਸ਼ਾਹ ਨੇ।

‘ਸੋ ਉਮਰਾਵ ਹੁਤੋ ਬਹੁ ਦਿਨ ਕੋ।
ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਜੇ ਤਜਾਗਯੋ ਰਨ ਕੋ ॥ ੩੯ ॥
ਕਈ ਬਾਰਿ ਆਗੈ ਇਹ ਲਰਯੋ।
ਕਾਰਜ ਸ਼ਾਹੁ ਸਦਨ ਕੋ ਕਰਯੋ।’
ਪਠਯੋ ਦੂਤ ਤਿਹ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ।
ਪੂਰਬ ਤੇ ਬਿਸਾਲ ਸਤਿਕਾਰਾ ॥ ੪੦ ॥
-ਭਯੋ ਅਨਾਦਰ ਇਸ ਕੋ- ਜਾਨਾ।

ਮਨਸਬ ਬਖਸ਼ਿਓ ਤਬਹਿ ਮਹਾਨਾ।
ਗੁਰ ਕਰੁਨਾ ਤੇ ਮ੍ਰਿਗ ਭਾ ਸ਼ੇਰ^੧।
ਸਿਮਰਨਿ ਕਰਤਾ ਸੰਝ ਸੁਬੇਰ ॥ ੪੧ ॥

^੧ਹਰਨ ਤੋਂ ਸ਼ੇਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਪੁਰਿ ਬਾਸੇ।
ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਬਹੁ ਕਰੇ ਬਿਲਾਸੇ।
ਕਬਿ ਉਪਬਨ ਮਹਿ ਦਿਵਸ ਗੁਜਾਰੈਂ।
ਕਬਿ ਬਨ ਬ੍ਰਿਤਿ ਅਖੇਰ ਸਿਧਾਰੈਂ
॥ ੪੨ ॥

ਦਿਨ ਸਾਵਣ ਕੇ ਬਰਖਾ ਹੋਤਿ।
ਬਰਣ ਬਰਣ ਕੇ ਜਲਦ ਉਦੋਤਿ^੧।
ਘੋਖਤਿ ਘਨ ਗਨ ਇਤ ਉਤ ਧਾਵੈਂ।
ਧਰਾ ਸਜਲ ਕਰਿ ਅਨੰਦ ਉਪਾਵੈਂ
॥ ੪੩ ॥

^੧ਰੰਗ ਰੰਗ ਦੇ ਬੱਦਲ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਹਰਿਆਵਲ ਅਵਿਨੀ ਪਰ ਹੋਈ।
ਇੰਦੁਬਧੂ^੧ ਬਿਚਰਤਿ ਬਿਚ ਜੋਈ।

^੧ਚੰਚ ਵਹੁਟੀਆਂ।

ਮਨਹੁ ਸਬਿੰਦੁ ਨੀਲ ਉਢੋਨੀ।

ਉਪਰ ਪਹਿਰੀ ਸੁੰਦਰ ਛੋਨੀ' ॥ ੪੪ ॥

'ਮਾਨੋਂ (ਲਾਲ) ਬਿੰਦੀਆਂ ਵਾਲੀ ਨੀਲੀ ਚਾਦਰ ਸੁੰਦਰ
ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਨੇ ਉਪਰ ਪਹਿਨੀ ਹੈ।

ਬਹਜੋ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਦੀ ਬਹੁ ਨਾਰੇ'।

'ਨਾਲਿਆਂ ਦਾ।

ਜਿਤ ਕਿਤ ਬਰਖਹਿ ਜਲਧਰ ਧਾਰੇ'।

'ਬੱਦਲ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਬਿਰਾਜੇ।

ਜਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪੇ ਅਘ ਭਾਜੇ ॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੋ 'ਖਾਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚਬਿੰਸਤੀ
ਅੰਸੂ ॥ ੨੫ ॥

੨੬. [ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੋਂ ਕੂਚ]

੨੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੨੭

ਦੋਹਰਾ:

'ਵਾਰ ਵਾਰ ਬਹੁਤੇ ਬੱਦਲ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਜਲ ਵਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਬਾਰ ਬਾਰ ਬਰ ਬਾਰ ਕੋ, ਬਾਰਦ ਬਰਸਤਿ
ਬ੍ਰਿੰਦ'।

ਪਿਖਤਿ ਬਹਾਰ ਉਦਾਰ ਕੋ, ਨਿਤ ਸ੍ਰੀ' 'ਪਾ:-ਸੁ ਨਿਤ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ।

ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

'ਸੁਹਣੇ ਬ੍ਰਿੱਛ ਸਰੋਵਰ ਪਰ ਖੜੇ ਹਨ (ਜੋ)....।

ਬਰ ਤਰੁਵਰੁ ਸਰੁਵਰੁ ਪਰ ਖਰੇ'।

ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਨਵੀਨ ਸੋਂ ਭਰੇ।

ਧਰਾ ਤਰਾਵਤਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਪਿਖਿਯਤਿ।

ਹਰਿਆਵਲ ਮੁਦ ਦਾਯਕ ਦਿਖਿਯਤਿ

॥ ੨ ॥

ਕੁਹਕਤਿ ਕੋਕਿਲਕਾ ਉਪਬਨ ਮੈਂ'।

'ਕੋਇਲਾਂ ਬਾਗਾਂ ਵਿਚ ਕੂਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਤੜਿਤਾ' ਦਮਕਤਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਘਨ ਮੈਂ'।

'ਬਿਜਲੀ।

ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਉਪਜਤਿ ਘਨਘੋਰ।

ਠੌਰ ਠੌਰ ਮੋਰਨਿ ਕੇ ਸ਼ੇਰ ॥ ੩ ॥

ਇਕ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਾ ਸੁਹਾਏ।

ਸਿੱਖ ਮਸੰਦ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਏ।

ਜਥਾ ਸੁਰਨਿ ਮਹਿ ਇੰਦ੍ਰ ਬਿਰਾਜੈ।

ਦੁਤਿ ਕੋ ਦੇਖਿ ਸੁਧਰਮਾ' ਲਾਜੈ ॥ ੪ ॥

'ਦੇਵ ਸਭਾ।

ਗੁਰੂ ਬਦਨ ਕੋ ਸਕਲ ਬਿਲੋਕੈਂ।

ਚਲਨਿ ਅਪਰ ਦਿਸਿ ਤੇ ਦ੍ਰਿਗ ਰੋਕੈਂ।

ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਸਭਿ ਕੀ ਦਿਸਿ ਹੇਰੈਂ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖਨਿ ਤੇ ਨਿਤ ਪ੍ਰੇਰੈਂ' ॥ ੫ ॥

'ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਚੰਦ ਬਦਨ ਤੇ ਸੁਧਾ ਸਮਾਨੀ।

ਕਬਿ ਕਬਿ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰਨਿ ਬਾਨੀ।

ਕਹਤਿ ਭਏ 'ਪਾਵਸ' ਰੁਤਿ ਨੀਕੀ।

'ਬਰਸਾਤ।

ਅਬਿ ਸਰਿਤਾ ਤਟ ਹੁਇ ਰਮਨੀਕੀ' 'ਸੁਹਾਵਣੀ।

॥ ੬ ॥

ਬਹੈ ਪ੍ਰਵਾਹ ਬੇਗ ਕੇ ਸੰਗ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਉਠੰਤਿ ਉਤੰਗ ਤਰੰਗ।

ਤਟ ਉਚੇ ਕਰਦਮ ਨਹਿ ਜੋਇ।
ਤਹਾਂ ਅਖੇਰਬ੍ਰਿਤੀ ਭੀ ਹੋਇ ॥ ੮ ॥
ਪਰਖਹੁ ਥਾਨ ਪ੍ਰਥਮ ਜਿਨਿ ਪਿਥੈ।

'ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੇ (ਐਸਾ ਥਾਂ) ਪਹਿਲਾਂ ਦੇਖਿਆ ਹੋਵੇ (ਤਾਂ ਉਹ ਥਾਂ) ਪਰਖ ਲਓ।

ਚਢਹਿ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿਤੀ ਜਿਸ ਬਿਥੈ।
ਨਦੀ ਬਿਪਾਸਾ ਕੇ ਅਸ ਤੀਰ।
ਬਸਹਿ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਲੇ ਭਟ ਭੀਰ'
॥ ੯ ॥

ਤਬਿ ਇਕ ਸਿਖ ਬੋਲਯੋ ਕਰ ਬੰਦਿ।
'ਮਹਾਰਾਜ! ਜਿਮ ਚਹੁ ਅਨੰਦ।
ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਕੇ ਸਭਿ ਗ੍ਰਾਮੁ।
ਤਹਾਂ ਦਾਸ ਰਾਵਰਿ ਕੇ ਧਾਮੁ ॥ ੯ ॥
ਬਾਘੇ ਨਾਮ ਕਹੈ ਤਿਸ ਥਾਨ।
ਉਚਿਤ ਆਪ ਕੇ ਜਥਾ ਬਖਾਨ।
ਕਰਦਮ ਅਲਪ ਹੋਤਿ ਥਲ ਉਚਾ।
ਕਰੋ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿਤ, ਹੈ ਮੂਚਾ' ॥ ੧੦ ॥

'ਥਾਂ) ਉੱਚਾ ਹੈ।

ਬਹੈ ਸਮੀਪ ਪ੍ਰਵਾਹ ਬਿਪਾਸਾ।
ਕਰਹੁ ਬਿਲੋਕਨਿ ਬੈਸਿ ਤਮਾਸਾ।
ਬਿਬਿਧਿ ਬਿਧਿਨ ਕੇ ਬਹੁਤ ਬਿਨੋਦ।
ਬਿਲਸਹੁ ਰਾਵਰ, ਪਿਖਹੁ ਪਯੋਦ' ॥ ੧੧ ॥

'ਬੱਦਲ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਸੋ ਥਾਨ ਤੁਮਾਰਾ।
ਦਾਸਨਿ ਦਿਹੁ ਦਰਸਨ ਨਿਸਤਾਰਾ'।'
ਸਿਖ ਕੋ ਬਾਕ ਸਕਲ' ਸੁਨਿ ਲਯੋ।
ਮੋਨ ਰਹੇ, ਨਹਿ ਉੱਤਰ ਦਯੋ ॥ ੧੨ ॥
ਅਪਰ ਸਿੱਖ ਨੇ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨ।
'ਏਕ ਸਥਾਨ ਭਲੇ ਮੈਂ ਜਾਨ।
ਮਹਾਰਾਜ! ਚਾਹਤਿ ਚਿਤ ਜੈਸੇ।
ਸਕਲ ਰੀਤਿ ਕਹਿ' ਸੁੰਦਰ ਤੈਸੇ ॥ ੧੩ ॥
ਉਚੇ ਬਹੁ ਨਿਤ ਪੰਕ' ਬਿਹੀਨਾ।
ਤਰੈ ਬਿਪਾਸਾ ਨੀਰ ਨਵੀਨਾ।
ਬਸਹਿ ਲੋਕ ਥੋਰੇ ਕਰਿ ਮੇਲਾ'।

'ਮੁਕਤੀ (ਦਾਤਾ) ਦਰਸਨ।

'ਸਿੱਖ ਦੀ ਸਾਰੀ ਗੱਲ।

'ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ।

'ਚਿੱਕੜ।

'ਮਿਲ ਕਰਕੇ।

ਗ੍ਰਾਮ ਨਾਮ ਤਿਸ ਕਹਤਿ ਰੁਹੇਲਾ ॥ ੧੪ ॥
 ਕਰਹੁ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿਤ ਮਨ ਬਾਈ।
 ਬੈਠੇ ਪਿਖਹੁ ਨਦੀ ਜਲ ਜਾਈ।
 ਤਿਹ ਸਮ ਕਰਦਮ ਹੀਨ ਸਥਾਨ।
 ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਰੁਚਿਰ ਨ ਆਨ ॥ ੧੫ ॥
 ਉਚਿਤ ਆਪ ਕੇ ਕਰਹੁ ਬਿਨੋਦ।
 ਅਵਿਲੋਕਹੁ ਬਰਖੰਤਿ ਪਯੋਦ। ’
 ਅਪਰ ਸਿੱਖ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਤਬਿ ਕਹਯੋ।
 ‘ਨਿਸਚੈ ਸੁਭ ਸਥਾਨ ਸੋ ਲਹਯੋ’ ॥ ੧੬ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਜਾਨਾ।
 ਗਮਨ ਤਹਾਂ ਕੋ ਮਨ ਮਹਿ ਭਾਨਾ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਪਰਮ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ ॥ ੧੭ ॥
 ‘ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆਪ ਚਲਿ ਜਾਵਹੁ।
 ਮਿਲਹੁ ਕੁਟੰਬ ਮੋਦ ਮਨ ਪਾਵਹੁ।
 ਨਿਜ ਮਾਤਾ ਅਰੁ ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਸੰਗ।
 ਸੋ ਤੁਵ ਹੇਰਨਿ ਚਾਹਤਿ ਅੰਗ ॥ ੧੮ ॥
 ਫਿਰਨਿ ਵਹਿਰ ਬਰਖਾ ਰੁਤਿ ਮਾਂਹੀ।
 ਬਿਖਮ ਅਹੈ ਸਭਿ ਬਿਧਿ, ਸੁਖ ਨਾਂਹੀ।
 ਅਰੁ ਤੁਰਕਨਿ ਸੋਂ ਵਧਯੋ ਬਿਖੇਰਾ।
 ਆਇ ਪਰਹਿ ਕਿਤ ਜੰਗ ਘਨੇਰਾ
 ॥ ੧੯ ॥
 ਅਲਪ ਬੈਸ ਯਾਂ ਤੇ ਸੁਖ ਲੀਜੈ।
 ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਬਾਸ ਕੋ ਕੀਜੈ। ’
 ਪਿਤ ਆਇਸੁ ਕੋ ਸਿਰ ਪਰ ਧਰਿ ਕੈ।
 ਹਾਥ ਬੰਦਿ ਬੰਦਨ ਪਦ ਕਰਿ ਕੈ ॥ ੨੦ ॥
 ਹਯ ਤਯਾਰ ਪਰ ਭਯੋ ਅਰੂਢ।
 ਸਮੁਝਿ ਗੁਰੁ ਕੋ ਆਸੈ ਗੂਢ।
 ਸੰਗਿ ਸਊਰ ਇਕਾਦਸ਼ ਕਰੇ।
 ਪਹੁੰਚਨਿ ਹਿਤ ਤੂਰਨ ਮਗ ਪਰੇ ॥ ੨੧ ॥
 ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ ਜਾਈ।
 ਗੁਰ ਦਿਸਿ ਕੀ ਸੁਧਿ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ।

‘ਭਾ ਗਿਆ।

ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਸਾਥ ਖੇਲਿਬੋ ਕਰੇ।
 ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਸੁਖ ਕੋ ਨਿਤ ਧਰੇ ॥ ੨੨ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਭੇ ਤਬਿ ਤਜਾਰ।
 ਹੇਰਨਿ ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਬਾਰਿ।
 ਬਜਵਾਇਸਿ ਤਬਿ ਕੂਚ ਨਗਾਰਾ।
 ਭਯੋ ਸਨੱਧਬੱਧ ਦਲ ਸਾਰਾ ॥ ੨੩ ॥
 ਕਿਤਿਕਨਿ ਛੋਰੇ ਤੁਪਕ ਤੜਾਕੇ।
 ਸੁਨੇ ਦੂਰ ਲਗਿ ਸ਼ਬਦ ਸੁ ਜਾਂ ਕੇ।
 ਤਿਸ ਛਿਨ ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ।
 ਆਯੋ ਨਿਜ ਘਰ ਤੇ ਸੁਧਿ ਜਾਨ ॥ ੨੪ ॥
 ਤਿਸ ਕੋ ਦੇਖਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਬਿਚਾਰਾ।
 -ਇਸ ਮੂਰਖ ਕੇ ਉਰ ਹੰਕਾਰਾ।
 ‘ਮਮ ਭੁਜ ਅਲੰਬ ਬਿਜੈ ਗੁਰ ਲੇਤਿ।
 ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਹਤੋਂ ਰਣ ਖੇਤ’ ॥ ੨੫ ॥
 ਅਬਿ ਤਹਿ ਜੰਗ ਪਰਹਿਗੋ ਭਾਰੀ।
 ਜੇ ਕਰਿ ਹੁਇ ਹੈ ਸੰਗ ਹਮਾਰੀ।
 ਬਹੁਤ ਗਰਬ ਕੋ ਧਰਿ ਹੈ ਫੇਰੇ।
 ‘ਗੁਰੁ ਕੀ ਜੀਤਿ ਭਈ ਬਲ ਮੇਰੇ’
 ॥ ੨੬ ॥
 ਯਾਂ ਤੇ ਇਸ ਬਿਨ ਅਬਿ ਕੇ ਲਰੀਯਹਿ।
 ਬਿਜੈ ਲੇਹਿ ਗਨ ਤੁਰਕਨਿ ਹਰੀਯਹਿ-।
 ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਗੁਰ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ! ਰਹਹੁ ਘਰ ਥਾਨਾ ॥ ੨੭ ॥
 ਅਬਿ ਹੂੰ ਤੇਰੇ ਭਯੋ ਨਿਕਾਹ।
 ਬਸਹੁ ਆਪ ਬੀਵੀ ਕੇ ਪਾਹ।
 ਹਮ ਹੇਰਹਿ ਹਰਿ ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ।
 ਬਰਖਤਿ ਬਦਰਾ ਅਧਿਕ ਚੁਮਾਸਾ
 ॥ ੨੮ ॥
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਹਮ ਤਹਾਂ ਬਿਤਾਵੈਂ।
 ਬਿਨ ਕਰਦਮ ਸੋਂ ਥਾਨ ਬਿਤਾਵੈਂ।
 ਪਰੇ ਕਾਰ ਤੋ ਲੇਹਿ ਬੁਲਾਈ।
 ਤਬਿ ਲੋ ਸਦਨ ਬਸਹੁ ਸੁਖ ਪਾਈ’

'ਜਲ।

'ਬੱਦਲ।

'ਦੱਸਦੇ ਹਨ।

॥੨੯॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਹਿ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ।
 ‘ਮੈਂ ਕਿਮ ਬਸਹੁ ਅਪਨ ਘਰ ਥਾਨ।
 ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਕੇ ਸੰਗ ਬਿਗਾਰ।
 ਭਯੋ ਅਧਿਕ ਲਸਕਰ ਕੋ ਮਾਰਿ ॥੩੦॥
 ਔਚਕ ਪਰਹਿ ਜਿ ਆਨਿ ਲਰਾਈ।
 ਪਠਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸੈਨਾਂ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਪਹੁੰਚਯੋ ਜਾਇ ਨ ਮੋ ਤੇ ਤਬੈ।
 ਕਿਮ ਸਤਿਗੁਰ ਤਜਿ ਗਮਨਹੁ ਅਬੈ?

॥੩੧॥

ਜੇ ਮੈਂ ਕਾਜ ਨ ਆਇ ਤੁਮਾਰੇ।
 ਸਕਲ ਜਗਤ ਹੀ ਦੇਖਿ ਧਿਕਾਰੇ।
 ਦੀਰਘ ਮੁਰਸ਼ਿਦ^੧, ਪਿਤਾ, ਖੁਦਾਇ !
 ਤੁਮ ਹੀ ਹੋ ਮੇਰੇ ਸੁਖਦਾਇ ॥੩੨॥
 ਮੋ ਕਹੁ ਉਚਿਤ ਨ ਛੋਰੋਂ ਸਾਥ।
 ਰਣ ਕੇ ਸਮਾਂ ਲਖਹੁ ਗੁਰਨਾਥ !’
 ਪੁਨ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਤਿਹ ਕਹਯੋ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।
 ਜਯੋਂ ਤੂੰ ਕਹੈਂ ਅਹੈ ਸੋ ਢਾਲਿ ॥੩੩॥
 ਤਉ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇ ਹਮ ਕਹਯੋ।
 ਬਸਨ ਸਮਾਂ ਤੁਵ ਘਰ ਕੋ ਲਹਯੋ।
 ਰਹੋ ਚੁਮਾਸਾ ਬਨਿਤਾ ਤੀਰ।
 ਪੁਨ ਹਮ ਸੋਂ ਮਿਲੀਅਹਿ ਬਡਿ ਬੀਰ
 ॥੩੪॥

^੧ਵੱਡੇ ਗੁਰੂ।

ਕਯੋਂ ਸੰਕਤਿ ਚਿਤ, ਬਸਹੁ ਅਵਾਸ।
 ਅਹੈਂ ਸਦਾ ਤੂ ਹਮਰੇ ਪਾਸ।
 ਮਾਨਿ ਬਾਕ ਨਹਿ ਫੇਰ ਕਰੀਜੈ।
 ਕਰਹਿ ਹਕਾਰਨਿ ਆਨਿ ਮਿਲੀਜੈ’
 ॥੩੫॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ, ਪੁਨ ਬੋਲਯੋ ਨਾਹਨ।
 ਤਉ ਸੁ ਬਿਛੁਰਨਿ ਕੀ ਚਿਤ ਚਾਹ ਨ।
 ਸਿਰ ਪਰ ਆਇਸੁ ਗੁਰ ਕੀ ਧਾਰੀ।
 ਰਹਯੋ ਜਬਹਿ, ਪ੍ਰਭੁ ਸੀਖ ਉਚਾਰੀ

॥ ੩੬ ॥

‘ਹੋਹੁ ਨ ਪਰ ਤ੍ਰਿਯ ਸੋਂ ਬਿਭਚਾਰੀ।

ਰਿਦੇ ਪ੍ਰੀਤ ਧਾਰਹੁ ਨਿਜ ਨਾਰੀ।

ਦਯਾ ਧਰਹੁ ਦਿਹੁ ਦੀਨਨਿ^੧ ਦਾਨ।

^੧ਦੀਨਾਂ ਨੂੰ।

ਕਿਹੁ ਕੋ ਦੁਖ ਨਹਿ ਦੇਹੁ ਸੁਜਾਨ!

॥ ੩੭ ॥

ਪਰ ਤ੍ਰਿਯ ਕੋ ਸਨਮੁਖ ਨ ਲਿਆਵਹੁ।

ਸ਼ਤ੍ਰੁਨ ਸੋਂ ਨਹਿ ਪੀਠ ਦਿਖਾਵਹੁ।

ਨਿਤ ਖੁਦਾਇ ਸਿਮਰਹੁ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ।

ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਣਾ ਪਿਖਿ ਅਨੰਦ ਉਪਾਵਹੁ’

॥ ੩੮ ॥

ਕਰਿ ਪਦ ਬੰਦਨ ਬੋਲਯੋ ਪੈਂਦਾ।

‘ਨਹਿ ਮੈ ਤ੍ਰਾਸ ਧਰਹੁ ਰਿਪੁ ਕੈਂ ਦਾ’।

^੧ਕਿਸੇ ਵੈਰੀ ਦਾ।

ਰਾਵਰਿ ਕੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰਿ ਮੋਹੀ।

ਸਰਬ ਭਾਂਤਿ ਕੋ ਆਨੰਦ ਹੋਹੀ’ ॥ ੩੯ ॥

ਗਯੋ ਆਪਨੇ ਸਦਨ ਮਝਾਰਾ।

ਬਿਬਿਧਿ ਬਿਲਾਸ ਕਰੇ ਮਿਲਿ ਦਾਰਾ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ।

ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਯੋ ਅਧਿਕ ਧੁਨਿ ਸੰਗ

॥ ੪੦ ॥

ਮਨਹੁ ਬਿਦਤਿ ਹੀ ਬਿਜੈ ਬਤਾਵੈ।

ਹਨੇ ਚੋਬ ਇਮ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਵੈ।

ਸੁਭਟ ਅਰੂਢ ਹਯਨਿ ਪਰ ਭਏ।

ਕਸੀ ਤੁਫੰਗ ਤਜਾਰ ਕਰਿ ਲਏ ॥ ੪੧ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਚਲਯੋ ਤੁਰੰਗ।

ਜਨੁ ਗਮਨਤਿ ਉਠਿ ਗੰਗ ਤਰੰਗ।

ਸਾਵਣ ਦੁਤੀ ਦਿਵਸ ਸੁਰ ਗੁਰੂ’।

^੧ਵੀਰਵਾਰ।

ਏਕ ਮਾਸ ਬਸਿ ਗਮਨੇ ਗੁਰੂ ॥ ੪੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਤਜਿ ਚਾਲੇ।

ਤੁਰਕ ਬਿਨਾਸਨ ਚਹਿਤਿ ਬਿਸਾਲੇ।

ਆਗੇ ਮਿਲੇ ਸ਼ਗੁਨ ਸੁਭ ਹੋਤਿ।

ਰਿਪੁ ਨਾਸਨਿ ਗੁਰ ਬਿਜੈ ਉਦੋਤਿ’ ^੧ਜੋ ਸ਼ਗੁਨ) ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ

॥ ੪੩ ॥

ਬਿਜੈ ਦੇ ਸੂਚਕ ਹਨ।

ਮਿਲੀ ਜੋਖਤਾ^੧ ਬਾਲਕ ਗੋਦ।^੧ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਹੁਤੀ ਸੁਹਾਗਨ ਸਹਤ ਪ੍ਰਮੋਦ।

ਸੁਰਭੀ ਬਤਸ ਚੁੰਘਾਵਤਿ^੧ ਠਾਂਢੀ।^੧ਗਊ ਵੱਛਾ ਚੁਘਾਉਂਦੀ।

ਚਾਟਤਿ ਰਿਦੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਬਾਢੀ ॥ ੪੪ ॥

ਸੁੰਦਰ ਗੌਨ ਪੌਨ ਤਬਿ ਕੀਨਿ^੧।^੧ਤਦੋਂ ਸੁਹਾਵਣੀ ਵਾਉ ਚਲ ਪਈ।ਮ੍ਰਿਗਨ ਸੁ ਮਾਲ ਦਾਹਿਨੇ ਲੀਨਿ^੧।^੧ਹਰਨਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਨੇ ਸੱਜਾ ਪਾਸਾ ਲਿਆ।

ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸ਼ਬਦ ਕੋ ਕਰਹਿ ਬਿਹੰਗ।

ਜੇ ਸੁਭਿ ਹੋਤਿ ਭਏ ਸੁਖ ਅੰਗ ॥ ੪੫ ॥

ਦੁੰਦਭਿ ਬਾਜਤਿ ਮਾਰਗ ਚਾਲੇ।

ਮਿਲਹਿ ਗ੍ਰਾਮ ਕੇ ਮਾਨਵ ਜਾਲੇ।

ਅਰਪਹਿ ਭੇਟ ਧਾਇ ਕਰਿ ਆਗੇ।

ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ ਛੂਵੈਂ ਬਡਭਾਗੇ ॥ ੪੬ ॥

ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ ਸੁਧਿ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵੈਂ।

ਬਡੇ ਲਾਭ ਲਖਿ ਦੌਰਤਿ ਆਵੈਂ।

ਖੁਸ਼ੀ ਕਰਤਿ ਗਮਨੰਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ।

ਉਲੰਘੇ ਇਸ ਬਿਧਿ ਪੰਥ ਬਿਸਾਲਾ

॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਥਾਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ

ਖਸ਼ਟ ਬਿਸੰਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੬ ॥

੨੭. [ਘੋਰਤ (ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ)]

੨੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੨੮

ਦੋਹਰਾ:

ਨਦੀ ਬਿਪਾਸਾ ਤੀਰ ਪਰ, ਬਿਰੈਂ ਗਰੀਬ
ਨਿਵਾਜ।

ਚਲਤਿ ਪ੍ਰਵਾਹ ਸਬੇਗ ਜਲ, ਖਰੇ ਦੇਖਿਬੇ
ਕਾਜ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਦੇਸ ਜੁ ਦ੍ਰਾਬੇ ਕੋ ਤਟ ਨੀਵਾ।

ਮੱਦ੍ਰ ਦੇਸ ਤਟ ਉਚੇ ਥੀਵਾ।

ਕਰਤਿ ਬਿਭਾਗਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚਲੰਤਾ।

ਦੁਹਿ ਦਿਸਿ ਤਟ ਦ੍ਰੈ ਦੇਸ ਕਰੰਤਾ ॥ ੨ ॥

ਤੀਰ ਪਾਰ ਕੋ ਉਚੇ ਹੇਰੇ।

ਕੇਵਟਾ ਆਵਾ ਤਰ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।

ਨੌਕਾ ਗਨ ਕੋ ਤੂਰਨ ਲਯਾਏ।

ਹਾਥ ਬੰਦਿ ਬਹੁ ਬਿਨੈ ਅਲਾਏ ॥ ੩ ॥

ਚਢਿ ਤਰਨੀ ਪਰ ਪਾਰਿ ਪਰੇ ਹੈਂ।

ਤਟ ਉਚੇ ਪਰ ਜਾਇ ਖਰੇ ਹੈਂ।

ਅਪਰ ਸੁਭਟ ਜੇ ਹੈਂ ਸਮੁਦਾਇ।

ਕਰੇ ਪਾਰ ਸਭਿ ਤਰੀ ਚਢਾਇ ॥ ੪ ॥

ਹਯ ਆਰੋਹ ਗੁਰੂ ਤਹਿ ਫਿਰੇ।

ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਤੇ ਬਲ ਦੇਖਨਿ ਕਰੇ।

ਸਲਿਤਾ ਤਟ ਪਰ ਉਚੇ ਬੇਹ।

ਬੈਠੇ ਬਹੁ ਬਹਾਰ ਕੋ ਦੇਹਿ ॥ ੫ ॥

ਇਕ ਦਿਸਿ ਬਸਹਿ ਲੋਕ ਕੁਛ ਬੇਰੇ।

ਅਪਰ ਬੇਹ ਸੂਨੋ ਤ੍ਰੈ ਓਰੇ।

ਪੁਰਿ ਕੇ ਬਸਨਿ ਉਚਿਤ ਲਖਿ ਥਾਨਾ।

ਰਿਦੇ ਮਨੋਰਥ ਏਵ ਉਠਾਨਾ ॥ ੬ ॥

ਡੇਰਾ ਤਿਸੀ ਬੇਹ ਪਰ ਕੀਨੋ।

ਪਿਖਤਿ ਬਿਪਾਸਾ ਜਲ ਸੁਭ ਚੀਨੋ।

ਉਤਰਯੋ ਦਲ ਸਭਿ ਗੁਰ ਕੋ ਆਇ।

ਦਵਾਬੇ ਦੇਸ ਦੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਕੰਢਾ ਨੀਵਾਂ (ਦਿੱਸ ਰਿਹਾ) ਸੀ।

ਤੇ ਮੱਦਰ ਦੇਸ ਦੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਕੰਢਾ ਉੱਚਾ ਸੀ, ਭਾਵ ਬਾਰੀ ਦੁਆਬੇ ਦਾ ਪਾਸਾ ਹੈ।

ਦੋ ਹਿੱਸੇ।

ਦਰਯਾ ਦੋਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਦੇ ਦੋ ਕੰਢਿਆਂ ਨੂੰ ਦੋ ਦੇਸ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਾਰਲਾ ਕੰਢਾ ਉੱਚਾ ਦੇਖਕੇ।

ਮਲਾਹ।

ਅਨੰਦ ਦੇਂਦਾ ਹੈ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੰਬੂ ਦਿਏ ਲਗਾਇ ॥ ੭ ॥
 ਸੁਧਿ ਪਾਈ ਨਰ ਜੇ ਸਭਿ ਗ੍ਰਾਮੂ।
 ਆਇ ਦਰਸ ਕੀਨਸਿ ਅਭਿਰਾਮੂ।
 ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਗਮਨੇ ਨਿਜ ਧਾਮੂ।
 ਤਹਾਂ ਬਸਤਿ ਇਕ ਘੇਰਤ ਨਾਮੂ ॥ ੮ ॥
 ਥੇਹੁ ਮਾਲਕੀ ਧਾਰਤਿ ਸੋਊ[†]।

[†]ਇਤਿਹਾਸ ਗੁ: ਖਾ: ਨੇ ਇਹ ਚੰਦੂ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਲੋਂ ਜ਼ਬਤ ਹੋਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਨ ਹੋਈ ਲਿਖੀ ਹੈ, ਘੇਰਤ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰ ਸੀ।

ਤਿਸੀ ਕੀ ਆਗਯਾ ਮਹਿ ਸਭਿ ਕੋਊ।
 ਸੁਨੀ ਕਾਨ ਮਹਿ ਸੁਧਿ ਗੁਰ ਆਏ।
 ਉਚੇ ਥਲ ਡੇਰੇ ਸਭਿ ਪਾਏ ॥ ੯ ॥
 ਸੰਸੈ ਭਯੋ ਬਿਸਾਲ ਰਿਦੇ ਤਿਹ।
 -ਬਲਿ ਕੀ ਬਾਤ ਕਰਤਿ ਅਤਿਸੈ ਇਹ[†]।
 ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਤੇ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਧਾਰਾ।
 ਲਰ ਕਰਿ ਲਸ਼ਕਰ ਰਣ ਮਹਿ ਮਾਰਾ
 ॥ ੧੦ ॥

[†]ਜ਼ੋਰਾਵਰੀ ਦੀ ਗਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਏਹ ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ।

ਇਹਾਂ ਨ ਕਰੈ ਕਛੁਕ ਉਤਪਾਤਾ।
 ਆਯੋ ਕੌਨ ਕਾਜ ਕਯਾ ਜਾਤਾ[†] -।
 ਏਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਮੂਰਖ ਆਵਾ।
 ਜਿਸ ਕੋ ਕਾਲ ਹੋਨਿ ਨਿਯਰਾਵਾ ॥ ੧੧ ॥
 ਆਗੈ ਗੁਰ ਢਿਗ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ।
 ਬੈਠੇ ਸੁਭਟ ਥਿਰੇ ਸਵਧਾਨ।
 ਘੇਰਤ ਉਰ ਗਰਬਤਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।
 ਜਰਯੋ ਹੇਰਿ ਮੂਰਖ ਦੁਖ ਪਾਯੋ ॥ ੧੨ ॥
 ਆਛੀ ਰੀਤਿ ਨ ਬੰਦਨ ਕੀਨੀ।
 ਨਹੀਂ ਉਪਾਇਨ ਆਗੇ ਦੀਨੀ।
 ਬੂਝਨ ਲਗਯੋ ਸੁ 'ਕਾਰਜ ਕੌਨ?'
 ਨਿਕਸੇ ਬਰਖਾ ਮਹਿ ਤਜਿ ਭੌਨ' ॥ ੧੩ ॥
 ਗੁਰੂ ਕਹਯੋ 'ਥਲ ਉਚ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਤਰੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਦੀ ਜਲ ਭਾਰਾ।
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਠਹਿਰਹਿ ਇਸ ਥਾਨ।
 ਖੇਲਹਿ ਬ੍ਰਿਤੀ ਅਖੇਰ ਮਹਾਨ ॥ ੧੪ ॥
 ਬਿਨ ਕਰਦਮ ਅਵਿਨੀ ਤਲ ਜਾਨਾ।

[†]ਕੀ ਜਾਣੀਏ। [†]ਪਾ:-ਕਹਿ ਜਾਤਾ।

ਇਸ ਕਾਰਨ ਹਮ ਆਵਨ ਠਾਨਾ। ’

ਸੁਨਿ ਖੁਨਸਜੋ ਮਨ ਬੱਕ੍ਰ ਬਖਾਨੇ।

‘ਮਨ ਦੇ ਟਵੇ ਨੇ ਕਹਿਆ। (ਅ) ਮਨ ਵਿਚ ਗੁੱਸੇ ਹੋਇਆ ਤੇ ਟੇਵਾ ਬੋਲਿਆ।

‘ਭਲੇ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿਤਿ ਕੋ ਠਾਨੇ ॥ ੧੫ ॥

ਹਿਤ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੇ ਲੀਨਸਿ ਬਾਜ।

‘ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ) ਬਾਜ।

ਕਿਤਿਕ ਬਿਗਾਰੇ ਅਪਨੇ ਕਾਜ।

ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਬਾਂਧਜੋ ਬਡ ਬੈਰ।

ਬਹੁਰਿ ਕਹਾਂ ਬਾਂਛਤਿ ਹੈ ਬੈਰ ॥ ੧੬ ॥

ਸਦਨ ਉਜਾਰ ਸੁਧਾਸਰ ਆਏ।

ਅਜਹੁ ਨ ਤਜਾਗੇ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਏ।

‘ਆਪਣਾ ਮੁੱਢਲਾ ਸੁਭਾਉ।

ਠੋਕਰ ਲਾਗਹਿ ਸਮੁਝਹਿ ਸਜਾਨੇਂ।

ਹਾਨ ਲਾਭ ਕੋ ਸਕਲ ਪਛਾਨੇਂ ॥ ੧੭ ॥

ਬਡੇ ਗੁਰੂ ਜਬਿ ਭਏ ਅਗਾਰੀ।

ਸੰਤ ਸਰੂਪ ਪਰਮ ਉਪਕਾਰੀ।

ਸ਼ਾਹੁ ਆਦਿ ਖਿਲਕਤ ਸਭਿ ਆਵੈਂ।

ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਜਿਨ ਕੋ ਸੀਸ ਝੁਕਾਵੈਂ

॥ ੧੮ ॥

ਤੁਮ ਨੇ ਰੀਤਿ ਨਵੀਨ ਚਲਾਈ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬੰਧਿ ਕਰਿ ਧੂਮਾ ਉਠਾਈ।

‘ਚੋਲਾ।

ਨੀਕੀ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਉਤਪਾਤਿ।

‘ਉਪਦ੍ਰਵ (ਉਠੋਣ) ਦੀ।

ਕਰਤਿ ਫਿਰਤਿ ਲੋਕਨਿ ਕੋ ਘਾਤ’

॥ ੧੯ ॥

ਗੁਰੂ ਕਹਜੋ ‘ਹਮ ਅਪਨਿ ਬਿਗਾਰਾ।

ਤੈਂ ਕਜੋਂ ਉਰ ਮਹਿ ਸੰਕਟ ਧਾਰਾ।

ਬਿਗਾਰੇ ਕਾਰਜ ਹਮ ਦੁਖ ਹੋਇ।

ਪਰਜੋ ਤੋਹਿ ਸਮ ਕੇ ਸਿਰ ਸੋਇ। ? ‘ਤੇਰੇ ਵਰਗੇ ਦੇ ਸਿਰ ਕੀ ਉਹ ਕਸ਼ਟ ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ?

॥ ੨੦ ॥

ਜੇ ਜੇ ਨਿੰਦਕ ਅਹੈਂ ਹਮਾਰੇ।

ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਦੁਖ ਬਿਸਾਲ ਤਨ ਧਾਰੇ।

ਗੁਰੂ ਘਰ ਕੋ ਨਿਤ ਸੁਧਰਹਿ ਕਾਜ।

ਤੁਰਕਨਿ ਛੀਨ ਲੇਹਿਗੇ ਰਾਜ’ ॥ ੨੧ ॥

ਗੁਰ ਕੋ ਤੌਰ ਹੇਰਿ ਬਿਧਿ ਔਰਿ।

ਉਠਿ ਗਮਨਜੋ ਪਹੁੰਚਜੋ ਨਿਜ ਠੌਰਿ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਿਵਾਏ।
 ਸੁਭਟਨਿ ਸਹਤ ਅਚੇ ਮਨ ਭਾਏ ॥ ੨੨ ॥
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੋ ਬੂਝਨਿ ਕਰਜੋ।
 ‘ਹਮ ਨੀਕੋ ਇਹ ਬਾਨ ਨਿਹਰਜੋ।
 ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਨਗਰ ਬਸਾਵੈਂ।
 ਸਦਾ ਚੁਮਾਸਾ ਇਹਾਂ ਬਿਤਾਵੈਂ ॥ ੨੩ ॥
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਤਿਹ ਸੁਨਤਿ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਸ਼੍ਰੀ ਜਗ ਗੁਰ ! ਤੁਮਰੇ ਸਭਿ ਬਾਨਾ।
 ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਰਾਵਰ ਕੇਰੀ।
 ਪਰਾਲਬਧ ਤਹਿ ਨਰਨ ਘਨੇਰੀ’ ॥ ੨੪ ॥
 ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖ ਕਹਜੋ ‘ਦੇਰ ਨਹਿ ਕਾਈ।
 ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਾਤਿ ਦਿਹੁ ਟੱਕ ਲਗਾਈ।
 ਬਹੁ ਨਰ ਕਰਹਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਹੁਇ ਜਾਇ।
 ਪ੍ਰਿਥਮ ਕੋਟਾ ਕੋ ਦਿਹ ਚਿਨਵਾਇ’ ‘ਚਾਰ ਦੀਵਾਰੀ, ਫਸੀਲ। (ਅ) ਕਿਲਾ।
 ॥ ੨੫ ॥
 ਇਮ ਮਸਲਤ ਕਰਿ ਨਿਸ ਮਹਿ ਸੋਏ।
 ਜਾਗਤਿ ਭਏ ਸਮੇ ਨਿਜ ਜੋਏ।
 ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਧਯਾਨ ਪਠਿ ਬਾਨੀ।
 ਦਿਨਕਰ ਉਦਯੋ ਤਿਮਰ ਗਨ ਹਾਨੀ
 ॥ ੨੬ ॥
 ਕਿਤਕਿ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮੰਗਾਯਹੁ ਪਾਸ।
 ਖਰੇ ਹੋਇ ਠਾਨੀ ਅਰਦਾਸਿ।
 ‘ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ, ਸ਼੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਗੁਰੁ।
 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਕਾਮਨਾ ਪੁਰੁ ॥ ੨੭ ॥
 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸੁਖਰਾਸ।
 ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸਿਖ ਪੁਰਵਤਿ ਆਸ।
 ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਇਸ ਥਾਂਨਾ।
 ਚਹਤਿ ਬਸਾਯਹੁ ਨਗਰ ਮਹਾਨਾ ॥ ੨੮ ॥
 ਅੰਗ ਸੰਗਿ ਨਿਤ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ।
 ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਸੁਖਦਾਇਕ।
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ।

ਦਾਸਨ ਪਾਸ ਸਦਾ ਰਖਵਾਰੇ' ॥ ੨੯ ॥

ਇਸ ਕਹਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ।

ਫੇਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤਹਾਂ ਬਰਤਾਯੋ।

ਦੁੰਦਭਿ ਚੋਬ ਓਜ ਤੇ ਹਨੀ।

ਬਿਜੈ ਸਨੀ' ਉਪਜੀ ਧੁਨਿ ਘਨੀ ॥ ੩੦ ॥ ^{'ਫਤੇ ਵਾਲੀ।}

ਟੱਕ ਆਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਲਗਾਯੋ।

‘ਨਗਰ ਕੋਟ ਕੀਜਹਿ’ ਫੁਰਮਾਯੋ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਿਹਨਤੀ ਦਏ ਲਗਾਈ।

ਅਧਿਕ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਕਰਿ ਗੁਰਨਿ ਦਿਖਾਈ

॥ ੩੧ ॥

ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਰਿ ਕਰਿ ਸਰਬ।

ਬਖਸ਼ਿਓ ਤਾਤਕਾਲ ਗਨ ਦਰਬ।

ਬਹੁ ਗ੍ਰਾਮਨ ਕੇ ਨਰ ਬੁਲਵਾਏ।

ਦਈ ਦਿਹਾਰੀ ਕਾਰ ਲਗਾਏ ॥ ੩੨ ॥

ਸੁਧਿ ਸੁਨਿ ਘੇਰੜ ਖੱਤ੍ਰੀ ਮੰਦ।

ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿੰਤਾ ਵਧੀ ਬਿਲੰਦ।

–ਭੂਮ ਦਬਾਇ ਲੀਨ ਸਭਿ ਮੇਰੀ।

ਸੀਨੇ ਜ਼ੋਰੀ' ਕਰਤਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੩੩ ॥ ^{'ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ।}

ਕਯਾ ਇਸ ਨੇ ਮਨ ਮਹਿ ਅਬਿ ਠਾਨੀ।

ਕਿਸ ਕੀ ਸ਼ੰਕਾ ਤਨਕ ਨ ਮਾਨੀ–।

ਨਰ ਇਕਠੇ ਕਰਿ ਬੂਝਨਿ ਲਾਗਾ।

‘ਇਹ ਕਿਸ ਰਾਹ ਸੁ ਰੋਕਹਿ ਜਾਗਾ’? ^{'ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਗਾ ਰੋਕਦਾ ਹੈ।}

॥ ੩੪ ॥

ਹਮਹਿ ਕਿ ਤੁਮਹਿ ਬੂਝਿ ਨਹਿ ਲੀਨਿ।

ਕਿਸ ਕੋ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਕੁਛ ਨਹਿ ਦੀਨ।’

ਸੁਨਿ ਕੈ ਲੋਕਨਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨੋ।

‘ਇਹ ਗੁਰੁ ਜਾਨੈ, ਕੈ ਤੁਮ ਜਾਨੋ ॥ ੩੫ ॥

ਕੋਟ ਹੋਇ ਅੰਤਰ ਘਰ ਬਾਸਹਿ।

ਨਹਿ ਹੋਵਹਿ ਤੋ ਕਰਹਿ ਨ ਆਸਹਿ।

<sup>'ਲੋਕਾਂ ਕਿਹਾ ਜੇ) ਫਸੀਲ ਬਣ ਗਈ ਅੰਦਰ ਘਰ (ਸਾਡੇ)
ਪਏ ਵੱਸਣਗੇ ਜੇ ਨਾ ਬਣੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਸਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ
(ਕਿ ਬਣੇ) ਭਾਵ ਸਾਡੀ ਹਾਨ ਲਾਭ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।</sup>

ਗੁਰ ਬਲਵਾਨ ਨ ਮਾਨਹਿ ਕਾਨ।

ਅਰਹਿ ਕੌਨ, ਦੇਂ ਪ੍ਰਾਨਨ ਹਾਨਿ ॥ ੩੬ ॥

ਸਪਤ ਹਜ਼ਾਰ ਮਾਰਿ ਅਬਿ ਆਵਾ।
 ਫਿਰਹਿ ਸ਼ੇਰ ਸਮ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਪਾਵਾ। ’
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਰਤਿ ਅਨਾਦਰ ਬੋਲਾ।
 ‘ਮੈਂ ਕਰਿ ਹੋਂ ਆਛੇ ਇਸ ਹੋਲਾ ॥ ੩੭ ॥
 ਕਿਮ ਪਰਿ ਪਾਇ ਸਕਹਿ ਇਸ ਥਾਨ।
 ਚਾਹਤਿ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ ਨਿਜ ਪ੍ਰਾਨ।
 ਅਬਿ ਦੇਖਹੁ ਮੈਂ ਡਰ ਉਪਜਾਵੋਂ।
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਸੈਨ ਸ਼ਾਹ ਤੇ ਲਜਾਵੋਂ’ ॥ ੩੮ ॥
 ਉਰ ਹੰਕਾਰੀ ਬਕਹਿ ਕੁਬੈਨਾ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਦਿਸਿ ਤੇ ਡਰ ਉਰ ਹੈ ਨਾ।
 ਸੇਤ ਬਾਰ’ ਸਿਰ ਮੁਖ ਪਰ ਤਾਂਹੀ। ^{‘ਚਿੱਟੇ ਵਾਲ।}
 ਤਉ ਓਜ ਬਹੁ ਤਨ ਕੇ ਮਾਂਹੀ ॥ ੩੯ ॥
 ਮੋਟਾ ਪੇਟ ਓਠ ਭੀ ਮੋਟੇ।
 ਤੁੰਡ ਬਡੇ ਕੁਛ ਲੋਚਨ ਛੋਟੇ।
 ਧੋਤੀ ਕਰਤਿ ਰਹਤਿ ਜੋ ਢੀਲੀ।
 ਗ੍ਰੀਵਾ ਛੋਟੀ ਜਨੁ ਧਰ ਲੀਲੀ’ ॥ ੪੦ ॥ ^{‘ਮਾਨੋ ਧੜ ਨੇ ਨਿਗਲੀ ਹੈ।}
 ਢੀਲੀ ਜਾਮੇ ਕੀ ਬਹੁ ਤਨੀਯਾਂ।
 ਝਗਰਨਿ ਕੋ ਪ੍ਰਬੀਨ ਜਨੁ ਬਨੀਆਂ’। ^{‘ਝਗੜੇ ਲਈ ਚਲਾਕ ਬਣੀਏਂ ਵਾਂਙੂ ਹੈ।}
 ਪੋਲੀ ਬਡੀ ਪਾਗ ਸਿਰ ਧਾਰੈ।
 ਕਰ ਸੋਟੀ ਧਰਿ ਧਰਿ’ ਪਗ ਡਾਰੈ ॥ ੪੧ ॥ ^{‘ਰੱਖ ਰੱਖ ਕੇ।}
 ਉਰ ਹੰਕਾਰੀ ਘਰ ਕੀ ਠੌਰ’। ^{‘ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ।}
 ਅਪਨੇ ਸਮ ਨਹਿ ਜਾਨਹਿ ਔਰ।
 ਅਪਨੀ ਜਾਤਿ ਗੁਰੂ ਕੀ ਜਾਨੈ।
 ਕਰੈ ਸ਼ਰੀਕਪਨੇ, ਹਿਤ ਹਾਨੈ’ ॥ ੪੨ ॥ ^{‘ਆਪਣਾ’ ਭਲਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।}
 –ਜਰੀ ਨ ਜਾਇ ਕ੍ਰਿਤ ਇਹ ਗੁਰ ਕੀ।
 ਬਿਸਰਤਿ ਨਾਂਹਿਨ ਚਿੰਤਾ ਉਰ ਕੀ।
 ਕਹੋਂ ਜਾਇ ਮੈਂ ਜੇ ਹਟਿ ਰਹੈ।
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਬਹੁ ਸੰਕਟ ਕੋ ਸਹੈ– ॥ ੪੩ ॥
 ਇਮ ਚਿਤ ਠਾਨਿ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਚਲਯੋ।
 ਅਗਨਿ ਈਰਖਾ ਤੇ ਮਨ ਜਲਯੋ।
 ਕ੍ਰੋਧ ਅਹੂਤੀ ਪਰਤਿ ਪ੍ਰਚੰਡ।
 ਗੁਰ ਯਸ ਸੁਨਤਿ ਹਤਿਯ ਜਨੁ ਦੰਡ’ ^{‘ਮਾਨੋ (ਅੱਗ ਵਿਚ) ਡੰਡਾ ਵੱਜਦਾ ਹੈ।}

॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਗਰ ਬਨਾਵਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਸਖਤਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੭ ॥

੨੮. [ਘੇਰੜ ਬਕਬਾਦ]

੨੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੨੯

ਦੋਹਰਾ:

ਮਤਿ ਮੋਟੀ ਬਡ ਦੁਸ਼ਟ ਕੀ, ਚਲਿ ਆਯਹੁ

ਗੁਰ ਪਾਸ।

ਰਿਦੇ ਰੋਸ ਖੱਦਜੋਤ^੧ ਜਿਮ, ਸਮਤਾ ਚਹਿ ^{ਟਿਟਾਣਾ।} ਸੂਰਜ ਦੀ।ਸਪਤਾਸ^੨ ॥੧॥

ਚੌਪਈ:

ਬੈਠਜੋ ਨਿਕਟਿ, ਨ ਬੰਦਨ ਠਾਨੀ।

ਸਮ ਗਵਾਰ ਬੋਲਜੋ ਮੁਖ ਬਾਨੀ।

‘ਕਹੁ ਭਾਈ ਅਰਜਨ ਕੇ ਨੰਦ !

ਕਯਾ ਕੀਨਸਿ ਉਤਪਾਤ ਬਿਲੰਦ? ॥੨॥

ਇਸ ਭੂਮੀ ਕੋ ਮਾਲਿਕ ਕੋਈ।

ਹੈ ਕਿ ਨਹੀ? ਜਾਨਹਿ ਕਹੁ ਸੋਈ।

ਕਿਸ ਕੋ ਤੈ ਬੂਝਨਿ ਕਰ ਲੀਨਿ।

ਖਰਚਜੋ ਕਹਾਂ? ਮੋਲ ਕਿਸ ਦੀਨਿ?’

॥੩॥

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਹਸਿ ਕਰਿ ਫੁਰਮਾਯੋ।

‘ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਸਿਰ ਉਤਪਾਤ ਉਠਾਯੋ।

ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਭੂਮਿ ਕੋ ਮਾਲਿਕ।

ਅਪਰ ਕਿਸੂ ਕੇ ਕਯਾ ਹੈ ਤਾਲਿਕ?

॥੪॥

ਸੋ ਪਰਮੇਸੁਰ ਬੂਝਨਿ ਕਰਜੋ।

ਪੁਰਿ ਕੋ ਰਚਨਿ ਮਨੋਰਥ ਧਰਜੋ।

ਹਰਿ ਚਰਨਨਿ ਰੁਚਿ ਮਹਿ ਚਿਤ ਪਰਚਜੋ।

ਸਭਿ ਹਿਤ ਇਹੀ ਮੋਲ ਹਮ ਖਰਚਜੋ

॥੫॥

ਅਪਰ ਬੂਝਨੋ ਹਮ ਨਹਿ ਕੀਨੋ।

ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਭੁ ਚੀਨੋ।’

^{ਜਾਣਿਆਂ ਹੈ।}

ਸੁਨਿ ਘੇਰੜ ਬੋਲਜੋ ਮਤਿ ਕਾਚਾ।

‘ਨਿਸਚੈ ਬਨਜੋ ਭਗਤਿ ਤੂੰ ਸਾਚਾ ॥੬॥

ਖੜਗ ਕਮਾਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਭਿ ਧਾਰੈਂ।

ਨਿਤ ਉਠਿ ਗਨ ਜੀਵਨਿ ਕੇ ਮਾਰੈ।
 ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਸੈਨ ਜੋ ਆਈ।
 ਤੀਨ ਪਹਿਰ ਮਹਿ ਧੂੜਿ ਮਿਲਾਈ ॥ ੭ ॥
 ਦਯਾ ਹੀਨ ਹੁਇ ਲਸ਼ਕਰ ਮਾਰਾ।
 ਅਸ ਤੂੰ ਭਗਤ ਜਗਤਿ ਨਿਰਧਾਰਾ।
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਜਾਨਤਿ ਨਾਂਹੀ।
 ਲਿਯੋ ਘੇਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਮਾਂਹੀ ॥ ੮ ॥
 ਨੀਠਿ ਨੀਠ ਬਚਿ ਕੈ ਚਲਿ ਆਯੋ।
 ਇਤਿ ਆਵਤਿ ਉਤਪਾਤ ਉਠਾਯੋ।
 ਇਮ ਕਹਿ ਉਠਤਿ ਭਯੋ ਘਰ ਚਾਲਾ।
 ਬੋਲਤਿ ਬਚਨ ਅਨੁਚਿਤ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੯ ॥
 ‘ਭਲਾ ਭਯੋ ਗੁਰ ਹਿੰਦੁਨਿ ਕੇਰਾ।
 ਕਰਨਿ ਕੁਕਰਮਨਿ ਮਹਿ ਮਨ ਪ੍ਰੇਰਾ।
 ਪ੍ਰਾਨੀ ਘਾਤ ਚਹਤਿ ਦਿਨ ਰਾਤਿ।
 ਲਰਿਬੇ ਹੇਤੁ ਕਰਨਿ ਉਤਪਾਤ ॥ ੧੦ ॥
 ਲੇਨਿ ਦੇਨਿ ਇਤ ਨਾਹਨਿ ਤੇਰੇ।
 ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮਾ ਕੋ ਨਹਿ ਝੇਰੇ।
 ਔਚਕ ਆਨਿ ਪਰਯੋ ਕਰਿ ਡੇਰਾ।
 ਲਗਯੋ ਬਨਾਵਨਿ ਕੋਟ ਚੁਫੇਰਾ ॥ ੧੧ ॥
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਜੇ ਚਾਹਤਿ ਨਿਜ ਭਲਾ।
 ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਜਾਹੁ ਤੂੰ ਚਲਾ।
 ਕੋ ਜਾਨਹਿ ਕੋ ਨਾਂਹਨਿ ਜਾਨਹਿ।
 ਉਦੈ ਭਾਨੁ ਤੇ ਪ੍ਰਥਮ ਪਯਾਨਹਿ। ॥ ੧੨ ॥ 'ਚਲਾ ਜਾਹੁ।
 ਇਹਾਂ ਨ ਬਸਨੋ ਪਾਵਹਿ ਕੋਈ।
 ਸਰਬ ਢਹਾਵੇਂ ਚਿਨਤੇ ਜੋਈ।
 ਇਮ ਬੋਲਤਿ ਕਰਤੋ ਬਕਬਾਦ।
 ਧਾਮ ਗਯੋ ਗੁਰ ਕਹਿ ਅਪਵਾਦ ॥ ੧੩ ॥
 ਕਹੀ ਕਠੋਰ ਅਨੁਚਿਤੀ ਬਾਨੀ।
 ਛਿਮਾ ਨਿਧਾਨ ਛਿਮਾ ਮਨ ਠਾਨੀ।
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਰਿਸ ਬਚਨ ਉਚਾਰਾ।
 ‘ਇਹ ਗੁਰੁ ਦ੍ਰੋਹੀ ਚਹਿਯਤਿ ਮਾਰਾ
 ॥ ੧੪ ॥

ਨਹੀਂ ਅਦਾਇਬ ਸਾਹਿਬ ਕੇਰਾ।
 ਬੋਲਤਿ ਗਮਨਜੋ ਨਿਨੁਰ ਬਡੇਰਾ। ’
 ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਮੁਸਕਾਇ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਦੇਹੁ ਬਲੀ ਪੁਰਿ ਮਹਿਖ ਸਮਾਨਾ

॥ ੧੫ ॥

ਇਸ ਕੇ ਹਤੇ ਨੀਵ^੧ ਥਿਰ ਹੋਇ। ‘ਨੀਂਹ।

ਸਗਰੇ ਸ਼ਗੁਨ ਜਨਾਵਤਿ ਜੋਇ। ’
 ‘ਮਹਾਂਰਾਜ ! ਆਇਸੁ ਅਬਿ ਦੀਜੈ।
 ਜਾਇ ਸਦਨ ਹਮ ਤਾਂਹਿ ਗਹੀਜੈ ॥ ੧੬ ॥

ਆਨਹਿ ਰਾਵਰਿ ਕੇ ਅਬਿ ਪਾਸ।
 ਚੰਦ ਕੇ ਸਮ ਕਰਹਿ ਬਿਨਾਸ।
 ਪਨਹੀ ਕੇ ਮਾਰੇ ਮਰਿ ਜਾਇ।
 ਗੁਰੁ ਨਿੰਦਕ ਤਬਿ ਹੀ ਫਲ ਪਾਇ’
 ॥ ੧੭ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ।
 ‘ਗੁਰ ਦ੍ਰੋਹੀ ਜੇਤਿਕ ਜਗ ਜਾਨੇ।
 ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਤ ਜੇ ਅਬਿ ਅਹੈਂ।
 ‘ਕਜੋਂ ਨ ਕਹੇ ਅਘ ਕੋ ਫਲ ਲਹੈਂ ॥ ੧੮ ॥

‘ਕੁਛ ਨਾ ਕਰੋ (ਆਪੋ) ਪਾਪਾਂ ਦਾ ਫਲ ਲੈਣਗੇ। (ਅ)
 ਕਹੋ, ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ?’

ਲੋਕ ਬਿਖੈ ਜਰ ਉਖਰਹਿ ਸਾਰੀ।
 ਮਰਹਿ ਪਾਇ ਦੁਖ ਨਰਕ ਮਝਾਰੀ।
 ਕੋਇ ਨ ਵਾਲੀ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇ।
 ਭੋਗਹਿ ਸੰਕਟ ਬਹੁ ਬਿਲਲਾਇ ॥ ੧੯ ॥
 ਇਹ ਘੇਰੜ ਅਬਿ ਅਬਿਗਤਿ ਪਾਵੈ।
 ਸਮ ਚੰਦੂ ਕੇ ਨਰਕ ਸਿਧਾਵੈ।
 ਬਚਤਿ ਨਹੀਂ ਦੀਖਤਿ ਮਰਿ ਰਹੈ।
 ਆਜ ਕਾਲ ਮਹਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੋ ਲਹੈ’

॥ ੨੦ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਮੌਨ ਕਰੀ ਜਗਨਾਥ।
 ਬਨਹਿ ਕੋਟ ਬਡ ਤੂਰਨ ਸਾਥ।
 ਮਾਨਵ ਲਗੇ ਕਾਰ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਖਰੇ ਸਿੱਖ ਕਹਿ ਕਹਿ ਬਨਵਾਇ ॥ ੨੧ ॥

ਸੁਨਿ ਮਿਹਨਤਿ ਨਰ' ਆਵਤਿ ਧਾਈ। 'ਮਜੂਰ ਲੋਕ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਕਹਿ ਸਭਿਨਿ ਲਗਾਈ।

ਤਿਸ ਦਿਨ ਕੇਤਿਕ ਹੋਯਸਿ ਤਜਾਰ।

ਸੰਧਯਾ ਲਗਿ ਭਈ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਸੁ ਕਾਰਿ

॥ ੨੨ ॥

ਪਰੀ ਨਿਸਾ ਤੇ ਸਭਿ ਪਰਿ ਸੋਏ।

ਜਾਗੇ ਬਹੁਰ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੇ ਜੋਏ।

ਹੋਨਿ ਲਗਯੋ ਤੈਸੇ ਤਬਿ ਕਾਜ।

ਹੋਰਯੋ ਫਿਰ ਕਰਿ ਗੁਰ ਮਹਾਰਾਜ ॥ ੨੩ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਸਭਿ ਕੋ ਫੁਰਮਾਯੋ।

‘ਕਰਯੋ ਤਜਾਰ ਜਨੁ ਬਨਯੋ ਬਨਾਯੋ।

ਦਿਯੋਂ ਦਰਬ ਦੁਗਨੀ ਸੁ ਮਜੂਰੀ।’

ਲੇ ਸਭਿ ਕਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਰੂਰੀ ॥ ੨੪ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠੇ ਲਾਇ ਦਿਵਾਨ।

ਨਿਕਟਿ ਸੁਭਟ ਗਨ ਜੇ ਸਵਧਾਨ।

ਜਾਮ ਦਿਵਸ ਜਬਿ ਚਢਿ ਕਰਿ ਆਯੋ।

ਘੇਰੜ ਦੇਖਯੋ ਲੀਨਿ ਬਨਾਯੋ ॥ ੨੫ ॥

ਅਧਿਕ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਪੂਰਨ ਹੋਯੋ।

ਗੁਰ ਇਰਖਾ ਦੁਖ ਰਿਦਾ ਪਰੋਯੋ।

ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੀਪ ਸਮ ਜਾਨਾਂ।

ਪਰਿਬੇ ਚਹੈ ਪਤੰਗ ਸਮਾਨਾ ॥ ੨੬ ॥

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਬਲ ਤੇ ਗਰਬੰਤਾ।

ਕਾਲ ਨਿਕਟਿ ਭਾ ਨਹੀਂ ਲਖੰਤਾ।

ਆਯਹੁ ਚਲਿ ਕਰਿ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਓਰੀ।

ਥੂਲ ਪਾਗ ਸਿਰ, ਹਾਥ ਸਟੋਰੀ' ॥ ੨੭ ॥ 'ਸਿਰ ਤੇ ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ ਪੱਗ ਤੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਸੋਟੀ।

ਮਹਾਂ ਮੂਢ ਕੁੜਿਯਾਰ ਕੁਪੱਤਾ।

ਚਹਤਿ ਨਿਕਟ ਜੈਬੇ ਚਵਗੱਤਾ।

–ਇਸ ਕੋ ਆਜਿ ਡਰਾਉਂ ਬਿਸਾਲਾ।

ਜੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਜਾਵਹਿ ਕਰਿ ਟਾਲਾ

॥ ੨੮ ॥

ਨਾਂਹਿ ਤ ਲਸਕਰ ਕੋ ਲੇ ਆਊਂ।

ਪਰ ਧਰ' ਰੋਕਨਿ ਫਲ ਦਿਖਰਾਊਂ। 'ਪਰਾਈ ਧਰਤੀ।

ਗਹੜੋ ਜਾਇ ਕ ਮਾਰੜੋ ਜਾਈ।
 ਆਗੈ ਰਹੜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਸ ਪਾਈ- ॥ ੨੯ ॥
 ਇਮ ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।
 ਜਹਾਂ ਬੈਠਿ ਗੁਰਦੇਵ ਸੁਹਾਯੋ।
 ਬੋਲੜੋ ਮੂਰਖ ਨਮੋ ਨ ਕੀਨੀ।
 ਜਾਤਿ ਮਾਨ ਰਿਸ ਮਹਿ ਮਤਿ ਭੀਨੀ
 ॥ ੩੦ ॥

‘ਨਹੀਂ ਟਰੜੋ ਕਰਿਬੇ ਉਤਪਾਤਿ?
 ਸਮੁਝੜੋ ਭਲੀ ਨ ਅਪਨੀ ਬਾਤਿ।
 ਕਰਨਿ ਬੁਰਾ ਨਿਜ ਕੋ ਕਿਮ ਚਾਹਤਿ?
 ਸਰਪ ਸ਼ੇਰ ਕੋ ਗਹਨਿ ਉਮਾਹਤਿ ॥ ੩੧ ॥
 ਕੜੋ ਚਾਹਤਿ ਨਿਜ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਹਾਨਾ?
 ਮਮ ਜੀਵਤਿ ਕਿਮ ਬਸਹਿ ਸਥਾਨਾ।
 ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਕੋ ਸਮੁਝਤਿ ਨਾਂਹੀ?
 ਨਾਹਕ ਮਰਹਿ ਕੈਦ ਕੇ ਮਾਂਹੀ’ ॥ ੩੨ ॥
 ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਤਿ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਮਰੜੋ ਚਹਿਤਿ ਕੜੋ? ਮੂਢ ਮਹਾਨਾ!
 ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਰਹਿ ਹੈ ਕਿਸ ਥਾਈਂ।
 ਮਾਰੜੋ ਮਰਹਿ, ਕੁਰਾ! ਬਿਨੁ ਆਈ ^{‘ਹੋ ਕੂੜੇ।}

॥ ੩੩ ॥
 ਪ੍ਰਾਨ ਉਬਾਰ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਟਰੇ। ^{‘ਪਰੇ ਹੋ ਜਾ।}
 ਨਹਿ ਆਵਨਿ ਇਤਿ ਕੋ ਕਬਿ ਕਰੇ।
 ਸ਼ਾਹੁ ਭਰੋਸੇ ਮਹਿ ਮਰਿ ਜੈ ਹੈਂ।
 ਹਮ ਨਹਿ ਡਰਹਿ ਤੁਰਕ ਬਧ ਕੈ ਹੈਂ।’ ^{‘ਤੁਰਕਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਾਂਗੇ।}
 ॥ ੩੪ ॥

ਸੁਨਿ ਘੇਰਤ ਕਰਿ ਕ੍ਰੋਧ ਬਖਾਨਤਿ।
 ‘ਅਜਹੁ ਨ ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਕੋ ਜਾਨਤਿ।
 ਜਿਸ ਤੇ ਆਧੀ ਰਾਤਿ ਪਲਾਯੋ।
 ਸਗਰੋ ਬਜਾਹ ਸਮਾਜ ਲੁਟਾਯੋ ॥ ੩੫ ॥
 ਨੀਠਿ ਨੀਠਿ ਕੜੋ ਹੂੰ ਬਚਿ ਰਹੜੋ।
 ਅੰਧਕਾਰੀ ਮਹਿ ਕਿਨਹੁ ਨ ਲਹੜੋ।
 ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਸਦਨ ਛਿਨਾਏ।

ਕੇਤਿਕ ਸਿਖ ਬਪੁਰੇ ਮਰਿਵਾਏ ॥ ੩੬ ॥

ਅਜਹੁੰ ਨ ਸਮੁਝਤਿ ਭਾ ਅਸ ਹਾਲ।

ਕਰਤਿ ਫਿਰਤਿ ਉਤਪਾਤਿ ਬਿਸਾਲ।

ਅਬਿ ਕੈ ਸ਼ਾਹੁ ਨ ਛੋਰੈ ਤੋਹੀ।

ਪਹੁੰਚਨਿ ਦੇਹੁ ਨਿਕਟਿ ਅਬਿ ਮੋਹੀ’

॥ ੩੭ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਹੁਰੇ ਸਮੁਝਾਵੈਂ।

‘ਹਮ ਤੋ ਸਮੁਝ ਰਹੇ ਜਿਮ ਭਾਵੈ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸੰਗ ਮੇਰੇ ਝਗਰਾ।

ਸ਼ਾਹੁ ਲਖਹਿ ਕੈ ਸੋ ਹਮ ਸਗਰਾ’ ॥ ੩੮ ॥ ^{‘ਸਾਰਾ ਸੋ (ਝਗੜਾ)।}

ਤੂੰ ਕਿਮ ਕਲਪਤਿ? ਮੂਢ ਗਵਾਰ!

ਇਨ ਬਾਤਿਨਿ ਕੀ ਕਯਾ ਤੁਝ ਸਾਰ?

ਛਿਮਾ ਧਰੀ ਅਬਿ ਲੋ ਤੁਵ ਉਪਰ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਮਰਹਿ, ਪਰਹਿ ਖਲ! ਭੂ ਪਰ’ ^{‘ਧਰਤੀ ਤੇ।}

॥ ੩੯ ॥

ਮੁਖ ਕੋ ਰੋਕ, ਨ ਬੋਲ ਕਠੋਰਾ।

ਨਤੁ ਆਈ ਅਪਦਾ ਅਬਿ ਘੋਰਾ।

ਕੋਇ ਨ ਹੋਇ ਹਿਮਾਇਤ’ ਤੇਰੀ। ^{‘ਮੱਦਦ।}

ਮਰ ਜੈ ਹੈਂ ਮੂਰਖ ਬਿਨ ਡੇਰੀ ॥ ੪੦ ॥

ਜੇ ਪੀਛੇ ਬਡ ਹੋਇ ਲਰਾਈ।

ਤੋਹਿ ਕਹਾਂ, ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਪਾਈ’। ^{‘ਤੈਨੂੰ (ਫਿਰ) ਕੀ, ਤੂੰ ਤੇ (ਫਿਰ) ਜੀਓ ਸਕਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ।}

ਪਰੀ ਰਹਹਿ ਭੂਮੀ ਸਭਿ ਇਹਾਂ।

ਗਏ ਤਯਾਗ ਸੇ ਗਿਨੀਅਹਿ ਕਹਾਂ ॥ ੪੧ ॥

ਤੁਵ ਛਿਤਿ ਤੁਵ ਢਿਗ ਰਹੈ ਸਦਾਮੂ’। ^{‘ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ।}

ਕਰਹਿ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਹਮ ਬਿਸਰਾਮੂ।

ਰਾਖਿ ਮਾਲਕੀ ਆਪਨਿ ਸਦਾ।

ਹੁਇ ਆਗਵਨ ਹਮਾਰੋ ਕਦਾ’ ॥ ੪੨ ॥ ^{‘ਕਵੀ ਜੀ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਬਣਾਕੇ ਮਾਲਕ ਉਸੇ ਨੂੰ ਰਹਿਣ ਦੇਣ ਦਾ ਸੀ। ਇਕ ਲੇਖਕ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਾਲਕੀ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸੀ। ਦੇਖੋ ਸਫਾ ੨੯੦੨, ਟੂਕ।}

ਜੋ ਨਿਜ ਭਲਾ ਚਹੈ, ਕਰਿ ਟਾਰਾ।

ਬੈਠਿ ਜਾਹ ਨਿਜ ਸਦਨ ਮਝਾਰਾ।

ਕਬਿ ਲੋ ਛਿਮਾ ਧਰਹਿ ਹਮ ਐਸੇ।
ਚੰਦਨ ਸੀਤਲ ਹੋਵਤਿ ਜੈਸੇ ॥ ੪੩ ॥

ਜੇ ਕਰਿ ਤਿਸਹਿ ਘਸਾਇੰ ਘਨੇਰੇ।

ਉਪਜਹਿ ਅਗਨੀ ਵਧਹਿ ਬਧੇਰੇ।

ਦਾਰੁਨ ਕੇਹਰਿ ਕੋ ਕਿਮ ਛੇਰੈ।

ਹਤਨਿ ਹਾਰ ਗਜਰਾਜ ਬਡੇਰੈ' ॥ ੪੪ ॥

ਕਯਾ ਤੂੰ ਅਹੈਂ ਕੁਰੰਗ ਮਨਿੰਦ।

ਗਰਜਨਿ ਸੁਨਤਿ ਪਲਾਵਹਿ ਬ੍ਰਿੰਦ'।

'ਜੋ (ਸ਼ੇਰ) ਵੱਡੇ ਹਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।

'ਤੂੰ ਹਰਨ ਸਮ ਹੈਂ (ਉਸ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਤਾਂ) ਗਰਜ ਸੁਣਕੇ
ਸਾਰੇ ਹੀ ਦੌੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

'ਅੱਗੇ ਟੋਆ ਵੇਖਕੇ ਕਿਉਂ (ਉਸ ਵਿਚ) ਡਿੱਗਦਾ ਹੈਂ?

ਗਿਰਹਿ ਗਰਤ ਕਜੋਂ ਜਾਨਿ ਅਗਾਰੀ' ?

ਜਹਿ ਤੇ ਕੋਇ ਨ ਸਕੈ ਉਬਾਰੀ ॥ ੪੫ ॥

ਆਵਿਨੀ ਪਰੀ ਰਹੈ ਸਭਿ ਇਹਾਂ।

ਤੂੰ ਖੋਜਯੋ ਭੀ ਪਾਇੰ ਨ ਕਹਾਂ।

ਜਿਸ ਕੋ ਬਲ ਰਾਖਹਿ ਮਤਿ ਮੰਦੇ !

ਸੋ ਇਸ ਬਲ ਤੇ ਦੂਰ ਬਿਲੰਦੇ ॥ ੪੬ ॥

ਜੇਕਰਿ ਸੋ ਭੀ ਆਨਿ ਬਚਾਵੈ।

ਤੋਹਿ ਸੰਗ ਹਮ ਤਿਸ ਕੋ ਘਾਵੈਂ।

ਕਿਤ ਭੂਲਯੋ ਬੋਲਤਿ ਕੂੜਯਾਰੇ !

ਗਮਨਹੁ ਘਰ ਲਿਹੁ ਪ੍ਰਾਨ ਉਬਾਰੇ'

॥ ੪੭ ॥

ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਸਮੁਝਾਵਤਿ ਸਯਾਨੇ।

ਛਿਮਾ ਧਰੀ - ਹੋਇ ਨ ਕਿਮ ਹਾਨੇ-।

ਤਊ ਮੂਢ ਕੀ ਮ੍ਰਿਤੁ ਨਿਯਰਾਈ।

ਨਹਿ ਸਮੁਝਯੋ ਮਤਿ ਦੈਵ ਭੁਲਾਈ

॥ ੪੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਘੇਰਤ ਕੋ ਬਕਬਾਦ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਅਸ਼ਟਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੮ ॥

੨੯. [ਘੋਰਤ ਮ੍ਰਿਤੂ]

੨੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੦

ਦੋਹਰਾ:

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕੇ ਬਚ ਰਿਸ ਭਰੇ, ਓਜ ਪ੍ਰਤਾਪ
ਸਮੇਤ।

ਨਹਿ ਸਮੁਝਯੋ ਨਿੰਦਕ ਮਹਾਂ, ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ
ਲਖਯੋ ਨ ਭੇਤਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਬੋਲਯੋ ਬਹੁ ਕਠੋਰ ਅਭਿਮਾਨੀ।

‘ਮੈਂ ਨ ਡਰੋਂ ਸੁਨਿ ਕੈ ਤੁਵ ਬਾਨੀ।

ਕਰੋਂ ਤਿਦਾਰਕਾ ਤੋ ਸੰਗ ਐਸੇ।

‘ਭਾਵ ਮੱਕੂ ਬੰਨ੍ਹਾਂਗਾ।

ਸਿਮਰਹਿ ਸਕਲ ਆਰਬਲ ਜੈਸੇ ॥ ੨ ॥

‘ਯਾਦ ਰਖੇਂਗਾ।

ਪਿਤ ਅਰਜਨ ਕੋ ਜਸ ਭਾ ਹਾਲ।

ਕਯੋਂ ਨਹਿ ਸਿਮਰਤਿ ਮਹਾਂ ਕਰਾਲ।

ਮਰਯੋ ਕੈਦ ਮਹਿ ਹਠਿ ਨਹਿ ਹਾਰਯੋ।

ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਅਬਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਚਾਰਯੋ ॥ ੩ ॥

–ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ– ਜਗ ਕਰਤੇ ਫਿਰੈਂ।

ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦਨਿ ਕੋ ਬੰਚਨ ਕਰੈਂ।

ਧਨ ਬਹੁ ਆਇ ਜਰਯੋ ਨਹਿ ਜਾਈ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਚਲਿ ਉਤਪਾਤ ਉਠਾਈ

॥ ੪ ॥

ਦਿਯੋ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਵਹਿਰ ਨਿਕਾਰੇ।

ਅਜਹੁ ਨ ਸਮੁਝਿ ਤ੍ਰਾਸ ਨਹਿ ਧਾਰੇ।

ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੋਈ।

ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰ ਜਿ ਹੋਈ ॥ ੫ ॥

ਰਾਮਦਾਸ ਅਰਜਨ ਕਯਾ ਭਯੋ।

ਜਗ ਤੇ ਬੰਚਨ ਕਰਿ ਧਨ ਲਯੋ।

ਅਜਮਤਿਵੰਤਿ ਕਹਾਵਤਿ ਕੂਰੇ।

ਕਹਿ ਕਹਿ ਬਨਿ ਬੈਠੇ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ॥ ੬ ॥

ਚਲਯੋ ਜਾਹੁ ਜੇ ਭਲੇ ਚਹੰਤਾ।

ਕਯੋਂ ਹੁਇ ਹੋਰੇ ਬਨਯੋ ਮਹੰਤਾ।’

‘ਪੂਜ ਬਣਿਆਂ ਹੋਯਾ ਹੈਂ ਕਿਉਂ ਹੋਲਾ ਹੋਯਾ (ਚਾਹੁੰਦਾ) ਹੈਂ।

ਇਮ ਕਹਿ ਗਾਰਿ ਨਿਕਾਰਨਿ ਲਾਗਾ।

ਸੁਨਤਿ ਕੋਪ ਗੁਰ ਕੋ ਉਰ ਜਾਗਾ ॥ ੭ ॥

ਇਕ ਤੋ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਤੇ ਆਦਿ।

ਬੇਮਿਰਜਾਦਾ^੧ ਕਹਜੋ ਅਪਵਾਦਿ।

^੧ਅਯੋਗ।

ਦੁਤੀਏ ਸਨਮੁਖ ਗਾਰਿ ਨਿਕਾਰੀ।

ਯਾਂ ਤੇ ਗੁਰੁ ਉਰ ਮਹਿ ਰਿਸ ਭਾਰੀ ॥ ੮ ॥

ਕਹਜੋ ਹੁਕਮ ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ‘ਧਰੋ’।

^੧ਫੜ ਲਓ।

ਅਧਿਕ ਮਾਰਿ ਜੂਤਨ ਕੀ ਕਰੋ।

ਦੇਖਹੁ ਇਸ ਕੀ ਸ਼ਾਹੁ ਸਹਾਇ।

ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਦਿਹੁ ਅਕਲ ਗਵਾਇ

॥ ੯ ॥

ਜਿਸ ਮੁਖ ਤੇ ਗੁਰੁ ਨਿੰਦਾ ਕਹੈ।

ਤਿਸ ਪਰ ਹਤਹੁ ਤੁਰਤ ਫਲ ਲਹੈ। ’

ਸੁਨਤਿ ਹੁਕਮ ਕੋ ਕੋਪ ਬਿਸਾਲੇ।

ਉਠਿ ਪਕਰਜੋ ਸਿੱਖਨਿ ਬਲ ਵਾਲੇ

॥ ੧੦ ॥

ਤਉ ਗਵਾਰ ਗਾਰਿ ਕੋ ਦੇਤਿ।

ਅਪਨੇ ਪਰ ਅਪਦਾ ਕੋ ਲੇਤਿ।

ਲਾਗੇ ਜੂਤ ਬਜਨਿ ਸਿਰ ਭਾਰੇ।

ਕਿਨਹੂੰ ਡਾਰੀ ਪਾਗ ਉਤਾਰੇ ॥ ੧੧ ॥

ਪਨਹੀ ਹਤਹਿ ਵਾਰ ਨਹਿ ਪਾਵੈਂ।

ਰੋਡੇ ਸਿਰ ਪਰ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਵੈਂ।

‘ਹਾਇ ਹਾਇ’ ਬਹੁ ਮੂਢ ਉਚਾਰਤਿ।

ਤਉ ਗੁਰੁ ਕੋ ਗਾਰਿ ਨਿਕਾਰਤਿ ॥ ੧੨ ॥

ਤਜੋਂ ਤਜੋਂ ਮੁਖ ਪਰ ਪਨਹੀ ਮਾਰੈਂ।

ਭਯੋ ਮਹਾਂ ਦੁਖ ਉਚ ਪੁਕਾਰੈ।

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨਰ ਆਏ ਸਮੁਦਾਇ।

ਰਾਖੇ ਦੂਰ ਭਟਨਿ ਅਟਕਾਇ ॥ ੧੩ ॥

ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਕੇ ਨਰ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਲੋਕੈਂ।

ਨਿਕਟਿ ਨ ਹੋਨਿ ਦੇਤਿ ਭਟ ਰੋਕੈਂ।

ਐਸੀ ਪਰੀ ਮਾਰ ਇਕ ਬਾਰਾ।

ਕਰਿ ਮੂਰਛ ਧਰਨੀ ਪਰ ਡਾਰਾ ॥ ੧੪ ॥

ਬਹੁਰ ਉਠਜੋ ਨਹਿ ਸਮੁਝਜੋ ਮੰਦ।

ਸਿਰ ਨਾਂਗੇ ਦੇ ਗਾਰਿ ਬਿਲੰਦ।
 ‘ਰਹੁ ਬੈਠਾ ਪਲਟਾ ਅਬਿ ਲੇਵੈਂ।
 ਜਿਮ ਮਾਰਜੋ ਤੈਸੇ ਫਲ ਦੇਵੈਂ’ ॥ ੧੫ ॥
 ਸੁਨਤਿ ਗਾਰ ਅਰੁ ਗੁਰ ਕੀ ਨਿੰਦਾ।
 ਜਾਨਿ ਪੁਕਾਰੂ ਕਰਿ ਚਿਤ ਚਿੰਦਾ।

‘ਚਿੱਤ ਵਿਚ ਸੋਚਕੇ ਜਾਣਿਆਂ (ਜੋ ਇਹ) ਪੁਕਾਰੂ
 ਹੋਵੇਗਾ।

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਇਹ ਮਹਿਖਾਸੁਰ’ ਹਮ ਨੇ ਜਾਨਾ ‘ਦੈਂਤ ਦਾ ਨਾਮ।
 ॥ ੧੬ ॥

ਮਾਰਹੁ ਪੁਰਿ ਕੀ ਭੇਟ ਚਢਾਵਹੁ।
 ਦੇਵੀ ਰੂਪ ਬਿਪਾਸਾ ਪਾਵਹੁ।
 ਸਗਰੇ ਸਿਖ ਸੁਰ ਬ੍ਰਿੰਦ ਸਮਾਨਾ।
 ਇਸ ਮਾਰੇ ਹੋਵੈਂ ਸੁਖ ਨਾਨਾ ॥ ੧੭ ॥
 ਨਹੀਂ ਪੁਕਾਰੂ ਇਸੇ ਪਠਾਵਹੁ।
 ਜਮ ਕੇ ਸਦਨ ਤੁਰਤ ਪਹੁੰਚਾਵਹੁ।
 ਸੁਨਿ ਰਜਾਇ ਗੁਰ ਕੀ ਸਿਖ ਧਾਏ।
 ਲਾਤ ਮੁਸ਼ਟ ਕੇ ਘਾਵ ਲਗਾਏ ॥ ੧੮ ॥
 ਐਸੀ ਪਰੀ ਮਾਰ ਤਿਸ ਬਾਰਾ।
 ਤਤਛਿਨ ਹਾਨਜੋ ਪ੍ਰਾਨ ਬਿਦਾਰਾ।
 ਲਗੇ ਮੁਸ਼ਟ ਸਿਰ ਮਹਿ ਬਲਵੰਤੇ।
 ਪਰਤਿ ਜੂਤ ਭਾ ਤਨ ਕੋ ਅੰਤੇ ॥ ੧੯ ॥
 ਪਕਰੀ ਟਾਂਗ ਘਸੀਟਜੋ ਫੇਰ।
 ਦੀਨਿ ਬਿਪਾਸਾ ਕੇ ਬਿਚ ਗੇਰਿ।
 ਬਹਜੋ ਗਯੋ ਕਿਤ ਨਦਰ ਨ ਆਯੋ।
 ਨਾਹਕ ਮੂਰਖ ਪ੍ਰਾਨ ਗਵਾਯੋ ॥ ੨੦ ॥
 ਰਤਨ ਚੰਦ ਘੇਰਤ ਕੋ ਨੰਦਨ।

‘ਪੁੱਤ੍ਰ।

ਜਬਿ ਦੇਖਜੋ ਨਿਜ ਪਿਤਾ ਨਿਕੰਦਨ।
 ਧਰਜੋ ਤ੍ਰਾਸ ਬੜਵਾ ਚਢਿ ਚਾਲਾ।
 ਦੂਰਿ ਜਾਇ ਰੁਦਨੰਤਿ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੨੧ ॥
 ‘ਹਾਇ ਪਿਤਾ ! ਤੂੰ ਕਜੋਂ ਨ ਪਲਾਵਾ।
 ਨਾਹਕ ਅਰਜੋ, ਪ੍ਰਾਨ ਬਿਨਸਾਵਾ।’
 ਅਪਰ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ ਬੈਠਿ ਬਿਚਾਰੇ।

‘ਤੂੰ ਨੱਠ ਕਿਉਂ ਨਾ ਗਿਓਂ।

‘ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਬੈਠਕੇ ਵਿਚਾਰਿਆ (ਰਤਨ ਚੰਦ
 ਨੇ)।

ਨਿਜ ਨਰ ਸਗਰੇ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰੇ

॥੨੨॥

ਇਤਿ ਘੇਰੜ ਜਬਿ ਸਰਿਤਾ ਡਾਰਜੋ।^{੧੯}

^{੧੯}ਘੇਰੜ ਦੀ ਮੌਤ ਤੇ ਜੁੱਧ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਦਾ ਮੁਢਲਾ ਪਤਾ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਵਿਚ ਇਉਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:-

“ਵਹਾਂ ਸੇ ਚਲ ਕਰ ਸ਼ਹਿਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਪੁਰ ਮੇਂ ਜੋ ਕਿ ਸ਼ਹਿਰ ਬਟਾਲਾ ਪ੍ਰਾਂਤ ਮੇਂ ਵਿਦਯਮਾਨ ਹੈ, ਜਾਇ ਵਿਰਾਜੇ। ਯੇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਪ੍ਰਥਮ ਚੰਦੂ ਲਾਲ ਦੀਵਨ ਕੇ ਅਧਿਕਾਰ ਮੇਂ ਥਾ। ਜਬ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ ਉਸ ਕੀ ਸਾਰੀ ਜਾਇਦਾਦ (ਸੰਪਤਿ) ਜਪਤ ਕਰਨੇ ਕਾ ਹੁਕਮ ਦਿਯਾ ਥਾ, ਉਸੀ ਸਮਯ ਯੇਹ ਸ਼ਹਿਰ ਭੀ ਵੈਰਾਨ ਕਰ ਦੀਆ ਗਿਆ ਥਾ। ਉਸ ਕੇ ਪੀਛੇ ਫਿਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਸਨਦ ਲੇ ਕਰ ਇਸ ਕੇ ਕਾਰਤਿਕ ਮਾਸ ਸੰਵਤ ੧੬੭੫ ਵਿੱਕ੍ਰਮੀ ਮੇਂ ਅਪਨੇ ਨਾਮ ਸੇ ਨੂਤਨ ਬਸਾਇਆ ਥਾ। ਵਹਾਂ ਪਹੁੰਚ ਕਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਸ਼ਹਿਰ ਕੀ ਆਬਾਦੀ ਕੀ ਉਨਤੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀ, ਪਰੰਤੂ ਘੇਰੜ ਗੋੜ ਕਾ ਭਗਵਾਨ ਨਾਮਕ ਖੱਤ੍ਰਯ ਜੋ ਕਿ, ਦੀਵਾਨ ਚੰਦੂ ਕਾ ਨਾਤੇਦਾਰ ਤਥਾ ਉਸ ਪ੍ਰਾਂਤ ਕਾ ਮਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰ ਥਾ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਕੇ ਇਨਕਾ ਵਿਰੋਧੀ ਦੇਖ ਕਰ ਉਸਨੇ ਇਨ ਕੇ ਉਸ ਗਰਾਮ ਸੇ ਬੇਦਾਵੇ ਕਰਨੇ ਕਾ ਇਰਾਦਾ ਕਿਆ, ਅਰਥਾਤ ਉਸ ਨੇ ਵੇਹ ਗਰਾਮ ਇਨ ਸੇ ਛੀਨ ਲੇਨਾ ਚਾਹਾ। ਇਸੀ ਲਿਯੇ ਇਨ ਕੇ ਆਬਾਦੀ ਕੀ ਉਨਤੀ ਕਰਨੇ ਮੇਂ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨੇ ਲਗਾ, ਅਪਨੇ ਬਹੁਤ ਸੇ ਨੌਕਰ ਚਾਕਰ ਬਟੋਰ ਕਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਕੇ ਸਾਮ੍ਹਨੇ ਲੜਨੇ ਕੇ ਭੀ ਤਿਆਰ ਹੂਆ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਵਾਰਣ ਭੀ ਕਿਆ ਪਰੰਤੂ ਉਸ ਨੇ ਉਨਮਤ ਚਿਤ ਹੋ ਕਰ ਏਕ ਭੀ ਨਾ ਸੁਨੀ। ਅੰਤ ਮੇਂ ਖੂਬ ਲੜਾਈ ਹੂਈ ਔਰ ਵਹੀ ਭਗਵਾਨਾ ਅਪਨੇ ਸਭੀ ਸਹਿਕਾਰਿਓਂ ਕੇ ਸਾਥ ਮਾਰਾ ਗਿਆ।

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਕੇ ਮਕਾਨੋਂ ਕੇ ਗਿਰਵਾ ਦਿਯਾ ਔਰ ਉਸੀ ਭੂਮਿ ਮੇਂ ਅਪਨੇ ਬਹਾਦੁਰ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਕੇ ਕਹਿਨੇ ਸੇ ਏਕ ਮਸਜਿਦ ਭੀ ਬਨਵਾ ਦਈ, ਉਸੀ ਕੇ ਪਾਸ ਏਕ ਸਰਾਏ ਧਰਮਸਾਲਾ ਤੈਯਾਰ ਕਰਵਾ ਦਈ। ਔਰ ਵਹਾਂ ਪਰ ਏਕ ਸਦਾ ਵਰਤ ਲੰਗਰ ਭੀ ਗ਼ਰੀਬ ਲੋਗੋਂ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਜਾਰੀ ਕਰਵਾਯਾ।”

ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ: ਖਜ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰੇ ਬਹੁਤ ਚਿਰ ਨ ਗਏ ਤਾਂ ਭਗਵਾਨਾ ਨਾਮੇ ਚੰਦੂ ਦੇ ਇਕ ਨਾਤੇਦਾਰ ਨੇ ਇਸ ਪਰ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ। ਸੰਮਤ ੧੬੮੬ ਵਿਚ ਜਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਓਥੇ ਗਏ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਬਜ਼ਾ ਨਾ ਛਡਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਜਾਣਿਆਂ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਖਫੇ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਚਾਲ ਚਲ ਜਾਏਗੀ। ਉਸ ਨੇ ਰੋਕ ਪਾਈ ਤੇ ਲੜਾਈ ਮਚਾਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ; ਤਦ ਉਸ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਰਤਨ ਚੰਦ ਜਾਲੰਧਰ ਫਰਜ਼ਾਦੀ ਗਿਆ।”

ਤਵਾ: ਖਾ: ਨੇ ਬੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦਾ ਬਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਯਥਾ- ‘ਤਾਂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਜੋ ਬਜ਼ਾਸ ਦੇ ਬਹੁਤ ਉਚੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਰੇਤਲੀ ਜ਼ਿਮੀਂ ਵਿਚ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ.... ਉਥੇ ਜਾ ਰਹੇ।’ ਫਿਰ ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਲੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਨਦ ਮਿਲਨੀ ਬੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੰਨੀ ਹੈ।

ਉਮਦਾਤੁੱਤਵਾਰੀਖ ਵਾਲੇ ਨੇ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਅਸਥਾਨ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਵਤਾਰ ਭੂਮੀ ਤੋਂ ਹੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰ ਪਿਆ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਨੂੰ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਮੰਨਣਾ ਭੁੱਲ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਇਸ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਵਸਾਏ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਸਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਜੁੱਧ ਜੰਗ ਦਾ ਹੋਣਾ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣਾ ਵਸਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਅਚਰਜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਆਪਣੇ ਜੁੱਧ ਜੰਗਾਂ ਦੇ ਲਈ ਰਿਹੋਸ਼ੀ ਟਿਕਾਣਾ ਕੋਟ ਆਦਿ ਰਚਣੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ ਨੂੰ ਜੰਗ ਭੂਮੀ ਬਣਾਉਣਾ ਆਪ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਘੇਰੜ ਮਾਲਗੁਜ਼ਾਰ ਤਾਂ ਅਮੀਰ ਸੀ, ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਜ਼ੁਲਮ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਜ਼ਿਮੀਂ ਖੋਹੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੀ, ਤੇ ਵਾਹਰ ਲੈਕੇ ਮਾਰਨ ਆ ਪਿਆ ਤੇ ਇਉਂ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ‘ਇਕੱਲਿਆਂ ਆਉਣਾ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਮਾਰੇ ਜਾਣਾ’ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਲੇਖਕ ਨੇ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ।

ਸਭਿਨਿ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦੈ ਧਾਰਜੋ।
 ‘ਬਿਜੈ ਸਦਾ ਗੁਰ ਕੀ ਅਰਿ ਮਰੈ।’
 ਉਚਿ ਧੁਨੀ ਇਮ ਉਚਰਨਿ ਕਰੈ ॥ ੨੩ ॥
 ਗੁਰ ਕੇ ਸਭਟ ਸਦਾ ਸਵਧਾਨੇ।
 ਗੁਰ ਜੈਕਾਰਾ ਸਬਦ ਬਖਾਨੇ।
 ਕੋਟ ਚੁਗਿਰਦੇ ਕੋ ਬਡ ਹੋਤਿ।
 ਗਨ ਮਾਨਵ ਲਗਿ ਕੀਨਿ ਉਦੋਤਿ
 ॥ ੨੪ ॥

ਘੇਰਤ ਮਰਜੋ ਸਕਲ ਤਬਿ ਜਾਨਾ।
 ਭਯੋ ਤ੍ਰਾਸ ਗੁਰੁ ਤੇ ਸਭਿ ਥਾਨਾ।
 ਨਿੰਦਾ ਕੋ ਨਹਿ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰਨ।
 ਡਰਹਿ ਗ੍ਰਾਮ ਗਨ ਕਰਹਿ ਨ ਮਾਰਨਿ
 ॥ ੨੫ ॥

ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ ਜਹਿ ਕਹਿ ਕੇ ਆਇ।
 ਆਨਿ ਅਕੋਰਨਿ ਕੋ ਅਰਿਪਾਇ।
 ਦਧਿ ਅਰੁ ਦੁਗਧ ਕਿਤਿਕ ਕੇ ਆਵੈਂ।
 ਧਰ ਆਗੈ ਸਭਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੈਂ ॥ ੨੬ ॥
 ਪੀਰੀ ਮੀਰੀ ਤੇਗ ਸੁ ਧਾਰੀ।
 ਬਿਦਤਿ ਭਈ ਅਬਿ ਜਗਤਿ ਮਝਾਰੀ।
 ਜੋ ਜੋ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਅਦਬੀ ਕਰੈ।
 ਸੋ ਸੋ ਤਤਛਿਨ ਫਲ ਦੁਖ ਭਰੈ ॥ ੨੭ ॥
 ਵਧਯੋ ਤੇਜ ਸਭਿ ਬਿਖੈ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਬਸਹਿ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਦੰਡ ਕਰਾਲਾ।

‘ਇਹ ਇਕ ਨੀਤੀ ਬਚਨ ਹੈ ਕਿ ਕਰੜੇ ਦੰਡ ਵਿਚ ਨੰਮ੍ਰਤਾ ਵਸਦੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਕਰਾਰੇ ਹੱਥਾਂ ਅੱਗੇ ਲੋਕੀਂ ਨੀਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਗਲੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਉਦਾਹਰਨ ਹਨ।

ਜਿਮਿ ਦਧਿ ਮਥਿਯਤਿ ਇਤ ਉਤ ਬਲ
 ਤੇ।
 ਤਬਿ ਸੁੰਦਰ ਨਵਨੀਤਾ ਨਿਕਲਤੇ
 ॥ ੨੮ ॥

‘ਮੱਖਣ।

ਜਿਮ ਬਲ ਤੇ ਤਰ ਲਾਠਾ ਦਬਾਵਹਿ।
 ਕੋਲੂ ਊਖ ਸੁਰਸਾ ਨਿਕਸਾਵਹਿ।
 ਤਥਾ ਜਗਤ ਕੀ ਰੀਤਿ ਸੁ ਲਾਗੇ।

‘ਲਠ।

‘ਵੇਲਣੇ ਤੋਂ ਗੰਨੇ ਦਾ ਰਸ।

ਪਿਖਿਹਿੰ ਦੰਡ ਕਰ ਨੰਮ੍ਰਹਿ ਆਗੇ।¹ 'ਹੱਥ ਵਿਚ ਡੰਡਾ ਵੇਖਕੇ ਅੱਗੋਂ ਨਿਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਦੀ
 ॥੨੯॥ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੈ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਕਹਿ ਆਏ ਹਨ।

ਰਹੈ ਭੀਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਤੀਰ।
 ਪ੍ਰਜਾ ਲੋਕ ਗਨ ਬੰਕੇ ਬੀਰ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਜੂਰ ਲਗੇ ਹਿਤ ਕਾਰ।
 ਕਰਤਿ ਕਰਾਵਤਿ ਬਿਬਿਧਿ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ॥੩੦॥

ਬਨਤਿ ਕੋਟ ਚੌਗਿਰਦਾ ਪੁਰਿ ਕੋ।
 ਨਰ ਗਨ ਕਹੈ 'ਨਾਮ ਹੁਇ ਗੁਰ ਕੋ।'
 ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਕਿਤਿਕ ਉਸਾਰਾ।
 ਪਹੁੰਚਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਈਂਟ ਅਰੁ ਗਾਰਾ
 ॥੩੧॥

ਦੋਇ ਸਮੈਂ ਫਿਰਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਹੇਰਤਿ।
 'ਕੀਜਹਿ ਤਯਾਰ ਸ਼ੀਘ੍ਰ' ਕਹਿ ਪ੍ਰੇਰਤਿ।
 ਉਤ ਘੇਰੜ ਕੀ ਸੁਨਹੁ ਕਹਾਨੀ।
 ਰਤਨ ਚੰਦ ਤਿਹ ਸੁਤ ਜਿਮ ਠਾਨੀ
 ॥੩੨॥

ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਮਿਲਿ ਬਹੁ ਰੁਦਨਾਏ।
 ਦੇ ਧੀਰਜ ਤਿਹ ਬਾਕ ਅਲਾਏ।
 'ਮੈਂ ਪਿਤ ਕੋ ਪਲਟਾ ਅਬਿ ਲੈ ਹੋਂ।
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਨੀਰ ਭੂਬਿ ਮਰਿ ਜੈਹੋਂ ॥੩੩॥
 ਕੈ ਗੁਰ ਕੀ ਇਮ ਲੋਥ ਰੁਲੈ ਹੋਂ।
 ਕੈ ਜੰਜੀਰ ਪਾਇ ਗਿਰਵੈਹੋਂ।

¹ਸੁਟਾਵਾਂਗਾ (ਨਦੀ ਵਿਚ)

ਜਿਮ ਮਮ ਪਿਤਾ ਨਦੀ ਮਹਿ ਡਾਰਾ।
 ਤਿਮ ਗੁਰੁ ਕੀ ਗਤਿ ਹੁਇ ਇਸ ਬਾਰਾ
 ॥੩੪॥

ਨਗਰ ਜਲੰਧਰ ਸੂਬਾ ਭਾਰਾ।
 ਤਿਹ ਸੰਗ ਮੇਰੇ ਹੈ ਬਹੁ ਪਯਾਰਾ।
 ਅਪਰ ਬਾਤ ਆਛੀ ਇਕ ਅਹੈ।
 ਚੰਦੂ ਕੋ ਨੰਦਨ ਤਹਿ ਰਹੈ ॥੩੫॥
 ਤਿਸ ਕੋ ਭੀ ਪਿਤਾ ਗੁਰੁ ਨੇ ਮਾਰਾ।
 ਗਹਿ ਰਾਖਯੋ ਚਿਰਕਾਲ ਚੰਡਾਰਾ।

¹ਭਾਵ ਚੰਦੂ ਨੂੰ।

¹ਚੰਡਾਲਾਂ ਨੇ (ਚੰਦੂ ਨੂੰ)।

ਦੋਨਹੁ ਮਿਲਿ ਹਮ ਮਸਲਤ ਕਰੈਂ।

ਜਜੋਂ ਕਜੋਂ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਗਹਿ ਕਰਿ ਧਰੈਂ। 'ਫੜ ਲਵਾਂਗੇ।

॥ ੩੬ ॥

ਰਹਹੁ ਦੂਰਿ ਸਭਿ ਨਿਕਟਿ ਨ ਜਾਵਹੁ।

ਕਹੇ ਸੁਨੇ, ਨਹਿ ਕਿਸ ਪਤਿਆਵਹੁ।' 'ਭਰੋਸਾ ਨਾ ਕਰੋ।

ਇਮ ਕਹਿ ਨਰ ਗਨ ਸੰਗੀ ਕੀਨੇ।

ਚਲਯੋ ਪੰਥ ਮਹਿ ਬਿਲਮ ਬਿਹੀਨੇ

॥ ੩੭ ॥

ਮਹਾਂ ਦੁਖਿਤਿ ਪਿਤ ਸ੍ਰਿਮਰਤਿ ਗਯੋ।

ਜਾਇ ਪ੍ਰਵੈਸ ਜਲੰਧਰ ਭਯੋ।

ਕਰਮਚੰਦ ਚੰਦੂ ਕੋ ਨੰਦਨ।

ਤਿਸ ਕੋ ਮਿਲਯੋ ਪ੍ਰਥਮ ਕਰਿ ਬੰਦਨ

॥ ੩੮ ॥

ਬੈਠਿ ਸਮੀਪ ਰੁਦਨ ਕੋ ਠਾਨਾ।

ਬੂਝਯੋ ਤਿਨਹੁ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਖਾਨਾ।

‘ਸੁਨਹੁ ਭ੍ਰਾਤ! ਜਿਮ ਤੁਝ ਸੰਗ ਕੀਨਿ।

ਤਿਮ ਗੁਰ ਨੇ ਮੁਝ ਕੋ ਦੁਖ ਦੀਨਿ

॥ ੩੯ ॥

ਪਿਤਾ ਮੋਹਿ ਸੂਧਾ ਚਿਤ ਸਾਧੂ।

ਨਹੀਂ ਕਰਯੋ ਤਿਸ ਕੇ ਅਪਰਾਧੂ।

ਗਹਿ ਲੀਨਿਸਿ ਅਬਿਗਤਿ। ਕਰਿ ਮਾਰਾ। 'ਬੁਰੀ ਮੌਤੋ।

ਖੈਂਚਿ ਬਿਪਾਸਾ ਸਰਿਤਾ ਡਾਰਾ ॥ ੪੦ ॥

ਕਰਿ ਮੈਂ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਸਾਲ ਪਲਾਯੋ।

ਤਕਯੋ। ਤਹਾਂ ਤੇ ਤੁਵ ਢਿਗ ਆਯੋ। 'ਤੇਰਾ ਆਸਰਾ) ਤੱਕ ਕੇ।

ਹਮ ਦੋਨਹੁ ਕੇ ਪਿਤ ਕੋ ਮਾਰਾ।

ਨਹਿ ਪਲਟਾ ਹਮ ਲੀਨਿ ਸੰਭਾਰਾ ॥ ੪੧ ॥

ਧਿਕ ਧਿਕ ਜਗਤ ਕਹੈ ਹਮ ਹੀ ਕੋ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਹਮਰੋ ਨਹਿ ਨੀਕੋ।

ਪਿਤ ਕੋ ਮਾਰਨਿਹਾਰ ਉਦਾਰਾ।

ਜਬਿ ਲੋ ਛਲ ਬਲ ਕਰ ਨਹਿ ਮਾਰਾ

॥ ੪੨ ॥

ਜਹਾਂਗੀਰ ਤੋ ਰਖਹਿ ਅਦਾਇਬ।

'ਜਹਾਂਗੀਰ ਤਾਂ ਰੱਖਦਾ ਸੀ ਅਦਬ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਭਾਖਤਿ - ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ-।

ਸੋ ਤੋ ਮਰਜੋ, ਰਹਜੋ ਨਹਿ ਅਬੈ।

ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸੋਂ ਮਿਲਤਿ ਨ ਕਬੈ ॥ ੪੩ ॥

ਜੁਤਿ ਉਮਰਾਵ ਸੁ ਲਸਕਰ ਮਾਰਾ।

ਛੀਨਿ ਬਾਜ ਇਤਿ ਭਾਜਿ ਸੰਭਾਰਾ।

ਸੋ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਇਹ ਮਹਿਦ ਮਹਾਨਾ।

ਉਦਮ ਧਰਹੁ ਕਰਹਿ ਗੁਰੁ ਹਾਨਾ’

॥ ੪੪ ॥

ਕਰਮ ਚੰਦ ਬੋਲਜੋ ‘ਕਿਸ ਰੀਤਿ?

ਗਹਹਿ ਕਿ ਮਾਰਹਿ ਗੁਰ ਕੋ ਜੀਤ।

ਦਲ ਜਿਹ ਸੰਗ, ਆਪ ਬਡ ਜੋਧਾ।

ਜਾਨਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਤਜਿ ਕ੍ਰੋਧਾ ॥ ੪੫ ॥

ਕਿਸ ਮਸਲਤ ਕਰਿ ਬਲ ਤੇ ਘਾਲਹਿ’।

‘ਮਾਰੀਏ।

ਕੈ ਕਰਿਬੋ ਕੁਛ ਕਪਟ ਕਰਾਲਹਿ’।

‘ਯਾ ਕੋਈ ਭਿਆਨਕ ਕਪਟ ਕਰੀਏ।

ਸੋ ਬਤਾਉ ਜਿਮ ਬਸਿ ਮਹਿ ਆਵਹਿ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਾਥ ਬਿਨਸਾਵਹਿ

॥ ੪੬ ॥

ਸਭਿ ਪੀਰਨਿ ਕੋ ਤਬਹਿ ਮਨਾਵੋਂ।

ਬਹੁਤ ਸ਼ੀਰਨੀ ਤਬਿ ਬਰਤਾਵੋਂ।

ਸਿਰ ਪਰ ਪਾਗ ਬਾਂਧਿ ਹੋਂ ਤਬੈ।

ਹਤਹਿ ਕਿ ਪਕਰਹਿ ਗੁਰੁ ਕੋ ਜਬੈ

॥ ੪੭ ॥

ਤਬਿ ਹੀ ਜੀਵਨ ਹੁਇ ਸੁਖ ਭਰਜੋ।

ਨਾਂਹਿ ਤ ਸਮੈਂ ਬਿਤਾਵੋਂ ਮਰਜੋ।

ਇਸ ਤੇ ਅਪਰ ਨ ਮੋ ਕਹੁ ਆਛੇ।

ਪੂਰੀ ਕਰਹਿ ਪੀਰ ਮਨ ਬਾਂਛੇ’ ॥ ੪੮ ॥

‘ਪੀਰ (ਮੇਰੀ) ਮਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਕਰਨ।

ਧਨ ਖਰਚਨਿ ਮੈਂ ਸ਼ਾਮਲ ਤੇਰੇ।

ਕਰਿ ਹੋਂ ਜਿਤਿਕ ਸ਼ਕਤਿ ਹੈ ਮੇਰੇ।

ਜੇ ਕਾਰਜ ਹੁਇ ਸ਼ਾਹੁ ਨਜੀਕਾ।

ਸੋ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਲਾਇ ਬਲ ਨੀਕਾ ॥ ੪੯ ॥

ਮੁਝ ਤੁਝ ਕੋ ਸਮਾ ਕਾਰਜ ਅਹੈ।

‘ਇਕੋ ਜਿਹਾ।

ਪਿਤ ਕੋ ਪਲਟਾ ਦੋਨਹੁ ਲਹੈਂ।

ਹੁਤੇ ਅਗਨਿ ਕੇ ਸਮ ਤਿਹ ਜਾਰਨਿ।

¹ਤਿਸ ਦਾ ਸਾੜਨਾ।

ਨਹਿ ਏਕਲ ਤੇ ਹੋਯਉ ਜਾਰਨਿ॥ ੫੦ ॥

¹ਮੈਥੋਂ) ਕੱਲੇ ਤੋਂ ਉਸ ਦਾ ਬਾਲਣਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ [ਹਿੰ: ਉਜਾਲਨਾ]

ਮਿਲਯੋ ਪੋਨ ਸਮ ਤੂੰ ਅਬਿ ਆਇ।

ਜਯੋਂ ਕਯੋਂ ਕਰਿ ਲੋਂ ਬਾਤ ਬਨਾਇ।

ਮਨਹੁ ਉਡੀਕਤਿ ਕੋ ਚਲਿ ਆਯੋ।

ਕਰਿ ਉੱਦਯੋਗ। ਹੋਹਿ ਮਨ ਭਾਯੋ’ ¹ਉੱਦਮ।

॥ ੫੧ ॥

ਕਰਮਚੰਦ ਇਮ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ।

ਅਪਨੇ ਘਰਿ ਮਹਿ ਆਦਰ ਕੀਨਿ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕੀ ਲੇ ਸਭਿ ਸਾਰ।

ਮਿਲੇ ਦੁਖੀ ਦੋਨਹੁ ਕੁਰਿਆਰ ॥ ੫੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਘੋਰੜ ਅਰ ਚੰਦੂ ਨੰਦਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਏਕੋਨਿ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੨੯ ॥

੩੦. [ਰਤਨ ਚੰਦ ਤੇ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਸੂਬਾ ਚੜ੍ਹਾ ਲਿਆਂਦਾ]

੨੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੧

ਦੋਹਰਾ:

ਰਹੋ ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਮਿਲਿ ਦੁਖੀ, ਗੁਰ
ਨਿੰਦਕ ਕੁੜਿਆਰ।

ਕਰਮ ਚੰਦ ਸੋਂ ਤਬਿ ਕਹਜੋ, ਰਤਨ ਚੰਦ
ਦੁਖਧਾਰਿ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

‘ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪਿਤਾ ਜਿਮ ਮਾਰਾ।

ਹਮ ਬੈਠੇ ਸਭਿ ਸਦਨ ਮਝਾਰਾ।

ਆਇ ਅਚਾਨਕ ਗੁਰੁ ਤਿਸ ਗ੍ਰਾਮੁ।

ਉਤਰਜੋ ਠਾਨਿ ਜਾਨਿ ਅਭਿਰਾਮੁ ॥ ੨ ॥

ਦਿਵਸ ਆਗਲੇ ਕੋਟ ਉਸਾਰਾ।

–ਨਗਰ ਬਸਾਵੋਂ ਮੈਂ ਨਿਰਧਾਰਾ–।

ਸੁਨਿ ਮਮ ਪਿਤਾ ਗਯੋ ਤਿਹ ਕਹਜੋ।

–ਮਾਲਿਕ ਭੂਮਿ ਕੌਨ ਤੈਂ ਲਹਜੋ? ॥ ੩ ॥

ਬੂਝਜੋ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ, ਕਿਤ ਕੋਊ?

ਹਾਕਮ ਪ੍ਰਜਾ ਨ ਰਾਜੀ ਦੋਊ।

ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਸਭਿ ਮੁਲਖਨਿ ਮਾਲਿਕ।

ਲੇਨਿ ਦੇਨਿ ਸਭਿ ਤਿਸ ਕੇ ਤਾਲਿਕ–

॥ ੪ ॥

ਏਕ ਨਹੀਂ ਮਮ ਪਿਤ ਕੀ ਮਾਨੀ।

ਸ਼ਾਹੁ ਨਾਮ ਤੇ ਗਾਰਿ ਬਖਾਨੀ।

ਪਕਰਿ ਮਾਰਿ ਸਰਿਤਾ ਮੈਂ ਗੇਰਾ।

ਤ੍ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਮਾਨਤਿ ਕਿਸ ਕੇਰਾ ॥ ੫ ॥

ਅਬਿ ਤਹਿ ਪਰਜੋ ਕੋਟ ਚਿਨਵਾਵੈ।

ਅਪਨਿ ਨਾਮ ਪਰ ਨਗਰ ਬਸਾਵੈ।

ਅਬਿ ਸੁਨਿ ਮਾਰਨਿ ਕੇਰ ਉਪਾਊ।

ਜੈਸੇ ਮੈਂ ਆਯੋ ਤਕ ਦਾਊ ॥ ੬ ॥

ਇਕ ਤੋਂ ਤੇਰੇ ਹੋਹਿ ਸਹਾਰਾ।

ਇਹਾਂ ਜੁ ਸੂਬਾ ਸੈਨ ਉਦਾਰਾ।

‘ਬਹੁਤੀ ਸੈਨਾਂ ਵਾਲਾ।

ਇਸ ਕੇ ਸਾਥ ਮੋਹਿ ਮਿੜਾਈ।

ਅਬਿਲੋਂ ਕਾਜ ਨ ਕੁਛ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ੭ ॥

ਚਲਹਿ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੋ ਇਸ ਕੇ ਪਾਸ।

ਸਗਰੀ ਬਾਤ ਸੁਨਾਵਹਿ ਤਾਸਿ।

ਸੈਨਾਂ ਸਹਤ ਚਲਹਿ ਜੇ ਆਪ।

ਤੇ ਗਹਿ ਲੇਹਿ ਹਰਹਿ ਗੁਰੁ ਦਾਪ। ॥ ੮ ॥

‘ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੰਕਾਰ ਦੂਰ ਕਰਾਂਗੇ। (ਅ) ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹੰਕਾਰ ਨਾਲ।

ਹਮ ਤੁਮ ਦੋਨਹੁ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰੂ।

ਗੁਰ ਅਪਰਾਧ ਹੋਹਿ ਨਿਰਧਾਰੂ। ’

‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਅਪਰਾਧ ਨਿਰਨੇ ਹੋ ਜਾਏਗਾ।

ਕਰਮ ਚੰਦ ਸੁਨਿ ਅਨੰਦ ਵਧਾਯੋ।

‘ਹਮ ਤੁਮ ਦੋਨਹੁ ਜਬਹਿ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੯ ॥

ਚਢਹਿ ਤੁਰਤ ਕੁਛ ਲਗਹਿ ਨ ਦੇਰਿ।

ਲਸਕਰ ਜਿਸ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਬਡੇਰਿ।

ਸਕਲ ਦੇਸ਼ ਇਸ ਨਜਾਉਂ ਚੁਕਾਵੈ।

ਜਬਰੀ ਕਰਹਿ ਸੁ ਬਰਜਿ ਹਟਾਵੈ ॥ ੧੦ ॥

ਇਸ ਤੇ ਪਰੈ ਅਪਰ ਕਯਾ ਹੋਇ।

ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਕੋਪਹਿ ਸਭਿ ਕੋਇ।

–ਭੂਮਿ ਪਰਾਈ ਛੀਨਿ ਸੁ ਮਾਰਾ।

ਨਾਂਹਿ ਚਢਹੁ ਹੁਇ ਦੇਸ਼ ਉਜਾਰਾ ॥ ੧੧ ॥

ਗਢਾ ਪਾਵਹਿ ਗੁਰ ਆਕੀ ਹੋਇ।

‘ਕਿਲ੍ਹਾ।

ਗ੍ਰਾਮ ਨਿਕਟਿ ਕੋ ਰੋਕਹਿ ਸੋਇ–। ’

ਇਮ ਕਹਿ ਸੁਨਿ ਆਪਸ ਮਹਿ ਸੋਏ।

ਜਾਗੇ ਬਹੁਰ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੋ ਜੋਏ ॥ ੧੨ ॥

ਬੈਠਯੋ ਸੂਬਾ ਅਬਦੁਲਖਾਨ।

ਲਗੀ ਕਚਹਿਰੀ ਨਿਕਟਿ ਮਹਾਨ।

ਸਿਰ ਨਾਂਗੋ ਕਰਿ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰਾ।

‘ਕਰਜੋ ਕਹਿਰ, ਮੇਰੇ ਪਿਤ ਮਾਰਾ

॥ ੧੩ ॥

ਗੁਰ ਨੇ ਛੀਨਿ ਲੀਨਿ ਸਭਿ ਧਰਨੀ।

ਬਿਨਾਂ ਤ੍ਰਾਸ ਕੀਨਸਿ ਅਸ ਕਰਨੀ।

ਕੋਟ ਉਸਾਰਤਿ ਤਹਿ ਬਡ ਗਾਢੇ।

ਹੋਹਿ ਮਵਾਸਿ ਗਰਬ ਉਰ ਬਾਢੇ’ ॥ ੧੪ ॥

ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਸੁਨਿ ਪਾਸ ਹਕਾਰਾ।

‘ਕਹੁ ਨਿਰਨੈ ਕਰਿ ਕਜੋਂ ਕਰਿ ਮਾਰਾ?’

ਲੇਨਿ ਦੇਨਿ ਕਜਾ ਪਿਖਿ ਅਪਰਾਧਾ।
ਕਜੋਂ ਗਹਿ ਮਾਰਜੋ ਦੇ ਕਰਿ ਬਾਧਾ?'

॥ ੧੫ ॥

ਕਰਮ ਚੰਦ ਪੁਨ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ।
'ਸੋ ਨਹਿ ਡਰਤਿ ਕਰਹਿ ਮਨ ਭਾਈ।

ਜੇਠ ਬਿਖੈ ਏਤੋ ਉਤਪਾਤ।

ਜਿਸ ਤੇ ਭਯੋ ਨਰਨਿ ਗਨ ਘਾਤ ॥ ੧੬ ॥

ਲੇ ਕਰਿ ਬਾਜ਼ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਆਵਾ।

ਸਦਨ ਸੁਧਾਸਰ ਤੇ ਨਿਕਸਾਵਾ।

ਗ੍ਰਾਮ ਰੁਹੇਲਾ ਤਹਿ ਸਭਿ ਧਰਨੀ।

ਹੁਤੀ ਇਨਹੁ ਕੀ ਦੇਸ਼ਨਿ ਬਰਨੀ। ^{'ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।}

॥ ੧੭ ॥

ਛੀਨਿ ਲੀਨਿ, ਗੜ੍ਹ ਕਰਹਿ ਉਸਾਰਨ।

ਘੇਰਤ ਗਯੋ ਬਰਜਿਬੇ ਕਾਰਨ।

ਪਕਰਿ ਮਾਰ ਸਰਿਤਾ ਮਹਿ ਡਾਰਾ।

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਧਾਰਾ ॥ ੧੮ ॥

ਅਬਿ ਤੁਮਰੋ ਕੁਛ ਡਰ ਨਹਿ ਧਰਜੋ।

ਮਾਰ ਦੀਨਿ ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਕਰਜੋ।

ਤੁਮ ਸੋਂ ਬਿਗਰਹਿਗੋ ਇਕ ਦੋਸ।

ਤਬਿ ਤੁਮਰੋ ਬਸ ਚਲੈ ਨ ਰੋਸ ॥ ੧੯ ॥

ਅਬਿ ਪਕਰਹੁ ਕੈ ਕਰਹੁ ਸੰਘਾਰਨਿ।

ਅਹੈ ਸੁਖੈਨ, ਨ ਲਰਿਬੇ ਕਾਰਨਿ।

^{'ਲੜਾਈ ਦੇ ਕਾਰਨ (= ਸਮਾਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ) ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹਨ।}

ਬਹੁਰ ਜਮਾਂ ਕਰਿ ਲੇਹਿ ਲਰਾਈ।

ਗਢ ਪਾਏ ਕਰਿ ਹੈ ਤਕਰਾਈ ॥ ੨੦ ॥

ਜੇ ਨਹਿ ਚਢਹੁ, ਬਾਤਿ ਦਿਹੁ ਟਾਰਿ।

ਇਸ ਮਹਿ ਔਗਨਿ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ।

ਅਲਪ ਸੰਗ ਦਲ, ਪੁਨ ਹੁਇ ਭਾਰੋ।

ਅਪਰ ਸਮਾਜ ਸੰਚਿ ਲੇ ਸਾਰੋ ॥ ੨੧ ॥

ਆਗੇ ਮਾਰਜੋ ਮੁਗਲਸਖਾਨ।

ਔਚਕ ਚਲਹੁ ਗਹਹੁ ਜੁਤਿ ਪ੍ਰਾਨ।

^{'ਭਾਵ ਜੀਉਂਦਾ।}

ਲਰਹਿ ਅਗਾਰੀ ਤੋਂ ਦਿਹੁ ਮਾਰ।

ਹਜ਼ਰਤਿ ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਉਦਾਰ ॥ ੨੨ ॥
 ਛੀਨਹੁ ਬਾਜ਼ ਆਪ ਲੇ ਚਲੋ।
 ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ਸੋਂ ਹਰਖਤਿ ਮਿਲੋ।
 ਬਖਸ਼ੈ ਮਨਸਬ ਬਹੁਰ ਸਵਾਇ।
 ਬਾਜ਼ ਅਮੋਲਕ ਜਬਿ ਲਿਹੁ ਪਾਇ
 ॥ ੨੩ ॥
 ਤੇ ਢਿਗ ਲਸਕਰ ਹੈ ਅਬਿ ਭਾਰਾ।
 ਲੇਹੁ ਫਤੇ ਮੈਦਾਨ ਮਝਾਰਾ।
 ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਜੇ ਗਹਿ ਲੈ ਹੈਂ।
 ਬਡੋ ਮਰਾਤਬ ਹਜ਼ਰਤ ਦੈ ਹੈ ॥ ੨੪ ॥
 ਦੁਸ਼ਮਨ ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਕੋ ਭਾਰੋ।
 ਸੁਧਰਹਿ ਸਭਿ ਕਾਰਜ, ਜਬਿ ਮਾਰੋ।
 ਅਬਿਦੁਲ ਖਾਨ ਕਾਨਿ ਸਭਿ ਸੁਨਿ ਕੈ।
 ਹਾਨ ਲਾਭ ਨੀਕੇ ਮਨ ਗੁਨਿ ਕੈ ॥ ੨੫ ॥
 ਨਿਸ਼ਚੈ ਕੀਨਿ -ਗੁਰੂ ਕੋ ਗਹੈਂ।
 ਹਜ਼ਰਤ ਕੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਲਹੈਂ।
 ਅਰ ਮਮ ਸਖਾ ਕਾਜ ਇਹ ਆਯੋ।
 ਕਰੈਂ ਭਲੇ ਚਲਿ ਕੈ ਮਨ ਭਾਯੋ ॥ ੨੬ ॥
 ਲੇ ਕਰਿ ਬਾਜ਼ ਮਿਲੈਂ ਅਬਿ ਸ਼ਾਹੂ।
 ਪਾਵੈਂ ਬਡ ਮਨਸਬ ਤਿਸ ਪਾਹੂ।
 ਔਚਕ ਫਤੇ ਮੋਹਿ ਕਹੁ ਪਾਈ।
 ਕਜੋਂ ਨ ਲੇਉਂ ਮੈਂ ਅਲਪ ਲਰਾਈ-
 ॥ ੨੭ ॥
 ਨਿਜ ਸਮੀਪ ਕੇ ਬੂਝਨ ਕਰੇ।
 ਸਭਿਨਿ ਕਹਯੋ 'ਅਬਿ ਕਯਾ ਗੁਰੂ ਲਰੇ?
 ਹੁਤੇ ਸਿੱਖ ਬਪੁਰੇ ਕੁਝ ਸੰਗਿ।
 ਹਤੇ ਗਏ ਸੋ ਕੀਨਸਿ ਜੰਗ ॥ ੨੮ ॥
 ਦਈ ਖੁਦਾਇ ਤੋਹਿ ਬਡਿਆਈ।
 ਅਬਿ ਔਚਕ ਬਿਧਿ ਆਨਿ ਬਨਾਈ।
 ਦੁਸ਼ਮਨ ਹਜ਼ਰਤਿ ਕੋ ਅਤਿ ਅਹੈ।
 ਕਰਹਿ ਸੰਘਾਰਨਿ ਕੈ ਤਿਸ ਗਹੈਂ ॥ ੨੯ ॥
 ਕਜੋਂ ਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸ਼ਾਹੁ ਤਬਿ ਹੋਇ।

ਤੁਝ ਕੋ ਹੈ ਸੁਖੇਨ ਅਬਿ ਸੋਇ।
 ਕਯਾ ਬੂਝਹੁ, ਚਢੀਅਹਿ ਅਬਿ ਤੂਰਨ।
 ਲੇਹੁ ਬਿਜੈ ਹੁਹਿ ਕਾਜ ਸੰਪੂਰਨ' ॥ ੩੦ ॥
 ਸੁਨਿ ਮਸਲਤਿ ਕੋ ਨਿਜ ਸਾਥੀਨਿ।
 ਹਰਖਯੋ ਗਰਬਤਿ ਆਗਯਾ ਦੀਨਿ।
 'ਚਢਨਿ ਹੇਤੁ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਵਾਯੋ।
 ਗੁਲਕਾਂ ਬਹੁ ਬਰੂਦ ਬਰਤਾਯੋ ॥ ੩੧ ॥
 ਜੋ ਜਿਸ ਚਹੀਅਹਿ ਸੋ ਸਭਿ ਦੀਜਹਿ।
 ਸੈਨਾ ਸਰਬ ਤਯਾਰ ਕਰਿ ਲੀਜਹਿ।'
 ਇਤ ਉਤ ਮਾਨਵ ਸੀਘ੍ਰ ਪਲਾਏ।
 ਹਿਤ ਤਯਾਰੀ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਵਾਏ ॥ ੩੨ ॥
 ਸੈਨਾਪਤਿ ਸਭਿ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰੇ।
 ਸਨਮਾਨਤਿ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।
 ਸਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਬਖਸ਼ੇ ਸਮੁਦਾਇ।
 'ਚਢਹੁ ਸਕਲ ਹੀ ਬਿਲਮ ਭੁਲਾਇ'
 ॥ ੩੩ ॥

ਤਰਕਸ਼, ਤੋਮਰ, ਧਨੁਖ ਸੰਭਾਰੇ।
 ਤੁਪਕ, ਤਮਾਂਚੇ ਗਜ਼ਬ ਗੁਜਾਰੇ।
 ਗੁਲਕਾਂ ਗਨ, ਬਰੂਦ ਮਨ ਭਾਈ।
 ਲੇ ਲੇ ਸੁਭਟ ਤਯਾਰ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੩੪ ॥
 ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਖੜਗ ਬਿਲੰਦੇ।
 ਮੁਸ਼ਟਨਿ ਲਿਪ ਚਾਮੀਕਰ ਬ੍ਰਿੰਦੇ।

'ਗਜ਼ਬ ਕਰਨ ਵਾਲੇ।

ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੀ ਸਿਪਰ ਸੰਭਾਰੀ।
 ਭਯੋ ਸਨੱਧਬੱਧ ਦਲ ਭਾਰੀ ॥ ੩੫ ॥
 ਅਬੁਦੁਲਖਾਨ ਅਧਿਕ ਉਤਸਾਹੂ।
 ਪਿਖਿ ਸੈਨਾ ਉਰ ਜੰਗ ਉਮਾਹੂ।
 -ਦਲ ਜੁਤਿ ਕਯਾ ਗੁਰ ਹਮਰੇ ਆਗੇ।
 ਗਹੈਂ ਕਿ ਮਾਰਹਿ ਜੇ ਨਹਿ ਭਾਗੇ-
 ॥ ੩੬ ॥

'ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁੱਠਾ ਨੂੰ ਸੋਨਾ ਲਗਾ ਸੀ।

ਨਿਕਸਯੋ ਵਹਿਰ ਬੰਬ ਬਜਵਾਈ।
 ਚਢੀ ਬਾਹਿਨੀ ਹੁਇ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਜਥਾ ਘਟਾ ਪ੍ਰੇਰੀ ਬਡ ਪੌਨ।

ਬਾਦਿਤ ਬਜਤਿ ਗਰਜਨਾ ਤੌਨ¹ ॥ ੩੭ ॥ 'ਤਿਵੇਂ ਤਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਾਜਿਆਂ ਦੇ ਵੱਜਣ ਦੀ ਗਰਜ ਹੈ।
 ਚਮਕਹਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਚੰਚਲਾ¹ ਮਾਨੋ। 'ਬਿਜਲੀ।
 ਗੁਲਕਾਂ ਓਰੇ ਭਰੇ ਮਹਾਨੋ।
 ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਦਲ ਪਾਕਯੋ ਖੇਤ।
 ਚਲੇ ਤਹਾਂ ਬਰਸਨ ਕੇ ਹੇਤੁ ॥ ੩੮ ॥
 ਗੁਰ ਕੇ ਬਾਨ ਬਿਪਰਜੈ ਵਾਯੂ¹। 'ਉਲਟੀ ਹਵਾ।
 ਜੋ ਸਨਮੁਖ ਚਲਿ, ਦੇਹਿ ਉਡਾਯੂ।
 ਚਲਯੋ ਬੇਗ ਕਰਿ ਲਸਕਰ ਭਾਰੋ।
 ਉਤਸਾਹਤਿ ਬੋਲਤਿ 'ਗੁਰ ਮਾਰੋ'
 ॥ ੩੯ ॥
 ਭਏ ਸਗੁਨ ਮੰਦੇ ਅਵਿਲੋਕ।
 ਸਜਾਨੇ ਦਿਲ ਮਹਿ ਧਾਰਤਿ ਸ਼ੋਕ।
 ਸਮੁਖ ਬਾਯੂ¹, ਮ੍ਰਿਗ ਮਾਲ ਕੁਫੇਰੀ²। 'ਸਾਹਮਣੀ ਵਾਉ। ²ਤੇ ਹਰਨਾਂ ਦੀ ਡਾਰ ਉਲਟੇ ਪਾਸਿਓਂ।
 ਹਯ ਰੋਦਤਿ ਦ੍ਰਿਗ ਅੱਸੂ ਗੇਰੀ ॥ ੪੦ ॥
 ਸਿਰ ਪਰ ਬਾਯਸ, ਗੀਧ ਭ੍ਰਮਾਵੈਂ¹। 'ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ।
 ਸ਼ਿਵਾ ਅਸ਼ਿਵਾ¹ ਪੁਕਾਰਤਿ ਆਵੈਂ। 'ਗਿਦੜੀਆਂ ਅਮੰਗਲ ਰੂਪ।
 ਗਿਰਹਿ ਅਚਾਨਕ ਚਾਲਤਿ ਘੋਰੇ।
 ਮਨ ਸੂਰਨਿ ਕੇ ਮਲਿਨ ਅਥੋਰੇ¹ ॥ ੪੧ ॥ 'ਬਹੁਤੇ ਮਲਿਨ ਹੋਏ ਹੋਏ ਹਨ।
 ਮਿਲਯੋ ਕਾਠ ਕੋ ਭਾਰ ਅਗਾਰੀ।
 ਖਰ ਬੋਲਯੋ, ਮ੍ਰਿਤੁ ਸੂਚਤਿ ਭਾਰੀ¹। 'ਗਧਾ ਬੋਲਿਆ ਜੇ ਭਾਰੀ ਮੌਤ ਜਣਾਂਵਦਾ ਹੈ।
 ਦੁੰਦਭਿ ਨਾਦਤਿ ਅਲਪ ਮਲੀਨਾ।
 ਜਾਤਿ ਲਿਯੋ ਮਿਰਤਕ ਸਭਿ ਚੀਨਾ
 ॥ ੪੨ ॥
 ਰਤਨ ਚੰਦ ਢਿਗ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ।
 ਕਰਮ ਚੰਦ ਚੰਦੂ ਸੁਤ ਜਾਨ।
 ਬੂਝਤਿ 'ਕਿਤਿਕ ਕੋਟ ਕਰਿ ਲੀਨਿ?
 ਸੰਗ ਕਿਤਿਕ ਦਲ ਦੇਖਨਿ ਕੀਨਿ?'
 ॥ ੪੩ ॥
 ਕਹਨਿ ਲਗਯੋ 'ਕਯਾ ਤੁਮਰੇ ਆਗੇ?
 ਮੈਂ ਜਾਨੀ ਮਨ, ਪਿਖਿ ਗੁਰੁ ਭਾਗੇ।
 ਆਟੇ ਬਿਖੈ ਲੋਨ ਅਨੁਮਾਨਾ।
 ਮਿਹਰ ਖੁਦਾਇ ਆਪ ਪਰ ਜਾਨਾ'

॥ ੪੪ ॥

ਚਲਯੋ ਬੇਗ ਤੇ ਲਸਕਰ ਭਾਰਾ।

ਜਯੋਂ ਸਲਿਤਾਪਤਿ ਤਜਯੋ ਕਿਨਾਰਾ।

'ਜਿਵੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਕਿਨਾਰੇ ਛੱਡਕੇ ਵਹਿ ਟੁਰੇ।

ਉਛਰਯੋ ਬਡ ਤਰੰਗ ਜੁਤਿ ਜਾਵੈ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੋ ਨਦਰੀ ਆਵੈ ॥ ੪੫ ॥

ਜਰਾਸਿੰਧੁ ਜਨੁ ਮੀਤਾ ਬੁਲਾਯੋ।

'ਜਰਾਸਿੰਧੁ ਨੇ ਮਾਨੋ (ਆਪਣੇ) ਸਿੱਤ੍ਰ (ਕਾਲ ਯਮਨ) ਨੂੰ।

ਕਾਲ ਜਮਨ ਦਲ ਬਡ ਜੁਤਿ ਧਾਯੋ।

ਹਰਿਗੁਵਿੰਦਾ ਪਰ ਲਰਨਿ ਸਿਧਾਵਾ।

'ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਤੇ।

ਹਰਿ ਗੁਵਿੰਦਾ ਪਰ ਤਿਮ ਇਹ ਆਵਾ

'ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਤੇ।

॥ ੪੬ ॥

ਚਲੇ ਬੀਰ ਦਸ ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ।

'ਪੰਦਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ।

ਪੁਸ਼ਟ ਤੁਰੰਗਨਿ ਪਰ ਅਸੁਵਾਰ।

ਲਿਏ ਸਹੰਸੂ ਚਤੁਰ ਦਸ ਜੋਧਾ।

ਖਰਾ ਜਨੁ ਚਢਯੋ ਰਾਮ ਪਰਿ ਕ੍ਰੋਧਾ

'ਇਕ ਰਾਖਸ਼ ਦਾ ਨਾਮ ਜੋ ਰਾਵਨ ਦਾ ਭਰਾ ਸੀ ਤੇ ਪੰਚ ਬਟੀ ਦੇ ਟਿਕਾਣੇ ਰਾਮ ਜੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

॥ ੪੭ ॥

ਮਦਰਾ ਪਾਨ ਮਲੇਛ ਕਰੰਤੇ।

ਕਹਿ ਕਹਿ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਸੁਨੰਤੇ।

‘ਕਹਾਂ ਗੁਰੂ ਅਬਿ ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ।

ਗਹੈਂ ਤੁਰਤ ਕਜਾ ਜੰਗ ਮਚਾਇ ॥ ੪੮ ॥

ਕੋ ਅਬਿ ਅਟਕਹਿ ਲਰਹਿ ਅਗਾਰੀ।

ਛਿਨ ਮਹਿ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਦੇਹਿ ਸੰਘਾਰੀ।

ਹਮਰੀ ਸੈਨਾ ਬਡ ਸਵਧਾਨ।

ਕੌਨ ਅਰਹਿ ਆਗੇ ਇਨ ਆਨਿ’

॥ ੪੯ ॥

ਜਥਾ ਸਗਰਾ ਕੇ ਸੁਤ ਹੰਕਾਰੇ।

'ਇਕ ਰਾਜੇ ਦਾ ਨਾਮ ਜਿਸ ਦੇ ਸੱਠ ਹਜ਼ਾਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਨ, ਜੋ ਹੰਕਾਰ ਵਿਚ ਕਪਲ ਮੁਨੀ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦੇ ਸ਼੍ਰਾਪ ਨਾਲ ਭਸਮ ਹੋ ਗਏ।

ਗਿਨਹਿ ਨ ਕਾਹੂੰ ਅਵਨਿ ਮਝਾਰੇ।

ਪਲਕ ਉਘਾਰਨਿ ਤੇ ਜਰਿ ਗਏ।

'ਕਪਲ ਮੁਨੀ ਦੀ) ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ, ਭਾਵ ਸ਼੍ਰਾਪ ਨਾਲ।

ਤਥਾ ਮੂਢ ਚਾਹਤਿ ਰਿਸਿ ਭਏ ॥ ੫੦ ॥

'ਮਾਨੋਂ ਤਿਵੇਂ ਚਾਹ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਰਤੇ ਮਾਰ ਬਕਾਰਾ ਚਾਲੇ।

ਪੀ ਸ਼ਰਾਬ ਕੇਤਿਕ ਮਤਵਾਲੇ।

ਹਯਨਿ ਬਾਗ ਕਰ ਗਹੈਂ ਕੁਦਾਵੈਂ।

ਤੁਪਕ ਸੰਭਾਰਤਿ ਕਿਤਿਕ ਧਵਾਵੈਂ

॥ ੫੧ ॥

ਪਟਹਿ ਭੇਰਿ ਰਣਸਿੰਘੇ ਬਜੇ।

¹ਭੇਰੀਆਂ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਜੁਤਿ ਜੋਧਾ ਸਜੇ।

ਧੁਨਿ ਉਚੀ ਤੇ ਬਾਜਤਿ ਢੋਲ।

ਭਟ ਮੁਦ ਧਰਤਿ ਪੁਕਾਰਤਿ ਬੋਲ ॥ ੫੨ ॥

ਚਲਯੋ ਪੰਥ ਲਸ਼ਕਰ ਤਬਿ ਐਸੇ।

ਗਿਰ ਪਰ ਬਰਖੇ ਤੇ ਹੜ੍ਹ ਜੈਸੇ।

ਦੁਹਰੀ ਚੋਬ ਦੁੰਦਭਿਨਿ ਪਰੀ।

ਦੂਰਿ ਦੂਰਿ ਲਗਿ ਧੁਨਿ ਸੁਨਿ ਪਰੀ

॥ ੫੩ ॥

ਪਹੁੰਚੇ ਆਨਿ ਰੁਹੇਲੇ ਤੀਰ।

ਕਲਮਲਾਤਿ ਇਕਠੀ ਭਟ ਭੀਰ।

¹ਕੁਰਬਲ ਕੁਰਬਲ ਕਰਦੀ।

ਸਭਿ ਮਹਿ ਸੂਬਾ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ।

ਪਿਖਿ ਲਸ਼ਕਰ ਉਰ ਧਰਿ ਕਰਿ ਮਾਨ

॥ ੫੪ ॥

ਦਯੋ ਹੁਕਮ ਮੰਗਵਾਇਸਿ ਤਰਨੀ।

¹ਬੇੜੀ।

ਪਾਰ ਸੈਨ ਸਭਿ ਤੂਰਨ ਕਰਨੀ।

ਤਤਛਿਨ ਕੇਵਟ ਹੁਇ ਸਮੁਦਾਯਾ।

ਲਸ਼ਕਰ ਕਰਯੋ ਪਾਰ, ਧਨ ਪਾਯਾ

॥ ੫੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਰਾਸੇ ‘ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਸੂਬਾ ਅਰੂਢਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮੁ

ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੦ ॥

੩੧. [ਜੰਗ ਦੀ ਤਿਆਰੀ]

੩੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੨

ਦੋਹਰਾ:

ਕੋਸ ਰੁਹੇਲਾ ਜਬਿ ਰਹਜੋ ਠਾਂਢੇ

ਅਬਦੁਲਖਾਨ।

ਕਰੀ ਸੰਭਾਰਨਿ ਸੈਨ ਕੀ ਸੈਨਾਪਤਿ

ਬਲਵਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਲਰਨਿ ਜੰਗ ਕੋ ਬਜੋਂਤ ਬਿਚਾਰਾ।

ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ ਦਲ ਭਾਗ ਸੁਧਾਰਾ^੧।

'ਦਲ ਦੇ ਹਿਸੇ ਕੀਤੇ ਸੁਵਾਰ ਕੇ।

ਜਥੇਦਾਰ ਇਕ ਬੈਰਮ ਖਾਨ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਰਨਿ ਮਹਿ ਸੁਭਟ ਮਹਾਨ ॥ ੨ ॥

ਬਿੱਦਯਾ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ ਕੇਰੀ।

ਪਟੇ ਬਾਜ਼ ਕੀ ਰੀਤਿ ਬਡੇਰੀ।

ਏਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸੰਗ ਦਲ ਕੀਨਾ।

ਹੱਥਿਯਾਰਨਿ ਮਹਿ ਜੋ ਬਲ ਪੀਨਾ ॥ ੩ ॥

ਦੁਤਿਯ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਸੁਜਾਨਾ।

ਬਿੱਦਯਾ ਬਾਨਨਿ ਬਿਖੈ ਮਹਾਨਾ।

ਚਾਂਪ ਕਠੋਰ ਐਂਚਿ ਜੋ ਮਾਰਤਿ।

ਬਹੁ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਆਗੇ ਜਿਸ ਹਾਰਤਿ ॥ ੪ ॥

ਜੀਤੇ ਆਗੈ ਜੰਗ ਬਿਸਾਲਾ।

ਬਲੀ ਅਧਿਕ ਅਰੁ ਪਿਖਹਿ ਕਰਾਲਾ।

ਏਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁਭਟ ਦਲ ਦੈ ਕੈ।

ਸਾਵਧਾਨ ਹਿਤ ਲਰਿਬੇ ਕੈ ਕੈ ॥ ੫ ॥

ਤ੍ਰਿਤਿਯ ਖਾਨ ਬਲਵੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ^੧।

'ਬੜਾ ਬਲਵਾਨ।

ਪਰਹਿ ਜੁਧ ਤਬਿ ਕਰਹਿ ਘਮੰਡ^੧।

'ਘਮਸਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਕਰਿ ਮਹਿ ਤੋਮਰ ਬੰਬ ਲਿਆਲੇ।

ਏਕ ਹਜ਼ਾਰ ਕਰਜੋ ਜਿਸ ਨਾਲੇ ॥ ੬ ॥

ਚੌਥੇ ਅਲੀਬਖਸ਼ ਬਡਿ ਬੀਰ।

ਤੁਪਕ ਚਲਾਵਹਿ ਜੋ ਧਰਿ ਧੀਰ।

ਨਫਰ^੧ ਤਯਾਰਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਜਿਸ ਦੇਤਿ।

'ਨੌਕਰ।

ਛੋਰਤਿ ਜਿਤਿਕ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਹਤਿ ਲੇਤਿ ॥ ੭ ॥

ਚਲੀ ਤੁਪਕ ਜਿਸ ਛੂਛ ਨ ਜਾਇ।
 ਬਿਦਤਿ ਲਖਹਿ ਜੋਧਾ ਸਮੁਦਾਇ।
 ਸੁਭਟ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਗਿਨਿ ਪੰਚ।
 ਆਯੁਧ ਬਿੱਦਯਾ ਜਿਨ ਬਹੁ ਸੰਚਿ' ॥ ੮ ॥ 'ਧਾਰੀ ਹੈ।
 ਹਯ ਅਰੂਢਿਬੇ ਵਿੱਦਯਾ ਮਹਾਂ।
 ਰਣ ਮਹਿ ਫੇਰਤਿ ਇਤਿ ਉਤਿ ਚਹਾ।
 ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ ਪੰਚਿ ਕੇ ਸੰਗ।
 ਕਰਿ ਸੁਚੇਤ ਦੀਨੇ ਹਿਤ ਜੰਗ ॥ ੯ ॥
 ਅਬਿਦੁਲ ਖਾਂ ਕੇ ਨੰਦਨ ਦੋਇ।
 ਆਯੁਧ ਬਿੱਦਯਾ ਜਾਨਹਿ ਜੋਇ।
 ਨਬੀ ਬਖਸ਼ ਜੇਠਾ ਸੁਤ ਅਹੈ।
 ਦੁਤਿਯ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਲਘੁ ਕਹੈ ॥ ੧੦ ॥
 ਅਲੰਕਾਰ ਜਿਨ ਚਾਮੀਕਰ ਕੇ।
 ਜਬਰ ਜਵਾਹਰ ਜੇਵਰ ਜਰ ਕੇ।
 ਜਿਨ ਕੇ ਤਰੈ ਤੁਰੰਗ ਬਹੁ ਮੋਲੇ।
 ਨਟ ਜਿਮ ਫਾਂਦਤਿ ਇਤ ਉਤਿ ਡੋਲੇ
 ॥ ੧੧ ॥
 ਦੋਇ ਸੰਹਸ੍ਰ ਏਕ ਸੰਗ ਕਰਿ ਕੈ।
 'ਹਤਹੁ ਰਿਪੁਨਿ ਕੋ ਓਜ ਸੰਭਰਿ ਕੈ।'
 ਜੁਗਮ ਹਜ਼ਾਰ ਦੁਤਿਯ ਸੰਗਿ ਦੀਨੇ।
 ਸਾਵਧਾਨ ਹੂੈ ਕੈ ਰਿਸ ਭੀਨੇ ॥ ੧੨ ॥
 ਖਸ਼ਟ ਸੰਹਸ੍ਰ ਆਪਨੇ ਸੰਗ।
 ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਰਖੇ ਹਿਤ ਜੰਗ।
 ਇਮ ਸੁਭਟਨਿ ਕੋ ਕਰਜੇ ਬਿਭਾਗ'। 'ਵੰਡ।
 ਹਿਤ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਧਾਰਿ ਅਨੁਰਾਗ ॥ ੧੩ ॥
 ਇਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇ ਢਿਗ ਸੁਧਿ ਆਈ।
 'ਕਯਾ ਬੈਠੇ ਸੋਝੀ ਨਹਿ ਕਾਈ।
 ਦਸ ਅਰੁ ਪੰਚ ਸਹੱਸ੍ਰੈ ਜੋਧਾ।
 ਚਢਿ ਆਯੋ ਤੁਮ ਪਰ ਕਰਿ ਕ੍ਰੋਧਾ ॥ ੧੪ ॥
 ਟੋਲ ਅਸ਼ਟ ਬਾਂਧੇ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਚਢਿ ਆਏ, ਅਬਿ ਪਰਹਿ ਲਰਾਈ।
 ਹੂਜਹੁ ਤਯਾਰਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੰਭਾਰੋ।

ਜੀਨ ਤੁਰੰਗਨਿ ਤੂਰਨ ਡਾਰੋ' ॥ ੧੫ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਬਿ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।

‘ਹਨਹੁ ਸੀਘ੍ਰ ਹੀ ਚੋਬ ਨਗਾਰੇ।

ਸੱਜੀ ਸੁਭਟ ਸਕਲ ਹੁਇ ਜਾਓ।

‘ਸਾਰੇ ਸੂਰਮੇ ਸਜਕੇ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਗਹਿ ਗਹਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਮੋਹਿ ਢਿਗ ਆਓ’

॥ ੧੬ ॥

ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਹੁਕਮ ਜੰਗ ਕੋ ਜਾਨਾ।

ਸੁਭਟ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਗਹਿ ਭੇ ਸਵਧਾਨਾ।

ਜੱਟੁ ਗਹਿ ਤੁਫੰਗ ਤਬਿ ਆਯੋ।

ਪਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਅਲਾਯੋ ॥ ੧੭ ॥

‘ਲੇਹੁ ਸੰਗਿ ਜੁਗ ਸ਼ਤ’ ਅਸੁਵਾਰ।

‘ਏ ਸੋ।

ਖਰੇ ਅਗਾਰੀ ਹੋਹੁ ਸੰਭਾਰੁ।

ਰਾਖਹੁ ਤੁਪਕ ਤਜਾਰਿ ਕਰਿ ਸਾਰੀ।

ਪਰੈ ਨੇਰ ਦਿਹੁ ਇਕਿ ਵਿਰਿ ਮਾਰੀ’

॥ ੧੮ ॥

ਪੁਨ ਕੱਲਜਾਨੇ ਕੀ ਦਿਸਿ ਹੇਰਾ।

ਸੋ ਅਸੁਵਾਰ ਦੀਨਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

‘ਤਾਤਕਾਲ ਤੋਰੇ ਸੁ ਲਗਾਵਹੁ।

ਹਤਹੁ ਤੁਫੰਗੈ, ਆਪ ਬਚਾਵਹੁ’ ॥ ੧੯ ॥

ਪੁਨ ਨਾਨੋ ਇਕ ਆਯੁਧ ਧਾਰੀ।

ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ ਮਹਿ ਬਲਿ ਭਾਰੀ।

ਤਿਸ ਕੇ ਸੰਗ ਤੀਨ ਸੈ ਕੀਨੇ।

‘ਹਤਹੁ ਮਲੇਛਨਿ ਕੋ ਬਲ ਪੀਨੇ’

॥ ੨੦ ॥

ਬਹੁਰ ਪਿਰਾਗਾ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਯੋ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਗੁਰੁ ਦਰਸਾਯੋ।

ਕਰੇ ਪੰਚ ਸੈ ਸੂਰਾ ਸੰਗ।

ਕਹਯੋ ਕਿ ‘ਰੋਕਹੁ ਆਗਾ ਜੰਗ’ ॥ ੨੧ ॥

ਸਨਮੁਖ ਮਥਰਾ ਦੇਖਨਿ ਕਰਯੋ।

ਮਹਾਂ ਬੀਰ ਬਡਿ ਆਯੁਧ ਧਰਯੋ।

ਤਾਂ ਕੇ ਸੰਗ ਚਾਰ ਸੈ ਘੋਰਾ।

ਕਹਯੋ ‘ਹਤਹੁ ਤੁਰਕਨਿ, ਦਿਹੁ ਮੋਰਾ’

॥ ੨੨ ॥

ਗੁਰੂ ਨਿਕਟ ਪੁਨ ਜਗਨਾ ਖਰਜੇ।
ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਤਿਸ ਓਰ ਨਿਹਰਜੇ।

ਤਿਸ ਕੇ ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਸੌ ਕਰੇ।

‘ਹਤਹੁ ਤੁਫੰਗ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਅਰਿ ਪਰੇ’ ॥ ੨੩ ॥

ਪਰਸਰਾਮ ਸ਼ਕਤੂ ਦੁਇ ਆਏ।

ਤਰਕਸ਼ ਧਨੁਖ ਸਰੀਰ ਸਜਾਏ।

ਜਿਨ ਕੇ ਬਾਨ ਗਿਨੇ ਭਟ ਮਾਂਹੀ।

‘ਸੂਰਮਿਆਂ ਵਿਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਣ (ਐਉਂ) ਗਿਣੇ ਭਾਵ
ਸਲਾਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ.....।

‘ਹਤਹਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਸੌ ਬਾਚਤਿ ਨਾਂਹੀ’

॥ ੨੪ ॥

ਪਰਸਰਾਮ ਸੰਗ ਦੋ ਸੈ ਦੀਨੋ।

ਸ਼ਕਤੂ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਿਜ ਸੰਗ ਲੀਨੋ।

ਮੋਲਕ, ਜਾਤੀ ਮਲਕ, ਅਨੰਦਾ।

ਬਿਧੀਆ ਆਦਿਕ ਬੀਰ ਬਿਲੰਦਾ

॥ ੨੫ ॥

ਇਹ ਸਭਿ ਰਾਖੇ ਅਪਨੇ ਸੰਗ।

ਕਰਿਬੇ ਹੇਤੁ ਰਿਪੁਨਿ ਸੌਂ ਜੰਗ।

ਟੋਲ ਅਸ਼ਟ ਜਿਮ ਤੁਰਕ ਬਨਾਏ।

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਅਪਨੇ ਤਥਾ ਚਢਾਏ ॥ ੨੬ ॥

ਇਤਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਿਜ ਕੀਨਸਿ ਤਯਾਰੀ।

ਜ਼ਾਫਤ^੧ ਤੁਰਕਨਿ ਦੇਨਿ ਅਗਾਰੀ।

^੧ਭੋਜਨ [ਅ: ਜ਼ਿਆਫਤ = ਮਹਿਮਾਨੀ ਖਾਣਾ]

ਸਿਪਰਨਿ ਕੇ ਬਡ ਹੋਹਿ ਰਕੇਬ^੨।

^੨ਬਾਲ।

ਤੀਰਨਿ ਖਪਰੇ ਮਨਹੁ ਜਲੇਬ^੩ ॥ ੨੭ ॥

^੩ਤੀਰਾਂ ਦੇ ਖਪਰਿਆਂ ਦੇ ਮਾਨੇ ਜਲੇਬ।

ਤਰਵਾਰਨ ਘੇਵਰ ਸਮ ਜਾਨਿ।

ਤੋਮਰ ਕੇ ਫੁਲ ਬਰਫੀ ਮਾਨਿ।

ਅਨਗਨ ਗੁਲਕਾਂ ਸ਼ੱਕਰਪਾਰੇ।

ਜੋਧਾ ਬ੍ਰਿੰਦ ਪਰੋਸਨ ਹਾਰੇ ॥ ੨੮ ॥

ਤਬਿ ਭੇਜੋ ਨਰ ਅਬਦੁਲਖਾਨ।

‘ਗੁਰੂ ! ਪਲਾਵਹੁ ਤਜਿ ਕਰਿ ਬਾਨ।

ਸਭਿ ਅਪਰਾਧ ਮਿਟਹਿ, ਚਲਿ ਜਾਓ।

ਭਲੇ ਨ ਨਿਤ ਉਤਪਾਤ ਉਠਾਓ’

॥ ੨੯ ॥

ਆਯਹੁ ਦੂਤ ਗੁਰੂ ਕੇ ਤੀਰ।
 ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ ਤਜਾਰ ਭਟ ਭੀਰ।
 ਖਰੇ ਹੋਇ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
 ‘ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਸੰਦੇਸਾ ਦੀਨਿ ॥ ੩੦ ॥
 -ਨਾਹਕ ਤੁਮ ਘੇਰੜ ਕੋ ਮਾਰਾ।
 ਭੂਮਿ ਛੀਨਿ ਕਰਿ ਕੋਟ ਉਸਾਰਾ।
 ਕਿਹ ਸੋਂ ਬੂਝਿ ਕੀਨਿ ਇਹ ਕਾਜ?
 ਲੀਨਸਿ ਪ੍ਰਥਮ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਬਾਜ ॥ ੩੧ ॥
 ਗਾਦੀ ਫਕਰਨਿ ਕੇਰ ਤੁਹਾਰੀ।
 ਕੜੋਂ ਰਾਜਨਿ ਸਮ ਰੀਤਿ ਧਾਰੀ?
 ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਧਰੋ ਕਿਸੀ ਕੋ ਮਨ ਮੈਂ।
 ਸਨਮੁਖ ਹੋਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋਂ ਰਨ ਮੈਂ ॥ ੩੨ ॥
 ਛਿਮੈ ਸਕਲ ਅਪਰਾਧ ਤੁਮਾਰੇ।
 ਤਜਹੁ ਗ੍ਰਾਮ ਕੋ ਜਾਹੁ ਪਧਾਰੇ।
 ਨਾਂਹਿ ਤ ਮੈਂ ਆਯਹੁ ਦਲ ਜੋਰਿ।
 ਸੁਨਿ ਅਪਰਾਧ ਆਪ ਕੀ ਓਰ ॥ ੩੩ ॥
 ਪਲਟਾ ਪੂਰਬ ਕੋ ਸਭਿ ਲੈ ਹੋਂ।
 ਛੀਨ ਬਾਜ ਹਜ਼ਰਤ ਕੋ ਦੈ ਹੋਂ।
 ਤੁਮ ਕੋ ਗਹਿ ਲੈ ਚਲਿ ਹੋਂ ਜੀਵਤਿ।
 ਕੌਨ ਬਡਾਈ ਮੈਂ ਬਿਰ ਥੀਵਤਿ’ ॥ ੩੪ ॥

‘ਕਿਸ ਵਡਿਆਈ ਵਿਚ ਟਿਕਿਆ ਬੈਠਾ ਹੋਂ, ਭਾਵ ਮਾਣ
 ਨਾਂ ਕਰੋ ਵਡਿਆਈ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ।

ਦਸ ਅਰ ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁ ਜੋਧਾ।
 ਆਵਤਿ ਉਮਡੜੋ ਦਲ ਕਰਿ ਕ੍ਰੋਧਾ।
 ਮਾਰੇ ਜਾਹੁ ਕਿਧੋਂ ਗਹਿ ਲੈ ਹੋਂ।
 ਪੁਨ ਉਪਾਉ ਛੂਟਨਿ ਨਹਿ ਪੈਰੈਂ-’

॥ ੩੫ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਰਿਸਾਏ।
 ਸੰਗ ਦੂਤ ਕੇ ਬਾਕ ਅਲਾਏ।
 ‘ਭਾਜਹਿ ਗੀਦੀ ਹੋਹਿ ਗਵਾਰ।
 ਹਮ ਜੀਤਹਿਗੇ ਜੰਗ ਜੁਝਾਰ ॥ ੩੬ ॥
 ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਤੁਮਰੋ ਹੈ ਸ਼ਾਹੁ।

ਹਮਰੋ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਅਲਾਹੁ।
ਗਹਯੋ ਜਾਇ ਕੋ ਮਾਰਯੋ ਜਾਇ।
ਜਾਨਯੋ ਜਾਇ ਬਿਲਮ ਨਹਿ ਕਾਇ
॥ ੩੭ ॥

¹ਕੌਣ ਫੜਿਆ ਜਾਂਦਾ (ਤੇ ਕੌਣ) ਮਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਮੀਰੀ ਅਰੁ ਪੀਰੀ ਜਗ ਦੋਇ।
ਗਾਦੀ ਤਖਤ ਲਿਏ ਹਮ ਸੋਇ।
ਜੰਗ ਸੰਗ ਸਦ ਕਾਮ ਹਮਾਰਾ।
ਮਾਰਹਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂਨਿ ਬਧਯੋ ਅਖਾਰਾ ॥ ੩੮ ॥
ਜਿਸ ਮਗ ਭੇਜਯੋ ਮੁਗਲਸਖਾਨ।
ਤਹਿ ਕੋ ਤੁਮ ਅਬਿ ਚਹਿਸਿ ਪਯਾਨ।
ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਬਧਨ ਕੋ ਨਹਿ ਅਪਰਾਧੂ।
ਹੋਤਿ ਦੋਸ਼ ਜਹਿ ਦੁਖ ਲਹਿ ਸਾਧੂ ॥ ੩੯ ॥
ਤੁਮਰੇ ਹਤਨਿ ਹੇਤੁ ਉਤਪਾਤ।
ਹੋਤਿ ਆਪ ਹੀ ਨਹਿ ਮਿਟ ਜਾਤਿ।

¹ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਰੋ ਰਹੇ ਹਨ ਮਿਟ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ।

ਬਹੁ ਘੇਰੜ ਕੋ ਹਮ ਸਮੁਝਾਵਾ।
ਪ੍ਰੇਰਯੋ ਕਾਲ ਨਹੀਂ ਮਨ ਲਜਾਵਾ ॥ ੪੦ ॥
ਹਮ ਨੇ ਕੌਨ ਦੁਰਗ ਅਬਿ ਪਾਯੋ।
ਚਾਰਿ ਦਿਵਸ ਬਿਸਰਾਮ ਬਨਾਯੋ।
ਚਢਿ ਕਰਿ ਆਏ ਸਯਾਨ ਨ ਕਰੀ।

¹ਤੁਸੀਂ ਝੱਟ) ਚੜ੍ਹ ਆਏ ਹੋ (ਕੁਝ) ਪਛਾਣ ਨਾਂ ਕੀਤੀ।
ਭਾਵ ਚੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਹਕੀਕਾਤ ਨਾ ਕੀਤੀ
ਅਸਲੀਅਤ ਦੀ।

ਤਉ ਛਿਮਾ ਹਮ ਤੁਮ ਪਰ ਧਰੀ ॥ ੪੧ ॥
ਚਲੇ ਜਾਹੁ ਜੇ ਚਹੁ ਜਿਠਾਈ।
ਨਾਂਹਿ ਤ ਲਖਹੁ ਮ੍ਰਿਤੂ ਨਿਯਰਾਈ।-।
ਕਹਹੁ ਦੂਤਿ ! ਇਮ ਅਬਦੁਲਖਾਨ।
-ਜੇ ਮਿਲਿਬੋ ਚਹਿ ਮੁਗਲਸਖਾਨ।

¹ਵਡਿਆਈ।

¹ਮੌਤ ਨੇੜੇ ਆਈ ਹੈ।

¹ਭਾਵ ਜੇ ਮਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ।

॥ ੪੨ ॥
ਤੋ ਚਲਿ ਆਉ ਨ ਰੋਕਹਿ ਕੋਈ।
ਜੇ ਹਟਿ ਜਾਹੁ ਤ ਜੀਵਨ ਹੋਈ।
ਦੋ ਮਹਿ ਇਕ ਨਿਰਨੈ ਕਰਿ ਲੀਜੈ।
ਲਰਹਿ ਮ੍ਰਿਤਕ ਹੁਇ, ਹਟਿਬੋ ਜੀਜੈ-'
॥ ੪੩ ॥
ਸੁਨਿ ਸਿਰ ਧੁਨ ਗਮਨਯੋ ਤਬਿ ਦੂਤਿ।

ਦੇਖੋ ਗੁਰ ਢਿਗ ਜਥਾ ਕਸੂਤ'।

'ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਦਸ਼ਾ।

ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਜਾਇ ਸਮੁਝਾਯੋ।

ਕਹੋ ਨ੍ਰਿਭੈ ਜਿਮ', ਤਥਾ ਅਲਾਯੋ 'ਜਿਵੇਂ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ) ਨਿਰਭੈ ਕਿਹਾ ਸੀ।

॥ ੪੪ ॥

‘ਸੁਪਨੇ ਭੀ ਜਿਮ ਡਰਤਿ ਨ ਸ਼ੇਰ।

ਤਿਮ ਹੇਰਜੋ ਗੁਰ ਬਡੇ ਦਲੇਰ।

ਸ਼ਾਹੁ ਆਦਿ ਸੂਬੇ ਉਮਰਾਏ।

ਤਨਕ ਤ੍ਰਾਸ ਕਿਸ ਤੇ ਨਹਿ ਪਾਏ ॥ ੪੫ ॥

ਤਜਾਰ ਲਰਨ ਰਨ ਕੋ ਬਨਿ ਰਹਜੋ।

ਡਰਤਿ ਨ, ਟਰਤਿ ਨ, ਸਭਿ ਬਿਧਿ

ਕਹਜੋ।’

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕੋਪੋ ਅਬਦੁਲਖਾਨ।

ਜੰਗ ਕਰਨਿ ਕੋ ਭਾ ਸਵਧਾਨ ॥ ੪੬ ॥

ਚਲੋ ਸਮੁਖ ਧੌਸੇ ਧੁੰਕਾਰੇ।

ਬਾਦਤਿ ਅਪਰ ਬਜੇ ਧੁਨਿ ਭਾਰੇ।

ਸ਼ਲਖ ਤੁਫੰਗਨਿ ਸਮੁਖ ਚਲਾਈ।

ਉਠੋ ਧੂਮ ਰਜ ਜੁਤਿ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੪੭ ॥

ਸੈਨਾ ਕਿਧੌਂ ਘਟਾ ਚਢਿ ਆਈ।

ਧੁਖਹਿ ਪਲੀਤੇ ਛਟਾ ਸੁਹਾਈ।

ਕਰਕਤਿ ਗਾਜ ਗਿਰਤਿ ਬਹੁ ਬਾਰੀ'।

'ਕੜਕੜ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਉਠਦੀ ਹੈ ਜਿਵੇਂ) ਬਿਜਲੀ ਕੜਕਦੀ ਹੈ, (ਗੋਲੀਆਂ) ਬਹੁਤ ਡਿਗਦੀਆਂ ਹਨ (ਜਿਵੇਂ) ਮੀਂਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। [ਬਾਰੀ = ਪਾਣੀ, ਮੀਂਹ]

'ਸਰਪਾਂ ਰੂਪ ਕਾਇਰ ਬਹੁਤੇ ਡਰ ਨਾਲ ਸੰਕੁਚਦੇ ਹਨ।

ਕਾਤੁਰ ਸਰਪ ਸੁਕਚਿ ਡਰ ਭਾਰੀ'।

॥ ੪੮ ॥

ਮੋਰ ਸੂਰਮਾ ਸੁਨਿ ਹਰਿਖਾਏ।

ਗੁਲਕਾਂ ਜਨੁ ਕਰਕਾ' ਬਰਖਾਏ।

'ਗੜੇ।

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੀਰ ਸਮੀਰ ਬਹੇ ਬਿਨੁ'।

'ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬਾਣ ਰੂਪ ਪੈਣ ਚੱਲੇ ਬਿਨਾਂ।

ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਦੀਖਤਿ ਹੈ ਬਨਿ ਠਨਿ'।

'ਬਣਾਉ ਤਣਾਉ।

॥ ੪੯ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਆਗਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ

ਨਾਮ ਏਕ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੧ ॥

੩੨. [ਜੁੱਧ। ਜੱਟੂ, ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਬੱਧ]

੩੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੩੩

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ, ਮਹਾਂ ਧੀਰ
ਬਲਬੀਰ।

ਭਏ ਅਰੂਢਨਿ ਤੁਰੰਗ ਪਰ, ਲਸ਼ਕਰ 'ਬਹਾਦੁਰ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ)। (ਅ) (ਆਪਣੇ) ਲਸ਼ਕਰ ਨੂੰ
ਪਿਖੜੇ ਅਭੀਰ' ॥ ੧ ॥ ਦਲੇਰ ਡਿੱਠਾ।

ਚੌਪਈ:

ਟੋਲ ਅਸ਼ਟ ਜਿਨ ਬੰਧਨ ਕਰੇ।
ਕੁਛ ਬਾਵੈਂ ਕੁਛ ਦਾਏਂ ਧਰੇ।
ਆਗੈ ਅਰੁ ਪਾਛੈ ਨਿਜ ਕੀਨਿ।
ਆਪ ਬੀਚ ਆਵਤਿ ਬਲ ਪੀਨ ॥ ੨ ॥
ਤਿਮ ਟੋਲਨਿ ਕੇ ਆਗੇ ਟੋਲਿ।
ਕਰੇ ਆਪਨੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਲਿ।
'ਡੇਰਾ ਤਜੀਅਹਿ ਕਰਹੁ ਪਿਛਾਰੀ।
ਸ਼ਲਖ ਪ੍ਰਹਾਰੁ ਹੋਹੁ ਅਗਾਰੀ ॥ ੩ ॥
ਨਿਜ ਨਿਜ ਟੋਲਿ ਬਿਖੈ ਬਿਰਿ ਰਹੀਯਹਿ।
ਵਧਿ ਬਹੁ ਆਗੈ ਹਤਨਿ ਨ ਕਹੀਯਹਿ।'
ਸੈਨਾਂਪਤਿ ਸਭਿ ਕੋ ਸਮੁਝਾਏ।
ਆਗੈ ਚਲੇ ਸੂਰ ਉਮਡਾਏ ॥ ੪ ॥
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਸਭਿ ਕੇ ਬੀਚਿ ਬਿਰਾਜੈ।
ਮਨਹੁ ਸੁਰਨਿ ਮਹਿ ਸੁਰਪਤਿ ਛਾਜੈ।
ਕੈ ਜਾਦਵ ਮਹਿ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
ਤਿਮ ਸਿੱਖਨਿ ਮਹਿ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ੫ ॥
ਧਨੁਖ ਕਠੋਰ ਹਾਥ ਮਹਿ ਧਾਰਾ।
ਕੋ ਨਹਿ ਐਂਚ ਸਕਹਿ ਬਲਿ ਭਾਰਾ।
ਤੀਛਨ ਭੀਛਨ ਈਛਨ ਦੇਖਿ।
ਖਪਰੇ ਤਰਕਸ਼ ਭਰਜੋ ਅਸ਼ੇਖ' ॥ ੬ ॥

'ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ।

'ਤ੍ਰਿਖੇ ਤੇ ਭਯਾਨਕ (ਖਪਰੇ ਤੀਰ) ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖ ਦੇਖ
ਕੇ ਸਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ ਭਰ ਲਿਆ [ਸੰਸ: ਤੀਕਸ਼ਣ = ਤ੍ਰਿਖੇ।
ਭੀਖਣ = ਭਯਾਨਕ। ਈਕਸ਼ਨ = ਅੱਖ]
'ਹੋਰ ਭੱਥੇ।

ਅਪਰ ਨਿਖੰਗ' ਸੰਗ ਉਚਵਾਏ।
ਜਬਿ ਚਹੀਅਹਿ ਲੇਂ ਤੁਰਤ ਚਲਾਏ।
ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰੈ ਕਰਿਵਾਏ।

ਸਿੱਖਯਾ ਕੇ ਦੈ ਦੈ ਘਰਿਵਾਏ ॥ ੭ ॥

ਸਿਪਰ ਬਿਸਾਲ ਧਰੀ ਭੁਜਮੂਲ।

‘ਮੋਢੇ (ਉੱਤੇ)।

ਸਵਾ ਪਾਂਚ ਸਿਰ ਕੇ। ਜਿਸ ਫੂਲ।

‘ਸਵਾ ਪੰਜ ਸੇਰ ਦੇ।

ਖੜਗ ਖੇਤ ਕਰ ਬਾਮੇ ਧਰਨੀ।

‘ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਜੁੱਧ ਕਰਨ (ਵੇਲੇ ਜੋ ਢਾਲ ਕਿ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਧਾਰਨ ਕਰੀਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਉਛਲਕੇ ਜਿਸ ਉਤੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ (ਦਾ ਵਾਰ) ਸਹਾਰੀਦਾ ਹੈ।

ਪਦ ਸੋਂ ਫਾਂਦਨਿ ਰਿਪੁ ਤੇ ਜਰਨੀ ॥ ੮ ॥

ਚੰਦ੍ਰਾਸ ਚੌਰਾ ਖਰ ਧਾਰਾ।

‘ਤਲਵਾਰ ਯਾ) ਖੰਡਾ ਚੌੜਾ ਤਿੱਖੀ ਧਾਰ ਵਾਲਾ।

ਦੀਰਘ ਹੁਤੇ ਦਿਪਤਿ ਗਰ ਧਾਰਾ।

ਏਕ ਹਾਥ ਮਹਿ ਬਾਗ ਉਠਾਏ।

‘ਘੋੜੇ ਦੀ ਵਾਗ।

ਦੁਸ਼ਮਨ ਦਲ ਦਿਸਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਚਲਾਏ

॥ ੯ ॥

ਜੱਟੁ ਗਯੋ ਸੈਨ ਲੈ ਸੰਗਿ।

ਤੁਪਕ ਪ੍ਰਾਹਰਤਿ ਛੇਰਜੋ ਜੰਗ।

ਠਹਾ ਠਹੀ ਬੰਦੂਕਨਿ ਹੋਈ।

ਫੇਰਤਿ ਹਯ ਬਡ ਜੋਧਾ ਜੋਈ ॥ ੧੦ ॥

ਨਿਕਸਿ ਗੋਲ। ਤੇ ਲਰਤਿ ਅਗਾਰੀ।

‘ਜੱਥਾ, ਤੁੰਮਲ।

ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਇ ਤੁਫੰਗ ਪ੍ਰਹਾਰੀ।

ਜੱਟੁ ਕਰਜੋ ਨੇਰ ਜਿਸ ਕਾਲਾ।

ਲਾਗਤਿ ਗੁਲਕਾਂ ਰਿਦੇ ਕਰਾਲਾ ॥ ੧੧ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਬਹੁ ਵਧਯੋ ਅਧਿਕ ਜੱਟੁ ਸੁ ਬੀਰ।

ਤਿਹ ਦੇਖਿ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਧੀਰ।

ਲੇ ਸੰਗ ਸਹੱਸ੍ਰੈ ਅੱਗ੍ਰ ਚਾਲਿ।

ਤਜਾਗੰਤਿ। ਤੁਪਕ ਨਾਦਤਿ ਕਰਾਲ ॥ ੧੨ ॥

‘ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੨ ॥

ਲਗਿ ਗਿਰਤਿ ਸੁਭਟ ਘਾਇਲ ਘੁਮੰਤਿ।

ਕਰਿ ਮਾਰ ਮਾਰ ਊਪਰ ਪਰੰਤਿ।

ਕੁਛ ਢਰਜੋ ਭਾਨੁ ਤਬਿ ਦਯੋਸ ਮੱਧ।

‘ਦੁਪਹਿਰ ਤੋਂ (ਪਿੱਛੋਂ) ਤਦੋਂ ਕੁਝ ਸੂਰਜ ਢਲ ਗਿਆ।

ਭਿਰ ਪਰੇ ਸੂਰ ਚਹਿ ਜੀਤ ਜੁੱਧ ॥ ੧੩ ॥

ਕਤਕੰਤਿ ਦੀਹ ਛੁਟਕੰਤਿ ਜ਼ਾਲ।

‘ਭਾਵ ਬੰਦੂਕ।

ਕਸਿਯੰਤਿ। ਬਹੁਰ ਬਾਰੂਦ ਡਾਲਿ।

‘ਡਰਦੇ ਹਨ।

ਛਣਕੰਤਿ ਲਗਤਿ ਗਜ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ।

ਗੁਲਕਾਂਨਿ ਠੋਕਿ ਰਿਪੁ ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ

॥ ੧੪ ॥

ਧਰਿਯੰਤਿ ਸ਼ਿਸਤ' ਤੇਰਾ ਸੁ ਜੋਰਿ।

'ਸੇਧ ਬੰਨ੍ਹਦੇ ਹਨ।

ਧੁਖਿਯੰਤਿ ਪਲੀਤਾ ਠੌਰਿ ਠੌਰਿ।

ਬਹੁ ਸ਼ਬਦ ਤੜਾ ਭੜ ਹੋਨਿ ਲਾਗਿ।

ਛੁਟਿ ਗੁਲਕਾਂ ਜ਼ਾਲਾ ਜਾਗਿ ਜਾਗਿ

॥ ੧੫ ॥

ਬਡਿ ਉਠਯੋ ਧੂਮ ਲਿਯ ਗਗਨ ਛਾਇ।

ਰਜ ਚਢੀ ਉਰਧ', ਰਵਿ ਨਹਿ ਦਿਖਾਇ।

'ਉੱਪਰ ਨੂੰ।

ਭਟ ਭਿਰੇ ਭੇਰਿ ਲਲਕਾਰ ਬੋਲਿ।

ਇਤ ਉਤ ਧਵਾਇ ਪਰਿ ਗਿਰਤਿ ਡੋਲਿ

॥ ੧੬ ॥

ਮਿਲਿ ਗਏ ਸੂਰ ਇਮ ਆਪ ਮਾਂਹਿ।

ਦੈ ਨਦੀ ਬਹਤਿ ਇਕ ਥਾਨ ਜਾਂਹਿ।

ਤੁਰਕਾਨ ਸੋਨ ਉਮਡੀ ਬਿਸਾਲ।

ਗੁਲਕਾਂਨ ਮਾਰਿ ਗੇਰੇ ਉਤਾਲ ॥ ੧੭ ॥

ਜੱਟੂ ਪ੍ਰਚੰਡ ਕੋ ਘੇਰਿ ਲੀਨਿ।

ਤੁਰੰਗਨਿ ਧਵਾਇ ਆਗੇ ਸੁ ਕੀਨਿ।

ਵਧਿ ਗਏ ਬਹੁਤ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।

ਹੁਇ ਨਿਕਟਿ ਜਾਇ ਤੁਪਕਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰ

॥ ੧੮ ॥

ਤਬਿ ਕਹਯੋ ਮੁਹੰਮਦਖਾਨ ਦੇਖਿ।

'ਇਨ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਿਥਕ ਕਰਿ ਜੇ ਅਸ਼ੋਖ।

ਭਟ ਅੱਗੁ ਰੋਕ ਬਹੁ ਸਾਵਧਾਨ।

ਇਕ ਬਾਰ ਪਰਹੁ ਸਭਿ ਕਰਹੁ ਹਾਨਿ'

॥ ੧੯ ॥

ਸੁਨਿ ਸੈਨਪਤੀ ਕੇ ਬਾਕ ਬੀਰ।

ਫਿਰਿ ਗਏ ਅੱਗੁ ਲਿਯ ਘੇਰ ਧੀਰ।

ਜੱਟੂ ਨ ਤ੍ਰਾਸ ਚਿਤ ਤਨਕ ਕੀਨਿ।

ਲਲਕਾਰ ਸੁਭਟ ਗਨ ਧੀਰ ਦੀਨਿ

॥ ੨੦ ॥

ਇਕ ਬਾਰ ਮਾਰਿ ਗੁਲਕਾਂ ਗਿਰਾਇ।

ਭਟ ਪਰੇ ਉਥਲ ਲਗਿ ਮਰਤਿ ਘਾਇ।
 ਕਿਸਹੂੰਨਿ ਸੀਸ ਫੂਟਯੋ ਮਰੰਤਿ।
 ਕਿਸ ਕੇਰਿ ਬਦਨ ਗੁਲਕਾ ਫੁਰੰਤਿ। 'ਗੋਲੀ ਫੋੜਦੀ ਹੈ।

॥ ੨੧ ॥

ਕਿਸ ਰਿਦਾ ਬਿਦੀਰਨਿ ਪਰਤਿ ਭੂਮ। 'ਵਿੰਨ੍ਹਿਆਂ ਜਾਕੇ।
 ਕਿਸਿ ਉਦਰ ਲਗੀ ਘਾਇਲ ਸੁ ਘੂਮਿ।
 ਕਿਸ ਬਾਂਹ ਟੂਟਿ, ਕਿਸ ਟਾਂਗ ਟੂਟਿ।
 ਬਹੁ ਤੁਪਕ ਛੋਰਿ ਦਲ ਅਧਿਕ ਜੂਟਿ

॥ ੨੨ ॥

ਬਹੁ ਗਿਰੇ ਸਿੱਖਯ ਤੁਰਕਾਂਨ ਸੰਗਿ।
 ਕਿਤ ਮਰੇ ਪਰੇ ਦੀਰਘ ਤੁਰੰਗ।
 ਕਿਤਹੂੰ ਭਜੰਤਿ ਛੂਛੇ ਪਲਾਂਣ। 'ਸੱਖਣੀਆਂ ਕਾਠੀਆਂ ਵਾਲੇ।
 ਕਿਤ ਘਾਇ ਸਹਤ ਦਰੜੇ ਕਿਕਾਂਣ। 'ਘੋੜਿਆਂ ਨੇ।

॥ ੨੩ ॥

ਜੱਟੁ ਸੁ ਘਿਰਤਿ ਬਡ ਕੀਨ ਜੁੱਧ।
 ਗਨ ਤੁਰਕ ਮਾਰਿ ਮਾਰਤਿ ਸੁ ਕੁੱਧ।
 ਪਿਖਿ ਜਥੇਦਾਰ ਕੱਲਜਾਨ ਨਾਮ।
 ਸੋ ਭਯੋ ਅੱਗ੍ਰ ਬਡਿ ਜੰਗ ਧਾਮ ॥ ੨੪ ॥
 ਤੁਪਕੰ ਤੜਾਕ ਬਹੁ ਛੋਰਿ ਛੋਰਿ।
 ਹਤਿ ਕਰੇ ਤੁਰਕ ਤਨ ਫੋਰਿ ਫੋਰਿ।
 ਜੋ ਹੁਤੇ ਅੱਗ੍ਰ ਕੁਛ ਮਾਰਿ ਦੀਨਿ।
 ਕੁਛ ਚਲੇ ਭਾਜਿ ਉਰ ਤ੍ਰਾਸ ਲੀਨਿ

॥ ੨੫ ॥

ਕਰਿ ਹਲਾਹੂਲ ਰੋਕੇ ਪ੍ਰਚੰਡ।
 ਫਿਰ ਹਟੈਂ ਬੀਰ ਫੋਰੰਤਿ ਤੁੰਡ। 'ਮੁਖ।
 ਤੁਰਕਾਨ ਸੈਨ ਸਭਿ ਮੋਰਿ ਦੀਨਿ।
 ਰਿਸਿ ਪਰੇ ਸੁਭਟ ਰਣ ਅਧਿਕ ਕੀਨਿ

॥ ੨੬ ॥

ਸੂਯਾ:
 ਬੈਰਮ ਖਾਂ ਮਨ ਕੋਪ ਭਯੋ,
 'ਲਘੁ ਬਾਹਿਨੀ ਤੇ' ਕਿਮ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਧਾਰੇ? 'ਥੋੜੀ ਫੌਜ (ਕੋਲੋਂ)।
 ਜੰਗ ਨਿਸੰਗ ਕਰੋ ਹਟਿ ਕੈ

ਇਕ ਬਾਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਛੋਰਹੁ ਸਾਰੇ। ’

ਦੌਰ ਪਰੇ ਗੁਰੁ ਸੈਨ ਕੇ ਉਪਰ

ਯੋਂ ਗੁਲਕਾਂ ਬਰਖੀ ਤਿਸ ਬਾਰੇ।

ਚੇਤ ਮੈਂ ਬਾਰਦ ਘੋਰ ਕੈ ਧਾਇਹੁ।

‘ਬੱਦਲ ਗਰਜਕੇ ਧਾ ਕੇ ਆਏ।

ਬੇਗ ਕਰੇ ਕਰਕਾ ਗਨ ਡਾਰੇ ॥੨੭॥

ਬੈਰਮ ਖਾਨ ਪਰਜੋ ਜਬਿ ਆਇ ਕੈ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਕੇ ਭਟ ਕ੍ਰੋਧਤਿ ਭਾਰੇ।

ਨੇਰ ਕਰਜੋ ਗਹਿ ਤੋਮਰ ਤੀਰਨਿ

ਮਾਰਤਿ ਬੋਲਨਿ ਕੇ ਲਲਕਾਰੇ।

‘ਬੋਲਕੇ ਲਲਕਾਰੇ ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

ਜੋ ਤੁਰਕਾਨਿ ਕੀ ਸੈਨ ਵਧੀ

ਬਧ ਕੀਨਿ ਸਭੀ ਹਯ ਤੇ ਧਰ ਡਾਰੇ।

‘ਧਰਤੀ ਤੇ ਸੁੱਟ ਲਏ।

ਯੋਂ ਉਬਲੇ ਰਣਬੀਰ ਗਿਰੇ

ਜਿਮ ਗਾਜ ਤੇ। ਦੀਹ ਸਮੂਹ ਮੁਨਾਰੇ

‘ਜਿਵੇਂ ਬਿਜਲੀ ਨਾਲ।

॥੨੮॥

ਟੂਟਿ ਕੈ ਜੂਟਿ ਤੁਫੰਗਨਿ ਛੂਟਤਿ

ਫੇਰ ਅਰੇ ਕਰਵਾਰ ਨਿਕਾਰੇ।

‘ਘੋੜਿਆਂ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਡਿਗ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਵੈਰੀ ਦੇ) ਜੱਟ ਟੁੱਟ ਗਏ ਤੇ ਬੰਦੂਕਾਂ ਛੁੱਟ ਗਈਆਂ ਫੇਰ ਤਲਵਾਰਾਂ ਧੂਹਕੇ ਅੜ ਖਲੋਤੇ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਨੋ ਚਪਲਾ। ਚਮਕੈਂ

‘ਬਿਜਲੀਆਂ।

ਲਿਪ ਸ਼੍ਰੋਣਤ। ਸੋਂ ਰੰਗ ਲਾਲ ਉਘਾਰੇ।

‘ਲਹੂ।

ਮੋਢਨਿ ਤੇ ਕਟਿ ਬਾਹੁਨਿ ਕੋ

ਤਜਿ ਬਾਹੁਨਿ ਭੂਮਿ ਧਰੇਤਿ ਜੁਝਾਰੇ।

‘ਮੋਢਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਾਂ ਕਟੀਆਂ ਜਾਕੇ (ਤਲਵਾਰ ਦਾ) ਵਾਹੁਣਾ ਛੁਟਦਾ ਜਾਕੇ ਸੂਰਮੇਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ (ਡਿੱਗ) ਰਹੇ ਹਨ।

ਗ੍ਰੀਵ ਕਟੀ ਕਿਸ, ਜਾਂਘ ਕਟੀ ਕਿਸ,

ਛਾਤੀ ਫਟੀ ਗਿਰ ‘ਹਾਇ’ ਉਚਾਰੇਂ

॥੨੯॥

ਲੋਥ ਪੈ ਲੋਥ ਗਈ ਗਿਰ ਕੈ ਬਹੁ

ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਕੇ ਛੂਟਿ ਚਾਲ ਪਨਾਰੇ।

‘ਪਰਨਾਲੇ।

ਬੋਲਤਿ ਘਾਵ ਭਕਾਭਕ, ਬ੍ਰਿੰਦ

ਗਿਰੇ ਹੁਇ ਘਾਇਲ, ਜਾਤਿ ਪੁਕਾਰੇ।

ਹਾਥਨਿ ਮੈਂ ਤਰਵਾਰ ਗਹੀ

ਨਿਕਸੇ ਤਨ ਪ੍ਰਾਨ, ਪੈ ਨਾਹਨਿ ਡਾਰੇ।

‘ਪਰ (ਹੱਥੋਂ ਤਲਵਾਰਾਂ) ਨਹੀਂ ਸੁੱਟੀਆਂ।

ਬਾਯਸ, ਗੀਧ, ਗੁਮਾਯ! ਮਹਾਂ, ¹ਗਿਦੜ।
 ਬਡਿ ਕੰਕ! ਅਘਾਤਿ ਹੈਂ ਮਾਸ ਅਹਾਰੇ ¹ਚਿਟੀਆਂ ਚੀਲਾਂ, ਗਿਰਝਾਂ ਦੀ ਕਿਸਮ।
 ॥ ੩੦ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਇਤ ਗੁਰੂ ਕੋ ਬਡਿ ਸੂਰਮਾ, ਜੱਟੁ ਅਰਜੋ
 ਹੰਕਾਰ।
 ਖਾਨ ਮੁਹੰਮਦ ਤੁਰਕ ਕੋ, ਦੋਨਹੁ ਭਿਰੇ
 ਜੁਝਾਰ ॥ ੩੧ ॥

ਨਰਾਜ ਛੰਦ:

ਤਬੈ ਸੁ ਕੋਪ ਸਿੱਖ ਹੈ, ਕਰੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨ
 ਨੰਗਿਯਾਂ।
 ਪ੍ਰਹਾਰ ਬਾਰ ਬਾਰ ਹੀ, ਸੁਰੰਗ ਰੰਗ
 ਚੰਗਿਯਾਂ।
 ਕੜਾਕੜੀ ਮਚਾਇ ਕੈ, ਨਚਾਇ ਕਾਲ ਜੀਹ
 ਸੀ।

¹ਕਾਲ ਦੀ ਜੀਭ ਵਰਗੀ (ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ)।

ਉਭਾਰ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਕੈ, ਪੁਕਾਰ ਗਾਜ
 ਸੀਹ ਸੀ। ॥ ੩੨ ॥

¹ਤਲਵਾਰ) ਉਭਾਰ ਕੇ 'ਮਾਰੇ ਮਾਰ' ਦੀ ਪੁਕਾਰ (ਐਉਂ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ) ਮਾਨੋਂ ਸ਼ੇਰ ਗੱਜਦਾ ਹੈ। [ਗਾਜ ਸੀਹ ਸੀ] (ਅ) ਬਿਜਲੀ ਵਾਂਗੂ ਹਸਦੀ (= ਚਮਕਦੀ) ਤਲਵਾਰ ਉਭਾਰ ਕੇ 'ਮਾਰੇ ਮਾਰ' ਪੁਕਾਰਦੇ ਹਨ।

ਸਧੀਰ ਬੀਰ ਬੀਰ ਕੈ, ਸਰੀਰ ਕਾਟਿ
 ਡਾਰਿਤੇ।
 ਅਭੀਰ ਪੀਰ ਨਾ ਗਿਨੈ, ਸਮੂਹ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ
 ਮਾਰਤੇ।

¹ਸੂਰਮੇ ਪੀੜਾ ਨਹੀਂ ਗਿਣਦੇ।

ਘਮੰਡ^੧ ਜੰਗ ਕੋ ਪਰਜੋ, ਪ੍ਰਚੰਡ^੨
 ਸੂਰਮਾਨਿ ਤੇ^੩।

¹ਪ੍ਰਚੰਡ ਘਮਸਾਨ। ^੨ਸੂਰਮਿਆਂ ਤੋਂ।

ਗਿਰੰਤਿ ਖੰਡ ਖੰਡ ਹੈ, ਨ ਪੰਡ ਤੁੰਡ
 ਠਾਨਿਤੇ। ॥ ੩੩ ॥

¹ਪੀਲਾ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਤਬਿ ਅਰਜੋ ਮੁਹੰਮਦਖਾਨ ਆਨਿ।
 ਜੱਟੁ ਸੁ ਬੀਰ ਜਹਿ ਜੁੱਧ ਠਾਨਿ।
 ਬਰਖੰਤਿ ਬਹੁਤ ਗੁਲਕਾਂ ਲਗੰਤਿ।

ਪਟ ਭਰੇ ਸ਼੍ਰੋਣ ਸੂਰਾ ਪਗੰਤਿ। ॥ ੩੪ ॥

¹ਰੰਗੇ ਹਨ।

ਰਿਸਿ ਭਰਜੋ ਮੁਹੰਮਦਖਾਨਿ ਭਾਖਿ।

‘ਨਹਿ ਭਾਗਿ, ਖਰੋ ਰਹੁ ਜੀਤ ਕਾਂਖਿ’ ! ‘ਹੇ ਜਿੱਤ ਦੀ ਇੱਛਾ ਵਾਲਿਆ।
 ਮਮ ਹਾਥ ਕੇਰ ਇਕ ਤੀਰ ਦੇਖਿ।
 ਨਹਿ ਜਿਯਤਿ ਜਾਨਿ ਦੈ ਹੋਂ ਵਿਸ਼ੇਖ’
 ॥ ੩੫ ॥
 ਸੁਨਿ ਜਟੂ ਬਾਕ ਤਿਸ ਨਹਿ ਸਹਾਰ।
 ਲਲਕਾਰ ਪਰਜੋ ਇਕ ਬਿਰ ਪੁਕਾਰ।
 ਕਰਿ ਤਜਾਰ ਤੁਪਕ ਤਿਹ ਤਾਕ ਲੱਛ’। ‘ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ।
 ਗੁਲਕਾਂ ਚਲੀ ਨਿਜ ਦੇਹਿ ਰੱਛ’ ॥ ੩੬ ॥ ‘ਉਸ (ਜੱਟੂ ਨੇ) ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਦਾ ਬਚਾਉ ਕਰਕੇ ਗੋਲੀ
 ਚਲਾਈ।
 ਤਤਕਾਲ ਤੁਰੰਗਮ ਮਾਰਿ ਲੀਨਿ।
 ਸਰ ਚਾਂਪ ਤੇ ਸੁ ਚਲਿਬੋ ਨ ਦੀਨਿ’। ‘ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਦਾ) ਤੀਰ ਧਨੁਖ ਤੋਂ ਚੱਲਣ ਹੀ ਨਹੀਂ
 ਦਿੱਤਾ।
 ਧਰ’ ਖਰੋ ਭਯੋ ਨਿਜ ਕੋ ਸੰਭਾਰਿ। ‘ਧਰਤੀ ਤੇ।
 ਧਨੁ ਖੈਂਚਿ ਬਾਨ ਭਰਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਹਾਰ
 ॥ ੩੭ ॥
 ਛੁਟਿ ਗਯੋ ਸਰਪ ਸਮ ਜਾਇ ਲਾਗ।
 ਜੱਟੂ ਭੁਜਾਨ ਕੇ ਬੀਚਿ ਖਾਗ’। ‘ਚੁਭ ਗਿਆ। [ਹਿੰਦੀ: ਖਾਗਨਾ, ਚੁਭਣਾ, ਗੱਢ ਜਾਣਾ]
 ਬਿਧ ਗਯੋ ਪਾਰਿ’, ਗੁਰੁ ਰਾਖਿ ਲੀਨਿ। ‘ਵਿੰਨ੍ਹ ਕੇ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।
 ਪੁਨ ਅਪਰ ਤੀਰ ਮਾਰਜੋ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੩੮ ॥
 ਤਿਹ ਸੰਗ ਤੁਰੰਗਮ ਦੀਨਿ ਗੇਰਿ।
 ਜੱਟੂ ਸੁ ਤਜਾਰਿ ਭਾ ਠਾਂਢਿ ਫੇਰ।
 ਕਰਿ ਤੁਪਕ ਤਜਾਰ ਤਾਕੀ ਸੁ ਬੀਰ।
 ਧਨੁ ਖੈਂਚਿ ਮੁਹੰਮਦ ਤਾਕ ਤੀਰ ॥ ੩੯ ॥
 ਛੁਟਿ ਪਰੇ ਦੁਹਨਿ ਤੇ ਏਕ ਬਾਰ।
 ਇਤਿ ਗੁਲਕਾਂ ਉਤ ਤੇ ਸਰ’ ਪ੍ਰਹਾਰ। ‘ਤੀਰ।
 ਦੋਨਹੁ ਸੁ ਬੀਰ ਕੇ ਵਾਰ ਦੋਇ।
 ਲਗਿ ਦੁਹਨਿ ਅੰਗਿ ਉਰ ਬਿਧਤਿ ਸੋਇ
 ॥ ੪੦ ॥
 ਜੱਟੂ ਕਿ ਰਿਦੇ ਲਗਿ ਤੀਰ ਪਾਰਿ।
 ਗਿਰ ਪਰਜੋ ਭੂਮਿ ਖੈ ਕੈ ਭਵਾਰਿ’। ‘ਭਵਾਲੀ ਖਾਕੇ।
 ਉਤ ਲਗੀ ਜਾਇ ਗੁਲਕਾਂ ਪ੍ਰਚੰਡ।
 ਫਟਿ ਗਯੋ ਤੁੰਡ ਭਟ ਪਿਖਤਿ ਝੁੰਡ
 ॥ ੪੧ ॥

ਦੋਨਹੁ ਸੁ ਬੀਰ ਜੁਝੇ ਜੁਝਾਰ।

ਦਲ ਦੁਹਨਿ ਦਿਸ਼ਨਿ ਤੇ ਭਟ ਨਿਹਾਰਿ।

ਅਰਿਰਾਇ ਪਰੇ ਉਪਰ ਸੁ ਧਾਇ।

ਇਕ ਬਾਰ ਖੈਚਿ ਕਰਵਾਰ, ਘਾਇ। 'ਜ਼ਖਮੀ ਕੀਤੇ।

॥ ੪੨ ॥

ਲਰਿ ਮਰਤਿ ਤੁਰਤਿ ਨਹਿ ਅਟਕ ਹੋਤਿ।

ਤਰਵਾਰ ਕਿ ਤੋਮਰ ਗਹਿ ਉਦੋਤਿ।

ਵਾਰਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਨਹਿ ਦੇਰਿ ਲਾਇ।

ਰਿਸ ਭਰੇ ਅਰੇ ਹੀ ਕਟਤਿ ਥਾਇ

॥ ੪੩ ॥

ਦਲ ਮਰਜੋ ਕਿਤਿਕ ਲੋਥਨ ਬਿਥਾਰਿ।

ਪਰਿ ਰਹੇ ਬੀਰ ਬੰਕੇ ਜੁਝਾਰ।

ਇਕ ਬਾਰਿ ਮਾਰਿ ਸਿੱਖਨਿ ਸੁ ਕੀਨਿ।

ਨਹਿ ਤੁਰਕ ਅਰੇ ਬਡ ਤ੍ਰਾਸ ਲੀਨਿ

॥ ੪੪ ॥

ਗੁਰੁ ਬੀਰ ਏਕ, ਦਸ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਸੰਗਿ।

ਠਹਿਰੈਂ ਨ ਅੱਗੁ ਭਾ ਭੀਮ ਜੰਗਿ।

ਬਹੁ ਕਰੀ ਮਾਰ ਕੱਲਜਾਨ ਬੀਰ।

ਤੋਮਰ ਤੁਫੰਗ ਤਰਵਾਰ ਤੀਰ ॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ 'ਜੱਟੂ ਅਰੁ ਮੁਹੰਮਦ ਖਾਨ ਬੱਧ' ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦ੍ਵੈਤ੍ਰਿਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੨ ॥

੩੩. [ਬੈਰਮਖਾਨ, ਮਥੁਰਾ ਬੱਧ]

੩੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੪

ਦੋਹਰਾ:

ਤੁਰਕ ਤ੍ਰਾਸ ਧਰਿ ਜਬਿ ਭਜੇ, ਦੇਖੇ
ਅਬਦੁਲਖਾਨ।
ਬਡੇ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਿ ਤਪ ਗਯੋ, ਬੋਲਯੋ ਦੁਸ਼ਟ
ਮਹਾਨ ॥ ੧ ॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾ:

ਬੈਰਮਖਾਨ ਕੋ ਤੀਰ ਬੁਲਾਇ ਕੈ
ਕੋਪ ਕੋ ਧਾਰਿ ਕਹਯੋ ਸਮੁਦਾਈ।
'ਕਯੋਂ ਨ ਥਿਰੋ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਪਰਯੋ
ਅਬਿ ਭਾਜਿ ਕੈ ਜਾਹੁਗੇ ਕੌਨ ਸੇ ਥਾਈਂ?
ਕਯਾ ਤੁਮ ਲਾਜ ਪੈ ਗਾਜ ਪਰੀ',
ਬਹੁ ਬੋਲਤਿ ਥੇ ਮਿਲਿ ਕੈ ਅਗੁਵਾਈ।
-ਕੌਨ ਅਰੈ ਹਮ ਸੰਗਿ ਮਹਾਂ ਭਟ-,
ਥੋਰੇ ਈ ਸਿੱਖਨਿ ਦੀਨੋ ਪਲਾਈ ॥ ੨ ॥

'ਸਾਰੀ ਵਾਰਤਾ।

'ਕੀ ਤੇਰੀ ਲੱਜਾ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਪੈ ਗਈ ਹੈ?

'ਅੱਗੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਮਿਲਕੇ ਵਧ ਵਧ ਕੇ ਬੋਲਦੇ ਸੀ।

'ਥੋੜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਹੀ (ਤੁਹਾਨੂੰ) ਨਠਾ ਦਿੱਤਾ।

ਤੂਰਨ ਤੂੰ ਰਨ ਕੋ ਕਰਿ ਜਾਹੁ
ਸਭੈ ਭਟ ਰੋਕਹੁ ਦੈ ਲਲਕਾਰਾ।
ਬੈਰਮਖਾਨ ਸੁਨੇ ਬਚ ਬਾਨ ਸੇ,
ਕ੍ਰੋਧ ਭਯੋ ਨਹਿ ਜਾਇ ਸਹਾਰਾ।
ਲੈ ਦਲ ਕੋ ਉਮਡਯੋ ਇਕ ਵਾਰ ਹੀ,
ਪੀਸਤਿ ਦਾਂਤਨਿ ਕੋ ਬਲ ਧਾਰਾ।
ਆਇ ਪਰਯੋ ਗਨ ਸਿੱਖਨਿ ਪੈ
ਥਿਰ ਹੋਤਿ ਭਏ ਬਡ ਬੀਰ ਜੁਝਾਰਾ।
॥ ੩ ॥

'ਜੰਗਜੂ ਸੂਰਮੇ।

ਮਾਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਮਾਚੀ ਘਨੀ,
ਨ ਅਰੇ ਸਿਖ, ਬੈਰਮ ਖਾਨ ਭਜਾਏ।
ਤੋਮਰ ਤੀਰਨਿ ਸੋਂ ਗੁਲਕਾਨਿ
ਕਰੀ ਬਰਖਾ ਇਕਸਾਰ ਧਵਾਏ।
ਦੋਨਹੁ ਕੀ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਮਰਿ ਕੈ
ਭਟ ਹੂਰ ਬਿਮਾਨ ਚਢੇ ਮੁਦ ਪਾਏ।
ਦੇਹਿ ਤਜੀ ਸਭਿ ਪਾਪਨਿ ਕੇ

'ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਭਜਾ ਦਿੱਤਾ।

ਜੁਤਿ ਪੁੰਨ ਸਰੀਰ ਕੋ ਧਾਰਿ ਸਿਧਾਏ।¹ 'ਪਾਪਾਂ ਵਾਲੀ ਦੇਹ ਤਯਾਗਕੇ ਪੁੰਨੀ ਸਰੀਰ ਧਾਰਕੇ ਗਏ
 ॥ ੪ ॥ (ਭਾਵ ਦੇਵਤਾ ਰੂਪ ਹੋਕੇ)।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ
 ਆਦਰ ਤੇ ਮਥੁਰਾ¹ ਢਿਗ ਹੇਰਾ।

¹ਸੂਰਮੇ ਦਾ ਨਾਮ।

‘ਜਾਹੁ ਬਲੀ ! ਇਹ ਖਾਨ ਜੁ ਆਵਤਿ
 ਮਾਰਤਿ ਹੈ ਉਰ ਕ੍ਰੋਧ ਘਨੇਰਾ।
 ਰੋਕਹੁ ਅੱਗ੍ਹ, ਹਤੋ ਕਰਿ ਜੰਗ,
 ਕਹਾਵਤਿ ਹੈ ਇਹ ਬੀਰ ਬਡੇਰਾ।
 ਮਾਰੇ ਘਨੇ ਭਟ, ਨਾ ਅਟਕਯੋ ਕਿਤ,
 ਕਾਟਤਿ ਹਾਥ ਗਹੀ ਸਮਸ਼ੇਰਾ।’ ॥ ੫ ॥

¹ਹੱਥ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰ ਫੜਕੇ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਦਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਤੇ ਸੁਨਿ ਕੈ
 ਮਥੁਰਾ ਮਨ ਆਨੰਦ ਕੋ ਉਪਜਾਏ।
 ‘ਆਪ ਸਹਾਇ ਕਰੋ ਪ੍ਰਭੂ ਪੂਰਨ !
 ਮਾਰਤਿ ਹੋਂ ਇਸ ਕੋ ਉਥਲਾਏ।
 ਕਯਾ ਇਹ ਗੀਦੀ ਗਵਾਰ ਅਹੈ
 ਗਨ ਕਾਲ ਕੇ ਪ੍ਰੇਰੇ ਚਲੇ ਇਤ ਆਏ।
 ਰਾਵਰ ਕੇ ਬਲ ਦੀਹ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਗਹੈਂ ਹਮ ਜਾਏ’ ॥ ੬ ॥

ਯੋਂ ਕਹਿ ਕੈ ਗਰੁ ਆਇਸੁ ਲੇ,
 ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ, ਹਯ ਤੇਜ ਕਰਜੋ।
 ਚਾਰ ਸੈ ਸੂਰ ਚਲੇ ਜਿਹ ਸੰਗ
 ਸੁ ਮਾਰਿ ਹੀ ਮਾਰ ਕੋ ਸ਼ੇਰ ਪਰਜੋ।
 ਦੀਹ ਦਮਾਮਨਿ ਚੋਬ ਲਗੇ
 ਸੁਨਿ ਬੀਰਨਿ ਕੈ ਉਰ ਮੋਦ ਭਰਜੋ।
 ਤੇਜ ਤੁਰੰਗ ਸੰਭਾਰਿ ਤੁਫੰਗਨਿ
 ਜੰਗ ਰਚਜੋ ਉਤਸਾਹੁ ਧਰਜੋ ॥ ੭ ॥

ਬੈਰਮਖਾਨ ਹੁਤੇ ਜਿਸ ਥਾਨ
 ਕਰੈ ਭਟ ਹਾਨ, ਗਯੋ ਤਹਿ ਧਾਏ।
 ਯੋਂ ਲਲਕਾਰਿ ਪਰਜੋ ਤੁਰਕਾਨ ਮੈਂ,
 ਸ਼ੇਰ ਪਰੈ ਮ੍ਰਿਗ ਬ੍ਰਿੰਦ ਮੈਂ ਜਾਏ।
 ਮਾਰਿ ਕਰੀ ਬਰਖਾ ਗੁਲਕਾਨਿ ਕੀ
 ਜਜੋਂ ਘਨ ਉਨਵ¹ ਕੈ ਬਰਖਾਏ।

¹ਓਰੜਕੇ।

ਸੂਰ ਦੜਾਦੜ ਭੂਮਿ ਪਰੈਂ

ਬਨ ਮੈਂ ਤੁਰ ਖਾਤੀ' ਜਜੋਂ ਕਾਟ ਗਿਰਾਏ 'ਤਰਖਾਨ।

॥ ੮ ॥

ਲੋਹ ਮਚਯੋ ਦੁਹੂੰ ਓਰਨਿ ਤੇ

ਜਨੁ ਓਰਨਿ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਿ ਪਾਕ' ਗਿਰੀ।

'ਪੱਕੀ ਖੇਤੀ।

'ਹਾਇ' ਉਚਾਰਤਿ ਘਾਇਲ ਆਰਤ',

'ਦੁਖੀ ਜ਼ਖਮੀ 'ਹਾਇ ਹਾਇ' ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਬੀਰ ਬੰਗਾਰਤਿ ਧੀਰ ਧਰੀ।

ਆਪਸ ਮੈਂ ਉਰਝੇ ਇਕ ਬਾਰ ਹੀ

ਮਾਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨਨਿ ਦੀਹ ਕਰੀ।

ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਭੂਮਿ ਰੰਗੀਨ ਭਈ

ਗਨ ਲੋਥਨਿ ਪੈ ਗਨ ਲੋਥ ਪਰੀ ॥ ੯ ॥

ਬੀਰ ਟਿਕੇ ਨ ਕਟੇ ਰਨ ਖੇਤ ਮੈਂ,

ਓਜ ਤੇ ਨਾਂਹਿ ਮਿਟੇ ਲਰਿ ਕੈ।

ਹੋਤਿ ਭਏ ਪਟ ਲਾਲ ਸਮੂਹਨਿ

ਚਾਚਰ' ਖੇਲਤਿ ਜਜੋਂ ਫਿਰਿ ਕੈ।

'ਹੋਲੀ [ਸੰਸ: ਚਰਚਰੀ = ਹੋਲੀ ਦਾ ਗੀਤ, ਤਮਾਸ਼ਾ, ਹੋਲਾ ਆਦਿ]

'ਬੰਦੂਕਾਂ ਦਾ।

ਕਾਸ਼ਟ ਪ੍ਰਿਸ਼ਟਨਿ ਕੋ' ਬਡ ਨਾਦ

ਭਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲ ਰਹੇ ਅਰਿ ਕੈ।

ਕੋ ਨ ਮਿਟਯੋ ਦੁਹੂੰ ਓਰਨਿ ਤੇ

ਚਪਿ' ਆਪਸ ਬੀਚਿ ਗਿਰੇ ਮਰਿ ਕੈ 'ਖਿਝਕੇ।

॥ ੧੦ ॥

ਮਾਰ ਮਚੀ, ਕਹਿ 'ਮਾਰਿ ਹੀ ਮਾਰਿ'

ਸੁ ਮਾਰ ਕਰੇ ਹਥਿਯਾਰਨਿ ਸੰਗਾ।

ਭੀਮ ਗਯੋ ਰਣ ਖੇਤ ਮਹਾਂ

ਪਿਖਿ ਕਾਇਰ ਕੇ ਉਰ ਹੋਤਿ ਅਤੰਗਾ'।

'ਡਰ।

ਸੂਰਨਿ ਕੇ ਮੁਖ ਲਾਲੀ ਚਢੀ

ਰਿਪੁ ਮਾਰਤਿ ਹੈਂ ਬਿਚ ਜੰਗ ਨਿਸੰਗਾ।

ਸੀਸ ਕਟੇ ਗਨ, ਬਾਹੁ' ਕਟੇ ਗਨ,

'ਬਾਹਾਂ।

ਬਾਹ' ਕਟੇ ਗਿਰ ਗੇ ਬਿਨ ਅੰਗਾ ॥ ੧੧ ॥

'ਘੋੜੇ [ਸੰਸ: ਵਾਹ] (ਅ) ਟੰਗਾਂ। [ਸੰਸ: ਵਰ੍ = ਲਈ ਫਿਰਨਾ]

ਰੋਕੀ ਅਗਾਰੀ ਜਬੈ ਮਥਰਾ

ਤਬਿ ਬੈਰਮਖਾਨ ਤੁਫੰਗ ਚਲਾਏ।

'ਮਾਰਹੁ ਰੇ ਕਿਮ ਠਾਂਢਿ ਰਹੇ,

ਭਟ ਥੋਰੇ ਅਹੈਂ ਕਿਸ ਨੇ ਅਟਕਾਏ?'

ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਸਹਸ੍ਰ ਸੂਰਮੇ
ਆਇ ਪਰਜੇ ਹਥਿਆਰ ਉਠਾਏ।
ਮਾਰਿ ਤੁਫੰਗਨਿ ਐਸੀ ਕਰੀ
ਦਿਸਿ ਦੋਇਨ ਕੇ ਹਯ ਤੇ ਉਥਲਾਏ

॥ ੧੨ ॥

ਕੇਤਿਨ ਕੇਰਿ ਤੁਰੰਗ ਹਤੇ ਰਣਿ^੧,

^੧ਜੰਗ ਵਿਚ।

ਕੇਤਿਕ ਬੀਰ ਮਰੇ ਹਯ ਛੋਰੇ।

ਕੇਤਿਨਿ ਕੀ ਭੁਜ ਕਾਟਿ ਦਈ

ਅਰਿ ਕੇਤਿਨਿ ਕੇ ਗੁਲਕਾਂ^੧ ਉਰ ਫੋਰੇ।

^੧ਗੋਲੀਆਂ ਨੇ।

ਕੇਤਿਨਿ ਕੀ ਕਟਿ ਗ੍ਰੀਵ ਗਈ ਸੁ

ਕਬੰਧ^੧ ਉਠੇ ਪਿਖਿ ਦਾਰੁਨ ਦੋਰੇ।

^੧ਧੜ।

ਕੇਤਿਨਿ ਕੀ ਕਟਿ ਜੰਘ ਗਈ

ਲੰਗਰੇ ਸੁ ਖਰੇ ਮੁਖ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਓਰੇ ॥ ੧੩ ॥

ਰੋਸ ਭਰਜੇ ਮਥੁਰਾ ਹਯ ਫੇਰਤਿ

ਮਾਰਿ ਤੁਫੰਗਨਿ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਹਟਾਵੈ।

ਦੁੰਦਭਿ ਦੀਹ ਬਜੈਂ ਦੁਹੁ ਓਰਨਿ

ਤੀਰਨਿ ਤੋਮਰ ਤਾਕ ਚਲਾਵੈਂ।

‘ਮਾਰਹੁ ਮਾਰਿ’ ਪੁਕਾਰਤਿ ਹੈਂ

ਮੁਖ ਸ਼੍ਰੋਣ ਭਰੇ ਅਸਿ ਕੋ^੧ ਚਮਕਾਵੈਂ।

^੧ਤਲਵਾਰਾਂ ਨੂੰ।

ਟੂਟ ਪਰੇ ਭਟ ਜੂਟ ਗਏ,

ਅਟਕੇ ਨ ਮਿਟੈਂ, ਲਟਕੇ ਝਟਕਾਵੈਂ^੧

^੧ਟੁੱਟ ਕੇ ਪਏ ਸੂਰਮੇ (ਤੇ ਆਪੋ ਵਿਚ) ਜੁੱਟ ਗਏ, (ਆਪੋ ਵਿਚ) ਅੜੇ ਹੋਏ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, (ਆਪ) ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਝਟਕਾ ਸੁੱਟਦੇ ਹਨ। (ਅ) (ਤਲਵਾਰ) ਟੁੱਟ ਪਈ ਤੇ ਸੂਰਮੇ ਜੁੱਟ ਗਏ (ਹਥੋਂ ਹਥੀ ਤੇ) ਪਰਸਪਰ ਅੜੇ ਹਟਦੇ ਨਹੀਂ, ਚੰਬੜੇ ਹੋਏ ਝਟਕੇ ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੪ ॥

ਯੋਂ ਜਬਿ ਮਾਰਿ ਮਚੀ ਦੁਹੁ ਓਰ ਤੇ,

ਬੀਰ ਗਿਰੇ ਮਰਿ ਕੈ ਸਮੁਦਾਈ।

ਬੈਰਮਖਾਨ ਅਰਜੋ ਤਬਿ ਆਪ ਹੀ

ਬੀਰ ਕਿਤੇਕ ਹੈਂ ਸੰਗ ਸਹਾਈ।

ਖੈਂਚਿ ਲਈ ਕਰਵਾਰਨਿ ਮਜਾਨ ਤੇ

ਮਾਰਤਿ ਬੇਗ ਅਰੈ^੧ ਅਗੁਵਾਈ।

^੧ਜੋ) ਅੜੇ।

ਆਵਤਿ ਗੇਰਤਿ ਸੂਰਨਿ ਕੋਂ

ਠਹਿਰੈ ਨਹਿ ਕੋ, ਅਸ ਮਾਰ ਮਚਾਈ

॥ ੧੫ ॥

ਹੰਸਕ ਛੰਦ:

ਬੈਰਮਖਾਨਾ। ਕੀਨਿ ਮਦਾਨਾ।

ਖੈਂਚਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾ। ਬੀਰਨਿ ਹਾਨਾ ॥ ੧੬ ॥

ਕੋ ਨ ਅਰੰਤਾ। ਮਾਰਿ ਗਿਰੰਤਾ।

ਰੌਰ ਮਚੰਤਾ। ਜੋ ਬਲਿਵੰਤਾ ॥ ੧੭ ॥

ਘੋਰ ਨਚਾਵੈ। ਵਾਰ ਚਲਾਵੈ।

ਘਾਇਨਿ ਘਾਵੈ। ਹੈ ਉਬਲਾਵੈ ॥ ੧੮ ॥

¹ਜ਼ਖਮਾਂ ਤੇ ਜ਼ਖਮ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਜਾਨਤਿ ਬਿੱਦਯਾ। ਸ੍ਰੀ ਅਸਿ ਛਿੱਦਯਾ।

¹ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਵਿੱਦਯਾ ਤਲਵਾਰ ਨਾਲ ਕੱਟਣ ਦੀ (ਤਕੋ ਇਸੇ ਰਾਸ ਦੀ ਅੰਸੂ ੩੧ ਅੰਕ ੩)।

ਨਾ ਅਟਕੰਤਾ। ਸਿੱਖਨਿ ਹੰਤਾ ॥ ੧੯ ॥

ਸੂਰਾ ਜੁ ਔਰੇ। ਆਵਤਿ ਦੌਰੇ।

¹ਸੂਰਮੇਂ।

ਤੋਮਰ ਤੀਰੰ। ਬੇਧਿ ਸਰੀਰੰ ॥ ੨੦ ॥

¹ਵਿੰਨ੍ਹਦੇ ਹਨ।

ਸਿੱਖਨਿ ਹੇਰਾ। ਬੀਰ ਬਡੇਰਾ।

ਮਾਰਤਿ ਖੱਗੰ। ਧਾਵਤਿ ਅੱਗੰ ॥ ੨੧ ॥

ਦੀਹ ਹੰਕਾਰੀ। ਆਇ ਅਗਾਰੀ।

¹ਬੜੇ ਹੰਕਾਰ ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਸੈਨ ਸੰਘਾਰੀ। ਹੈ ਬਲਿਭਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥

ਹਰਿਬੋਲਮਨਾ ਛੰਦ:

¹ਚੰਗਾ।

ਪਿਖਿ ਕੈ ਮਥਰਾ। ਰਣ ਭਾ ਸੁਥਰਾ।

ਭਟ ਕਾਟਿ ਗਿਰੇ। ਗਨ ਦੇਹਿ ਪਰੇ ॥ ੨੩ ॥

¹ਸਰੀਰ।

॥ ੨੩ ॥

ਜਹਿ ਖਾਨ ਖਰੋ। ਤਹਿ ਆਨਿ ਅਰੋ।

ਭਟ ਬ੍ਰਿੰਦ ਲਿਏ। ਤਹਿ ਠਾਂਢ ਕਿਏ

॥ ੨੪ ॥

ਅਗਨੀ ਉਗਲਾ। ਗੁਲਕਾਨਿ ਡਲਾ।

¹ਅਗਨੀ ਉਗਲਾ (= ਬੰਦੂਕਾਂ) ਵਿਚ ਗੋਲੀਆਂ ਪਾਈਆਂ।

ਕਸਿ ਛੋਰਿ ਦਈ। ਬਹੁ ਮਾਰਿ ਕਈ

¹ਸ਼ਿਸਤਾਂ ਬੰਨ੍ਹਕੇ ਚਲਾਈਆਂ।

॥ ੨੫ ॥

ਭਟ ਭੂਮਿ ਗਿਰੇ। ਹਯ ਛੂਛ ਫਿਰੇ।

ਤੁਰਕਾਨਿ ਹਨੇ। ਤਜਿ ਪ੍ਰਾਨ ਘਨੇ

॥ ੨੬ ॥

ਦਿਸਿ ਦ੍ਰੈ ਰਿਸ ਕੈ। ਤੁਪਕਾਂ ਕਸਿ ਕੈ।

ਸਮੁਦਾਇ ਛਟੈ। ਮੁਖ ਸੂਰਾ ਜੁਟੈ ¹ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ।

॥੨੭॥

ਨਹਿ ਪਾਛਿ ਹਟੇ। ਤਿਸ ਥਾਨ ਲਿਟੇ।
ਸਿਰ ਫਟਿ ਗਏ। ਗੁਲਕਾਨਿ ਹਟੇ

॥੨੮॥

ਸ਼੍ਰੋਤਾ:

ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਚਲਾਇ ਕੁਦਾਇ ਤੁਰੰਗ ਕੋ
ਰੋਸ ਭਰਜੋ ਮਥੁਰਾ ਮਨ ਮੈਂ।
ਬੈਰਮਖਾਨ ਕੇ ਨੇਰ ਢੁਕੜੇ
ਪਿਖਿ ਆਵਤਿ ਦੀਹ ਵਧੜੇ ਰਨ ਮੈਂ।
ਉਚਿ ਪੁਕਾਰ ਕਹੜੇ ਲਲਕਾਰ
‘ਹਨੇ ਭਟ ਤੈ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ੜੇ ਗਨ ਮੈਂ।

ਸੂਰ ਮਿਲੜੇ ਨਹਿ ਕੋ ਅਬਿ ਲੋ,
ਬਿਰਤਾ ਕਰਿ ਬੀਰ! ਅਯੋਧਨ ਮੈਂ।

॥੨੯॥

¹ਜੁੱਧ ਵਿਚ, ਜੰਗ ਭੂਮੀ ਵਿਚ [ਸੰਸ: ਆਯੋਧਨ] (ਅ) ਮੈਂ
ਉਹ (ਸੂਰਮਾ) ਹਾਂ ਜਿਸ ਨਾਲ ਜੁੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।
[ਸੰਸ: ਅਯੋਧਯ]

ਸਾਮੁਹੇ ਮੋਹਿ ਖਰੋ ਅਬਿ ਹੋਹੁ,
ਟਰੇ ਨਹਿ, ਤੋਹਿ ਦਿਖਾਵਹੁ ਹਾਥਾ।’
ਯੋਂ ਸੁਨਿ ਬੈਰਮਖਾਨ ਹਸੜੇ
‘ਤੁਮ ਜਾਨਤਿ ਕਯਾ ਹਥਿਆਰਨਿ ਗਾਥਾ?
ਮੈਂ ਜਬਿ ਲੋ ਨ ਕੁਪੜੇ ਤੁਮ ਪੈ
ਤਬਿ ਲੋ ਤੁਰਕਾਨਿ ਹਨਹੁ ਬਲਿ ਸਾਥਾ।
ਦੇਖਹੁ ਮਾਰਤਿ ਹੋਂ ਸਭਿ ਕੋ
ਕਰਿ ਹੋਂ ਬਹੁ ਰੁੰਡਾ¹ ਕਟੋਂ ਗਨ ਮਾਥਾ²’

¹ਧੜ। ²ਸਿਰ।

॥੩੦॥

ਬੋਲਤਿ ਬੈਰਮਖਾਨ ‘ਖਰੋ’,
ਤਬਿ ਜੋਰਿ ਤੁਫੰਗ ਕੋ ਘੋਰ ਪ੍ਰਹਾਰੀ।
ਯੋਂ ਕੜਕੀ ਜਨੁ ਗਾਜ ਪਰੀ,
ਲਖਿ ਖਾਨਿ ਤੁਰੰਗ ਕੁਦਾਇ ਅਗਾਰੀ।

¹ਬੈਰਮਖਾਨ ਨੇ ਲਖ ਲਿਆ ਤੇ ਘੋੜਾ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਕੁਦਾ
ਲਿਆ।

²ਭਾਵ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਲੱਗੀ।

ਆਪ ਗਯੋ ਬਚਿ ਬਾਹਨਿ ਕੇ ਲਗਿ।
ਟੂਟ ਗਈ ਤਿਹ ਟਾਂਗ ਪਿਛਾਰੀ।
ਤੂਰਨ ਹੀ ਅਵਿਨੀ ਗਿਰ ਗਾ,
ਪਦ ਤੀਨ ਤੇ ਨਾਂਹਿਨਿ ਚਾਲਿ ਅਗਾਰੀ

॥ ੩੧ ॥

ਬੈਰਮਖਾਨ ਖਰੋ ਧਰਨੀ ਪਰ
 ਢਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੋ ਹਾਥ ਸੰਭਾਰੇ।
 ਹੈ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਪ੍ਰਾਹਰਨਿ ਲਾਗਿ
 ਕਟੈ ਗਨ ਅੰਗ ਧਰਾ ਪਰ ਡਾਰੇ।
 ਘੋਰਨਿ ਕੈ ਅਰੁ ਸੂਰਨਿ ਕੈ
 ਅਸਿ ਮਾਰਤਿ, ਆਪ ਬਚਾਵਨਿ ਧਾਰੇ।
 ਕੇਤੇ ਗਿਰੇ ਭਟ ਨਾਂਹਿ ਸੰਭਾਰਤਿ
 ਕੇਤਿਕ ਆਇ ਪਰੈਂ ਲਲਕਾਰੇ ॥ ੩੨ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਕੇ ਭਟ ਮਾਰਨਿ ਕੇ
 ਹਿਤ ਬੈਰਮਖਾਨ ਕੋ ਘੇਰਿ ਲਯੋ।
 ਖਾਇ ਪ੍ਰਹਾਰ ਨਹੀਂ ਕਿਸਿ ਤੇ,
 ਕਰਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਉਪਾਇ ਨ ਘਾਇ ਘਯੋ।

'ਸਾਰੇ ਹੀ ਯਤਨ ਕਰ ਰਹੇ (ਪਰ ਉਸ) ਨੇ ਜ਼ਖਮ ਨਾ
 ਖਾਧਾ। (ਅ) ਭਾਵ ਦਾਉ ਘਾਉ ਨੂੰ ਬਚਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਚੰਚਲਤਾ ਧਰਿ ਨਾਚਤਿ ਹੈ ਜਨੁ
 ਢਾਲ ਤੇ ਵਾਰ ਕੋ ਰੋਕ ਦਿਯੋ।
 ਤੇਗ ਤੇ ਮਾਰਤਿ ਆਪਿ ਬਚਾਇ ਕੈ
 ਸੂਰ ਹਿਰਾਨ ਭਏ ਨ ਹਯੋ ॥ ੩੩ ॥
 ਯੋਂ ਪਿਖਿ ਕੈ ਮਥੁਰਾ ਰਿਸਿ ਕੈ
 ਹਯ ਤੇ ਉਤਰਜੋ ਤਤਕਾਲ ਤਹਾਂ।
 ਦਾਵ ਤਕੜੇ, ਕਰਵਾਰ ਨ ਖਾਇ,
 ਇਤੈ ਉਤ ਧਾਇ ਬਚਾਇ ਮਹਾਂ।
 ਤੂਰਨਤਾ ਧਰਿ ਕੈ ਤਬਿ ਔਚਕ
 ਜੋਰ ਕਰਜੋ ਹਤਿ ਵਾਰ ਜਹਾਂ।
 ਦੌਨ ਭੁਜਾਨ ਕੇ ਬੀਚ ਗਹੜੇ,
 ਛੁਟਿ ਜਾਨ ਚਹੜੇ, ਛੁਟਿਬੋ ਨ ਲਹਾ

'ਮਾਰਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ।

'ਬਲ ਨਾਲ ਵਾਰ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜਿੱਥੇ।

॥ ੩੪ ॥

ਬਾਹਿਨ ਕੇ ਬਲ ਕੋ ਕਰਿ ਕੈ
 ਉਲਟਾਇ ਕੈ ਬੈਰਮ ਖਾਨ ਗਿਰਾਯੋ।
 ਛੀਨ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਹਨੀ ਤਿਸ ਗ੍ਰੀਵ
 ਕਟੜੇ ਧਰ ਤੇ ਸਿਰ ਦੂਰ ਬਗਾਯੋ।
 ਦੇਖਤਿ ਹੀ ਮਥੁਰਾ ਬਲ ਕੋ।

'ਮਥਰਾ ਦੇ ਬਲ ਨੂੰ।

ਗੁਰੁ ਕੋ ਦਲ ਦੀਰਘ ਹੀ ਹਰਖਾਯੋ।
ਖਾਨ ਕੀ ਸੈਨ ਰਿਸੀ ਅਤਿਸੈ
ਜਿਨ ਕੋ ਸਿਰਦਾਰ ਧਰਾ ਉਬਲਾਯੋ

॥ ੩੫ ॥

ਆਨਿ ਪਰੇ ਮਥਰਾ ਸਿਰਾ[†] ਉਪਰ

[†]ਪਾ:-ਸਿੱਖ।

ਤੋਮਰ ਤੀਰ ਹਨੈ ਤਰਵਾਰੈਂ।

ਘੇਰਿ ਲਿਯੋ ਬਡ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ

ਰਾਤਿ ਕੋ ਚੰਦ ਜਥਾ ਪਰਵਾਰੈਂ।

ਹੈ ਪੁਰਜੇ ਪੁਰਜੇ ਗਿਰ ਗਾ ਤਬਿ

ਆਪਿ ਮਰਜੋ ਬਹੁ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਮਾਰੈ।

ਦੇਖਿ ਗੁਰੂ ਬਿਕਸੇ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ¹,

¹ਬਲ।

‘ਧੰਨ’ ਸਭੈ ਸਿੱਖ ਤਾਂਹਿ ਉਚਾਰੈਂ ॥ ੩੬ ॥

ਆਪਸ ਮੈਂ ਮਿਲਿ ਸੈਨ ਗਈ

ਤਜਿ ਹਾਥ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੋ ਲਲਕਾਰੇ।

ਤੋਮਰ ਕੀ ਬਡ ਮਾਰ ਮਚੀ,

ਤਲਵਾਰ ਨਚੀ, ਚਲਿ¹ ਲੋਹੂ ਪਨਾਰੇ।

¹ਚੱਲ ਪਏ।

ਫੇਰਿ ਕਟਾਰਨਿ ਜੂਟਿ ਗਏ

ਜਨੁ ਹੇਰੁ ਬਰੰਗਨਿ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇ ਵਾਰੇ¹।

¹ਮਾਨੋ ਅਪੱਸ਼ਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਵਾਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਮਾਰਿ ਮਰੇ ਧਰਾ¹ ਬੀਚ ਪਰੇ,

¹ਧਰਤੀ।

ਧਰਾ¹ ਸੀਸ ਕਟੇ ਨ ਹਟੇ ਪਿਛਵਾਰੇ

¹ਧੜ।

॥ ੩੭ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਇਮ ਮਾਚੜੋ ਘਮਸਾਨ ਤਬਿ ਮਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ

ਬੀਰ।

ਪਿਖਿ ਭਾਜੇ ਕਾਇਰ ਤਬੈ, ਸੂਰ ਰਹੇ ਧਰਿ

ਧੀਰ ॥ ੩੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਬੈਰਮਖਾਨ ਅਰ ਮਥਰਾ ਸਿੱਖ ਬੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਤ੍ਰੈਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੩ ॥

੩੪. [ਬਲਵੰਡ ਖਾਂ ਤੇ ਕਲਜਾਣਾ ਬੱਧ]

੩੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੫

ਦੋਹਰਾ:

'ਮਾਰੂ ਵਾਜੇ।

ਬਜੇ ਜੁਝਾਊ ਦੁਹ ਦਿਸ਼ਿਨਿ,
ਉਮਡਿ ਚਲੀ ਬਡ ਸੈਨ।
ਕੱਲਜਾਣਾ ਤਬਿ ਕੋਪ ਕੈ,
ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਪਿਖਿ ਨੈਨ ॥ ੧ ॥

ਭੁਯੰਗ ਛੰਦ:

'ਤਲਵਾਰਾਂ।

ਜਹਾਂ ਭੇੜ ਗਾੜੋ, ਕਰਾਚੋਲ ਚਾਲੈਂ।
ਪਰਜੋ ਧਾਇ ਸੂਰਾ ਅਨੀ ਬ੍ਰਿੰਦ ਹਾਲੈਂ।
ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਮੈਂ ਦੇਇ ਡਾਲੰਤਿ ਗੋਰੀ।
ਕਰਜੋ ਢੋਇ ਢੂਕੇ ਇਕੰਬਾਰ ਛੋਰੀ ॥ ੨ ॥
ਪਲੀਤੇ ਧੁਖੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਜ਼ਾਲਾ ਉਗਾਲੀ।

'ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਹਿਲਾ ਦਿੱਤੀ।

'ਸਮੂਹ ਬੰਦੂਕਾਂ ਦੇ ਪਲੀਤੇ ਧੁਖੇ [ਜ਼ਾਲਾ ਉਗਲਾ = ਬੰਦੂਕ]

ਉਠੈ ਨਾਦ ਉਚੇ ਦੁਊ ਓਰ ਚਾਲੀ।
ਬਹੀ ਸ਼ੁੱਕ ਗੋਰੀ ਸੜਾਕੇ ਲਗੰਤੀ।
ਕਿਸੂ ਤੁੰਡ ਕੈ ਮੁੰਡ ਖੰਡੈ ਧਸੰਤੀ ॥ ੩ ॥
ਕਸੈਂ ਫੇਰ ਬਾਰੂਦ ਡਾਲੈਂ ਸ਼ਿਤਾਬੀ।
ਲਗੈਂ ਸੂਰ ਘੁਮੈਂ ਗਿਰੈਂ ਜਜੋਂ ਸ਼ਰਾਬੀ।
ਛਣਕਾਰ ਹੋਵੈ ਗਜੰ ਕੇਰ ਠੋਕੇ।

'ਕਿਸੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਯਾ ਸਿਰ ਤੋੜਦੀ ਹੋਈ ਧਸ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

'ਗਜਾਂ ਦੇ (ਬੰਦੂਕਾਂ ਵਿਚ) ਠੋਕਿਆਂ.....।

ਕੜਾਕਾੜ ਛੋਰੈਂ ਸਭੈ ਸੱਤੂ ਰੋਕੇ ॥ ੪ ॥

ਜਹਾਂ ਖਾਨ ਕੇ ਚੁੰਗ ਬਾਂਧੇ ਲਰੰਤੇ।

'ਟੋਲੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹਕੇ।

ਕਰੀ ਮਾਰ ਭਾਰੀ ਗਿਰੰਤੇ ਮਰੰਤੇ।

ਪਰੇ ਜਾਇ ਜੋਧਾ ਗੁਰੂ ਸਿੱਖ ਬੰਕੇ।

ਕਰੈਂ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਭੂਰ ਨਾਂਹੀ ਅਤੰਕੇ ॥ ੫ ॥

'ਡਰਦੇ ਨਹੀਂ।

ਧਰੈਂ ਸੂਰਤਾ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਕੇ ਦਿਖਾਵੈਂ।

ਬੰਗਾਰੈਂ ਮਲੇਛਾਨਿ ਸੌਹੈ ਚਲਾਵੈਂ।

ਗਿਰੇ ਬੀਰ ਬੰਕੇ ਕਰੇ ਮੂਛ ਬੰਕੀ।

'ਮੁੱਛਾਂ ਤੇ ਤਾਉ ਦੇਣ ਵਾਲੇ।

ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ ਕਿਤੇ ਕੋਇ ਭਾਜੇ ਸਸੰਕੀ ॥ ੬ ॥

'ਸਹਿਤ ਡਰ ਦੇ।

ਪਰੀ ਲੋਥ ਪੈ ਲੋਥ ਪੋਥਾਨਿ ਹੋਈ।

'ਢੇਰ।

ਤੁਫੰਗੈਂ ਗਿਰੰਤੀ ਸਭਾਰੰਤਿ ਕੋਈ।

ਉਤੈ ਖਾਨ ਢੂਕੇ ਇਤੈ ਸਿੱਖ ਗਾਜੇ।

ਭਏ ਸੰਮੁਖੈ ਸੂਰ ਪੀਛੈ ਨ ਭਾਜੇ ॥ ੭ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਮਾਰਮਚੀ ਦੁਹੂੰ ਓਰ ਤੇ,
ਭਟ ਕੱਲਜਾਨਾ ਧਾਇ।
ਪਰਜੋ ਬੀਚ ਤੁਰਕਾਨਿ ਕੇ,
'ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ' ਮੁਖ ਗਾਇ ॥ ੮ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਪਿਖਿ ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ 'ਰਣ ਭਾ ਬਿਸਾਲ।
ਗੁਰੁ ਬੀਰ ਆਨਿ ਪ੍ਰਵਿਸੰਤਿ ਜਾਲ।
ਕਟਿ ਗਈ ਬਾਹਨੀ ਬਹੁਤ ਖੇਤਿ।
ਗਨ ਖਾਨ ਅੱਗੂ ਦਿਢ ਨਹਿ ਸੁਚੇਤ ॥ ੯ ॥
'ਉਤਸਾਹ ਹੀਨ ਨਹਿ ਲਰਤਿ ਧਾਇ।'
ਤਬਿ ਕ੍ਰੋਧ ਧਾਰਿ ਬੋਲਜੋ ਸੁਨਾਇ।
ਬਲਵੰਡ ਖਾਨ ਕੋ ਢਿਗ ਬੁਲਾਇ।
'ਤੁਮ ਹੁਤੋ ਬੀਰ ਤੋਮਰ ਭ੍ਰਮਾਇ ॥ ੧੦ ॥
ਤਨ ਦੇਤਿ ਕਜੋਂ ਨ ਅਬਿ ਲਰਨ ਹੇਤੁ।

ਗੁਰ ਸਿੱਖਨਿ ਰੋਕਜੋ ਜੰਗ ਖੇਤ।
ਜੇ ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਕੋ ਲਿਹੁ ਨ ਮਾਰਿ।

ਨਹਿ ਪਕਰਹੁ ਆਪਿ ਜਿ, ਹੋ ਜਿ ਹਾਰਿ^੧†
॥ ੧੧ ॥

^੧ਤੇ) ਜੇ ਆਪ ਨਾਂ ਪਕੜੋਗੇ (ਤਾਂ) ਹਾਰ ਹੋ ਜਾਏਗੀ।
[†]ਪਾ:-ਜੈਹੋ ਜਿ ਹਾਰਿ।

ਤੁਮ ਕਹੋ ਕਹਾਂ ਬੈਠਨਿ ਸਥਾਨ।
ਨਹਿ ਬੀਚ ਸੁ ਬੋਲਨਿ ਦੇਹਿ ਖਾਨ^੧।

^੧ਤੇ) ਖਾਨ (ਆਪਣੇ) ਵਿੱਚ ਬੋਲਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ।

ਗੁਰ ਅਲਪ ਸੈਨ ਤੇ ਅਰਹਿ ਜੰਗ।

ਪੁਨ ਲਰਹੁ ਕਹਾਂ ਨਿਜ ਅਧਿਕ ਸੰਗ^੧?
॥ ੧੨ ॥

^੧ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਤੋਂ ਬਹੁਤੀ (ਸੈਨਾਂ) ਨਾਲ ਫਿਰ ਕੀਕੂੰ ਲੜੋਗੇ?

ਇਹ ਜਥੇਦਾਰ ਆਵਤਿ ਅਗਾਇ।

ਸੁਰਖਾ ਤੁਰੰਗ^੧ ਚੰਚਲ ਕੁਦਾਇ।

^੧ਲਾਲ ਘੋੜਾ।

ਇਸ ਹਤਹੁ ਅੱਗੂ ਹੈ ਕੈ ਰਿਸਾਇ।

ਪੁਨ ਗੁਰੂ ਬਾਹਨੀ ਦਿਹੁ ਪਲਾਇ ॥ ੧੩ ॥

ਅਟਕੈ ਨ ਕੋਇ ਹੱਲਾ ਸੁ ਘਾਲਿ।

ਭਟ ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਤਿਸ ਲੇਹੁ ਨਾਲਿ।'

ਬਲਵੰਡ ਖਾਨ ਪਰਚੰਡ ਬੀਰ।

ਸੁਨਿ ਕੈ ਸੁ ਕ੍ਰੋਧ ਬਚ ਅਤਿ ਅਭੀਰ^੧।

^੧ਬੜੀ ਵੀਰਤਾ ਵਾਲੇ।

॥ ੧੪ ॥

ਘੋਰਾ ਕੁਦਾਇ ਤੋਮਰ ਸੰਭਾਰਿ।
 ਢਿਗ ਅਲੀਬਖਸ਼ ਲੀਨੋ ਹਕਾਰਿ।
 ਹੁਇ ਸਮੁਖ ਚਲਯੋ ਗੁਰ ਕੇ ਰਿਸਾਇ।
 ਭਟ ਦੈ ਹਜ਼ਾਰ ਜਿਨ ਸੰਗ ਧਾਇ ॥ ੧੫ ॥
 ਇਮ ਭਏ ਅੱਗੁ ਗੁਰ ਸਮੁਖ ਦੌਰਿ।
 ਕਰਿ ਹਲਾਹੂਲ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਠੌਰਿ।
 ਤਬਿ ਪਿਖਯੋ ਕਲਜਾਨੇ ਕ੍ਰੋਧ ਧਾਰਿ।
 ਤਿਹ ਸਮੁਖ ਹੋਇ ਉਚੇ ਪੁਕਾਰਿ ॥ ੧੬ ॥
 ‘ਮੈ ਖਰੋ ਤੋਹਿ ਕੋ ਹਤਨਿਹਾਰ।
 ਕਿਮ ਜਾਤਿ ਅੱਗੁ ਕੋ ਹਮਹੁ ਟਾਰਿ।
 ਬਿਨ ਮਰੇ ਕਿ ਮਾਰੇ ਜੰਗ ਮਾਂਹਿ।
 ਇਤ ਉਤਹਿ ਜਾਤਿ ਇਹ ਉਚਿਤ ਨਾਂਹਿ’

॥ ੧੭ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਸੰਭਾਰਿ ਤੁਪਕੰ ਪ੍ਰਹਾਰ।
 ਬਲਵੰਡ ਮੁਰਯੋ ਸੁਨਿ ਕ੍ਰੋਧ ਧਾਰਿ।
 ‘ਕਯੋ ਚਹਿਤਿ ਨ ਜੀਵਨ? ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਤਿ।’
 ਕਹਿ ਭਯੋ ਸਮੁਖ, ਦੋਨਹੁ ਸੁਚੇਤ ॥ ੧੮ ॥

ਕਬਿੱਤ:

ਪਰਯੋ ਰੌਰ ਦੌਰਿ ਕਰਿ ਠੌਰ ਠੌਰ ਕੁਪੇ
 ਬੀਰ,
 ਦੋ ਦੋ ਗੋਰੀ ਠੋਕਿ ਤਜਾਰ ਤੁਪਕ ਸੰਭਾਰਿ
 ਕੈ।
 ਪਰੇ ਅਰਿਰਾਇ, ਧਾਇ ਮਿਲੇ ਸਮੁਦਾਇ
 ਜਾਇ,
 ਹਯਨਿ ਕੁਦਾਇ ਕੈ ਪਲਾਇ ਅਰਿ ਮਾਰਿ
 ਕੈ।
 ਜੁਲਾ ਉਗਲਾਣੀ ਤੇ। ਪਠਾਣੀ ਸੈਣ ਹਾਣੀ ^{‘ਬੰਦੂਕਾਂ ਤੋਂ।’}
 ਗਣ,
 ਮਾਂਗਿ ਮਾਂਗਿ ਪਾਣੀ ਪ੍ਰਾਣ ਛੋਰੇ ਤਨ ਡਾਰ
 ਕੈ।
 ਆਯੁਧ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕੈ ਸੁਭਟਨਿ ਬੰਗਾਰ ਕੈ

ਮਰੇ ਹੈਂ ਅਰਿ ਮਾਰਿ ਕੈ, ਗਿਰੇ ਹੈਂ ਖਾਨ
ਹਾਰਿ ਕੈ ॥੧੯॥

ਖਾਨ ਬਲਵੰਡ ਬਲਿਵੰਡ ਭੁਜਦੰਡਨਿ ਤੇ।

¹ਬਲਵੰਡ ਖਾਂ ਬਲ ਵਾਲੀਆਂ ਭੁਜਾਂ ਨਾਲ।

ਤੋਮਰ ਪ੍ਰਚੰਡ ਕੋ ਭ੍ਰਮਾਇ ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਤੇ।

ਘੋਰਨਿ ਕੋ ਮੋਰਨਿ ਮਨਿੰਦ ਸੋ ਨਚਾਇ
ਕਰਿ

ਮਾਰੈ ਸਿੱਖ ਓਰ, ਉਰ ਫੋਰਿ ਫੋਰਿ
ਡਾਰਿਤੇ।

¹ਫੋੜ ਫੋੜਕੇ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੇ।

ਬਾਹੁਨਿ ਕੋ ਬਲ ਕਰਿ ਬਾਹਨੀ ਹਿਲਾਇ
ਦਈ,

ਬਾਹੁਨਿ ਕੋ ਪ੍ਰੇਰਿ ਬਾਹੁ ਘਾਉ, ਬਹੁ ਮਾਰਿ
ਤੇ।

¹ਬਾਹਾਂ ਦਾ ਬਲ ਕਰਕੇ (ਵੈਰੀ ਦੀ) ਸੈਨਾਂ ਹਿਲਾ ਦਿੱਤੀ (ਫਿਰ) ਘੋੜੇ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਵਾਹ ਕੇ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮੀ (ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਕਈ) ਮਾਰ ਵੀ ਦਿੱਤੇ।

ਊਚੇ ਸੋ ਪੁਕਾਰਤੇ, ਬੰਗਾਰਤੇ, ਨ ਹਾਰਤੇ
ਹੈਂ,

ਖਰੇ ਲਲਕਾਰਤੇ ਤੁਫੰਗਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਤੇ
॥੨੦॥

ਜਬੈ ਬਲਵੰਡ¹ ਰਨ ਮੰਡਿ ਕੈ ਘਮੰਡ² ਕਰਜੋ
ਭਏ ਖੰਡ ਖੰਡ ਚਲੀ ਚੰਡ ਜੋ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਤੇ।

¹ਬਲਵੰਡ ਖਾਨ ਨੇ। ²ਘਮਸਾਨ, ਹੰਕਾਰ।

¹ਤਿੱਖੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਦੇ ਚਲਣ ਤੇ।

ਸਿੱਖਨਿ ਸਮੇਤ ਹੈ ਕਲਜਾਨੇ ਨੇ ਬਿਲੋਕਜੋ
ਤਬਿ

ਬਾਜ਼ੀ ਕੋ ਤ੍ਰਿਪਾਇ¹ ਭਯੋ ਆਗੇ ਕੋਪ ਠਾਨਿ
ਤੇ।

¹ਟਪਾਇਕੇ।

ਗੋਰੀ ਦੋਇ ਡਾਰਿ ਕੈ ਤੁਫੰਗ ਨਿਜ ਤਜਾਰ
ਕਰਿ

ਮੇਲਿ ਕੈ ਪਲੀਤਾ ਕੋ ਉਭਾਰੀ ਧਰਿ ਪਾਨ
ਤੇ।

¹ਰੱਖਕੇ ਹੱਥ ਤੇ।

ਲਗੀ ਜਾਇ ਜ੍ਹਾਨ ਤੇ ਸੁ ਪ੍ਰਾਨ ਕਰ ਹਾਨਿ
ਤੇ

ਗਿਰਾਯੋ ਹੈ ਕਿਕਾਨ ਤੇ ਨ ਉਠਜੋ ਤਿਸ
ਥਾਨ ਤੇ ॥੨੧॥

ਨੇਜਾ ਨਹਿ ਤਜਾਗਜੋ, ਅਨੁਰਾਗਜੋ ਜੰਗ,
ਭੰਗ ਭਯੋ¹

¹ਨਾਸ ਹੋ ਗਿਆ।

ਦੇਖਿ ਕੈ ਬਖਸ਼ਅਲੀ ਬਿਸਮਿਓ ਬਿਚਾਰਿ
 ਕੈ।
 ਬੀਰਨਿ ਸੋਂ ਕਹਯੋ 'ਬਲਵੰਡਖਾਨ ਗਿਰਯੋ
 ਮਰਯੋ,
 ਹੂਜੀਏ ਅਗਾਰੀ ਨਤੁ ਧਾਵੈਂ ਰਿਪੁ ਮਾਰਿ
 ਕੈ।
 ਰੋਕੋ ਆਗਾ ਜਾਇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਪਕ ਚਲਾਇ
 ਧਾਇ,
 ਬਡੇ ਭਟ ਘਾਇ, ਖਾਇ ਮਾਰੈ ਤਨ ਡਾਰਿ
 ਕੈ।
 ਆਯੁਧ ਸੰਭਾਰਿ ਕੈ ਬਿਸਾਲ ਧੀਰ ਧਾਰਿ ਕੇ
 ਅਰੀਜੈ' ਅਰਿ ਮਾਰਿ ਕੈ, ਸੁ ਹੋਸ਼ ਕੋ 'ਅੜੋ।
 ਸੰਭਾਰਿ ਕੈ' ॥੨੨॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਕਹੈ ਯੋਂ ਪੁਕਾਰੀ। ਪਯਾਨੇ ਅਗਾਰੀ।
 ਤੁਫੰਗੈਂ ਸੰਭਾਰੀ। ਬਰੂਦੈ ਸੁ ਡਾਰੀ
 ॥੨੩॥

ਗਜੰ ਠੋਕਿ ਗੋਰੀ। ਕਰੀ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਓਰੀ।
 ਪਲੀਤੇ ਮਿਲਾਏ। ਸੁ ਤੋੜੇ ਧੁਖਾਏ
 ॥੨੪॥

ਸਮੂਹੇ ਅਰਾਤੀ'। ਤੱਕੈਂ ਤਾਂਹਿ ਛਾਤੀ। 'ਵੈਰੀ।
 ਛੁਟੀ ਸ਼ੁੰਕ ਜਾਤੀ। ਲਗੀ ਬੇਗ ਤਾਤੀ' 'ਤੱਤੀ।
 ॥੨੫॥

ਬਡੇ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਘਾਤੀ। ਤੁਰੰਗੈਂ ਪਪਾਤੀ'। 'ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ।
 ਭਰੇ ਸ਼੍ਰੋਣ' ਝੁਲੇ। ਪਲਾਸੰ ਪ੍ਰਫੁਲੇ^੨ ॥੨੬॥ 'ਲਹੂ ਨਾਲ ਭਿੱਜੇ। 'ਮਾਨੋ) ਛਿੱਛਰੇ ਫੁੱਲੇ ਹਨ।

ਅੱਲੀ ਬਖਸ਼ ਧਾਯੋ। ਤੁਰੰਗੈ ਨਚਾਯੋ।
 ਕਲਜਾਨੈ ਸੁ ਹੇਰਾ। ਕਹਯੋ ਤਾਂਹਿ ਬੇਰਾ
 ॥੨੭॥

'ਹਤਯੋ ਖਾਨ ਆਗੇ। ਅਬੈ ਜੇ ਨ ਭਾਗੇ।
 ਪਠੋਂ ਤਾਂਹਿ ਸੰਗਾ।' ਸੰਭਾਰੀ ਤੁਫੰਗਾ
 ॥੨੮॥

ਕਬੈ ਬਾਮ ਪਾਸੇ। ਤੁਰੰਗੰ ਨਿਕਾਸੇ।

ਕਬੈ ਹਾਥ ਦਾਏ। ਚਲਾਕੀ ਦਿਖਾਏ

॥੨੯॥

ਚੁਕੈ ਨਾਂਹਿ ਗੋਰੀ। ਜਿਸੇ ਤਾਕਿ ਛੋਰੀ।

ਹਤਯੋ ਸੋ ਨਿਸੰਸੈ। ਬਡੇ ਬੀਰ ਧ੍ਰਿਸੈ। ¹ਨਾਸ ਕੀਤੇ।

॥੩੦॥

ਕਲਜਾਨਾ ਜੁ ਧਾਯੋ। ਅਗਾਊ ਸੁ ਆਯੋ।

ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਧਾਰੀ। ਤੁਫੰਗ ਤਯਾਰੀ

॥੩੧॥

ਤਕਯੋ ਅੱਗੁ ਆਵਾ। ਸੁ ਤੋਰਾ ਝੁਕਾਵਾ।

ਸ਼ਿਤਾਬੀ ਪਲੀਤਾ। ਉਠਯੋ ਨਾਦ ਕੀਤਾ

॥੩੨॥

ਛਟੀ ਆਇ ਗੋਰੀ। ਰਿਦਾ ਦੀਨਿ ਫੋਰੀ।

ਗਿਰਯੋ ਝੂਮ ਐਸੇ। ਕਟਯੋ ਰੁਖਾ ਜੈਸੇ ¹ਬੁੱਛ।

॥੩੩॥

ਮਰਯੋ ਜੇ ਕਲਜਾਨਾ। ਭਏ ਮੋਦ ਖਾਨਾ।

¹ਪਠਾਣ ਖੁਸ਼ ਹੋਏ।

ਹਲਾਹਲ ਕੀਨੇ। ਚੜੀ ਚੌਂਪ ਚੀਨੇ। ¹ਉਤਸਾਹ ਚੜ੍ਹਿਆ ਦਿੱਸਦਾ ਸੀ।

॥੩੪॥

ਅਗਾਊ ਪਯਾਨੇ। ਭਏ ਸਾਵਧਾਨੇ।

ਰਣੰ ਰੰਗ ਰਾਚੇ। ਮਹਾਂ ਰੋਸ ਮਾਚੇ ॥੩੫॥

ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਨਿਕਾਰੀ। ਪਰੇ ਏਕ ਬਾਰੀ।

ਤਛਾਮੁੱਛ ਕਾਟੇ। ਕਿਤੇ ਸਿੱਖ ਡਾਟੇ

॥੩੬॥

ਕਿਤੇ ਮਾਰ ਨੇਜੇ। ਪਰੇਏ ਕਰੇਜੇ।

ਕਿਤੇ ਮੁਸ਼ਟ ਜੁੱਧੰ। ਕਰੈਂ ਸੂਰ ਕੁੱਧੰ

॥੩੭॥

ਕਰਾਚੋਲ ਭਾਰੇ। ਸੁ ਖੰਡੇ ਦੁਧਾਰੇ।

ਤਜੀ ਢਾਲ ਆਗੇ। ਭਿਰੇ ਸੰਕ² ਤਜਾਗੇ ¹ਢਾਲ ਅਗੇ ਕਰਕੇ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਖੰਡੇ ਤੇ ਕਰਾਚੋਲ।

²ਡਰ।

॥੩੮॥

ਇਤੇ ਸਿੱਖ ਕੂਕੈਂ। ਉਤੇ ਖਾਨ ਢੂਕੈਂ।

ਸਿਪਾਹੀ ਕਰਾਰੇ। ਨਹੀਂ ਕੋਇ ਹਾਰੇ

॥੩੯॥

ਕਟੇ ਅੱਗੁ ਹੈ ਕੈ। ਹਤੈਂ ਕੋਪ ਕੈ ਕੈ।

ਬਡੇ ਸ਼੍ਰੋਣ ਚਾਲਾ। ਸੁ ਲੋਥੈਂ ਕਰਾਲਾ

॥ ੪੦ ॥

ਪਰੀ ਖੇਤ ਮਾਂਹੀ। ਬਿਹੰਗੇ ਸੁ ਖਾਂਹੀ।

ਫਿਰੈਂ ਸਜਾਲ ਮਾਤੇ। ਭਟੰ ਮਾਸ ਖਾਤੇ ^{ਮੱਤੇ ਹੋਏ।}

॥ ੪੧ ॥

ਗਨੰ ਕੰਕ ਆਏ। ਬਿਰੇ ਜੰਗ ਥਾਏਂ।

ਬਡੀ ਗ੍ਰਿਝ ਬੋਲੈਂ। ਭਈ ਬ੍ਰਿੰਦ ਡੋਲੈਂ

॥ ੪੨ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਫਿਰੈਂ ਜੋਗਨੀ ਭੀਖਨਾਂ,

ਕਰਤੀ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਪਾਨਿ।

ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਨਾਚਤਿ ਹਸਤਿ,

ਉਠਿ ਉਠਿ ਪਰਤਿ ਮਸਾਨ ॥ ੪੩ ॥

ਕਤਲ ਭਏ ਸਿਖ ਗਨ ਜਬੈ,

ਓਰਤ ਪਰੇ ਪਠਾਨ।

^{ਟੁੱਟਕੇ ਪਏ।}

ਲਸਕਰ ਦੀਰਘ ਜਿਨਹੁ ਕੋ,

ਕਰਹਿ ਕਹਾਂ ਤਕ ਹਾਨ ॥ ੪੪ ॥

ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਅਰੁ ਖਾਨ ਕੋ,

ਪਰਜੋ ਜੰਗ ਬਿਕਰਾਲ।

ਦੋਨਹੁ ਮਰਿ ਕਰਿ ਗਿਰਤਿ ਹੈਂ,

ਲੋਥ ਲੋਥ ਪਰ ਜਾਲ ॥ ੪੫ ॥

ਕੇਤਿਕ ਸਿਰ ਨਾਂਗੇ ਪਰੇ,

ਜੰਬੁਕ ਖੈਂਚਤਿ ਮਾਸ।

ਦ੍ਰਿਗ ਉਘਰੇ ਜਨੁ ਜਿਯਤਿ ਹੈਂ,

ਨਿਕਸੇ ਪ੍ਰਾਨ ਤਹਾਂ ਸੁ^੧ ॥ ੪੬ ॥

^੧ਤਿਥੇ ਹੀ (ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ)।

ਤੋਮਰ ਤਰਵਾਰਨਿ ਤਬਰ^੧,

^੧ਵਡੇ ਸਫਾਜੰਗ [ਅ: ਤਬਰ]

ਤੇਗੇ ਤੀਰ ਤੁਫੰਗ।

ਅੰਗ ਭੰਗ ਬਿਚ ਜੰਗ ਕੇ,

ਸ਼੍ਰੋਣ ਲਾਲ ਤਨ ਰੰਗ ॥ ੪੭ ॥

ਮਰੇ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਹਯ ਬਲੀ,

ਛੂਛੇ ਕੋ ਬਿਚਰੰਤਿ।

ਕੋ ਘਾਯਲ ਹੈ ਕਰਿ ਖਰੇ,

ਘੁਮਤਿ ਨਹੀਂ ਚਲੰਤਿ ॥੪੮॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਬਲਵੰਡ ਖਾਨ ਕਲਜਾਨਾ ਸਿੱਖ ਬੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚਤੁਰਤ੍ਵਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੩੪॥

੩੫. [ਅਲੀ ਬਖਸ਼, ਨਾਨੋ ਤੇ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਬੱਧ]

੩੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੬

ਦੋਹਰਾ:

ਅਲਪ ਸਿੱਖ ਆਗੈ ਰਹੇ ਘੇਰੇ ਆਨਿ
ਪਠਾਨ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਦੇਖਿ ਕੈ ਕੋਪੇ ਰਿਦੇ ਮਹਾਨ
॥ ੧ ॥

ਸ਼੍ਰੋਯਾ ਛੰਦ:

ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਸਭਿ ਲਸ਼ਕਰ ਆਗੇ
ਹਤਹਿ ਤਫੰਗ ਭਯੋ ਹੰਕਾਰ।
ਸੈਨ ਸਕਲ ਤੁਰਕਾਨੀ ਉਮਡੀ
ਬਹੁ ਧੌਂਸਨਿ ਕੀ ਉਠਿ ਧੁੰਕਾਰ।
ਹਾਥਨਿ ਗਹੇ ਪਤਾਕਾ^੧ ਆਵਤਿ
ਫਰਰੇ ਛੋਰਿ ਦਿਏ ਤਿਸ ਬਾਰਿ।
ਭਈ ਜੀਤਿ ਮਨਿ ਜਾਨਤਿ ਮੂਰਖ
ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਇ ਪਰੇ ਇਕਸਾਰ ॥ ੨ ॥

^੧ਝੰਡੇ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਚਾਪ ਕਠੋਰ ਸੰਭਾਰਾ
ਬਾਨ ਪਨਚ ਕੇ ਬਿਚ ਬਗਰਾਇ^੧।
ਐਚਿ ਕਾਨ ਲਗਿ ਖਪਰਾ ਛੋਰਯੋ
ਗਯੋ ਬੀਰ ਬੇਧਤਿ ਅਗਵਾਇ।
ਇਕ ਦੁਇ ਤੀਨ ਚਾਰ ਲਗਿ ਪੰਚਹੁ
ਜੋ ਸਨਮੁਖ ਤਿਸ ਭੇਦਤਿ ਜਾਇ।
ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਖਰੋ ਜਹਿ ਪਾਛੇ
ਤਹਿ ਲੋ ਪਹੁੰਚਯੋ ਬ੍ਰਿੰਦਨ ਘਾਇ ॥ ੩ ॥
ਇਮ ਕਰਿ ਕੋਪ ਪ੍ਰਹਾਰੇ ਸਰ ਖਰ,
ਗਿਰੇ ਸੈਂਕਰੇ ਮੁਗਲ ਪਠਾਨ।
'ਕੋ ਮਾਰਤਿ ਇਹੁ ਦਿਖੀਯਤਿ ਨਾਂਹਿਨ
ਹਮਰੇ ਬੀਰ ਕੀਨਿ ਗਨ ਹਾਨ।'
ਠਟਕ ਗਏ ਭਟ^੧ ਅਟਕ ਰਹੇ ਤਹਿ,
ਨਹਿ ਆਗੇ ਪੁਨ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨ।
ਤਬਿ ਨਾਨੋ ਕੀ ਦਿਸਾ ਦੇਖਿ ਕਰਿ
ਦਯਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਿ ॥ ੪ ॥

^੧ਚਿੱਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਵਗਾਕੇ ਭਾਵ ਜੋੜਕੇ।^੧ਠਿਠਬਰ ਗਏ (ਵੈਰੀ ਦੇ) ਸੂਰਮੇ।

‘ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ! ਇਹ ਆਗੇ ਆਵਤਿ
ਤੋਹਿ ਹਾਥ ਤੇ ਅਬਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਇ।
ਤੁਪਕ ਅਚੂਕ ਚਲਾਵਤਿ, ਚੌਕਸ
ਬਚਹੁ ਆਪ¹, ਇਸ ਲੇਹੁ ਪਰੋਇ।’

¹ਬੰਦੂਕ ਅਚੂਕ (= ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਨਾ ਚੁੱਕਨ ਵਾਲੀ ਇਹ ਅਲੀਬਖਸ਼) ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਚੌਕਸ ਹੋਕੇ ਆਪ ਬਚਣਾ ਤੇ...।

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੇ ਨਾਨੋ ਤਿਹ ਛਿਨ
ਧਨੁਖ ਸੰਭਾਰਜੋ ਨਿਸ਼ਠੁਰ ਜੋਇ।
ਘੋਰਾ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਹੇਰਤਿ ਰਿਪੁ ਕੋ
ਆਗੈ ਗਯੋ ਬੀਰ ਬਡ ਸੋਇ ॥ ੫ ॥
ਬੀਰਨਿ ਪਰ ਤੀਰਨਿ ਕੀ ਬਰਖਾ
ਘਨ ਸਮਸਰ ਕਰਤਾ ਇਕ ਬਾਰਿ।
ਸੰਗ ਤੀਨ ਸੈ ਸਿੱਖ ਸਮੁਖ ਭੇ
ਛੁਟੀ ਤੁਫੰਗਨਿ ਸਲਖ ਉਦਾਰਿ।
ਕਰਿ ਹੱਲਾ ਬਡਿ ਮੇਲ ਕੁਲਾਹਲ
ਸ਼ਬਦ ਤੜਾ ਭੜ ਉਠਿ ਕੜਕਾਰ।
ਵਧੇ ਪਠਾਨ ਦੜਾਦੜ ਗੇਰੇ
ਧਰ ਉਪਰ ਮਰਿ ਪਰੇ ਜੁਝਾਰ ॥ ੬ ॥
ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਕੋ ਤਕਿ ਕਰਿ ਨਾਨੋ
ਤੀਖਨ ਭੀਖਨ ਬਾਨ ਨਿਕਾਰ।
ਜਿਸ ਤੇ ਜੀਵਤਿ ਰਹਹਿ ਨ ਸੱਤੂ
ਬਾਗ ਉਠਾਇ ਦੁਰਾਇ ਅਗਾਰ¹।
ਸਨਮੁਖ ਹੂੈ ਕਰਿ ਐਂਚਿ ਕਾਨ ਲਗਿ
ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਪਿਖਿ ਤੁਪਕ ਸੰਭਾਰ।
ਤਜਾਰ ਕਰਨਿ ਲਾਗਜੋ ਤਬਿ ਤੂਰਨ
ਤੋਰਾ ਜਰਜੋ ਪਲੀਤੇ ਧਾਰਿ ॥ ੭ ॥
ਤਜਾਰਿ ਕਰਤਿ ਹੀ ਰਹਜੋ ਮੰਦ ਮਤਿ
ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਨਾਨੋ ਬਲਵਾਨ।
ਤਕਜੋ ਤੁੰਡ ਦਰ ਖਪਰਾ ਛੋਰਜੋ²,

¹ਘੋੜੇ ਦੀ ਵਾਗ ਚੁੱਕੀ ਤੇ ਦੁੜਾਕੇ ਅੱਗੇ ਕੀਤਾ।

²ਨਾਨੋ ਨੇ ਵੈਰੀ ਦਾ) ਮੂੰਹ ਰੂਪੀ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਤੱਕ ਕੇ ਤੀਰ ਮਾਰਿਆ।

ਗਯੋ ਸਰਪ ਕੇ ਹੋਹਿ ਸਮਾਨ।
ਧਰੀ ਸ਼ਿਸਤ ਬੰਦੂਕ ਰਹੀ ਕਰ
ਬਰਮੀ ਜਿਮ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਜੋ ਮੁਖ ਬਾਨ³।

³ਉਸ ਵਲੋਂ) ਬੰਦੂਕ ਦੀ ਬਧੀ ਸ਼ਿਸਤ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈ, (ਤੇ ਉਸ ਦੇ) ਵਰਮੀ ਰੂਪੀ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਤੀਰ ਧਸ

ਗਿਆ।

ਗਿਰਜੋ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਖਾਇ ਭਵਾਰੀ
 ਔਧੋ ਪਰਜੋ ਜੰਗ ਕੇ ਥਾਨ ॥ ੮ ॥
 ਅਲੀ ਬਖਸ਼ ਕੋ ਮਾਰਿ ਲੀਨਿ ਜਬਿ
 ਸਭਿ ਅਵਿਲੋਕਤਿ ਜਿਯਤਿ^੧ ਪਠਾਨ।

^੧ਜੋ ਜੀਵਦੇ ਸਨ।

ਧਰਜੋ ਤ੍ਰਾਸ, ਕੁਛ ਪਾਛੇ ਹਟਿਗੇ,
 ਸਿੱਖ ਓਰਤੇ ਬਡਿ ਬਲਵਾਨ।
 ਐਚਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਲਈ ਮਹਾਨੈਂ
 ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਹਾਨੈਂ ਬਡ ਰਣ ਠਾਨਿ।
 ਹਲੀ ਸੈਨ ਕੋ^੧ ਜਬਹਿ ਬਿਲੋਕਾ

^੧ਸੈਨਾਂ ਨੂੰ ਹਿੱਲ ਗਿਆਂ।

ਚਹਿ ਰੋਕਾ ਤਬਿ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ॥ ੯ ॥
 ਹੁਤੇ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਤਬਿ ਨੇਰੇ
 ਕਹਜੋ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ‘ਕਹਾਂ ਪਿਖੰਤਿ?’
 ਗੁਰ ਤੇ ਤੁਰਕ ਤ੍ਰਾਸ ਉਰ ਧਰਿ ਕਰਿ
 ਧਾਵਤਿ ਆਵਤਿ ਆਯੁਧਵੰਤਿ।
 ਲੇ ਨਿਜ ਲਸਕਰ ਸਨਮੁਖ ਹੂੈ ਕਰਿ
 ਮਾਰਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਬਲਵੰਤ।

ਭਾਗੇ ਕਹਾਂ ਜਾਹੁਗੇ ਮੂਰਖ !
 ਮੋਰਹੁ ਸਕਲ ਧੀਰ ਧਰਿਯੰਤਿ^੧ ’ ॥ ੧੦ ॥

^੧ਧੀਰਜ ਧਾਰ ਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਮੋੜ ਦਿਓ।

ਸੁਨਤਿ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਤਬਿ ਧਾਯਹੁ
 ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗਿ ਸਊਰ ਹਜ਼ਾਰ।
 ਜਹਾਂ ਲਰਤਿ ਨਾਨੋ ਭਟ ਮਾਰਤਿ
 ਤੀਰ ਤੁਫੰਗ ਚਲਤਿ ਹਥਿਆਰਿ।
 ਤਹਾਂ ਆਨਿ ਜੂਟਜੋ, ਬਹੁ ਛੂਟੈਂ
 ਗੋਰੀ, ਫੋਰਹਿ ਰਿਦੈ ਜੁਝਾਰ।

ਗਿਰ ਗਿਰ ਪਰਹਿ ਪਵੰਗਮ ਤੇ^੧ ਭਟ
 ਅੰਗ ਭੰਗ ਕੋ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥ ੧੧ ॥

^੧ਘੋੜਿਆਂ ਤੋਂ।

ਭਿਰੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੁ ਕੇ ਸੰਗ ਤੁਰਕਨਿ
 ਮੁਰੇ ਨ ਪੀਛੇ ਇਕ ਪਗ ਥਾਨ।
 ਚਮਕਹਿ ਖੜਗ ਸ਼੍ਰੋਣ ਸੋਂ ਲਿਪਟੇ,
 ਕਟਹਿ ਅੰਗ ਭਟ ਘਾਇ ਮਹਾਨ।
 ਹਤਹਿ ਸੀਸ ਪਰ ਮੁਖ ਲਗਿ ਚੀਰਹਿ

ਕੇਤਿਕ ਕੇ ਮੁਖ ਬਜਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ।
ਕਰਨ, ਨਾਸਿਕਾ ਛਿਦੇ ਕਿਤਿਕ ਕੇ
ਕੇਚਿਤ ਕਰੇ ਬਿਲੋਚਨ ਹਾਨ ॥ ੧੨ ॥

ਮੋੜੇ ਲਗਹਿ ਬੀਚ ਤੇ ਚੀਰਤਿ,
ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਗਹੇ ਹਾਥਨਿ ਕਟਿ ਜਾਤਿ।
ਕੇਤਿਕ ਕੰਠ ਕਟਤਿ, ਸਿਰ ਉਤਰਤਿ,
ਧਰ ਗਿਰ ਪਰਤਿ, ਕਿਤਿਕ ਤਰਫਾਤਿ।

ਕਟ ਤੇ ਕਟਤਿ¹, ਨ ਮਿਟਤਿ ਅਟਕ
ਭਟ²,

ਮਾਰਤਿ ਖਰੇ ਖੜਗ ਸਹਿਗਾਤ¹⁺।

¹ਕਮਰ ਤੋਂ ਕਟੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ²ਸੂਰਮੇ ਨਾਂ ਹਟਦੇ ਹਨ ਨਾਂ ਅਟਕਦੇ ਹਨ।

¹ਖੜੇ ਹੋਏ ਤਲਵਾਰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ (ਤੇ ਤਲਵਾਰ) ਸਰੀਰ ਤੇ ਸਹਿੰਦੇ ਹਨ। ⁺ਪਾਠਾਂਤ੍ਰ:-ਮਹਿ ਗਾਤ = ਸਰੀਰ ਵਿਚ।

ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਬਹਤਿ ਅਨੇਕਨਿ ਕੇ ਤਨ
ਘਾਉ¹ ਭਕਾ ਭਕ ਬੋਲਤਿ ਘਾਤਿ ॥ ੧੩ ॥

ਸਮੁਖ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਤਬਿ ਹੋਯਸਿ
ਹਯ ਚਰਿਬੇ ਬਿੰਦਯਾ ਬਡ ਜਾਨਿ।
ਅਧਿਕ ਫੰਦਾਵਤਿ ਇਤ ਉਤ ਫੇਰਤਿ
ਕਬਹਿ ਤੁਫੰਗ ਹਤਹਿ ਢਿਗ ਆਨਿ।

ਕਬਿ ਨੇਜਾ ਗਹਿ ਮਾਰਤਿ ਧਾਵਤਿ
ਕਬਹੁ ਸੁਭਟ ਕੇ ਘਾਇ¹ ਕ੍ਰਿਪਾਨ।

¹ਜ਼ਖਮੀਆਂ ਦੇ ਘਾਉ। (ਅ) ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਜ਼ਖਮ।

ਨਾਨੋ ਸੰਗ ਅਰਜੋ ਤਬਿ ਹੂ ਢਿਗ
ਦੋਨਹੁ ਗਹੈ ਖੜਗ ਖਰ ਪਾਨ¹ ॥ ੧੪ ॥

¹ਮਾਰਦਾ ਹੈ।

¹ਤਿੱਖੀਆਂ ਖੜਗਾਂ ਹੱਥ ਵਿਚ।

ਫੇਰਿ ਤੁਰੰਗਮ ਦਾਵ ਬਿਲੋਕਹਿ
ਦੋਨਹੁ ਚਮਕਾਵਤਿ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ।
ਘੋਰਨਿ ਫੇਰਨਿ ਕੀ ਬਹੁ ਬਿੰਦਯਾ
ਕਰਤਿ ਆਪ ਮਹਿ ਢੂਕੇ ਨੇਰ।
ਜਬਿ ਨਾਨੋ ਨੇ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਜੋ
ਰੋਕਜੋ ਨਿਜ ਕਰਿ ਖੜਗ ਅਗੇਰ।
ਦੁਤਿਯ ਵਾਰ ਪੁਨ ਕੀਨਸਿ ਤੂਰਨ
ਬਾਮ ਹਾਥ ਕਾਟਜੋ ਬਿਨ ਦੇਰਿ ॥ ੧੫ ॥

ਕੁਪਜੋ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਕਰ ਕਟਿ ਗਾ,
ਬਲ ਤੇ ਮਾਰਜੋ ਖੜਗ ਉਠਾਇ।

ਲਗਿ ਸਿਕੰਧ¹ ਛਾਤੀ ਲਗਿ ਚੀਰਜੋ

¹ਮੋਢੇ ਤੋਂ।

ਗਿਰਜੇ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਤੇ ਉਥਲਾਇ।

ਸਾਦਰ ਦੇਵਬਧੂਨਿ^੧ ਉਠਾਯਹੁ

^੧ਅਪੱਸਰਾਂ ਨੇ।

ਨਾਨੋ ਲੀਨਿ ਬਿਮਾਨ ਚਢਾਇ।

ਸਿੱਖ ਬਿਲੋਕਿ ਓਰੜੇ ਸਨਮੁਖ

ਤੋਮਰ ਤੀਰ ਤੁਫੰਗ ਚਲਾਇ ॥ ੧੬ ॥

ਇਕ ਕਰ ਕਟਜੋ ਏਕ ਕਰ ਮਾਂਹੀ

ਖੜਗ ਗਹੈ ਮਾਰਤਿ ਬਿਚਲਾਇ^੧।

^੧ਖਿੰਡਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਤੁਰਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ‘ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ’ ਕਹਿ

ਆਇ ਪਰੇ ਸਿੱਖਨਿ ਪਰ ਧਾਇ।

ਪਰਜੇ ਰੌਰ ਤਬਿ, ਉਠਜੇ ਸ਼ੋਰ ਬਡ,

ਦੁਹਰੀ ਚੋਬ ਦਮਾਮੇ ਵਾਇ^੧।

^੧ਵਜਾਈ।

ਤੁਪਕ, ਤਮਾਚੇ, ਤੋਮਰ, ਤੀਰਨਿ,

ਤਰਵਾਰਨਿ, ਤਬਰਨਿ ਤਰ ਘਾਇ^੧। ^੧ਕੁਹਾੜਿਆਂ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੭ ॥

ਭਾਗੇ ਸਿੱਖ ਕਿਤਿਕ ਹਟਿ ਪਾਛੇ

ਕੇਚਿਤ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਦੌਰਿ।

‘ਮਹਾਰਾਜ! ਨਾਨੋ ਰਣ ਮਾਰਜੇ

ਤੁਮਰੋ ਸਰਦਾਰ ਨ ਤਿਸ ਠੌਰਿ।

ਪਰਜੇ ਜੋਰ ਉਤ ਸਿੱਖਨਿ ਉਪਰਿ

ਭੇਜਹੁ ਜਥੇਦਾਰ ਕੋ ਔਰਿ।

ਦੇਖਹੁ ਕਰਹੁ ਬਿਲੋਚਨ ਉਤ ਕੋ

ਵਧੇ ਤੁਰਕ ਮੇਲਜੇ ਬਡ ਰੌਰ’ ॥ ੧੮ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਨਿਹਾਰਜੇ

ਕਰਜੇ ਪਿਰਾਗੇ ਸੰਗ ਬਖਾਨ।

‘ਤੂਰਨ ਤੂੰ ਰਨ ਕੋ ਤਹਿ ਪਹੁੰਚਹੁ

ਜਹਾਂ ਲਰਾਈ ਜੋਰ ਮਹਾਨ।’

ਜਗਨਾ ਕਿਸ਼ਨਾ ਸੁਭਟ ਅਮੋਲਕ

ਪਿਖਿ ਠਾਂਢੇ ਇਨ ਪਠਜੇ ਸੁਜਾਨ।

ਔਰ ਸੂਰ ਸਭਿ ਦੌਰ ਠੌਰ ਤਿਸ

ਜਾਇ ਲਰੇ ਮੇਲਜੇ ਘਮਸਾਨ ॥ ੧੯ ॥

ਚਲੀ ਤੁਫੰਗ ਤਮਾਚੇ ਤੂਰਨ,

ਤੋਮਰ ਤੀਰਨਿ ਕੇਰ ਪ੍ਰਹਾਰ।

ਹਟਤਿ ਨ ਪੀਛੇ, ਥਿਰੇ ਖਾਨ ਤਹਿ,
ਪਰੇ ਸੁ ਜੋਧਾ ਕਟੇ ਸੁ ਮਾਰਿ।

‘ਜੋ ਜੋਧਾ (ਆ ਕੇ) ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਕੱਟਕੇ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਪਰਜੋ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਘੋਰ ਤਿਸ ਛਿਨ ਮਹਿ
ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਚਮਕਤਿ ਗਨ ਤਲਵਾਰ।
ਫਿਰਤਿ ਇਮਾਮ ਬਖਸ਼ ਇਕ ਕਰ ਕਟਿ,
ਜਗਨੇ ਮਾਰਿ ਦੀਨਿ ਬਲ ਧਾਰਿ ॥ ੨੦ ॥
ਜਿਸ ਬਲ ਮਹਿ ਗੁਰੁ ਭਟ ਦਿਢ ਹੈ ਕਰਿ
ਲਰਤਿ ਰਹੇ ਸੇ ਲਿਯੋ ਛੁਟਾਇ।

‘ਝੰਡਾ ਗਡਕੇ।

ਗਾਡ ਪਤਾਕਾ^੧ ਤਹਿ ਭੇ ਗਾਢੇ
ਨਹਿ ਪਾਛੇ ਪੁਨ ਪਾਂਇ ਹਟਾਇ।
ਸੇ ਬਲ ਚਹਿਤਿ ਛੁਟਾਵਨਿ ਕੇ
ਪੁਨ ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਇ।
ਪਰਜੋ ਪਿਰਾਗਾ ਉਪਰ ਤਿਨ ਕੇ
ਕਰਵਾਰਨਿ ਕੀ ਮਾਰ ਮਚਾਇ ॥ ੨੧ ॥
ਗਿਰੇ ਪਠਾਨ ਮੁਗਲ ਹੈ ਪੁਰਜੇ
ਨਹਿ ਛੋਰਤਿ ਨਿਜ ਪਾਇ ਜਮਾਇ।
ਗੁਰੁ ਭਟ ਭਨੈ ‘ਸੁ ਥਾਨ ਛੁਰਾਵਹੁ
ਪਰਜੋ ਜੋਰ ਰਣ ਕੇ ਤਿਸ ਥਾਇ।’
ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਗੁਰ ਸਾਥ ਬਖਾਨੀ
‘ਮੇ ਪ੍ਰਤਿ ਹੁਕਮ ਦੇਹੁ ਫੁਰਮਾਇ।
ਤਹਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਭਯਾਨਕ ਮਾਚੜੇ
ਪਹੁਚੈਂ ਸੀਘ੍ਰ ਸੁ ਬਨੈਂ ਸਹਾਇ’ ॥ ੨੨ ॥
ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੇ ਆਇਸੁ ਭਾਖੀ
ਤਿਹ ਸਥਾਨ ਪਰ ਜੁਟਿਗੇ ਬੀਰ।
‘ਜਾਹੁ ਛੁਟਾਇ ਤਾਂਹਿ ਹਟਿ ਆਵਹੁ,
ਠਹਿਰਹੁ ਨਹਿ ਚਿਰ ਕਾਲ, ਸੁਧੀਰ!’
ਸੁਨਤਿ ਤੁਰੰਗਮ ਗਯੋ ਧਵਾਵਤਿ
ਸੰਗ ਲਿਏ ਜੋਧਾ ਗਨ ਭੀਰ।
ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਕਰਿ ਜਾਇ ਪਰੇ ਤਬਿ
ਹਤੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਗਿਰੇ ਸਰੀਰ ॥ ੨੩ ॥
ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਸੁਭਗ^੧ ਬਡੇਰੇ

‘ਸ਼ੇਸਟ।

ਦੁਹਿ ਦਿਸਿ ਤੇ ਮਾਚੜੇ ਘਮਸਾਨ।
 ਭਈ ਲੋਥ ਪੋਥਨਿ ਅਨਗਨ ਤਹਿ
 ਮਾਰਿ ਮਰੇ ਗਿਰਿ ਗੇ ਤਿਸ ਥਾਨ।
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਪਹੁੰਚੜੇ ਤਿਸ ਥਲ ਥਿਰ
 ਛੀਨ ਪਤਾਕਾ ਲੀਨਿ ਸੁਜਾਨਿ।
 ਕਿਤਿਕ ਕਟੇ ਅਰ ਕਿਤਿਕ ਪਲਾਏ
 ਨਿਜ ਥਲ ਪਰ ਸਿਖ ਭੇ ਸਵਧਾਨ

॥ ੨੪ ॥

ਗਏ^੧ ਦੌਰ ਕਰਿ, ਪਿਖਹਿ ਨ ਪਾਛੇ, ^੧ਪਠਾਨ) ਗਏ।
 ਜਹਾਂ ਬਿਲੋਕਤਿ ਅਬਦੁਲਖਾਨ।
^੧ ‘ਕਤਲ ਪਠਾਨ ਘਨੇ ਤਹਿ ਗਿਰਿ ਗੇ, ^੧ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਨੇ।
 ਭਾਗੀ ਚਮ੍ਹੂ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਠਾਨਿ।
 ਲੀਨੀ ਛੀਨਿ ਪਤਾਕਾ ਤੁਮਰੀ
 ਭਯੋ ਬਿਸਾਲ ਤਬਹਿ ਘਮਸਾਨ।
 ਅਰੜੇ ਨ ਕੋਈ, ਖਰੜੇ ਨ ਹੋਵਾ,
 ਪਰੜੇ ਮਹਾਂ ਰਣ, ਥਿਰੜੇ ਨ ਥਾਨ

॥ ੨੫ ॥

ਕਟੇ ਤਹਾਂ ਹੀ ਹਟੇ ਨ ਬੋਰੇ,
 ਜਹਿ ਤੇ ਭਾਜੇ ਸਿਖ ਪੁਨ ਆਇ।
 ਜੋਰ ਪਾਇ ਕਰਿ ਛੀਨ ਲੀਨਿ ਸੋ,
 ਆਗੇ ਆਵਤਿ ਮਾਰਿ ਮਚਾਇ। ’
 ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਕਾਨ ਇਮ ਸੁਨਿ ਕਰਿ
 ਭਯੋ ਹਿਰਾਨ ਮਨਹਿ ਪਛੁਤਾਇ।
 -ਔਚਕ ਜੰਗ ਪਾਇ ਗਰ ਅਪਨੇ
 ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਕੇ ਸਭਿ ਮਰਿਵਾਇ-

॥ ੨੬ ॥

ਕਰਮਚੰਦ ਅਰੁ ਰਤਨ ਚੰਦ ਜੁਗ
 ਦੋਨਹੁ ਕੋ ਰਿਸ ਕਹਿ ਬੁਲਿਵਾਇ।
 ਬੂਝਨਿ ਕਰੇ ‘ਕਹਾਂ ਤੁਮ ਹੇਰਤਿ?
 ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਚਮ੍ਹੂ ਅਧਿਕ ਮਰਿਵਾਇ?
 ਕਹਤਿ ਹੁਤੇ ਤੁਮ, ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਜੋਧਾ
 ਨਹਿ ਕੋ, ਰੰਕ ਸਿੱਖ ਸਮੁਦਾਇ।

ਆਟੇ ਮਹਿ ਜਿਮ ਲਵਨ ਬਤਾਵਤਿ,
ਅਬਿ ਕਜਾ ਭਯੋ ਦਿਏ ਸਭਿ ਘਾਇ?

॥ ੨੭ ॥

ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ ਚਮ੍ਹੁ ਕੇ ਸੰਗੈ
ਪੰਚ ਚਮ੍ਹੁਪਤਿ ਦਿਏ ਸੰਘਾਰ।
ਬਚੇ ਸੁ ਭਾਜੇ ਆਵਤਿ ਇਤਿ ਕੋ
ਆਗੇ ਭਈ ਗਜਬ ਕੀ ਮਾਰ।
ਨਬੀਬਖਸ਼ ਨੰਦਨ ਬਡ ਮੇਰੋ
ਤਿਸ ਕੇ ਸਾਥ ਸੁ ਦੋਇ ਹਜ਼ਾਰਿ।
ਔਰ ਹਜ਼ਾਰ ਦੋਇ ਸੰਗ ਲੀਜਹਿ
ਗਮਨਹੁ ਆਗੈ ਜਹਿ ਬਡ ਰਾਰ' ॥ ੨੮ ॥

¹ਜੰਗ।

¹ਮੈਨੂੰ ਆਯਾ (ਜਾਣੇ)।

ਮੈਂ ਆਯੋ', ਤੁਮ ਤੇ ਕੁਛ ਪਾਛੇ,
ਜਹਿ ਲਗਿ ਗੁਰੂ ਤਹਾਂ ਲਗਿ ਜਾਇ।
ਗਹਹੁ ਕਿ ਮਾਰਹੁ ਬੇਗ ਸਿਧਾਰਹੁ'
ਬੋਲਯੋ ਰਤਨ ਚੰਦ ਬਿਸਮਾਇ।
'ਨਹੀਂ ਸੈਨ ਕੁਛ, ਤੁਮ ਭੀ ਜਾਨਹੁ,
ਕੌਨ ਲਰਯੋ ਏਤੋ ਅਗੁਵਾਇ?
ਅਬਿ ਹਮ ਜੈ ਹੈਂ, ਪਿਖਹੁ, ਲਰੈ ਹੈਂ,
ਕਿਮ ਅਟਕਹਿ? ਸਭਿ ਜਾਹਿ ਪਲਾਇ'
॥ ੨੯ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਨਬੀਬਖਸ਼ ਪਿਤ ਸੋਂ ਕਹਯੋ, 'ਕਯੋ ਚਿੰਤਾ
ਚਿਤ ਦੀਨਿ?

ਜਬਿ ਲੋ ਮੈਂ ਪਹੁੰਚਯੋ ਨਹੀਂ, ਤਬਿ ਲੋ ਸੰਘਰ ਕੀਨਿ' ॥ ੩੦ ॥

¹ਤਦੋਂ ਤੱਕ ਹੀ (ਗੁਰੂ ਜੁੱਧ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦੇਖਹੁ ਕੈਸੇ ਮੈਂ ਹਤੋਂ, ਕੌਨ ਲਰੈਗੋ ਆਨਿ।

ਅਨਿਕ ਜਾਤਿ ਕੇ ਰੰਕ ਨਰ, ਇਕਠੇ ਕਰਿ ਦਲ ਠਾਨਿ' ॥ ੩੧ ॥

¹ਬਣਾਇਆ ਹੈ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ)।

ਹੰਸਕ ਛੰਦ:

ਮੈਂ ਗਹਿ ਲੈ ਹੋਂ। ਨਾ ਅਟਕੈ ਹੋਂ।
ਕੌਨ ਅਰੈ ਗੋ। ਜੰਗ ਪਰੈ ਗੋ ॥ ੩੨ ॥

ਆਵਹੁ ਪਾਛੇ। ਆਯੁਧ ਕਾਛੇ।

¹ਫਬਾਇਕੇ।

ਕੋਇ ਨ ਝਾਲੈ। ਜੇ ਭਜਿ ਚਾਲੈ ॥ ੩੩ ॥

ਤੋ ਤੁਮ ਰੋਕੋ। ਠਾਂਢਿ ਬਿਲੋਕੋ।

ਛੋਰਿ ਤੁਫੰਗੈ। ਘੇਰਿ ਨਿਸੰਗੈ ॥ ੩੪ ॥

ਕਾਜ ਸੁਧਾਰੋ। ਧਾਮ ਪਧਾਰੋ।

^੧ਇਹ ਕਾਜ ਸੁਧਾਰ ਲਓ (ਤੇ ਫੇਰ) ਘਰ ਨੂੰ ਟੁਰ ਚਲ।

ਲਾਜ ਰਖੀਜੈ। ਕੀਰਤਿ ਲੀਜੈ ॥ ੩੫ ॥

ਯੋਂ ਕਹਿ ਚਾਲਾ। ਕੋਪ ਬਿਸਾਲਾ।

ਲੈ ਕਰਵਾਲਾ। ਸੁੰਦਰ ਢਾਲਾ ॥ ੩੬ ॥

ਬੰਬਲਿਆਲਾ। ਤੋਮਰ ਭਾਲਾ।

^੧ਬੰਬਲਾਂ (= ਫੰਮਣਾਂ) ਵਾਲਾ ਤੋਮਰ ਤੇ ਭਾਲਾ। (ਦੇਖੋ ਪ੍ਰਯਾਇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਪੰਨਾ ੧੧੩)

ਰੂਪ ਕਰਾਲਾ। ਲੋਚਨ ਲਾਲਾ ॥ ੩੭ ॥

ਪ੍ਰੇਰਿ ਤੁਰੰਗਾ। ਚਚਲ ਅੰਗਾ।

ਅਗ੍ਰ ਕੁਦਾਵਾ। ਜਯੋਂ ਨਟ ਜਾਵਾ ॥ ੩੮ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਅਪਰ ਚਮ੍ਹੁ ਚਾਲੀ ਤਬਹਿ, ਜਿਮ ਜਲ ਕੇਰ
ਪ੍ਰਵਾਹ।

ਰਤਨਚੰਦ ਭਾ ਏਕ ਦਿਸ਼ਿ, ਧਾਏ ਕਰਤਿ
ਉਮਾਹ ॥ ੩੯ ॥

ਕਰਮਚੰਦ ਦੂਸਰ ਦਿਸ਼ਾ, ਧੀਰ ਦੇਤਿ ਬਡਿ
ਬੀਰ।

ਗਹਿ ਲੈਂ ਹੈਂ ਅਬਿ ਗੁਰੂ ਕੋ, ਪਹਿਲੇ ਹੱਲੇ ^੧ਸਿਖਾਂ ਦੀ ਸੈਨਾ ਚੀਰ ਕੇ।
ਚੀਰਿ ॥ ੪੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਇਮਾਮਬਖਸ਼ ਅਲੀਬਖਸ਼ ਨਾਨੋ ਬੱਧ’
ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮੁ ਪੰਚ ਤ੍ਰਿਸੰਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੫ ॥

੩੬. [ਕਰਮ ਚੰਦ ਫੜਕੇ ਛੱਡਿਆ]

੩੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੩੭

ਦੋਹਰਾ:

ਦੁੰਦਭਿ ਬਜੇ ਅਨੇਕ ਹੀ, ਦਸ ਸਹੱਸ੍ਰ ਬਡ
ਸੈਨ।

ਉਮਡੀ ਆਵਤਿ ਜੰਗ ਕੋ, ਬਿਧੀਚੰਦ
ਪਿਖਿ ਨੈਨ ॥੧॥

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ:

ਪਿਖਯੋ ਪਿਰਾਗਾ ਨਿਕਟ ਨਿਜ, ਤਿਸ ਕੋ
ਸਮੁਝਾਯੋ।

‘ਕਰਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਜਾਹੁ ਅਬਿ, ਗੁਰੁ ਕੇ
ਢਿਗ ਧਾਯੋ।

‘ਆਗੈ ਆਵਤਿ ਬਾਹਨੀ, ਸਭਿ ਜ਼ੋਰ ‘ਤੇ ਆਖੇ ਕਿ....।
ਲਗਾਏ।

ਪਾਛੈ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਹੈ, ਫਰਰੇ ਛੁਟਵਾਏ
॥੨॥

ਜੰਗ ਅੰਤ ਕੋ ਚਹਤਿ ਹੈ, ਪ੍ਰੇਰੇ ਸਭਿ ‘ਮੌਤ ਨੇ।
ਕਾਲਾ’।

ਧੂਰ ਉਡਯੋ ਪੂਰਯੋ ਗਗਨ, ਜਨੁ ਘੜਾ
ਬਿਸਾਲਾ-।

ਸੁਧਿ ਦੀਜੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੋ -ਮਾਚਹਿ
ਘਮਸਾਨਾ।

ਜਜੋਂ ਰਜਾਇ ਹੁਇ ਰਾਵਰੀ ਮਾਰਹਿ
ਤੁਰਕਾਨਾ’ ॥੩॥

ਸੁਨਤਿ ਪਿਰਾਗਾ ਤਬਿ ਗਯੋ, ਲੈ ਦਸਕ
ਸਊਰਾ।

ਜਿਸ ਥਲ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ,
ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸੂਰਾ।

ਹਾਥ ਬੰਦਿ ਬੰਦਨ ਕਰੀ, ਸਭਿ ਦਸਾ
ਸੁਨਾਈ।

‘ਅਬਦਲੁਖਾਂ ਅਬਿ ਆਪ ਹੀ, ਆਯਹੁ
ਅਗੁਵਾਈ ॥੪॥

ਚਢੀ ਫੌਜ ਸਮ ਘਟਾ ਕੇ, ਆਵਤਿ
ਉਮਡਾਈ।

ਤਜਾਗਹੁ ਤੀਰ ਸਮੀਰ ਸਮ, ਜਿਸ ਤੇ
ਮਿਟਿ ਜਾਈ।'

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਨੀਰ ਸੋਂ, ਕਰ ਚਰਨ
ਪਖਾਰੇ।

ਕਰਜੋ ਸੁਚੇਤਾ ਸਕਲ ਬਿਧਿ, ਮੁਛ ਸਮਸ' ^{ਦਾਤਾ।}

ਸੁਧਾਰੇ ॥੫॥

ਪਹਿਰੇ ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨ ਸਭਿ, ਕਲਗੀ ਬਡ
ਸ਼ੋਭੇ।

ਜਿਗਾ ਬਧੀ ਹੀਰੇ ਬਡੇ, ਜਿਨ ਪਿਖਿ ਮਨ
ਲੋਭੇ।

ਚੰਦ੍ਰਾਸ' ਚੌਰਾ ਰੁਚਿਰ, ਲੇਕਰਿ ਗਰ ^{ਤਲਵਾਰ।}

ਪਾਯੋ।

ਤਰਕਸ਼ ਜਰਜੋ ਜਵਾਹਰਨਿ, ਜਾਹਰ
ਦਮਕਾਯੋ ॥੬॥

ਤੀਛਨ ਭੀਛਨ ਤੀਰ ਗਨ, ਈਛਨ' ਤੇ ^{ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ।}

ਖਪਰੇ ਸਰਪ ਸਮਾਨ ਜੇ, ਭਰਿ ਲੀਨਿ
ਘਨੇਰੇ।

ਗਰ ਮੈਂ ਪਾਇ ਨਿਖੰਗ ਅਸ', ਪੁਨ ਸਿਪਰ ^{ਐਸਾ ਭੱਥਾ।}

ਸੰਭਾਰੀ।

ਸ਼ੋਭਤਿ ਪਾਇ ਸਿਕੰਧ ਧਰਿ, ਬਧਿ ਲੀਨ ^{ਮੋਢੇ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਪਿੱਛੇ ਬੰਨ ਲੀਤੀ (ਢਾਲ)।}

ਪਿਛਾਰੀ' ॥੭॥

ਫੱਟੀ ਦੂ ਚੌਰੀ ਅਧਿਕ, ਦਿਢ ਮੁਸ਼ਟ ^{ਧਨੁਖ ਦੀਆਂ) ਦੇ ਫਟੀਆਂ ਬਹੁਤ ਚੌੜੀਆਂ ਤੇ ਮੁੱਠ ਜਿਸ}

ਬਿਸਾਲਾ'। ^{ਦੀ ਬਹੁਤ ਪੱਕੀ ਹੈ।}

ਚਾਮੀਕਾਰ ਤੇ ਲਿਪਤਿ ਸਭਿ, ਦੀਪਤਿ
ਦੁਤਿ ਜਾਲਾ।

ਗਾਢੇ ਜੁਗ ਗੋਸ਼ੇ' ਬਡੇ, ਪੈ ਬਹੁ ਲਪਟਾਏ^੨। ^{ਧਨੁਖ ਦੇ ਸਿਰੇ। ^{ਉੱਪਰ} ਬਹੁਤ ਤੰਦੀ ਲਪੇਟੀ ਹੋਈ}

ਹੈ।

ਕਾਰੀਗਰ ਰਾਖੇ ਨਿਕਟਿ, ਕਹਿ ਕਰਿ
ਕਰਿਵਾਏ ॥੮॥

ਦੀਰਘ ਘੋਰ ਕਠੋਰ ਬਡ, ਜਿਸ ਖਿਚੈ ਨ
 ਕੋਈ।
 ਗਿਨਤੀ ਟੰਕਨਿ ਕੀ ਨ ਕੁਛ, ਦਿਢ ਜੇਹ ¹ਚਿੱਲਾ ਬਹੁਤ ਪੱਕਾ ਜੋੜਿਆ ਹੈ। [ਫਾ. ਜਿਹ = ਚਿੱਲਾ]
 ਸੰਜੋਈ¹।
 ਜਗਤ ਬਿਖੈ ਦੂਜਾ ਨ ਕੋ, ਐਂਚਹਿ ਬਲ
 ਲਾਏ।
 ਲਿਯੋ ਸਰਾਸਨ ਹਾਥ ਅਸ, ਗੁਨ ਜਾਂਹਿ
 ਸੁਨਾਏ ॥ ੯ ॥
 ਸਰ ਮੋਟੇ, ਪਰ ਕੰਕ ਕੇ, ਖਪਰੇ ਬਹੁ ਤੀਖੇ।
 ਜਿਸ ਤੇ ਛੁਟਿ ਕਰਿ ਬੇਗ ਤੇ, ਬਡ ਸਰਪ
 ਸਰੀਖੇ।
 ਬੇਧਤਿ ਹੈਂ ਗਨ ਅਰਿਨਿ ਕੋ, ਪ੍ਰਾਨਨਿ
 ਕਰਿ ਹਾਨਾ।
 ਗਹਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਲੀ, ਹੋਏ
 ਸਵਧਾਨਾ ॥ ੧੦ ॥
 ਖੰਜਰ ਜਮਧਰ¹, ਕਮਰ ਸੋਂ, ਪੁਨ ਧਰਜੋ ¹ਕਟਾਰ।
 ਤਮਾਚਾ।
 ‘ਆਨਹੁ ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਮਮ’ ਬੋਲਜੋ ਗੁਰੁ
 ਸਾਚਾ।
 ਸੁਨਤਿ ਹੁਕਮ ਕਰਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ, ਆਨਜੋ ¹ਸਿੰਗਾਰ ਕੇ।
 ਸਿੰਗਾਰਾ¹।
 ਜਾਹਰ ਜਰਤਿ ਜਵਾਹਰਨਿ, ਜਿਹ ਜੀਨ¹ ¹ਕਾਠੀ।
 ਸੁਧਾਰਾ ॥ ੧੧ ॥
 ਲਾਂਗੁਲ¹ ਫੇਰਤਿ ਆਵਤੋ, ਉਚੇ ਕਰਿ ¹ਪੂਛ। ²ਗਰਦਨ।
 ਗਾਟਾ²।
 ਫੁਰਕਤਿ, ਪਗ ਕੋ ਧਰਤਿ ਹੈ, ਧਰਨੀ ਕਹੁ
 ਕਾਟਾ।
 ਬਰਣ ਕੁਮੈਤ¹, ਸੁਵਰਣ ਕੇ, ਭੂਖਨ ¹ਲਾਖਾ ਰੰਗ ਹੈ।
 ਚਮਕੰਤੇ।
 ਗਜ ਗਾਹਨਿ¹ ਜੁਤਿ ਸ਼ੋਭਤੋ, ਕਵਿਕਾ ¹ਗਜਗਾਹਾਂ ਨਾਲ। ²ਲਗਾਮ ਚੱਬਦਾ ਹੈ।
 ਚਰਬੰਤੇ² ॥ ੧੨ ॥
 ਮਨਹੁ ਕਰਭ¹ ਬਲਿ ਪੁਸ਼ਟ ਹੈ, ਦੁਸ਼ਟਨਿ ¹ਹਾਥੀ ਦਾ ਬੱਚਾ।

ਦਰੜੰਤਾ।

ਛਾਤੀ ਆਯੁਤ ਚਪਲ ਬਹੁ, ਮਨ ਕਹਯੋ
ਕਰੰਤਾ।

ਪੂਰਬ ਕੇ ਬਡ ਭਾਗ ਤੇ, ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਰ
ਆਯੋ।

ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿ ਕਰਿ ਉਠੇ, ਘੋਰਾ
ਦਰਸਾਯੋ ॥ ੧੩ ॥

ਪਗ ਰਕਾਬ ਦੇ ਕਰਿ ਤਬੈ, ਗਹਿ ਗ੍ਰੀਵ ਸੁ
ਕੇਸਾ।¹ਗਰਦਨ ਦੇ ਵਾਲ ਪਕੜ ਕੇ।

ਆਸਨ ਆਏ। ਵਾਗ ਗਹਿ, ਬਲਿਵੰਡ
ਬਿਸੇਸਾ।¹ਘੋੜੇ ਦੀ ਕਾਠੀ ਤੇ ਆਏ।

ਦੀਹ ਦਮਾਮਨਿ ਚੋਬ ਲਗਿ, ਉਠਿ ਨਾਦ
ਬਿਸਾਲੇ।

ਸੱਜੀ। ਸਭਿ ਜੋਧਾ ਚਢੇ, ਗਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ
ਸੰਭਾਲੇ ॥ ੧੪ ॥¹ਸੱਜ ਕੇ।

ਸਮੁਖ ਭਏ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਕੇ, ਕਰਿ ਚਹਿਸਿ
ਬਿਨਾਸਾ।

ਕੁਛਕ ਚਲੇ ਦੇਖਤਿ ਭਏ, ਬਡ ਜੰਗ
ਤਮਾਸ਼ਾ।

ਨਮਸਕਾਰਨੀ। ਗਨ ਚਲੈਂ, ਬਹੁ ਸ਼ਬਦ
ਉਠੰਤੇ।¹ਬੰਦੂਕਾਂ।

ਮਨਹੁ ਮ੍ਰਿਦੰਗਨਿ। ਬਜਤਿ, ਬਹੁ ਉਤਸਾਹ
ਕਰੰਤੇ ॥ ੧੫ ॥¹ਢੋਲ।

ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਮੁਖ ਕਰਤਿ ਹੈ, ਜਨੁ ਗਾਵਤਿ
ਗੀਤਾ।

ਗੁਲਕਾਂ ਬ੍ਰਿੰਦ ਸੜਾਕ ਲਗਿ, ਇਹ ਤਾਲ
ਪੁਰੀਤਾ।¹ਤਾਲ ਪੂਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਰੰਗ ਅਖਾਰਾ ਜੰਗ ਕੋ, ਗੁਰੁ ਮਹਿਦ
ਨਿਹਾਰਾ।¹ਭਾਵ ਜੰਗ ਭੂਮੀ ਵਿਚ ਜੰਗ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਹੁਤ
ਡਿੱਠਾ।

ਬੀਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨਿ ਹੋਨਿ ਕੋ, ਤਤਕਾਲ
ਬਿਚਾਰਾ ॥ ੧੬ ॥

ਪਰਸਰਾਮ ਸ਼ਕਤ੍ਰੁ[†] ਸੁਭਟ, ਦੋਨਹੁ ਤਬਿ[†]ਪਾ:-ਕੱਟੂ।

ਆਏ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਆਗੇ ਖਰੇ, ਇਮ ਬਾਕ
 ਸੁਨਾਏ।
 ‘ਮਹਾਂਰਾਜ! ਅਵਿਲੋਕੀਏ, ਸੰਗ੍ਰਾਮ
 ਤਮਾਸ਼ਾ।
 ਆਪ ਰਹਹੁ ਠਾਂਢੇ ਪ੍ਰਭੂ! ਨਿਜ ਦਲ ਕੇ
 ਪਾਸਾ ॥੧੭॥
 ਦਾਸਨ ਪ੍ਰਤਿ ਆਇਸੁ ਕਰਹੁ, ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ
 ਮਾਰੈਂ।
 ਰਾਵਰਿ ਬਾਕ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ, ਬਲ ਧਰਿ
 ਸੰਘਾਰੈਂ।
 ਅਰਹਿ ਅਗਾਰੀ ਅਰਿ ਕਹਾਂ, ਏ ਅਲਪ
 ਬਿਚਾਰੇ।
 ਲਵਪੁਰਿ ਦਿੱਲੀ ਆਗਰੇ, ਲੁਟਿ ਕਰਹਿ
 ਉਜਾਰੇ’ ॥੧੮॥
 ਪਿਖਿ ਦੁਨਹਨਿ ਉਤਸਾਹ ਕੋ, ਗੁਰ ਹੁਕਮ
 ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਪਿਖਹੁ ਜੋਰ ਜਹਿ ਜੰਗ ਕੋ, ਪਾਵਹੁ
 ਘਮਸਾਨਾ।
 ਸਨੈਂ ਸਨੈਂ ਹਮ ਆਇ ਹੈਂ, ਜਹਿ
 ਅਬਦੁਲਖਾਨਾ।
 ਆਜ ਨਿਦਾਨ^੧ ਸੁ ਕਰਹਿਗੇ, ਗਨ ^੧ਅੰਤ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਹਾਨਾ’ ॥੧੯॥
 ਸੁਨਿ ਹਰਖੇ ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਕੋ, ਤਾਜੀ ^੧ਘੋੜੇ ਟਪਾਏ।
 ਤਿਰਪਾਏ।
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਉਘਾਰੇ ਹਾਥ ਮੈਂ, ਪੌਸੇ ਬਜਿਵਾਏ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਕਿਤਿਕ ਅਨੀਕਨੀ^੧, ਤੁਰਕਨਿ ^੧ਸੈਨਾ।
 ਪਰ ਧਾਏ।
 ਜਥਾ ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਗਨ ਹੇਰਿ ਕਰਿ, ਕੇਹਰਿ ^੧ਪਾ:-ਥਾਏ।
 ਇਹ ਧਾਏ^੧ ॥੨੦॥
 ਪਰੇ ਜਾਇ ਤੁਪਕਨਿ ਚਲੀ, ਐਸੀ ਇਕ
 ਬਾਰੇ।

ਨਬੀ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਸਹਿਤ ਹੀ, ਆਏ
ਕੁੜਿਆਰੇ।

ਹੇਲਾ ਘਾਲਿ ਬਿਸਾਲ ਕੋ, ਦੋਨਹੂੰ ਦਲ
ਜੂਟੇ।

ਬਾਜ਼, ਕੁਹੀ, ਜੁਰਰੇ ਮਨੋ, ਪਿਖਿ ਆਮਿਖ
ਟੂਟੇ ॥੨੧॥

ਪ੍ਰਥਮ ਤੁਫੰਗੀਂ ਮਾਰਿ ਕਰਿ, ਗਨ ਤੀਰ
ਪ੍ਰਹਾਰੇ।

ਪੁਨ ਤੋਮਰ ਤਰਵਾਰ ਪਰ, ਸ਼ਸਤ੍ਰਨ ਕਰ 'ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਪੁਰ ਹੱਥ ਪਾਏ।
ਡਾਰੇ।

ਜਮਧਰ' ਲੈ ਪਹੁੰਚੇ ਸੁਭਟ, ਮਾਰਤਿ ਅਰੁ 'ਬਰਛੀ।
ਖਾਤੇ।

ਮੁਸ਼ਟ ਜੁੱਧ ਕੋ ਭਿਰਿ ਪਰੇ, ਸੰਘਰ ਰਸ
ਰਾਤੇ ॥੨੨॥

ਨਹਿ ਪੀਛੇ ਕੋ ਪਗ ਧਰਤਿ, ਨਿਜ ਲਾਜ
ਨਿਬਾਹੀ।

ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਮਰਿ ਮਰਿ ਗਿਰੇ, ਕਟਿ
ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ।

ਤੁਰਕਨਿ ਪਰ ਲੋਹਾ ਉਲਟ, ਇਮ ਪਰਜੋ
ਬਡੇਰਾ।

ਜਿਯਤਿ ਦਿਖਤਿ ਕੈ ਮਰਿ ਗਏ, ਗਨ ਦਲ
ਇਕ ਬੇਰਾ ॥੨੩॥

ਹੋਤਿ ਬੁਦਬੁਦੇ' ਬ੍ਰਿੰਦ ਜਿਮ, ਬਹੁ ਬਾਯੁ 'ਬੁਲਬੁਲੇ।
ਬਿਨਾਸੈ।

ਤਿਮ ਮਰਿਗੇ ਰਿਪੁ ਸੀਘ੍ਰ ਹੀ, ਕੋ ਭਾਗਤਿ 'ਕਈ ਡਰ ਕੇ ਭੱਜ ਚੱਲੇ।
ਤ੍ਰਾਸੈ'।

ਕੋਪਜੋ ਬਿਧੀਆ ਤਬਿ ਫਿਰਜੋ, ਬਿਚ ਜੰਗ
ਨਿਸੰਗੈ।

ਤਾਨਤਾਨ ਕਰਿ ਕਾਨ ਲਗਿ, ਗਨ ਹਤਹਿ
ਖਤੰਗੀਂ ॥੨੪॥

ਦ੍ਵੈ ਦ੍ਵੈ ਬਾਨ ਸੰਚਾਰਿਕੈ, ਦ੍ਵੈ ਦ੍ਵੈ ਤਨੁ ਪਾਰੇ'। 'ਦੋ ਦੋ ਤੀਰ (ਚਿੱਲੇ ਵਿਚ) ਸੰਨ੍ਹ ਕੇ ਦੋ ਦੋ ਤਨ ਪਾਟ ਸਿੱਟੇ
(ਅ) ਪਾਰ ਕੀਤੇ।

ਅਨਗਨ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਹਨੇ, ਨਹਿ ਹੋਤਿ
ਸੰਭਾਰੇ।

ਚੰਚਲ ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਕੋ, ਨਹਿ ਕਹੂੰ
ਟਿਕਾਏ।

ਜਹਿ ਦੇਖੈ ਰਿਪੁ ਵਧਤਿ ਹੈਂ, ਤਹਿ ਦੇ
ਉਥਲਾਏ ॥੨੫॥

ਤੁਰਕ ਬ੍ਰਿੰਦ ਮੈਂ ਬਰਿ ਗਯੋ, ਹਨਿ ਮੁਗਲ
ਪਠਾਨਾ।

ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਘਮਸਾਨ ਕਰਿ, ਬਲਿਵਾਨ
ਮਹਾਨਾ।

ਜਿਤ ਦਿਸਿ ਕੋ ਬਿਚਰਤਿ ਬਲੀ, ਹੁਇ 'ਮੈਦਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਸਫਾਇਆ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
ਜਾਤਿ ਮਦਾਨਾ'।

ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਹੇਰਿ ਮਾਰਯੋ ਚਹਿਤ ਕਰਿ, ਦਾਵ ਸੁ
ਨਾਨਾ ॥੨੬॥

ਕਿਸ ਕੋ ਜਤਨ ਨ ਚਲਤਿ ਹੈ, ਆਪਸ
ਮਰਿ ਜੈ ਹੈਂ।

ਗਰਜ ਬੰਗਾਰਤਿ ਹਨਤਿ ਜਿਮ, ਕੇਹਰਿ
ਨਿਰਭੈ ਹੈ।

ਐਂਚਿ ਚਾਂਪ ਕੋ ਸਰ ਤਜੈ, ਤਕਿ ਤਕਿ
ਰਿਪੁ ਛਾਤੀ।

ਲਗਤਿ ਪਾਰ ਹੀ ਪਰਤਿ ਹੈਂ, ਹਯ ਤਰੈ 'ਘੋੜੇ ਤੋਂ ਹੇਠ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।
ਪਪਾਤੀ' ॥੨੭॥

ਇਤਨੇ ਮੈਂ ਚੰਦੂ ਤਨੁਜ, ਚਲਿ ਸਨਮੁਖ
ਆਵਾ।

ਪਰੀ ਲੋਥ ਪਰ ਲੋਥ ਜਹਿ, ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ
ਬਿਬਰਾਵਾ।

ਕਰਤਿ ਚੌਂਪ ਆਗੇ ਅਰਯੋ, ਮੂਰਖ ਮਤਿ
ਹੀਨਾ।

ਬਿਧੀਏ ਕੀਨਿ ਚਿਨਾਰਿ ਕੋ, ਬਡ ਆਨੰਦ
ਲੀਨਾ ॥੨੮॥

ਕਹਤਿ ਭਯੋ 'ਮਮ ਪਿਤ ਹਤਯੋ, ਤੈਂ ਗੁਰੁ
ਕੇ ਆਗੇ।

ਕਰਤਿ ਪ੍ਰਤੀਖਨ ਮੈਂ ਰਹਜੋ, ਸੋ ਅਬਿ ਫਲ
ਲਾਗੇ।

ਜਿਮ ਚਾਹਤਿ ਸੋ ਬਿਧਿ ਬਨੀ, ਰਣ ਮਹਿ
ਤੁਝ ਹੇਰੇ।

ਪਿਤ ਪਲਟਾ ਇਹ ਕਰਜ਼ ਸਿਰ, ਉਤਰਹਿ
ਅਬਿ ਮੇਰੇ ॥੨੯॥

ਪੂਰਬ ਤੁਮ ਕੋ ਮਾਰਿ ਕੈ, ਰਣ ਖੇਤ
ਮਝਾਰੇ।

ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਕੋ ਪੁਨ ਗਹੌਂ, ਜੋਧਾ 'ਜੋ ਬਲਵਾਨ ਯੋਧਾ ਹੈ। (ਅ) ਹੇ ਬਲਵਾਨ ਯੋਧੇ।
ਬਰਿਆਰੇ।'

ਸੁਨਤਿ ਹਸਜੋ ਬਿਧੀਆ ਅਧਿਕ, ਉੱਤਰ
ਕੋ ਦੀਨਾ।

‘ਚਹਿਤ ਉਤਾਰਜੋ ਪਿਤ ਕਰਜ਼, ਤੂੰ ਮਹਾਂ
ਪ੍ਰਬੀਨਾ ॥੩੦॥

ਅਬਿ ਤੁਝ ਕੋ ਮਾਰਹਿ ਤੁਰਤ, ਰਿਣ ਕੌਨ
ਉਤਾਰੇ?

ਇਹ ਸੰਸਾ ਸਭਿ ਕਰਤਿ ਹੈਂ, ਕਿਮ ਨਿਰਣੈ
ਧਾਰੇਂ?’

ਕਰਮਚੰਦਾ ਇਮ ਸੁਨਤਿ ਹੀ, ਤਕ ਤੀਰ 'ਚੰਦੂ ਦਾ ਪੁੱਤਰ।
ਪ੍ਰਹਾਰਾ।

ਤਨਿ ਬਿਧੀਏ ਕੇਤਿਕਾ ਚੁਭਜੋ, ਗਹਿ ਖੈਚ 'ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ।
ਨਿਕਾਰਾ ॥੩੧॥

ਪੁਨ ਤੂਰਨ ਹੀ ਤੀਰ ਖਰ, ਤਕ ਔਰ 'ਪਾ:-ਤੱਕੜੇ ਹੁ ਚਲਾਯੋ।
ਚਲਾਯੋ†।

ਹਯ ਕੁਦਾਇ ਬਿਧੀਏ ਤਬੈ, ਨਿਜ ਗਾਤਿ
ਬਚਾਯੋ।

ਆਪ ਚਾਂਪ ਗਹਿ ਦਿਢ ਤੁਰਤ, ਤਾਨਜੋ
ਧਰਿ ਬਾਨਾ।

ਸਨਮੁਖ ਹੈ ਛੋਰਾ ਤਬਹਿ, ਤਕ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ
ਨਿਸ਼ਾਨਾ ॥੩੨॥

ਲਗਜੋ ਬਾਜ ਕੇ ਭਾਲ ਮਹਿ, ਗਾ ਪਾਛਲ
ਪਾਰਾ।

ਝੜਾ^੧ ਅਵਿਨੀ ਪਰ ਗਿਰ ਪਰਜੋ, ਜਨੁ^੨ 'ਝੱਟ। (ਅ) ਝੜ ਕੇ।

ਗਾਜ ਸੰਘਾਰਾ।

ਪਹੁੰਚਜੋ ਬਿਧੀਆ ਨਿਕਟਿ ਚਲਿ, ਨਹਿ

ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਾ।

ਦਬੀ ਟਾਂਗ ਹਯ ਕੇ ਤਰੇ, ਤਰ ਉਤਰ^੩ 'ਹੇਠਾਂ ਉਤਰ ਕੇ (ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੂੰ) ਕਢਿਆ।

ਨਿਕਾਰਾ^੪ ॥ ੩੩ ॥

ਗਹਿ ਲੀਨਸਿ ਕਰਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ, ਪਾਛੇ ਕੋ^੫ 'ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਫੜਕੇ ਲੈ ਚਲਿਆ।

ਚਾਲਾ^੬।

ਅਪਰ ਸਿੱਖ ਅਰੁ ਤੁਰਕ ਤਹਿ, ਰਣ

ਮਚਜੋ ਕਰਾਲਾ।

ਪਰੇ ਬਹੁਤ ਅਰਿਰਾਇਕੈ, ਤਿਹ ਚਹਿਤ

ਛੁਟਾਯੋ।

ਗੁਰੁ ਦਲ ਤੇ ਸ਼ਲਥੈਂ ਚਲੀ, ਸਭਿ ਕੋ

ਅਟਕਾਯੋ ॥ ੩੪ ॥

ਕਰੇ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਬਲ ਸਹਤ, ਗਹਿ ਆਨਜੋ

ਬੈਰੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜਹਿ, ਪਾਯਹੁ ਤਿਨ

ਪੈਰੀ।

ਨੀਚ ਗੀਵ ਕੋ ਕਰਿ ਰਹਜੋ, ਨਹਿ ਸਨਮੁਖ

ਜੋਵਾ।

ਬਿਧੀਆ ਬੋਲਜੋ 'ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ! ਰਿਣ ਬਡ

ਸਿਰ ਹੋਵਾ ॥ ੩੫ ॥

ਪਲਟਾ ਪਿਤ ਲੈਬੇ ਅਯੋ, ਰਿਣ ਉਤਰਜੋ

ਨਾਂਹੀ।

ਬੰਧਹੁ ਮਸ਼ਕੈਂ ਪਾਗ ਸੋਂ, ਪਗ ਸਿੰਖਲ^੭ 'ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਸੰਗਲ ਪਾ ਕੇ।

ਪਾਹੀ^੮।'

ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹਸਿ ਕਰਿ ਕਹਜੋ 'ਕਯਾ

ਇਸ ਤੇ ਲੈਬੋ?

ਛੋਰਿ ਦੇਹੁ ਕੁੜਿਆਰ ਕੋ, ਪੁਨ ਕਰਹਿ ਨ

ਐਬੋ ॥ ੩੬ ॥

ਜਥਾ ਦੁਸ਼ਟ ਪਿਤ, ਸੁਤ ਤਥਾ, ਤੁਰਕਨਿ

ਕੇ ਚੇਰੇ।

ਕੁਛਕ ਜੂਤ ਸਿਰ ਮੈਂ ਹਤਹੁ, ਸਿਮਰਹਿ
ਗੁਨ ਤੇਰੇ।’

ਹੁਕਮ ਮਾਨਿ ਤਜਾਗਯੋ, ਤਬੈ ਪਨਹੀ ਕਛ
ਮਾਰੇ।

ਨਹੀਂ ਬੋਲ ਮੁਖ ਆਵਤੋ, ਭਾਗਯੋ ^{‘ਛਟ ਕਰਕੇ।}
ਛੁਟਿਹਾਰੇ।’ ॥੩੭॥

ਜਾਇ ਮਿਲਯੋ ਤੁਰਕਨਿ ਬਿਖੈ, ਜਹਿ
ਅਬਦੁਲ ਖਾਨਾ।

ਧਰਕਤਿ ਉਰ ਬਡ ਸ੍ਵਾਸ ਲੇ, ਅਸ ਬਾਕ
ਬਖਾਨਾ।

‘ਗਹਯੋ ਮੋਹਿ ਲੇ ਕਰਿ ਗਏ, ਗੁਰੁ ਜਹਾਂ
ਖਰੋ ਹੈ।

ਛਲ ਬਲ ਕੋ ਧਰਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ, ਮੈਂ ਛੁਟਨਿ
ਕਰੋ ਹੈ ॥੩੮॥

ਸਿੱਖਨ ਕੋ ਮਾਰਤਿ ਅਯੋ, ਸਭਿ ਭੇਦ
ਨਿਹਾਰਾ।

ਰਹਯੋ ਅਲਪ ਦਲ ਗੁਰੂ ਕੋ, ਸਮੁਦਾਇ ^{‘ਬਹੁਤਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।}
ਸੰਘਾਰਾ।’

ਆਪ ਅਗਾਰੀ ਹੋਇ ਕੈ, ਹੇਲਾ ਅਬਿ
ਘਾਲੇ।

ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਕੋ ਲੇਹਿ ਗਹਿ, ਨਿਜ ਓਜ
ਸੰਭਾਲੇ’ ॥੩੯॥

ਇਮ ਕਹਿ ਅਬਦੁਲਖਾਨ, ਕੋ ਕੁਛ ਅੱਗ੍ਹ
ਚਲਾਯੋ।

ਅਪਰ ਤੁਰੰਗ ਜੁ ਸੰਗ ਥੇ, ਤਿਸ ਪਰ ਚਢਿ
ਧਾਯੋ।

ਇਮ ਬਿਧੀਏ ਕੀ ਗਾਥ ਇਤਿ, ਘਾਲਯੋ
ਘਮਸਾਨਾ।

ਪਰਸਰਾਮ ਸ਼ਕਤੂ ਉਤੈ, ਦੋਨਹੁ ਰਣ ਥਾਨਾ
॥੪੦॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਚੰਦੂ ਸੁਤ ਗਹਿ ਕੈ ਛੋਰਨਿ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
ਨਾਮ ਖਸ਼ਟ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥੩੬॥

੩੭. [ਨਬੀਬਖਸ਼, ਪਰਸਰਾਮ ਤੇ ਸ਼ਕਤੂ ਬੱਧ]

੩੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੩੮

ਦੋਹਰਾ:

ਨਬੀਬਖਸ਼ ਲਸ਼ਕਰ ਮਹਾਂ, ਲੇ ਕਰਿ ਆਯੋ
ਸੰਗ।

ਤੋਮਰ ਤਰਵਾਰਨਿ ਤਬਰ, ਗਹੇ ਤੁਫੰਗ
ਖਤੰਗ ॥ ੧ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਭਰਿਯੰਤਿ ਤੁਪਕ ਬਾਰੂਦ ਸੰਗ।

ਛਨਕੰਤਿ ਗਜਨਿ ਧਾਏ ਤੁਰੰਗ।

'ਛਣਕਾਉਂਦੇ ਹਨ ਗਜਾਂ ਨੂੰ।

ਠੁਕਿਯੰਤਿ ਗੁਲਕ ਤੋੜਾ ਸੰਭਾਰਿ।

ਧੁਖਿਯੰਤਿ ਪਲੀਤਾ ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ॥ ੨ ॥

ਕੜਕੰਤਿ ਨਾਦ ਜ਼ਾਲਾ ਉਗਾਲ।

'ਬੰਦੂਕਾਂ ਦਾ।

ਛੁਟਕੰਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਘਾਇਲ ਉਤਾਲ।

ਇਤ ਉਤ ਤੁਰੰਗ ਸੂਰੇ ਧਵਾਇ।

ਜੋ ਵਧਤਿ ਅੱਗੁ ਤਿਸ ਦੇਂ ਗਿਰਾਇ ॥ ੩ ॥

ਗਿਰਯੰਤਿ ਸੁਭਟ ਹਯ, ਆਇ ਧਾਇ।

ਮਿਲਿ ਗਏ ਆਪ ਮਹਿ ਕਰਤਿ ਘਾਇ।

ਮੁਖ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਜੋਧਾ ਰਟੰਤਿ।

ਬਾਹੈ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਅੰਗਨਿ ਕਟੰਤਿ ॥ ੪ ॥

'ਵਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਤਬਿ ਪਰਸਰਾਮ ਸ਼ਕਤ ਬਿਸਾਲ।

ਗਹਿ ਦੁਹਨਿ ਚਾਂਪ ਸਰ ਕੋ ਨਿਕਾਲਿ।

ਪ੍ਰੇਰੇ ਤੁਰੰਗ ਬਡ ਬੇਗ ਸੰਗ।

ਗਨ ਸੂਰ ਸਹਤ ਪਕਰੇ ਤੁਫੰਗ ॥ ੫ ॥

ਜਹਿ ਨਬੀ ਬਖਸ਼ ਬਡ ਬੰਧਿ ਟੋਲਿ।

ਤਿਤ ਕੋ ਪਹੁੰਚਿ ਕਰਿ ਸਾਥਿ ਗੋਲ।

'ਨਾਲ ਟੋਲਾ ਬਣਾਇਕੇ।

ਨਿਕਸੰਤਿ ਬੀਰ ਘੋਰਾ ਧਵਾਇ।

ਛੁਟਕੰਤਿ ਤੁਪਕ ਰਿਪੁ ਨੇਰ ਜਾਇ ॥ ੬ ॥

ਬਜਿਯੰਤਿ ਪਟਹ ਭੇਰੀ ਬਿਲੰਦ।

ਢਮਕੰਤਿ ਢੋਲ ਨਾਦਤਿ ਅਮੰਦ।

'ਭਾਰੀ, ਉੱਚੀ।

ਫਰਰੇ ਖੁਲਾਇ ਚਮਕੇ ਨਿਸ਼ਾਨ।

ਕਰਿ ਅੱਗੁ ਰੋਪ ਗਾਢੇ ਸਥਾਨ ॥ ੭ ॥

'ਰੋਕਕੇ।

ਸ਼ਲਥੈਂ ਤੁਫੰਗ ਛੁਟੀ ਬਿਸਾਲ।
 ਮੁਖ ਸੀਸ ਫੋਰਿ ਗੇਰਤਿ ਉਤਾਲ।
 ਨਿਕਸੰਤਿ ਮੀਝ ਬਿਬਰੰਤਿ ਪਾਸ।
 ਕਰਿ ਸੇਤ ਜੁ ਮੇਚਕ ਕੇਸ ਪਾਸ' ॥ ੮ ॥

'ਸਿਰ ਦੀ ਮਿੱਝ ਨਿਕਲ ਕੇ ਪਾਸ ਖਿਲਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਕਾਲੇ ਕੇਸਾਂ ਦੀ ਗੰਢ ਨੂੰ ਚਿੱਟਿਆਂ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। [ਪਾਸਿ = ਕੋਲ। ਪਾਸੁ = ਗੰਢ, ਜੁੜੀ]

ਮੁਖ ਲਗਹਿ ਦੰਤ ਕੋ ਤੋਰਿ ਦੇਤਿ।
 ਕਿਹ ਆਖ ਫੂਟਿ ਬਿਰ ਜੰਗ ਖੇਤਿ।
 ਮਿਲਿ ਗਏ ਸੂਰ ਪਰ ਘੋਰ ਸ਼ੋਰਿ'।
 ਕਰਤੇ ਪੁਕਾਰ ਰਿਪੁ ਤੋਰਿ ਫੋਰਿ ॥ ੯ ॥
 ਕੋ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਭਏ ਖੜਗਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰਿ।
 ਕੋ ਕਰਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਹੈ ਸੁਮਾਰਿ'।

'ਭਯਾਨਕ ਰੋਲਾ ਪੈ ਗਿਆ।

'ਕਈ ਮਾਰ ਪੈਂਦੀ (ਦੇਖਕੇ) ਡਰ ਰਹੇ ਹਨ। (ਅ) ਕਈ ਡਰਦੇ ਤੇ ਕਈ ਜ਼ਖਮੀ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ।

ਕਿਤਿ ਗਿਰੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਹੈ ਕੈ ਕਿਕਾਣ'।
 ਤਰਫੰਤਿ ਕਿਤੇ ਨਹਿ ਨਿਕਸਿ ਪ੍ਰਾਣ
 ॥ ੧੦ ॥

'ਘੋੜਿਆਂ ਤੋਂ।

ਬਲਵੰਤ ਬੀਰ ਕਰਿ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡ।
 ਪਰਚੰਡ ਜੁੱਧ ਗਿਰਿ ਖੰਡ ਖੰਡ।
 ਖਿਚਿਯੰਤਿ ਪਕਰਿ ਆਂਤ੍ਰੈ' ਗੁਮਾਯ'।
 ਬਡ ਆਇ ਜੋਗਣੀ ਧਾਯ ਧਾਯ ॥ ੧੧ ॥
 ਭਰਿਯੰਤਿ ਖਪਰ ਸ਼੍ਰੇਣਿਤਿ ਪਾਨ'।
 ਸਿਰ ਖਿੰਡੇ ਬਾਰ' ਕਰਿ ਨਾਚ ਗਾਨ।
 ਬਹੁ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤਿ ਬੋਲੈਂ ਬਕਾਰ।
 ਕਰਿ ਲਹੂ ਪਾਨ ਲੇਤੇ ਡਕਾਰ ॥ ੧੨ ॥
 ਗਨ ਕੰਕ' ਨਾਦ ਚਾਵਡਿ' ਚਿੰਕਾਰ।
 ਬਡ ਭੀਮ ਕਾਕ ਕਾਂ ਕਾਂ ਪੁਕਾਰ।
 ਹਯ ਤਰੈ ਗਏ ਦਬਿ ਸੂਰ, ਸੋਇ।
 ਹਾਂਕਰਤਿ ਅਪਰ 'ਕਰਿ ਰੱਛ ਜੋਇ'।
 ॥ ੧੩ ॥

'ਆਂਦਰਾਂ। ²ਗਿੱਦੜ।

'ਲਹੂ ਪੀਂਦੀਆਂ ਹਨ।

'ਵਾਲ।

'ਚਿੱਟੀ ਚੀਲ। ²ਬਿੱਲਾਂ।

'ਓਹ ਦੂਸਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹਾਕਰਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹਨ 'ਜੋ (ਸਾਡਾ) ਬਚਾ ਕਰਨਾ।'

ਮੁਰ ਆਪ ਮੋਰਤੇ ਮਰਤਿ ਘੋਰ'।
 ਭਾ ਤੁਮਲ ਜੁੱਧ' ਬਡ ਮਾਚਿ ਸ਼ੋਰ।
 ਜਹਿ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਤਹਿ ਅੱਗੁ ਸੂਰ।

'ਅੰਨ੍ਹ੍ਯ:-ਮੁਰ ਮੋਰਤੇ ਘੋਰ ਮਰਤ ਆਪ। (ਓਹ) ਪਰਤ ਕੇ (ਮਰੇ) ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰੇ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

'ਘੋਰ ਲੜਾਈ। (ਅ) ਹੱਥੋਂ ਹੱਥੀ ਦਾ ਜੁੱਧ। [ਸੰਸ: ਤੁਮਲ। ਪੰ: ਤੁਮਲ]

ਬਹੁ ਲਰੇ ਮਰੇ ਗਿਰਿ ਪਰਤਿ ਧੂਰ

॥ ੧੪ ॥

ਤਬਿ ਪਰਸਰਾਮ ਸ਼ਕਤੂ ਮਹਾਂਨ।

ਭਟ ਦੁਊ ਚਾਂਪ ਕੋ ਤਾਨਿ ਤਾਨਿ।

ਸਰ ਸਰਪ ਸੁ ਸਮਸਰ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।

ਚਲਿ ਜਾਤਿ ਸਮੁਖ ਤਾਂ ਕੇ ਜੁਝਾਰ। ^{‘ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਸਾਮ੍ਹਣੇ।}

॥ ੧੫ ॥

ਇਮ ਮਚੀ ਲੋਹ ਕੀ ਮਾਰਿ ਭੂਰ।

ਬਹਿ ਚਲਯੋ ਸ਼੍ਰੋਣ ਗਈ ਲੋਥ ਪੂਰ।

ਤਬਿ ਤੁਰਕ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਧਾਰਿ ਭਾਗਿ।

ਨਹਿ ਜਮੇ ਪਾਂਇ, ਬਡ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਾਗਿ

॥ ੧੬ ॥

ਗੁਰ ਬੀਰ ਏਕ, ਦਸ ਤੁਰਕ ਸੰਗ।

ਕਰਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਮਰਿ ਮਾਰਿ ਜੰਗ।

ਤਬਿ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਪਿਖਿ ਭਾ ਹਿਰਾਨ।

-ਇਹ ਭਯੋ ਕਹਾਂ ਨਹਿ ਜਾਇ ਜਾਨ

॥ ੧੭ ॥

ਮਰਿ ਗਈ ਸੈਨ, ਸਿਖ ਅਲਪ ਪਾਸ। ^{‘ਪਾਸੋਂ।}

ਠਹਿਰੈਂ ਨ ਅੱਗੂ ਬਡ ਪਾਇ ਤ੍ਰਾਸ।

ਪਰਿ ਗਯੋ ਲੋਹੁ ਪੂਠੋ ਕਰਾਲ।

ਜਹਿ ਕਹਾਂ ਸੂਰ ਮਰਿ ਤੁਰੰਗ ਜਾਲ-

॥ ੧੮ ॥

ਨਿਜ ਹਯ ਧਵਾਇ ਰੋਕੰਤਿ ਬੀਰ।

‘ਸਭਿ ਹਟੇ, ਬਿਰੋ, ਕਿਮ ਤਜਤਿ ਧੀਰ? -

ਤੁਮ ਬਡ ਗਰੂਰ ਸੋਂ ਕਹਤਿ ਨੀਤਿ।

-ਰਣ ਬਿਖੈ ਸਦਾ ਹਮ ਲੇਤਿ ਜੀਤਿ-

॥ ੧੯ ॥

ਅਬਿ ਅਲਪ ਸਿੱਖ ਨਹਿ ਇਲਮ ਜਾਨਿ। ^{‘ਜੁੱਧ ਦੀ) ਵਿਦਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ।}

ਨਹਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬੰਧਨੇ ਮਹਿ ਸੁਜਾਨਿ।

ਤਿਨ ਪਾਸ ਤੇ ਸੁ ਤੁਮ ਤ੍ਰਾਸ ਧਾਰਿ।

ਕਿਨ ਤੇ ਭਯੋ? ਜਿਨ ਕਹਿ ਗਵਾਰ? ^{‘ਕਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਭਯਦੇ ਹੋ? ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੰਵਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?}

॥ ੨੦ ॥

ਪੁਨ ਜਿਯਤਿ ਸਭਾ ਮਹਿ ਕਹਹੁ ਕਾਹਿ? 'ਕੀ ਕਹੋਗੇ?

-ਹਮ ਬਚੇ ਭਾਜਿ ਤਹਿ ਲਰਿਯ ਨਾਂਹਿ-।'

ਇਮ ਕਹਿ ਰਿਸਾਇ ਨਿਜ ਸੈਨ ਮੋਰਿ।

ਬਿਚ ਬਿਰਜੋ ਆਪ ਕਰਿ ਜੋਰ ਸੋਰ

॥੨੧॥

ਪਿਖਿ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਕੋ ਪਰਸ ਰਾਮ।

ਬਡ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਇ ਐਂਚਤਿ ਲਗਾਮ।

ਤਨ ਬਿਖੈ ਬਿਭੂਖਨ ਜਟਤਿ ਹੀਰ।

ਬਹੁ ਚਮਕਤਿ ਚਾਮੀਕਰ' ਸਰੀਰ 'ਸੋਨੇ ਨਾਲ।

॥੨੨॥

ਸਿਰ ਬਧੋ ਸੁ ਚੀਰਾ ਛੋਰਦਾਰ'।

'ਪੱਲਿਆਂ ਵਾਲਾ।

ਬਡ ਮੋਲ ਕੇ ਸੁ ਪਟ ਸੁਭਤਿ ਚਾਰੁ।

ਕਟਿ ਸੰਗ ਬੰਧਿ ਖੜਗੈਂ ਨਿਖੰਗ।

ਕਰ ਮੈਂ ਕਮਾਨ ਬਿਚਰਤਿ ਨਿਸੰਗ

॥੨੩॥

ਬਹੁ ਚਪਲ ਚਲਾਕੀ ਚਾਰੁ ਅੰਗ।

ਬਡ ਮੋਲਿ ਬਲੀ ਸੁੰਦਰ ਤੁਰੰਗ।

ਜਿਹ ਜੀਨ ਜਰਾਊ ਬਹੁ ਸੁਹਾਇ।

ਰਣ ਬਿਖੈ ਚੌਪ ਸੋਂ ਸਮੁਖ ਆਇ ॥੨੪॥

ਪਿਖਿ ਪਰਸਰਾਮ ਚਾਹਤਿ ਪ੍ਰਹਾਰ।

ਤਬਿ ਤਜੇ ਤੀਰ ਤੀਖੇ ਅਗਾਰ।

ਸ਼ਕਤੂ ਬੁਲਾਇ ਅਪਨੈ ਸਮੀਪ।

ਕਹਿ 'ਇਸਹਿ ਹਤਹੁ, ਹੈ ਬਡ ਮਹੀਪ' 'ਇਹੋ ਹੀ) ਵੱਡਾ ਰਾਜਾ ਹੈ।

॥੨੫॥

ਪਿਖਿ ਅਨੰਦ ਪਾਇ ਦੋਨਹੁ ਸੁ ਬੀਰ।

ਇਤ ਉਤ ਧਵਾਇ ਹਯ ਤਜਿਤ ਤੀਰ।

ਗਨ ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਲਲਕਾਰ ਲੀਨਿ।

ਹੇਲਾ ਸੁ ਘਾਲਿ ਬਡ ਸੋਰ ਕੀਨਿ ॥੨੬॥

ਗੁਲਕਾਂਨਿ ਕੇਰਿ ਬਰਖਾ ਬਿਸਾਲ।

ਦੁਹੁ ਦਿਸ਼ਅਨਿ ਤੇ ਬਹੁ ਭੀ ਕਰਾਲ।

ਤਬਿ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਬਾਂਕੋ ਸੁ ਬੀਰ।

ਬਹੁ ਅਤਰ ਸੰਗ ਜਿਸ ਕੇ ਸੁ ਚੀਰ

॥੨੭॥

ਕਰ ਗਹਿ ਕਮਾਨ ਲੈ ਬਹਾਨ, ਰੋਪਿ।¹ਜੰਮ ਕੇ।

ਮਾਰੇ ਸਬੇਗ ਚਿਤ ਚੌਪਿ ਕੋਪ।

ਲਲਕਾਰ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਅੱਗੁ ਧਾਇ।

ਦਲ ਕੇ ਹਟਾਇ ਨਿਜ ਸੰਗ ਲਯਾਇ

॥੨੮॥

ਸ਼ਸਤਰ ਸੰਭਾਰਿ ਤੋਮਰ ਤੁਫੰਗ।

ਚਲਿਯੰਤਿ ਖੜਗ ਕਟਿਯੰਤਿ ਅੰਗ।

ਦਰੜੰਤਿ ਸੂਰ, ਢਰੜੰਤਿ ਢਾਲ।¹¹ਜੋ) ਦਰੜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਸੂਰਮੇ (ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ) ਡਿਗਦੀਆਂ ਹਨ ਢਾਲਾਂ।ਚਰੜੰਤਿ ਚਾਂਪ¹ ਅਰੜੰਤਿ ਜਾਲ²¹ਚੜਕਦੇ ਹਨ ਧਨੁਖ। ²ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲਗਦੇ ਹਨ ਤੀਰ ਸੋ) ਸਾਰੇ ਅਰੜਾਉਂਦੇ ਹਨ।

॥੨੯॥

ਖਰੜੰਤਿ ਖੋਲ ਸਰੜੰਤਿ ਸੇਲ।¹¹ਖੜਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਲੋਹੇ ਦੇ ਟੋਪਾਂ ਤੇ ਭਾਲੇ ਦੇ ਵਜਣ ਦਾ।ਤੜਕੰਤਿ ਤੀਰ¹ ਭਰੜੈਂ ਭਗੋਲਿ²।¹ਤੀਰ ਤੜਾਕੇ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ²ਭਾਵ ਡਰਦੇ ਹਨ ਕਾਇਰ।ਰੜਕੰਤਿ ਘਾਵ ਬਰੜੰਤਿ¹ ਬੀਰ।¹ਬੋਕਦੇ ਹਨ।ਬਿਰਕੰਤਿ ਬਕਤਿ, ਬਰਕੰਤਿ ਭੀਰੁ¹¹ਬਕ ਕੇ ਬਿੜਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕੰਬਦੇ ਹਨ ਕਾਇਰ।

॥੩੦॥

ਕਹਿਰੰਤਿ ਕੂਕ¹ ਹਹਿਰੰਤਿ ਜਾਤਿ²।¹ਕੂਕਾਂ ਕਹਿਰ ਦੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ²ਡਰ ਨਾਲ) ਕੰਬ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।ਅਹਿਰੰਤਿ ਕੋਇ ਕਟਿਯੰਤਿ ਗਾਤਿ¹।¹ਕੋਈ ਅੜਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਕਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? (ਅ) ਕਈਆਂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਕੱਟੇ ਜਾਕੇ ਲਕੜੀ ਵਾਂਗੂ ਤੱਛੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। [ਹਿੰ: ਅਹਰਨਾ = ਡੋਲਣਾ, ਤੱਛਣਾ]

ਤਬਿ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਕੇ ਬਾਨ ਸੰਗ।

ਸਿਖ ਗਿਰੇ ਕਿਤਿਕ ਹੁਇ ਅੰਗ ਭੰਗ

॥੩੧॥

ਪਿਖਿ ਪਰਸਰਾਮ ਉਰ ਕੋਪ ਠਾਨਿ।

ਇਕ ਹਨਯੋ ਬਾਨੁ ਧਨੁ ਅਧਿਕ ਤਾਨ।

ਲਗਿ ਗਾ ਤੁਰੰਗ ਕੇ ਤੰਗ ਬਾਨ।

ਬਿਧਿ ਭਯੋ ਪਾਰਿ ਗਿਰਿ ਤਬਿ ਮਹਾਨ

॥੩੨॥

ਤਬਿ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਸੰਭਾਰਿ ਆਪ।

ਦਿਯ ਪਾਂਇ ਰੋਪ, ਕਰ ਧਾਰਿ ਚਾਂਪ।

ਸਰ ਪਰਸਰਾਮ ਕੇ ਮਾਰਿ ਅੰਗ।

ਖਰ ਪਰੇ ਪਾਰਿ ਗਿਰ ਤਜਿ ਤੁਰੰਗ

॥ ੩੩ ॥

ਤਿਹ ਭਈ ਮੂਰਛਾ ਧਨੁਖ ਗੇਰਿ।

ਬਹੁ ਸਿੱਖ ਆਇ ਰੱਛੋ ਸੁ ਘੇਰਿ।

ਗਹਿ ਖੜਗਹਿ ਸ਼ਕਤੂ ਦਿਢ ਬਿਸਾਲ।

ਤਿਸ ਕੀ ਸਹਾਇ ਮਹਿ ਗਹਿ ਸੁ ਢਾਲ

॥ ੩੪ ॥

ਰੁਪ ਰਹੋ ਸੂਰ ਆਗੇ ਖਰੋਇ।

ਉਤ ਪਰੇ ਤੁਰਕ ਗਨ ਕੀਨਿ ਢੋਇ।

¹ਬਹੁਤੇ ਅੱਗੇ ਹੋਏ।

ਹੇਲਾ ਸੁ ਘਾਲਿ ਜੁਟਿ ਗੇ ਸੁਭੱਟ।

ਤਨ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਕੇਤਿਕ ਦਬੱਟ ॥ ੩੫ ॥

ਤਬਿ ਪਰੋ ਜੋਰ ਰਣ ਕੋ ਮਹਾਨ।

ਨਹਿ ਤਉ ਸਿੱਖ ਤਜ ਦੀਨਿ ਥਾਨ।

ਜੋ ਨੇਰ ਆਇ ਤਿਸ ਕਰਤਿ ਘਾਵ¹।

¹ਨਾਸ। ²ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਦਾ ਕਈ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਪਾਠ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਹ ਤੁਪਕ ਤੀਰ ਤੋਮਰ ਚਲਾਵ ॥ ੩੬ ॥

ਭਟ ਪਰਸਰਾਮ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਠਾਂਢ।

ਬਹੁ ਭਈ ਖੜਗ ਮੇਂ ਕਾਟ ਬਾਢ।

ਘਟਿਕਾ ਮਝਾਰ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।

ਗਿਰ ਪਰੇ ਸੂਰ ਸੈਂਕਰ ਹਜ਼ਾਰ ॥ ੩੭ ॥

ਗਨ ਤੁਰਕ ਓਰਤੇ ਨੇਰ ਪਾਇ।

ਕਰਿ ਸ਼ੋਰ ਘੋਰ ਚਾਹਸਿ ਭਜਾਇ।

ਤਭਿ ਖੜਗ ਹਤਹਿ ਸ਼ਕਤੂ ਕਰਾਲ।

ਰਿਪੁ ਕੋ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਿ ਓਟ ਢਾਲ ॥ ੩੮ ॥

ਰਣ ਥੰਭ ਮਨਹੁ ਗਾਢੋ ਖਰੋਇ।

ਬਹੁ ਸਿੱਖ ਸਹਾਇਕ ਸੰਗ ਜੋਇ।

ਗਨ ਤੁਰਕ ਮਾਰਿ ਅੰਬਾਰ ਲਾਇ।

ਜਿਮ ਦੀਪ ਪਤੰਗਨਿ ਪਰਤਿ ਆਇ

॥ ੩੯ ॥

ਤਬਿ ਪਰਸਰਾਮ ਸੁਧਿ ਪਾਇ ਅੰਗ।

ਹੁਇ ਸਾਵਧਾਨ ਅਵਿਲੋਕ ਜੰਗ।

ਉਠਿ ਠਾਂਢਿ ਹੋਇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਸੰਭਾਲਿ।

ਪਿਖਿ ਨਬੀ ਬਖਸ਼ ਕੋ ਰਿਸਿ ਬਿਸਾਲ

॥ ੪੦ ॥

ਜਹਿ ਖਰੋ ਜਾਇ ਭਟ ਭੇਰਿ ਕੀਨ।
 ਖੜਗਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰਿ ਬਹੁ ਦਾਵ ਲੀਨਿ।
 ਸੂਰੇ ਸਮੂਹ ਚਮਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨ।
 ਸ਼ਕਤ ਸਮੇਤਿ ਗਨ ਸਿੱਖ ਆਨਿ। ^{'ਆਏ।}

॥ ੪੧ ॥

ਬਹੁ ਚਲੇ ਖੜਗ ਕਰਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਹਾਰ।
 ਸਿਰ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਕੋ ਕਾਟਿ ਡਾਰਿ।
 ਬਿਚ ਜੁੱਧ ਗਿਰੇ ਕਟਿ ਕਟਿ ਮਹਾਨ।
 ਤਨ ਛੁਟੇ ਪਰਾਨ ਨਹਿ ਛੁਟਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ

॥ ੪੨ ॥

ਰਣ ਪਰੀ ਲੋਥ ਆਂਖਨ ਉਘਾਰ[†]। ^{'ਪਾ:-ਤੁੰਡਹਿ ਉਘਾਰ।}
 ਬਹੁ ਪਰੇ ਅਰਿਨਿ ਸੋਂ ਅਰਿ ਜੁਝਾਰ[†]। ^{'ਸੂਰਮੇ ਅੜ ਪਏ।}
 ਗਨ ਤੁਰਕ ਬਿਲੋਕਯੋ ਭਾ ਨਿਕੰਦ।
 ਰਣ ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਨੰਦਨ[†] ਬਿਲੰਦ ^{'ਦਾ) ਪੁੱਤ੍ਰ।}

॥ ੪੩ ॥

ਜਹਿ ਪਰਸਰਾਮ ਸ਼ਕਤੁ ਜੁਝਾਰ।
 ਕਟਿ ਗਏ ਦੋਨ ਬਹੁ ਰਿਪੁਨਿ ਮਾਰਿ।
 ਲਰਿ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੋਇ ਦੀਨੇ ਸੁ ਪ੍ਰਾਨ।
 ਜੇ ਜਿਯਤਿ ਹਟੇ ਬਹੁ ਸ਼੍ਰਮਨਿ ਮਾਨਿ[†]। ^{'ਜੇਹੜੇ ਜੀਉਂਦੇ ਸਨ ਓਹ ਬਹੁਤੀ ਥਕਾਨ ਮੰਨਕੇ ਹਟ ਗਏ।}

॥ ੪੪ ॥

ਦੋਹਰਾ: ^{'ਹਟ ਗਏ।}
 ਦੁਹੂੰ ਦਿਸ਼ਨਿ ਤੇ ਥਕਿ ਗਏ, ਮਿਟੇ[†] ਜੰਗ
 ਤੇ ਸੂਰਿ।
 ਲੋਥਨਿ ਪਰਿ ਲੋਥੈਂ ਪਰੀ, ਕਰਦਮ ਸ਼੍ਰੋਣਿਤ ^{'ਧੂੜ ਤੇ ਲਹੂ (ਮਿਲਕੇ) ਚਿੱਕੜ ਹੋ ਗਿਆ।}
 ਧੂਰਿ[†] ॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਨਬੀਬਖਸ਼ ਅਰ ਪਰਸਰਾਮ ਸ਼ਕਤੁ ਬੱਧ'
 ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਸਪਤ ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੭ ॥

੩੮. [ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਹੱਲੇ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਯਾ]

੩੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੩੯

ਦੋਹਰਾ:

ਦੌਰਿ ਗਏ ਦ੍ਰੈ ਦਾਸ ਤਬਿ, ਜਹਿ ਥਿਰ
ਅਬਦੁਲਖਾਨ।

‘ਦੇਖਹੁ ਕਹਾਂ ਨਬਾਬ ਜੀ! ਬਿਗਰਜੋ ਕਾਜ
ਮਹਾਨ ॥੧॥

ਤੋਟਕ ਛੰਦ:

ਤੁਵ ਨੰਦਨ ਚੰਦ ਮਨਿੰਦ ਹੁਤੋ।
ਰਿਪੁ ਬ੍ਰਿੰਦਨਿ ਕੰਦਤਿ ਸੇ ਪਿ ਹੁਤੋ^੧।
ਘਮਸਾਨ ਘਨੋ ਕਰਿ ਜੰਗ ਮਹੀ।
ਪਿਛਵਾਇ ਹਟਜੋ ਇਕ ਪੈਰ ਨਹੀਂ
॥੨੪॥

^੧ਮਾਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸੇ ਬੀ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ।

ਅਰਜੇ ਸਰ ਤੇ^੧ ਬਰਜੇ ਤਰਜੇ^੨।

^੧ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹੇ। [ਹਿੰਦੀ, ਅਰਜਨਾ, ਅਰੁਝਨਾ =
ਫਸਾ ਲੈਣਾ। ਸੰਸ: ਅਰਜ = ਪ੍ਰਾਪਤਕ:] (ਅ) ਅਰਿ ਜੇ
= ਜੋ ਵੈਰੀ ਸਨ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ। ^੨ਚੋਕੇ ਤਾੜੇ।

ਕਟਿ ਆਪਿ ਗਿਰਜੋ ਪੁਰਜੇ ਪੁਰਜੇ।

ਬਹੁ ਬੀਰ ਮਰੇ ਤਿਹ ਸੰਗ ਤਹਾਂ।

ਗਨ ਲੋਥ ਪਰੀ ਬਹਿ ਸ਼੍ਰੋਣ^੧ ਮਹਾਂ’ ॥੩॥

^੧ਲਹੂ।

ਸੁਨਿ ਸ਼੍ਰੋਣ^੧ ਨਬਾਬ ਸ਼ਿਤਾਬ ਤਬੈ।

^੧ਕੰਨੀਂ।

ਸਮ ਬਾਨ ਲਗੇ ਤਿਸ ਬੈਨ ਸਬੈ।

ਰੁਦਨੰਤਿ ਬਡੇ ਬਿਰਲਾਪ ਕਰੈ।

‘ਤ੍ਰਿਪਤਜੋ ਨਹਿ ਦੇਖਿ, ਲਖਜੋ ਨ ਮਰੈ’

^੧ਮੈਂ ਤਾਂ ਹੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਰੱਜਿਆਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਾਂ,
(ਮੈਂ) ਨਾ ਲਖਿਆ ਕਿ (ਤੂੰ ਅੱਜ ਹੀ) ਮਰ ਜਾਏਂਗਾ।

॥੪॥

ਗਮਨਜੋਂ ਕਿਸ ਥਾਨਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ।

ਮੁਝ ਛੋਰਿ ਗਯੋਂ ਰਣ ਤੇ ਨ ਭਜੇ।

ਕਿਮ ਜਾਇ ਲਰਜੋ? ਨਹਿ ਪਾਛਿ ਰਹਜੋਂ।

ਤੁਝ ਜਾਤਿ ਬਡੇ ਸਮੁਝਾਇ ਕਹਜੋ’ ॥੫॥

ਲਘੁ ਨੰਦਨ ਆਇ ਗਯੋਂ ਸੁਨਿ ਕੈ।

ਸਮੁਝਾਇ ਪਿਤਾ ਕਹੁ, ਯੋਂ ਭਨਿ ਕੈ।

‘ਬਿਰਲਾਪਤਿ ਆਪ, ਨਿਲਾਯਕ ਤੈ’।

^੧ਇਹ ਤੇਰੇ ਲਾਇਕ ਨਹੀਂ।

ਸਭਿ ਲੋਕ ਨਿਹਾਰਤਿ ਨਾਯਕ ਤੈ’ ॥੬॥

^੧ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਤੈਨੂੰ (ਸਾਰੀ ਫੌਜ ਦਾ) ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵੇਖਦੇ ਹਨ।

ਅਬਿ ਧੀਰ ਧਰੋ, ਨਹਿ ਜੋਗ ਤੁਮੈਂ।

ਨਹਿ ਰੋਦਨ ਕੇ ਇਹ ਜਾਨਿ ਸਮੈਂ।
 ਜਬਿ ਲੋ ਗੁਰ ਕੇ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਨਹੀਂ।
 ਰਣ ਬੀਚ ਕਿਧੋਂ ਹਤਿ ਦੇਹੁ ਤਹੀਂ ॥ ੭ ॥
 ਤਬਿ ਲੋ ਨ ਹਟੋਂ, ਬਡ ਜੰਗ ਕਰੋਂ।
 ਅਬਿ ਆਇਸੁ ਮੋਹਿ ਭਲੇ ਉਚਰੋਂ।
 ਗਹਿ ਲਜਾਇ ਗੁਰੂ ਤਬਿ ਬਾਤ ਰਹੈ।
 ਨਤੁ ਸਾਹੁਜਹਾਂ ਧਿਧਿਕਾਰ ਕਹੈ' ॥ ੮ ॥
 ਲਘੁ ਨੰਦਨ ਤੇ ਸੁਨਿ ਬਾਕ ਤਬੈ।
 ਧਰਿ ਧੀਰਜ ਕੇ ਤਜਿ ਸ਼ੋਕ ਸਬੈ।
 ਉਮਡੋ ਰਣ ਕੇ ਦਲ ਸੰਗ ਲਿਯੋ।
 ਹਥਿਆਰ ਸੰਭਾਰਿ ਅਗਾਰਿ ਭਯੋ ॥ ੯ ॥
 ਗਨ ਦੁੰਦਭਿ ਪੈ ਦੁਇ ਚੋਬ ਪਰੀ।
 ਬਡ ਨਾਦ ਵਧੋ ਕਿਲਕਾਰ ਕਰੀ।
 ਤੁਰਕਾਨ ਲਖੋ ਸਭਿ ਅੰਤਿ ਭਯੋ।
 ਬਿਸਮਾਇ ਰਹੇ ਰਣ ਹੇਰਿ ਲਯੋ ॥ ੧੦ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਲਘੁ ਸੁਤ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਕੋ, ਭ੍ਰਾਤਾ ਮਰਯੋ
 ਬਿਸਾਲ।
 ਅਧਿਕ ਕ੍ਰੋਧ ਜਿਸ ਕੇ ਭਯੋ, ਪਿਖਿ ਪਿਤ
 ਰੋਦਤਿ ਹਾਲ ॥ ੧੧ ॥
 ਮਸੁ ਭੀਜਤਿ ਬਾਂਕੋ ਬਡੋ, ਆਯੁਧ ਵਿੱਦਯਾ
 ਜਾਨਿ।
 ਕੰਚਨ ਜਰੇ ਜਵਾਹਰਨਿ, ਜਬਰ ਜ਼ੋਬ ਜਿਨ 'ਧਾਰੀ ਹੈ।
 ਠਾਨਿ' ॥ ੧੨ ॥

ਚੌਪਈ:

ਨਾਮ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਬਲਵੰਤਾ।
 ਅਭਿਮਾਨੀ ਨਹਿ ਕਿਸੇ ਗਿਨੰਤਾ।
 ਅਧਿਕ ਮੋਲ ਕੇ ਤਰੇ ਤੁਰੰਗ।
 ਚੰਚਲ ਕਰਤਿ ਚਲਾਕੀ ਅੰਗ ॥ ੧੩ ॥
 ਸਹਤ ਸੰਮਲੇ' ਸਿਰ ਪਰ ਚੀਰਾ।
 ਤੁਰਰਾ' ਧਰਯੋ ਅਪਰ ਸੁਭ ਚੀਰਾ।
 ਤੀਖਨ ਬਰਛੀ ਗਹਿ ਕਰਿ ਹਾਥ।

'ਪਿਛਲਾ ਲੜ (ਪੱਗ ਦਾ), ਸ਼ਿਮਲਾ।

'ਪਗ ਦੇ ਅੱਗੇ ਦਾ ਟੁੰਗਿਆ ਹੋਇਆ ਲੜ।

ਬੂਝਤਿ ਭਾ ਨਿਜ ਸਾਥੀ ਸਾਥ ॥ ੧੪ ॥

‘ਭ੍ਰਾਤਾ ਨਬੀਬਖਸ਼ ਕਿਸ ਥਾਨ?

ਹਨਯੋ ਗਵਾਰਨਿ ਕਰਹੁ ਬਖਾਨ?

ਤਿਸ ਕੀ ਲੋਥ ਦਿਖਾਵਹੁ ਮੋਹੀ।

ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਅਬਿ ਤਿਸ ਮਗ ਹੋਹੀ’

॥ ੧੫ ॥

ਸੁਨਿ ਸੁਭਟਨਿ ਸਭਿ ਬਾਤ ਬਤਾਈ।

‘ਪਿਖਹੁ ਜਹਾਂ ਥਿਤਿ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਈ।

ਗਾਢੇ ਖਰੇ ਤਫੰਗ ਸੰਭਾਰੇ।

ਤਿਸ ਤੇ ਪਰੇ ਪਿਖਹੁ ਭਟ ਭਾਰੇ ॥ ੧੬ ॥

ਤਿਨ ਤੇ ਦਾਹਿਨ ਓਰ ਨਿਹਾਰੇ।

ਆਪ ਗੁਰੂ ਠਾਂਢੇ ਬਲ ਭਾਰੇ।

ਨਬੀ ਬਖਸ਼ ਕੋ ਜਬਿ ਹੂੰ ਮਾਰਾ।

ਤੁਰਕ ਪਲਾਇ ਪਰੇ ਬਲ ਹਾਰਾ ॥ ੧੭ ॥

ਰੋਕਯੋ ਥਾਨ ਆਨਿ ਰਿਪੁ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਅਬਿ ਠਾਂਢੇ ਕਰਿ ਗੋਲ ਬਿਲੰਦ।’

‘ਭਾਰੀ ਘੇਰਾ ਘੱਤਕੇ।

ਸੁਨਤਿ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਸਭਿ ਗਾਥਾ।

ਲਾਲ ਬਿਲੋਚਨ ਮੁਖ ਰਿਸ ਸਾਥਾ ॥ ੧੮ ॥

ਨਬੀ ਬਖਸ਼ ਜਹਿ ਲਰਿ ਗਿਰ ਮਰਯੋ।

ਬਲੀ ਸੁਭਟ ਲੇ ਚਲਿਬੋ ਕਰਯੋ।

ਕਹਯੋ ਸਭਿਨਿ ਸੋਂ ਉਚਿ ਪੁਕਾਰ।

‘ਅਹੋ ਨੁਵਾਲੇ ਪਯਾਲੇ ਯਾਰਿ! ॥ ੧੯ ॥

‘ਹੇ ਕੱਠੇ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵਾਲਿਓ।

ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਲੋ ਪਹੁੰਚਹਿ ਜੋਇ।

ਜੀਵਨ ਕੀ ਜਿਸ ਚਾਹਿ ਨ ਹੋਇ।

ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਜੋ ਸਿਮਰਹਿ ਨਾਂਹੀ।

ਸੋ ਮਮ ਸੰਗ ਚਲਹੁ ਰਣ ਮਾਂਹੀ ॥ ੨੦ ॥

ਜਿਸ ਕੇ ਰਿਦੇ ਤ੍ਰਾਸ ਹੈ ਭਾਰਾ।

ਨਿਜ ਕੁਟੰਬ ਸੰਗ ਰਾਖਹਿ ਪਯਾਰਾ।

ਸੋ ਹਟਿ ਜਾਹੁ ਸੰਗ ਨਹਿ ਆਵਹੁ।

ਪਿਤ ਸਮੀਪਿ ਠਹਿਰਹੁ ਤਹਿ ਜਾਵਹੁ’

॥ ੨੧ ॥

ਸੁਨਿ ਕੈ ਕਾਇਰ ਇਤ ਉਤਿ ਹੋਏ।

ਜਾਨਜੋ -ਆਜ ਮਰਣ ਸਭਿ ਕੋਏ।

ਇਨਿ ਅਖਿਲਨਿ ਕੀ ਕਰਹਿ ਕੁਠਾਰੀ।

¹ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਕੁਠਾਲੀ ਕਰੇਗਾ ਭਾਵ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਗਾਲ ਦੇਵੇਗਾ (ਗੁਰੂ)।

ਨਹਿ ਗੁਰੁ ਛੋਰਹਿ ਜੋਧਾ ਭਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥

ਨਾਹਕ ਧਾਰਿ ਗਰਬ ਚਢਿ ਆਏ।

‘ਹਮ ਪਕਰਹਿ ਗੁਰੁ ਕੋ ਅਬਿ ਜਾਏ।’

ਸਪਤ ਸਹੰਸ੍ਰ ਅੱਗ੍ਹ ਜਿਨ ਮਾਰਾ।

ਬਚੇ ਸੁ ਭਾਜੇ ਤੁਰਕ ਹਜ਼ਾਰਾ ॥ ੨੩ ॥

ਸੋ ਇਨ ਕੇ ਕਰ ਮਹਿ ਕਿਮ ਆਵੈ।

ਕਰਾਮਾਤਿ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸਾਵੈ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸਭਿ ਪੀਰਨਿ ਪੀਰ।

ਤਿਨ ਗਾਦੀ ਪਰ ਇਹ ਬਡ ਬੀਰ ॥ ੨੪ ॥

ਗਹਜੋ ਨ ਜਾਇ ਨ ਮਾਰਜੋ ਜਾਇ।

ਹਨਹਿ ਤੁਰਕ ਸੈਨਾ ਸਮੁਦਾਇ-।

ਇਮ ਜਿਨ ਜਾਨਾ ਤਿਨ ਡਰ ਮਾਨਾ।

ਸੋ ਟਰਿ ਗਏ ਦਾਵਾ ਕਰਿ ਨਾਨਾ ॥ ੨੫ ॥ ¹ਬਹਾਨੇ।

ਨਿਤਰੇ ਬੀਰ ਮਰਨ ਡਰੁ ਜਾਂਹਿ ਨ।

ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਕੋ ਸਿਮਰਤਿ ਨਾਂਹਿ ਨ।

ਬਾਂਧਜੋ ਚੁੰਗਾ ਪ੍ਰਿਥਕ ਜਬਿ ਹੋਵਾ। ¹ਰੋਲਾ।

ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਦੂਰ ਤੇ ਜੋਵਾ ॥ ੨੬ ॥

ਬੂਝਜੋ ਸੁਭਟ ਸੁਨਾਵਨਿ ਠਾਨਾ।

¹ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਨੇ ਇਕ ਸੂਰਮੇ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ (ਉਸ ਨੇ ਇਹ) ਸੁਣਾਇਆ ਕਿ:-

‘ਜਾਤਿ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਬਲਿਵਾਨਾ।

ਕਹੈ ਕਿ’ -ਗੁਰੁ ਲਗਿ ਪਹੁੰਚਹੁ ਜਾਈ-।

¹ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼) ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ।

ਲੀਏ ਬੀਨ ਜੋਧਾ ਸਮੁਦਾਈ’ ॥ ੨੭ ॥

ਬਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਸਿਮਰਤਿ ਕਹਜੋ।

¹ਯਾਦ ਕਰਕੇ।

‘ਇਨ ਕਜੋਂ ਮਰਨਿ ਆਪਨੋ ਚਹਜੋ?

ਜਾਹੁ ਸ਼ਿਤਾਬੀ ਕਰਹੁ ਹਟਾਵਨਿ।’

ਆਯੋ ਇਕ ਕਰਿ ਤਰੰਗ ਦਰਾਵਨਿ

॥ ੨੮ ॥

‘ਬਰਜਤਿ ਹੈ ਨਬਾਬ ਤੁਝ ਖਰੋ।

-ਠਹਿਰਹੁ, ਇਹਾਂ ਜੰਗ ਕੋ ਕਰੋ।

ਕਹਾਂ ਕਸੁ ਤੇ ਜਾਹੁ ਮਰਨ ਕੋ।

ਰਿਪੁ ਠਾਂਢੇ ਬਹੁ ਪਾਨ ਹਰਨ ਕੋ-’

॥ ੨੯ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਪਿਤ ਕੋ ਕਹਯੋ ਨ ਮਾਨਯੋ।

‘ਮੈਂ ਮਾਰੋਂ ਜਿਨ ਭ੍ਰਾਤਾ ਹਾਨਯੋ।’

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਭਿ ਜਾਨੀ।

-ਹੇਲਾ ਤਯਾਰ ਕੀਨਿ ਅਭਿਮਾਨੀ।-

॥ ੩੦ ॥

‘ਇਧਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਸਭ ਜਾਣ ਲਿਆ ਕਿ ਅਭਿਮਾਨੀ (ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼) ਨੇ ਹੱਲੇ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੋ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ।

‘ਇਹ ਸਨਮੁਖ ਜੋ ਟੋਲ ਮਹਾਨਾ।

ਸੁਤ ਨਵਾਬ ਕੋ ਲਘ ਅਭਿਮਾਨੀ।

ਭ੍ਰਾਤਾ ਮਰੇ ਬ੍ਰਿਥਾ^੧ ਬਹੁ ਮਾਨੀ ॥ ੩੧ ॥

^੧ਪੀੜਾ।

ਹੇਲਾ ਘਾਲਨਿ ਕੋ ਅਬਿ ਚਾਹਤਿ।

ਬੀਨ ਸੂਰਮੇ ਆਇ ਉਮਾਹਤਿ।

ਲਿਹੁ ਆਗਾ ਅਬਿ ਠਾਂਢੇ ਹੋਇ।

ਤਜਹੁ ਤੀਰ ਗਨ ਬੀਚ ਪਰੋਇ ॥ ੩੨ ॥

ਸਾਵਧਾਨ ਹੂੰ ਆਪ ਬਚਾਵਹੁ।

ਲਿਹੁ ਦਲ ਸੰਗ ਅੱਗੂ ਕੋ ਧਾਵਹੁ।’

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਹਰਖਯੋ ਸੁਨਿ ਸਾਦਰ।

ਗਰਜਤਿ ਬੋਲਯੋ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ ॥ ੩੩ ॥

‘ਮਹਾਂਰਾਜ ! ਕਯਾ ਗੀਦੀ ਏਹੂ।

ਹਤਹਿ ਸਯਾਲ ਸਮ, ਆਵਨਿ ਦੇਹੂ।’

^੧ਆਉਣ ਦਿਓ ਸੁ।

ਇਮ ਕਹਿ ਬਡ ਧੌਂਸਾ ਬਜਵਾਯੋ।

ਬਜੀ ਬੰਬ ਉਨਿ^੨ ਜਨੁ ਗਰਜਾਯੋ।

^੧ਮਾਨੋਂ ਝੁਕ ਕੇ ਆਇਆ (ਬੱਦਲ) ਗਰਜਿਆ ਹੈ।
^੨ਪਾਠਾਂਤ੍ਰ ਜੇ ਐਉਂ ਹੋਵੇ :- ਬਜੀ ਬੰਬ ਘਨ ਜਨੁ ਗਰਜਾਯੋ ਤਾਂ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ। ^੩ਪਾ:-ਉਠਿ।

॥ ੩੪ ॥

ਪਾਇ ਹੁਕਮ ਗੁਰੁ ਕੋ ਤਬਿ ਚਾਲਾ।

ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗੈ ਸੁਭਟ ਬਿਸਾਲਾ।

ਤੁਰਕਨਿ ਜਾਇ ਸੁ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ।

ਜਹਾਂ ਬਿਰਯੋ ਹੈ ਅਬਦੁਲਖਾਨ ॥ ੩੫ ॥

‘ਨਹੀਂ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਨੇ ਮਾਨਾ।

ਕਹੈ -ਪਹੁੰਚਿ ਹੋਂ ਗੁਰੁ ਜਿਸ ਥਾਨਾ-।’

ਸੁਨਿ ਕੈ ਸਿਰ ਧੁਨਿ ਕੈ ਪਛੁਤਾਵਾ।

‘ਗੜੇ ਬੰਸ ਜਗ ਤੇ, ਅਬਿ ਪਾਵਾ’[†] ‘ਇਹ ਮੈਂ ਹੁਣ ਪਾ ਲਿਆ ਭਾਵ ਸਮਝ ਲਿਆ ਹੈ (ਕਿ
 ॥ ੩੬ ॥ ਮੇਰੀ) ਬੰਸ (ਦਾ ਨਾਮ ਨਿਸ਼ਾਨ) ਜੱਗ ਤੋਂ ਗਿਆ ਭਾਵ ਹੋ
 ਮੁਕਾ। [†]ਪਾ:-ਪਛਤਾਵਾ।

ਔਚਿਕ ਖੱਤ੍ਰੀ ਆਨਿ ਚਢਾਏ।’ ‘ਖੱਤ੍ਰੀ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾ ਲਿਆਂਦਾ।

ਆਪ ਮਰਜੇ ਹਮ ਕੇ ਮਰਿਵਾਏ।’

ਰਤਨ ਚੰਦ ਅਰੁ ਕਰਮ ਚੰਦ ਦੁਇ।

ਤਿਨ ਕੀ ਦਿਸਾ ਦੇਖਿ ਕੈ ਰਿਸ ਹੁਇ

॥ ੩੭ ॥

ਕਹੜੇ ਤਰਜ ਕੈ ਤਿਨ ਕੇ ਸੰਗਿ।

‘ਇਹਾ ਖਰੇ ਕੜੇਂ ਭਏ ਨਿਸੰਗ?’

ਨਬੀਬਖਸ਼ ਕੋ ਜਿਸ ਥਲ ਮਾਰਾ।

ਤਹਾਂ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਪਗ ਧਾਰਾ ॥ ੩੮ ॥

ਮਿਲਹੁ ਜਾਇ ਅਬਿ ਤਿਸ ਕੇ ਸੰਗਿ।

ਰੱਛਹੁ ਮਮ ਸੁਤ ਕੋ ਬਿਚ ਜੰਗ।

ਜਹਾਂ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਚਲਿ ਜਾਇ।

ਤਿਸ ਕੋ ਸਾਥ ਛੋਰਿ ਨਹਿ ਆਇ

॥ ੩੯ ॥

ਮੈਂ ਇਤ ਘਾਲੋਂ ਜੋਰ ਘਨੇਰਾ।

ਹੋਇ ਅੰਤ ਰਣ ਕੋ ਇਸ ਬੇਰਾ।

ਗਹਹੁ ਕਿ ਮਾਰੋ ਗੁਰ ਕੋ ਜਾਈ।

ਨਬੀਬਖਸ਼ ਕੋ ਪਲਟੋ ਪਾਈ’ ॥ ੪੦ ॥

ਰਿਸਿ ਕੋ ਬਚ ਨਬਾਬ ਕੋ ਸੁਨਯੋ।

ਗੁਨਯੋ ਸਸ਼ੋਕ ਪੁੱਤ੍ਰ ਜਿਸ ਹਨਯੋ।

‘ਉਸਨੂੰ) ਸ਼ੋਕਵਾਨ ਜਾਣਿਆਂ (ਕਿਉਂਕਿ) ਪੁੱਤ੍ਰ ਉਸ ਦਾ
 ਜੋ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਦੋਨਹੁ ਖੱਤ੍ਰੀ ਤੂਸ਼ਨਿ ਧਰਿ ਕੈ।

ਪ੍ਰੇਰੇ ਹਯ ਤੂਰਨਤਾ ਕਰਿ ਕੈ ॥ ੪੧ ॥

ਕੁਛਕ ਸੁਭਟ ਲੇ ਸੰਗ ਸਿਧਾਰੇ।

ਮਿਲੇ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਬਨਿ ਪਯਾਰੇ।

ਬਾਦਤ ਬਾਜਨਿ ਲਗੇ ਜੁਝਾਊ।

ਗਮਨੇ ਅੱਗੁ ਟੋਲ ਸਮੁਦਾਊ ॥ ੪੨ ॥

ਜਬੈ ਤੁਰਕ ਧੌਸੇ ਧੁੰਕਾਰੇ।

ਹਯ ਕੁਦਾਇ ਫੇਰੇ ਅਗਵਾਰੇ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਤਿਹ ਸਨਮੁਖ ਹੋਵਾ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੰਭਾਰਤਿ ਆਗੇ ਜੋਵਾ ॥ ੪੩ ॥

ਛੂਟਨਿ ਲਗੀ ਤੁਫੰਗੈਂ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਤਤਭਤ ਉਠਯੋ ਸ਼ਬਦ ਬਿਲੰਦ।

ਤੁਮਲ ਜੁੱਧ। ਤਬਿ ਮਚਯੋ ਘਨੇਰਾ।

¹ਘਮਸਾਨ ਦਾ ਜੁੱਧ [ਸੰ: ਤੁਮਲ]

ਦੁਹਿ ਦਿਸਿ ਹੇਲਾ ਕੀਨਿ ਬਡੇਰਾ ॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਹੱਲਾ ਕਰਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ
ਤ੍ਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੮ ॥

੩੯. [ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਬੱਧ]

੩੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੦

ਦੋਹਰਾ:

ਲਘੁ ਸੁਤ ਤਬਹਿ ਨਬਾਬ ਕੋ,
ਕਰਿ ਸ਼ਿਤਾਬ ਉਮਡੰਤਿ।
ਜਜੋਂ ਜਜੋਂ ਆਗੇ ਹੋਤਿ ਹੈ,
ਤਜੋਂ ਤਜੋਂ ਜੰਗ ਮਚੰਤਿ ॥ ੧ ॥

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਕਰਿ ਹਲਾਹੂਲ ਬਹੁ ਜ਼ੋਰ ਸ਼ੋਰ।
ਬਡ ਪਰਜੇ ਰੌਰ ਚਹੁ ਓਰ ਘੋਰ।
ਭਰਮੰਤਿ ਗ੍ਰਿਧ ਮੁਖ ਮਾਸ ਧਾਰਿ।
ਗਨ ਭਏ ਕਾਕ ਕੂਕਤਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥ ੨ ॥
ਖੱਪਰ ਭਰੰਤਿ ਬਹੁ ਸ਼੍ਰੋਣ ਸੰਗ।
ਕਰਿ ਪਾਨ ਜੋਗਨੀ ਨਾਚਿ ਅੰਗਿ।
ਸਿਰ ਖਿੰਡ ਝੰਡ ਝੁੰਡਨ ਪ੍ਰਚੰਡ।

ਹੜ ਹੜ ਹਸੰਤਿ ਬਡ ਭੀਮ ਤੁੰਡ^੧ ॥ ੩ ॥
ਆਮਿਖ ਭਖੰਤਿ ਗਹਿ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡ^੧।
ਗਨ ਦੰਤ ਸੰਗ ਕਰਿ ਖੰਡ ਖੰਡ।
ਲੇ ਹਯਨਿ ਪੂਛ ਸਿਰ ਪਰ ਧਰੰਤਿ।
ਨਰ ਮੁੰਡ ਮਾਲ^੧ ਲਾਂਬੀ ਕਰੰਤਿ ॥ ੪ ॥
ਭਟਹੂੰਨਿ ਹਾਥ ਕੈ ਪਾਇ ਕਾਟ^੧।
ਧਰਿ ਕੈ ਸਿਕੰਧ ਪਿਖਿ ਆਨਿ ਡਾਟ^੧।
ਹਯ ਚਰਨ ਆਗਲੇ ਕਿਨ^੧ ਉਖਾਰ।
ਬਿਚਰੰਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਹਾਥਨਿ ਉਭਾਰ ॥ ੫ ॥
ਕਿਨਹੂੰ ਸੁ ਆਂਤ੍ਰੈ ਗ੍ਰੀਵ ਡਾਰਿ।
ਗਨ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਪਾਵਤਿ ਧਮਾਰ^੧।
ਬਹੁ ਖਾਹਿ ਮਾਸ, ਕਰਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਪਾਨ।
ਤਬਿ ਬਰਨ ਅਰੁਨ ਲਿਪਤੇ ਮਹਾਂਨ^੧ ॥ ੬ ॥

ਰਣੁ ਖੇਤ ਦੀਖਿ ਭੀਖਨਿ ਬਿਲੰਦ^੧।
ਗਨ ਤੁਰਕਨਿ ਕੇ ਹੁਇ ਓਜ ਮੰਦ।
ਸਲਖੈ ਪ੍ਰਚੰਡ ਛੂਟੈ ਤੁਫੰਗ।

^੧ਅੰਗ =) ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਨਚਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।^੧ਜਿਨ੍ਹਾਂ) ਸਾਰੀਆਂ (ਜੋਗਣੀਆਂ ਦੇ) ਸਿਰ ਉਤੇ (ਪ੍ਰਚੰਡ ਝੰਡ =) ਭਯਾਨਕ ਵਾਲ ਖਿੰਡੇ ਹੋਏ ਹਨ।^੧ਮੂੰਹ।^੧ਧੜ ਤੇ ਸਿਰ।^੧ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਦੀ ਮਾਲਾ।^੧ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਯਾ ਪੈਰ ਕੱਟ ਕੇ।^੧ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਤਾੜਦੀਆਂ ਹਨ।^੧ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ।^੧ਲੁੱਡੀ, ਨਾਚ।^੧ਲਾਲ ਰੰਗ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਲਿਬੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ।^੧ਇੱਥੇ ਭਯਾਨਕ ਰਸ ਦਾ ਕਮਾਲ ਹੈ।

ਪੁਨ ਕਰਤਿ ਸੀਘ੍ਰਤਾ ਫਿਰਤਿ ਜੰਗ

॥ ੭ ॥

ਕਿਨਹੂੰ ਬਰੂਦ ਬਿਚ ਤੁਪਕ ਡਾਲਿ।

ਬਹੁ ਠੋਕਿ ਠੋਕਿ ਗਜ ਕੋ ਨਿਕਾਲਿ।

ਗੁਲਕਾਨਿ ਡਾਲਿ ਆਛੇ ਟਿਕਾਇ।

ਪੁਨ ਭਰਤਿ, ਪਲੀਤਾ ਦੇਂ ਮਿਲਾਇ

॥ ੮ ॥

ਤੋਰਾ ਉਭਾਰਿ ਤੋਤੇ^੧ ਜੜੰਤਿ।

^੧ਬੰਦੂਕ ਦੇ ਘੋੜੇ ਵਿਚ।

ਧਰਿ ਸ਼ਿਸਤ ਤਾਕ ਕਰ ਤੇ ਦਬੰਤਿ।

ਬਹੁ ਕਰਤਿ ਸੀਘ੍ਰ ਇਹ ਸਕਲ ਕਾਰ।

ਛੂਟੈਂ ਤੁਫੰਗ ਰਣ ਬੇਸੁਮਾਰ ॥ ੯ ॥

ਇਮਿ ਮਰਤਿ ਮਾਰਤੇ^੧ ਨੇਰ ਕੀਨਿ।

^੧ਮਰਦਿਆਂ ਮਾਰਦਿਆਂ।

ਤੀਰਨ ਪ੍ਰਹਾਰਿ ਕਰਿ ਘਾਇ ਦੀਨਿ।

ਚਰੜੰਤਿ ਚਾਂਪ, ਛੁਟਕੰਤਿ ਬਾਨ।

ਭਟ ਕੋ ਨਿਖੰਗ ਤੇ ਕਾਢਿ ਤਾਨ^੧ ॥ ੧੦ ॥

^੧ਕੋਈ ਸੂਰਮਾਂ ਭੱਥੇ ਵਿਚੋਂ (ਤੀਰ) ਕਢਕੇ ਤਾਣਦਾ ਹੈ।

ਜੇਹਨਿ ਅਰੋਪਿ^੧ ਤਕਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਗਾਤਿ।

^੧ਚਿੱਲੇ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹਾਕੇ।

ਬਲ ਤੇ ਛੁਟੰਤਿ ਕਰਿ ਦੇਤਿ ਘਾਤਿ।

ਬਹੁ ਤੁਮਲ ਜੁੱਧ ਮਾਚਯੋ ਕਰਾਲ।

ਮਿਲਿ ਗਏ ਪਰੀ ਬਹੁ ਹਾਲ ਚਾਲਿ

॥ ੧੧ ॥

ਤੋਮਰ ਭ੍ਰਮਾਇ ਮਾਰੰਤਿ ਫੇਰਿ।

ਤਨ ਲਗੈਂ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਦੇਂ ਭੂਮਿ ਗੇਰਿ।

ਬਹੁਰੋ ਨਿਕਾਸਿ ਤਕ ਔਰਿ ਮਾਰਿ^੧।

^੧ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਤੱਕਕੇ ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

ਤਰਵਾਰਿ ਝਾਰ ਦੇਂ ਕਾਟ ਡਾਰਿ ॥ ੧੨ ॥

ਬਰਛੀਨਿ ਤੀਛਨਾ ਓਜ ਸੰਗਿ।

ਮਾਰੈਂ ਧਸਾਇ ਰਿਪੁ ਫੋਰ ਅੰਗਿ।

ਖਰ ਸੇਲ ਮੇਲ ਭੀ ਰੇਲਿ ਪੇਲਿ^੧।

^੧ਭਰਮਾਰ। (ਅ) ਧੱਕਾ ਧੱਕੀ।

ਛਿਨ ਬਿਖੈ ਛੈਲ ਗਿਰ ਪਰਤਿ ਝੇਲਿ^੧

^੧ਧੱਕਾ ਖਾ ਕੇ।

॥ ੧੩ ॥

ਲਗਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਚੋਟ ਹੁਇ ਲੋਟ ਪੋਟ।

ਕੋ ਧਰਤਿ ਢਾਲ ਲੇ ਸਮੁਖ ਓਟ।

ਜਮਧਰ ਨਿਕਾਰਿ ਕਿਨ ਉਦਰ ਮਾਰਿ।

ਤਰਵਾਰ ਚਲਤਿ ਰਣ ਬਾਰ ਬਾਰ ॥ ੧੪ ॥

ਲੋਹੁ ਸ਼ਨਾਨ ਤੇ ਲਾਲ ਜਾਲ।

ਬਹਿਰੰਤਿ ਹਾਥ ਮਹਿ ਚਾਲਿ ਚਾਲਿ।

'ਲਹਿਰਾਉਂਦੀ ਹੈ ਹੱਥ ਵਿਚ ਚੰਚਲ (ਤਲਵਾਰ)। (ਅ)
(ਤਲਵਾਰ) ਚਲ ਚਲ ਕੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਬਿੜਕਦੀ ਹੈ।

ਕੇਤਿਕ ਪ੍ਰਹਾਰ ਤੇ ਖੜਗ ਟੂਟਿ।

ਰਹਿ ਮੁਸ਼ਟ ਹਾਥ ਮਿਲਿ, ਮੁਸ਼ਟ ਕੂਟਿ।

'ਹੱਥ (ਤਲਵਾਰ ਦੇ) ਕਬਜ਼ੇ ਨਾਲ ਚੰਮੜੇ ਰਹੇ ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ
ਨਾਲ (ਹੀ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ) ਕੁੱਟਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੫ ॥

ਜਿਯਬੇ ਨਿਰਾਸ ਹੁਇ ਲਰਤਿ ਬੀਰ।

ਭਾਗੇ ਭਗੈਲ ਭੈ ਭੂਰ ਭੀਰ।

ਨੰਦਨ ਨਬਾਬ ਕੇ ਨੇਰ ਕੀਨਿ।

ਜਿਨ ਸਾਥ ਬੀਰ ਲੇ ਬੀਨ ਬੀਨ ॥ ੧੬ ॥

ਉਚੇ ਪੁਕਾਰ ਸਭਿ ਸੋਂ ਕਹੰਤਿ।

‘ਮਿਲਿ ਜਾਹੁ ਹੇਲ ਕਰਿ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਹੰਤਿ।

ਇਹ ਸਿੱਖ ਅਲਪ ਤੁਮਰੇ ਅਗਾਰਿ।

ਕਰਿ ਕਤਲ ਸਭਿਨਿ ਦਿਹੁ ਮਾਰਿ ਡਾਰਿ

॥ ੧੭ ॥

ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਘੇਰਿ ਲੇਹੁ।

ਮਿਲਿ ਕੈ ਸਮੂਹ ਨਹਿ ਜਾਨਿ ਦੇਹੁ।

ਰਣ ਕਰਤਿ ਜਿਯਤਿ ਕੋ ਗਹਹੁ ਧਾਇ।

ਨਤੁ ਦੇਹੁ ਮਾਰਿ, ਨਹਿ ਭਾਜ ਜਾਇ

॥ ੧੮ ॥

ਰਣ ਫਤੇ ਹੋਇ ਤੁਮਰੀ ਬਿਸਾਲ।

ਪੁਨ ਦਰਬ ਜਗੀਰਨਿ ਲੇਹੁ ਜਾਲ।

ਘਰ ਕਰਹੁ ਖੁਸ਼ੀ ਪੀਵਹੁ ਸ਼ਰਾਬ।

ਮਿਲਿ ਸਭਿਨਿ ਬੀਚ ਭੱਖਹੁ ਕਬਾਬ

॥ ੧੯ ॥

ਬਹੁ ਸਿਫਤਿ ਹੋਇ ਸਭਿਕੀ ਜਹਾਨ।

ਜਹਿ ਜਾਹੁ ਤਹਾਂ ਦੇਂ ਅਧਿਕ ਮਾਨ।’

ਇਮ ਕਹਤਿ ਦਿਲਾਸਾ ਅਧਿਕ ਕੀਨਿ।

ਲੇ ਸਭਿਨਿ ਸੰਗ ਆਯੋ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੨੦ ॥

ਜਬਿ ਵਧਯੋ ਅੱਗੁ ਘੇਰਾ ਕੁਦਾਇ।

ਤਬਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨਾਇ।

ਕਰ ਧਨੁਖ ਧਾਰਿ ਤੀਰਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰ।
ਜੋ ਵਧਹਿ ਅੱਗੂ ਤਿਸ ਦੇਤਿ ਮਾਰਿ
॥੨੧॥

ਅਪਨੋ ਤੁਰੰਗ ਤਹਿ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ।
ਰਣ ਤੁਰਕ ਖਪਾਵਤਿ ਬੇਰਿ ਬੇਰਿ।^{ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ।}
ਤਬਿ ਕ੍ਰੀਮਬਖਸ਼ ਬਰਛੀ ਸੰਭਾਰਿ।
ਨਿਜ ਹਯ ਨਚਾਇ ਹਨਿ ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ
॥੨੨॥

ਜਿਸ ਕੇ ਸਹਾਇ ਖੜ੍ਹੀ ਸੁ ਦੁੰਦ।^{ਦੇਵੇਂ।}
ਇਕ ਰਤਨਚੰਦ ਅਰੁ ਕਰਮਚੰਦ।
ਬਹੁ ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ।
ਹਤਿ ਕੈ ਹਥਯਾਰ ਦੇਂ ਆਵਿਨਿ ਡਾਰਿ
॥੨੩॥

ਭੁਜੰਗ ਛੰਦ:

ਘਨੇ ਸਿੱਖ ਆਏ ਪਰੇ ਦੌਰ ਐਸੇ।
ਪਿਖੇ ਮਾਸ ਕੋ ਬਾਜ ਧਾਵੰਤਿ ਜੈਸੇ।
ਧਕਾ ਧੱਕ ਧੀਰੰ ਹਥਾ ਵੱਥ ਹੋਏ।

<sup>ਧੀਰਜੀ ਜਾਂ ਹਠੀਲੇ (ਸੂਰਮਿਆਂ) ਨੂੰ (ਆ) ਧੱਕਮਧੱਕਾ
ਕੀਤੀ ਤੇ ਹਥੇ ਹੱਥ ਦੀ (ਲੜਾਈ) ਛਿੜ ਪਈ।
'ਕਈ ਆਸਰਾ ਕਰਕੇ ਢਾਲ ਦਾ ਤਲਵਾਰ ਵਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।</sup>

ਕਰਾਚੋਲ ਬਾਹੈਂ ਉਟੈਂ ਢਾਲ ਕੋਏ। ॥੨੪॥
ਤੁਟੈਂ ਤੀਖ ਤੇਗੇ ਲਗੈਂ ਲੋਹ ਉਪੈ।
ਕਿਤੇ ਅੰਗ ਕਾਟੇ ਗਿਰੈਂ ਸੂਰ ਭੂ ਪੈ।
ਮਹਾਂ ਲੋਥ ਪੋਥਾਨਿ ਹੋਈ ਕਰਾਲਾ।
ਬਹਜੇ ਸ਼੍ਰੋਣ ਜਾਤੋ ਧਰਾ ਰੰਗ ਲਾਲਾ
॥੨੫॥

ਕਰਜੇ ਖਾਨ ਹੇਲਾ ਗੁਰੂ ਸੂਰ ਹਾਲੇ।
ਪਰੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਬ੍ਰਿੰਦ ਕਹਾਂ ਤੀਕ ਝਾਲੇਂ।
ਛੁਟਾਈ ਛਿਤ ਕੋ ਤਹਾਂ ਤੀਕ ਆਏ।

ਨਬਾਬੰ ਤਨੂਜੰ ਪਰਜੇ ਜੋਨ ਥਾਏਂ ॥੨੬॥^{ਨਬਾਬ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ।}
ਪਿਖਜੇ ਭ੍ਰਾਤ ਜੇਠਾ ਕਟੇ ਅੰਗ ਡਾਲਾ।^{ਪਿਆ ਹੈ।}

ਪਰਜੇ ਧੂਰ ਮੈਂ ਤੁੰਡ ਮੁੰਡੈ ਕਰਾਲਾ।
ਗਿਰਜੇ ਨੈਨ ਤੇ ਨੀਰ ਰੋਦੰਤਿ ਹੇਰੇ।
ਪੁੰਨ ਜੁੱਧ ਕੋ ਕੋਪ ਕੀਨੋ ਘਨੇਰੇ ॥੨੭॥
ਦਬਾਏ ਅਗਾਰੀ, ਪ੍ਰਹਾਰੇ, ਭਜਾਏ।

ਨਹੀਂ ਪਾਇ ਜਾਮੇ ਘਨੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਆਏ।
 ਮਰੇ ਸੈਂਕਰੇ ਸੂਰ ਖੇਤੰ ਮਝਾਰਾ।
 ਨਬਾਬੰ ਤਨੂਜੰ ਕਰਜੋ ਜੰਗ ਭਾਰਾ ॥ ੨੮ ॥
 ਰਿਦੇ ਸ਼ੋਕ ਤੇ ਕੋਪ ਜਾਗਜੋ ਬਡੇਰੇ।
 ਭਜੇ ਸਿੱਖ ਥੇਰੇ ਬਿਧੀਚੰਦ ਹੇਰੇ।
 ਤਬੈ ਚਾਪ ਤੇ ਤੀਰ ਤੀਖੇ ਪ੍ਰਹਾਰੇ।
 ਲਗੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਕੇ ਅੰਗ ਪਾਰੈ ਪਧਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥
 ਲਿਯੋ ਰੋਕ ਆਗਾ ਜਥਾ ਦੇ ਕਪਾਟੇ।
 ਕਰੇ ਸਿੱਖ ਪੀਛੇ ਬਡੇ ਖਾਨ ਡਾਟੇ।
 ਉਥੱਲੇ, ਪਥੱਲੇ, ਲਥੇਰੇ, ਪਥੇਰੇ।
 ਪਰੀ ਧੂਮ ਭਾਰੀ ਪੁਕਾਰੈਂ ਘਨੇਰੈ ॥ ੩੦ ॥
 ਲਏ ਰੋਕ ਸਾਰੇ ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਜਾਨੋ।
 ਹੜ੍ਹੰ ਨੀਰ ਕੇ ਸੈਲ ਜੈਸੇ ਮਹਾਨੋ।
 ਜਥਾ ਜੰਗ ਬੰਭਾ ਬਿਧੀਚੰਦ ਹੋਵਾ।
 ਕਰੀਮੂ ਬਡੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਕੈ ਸੁ ਜੋਵਾ ॥ ੩੧ ॥
 ‘ਖਰੇ ਹੋਹੁ ਗੀਦੀ ! ਕਹਾਂ ਜਾਤਿ ਆਗੇ ?
 ਲਰੇ ਸੰਗ ਮੇਰੇ ਚਹੈਂ ਪ੍ਰਾਣ ਤਯਾਗੇ ।’
 ਸੁਨੀ ਬਾਤ ਕਾਨੰ ਕਰੀਮੂ ਰਿਸਾਯੋ।
 ਗਹਜੋ ਸੇਲ ਤੀਖੇ ਤੁਰੰਗੈਂ ਧਵਾਯੋ ॥ ੩੨ ॥
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੇ ਨੇਰ ਢੁਕਜੋ ਸੁ ਆਈ।
 ਪ੍ਰਹਾਰਜੋ ਤਬੈ ਸਾਮੁਹੇ ਓਜ ਲਾਈ।
 ਲਗਜੋ ਜ਼ੀਨ ਬੀਚੰ ਖੂਰੀਨੰ ਪਰੋਯੋ।
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਚਾਯੋ, ਸਹਾਈ ਸੁ ਹੋਯੋ
 ॥ ੩੩ ॥
 ਨਿਕਾਸਜੋ ਦੁਧਾਰਾ ਸੁ ਖੰਡਾ ਪ੍ਰਚੰਡੰ।
 ਕਟਜੋ ਸੇਲ ਗੇਰਜੋ ਭਏ ਦੋਇ ਖੰਡੰ।
 ਕਹਜੋ ‘ਜਾਹੁ ਨਾਂਹੀ ਮਮੰ ਵਾਰ ਦੀਜੈ।
 ਨਹੀਂ ਜਾਨਿ ਦੈ ਹੋਂ ਥਿਰੋ ਜੰਗ ਕੀਜੈ
 ॥ ੩੪ ॥
 ਗਜੰ ਗਾਹ’ ਬੰਧ ਪੁਨੰ ਭਾਗ ਜਾਨੋ।

‘ਪਾਰ ਪੈ ਗਏ।

‘ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਘੋੜੇ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਕ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲਟਕਨ ਜੋ ਚੌਰ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਆਦਿਕਾਂ ਦਾ
 ਬਣਾਕੇ ਹਾਥੀ ਦੀ ਗਰਦਨ ਦੇ ਦੁਵੱਲੀ ਲਟਕਾਉਂਦੇ ਹਨ,
 ਪਰ ਘੋੜੇ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕਾਠੀ ਤੱਕ ਦੁਵੱਲੀ ਲਟਕਦੇ

ਲਟਕਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਇਹੋ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਹਾਥੀ
ਘੋੜੇ ਦੇ ਝੋਲ ਨੂੰ ਬੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਤੁਕ ਵਿਚ ਕਈ
ਦਾਨੇ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ 'ਗਾਨਾ' ਤੇ 'ਤੁਰਲਾ' ਬੀ ਲਾਉਂਦੇ
ਹਨ।

ਨਹੀਂ ਬਾਤਿ ਆਛੀ ਕਰੀ ਲਾਜ ਹਾਨੋ। '

ਕਰੀਮੂ ਰਿਸਜੋ ਮੋਰਿ' ਘੋਰਾ ਸੁ ਆਯੋ।

'ਮੋੜ ਕੇ।

ਮਨੋ ਪੂਛ ਤੇ ਨਾਗ ਕਾਹੂੰ ਦਬਾਯੋ ॥ ੩੫ ॥

ਲਯੋ ਖੈਂਚ ਤੇਗਾ -ਹਤੋਂ- ਚੀਤ ਚਾਹਜੋ।

ਇਤੇ ਮੈਂ ਬਿਧੀਚੰਦ ਨੇ ਵਾਰ ਬਾਹਜੋ।

ਕਰੀ ਢਾਲ ਆਗੈ ਬਚਜੋ ਅੰਗ ਸਾਰੋ।

ਕਰੀਮੂ ਰਿਸਜੋ ਫੇਰ ਕੈ ਵਾਰ ਝਾਰੇ। 'ਆਪਣਾ' ਵਾਰ ਝਾੜਿਆ ਭਾਵ ਕੀਤਾ।

॥ ੩੬ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਨੇ ਤੇਗ ਪੈ ਤੇਗ ਲੀਨੀ।

ਕੁਪਜੋ ਲਾਲ ਨੈਨੰ ਪੁਨੰ ਘਾਤਿ ਚੀਨੀ'।

'ਦਾਉ ਤਾੜਿਆ।

ਤੁਰੰਗੇ ਤ੍ਰਪਾਯੋ ਤਬੈ ਦੰਤ ਪੀਸੰ'।

'ਵਿਉਂਤ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਨੂੰ) ਟਪਾਇਆ ਦੰਦ ਪੀਹਕੇ।

ਪ੍ਰਹਾਰਜੋ ਸ ਜ਼ੋਰੰ, ਕਟਜੋ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਸੀਸੰ

॥ ੩੭ ॥

ਕਰੀਮੂ ਗਿਰਜੋ ਭੂਮਿ ਝੂਮਜੋ ਜੁਝਾਰਾ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਗਾਜਾ ਮਨੋ ਸ਼ੇਰ ਭਾਰਾ।

ਹਟੇ ਖਾਨ ਪੀਛੇ ਜਬੈ ਮ੍ਰਿਤੁ ਦੇਖਾ।

ਨਹੀਂ ਧੀਰ ਬਾਂਧੀ ਸੁ ਤ੍ਰਾਸੇ ਵਿਸ਼ੇਖਾ

॥ ੩੮ ॥

ਤਬੈ ਦੋਇ ਖੱਤ੍ਰੀ ਦੁਖੀ ਹੋਇ ਹਾਲੇ।

ਹਟੇ ਪਾਂਇ ਪਾਛੈ ਨਹੀਂ ਅੱਗੁ ਘਾਲੇ।

-ਉਭੈ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੂਬੇ ਇਨ੍ਹੋ ਮਾਰਿ ਦੀਨੇ।

ਬਚੈ ਕੌਨ ਆਗੇ- ਭਏ ਦੀਨ ਹੀਨੇ ॥ ੩੯

॥

ਦੋਹਰਾ:

ਰਨ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਹੋਤਿ ਨਹਿੰ, ਮਹਾਂ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ

ਪਾਇ।

ਉਤ ਨਬਾਬ ਤੇ ਡਰਤਿ ਹੈਂ, ਤਿਸ ਕੇ

ਨਿਕਟਿ ਨ ਜਾਇ ॥ ੪੦ ॥

-ਬੁਰੀ ਭਈ- ਚਿਤ ਚਿਤਵਤੇ, ਟਰੇ

ਅਪਰ ਹੀ ਥਾਨ।

ਚਮ੍ਹੰ ਪਲਾਈ ਸਕਲ ਹੀ ਹਤਿ, ਸੁਤ
ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ॥ ੪੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਨਬੀ ਬਖਸ਼ ਕੋ ਪੂਰਬਿ ਮਾਰਜੋ।

ਪੁਨਹੁ ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਹਨਿ ਡਾਰਜੋ।

ਭਾਗੀ ਤੁਰਕ ਬਾਹਨੀ ਸਾਰੀ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਤਬਿ ਪਰਜੋ ਪਿਛਾਰੀ ॥ ੪੨ ॥

ਕਟਹਿ ਖੜਗ ਸੋਂ ਹਾ ਹਾ ਕਰਿਹੀਂ।

ਕਿਤਿਕ ਦੌਰ ਤੇ ਗਿਰ ਗਿਰ ਪਰਿਹੀਂ।

ਚਮਕੀ ਘਨੀ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਨੰਗੀ।

ਥਹਿਰਤਿ ਹਾਥਨਿ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਰੰਗੀ। ^{'ਲਹਿਰਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਲਹੂ ਰੰਗੀਆਂ।}

॥ ੪੩ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੰਗ ਸਿੱਖ ਘਨੇਰੇ।

ਜਗਨਾ ਮੋਲਕ ਹਯ ਬਡ ਪ੍ਰੇਰੇ।

ਜਮੇ ਹਾਥ ਕਬ ਜਿਨਿ ਕੇ ਸੰਗ।

^{'ਤਲਵਾਰ ਦੀਆਂ ਮੁੱਠਾਂ ਨਾਲ।}

ਲਿਪਟਜੋ ਲਹੂ ਲਾਲ ਸਰਬੰਗ ॥ ੪੪ ॥

ਭਾਜੇ ਖਾਨ ਤ੍ਰਾਸ ਬਹੁ ਧਾਰਾ।

ਤਬਿ ਨਬਾਬ ਲਗਿ ਪਰੀ ਪੁਕਾਰਾ।

‘ਕਯਾ ਦੇਖਤਿ ਹੋ ਬਿਰੇ ਤਮਾਸ਼ਾ।

ਪੁੱਤ੍ਰ ਦੂਸਰੇ ਭਯੋ ਬਿਨਾਸ਼ਾ ॥ ੪੫ ॥

ਆਗੇ ਵਧਿ ਏਕੋ ਲਰਿ ਮਰਜੋ।

ਸਕਲ ਭਜਾਏ ਕੋਇ ਨ ਅਰਜੋ।

ਇਕ ਗੁਰ ਕੇ ਦਲ ਤੇ ਭਟ ਆਯੋ।

ਦੁਹਨਿ ਖੜਗ ਕੋ ਜੰਗ ਮਚਾਯੋ ॥ ੪੬ ॥

ਤਿਸ ਨੇ ਸੀਸ ਕਾਟ ਕਰਿ ਗੇਰਾ।

ਲਸ਼ਕਰ ਪਿਖਿ ਭਾਜਜੋ ਤਬਿ ਤੇਰਾ।’

ਸੁਨਤਿ ਨਬਾਬ ਸ਼ੋਕ ਧਰਿ ਭਾਰੀ।

ਬਹਜੋ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਬਹੁ ਭਾਰੀ ॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਕਰੀਮ ਬਖਸ਼ ਬੱਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ

ਏਕੋਨਚੌਤ੍ਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੯ ॥

੪੦. [ਅਬਦੁਲਖਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ]

੨੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੧

ਦੋਹਰਾ:

ਪੁੱਤ੍ਰ ਮਰੇ ਤੇ ਸ਼ੋਕ ਭਾ, ਰੁਦਤਿ ਨਬਾਬ
ਬਿਸਾਲ।

ਤਿਸ ਛਿਨ ਕੋ ਪਛੁਤਾਵਤੋ, ਜਬਿ ਚਢਿ
ਆਇ ਉਤਾਲ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਮ ਦੇਖਯੋ ਜਬਿ ਅਬਦੁਲਖਾਨ।

ਲੋਕ ਲਰਨਿ ਤੇ ਹਟੇ ਮਹਾਨ।

ਆਪ ਆਪਿ ਕੋ ਬਿਰੇ ਪਿਛੇਰੇ।

ਕੋ ਕੋ ਚਲਹਿ ਤੁਪਕ ਤਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੨ ॥

ਜੰਗ ਉਝਾਰਾ ਸਮਾਨ ਬਿਲੋਕਾ।

ਪਿਖਿ ਨਬਾਬ ਕੋ ਸਭਿ ਕੋ ਸ਼ੋਕਾ।

ਦੋਨਹੁ ਖੜੀ ਢਿਗ ਚਲਿ ਆਏ।

ਜਿਨਹੁ ਲਰਨਿ ਕੋ ਸਰਬ ਚਢਾਏ ॥ ੩ ॥

ਕਰਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਰ ਦੂਰਿ ਰਹੇ ਹੈਂ।

ਮਰੇ ਬਹੁਤ ਲਘੁ ਜਿਯਤਿ ਲਹੇ ਹੈਂ।

ਕਿਤਿਕ ਬਾਰਿ ਲੋ ਰੁਦਤਿ ਬਿਰਯੋ ਹੈ।

ਬਹੁਤ ਨਬਾਬ ਬਿਚਾਰ ਕਰਯੋ ਹੈ ॥ ੪ ॥

-ਸਭ ਲਸਕਰ ਕੋ ਅਹੋਂ ਅਧਾਰਾ।

ਬਿਦਤਹਿ ਬਾਤ 'ਗੁਰੂ ਤੇ ਹਾਰਾ'।

ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਦੇਹਿ ਨਿਕਾਰਾ।

ਕਹਾਂ ਰਹੋਂ ਮੈਂ ਖਾਇ ਅਹਾਰਾ ॥ ੫ ॥

ਪੁੱਤ੍ਰ ਗਏ ਮਰਿ ਬੀਰ ਬਿਸਾਲੇ।

ਧਿਕ ਜੀਵਨ ਮੇਰੇ ਇਸ ਕਾਲੇ।

ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਕੋ ਗਹੋਂ ਕਿ ਮਾਰੋਂ।

ਤੋ ਜੀਵਨਿ ਕੋ ਨੀਕ ਨਿਹਾਰੋਂ ॥ ੬ ॥

ਨਤੁ ਜਹਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਗਏ ਮਰਿ ਆਗੇ।

ਜਾਉਂ ਆਪ ਮੈਂ ਤਿਨ ਸੰਗ ਲਾਗੇ।

ਲਰਿਬੇ ਹਟੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁਝ ਨੀਕੀ।

'ਪਿਛੇ ਹੋ ਹੋ' ਖਲੋ ਗਏ।

'ਜੰਗ ਉਜਾੜ ਤੁਲ ਡਿੱਠਾ (ਅ) ਜੰਗ ਵਿਚ ਉਜਾੜੇ ਦਾ
ਸਾਮਾਨ ਡਿੱਠਾ। 'ਪਾ:-ਉਜਾਰ।

'ਨਵਾਬ ਵਲ ਵੇਖਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਸ਼ੋਕ (ਉਪਜਦਾ ਹੈ,
ਕਿਉਂਕਿ ਦੋਵੇਂ ਪੁੱਤ੍ਰ ਉਸ ਦੇ ਮਾਰੇ ਗਏ ਹਨ)।

'ਮੈਂ ਆਸਰਾ ਹਾਂ।

'ਲੜਨ ਤੋਂ ਹੱਟ ਰਹਿਣਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ।

ਬਾਤ ਸਾਹੁ ਦਿਸਿ ਤੇ ਹੁਇ ਫੀਕੀ ॥ ੭ ॥

ਜਗ ਮਹਿ ਨਿੰਦਾ ਬਿਥਰੈ ਮੇਰੀ।

ਅਸ ਜਿਯ ਤੇ ਆਛੀ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੇਰੀ-।

¹ਐਹੋ ਜਹੇ ਜੀਉਣ ਨਾਲੋਂ।

ਇਮ ਚਿਤਵਤਿ ਪੌਛੋ ਦ੍ਰਿਗ ਬਾਰੀ।

ਅਵਿਲੋਕਤਿ ਭਾ ਜੰਗ ਉਝਾਰੀ' ॥ ੮ ॥

¹ਜੰਗ ਦਾ ਉਜਾੜਾ ਡਿੱਠੇ ਸੁ।

-ਘਟਿਕਾ ਏਕ ਰਹੋ ਦਿਨ ਆਈ।

ਬਿਨਾ ਲਰੇ ਜੇ ਨਿਸ ਪਰ ਜਾਈ।

ਬਹੁਰ ਕਹਾਂ ਜਾਨੈਂ ਕਯਾ ਹੋਇ।

ਲਰਿਬੇ ਸਮਾਂ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕੋਇ ॥ ੯ ॥

ਸੈਨਾਪਤਿ ਜੁਤਿ ਸੁਤ ਮਰਿ ਗਏ।

ਮਮ ਆਗੇ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਕੋ ਦਏ।

ਜਿਨ ਕੇ ਬਿਨਾ ਲਰਨਿ ਤੇ ਸੈਨਾਂ।

ਹਟਿ ਕਰਿ ਬਿਰੀ ਅੱਗੁ' ਕੋ ਹੈ ਨਾ ¹ਮੁਖੀਆ।

॥ ੧੦ ॥

ਇਕ ਮੈਂ ਰਹੋ ਮਰੋਂ ਕੈ ਮਾਰੋਂ।

ਦੈ ਬਿਨ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ ਬਿਚਾਰੋਂ-।

ਦੋਨਹੁ ਖੜੀ ਜੀਵਤਿ ਜਾਨੇ।

ਰਿਸ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਨਿ ਠਾਨੇ

॥ ੧੧ ॥

‘ਸਦਾ ਹੈਫ ਸਦ’ ਤੁਮਰੇ ਤਾਈਂ।

¹ਸੋ ਵਾਰ ਅਫਸੋਸ ਭਾਵ ਲਾਨਤ।

ਨਹੀਂ ਭਏ ਗੁਰੁ ਸਨਮੁਖ ਜਾਈ।

ਹਤੇ ਪੰਚ ਸੂਰੇ ਸਰਦਾਰ।

ਦੋਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਰਣ ਲੀਨੇ ਮਾਰਿ ॥ ੧੨ ॥

ਤੁਮ ਗੀਦੀ ਇਤ ਉਤ ਹੁਇ ਜਾਤੇ।

ਨਹੀਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਮਾਰਤਿ ਅਰੁ ਖਾਤੇ।

ਬੀਚ ਕਚਹਿਰੀ ਬਾਤ ਬਨਾਵਹੁ।

ਰਾਰ ਛੇਰ ਕਰਿ ਬੀਰ ਹਨਾਵਹੁ ॥ ੧੩ ॥

ਅਬਿ ਮੁਝ ਸੰਗ ਅਗਾਰੀ ਚਾਲਹੁ।

ਜੌਂ ਬੋਲਤਿ ਤੌਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੰਭਾਲਹੁ।’

ਭਏ ਕੂਰ ਨਹਿ ਬੋਲੇ ਬੈਨ।

ਨਹੀਂ ਨਬਾਬ ਦਿਸ਼ਾ ਕਰਿ ਨੈਨ ॥ ੧੪ ॥

ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਤਬਿ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ।

ਬਜੇ ਦਮਾਮੇ ਨਾਦ ਮਹਾਨਾ।

ਆਗੇ ਭਏ ਪਤਾਕਾ ਵਾਰੇ।

¹ਝੰਡਿਆਂ ਵਾਲੇ।

ਉਮਡੇ ਬੀਰ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਿ ਭਾਰੇ ॥ ੧੫ ॥

ਚਲਯੋ ਨਬਾਬ ਆਪ ਧਰਿ ਕ੍ਰੋਧਾ।

ਲੀਨੇ ਸਕਲ ਸਕੇਲ ਸੁ ਜੋਧਾ।

ਜਹਿ ਰਣ ਖੇਤ ਗੁਰੂ ਭਟ ਠਾਂਢੇ।

ਰੋਪੇ ਪਾਇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਗਹਿ ਗਾਢੇ ॥ ੧੬ ॥

ਮਰੇ ਤੁਰਕ ਲਾਗੇ ਅੰਬਾਰਾ।

ਹਯ ਪਰ ਹਯ ਮਰਿ ਗਿਰੇ ਉਦਾਰਾ।

ਸ੍ਵਾਨ¹ ਸ੍ਰਿੰਗਾਲ² ਮਾਸ ਕੇ ਖਾਤੇ।

¹ਕੁੱਤੇ। ²ਗਿੱਦੜ।

ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਡਾਕਨਿ ਡਕਰਾਤੇ ॥ ੧੭ ॥

ਭਯੋ ਰੁਦ੍ਰ ਫਿਰਿਬੇ ਕੇ ਸਮੇ।

¹ਸ਼ਾਮਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਰੁੱਦ੍ਰ ਸ਼ਾਮਾਂ ਨੂੰ ਨਿਕਲਦਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਗਣ ਅਨੇਕ ਸੰਗ ਭੇ¹ ਕਰਿ ਨਮੋ।

¹ਰੁਦ੍ਰ ਦੇ) ਨਾਲ ਅਨੇਕਾਂ ਗਣ ਹੋ ਲਏ।

ਰਣ ਬਚਿਤ੍ਰ ਕੇ ਹਰਖਯੋ ਹੇਰਤਿ।

ਗ੍ਰਿਓਝ, ਪਿਸ਼ਾਚ, ਕਾਕ ਗਨ ਟੇਰਤਿ

॥ ੧੮ ॥

ਬਹੁ ਰਣ ਕੀਨ ਲਬੇਰ ਪਥੇਰਾ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸਿਖ ਬੀਰ ਬਡੇਰਾ।

ਪਿਖਿ ਤੁਰਕਨਿ ਕੇ ਗੁਰ ਢਿਗ ਗਯੋ।

ਸਗਰੋ ਭੇਤ ਸੁਨਾਵਤਿ ਭਯੋ ॥ ੧੯ ॥

‘ਮਹਾਂਰਾਜ! ਹੇਰਹੁ ਰਿਪੁ ਆਏ।

ਰਹੇ ਇਤਿਕ, ਭੇ ਮ੍ਰਿਤੁ ਸਮੁਦਾਏ।

ਅਬਿ ਕੇ ਮਚਹਿ ਜੰਗ ਬਡ ਭਾਰੀ।

ਜਿਯਤਿ ਬਾਹਨੀ ਉਮਡੀ ਸਾਰੀ ॥ ੨੦ ॥

ਇਨ ਕੇ ਅੰਤ¹ ਭਏ ਰਣ ਅੰਤ।

¹ਪਾ:-ਦਿਨ ਕੇ ਅੰਤ।

ਹੋਵਹਿਗੋ ਅਬਿ, ਗੁਰੁ ਭਗਵੰਤ!’

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਤਿ ਉਚਾਰੇ।

‘ਹੁਤੇ ਪੰਚ ਸਰਦਾਰ ਸੁ ਮਾਰੇ ॥ ੨੧ ॥

ਦ੍ਵੈ ਨਬਾਬ ਕੇ ਸੁਤਿ ਹਤਿ ਹੋਏ।

ਮੁਖਿ ਭਟ ਰਹਯੋ ਨਹੀਂ ਅਬਿ ਕੋਏ।

ਆਪੇ ਆਯਹੁ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ।

ਰਣ ਕੀ ਚਾਹਤਿ ਬਿਜੈ ਮਹਾਨ ॥ ੨੨ ॥

ਅਪਰ ਤੁਰਕ ਸਭਿ ਸਿੱਖਨਿ ਮਾਰੇ।

ਰਹੇ ਸ਼ੇਸ਼ ਸੋ ਆਏ ਸਾਰੇ*।

*ਪਾ:-ਸੁਤ ਨਬਾਬ ਜੁਤ ਸੁਭਟ ਸੰਘਾਰੇ।

ਅਬਹਿ ਸੰਗ ਇਸ ਜੰਗ ਹਮਾਰਾ।

ਦੇਖਹੁ ਸਗਰੇ ਬਲ ਜਿਮ ਭਾਰਾ ॥ ੨੩ ॥

ਕਰੋਂ ਨਿਦਾਨ* ਤੁਰਕ ਗਨ ਕੇਰਾ।

*ਖਾਤਮਾਂ।

ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਲਖਤਿ ਇਹ ਮੇਰਾ।

ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਨਿ ਕੋ ਚਾਹਤਿ ਮਾਨੀ।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਸਭਿ ਹੋਵੈਂ ਹਾਨੀ ॥ ੨੪ ॥

ਕਰਹਿ ਰਾਜ ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਮੇਰੇ।

ਦਿਏ ਸਕਾਮ ਪ੍ਰਾਨ ਇਸ ਬੇਰੇ।

ਨਿਸ਼ਕਾਮੀ ਕੈਵਲ ਕੋ ਪਾਵੈਂ।

ਸਹਿਕਾਮੀ ਸਿਖ ਰਾਜ ਕਮਾਵੈਂ ॥ ੨੫ ॥

ਹਿੰਦੁ ਧਰਮ ਕੋ ਰਾਖਹਿ ਜਗ ਮੈਂ।

ਚਲਹਿ ਚਲਾਵਹਿ ਸਿੱਖੀ ਮਗ ਮੈਂ।

ਪੁਨ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਹਿ ਮੋਹਿ ਮਿਲਿ ਆਏ।

ਸੁਭ ਗਤਿ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁਇ ਜਾਏ*’

॥ ੨੬ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਗੁਰੁ ਕੋ ਬਜਯੋ ਨਗਾਰਾ।

ਸਾਵਧਾਨ ਭੇ ਸਿੱਖ ਜੁਝਾਰਾ।

ਦੋਇ ਪਹਿਰ ਲਗਿ ਮਾਚਯੋ ਜੰਗ।

ਭਏ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਲਰਤੇ ਰਿਪੁ ਸੰਗ* ॥ ੨੭ ॥

*ਵੈਰੀ ਨਾਲ ਲੜਦੇ (ਸਿੱਖ) ਥੱਕ ਗਏ।

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚਲੇ ਅਗਾਰੀ।

ਚਹਤਿ ਕਰਯੋ ਪੁਰਸਾਰਥ ਭਾਰੀ*।

*ਮਹਾਨ ਜ਼ੋਰ, ਸਾਕਾ।

ਹਨਯੋ ਚਹੈਂ ਤਬਿ ਅਬਦੁਲਖਾਨ।

ਦੁਹ ਦਿਸ਼ਿ ਕੇ ਛੁਟਿ ਰਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨ

॥ ੨੮ ॥

ਬਾਜਨ ਲਗੇ ਜੁਝਾਉ ਬਾਜੇ।

ਭਯੋ ਨੇਰ ਪੁਨ ਜੋਧਾ ਗਾਜੇ।

ਛੂਟਨਿ ਲਗੀ ਤੁਫੰਗੈਂ ਫੇਰਿ।

ਫੇਰਤਿ ਫੇਰ ਫੇਰ ਹਯ ਛੇਰਿ* ॥ ੨੯ ॥

*ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਛੇੜਕੇ ਫੇਰ ਫੇਰ ਕੇ ਫੇਰਦੇ ਹਨ।

ਨਿਕਸਿ ਗੋਲ ਤੇ ਤੁਪਕ ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ।

ਦੂਸਰ ਆਇ ਬਿਲੋਕਿ ਬੰਗਾਰੈਂ।

ਸਿੱਖ ਜਾਇ ਤੁਰਕਨ ਕੋ ਗੇਰਹਿ।

ਤੁਰਕ ਆਇ ਹਤਿ ਆਗੇ ਘੇਰਹਿ

॥ ੩੦ ॥

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰ ਚਾਂਪ ਕਰਾਲਾ।

ਚੁਟਕੀ ਫੇਰਹਿ ਬਾਨ ਬਿਸਾਲਾ।

ਕੀਨਸਿ ਤੇਜ ਤਰੰਗਮ ਭਾਰਾ।

ਇਤ ਉਤ ਸਨਮੁਖ ਬਲੀ ਉਦਾਰਾ

॥ ੩੧ ॥

ਦੇਖਤਿ ਹੈਂ ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਦਲ ਬ੍ਰਿੰਦੰ।

ਜਹਾਂ ਨਬਾਬ ਸਸ਼ੋਕ ਬਿਲੰਦੰ।

ਪ੍ਰੇਰੇ ਕਾਲ ਅਗਾਰੀ ਖਰੇ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੀਰ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ ਕਰੇ ॥ ੩੨ ॥

ਤੀਛਨ ਭੀਛਨ ਈਛਨਿ' ਹੇਰੇ।

'ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ।

ਚਲੇ ਸਰਪ ਸਮ ਸੂਕ ਬਡੇਰੇ।

ਸ਼ਤ੍ਰੂਨਿ ਕੇ ਸਰੀਰ ਇਮ ਬਰੈਂ।

ਬਰਮੀ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਜਿਮ ਕਰੈਂ' ॥ ੩੩ ॥

'ਕਰਦੇ ਹਨ (ਸੱਪ)।

ਇੱਕ ਤਨ ਫੋਰਿ ਪਾਰ ਹੁਇ ਜਾਇੰ।

ਪੁਨ ਦੂਸਰ ਕੇ ਪਾਰ ਸਿਧਾਇੰ।

ਜੋਧਾ ਕੈ ਤੁਰੰਗ ਹੁਇ ਕੋਇ।

ਬੇਧਤਿ ਜਾਤਿ ਸਰਬ ਸਰ ਸੋਇ ॥ ੩੪ ॥

ਧਰ ਪਰ ਪਰਹਿੰ ਦੜਾ ਦੜ ਜੋਧੇ।

ਦੇਖਤਿ ਮਹਾਂ ਤੁਰਕ ਗਨ ਕ੍ਰੋਧੇ।

‘ਬੇਧਹਿੰ ਦੂਰ ਖਰੇ ਹੀ ਤੀਰ।

ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਕਜੋਂ ਮਰਹੁ ਨ ਬੀਰ’

॥ ੩੫ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਵਧੇ ਤੁਰਕ ਗਨ ਆਗੇ।

ਧਰ ਜ਼ਾਲਾਬਮਣੀ' ਰਿਸ ਜਾਗੇ।

'ਬੰਦੂਕਾਂ।

ਕੜਾਕੜੀ ਇਕ ਬਾਰ ਚਲਾਈ।

ਗੁਰੁ ਦਲ ਪਰ ਗੁਲਕਾਂ ਬਰਖਾਈ ॥ ੩੬ ॥

ਜਬਹਿ ਲਗੀ ਸਿੱਖਨਿ ਤਨ ਗੋਰੀ।

ਰਿਸ ਜਾਗੀ ਗਮਨੇ ਰਿਪੁ ਓਰੀ।

ਛੋਰਿ ਤੁਫੰਗਨਿ ਘਾਲਜੋ ਜੋਰ'।

'ਬੰਦੂਕਾਂ ਚਲਾਉਣ ਤੇ ਜੋਰ ਪਾਇਆ।

ਪੁਨ ਬਾਰੂਦ ਪਾਇ ਕਰਿ ਔਰ ॥ ੩੭ ॥

ਗਜ ਸੇਂ ਠੋਕਤਿ ਪਾਇ ਦੁਗੋਰੀ।

ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਰਿਪੁ ਦਿਸਿ ਛੋਰੀ।

ਦੁਹਿਦਿਸਿ ਮਾਚਯੋ ਰਣ ਘਮਸਾਨਾ।

ਭਯੋ ਤੁਮਲ^੧ ਬਡ ਰੌਰ ਉਠਾਨਾ ॥ ੩੮ ॥ ^੧ਘਮਸਾਨ।

ਚਾਂਪ ਕਠੋਰਨਿ ਤੇ ਸਰ ਚਾਲੇ।

ਬੇਧਤਿ ਜੋਧਨਿ ਦੇਹਿ ਕਰਾਲੇ।

ਹਯਨਿ ਕੁਦਾਵਤਿ ਤੋਮਰ ਮਾਰਤਿ।

ਬੇਧਤਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂ ਭੂਮ ਪਰ ਡਾਰਤਿ ॥ ੩੯ ॥

ਤੀਛਨ ਬਰਛੀ ਛਿੱਪ੍ਰ ਛੁਰੰਤੀ।

ਤਨ ਫੋਰਨਿ ਕਰਿ ਪਾਰ ਪਰੰਤੀ।

ਬਿਧੇ ਸੂਰ ਤਤਛਿਨ ਧਰ ਡਾਰੇ।

ਸੀਖਿ ਵਿੰਨ੍ਹੁ ਜਨੁ ਵੜੇ ਉਤਾਰੇ^੧ ॥ ੪੦ ॥ ^੧ਸੀਖ ਨਾਲ ਵਿੰਨ੍ਹਕੇ ਮਾਨੋਂ ਵੜੇ ਉਤਾਰੇ ਹਨ।

ਪੁਨ ਗਹਿ ਗਹਿ ਨੰਗੀ ਸਮਸ਼ੇਰ।

ਸੂਰਾ ਭਿਰੇ ਓਜ ਸਮਸ਼ੇਰ।

ਬਹੈ^੧ ਪਰਸਪਰ ਕਾਟਤਿ ਅੰਗ। ^੧ਵਾਹਕੇ (ਤਲਵਾਰਾਂ)।

ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਗਿਰਤਿ ਲਾਲ ਛਿਤ ਰੰਗ ॥ ੪੧ ॥

ਕਿਨਹੁ ਨਿਕਾਰੀ ਜਮਧਰ ਧਾਰੀ।

ਨਿਕਟਿ ਢੁਕੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੂਨਿ ਤਨ ਮਾਰੀ।

ਹਿਹਨਾਵਤਿ ਬਹੁ ਫਿਰਹਿ ਤੁਰੰਗ।

ਛੂਛ ਜੀਨ, ਕੋ ਘਾਇਲ ਅੰਗ ॥ ੪੨ ॥

ਦੁਇ ਦਲ ਮਿਲਿ ਗੇ ਮਾਰ ਸੁ ਮਾਚੀ।

ਕਰਦਮ ਸ਼੍ਰੋਣ ਮਾਸ ਛਿਤ ਰਾਚੀ।

ਗਿਰੇ ਛਿਨਕ ਮਹਿ ਸੁਭਟ ਹਜ਼ਾਰੋਂ।

ਹਥਿਯਾਰਨਿ ਕੇ ਭਏ ਪ੍ਰਹਾਰੋ^੧ ॥ ੪੩ ॥ ^੧ਵਾਰ, ਮਾਰ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਰਣ ਆਗਮਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ
ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੦ ॥

੪੧. [ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹੱਲਾ]

੪੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੨

ਦੋਹਰਾ:

'ਮਾਰੂ (ਵਾਜੇ)। 'ਸੈਨਾ ਦੇ।

ਬਜੇ ਜੁਝਾਊ^੧ ਬਹੁਤ ਹੀ, ਜੁਟੇ ਸੁਭਟ ਸੁ
ਕਟੱਕ^੨।

ਕਟਿ ਕਟਿ ਝਟ ਪਟ ਬਿਕਟ ਜੇ, ਸਟਪਟ
ਕੈ ਨ ਅਟੱਕ^੩ ॥ ੧ ॥

'ਜੇਹੜੇ (ਬਿਕਟ =) ਬਹਾਦੁਰ (ਸੂਰਮੇ ਸਨ ਉਹ ਬੀ
ਸਟਪਟਾ ਗਏ (ਜਦੋਂ) ਝੱਟ ਪੱਟ ਕਟਾ ਵੱਢ (ਹੋਣ ਲੱਗ
ਪਈ ਤੇ) ਕੋਈ ਬੀ ਨਾ ਅਟਕਿਆ।

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਚਲੇ ਤੀਰ ਗੋਰੀ।

ਮਨੋ ਖੇਲਿ ਹੋਰੀ।

ਸਟਾ ਸੱਟ ਸੇਲੇ^੧।

'ਛੇਤੀ (ਛੇਤੀ) ਸੁੱਟਦੇ (= ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ) ਸੇਲੇ।

ਮਨੋ ਮੂਠ ਮੇਲੇ^੨ ॥ ੨ ॥

'ਮਾਨੋ (ਗੁਲਾਲ ਦੀਆਂ) ਮੁੱਠਾਂ ਪਾਂਵਦੇ ਹਨ।

ਸਮੂਹੈਂ ਤੁਫੰਗਾ।

ਕਰੇ ਘਾਉ ਅੰਗਾ।

ਲਗੀ ਪੀਚਕਾਰੀ^੧।

'ਪਿਚਕਾਰੀ।

ਖਿਰਜੋ ਰੰਗ ਭਾਰੀ ॥ ੩ ॥

ਪਤੰਗੀ ਸੁ ਰੰਗਾ^੧।

'ਵਕਮ ਲਕੜੀ ਜੋ ਬੜਾ ਸੁਹਣਾਂ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਿੰਦੀ ਹੈ [ਸੰ:
ਪਤੰਗ]

ਚਲਜੋ ਸ਼੍ਰੋਣ ਅੰਗਾ।

ਸੁ ਢਾਲੇ ਉਛਾਲੇ।

ਤਫੈਂ ਜਜੋਂ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੪ ॥

ਸੁ 'ਮਾਰੰ' ਅਲਾਵੈਂ।

ਮਨੋ ਗੀਤ ਗਾਵੈਂ।

ਪਰੈਂ ਧਾਇ ਧਾਈ।

ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਚਲਾਈ ॥ ੫ ॥

ਕਟੈਂ ਅੰਗ ਗੇਰੈਂ।

ਸੁ ਲੋਥੈਂ ਘਨੇਰੈਂ।

ਨਬਾਬੰ ਦਿਖਾਵੈਂ।

ਬਡੇ ਓਜ ਲਾਵੈਂ ॥ ੬ ॥

ਨਹੀਂ ਪਾਇ ਪਾਛੇ।

ਭਿਰੇ ਸੁਰ ਆਛੇ।

ਇਤੈ ਸਿੱਖ ਦੋਰੇ।

ਮਚਯੋ ਭੀਮ^੧ ਰੋਰੇ ॥ ੭ ॥

^੧ਪਾ:-ਭੀਰ = ਭੀੜ ਕਰਕੇ।

ਪਰੈਂ ਹੂਹ ਦੈ ਕੈ।

^੧ਯੁੱਧ ਨਾਦ ਕਰਕੇ।

ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਚਲੈ ਕੈ।

ਕਿਤੇ ਢਾਲ ਓਡੈਂ।

ਕਿਤੇ ਹਾਥ ਛੋਡੈਂ ॥ ੮ ॥

ਸੁ ਬੰਕੇ ਸਿਪਾਹੀ।

ਮਰੇ ਜੰਗ ਮਾਂਹੀ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਰੋਸਾ।

ਬਡੀ ਜੰਗ ਹੋਸਾ^੧ ॥ ੯ ॥

^੧ਜਿਸਨੂੰ ਜੰਗ (ਵਿਦਯਾ ਦੀ) ਬੜੀ ਖਬਰ ਹੈ। (ਅ)

ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੰਗ ਦੀ ਬੜੀ ਹਵਾਸ (= ਚਾਹ) ਹੈ।

ਸੁ ਆਪੰ ਬਚਾਵੈ।

ਘਨੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਘਾਵੈ।

ਤਜੈ ਤੀਰ ਤੀਖੇ।

ਜੁ ਸਰਪੰ ਸਰੀਖੇ ॥ ੧੦ ॥

ਭਟੰ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨੇ।

ਗਿਰੇ ਜੰਗ ਥਾਨੇ।

ਮੁਖੰ ਭਾਰ ਕੇਈ।

ਸੁ ਔਂਧੇ ਪਰੇਈ^੧ ॥ ੧੧ ॥

^੧ਮੂਧੇ ਹੋਕੇ ਡਿੱਗੇ।

ਜਹਾਂ ਘਾਵ ਹੋਹੂ।

ਭਕਾਭੱਕ ਲੋਹੂ।

ਕਹੂੰ ਕੰਪ ਧਾਰੇ।

ਭਯੋ ਤ੍ਰਾਸ ਭਾਰੇ ॥ ੧੨ ॥

ਕਹੂੰ ਕੋਪ ਠਾਨੇ।

ਗਹਯੋ ਖੱਗ ਪਾਨੇ।

ਝਟਾਝੱਟ ਬਾਹੈਂ।

ਕਰੈਂ ਓਜ ਬਾਹੈਂ ॥ ੧੩ ॥

ਤਛਾ ਮੁੱਛ ਹੋਏ।

ਬਡੀ ਨੀਂਦ ਸੋਏ।

ਕਟੀ ਜੰਘ ਕਾਹੂੰ।

ਖਰੇ ਜੰਗ ਮਾਹੂੰ ॥ ੧੪ ॥

ਕਟੇ ਕਾਹੂੰ ਪਾਸੇ।

ਸੁ ਆਤ੍ਰੈਂ ਨਿਕਾਸੇ।

ਰਿਦਾ ਕਾਹੁ ਛੇਦਾ।
 ਪਰੇ ਪਾਇ ਖੇਦਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਕਿਸੁ ਹਾਥ ਕਾਟਾ।
 ਦਯੋ ਤ੍ਰਾਸ ਡਾਟਾ।
 ਦੁਧਾਰੇ ਜੁ ਖੰਡੇ।
 ਸੁ ਤੀਖੇ ਪ੍ਰਚੰਡੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਬਡੇ ਬਾਢਵਾਰੇ।
 ਪੁਲਾਦੀ ਕਰਾਰੇ।
 ਲਗੈ ਗ੍ਰੀਵ ਜਾਹੂੰ।
 ਗਿਰੈ ਸੀਸ ਤਾਹੂੰ ॥ ੧੭ ॥
 ਭਏ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡੰ।
 ਪਰੇ ਖੰਡ ਖੰਡੰ।
 ਕਟੇ ਕਾਹੁ ਤੁੰਡੰ।
 ਲਿਟੇ ਸੂਰ ਝੁੰਡੰ ॥ ੧੮ ॥
 ਪ੍ਰਚੰਡੈ ਘੁਮੰਡੈ^੧।
 ਕਟੇ ਬਾਹੁ ਦੰਡੇ।
 ਸਰੋਹੀ, ਹਲੱਥੀ।
 ਸੁ ਤੇਗੇ ਜੁਨੱਬੀ^੧ ॥ ੧੯ ॥
 ਕੜਾਕਾੜ ਝਾੜੈਂ।
 ਬਨੇ ਭੀਮ^੧ ਤਾੜੈਂ।
 ਬਡੇ ਸਿੱਖ ਕ੍ਰੋਧੇ।
 ਮਹਾਂ ਜੰਗ ਜੋਧੇ ॥ ੨੦ ॥
 ਮਲੇਛਾਨ ਹੱਲਾ।
 ਦਿਢੰ ਹੋਇ ਝੱਲਾ।
 ਘਨੀ ਮਾਰਿ ਮਾਚੀ।
 ਲਹੂ ਧੂਲਿ ਰਾਚੀ ॥ ੨੧ ॥

^੧ਭਾਰੀ ਹੰਕਾਰੀ (ਸੂਰਮਿਆਂ) ਦੇ.....।

^੧ਭਾਵ ਤਲਵਾਰਾਂ।

^੧ਭਯਾਨਕ ਬਣਕੇ।

ਦੋਹਰਾ:

ਇਕ ਇਕ ਸਿੱਖ ਗੁਰੁ ਸੁਭਟ ਜੇ
 ਦਸ ਦਸ ਤੁਰਕ ਸੰਘਾਰਿ।
 ਕੋ ਸਹੀਦ ਕੋ ਜਿਯਤਿ ਭਾ
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੋ ਬਲ ਧਾਰਿ ॥ ੨੨ ॥

ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ:

ਗੁਰੂ ਕੋਪ ਹੋਏ।
ਪਿਖੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਢੋਏ।
ਮਲੇਛੰ ਸਮੂਹਾ।
ਪਰੇ ਦੀਨਿ ਹੂਹਾ॥ ੨੩ ॥

‘ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ ਯਾ ਯੁੱਧ ਨਾਦ ਕਰਕੇ ਆ ਪਏ।

ਕਰੇ ਲਾਲ ਨੈਨਾ।
ਲਿੱਯੋ ਬਾਨ ਪੈਨਾ।

‘ਤਿੱਖਾ।

ਨਿਖੰਗੈਂ ਨਿਕਾਸਾ।
ਮੁਖੀ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ॥ ੨੪ ॥
ਹੁਤੋ ਮੋਟਿ ਕਾਨਾ।
ਸੁ ਪੰਥੈ ਮਹਾਨਾ।

‘ਵੱਡੇ ਖੰਭ ਵਾਲਾ।

ਗੁਨੰ ਚਾਂਪ ਜੋਰਾ।
ਕਠੋਰੈਂ ਜੁ ਚੌਰਾ॥ ੨੫ ॥

‘ਧਨੁਖ ਦੀ ਤੰਦੀ ਵਿਚ ਜੋੜਿਆ।

‘ਜੋ ਕਰੜਾ ਤੇ ਚੌੜਾ ਹੈ।

ਕਰਜੋ ਤਾਨ ਤਾਨਾ।

‘ਬਲ ਨਾਲ ਤਾਣਿਆ।

ਲਗਜੋ ਪਾਨ ਕਾਨਾ।

‘ਕਿ ਹੱਥ ਕੰਨ ਨੂੰ ਜਾ ਲਗਾ।

ਤਕਜੋ ਗੋਲਾ ਮਾਰਾ।

‘ਟੋਲੇ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ।

ਚਲਜੋ ਬੇਗ ਪਾਰਾ॥ ੨੬ ॥

‘ਝੱਟ ਪਾਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਲਗਜੋ ਸੂੰਕ ਕੈਸੇ।

ਬਰਜੋ ਨਾਗ ਜੈਸੇ।

ਗਯੋ ਫੋਰਿ ਛਾਤੀ।

ਧਰਾ ਪੈ ਪਪਾਤੀ॥ ੨੭ ॥

ਦੁਤੀ ਜਾਇ ਭੇਦਾ।

‘ਫਿਰ ਦੂਜੇ (ਸੂਰਮੇ ਨੂੰ) ਜਾ ਵਿੰਨਿਆਂ।

ਤਿਸੈ ਅੰਗ ਛੇਦਾ।

‘ਵਿੰਨਿਆਂ।

ਪਰਜੋ ਭੂਮਿ ਜਾਈ।

ਤ੍ਰਿਤੀ ਫੇਰਿ ਘਾਈ॥ ੨੮ ॥

ਭਟੰ ਚੌਥ ਲਾਗੇ।

ਤਬੈ ਪ੍ਰਾਨ ਤਜਾਗੇ।

ਪੁਨੰ ਪੰਚ ਬੀਧਾ।

‘ਫਿਰ ਪੰਜਵਾਂ (ਸੂਰਮਾਂ) ਵਿੰਨਿਆਂ।

ਗਡਜੋ ਜਾਇ ਸੀਧਾ॥ ੨੯ ॥

ਧਰਜੋ ਤੀਰ ਦੂਵਾ।

ਮਹਾਂ ਕੋਪ ਹੂਵਾ।

ਤਜਜੋ ਬੇਗ ਸੰਗਾ।

ਘਨੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਭੰਗਾ॥ ੩੦ ॥

ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਫੇਰੇ।
 ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ ਘਨੇਰੇ।
 ਗਿਰੇ ਖਾਨ ਮਾਨੀ।
 ਦਿਏ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨੀ ॥ ੩੧ ॥
 ਲਗੈਂ ਬਾਨ ਜਾਏ।
 ਘਨੇ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਘਾਏ।
 ਭਰੇ ਜੋ ਨਿਖੰਗੈਂ।
 ਚਲਾਏ ਖਤੰਗੈਂ ॥ ੩੨ ॥
 ਇਕੰ ਦੋਇ ਤੀਨੋਂ।
 ਕਰੈਂ ਪ੍ਰਾਨ ਹੀਨੋਂ।
 ਬਡੇ ਬੇਗ ਵਾਰੇ।
 ਲਗੈਂ ਫੋਰਿ ਪਾਰੇ' ॥ ੩੩ ॥

'ਪਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਧਵਾਵੈਂ ਤੁਰੰਗਾ।
 ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ ਖਤੰਗਾ।
 ਚਲਾਵੈਂ ਤੁਫੰਗਾ।
 ਭਟੰ ਅੰਗ ਭੰਗਾ ॥ ੩੪ ॥
 ਬਡੇ ਘਾਵ ਸੰਗਾ।
 ਲਹੂ ਲਾਲ ਰੰਗਾ।
 ਬਨੈਂ ਬੇਸ ਚੰਗਾ।
 ਮਚਯੋ ਭੀਮ ਜੰਗਾ ॥ ੩੫ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਕਹਿ ਲਗਿ ਬਰਨੋ ਜੁੱਧ ਕੋ, ਭਯੋ ਮਹਾਂ
 ਘਮਸਾਨ।

ਪ੍ਰਥਮ ਤੁਫੰਗਨਿ ਤੇ ਮਰੇ, ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ
 ਅਵਸਾਨ' ॥ ੩੬ ॥

'ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਤੀਰਾਂ ਨਾਲ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਔਸਾਨ ਮਰ ਗਏ (ਹੌਂਸਲੇ ਢਿਲੇ ਪੈ ਗਏ)। [ਹਿੰ: ਔਸਾਨ = ਹੋਸ਼, ਹੌਂਸਲਾ, ਧੀਰਜ] (ਅ) ਤੁਰਕਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ। [ਸੰਸ: ਅਵਸਾਨ = ਨਾਸ਼]

ਪਾਧੜੀ ਛੰਦ:

ਗੁਲਕਾਨਿ ਮਾਰਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨਿ।
 ਰਣ ਖੇਤ ਬਿਖੈ ਸੁਪਤੇ ਮਹਾਂਨ।
 ਪੁਨ ਬਾਨ ਸੰਗ ਭਾ ਭੀਮ ਜੰਗ।
 ਤਬਿ ਭਏ ਤੁਰਕ ਗਨ ਪ੍ਰਾਨ ਭੰਗਿ
 ॥ ੩੭ ॥

ਖਰ ਸੇਲ ਸਕਤਿ ਤੋਮਰ ਪ੍ਰਹਾਰਿ।
ਇਨ ਸਾਥ ਘਨੇ ਰਣ ਤੁਰਕ ਮਾਰਿ।
ਪੁਨਿ ਚਲੇ ਖੜਗ ਇਕ ਬਾਰਿ ਬ੍ਰਿੰਦ।
ਕਟਿ ਗਏ ਬਹੁਤ ਛਿਨ ਮੈਂ ਨਿਕੰਦਿ।¹ 'ਕੱਟਕੇ ਨਾਸ ਹੋ ਗਏ।

॥ ੩੮ ॥

ਰਣ ਖੇਤ ਦੂਰਿ ਲਗ ਭਾ ਮਹਾਨ।
ਜਹਿ ਕਰਹਿ ਜੋਗਨੀ ਸ਼੍ਰੋਨ ਪਾਨ।
ਖੱਪਰ ਭਰੰਤਿ ਬਹੁ ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ।
ਹੈ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਬਹੁਤਿ ਲੇਤੀ ਡਕਾਰ ॥ ੩੯ ॥
ਬਹੁ ਗ੍ਰਿੱਝ ਕੰਕ ਬਾਇਸ ਪੁਕਾਰ।

ਮਨ ਭਾਇ ਖਾਇ ਆਮਿਖ ਅਹਾਰ।
ਗਨ ਮਿਲੇ ਆਨਿ ਨਿਰਭੈ ਗੁਮਾਯ।¹

¹ਗਿਦੜੀਆਂ।

ਲਖਿ ਸੰਝ ਬੋਲਤੇ ਧੁਨਿ ਉਚਾਯ ॥ ੪੦ ॥
ਬਹੁ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਨਾਚੰਤਿ ਗਾਇ।

ਹੜ ਹੜ ਹਸੰਤਿ ਮਨ ਭਾਯ ਪਾਯ।¹

¹ਮਨ ਭਾਂਵਦਾ (ਮਾਸ ਆਦਿਕ) ਪਾਕੇ।

ਡਾਕਨਿ ਪਿਸ਼ਾਚ। ਬਹੁ ਰੁਧਿਰ ਰਾਚਿ।¹

¹ਡਾਇਣਾਂ ਤੇ ਜਿੰਨ, ਭੂਤ।

ਬਹੁ ਮਾਸ ਖਾਤਿ ਰੁਚਿ ਮਾਚਿ ਮਾਚਿ।¹

¹ਭਾਵ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਹੋਕੇ।

॥ ੪੧ ॥

ਬਿਬਰੇ ਸੁ ਪਰੇ ਬਹੁ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡ।
ਇਕ ਗਿਰੇ ਸੂਰ ਤਨ ਖੰਡ ਖੰਡ।
ਗਨ ਤੁਪਕ, ਧਨੁਖ, ਤੋਮਰ, ਕ੍ਰਿਪਾਨ।

ਬਹੁ ਪਰੇ ਖੇਤ ਮਹਿ ਮੁਲ ਮਹਾਨ।¹⁺

¹ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੜੇ ਬੜੇ ਮੁਲ ਵਾਲੇ (ਸ਼ਸਤ੍ਰ) ਯੁੱਧ ਭੂਮਕਾ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਪਏ ਹਨ। ⁺ਪਾ:-ਖੇਤ ਮਹਿ ਮੁਸਲਮਾਨ। ਪੁਨ:-ਖੇਤ ਮੁਗਲ ਮਹਾਨ।

॥ ੪੨ ॥

ਮਰਿ ਗਏ ਬੀਰ ਜੇ ਧਰਨਿਹਾਰ।¹

¹ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ ਸੂਰਮੇ ਮਰ ਗਏ ਹਨ।

ਕੁਛ ਰਹੇ ਆਨਿ ਥੋਰੇ ਜੁਝਾਰ।

ਹਯ ਮਰੇ ਪਰੇ ਜਹਿ ਕਹਿ ਬਿਲੰਦ।

ਕੋ ਤਰਫਿ ਤਰਫਿ ਹੋਵਤਿ ਨਿਕੰਦ

॥ ੪੩ ॥

ਜਿਨ ਜੀਨ ਰਜਤ ਅਰ ਹੇਮ ਕੇਰਿ।

ਕੋ ਬਿਚਰਤਿ ਛੂਛੇ ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ।¹

¹ਪਾ:-ਕੋ ਫਿਰਤਿ ਛੂਛ ਭਜਿ ਹੇਰ ਹੇਰ।

ਭਟ ਪਰੇ ਕਿਤਿਕ ਘਾਇਲ ਮਹਾਨ।

ਦਰੜੰਤਿ ਸਭਿਨਿ ਦੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨ ॥ ੪੪ ॥

ਕਿਸ ਕੀ ਸੰਭਾਰ ਨਹਿ ਕੋਇ ਲੇਤਿ।
ਬਹੁ ਮਰੇ ਅਲਪ ਰਹਿਗੇ ਸੁ ਖੇਤ।
ਤਿਸ ਕਾਲ ਮਾਰਿ ਭੀ ਕੁਛਕ ਐਸ।
ਮਰਿ ਗਏ ਤੁਰਕ ਲਖਿਯਤਿ ਨ ਕੈਸ
॥ ੪੫ ॥

ਕੁਛ ਰਹੇ ਸ਼ੇਸ਼ ਤਜਿ ਜਿਯਨਿ ਆਸਿ।
ਕਾਯਰ ਭਜੰਤਿ ਧਰਿ ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਾਸ।
ਪਿਖਿ ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਬਿਸਮਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼।
-ਕਿਮ ਮਰੀ ਸੈਨ ਰਹਿ ਅਲਪ ਸ਼ੇਸ਼-
॥ ੪੬ ॥

ਰਣ ਬਿਖੈ ਜੀਤ ਅਰੁ ਜਿਯਨਿ ਆਸ।
ਹੁਇਗੇ ਨਿਰਾਸ ਪਿਖਿ ਸਕਲ ਨਾਸ।
-ਅਬਿ ਮਰੋਂ ਜੰਗ ਕੇ ਸਮੁਖ ਹੋਇ।
ਕੈ ਹਤੋਂ ਗੁਰੂ ਨਿਜ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਜੋਇ
॥ ੪੭ ॥

ਨਹਿ ਥਿਰੋਂ ਦੂਰ ਅਬਿ ਲੇਉਂ ਦੇਖਿ।
ਕਿਮ ਹਤਹਿ ਸਸਤ੍ਰ ਗੁਰ ਭਾ ਵਿਸ਼ੇਖ।^੧

^੧ਗੁਰੂ ਜੋ ਵੱਡਾ (ਬਲੀ) ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਕੀਕੂੰ ਸਸਤ੍ਰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ। (ਅ) (ਮੈਂ ਤੱਕਾਂ ਤਾਂ ਸਹੀ) ਗੁਰੂ ਸਸਤ੍ਰ ਚਲਾਵਨ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਵੱਡਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਤਿਹ ਸੰਗ ਜੁਟੋਂ ਮੈਂ ਆਪ ਜਾਇ।
ਮੇ ਲਰੇ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਕੋ ਉਪਾਇ ॥ ੪੮ ॥
ਗੁਰ ਹਾਥ ਸਾਥ ਮਰਿਹੋਂ ਲਰੰਤਿ।
ਕੈ ਲੇਉਂ ਮਾਰਿ ਰਣ ਹੋਇ ਅੰਤ-।
ਇਸ ਬਿਧਿ ਬਿਚਾਰ ਮਨ ਕਸ਼ਟ ਪਾਇ।
ਹਿਤ ਮਰਣ ਚਲਜੋ ਸੂਬਾ ਅਗਾਇ
॥ ੪੯ ॥

ਜੁਗ ਸੰਗ ਲੀਨਿ ਖੜ੍ਹੀ ਬਿਲੰਦ।
ਇਕ ਕਰਮਚੰਦ ਅਰੁ ਰਤਨਚੰਦ।
ਕਰਿ ਬਾਮ ਦਾਹਿਨੇ ਚੁਹਨਿ ਬੀਰ।
ਗੁਰੁ ਸਮੁਖ ਚਲਜੋ ਹੈ ਕੈ ਅਭੀਰ।^੧ 'ਦਲੇਰ ਹੋਕੇ।
॥ ੫੦ ॥

ਬਿਧੀ ਆਦਿ ਸਿੱਖ ਜੇ ਲਰਤਿ ਔਰ।
ਤਜਿ ਸੁਭਟ ਤੁਰਕ ਤਿਨ ਸੰਗ ਠੋਰਿ।^੧

^੧ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ (ਲੜਨ ਲਈ) ਉਸ ਥਾਂ ਤੇ (ਹੋਰ) ਤੁਰਕ

ਸੂਰਮੇ ਛੱਡ ਕੇ।

ਤਹਿ ਤੇ ਸੁ ਟਰਜੋ ਗੁਰ ਜਾਂਹਿ ਥਾਨ।
 ਪਹੁੰਚਜੋ ਨਬਾਬ ਤਹਿ ਤੁਰਤ ਆਨਿ
 ॥ ੫੧ ॥

ਬਹੁ ਰਿਦੇ ਧਾਰਿ ਗੁਰੁ ਪਿਖਨਿ ਚਾਹਿ।
 -ਮਰਿ ਰਹੋਂ ਕਿ ਮਾਰੋਂ ਜੰਗ ਮਾਂਹਿ।
 ਨਿਜ ਬਲ ਦਿਖਾਇ, ਤਿਹ ਦੇਖਿ ਲੇਉਂ।
 ਕਰਿ ਹੋਂ ਨਿਬੇਰ ਗੁਰ ਮਾਰਿ ਦੇਉਂ-
 ॥ ੫੨ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਇਸ ਬਿਧਿ ਠਟਿ ਕਰਿ ਆਇਗੋ
 ਜਹਿ ਬਿਤ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ।
 ਪਿਖਿਨਿ ਪਰਸਪਰ ਹੋਤਿ ਭਾ
 ਲਰਿਬੇ ਚੌਪ ਮਹਾਨ ॥ ੫੩ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਸੁਭਟਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਏਕ
 ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੧ ॥

੪੨. [ਸੂਬੇ ਤੇ ਖੱਤ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਨਾ]

੪੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੩

ਦੋਹਰਾ:

ਸਨਮੁਖ ਭਯੋ ਨਬਾਬ ਜਬਿ, ਬਹੁ ਸੈਨਾ
ਮਰਿਵਾਇ।

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਪਰਸਪਰ ਪ੍ਰੇਰਿ ਤਬਿ, ਪਿਖੇ ਰੂਪ
ਦ੍ਰਿਗ ਲਾਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਕਰ ਧਨੁ, ਕਟ ਇਖਧੀ^੧ ਸਮਸ਼ੇਰ^੨।
ਸਿਪਰ ਸਹਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸਮ ਸ਼ੇਰ।
ਬਡੇ ਪ੍ਰਤਾਪਵੰਤਿ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਕੈ।
ਹਤਨਿ ਹੇਤ ਗਨ ਜਤਨ ਸਿਮਰਿ ਕੈ
॥ ੨ ॥

ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵਤਿ ਜੁਤਿ ਗਜਗਾਹਨਿ^੧।

ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਚਾਹਤਿ ਅਵਿਗਾਹਨਿ^੧।

ਚਾਂਪ ਹਾਬ ਮਹਿ ਤੀਰ ਨਿਕਾਰਤਿ।
ਐਂਚਿ ਕਾਨ ਲਗਿ ਬਲ ਕਰਿ ਮਾਰਤਿ
॥ ੩ ॥

ਕੰਚਨਿ ਕੇਰ ਬਿਭੂਖਨ ਅੰਗ।
ਜਬਰ ਜਵਾਹਰਿ ਜਰਤੀ ਸੰਗ।
ਬਲੀ ਚਪਲ ਬਡ ਮੋਲ ਤੁਰੰਗ।
ਠਹਿਰਤਿ ਨਹਿ ਥਰਕਤਿ ਬਿਚ ਜੰਗ^੧।
॥ ੪ ॥

ਤਿਮ ਦੋਨਹੁ ਖੱਤ੍ਰੀ ਚਲਿ ਆਏ।
ਗੁਰੁ ਕੋ ਹੇਰਿ ਰਿਦੇ ਤਪਤਾਏ।
ਤਿਨਹੁ ਬਿਲੋਕਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ।
'ਅਬਹਿ ਕਾਲ, ਪਲਟਾ ਪਿਤ ਕੋ ਲੇ'
॥ ੫ ॥

ਕਿਮ ਕਾਇਰ ਬਨਿ ਸਮੁਖ ਨ ਆਵਹੁ?
ਰਚਿ ਉਪਾਧਿ ਬਡਿ ਤੁਰਕ ਹਨਾਵਹੁ।
ਬੈਹਿ ਕਚਹਿਰੀ ਬਾਤਿ ਬਨੈ ਹੈਂ।

^੧ਹੱਥ ਵਿਚ ਧਨੁਖ, ਲੱਕ ਵਿਚ ਭੱਥਾ [ਸੰ: ਇਖੁਧੀ]।^੨ਤਲਵਾਰ।^੧ਦੇਖੋ ਇਸੇ ਰਾਸ ਦਾ ਅੰਸੂ ੩੯ ਅੰਕ ੩੫ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸਤਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯਾਯ।^੧ਹਲ ਚਲ ਪਾ ਦੇਣੀ। (ਅ) ਭਾਵ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲੰਘ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਜਾਵਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ।^੧ਟਿਕਦਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਥਰਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਦਾਉ ਘਾਉ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਇਧਰ ਉਧਰ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।^੧ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਹੈ ਪਿਤਾ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੈ ਲੈ।

-ਪਿਤ ਪਲਟਾ ਗੁਰੁ ਤੇ ਹਮ ਲੈਹੈ- ॥ ੬ ॥

ਤੁਮ ਕਹਿਬੋ ਕਹੁ ਮਹਿਦ ਧਿਕਾਰੂ।

ਨਹਿ ਢਿਗ ਹੋਵਤਿ ਜੰਗ ਮਝਾਰੂ।^੧

^੧ਕਿਉਂਕਿ) ਜੰਗ ਵਿਚ ਤਾਂ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਢੁਕਦੇ ਹੋ।

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਜਰੇ, ਜਰੇ ਨਹਿ ਬੈਨ।

ਰਿਸ ਤੇ ਕਰੇ ਲਾਲ ਜੁਗ ਨੈਨ ॥ ੭ ॥

ਦੋਨਹੁ ਖੱਤਰੀ ਸਹਤ ਨਬਾਬ।

ਚੰਚਲ ਕਰੇ ਤੁਰੰਗ ਸਤਾਬ।

ਢੁਕੇ ਨਿਕਟਿ ਗੁਰੁ ਚਾਹਸਿ ਮਾਰਾ।

ਚਾਂਪਨ ਮਹਿ ਕਰਿ ਬਾਨ ਸੰਚਾਰਾ।^੨ ^੧ਮੇਲਕੇ। ^੨ਪਾ:-ਸੰਭਾਰਾ।

॥ ੮ ॥

ਐਂਚਿ ਐਂਚਿ ਤੀਨਹੁ ਬਲ ਪੀਨ।

ਸਤਿਗੁਰ ਸਨਮੁਖ ਛੋਰਨਿ ਕੀਨਿ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਹਯ ਚਪਲਾਵੈਂ।

ਇਤ ਉਤ ਫੇਰਤਿ ਅੰਗ ਬਚਾਵੈਂ ॥ ੯ ॥

ਅਪਨੋ ਧਨੁਖ ਕਠੋਰ ਸੰਭਾਰਾ।

ਖਰ ਖਪਰਾ ਧਰਿ ਗੁਨ ਸੰਚਾਰਾ।

^੧ਚਿੱਲੇ ਵਿਚ ਜੋੜਿਆ।

ਤਾਨ ਕਾਨ ਲਗਿ ਮਾਰਸਿ ਬਾਨਾ।

ਗਯੋ ਬੇਗ ਜੁਤਿ। ਸਰਪ ਸਮਾਨਾ ॥ ੧੦ ॥

^੧ਵੇਗ ਨਾਲ।

ਰਤਨਚੰਦ ਕੋ ਤਾਕਿ ਚਲਾਵਾ।

ਸੋ ਹਲਿ ਗਯੋ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਘਾਵਾ।

ਉਛਰਤਿ ਕੀ ਛਾਤੀ ਬਿਧਿ ਗਇਊ।

ਪਾਛਲ ਦਿਸਾ ਪਾਰ ਸਰ ਭਇਊ। ॥ ੧੧ ॥

^੧ਘੋੜੇ ਦੀ) ਛਾਤੀ ਵਿੰਨ੍ਹਕੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸਿਓਂ ਜਾ ਨਿਕਲਿਆ।

ਗਿਰਜੋ ਉਥਲ ਅਸੁ ਹੇਰਤਿ ਖਰੇ।

ਖਾਨ ਬਾਨ ਕੀ ਸਿਫਤੀ ਕਰੇ।

^੧ਅਬਦੁਲ) ਖਾਂ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚਲਾਏ) ਬਾਣ ਦੀ ਸਿਫਤ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ ਕਿ....।

‘ਮੋ ਸਰ ਕੀ ਏਤੀ ਨਹਿ ਮਾਰਿ।

ਪਰਜੋ ਪਾਰ ਹਯ ਕੋ ਧਰਿ ਡਾਰਿ’

॥ ੧੨ ॥

ਰਤਨਚੰਦ ਗਿਰ ਪਰਜੋ ਸੰਭਾਰਾ।

ਕਰਮਚੰਦ ਤਬਿ ਭਯੋ ਅਗਾਰਾ।

ਹਤਜੋ ਤੀਰ ਗੁਰੁ ਕੇ ਹਯ ਲਾਗਾ।

ਘਾਵ ਗ੍ਰੀਵ ਮਹਿ ਗਿਰਜੋ ਨ ਆਗਾ। ^੧ਘੋੜੇ ਦੀ ਗਿੱਚੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਜ਼ਖਮ ਤਾਂ ਹੋ ਗਿਆ, ਪਰ

॥ ੧੩ ॥

ਘੋੜਾ ਢੱਠਾ ਨਾ।

ਐਂਚਿ ਗੁਰੂ ਨੇ ਤੀਰ ਨਿਕਾਰਾ।
 ਹਯ ਛੇਰਜੋ ਜਿਸ ਮਹਿ ਬਲ ਭਾਰਾ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨ ਉਠਜੋ ਕਰਿ ਛਾਲ।
 ਜਾਤਿ ਗ੍ਰੀਵ ਤੇ ਰੁਧਰ ਬਿਸਾਲ ॥ ੧੪ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਰਿਸਿ ਉਪਜੀ ਮਹਾਂ।
 ਨਿਜ ਹਾਵਨ ਕੇ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਲਹਾ।
 ਧਨੁਖ ਸਿਕੰਧ ਧਰਜੋ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।
 ਐਂਚਜੋ ਤੂਰਨ ਖੜਗ ਕਰਾਲਾ ॥ ੧੫ ॥
 ਦੜਬੜਾਇ ਘੋਰਾ ਤਬਿ ਛੇਰਾ।
 ਕਰਮਚੰਦ ਕੋ ਤਤਛਿਨ ਘੇਰਾ।
 ਦਾਰੁਨ ਗੁਰੁ ਸਰੂਪ ਜਬਿ ਹੇਰਾ।
 ਜੀਵਨ ਤੇ ਨਿਰਾਸ ਤਿਸ ਬੇਰਾ ॥ ੧੬ ॥
 ਪ੍ਰੇਰਿ ਤੁਰੰਗ ਸਿਪਰ ਗਹਿ ਹਾਥ।
 ਖੈਂਚਜੋ ਖੜਗ ਕੋਪ ਕੇ ਸਾਥ।
 ਗੁਰੁ ਨੇ ਫਿਰ ਚੌਗਿਰਦ ਦਬਾਯੋ।
 ਜਾਨਜੋ ਤਬੈ ਕਾਲ ਨਿਯਰਾਯੋ[†] ॥ ੧੭ ॥

†ਪਾ:-ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਐਸੇ ਕਹਿ ਆਯੋ। ਗੁਰੁ ਨੇ ਫਿਰ ਚੌਗਿਰਦ ਦਬਾਯੋ।

ਰਤਨਚੰਦ ਅਰੁ ਬਲੀ ਨਬਾਬ।
 ਕੀਨਸਿ ਤਿਨ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਕ ਸ਼ਿਤਾਬ^੧।
 ਬਲਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਕੇ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਾ।
 ਕਰੀ ਸਿਪਰ ਆਗੈ ਤਿਸ ਬਾਰਾ ॥ ੧੮ ॥
 ਜਬਹਿ ਵਾਰ ਤੇ ਅੰਗ ਬਚਾਵਾ।
 ਤਬਿ ਤੁਰੰਗ ਸਿਰ ਕਾਟਿ ਗਿਰਾਵਾ।
 ਗਿਰ ਕਰਿ ਕਰਮ ਚੰਦ ਹੁਇ ਖਰਜੋ।
 ਰਤਨਚੰਦ ਢਿਗ ਆਵਨਿ ਕਰਜੋ ॥ ੧੯ ॥
 ਦੋਨਹੁ ਬਿਨ ਹਯ ਤੇ ਹੁਇ ਖਰੇ।
 ਪਿਖਿ ਨਬਾਬ ਆਯਹੁ ਰਿਸਿ ਧਰੇ।
 ਤੀਨਹੁ ਤੀਰ ਚਲਾਵਤਿ ਆਗੇ।
 ਗੁਰੁ ਤੁਰੰਗ ਕੈ ਬਹੁਤੇ ਲਾਗੇ ॥ ੨੦ ॥
 ਅੰਗ ਅੰਗ ਬੀਧਜੋ ਜਿਸ ਕੇਰਾ।
 ਰਿਸਿ ਧਰਿ ਗੁਰੁ ਨਬਾਬ ਕੋ ਹੇਰਾ।

^੧ਰਤਨ ਚੰਦ ਤੇ ਨਬਾਬ) ਤੋਂ ਛੇਤੀ ਨਾਲ (ਉਸਨੂੰ) ਨਿਖੇੜ ਲਿਆ।

ਖਰ ਖਪਰਾ ਧਨੁ ਐਂਚ ਚਲਾਯੋ।
ਗਯੋ ਬੇਗ ਤੇ ਜਨੁ ਅਹਿ ਪਾਯੋ ॥੨੧॥

ਬਿਚਰਤਿ ਸੂਬੇ ਕੋ ਹਯ ਭਾਰਾ।
ਲਗਯੋ ਜਾਇ ਤਿਹ ਭਾਲ ਮਝਾਰਾ।
ਦੜ ਅਵਿਨਿ ਪਰ ਗਿਰਯੋ ਤੁਰੰਗ।
ਖਰੋ ਨਬਾਬ ਸੰਭਾਰਯੋ ਅੰਗ ॥੨੨॥

ਤਬਿ ਤੀਨਹੁ ਕੇ ਰਿਸਿ ਬਹੁ ਛਾਈ।
ਚਹਤਿ -ਗੁਰੂ ਕੇ ਹਯ ਦੇਂ ਘਾਈ-।
ਜੋਰਿ ਜੋਰਿ ਤੀਨਹੁ ਸਰ ਮਾਰੇ।

ਬੀਧੇ ਅੰਗ ਤੁਰੰਗਮ ਸਾਰੇ ॥੨੩॥

ਤਬਿ ਤੀਨਹੁ ਤੇ ਛੁਟਿ ਕਰਿ ਤੀਰ।

ਲਗੇ ਭਾਲ ਹਯ ਕੇ ਬਢਿ' ਪੀਰ।

'ਵਧੀ।

ਗਿਰਿ ਧਰਨੀ ਪਰ ਸੁਰਗ ਸਿਧਾਰਾ।

ਗੁਰੁ ਤਰ ਰਹਯੋ ਭਾਗ ਜਿਸ ਭਾਰਾ

॥੨੪॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਡਿ ਬਲ ਜੋਧਾ।

ਪਦ ਕੇ ਭਾਰ ਖਰੋ ਉਰ ਕ੍ਰੋਧਾ।

ਮਨੇ ਦਾਹਬੇ ਜਗਤ ਅਸ਼ੋਖ'।

'ਸਾੜਨੇ ਲਈ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ।

ਬਨਯੋ ਰੁੱਦ੍ਰ ਕੋ ਰੁੱਦ੍ਰਹਿ ਬੇਖ' ॥੨੫॥

'ਰੁੱਦ੍ਰ ਦਾ ਭਯਾਨਕ ਰੂਪ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਆਦਿਕ ਭਟ ਭਾਰੇ।

ਲਰਤਿ ਤੁਰਕ ਕੁਛ ਅੰਤਰ ਧਾਰੇ'।

'ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਲੜਦੇ ਸਨ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ) ਕੁਛ ਫਰਕ ਤੇ।

ਲਖਯੋ ਨ, ਗੁਰੂ ਕੋ ਹਯ ਮਰਿ ਗਯੋ।

ਰੁਕੇ ਤਿਸੀ ਦਿਸਿ ਰਣ ਬਹੁ ਕਿਯੋ

॥੨੬॥

ਕੁਛਕ ਤਿਮਰ ਜਗ ਪਸਰਨਿ ਲਾਗਯੋ।

ਅਥਯੋ ਸੂਰ, ਸੂਰਨਿ ਰਿਸਿ ਜਾਗਯੋ।

ਉਤ ਨਵਾਬ ਜੁਤਿ ਚਾਹਤਿ ਸਾਰੇ।

-ਨਿਸ ਤੇ ਪ੍ਰਥਮ ਲੇਹਿ ਗੁਰੁ ਮਾਰੇ-

॥੨੭॥

ਇਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਉਰ ਇਹ ਅਭਿਲਾਸ਼ਾ।

-ਪ੍ਰਥਮ ਤਿਮਰ ਤੇ ਰਿਪੁਨਿ ਬਿਨਾਸ਼ਾ।

ਹਤਿ ਕੈ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਚਿੰਤ ਕੋ ਖੋਇ।

ਰੈਨ ਬਿਥੈ ਸੁਖ ਸੋਂ ਪੁਨ ਸੋਇ- ॥ ੨੮ ॥

ਦੁਨਹਨਿ ਕੀ ਸੈਨਾਂ ਉਤਿ ਲਰੈ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਮਾਰਤਿ ਮਰੈਂ।

ਇਤ ਸੈਨਾ ਕੇ ਮੁਖਿ ਸਿਰਦਾਰ।

ਮਾਚਯੋ ਜੰਗ ਮਹਾਂ ਬਿਕਰਾਰ ॥ ੨੯ ॥

ਤਬਿ ਤੀਨਹੁ ਨੇ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੇ।

ਮਿਲਿ ਆਪਸ ਮਹਿ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।

‘ਕਰਨੀ ਬਿਲਮ ਨ ਆਛੀ ਹਮੈਂ।

ਗੁਰੁ ਇਕ, ਹਮ ਤੀਨਹੁ ਇਹ ਸਮੈਂ

॥ ੩੦ ॥

ਕਰਹੁ ਨੇਰ ਕੋ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਹੁ।

ਗੁਰ ਕੇ ਅੰਗ ਤੁਰਤ ਕਟਿ ਡਾਰਹੁ।

ਨਾਂਹਿਤ ਘੇਰ ਗਹਹੁ ਗੁਰੁ ਜੀਵਤਿ।

ਤਬਿ ਮੁਰਾਦ ਪੂਰਨਿ ਤੁਮ ਥੀਵਤਿ’

॥ ੩੧ ॥

ਰਤਨ ਚੰਦ ਤੇ ਸੁਨਿ ਇਮ ਕਾਨ।

ਗਮਨਯੋਂ ਸੂਬਾ ਬਨਿ ਸਵਧਾਨ।

ਦੋਨਹੁ ਖੜ੍ਹੀ ਲੇ ਨਿਜ ਸਾਥ।

ਭਏ ਅੱਗੁ ਗਹਿ ਢਾਲਨਿ ਹਾਥ ॥ ੩੨ ॥

ਨਿਕਟਿ ਆਨਿ ਗੁਰੁ ਕੋ ਬੰਗਾਰਯੋ।

‘ਤੈਂ ਬਹੁ ਲਸਕਰ ਤੁਰਕਨਿ ਮਾਰਯੋ।

ਪ੍ਰਥਮ ਛਿਨਾਇ ਬਾਜ਼ ਕੋ ਆਨਾ।

ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਹੁ ਤੇ ਡਰ ਉਰ ਮਾਨਾ ॥ ੩੩ ॥

ਅਬਿ ਭੀ ਨਿਰਭੈ ਕਾਰਜ ਕੀਨਾ।

ਕਰਯੋ ਜੁੱਧ ਕੁਛ ਬਲ ਨਹਿ ਚੀਨਾ’।

‘ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ (ਸਾਡਾ) ਬਲ।

ਘਨੇ ਸੁਭਟ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਬਿਦਾਰੇ।

ਅਬਿ ਆਯੋ ਹੈਂ ਅੱਗੁ ਹਮਾਰੇ ॥ ੩੪ ॥

ਲੇ ਸਭਿ ਕੋ ਪਲਟਾ ਤੁਵ ਮਾਰਿ।

ਤਬਿ ਸੁਪਤਹਿਗੇ ਲਾਤ ਪਸਾਰਿ।’

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਚੇ।

‘ਅਰੇ ਮੂਢ! ਕਯਾ ਕਹਿ? ਮਤਿ ਕਾਚੇ!

॥ ੩੫ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਮਰੇ ਤਿਨ ਪਲਟਾ ਲੇਤਿ।
 ਅਬਿ ਤੂੰ ਮਰਿ ਜੈਹੈਂ ਰਣ ਖੇਤਿ।
 ਕੋ ਪਲਟਾ ਲੈ ਹੈ ਪੁਨ ਤੇਰੇ ?
 ਦੂ ਸੁਤ ਸੋ ਮਰਿਵਾਇ ਅਗੇਰੇ ॥ ੩੬ ॥
 ਜਿਸ ਮਗ ਮਹਿ ਅਗਲੇ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਸੋ ਨਹਿ ਬੰਦ ਭਯੋ, ਪ੍ਰਗਟਏ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਜਰ੍ਹਾਂ ਉਖੇਰਨਹਾਰ।
 ਮੁਝ ਕੋ ਜਾਨੋ ਬਲੀ ਉਦਾਰ ॥ ੩੭ ॥
 ਤੁਮ ਤੀਨੋਂ, ਮੈਂ ਏਕਲ ਖਰੋ।
 ਲਰੇ ਮਰੇ ਕੁਛ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਕਰੋ।
 ਅਬਿ ਇਹ ਜੁੱਧ ਮੂਲ ਉਪਜਾਯੋ।

‘ਖੁਲ੍ਹਾ ਪਿਆ ਹੈ।

‘ਇਹ ਮੁੱਢ ਜੁੱਧ ਹੈ (ਹੋਰ ਜੁੱਧ ਅੱਗੇ ਵੱਧ ਵੱਧਕੇ ਹੋਣੇ ਹਨ)।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਜਗ ਮੈਂ ਵਧਿ ਜਾਯੋ ॥ ੩੮ ॥
 ਹਮਰੇ ਸਿੱਖ ਸਦਾ ਬਲ ਸੰਗ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਸਾਥ ਕਰਹਿ ਬਡ ਜੰਗ।
 ਛੀਨਹਿ ਰਾਜ ਤੇਜ ਹਮ ਸਾਰੇ।
 ਕਹਾਂ ਬਾਜ ਕੀ ਬਾਤ ਉਚਾਰੇ’ ॥ ੩੯ ॥
 ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਦਿਖਾਵਨਿ ਹੇਤੁ।
 ਕਰਮਚੰਦ ਹੁਇ ਸਨਮੁਖ ਖੇਤ।
 ਢਾਲ ਖੜਗ ਦੋਨਹੁਂ ਕਰ ਧਾਰੇ।
 ਫਾਂਧਿ ਚਰਨ ਸੋਂ ਗੁਰੁ ਲਲਕਾਰੇ ॥ ੪੦ ॥
 ‘ਬਨਿ ਸੁਚੇਤ ਅਬਿ ਮੈਂ ਤੁਜ ਮਾਰੋਂ।
 ਪਿਤ ਹਤਿ ਕੋ ਰਿਣ ਸਕਲ ਉਤਾਰੋਂ।
 ਚੰਦੂ ਕੋ ਸੁਤ ਮੋ ਕਹੁ’ ਜਾਨ।

‘ਮੈਨੂੰ।

ਪਿਤ ਪਲਟੇ ਹਿਤ ਤੁਮ ਕਿਯ ਹਾਨਿ।
 ॥ ੪੧ ॥

‘ਆਪਣੇ) ਪਿਤਾ ਦੇ ਬਦਲੇ ਲਈ ਤੁਸਾਂ (ਮੇਰਾ ਪਿਤਾ) ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

ਤੈਸੀ ਬਨੀ ਬਾਤ ਮੁਹਿ ਆਇ।
 ਐਸੇ ਸਮੇਂ ਨਹੀਂ ਕਬਿ ਪਾਇ।
 ਕਰਤਿ ਪ੍ਰਤੀਖਨਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਵਾ।’
 ਇਮ ਕਹਿ ਉਛਰਤਿ ਕੋ ਗਰ ਜੋਵਾ
 ॥ ੪੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਜੰਗ ਪ੍ਰਸੰਗ’ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦੋਇ
 ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੨ ॥

੪੩. [ਅਬਦੁਲਖਾਂ ਆਦਿ ਮਾਰੇ ਗਏ। ਜੰਗ ਫਤਹ]

੪੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੪

ਦੋਹਰਾ:

ਜਬਹਿ ਚੰਦੂ ਨੰਦਨ ਭਯੋ, ਗੁਰ ਕੇ ਸਨਮੁਖ
ਆਇ।

ਰਤਨ ਚੰਦ ਸੂਬਾ ਦੁਊ, ਆਏ ਤਿਸ
ਪਿਛਵਾਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਖੜਗ ਉਭਾਰਿ ਗੁਰੂ ਪਰ ਆਯੋ।
ਕਰਿ ਬਾਹੁਨ ਬਲ ਤਬਹਿ ਚਲਾਯੋ।
ਸਿਰ ਪਰ ਆਵਤਿ ਵਾਰ ਨਿਹਾਰਾ।
ਸਤਿਗੁਰ ਢਾਲਾ ਤੁਰਤ ਸੰਭਾਰਾ ॥ ੨ ॥

ਲਿਯੋ ਵਾਰ ਤਿਹ ਰੋਕਯੋ ਆਗਾ।
ਫੂਲਨਿ ਲਾਗਿ ਚਿਣਗ ਗਨ ਜਾਗਾ।
ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੁਛ ਫਾਂਦਨ ਕਰਿ ਕੈ।
ਬਾਮ ਹਾਥ ਤੇ ਬਲ ਸੰਭਰਿ ਕੈ ॥ ੩ ॥

'ਵਾਰ ਦਾ ਅੱਗਾ।

'ਢਾਲ ਦਿਆਂ ਫੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਕੇ ਚਿਣਗਾਂ ਨਿਕਲੀਆਂ।

ਦੂਸਰ ਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਜਾਨਾ।
ਹਤੀ ਬਦਨ ਪਰ ਸਿਪਰ ਮਹਾਨਾ।
ਗਿਰਜੋ ਧਰਾ ਪਰ ਮੁਰਛਾ ਪਾਈ।
ਕੋ ਸਹਿ ਸਕਹਿ, ਬਿਰਹਿ ਅਗੁਵਾਈ।
॥ ੪ ॥

'ਅੱਗੇ ਠਹਿਰਕੇ।

ਰਤਨ ਚੰਦ ਦਿਢ ਦੂਜੀ ਓਰ।
ਖੜਗ ਉਭਾਰਿ ਆਇ ਕਰਿ ਜੋਰ।
ਨਟ ਜਿਮ ਫਾਂਦਤਿ ਆਨਿ ਚਲਾਯੋ।
ਗੁਰੁ ਟਰਿ ਬਾਏਂ ਵਾਰ ਬਚਾਯੋ ॥ ੫ ॥
ਉਪਰ ਕੋ ਉਛਰਤਿ ਪੁਨ ਆਵਾ।
ਦੁਤਿਯ ਵਾਰ ਕੋ ਚਹਤਿ ਚਲਾਵਾ।
ਤਾਵਤ ਸੀਘ੍ਰ ਧਾਰਾ ਗੁਰ ਸਾਚਾ।
ਕਾਢ ਕਮਰ ਤੇ ਹਤਿਸਿ ਤਮਾਚਾ ॥ ੬ ॥
ਕਿਸੂ ਵਿਲਾਇਤ ਤੇ ਸਿਖ ਲਜਾਯੋ।
ਬਚਹਿ ਨ ਕਜੋਂ ਹੂੰ ਜਿਹ ਨਰ ਖਾਯੋ।
ਰਤਨ ਚੰਦ ਕੇ ਲਾਗਸਿ ਛਾਤੀ।

'ਛੇਤੀ ਕਰਕੇ।

ਉਛਰਤਿ ਉਚੇ ਅਵਨਿ ਪਪਾਤੀ॥ ੭ ॥

‘ਉੱਚਾ ਉੱਛਲਦਾ ਧਰਤੀ ਤੇ ਡਿੱਗ ਪਿਆ।

ਉਗਲਤਿ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਬਤਨ ਪਸਾਰੇ।

ਪ੍ਰਾਣ ਗਏ, ਨਹਿੰ ਹਾਇ ਉਚਾਰੇ।

ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਵਿਲੋਕਤਿ ਕ੍ਰੋਧਾ।

ਜਾਨੌ ਰਿਦੇ - ਗੁਰੂ ਬਡਿ ਜੋਧਾ- ॥ ੮ ॥

ਫਾਂਦਤਿ ਲਲਕਾਰਤਿ ਮੁਖ ਬੋਲਾ।

‘ਖਰੇ ਰਹੇ, ਨਹਿੰ ਕੀਜਹਿ ਓਲਾ।’

‘ਕੋਈ ਓਟ ਨਾ ਕਰ ਲੈਣੀ।

ਕਹੇ ਤਾਂਹਿ ਕੇ ਸਿਪਰ ਜਿ ਹਾਥ।

ਪਾਇ ਸਿਕੰਧ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਸਾਥ ॥ ੯ ॥

ਨਾਂਗੇ ਖੜਗ ਗਹੇ ਗੁਰੂ ਫਿਰੈਂ।

ਇਤ ਉਤ ਦਾਵ ਤਾਕਬੋ ਕਰੈਂ।

ਪੁਨ ਗੋ ਮੂੜਾਕਾਰ ਫਿਰੰਤੇ।

‘ਬਲਦ ਮੂਤਨੀ WW ਵਾਂਗ ਫਿਰਦੇ ਹਨ।

ਸਮੁਖ ਪਰਾ ਮੁਖ ਕਬਿ ਬਿਚਰੰਤੇ।

‘ਕਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਦੇ ਪੂਰਾ (ਟੇਢਾ) ਮੂੰਹ ਕਰਕੇ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ।

॥ ੧੦ ॥

ਪਟੇਬਾਜ਼ ਬਿੱਦਯਾ ਅੱਭਯਾਸ।

ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਬਹੁ ਕਰਤਿ ਉਪਾਸ।

‘ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਪਟੇਬਾਜ਼ੀ ਦੀ ਵਿੱਦਯਾ ਦਾ ਅੱਭਯਾਸ ਤੇ (ਉਪਾਸ =) ਤੀਰੰਦਾਜ਼ੀ ਦਾ ਅੱਭਯਾਸ ਬਹੁਤ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਸੀ (ਪਹਿਲੀ ਉਮਰੇ)। [ਸੰਸ: ਉਪਾਸਨ = ਤੀਰਅੰਦਾਜ਼ੀ]

ਜਿਮ ਗੁਰੂ ਕਰਤਿ ਖਾਨ ਤਿਮ ਕਰੈ।

ਖਾਨ ਕਰਤਿ ਜਿਮ ਗੁਰੂ ਤਿਮ ਫਿਰੈਂ

॥ ੧੧ ॥

ਦੁਊ ਚਹਤਿ ਹੈਂ ਵਾਰ ਚਲਾਯੋ।

ਜੈ ਹੋਵਨਿ ਦੋਨਹੁ ਮਨ ਭਾਯੋ।

ਸੈਨਾਂ ਦੋਨਹੁ ਕੇ ਮੁਖਿ ਅਹੈਂ।

‘ਮੁਖੀਏ ਹਨ।

ਦੋਨਹੁ ਦਾਵ ਖੜਗ ਨਿਰਬਹੈਂ ॥ ੧੨ ॥

ਓਟ ਸਿਪਰ ਕੀ ਦੋਨਹੁ ਤਯਾਗੀ।

ਦੋਨਹੁ ਬੀਰ ਬੀਰ ਰਸ ਪਾਗੀ।

ਦੋਨਹੁ ਸ਼ਸਤ੍ਰਨਿ ਬਿੱਦਯਾ ਕਰਤਾ।

ਲਰਨ ਹਟਨਿ ਕੇ ਦੋਨਹੁ ਭਰਤਾ॥ ੧੩ ॥

‘ਪ੍ਰਬੀਨ [ਸੰਸ: ਭਰਤ: = ਨਾਟਕ ਕਰਤਾ](ਅ) ਮਾਲਕ ਹਨ। [ਸੰਸ: ਭਰਤ੍ਰੀ = ਮਾਲਕ]

ਦੋਨਹੁ ਬੰਕੇ ਬੀਰ ਜੁਝਾਰੇ।

ਦੋਨਹੁ ਅਰੇ ਮਰਨਿ ਕੈ ਮਾਰੇ।

‘ਮਰਨ ਯਾ ਮਾਰਨ ਲਈ।

ਦੋਨਹੁ ਕੇ ਬਹੁ ਭਾ ਉਤਸਾਹੁ।
 ਦੋਨਹੁ ਅਰਣ ਬਰਣ ਰਨ ਮਾਂਹੁ ॥ ੧੪ ॥
 ਦੋਨਹੁ ਕਰਹਿ ਵਾਰ ਕੋ ਨਾਨਾ।
 ਦੋਨਹੁ ਧਰਹਿ ਆਵਨੋ ਜਾਨਾ।

‘ਵਧਣਾ ਤੇ ਹਟਣਾ।

ਗੁਰ ਕੋ ਰਣ ਲਖਿ ਸੁਰ ਸਮੁਦਾਏ।
 ਉਤਲਾਵਤਿ ਅਵਿਲੋਕਨਿ ਆਏ ॥ ੧੫ ॥
 ਬਿਰੇ ਗਗਨ ਮਹਿ ਹੇਰਤਿ ਜੁੱਧਾ।
 ਦੋਨਹੁ ਬੀਰ ਭਰੇ ਉਰ ਕੁੱਧਾ।
 ਕਬਹੁ ਖਾਨ ਗੁਰੁ ਉਪਰ ਆਵੈ।
 ਕਬਹੁ ਖਾਨ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਜਾਵੈ ॥ ੧੬ ॥
 ਕਬਿ ਬਾਵੈ ਨਿਕਸਹਿ ਕਬਿ ਦਾਏਂ।
 ਬਿਚਰਤਿ ਉਛਰਤਿ ਖੜਗ ਉਠਾਏ।
 ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ ਤਬਿ ਵਾਰ ਪ੍ਰਹਾਰਾ।
 ਖੜਗ ਅੱਗੁ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਸਹਾਰਾ ॥ ੧੭ ॥
 ਬਹੁਰ ਹਟਯੋ ਲਖਿ ਛੂਛੇ ਵਾਰਿ।
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਫਾਂਦਤਿ ਹਾਥ ਉਭਾਰਿ।
 ਉਚੇ ਬੋਲਿ ਕਰਯੋ ਰਿਪੁ ਡਾਟਨਿ।
 ਤਕਯੋ ਤਰੇ ਕੋ ਜੰਘਨ ਕਾਟਨਿ ॥ ੧੮ ॥

‘ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਡਾਂਟਿਆਂ।

‘ਮਾਨੋਂ ਖਾਨ ਦੀਆਂ ਜੰਘਾਂ ਕੱਟਣ ਲਈ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ)
 ਹੇਠਾਂ ਨੂੰ ਤੱਕਿਆ।
 ‘ਹੇਠੋਂ ਹੀ ਮਾਰਨਗੇ।

ਜਾਨਯੋ ਖਾਨ ਸੁ ਤਰੇ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ।
 ਵਾਰ ਬਚਾਵਨਿ ਹਿਤ ਸੰਭਾਰਹਿ।
 ਤਰੇ ਜੰਘ ਦਿਸਿ ਜਬਿ ਬਿਰਮਾਯੋ।

‘ਹੇਠਾਂ ਲੱਤਾਂ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ (ਦੇ ਬਚਾਉ ਵਿਚ) ਜਦ
 (ਨਬਾਬ) ਪਰਚ ਗਿਆ ਭਾਵ ਲਗ ਗਿਆ।

ਕਰਿ ਬਲ ਕੋ ਗੁਰੁ ਖੜਗ ਚਲਾਯੋ
 ॥ ੧੯ ॥

ਤਰੇ ਬਚਾਵਤਿ ਮੂਰਖ ਰਹਯੋ।
 ਚੰਦ੍ਰਾਸ ਗ੍ਰੀਵਾ ਪਰ ਬਹਯੋ।
 ਤਤਛਿਨ ਧਰ ਤੇ ਸੀਸ ਉਤਾਰਾ।
 ਬਹੀ ਸਾਫ ਬਹੁ ਤੀਖਨ ਧਾਰਾ ॥ ੨੦ ॥
 ਚਕ ਪਰ ਬਾਸਨ ਕਰਿ ਜਿਮ ਤਜਾਰੂ।
 ਤੂਰਨ ਲੇਤਿ ਕੁਲਾਲ ਉਤਾਰੂ।

‘ਘੁਮਿਆਰ ਜਿਵੇਂ ਚੱਕ ਤੇ ਭਾਂਡਾ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਤੁਰਤੇ
 (ਤਾਗੇ ਨਾਲ ਕੱਟਕੇ) ਉਤਾਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਗਨ ਸਾਬਨ ਮਹਿ ਅਯ ਕੀ ਤਾਰੇ।

‘ਸਾਬਨ ਦੇ ਚੱਕੇ ਵਿਚ ਲੋਹੇ ਦੀ ਤਾਰ।

ਜਿਮ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਿ ਕੁਛਕ ਉਤਾਰੇ

॥ ੨੧ ॥

ਸਾਖਾ^੧ ਮਨੋ ਪਾਕ ਫਲ ਰਹਜੋ।

^੧ਟਾਹਣੀ ਨਾਲ।

ਗਿਰਜੋ ਸਬੇਗ ਬਾਯੁ ਕੇ ਬਹਜੋ?

ਤਿਮ ਸਿਰ ਗਿਰਿਗਾ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ।

ਲੋਚਨ ਪਸਰੇ ਰਹੇ ਮਹਾਨ ॥ ੨੨ ॥

ਮਨਹੁ ਗਾਜ ਨੇ ਮੰਡਪ ਡਾਰਾ^੧।

^੧ਗੁੰਬਦ ਡੇਗਿਆ ਹੈ।

ਕੈ ਭੁਚਾਲ ਤੇ ਗਿਰਜੋ ਮਨਾਰਾ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਬਿਲੋਕਾ।

ਪਰਜੋ ਪ੍ਰਿਥੀ ਪਰ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਫੋਕਾ^੧।

^੧ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ।

॥ ੨੩ ॥

ਭਾ ਪ੍ਰਬ੍ਰਿਤ ਤਮ ਤੋਮ ਕਰਾਲਾ^੧।

^੧ਬੜਾ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਡੂੰਘਾ ਅੰਨ੍ਹੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। [ਸੰਸ: = ਸ਼੍ਰੋਮ = ਸਮੂਹ, ਬਹੁਤ। ਹਿੰਦੀ, ਤੋਮ]

ਮ੍ਰਿਤਕ ਖਾਨ ਢਿਗ ਗੁਰੁ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

^੧ ‘ਪਰਜੋ ਦੁਸ਼ਟ ਹਮ ਪਰ ਚਢਿ ਆਯੋ^੨।

^੧ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲੇ। ^੨ਜੋ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ਸੀ।

ਤੁਰਕ ਮੂਢ ਮਤਿ ਚਿਤ ਗਰਬਾਯੋ ॥ ੨੪ ॥

ਜੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਦਾ ਅਨੰਦ।’

ਕਹਜੋ ਜਬਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ।

ਕਰਮਚੰਦ ਕੋ ਸੁਧਿ ਤਬਿ ਆਈ।

ਜਬਿ ਗੁਰੁ ਗਿਰਾ ਸ਼੍ਰਵਨ ਸੁਨਿ ਪਾਈ

॥ ੨੫ ॥

^੧ਚਿਤਵਤਿ - ਮ੍ਰਿਤੁ ਨਬਾਬ ਕੀ ਕਹੀਯਤਿ।

^੧ਕਰਮ ਚੰਦ) ਚਿਤਵਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਬਾਬ ਦੀ ਮੌਤ ਕਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, (ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਥਨੀ ਤੋਂ ਕਰਮਚੰਦ ਨੇ ਨਵਾਬ ਮਰ ਗਿਆ ਸਮਝ ਲਿਆ ਤੇ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ) ਰਤਨ ਚੰਦ ਦਾ ਪਤਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਤੇ ਮੈਂ (ਨਵਾਬ ਦੇ) ਕੋਲ ਪਿਆ ਹਾਂ, ਇਸ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਆਉਣਗੇ.....।

ਰਤਨ ਚੰਦ ਕੀ ਸੁਧਿ ਨਹਿ ਲਹੀਯਤਿ^੧।

^੧ਪਾ:-ਚਿਤਵਤਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਨਿਵਾਬ ਮਰਿ ਗਯੋ-। ਕਰਮ ਚੰਦ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਭਯੋ = ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਵਾਕ ਕਹਿੰਦੇ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ‘ਨਵਾਬ ਸਾਡੀ ਮੌਤ ਚਿਤਵਦਾ ਆਇਆ ਸੀ ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਮਰ ਗਿਆ ਹੈ’, ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਕਿ ਨਬਾਬ ਮਰ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਚਿੰਤਾ ਹੋਈ।

ਮੈਂ ਢਿਗ ਪਰਜੋ, ਆਇੰ ਸਿਖ ਇਸ ਕੇ^੧।

ਹੇਰਤਿ ਹਤਹਿ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਲਖਿ, ਰਿਸ ਕੇ

॥ ੨੬ ॥

ਅਬਿ ਇਹ ਏਕਲ ਹੈ ਮਮ ਤੀਰ।

ਲਰਤਿ ਰਹਯੋ ਬਹੁ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਸਰੀਰ।

¹ਬੜਾ ਥੱਕਿਆ (ਹੈ ਗੁਰੂ ਦਾ) ਸਰੀਰ।

ਉਠਿ ਮੈਂ ਹਤੋ ਮਹਾਂ ਜਸ ਪਾਊਂ।

ਸ਼ਾਹ ਸਮੀਪ ਸੁ ਜਾਇ ਸੁਨਾਊਂ ॥ ੨੭ ॥

ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਕਰਿ ਉਠਿ ਲਲਕਾਰਾ।

‘ਠਾਂਢੇ ਰਹੁ ! ਨਬਾਬ ਤੈਂ ਮਾਰਾ।

ਨਿਜ ਕਰਤੂਤਨਿ ਕੋ ਫਲ ਲੀਜੈ।

ਜਮ ਸਥਾਨ ਕੋ ਦੇਖਨਿ ਕੀਜੈ’ ॥ ੨੮ ॥

ਨੰਦਨ ਚੰਦੂ ਸ੍ਵਾਹੀ ਕੇਰਾ।

ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹੇਰਾ।

‘ਅਬਿ ਲੋ ਜੀਵਤਿ ਹੈਂ ਰਣ ਮਾਂਹੀ?

ਨਿਜ ਸੰਗਨਿ ਸੰਗ ਗਮਨਯੋ, ਨਾਂਹੀ?

॥ ੨੯ ॥

ਤੋਹਿ ਉਡੀਕਤਿ ਹੋਹਿ ਅਗਾਰੀ।

ਕਿਮ ਬਿਲੰਬ ਤਿਨ ਪੀਛੈ ਧਾਰੀ?

ਨਿਕਟਿ ਆਉ ਤਿਨ ਸਾਥ ਮਿਲਾਵੈਂ।

ਬਹੁਰ ਇਕਾਕੀ ਜਮ ਪੁਰਿ ਜਾਵੈਂ।’ ¹ਪਿਛੋਂ ਇਕੱਲਾ ਜਾਏਂਗਾ ਜਮਪੁਰੀ ਨੂੰ।

॥ ੩੦ ॥

ਇਮ ਕਹਿਤੇ ਗੁਰੁ ਉਪਰ ਆਯੋ।

ਨਾਂਗੋ ਚੰਦ੍ਰਹਾਸ ਚਮਕਾਯੋ।

ਜਿਮ ਦੀਪਕ ਪਰ ਜਾਇ ਪਤੰਗ।

ਕਰਹਿ ਬਿਨਾਸਨ ਅਪਨੇ ਅੰਗ ॥ ੩੧ ॥

ਮੂਰਖ ਜਾਇ ਨੇਰ ਤਬਿ ਠਾਨਾ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੋਲੇ ‘ਬਨ ਸਵਧਾਨਾ।

ਕਰਿ ਲਿਹੁ ਵਾਰ ਪ੍ਰਥਮ ਬਲ ਧਰਿ ਕੈ।

ਨਤੁ ਪਛੁਤੈ ਹੈਂ ਪੀਛੈ ਮਰਿਕੈ’ ॥ ੩੨ ॥

ਸੁਨਤਿ ਵਾਰ ਕੀਨਸਿ ਤਬਿ ਆਇ।

ਸਿਰ ਕੋ ਕਿਧੋਂ ਸਿਕੰਧ ਤਕਾਇ।

ਖੜਗ ਚਲਾਯਹੁ ਗੁਰੁ ਅਵਿਲੋਕਾ।

ਅਪਨ ਖੜਗ ਪਰ ਤਿਸ ਕੋ ਰੋਕਾ

॥ ੩੩ ॥

ਰਿਸਤੇ ਬਲ ਤੇ ਤਿਨਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰਾ।

ਬਜਯੋ ਖੜਗ ਪਰ ਖੜਗ ਕਰਾਰਾ।

ਦੋਨਹੁ ਟੂਟ ਧਰਾ ਪਰ ਪਰੇ।

ਦੋਨਹੁ ਮੁਸ਼ਟ ਰਹੇ ਕਰ ਧਰੇ। ॥ ੩੪ ॥

¹ਦੋਵੇਂ ਮੁਠਾਂ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜੀਆਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ।

ਪਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਿਚਾਰੇ।

-ਅਬਿ ਜਮਧਰ ਸੋ ਜੇ ਇਸ ਮਾਰੇਂ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਮੌਤ ਤੇ ਦੁਸ਼ਟਿ ਮਰੈ ਹੈ।

ਯਾਂ ਤੇ ਹਾਥਨ ਸਾਥ ਹਤੈ ਹੈਂ ॥ ੩੫ ॥

ਇਹ ਭੀ ਖਰਯੋ ਨਿਰਾਯੁਧ। ਰਹਯੋ।

¹ਬੇਹਥਿਆਰਾ।

ਹਤਨਿ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਹਿ ਆਛੇ- ਲਹਯੋ।

ਬਲ ਕਰਿ ਗਹੀ ਬਾਂਹੁ ਗੁਰੂ ਤਬੈ।

ਜਤਨ ਛੁਟਨਿ ਹਿਤ ਠਾਨਤਿ ਸਬੈ

॥ ੩੬ ॥

ਜਿਮ ਗਜ ਸੁੰਡ ਬਿਖੈ ਗਹਿਵਾਵੈ।

ਬਹੁਰ ਅੰਗ ਨਿਜ ਸਸਾ ਛੁਡਾਵੈ।

¹ਸਹਿਆ ਛੁਡਾਉਣਾ (ਚਾਹੇ)।

ਜੋਰ ਮਰੋਰ ਤੋਰ ਕਰਿ ਰਹਯੋ।

ਮੋਚਨਿ ਹਾਥ ਨ ਕਜੋਹੂੰ ਲਹਯੋ। ॥ ੩੭ ॥

¹ਹੱਥਾਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟਣਾ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਮਿਲਿਆ, ਭਾਵ ਛੁੱਟ ਨਾ ਸਕਿਆ।

ਦੁਤਿਯ ਹਾਥ ਤੇ ਓਜ ਦਿਖਾਵਤਿ।

ਸ਼ੇਰ ਅੰਕ ਜਜੋਂ ਮ੍ਰਿਗ ਉਤਲਾਵਤਿ।

¹ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਜੱਫੀ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਮਿਰਗ ਕਾਹਲਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗਹਿ ਕੈ ਕਰ ਦਾਏਂ।

ਅਲਪ ਭਾਰ ਲਖਿ ਲੀਨਿ ਉਠਾਏ

॥ ੩੮ ॥

ਕਰਯੋ ਭ੍ਰਮਾਵਨਿ ਕੇਤਿਕ ਫੇਰੇ।

ਛਿਤ ਪਛਾਰ ਕਰਿ ਦੀਨਸਿ ਗੇਰੇ।

ਫੂਟਿ ਗਯੋ ਸਿਰ, ਚੂਰਨ ਅੰਗ।

ਤਨ ਕੀ ਸੰਧਿ ਛੁਟੀ ਸਰਬੰਗ। ॥ ੩੯ ॥

¹ਸਰੀਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਜੋੜ ਛੁੱਟ ਗਏ।

ਇਮ ਬਿਨਾਸ ਗਨ ਸ਼ਤ੍ਰੂ ਕਰਿ ਕੈ।

ਪੁਨ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮਹਿ ਭਲੇ ਨਿਹਰਿ ਕੈ।

ਰਹਯੋ ਨ ਕੋਈ ਲਰਿਬੇ ਜੋਗ।

ਹੁਤੇ ਜਿਯਤਿ ਕੁਛ, ਭਾਗੇ ਲੋਗ ॥ ੪੦ ॥

ਭਯੋ ਅੰਧੇਰਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨ ਪਰੈ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੁਰਕ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਧਰੈ।
 ਸੂਬਾ ਮਰਜੋ ਜਾਨਿ ਸਭਿ ਲੀਨੋ।
 ਜਿਯਤਿ ਸ਼ੇਖ ਭਾਗੇ ਡਰ ਚੀਨੋ ॥ ੪੧ ॥
 ਸਨੈ ਸਨੈ ਕਾਇਰ ਜਬਿ ਭਾਗੇ।
 ਬਿਧੀਆ ਦੇਖਤਿ ਨਹਿ ਰਿਪੁ ਆਗੇ।
 ਗੁਰੁ ਸੁਧਿ ਹਿਤ ਪਾਛੇ ਕਹੁ ਮੁਰਜੋ।
 ਸਨੈ ਸਨੈ ਆਵਤਿ ਹੈ ਤੁਰਜੋ ॥ ੪੨ ॥
 ਇਤ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸ੍ਰਮ ਕੋ ਕੁਛ ਠਾਨਿ।
 ਬੈਠਿ ਗਏ ਤਿਸ ਹੀ ਰਣ ਥਾਨ।
 ਤੀਨਹੁ ਮਰੇ ਨਿਕਟਿ ਹੀ ਪਰੇ।
 ਤਿਨ ਕੇ ਬੀਚ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਿਰੇ ॥ ੪੩ ॥
 ਅਵਿਨਿ ਗਗਨ ਮਹਿ ਤਮ ਬਿਸਤਾਰਾ।^{੧ਫੈਲ ਗਿਆ।}
 ਨਹੀਂ ਨਿਕਟਿ ਹੀ ਪਰਹਿ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਚਲਨਿ ਤੁਫੰਗ ਸਕਲ ਹਟਿ ਰਹੀ।
 ਤੁਰਕ ਤ੍ਰਾਸ ਕਰਿ ਬੋਲਤਿ ਨਹੀਂ ॥ ੪੪ ॥
 ਹਟੇ ਸਕਲ ਨਿਜ ਨਿਜ ਪਸਚਾਤ।^{੧ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਵੱਲ।}
 ਰੋਰਾ ਮਚਤਿ, ਭਯੋ ਸਭਿ ਸ਼ਾਂਤਿ।
 ਜਾਨਜੋ ਪਰੈ ਨਹੀਂ ਕਿਤ ਕੋਇ।
 ਦੂਰਿ ਦੂਰਿ ਲੋ ਹਟਿ ਬਿਰ ਹੋਇ ॥ ੪੫ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਰਤਨ ਚੰਦ ਕਰਮ ਚੰਦ ਬੱਧ’
 ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਤੀਨ ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੩ ॥

੪੪. [ਯੁੱਧ ਫਤਹ। ਲੋਥ ਦੀ ਸੰਭਾਲ]

੪੩<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੫

ਦੋਹਰਾ:

ਬਿਧੀਚੰਦ ਤੇ ਪਰੇ ਸਿਖ, ਫਤੇ ਗੁਰੂ ਕੀ
ਜਾਨਿ॥‘ਬਿਧੀਚੰਦ ਤੋਂ ਪਰੇ (ਖਲੋਤੇ) ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਫਤੇ
(ਹੋਈ) ਜਾਣਕੇ।ਤਿਮਰ ਬਿਧੈ ਕਰਿ ਹੇਲ ਕੋ, ਮੇਲਿ ਦਿਯੋ
ਘਮਸਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਕਦਿਸਿ ਤੇ ਜਯੋਂ ਬਾਢਨਿ ਲਾਗੇ।
ਤਮ ਮਹਿ ਤੁਰਕ ਤ੍ਰਾਸ ਕਰਿ ਭਾਗੇ।
ਜਿਨ ਕੇ ਰਣ ਮਹਿ ਤੁਰੰਗ ਮਰੇ ਹੈਂ।
ਇਤ ਉਤ ਬਿਥਰੇ ਜਾਇ ਦੁਰੇ ਹੈਂ ॥ ੨ ॥

ਅਰਤਿ ਜਾਤਿ ਕੋ ਭਾਗਤਿ ਜਾਤਿ।

*ਪਾ:-ਆਰਤਿ ਹੂੰ ਕਰਿ।

ਪੀਛੇ ਸਿੱਖ ਖੜਗ ਕਰਿ ਘਾਤਿ।

ਜਾਤਿ ਪਿਛਾਰੀ ਕਾਟਤਿ ਜਬੈ।

ਗੁਰੂ ਦੁਹਾਈ ਬੋਲੇ ਤਬੈ ॥ ੩ ॥

ਸੁਨਤਿ ਸਿੱਖ ਪੀਛੇ ਹਟਿ ਆਏ।

ਨਹਿ ਮਾਰਨਿ ਹਿਤ ਹਾਥ ਉਠਾਏ*।

*ਇਹ ਸੂਰਮਗਤੀ ਤੇ ਦਇਆ ਦੀ ਅਵਧੀ ਹੈ ਕਿ
ਭਜਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਨਹੀਂ।

ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਡੇਰੇ ਨਿਜ ਡਾਰਾ।

ਤਜੇ ਦਾਸ ਤਹਿ ਰਾਖਿ ਸੁਧਾਰਾ ॥ ੪ ॥

ਤਿਨਹੁ ਬਿਚਾਰ ਕੀਨਿ ਮਨ ਮਾਂਹੀ।

-ਤਿਮਰ ਭਯੋ ਗੁਰੁ ਆਗਮ ਨਾਂਹੀ-।

ਸੰਧਯਾ ਪਰੀ ਜਾਨਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਦੈ ਮਸ਼ਾਲਚੀ ਜਾਰਿ ਮਸਾਲਾਂ ॥ ੫ ॥

ਤੂਰਣ ਹੀ ਰਣ ਕੀ ਦਿਸ਼ ਆਏ।

ਖੋਜਨਿ ਲਗੇ ਨਹੀਂ ਗੁਰੁ ਪਾਏ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੁਗ ਦੇਖਿ ਮਸਾਲ।

ਹਯ ਧਵਾਇ ਆਯਸਿ ਤਤਕਾਲ ॥ ੬ ॥

ਗੁਰੁ ਸੁਧਿ ਬੂਝਤਿ ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ।

ਸਕਲ ਕਹਤਿ ‘ਦੇਖੇ ਹਮ ਨਾਂਹੀ।’

ਚਿੰਤਾ ਅਧਿਕ ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਹੋਈ।

ਖੋਜਨ ਲਗੇ ਖੇਤ ਸਭਿ ਕੋਈ ॥ ੭ ॥

ਇਤ ਉਤ ਮਹਿ ਬਿਚਰਤਿ ਅਸੁਵਾਰ।

‘ਕਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ’ ਕਰਤਿ ਪੁਕਾਰ।

ਸਭਿ ਕੈ ਮਨ ਸੰਦੇਹ ਵਧੇਰਾ।

ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋਰੇ ਇਸ ਬੇਰਾ ॥ ੮ ॥

ਖੋਜਤਿ ਪਰੀ ਲੋਥ ਸਮੁਦਾਏ।

ਪਸਰਜੋ ਸ਼੍ਰੋਣਤਿ ਪਗ ਫਿਸਲਾਏ।

ਦਾਰੁਣ ਜੰਗ ਭੂਮਕਾ ਭਾਰੀ।

ਮਰੇ ਪਰੇ ਭਟ ਹਯਨਿ ਹਜ਼ਾਰੀ ॥ ੯ ॥

ਰਲੇ ਮਿਲੇ ਸਿਖ ਤੁਰਕ ਘਨੇਰੇ।

ਇਤ ਉਤ ਬਿਚਰਤਿ ਭੇ ਸਭਿ ਹੋਰੇ।

ਕਰਹਿ ਮਸਾਲਨਿ ਕੇਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।

ਇਸ ਬਿਧਿ ਗਏ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਾਸ ॥ ੧੦ ॥

ਅਬੁਦਲਖਾਨ ਮਾਰਿ ਢਿਗ ਬਿਰੇ।

ਨਿਕਟਿ ਅਪਰ ਮਾਰੇ ਬਹੁ ਪਰੇ*।

ਸੰਘਰ ਘਾਇ ਘਨੇ ਲਗਿ ਘੋਰੇ*।

*ਪਾ:-ਨਿਕਟਿ ਅਪਾਰ ਪਰੇ ਬਹੁ ਮਰੇ।

*ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ) ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਜ਼ਖਮ ਲੱਗੇ ਸਨ।

*ਭਯਾਨਕ ਜੁੱਧ ਭੂਮੀ ਵਿਚ।

ਸੋ ਭੀ ਮਰਜੋ ਖੇਤ ਰਣ ਘੋਰੇ* ॥ ੧੧ ॥

ਬਿਰ ਇਕਾਕੀ ਬੀਰ ਬਿਸਾਲਾ।

ਕਰੇ ਬਿਲੋਕਨਿ ਗੁਰੂ ਜਿਸ ਕਾਲਾ।

ਭਏ ਪ੍ਰਫੁੱਲਜਤ ਪਾਇਨ ਪਰੇ।

ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਸਭਿ ਧੀਰਜ ਧਰੇ ॥ ੧੨ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨਾ।

‘ਕਿਮ ਬਿਰ ਰਹੇ, ਪ੍ਰਭੂ! ਰਣ ਠਾਨਾ*? *।

*ਰਣ ਕਰਕੇ। *ਪਾ:-ਨਿਰਬਾਨਾ।

ਦਾਸ ਨ ਪਾਸ*, ਇਕਾਕੀ ਅਹੋ।

*ਦਾਸ ਪਾਸ ਨਹੀਂ।

ਕਹੋ ਪ੍ਰਭੂ ਅਬਿ ਕਯਾ ਚਿਤ ਚਹੋ?’

॥ ੧੩ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਉਚਾਰਾ।

‘ਜੇ ਚਿਤ ਚਹੈਂ ਕਰਨਿ ਹਮ ਕਾਰਾ।

ਸੋ ਭੁਨਸਾਰ ਭਏ ਤੇ ਹੋਇ।

ਅਬਿ ਡੇਰੇ ਗਮਨਹੁ ਸਭਿ ਕੋਇ ॥ ੧੪ ॥

ਕੋ ਸਿਖ ਘਾਇਲ ਹੋ ਰਣ ਬਿਸੈ*।

*ਵਿਚ।

ਕਰਹੁ ਸੰਭਾਰਨਿ ਆਨਹੁ ਤਿਸੈ*।’

*ਅਪਣਿਆਂ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਹੈ।

ਅਸ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਹਯ ਲੀਨਿ।
 ਭਏ ਅਰੂਢਨਿ ਪਯਾਨੋ ਕੀਨਿ ॥ ੧੫ ॥
 ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਕਹੁ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਏ।
 ਬਿਧੀਏ ਘਾਇਲ ਸਿਖ ਉਠਵਾਏ।
 ਸਭਿ ਰਣ ਖੇਤ ਖੋਜਿ ਕਰਿ ਆਛੇ।
 ਸਨੈ ਸਨੈ ਆਵਤਿ ਭਾ ਪਾਛੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਆਇ ਸਿਵਰ ਮਹਿ ਅਨੰਦ ਵਧਾਏ।
 ਦੁੰਦਭਿ ਫਤੇ ਕੇਰ ਬਜਵਾਏ।
 ਸਭਿ ਕੀ ਕਰੀ ਸਭਾਰਨਿ ਡੇਰੇ।
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਕੋ ਦੀਨਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ੧੭ ॥
 ਭਏ ਨਚਿੰਤਾ^੧ ਸ਼ਤ੍ਰੁਗਨ ਮਾਰੇ।
 ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਭੇ ਤਬਿ ਸਾਰੇ।
 ਪਾਛਲਿ ਨਿਸਾ ਉਠੇ ਗੁਨ ਖਾਨੀ।
 ਨਿਤ ਕੀ ਸੋਚ ਸਕਲ ਤਬਿ ਠਾਨੀ
 ॥ ੧੮ ॥

^੧ਬੇਫਿਕਰ।

ਕਰਿ ਮੱਜਨ, ਸੁਖ^੧ ਧਯਾਨ ਲਗਾਯੋ।
 ਪ੍ਰਾਚੀ ਦਿਸ਼ਿ^੧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁਇ ਆਯੋ।
 ਸਭਿਨਿ ਸ਼ਨਾਨ ਕੀਨਿ ਜਿਸ ਕਾਲ।
 ਭਏ ਅਰੂਢਨਿ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੧੯ ॥
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੋ ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ।
 ਦੇਖੀ ਜਾਇ ਭੂਮਿਕਾ ਜੰਗ।
 ਤੁਰਕ ਸੱਹਸ੍ਰ ਚਤੁਰਦਸ^੧ ਮਰੇ।
 ਕੇਤਿਕ ਸਿੱਖ ਬੀਚ ਤਿਨ ਪਰੇ ॥ ੨੦ ॥
 ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੇ ਗਰਤ ਖਨਾਵਾ।
 ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਉਠਾਇ ਪੁਵਾਵਾ।
 ਪੁਨ ਤਿਸ ਕੇ ਸੁਤ ਖੋਜਿ ਉਠਾਏ।
 ਤਿਸੀ ਗਰਤ ਮਹਿ ਆਨਿ ਸੁ ਪਾਏ
 ॥ ੨੧ ॥

^੧ਸੁਖ ਸਰੂਪ ਵਿਚ।^੧ਪੂਰਬ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ।^੧ਚੌਦਾਂ ਹਜ਼ਾਰ।

ਪੁਨ ਪੰਚਹੁ ਸਰਦਾਰ ਅਨਾਏ।
 ਪਾਇ ਗਰਤ ਮਹਿ ਸਭਿ ਦਫਨਾਏ^੧।
 ਉਪਰ ਰਚਯੋ ਦਮਦਮਾ ਤੁੰਗ^੧।

^੧ਵੈਰੀ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ ਦਫਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ਸਾੜੇ ਨਹੀਂ।^੧ਉੱਚਾ

ਤਿਸ ਪਰ ਬੈਠੇ ਗੁਰੁ ਅਰਿ ਭੰਗ ॥ ੨੨ ॥

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਸੋਂ ਕਹਿ ਮੁਸਕਾਵਤਿ।

‘ਜਿਸ ਬਿੰਦ੍ਰਾ ਕੋ ਸਦਾ ਕਮਾਵਤਿ।

ਸੋ ਅਬਿ ਆਈ ਕਾਮ ਹਮਾਰੇ।

ਅਰੇ ਰਿਪੁਨਿ ਗਨ ਕੋ ਰਣ ਮਾਰੇ ॥ ੨੩ ॥

ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਅਰਜੋ ਬਹੁ ਲਰਜੋ।

ਖੜਗ ਜੰਗ ਕੋ ਕਰਿ ਕਰਿ ਮਰਜੋ।

ਘਨੇ ਘਾਇ ਘਾਲੇ ਅਰੁ ਖਾਏ।

ਦੋਨਹੁ ਖੜ੍ਹੀ ਮਾਰਿ ਗਿਰਾਏ ॥ ੨੪ ॥

ਪਿਤ ਪਲਟਾ ਚਾਹਤਿ ਨਿਤ ਰਹੇ।

ਅਬਿ ਸਭਿ ਹੀ ਪੂਰੇ ਕਰਿ ਦਏ।

ਸੰਘਰ ਘੋਰ ਘਨੋ ਘਮਸਾਨ।

^{‘ਘਮਸਾਨ ਹੋਯਾ।}

ਤੁਰਕ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ ਅਵਸਾਨ।’ ॥ ੨੫ ॥

^{‘ਅੰਤ ਹੋਇਆ।}

ਸੁਨਿ ਸਾਦਰ ਬਿਧੀਏ ਤਬਿ ਕਹਜੋ।

‘ਜਿਨਹੁ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨ ਰਾਵਰਿ ਲਹਜੋ।

ਸੇ ਮਤਿਮੰਦ ਹਾਨ ਹੀ ਪਾਵੈਂ।

ਤੁਮ ਤੇ ਕਵਨਿ ਜੀਵਤੋ ਜਾਵੈ ॥ ੨੬ ॥

ਤੀਨ ਲੋਕ ਸੋਂ ਬਲੀ ਨ ਕੋਈ।

ਅਰਹਿ ਆਪ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਹੋਈ।

ਤੁਰਕ ਬਾਪੁਰੇ ਕਹਾਂ ਅਗਾਰੀ।

ਸਮਤਾ ਚਹਤਿ ਮਰੇ ਰਣ ਹਾਰੀ’ ॥ ੨੭ ॥

ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨੇ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ।

‘ਨਰ ਇਕਠੇ ਕੀਜਹਿ ਇਸ ਥਾਨਾ।

ਜੇਤਿਕ ਅਹੈਂ ਗ੍ਰਾਮ ਕੇ ਆਨਹੁ।

ਸਕਲ ਮਿਹਨਤੀ ਸਾਥ ਬਖਾਨਹੁ ॥ ੨੮ ॥

ਸੈਨਾ ਕੇ ਨਰ ਇਕਠੇ ਹੋਇ।

ਕਰਹੁ ਕਾਰ ਮਿਲਿ ਕੈ ਸਭਿ ਕੋਇ।

ਪਰੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਜੇਤਿਕ ਦਰਸਾਹੀਂ।

ਡਾਰਹੁ ਸਕਲ ਬਿਪਾਸਾ ਮਾਂਹੀ ॥ ੨੯ ॥

ਪ੍ਰਥਮ ਆਪਨੇ ਸਿੱਖ ਉਠਾਵਹੁ।

ਹਮਹਿ ਨਾਮ ਤਿਨ ਕੇਰ ਸੁਨਾਵਹੁ।

ਬੀਚ ਬਿਪਾਸਾ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਵਾਹਾ।

ਹਮ ਬੈਠਹਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਤਟ ਪਾਹਾ^੧ ’

॥ ੩੦ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ।

ਉਠਿ ਕਰਿ ਚਲੇ ਸੰਗ ਸਿਖ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਦੇ ਕਰਿ ਹੁਕਮ ਆਇ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਬਿਰੇ ਬਿਪਾਸਾ ਪਾਸ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ੩੧ ॥

ਬਿਜਨਾ ਚਮਰ ਹੋਇ ਫਿਰ^੨ ਫੇਰੇ^੩।

^੧ਜਲ ਦਾਹ ਦੇਣ ਲਗੇ ਹਨ ਤੇ ਬਿਰਦਪਾਲ ਜੀ ਬਹਾਦਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਿਹਰਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਮੁਕਤ ਭੁਕਤ ਦੇਣ ਲਗੇ ਹਨ।

^੨ਪੱਖਾ (ਫਿਰ =) ਝੱਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਚੌਰ ਫੇਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। (ਅ) ਪੱਖਾ ਤੇ ਚੌਰ ਫਿਰ ਫਿਰ (ਲਗਾਤਾਰ) ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ^੩ਪਾ:-ਦਾਸ ਕਰ।

^੪ਬਿਪਾਸਾ ਦਾ ਜਲ ਪ੍ਰਵਾਹ।

ਬੈਠੇ ਪੂਰ ਬਿਪਾਸਾ^੪ ਹੇਰੇ।

ਬੀਨ ਬੀਨ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇ ਦੇਹਿ।

ਆਨਹਿ, ਨਾਮ ਸੁਨਾਇ ਸੁ ਦੇਹਿ

॥ ੩੨ ॥

ਪੁਨ ਸਰਿਤਾ ਮਹਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਵਾਹੁ।

ਬਹੇ ਅਧਿਕ ਹੀ ਜਲ ਕੇ ਮਾਂਹੁ।

ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕਰਿ ਸਾਰੇ।

ਬੈਠੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਿਖਹਿ ਕਿਨਾਰੇ ॥ ੩੩ ॥

ਸਹਿਕਾਮੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮੀ ਜਾਨੇ।

ਭੋਗ ਮੋਖ ਬਖਸ਼ੀ ਤਿਸ ਥਾਨੇ।

ਸਹਿਕਾਮੀ ਕੋ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਰਾਜ।

ਬਖਸ਼ਿਯੋ ਸੰਗ ਹੀ ਸਕਲ ਸਮਾਜ ॥ ੩੪ ॥

ਨਿਸ਼ਕਾਮੀ ਕੇ ਬੰਧ ਨਿਵਾਰੇ।

ਦਈ ਮੁਕਤਿ ਜਾਨੇ ਅਤਿ ਪਯਾਰੇ।

ਸਕਲ ਸਿਖ ਜਬਿ ਦਿਏ ਬਹਾਏ।

ਪੁਨ ਤੁਰਕਨਿ ਕੀ ਲੋਥਨਿ ਲਜਾਏ

॥ ੩੫ ॥

ਹੁਤੇ ਸਹੰਸੁ ਪੰਚ ਦਸ ਜੇਈ।

ਬਚੇ ਹਜ਼ਾਰ ਪਲਾਇ ਸੁ ਤੇਈ।

ਅਪਰ ਮਰੇ ਸਭਿ ਲੇ ਲੇ ਆਵੈਂ।

ਬਹੁ ਟਾਂਗ ਕੋ ਗਹੈਂ ਬਗਾਵੈਂ ॥ ੩੬ ॥

ਜਲ ਕੇ ਜੰਤੁ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਆਏ।

ਆਮਿਖ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਸਵ^੫ ਖਾਏ।

^੫ਮੁਰਦਿਆਂ ਦੇ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਨੁਜ ਲਾਗੇ ਤਹਿ ਲਜਾਵਨਿ।
ਤੂਰਨਿ ਕਰਹਿ ਨਦੀ ਮਹਿ ਪਾਵਨਿ
॥ ੩੭ ॥

ਸਕਲ ਖੇਤ ਰਣ ਕੇ ਜੇ ਮਰੇ।
ਨਰ ਗਨ ਆਨਿ ਆਨਿ ਬਲ ਕਰੇ।
ਕੋਊ ਸਜਾਲਾ ਕੇ ਹੈਂ ਅਧਿ ਖਾਏ।
ਅੰਗ ਭੰਗ ਕਰਵਾਰਨਿ ਘਾਏ ॥ ੩੮ ॥
ਧਰਿ ਧਰਿ ਸਭਿ ਕੋ ਬੀਚ ਬਗਾਵੈਂ।
ਉਛਰਹਿ ਨੀਰ ਲੀਨਿ ਹੁਇ ਜਾਵੈਂ।
ਸਭਿ ਉਚਵਾਇ ਨਦੀ ਗਿਰਵਾਏ।
ਸਕਲ ਸਥਾਨ ਭਲੋ ਕਰਿਵਾਏ† ॥ ੩੯ ॥

†ਕਰਕੇ।

†ਗਿਦੜਾਂ ਦੇ।

†ਮੁਰਦੇ ਸੜਦੇ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਬੀਮਾਰੀ ਪੈਣ ਦਾ ਡਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸੋ ਸਭ ਤੋਂ ਸੌਖਾ ਰਸਤਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦਾ ਸੀ ਆਪਣੇ ਤੇ ਵੈਰੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਇਕੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਦੀ ਵਿਚ ਤੋਰ ਦਿੱਤੇ।

ਉਠੇ ਗੁਰੂ ਪੁਨ ਗਮਨੇ ਡੇਰੇ।
ਸੰਗ ਸਿੱਖ ਪਰਮੁਦਿਤਿ† ਘਨੇਰੇ।
ਰਣ ਕੀ ਬਾਤ ਅਨੇਕ ਕਰੰਤੇ।
ਕਹਤਿ ਸੁਨਾਵੈਂ ਗੁਰੁ ਭਗਵੰਤੇ ॥ ੪੦ ॥
‘ਬਡੀ ਮਾਰ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਹੋਈ।
ਬਿਦਤਹਿ ਜਗਤ ਲਖਹਿ ਸਭਿ ਕੋਈ।
ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਭੀ ਜਾਨਹਿ ਨੀਕੇ।
ਲਗੇ ਹਾਥ ਗੁਰੁ ਸਿੱਖਨਿ ਹੀ ਕੇ’ ॥ ੪੧ ॥
ਆਨਿ ਆਪਨੇ ਸਿਵਰ ਬਿਰਾਜੇ।
ਜਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਜਪੇ ਜਮ ਭਾਜੇ।
ਦੇਸ਼ ਦੁਆਬੇ ਮਾਝੇ ਸਾਰੇ।
ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਜਸ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰੇ
॥ ੪੨ ॥

†ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਸੰਨ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਫੈਲਯੋ ਜੁੱਧ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ।
‘ਭਯੋ ਮਹਿਦ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਘਾਤ।
ਆਯੁਧ ਧਰਿਬੇ ਗੁਰੁ ਸਫਲਾਏ।
ਅਨ ਗਨ ਦੋਖੀ ਦੁਸ਼ਟ ਖਪਾਏ ॥ ੪੩ ॥
ਪ੍ਰਥਮ ਹੁਤੀ ਗੁਰੁ ਘਰ ਮਹਿ ਪੀਰੀ।
ਲਖੀ ਪਰਤਿ, ਲੈ ਹੈਂ ਅਬਿ ਮੀਰੀ।
ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਕੋ ਗਰਦ ਮਿਲਾਵੈਂ।

ਨਿਜ ਸਿੱਖਨਿ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਾਵੈਂ ॥ ੪੪ ॥

ਇਮ ਜੇ ਕਰਿ ਨਿਤ ਰਖਹਿ ਲਰਾਈ।

ਸਭਿ ਤੁਰਕਾਨੇ ਦੇਹਿ ਖਪਾਈ। ’

ਸੱਜਨ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਅਨੰਦ ਧਰੰਤੇ।

ਦੁਰਜਨ ਜਰਹਿ, ਨ ਰਿਦੇ ਜਰੰਤੇ। ^{‘ਦੁਰਜਨ ਸੜਦੇ ਹਨ ਚਿਤ ਵਿੱਚ ਸਹਾਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ।}

॥ ੪੫ ॥

ਪੂਰਬ, ਦੱਛਨ, ਪੱਛਮ, ਉੱਤਰ।

ਫੈਲਯੋ ਜਹਿ ਕਹਿ ਸੁਜਸ ਪਵਿੱਤਰ।

‘ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੂਰਨ।

ਜੋਧਾ, ਮਹਦ ਬਲੀ, ਅਰਿ ਦੂਰਨ’

॥ ੪੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਲੋਥਨ ਨਦੀ ਗੇਰਨਿ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
ਚਤੁਰਾਂਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੪ ॥

੪੫. [ਭਾਈ ਸੁਭਾਗਾ ਪੰਜ ਘੋੜੇ ਭੇਟ ਲਿਆਇਆ]

੪੪<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੬

ਦੋਹਰਾ:

'ਸੰਮੂਹ ਸਿੰਘੇ ਤੇ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖੇ ਸੁਣੇ !

ਸੁਨਹੁ ਸਿੰਘ ਸਿਖ ਗਨ ਸਕਲ !

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਥਾ ਰਸਾਲ।

ਭਯੋ ਯੁੱਧ ਇਸ ਭਾਂਤਿ ਇਹ, ਬਰਨਯੋ

ਸੁਜਸ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਬੈਠਯੋ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਜੋਧਾ।

ਮਨਹੁ ਰੂਪ ਇਹ ਧਰਯੋ ਪ੍ਰਬੋਧਾ।

'ਮਾਨੋ ਗਿਆਨ ਨੇ ਇਹ ਰੂਪ ਧਰਿਆ ਹੈ।

ਹੁਕਮ ਮਸੰਦਨਿ ਸੰਗ ਬਖਾਨਾ।

‘ਕਰੋ ਕੋਟ ਚੌਗਿਰਦ ਮਹਾਨਾ ॥ ੨ ॥

ਬਸਹਿ ਨਗਰ ਸੁੰਦਰ ਜਿਸ ਬੀਚਿ।

ਪਰਹਿ ਮਹਲ ਗਨ ਊਚ ਰੁ ਨੀਚਿ।

ਰਾਖਹੁ ਪੰਚ ਪੌਰ ਪੁਰਿ ਕੇਰੇ।

ਕਾਰੀਗਰਨਿ ਲਗਾਇ ਘਨੇਰੇ ॥ ੩ ॥

ਕਰਹੁ ਸ਼ੀਖ੍ਰਤਾ ਲੇਹੁ ਬਨਾਇ।

ਦਿਹੁ ਧਨ ਮਿਹਨਤਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਲਗਾਇ।’

ਸੁਨਤਿ ਮਸੰਦਨਿ ਕੀਨਸਿ ਤੈਸੇ।

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਫਰਮਾਯਹੁ ਜੈਸੇ ॥ ੪ ॥

ਦਿਯੋ ਦਰਬ ਸਭਿ ਕੋ ਮਨ ਭਾਏ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਪਚਾਵੇ। ਕਹਿ ਚਢਿਵਾਏ।

'ਆਵੇ।

ਪਾਕੀ ਈਂਟਨਿ ਤਯਾਰੀ ਕਰੈਂ।

ਆਇੰ ਮਿਹਨਤੀ ਜਿਹ ਸੁਨਿ ਧਰੈਂ ॥ ੫ ॥

ਕਾਰੀਗਰ ਸਮੂਹ ਮੰਗਵਾਏ।

ਦੇ ਦੇ ਦਰਬ ਸੁ ਸਰਬ ਲਗਾਏ।

ਚਿਨਿਬੇ ਲਗੇ ਸ਼ੀਖ੍ਰਤਾ ਧਾਰੀ।

ਪਾਕੀ ਈਂਟ ਕਰੀ ਬਹੁ ਤਯਾਰੀ ॥ ੬ ॥

ਹਰਖਤਿ ਹੋਇ ਕਾਰ ਕੋ ਕਰਿ ਹੀਂ।

ਧਨ ਗਨ ਲੀਨ ਭਾਉ ਪੁਨ ਧਰਿਹੀਂ।

ਅੰਦਰ ਮੰਦਿਰ ਲਗੇ ਉਸਾਰਨਿ।

ਗਨੀ ਗਰੀਬ। ਬਾਸਿਬੇ ਕਾਰਨ ॥ ੭ ॥

'ਅਮੀਰ ਗਰੀਬ ਦੇ।

ਬਹੁ ਰਉਣਕ ਤਬਿ ਹੋਵਤਿ ਭਈ।
 ਮਿਲੇ ਲੋਕ ਲਖਿ ਨਗਰੀ ਨਈ।
 ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਾ।
 ਘਰ ਘੇਰੜ ਕੋ ਜਹਾਂ ਨਿਹਾਰਾ ॥ ੮ ॥
 ਚਹਤਿ ਉਖਾਰੜੇ ਰਿਪੁ ਕੋ ਮੂਲ।
 ਗਰਬਤਿ ਜੋ ਹੋਯਸਿ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ।
 -ਨੀਵ ਨ ਉਖਰਹਿ^੧ ਜੇ ਇਸ ਕੇਰੀ।
 ਤਉ ਮਾਲਿਕੀ ਕਰਿ ਹੈ ਫੇਰੀ ॥ ੯ ॥
 ਪੁਰ ਮਹਿ ਅਵਿਨੀ ਅਪਨੀ ਜਾਨਿ।
 ਘੇਰੜ ਕੇਰਿ ਸੰਬੰਧੀ ਆਨਿ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਕੀ ਸਹਾਇ ਕੋ ਪਾਇ।
 ਬਹੁਰ ਲੇਹਿਗੇ ਸੇ ਅਪਨਾਇ- ॥ ੧੦ ॥
 ਇਮ ਲਖਿ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ।
 'ਘਰ ਘੇਰੜ ਕੋ ਹੈ ਜਿਸ ਥਾਨਾ।
 ਦੂਰ ਕਰਹੁ ਤਿਸ ਕੀ ਬੁਨਿਆਦ'।
 ਨੀਵ ਉਖੇਰਹੁ ਹੋਇ ਨ ਬਾਦ' ॥ ੧੧ ॥
 ਕਰਿਬੇ ਉਚਿਤ ਹੁਤੀ ਧ੍ਰਮਸਾਲਾ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਬਲ ਹੁਇ ਜਸ ਕਾਲਾ।
 ਕਰਹਿ ਬਾਦ' ਮਤਿਮੰਦ ਢਹਾਵਹਿ।
 ਘਰ ਘੇਰੜ ਕੋ ਬਹੁਰ ਬਨਾਵਹਿ ॥ ੧੨ ॥
 ਹਮ ਨੇ ਕਰੀ ਬਾਦ ਬੁਨਿਆਦ।
 ਹੈ ਨ ਬਿਬਾਦ ਤਿ ਜਯੋਂ ਅਹਿਲਾਦਿ'।
 ਯਾ ਤੇ ਇਹਾਂ ਮਸੀਤ ਬਨਾਵਹੁ।
 ਸੁੰਦਰ ਦਰ ਤਿਮ ਹੀ ਰਖਵਾਵਹੁ ॥ ੧੩ ॥
 ਧਰਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗਨ ਤੁਰਕ ਮਸੀਤ।
 ਕਬਿ ਨਹਿ ਕਰਿ ਹੈਂ ਪੁਨ ਬਿਪਰੀਤਿ^੨।
 ਸੁਨਤਿ ਮਸੰਦਨਿ ਤਥਾ ਬਨਾਈ।
 ਅਬਿ ਲੋ ਬਿਦਤਿ ਅਹੈ ਤਿਸ ਥਾਈਂ
 ॥ ੧੪ ॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਤਹਾਂ ਬਿਰਾਜਤਿ ਰਹੇ।
 ਰੁਤਿ ਬਰਖਾ ਕੇ ਆਨੰਦ ਲਹੇ।

^੧ਪਾ:-ਨੀਵ ਉਖੇਰਹਿ।

^੧ਨੀਂਹ।

^੧ਝਗੜਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। (ਅ) ਬਾਅਦ = ਪਿਛੋਂ।

^੧ਭਾਵ ਨਾਸ਼।

^੧ਜਿਵੇਂ ਝਗੜਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸੁਖ ਰਹੇ।

^੨ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ (ਹਿੰਦੀ) ਨੇ ਇਹ ਮਸੀਤ ਪੈਂਦੇ ਥਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਬਣਵਾਈ ਗਈ ਲਿਖੀ ਹੈ।

ਬਿਦਤੇ ਜਲਧਰ^੧ ਗਗਨ ਮਝਾਰੀ। ^{੧ਬੱਦਲ।}

ਜਜੋਂ ਤਨ ਧਰਹਿ ਸੰਤ ਉਪਕਾਰੀ ॥ ੧੫ ॥

ਕੱਲਰ, ਖੇਤ, ਸਕਲ ਥਲ ਬਰਖੈਂ।

ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਜਨ ਗਨ ਹਰਖੈਂ।

ਜਿਮ ਗੁਰੁ ਗਿਰਾ ਸੁਨਹਿ ਸਭਿ ਕੋਈ।

ਪ੍ਰੇਮ ਬੀਜ ਕਹੂੰ ਉਤਪਤਿ ਹੋਈ ॥ ੧੬ ॥

ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਧੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਮੋਰ।

ਠੌਰ ਠੌਰ ਬੋਲਤਿ ਕਰਿ ਸੋਰ।

ਜਥਾ ਕੀਰਤਨ ਸੁਨਿ ਜੱਗਯਾਸੀ।

ਬਸਹਿ ਰਿਦੇ ਪੁਨ ਗਾਇ^੨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ^{੨ਪਾ:-ਪੀਤਿ।}

॥ ੧੭ ॥

ਦਾਦਰ ਟੇਰਤਿ ਹੈਂ ਚਹੂੰ ਓਰ।

ਜਿਮ ਸਿਖ ਪਢਹਿ ਗਿਰਾ ਗੁਰ ਜੋਰ।

ਬਹੁ ਜਲ ਪਾਇ ਮੁਦਤਿ ਭੇ ਮੀਨ।

ਜਥਾ ਸਿੱਖ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੧੮ ॥

ਜਰਜੋ ਜਵਾਸਾ, ਜਰਜੋ ਨ ਜਲ ਕੋ^੧।

^{੧ਸੜ ਗਿਆ ਜਵਾਹਾਂ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਨਾ ਸਹਾਰ ਕੇ।}

ਸੁਨਿ ਨਿੰਦਕ ਜਸੁ ਗੁਰੂ ਬਿਮਲ ਕੋ।

ਹਰਿਆਵਲਿ ਸਗਰੇ ਜਗ ਹੋਈ।

ਗੁਰੁ ਸਿੱਖੀ ਜਿਮ ਸਭਿ ਥਲ ਜੋਈ

॥ ੧੯ ॥

ਸਰਿਤਾ ਕੋ ਪ੍ਰਵਾਹ ਬਹੁ ਬਾਢਾ।

ਜੁਗ ਕੰਠਨਿ ਤੇ^੧ ਜਲ ਕਹੁ ਕਾਢਾ।

^{੧ਕੰਢਿਆਂ ਤੋਂ।}

ਜਿਮ ਭਗਤਨਿ ਕੈ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਵਾਹੂ।

ਰਸ ਕੋ ਲੈਬੇ ਵਧਹਿ ਉਮਾਹੂ ॥ ੨੦ ॥

ਪਾਵਸ^੧ ਪਾਇ ਬੀਜ ਬਹੁ ਉਪਜੈਂ।

^{੧ਬਰਸਾਤ।}

ਜਿਮ ਸਿੱਖੀ ਤੇ ਗੁਨ ਗਨ ਨਿਪਜੈਂ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਲਿਤਾ ਕੇ ਤਟਿ ਜਾਇ।

ਬੈਠਿ ਬਿਲੋਕਹਿ ਜਲ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੨੧ ॥

ਬਡੇ ਬੇਗ ਤੇ ਬਗਹਿ ਪ੍ਰਵਾਹੂ।

ਕਾਸ਼ਟ ਬਹੇ ਜਾਇੰ ਗਨ ਮਾਂਹੂ।

ਨੀਰ ਨਵੀਨ ਮਲੀਨ ਸੁ ਪੀਨ^੧।

^{੧ਮੈਲਾ ਤੇ ਗਾੜ੍ਹਾ।}

ਤਰੁ ਜੁਤਿ ਤਟ ਕੋ ਢਾਹਨਿ ਕੀਨਿ

॥ ੨੨ ॥

ਸਹਤ ਅਨੇਕ ਬਿਕਾਰ ਅਸੇਖੂ।
 ਹਤਹਿ ਗਜਾਨ ਜਿਮ ਰਾਗ ਰੁ ਦ੍ਰਿਖੂ।
 ਕਬਿ ਕਬਿ ਲਾਗਹਿ ਤਹਾਂ ਦਿਵਾਨ।
 ਕਰਹਿ ਰਬਾਬੀ ਸਬਦ ਸੁ ਗਾਨਿ ॥ ੨੩ ॥

ਦੇ ਦੇ ਲੋਕ ਮਿਲਹਿ ਉਪਹਾਰਾ।
 ਜਾਨਹਿ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਉਦਾਰਾ*।
 ਗ੍ਰਾਮ ਗ੍ਰਾਮ ਘਰ ਘਰ ਤਿਸ ਦੇਸ਼।
 ਵਧਯੋ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤਿ ਤੇਜ ਵਿਸੇਸ਼ ॥ ੨੪ ॥

*ਪਾ:-ਲੈ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੋਤ ਨਿਸਤਾਰਾ।

ਬਹੁਤ ਘਾਵ ਬਿਧੀਏ ਕੇ ਘੋਰੇ।

'ਘੋੜੇ ਨੂੰ (ਲਗੇ ਸਨ)।

ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਯੋ ਸੋ ਭੀ ਤਿਸ ਠੋਰੇ*।

*ਪਾ:-ਬੋਰੇ।

ਅਪਰ ਸੁਭਟ ਕੇ ਮਰੇ ਤੁਰੰਗ।
 ਕੇਤਿਕ ਜੋਧਾ ਘਾਇਲ ਅੰਗ ॥ ੨੫ ॥

ਸਭਿ ਕੀ ਖਾਨ ਪਾਨ ਸੁਧਿ ਸਾਰੀ।

ਲੇਤਿ ਸਦਾ ਗੁਰੁ ਕਰੁਨਾ ਧਾਰੀ।

ਲਗੇ ਖਰੀਦਨਿ ਹਯ ਬਡਿ ਮੋਲ।

ਧਾਇੰ ਅਧਿਕ, ਬਲ ਜੁਤਿ ਅਰੁ ਲੋਲ।

'ਤੇਜ ਦੌੜਨ ਵਾਲੇ ਬੜੇ ਬਲੀ ਤੇ ਚੰਚਲ।

॥ ੨੬ ॥

ਦੇਤਿ ਭਏ ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਤਰੈ।
 ਲੈ ਲੈ ਸੁਭਟ ਸਰਾਹਤਿ ਚਰੈਂ।
 ਬਹੁ ਕੀਮਤਿ ਕੋ ਹਯ ਨਹਿ ਪਾਵੈਂ।
 ਜਿਸ ਪਰ ਗੁਰੂ ਚਢੈਂ ਹਰਖਾਵੈਂ ॥ ੨੭ ॥

ਬਡੇ ਚਲਾਕ ਬਲੀ ਤਨ ਹੋਇ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਾਰ ਉਚਾਵਹਿ ਸੋਇ।

ਇਕ ਤੋ ਬਲ ਜੁਤਿ ਡੀਲ ਬਿਸਾਲਾ*।

'ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ) ਬਲਵਾਨ ਤੇ ਵਡੀ ਡੀਲ ਹੈ।

ਦੁਤਿਯ ਅਰੂਢਨਿ ਤੇਜ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ*।

'ਦੂਜੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਜੀ ਤੇਜ (ਘੋੜੇ ਤੇ ਹੀ) ਚੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। (ਅ)
 ਦੂਜੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ ਦਾ ਚੜ੍ਹਨਾ (ਬੜਾ) ਤੇਜ ਵਾਲਾ ਹੈ।

॥ ੨੮ ॥

ਨਹਿ ਪਸੰਦ ਮਹਿ ਕੋ ਹਯ ਆਵੈ।

ਗੁਰੁ ਅਸਵਾਰੀ ਜੋ ਨਿਬਹਾਵੈ।

ਸਿਮਰਤਿ ਹੈਂ ਨਿਤ ਪ੍ਰਥਮ ਤਰੰਗ।

ਗੁਨ ਗਨ ਸਰਬ ਹੁਤੇ ਜਿਸ ਅੰਗ ॥ ੨੯ ॥

‘ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਬਹੁ ਕਰੇ ਉਪਾਯ।

ਤਬਿ ਕੇ ਹਮ ਲਜਾਏ ਹਰਖਾਯ।
 ਚਿਰੰਕਾਲ ਦੀਨਸਿ ਅਸਵਾਰੀ।
 ਲਗੇ ਘਾਵ ਗਨ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੋ ਧਾਰੀ' ॥ ੩੦ ॥
 ਸਭਿ ਮਹਿ ਕਹਿ ਕਹਿ ਬਾਕ ਸੁਨਾਵੈਂ।
 'ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਕਹੂੰ ਜੇ ਪਾਵੈਂ।
 ਮੁਖ ਮਾਂਗਯੋ ਧਨ ਦੇਵਨਿ ਕਰੈਂ।
 ਅਪਰ ਖੁਸ਼ੀ ਹਮ ਤਿਸ ਪਰ ਧਰੈਂ ॥ ੩੧ ॥
 ਨਿਕਟਿ ਨ ਪੱਯਤਿ ਹੈ ਇਸ ਦੇਸ਼।
 ਕਹਾਂ ਬਤਾਵਹਿ ਕੋ ਅਸ ਬੇਸ'।'

'ਕਿਧਰੋਂ (ਕੋਈ) ਪਤਾ ਹੀ ਦੇਵੇ ਐਸੇ ਸਰੂਪ ਵਾਲੇ (ਘੋੜੇ) ਦਾ।

'ਆਂਵਦੇ ਹਨ।

ਅਪਰ ਸੁਭਟਿ ਸਿਖ ਰਹਨਿ ਜੁ ਐ ਹੈਂ'।
 ਤਿਨ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਾਖਤਿ ਜੈ ਹੈਂ
 ॥ ੩੨ ॥

ਇਮ ਹੀ ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਜਬਿ ਬੀਤਾ।
 ਹਯ ਕੋ ਚਾਹਤਿ ਚੀਤ ਸੁ ਨੀਤਾ।
 ਪਸ਼ਚਮ ਦਿਸ਼ਿ ਸੰਗਤਿ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਗੁਰੁ ਦਰਸਨ ਹਿਤ ਭੀ ਇਕ ਠਾਈ
 ॥ ੩੩ ॥

ਤਿਸ ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਸਿੱਖ ਸਭਾਗਾ'।
 ਧਨੀ ਬਡੋ ਅਰੁ ਨਾਮ ਸਭਾਗਾ।
 ਗੁਰੁ ਕੀ ਕਾਰ ਸਕੇਲਨਿ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਹਯ ਲੀਨੇ ਗੁਰੁ ਖੁਸ਼ੀ ਬਿਚਰਿ ਕੈ ॥ ੩੪ ॥
 ਲਾਖ ਲਾਖ ਕੀ ਕੀਮਤ ਭਾਰੇ।
 ਪੰਚ ਤੁਰੰਗ ਲਿਯੇ ਬਲ ਭਾਰੇ।
 ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਸੰਗਤਿ ਜਾਨਿ।
 ਮਿਲ ਤਿਨ ਮਹਿ ਤਬਿ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨ
 ॥ ੩੫ ॥

'ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਾ।

ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਤੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਚਤੁਰਾਈ।
 ਤੁਰਕਨਿ ਤੇ ਨਿਤ ਲੇਤਿ ਛਪਾਈ।
 ਸੇਵਾ ਕਰਤਿ ਅਨਿਕ ਪਰਕਾਰ।
 ਆਇ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰ ਦਰਬਾਰ ॥ ੩੬ ॥
 ਨਿਸਾ ਭਈ ਲਖਿ, ਦਰਸੇ ਨਾਂਹੀ।

ਡੇਰਾ ਕਰਤਿ ਭਏ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ।
 ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਲਗਯੋ ਦੀਵਾਨ।
 ਦਈ ਮੇਵੜੇ ਤਬਿ ਸੁਧਿ ਆਨਿ ॥ ੩੭ ॥
 ‘ਅਬਿ ਦਰਸਨ ਕੋ ਸਮੋ ਜਨੀਜੈ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਸੁ ਲੀਜੈ।’
 ਲੈ ਲੈ ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ਉਪਹਾਰ।
 ਭੂਖਨ ਬਸਤ੍ਰ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥ ੩੮ ॥
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਤੁਰੰਗ ਦਰਬ ਸਮੁਦਾਈ।
 ਧਰਿ ਧਰਿ ਭਾਉ ਰਿਦੈ ਅਧਿਕਾਈ।
 ਜਾਇ ਗੁਰੂ ਕੋ ਦਰਸਨ ਕੀਨਿ।
 ਬੈਠੇ ਤਖਤ ਸੁਭਤਿ ਬਲ ਪੀਨ ॥ ੩੯ ॥
 ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਸਿਰ ਚਾਮਰ ਢੁਰੈ।
 ਢਿਗ ਅਰਦਾਸ ਮੇਵਰੋ ਕਰੈ।
 ਆਗੈ ਸਕਲ ਉਪਾਇਨ ਧਰਿ ਧਰਿ।
 ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਪਦ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕਰਿ

॥ ੪੦ ॥

ਸੰਗਤਿ ਮਹਾਂ ਮੋਦ ਮਨ ਪਾਯੋ।
 ਜਗ ਗੁਰ ਪਾਵਨਿ ਕੋ ਦਰਸਾਯੋ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਿਹਾਰੇ।
 ਪੁਨ ਘੋਰੇ ਆਏ ਬਲਿ ਭਾਰੇ ॥ ੪੧ ॥
 ਰੂਪ ਰੰਗ ਤਿਨ ਕੋ ਸਭਿ ਹੇਰੇ।
 ਸੁੰਦਰ ਆਕ੍ਰਿਤ^੧ ਬਲੀ ਬਡੇਰੇ।
 ਖੁਸ਼ੀ ਅਧਿਕ ਹੀ ਸਿਖ ਪਰ ਕੀਨਿ।
 ਜਨਮ ਮਰਨ ਬੰਧਨ ਕਟਿ ਦੀਨ ॥ ੪੨ ॥
 ਅਪਰ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤ ਗਨ ਸਾਰੇ।
 ਜਸ ਇੱਛਾ ਧਰਿ ਗੁਰੂ ਨਿਹਾਰੇ।
 ਸਭਿ ਕੀ ਤਬਿ ਪੂਰਨ ਕਰਿ ਦਈ।
 ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਆਗੇ ਉਪਜਈ ॥ ੪੩ ॥
 ਸੁੰਦਰ ਬਦਨ ਚੰਦ ਮਾਨਿੰਦ।
 ਮੁਦਤਿ ਦੇਖਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ।
 ਹਰਖੇ ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਕੋ ਪਾਇ।
 ਨਰ ਤਨ ਅਪਨੇ ਕੋ ਸਫਲਾਇ ॥ ੪੪ ॥

^੧ਸੁੰਦਰ ਸਰੀਰ ਵਾਲੇ। [ਸੰਸ: ਆਕ੍ਰਿਤਿ]

ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਦਰਸਨ ਕੋ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਸੰਗਤਿ ਗਮਨੀ ਮੁਦ ਉਰ ਧਰਿ ਕੈ।
 ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗੁਰੂ ਜਸ ਕਹਿਤੇ।
 ਦਿਨ ਮਹਿ ਚਲਤਿ, ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਰਹਿਤੇ
 ॥ ੪੫ ॥

‘ਤੁਰਕ ਬਿਨਾਸਕ ਗੁਰੁ ਅਵਤਾਰੀ।
 ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਸੁਖਕਾਰੀ।’ ‘ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦਾਤੇ ਹਨ।
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਕੀਰਤਿ ਕੋ ਭਾਖਤਿ।
 ਸੁਨਹਿ ਅਪਰ ਸੋ ਦਰਸਨ ਕਾਖਤਿ
 ॥ ੧੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਤੁਰੰਗ ਸੰਗਤ ਲਯਾਵਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
 ਨਾਮ ਪੰਚ ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੫ ॥

੪੬. [ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼। ਸੁਧ ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ]

੪੫<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੭

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਪ੍ਰਭੁ ਜੋਧਾ
ਬਲਵਾਨ।

ਸ਼ੌਕ ਬਿਲੰਦ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਚਢਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੋ
ਹਾਨਿ ॥੧॥

ਚੌਪਈ:

ਪੰਚ ਪਵੰਗਮ ਲਗੇ ਤਬੇਲੇ।

ਸੇਵਕ ਲਾਗੇ ਕਰਨਿ ਸੁਹੇਲੇ।

¹ਸੁਖੀ ਕਰਨ ਲਗੇ, ਭਾਵ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਲਗੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ।

ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਇਕ ਇਕਿ ਫਿਰਵਾਯੋ।

ਫਾਂਧਨਿ ਚੰਚਲ ਬੇਗ ਧਵਾਯੋ ॥੨॥

ਤਿਨ ਪੰਚਹੁ ਮੈਂ ਏਕ ਭਲੇਰੋ।

ਚੰਚਲ ਬਲ ਮੈਂ ਬੇਗ ਬਡੇਰੋ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਆਪ ਚਰੁਨਿ ਕੋ।

ਰਖਵਾਯਹੁ ਕਹਿ, ਸੁਸ਼ਟ ਬਰਨ ਕੋ।¹⁺ ¹ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਰੰਗ ਦਾ। ⁺ਪਾ:-ਕਹਿ ਸੁਭਟ ਬਚਨ ਕੋ।

॥੩॥

ਜੀਨ ਜਰਾਊ ਜਰੇ ਜਵਾਹਿਰ।

ਜਬਰ ਜੇਬ ਜਗਮਗ ਜਿਸ ਜਾਹਰ।

ਸੁੰਦਰ ਕੋਰਦਾਰ ਬਰ ਹੀਰੇ।

ਜੋਗ ਬਾਨ ਕੇ ਜਾਨਤਿ ਚੀਰੇ। ॥੪॥

¹ਭਾਵ ਸੁਹਣੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਹੀਰੇ ਜਿਸ ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੇ ਜੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਉਸੇ ਉਸੇ ਥਾਂ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਜਾਣਕੇ ਚੀਰੇ ਗਏ ਸਨ।

ਅਪਰ ਅਜਾਇਬ ਜੁਕਤਿ ਬਨਜੋ ਹੈ।

ਸੁ ਵਰਨ ਸ਼ੋਭਤਿ ਸੂਰਨ ਸਨਜੋ ਹੈ।

¹ਸੋਨੇ ਸਮੇਤ ਸ਼੍ਰੇਸ਼੍ਠ ਰੰਗ ਦਾ ਸ਼ੋਭਦਾ ਹੈ।

ਐਸੇ ਤੁਰੰਗ ਸੁਗਮ ਨਹਿ ਆਵੈ⁺।

⁺ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਤੁਕਾਂ ਕਈ ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਇਕ ਛਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਤੇ ਚੌਪਈ ਦੇ ਦੋ ਹੀ ਚਰਨ ਹਨ।

ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਮਨ ਮਹਿ ਭਾਵੈ⁺ ॥੫॥

ਕਰਜੋ ਹੁਕਮ 'ਆਨਹੁ ਕਰਿ ਤਜਾਰ।'

ਦਾਸਨ ਤਤਛਿਨ ਮਾਂਹਿ ਸਿੰਗਾਰ।

ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰ ਗਹੇ ਕਰ ਆਨਜੋ।

ਧੰਨ ਭਾਗ ਜੁਤਿ ਸਭਿ ਨੇ ਜਾਨਜੋ ॥੬॥

ਤਨ ਕੋ ਬਰਨ ਦਿਪਤਿ ਇਸ ਭਾਂਤੀ।

ਮਨਹੁ ਤਾਫਤਾ ਸੁੰਦਰ ਕਾਂਤੀ।

¹ਸੁਹਣੀ ਦਮਕ ਦਾ ਤਾਫਤਾ ਹੈ [ਫਾ. ਤਾਫਤਾ = ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਰੇਸ਼ਮੀ ਕਪੜਾ, ਜਾ ਵਧੀਆ ਪਸ਼ਮੀਨੇ ਦਾ

ਜੁਗਮ ਸ਼ੋਨ ਲਘੁ ਸੁੰਦਰ ਖਰੇ।
 ਆਯੁਤ ਛਾਤੀ ਲੋਚਨ ਖਰੇ ॥ ੭ ॥
 ਅਲਪ ਗਾਮਚੀ, ਸੁੰਮ ਬਡੇਰੇ।
 ਬੰਕੀ। ਗ੍ਰੀਵ ਚਲਹਿ ਜਿਸ ਬੇਰੇ।
 ਸਿਮਰਿ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਆਦਿ।
 ਚਢੇ ਸਸਤ੍ਰ ਧਾਰੀ ਅਹਿਲਾਦ ॥ ੮ ॥
 ਸੁੰਦਰ ਚਾਲ ਪਾਇ ਕਰਿ ਫੇਰਾ।
 ਰੋਕਤਿ ਚਾਹਤਿ ਬੇਗ ਬਡੇਰਾ।
 ਬਹੁਰੇ ਲਾਰਾ। ਛੇਰਨਿ ਕੀਨਿ।
 ਕਰਤਿ ਓਜ ਗੁਰੂ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ ॥ ੯ ॥
 ਛੋਟੀ ਛਾਲ ਉਛਾਲਨਿ ਕਰੇ।
 ਗਿਨ ਗਿਨ ਚਰਨ ਮਨਹੁ ਧਰਿ ਧਰੇ।
 ਬਹੁਰ ਧਵਾਇ ਬੇਗ ਕੋ ਹੇਰਾ।
 ਭਾਖਤਿ ਕਵਿ ਤਿਹ ਸੁਜਸ ਬਡੇਰਾ
 ॥ ੧੦ ॥
 ਜਨੁ ਬਾਜੀ ਮੇਲੀ ਬਡ ਬਾਜੀ।
 ਨਟ ਬਾਜੀ ਜਿਸ ਦੇਖਤਿ ਲਾਜੀ।
 ਪੌਨ ਗੌਨ ਕੋ ਕੀਨਿ ਪਿਛੇਰੈ।
 ਬਪੁਰੇ ਮ੍ਰਿਗ ਕਹਾਂ ਸਮ ਦੌਰੈ ॥ ੧੧ ॥
 ਮਨ ਕੇ ਸਾਥ ਸਥਾਪਨ ਧਾਰੈ।
 ਜਨੁ ਚਪਲਾ ਕੋ ਚਪਲ ਸਿਖਾਰੈ।
 ਨਯਨ ਨਾਗਰੀ ਤੇ ਹੁਇ ਆਗਰ।
 ਕਿਧੌਂ ਜੂਪ ਕੋ ਦਾਵ ਉਜਾਗਰ ॥ ੧੨ ॥
 ਛਾਤੀ ਛੁਵੈਂ ਛਾਲ ਪਗ ਦੌਨ।
 ਛਿਤ ਲਗਿ ਪਾਛਲਿ ਪਾਇ ਸੁ ਔਨ।
 ਬਰਕਤਿ ਮਨਹੁ ਥਾਰ ਮਹਿ ਮੋਤੀ।
 ਜਨੁ ਜਲ ਮਛਲੀ ਇਤ ਉਤ ਹੋਤੀ
 ॥ ੧੩ ॥

ਕਪੜਾ ਜੋ ਨਰਮੀ ਨਾਲ ਲੁਸ ਲੁਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਚਮਕਦਾ ਹੈ।

ਖੜੋ।

ਸੁੰਦਰ।

ਸੁੰਮ ਦੇ ਉੱਪਰ ਤੇ ਗਿੱਟੇ ਦੇ ਹੇਠ, ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਥਾਂ।

ਬਾਂਕੀ।

ਦੁੜਕੀ ਚਾਲ ਜੋ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਪਵੇ।

ਘੋੜੇ ਨੇ ਮਾਨੋਂ ਬਾਜੀ ਪਾਈ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਨਟ ਦੀ ਬਾਜੀ ਲੱਜਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪਿੱਛੇ।

ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਮਾਲ ਹੈ।

ਮਾਨੋਂ ਬਿਜਲੀ ਨੂੰ ਵੀ ਚੰਚਲਤਾਈ ਸਿਖਾਲਦਾ ਹੈ।

ਨੈਨ ਇਸਤ੍ਰੀ (ਦੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ) ਤੋਂ ਵੀ ਵਧਕੇ ਹਨ [ਸੰਸ: ਆਕਰ-ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ, ਵਧਕੇ, ਉੱਤਮ]

ਛਾਲ ਸਮੇਂ ਦੋਵੇਂ (ਅਗਲੇ) ਪੈਰ ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਛੁਹਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਲੇ ਪੈਰ (ਸਿਰਫ ਛੁਹਣ ਮਾਤ੍ਰ) ਹੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਲੱਗਦੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਜਿਵੇਂ ਥਾਲ ਵਿਚ ਮੋਤੀ।

ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਪਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ।
 ਚਢਿ ਕਰਿ ਭਏ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦ।
 ਕਰਿ ਪਸੰਦ ਇਕ ਰਾਖਯੋ ਆਪ।
 ਜਿਹ ਅਰੂਢਿ ਪਾਪੀ ਨਰ ਖਾਪਿ ॥ ੧੪ ॥
 ਅਪਰ ਪਿਖਯੋ ਸੁੰਦਰ ਬਲ ਪੀਨ।
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੋ ਬਾਜੀ ਦੀਨਿ।
 ਹੁਇ ਅਰੂਢ ਤਿਨ ਫੇਰਿ ਦਿਖਾਯੋ।
 ਮਨਹੁ ਪੈਨ ਕੋ ਪੂਤ ਸੁਹਾਯੋ ॥ ੧੫ ॥
 ਲੇ ਕਰਿ ਭਯੋ ਅਨੰਦਤਿ ਬਾਈ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਾਇਨ ਸੀਸ ਝੁਕਾਈ।
 ਪੁਨ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਘੋਰਾ ਮੰਗਵਾਇ।
 ਉਪਰ ਸੁੰਦਰ ਜੀਨ ਸੁਹਾਇ ॥ ੧੬ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਹੇਤੁ ਪੁਚਾਯੋ।
 ਲੇ ਕਰਿ ਸੇਵਕ ਤਤਛਿਨ ਆਯੋ।
 ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪਹੁਚਯੋ ਜਾਇ।
 ਦੇ ਕਿਰ ਗੁਰੁ ਸੁਧਿ ਸਕਲ ਸੁਨਾਇ
 ॥ ੧੭ ॥
 ਚੌਥੇ ਤੁਰੰਗ ਹਜ਼ੂਰ ਹਕਾਰਾ।
 ਜੀਨ ਬਿਭੂਖਨ ਜੁਕਤਿ ਸਿੰਗਾਰਾ।
 ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਸਮੀਪ ਪਠਾਯੋ।
 ਸੋ ਲੈ ਕਰਿ ਉਰ ਮਹਿ ਹਰਖਾਯੋ ॥ ੧੮ ॥
 ਏਕ ਤੁਰੰਗ ਸ਼ੇਖ ਰਹਿ ਗਯੋ।
 ਖਾਸ ਤਬੇਲੇ ਮਹਿ ਰਖਿ ਲਯੋ।
 ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠਿ ਦਿਵਾਨ ਮਝਾਰਾ।
 ਸੁਭਟ ਸਿੱਖ ਤਹਿ ਸੁਭਤਿ ਹਜ਼ਾਰਾ
 ॥ ੧੯ ॥
 ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਇ ਮੁਕੰਦ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਕੋ ਸਿਖ ਸੁੱਧ ਪਠਹਿ ਗੁਰੁ ਬਾਨੀ।
 ਜਥਾ ਜੋਗ ਮਾਤ੍ਰਾ ਅਰੁ ਬਰਣ’।
 ਪਠਹਿ ਸੰਭਾਰਿ ਸੁਨਾਵਹਿ ਕਰਣ’
 ॥ ੨੦ ॥
 ਸੁਨਿ ਗਨ ਸਿੱਖ ਹਾਥ ਕੋ ਜੋਰਿ।

‘ਲਗਾਂ ਤੇ ਅੱਖਰ।

‘ਮਨ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਪੜ੍ਹ ਸੁਨਾਵੇ [ਸੰਸ: ਕਰਣ = ਦੇਹ, ਇੰਦ੍ਰੇ, ਮਨ ਆਦਿ] (ਅ) ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ।

ਕਹੈ 'ਗੁਰੂ ਹਮ ਤੁਮਰੇ ਜੋਰ।
ਨਿਤ ਹੀ ਪਾਠ ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਬਾਨੀ।
ਕੰਠ ਹਮਾਰੇ ਅਹੈ ਮਹਾਨੀ ॥ ੨੧ ॥
ਛੇਮ ਹੇਤੁ, ਹਮ ਨੇਮ ਸਮੇਤਾ।
ਹਟਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ, ਕਟਹਿ ਕੁਹੇਤਾ।'

'ਭਾਵ ਛੇਮ ਦੇ ਕੁਹੇਤਾ = ਮੁਕਤੀ ਦੇ (ਕੁਹਿਤੂ ਭਾਵ)
ਪ੍ਰਤਿਬੰਧਕ ਸਮਾਨਾਂ ਨੂੰ।

ਸੁਨਿ ਪੁਨ ਗੁਰੂ ਭਨਯੋ 'ਹੈ ਨੀਕੀ।
ਗੁਰਬਾਨੀ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰੀਤੀ ਹੀ ਕੀ ॥ ੨੨ ॥
ਤਉ ਸਿੱਖ ਜੋ ਹੁਇ ਬੁਧਿਵੰਤਾ।
ਕਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਲਖਿ ਸੁੱਧ ਪਠੰਤਾ।
ਸੋ ਅਬਿ ਸਨਮੁਖ ਬਿਰਹਿ ਹਮਾਰੇ।
ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ ਕਰਹਿ ਨਿਰਧਾਰੇ ॥ ੨੩ ॥
ਸੁੱਧ ਸੁਨਾਇ ਰਿਝਾਵਹਿ ਮੋਹੀ।
ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਹੀ।
ਨਹਿ ਅਦੇਯ ਵਸਤੂ ਪੁਨ ਕੋਨ।
ਜਿਮ ਜਾਚਹਿ ਹਮ ਦੈ ਹੈਂ ਤੋਨ' ॥ ੨੪ ॥
ਇਸ ਬਿਧਿ ਪੁਨ ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹਯੋ।
ਸਭਿਨਿ ਬਿਚਾਰਿ ਗੁਰੂ ਰੁਖ ਲਹਯੋ।
ਇਕ ਸਿਖ ਗੁਰਮੁਖ ਨਾਮ - ਗੁਪਾਲਾ -।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਹਿ 'ਸੁਨਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ!

॥ ੨੫ ॥

ਜੋ ਸੇਵਕ ਪ੍ਰਤਿ ਆਇਸੁ ਕਰੀਯਹਿ।
ਅਪਨਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਬਲ ਮੋ ਪਰ ਧਰੀਯਹਿ।
ਕਰੋਂ ਸੁਨਾਵਨਿ ਮੈਂ ਬਿਰ ਹੋਇ।
ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਜਿਮ ਜਪੁ ਕੋ ਜੋਇ' ॥ ੨੬ ॥
ਸੁਨਤਿ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਬਖਾਨਾ।
'ਆਛੀ ਬਾਤਿ, ਬਿਰਹੁ ਇਸ ਥਾਨਾ।'
ਨਿਜ ਸਨਮੁਖ ਆਸਨ ਡਸਿਵਾਵਾ।
ਕਰਿ ਆਇਸੁ ਤਿਸ ਪਰ ਬੈਠਾਵਾ
॥ ੨੭ ॥

'ਕਰਹੁ ਸੁਨਾਵਨਿ ਸੁਧ ਜਪੁ ਮੋਹੀ।
ਜਾਚਹਿ ਕਹੈ ਜੁ, ਦੇਵੋਂ ਤੋਹੀ।'

ਬੈਠਯੋ ਸਨਮੁਖ ਲਗਯੋ ਉਚਾਰਨਿ।

ਸਿਮਰਯੋ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਕਾਰਨਿ

॥ ੨੮ ॥

ਪੂਰਬ ਕਹਿ 'ਇਕਿ ਓਅੰਕਾਰ।'

'ਸਤਿਨਾਮ' ਕੋ ਬਹੁਰ ਉਚਾਰਾ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਿ ਕਰ ਜੋਰਿ।

ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਨੀ ਸਿਖ ਓਰਿ ॥ ੨੯ ॥

ਪਠਯੋ ਮੰਗਲਾਚਰਨ ਬਹੋਰੀ।

ਬਰਨਨਿ ਕੀਨਸਿ ਜੋ ਖਟ ਪੌਰੀ।

'ਜੇ ਜੁਗ ਚਾਰੇ' ਜੁਤਿ ਅਨੁਰਾਗ।

ਪਠੀ', ਕਹਯੋ ਜਿਸ ਮਹਿ ਬੈਰਾਗ ^{'ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੀ।}

॥ ੩੦ ॥

ਬਹੁਰ ਚਤੁਰ ਪਠੀ' 'ਸ਼੍ਰਵਣ' ਮਹਾਤਮ। ^{'ਚਾਰ (ਪੌੜੀਆਂ) ਪੜ੍ਹੀਆਂ।}

ਕਰਿਬੇ ਸ਼੍ਰਵਣ ਬ੍ਰਹਮ ਅਨੰਦਾਤਮ।

ਬਹੁਰ 'ਮਨਨ' ਕੀ ਪਵਰੀ ਚਾਰ।

ਕਰੀ ਸੁਨਾਵਨਿ ਸੁੱਧ ਉਚਾਰਿ ॥ ੩੧ ॥

ਪੁਨਹ ਪਠਤਿ ਭਾ 'ਪੰਚ ਪ੍ਰਵਾਨ।'

ਨਿਧਯਾਸਨ ਜਹਿ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ।

'ਤੂ ਸਦਾ ਸਲਾਮਤਿ ਨਿਰੰਕਾਰ।'

ਸਖਯਾਤਕਾਰ ਪਰ ਤੁਕ ਇਹ ਚਾਰ

॥ ੩੨ ॥

ਪਠੀ ਅਸੰਖਨ ਪਵਰੀ ਫੇਰ।

ਸ਼ਕਤਿ ਸ਼ਾਂਤਕੀ ਪ੍ਰਥਮ ਸੁ ਹੇਰਿ।

ਬਹੁਰ ਤਾਮਸੀ ਸ਼ਕਤਿ ਬਖਾਨੀ।

ਜਿਨ ਕੋ ਅੰਤ ਨ ਕਿਨ ਹੂੰ ਜਾਨੀ ॥ ੩੩ ॥

ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਬ੍ਰਹਮ ਜੁ ਗਯਾਨ।

ਸਕਲ ਸੁਨਾਵਨ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ।

ਪੁਨ ਬਿਅੰਤਤਾ ਕਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ।

ਜੀਵ ਈਸ਼ ਇਕਤਾ ਕਰਿ ਸਮ ਕੀ' ^{'ਜੀਵ ਈਸ਼ੁਰ ਦੀ ਸਮਤਾ ਕਰ ਏਕਤਾ ਕਹੀ।}

॥ ੩੪ ॥

ਸਨੈ ਸਨੈ ਸਭਿ ਕੀਨਿ ਸੰਭਾਰ।

ਮਾਤ੍ਰਾ ਬਰਣ ਭਲੇ ਨਿਰਧਾਰਿ।

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਬਿ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੀ।

-ਜਪੁ ਕੇ ਸਮ ਕਯਾ ਵਸਤੁ ਉਦਾਰੀ

॥ ੩੫ ॥

ਜੇ ਇਸ ਕੋ ਅਬਿ ਦੈਬੋ ਕਰੈਂ।

ਕੋਇ ਨ ਸਮਤਾ ਕਜੋਂ ਹੂੰ ਧਰੈ।

ਜੇ ਸਗਰੇ ਜਗ ਕੀ ਗੁਰਿਆਈ।

ਇਹ ਦੈਹੈਂ-, ਨਿਸਚੈ ਠਹਿਰਾਈ ॥ ੩੬ ॥

‘ਨਾਨਕ ਨਦਰੀ ਨਦਰਿ ਨਿਹਾਲ।’

ਇਹ ਤੁਕ ਪਠੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੇ ਨਾਲ।

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨ ਮੋਦ ਉਪਾਯੋ।

ਜਾਨੂੰ ਉਠਿਬੇ ਹੇਤ ਉਠਾਯੋ ॥ ੩੭ ॥

‘ਗੋਡਾ।

ਤਿਲਕਿ ਦੇਨਿ ਕੋ ਚਾਹਜੋ ਰਿਦੈ।

ਸਿਖ ਨੇ ਕਰਜੋ ਮਨੋਰਥ ਤਬੈ।

‘ਭਾਵ ਇਕ ਮਨ ਪਾਠ ਕਰਦੇ ਨੂੰ ਫੁਰਨਾ ਫੁਰ ਪਿਆ।

-ਰਹਜੋ ਪੰਚਮੋਂ ਹਯ ਬਡ ਮੋਲ।

ਸੋ ਮੈਂ ਲੇਉਂ ਗੁਰੂ ਤੇ ਬੋਲ ॥ ੩੮ ॥

ਜੀਨ ਸਮੇਤ ਪਾਇ ਕਰਿ ਸੋਊ।

ਚਢੋਂ ਤਿਸੀ ਪਰ ਮਨ ਮੁਦ ਹੋਊ।

ਅਸ ਅਸ੍ਰੂ ਪਰ ਹੋਵਨਿ ਅਸੁਵਾਰ।

‘ਐਸੇ ਘੋੜੇ ਪਰ ਅਸਵਾਰ ਹੋਣਾ।

ਪਾਇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਪਰ ਸੁਰਗ ਬਹਾਰ।

‘ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਸੁਰਗਾਂ (ਦਾ) ਅਨੰਦ ਪਾਉਣਾ ਹੈ।

॥ ੩੯ ॥

ਜਿਸ ਕੋ ਦੇਖਿ ਸਿਹਾਵਤਿ ਨੈਨ।

‘ਨੈਨ ਲਲਚਦੇ ਹਨ, ਠਰਦੇ ਹਨ, ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਸੋ ਮੋ ਕਹੁ ਗੁਰੁ ਕਰਿ ਹੈਂ ਦੈਨਿ।

‘ਮੁਖ ਮਾਂਗਜੋ ਦੈ ਹੈਂ’ ਕਹਿ ਲੀਨਿ-।

ਏਵ ਮਨੋਰਥ ਕੋ ਮਨ ਕੀਨਿ ॥ ੪੦ ॥

ਜਬਹਿ ਪਿਖਜੋ ਗੁਰੁ ਚਰਨ ਉਠਾਯੋ।

ਪ੍ਰਭੁ ਮਾਯਾ ਨੈ ਤਬਿ ਬਿਚਲਾਯੋ।

ਸਮਝਜੋ ਰਿਦੇ -ਗੁਰੂ ਅਬਿ ਚਲੈਂ।

ਸੁਨਹਿ ਸਲੋਕ ਨ ਸਭਿ ਫਲ ਫਲੇ।

‘ਸਲੋਕ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ) ਸੁਣਨਾ ਨਹੀਂ ਤੇ (ਮੇਰੀ) ਸਾਰੀ (ਘਾਲ ਦਾ) ਫਲ ਫਲਨਾ ਨਹੀਂ, ਭਾਵ ਮੈਨੂੰ ਹੁਣ ਘੋੜਾ ਮਿਲਣਾ ਨਹੀਂ।

॥ ੪੧ ॥

ਬਿਫਲ ਮਨੋਰਥ ਹੋਵਤਿ ਦੀਖਾ।

-ਰਹਜੋ ਛੁਛ ਮੈਂ ਪ੍ਰਥਮ ਸਰੀਖਾ-।

ਲਖਿ ਉਰ ਕੀ ਗੁਰੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।

‘ਬੋਲੇ ਕਹਾਂ ਕੀਨ ਤੈਂ ਕਾਮੀ ॥ ੪੨ ॥

ਬਿਨਾ ਮਨੋਰਥ^੧ ਜਪੁਜੀ ਸਾਰੇ।

^੧ਸ੍ਵਾਰਥ ਰਹਿਤ ਰਹਿਕੇ। (ਅ) ਅਫੁਰ ਰਹਿਕੇ।

ਪੂਰਬ ਸਮ ਜੇ ਸਕਲ ਉਚਾਰੇ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗਾਦੀ ਬਡਿਆਈ।

ਸਗਰੇ ਜਗ ਕੀ ਬਰ ਗੁਰਿਆਈ ॥ ੪੩ ॥

ਸੋ ਹਮ ਦੈਨਿ ਉਠਤਿ ਇਸ ਸਮੇਂ।

ਜਿਸ ਕੇ ਅੱਗ੍ਹ ਤ੍ਰਿਲੋਕੀ ਨਮੇ।

ਕਹਾਂ ਕਰਹਿ, ਬਸ ਤੋਹਿ ਨ ਕੋਈ।

ਜਹਾਂ ਉਚਿਤ ਹੁਇ ਪਹੁੰਚੈ ਸੋਈ ॥ ੪੪ ॥

ਅਬਿ ਭੀ ਧੰਨ ਜਨਮ ਤੁਵ ਭਯੋ।

ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੁਖ ਸਭਿ ਮਿਟਿ ਗਯੋ।

ਕਰਯੋ ਮਨਰੋਥ ਜੋ ਅਬਿ ਜੈਸੇ।

ਸੋ ਲੀਜਹੁ ਨਹਿ ਬਿਲਮਹੁ ਕੈਸੇ’ ॥ ੪੫ ॥

ਕਹਿ ਕਰਿ ਸੋ ਘੋਰਾ ਮੰਗਵਾਯੋ।

ਸੁੰਦਰ ਜਿਸ ਪਰ ਜੀਨ ਸੁਹਾਯੋ।

ਸਵਾ ਲਾਖ ਕੀ ਕੀਮਤ ਜਾਂਹੀ।

ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਖਸ਼ਤਿ ਭੇ ਤਾਂਹੀ ॥ ੪੬ ॥

ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਧਨ ਕੁਛ ਔਰ।

ਦੇਤਿ ਭਏ ਸੋਢੀ ਸਿਰਮੌਰ।

ਲਏ ਗੁਪਾਲੇ ਅਨੰਦ ਉਪਾਯੋ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਤੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਪਛੁਤਾਯੋ ॥ ੪੭ ॥

ਮਾਤ੍ਰਾ ਬਰਣ ਸੰਭਾਰਹਿ ਸਾਰੇ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਬਾਨੀ ਸਿੱਖ ਉਚਾਰੇਂ।

ਮਹਾਂ ਮਹਾਤਮ ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਯੋ।

‘ਨਹਿ ਤ੍ਰਿਲੋਕ ਮੈਂ ਸਮ ਕੁਛ ਪਾਯੋ।’ ^੧(ਕਿ) ਤਿੰਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ (ਸ਼ੁੱਧ ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ ਦੇ) ਤੁੱਲ ਪਾਈ ਦੀ ਨਹੀਂ।

॥ ੪੮ ॥

ਇਮ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਹੁ ਕੇਰੇ ਬਿਲਾਸਾ।

ਘਨੇ ਸੁਭਟ ਰਾਖਹਿ ਨਿਜ ਪਾਸਾ।

ਤੁਰੰਗ ਬਿਕਨਿ ਆਵੈਂ ਸੋ ਲੇਤਿ।

ਸੈਨਾਂ ਮਹਿ ਬਰਤਾਇ ਸੁ ਦੇਤਿ ॥ ੪੯ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਤੁਰੰਗਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਖਸ਼ਟ ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੯ ॥

੪੭. [ਨਵੇਂ ਨਗਰ ਦਾ ਨਾਮ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੁਰਿੰਦ ਪੁਰ' ਧਰਿਆ]

੪੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੮**ਦੋਹਰਾ:**

ਹਯ ਅਕੋਰ ਗਨ ਦੇਯ ਕਰਿ, ਸੰਗਤਿ ਗਈ
ਬਿਸਾਲ।

ਜਾਇ ਸ਼ਨਾਨੇ ਸੁਧਾਸਰ, ਦੇਖਤਿ ਭਏ
ਨਿਹਾਲ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਤੀਰਥ ਤਰਨ ਤਰਨ ਪੁਨ ਗਏ।
ਤਹਾਂ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਤਿ ਸਭਿ ਭਏ।
ਤਹਿੰ ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਾ।
'ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੁ ਸਿੱਖ ਉਦਾਰਾ ॥ ੨ ॥

ਜਿਸ ਕੋ ਬਚਨ ਪਾਇ ਗੁਰੁ ਜਨਮੇ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਿਦਤਿ ਸਭਿਨਿ ਮੇਂ।
ਇਹਾਂ ਨਿਕਟਿ ਤਿਸ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ।
ਜਾਨਹੁ ਤਿਸੈ ਗੁਰੂ ਸਮਸਰੋ' ॥ ੩ ॥

'ਬਰਾਬਰ।

ਇਮ ਮਸਲਤ ਕਰਿ ਸੰਗਤਿ ਗਈ।
ਬੀੜ ਗੁਰੂ ਕੇ ਜਹਿੰ ਸੁਧਿ ਲਈ।
ਆਗੈ ਬ੍ਰਿਧ ਭਾਈ ਗੁਰੁਦਾਸਿ।
ਦੋਨਹੁ ਬੈਠੇ ਗਜਾਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ॥ ੪ ॥

'ਗਿਆਨ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਸਭਿਨਿ ਉਪਾਇਨ ਧਰਿ ਧਰਿ ਬੰਦੇ।
ਦਰਸ਼ਨ ਲੇ ਕਰਿ ਰਿਦੇ ਅਨੰਦੇ।
ਦਈ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਸਨਮੁਖ ਬੈਸੇ।
ਤਬਿ ਭਾਈ ਬੂਝੈ ਸਭਿ ਐਸੇ ॥ ੫ ॥

'ਕਹਿੰ ਤੇ ਆਏ? ਕਹਾਂ ਪਯਾਨੇ?'
ਸੁਨਿ ਸੰਗਤਿ ਸੁਭ ਵਾਕ ਬਖਾਨੇ।
'ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਗ੍ਰਾਮ ਰੁਹੇਲਾ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰੂ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ੬ ॥

ਤਿਹ ਠਾਂ ਮਚਯੋ ਅਧਿਕ ਸੰਗ੍ਰਾਮੂ।
ਤੁਰਕ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਗੇ ਜਮ ਧਾਮੂ।
ਤਿਨ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਿ ਇਤਿ ਦਿਸਿ ਆਏ।
ਰਾਵਰ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਅਬਿ ਪਾਏ' ॥ ੭ ॥

ਸਰਬ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਯੋ ਹਰਖਾਏ।
 ਸੰਗਤਿ ਕੋ ਬਰ ਦੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ।
 ਪੁਨ ਸੰਗਤਿ ਨਿਜ ਥਾਨ ਪਯਾਨੀ।
 ਬ੍ਰਿਧ ਨੇ ਬਹੁਰੋ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ ॥ ੮ ॥

‘ਸੁਨਿ ਗੁਰੁਦਾਸ ! ਬਿਤੀ ਬਹੁ[†] ਬੇਰੇ।

[†]ਪਾ:-ਚਿਰ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਦਰਸਨ ਹੇਰੇ।
 ਕਰਯੋ ਸੁਧਾਸਰ ਰਣ ਰਿਪੁ ਮਾਰੇ।
 ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਪੁਨ¹ ਅਧਿਕ ਸੰਘਾਰੇ ॥ ੯ ॥

¹ਤੇ ਹੁਣ) ਫਿਰ ਤਿਥੇ (ਰੁਹੇਲੇ) ਜਾਕੇ।

ਅਬਿ ਦਰਸਨ ਕਰਨੋ ਬਨਿ ਆਵੈ।
 ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਸੁਧਿ ਸਗਰੀ ਕੋ ਪਾਵੈ।’

ਸੁਨਿ ਗੁਰੁਦਾਸ ਰਿਦੇ ਬਹੁ ਭਾਈ¹।
 ਪੰਥ ਚਲੇ ਸਭਿ ਬਿਲਮ ਬਿਹਾਈ ॥ ੧੦ ॥

¹ਚੰਗੀ ਲਗੀ।

ਪ੍ਰਿਥਮ ਸੁਧਾਸਰ ਆਨਿ ਸ਼ਨਾਨੇ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਦਰਸਨ ਠਾਨੇ।
 ਤੀਨ ਸਿੱਖ ਤਹਿ ਅਪਰ ਮਿਲੇ ਹੈਂ।
 ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਗੁਰੁ ਕੇ ਦਰਸ ਚਲੇ ਹੈਂ
 ॥ ੧੧ ॥

ਜੋਧ, ਅਜਿੱਤਾ, ਤੀਸਰ ਜੀਵਾ।
 ਪੰਚਹੁ ਚਲੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਸੀਵਾ।
 ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਕੇ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਸੁ ਘਰ ਘਰ ਸੁਨਿ ਪਾਏ
 ॥ ੧੨ ॥

‘ਮੁਗਲਮਾਰ ਗੁਰੁ ਭਯੋ ਬਡੇਰਾ।
 ਰਣ ਘਾਲਯੋ ਘਮਸਾਨ ਘਨੇਰਾ।’
 ਗ੍ਰਾਮ ਗ੍ਰਾਮ ਮੈਂ ਕਹਹਿ ਸੁਨਾਵੈਂ।
 ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸਿੱਖ ਮੋਦ ਉਪਜਾਵੈਂ ॥ ੧੩ ॥

ਆਗੈ ਸਤਿਗੁਰ ਕਥਾ ਸੁਨੀਜੈ।
 ਜਿਸ ਤੇ ਸਕਲ ਕਾਮਨਾ ਲੀਜੈ।
 ਸੁੰਦਰ ਸਗਰੋ ਕੋਟ ਚਿਨਾਵਾ।
 ਨਗਰ ਬਸਾਵਨਿ ਮਨ ਲਲਚਾਵਾ ॥ ੧੪ ॥
 ਤਬਿ ਬਿਸੁਕਰਮਾ ਨਰ ਤਨ ਧਰਿ ਕੈ।
 ਗੁਰੁ ਕਾਰਜ ਕੇ ਚਿਤਵਨ ਕਰਿ ਕੈ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਦਰਸਨ ਲੀਨਾ।
 ਪਦ ਅਰਿਬੰਦਨ ਬੰਦਨ ਕੀਨਾ ॥ ੧੫ ॥
 ‘ਮੇਧਾਵੀ’ ਨਿਜ ਨਾਮ ਧਰਾਯੋ।
 ਗੁਰੁ ਸਨਮੁਖ ਹੁਇ ਬਾਕ ਅਲਾਯੋ।
 ‘ਅਪਨਿ ਸਫਲਤਾ ਕਰਿਬੇ ਕਾਰਨਿ।
 ਆਯੋ ਤੁਮ ਹਿਤ ਨਗਰ ਉਸਾਰਨਿ
 ॥ ੧੬ ॥
 ਇਸ ਵਿੱਦਯਾ ਮਹਿ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।
 ਆਇਸੁ ਦੀਜਹਿ ਰਚੋਂ ਨਵੀਨਾ।’
 ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਗਰੀ ਬਿਧਿ ਜਾਨਿ।
 ਕਹਯੋ ਭਲੇ ਨਿਜ ਕਰੁਨਾ ਠਾਨਿ ॥ ੧੭ ॥
 ‘ਸਭਿ ਕਾਰੀਗਰ ਮੈਂ ਮੁਖਿ ਹੋਵਹੁ।
 ਰਚਹੁ ਨਗਰ ਨੀਕੀ ਬਿਧਿ ਜੋਵਹੁ।
 ਸਭਿ ਕੋ ਨਿਜ ਕਰ ਦੇਹੁ ਮਜੂਰੀ।
 ਤੂਰਨ ਕਰਹੁ ਸੰਪੂਰਨ ਰੂਰੀ’ ॥ ੧੮ ॥
 ਆਇਸੁ ਪਾਇ ਕਰੀ ਸਭਿ ਕਾਰ।
 ਰਚਯੋ ਨਗਰ ਬੀਬੀ ਰੁ ਬਜਾਰ।
 ਆਦਿ ਮਸੀਤ ਸਦਨ ਤਬਿ ਸਾਰੇ।
 ਕਰਿਵਾਵਨਿ ਲਾਗਸਿ ਤਬਿ ਤਯਾਰੇ
 ॥ ੧੯ ॥
 ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਲਾਇ ਦਿਵਾਨ।
 ਗਾਵਤਿ ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਗਯਾਨ।
 ਆਇ ਸਿੱਖ ਨੇ ਤਬਹਿ ਸੁਨਾਯੋ।
 ‘ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦਾਸਹਿ ਆਯੋ’
 ॥ ੨੦ ॥
 ਸੁਨਤਿ ਮੁਦਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।
 ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਯੋ ਬਿਧੀਆ ਚੰਦ।
 ‘ਲੇ ਕਰਿ ਬਿੰਦ ਸਿੱਖ ਚਲਿ ਜਾਵਹੁ।
 ਸਾਦਰ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਇਤ ਲਯਾਵਹੁ’
 ॥ ੨੧ ॥
 ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਆ ਸਿਖ ਗਨ ਲੇ ਗਯੋ।
 ਜਾਇ ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਦਰਸਤਿ ਭਯੋ।

‘ਗਲੀਆਂ ਤੇ ਬਜ਼ਾਰ।

ਨਮੋ ਕਰੀ ਸਭਿ ਨੇ ਸਨਮਾਨ।

ਆਏ ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਕਰਿ ਅਗਵਾਨ। ^{'ਅੱਗੋਂ ਕਰਕੇ (ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਜੀ ਨੂੰ)।}

॥ ੨੨ ॥

ਦੇਖਿ ਦੂਰ ਤੇ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਉਠੇ ਤੁਰਤ ਹੀ ਜੁਤਿ ਸਿਖ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਦਰਸਨ ਕਰਤਿ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦੇ।

ਪਦ ਬੰਦਤਿ ਦੁਹਦਿਸ਼ਿ ਕਰ ਬੰਦੇ

॥ ੨੩ ॥

ਬੁੱਢੇ ਚਰਨ ਗੁਰੂ ਕੇ ਗਹੇ।

ਗੁਰੁ ਬ੍ਰਿਧ ਪਦ ਪਰ ਕਰ ਧਰਿ ਰਹੇ।

‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸਮ ਜਾਨਹਿ ਤੁਮ ਕੋ।

ਲਖਹੁ ਆਪਨੇ ਸੇਵਕ ਹਮ ਕੋ’ ॥ ੨੪ ॥

ਤਿਮ ਗੁਰਦਾਸ ਸੰਗ ਗੁਰ ਮਿਲੇ।

ਕੁਸਲ ਪ੍ਰਸਨ ਕਰਿ ਹਿਤ ਸੋਂ ਭਲੇ।

ਤੀਨਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਗੁਰ ਪਦ ਬੰਦੇ।

ਖੁਸ਼ੀ ਕਰੀ ਸਭਿ ਬੈਠਿ ਅਨੰਦੇ ॥ ੨੫ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਗਹਿ ਕਰਿ ਹਾਥ।

ਇਕ ਆਸਨ ਬੈਠੇ ਲੇ ਸਾਥ।

ਮਨੋ ਦੇਵ ਗੁਰੁ’ ਬਿਸ਼ਨੁ ਮਿਲੇ ਹੈਂ।

^{'ਬ੍ਰਹਮਪਤਿ।}

ਉਗ੍ਰਸੈਨ ਜਿਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰਲੇ ਹੈਂ ॥ ੨੬ ॥

ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਮੁਦਤਿ ਹੁਇ ਕਰੇ।

‘ਰਣ ਮਹਿ ਤੁਰਕ ਬ੍ਰਿੰਦ ਹੀ ਮਰੇ।’

ਬੈਠੇ ਜਬਹਿ ਤਿਮਰ ਹੁਇ ਆਯੋ।

ਘਰ ਨਵੀਨ ਜੋ ਗੁਰੁ ਬਨਵਾਯੋ ॥ ੨੭ ॥

ਤਿਸ ਮਹਿ ਡੇਰਾ ਬ੍ਰਿਧ ਉਤਾਰਾ।

ਸਾਦਰ ਜੁਤਿ ਗੁਰਦਾਸ ਉਦਾਰਾ।

ਦਾਸਨਿ ਪ੍ਰਤਿ ਆਇਸੁ ਫੁਰਮਾਈ।

‘ਸੇਵਾ ਕਰਹੁ ਸਕਲ ਮਨ ਭਾਈ’

॥ ੨੮ ॥

ਸੁੰਦਰ ਪਲੰਘ ਪਠੇ ਤਤਕਾਲਾ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਹਿਤ ਅਸਨ ਰਸਾਲਾ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸੇਵਕ ਭੇ ਠਾਂਢੇ।

ਜਿਮ ਜਿਮ ਕਹਜੋ ਕਰਜੋ ਹਿਤ ਗਾਢੇ। 'ਬੜੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ।

॥ ੨੯ ॥

ਸਾਦਰ ਸਭਿ ਸੇਵਾ ਕਰਿਵਾਈ।

ਸੁਪਤਿ ਜਥਾ ਸੁਖ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।

ਪ੍ਰਾਤਿ ਭਏ ਸਲਿਤਾ ਕੇ ਤੀਰ।

ਜਾਇ ਸ਼ਨਾਨੇ ਸੌਚ ਸਰੀਰ ॥ ੩੦ ॥

ਜਪੁ ਆਦਿਕ ਨਿਤ ਨੇਮ ਜੁ ਬਾਨੀ।

ਪਢਿ ਕਰਿ ਨਦੀ ਕੂਲ ਮਨ ਭਾਨੀ।

'ਮਨ ਨੂੰ ਭਾਉਣ ਵਾਲੇ ਨਦੀ ਦੇ ਕੰਢੇ (ਨਿਤਨੇਮ ਦੀ ਬਾਣੀ) ਪੜ੍ਹਕੇ।

ਆਏ ਬਹੁਰ ਗੁਰੂ ਗੁਨ ਗਾਵਤਿ।

ਅਦਭੁਤਿ ਲੀਲਾ ਜਗ ਦਖਰਾਵਤਿ

॥ ੩੧ ॥

ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਆਏ ਤਹਾਂ।

ਲਗਜੋ ਦਿਵਾਨ ਬਿਰਾਜਤਿ ਜਹਾਂ।

ਗਹਿ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਏ।

'ਗੁਰਾਂ ਨੇ (ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ) ਹੱਥ ਫੜਕੇ।

ਸ਼ਬਦ ਬਿਲਾਵਲ ਆਦਿ ਜਿ ਗਾਏ

॥ ੩੨ ॥

ਸੁਨਹਿ ਰਬਾਬੀ ਤੇ ਆਨੰਦਹਿ।

ਆਇ ਅਨਿਕ ਨਰ ਗੁਰੂ ਪਗ ਬੰਦਹਿ।

ਕਿਤਿਕ ਸਮਾਂ ਜਬਿ ਬੈਠਿ ਬਿਤਾਵਾ।

ਮੇਧਾਵੀ ਕਾਰੀਗਰ ਆਵਾ ॥ ੩੩ ॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।

‘ਮਹਾਰਾਜ ! ਬਹੁ ਕਾਰ ਸੁਧਾਰਾ।

ਫਿਰਹੁ ਨਗਰ ਅਵਿਲੋਕਨਿ ਕੀਜੈ।

ਸਿੱਖਨਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਫਲੀਜੈ ॥ ੩੪ ॥

ਬ੍ਰਿਧ ਗੁਰੁਦਾਸ ਲਿਏ ਨਿਜ ਸਾਥ।

ਗਮਨੇ ਅਪਰ ਸੰਗ ਸਭਿ ਨਾਥ।

ਪੁਰਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁਇ ਹੇਰਨਿ ਲਾਗੇ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਤਿ ਬਤਾਵਤਿ ਆਗੇ। 'ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਅੱਗੋਂ ਹੋਕੇ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਮੇਧਾਵੀ)।

॥ ੩੫ ॥

ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਬੀਬੀ ਜਿ ਬਨਾਈ।

ਮੇਧਾਵੀ ਤਬਿ ਸਰਬ ਦਿਖਾਈ।

ਮੰਦਰ ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਕੇ ਸੁਭ ਕੀਨਿ।
 ਸਨੈ ਸਨੈ ਗਮਨੇ ਸਭਿ ਚੀਨ ॥ ੩੬ ॥
 ਸਕਲ ਬੀਬਿਕਾ ਮਹਿ ਫਿਰਿ ਆਏ।
 ਖਰੇ ਮਸੀਤ ਭਈ ਜਿਸ ਥਾਏਂ।
 ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਪੂਛਿਬੇ ਕਰਜੇ।
 ‘ਇਹ ਤੋਂ ਅਦਭੁਤ ਕਰਮ ਨਿਹਰਜੇ
 ॥ ੩੭ ॥

ਰਾਵਰ ਨੇ ਮਸੀਤ ਚਿਨਵਾਈ।
 ਇਹ ਕਯਾ ਕਾਰਨ ਦੇਹੁ ਬੁਝਾਈ।’
 ਤਬਿ ਘੇਰਤ ਕੋ ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ।
 ਕਰਜੇ ਸੁਨਾਵਨਿ ਸੋ ਸਰਬੰਗ ॥ ੩੮ ॥
 ਬ੍ਰਿਧ ਆਦਿਕ ਹਰਖੇ ਸਭਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ।
 ਬਹੁ ਚਾਤੁਰਤਾ ਗੁਰੁ ਕੀ ਉਰ ਧਰਿ।
 ਕਾਰਣੁ ਰਣ ਕੋ ਇਸ ਤੇ ਭਯੋ।
 ਜਿਸ ਤੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਰਕ ਰਿਪੁ ਛਯੋ ॥ ੩੯ ॥
 ਸਕਲ ਨਗਰ ਕੋ ਫਿਰ ਨਿਹਾਰਾ।
 ਬਹੁ ਜਸੁ ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਉਚਾਰਾ।
 ਬ੍ਰਿਧ ਆਦਿਕ ਪੁਰਿ ਅਧਿਕ ਸਰਾਹਾ।
 ‘ਰਚਯੋ ਰੁਚਿਰ ਸੁਭ ਸਲਿਤਾ ਪਾਹਾ
 ॥ ੪੦ ॥

ਉਚੇ ਬਲ ਬਡ ਸੈਲ ਹੁਵੰਤੀ।
 ਬਸਹਿ ਪ੍ਰਜਾ ਬਹੁ ਮੋਦ ਭਵੰਤੀ।’
 ਕਰਤਿ ਸਰਾਹਨਿ ਕੋ ਚਲਿ ਆਏ।
 ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਖ ਉਪਾਏ ॥ ੪੧ ॥
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਬੋਲਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।
 ‘ਇਹ ਗੁਰੁ ਪੁਰਿ ਨਿਤ ਬਸਹਿ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਅਬਿ ਲੋ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਧਰਜੇ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਨਾਮ ਕੋ ਨਾਸ਼ਨ ਕਰਜੇ’ ॥ ੪੨ ॥
 ਬਾਤ ਸਮੈਂ ਸਿਰ ਭਾਖਨਿ ਕਰੀ।
 ਗੁਰੂ ਖੁਸ਼ੀ ਬਹੁ ਤਿਸਿ ਪਰ ਪਰੀ।
 ਮੁਸ਼ਕਾਵਤਿ ਮੁਖ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।
 ‘ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਬਡੇ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ੪੩ ॥

‘ਸੈਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

‘ਬੜੀ ਅਨੰਦ ਹੋਕੇ।

ਪੁਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ਧਰਹਿਗੇ ਏਹੀ।
 ਜਗ ਮਹਿ ਬਿਥਰਹਿ ਸਦਾ ਰਹੇਹੀ। ’ 'ਫੈਲੇਗਾ ਤੇ ਸਦਾ ਰਹੇਗਾ।
 ਸੁਨਿ ਬ੍ਰਿਧ ਨੇ ਸਭਿ ਬਿਖੈ ਸੁਨਾਯੋ।
 ‘ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪ੍ਰਥਮ ਬਸਾਯੋ ॥ ੪੪ ॥
 ਰਾਵਰ ਕੇਰ ਪਿਤਾਮਾ ਜੋਈ।
 ਜਿਸ ਕੋ ਜਸੁ ਗਾਵਤਿ ਸਭਿ ਕੋਈ।
 ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਤੁਮ ਪਿਤਾ ਸੁਜਾਨਾ।
 ਤਿਨਹੁ ਨਾਮ’ ਪਰ ਨਾਮ ਬਖਾਨਾ ॥ ੪੫ ॥ 'ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ।
 ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰਿ ਨਾਮ ਧਰਜੋ ਹੈ।
 ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਿ ਲਿਖਨ ਕਰਜੋ ਹੈ।
 ਬਿਦਤਿ ਜਗਤ ਮਹਿ ਜਾਨਹਿ ਸਾਰੇ।
 ਕਰਜੋ ਆਪ ਨੇ ਤਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰੇ ॥ ੪੬ ॥
 ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਹੀ ਹੁਇ ਅਭਿਰਾਮੂ।
 -ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਪੁਰਿ- ਸੁਭ ਨਾਮੂ।
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਰਚਿ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਾ।
 ਬਿਬ ਗੁਰੂ’ ਕਰੀ ਖਡੂਰ ਉਦਾਰਾ ॥ ੪੭ ॥ 'ਦੂਜੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ।
 ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਬਸਾਯਹੁ ਤੀਜੇ।
 ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰਿ ਚਤੁਰਥ ਥੀਜੇ।
 ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰਾ ਵਿਚ ਦੂਬੇ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਕੀਨਿ ਅਜਾਬੇ। 'ਅਣੋਖਾ।
 ॥ ੪੮ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਪੁਰਿ ਤੁਮ ਕੀਨੋ।
 ਮੈਂ ਨਿਜ ਮਨ ਮਹਿ ਇਸ ਬਿਧਿ ਚੀਨੋ। ’
 ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਆਦਿ ਸਭਾ ਜੇ ਸਾਰੀ।
 ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ‘ਧੰਨਹਿ ਧੰਨ’ ਉਚਾਰੀ ॥ ੪੯ ॥
 ਸਭਿ ਮਹਿ ਪ੍ਰਗਟ ਨਾਮ ਤਬਿ ਹੋਵਾ।
 ਸਗਰੇ ਅਨੰਦ ਧਾਰਿ ਕਰਿ ਜੋਵਾ।
 ਇਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੁਰਿ ਨਾਮ ਧਰਾਯੋ।
 ਅਬਿ ਲੋ ਸਗਰੇ ਜਗ ਪ੍ਰਗਟਾਯੋ ॥ ੫੦ ॥
 ਖਾਸ ਮਹਿਲ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਰ ਚਿਨੇ।
 ਬ੍ਰਿੰਦ ਖਚੇ ਨਗ ਕੰਚਨ ਸਨੇ।
 ਰੁਚਿਰ ਰੀਤਿ ਕੇ ਦਰ ਰਖਵਾਏ।

ਜਿਸ ਕੋ ਦੇਖਤਿ ਦੇਵ ਲੁਭਾਏ ॥ ੫੧ ॥

ਇਮ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਕਰੇ ਗੁਜ਼ਾਰਨਿ।

ਸਿੱਖ ਅਨੇਕੈਂ ਕਰਤਿ ਉਧਾਰਨਿ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਜਗ ਮਹਿ ਜਸੁ ਬਹੁ ਫੈਲਾ।

ਜਿਸ ਆਗੈ ਨਿਸਪਤਿ ਲਗਿ ਮੈਲਾ। 'ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਬੀ ਮੈਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ।

॥ ੫੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਭਾਈ ਬ੍ਰਿਧ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਸਪਤ
ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੭ ॥

੪੮. [ਖ੍ਰਾਜਾ ਤੇ ਜਾਨੀ ਸੱਯਦ, ਨੰਦ ਲਾਲ 'ਸੋਹਣਾ']

੪੮<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੪੯

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ, ਬੀਰ ਧੀਰ
ਗੰਭੀਰ।

ਦਾਸਨ ਕਰਹਿ ਨਿਹਾਲ ਗਨ, ਜੋ ਸੇਵਤਿ
ਹੁਇ ਤੀਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਇਕ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਖ੍ਰਾਜਾ ਨਾਮ।
ਪੂਰਬ ਭਾਗ ਜਗੇ ਅਭਿਰਾਮ।
ਨਿਤ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਗਹੀ।
ਸਾਵਧਾਨ ਸਦ ਆਲਸ ਨਹੀਂ ॥ ੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੇਰਿ ਤੁਰੰਗ।
ਮਲਹਿ ਸੁਧਾਰਹਿ ਸਗਰੇ ਅੰਗ।
ਜਬਿ ਅਰੂਢ ਕਰਿ ਪੰਥ ਪਧਾਰਹਿ।
ਆਗੈ ਅਸੁ ਕੇ ਸਦਾ ਸਿਧਾਰਹਿ ॥ ੩ ॥
ਇਕ ਸਰੂਪ ਸੋ ਚਿਤ ਬਿਰਮਾਯੋ।
ਕਹਨਿ ਸੁਨਨਿ ਕਿਹ ਸੰਗ ਨ ਭਾਯੋ।
ਰਹੇ ਇਕਾਂਕੀ ਮੇਲਿ ਨ ਠਾਨਿ।

'ਇਕੱਲਾ ਰਹਿੰਦਾ ਤੇ (ਕਿਸੇ ਨਾਲ) ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ ਸੀ।

ਗੁਰੁ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਰਹਿ ਸਵਧਾਨ ॥ ੪ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਇਕ ਦਿਨ ਪਿਖਿ ਧਾਰੀ।
ਦੌਰਯੋ ਗਮਨਤਿ ਤੁਰੰਗ ਅਗਾਰੀ।
ਸ੍ਵੈਦ^੧ ਅੰਗ ਤੇ ਚਲਹਿ ਬਿਸਾਲਾ।
ਤਨ ਕੋ ਸ਼੍ਰਮ^੨ ਨ ਪਿਖਹਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ
॥ ੫ ॥

^੧ਮੁੜ੍ਹਕਾ।

^੨ਬਕਾਨ।

ਇਕ ਸੇਵਾ ਕੇ ਤਤਪਰ ਹੋਵਾ।
ਸੁਖ ਦੁਖ ਆਦਿ ਦੁੰਦ^੧ ਸਮ^੨ ਜੋਵਾ।

^੧ਭਾਵ ਦੁੰਦਾਂ ਦੇ ਜੋੜੇ-ਯਥਾ, ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ, ਦੁਖ ਸੁਖ।
^੨ਇਕ ਬਰੋਬਰ।

ਉਤਰਿ ਗੁਰੂ ਨੇ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ।
'ਕਹੁ ਕਯਾ ਇੱਛਾ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰਾ?'
॥ ੬ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬਚ ਭਾਖਾ।

‘ਇਕ ਰਾਵਰਿ ਦਰਸਨ ਅਭਿਲਾਖਾ।
 ਅਪਰ ਚਾਹਿ ਨਹਿ ਮੇਰੇ ਕੋਈ।
 ਸਦਾ ਸਮੀਪੀ ਤੁਮਰੇ ਹੋਈ ॥ ੭ ॥
 ਸੇਵਾ ਕਰਤਿ ਰਹੋਂ ਨਿਸ਼ਕਾਮਾ।
 ਪਿਥੋਂ ਬਦਨ ਰਾਵਰਿ ਸੁਖ ਧਾਮਾ।’
 ਸੁਨਤਿ ਪ੍ਰਸੀਦੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨਾ।
 ‘ਭਯੋ ਨਿਹਾਲ’ ਸੁ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ ॥ ੮ ॥
 ਤਿਸ ਦਿਨ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮਨ ਰਹੈ।
 ਕਿਹ ਸੋਂ, ਕੈਸੇ ਕਬਹੂੰ ਨ ਕਹੈ।
 ਇਕ ਸੱਯਦ ਜਾਨੀ ਜਿਸ ਨਾਮੂ।
 ਬੇਖ ਫਕੀਰ ਭਯੋ ਤਜਿ ਧਾਮੂ। ॥ ੯ ॥
 ਖੋਜਹਿ ਮਗ ਜਿਮ ਹੁਇ ਕੱਲਜਾਨ।
 ਨਿਸ ਦਿਨ ਚਹਤਿ ਫਿਰਜੋ ਬਹੁ ਥਾਨ।
 ਹਿੰਦੁ ਤੁਰਕ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਖੋਜੇ।
 ਪੰਚ ਨਿਵਾਜ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਰੋਜੇ ॥ ੧੦ ॥
 ਜੁਹਦ ਕਰਤਿ^੧, ਖੋਜਤਿ ਬਹੁ ਥਾਈਂ।
 ਕਛੂ ਨ ਮੌਲਾ ਕੀ ਸੁਧਿ ਪਾਈ।
 ਕਿਤੇ ਫਕੀਰ ਤੁਰਕ ਕੀ ਸੇਵਾ।
 ਹਿੰਦੂ ਸਾਧਨਿ ਤੇ ਚਹਿ ਭੇਵਾ ॥ ੧੧ ॥
 ਕਹੂੰ ਨ ਹੋਈ ਪੂਰਨ ਆਸ਼ਾ।
 ਖੋਜਤਿ ਫਿਰਤਿ ਮਨੋ ਮ੍ਰਿਗ ਪਯਾਸਾ।
 ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਮਿਲਯੋ ਨਹਿ ਕੋਈ।
 ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਪੰਥੁ ਦਿਖਾਵਹਿ ਜੋਈ ॥ ੧੨ ॥
 ਅਤਿ ਬਯਾਕੁਲ ਚਿਤ ਬਹੁ ਦੁਖ ਪਾਵਾ।
 ਕਿਸ ਕਰੁਨਾ ਕਰਿ ਤਾਂਹਿ ਬਤਾਵਾ।
 ‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਗਾਦੀ ਮਹਾਂ।
 ਸਿੱਖੀ ਪਸਰੀ ਜਗ ਜਹਿ ਕਹਾਂ ॥ ੧੩ ॥
 ਤਿਨ ਕੇ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਪਾਯੋ।
 ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਬੇ ਕੋ ਪੰਥ ਬਤਾਯੋ।
 ਸਿੱਧਾਂ ਜਿਨਹੁ ਅਗਾਰੀ ਖਰੀ।
 ਅੰਗੀਕਾਰ ਨ ਤਿਨ ਜਨ ਕਰੀ^੨ ॥ ੧੪ ॥
 ਅਬਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਬਡ ਜੋਧਾ।

^੧ਘਰ ਛਡ ਫਕੀਰੀ ਵੇਸ ਵਿੱਚ ਹੋ ਗਿਆ।

^੨ਤਪ ਕਰਦਾ।

^੩ਤਿੰਨਾਂ ਦੇ ਦਾਸਾਂ ਨੇ ਵੀ ਅੰਗੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀਆਂ।

ਬਧਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਘਰ ਸੰਗ ਬਿਰੋਧਾ।

ਸੋ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਗੁਰ ਪੂਰਾ।

ਮਿਲਿ ਸੇਵਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਮਗ ਰੂਰਾ

॥ ੧੫ ॥

ਮਹਾਂ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਮਨਿੰਦ ਖੁਦਾਇ।

ਜਿਮ ਚਾਹਤਿ ਤਿਮ ਲੇਤਿ ਬਨਾਇ।

ਦਾਸ ਨਿਹਾਲ ਕਰਹਿ ਤਤਕਾਲੂ।

ਸ਼ਰਧਾ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਲੋਕਿ ਬਿਸਾਲੂ' ॥ ੧੬ ॥

ਸੁਨਿ ਜਸੁ ਕੋ ਮਨ ਮਹਿ ਹਰਖਾਯੋ।

ਖੋਜਤਿ ਪਾਰਸ ਮਨਹੁ ਬਤਾਯੋ।

ਚਲਿ ਆਯਹੁ ਉਤਲਾਵਤਿ ਸੋਊ।

ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤਿ - ਕਿਸ ਬਿਧਿ 'ਕਿਵੇਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਂ।

ਜੋਊ' - ॥ ੧੭ ॥

ਸੰਕਤਿ' ਆਇ ਸੁ ਖ੍ਰਾਜੇ ਮਿਲਯੋ।

'ਸੰਕੁਚਦਾ।

ਜੋ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਥੈ ਢੁਲਿ ਰਲਯੋ।

'ਪਸੀਜ ਕੇ ਇਕ ਮਿਕ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਸਗਰੀ ਅਪਨੀ ਬ੍ਰਿਥਾ ਸੁਨਾਈ।

‘ਮੈਂ ਖੋਜਤਿ ਨੇ ਬੈਸ ਬਿਤਾਈ ॥ ੧੮ ॥

ਤੂੰ ਮਮ ਮੇਲੀ ਤੁਰਕ ਸਰੀਰ।

ਗੁਰੁ ਕੋ ਭੇਵ ਬਤਾਵਹੁ, ਬੀਰ' !

'ਹੋ ਭਾਈ।

ਕਿਮ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਕਰੁਨਾ ਧਾਰੈਂ।

ਮੋਹਿ ਦੀਨ ਕੋ ਪੰਥ ਦਿਖਾਰੈਂ ॥ ੧੯ ॥

ਤਬ ਖ੍ਰਾਜੇ ਨੇ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕਹੀ।

‘ਇਨ ਸਮ ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਮਹਿ ਮਹੀ'।

'ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਵਿਖੇ।

ਗੁਰੁ ਸਮਰਥ ਸਭਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।

ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਖਹਿ ਦਾਸਨਿ ਕੋ ਸ੍ਵਾਮੀ ॥ ੨੦ ॥

ਕਰਹਿ ਉਧਾਰਨਿ ਬਿਲਮ ਨ ਲਾਵੈਂ।

ਜਿਸ ਦਿਨ ਕਰੁਨਾ ਰਸ ਢਲਿ ਆਵੈਂ।

ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੇ ਦ੍ਵਾਰੇ ਬਹੋ।

ਕਿਸ ਤੇ ਸੁਨਹੁ ਨ ਕਿਹ ਸੋਂ ਕਹੋ ॥ ੨੧ ॥

ਰਿਦੇ ਅਰਾਧਹੁ ਤੂਸਨਿ ਠਾਨੋ।

ਨਿਜ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕਿਹ ਸੋਂ ਨ ਬਖਾਨੋ।

ਜਬਿ ਜਾਨਹਿ ਤੇਰੇ ਅਹਿਵਾਲ।

ਕਸਹਿ ਕਸੌਟੀ, ਰਹੋ ਸੰਭਾਲ ॥ ੨੨ ॥
 ਦਏ ਤਾਉ ਤੇ ਉਤਰਹਿ ਪੂਰਾ।
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਹੁਇ ਤਵ ਉਰ ਰੂਰਾ।
 ਜਿਮ ਕੰਚਨ ਕੋ ਆਗਾਂ ਦੇਤਾ^{੧੧}।

^੧ਜਿਵੇਂ (ਸੁਨਿਆਰਾ) ਸੋਨੇ ਨੂੰ ਅੱਗਾਂ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ^{੧੨}ਦੇ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇ ਚੌਪਈ ਦੇ ਦੋ ਹੀ ਚਰਨ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਕ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਸਦੀ ਥਾਵੇਂ ਇਹ ਪਾਠ ਹੈ:-ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਲਖਿ ਮਨ ਮਾਂਹੀ। ਕਰਹੁ ਸੇਵ ਮਨ ਅਹੰ ਤਜਾਹੀ।

ਖੋਟ ਨਿਕਾਰਿ ਸੁਧ ਕਰਿ ਲੇਤਾ* ॥ ੨੩ ॥
 ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲੇਹਿ ਜਬਿ ਸੋਧੇ।
 ਤਬਿ ਖੁਦਾਇ ਮਗ ਤੋਹਿ ਪ੍ਰਬੋਧੇਂ।
 ਸਫਲਹਿ ਕਹਨਿ ਇਨਹੁ ਤਤਕਾਲੂ?
 ਸੁਨਹਿ ਪੀਰ ਜੀ! ਹੋਹਿ ਨਿਹਾਲੂ’
 ॥ ੨੪ ॥

ਸੁਨਿ ਜਾਨੀ ਸੱਯਦ ਅਸ ਗਾਥਾ।
 ਮਨ ਕਰਿ ਤਹੀਂ ਨਿਵਾਇਸਿ ਮਾਥਾ।
 ਭਯੋ ਸਥਿਰ ਗੁਰਦੁਆਰ ਅਗਾਰੀ।
 ਭੂਖ ਪਿਪਾਸਾ ਸਹਿ ਦੁਖ ਬਾਰੀ ॥ ੨੫ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਕੋ ਹੋਰਹਿ ਜਿਸ ਸਮੇਂ।
 ਮਹਾਂ ਦੀਨ ਹੁਇ ਧਾਰਤਿ ਨਮੇਂ।
 ਅਪਰ ਕਛੂ ਕਿਮ ਸੁਨਹਿ ਨ ਕਹੈ।
 ਆਤਪ ਛਾਂਵ ਦਿਵਸ ਨਿਸ ਸਹੈ ॥ ੨੬ ॥
 ਨੀਚ ਗ੍ਰੀਵ ਬੈਠਯੋ ਇਕ ਥਾਨ।
 ਮਨ ਮਹਿ ਰਾਖਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧਯਾਨ।
 ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਕਹਯੋ ਗੁਸਾਈਂ।
 ‘ਇਹ ਕੋ ਬੈਠਯੋ? ਬੁਝਹੁ ਜਾਈ’
 ॥ ੨੭ ॥

ਪਠਯੋ ਸਿੱਖ, ਇਮ ਪੂਛ ਪਠਾਯਹੁ^੧।
 ‘-ਕੌਨ ਅਰਥ ਧੁੰਆ ਤੁਮ ਪਾਯਹੁ’?

^੧ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ (ਤੇ ਉਸ ਹੱਥੀਂ) ਇਉਂ ਪੁਛ ਭੇਜਿਆ।

^੨ਕਿਸ ਮਤਲਬ ਲਈ ਧੁੰਆਂ ਪਾ ਬੈਠਾ ਹੈਂ, ਭਾਵ ਦ੍ਰਿੜ ਹੋਕੇ ਬੈਠਾ ਹੈਂ।

^੩ਹੋਰ।

ਬਸਤ੍ਰ ਦਰਬ ਤੇ ਆਦਿਕ ਆਨ^੧।
 ਸੋ ਮੁਖ ਤੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਠਾਨਿ ॥ ੨੮ ॥
 ਕਹਿ ਗੁਰੁ ਘਰ ਤੇ ਲੀਜਹਿ ਪਾਇ।
 ਕਰਿ ਕਾਰਜ ਕੋ ਸਦਨ ਸਿਦਾਇ-।’

ਗਯੋ ਸਿੱਖ ਨੇ ਸਰਬ ਸੁਨਾਈ।
 ‘ਨਿਜ ਅਭਿਲਾਖਾ ਦੇਹੁ ਜਨਾਈ ॥ ੨੯ ॥
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੈ ਪਰਵਾਹ ਨ ਕੋਈ।
 ਤੋਹਿ ਭਾਗ ਮਹਿ ਪਰਾਪਤਿ ਸੋਈ।’

ਸੁਨੀ ਸਿੱਖ ਤੇ ਸੱਯਦ ਜਾਨੀ।
 ਹੋਇ ਨੰਮ੍ਰਿ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨੀ ॥ ੩੦ ॥
 ‘ਨੱਸੂਰ’ ਅਹੈ ਪਦਾਰਥ ਸਾਰੇ।
 ਤਿਨ ਕੇ ਲੋਭ ਨ ਰਿਦੇ ਹਮਾਰੇ।

‘ਜਾਨੀ’ ਨਾਮ ਹੈ ਸੱਯਦ ਦਾ।

‘ਨਾਸ਼’ ਹੋਣ ਵਾਲੇ।

ਮੈਂ ਤਾਲਿਬ ਮੌਲਾ^੧ ਕੋ ਏਕ।
 ਦੇਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕ’
 ॥ ੩੧ ॥

‘ਰੱਬ ਦਾ ਜੱਗ੍ਹਾਸੂ।

ਸਿੱਖਨਿ ਸੁਨਿ ਕੈ ਜਾਇ ਸੁਨਾਈ।
 ਕਰੀ ਮੌਨ ਤਬਿ ਗੁਰੁ ਗੋਸਾਈ।
 ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਮਹਿ ਆਗਯਾ ਦੀਨਿ।
 ‘ਕਰਹੁ ਓਟ ਇਸ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਚੀਨ
 ॥ ੩੨ ॥

ਭੀਤ’ ਉਚੇਰੀ ਦਿਹੁ ਚਿਨਵਾਈ।
 ਆਵਤਿ ਜਾਤਿ ਨਹੀਂ ਦਰਸਾਈ।’
 ਤਬਿ ਸੁਨਿ ਸਿੱਖਨਿ ਤੈਸੇ ਕੀਨਸਿ।
 ਤਿਸ ਕੇ ਅੱਗ੍ਰ ਚਿਨਾਇ ਸੁ ਦੀਨਸਿ
 ॥ ੩੩ ॥

‘ਕੰਦ।

‘ਕੋਈ) ਆਉਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਨਾ ਦਿੱਸੇ ਸੁ।

ਜਾਨੀ ਬੈਠਿ ਰਹਯੋ ਗਹਿ ਸੇਵਾ।
 ਦਰਸ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤਬਿ ਗੁਰੁਦੇਵਾ।
 ਨਿਸ ਦਿਨ ਨਾਮ ਗੁਰੂ ਕੋ ਜਪੈ।
 ਆਤਪ, ਛੁਧਾ ਆਦਿ ਤੇ ਤਪੈ ॥ ੩੪ ॥
 ਮਨ ਮਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬ੍ਰਿਧਾਇ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਧਰਹਿ ਧਯਾਨ ਇਸਥਿਰ ਸਭਿ ਕਾਲਾ।
 ਗੁਰੁ ਕੋ ਸੇਵਕ ਖ੍ਰਾਜਾ ਜੋਈ।
 ਕੁਛ ਸੁਧਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ਲੇ ਸੋਈ ॥ ੩੫ ॥
 ਜਾਨੀ^੧ ਕੋ ਇਕ ਜਾਨਾ ਬਿਨਾ^੨।

‘ਨਾਮ ਹੈ ਸੱਯਦ ਦਾ। ਪਿਆਰ ਬਿਨਾ [ਫਾ. ਜਾਨਾਂ = ਪਿਆਰਾ]

ਕਛੁ ਨ ਸੁਹਾਵਤਿ ਉਰ ਇਕ ਛਿਨਾ^੧।

‘ਛਿਨ ਮਾਤ੍ਰ।

ਭਯੋ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਚਿਤ ਮਸਤਾਨਾ।
ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਬ੍ਰਧਤੋ ਜਾਤਿ ਮਹਾਨਾ
॥ ੩੬ ॥

ਗੁਰੁ ਪਯਾਰੇ ਕੀ ਲਾਗੀ ਲਗਨ।
ਸਕਲ ਕਾਲ ਮਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਿਮਗਨ।
ਦਰਸਨ ਬਿਨਾ ਦਰਸ ਕਰਿ ਨੀਤ।

¹ਮਸਤ।

¹ਬਾਹਰਲੇ) ਦਰਸਨ ਬਿਨਾਂ (ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ) ਦਰਸਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਹਮੇਸ਼ਾਂ।

ਬਿਨਾਂ ਸੁਨਾਇ ਸੁ ਸੁਨਤੋ ਚੀਤ ॥ ੩੭ ॥
ਬਿਨ ਅਹਾਰ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤਯੋ ਰਹੇ।
ਮਨ ਮਹਿ ਮਸਤ ਮੌਨ ਸੁਖ ਲਹੇ।
ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬੀਤਯੋ ਚਿਰ ਕਾਲ।
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨਹਿ ਕਰੀ ਸੰਭਾਲ ॥ ੩੮ ॥
ਤਿਸ ਉਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਘਟੀ ਨਹਿ ਕਯੋ ਹੂੰ।
ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਵਧਤਿ ਜਾਤਿ ਸੁਖ। ਤਯੋਂ ਹੂੰ।
ਦਰਸਨ ਕੀ ਅਭਿਲਾਖ ਬਿਸਾਲ।

¹ਅੰਦਰ ਦਾ ਸੁਖ।

-ਕਰਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਿਸ ਕਾਲਾ?
॥ ੩੯ ॥

ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਮਝਾਰਾ।
ਤਬਿ ਸਿੱਖਨਿ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰਾ।
'ਬਡ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਸੱਯਦ ਜਾਨੀ।
ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤੀ ਠਾਨੀ' ॥ ੪੦ ॥
ਸਹਜ ਸੁਭਾਇਕ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਯੋ।
'-ਜੇ ਕਰਿ ਦਿਢ ਹਠ ਐਸੇ ਗਹਯੋ।
ਤੋ ਅਬਿ ਜਾਇ ਡੁਬਹੁ ਦਰਿਆਉ-।
ਹਮ ਢਿਗ ਤੇ ਤਿਹ ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਉ'
॥ ੪੧ ॥

ਇਕ ਸਿਖ ਨੇ ਤਿਹ ਜਾਇ ਸੁਨਾਵਾ।
'ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਨੇ ਇਮ ਫੁਰਮਾਵਾ।'
ਜਾਨੀ ਸੁਨਿ ਹਰਖਯੋ ਅਸ ਬਚ ਕੋ।
'ਕਹਿਓ ਅਹੈ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਤਿ ਸਚੁ ਕੋ'
॥ ੪੨ ॥

ਦੌਰਯੋ ਜਾਇ ਨਦੀ ਮਹਿ ਪਰਯੋ।

ਤੂਰਨ ਸਿਖ ਗੁਰੁ ਪਠਵਨਿ ਕਰਜੋ।

ਡੂਬਤਿ ਜਾਨੀ ਵਹਿਰ ਨਿਕਾਸਾ।

ਆਨਿ ਬਿਠਾਇ ਦੀਨਿ ਥਲ ਤਾਸਾ। ^{'ਤਿਸੇ ਹੀ ਥਾਂ।}

॥ ੪੩ ॥

ਬਹੁਰ ਸਿੱਖਜ ਬਹੁ ਕਰਹਿ ਸਪਾਰਸ਼।

‘ਤੁਮਰੀ ਆਗਯਾ ਮਹਿ ਬਿਨ ਆਰਸਾ। ^{'ਬਿਨਾਂ ਆਲਸ।}

ਉਠੈ ਨਹੀਂ ਤਿਸ ਥਲ ਮਹਿ ਜੈ ਹੈ।

ਨਾਤੁਰ ਰਾਵਰਿ ਦਰਸਨ ਪੈ ਹੈ’ ॥ ੪੪ ॥

ਕਸਜੋ ਕਸੌਟੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਦੇਖਾ।

ਜਾਨੀ ਜਾਨਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਸ਼ੇਖਾ। ^{'ਜਾਨੀ ਦਾ ਜਾਣਿਆਂ ਬਹੁਤਾ ਪ੍ਰੇਮ।}

ਪੁਨ ਕਹਿ ਪਠਜੋ ‘ਰਿਧ ਸਿੱਧ ਲੇਹੁ।

ਜਿਮ ਚਾਹੁ ਤਿਮ ਕਿਸ ਕਰਿ ਦੇਹੁ।’ ^{'ਰਿਧਿ ਸਿੱਧਿ ਲੈ ਲੈ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ) ਜੋ ਜਿਸਨੂੰ ਚਾਹੋਂ ਸੋ ਕਰ ਦੇਵੇਂਗਾ।}

॥ ੪੫ ॥

ਕਹਿ ਜਾਨੀ ‘ਇਕ ਜਾਨਾਂ’ ਬਿਨਾਂ। ^{'ਪਿਆਰੇ।}

ਅਪਰ ਨ ਜਾਨੋਂ ਕੁਛ ਹੁਇ ਘਨਾ।’

ਜਬਿ ਇਨ ਕੋ ਭੀ ਤਜਾਗ ਬਖਾਨਾ।

ਦਰਸਨ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਹਾਨਾ ॥ ੪੬ ॥

ਤਬਿ ਜਾਨੀ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇਵ।

ਦੇ ਦਰਸਨ ਪ੍ਰਭੁ ਪੰਥ ਬਤਾਇਵ।

ਸੁਨਤਿ ਸਮਾਯਹੁ ਪਰਮਾਨੰਦ।

ਪਰਜੋ ਚਰਨ ਪਰ ਕਰ ਜੁਗ ਬੰਦਿ

॥ ੪੭ ॥

ਤਬਿ ਅੰਤਰ ਗਤਿ ਲਗੀ ਸਮਾਧਿ।

ਮਿਟ ਗਈ ਬਯਾਧ ਰੁ ਆਧਿ ਉਪਾਧਿ।

ਤਬਿ ਖ੍ਰਾਜਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੁਲਵਾਯੋ।

ਦੋਨਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਸ ਹੁਕਮ ਅਲਾਯੋ

॥ ੪੮ ॥

‘ਪੂਰੀ ਪਰੀ ਤੁਮਾਰੀ ਸੇਵਾ।

ਕਰੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਭਲੇ ਗੁਰੁਦੇਵਾ।

ਅਬਿ ਕਿਸ ਥਲ ਹੁਇ ਰਹੋ ਇਕੰਤ।

ਜਿਸ ਰਹਿਨੀ ਮਹਿ ਸੰਤ ਮਹੰਤ’

॥ ੪੯ ॥

ਮਾਨਜੋ ਬਾਕ 'ਕਰਹਿ ਹਮ ਐਸੇ।'

ਰਹੇ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਪੂਰਬ ਜੈਸੇ।

ਟਹਿਲ ਕਰਹਿ ਨਿਜ ਹਾਥਨਿ ਸਾਥ।

ਚਰਨ ਸਪਰਸਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਨਾਥ ॥ ੫੦ ॥

ਬੇਪਰਵਾਹ ਮਗਨ ਮਨ ਰਹੈ।

ਗੁਰੁ ਸ਼ਰਧਾ ਕੇ ਉਰ ਨਿਰਬਹੈ।

ਮਨ ਸੰਕਲਪ ਸੁ ਜਥਾ ਉਠਾਇ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਤਿਨ ਕੇ ਢਿਗ ਆਇ।

॥ ੫੧ ॥

'ਜਿਥੋਂ ਹੀ ਕਿ ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਕਲਪ ਉਠਾਇਆ, (ਕਿ ਕੋਈ ਅਪਣੇ ਥਾਂ ਗੁਰੂ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਛੱਡ ਕੇ ਰਹੀਏ, ਤਦੋਂ ਹੀ ਇਕ) ਨੰਦ ਲਾਲ ਨਾਮੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਆ ਗਿਆ।

ਦੋਇਨ ਅਪਨਾ ਚੇਲਾ ਕੀਨਸਿ।

ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਪੰਥ ਤਾਂਹਿ ਕੋ ਦੀਨਸਿ।

ਕਰਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਹਜੋ ਤਿਸ ਤਾਈਂ।

'ਸੇਵਾ ਕੀਜਹਿ ਗੁਰੁ ਗੋਸਾਈਂ' ॥ ੫੨ ॥

ਨਿਜ ਬਦਲੇ ਮਹਿ ਸੇਵਾ ਹੇਤੁ।

ਛੋਰਜੋ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਕੇਤ।

ਨੰਦ ਲਾਲ ਕੈ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲਾ।

ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਕਰਹਿ ਘਾਲਨਾ ਘਾਲਾ

॥ ੫੩ ॥

ਸੁੰਦਰ ਤਿਹ ਸਰੂਪ ਗੁਰੁ ਹੇਰਾ।

ਜਿਸ ਕੈ ਮਨ ਅਨੁਰਾਗ ਘਨੇਰਾ।

ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ 'ਸੋਹਿਣਾ' ਨਾਮ।

ਤਿਸ ਕੋ ਭਾਖਤਿ ਭੇ ਸੁਖ ਧਾਮ ॥ ੫੪ ॥

ਤਿਸ ਦਿਨ ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਭਿ ਮਹੀਆ।

ਨਾਮ ਸੋਹਿਣਾ ਜਿਸ ਕਿਸ ਕਹੀਆ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੋ ਸੇਵੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ।

ਮਨ ਧਾਵਤਿ ਪਾਯਹੁ ਬਿਸਰਾਮ ॥ ੫੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਖ੍ਰਾਜੇ ਅਤੇ ਜਾਨੀ ਸੱਯਦ ਕੋ' ਪਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ ਚੱਤਵਾਰਿੰਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੮ ॥

੪੯. [ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਤੋਂ ਆਦਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾਂ ਸੁਣੀ]

੪੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੦

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ,
ਕਰਤਿ ਦਾਸ ਕੱਲਜਾਨ।
ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਮਹਿ,
ਉਡਗਨ ਚੰਦ ਸਮਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਸਿੱਖ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ।
ਮਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਵਹਿ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਆਨੰਦ ਧਾਰਾ।
ਸਾਹਿਬ ਬੁੱਢੇ ਸਮੁਖ ਨਿਹਾਰਾ ॥ ੨ ॥
ਸੁੰਦਰ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ ਬਖਾਨਾ।
'ਹੇ ਭਾਈ! ਤੁਮ ਬੈਸ ਮਹਾਨਾ।
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਕੀਨੀ ਸੇਵਾ।
ਸੇਵੇ ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਗੁਰਦੇਵਾ ॥ ੩ ॥
ਤਿਨ ਕੀ ਜੁਗਤਿ ਅਪਰ ਸੁਭ ਕਰਨੀ।
ਕਰੀ ਨਿਹਾਰਨਿ ਦੁਰਮਤਿ ਦਰਨੀ।
ਜਥਾ ਚਰਿਤ੍ਰ ਕੀਏ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ।
ਬਾਕ ਅਮੋਲ ਮਨੋ ਮਨਿ ਮਾਨਕ ॥ ੪ ॥
ਭੁਕਤਿ ਮੁਕਤਿ ਸਭਿ ਹਾਜ਼ਰ ਜਿਨ ਕੇ।
ਕਰੇ ਕਰਮ ਹੇਰੇ ਤੁਮ ਤਿਨ ਕੇ।
ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਗੁਰ ਅਮਰ ਗੁਸਾਈਂ।
ਸਭਿ ਲੀਲਾ ਜਿਮ ਕੀਨਿ ਸੁਹਾਈ ॥ ੫ ॥
ਸੁਖਦ ਕਰੀ ਜਸ ਤੀਨਹੁ ਕਰਨੀ।
ਹਮਹਿ ਸੁਨਾਵਹੁ ਤਿਮ ਦੁਖ ਹਰਨੀ।
ਸੁਨੀ ਅਪਰ ਨੇ ਕਿਸ ਤੇ ਕਾਨ।
ਤੁਮ ਬਿਦਮਾਨ ਬਿਲੋਕਨਿ ਠਾਨਿ ॥ ੬ ॥
ਅਹੋ ਪੁਰਾਤਨ ਪਰਮ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।
ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਸ਼ਰਧਾ ਮਨ ਭੀਨਾ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਬਚ ਸੁਨੇ।
ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਬੁੱਢਾ ਬਚ ਭਨੇ ॥ ੭ ॥

'ਦੁਰਮਤ ਨਾਸ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ।

'ਮਨ ਦੇ ਰਤਨ (ਅ) ਮਣੀ ਤੇ ਮਾਣਕ।

'ਜਿਵੇਂ ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ (ਸਤਿਗੁਰਾਂ) ਨੇ।

'ਹੋਰ ਤਾਂ (ਕਿਸੇ ਨੇ) ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਕੰਨੀਂ ਸੁਣੀ ਹੀ ਹੋਵੇਗੀ।

'ਤੇ ਤੁਸਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਦੇਖੀ ਹੈ।

‘ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਤੁਮ ਸਭਿ ਜਾਨੋ।

ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਤ ਨਾਂਹਿ ਨ ਛਾਨੋ।

‘ਛਿਪੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਤੁਮ ਸੂਰਜ ਮੈਂ ਦੀਪ ਸਮਾਨੋ।

ਕਜਾ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਖਾਨੋ ॥ ੮ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਮਹਦ ਮਹਾਨੋ।

ਮਮ ਮਤਿ ਲਘੁ ਕੈਸੇ ਤਿਸ ਜਾਨੋ।

ਕਿਮ ਸੁਕਤਾ ਤੇ ਸਿੰਧ ਉਲੀਚੋਂ।

‘ਸਿਪੀ ਨਾਲ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਕੀਕੂੰ ਝੱਟਿਆ ਜਾਵੇ। [ਉਲੀਚਨਾ = ਝੱਟਨਾ]

‘ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਕਿਵੇਂ ਢੱਕੀਆਂ ਜਾਣ।

ਕਿਮ ਕਰਿ ਛਾਦੋਂ ਭਾਨੁ ਮਰੀਚੋਂ।’ ॥ ੯ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ‘ਹਮ ਜਾਨੈਂ।

ਜਿਮ ਤੁਮ ਭਾਖਹੁ ਤਥਾ ਪਛਾਨੈਂ।

ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਹਮਰੇ ਗਜਾਤ ਜਦਾਪੀ।

‘ਭਾਵੇਂ।

ਸੁਨਯੋ ਚਹੈਂ ਤੁਵ ਬਦਨ। ਤਦਾਪੀ ॥ ੧੦ ॥

‘ਮੂੰਹ ਤੋਂ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਨਿਤ ਸਨਮੁਖ ਰਹਯੋ।

ਕਰਨੀ ਜੁਗਤਿ ਸੁਭਾਵ ਸੁ ਲਹਯੋ।

ਯਾਂ ਤੇ ਸਭਿ ਹੂੰ ਬਰਨਨ ਕਰੀਐ।

ਹਮਰੇ ਉਰ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਧਰੀਐ’ ॥ ੧੧ ॥

ਸੁਨਿ ਭਾਈ ਬ੍ਰਿਧ ਪਰਮ ਸਿਆਨਾ।

ਲਗਯੋ ਬਿਚਾਰਨਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਧਯਾਨਾ।

–ਕੋ ਕੋ ਜੁਗਤਿ ਗੁਰੂ ਕੀ ਕਹੈਂ।

ਮੈਂ ਅਜਾਨ ਗਤਿ ਸਭਿ ਕਿਮ ਲਹੈਂ–

॥ ੧੨ ॥

ਇਮ ਚਿਤਵਨ ਕਰਿ ਕਰਿ ਮਤਿ ਮਥਾ।

‘ਬੁੱਧਿ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤੀ।

ਰਿਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ਅਦਭੁਤ ਕਥਾ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਹਾਰਾ।

‘ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੂ!’ ਇਮ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ

॥ ੧੩ ॥

‘ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਅਵਤਾਰ।

ਸੁਤਹਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ਕਰਨੀ ਸਾਰ।

ਜਨਮਤਿ ਹੀ ਅਜਮਤ ਬਿਦਤਾਈ।

ਸਗਰੇ ਜਗ ਮਹਿ ਮਹਿਮਾ ਛਾਈ ॥ ੧੪ ॥

ਮਤਿਮੰਦਨਿ ਕੋ ਪੰਥ ਬਤਾਯੋ।

ਸੰਤਨ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਦ੍ਰਿੜਾਯੋ।
 ਮੀਰ, ਪੀਰ ਤੁਰਕਨ ਕੇ ਸਾਰੇ।
 ਪਰੇ ਸ਼ਰਨ ਉਰ ਸ਼ਰਧਾ ਧਾਰੇ ॥ ੧੫ ॥
 ਜੋਗੀ, ਸਿੱਧ, ਨਾਥ, ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ।
 ਤਪੀ, ਦਿਗੰਬਰ^੧, ਜੇ ਪਟਧਾਰੀ^੨।
 ਸੰਨਯਾਸੀ ਆਦਿਕ ਕੋ ਗਨੈ।
 ਸਾਧ ਬੇਖ ਬਡ ਲਘੁ ਜੇ ਘਨੇ ॥ ੧੬ ॥
 ਕਲਜੁਗ ਮਹਿ ਤਿਨ ਕੋ ਬਡ ਮਾਨੇ।
 ਗੁਰੂ ਸਕਲ ਜਗ ਨੇ ਕਰਿ ਜਾਨੇ।
 ਤੀਨ ਲੋਕ ਮਹਿ ਬਧਯੋ ਪ੍ਰਤਾਪੇ।
 ਸੁਰ ਨਰ ਅਸੁਰ ਸਿੱਖ ਨਿਜ ਥਾਪੇ
 ॥ ੧੭ ॥

^੧ਨਾਂਗੇ ਜੈਨੀ। ^੨ਕਪੜੇ ਪਹਿਨਣ ਵਾਲੇ।

ਅਧਿਕ ਦਰਬ ਸਤਿਨਾਮ ਬਟੋਰਾ।
 ਜਿਸਹਿ ਅਹੰ ਸਮ ਲਗੈ ਨ ਚੋਰਾ^੧।
 ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੇ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰੇ।
 ਭਰਿ ਸਤਿਨਾਮ ਖਜ਼ਾਨੇ ਸਾਰੇ ॥ ੧੮ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਕੋ ਸੌਂਪਨਿ ਕਰੇ।
 ਨਿਖੁਟਹਿ ਜੇ ਨ^੧, ਰਹੈਂ ਸਦ ਭਰੇ।
 ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਖਰਚੇ ਬ੍ਰਿਧਤਾ ਲਹੇ^੧।
 ਦਾਰਿਦ ਜਨਮ ਰਮਨ ਕੋ ਦਹੇਂ ॥ ੧੯ ॥
 ਦੁਤੀਏ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਨੇ ਲੀਨਸਿ।
 ਰਾਖੇ ਗੁਹਜ ਬਿਦਤਿ ਨਹਿ ਕੀਨਸਿ।
 ਕਿਸ ਕੋ ਹਿਤ ਕਰਿ ਨਹਿ ਦਿਖਰਾਏ^੧।
 ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਿ ਨਹਿ ਕਾਹੁ ਸੁਨਾਏ ॥ ੨੦ ॥
 ਪਲ ਪਲ ਬਧਹਿ ਅਧਿਕ ਅਧਿਕਾਈ।
 ਅਤਿ ਅਪਾਰ ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਈ।
 ਭਾਉ ਦਿਖਾਇ ਪਰਮ ਅਵਧੂਤ।
 ਨਿਰਵਿਕਲਪ^੧ ਨਿਰਲੰਬ^੨, ਸੁ ਪੂਤ^੩
 ॥ ੨੧ ॥

^੧ਹੰਕਾਰ ਮਮਤਾ ਆਦਿ ਚੋਰ।

^੧ਮੁਕਦੇ ਨਹੀਂ।

^੧ਖਰਚਣ ਨਾਲ ਵੱਧਦੇ ਹਨ।

^੧ਪਾ:-ਕਰਿ ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਏ।

^੧ਕਲਪਨਾ ਰਹਿਤ। ^੨ਆਸਰਾ ਰਹਿਤ। ^੩ਸਹਿਤ ਪਵਿੱਤ੍ਰਤਾ।

ਸਿੱਧਿ, ਸ਼ਕਤਿ ਨਹਿ ਬਿਦਤਨਿ ਪਾਵੈ।
 ਪਰਮਾਨੰਦ ਨਿਮਗਨ ਬਿਹਾਵੈ।
 ਅੰਤਰ ਗਤੀ ਅਖੰਡ ਸਮਾਧਿ।

ਇਕ ਰਸ ਪੁੰਨ ਨ ਪਾਪ ਬਯਾਧਿ ॥ ੨੨ ॥

ਅਜਰ ਜਰਨ ਗਤਿ ਅਸ ਦਿਖਰਾਈ।

ਭੂਤ ਭਵਿੱਖ ਨ ਕਿਸ ਹੂੰ ਪਾਈ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਘਰ ਬਿਨਾ ਨ ਆਨ^੧।

^੧ਹੋਰ ਥਾਂ।

ਸੁਨੀ ਨ ਹੇਰੀ ਕਿਤਹੂੰ ਜਹਾਨ ॥ ੨੩ ॥

ਅਮਰਦਾਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਬੀਨ।

ਸਕਲ ਖਜ਼ਾਨੇ ਤਿਨ ਕੋ ਦੀਨਿ।

ਲੇ ਕਰਿ ਨਾਮ ਭਗਤਿ ਭੰਡਾਰ।

ਜਿਨ ਗੁਨ ਅੰਤ ਨ ਪਾਰਾਵਾਰ ॥ ੨੪ ॥

ਤਿਨਹੂੰ ਨਵੀਨ ਜੁਗਤਿ ਬਿਦਤਾਈ।

ਆਏ ਸ਼ਰਨ ਜਿ ਨਰ ਸਮੁਦਾਈ।

ਬਖਸ਼ਿਏ ਸਭਿ ਕੋ ਨਾਮ ਖਜ਼ਾਨਾ।

ਨੌ ਨਿਧਿ, ਰਿਧਿ, ਸਿਧਿ ਦੀਨਿ ਮਹਾਨਾ

॥ ੨੫ ॥

ਸੋ ਹਰਿ ਧਨ ਦੁਹੂੰ ਹਾਥ ਲੁਟਾਯੋ।

ਜੋ ਸ਼ਰਨਾਗਤ ਸਭਿ ਨੇ ਪਾਯੋ।

ਚਹੂੰ ਦਿਸ਼ਿ ਬਿਦਿਸ਼ਿਨਿ ਮਹਿ ਪਸਰਾਯੋ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਜਗ ਮਹਿ ਨਾਮ ਜਪਾਯੋ

॥ ੨੬ ॥

ਗੁਰ ਸਮ ਦਾਤਾ ਕਹੂੰ ਨ ਅਹੇ।

ਬਡਭਾਗੀ ਸਭਿਹਿਨਿ ਤਬਿ ਲਹੇ।

ਜਿਨ ਸੇਵੇ ਹੂੰ ਕਰਿ ਨਿਹਕਾਮ।

ਤਿਸ ਨੇ ਲਯੋ ਨਕਦ ਹਰਿਨਾਮ ॥ ੨੭ ॥

ਜਿਨ ਸਕਾਮ ਗੁਰ ਸੇਵਨਿ ਕੀਨਾ।

ਰਿਧਿ ਸਿਧਿ ਸਹਤ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀਨਾ^੧।

^੧ਭਾਵ-ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਦੂਸਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ, ਸੋ ਇਕ ਹੱਥ ਤਾਂ ਗੁਰਸੇਵਾ 'ਭਗਤੀ' ਰੂਪ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਹੱਥ ਨਾਮ ਆਦਿ ਸੱਚੇ ਧਨਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ, ਦੂਸਰਾ ਹੱਥ ਗੁਰਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਆਪਣੇ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਰੂਪ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਇਕ ਕਰ ਭਯੋ 'ਭਗਤਿ' ਗੁਰ ਸੇਵਾ।

ਦੁਤਿਯ ਹਾਥ 'ਕਰੁਨਾ' ਗੁਰਦੇਵਾ^੧

॥ ੨੮ ॥

ਇਨ ਦੁਊ ਹਾਥਨਿ^੧ ਨਾਮ ਖਜ਼ਾਨਾ।

^੧ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਹਾਂ ਹਥਾਂ ਨਾਲ.....।

ਪ੍ਰਗਟ ਲੁਟਾਯਹੁ ਸਭਿ ਜਗ ਜਾਨਾ।
 ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਕਰਤਿ ਰਹੇ ਅਸ ਲੀਲਾ।
 ਬਖਸ਼ਤਿ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਅਧਿਕ ਸੁਸ਼ੀਲਾ
 ॥ ੨੯ ॥

ਤਬਿ ਮੈਂ ਦੇਖੇ ਧਰਿ ਕਰਿ ਧਯਾਨਾ।
 ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ ਨਾਮ ਖਜਾਨਾ।
 ਰੰਚਕ ਹਰਿ ਧਨ ਘਟਯੋ ਨ ਕੋਈ।
 ਅਦਭੁਤ ਗਤਿ ਅਵਿਲੋਕੀ ਸੋਈ ॥ ੩੦ ॥
 ਬਧਯੋ ਅਨੰਤ ਗੁਨਾ ਭੰਡਾਰਾ।
 ਜਿਸ ਨਿਸਤਾਰੇ ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਾਂ।
 ਪਿਖਿ ਚਰਿਤ੍ਰ ਮੈਂ ਬਹੁ ਬਿਸਮਾਯੋ।
 ਨਿਜ ਮਤਿ ਕਰਿ ਕੁਛ ਜਾਇ ਨ ਪਾਯੋ
 ॥ ੩੧ ॥

ਤਬਿ ਮੈਂ ਤਿਨ ਕੇ ਹੋਇ ਅਗਾਰੀ।
 ਬਹੁਤ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਸਤੁਤਿ ਉਚਾਰੀ।
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਬੱਖਯਾਤਾ।
 ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਭਿ ਤੇ ਬਡ ਦਾਤਾ ॥ ੩੨ ॥
 ਸਮ ਪਾਰਸ ਕੀ ਪਰਸਤਿ ਰਹੇ।
 ਨਰ ਲੋਹਾ ਕੰਚਨਤਾ ਗਹੇ।

'ਭਾਵ-(ਗੁਰੂ ਜੀ) ਨਰਾਂ ਰੂਪੀ ਲੋਹੇ ਨੂੰ ਪਾਰਸ ਸਮ ਛੁਹਦੇ
 ਰਹੇ (ਉਹ ਨਰ) ਸੋਨਾ ਹੁੰਦੇ ਗਏ।

ਬਾਵਨ ਚੰਦਨ ਸਮ ਜਗ ਥਿਰੇ।
 ਨਰ ਤਰੁਵਰ ਸ੍ਰੀਖੰਡ ਸਭਿ ਕਰੇ ॥ ੩੩ ॥
 ਗੰਗਾ ਜਲ ਪਾਵਨ ਸਮ ਹੋਏ।
 ਆਇ ਅਪਾਵਨ ਭੀ ਮਿਲਿ ਕੋਏ।

'ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨਦੀ ਨਾਲੇ ਮੈਲੇ ਕਚੈਲੇ ਗੰਗਾ ਨੂੰ
 ਮਿਲਕੇ ਗੰਗਾ ਹੀ ਕਹਾਉਂਦੇ ਤੇ ਉਹੋ ਸਤਿਕਾਰ ਪਾਉਂਦੇ
 ਹਨ।

ਇਕ ਸਮ ਸੋ ਸਗਰੇ ਕਰਿ ਦਏ।
 ਮੋਖ ਉਚਿਤ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਕਿਏ ॥ ੩੪ ॥
 ਜਿਮ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਮਹਿ ਜਲ ਚਲਿ ਆਯੋ।
 ਤਿਨ ਸਰੂਪ ਸੋ ਅਪਨਿ ਬਨਾਯੋ।
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਚਲਿਤ ਤੁਮਾਰੇ।
 ਅਨ ਗਨ ਅਪਨੇ ਦਾਸ ਉਧਾਰੇ ॥ ੩੫ ॥
 ਕਹਤਿ ਬ੍ਰਿਧ 'ਮੈਂ ਐਸੇ ਦੇਖੇ।

ਤੀਨ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਕਰਮ ਵਿਸ਼ੇਖੇ।
ਅਪਰ ਬਾਤ ਕਯਾ ਬਰਨਨ ਕਰੋਂ।
ਸਭਿ ਕਹਿਬੇ ਕੀ ਸ਼ਕਿਤ ਨ ਧਰੋਂ ॥ ੩੬ ॥

ਤੁਮ ਸ੍ਰਬੱਗ ਕੁਛ ਨਾਂਹਿਨ ਛਾਨੋਂ।

¹ਕੁਛ ਲੁਕਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ (ਤੁਸਾਂ ਤੋਂ)।

ਜੋ ਜੋ ਕੀਨਿ ਆਪ ਹੀ ਜਾਨੋਂ।

ਸੁਨਿ ਬ੍ਰਿਧ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ।

ਨਿਜ ਸਮਾਧਿ ਮਹਿ ਬਿਰੇ ਬਿਲੰਦ

॥ ੩੭ ॥

ਅਚਲ ਸਰੀਰ ਸਕਲ ਹੁਇ ਗਯੋ।

ਕੋ ਨ ਸਭਾ ਮਹਿ ਬੋਲਤਿ ਭਯੋ।

ਰਹੇ ਨਿਮਗਨ ਜਾਮ, ਪੁਨ ਜਾਗੇ।

ਬਹੁਰ ਬ੍ਰਿਧ ਦਿਸਿ ਦੇਖਨਿ ਲਾਗੇ

॥ ੩੮ ॥

‘ਵਾਹੁ ਵਾਹੁ’ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਹੁ ਉਚਾਰਾ।

‘ਹੇ ਭਾਈ! ਤੁਮ ਸਿੱਖ ਉਦਾਰਾ।

ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਨਿਤ ਬਹੁ ਪਯਾਰੇ।

ਤੋ ਸਮ ਸਿੱਖੀ ਅਪਰ ਨ ਧਾਰੇ ॥ ੩੯ ॥

¹ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਧਾਰੀ।

ਅਦਭੁਤ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕੀਨਿ।

ਹਮਰੇ ਮਨ ਆਨੰਦ ਬਡ ਦੀਨਿ।

ਐਸੀ ਗਾਥਾ ਤੁਮ ਸਭਿ ਜਾਨੋਂ।

ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ ਕੋ ਭੇਵ ਪਛਾਨੋਂ ॥ ੪੦ ॥

ਯਾਂ ਹੀ ਤੇ ਹਮ ਬੂਝ ਸੁ ਲੀਨੋਂ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਤੁਮ ਭਾਖਨਿ ਕੀਨੋਂ।

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਰਬ ਸਿੱਖ ਹਰਖਾਏ।

‘ਧੰਨ ਧੰਨ’ ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ ਪ੍ਰਤਿ ਗਾਏ ॥ ੪੧ ॥

ਮਹਿਮਾ ਮਹਾਂ ਜਾਨਿ ਸਭਿ ਲੀਨਿ।

ਸਿਰ ਨਿਵਾਇ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗੁਰ ਕਰੇ ਬਿਲਾਸਾ।

ਸੰਤ ਉਧਾਰਤਿ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ੪੨ ॥

ਬੀਰ, ਅਰਿੰਦਮ¹, ਧੀਰਜ ਧਾਰੀ।

¹ਵੈਰੀ ਨਾਸ਼ਕ (ਤੇ)।

ਰਣ ਮਹਿ ਅਚਲ ਬਲੀ, ਭੁਜ ਭਾਰੀ।

ਮਹਾਂ ਧਨੁਖ ਨਿਸ਼ਠੁਰ ਧਰਿ ਹਾਥ।

ਸਰਪ ਸਮਾਨ ਬਾਨ ਖਰ ਸਾਥ ॥ ੪੩ ॥

ਹਤਹਿ ਸੱਤ੍ਰੁ ਗਨ ਅਰਹਿ ਨ ਕੋਈ।

ਬਚੈ ਸੁ ਰਣ ਤਜਿ ਭਾਜਹਿ ਜੋਈ।

ਕਰਾਮਾਤ ਕੋ ਰਾਖਹਿ ਗੋਈ।

¹ਗੁਪਤ।

ਕਰਹਿ ਕ੍ਰਿਤ ਨਰ ਅਨੁਹਰ। ਹੋਈ ¹ਮਨੁਖ ਸਮਾਨ।

॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਭਾਈ ਬ੍ਰਿਧ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਏਕਉਨ
ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੯ ॥

੫੦. [ਬਾਬਾ ਵਿਦਾ। ਕਾਂਸੀ ਸੰਗਤ। ਬਾਜ ਬਟੇਰ]

੪੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੧

ਦੋਹਰਾ:

ਰਹੇ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਗੁਰੂ ਢਿਗ, ਬ੍ਰਿਧ
ਸਾਹਿਬ ਬਡ ਧੀਰ।

ਬ੍ਰਿਧ ਅਵਸਥਾ ਧਰਮ ਭੀ', ਨਿਰਬਲ ਭਯੋ 'ਬਹੁਤੀ ਹੋਈ।

ਸਰੀਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਚਹਯੋ ਚਲਨਿ ਚਿਤ ਅਪਨਿ ਸਥਾਨੀ।

ਤਜਨਿ ਸਰੀਰ ਦਸ਼ਾ ਨਿਯਰਾਨੀ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਤੇ ਸਿਖ ਹੋਯੋ।

ਖਸ਼ਟਮ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਗੁਰ ਜੋਯੋ ॥ ੨ ॥

ਖਸ਼ਟ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਚਲਿਤ ਨਿਹਾਰੇ।

ਰਹਯੋ ਸਮੀਪੀ ਗਯਾਨ ਉਦਾਰੇ।

ਜਿਸ ਕੇ ਕਰ ਤੇ ਨਿਕਸਹਿ ਟੀਕਾ'।

'ਤਿਲਕ।

ਸੋ ਗੁਰ ਬਨਹਿ ਸਭਿਨਿ ਸੋ ਟੀਕਾ' ॥ ੩ ॥

'ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿਰੋਮਣ।

ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਜਿਸ ਕੇ ਸਮ ਆਨ ਨ'।

'ਹੋਰ ਨਹੀਂ।

ਫੁਰਹਿ ਬਾਕ ਜਿਮ ਨਿਕਸਹਿ ਆਨਨ'।

'ਮੁਖੋਂ ਜਿਵੇਂ ਨਿਕਲੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਬਿਨੈ ਬਖਾਨੀ।

‘ਬਿਨਾਂ ਭਨੇ ਸਭਿ ਕੀ ਤੁਮ ਜਾਨੀ ॥ ੪ ॥

ਅਬਿ ਮੈਂ ਗਮਨ ਚਹੋਂ ਨਿਜ ਨਗਰੀ।

ਬੀਤ ਗਈ ਆਵਰਦਾ' ਸਗਰੀ।

'ਆਯੂ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੂ ! ਇਕ ਬਰ ਅਬਿ ਦੀਜੈ।

ਮੋਹਿ ਮਨੋਰਥ ਕੋ ਸਫਲੀਜੈ' ॥ ੫ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਖਾਨਾ।

‘ਤੁਮ ਤੇ ਨਹਿ ਅਦੇਯ ਹਮ ਜਾਨਾ।

ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਜੇਤਿਕ ਹੈ ਮੇਰੇ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ ਤੇ ਨਿਤ ਹੇਰੇ ॥ ੬ ॥

ਮੋ ਕਹੁ ਸੇਵਕ ਅਪਨਿ ਪਛਾਨਹੁ।

ਜਿਮ ਚਾਹਤਿ ਤਿਮ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਹੁ।’

ਸੁਨਤਿ ਬ੍ਰਿਧ ਨੇ ਕਿਯ ਬਡਿਆਈ।

‘ਇਹੀ ਰੀਤਿ ਰਾਵਰਿ ਬਨਿ ਆਈ

॥ ੭ ॥

ਅਬਿ ਕੁਛ ਨਹੀਂ, ਸਨਾਤਨ ਅਹੈ।

'ਹੁਣ ਕੋਈ (ਨਵੀਂ) ਨਹੀਂ, ਪੁਰਾਤਨ (ਰੀਤ) ਹੈ।

ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸੰਤ ਸਭਿ ਕਹੈ।

ਜਨ ਕੀ ਅਪਨੇ ਤੇ ਅਧਿਕਾਈ।

'ਦਾਸ ਦੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਅਧਿਕਤਾ।

ਕਰਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ, ਸਭਿ ਲਖਿ ਪਾਈ

॥ ੮ ॥

ਅਪਨੋ ਪ੍ਰਣ ਰਣ ਮਹਿ ਕਰਿ ਕਾਚਾ।

ਭੀਖਮ ਕੋ ਨਿਰਬਾਹਯੋ ਸਾਚਾ।[†]

'ਭੀਸ਼ਮ ਪਿਤਾਮੇ ਦਾ (ਵਾਕ) ਸੱਚਾ ਨਿਬਾਹ ਦਿੱਤਾ।

[†]ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਿ ਮੈਂ ਜੁੱਧ ਵਿਚ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਪਕੜਾਂਗਾ, ਭੀਸ਼ਮ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਮੈਂ ਪਕੜਾਵਾਂਗਾ ਉਸ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ। ਜੁੱਧ ਵਿਚ ਅੰਤ ਅਰਜਨ ਦੀ ਰੱਖਯਾ ਹਿਤ ਪਹੀਆ ਚੁੱਕ ਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਸੀ।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਕੇਤਿਕ ਥਲ ਭਨੀਯਹਿ।

ਅੰਤ ਨ ਪਾਇ ਸਕਹਿ ਜੋ ਗਨੀਅਹਿ

॥ ੯ ॥

ਮਨ ਮੇਰੇ ਮਹਿ ਬਸਹੁ ਗੁਸਾਈ।

ਸਥਿਰ ਸੁਮੇਰ ਸਮਾਨ ਸਦਾਈ।

ਜਬਿ ਮੇਰੇ ਕਬਿ ਆਇ ਸੰਦੇਸਾ।

ਸੁਨਹੁ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਅਸ਼ੇਸ਼ਾ ॥ ੧੦ ॥

ਤਬਿ ਜੌਂ ਕੌਂ ਕਰਿ ਦਰਸਨ ਦੀਜੈ।

ਇਹ ਬਿਨਤੀ ਮੇਰੀ ਸੁਨਿ ਲੀਜੈ।'

'ਇਮ ਹੀ ਹੋਇ' ਕਰਜੋ ਗੁਰ ਜਬੈ।

ਦੁਹੁ ਦਿਸਿ ਪਦ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਤਬੈ

॥ ੧੧ ॥

ਜੋਧ, ਅਜਿੱਤਾ, ਜੀਵਾ ਤੀਨ।

ਤਿਨਹੁ ਗੁਰੂ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।

ਚਾਰੋਂ ਚਲੇ ਖੁਸ਼ੀ ਕੋ ਪਾਇ।

ਸਿਮਰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੁਖਦਾਇ ॥ ੧੨ ॥

ਲਖਿ ਕੈ ਰੁਖ ਗੁਰ ਕੋ ਗੁਰਦਾਸ।

ਕਰਜੋ ਬਾਸ ਸੁਖਰਾਸਹਿ ਪਾਸ।

ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਬਿਦਾ ਕਰਨਿ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।

ਚਲੇ ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਸਿੱਖ ਘਨੇਰੇ ॥ ੧੩ ॥

ਗਏ ਦੂਰ ਲਗਿ ਬ੍ਰਿਧ ਬਿਰ ਹੋਯੋ।

ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਇਨ ਆਵਤਿ ਜੋਯੋ।
ਕਰਤਿ ਪਰਸਪਰ ਬੰਦਨ ਭਲੇ।
ਗੁਰ ਕੋ ਮੋਰਿ ਅਗਾਰੀ ਚਲੇ ॥ ੧੪ ॥

ਦੋਹਰਾ:

ਗ੍ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਮਦਾਸ ਕੇ, ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ ਸਦਨ
ਸਦਾਇ।
ਤਹਿ ਕੋ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ ਕਰਿ, ਗੁਰ ਗੁਨ
ਭਨਿ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੫ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਭ ਸੁਖ ਸਾਜੈਂ।
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰੇ ਬਿਰਾਜੈਂ।
ਸੰਗਤਿ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਆਵੈ।
ਅਨਿਕ ਅਕੋਰਨ ਕੋ ਅਰਪਾਵੈ ॥ ੧੬ ॥

ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪਾਇ ਸਿਧਾਰੈ।
ਜਹਿ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਜਸ ਉਚਾਰੈ।
ਇਕ ਆਵਤਿ ਇਕ ਜਾਤਿ ਸਦਨ ਕੋ।
ਪਿਖਿ ਗੁਰ ਸਾਰਦ ਚੰਦ ਬਦਨ ਕੋ ॥ ੧੭ ॥

'ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਰਦ ਰੁੱਤ ਦੇ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਵਰਗੇ ਮੁੱਖ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ।

ਇਕ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਅਖੇਰ ਕਰਨਿ ਕੋ।
ਲੇਕਿਰ ਜੁਰੇ ਬਾਜ ਨਰਨਿ ਕੋ।
ਚੀਤੇ ਸ੍ਰਾਨ ਸੰਗ ਬਹੁ ਲੀਨਿ।
ਕਾਨਨ ਮਹਿ ਬਡ ਬਿਚਰਨ ਕੀਨਿ ॥ ੧੮ ॥

ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਗਨ ਚੜ੍ਹੇ ਤੁਰੰਗ।
ਹਤੇ ਬ੍ਰਿੰਦ ਹੀ ਛੋਰਿ ਤੁਫੰਗ।
ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਬਿਹੰਗਨਿ ਸੂਕਰ ਘਨੇ।
ਖੋਜਿ ਖੋਜਿ ਕਰਿ ਜਿਤ ਕਿਤ ਹਨੇ ॥ ੧੯ ॥

ਪੁਨ ਉਚੇ ਥਲ ਆਨਿ ਸੁਹਾਏ।
ਨਾਮ ਦਮਦਮਾ ਜਹਾਂ ਸੁਹਾਏ।
ਕਾਂਸ਼ੀ ਤੇ ਚਲਿ ਸੰਗਤਿ ਆਈ।
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਿਬੇ ਚਾਹ ਵਧਾਈ ॥ ੨੦ ॥

ਏਕ ਸਿੱਖ ਤਿਨ ਮਹਿ ਮਤਿਵੰਤਾ।

ਦਰਸਨ ਕੇ ਤੂਰਨ ਲਲਚੰਤਾ।

ਸੰਗਤਿ ਛੋਰਿ ਬਿਪਾਸਾ ਪਾਸੀ।

ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਗਯੋ ਜਹਾਂ ਸੁਖਰਾਸੀ ॥ ੨੧ ॥

ਆਮਿਖ ਮਦਾ ਨਹਿ ਅੰਗੀਕਾਰੈ।

'ਮਾਸ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬ।

ਧਰਹਿ ਸੁਮਤਿ ਪਰਲੋਕ ਸੁਧਾਰਹਿ।

ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਪਹੁੰਚਯੋ ਧਰੀ ਉਪਾਯਨ।

ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ ਕਮਲ ਸੇ ਪਾਇਨ ॥ ੨੨ ॥

ਤਬਿ ਗੁਰ ਕੇ ਕਰ ਬਾਜ ਬਡੇਰਾ।

ਦੁਤਿਯ ਹਾਥ ਸੋਂ ਗਹੇ ਬਟੇਰਾ।

ਆਮਿਖ ਤਹਾਂ ਖੁਵਾਵਨਿ ਕਰੇ।

ਦੋਨਹੁ ਕਰ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਸੋਂ ਭਰੇ ॥ ੨੩ ॥

ਹੋਰਤਿ ਸਿਖ ਨੇ ਤਰਕ ਬਿਚਾਰੀ।

-ਗਾਦੀ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਭਾਰੀ।

ਦਯਾ ਬਿਹੀਨ ਕਰਤਿ ਇਹ ਕਾਜਾ।

ਜਿਨ ਕੋ ਨਾਮ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜਾ ॥ ੨੪ ॥

ਕਾਸ਼ੀ ਤਜਿ ਕਰਿ ਦੂਰ ਘਨੇਰੇ।

ਆਏ ਇਹਾਂ ਰੀਤਿ ਅਸ ਹੇਰੇ-।

ਇਮ ਗਿਨਤੀ ਮਨ ਗਿਨਤਿ ਮਹਾਨੀ।

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਭਿ ਜਾਨੀ

॥ ੨੫ ॥

‘ਕਯਾ ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤ ਮਹਿ ਬਹੁ ਤਰਕਾ।

ਭੇਵ ਨ ਜਾਨ ਸਕਹਿ ਤੂੰ ਧੁਰ ਕਾ।’

'ਆਦਿ ਦਾ, ਪਿਛਲਾ।

ਸੁਨਤਿ ਸਿੱਖ ਗੁਰ ਤੇ ਬਿਸਮਾਯਹੁ।

ਹੋਇ ਦੀਨ ਕਰਿ ਬਿਨੈ ਅਲਾਯਹੁ ॥ ੨੬ ॥

‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨ ! ਆਪ ਸਭਿ ਜਾਨਹੁ।

ਘਟ ਘਟ ਕੋ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਨਹਿ ਛਾਨਹੁ।

ਮੈਂ ਕਯਾ ਕਹੌਂ ਨ ਸਮਰਥ ਕੋਈ।

ਵਹਿਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪਿਖਿ ਸੰਕਾ ਹੋਈ’

॥ ੨੭ ॥

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਨ ਖਗ ਕੀ ਗਾਥਾ।

ਪ੍ਰਥਮ ਜਨਮ ਕੀ ਕਹਿ ਸਿਖ ਸਾਥਾ।

‘ਹੁਤੇ ਬਟੇਰਾ ਕੇਵਟ ਸਰਿਤਾ’।
 ਲੇਤਿ ਮਜੂਰੀ ਪਾਰ ਉਤਰਿਤਾ ॥ ੨੮ ॥
 ਚਤੁਰਥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਤੀਰ’।
 ਹੁਤੇ ਬਾਜ ਇਹ ਸਿੱਖ ਸਰੀਰ।
 ਕਿਸ ਕਾਰਜ ਕੋ ਜਬਹਿ ਪਠਾਯੋ।
 ਚਲਿ ਮਾਰਗ ਇਸ ਕੇ ਢਿਗ ਆਯੋ
 ॥ ੨੯ ॥
 ਕਹਯੋ ਕਿ-ਮੋ ਕੋ ਪਾਰ ਉਤਾਰ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਕਾਜ ਕਰਨ ਬਿਨ ਬਾਰ’-।
 ਚਢਿ ਬੈਠਯੋ ਤਰਨੀ’ ਪਰ ਜਬੈ।
 ਸਰਿਤਾ ਬੀਚ ਚਲੀ ਤਰ ਤਬੈ ॥ ੩੦ ॥
 ਸਭਿ ਤੇ ਲਈ ਮਜੂਰੀ ਜਾਚਿ।
 ਸਿਖ ਕੇ ਪਾਸ ਸੁ ਪੈਸੇ ਪਾਂਚ।
 ਸੋ ਸਭਿ ਦੇਇ ਰਹਯੋ ਨਹਿ ਲੀਨਿ।
 ਰਿਸ ਧਰਿ ਅਦਿਕ ਤਾੜਨਾ ਕੀਨਿ
 ॥ ੩੧ ॥
 -ਤੁਰਕ ਜੇਜੀਆ ਅਧਿਕ ਲਗਾਯਹੁ।
 ਇਨ ਤੇ ਚੌਗੁਨ ਦੇਹਿ ਤ ਜਾਯਹੁ-।
 ਸੁਨਿ ਸਿਖ, ਬਿਨਤੀ ਕਰਿ ਬਹੁ ਕਹਯੋ।
 -ਅਬਿ ਮਮ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਰਹਯੋ
 ॥ ੩੨ ॥
 ਕਾਰਜ ਗੁਰ ਕੇ ਉਲੰਘਨ ਪਾਰ।
 ਲੀਜੈ ਇਹ, ਨ ਕਰਹੁ ਤਕਰਾਰ।
 ਕਹਿ ਬਹੁ ਰਹਯੋ ਨ ਮੂਰਖ ਮਾਨੀ।
 ਲੀਨਿ ਉਠਾਇ ਗਹਯੋ ਦਿਢ ਪਾਨੀ’
 ॥ ੩੩ ॥
 ਬਲ ਤੇ ਸਿਖ ਕੋ ਦੀਨਿ ਧਕੇਲਾ।
 ਹੁਇ ਨਿਰਦੈ ਸਲਿਤਾ ਮਹਿ ਮੇਲਾ’।
 ਸਹਤ ਕ੍ਰੋਧ ਸਿਖ ਚਾਹਤਿ ਐਸੇ।
 -ਆਮਿਖ ਕਾਟ ਖਾਉਂ ਇਸ ਜੈਸੇ
 ॥ ੩੪ ॥
 ਗੁਰ ਕੋ ਅਦਬ ਨ ਕਰੁਨਾ’ ਕੀਨਿ-।

‘ਨਦੀ ਤੇ ਮਲਾਹ ਸੀ।

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪਾਸ।

‘ਬਿਨਾ ਦੇਰੀ ਦੇ ਕਰਨਾ ਹੈ।

‘ਬੇੜੀ।

‘ਦ੍ਰਿੜ ਹੱਥ ਨਾਲ।

‘ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ।

‘ਨਾ ਹੀ ਮੇਰੇ ਤੇ ਤਰਸ।

ਇਮ ਚਿਤਵਤਿ ਪ੍ਰਾਨਨ ਤਜਿ ਦੀਨਿ।
 ਸਿਖ ਨੇ ਦੇਹਿ ਬਾਜ ਕੇ ਪਾਯੋ।
 ਦੈਵ ਜੋਗ ਤੇ ਹਮ ਕਰ ਆਯੋ ॥ ੩੫ ॥
 ਮਰਿ ਕੇਵਟ ਇਹ ਭਯੋ ਬਟੇਰਾ।
 ਲੇ ਪਲਟਾ ਅਬਿ ਪੂਰਬ ਕੇਰਾ।
 ਤਯਾਗ ਦੇਹਿਗੇ ਤਨ ਕੋ ਦੋਊ।
 ਜਨਮ ਧਰਨਿ ਅਨ ਕਾਜ ਨ ਕੋਊ’

॥ ੩੬ ॥

ਇਮ ਕਹਿਤੇ ਦੋਨਹੁ ਤਨ ਤਯਾਗਾ।
 ਨਭ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੁਛ ਦੀਖਨਿ ਲਾਗਾ।
 ਗੁਰ ਕਰ ਲਗੇ ਸੁ ਆਇ ਬਿਮਾਨ।
 ਗਏ ਸੁਰਗ ਕੋ ਬਹੁ ਸੁਖ ਠਾਨਿ ॥ ੩੭ ॥
 ਤਬਿ ਸਿਖ ਨੇ ਬੂਝੇ ਕਰ ਜੋਰਿ।
 ‘ਕਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭਾ ਨਭ ਕੀ ਓਰ?’
 ਇਨ ਕੇ ਮਰਤਿ ਤੁਰਤ ਹੀ ਭਯੋ।
 ਪਲਕ ਫੁਰਨ ਮਹਿ ਹਟਿ ਸਭਿ ਗਯੋ’

॥ ੩੮ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਯੋ ‘ਸੁਰਗ ਇਹ ਗਏ।
 ਬਿਦਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਿਮਾਨਨ ਕਿਏ।’
 ਸੁਨਿ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬੰਦਨਾ ਕਰਿ ਕੈ।
 ਗਯੋ ਸਿੱਖ ਸਭਿ ਚਲਿਤ ਨਿਹਰਿ ਕੈ
 ॥ ੩੯ ॥

ਸੰਗਤਿ ਸੰਗ ਮਿਲਯੋ ਤਬਿ ਜਾਇ।
 ਸਭਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕੋ ਦਯੋ ਸੁਨਾਇ।
 ਧਰਿ ਸ਼ਰਧਾ ਕੋ ਤਬਿ ਹਰਖਾਏ।
 ਸਗਰੇ ਸਿਖ ਦਰਸਨ ਕੋ ਆਏ ॥ ੪੦ ॥
 ਇਤ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਨੇ ਬਲ ਆਏ।
 ਬੈਠੇ ਬਡੇ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾਏ।
 ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਨਿ ਲਾਗੇ।
 ਸੁਨਹਿ ਸਿੱਖ ਗੁਰ ਪਗ ਅਨੁਰਾਗੇ

॥ ੪੧ ॥

ਜੋ ਜੋ ਸੰਗਤਿ ਲਯਾਇ ਅਕੋਰ।

ਸੋ ਲੇ ਕਰਿ ਆਏ ਗੁਰ ਓਰ।
 ਆਗੈ ਧਰਿ ਧਰਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ।
 ਪਿਖਿ ਪਿਖਿ ਦਰਸਨ ਮੁਦ ਤਿਹ ਸਮੋ

॥ ੪੨ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਦਯਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਸੋਂ ਹੋਰੈਂ।
 ਕੀਨਿ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰ ਘਨੇਰੈਂ।
 ਸਭਿ ਕੋ ਕੁਸਲ ਬੂਝ ਸਨਮਾਨੇ।
 ਬੈਠੇ ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਕੋ ਠਾਨੇ ॥ ੪੩ ॥

ਜੋ ਜੋ ਤਿਸੀ ਦੇਸ਼ ਕੀ ਗਾਥਾ।
 ਬੂਝਨ ਕਰੀ ਕਹੀ ਗੁਰ ਸਾਥਾ।
 ਸੰਧਯਾ ਲਗਿ ਬੈਠੇ ਤਿਸ ਥਾਨ।
 ਸੋਦਰ ਭੋਗ ਪਰਜੋ ਸੁਨਿ ਕਾਨ ॥ ੪੪ ॥
 ਗਏ ਗੁਰੂ ਨਿਜ ਮੰਦਿਰ ਫੇਰੇ।
 ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ਗਮਨੀ ਨਿਜ ਡੇਰੇ।
 ਕੇਤਿਕ ਦੋਸੇ ਬਸੇ ਗੁਰ ਦਰਸੈਂ।
 ਬਾਕ ਸੁਨਹਿ ਸਭਿ ਹੀ ਉਰ ਹਰਸੈਂ। 'ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

॥ ੪੫ ॥

ਬਹੁਰੋ ਬਿਦਾ ਹੋਇ ਕਰਿ ਗਏ।
 ਜਾਇ ਸੁਧਾਸਰ ਮੱਜਨ ਕਿਏ।
 ਅਪਰ ਤੀਰਥਨਿ ਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨੇ।
 ਮਨ ਭਾਵਤ ਕਰਿ ਸਦਨ ਪਯਾਨੇ ॥ ੪੬ ॥
 ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਤਹਿ ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸ।
 ਰਹੈਂ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਸੇਵਕ ਪਾਸ।
 ਭੁਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਕੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਤਿ।
 ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਸਿੱਖੀ ਅਧਿਕ ਉਦੋਤਿ

॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਸੰਗਤਿ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚਸਤੀ
 ਅੰਸੂ ॥ ੫੦ ॥

੫੧. [ਭਾਈ ਗੜੀਆ। ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ]

ਪ੦<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੫੨

ਦੋਹਰਾ:

ਸਿੱਖ ਹੁਤੋ ਗੜੀਆ ਮਹਾਂ,
ਰਹਿ ਹਜ਼ੂਰ ਲਹਿ ਗਜਾਨ।
ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੇਵਤਿ ਸਦਾ,
ਕਰਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਲੀ ਬਿਲੰਦ।
ਸਿੱਖਯ ਚਕੋਰਨਿ ਕੋ ਨਿਤ ਚੰਦ।
ਗੜੀਏ ਪ੍ਰਤਿ ਆਗਯਾ ਫੁਰਮਾਈ।
'ਅਬਿ ਕਸ਼ਮੀਰ ਪੁਰੀ ਕਹੁ ਜਾਈ' 'ਜਾ ਕੇ।

॥ ੨ ॥

ਤਹਿ ਕੀ ਕਾਰ ਸਕੇਲਿ ਬਿਸਾਲਾ।
ਲੇ ਆਵਹੁ ਇਤ, ਰਹਿ ਕਿਤ ਕਾਲਾ।'
ਸੁਨਿ ਗੜੀਏ ਕਰਿ ਰਿਦੇ ਅਨੰਦ।
ਮਾਨੀ ਆਗਯਾ ਦ੍ਰੈ ਕਰ ਬੰਦਿ ॥ ੩ ॥
ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕੈ ਪਦ ਅਰਬੰਦ।
ਗਮਨਯੋ ਮਾਰਗ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਲੰਦ।
ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਚਿਤ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰ ਰਾਖੇ।
ਰਸਨਾ ਸੱਤਜਨਾਮ ਕੋ ਭਾਖੇ ॥ ੪ ॥
ਸਨੈ ਸਨੈ ਚਲਿ ਕੈ ਗੁਜਰਾਤ।
ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਯੋ ਹੁਤੋ ਬੱਖਯਾਤ।
ਬਸਹਿ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਇ।
ਤਿਨਹੁ ਸੁਨੀ 'ਗੜੀਆ ਪੁਰਿ ਆਇ'

॥ ੫ ॥

ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਇਕਠੀ ਹੁਇ ਕਰਿ ਕੈ।
ਹਿਤ ਸਨਮਾਨ ਭਾਉ ਬਹੁ ਧਰਿ ਕੈ।
ਮਿਲੇ ਜਾਇ ਕਰਿ ਨਿੰਮ੍ਰੀ ਹੋਏ।
ਮਨਹੁ ਗੁਰੂ ਕੋ ਦਰਸਨ ਜੋਏ ॥ ੬ ॥
ਅਪਨੇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਆਨਿ ਉਤਾਰੇ।
ਤਾ ਤੇ ਜਲ ਤੇ ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ।

ਸੁੰਦਰ ਸਿਹਜਾ ਤਬੈ ਡਸਾਇ।
ਅਧਿਕ ਭਾਉ ਕਰਿ ਦਿਏ ਬਿਠਾਇ
॥ ੭ ॥

ਸਭਿ ਸਿੱਖਨਿ ਚਰਨਾਂਮ੍ਰਿਤ ਲੀਨਾ।
ਅਪਰ ਸੇਵ ਸਭਿ ਹੀ ਬਿਧਿ ਕੀਨਾ।
ਸ੍ਵਾਦਲ ਬਹੁ ਅਹਾਰ ਕਰਿਵਾਏ।
ਬਿਨਤੀ ਕਰਿ ਆਛੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ ॥ ੮ ॥
ਇਕ ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਤਿਸ ਥਾਨ।

^੧ਰੱਬ ਦਾ।

ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸੁ ਮਹਾਨ।
ਸੰਤ ਸੰਗ ਕੀ ਨਿਤ ਅਭਿਲਾਖਾ।
ਮੌਲਾ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀ ਕਾਂਖਾ ॥ ੯ ॥
ਗੜ੍ਹੀਏ ਕੋ ਆਵਨਿ ਸੁਨਿ ਪਾਯੋ।
ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰਿ ਬਹੁ ਮਿਲਿਬੇ ਆਯੋ।
ਜਿਸ ਮਹਿ ਮਹਾਂ ਸੰਤ ਕੇ ਲੱਛਨ।
ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਸਦਾ ਬਿਚੱਛਨ ॥ ੧੦ ॥
ਦੇਖਯੋ ਜਾਇ ਨ ਦੁਖੀਯਾ ਕਬੈ।
ਕਰਿ ਅਤਿ ਜਤਨ ਹਤੈ ਦੁਖ ਸਬੈ।
ਮਨ ਤੇ, ਤਨ ਤੇ, ਧਨ ਤੇ ਸਦਾ।
ਦੁਖ ਕੋ ਹਰਹਿ ਦੁਖੀ ਪਿਖਿ ਜਦਾ ॥ ੧੧ ॥
ਰੰਕ ਬ੍ਰਿੰਦ ਕੋ ਜਬਿਹੂੰ ਲਹੈ।
ਛੁਪਿਤ ਰੁ ਬਸਨ ਰਹਤਿ ਜੇ ਰਹੈ।
ਤਿਨ ਸਭਿ ਕੋ ਮਿਹਨਤੀ ਲਗਾਵੈ।
ਢਹੇ ਕੂਪ ਕੈ ਪੁਰ ਬਨਵਾਵੈ ॥ ੧੨ ॥

^੧ਉੱਚੇ ਨੀਵੇਂ ਰਾਹ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਕਰਵਾ ਦੇਵੇ।

ਬਿਖਮ ਪੰਥ ਕੋ ਸਮ ਕਰਵਾਵੈ।
ਮਾਰਗ ਪਰ ਤਰੁਵਰ ਲਗਵਾਵੈ।
ਜਬਹਿ ਮਜੂਰੀ ਬਹੁ ਚਢਿ ਜਾਇ।
ਜਾਚਹਿ ਨਿਕਟਿ ਰੰਕ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੩ ॥
ਅਵਿਨੀ ਕੋ ਖਨਿ ਕੈ ਤਤਕਾਲਾ।
ਦਰਬ ਨਿਕਾਸਹਿ ਤਹਾਂ ਬਿਸਾਲਾ।
ਜਥਾਜੋਗ ਸਭਿ ਹੀ ਕੋ ਦੈ ਕੈ।
ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਤਿ ਇਮ ਰੰਕ ਦਿਖੈ ਕੈ ॥ ੧੪ ॥
ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਕੋਇ ਦੁਖ ਮਾਂਹਿ।

ਸਭਿ ਮੀਆਂ ਦੌਲੇ ਢਿਗ ਜਾਹਿ।
ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰਹਿ ਹੋਇ ਹਜ਼ੂਰੀ।
ਕਰਹਿ ਮੁਰਾਦ ਸਭਿਨਿ ਕੀ ਪੂਰੀ ॥ ੧੫ ॥

ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ਹੁਤੋ ਇਮ ਰੀਤਿ।

ਸੰਤ ਪ੍ਰੀਤ ਨਿਤ ਚੀਤ ਸੁ, ਮੀਤ^੧ !

^੧ਹੇ ਮਿਤ੍ਰ ! ਉਸਦੇ ਚਿੱਤ ਵਿਚ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸਦਾ ਪ੍ਰੀਤ ਸੀ।

ਭਾਈ ਗੜੀਏ ਕੋ ਲਖਿ ਸੰਤ।

ਆਯੋ ਮਿਲਨਿ ਹੇਤੁ ਹਿਤਵੰਤਿ ॥ ੧੬ ॥

ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਜਬਿ ਦਿਖੇ ਪਰਸਪਰ।

ਕਰਿ ਬਹੁ ਭਾਉ ਸੁ ਰਹੇ ਹਰਖਿ ਭਰਿ।

ਖਰੇ ਹੋਇ ਭਰਿ ਅੰਕ ਮਿਲੇ ਹੈਂ।

ਬੂਝਿ ਕੁਸ਼ਲ ਕੋ ਪ੍ਰੀਤਿ ਢੁਲੇ ਹੈਂ ॥ ੧੭ ॥

ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਹਾਤਮ ਕਹੈਂ।

ਦੋਨੋ ਮਹਿਮਾ ਮਹਾਂ ਸੁ ਲਹੈਂ^੨।

^੨ਪਾ:-ਮਹਿਮਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਬਹੁ ਲਹੈਂ।

-ਲਾਖਹੁ ਸੇਵਕ ਕਰੇ ਨਿਹਾਲ।

ਜਿਹ ਬਡ ਭਾਗ ਸੁ ਮਿਲਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲ-

॥ ੧੮ ॥

ਤਬਿ ਮੀਆਂ ਦੌਲਾ ਹਰਖਾਏ।

ਸਹਤ ਬੇਨਤੀ ਬੈਨ ਅਲਾਏ।

‘ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਜੀ ਕੀਨਿ ਜੁ ਬਾਨੀ।

ਸੁਨਨਿ ਸੁਖਮਨੀ ਚਾਹਿ ਮਹਾਨੀ ॥ ੧੯ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਅਬਿ ਮੋਹਿ ਸੁਨਾਵੇ।

ਕਹਿ ਗੁਰ ਬਾਕ ਰਿਦਾ ਹਰਖਾਵੇ।

ਜਿਸ ਕੇ ਬਿਖੈ ਸਿਫਤ ਬਹੁ ਮੌਲਾ।’

ਇਮ ਜਬਿ ਪ੍ਰੇਮ ਧਾਰਿ ਕਹਿ ਦੌਲਾ

॥ ੨੦ ॥

ਸੁਨਿ ਗੜੀਆ ਤਬਿ ਲਗਯੋ ਸੁਨਾਵਨਿ।

ਮੀਆਂ ਭਯੋ ਮਗਨ ਰਸ ਪਾਵਨ।

ਇਕ ਸ਼ਲੋਕ ਪੌਰੀ ਜੁਤਿ ਗਾਯੋ।

ਪੁਨ ਰਹਾਉ ਕੋ ਪਾਠ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੨੧ ॥

‘ਸੁਖਮਨੀ ਸੁਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ।

ਭਗਤ ਜਨਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਿਸ੍ਰਾਮ।’

ਸੁਨਿ ਦੌਲਾ ਮਨ ਭਯੋ ਅਨੰਦ।

ਲਗਯੋ ਬਿਚਾਰਨਿ ਅਰਥ ਬਿਲੰਦ

॥ ੨੨ ॥

ਉਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।

‘ਹਾਸਲ ਭਾ ਮਖਸੂਦ’ ਹਮਾਰਾ।

‘ਪ੍ਰਯੋਜਨ।

ਇਹ ਗੁਰ ਬਾਕ ਰਿਦੈ ਲਖਿ ਲੀਨਿ।

ਮੈਂ ਜਾਨੀ ਮਹਿਮਾ ਇਸ ਪੀਨ’ ॥ ੨੩ ॥

‘ਭਾਰੀ।

ਸੁਖ ਬਿਲੰਦ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਮੁ।

ਬਿਨਾ ਸੰਤ ਨਹਿ ਪੂਰਨ ਕਾਮੁ।

ਇਸ ਤੇ ਖਾਤਰ ਜਮਾ’ ਹਮਾਰੀ।

‘ਤਸੱਲੀ।

ਅਪਰ ਸੁਨਨਿ ਕੀ ਚਾਹਿ ਨਿਵਾਰੀ

॥ ੨੪ ॥

ਗੁਰਬਾਨੀ ਸਮ ਅਪਰ ਨ ਬਾਨੀ।

ਇਕ ਤੁਕ ਸੁਨੇ ਪਰਮ ਗਤਿ ਜਾਨੀ।

ਤੁਕ ਰਹਾਉ ਕੀ ਦੋਇਨ ਮਾਂਹਿ।

ਜੋਗ ਭੋਗ ਸਭਿ ਪਾਯੋ ਜਾਹਿ’ ॥ ੨੫ ॥

ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਗੜੀਆ ਭਯੋ ਪ੍ਰਸੰਨ।

ਕਹਯੋ ਬਿਹਸਿ ‘ਦੌਲਾ ! ਤੁਮ ਧੰਨ।’

ਇਮ ਚਰਚਾ ਕਰਿ ਹਰਖੇ ਦੋਊ।

ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾਂ ਮਨ ਸੋਊ ॥ ੨੬ ॥

ਦਿਨ ਦੋ ਇਕ ਰਹਿ ਗੜੀਆ ਚਲਯੋ।

ਤਬਹਿ ਆਨਿ ਪੁਨ ਦੌਲਾ ਮਿਲਯੋ।

ਸਭਿ ਸੋਂ ਬਿਦਾ ਹੋਇ ਚਲਿ ਪਰਯੋ।

ਮੀਆਂ ਨੇ ਯਾ ਕੋ ਸੰਗ ਕਰਯੋ’ ॥ ੨੭ ॥

‘ਭਾਵ ਗੜੀਏ ਦੇ ਨਾਲ ਗਿਆ।

ਨਗਰ ਵਹਿਰ ਪਹੁੰਚਾਵਨਿ ਗਯੋ।

ਗੁਰ ਜਸੁ ਬੁਝਤਿ ਸੁਨਤੋ ਭਯੋ।

ਵਹਿਰ ਨਗਰ ਤੇ ਕੇਤਿਕ ਚਾਲਾ।

ਦੇਖਯੋ ਸਿਕਤਾ’, ਆਇ ਬਿਸਾਲਾ

‘ਰੇਤ।

॥ ੨੮ ॥

ਟੂਟੀ ਪਨਹੀ’ ਗੜੀਏ ਚਰਨ।

‘ਜੁੱਤੀ।

ਬਾਰੂ ਪਰਹਿ ਧਰਹਿ ਜਬਿ ਧਰਨਿ’।

‘ਰੇਤਾ (ਜੁੱਤੀ ਵਿਚ) ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ (ਪੈਰ ਧਰਤੀ ਤੇ) ਧਰਦਾ ਹੈ।

ਜਬਹਿ ਉਠਾਵਹਿ ਉਡਹਿ ਬਿਸਾਲੇ।

ਜਾਨੂ ਲਗਿ¹ ਜੰਘਨ ਕੇ ਨਾਲੇ ॥੨੯॥ 'ਗੋਡੇ ਤੱਕ।

ਦੇਖਤਿ ਦੌਲੇ ਮਨ ਠਹਿਰਾਈ।

-ਪਨਹੀ ਅਪਰ ਨ ਕਿਤਹੂੰ ਪਾਈ-।

ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ ਸੰਗ ਸੁ ਜਾਇ।

-ਬਿਨ ਧਨ ਤੇ ਇਹ ਅਸ ਦੁਖ ਪਾਇ

॥੩੦॥

ਕੋ ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ਗੜੀਏ ਕੋ ਦੇਵੋਂ।

ਦੇ ਸੁਖ ਸੰਤ ਪੁੰਨ ਮੈਂ ਲੇਵੋਂ-।

ਜੋ ਦੌਲੇ ਚਿਤ ਚਿਤਵਨ ਠਾਨੀ।

ਸਭਿ ਗੜੀਏ ਤਤਛਿਨ ਪਹਿਚਾਨੀ

॥੩੧॥

-ਮੁਝ ਗੁਰ ਸਿਖ ਕੋ ਨਿਰਧਨ ਜਾਨਾ।

ਸ਼ਕਤਿ ਹੀਨ ਮਨ ਮਹਿ ਪਹਿਚਾਨਾ।

ਅਪਨੀ ਕਲਾ ਕੁਛਕ ਦਿਖਰਾਵੋਂ।

ਤਬਿ ਇਸ ਕੀ ਸਭਿ ਸ਼ੰਕ ਮਿਟਾਵੋਂ-

॥੩੨॥

ਤਬਿ ਠਾਂਢੇ ਹੁਇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨਿਹਾਰੀ।

ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਬਿਖੈ ਹੇਮ ਛਿਤ ਸਾਰੀ।

ਸਭਿ ਸਿਕਤਾ ਭੀ ਕੰਚਨ ਕਿਨਕੇ।

ਬਡੇ ਰੋਰ ਸਮ ਦਿਪਹਿ ਰਤਨ ਕੇ ॥੩੩॥

ਦੌਲੇ ਪੀਰ ਹੇਰਿ ਕਰਿ ਸਿਧਿ ਕੋ।

ਜਾਨਤਿ ਭਾ -ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕੋ।

ਲਛਮੀ ਕੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਇਸ ਨਾਂਹੀ।

ਸ਼ਾਹਨਸ਼ਾਹ, ਸ਼ਕਤਿ ਸਭਿ ਪਾਹੀ

॥੩੪॥

ਅਜਰ ਜਰਨ ਉਰ ਧੀਰਜ ਧਾਰੀ।

ਅਤਿ ਤਯਾਗੀ, ਨਾਂਹਿਨ ਹਿਤਕਾਰੀ¹-। 'ਮਾਇਆ ਦਾ' ਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਦਮਨਿ ਪਰ ਪਰਜੋ।

ਰਹਿਨੀ ਦੇਖਿ ਸੁਜਸੁ ਬਹੁ ਕਰਜੋ ॥੩੫॥

‘ਧੰਨ ਤੁਮਹਿ, ਗੁਰ ਧੰਨ ਤੁਮਾਰੋ।

ਇਤੀ ਸ਼ਕਤਿ ਸਭਿ ਰਿਦੇ ਸਹਾਰੋ।’

ਗੜੀਏ ਕਹਜੋ ‘ਨ ਗੁਰ ਘਰ ਕਮੀ’।¹ 'ਘਾਟਾ।

ਬਲ ਦੀਰਘ ਤੇ ਹੋਵਤਿ ਛਮੀ' ॥ ੩੬ ॥ 'ਭਾਰੀ ਬਲ ਤੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਸਹਨਸੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
 ਇਮ ਕਹਿ ਦੌਲੇ ਤੇ ਹੁਇ ਬਿਦਾ।
 ਮਗ ਕਸ਼ਮੀਰ ਪਯਾਨਜੋ ਤਦਾ।
 ਜਬਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ਆਈ।
 ਕਰੇ ਭਾਉ ਕੋ ਸੀਸ ਨਿਵਾਈ ॥ ੩੭ ॥
 ਪਦ ਰਜ ਸੋਂ ਮੁਖ ਪਰ ਕਰ ਫਿਰਜੋ'। 'ਫੇਰਿਆ।
 ਲਯੋ ਹੁਕਮ ਨਾਮਾ ਸਿਰ ਧਰਜੋ।
 ਪਵਿ ਕਰਿ ਸਭਿ ਉਰ ਆਨੰਦ ਭਰਜੋ।
 ਗੁਰੂ ਪੁਰਬ ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਕਰਜੋ ॥ ੩੮ ॥
 ਕਰਿ ਇਕਠੀ ਗੁਰ ਕਾਰ ਤਰੀਦ।
 ਦੇ ਕੈ ਸਰਬ ਲਿਖਾਇ ਰਸੀਦ।
 ਗੜ੍ਹੀਏ ਦਰਬ ਪਾਇ ਗੁਰ ਕੇਰੇ।
 ਨਾਨਾ ਭੋਜਨ ਕੀਨਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ੩੯ ॥
 ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਕੋ ਕਰਿ ਭੋਗਾਏ।
 ਦਿਯੋ ਰੰਕ ਜੋ ਮਾਂਗਨਿ ਆਏ।
 ਕਰਜੋ ਖਰਚ ਜੇਤਿਕ ਗੁਰ ਦਰਬਾ।
 ਪੁਰਿ ਕਸ਼ਮੀਰ ਬਿਖੈ ਸੋ ਸਰਬਾ ॥ ੪੦ ॥
 ਹਟਿ ਆਯਹੁ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕੀਨਾ।
 ਪਰਜੋ ਚਰਨ ਪਰ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।
 ਬੂਝਯੋ ਸਤਿਗੁਰ 'ਕਹੁ ਕਯਾ ਲਯਾਯਹੁ।
 ਕਯਾ ਸੰਗਤਿ ਨੇ ਤੁਵ ਅਰਪਾਯਹੁ'। 'ਭੇਟਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।
 ॥ ੪੧ ॥
 ਕਹਤਿ ਭਯੋ 'ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸ੍ਵਾਮੀ।
 ਸਭਿ ਜਾਨਤਿ ਤੁਵ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।
 ਗੁਰ ਪੂਜਾ ਜੋ ਸਿੱਖਨਿ ਦੀਨੀ।
 ਜੋ ਮੈਂ ਤੁਮ ਕੋ ਅਰਪਨ ਕੀਨੀ ॥ ੪੨ ॥
 ਕਰਿ ਗੁਰਪੁਰਬ ਸਿੱਖ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ।
 ਤੁਮ ਸਭਿ ਘਟ ਭੋਗੀ ਸੁਖ ਪਾਏ।'
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਗਸਨ ਕੀਨਾ।
 'ਭਲੀ ਕਰੀ ਤੈਂ, ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਬੀਨਾ!'
 ॥ ੪੩ ॥
 ਸਰਬ ਮਸੰਦ ਜਿ ਗੁਰ ਅਗੁਵਾਈ।

ਸਭਿਹਿਨਿ ਸੋਂ ਕਹਿ ਕੈ ਸਮੁਝਾਈ।

‘ਜੋ ਕਸ਼ਮੀਰ ਕਾਰ ਧਨ ਭਾਰੀ।

ਹਮ ਗੜੀਏ ਤੇ ਲੀਨਿ ਸੰਭਾਰੀ’ ॥ ੪੪ ॥

ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਿਸਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ।

ਅਸ ਆਇਸੁ ਦੀਨੀ ਤਿਸ ਕਾਲ।

‘ਅਬਿ ਤੁਮ ਗ੍ਰਿਹ ਬੈਠਹੁ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ।

ਸਿੱਖੀ ਜਗਤ ਬਿਖੈ ਬਿਦਤਾਵਹੁ ॥ ੪੫ ॥

ਪਰੀ ਥਾਇੰ ਸਭਿ ਘਾਲ ਤੁਮਾਰੀ।

ਗ੍ਰਿਹ ਮਹਿ ਸਿਮਰਹੁ ਨਾਮ ਮੁਰਾਰੀ।’

ਗੁਰ ਤੇ ਬਿਦਾ ਹੋਇ ਗ੍ਰਿਹ ਆਇਵ।

ਚਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿ ਤੈਸੇ ਧਯਾਇਵ ॥ ੪੬ ॥

ਜੋ ਜਾਚਨ ਜਾਵਹਿ ਤਿਸ ਪਾਸੁ।

ਦੇ ਤਤਕਾਲ ਨਿਕਾਸਿ ਅਵਾਸ।

‘ਘਰੋਂ (ਧਨ) ਕੱਢਕੇ ਦੇ ਦੇਵੇ।

ਜਬਿ ਖਰਚੀ ਤਿਸ ਤੇ ਥੁਰਿ ਜਾਇ।

ਜਾਚਨਹਾਰ ਆਇੰ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੪੭ ॥

ਤਬਿ ਇਹ ਬਾਤ ਪੁਕਾਰ ਕਹੰਤਾ।

‘ਜੋ ਸੁਤ ਚਾਹੈ ਬਿਨ ਸੁਤਵੰਤਾ।

ਪੰਚ ਰਜਤਪਣ ਆਨਿ ਚਢਾਵਹਿ।

ਸੋ ਤਤਕਾਲ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਪਾਵਹਿ’ ॥ ੪੮ ॥

ਇਮ ਲੇ ਕਰਿ ਭੂਖੇ ਕਉ ਦੇਵਹਿ।

ਸਿਮਰ ਨਾਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਸੇਵਹਿ।

ਸਦਾ ਰਹੈ ਮਨ ਤੇ ਉਪਕਾਰੀ।

ਕਰੁਨਾ ਕਰਹਿ ਹਰਿ ਨਰ ਨਾਰੀ ॥ ੪੯ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਭਾਈ ਗੜੀਏ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਏਕ
ਪੰਚਾਸਤਿ ਅੰਸੂ ॥ ੫੧ ॥

੫੨. [ਪੰਡਤ ਨਿਤਾਨੰਦ ਦੀ ਕਥਾ]

੫੧<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੩

ਦੋਹਰਾ:

ਇਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਜੋ, ‘ਕਥਾ
ਸੁਨਹਿ ਅਬਿ ਕੋਇ।’

ਪਠਯੋ ਵਟਾਲੇ ਨਗਰ ਕੋ, ਏਕ ਸਿੱਖ ਛਿਨ ^{ਓਸ ਛਿਨ}
ਸੋਇ। ॥੧॥

ਚੌਪਈ:

‘ਨਿਤਾਨੰਦ ਨਿਜ ਪੰਡਤਿ ਮਹਾਂ।

ਆਨ ਹਕਾਰਿ, ਬਸਹਿ ਪੁਰਿ ਤਹਾਂ।’

ਸੁਨਤਿ ਸਿੱਖ ਤੂਰਨ ਚਲਿ ਗਯੋ।

ਪੰਡਤ ਸੰਗ ਕਹਤਿ ਇਮ ਭਯੋ ॥੨॥

‘ਤੁਮ ਤੇ ਕਥਾ ਸੁਨੀ ਗੁਰ ਚਾਹੈ।

ਪੁਸਤਕ ਲੇਹੁ ਚਲਹੁ ਤਿਨ ਪਾਹੈ।’

ਸੁਨਿ ਮੁਦ ਧਰਿ ਦਿਜ ਹਯੋਹੁ ਤਯਾਰੀ।

ਪਰਯੋ ਪੰਥ ਹੁਇ ਸਿੱਖ ਸੰਗਾਰੀ ॥੩॥

ਆਇ ਮਿਲਯੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ।

ਸਨਮਾਨਯੋ ਬਹੁ ਲਖਿ ਦਿਜ ਅੰਗ।

ਅਗਲੇ ਦਿਵਸ ਕਥਾ ਕਰਿਵਾਈ।

ਬਹੁ ਰਾਜਨਿ ਕੀ ਗਾਥ ਸੁਨਾਈ ॥੪॥

ਲਗਹਿ ਦਿਵਾਨ ਆਨਿ ਕਰਿ ਭਾਰਾ।

ਸੁਨਹਿ ਗੁਰੂ ਜੁਤਿ ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਾ।

ਚਿਰ ਲੋ ਬੈਠਹਿ ਕਥਾ ਸੁਨਤੇ।

ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਸੰਗਨ ਕੋ ਬਰਨੰਤੇ ॥੫॥

ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਕਥਾ ਮਨ ਲਾਯੋ।

ਇਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤਬਿ ਐਸੋ ਆਯੋ।

–ਜਮ ਕੀ ਪੁਰੀ ਦੂਰ ਮਗ ਜਾਇ।

ਏਕ ਬਰਖ ਮਹਿ ਨਰ ਪਹੁੰਚਾਇ– ॥੬॥

ਇਹ ਸੁਨਿ ਸਿੱਖਨਿ ਮਨ ਮਹਿ ਧਰਯੋ।

ਕਥਾ ਕਹਨਿ ਤ ਜਬਿ ਹਟਿ ਪਰਯੋ।

ਚਾਰ ਸਿੱਖ ਤਬਿ ਆਪਸ ਮਹੀਆ।

ਤਿਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪਰ ਐਸੇ ਕਹੀਆ ॥੭॥

ਸੁੰਦਰ ਨਾਮ ਸਿੱਖ ਤਬਿ ਲਹਜੇ।
 ‘ਪੰਥ ਬਰਖ ਕੇ ਪੰਡਿਤ ਕਹਜੇ।
 ਮੈਂ ਗੁਰ ਕਰੁਨਾ ਤੇ ਚਲਿ ਜੈ ਹੋਂ।
 ਚਾਰ ਪਹਿਰ ਕੇ ਬਿਥੈ ਸਿਧੈ ਹੋਂ’ ॥ ੮ ॥
 ਸੁਨਿ ਲਾਲਾ ਸਿਖ ਬੋਲਜੇ ਤਬੈ।
 ‘ਗੁਰੂ ਦਯਾ ਤੇ ਉਲਘੋਂ ਸਬੈ।
 ਦੋਇ ਪਹਿਰ ਕੇ ਮਾਰਗ ਮੇਰੇ।
 ਪਹੁੰਚੋਂ, ਅਪਰ ਬਿਲਮ ਨਹਿ ਹੇਰੇ’
 ॥ ੯ ॥

ਪੁਨ ਮੱਯਾ ਸਿਖ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ।
 ‘ਉਲਘੋਂ ਜਾਮ^੧ ਦਯਾ ਗੁਰ ਠਾਨੇ।’ ^੧ਇਕ ਪਹਿਰ ਵਿਚ।
 ਬਹੁਰ ਨਿਹਾਲੇ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ।
 ‘ਗੁਰ ਕਰੁਨਾ ਤੇ ਨਿਮਖ ਮਝਾਰੇ^੨’ ^੨ਪਲ ਵਿੱਚ ਹੀ। ^੩ਪਾ:-ਨਿਹਾਰੇ।
 ॥ ੧੦ ॥

ਜਾਉਂ ਪ੍ਰਲੋਕ ਜੁ ਪੰਡਿਤ ਭਨਿਓ^੪।’ ^੪ਕਈ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ।
 ਇਮ ਆਪਸ ਮਹਿ ਕਹਿਓ ਸੁਨਿਓ^੫।
 ਇਨ ਰੀਤਨ ਕੇ ਕਹੇ ਵਾਕ ਜਬਿ^੬। ^੬ਪਾ:-ਇਮ ਆਪਸ ਮਹਿ ਕਹਜੇ ਸੁਨਜੇ ਜਬ।
 ਪੰਡਿਤ ਇਨ ਕੀ ਦਿਸਾ ਦੇਖਿ ਤਬਿ
 ॥ ੧੧ ॥

ਬਿਸਮਯੋ ਮਨ ਮਹਿ ਗੁਰ ਸੰਗ ਬੂਝਾ।
 ‘ਸਿਖਿ ਕਿਮ ਕਹਤਿ? ਕਹਾਂ ਇਨ ਸੂਝਾ?
 ਬੇਦ ਬਯਾਸ ਕੇ ਕਰੇ ਪੁਰਾਨਾ।
 ਤੁਮ ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਦਾਨਾ!
 ॥ ੧੨ ॥

ਲਿਖਜੇ ਪੁਰਾਨ ਬਿਥੈ ਕੈ ਕੂਰ।
 ਕੈ ਸਿਖ ਬੋਲਤਿ ਕੂਰ ਹਜੂਰ।
 ਚਾਰਿ ਜਾਮ ਕੈ ਨਿਮਖ ਮਝਾਰਾ।
 ਪੰਥ ਬਡੇ ਕਿਮ ਉਲਘਹਿ ਸਾਰਾ’
 ॥ ੧੩ ॥

ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਰਦਾਸ ਨਿਹਾਰਾ।
 ‘ਦਿਹੁ ਪੰਡਿਤ ਕੋ ਸੰਸੈ ਟਾਰਾ।
 ਜਤਾ ਜੋਗ ਉੱਤਰ ਕੋ ਦੀਜੈ।

ਦਿਜਬਰ ਕੇ ਸਾਂਤੀ ਉਰ ਕੀਜੈ' ॥ ੧੪ ॥

ਗੁਰ ਰੁਖ ਪਾਇ ਕਹੜੇ ਗੁਰਦਾਸ।

‘ਸੁਨਹੁ ਬਿੱਪ੍ਰੁ ਸਚ ਕਹਿ ਤੁਮ ਪਾਸ।

ਕਹੇ ਬਯਾਸ ਕੇ ਸਕਲ ਪੁਰਾਨ।

ਹੈਂ ਸਾਚੇ ਸਭਿ ਸੁਨਹਿ ਜਹਾਨ ॥ ੧੫ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਸੋ ਭੀ ਸਾਚੇ।

ਸਦਾ ਉਪਾਸਨ ਗੁਰ ਕੀ ਰਾਚੇ।

ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਮੈਂ ਜੋ ਜਗ ਜੀਵਾ।

ਕਰਹਿ ਸੁਭਾਸੁਭ ਸਰਬ ਸਦੀਵਾ ॥ ੧੬ ॥

ਤਿਨ ਕੋ ਪੰਥ ਤਥਾ ਹੀ ਜਾਨਾ।

ਪੁੰਨੀ ਕੋ ਅਸਵਾਰੀ ਨਾਨਾ।

ਤਊ ਬਰਖ ਦਿਨ ਮਹਿ ਤਹਿ ਜਾਇ।

ਲੇਖਾ ਧਰਮ ਰਾਇ ਢਿਗ ਪਾਇ ॥ ੧੭ ॥

ਜੇ ਪਾਪੀ ਤਿਨ ਮਾਰਤਿ ਜਾਤੇ।

ਦੁਖ ਕੋ ਪਾਇ ਸੁ ਪਾਇ ਪ੍ਰਯਾਤੇ।

ਸੋ ਭੀ ਜਾਹਿ ਬਰਖ ਦਿਨ ਮਾਂਹੀ।

ਲਹੈਂ ਸਜਾਇਨਿ ਅੰਤਕ ਪਾਹੀ ॥ ੧੮ ॥

ਤਿਨ ਕੋ ਜਾਨੈ ਭਨਹਿ ਪੁਰਾਨ।

ਗੁਰ ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਨਹਿਨ ਬਖਾਨ।

ਇਨ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਨਹੀਂ ਜਮ ਆਵੈ।

ਰਹੈ ਦੂਰ ਦੀਰਘ ਡਰ ਪਾਵੈ ॥ ੧੯ ॥

ਧਰਮਰਾਇ ਆਦਰ ਕਰਿ ਮਿਲੈ।

ਸਾਧ ਸਾਧ ਸਭਿ ਕਹਿ ਜਬਿ ਚਲੈਂ।

ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਸਿੱਖੀ ਮਹਾਂ।

ਮਹਾਂ ਮਹਾਤਮ ਹੈ ਜਹਿ ਕਹਾਂ ॥ ੨੦ ॥

*ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਦੱਸੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿੱਖ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਨ, ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰੇਮ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਡੋਰ ਹਰਿਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਲਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਸੋ ਸਾਂਈ ਦਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੌਣ ਰੋਕਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਓਹ ਲੱਗੇ ਹਨ ਪਿਆਰੇ ਨਾਲ ਤੇ ਮਿਲ ਰਹੇ ਹਨ ਪਿਆਰੇ ਨਾਲ, ਜਾਣਾ ਆਉਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਜੋ ਜੀਉਂਦੇ ਜੀ ਅੰਤ੍ਰਾਤਮੇ ਮੇਲ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਰਮਕਾਂਡੀ ਕਰਮਾਂ ਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨ ਵਿਚ ਹੈਨ, ਕਰਮ ਤੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਅਪਨੇ ਅਗਯਾਨ ਦੇ ਬੰਧਨ ਹੈਨ।

ਜੇਤਿਕ ਬਲ ਜਿਸ ਮਹਿ ਹੁਇ ਆਵੈ।

ਤੇਤਿਕ ਕਹੈ ਨ ਕੂਰ ਅਲਾਵੈ।

ਇਨ ਸਿੱਖਨ ਮਹਿ ਸ਼ਕਤੀ* ਐਸੇ।

‘ਰਚੇ ਹੋਏ।

‘ਜਗਤ ਦੇ ਜੀਅ ਜੋ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਵਿਚ (ਲਗੇ ਹਨ)।

‘ਭਾਵ ਕਰਮ ਕਾਂਡੀਆਂ ਦਾ।

‘ਪੈਰੀਂ ਤੁਰਦੇ ਹਨ।

‘ਸਜਾਵਾਂ ਜਮ ਪਾਸੋਂ।

‘ਪੁਰਾਨ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਬਤ ਹੀ ਜਾਣਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ।

‘ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਬਾਬਤ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ।

ਦਈ ਗੁਰੂ ਕੀ ਭਾਖਤਿ ਜੈਸੇ ॥ ੨੧ ॥

ਜੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕਰੁਨਾ* ਫਲ ਪੈਂ ਹੈਂ।

ਨਿਮਖ ਨ ਲਗਹਿ ਤਹਿ ਪਹੁੰਚੈ ਹੈਂ।

ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਿ ਬਹੁ ਥਲ ਕਹਯੋ*।

*ਯਥਾ:-ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਜਮ ਤੇ ਛੁਟਕਾਰਿ ॥ ਪੁਨ-ਣਾ ਹਉ
ਣਾ ਤੂੰ ਣਹ ਛੁਟਹਿ ਨਿਕਟਿ ਨ ਜਾਈਅਹੁ ਦੂਤ ॥ ਪੁਨ:-
ਦੂਰਿ ਰਹੀ ਉਹ ਜਨ ਤੇ ਬਾਟ ॥

ਜਮ ਨਹਿ ਪਿਖਹਿ ਗੁਰੂ ਜਿਨ ਲਹਯੋ*

॥ ੨੨ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਬਹੁ ਬਾਰੀ।

ਨਹੀਂ ਮਹਾਤਮ ਜਾਇ ਉਚਾਰੀ। ’

ਸੁਨਿ ਪੰਡਿਤ ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤਮਾਂਹੀ।

-ਕਹਾਂ ਕਥਾ ਉਚਰੈ ਗੁਰ ਪਾਹੀ ॥ ੨੩ ॥

ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਤਿ ਕੇ ਇਹ ਗਯਾਤਾ।

ਸਗਰੇ ਜਗਤ ਪੂਜ ਬੱਖਯਾਤਾ।

ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨ ਸਿੱਖ ਕਰੋਰ।

ਜੋ ਸਿਮਰਹਿ ਹਾਜ਼ਰ ਤਿਸ ਓਰ ॥ ੨੪ ॥

ਕਾਰਜ ਪੂਰਹਿ ਹੋਹਿ ਸਹਾਇ।

ਇਹ ਸਭਿ ਮਹਿ ਅਬਿ ਜਾਨੀ ਜਾਇ।

ਤਥਾ ਸਹਾਇਕ ਬਨਹਿ ਅਗਾਰੀ।

ਜਾਨੀ ਪਰਹਿ ਭਲੇ ਨਿਰਧਾਰੀ ॥ ੨੫ ॥

ਕਰਤਾ ਹਰਤਾ ਸਭਿ ਜਗ ਕੇਰਾ।

ਗਹੋ ਸ਼ਰਨ ਕਾਟਹਿ ਦੁਖ ਮੇਰਾ-।

ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਕਰਿ ਪਾਇਨ ਪਰਯੋ।

‘ਛਿਮਹੁ ਜਾਤਿ ਕੋ ਮਦ ਮੈਂ ਕਰਯੋ

॥ ੨੬ ॥

ਲਗਯੋ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕਥਾ ਅਗਾਰੀ।

ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਗੁਨਕਾਰੀ।

ਮਹਿਮਾ ਜਾਨੀ ਨਹੀਂ ਤੁਮਾਰੀ।

ਪਰਯੋ ਸ਼ਰਨ ਦਿਹੁ ਕੁਮਤਿ ਬਿਦਾਰੀ

॥ ੨੭ ॥

ਨਹੀਂ ਜਾਤਿ ਕੋ ਅਬਿ ਕੁਛ ਮਾਨ।

ਕਰਹੁ ਸਿੱਖ, ਸਭਿ ਬੰਧਨ ਹਾਨਿ। ’

ਸੁਨਿ ਬਿਨਤੀ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਸਕਾਏ।

ਦਿਜ ਕੇ ਜਾਗੇ ਭਾਗ ਸੁਹਾਏ ॥ ੨੮ ॥

ਕਰਜੋ ਸਿੱਖ ਚਰਨਾਂਮ੍ਰਿਤ ਲੀਨਾ।

ਭਯੋ ਮਾਨ ਤੇ ਬਿੱਪ੍ਰ ਬਿਹੀਨਾ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਗੁਰ ਐਸੀ ਕਰੀ।

ਸਰਬ ਬਾਤ ਕੀ ਸੋਜੀ ਪਰੀ ॥ ੨੯ ॥

ਪੰਥ ਬਰਖ ਦਿਨ ਕੋ ਜੋ ਕਹਜੋ।

ਨਿਮਖ ਮਾਤ੍ਰ ਕੋ ਦਿਜਬਰ ਲਹਜੋ।

ਭਯੋ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦੈ ਦੀਖਾ।

^੧ਦੇਖਕੇ।

ਦੇਨਿ ਜੁ ਅਯੋ ਆਪ ਲੀ ਸੀਖਾ। ॥ ੩੦ ॥

^੨ਸਿੱਖਿਆ ਲੀਤੀਓਸੁ।

ਪੁਨ ਗੁਰ ਆਇਸੁ ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰੀ।

ਸਭਿ ਪੁਰਾਨ ਕੀ ਕਥਾ ਉਚਾਰੀ।

ਸਿੱਖ ਸੁਭਟ ਸਭਿ ਸੁਨਹਿ ਬਿਚਾਰਹਿ^੩।

^੩ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਰਣਯੁੱਧ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਸੁਣਵਾਏ ਹੋਸਨ ਜੋ ਬੀਰਰਸ ਵਧੇ। ਦੇਖੋ ਅੱਗੇ ਅੰਕ ੩੭।

ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾਂ ਮਹਾਂ ਉਚਾਰਹਿ

॥ ੩੧ ॥

ਪਰਜੋ ਭੋਗ ਧਨ ਦੀਨਿ ਬਿਸਾਲਾ।

ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਦਿਜ ਕੀਨਿ ਨਿਹਾਲਾ।

ਪੁਨ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਦਰਬ ਚਢਾਯੋ।

ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਕੋ ਰਿਦੇ ਉਪਾਯੋ ॥ ੩੨ ॥

ਰਹਨਿ ਲਗਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਾਸ।

ਧਨ ਕੋ ਭੇਜੋ ਅਪਨਿ ਅਵਾਸ।

ਨਿਤ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਨਿਹਾਰੈ।

ਚਲਿਤ ਅਨਿਕ ਅਸਚਰਜ ਬਿਚਾਰੈ

॥ ੩੩ ॥

ਸੰਗਤਿ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੇ ਆਵੈ।

ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਸਗਲੇ ਬਰ ਪਾਵੈ।

ਅਨ ਗਨ ਧਨ ਨਿਤ ਆਇ ਉਪਾਇਨ।

ਜਗ ਪੁਜਹਿ ਕਮਲਨ ਸੇ ਪਾਇਨ

॥ ੩੪ ॥

ਕਰਹਿ ਅਖੇਰ ਬਿੱਤ੍ਰ ਮਨ ਭਾਈ।

ਬਿਚਰਹਿ ਕਾਨਨ ਮਹਿ ਸੁਖਦਾਈ।

ਨਿਤ ਹੀ ਨਵੇਂ ਬਿਲਾਸ ਹੁਵੰਤੇ।

ਅਨਗਨ ਨਰਨ ਉਧਾਰ ਕਰੰਤੇ ॥ ੩੫ ॥

ਸ਼ਸਤ੍ਰਨ ਬਿੱਦਯਾ ਕੇ ਅੱਭਯਾਸ।
 ਕਰਹਿ ਆਪ ਅਰੁ ਸੁਭਟ ਜਿ ਪਾਸ।
 ਅਧਿਕ ਤੁਫੰਗਨ ਮਿਲਹਿ ਚਲਾਵਹਿ।
 ਹਤਹਿ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਵਹਿ
 ॥ ੩੬ ॥

ਤੀਰਨਿ ਕੀ ਬਿੱਦਯਾ ਬਡ ਹੋਇ।
 ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰਨਿ ਧਾਰਤਿ ਜੋਇ।
 ਰਣ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਿਤ ਸੁਨਿਹ ਸੁਨਾਵਹਿ।
 ਬਖਸ਼ਹਿ ਮੌਜਾ ਅਨੰਦ ਉਪਾਵਹਿ
 ॥ ੩੭ ॥

^੧ਦੌਲਤ। ਬਖਸ਼ੀਸ਼। (ਦੇਖੋ ਰਾਸ ੫, ਅੰਸੂ ੧੫, ਅੰਕ ੯)।

ਤੁਰਕਨ ਮਾਰਨਿ ਕੀ ਰਨ ਗਾਥਾ।
 ਕਰਹਿ ਆਪਨੇ ਸੁਭਟਨ ਸਾਥਾ।
 ‘ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਾਰੇ ਮਤਿ ਹੀਨੇ।
 ਆਏ ਬ੍ਰਿੰਦ ਰਾਜ ਮਦ ਕੀਨੇ’ ॥ ੩੮ ॥

ਰਣ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਜੈਸਿਕਾ ਤਬਿਃ ਭਯੋ।
 ਸਗਰੇ ਜਗਤ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਗਟਯੋ।
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੇ ਭਾ ਇਸ ਬਿਧ ਬੋਧਾ।
 ‘ਗੁਰ ਸਮਾਨ ਜਗ ਅਪਰ ਨ ਜੋਧਾ’
 ॥ ੩੯ ॥

^੧ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ। ^੨ਪਾ:-ਜਬ।

^੧ਗਿਆਨ।

ਅਤਿ ਦੀਰਘਾ ਪਰ ਸੈਨਾ ਗਿਨੈ।
 ਏਕ ਹੋਇ ਤ ਇਕ ਹੀ ਹਨੈ।
 ਬਹੁ ਬੋਰਨਿ ਕੀ ਨਹੀਂ ਬਿਚਾਰ।
 ਜੂਟਹਿ ਜੰਗ ਸੇ ਲੀਨਸਿ ਮਾਰਿ ॥ ੪੦ ॥
 ਤੀਰਨਿ ਕੀ ਬਿੱਦਯਾ ਬਡ ਠਾਨੈ।
 ਬਹੁਤਨ ਕੇ ਬਿਚ ਪਾਰ ਸੁ ਹਾਨੈ।
 ਜਿਨ ਕੋ ਧਨੁਖ ਕਠੋਰ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਕੋ ਨਹਿ ਐਂਚ ਸਕਹਿ ਇਸ ਕਾਲਾ
 ॥ ੪੧ ॥

^੧ਪਰਾਈ ਸੈਨਾ। ^੨ਪਾ:-ਜਬਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ।

^੧ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਜੋ ਸਨਮੁਖ ਭਾ ਤਤਛਿਨ ਮਾਰਯੋ।
 ਜੀਵਤਿ ਰਹਯੋ ਭਾਜਿ ਸੋ ਹਾਰਯੋ।
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਜਸੁ ਜਗ ਮਹਿ ਜਾਹਿਰ।
 ਕਹਤਿ ਮਿਲੈ ਨਰ ਘਰ ਕੈ ਬਾਹਰਿ

॥ ੪੨ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਬ੍ਰਿੱਪ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਦੋਇ ਪੰਚਾਸਤੀ
ਅੰਸੂ ॥ ੫੨ ॥

ਪੜ. [ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ]

ਪੜ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>ਪੜ

ਦੋਹਰਾ:

ਗ੍ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਮਦਾਸ ਕੇ, ਤਹਾਂ ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ
ਧਾਮ।

ਕਰੇ ਬਿਤਾਵਨ ਦਿਨ ਕਿਤਿਕ, ਬ੍ਰਹਮਾਨੰਦ 'ਬ੍ਰਹਮਾਨੰਦ ਵਿਚ ਟਿਕ ਕੇ।
ਬਿੱਸ੍ਰਾਮ' ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਤਜਨਿ ਸਰੀਰ ਸਮਾ ਨਿਯਰਾਵਾ।

ਸਕਲ ਭੇਵ ਬੁੱਢੇ ਲਖਿ ਪਾਵਾ।

ਰਿਦੇ ਮਨੋਰਥ ਐਸੇ ਕੀਨਿ।

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਅਪਨੇ ਢਿਗ ਚੀਨਿ ॥ ੨ ॥

–ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦੁ ਹੋਵਹਿ ਤੀਰ।

ਜਬਿ ਮੈਂ ਤਜਾਗਨਿ ਲਗੋਂ ਸਰੀਰ।

ਦੇਖਤਿ ਆਗੈ ਰੂਪ ਮੁਕੰਦਾ।

ਜਿਸ ਕੋ ਚਾਹਤਿ ਮੁਨਿਜਨ ਬ੍ਰਿੰਦਾ ॥ ੩ ॥

ਅਪਰ ਕਾਜ ਇਕ ਔਰ ਲਖਾਉਂ।

ਨਿਜ ਸੁਤ ਕੋ ਅਬਿ[†] ਕਰ ਪਕਰਾਉਂ। [†]ਪਾ:-ਤਿਨ।

ਉਚਿਤ ਅਹੈ ਮੋ ਕਹੁ ਇਹੁ ਕਰਨੀ।

ਹਮ ਸਗਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸ਼ਰਨੀ ॥ ੪ ॥

ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਆਦਿ ਅਰੁ ਅੰਤ।

ਹਮਰੋ ਨਹਿ ਕੋ, ਬਿਨ ਭਗਵੰਤੁ-।

ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਕਰਿ ਸਿੱਖ ਹਕਾਰਾ।

ਭਾਉ ਸੁਮਤਿ ਜਿਸ ਬਹੁ ਉਰ ਧਾਰਾ

॥ ੫ ॥

ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਇ ਸਕਲ ਸਮੁਝਾਈ।

‘ਗੁਰ ਢਿਗ ਗਮਨਹੁ ਬਿਲਮ ਬਿਹਾਈ।

ਮਮ ਦਿਸਿ ਤੇ ਇਹ ਬਿਨੈ ਸੁਨਾਵਹੁ।

–ਦਾਸ ਕਦੀਮੀ ਲਖਿ ਕਰਿ ਆਵਹੁ

॥ ੬ ॥

ਜਿਮ ਕੁਰਖੇਤ੍ਰ ਬਿਖੈ ਰਣ ਠਾਨੇ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹਸਤਨਾਪੁਰੀ ਪਯਾਨੇ।

ਸਭਿ ਪਾਂਡਵ ਕੋ ਲੇ ਕਰਿ ਸਾਥ।

ਅਭਿਸੇਂਚਯੋ' ਧਰਮਜ ਨਰਨਾਥ ॥ ੭ ॥

¹ਭਾਵ ਗਦੀ ਦਿੱਤੀ।

ਸਰ' ਸਿਹਜਾ ਪਰ ਭੀਸ਼ਮ ਪਰਯੋ।

¹ਬਾਣਾਂ ਦੀ।

ਧਰਮ ਨਿਬਾਹ ਆਪਨੋ ਕਰਯੋ।

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਅਪਨੋ ਤਿਨ ਜਾਨਾ।

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹਕਾਰੇ ਧਰਿ ਕਰਿ ਧਯਾਨਾ

॥ ੮ ॥

ਤਤਛਿਨ ਅਪਨੋ ਸਿਮਰਨ ਚੀਨਾ'।

¹ਯਾਦ ਕਰਦਾ ਜਾਣਿਆਂ (ਭੀਸ਼ਮ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ)।

ਸਭਿ ਕੁਛ ਤਜਿ ਪ੍ਰਸਥਾਨੋ ਕੀਨਾ।

ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਮਹਿ ਦਰਸ਼ਨ ਦਯੋ।

ਤੈਸੇ ਸਮੇਂ ਆਨਿ ਅਬਿ ਭਯੋ' ॥ ੯ ॥

¹ਕਵੀ ਜੀ ਆਪਣੀ ਵਾਕਫੀ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਦੇ ਹੋ ਚੁਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਰਚਨਾਂ ਨੂੰ ਅਲੰਕ੍ਰਿਤ ਕਰਨੇ ਲਈ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਆਵਹੁ ਹਿਤ ਧਾਰੇ।

ਜਿਮ ਜਟਾਯੁ ਤਨ ਤਜਤਿ ਨਿਹਾਰੇ।

ਸੀਤਾ ਖੋਜਤਿ ਇਤ ਉਤ ਧਾਏ।

ਨਿਜ ਜਨ ਜਾਨਿ ਤੁਰਤ ਹੀ ਆਏ

॥ ੧੦ ॥

ਤਿਮ ਅਬਿ ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਰਤਿ ਆਵਹੁ।

ਅਘ ਹਾਨੀ ਨਿਜ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵਹੁ-।'

ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਨਮੋ ਕਰਤਿ ਸਿਖ ਚਲਯੋ।

ਤੂਰਨ ਆਇ ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਮਿਲਯੋ ॥ ੧੧ ॥

ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਿ ਬ੍ਰਿਧ ਸੰਦੇਸਾ।

ਬੈਠਯੋ ਭਾਖਿ ਸੁਨਾਇ ਅਸ਼ੇਸ਼ਾ।

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਜ ਪ੍ਰਿਯ ਕੀ ਬਾਤ।

ਤਯਾਰੀ ਕਰੀ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਸਭਿ ਭਾਂਤਿ ॥ ੧੨ ॥

ਬਿਧੀਆ ਅਰੁ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ।

‘ਬ੍ਰਿਧ ਤਨ ਅੰਤ’ ਕਹਯੋ ਸਭਿ ਪਾਸ।

ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਜਥੇਦਾਰ ਇਕ ਛੋਰਾ।

ਕਿਤਿਕ ਸੈਨ ਦੇ ਕਰਿ ਤਿਸ ਠੋਰਾ

॥ ੧੩ ॥

ਪੁਰਿ ਜਨ ਸਭਿ ਕੋ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ।

ਚਢਿਬੇ ਤੁਰੰਗ ਹਕਾਰਨਿ ਕੀਨਿ।

ਚਮੁੰ ਸਕਲ ਹੈ ਕਰਿ ਤਬਿ ਤਜਾਰ।
 ਚਢੇ ਸੰਗ ਗਰ ਭੇ ਅਸਵਾਰ ॥ ੧੪ ॥
 ਕੁਛਕ ਸੈਨ ਦੇ ਸੰਗ ਨਿਹਾਲੇ।
 ਸੌਂਪਯੋ ਪੁਰਿ ਕੋ ਰਾਖਿ ਸੰਭਾਲੇ।
 ਚਢਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਬਿ ਪੰਥ ਪਯਾਨੇ।
 ਕਰੀ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਨਹਿ ਠਹਿਰਾਨੇ ॥ ੧੫ ॥
 ਬਡੇ ਬੇਗ ਤੇ ਤੁਰੰਗ ਚਲਾਏ।
 ਤੂਰਨ ਪੰਥ ਸੰਪੂਰਨ ਆਏ।
 ਨਾਮਦੇਵ ਕੋ ਹੁਤੋ ਸਥਾਨ।

ਰੁਚਿਰ ਦੇਹੁਰਾ ਕਰਿਬੋ ਠਾਨਿ^੧ ॥ ੧੬ ॥ ^{੧ਉਸ ਥਾਂ) ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ।}

ਬਿਨਾ ਕਬੀਰ ਭਗਤ ਜੋ ਔਰ।
 ਸਭਿ ਕੇ ਬਿਖੈ ਲਖਯੋ ਸਿਰਮੌਰ।
 ਉਤਰਿ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
 ਪ੍ਰਭ ਕੋ ਭਗਤ ਲਖਯੋ ਰਸ ਭੀਨ ॥ ੧੭ ॥
 ਜਤਾ ਮਤੰਗ ਮਨੀ ਕੇ ਆਸ਼੍ਰਮ।

ਪਹੁੰਚੇ ਰਘੁਪਤਿ^੧ ਧਾਰਿ ਮਹਾਸ਼੍ਰਮ। ^{੧ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਜੀ।}

ਮੁਨਿ ਸਥਾਨ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕੀਨੀ।
 ਤਥਾ ਰੀਤਿ ਇਹ ਠਾਂ ਸਭਿ ਚੀਨੀ
 ॥ ੧੮ ॥

ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਪੰਥ ਮਝਾਰੀ।
 ਬਸੇ ਨਿਸਾ ਇਕ ਗਏ ਅਗਾਰੀ।
 ਗ੍ਰਾਮ ਸਮੀਪ ਜਬੈ ਪਹੁੰਚਯੋ।
 ਦੇਖਿ ਦੂਰ ਤੇ ਇਕ ਨਰ ਗਯੋ ॥ ੧੯ ॥

‘ਬ੍ਰਿਧ ਜੀ ! ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਆਏ।’
 ਸੁਨਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਉਗਮਯੋ ਅਧਿਕਾਏ।
 ਸਭਿ ਤਨ ਮਹਿ ਰੁਮੰਡ ਹੁਇ ਆਵਾ।
 ਰੁਚਿਰ ਬਿਲੋਚਨ ਮਹਿ ਜਲ ਛਾਵਾ
 ॥ ੨੦ ॥

ਗਦਗਦ ਬਾਨੀ ਜਾਇ ਨ ਬੋਲਾ।
 ਮਨਹੁ ਪਰੇਮ ਪੂਰਨ ਭਰਿ ਤੋਲਾ^੧।
 ਉਠਿ ਕਰਿ ਗਮਨਯੋ ਭਯੋ ਸਬੰਭਾ।
 ਚਲਤਿ ਨ ਪਗ ਮਨ ਮਾਨਿ ਅਚੰਭਾ

^{੧ਮਾਨੋ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਤੋਲ (ਵਜ਼ਨ) ਪੂਰਨ ਭਰ ਗਿਆ ਹੈ।}

॥ ੨੧ ॥

ਥਕਤਿ ਹੋਇ ਕਰਿ ਤਹਿ ਹੀ ਬੈਸਾ।
ਸਕਲ ਸ਼ਰੀਰ ਪਨਸ ਫਲ ਜੈਸਾ।

'ਕਟਹਰ ਦੇ ਫਲ ਵਰਗਾ, ਭਾਵ ਕਟਹਰ ਫਲ ਦੇ ਕੰਡਿਆਂ
ਵਾਂਙੂ ਰੁਮਾਂਚ ਹੋ ਗਏ।

ਮੂੰਦਿ ਬਿਲੋਚਨ ਲੇ ਰਸ ਧਯਾਨਾ।
ਭਯੋ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਬਿਬਸ ਮਹਾਨਾ ॥ ੨੨ ॥
ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਗੁਰ ਗਏ ਅਵਾਸ।
ਸੰਗ ਲਿਏ ਬਿਧੀਆ ਗੁਰਦਾਸ।
ਅਚਲ ਸਮਾਧਿ ਮਨਹੁ ਚਿਰਕਾਲਾ।
ਬੈਠਯੋ ਜੋਗੀ ਕੋਈ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੨੩ ॥
ਦੇਖਤਿ ਰਹਿ ਗਏ ਠਾਂਢੇ ਸ੍ਵਾਮੀ।
ਲਖੀ ਰਿਦੈ ਗਤਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ।
ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਗੁਰ ਕੇ ਉਰ ਆਵਾ।
ਦੌਨ ਬਿਲੋਚਨ ਜਲ ਭਰਿ ਆਵਾ ॥ ੨੪ ॥
ਨਹਿ ਕੁਛ ਕਹਯੋ ਗਯੋ ਰਹਿ ਖਰੇ।
ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਬ੍ਰਿਧ ਪਗ ਧਰੇ।
ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ ਕੁਛਕ ਹਿਲਾਏ।
ਪੰਕਜ ਸੇ ਲੋਚਨ ਬਿਕਸਾਏ ॥ ੨੫ ॥
ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਬਸ ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹੇਰੇ।
ਤੂਰਨ ਗਹੇ ਪਾਇ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।
ਨੰਮ੍ਰਿ ਭਏ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ।
ਗਹੇ ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ ॥ ੨੬ ॥
ਬੈਠਨਿ ਕੇ ਸਥਾਨ ਲੇ ਗਏ।
ਸਭ ਸਿਖ ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਬੰਦਤਿ ਭਏ।
ਤਹਿ ਕੇ ਸਿਖ ਗੁਰ ਕੋ ਕਿਯ ਨਮੋ।
ਬੈਠਤਿ ਭਏ ਬ੍ਰਿੰਦ ਤਿਹ ਸਮੋ ॥ ੨੭ ॥
ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰੀ।
'ਇਹ ਕੁਛ ਰੀਤਿ ਨਈ ਨ ਤੁਮਾਰੀ।
ਦਾਸਨ ਬਹਿ ਹੁਇ ਕਰੁਨਾ ਕਰਿ ਹੋ।
ਕਛੂ ਨ ਲੋਕ ਲਾਜ ਕੋ ਧਰਿ ਹੋ ॥ ੨੮ ॥
ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਰਿ ਆਪਨੋ ਆਏ।
ਮੇਰੇ ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਨਿਯਰਾਏ।
ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਦਰਸਨ ਕੋ ਦੀਨਾ।

ਨਿਤ ਸਿੱਖਨਿ ਬਸਿ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਬੀਨਾ’

॥ ੨੯ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੁਭ ਉੱਤਰ ਦੀਨਾ।

‘ਤੁਮ ਸਿੱਖੀ ਮਗ ਉੱਜਲ ਕੀਨਾ।

ਰਾਵਰ ਕੋ ਆਚਰਨ ਗਹੈਂਗੇ।

ਸੋ ਸਿਖ ਅਘ ਬੰਨ੍ਹੀ ਨ ਦਹੈਂਗੇ’ ॥ ੩੦ ॥ ‘ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸੜਨਗੇ।

ਤੋਰ ਨਾਮ ਲੇ ਸਿੱਖੀ ਧਰੈਂ।

ਕਹੋ ਕਜੋਂ ਨ ਭਵ ਸਾਗਰ ਤਰੈਂ।’

ਇਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ।

ਕਹੀ ਸੁਨੀ ਮਹਿਮਾ ਬਿਤ ਪਾਹੀ ॥ ੩੧ ॥

ਸੁੰਦਰ ਮੰਦਿਰ ਅੰਦਰ ਡੇਰਾ।

ਕਰਿਵਾਯਹੁ ਸਾਦਰ ਤਿਸ ਬੇਰਾ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਭਿ ਕੋ ਸੁਖ ਦਯੋ।

ਦੇਗ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤਯਾਰ ਤਬਿ ਭਯੋ ॥ ੩੨ ॥

ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਭੋਜਨ ਕਰੇ।

ਮਧੁਰ ਤੁਰਸ਼ਾ ਬਹੁ ਸ੍ਵਾਦਨਿ ਭਰੇ।

‘ਖੱਟੇ।

ਨਿਕਟਿ ਬੈਠਿ ਗੁਰ ਕੋ ਅਚਵਾਯੋ।

ਪੁਨ ਸਭਿ ਸੈਨਾ ਕੋ ਬਰਤਾਯੋ ॥ ੩੩ ॥

ਸੁਪਤਨਿ ਸਮੈਂ ਜਾਨਿ ਬ੍ਰਿਧ ਭਾਈ।

ਮ੍ਰਿਦੁ ਸਿਹਜਾ ਸੁੰਦਰ ਡਸਿਵਾਈ।

ਭੂਮਾਸਨ ਅਪਨੋ ਤਬਿ ਕੀਨਿ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਚੀਨਿ

॥ ੩੪ ॥

ਤਜਿ ਸਿਹਜਾ ਭੂਮਾਸਨ ਕਰੇ।

ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਢਿਗ ਗੁਰ ਬਿਰੇ।

ਨਿਸ ਮਹਿ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਕਰੰਤਿ।

ਭਨਤਿ ਭਏ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਭਗਵੰਤ ॥ ੩੫ ॥

‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਆਦਿਕ ਗੁਰ ਸਾਰੇ।

ਰਹੇ ਨਿਕਟਿ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਨਿਹਾਰੇ।

ਹਾਨ ਲਾਭ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਹੀ ਜਾਨਹੁ।

ਮੁਝ ਪ੍ਰਤਿ ਕੁਛ ਉਪਦੇਸ਼ ਬਖਾਨਹੁ

॥ ੩੬ ॥

ਸੇਵਕ ਜਾਨਿ ਦਯਾ ਰਸ ਢਰੀਅਹਿ।
 ਸੀਛਾ ਭਲੀ ਬਤਾਵਨਿ ਕਰੀਅਹਿ।
 ਸੁਨਿ ਬ੍ਰਿਧ ਕਹੜੋ 'ਆਪ ਨਾਰਾਇਨ।
 ਛਠਮ ਰੂਪ ਤੁਮ ਧਰੜੋ ਸੁਹਾਇਨ
 ॥ ੩੭ ॥

ਗਨ ਸਿੱਖਨਿ ਗੋ ਦਿਜ ਅਰੁ ਧਰਨੀ।

'ਸਿੱਖਾਂ, ਗਊਆਂ, ਬ੍ਰਹਮਨਾਂ (ਭਾਵ ਭਲੇ ਪੁਰਖਾਂ, ਸੰਤਾਂ)
 ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਲਈ।

ਧਰੜੋ ਦੇਹਿ ਰੱਛਾ ਇਨ ਕਰਨੀ।
 ਧਯਾਨ ਬਿਥੈ ਆਰਾਧਤਿ ਜੋਗੀ।
 ਭੋਗਨ ਹਿਤ ਸੇਵਤਿ ਸਭਿ ਭੋਗੀ ॥ ੩੮ ॥

ਬ੍ਰਹਮ ਆਤਮਾਨੰਦ ਸਰੂਪ।
 ਠਾਨਤਿ ਅਚਰਜ ਚਲਿਤ ਅਨੂਪ।

ਸਭਿ ਕੋ ਸੀਖਕਾ ਰਾਵਰ ਅਹੋ।
 ਕਹਾਂ ਸੀਖ ਮੈਂ ਤੁਮ ਸੋਂ ਕਹੋਂ ॥ ੩੯ ॥

'ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲੇ।

ਮਮ ਸੁਤ ਕੀ ਅਬਿ ਭੁਜਾ ਗਹੀਜੈ।
 ਮਮ ਸਮਾਨ ਹੀ ਨਿਤ ਨਿਬਹੀਜੈ।
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਔਰ।
 ਪੁਨ ਕੁਲ ਭੱਲਯਨਿ ਕੇ ਸਿਰਮੌਰ ॥ ੪੦ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ, ਗੁਰ ਅਰਜਨ?
 ਕਰੀ ਸੁ ਬਹੁ ਸਿੱਖੀ ਜਗ ਸਿਰਜਨ।
 ਮੇਰੀ ਬਾਤ ਜਥਾ ਨਿਰਬਾਹੀ।
 ਤਿਮ ਮਮ ਸੁਤ ਰਹਿ ਤੁਮਰੇ ਪਾਹੀ'

॥ ੪੧ ॥
 ਇਮ ਕਹਿ ਅਪਨੋ ਸੁਤ ਬੁਲਵਾਯੋ।
 ਚਰਨ ਪਾਇ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯੋ।

ਭਾਨਾ' ਹਾਥ ਗਹੜੋ ਨਿਜ ਹਾਥ।
 ਗਹਿਵਾਈ ਤਬਿ ਹੀ ਪਿਖਿ ਨਾਥ ॥ ੪੨ ॥

'ਬ੍ਰਿਧ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁੱਤ੍ਰ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਗਹਿ ਕਰ ਸਾਥੇ।
 ਰਾਖੀ ਬਾਹੁ ਤਾਂਹਿ, ਨਿਜ ਮਾਥੇ।
 ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ।
 ਅਪਰ ਕਰੀ ਚਰਚਾ ਰਸ ਭੀਨਾ ॥ ੪੩ ॥
 ਤੀਨ ਪਹਿਰ ਜਾਗਤਿ ਹੀ ਰਹੇ।

ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ ਬਾਕ ਸੁਨੇ ਅਰੁ ਕਹੇ।
 ਆਇਸੁ ਗੁਰ ਕੀ ਲੇ ਉਠਿ ਖਰਜੇ।
 ਜਲ ਸੀਤਲ ਸੋ ਮੱਜਨ ਕਰਜੇ ॥ ੪੪ ॥
 ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦੁ ਢਿਗ ਆਯੋ।
 ਬੈਠਜੋ ਸਨਮੁਖ ਉਰ ਹਰਖਾਯੋ।
 ਇਕ ਚਿਤ ਹੂ ਕਰਿ ਜਪੁਜੀ ਸਾਰਾ।
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਸੰਭਾਰਿ ਉਚਾਰਾ ॥ ੪੫ ॥
 ਪਠਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਦਿਸਿ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
 ਨਿਜ ਦਾਸਨਿ ਕੋ ਆਇਸੁ ਦੀਨ।
 ‘ਪਾਵਨ ਕੁਸ਼ਾ ਕਰਹੁ ਛਿਤੁ ਪਾਵਨ’।

†ਏਹ ਭਰਮ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈਸਨ। ਬਾਬੇ ਬੁੱਢੇ ਜੈਸੇ ਪਰਮਪਦ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਐਸੀ ਰਸਮ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਦੀਵਾ ਆਦਿ ਹੋਰ ਕੋਈ ਭਰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਨਿਰਾ ਕੁਸ਼ਾ ਦਾ ਭਰਮ ਬ੍ਰਿਧਾ ਹੈ, ਹਾਂ ਸਫਾਈ, ਖੁਸ਼ਬੋ ਰੋਸ਼ਨੀ ਇਹ ਸੁਹਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਹਨ।

ਬੈਠਿ ਸਬਦ ਕੋ ਕੀਜੈ ਗਾਵਨ ॥ ੪੬ ॥
 ਸਭਿ ਸੁਗੰਧਿਤਾ ਕਰਿ ਛਿਰਕਾਵਨਿ।
 ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹੁ ਹਰਿਖਾਵਨ।
 ਦੀਪਕ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਾਰ ਕਰਿ ਧਰੀਅਹਿ।
 ਸੰਗਤਿ ਸਗਲ ਇਕੱਤਰ ਕਰੀਅਹਿ’
 ॥ ੪੭ ॥

ਸੁਨਿ ਬ੍ਰਿਧ ਹੁਕਮ ਦਾਸ ਗਨ ਆਏ।
 ਕਹਜੋ ਜਥਾ ਸਭਿ ਕਾਜ ਬਨਾਏ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਕੇਰ ਅਗਾਰੀ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬਹੁ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੀ ॥ ੪੮ ॥
 ‘ਆਇਸੁ ਦੀਜੈ ਅੱਗੁ ਸਿਧਾਊ’।
 ਪਦਵੀ ਪਰਮ ਆਪ ਕੀ ਪਾਊ’।
 ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਜੋ ‘ਬਿਰਾਜਹੁ ਪਯਾਰੇ !
 ਗਗਨ ਸਮਾਨ ਬਿਆਪਹੁ ਸਾਰੇ’ ॥ ੪੯ ॥
 ਸੁਨਿ ਪੌਢੇ ਕੁਸ਼ ਆਸਨ ਊਪਰ।
 ਸੇਤ ਬਸਤ੍ਰ ਕੋ ਲੀਨਿ ਤਨੂਪਰ’।
 ਖੁਲ੍ਹੇ ਬਿਲੋਚਨ ਸਨਮੁਖ ਹੇਰਤਿ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਸੋ ਪ੍ਰੇਰਤਿ
 ॥ ੫੦ ॥

‘ਤਨ ਉੱਤੇ।

ਤਨ ਕੋ ਤਜਾਗਿ ਪਰਾਨ ਜਬਿ ਗਯੋ।
 ਗੁਰੂ ਬਿਖੈ ਲੈ ਹੋਵਤਿ ਭਯੋ।
 ਤਜੀ ਰਹੀ ਤਹਿ ਕਾਂਝਾਂ ਖਾਲੀ।
 ਜਨੁ ਗਜ ਫੂਲ ਮਾਲ ਕੋ ਡਾਲੀ ॥ ੫੧ ॥
 ਸੁਗਮ ਦੇਹਿ ਤੇ ਹੋਯੋ ਭਿੰਨ।
 ਜੋ ਗੁਰ ਸੋ ਨਿਤ ਰਹਯੋ ਅਭਿੰਨ।
 ਧੰਨ ਜਨਮ ਨਿਤ ਪਰਉਪਕਾਰੀ।
 ਜਨੁ ਸਿੱਖੀ ਕੀ ਨੀਵ ਉਸਾਰੀ ॥ ੫੨ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਭਾਈ ਬੁੱਢੇ ਤਨ ਤਜਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ
 ਨਾਮ ਤੀਨ ਪੰਚਸਤਿ ਅੰਸੂ ॥ ੫੩ ॥

੫੪. [ਮਾਈ ਦੇਸਾਂ ਜੱਟੀ ਨੂੰ ਸੱਤ ਪੁੱਤ ਬਖਸ਼ੇ]

੫੨<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੫

ਦੋਹਰਾ:

ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮਹਾਂ ਸਿਖ,
ਜੈਸੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ।
ਦੇਹਿ ਅੰਤ ਸੁਰ ਜਾਨਿ ਕੈ,
ਆਇ ਬਿਮਾਨਨਿ ਭੀਰ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਅਰਣ ਬਰਣ ਭਾ ਗਗਨ ਮਝਾਰਾ।
ਮਿਲਿ ਸੁਰ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਉਚਾਰਾ।
ਬੈਠੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ।
ਅਭਿਬੰਦਨ ਕੀਨਸਿ ਕਰ ਬੰਦਿ ॥ ੨ ॥
ਉਤਸਵ ਰਚਿਤਿ ਕੁਲਾਹਲ ਰੋਵਾ।
ਨਭ ਅਵਨੀ ਮਹਿ ਅਚਰਜ ਜੋਵਾ।
ਆਸਾਵਾਰ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਹਿ।
ਬਹੁ ਬਿਰਾਗ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਵਹਿ ॥ ੩ ॥
ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ।
ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਯਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ।
ਜ਼ਰੀ ਬਾਦਲਾ ਸਹਤ ਬਿਮਾਨ।
ਫੂਲਨ ਮਾਲਾ ਛਾਇ ਮਹਾਨ ॥ ੪ ॥
ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ ਤਬਿ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿਵਾਯੋ।
ਨਰਨ ਉਚਾਇ ਬੀਚ ਪੌਢਾਯੋ।
ਉਪਰ ਸੁੰਦਰ ਪਾਇ ਦੁਸ਼ਾਲੇ।
ਸਤਿਗੁਰ ਆਪ ਬਿਮਾਨ ਉਠਾਲੇ ॥ ੫ ॥
ਭਾਨਾ, ਬਿਧੀ ਚੰਦ, ਗੁਰਦਾਸ।
ਸੰਗਤਿ ਘਨੀ ਲਗੀ ਚਹੁ ਪਾਸ।
ਬ੍ਰਿਧ ਪੋਤਾ ਤਬਿ ਚਵਰ ਢੁਰਾਵੈ।
ਆਗੇ ਗਮਨ ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਗਾਵੈ ॥ ੬ ॥
ਅਤਰ ਗੁਲਾਬ ਮਹਿਕ ਛਿਰਕਾਵਾ।
ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਬਾਦਤ^੧ ਬਜਵਾਵਾ।
ਧਨ ਬਰਖਾਵਤਿ ਘਨੋ ਅਗਾਰੀ।
ਧਨ, ਘਰ ਕੀ ਨਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਵਿਸਾਰੀ
॥ ੭ ॥

^੧ਵਾਜੇ।

ਸਗਰੇ ਸਿਮਰਤਿ ਮਰਨ ਕਰਾਲਾ।

ਵਿਸ਼ਯ ਵਿਰਾਗੀ ਭਏ ਬਿਸਾਲਾ।

'ਭਜਾਨਕ ਮੌਤ ਸਭ ਨੂੰ ਯਾਦ ਹੈ, ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ
ਵਿਰਾਗੀ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। (ਦੇਖੋ ਅੰਕ ੧੪)।

ਬ੍ਰਿਧ ਕੋ ਅਸ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤਹਿ ਛਾਵਾ।

ਸਿੱਖਨਿ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਹੁਇ ਆਵਾ

॥ ੮ ॥

ਚੰਦਨ ਚਿਖਾ ਰਚੀ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਉਪਰ ਧਰਿ ਜਵ ਤਿਲ ਪ੍ਰਿਤ ਡਾਲਾ।

ਭਾਨਾ ਲੇ ਕਰ ਲਾਂਬੂ ਲਾਯੋ।

ਸ਼ਬਦ ਰੁਦਨ ਕੋ ਤਬਹਿ ਉਠਾਯੋ ॥ ੯ ॥

ਲਖਿ ਪ੍ਰਿਯ ਅਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਤਜੇ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲ ਬੁੰਦ।

ਗੁਰ ਕੋ ਪਿਖਿ ਸਭਿ ਕੀਨਿ ਵਿਰਾਗਾ।

ਕਰਿ ਕਪਾਲ ਕ੍ਰਿਆ ਮਨੁ ਰਾਗਾ।[†] 'ਮਨ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਕੇ। [†]ਪਾ:-ਅਨੁਰਾਗ।

॥ ੧੦ ॥

ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਗੁਰ ਜੁਤਿ ਸਮੁਦਾਏ।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਡੇਰੇ ਕਉ ਆਏ।

ਬੈਠਿ ਲਗਾਯੋ ਅਧਿਕ ਦਿਵਾਨ।

ਮਿਲੀ ਸਕਲ ਹੀ ਸੰਗਤਿ ਆਨਿ ॥ ੧੧ ॥

ਸਿੱਖ ਅਜਿੱਤੇ ਚਰਿਤ ਨਿਹਾਰਾ।

'ਅਜਿੱਤੇ ਨੇ ਕੌਤਕ ਵੇਖਿਆ।

ਬ੍ਰਿਧ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਸੁ ਚਹਤਿ ਬਿਥਾਰਾ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਭਿ ਬਿਖੈ ਬਖਾਨਾ।

‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੰਸੈ ਦਿਹੁ ਮਮ ਹਾਨਾ ॥ ੧੨ ॥

ਜਬਿ ਸਸਕਾਰਨਿ ਕੋ ਲੇ ਚਾਲੇ।

ਪਿਖਯੋ ਸਭਿਨਿ ਸਿਰ ਛੜ੍ਹ ਬਿਸਾਲੇ।

ਕਰਿ ਕੈ ਦਾਹੁ ਜਬੈ ਹਟਿ ਆਏ।

ਤੁਮ ਪਰ ਹੀ ਇਕ ਛੜ੍ਹ ਸੁਹਾਏ ॥ ੧੩ ॥

ਕਹੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਕਯਾ ਇਹ ਭਯੋ?’

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਹ ਉੱਤਰ ਦਿਯੋ।

‘ਜਬਹਿ ਗਏ ਸਿਮਰਤਿ ਸਭਿ ਮਰਨਾ।

ਜਗ ਵਿਰਾਗ ਧਾਰਯੋ ਰਸ ਕਰੁਨਾ।[†] 'ਕਰੁਣਾਰਸ।

॥ ੧੪ ॥

ਤਹਿ ਤੇ ਜਬਿ ਪੁਰਿ ਦਿਸਿ ਹਟਿ ਆਏ।

ਸੁਤ ਤ੍ਰਿਯ ਧਨ ਸੰਕਲਪ ਉਠਾਏ।

ਫਸੇ ਮੋਹ ਮਨ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨੇ।

ਯਾਂ ਤੇ ਛਤ੍ਰ ਭਏ ਸਭਿ ਹਾਨੇ।’ ॥ ੧੫ ॥

‘ਭਾਵ ਏਹ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪੂਰਨ ਵਿਰਾਗ ਵਿਚ ਸਦਾ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਪੁਨ ਭਾਨੇ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਧੀਰ।

ਦੇਤਿ ਭਏ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬਰ ਬੀਰ।

‘ਹੋਨਹਾਰ ਕੀ ਚਿੰਤ ਨ ਕਰੀਯਹਿ।

ਸਭਿ ਜਗ ਕੀ ਇਹ ਰੀਤਿ ਨਿਹਰੀਅਹਿ

॥ ੧੬ ॥

ਜਨਮ ਧਾਰਿ ਜਗ ਕਰਮ ਕਮਾਵੈ।

ਆਇ ਕਾਲ ਸਭਿ ਤਨ ਬਿਨਸਾਵੈ।

ਸਾਧਿ ਲੀਨਿ ਜਿਨਹੂ ਪਰਲੋਕ।

ਜਸ ਬਿਸਤਾਰਹਿ ਪੁਰਿ ਪੁਨਿ ਓਕ।’ ॥ ੧੭ ॥

‘ਨਗਰ ਨਗਰ ਤੇ ਫਿਰ ਘਰ ਘਰ ਵਿਚ।

ਸੇ ਨਹਿ ਮਰੇ ਜਿਯਤਿ ਸਭਿ ਕਾਲਾ।

ਅਪਰ ਮਰੇ ਦੁਖ ਲਹਹਿ ਬਿਸਾਲਾ।

ਬ੍ਰਿਧ ਜੀ ਆਪ ਤਰੇ ਜਗ ਸਾਗਰ।

ਤਾਰੇ ਸਿੱਖ ਸਮੂਹ ਉਜਾਗਰ ॥ ੧੮ ॥

ਇਨ ਕੀ ਸਮਤਾ ਨਹਿ ਕਿਸ ਮਾਂਹੀ।

ਸਦ ਅਟੱਲ ਜਸੁ ਮਿਟਹਿ ਸੁ ਨਾਂਹੀ।

ਗੁਰ ਕੇ ਸਿੱਖ ਭਾਉ ਉਰ ਧਾਰੀ।

ਇਨ ਕੀ ਕੀਰਤਿ ਕਰਹਿ ਉਚਾਰੀ’

॥ ੧੯ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਖਾਨਾ।

ਕਰਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਦ੍ਰਿੜਾਇ ਸੁ ਗਯਾਨਾ।

ਸੁਨਿ ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਆਵੈ।

ਸਭਿ ਭਾਨੇ ਕੋ ਆਨਿ ਬੁਲਾਵੈ ॥ ੨੦ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿ ਕਰਿ ਦੇਗ ਕਰਾਈ।

ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਕੋ ਦੀਨਿ ਬ੍ਰਤਾਈ।

ਭਾਨੇ ਸਹਤ ਆਪ ਪੁਨ ਖਾਯੋ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਭਿ ਕਾਜ ਕਰਾਯੋ ॥ ੨੧ ॥

ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਆ[†] ਸਗਰੀ ਕਰਿਵਾਏ।

[†]ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਆ ਆਦਿ ਪਰ ਅੱਗੇ ਲਿਖ ਆਏ ਹਾਂ ਦੇਖੋ ਰਾਸਿ ੨ ਅੰਸੂ ੨੪ ਅੰਕ ੪੧ ਤੇ ਰਾਸਿ ੪ ਅੰਸੂ ੨੩ ਅੰਕ ੨੭ ਦੀਆਂ ਹੇਠਲੀਆਂ ਟੁਕਾਂ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਕਿ ਭਾਈ ਬੁੱਢੇ ਵਰਗੇ ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕ੍ਰਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ ਤੇ ਤਾਰਨਹਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਐਸੇ ਕਰਮ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਜੋ ਕਿ ਆਦਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਤੋਂ ਵਿਵਰਜਤਿ ਹੁੰਦੇ ਆਏ ਸਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੈਸੇ ਕਿ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਦੂਜੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਸੀ:

ਜਗ ਅਰ ਕੁਲ ਤੇ ਜਿਤਕ ਅਚਾਰੇ। ਹਮਰੇ ਹੇਤ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਕਰਨਾ। ਕੀਰਤਿ ਪਠਿ ਸੁਨਿ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨਾ। ਕਰਹੁ ਅਨੰਦ ਮੰਗਲਾਚਾਰਾ। ਦੇਹੁ ਸਰੀਰ ਅਗਨਿ ਸਸਕਾਰਾ। [ਰਾ: ੧ ਅੰ: ੨੦-੩] ਦੂਸਰੇ, ਜੀਵਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਭਾਈ ਬੁੱਢਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਆ ਤੇ ਫੁੱਲ ਗੰਗਾ ਜਾਣੇ ਨਹੀਂ ਲਿਖੇ।

ਦਿਨ ਚੌਥੇ ਮਹਿ ਅਸਥਿ ਚੁਨਾਏ।

ਕਰੇ ਸੰਗ ਮਾਨਵ ਸਮੁਦਾਏ।

ਸ੍ਰੀ ਗੰਗਾ ਮਹਿ ਦੀਨਿ ਪੁਚਾਏ* ॥ ੨੨ ॥

ਪਾਠ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋ ਸਭਿ ਕਰਿਵਾਯੋ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਾਸ ਪਢ੍ਯੋ ਮਨ ਲਾਯੋ।

ਨਿਤ ਨਵੀਨ ਸੰਗਤਿ ਬਹੁ ਆਵੈ।

ਕਿਤਿਕ ਰਹੈ ਢਿਗ ਕਿਤਿਕ ਸਿਧਾਵੈਂ

॥ ੨੩ ॥

ਦਿਵਸ ਤ੍ਰਯੋਦਸ਼ੀ ਕੋ ਜਬਿ ਆਯੋ।

ਬੈਠੇ ਗੁਰੂ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾਯੋ।

ਭੋਗ ਪਵਾਇ ਗ੍ਰੰਥ ਕੋ ਜਬੈ।

ਪਗ ਭਾਨੇ ਕੋ ਦੀ ਗੁਰ ਤਬੈ ॥ ੨੪ ॥

ਸ੍ਰੀ ਬ੍ਰਿਧ[†] ਕੀ ਗਾਦੀ ਪਰ ਬਿਰਜੋ[†]।

‘ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਦੀ ਗੱਦੀ ਪਰ ਬੈਠਾ। [†]ਆਮ ਪਾਠ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ’ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਇਕ ਪੁਰਾਤਨ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚੋਂ ਐਤਕੀਂ ਇਹ ਪਾਠ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਜੋ ਸਹੀ ਹੈ।

ਦੇ ਨਰ ਭੇਟ ਪ੍ਰਨਾਮ ਸੁ ਕਰਜੋ।

ਸ਼ਬਦ ਬਿਲਾਵਲ ਆਨੰਦ ਗਾਯੋ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਰਬਾਬੀ ਧਨ ਗਨ ਪਾਯੋ ॥ ੨੫ ॥

ਜਥਾਜੋਗ ਸਭਿ ਕੋ ਧਨ ਦੀਨਾ।

ਕੀਨਿ ਮੰਗਲਾਚਾਰ ਨਵੀਨਾ।

ਬਹੁ ਸੰਗਤਿ ਲੇ ਪੁੰਜ ਉਪਾਇਨ।

ਦੇ ਭਾਨੇ ਕੋ ਬੰਦਹਿ ਪਾਇਨ ॥ ੨੬ ॥

ਜਿਮ ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਜਥੋਚਿਤ ਦੀਨਾ।

ਤਿਮ ਭਾਨੇ ਅਰੁ ਸੰਗਤਿ ਕੀਨਾ।

ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।

ਬੈਠੇ ਦਿਪਤਿ ਸੰਗਤਾਂ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥ ੨੭ ॥

ਏਕ ਅੰਗਨਾ^੧ ਤਿਹ ਛਿਨ ਆਈ।

^੧ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਉਚੀ ਧੁਨਿ ਸੋਂ ਬਿਨੈ ਸੁਨਾਈ।

‘ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੂ ! ਹਮ ਬਸਤੇ ਪੱਟੀ।

ਦੇਸਾਂ ਨਾਮ ਜਾਤਿ ਕੀ ਜੱਟੀ ॥ ੨੮ ॥

ਕੁਲ ਸਿੱਧੂ ਮਹਿ ਮੋ ਕਹੁ ਬਜਾਹੀ।

ਸੁਨਿ ਜਸੁ ਬਹੁ ਆਈ ਤੁਮ ਪਾਹੀ।

ਆਸਾਵੰਤਨ ਕੀ ਨਿਤ ਆਸਾ।

ਪੁਰਵਤਿ ਹੋ, ਰਾਵਰਿ ਭਰਵਾਸਾ ॥ ੨੯ ॥

ਪੁੱਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਉਪਜਤਿ ਹੈ ਮੇਰੇ।

ਹਾਰੀ ਕਰਿ ਉਪਚਾਰ ਘਨੇਰੇ।

ਅਬਿ ਸਮੀਪ ਤੁਮਰੇ ਚਲਿ ਆਈ।

ਦਿਹੁ ਸੁਤ ਮੋ ਕਹੁ ਲਖਿ ਸ਼ਰਨਾਈ’

॥ ੩੦ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਤਿ ਉਚਾਰਾ।

‘ਲਿਖਯੋ ਨਹੀਂ ਸੁਤ ਤੋਹਿ ਲਿਲਾਰਾ।’

ਸੁਨਤਿ ਉਦਾਸ ਭਈ ਸਹਿ ਚਿੰਤਾ।

ਲਖਯੋ –ਭਾਗ ਮਮ ਨਹਿ ਸੁਤਵੰਤਾ^੧– ^੧ਸਮਝੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਭਾਗ ਪੁੱਤ੍ਰ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ।

॥ ੩੧ ॥

ਬਹੁਤ ਬਿਸੁਰਤਿ ਕਿਸ ਥਲ ਬੈਸੀ।

ਦਿਖੀ ਚਲਤਿ ਗੁਰਦਾਸਹਿ ਤੈਸੀ^੧।

^੧ਓਵੇਂ ਭਾਵ ਉਦਾਸ ਜਾਂਦੀ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਦੇਖੀ। (ਅ) ਗੁਰਦਾਸ ਹਿਤੈਸੀ = ਪ੍ਰੇਮੀ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੇ ਡਿੱਠੀ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ।

ਦੁਖੀ ਜਾਨਿ ਬੁਝੀ ‘ਕਯਾ ਭਯੋ?

ਕਯੋਂ ਸਚਿੰਤ ਮਨ ਅਪਨੋ ਕਿਯੋ’ ॥ ੩੨ ॥

ਤਿਯ ਨੇ ਸਗਰੀ ਕਥਾ ਸੁਨਾਈ।

‘ਸੁਤ ਹਿਤ ਮਮ ਸਤਿਗੁਰ ਢਿਗ ਆਈ।

ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਮੁਖ ਤੇ ਫੁਰਮਾਯੋ।

–ਲਿਖਯੋ ਨ ਤਵ ਮਸਤਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਯੋ^੧–’ ^੧ਇਹ ਚੌਪਈ ਛਾਪੇ, ਦੋ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਰ ਲਿਖਤੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ।

॥ ੩੩ ॥

ਦੀਨ ਬਾਤ ਸੁਨਿ ਕੈ ਤਬਿ ਭਾਈ।

ਪੁੱਤ੍ਰ ਲੇਨਿ ਕੀ ਸੀਖ ਸਿਖਾਈ।

‘ਅਬਿ ਕੇ ਜਾਹੁ ਧਾਰਿ ਸੁਤ ਆਸ।

ਲੇਹੁ ਕਲਮ ਰੁਸਨਾਈ^੧ ਪਾਸ ॥ ੩੪ ॥ ^੧ਸਿਆਹੀ।
 ਜਬਿ ਗੁਰ ਕਹੈ - ਲਿਖੋ ਨਹਿ ਤੇਰੈ-।
 ਤਬਿ ਇਮ ਕਹੁ ਕਰਿ ਕਲਮ ਅਗੇਰੈ।
 -ਲਿਖਨ ਹਾਰ ਇਤ ਉਤ ਤੁਮ ਸਾਰੇ।
 ਤਹਿ ਨ ਲਿਖੋ ਜੇ ਭਾਗ ਹਮਾਰੇ ॥ ੩੫ ॥
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਤਬਿ, ਅਬਿ ਲਿਖਿ ਦੀਜੈ।
 ਸ਼ਰਨਾਗਤਿ ਲਿਖਿ ਆਸ ਪੁਰੀਜੈ-। ’
 ਸੁਨਿ ਤ੍ਰਿਯ ਹਿਤ ਕੀ ਸਿੱਖਯਾ ਧਰੀ।
 ਅਗਲੇ ਦਿਵਸ ਤਬਾ ਬਿਧਿ ਕਰੀ
 ॥ ੩੬ ॥
 ਬੀਤੀ ਨਿਸ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ।
 ਹਿਤ ਅਖੇਰ ਤਜਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ।
 ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਧਾਰੇ।
 ਹਯ ਸਜੀਨ ਕੇ ਲੀਨਿ ਹਕਾਰੇ ॥ ੩੭ ॥
 ਚਢੇ ਸੁਭਟ ਸੁਭ ਆਯੁਧ ਦਾਰੀ।
 ਬਾਜ, ਕੁਹੀ, ਸ੍ਰਾਨਨ ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ।
 ਹਯ ਅਰੂਢਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ।
 ਚਲੇ, ਪਿਛਾਰੀ ਜੋਧਾ ਬ੍ਰਿੰਦ ॥ ੩੮ ॥
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਤਬਿ ਪ੍ਰੇਰਿ ਤੁਰੰਗ।
 ਨਿਕਸਨ ਲਗੇ ਗ੍ਰਾਮ ਭਟ ਸੰਗ।
 ਸੋ ਤ੍ਰਿਯ ਤਬਿ ਪਹੁੰਚੀ ਉਤਲਾਵਤਿ।
 ਆਗੈ ਭਈ ਪ੍ਰਭੂ ਜਿਤ ਜਾਵਤਿ ॥ ੩੯ ॥
 ‘ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ, ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ !
 ਪੁਰਵਹੁ ਸੁਤ ਕੀ ਆਸ ਬਿਸਾਲਾ।
 ਜਸ ਸੁਨਿ ਚਲੀ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ।
 ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਕੀ ਮੈਂ ਸ਼ਰਨਾਈ’ ॥ ੪੦ ॥
 ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਬਿ ਪਿਖੜੇ।
 ‘ਤੋਹਿ ਭਾਗ ਮਹਿ ਨਹਿ ਸੁਤ ਲਿਖੜੇ।’
 ਤਬਿ ਤ੍ਰਿਯ ਅਵਸਰ ਪਾਯਹੁ ਨੀਕਾ।
 ਚਲਿ ਆਗੇ ਹੁਇ ਪ੍ਰਭੂ ਨਜੀਕਾ ॥ ੪੧ ॥
 ਕਰ ਮਹਿ ਲਿਏ ਕਲਮ ਰੁਸਨਾਈ^੧। ^੧ਸਿਆਹੀ।
 ਭਨੀ ਬਿਨੈ ਸੋ ਕਰਿ ਅਗਵਾਈ।

‘ਇਤ ਉਤ ਲਿਖਨਹਾਰ ਹੋ ਰਾਵਰ !

ਜੇ ਨ ਲਖਹਿ ਇਮ, ਸੇ ਨਰ ਬਾਵਰ

॥ ੪੨ ॥

ਤਹਿ ਨਹਿ ਲਿਖਯੋ ਆਪ ਨੇ ਜੇਈ।

ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਅਬਿ ਲਿਖ ਦਿਹੁ ਸੇਈ। ’

ਬਿਕਸੇ ਪ੍ਰਭੂ ਜੁਗਤਿ ਕੋ ਜਾਨਾ।

‘ਹੁਇ ਸੁਤ ਤੇਰੇ’ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ ॥ ੪੩ ॥

ਸੁਨਿ ਦੇਸਾਂ[†] ਕਹਿ ‘ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਤੀਤ।

[†]ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੇਸਾਂ ਨਾਮੇ ਪੱਟੀ ਦੀ ਜੱਟੀ ਦਾ ਏਥੇ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੂਬਹੂ ਦਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਲੱਖਣੀ ਨਾਮੇ ਜੱਟੀ ਜੋ ਚੱਬੇ ਦੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਸੀ ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਐਨ ੧ ਅੰਸੂ ੨੧ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਚੱਬਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਤ੍ਰੈ ਚਾਰ ਮੀਲ ਦੱਖਣ ਨੂੰ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਦੀ ਸੜਕ ਤੇ ਹੈ ਤੇ ਰੇਲ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਸੰਗ੍ਰਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ। ਇਸ ਚੱਬੇ ਦੀ ਸੁਲੱਖਣੀ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਦਸਵੇਂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਸੀ। ਤਵਾ: ਖਾ: ਵਾਲੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਕ ਚੱਬਾ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਹੈ, ਇਕ ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਲਾਗਲਾ ਹੈ, ਦੇਸਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਛੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੇ ਚੱਬੇ ਹੋਇਆ ਦੱਸਿਆ ਨੇ, ਤੇ ਸੁਲੱਖਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਸਵੇਂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਮਾਲਵੇ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਦੱਸਿਆ ਨੇ। ਦੇਖੋ ਤਵਾ: ਖਾ: ਹਿੱਸਾ ੧ ਨੰ: ੩ ਪੰਨਾ ੮੨੨ ਤੇ ਹਿੱਸਾ ੧ ਨੰ: ੩ ਪੰਨਾ ੨੦੫੯।

ਲਿਖਹੁ ਗੁਰੂ ਤਬਿ ਹੁਇ ਬਿਰ ਚੀਤ। ’

ਭੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਗੁਰ ਲਿਖਨਿ ਸੁ ਲਾਗੇ।

ਗਹੀ ਕਲਮ ਹਯ ਚਾਲਤਿ ਆਗੇ ॥ ੪੪ ॥

ਕਰਨਿ ਇਕਾਂਗ ਚਹਯੋ, ਕਰ ਹਾਲਾ।

[†]ਹੱਥ ਹਿੱਲ ਗਿਆ?

ਸਾਤਾ ਲਿਖਯੋ ਗਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲਾ।

ਭਯੋ ਅੰਕ ਸਤਿਗੁਰ ਢਿਗ ਹੇਰਾ।

ਬਹੁ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬੋਲੇ ਤਿਸ ਬੇਰਾ ॥ ੪੫ ॥

‘ਇਕ ਸੁਤ ਹੇਤੁ ਗਹੀ ਸ਼ਰਨਾਈ।

ਅੰਕ ਸਪਤ ਕੋ ਭਾ ਬਰਿਆਈ।

[†]ਮੱਲੋਮੱਲੀ।

ਅਬਿ ਘਰ ਜਾਹੁ ਸਪਤ ਸੁਤ ਪਾਵਹਿ।

ਭਈ ਆਸ ਪੁਰੀ ਜਿਤ ਆਵਹਿ ॥ ੪੬ ॥

ਸੁਨਿ ਦੇਸਾਂ ਉਰ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦ।

‘ਧੰਨ ਗੁਰੂ’ ਕਹਿ ਨਮਹਿ ਸੁ ਬੰਦਿ।

ਲੇ ਕਰਿ ਬਰ ਕੋ ਘਰਹਿ ਸਿਧਾਰੀ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਹਿ ਕਿਤਾ[†] ਬਿਸਤਾਰੀ

[†]ਕੀਰਤੀ।

॥ ੪੭ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਬਿਲੰਦੇ।

ਗਏ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿਤੀ ਆਨੰਦੇ।

ਊਬਟ^੧ ਜਿਤ ਦਿਸਿ ਘਨੀ ਨਿਹਾਰੀ।

^੧ਕਠਨ ਥਾਂ (ਜੰਗਲ ਦੀ) [ਸੰਸ: ਉਦ੍ਰਾਟ]

ਗਈ ਤਹਾਂ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਅਸੁਵਾਰੀ ॥ ੪੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਦੇਸਾਂ ਜੱਟੀ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚਤਰ
ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੫੪ ॥

ਪਪ. [ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਲੰਕਾਰ ਵਿਚ ਧਰਤੀ]

ਪੜ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>ਪੜ

ਦੋਹਰਾ:

ਬਹਿ ਸਲਿਤਾ ਐਰਾਵਤੀ,
ਤਿਸ ਤੇ ਉਰੇ ਕਿਤੇਕ।
ਬਿਚਰਤਿ ਹੇਤ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੇ,
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਦੇਖੀ ਜਬਿ ਉਦਯਾਨ ਮਹਾਨ।
ਮਿਲਯੋ ਏਕ ਮਾਨਵ ਤਹਿ ਆਨਿ।
ਹਿੰਦੂ ਹੁਤੋ ਹੇਰਿ ਗੁਰ ਪੂਰਨ।
ਚਰਨ ਕਮਲ ਬੰਦੇ ਤਿਨ ਤੂਰਨ ॥ ੨ ॥
ਪੁਨ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਤਾਇਸਿ ਬਾਤਿ।
'ਨਿਕਟ ਦੁਸ਼ਟ ਗੋ' ਕਰਤੇ ਘਾਤਿ।
ਤਿਨ ਕੇ ਬਸ ਨਹਿ ਆਵਤਿ ਸੋਈ।
ਕਰਤਿ ਓਜ ਕੋ' ਮੈਂ ਤਹਿ ਜੋਈ' ॥ ੩ ॥
ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੋ ਆਗੇ ਕਰਜੋ।
ਹਯ ਧਵਾਇ ਚਾਲੇ ਰਿਸਿ ਧਰਜੋ।
ਹੁਤੇ ਨਿਕਟ ਹੀ ਜਾਇ ਨਿਹਾਰੇ।
ਖੜਗ ਨਿਕਾਸਯੋ ਤਤਛਿਨ ਮਾਰੇ ॥ ੪ ॥
ਭਾਜ ਚਲੇ ਕੁਛ ਘੇਰਿ ਪ੍ਰਹਾਰੇ।
ਖੰਡ ਖੰਡ ਕਰਿ ਧਰ ਪਰ ਡਾਰੇ।
ਗ੍ਰਾਮ ਸਮੀਪਿ ਹੁਤੇ ਤਿਨ ਕੇਰਾ।
ਸੁਨਯੋ ਰੌਰ ਧਾਏ ਤਿਸ ਬੇਰਾ ॥ ੫ ॥
ਚਾਂਪ ਬੰਦੂਕ ਸੰਭਾਰਿਤ ਆਏ।
ਮਰੇ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਸਮੁਖ ਚਲਾਏ।
ਸਭਿ ਸੈਨਾ ਗੁਰੁ ਕੀ ਤਬਿ ਧਾਈ।
ਤਜੀ ਤੁਫੰਗ ਸ਼ਲਖ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੬ ॥
ਗੁਲਕਾਂ ਲਗੀ ਮਰੇ ਇਕ ਬਾਰੀ।
ਬਾਜੇ ਜਿਯਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਕੇ ਧਾਰੀ।
ਗ੍ਰਾਮ ਛਾਪਰੀ ਕੋ ਗਨ ਘਾਲੇ।
ਬਸਹਿ ਜਮਨਾ ਜੇ ਅਘੀ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੭ ॥

'ਗੁਰੂ ਦਾ।

'ਬਲ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਉਸਦੇ ਕਾਬੂ ਕਰਨ ਨੂੰ)।

'ਤੁਰਕ।

ਸੁਭਟ ਪਹੁੰਚਿ ਤਿਨ ਆਗ ਲਗਾਈ।

ਜਰ ਕਰਿ ਛਾਰ ਭਈ ਸਮੁਦਾਈ।

ਪਾਪੀ ਤੁਰਕ ਜਿਤਿਕ ਤਹਿ ਹੇਰੇ।

ਕਾਟੇ ਖੜਗਨਿ ਸੋ ਤਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੮ ॥

ਧਰਨੀ ਧੇਨੁ ਹੁਤੀ ਤਨ ਔਰ।

ਧਰਿ ਸੁਰ ਜੁਤਿ ਆਈ ਤਿਸ ਠੌਰ^{੧੯}।

^{੧੯}ਧਰਤੀ ਹੋਰਨਾਂ ਦੇਵਤਿਆਂ ਸਮੇਤ ਗਊ ਦਾ ਸਰੀਰ ਧਾਰ
ਕੇ ਤਿਸ ਥਾਂ ਤੇ ਆਈ ਸੀ।

^{੨੦}ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਉੱਪਰ ਜੋ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਗਊ ਨੂੰ ਸੁਤੰਤਰ ਕਰਾਉਣ ਤੇ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਨੂੰ ਡੰਡ ਦੇਣ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਉਹ
ਇਥੇ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ।

ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ (ਹਿੰਦ ਦੀ ਧਰਤੀ) ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ, ਰਾਜ ਦੇ ਜ਼ਾਲਮ ਕਰਮਚਾਰੀ
ਅਨੀਤੀ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਜ਼ਾਲਮਾਂ ਨੂੰ ਡੰਡ ਦੇ ਕੇ ਧਰਤੀ ਰੂਪੀ ਧੇਨ ਨੂੰ ਦਾ
ਛੁਟਕਾਰਾ ਦਿਵਾਇਆ। ਧਰਤੀ ਦੇ ਅਸਲੀ ਵਸਨੀਕ ਜੋ ਹਿੰਦੀ ਸਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਤੁਰਕ ਦਬੇਲ ਕਰ ਕੇ
ਆਪ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਤੇ ਨਿਰਬਲ ਰਖਦੇ ਤੇ ਸੁਰਤ ਉੱਚੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਉੱਠਣ ਦੇਂਦੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ
ਇਸ ਦਾ ਉਧਾਰ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਸੇ। ਇਹ ਭਾਵ ਹੈ ਇਸ ਬੁਝਾਰਤ ਰੂਪ ਕਹਾਣੀ ਦਾ।

ਇਕ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਪਰਹਿ ਦਿਖਾਈ।

ਅਪਰ ਨ ਪਿਖਹਿ ਖਰੇ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੯ ॥

ਸੁਰ ਜੁਤਿ ਅਵਿਨੀ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੀ।

‘ਤੁਰਕਨਿ ਮੋ ਕਹੁ ਕੀਨਿ ਦੁਖਾਰੀ।

ਅਨਿਕ ਰੀਤਿ ਕੇ ਪਾਪ ਕਰੰਤਿ।

ਮੈਂ ਨਹਿ ਤਿਨ ਕੋ ਭਾਰਿ ਸਹੰਤਿ ॥ ੧੦ ॥

ਜਿਸ ਹਿਤ ਆਪ ਲੀਨਿ ਅਵਤਾਰਾ।

ਰਾਜ ਮਲੇਛ ਬਿਨਾਸਹੁ ਸਾਰਾ।

ਬਿੱਪ੍ਰ, ਧੇਨੁ, ਸੰਤਨਿ ਸੁਖ ਦੀਜੈ।

ਤੁਰਕ ਰਾਜ ਕੋ ਦੂਰ ਕਰੀਜੈ’ ॥ ੧੧ ॥

ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਬਿ ਦੀਨ ਦਿਲਾਸਾ।

‘ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਮਹਿ ਹੋਇ ਬਿਨਾਸਾ।

ਪੌੜ੍ਹੁ ਹਮਾਰੋ ਹੁਇ ਜਿਸ ਕਾਲਾ।

ਕਰਹਿ ਖਲਨਿ ਸੰਗ ਜੰਗ ਕਰਾਲਾ

॥ ੧੨ ॥

ਉਪਜਾਵੈਂ ਤਬਿ ਪੰਥ ਵਿਸ਼ਾਲਾ।

ਅਵਿਨਿ ਰਾਜ ਕਰਹਿ ਚਿਰਕਾਲਾ।

ਸਭਿ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਰਾਜ ਉਠਾਵੈਂ।

ਸਨੇ ਸਨੇ ਇਹ ਸਭਿ ਖਪਿ ਜਾਵੈਂ^{੨੧}’

॥ ੧੩ ॥

ਜੋ ਲੋਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਛੇਵੇਂ ਯਾ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਜੁਲਮੀ ਰਾਜ ਸਾਰਾ ਨਹੀਂ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਓਹ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਕ ਐਸੀ ਵਿਉਂਤ ਰਚ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਤੇ ਬੰਦੇ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਕਿ ਪਰਜਾ ਵਿਚ ਜਾਗ੍ਰਤ ਆ ਜਾਵੇ ਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਹੋ ਕੇ ਬਲ ਧਾਰੇ ਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਕਵੀ ਜੀ ਏਥੇ ‘ਸਨੇ ਸਨੇ’ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਸੱਦ ਸੁਣੀ ਤੇ ਕਿਹਾ ਮੰਨਿਆ, ਉਨ੍ਹਾਂ (ਹਿੰਦੀਆਂ ਭਾਵ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ) ਆਖਰ ਤੁਰਕ ਰਾਜ ਮਿਟਾ ਕੇ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਕਰ ਕੇ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤਾ। ਗੁਰੂ ਵਾਕ ਤੇ ਗੁਰੂ ਵਿਉਂਤ ਵਕਤ ਸਿਰ ਆ ਕੇ ਸਫਲ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਏ।

ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਤੇ ਸੁਰ ਧਰਨੀ ਸਾਰੇ।

ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ।

ਖਲ ਹਤਿ ਗ੍ਰਾਮ ਛਾਰ ਕਰਿ ਦੀਨਾ।

ਫਿਰੇ ਅਖੇਰ ਬ੍ਰਿੱਤ ਕੁਛ ਕੀਨਾ ॥ ੧੪ ॥

ਨਿਜ ਡੇਰੇ ਕੋ ਪੁਨ ਹਟਿ ਆਏ।

ਕਰਤਿ ਬਾਤਿ ਜਿਮ ਦੁਸ਼ਟ ਖਪਾਏ।

ਭਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਜਿਸ ਅਸਥਾਨ।

ਉਤਰੇ ਆਇ ਗੁਰੂ ਭਗਵਾਨ ॥ ੧੫ ॥

ਤਜਿ ਆਸਨ ਤਿਨ ਗੁਰੂ ਬਿਠਾਏ।

ਬੂਝੇ ‘ਕਿਤ ਅਖੇਰ ਕਰਿ ਆਏ?’

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਤਬਿ ਸਰਬ ਉਚਾਰੇ।

‘ਆਜ ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੁਸ਼ਟ ਬਡ ਮਾਰੇ ॥ ੧੬ ॥

ਜਾਰਜੋ ਗ੍ਰਾਮ ਉਜਾਰ ਕਰਜੋ ਹੈ।

ਪਾਪ ਬਿਲੋਕਤਿ ਕੋਪ ਧਰਜੋ ਹੈ।’

ਸੁਨਿ ਭਾਨੇ ਜੁਤਿ ਨਰ ਸਮੁਦਾਏ।

‘ਧੰਨ ਧੰਨ ਗੁਰ’ ਸਭਿਨਿ ਅਲਾਏ

॥ ੧੭ ॥

‘ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਰਨਿ ਕੋ ਕਾਰਨ ਏਹੀ।

ਜਿਤ ਕਿਤ ਹਤਨ ਮਲੇਛਨਿ ਕੇਹੀ।’

‘ਮਲੇਛਾਂ ਦਾ ਹੀ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਸੁਜਸੁ ਗੁਰੂ ਕੋ ਪਸਰਜੋ ਸਾਰੇ।

ਸੰਤ ਉਧਾਰਤਿ ਦੋਖੀ ਮਾਰੇ ॥ ੧੮ ॥

ਇਮ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਹਿ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ।

ਬ੍ਰਿਧ ਪ੍ਰਸੰਗ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਸੁਨਾਏ।

‘ਸ਼੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ।

ਜਗੇ ਭਾਗ ਇਹ ਗਏ ਅਚਾਨਕ ॥ ੧੯ ॥

ਭਏ ਨਿਹਾਲ ਬਡੋ ਪਦ ਪਾਏ।

ਸੰਗ ਉਧਾਰੇ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਏ।’

ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹੜੇ 'ਤਹਾਂ ਹਮ ਜਾਇੰ।
 ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਦਰਸਾਇੰ' ॥ ੨੦ ॥
 ਇਮ ਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨਾ।
 ਅਪਨੇ ਸੰਗ ਲੀਨਿ ਤਬਿ ਭਾਨਾ।
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਆਦਿਕ ਭਟ ਜੇਈ।
 ਨਾਥ ਸਾਥ ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ ਤੇਈ ॥ ੨੧ ॥
 ਐਰਾਵਤੀ ਉਲੰਘਿਤ ਗਏ।
 ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਦਰਸਾਏ।
 ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਅਸਥਾਨ।
 ਹਯ ਤੇ ਉਤਰਿ ਨਮੋ ਤਿਹ ਠਾਨਿ ॥ ੨੨ ॥
 ਕਰੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਫਿਰ ਕਰਿ ਚਾਰ।
 ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਕਰਿਵਾਇਸਿ ਤਯਾਰ।
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸਿਮਰੇ ਅਰਦਾਸ।
 ਕਰੜੇ ਬ੍ਰਤਾਵਨਿ ਸਭਿ ਕੇ ਪਾਸ ॥ ੨੩ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਕੋ ਗਾਦੀ ਦੀਨਿ।
 ਤਿਸ ਥਲ ਜਾਇ ਦਰਸ ਕੋ ਕੀਨਿ।
 ਬਾਰ ਬਾਰ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬਿਰੇ।
 ਤਿਹ ਕੇ ਨਰ ਪੁਨ ਬੂਝਨ ਕਰੇ ॥ ੨੪ ॥
 'ਨਹੀਂ ਦੇਹੁਰਾ ਅਬਿ ਇਸ ਥਾਨ।'
 ਸਕਲ ਭੇਵ ਤਬਿ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨਿ।
 'ਰਾਵੀ ਇਹਾਂ ਬੇਗ ਕਰਿ ਆਈ।
 ਸੋ ਅਵਿਨੀ ਜਲ ਬਿਖੈ ਵਹਾਈ' ॥ ੨੫ ॥

*ਰਾਵੀ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਤਾਂ ਅਜੇ ਖੜਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਪਾਸ ਨਗਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਰਾਰ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਤੇ ਨਗਰੀ ਹੈ ਤੇ ਬੇਦੀਆਂ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਜੋ ਪਾਰ ਹੁਣ ਤਕ ਮੌਜੂਦ ਹੈ, ਇਸ ਪਰ ਰਾਵੀ ਦਾ ਧਾਵਾ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਸੀ, ਸ਼ੁਰੂ ਦਸੰਬਰ ਸੰਨ ੧੯੧੯ ਤੋਂ ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਨੇ ਆਪ ਤੇ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਬੰਨ੍ਹ ਬਨਾਵਣ ਦਾ ਕੰਮ ਅਰੰਭ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਫਿਰ ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਪਾਸੋਂ ਦੋ ਇੰਜੀਨੀਅਰਾਂ ਦੀ ਖਿਦਮਤ ਇਸ ਸੁਭ ਕਾਰਜ ਲਈ ਮੁਫਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਤੇ ਉਧਰ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਪਟਿਆਲਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਨੂੰ ਲਗਾਇਆ ਅਰ ੧੦੧੬੦੦) ਦੀ ਭਾਰੀ ਰਕਮ ਬੰਨ੍ਹ ਪਰ ਖਰਚ ਕੀਤੀ। ਇਕੀ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਕਰੀਬ ਆਈ ਚੰਦੇ ਦੀ ਰਕਮ ਚੀਫ ਖਾਲਸਾ ਦੀਵਾਨ ਨੇ ਖਰਚ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਜੋ ਰਕਮ ਲੱਗੀ ਉਸਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅੰਤ ਨੂੰ ਇਹ ਕਾਰਜ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਹੀ ਸਮਾਪਤੀ ਨੂੰ ਅੱਪੜਿਆ। ਹੁਣ ਰਾਵੀ ਇਸ ਬੰਨ੍ਹ ਦੇ ਕਾਰਨ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਲ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ।

ਪਾਰ ਸਥਾਨ ਜਾਇ ਅਬਿ ਕਰੜੇ।
 ਗੁਰ ਕੋ ਬੰਸ ਤਹਾਂ ਹੀ ਬਿਰੜੇ।'
 ਕਰਿ ਦਰਸਨ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸਭਿ ਗਾਥਾ।

ਚਢੇ ਪ੍ਰਭੂ ਸੈਨਾ ਗਨ ਸਾਥਾ ॥ ੨੬ ॥

ਰਾਵੀ ਲਾਂਘਤਿ ਤਤਛਿਨ ਗਏ।

ਪਹੁੰਚਿ ਦੇਹੁਰਾ ਦਰਸਨ ਕਿਏ।

ਹਯ ਤੇ ਉਤਰਿ ਗਏ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇਰੇ।

ਕਰਜੋ ਪ੍ਰਣਾਮ ਦਰਸ ਕੋ ਹੇਰੇ ॥ ੨੭ ॥

ਬਹੁਰ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਫਿਰਿ ਕਰਿ ਦੀਨਿ।

ਬੈਠਿ ਗਏ ਪੁਨ ਅੱਗੂ ਪ੍ਰਬੀਨ।

ਧਰਮ ਚੰਦ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਪੋਤਾ।

ਜਿਸ ਤੇ ਬੇਦਨਿ ਬੰਸ ਉਦੋਤਾ^੧ ॥ ੨੮ ॥

^੧ਬੇਦੀਆਂ ਦਾ ਵੰਸ਼ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ।

ਤਿਹ ਸੁਧਿ ਭਈ ਗੁਰੁ ਚਲਿ ਆਏ।

ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਜੁਤਿ ਆਨੰਦ ਪਾਏ।

ਦੋਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਲੈ ਕਰਿ ਸਾਥ।

ਆਇਸਿ ਤੁਰਤ ਜਹਾਂ ਗੁਰੁ ਨਾਥ ॥ ੨੯ ॥

ਤਿਨ ਕੋ ਮਾਨ ਰਾਖਿਬੇ ਹੇਤੁ।

ਖਰੇ ਭਏ ਸੋਢੀ ਕੁਲ ਕੇਤ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਮਹਿਮਾ ਬਡ ਜਾਨਿ।

ਪ੍ਰਥਮ ਬੰਦਨਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਠਾਨਿ ॥ ੩੦ ॥

ਸਾਦਰ ਬਹੁਰ ਬੈਠਿਬੇ ਕਰੇ।

ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਿ ਆਨੰਦ ਭਰੇ।

ਬਹੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੰਗਵਾਯੋ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਅਰਪਿ ਬ੍ਰਤਾਯੋ ॥ ੩੧ ॥

ਏਕ ਸਹੱਸ੍ਰ ਰਜਤਪਨ ਲਯੋ।

ਅੱਗੂ ਦੇਹੁਰੇ ਕੇ ਧਰਿ ਦਯੋ।

ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੰਕਨ ਮੰਗਵਾਇ।

ਕੋਸ਼ਪ^੧ ਤਬਿ ਆਨੇ ਸਹਿਸਾਇ ॥ ੩੨ ॥

^੧ਖਜ਼ਾਨਚੀ ਨੇ।

ਮਿਹਰਚੰਦ ਮਾਣਕ ਚੰਦ ਦੋਊ।

ਪਹਿਰਾਏ ਕਹਿ ਸਾਦਰ ਸੋਊ।

ਧਰਮਚੰਦ ਕਰਿਵਾਯਹੁ ਡੇਰਾ।

ਜਥਾ ਜੋਗ ਥਲ ਦੀਨਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ੩੩ ॥

ਜਥਾ ਸ਼ਕਿਤ ਸੇਵਾ ਕਰਿਵਾਈ।

ਤਹਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।

ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਧਰਮ ਚੰਦ ਆਏ।

ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਥਮ ਕੇ ਚਲਿਤ ਸੁਨਾਏ ॥ ੩੪ ॥

ਬੂਝਨ ਕਰੇ 'ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ ਜੇਈ।

ਕਿਸ ਸਥਾਨ ਤਪ ਤਾਪਤਿ ਤੇਈ।

ਚਲਹੁ ਸੰਗ ਤਿਨ ਦਰਸਨ ਕਰੀਯਹਿ।

ਪਰਮ ਬ੍ਰਿਧ ਪਦ ਪਰਸਨਿ ਧਰੀਯਹਿ'

॥ ੩੫ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਲਏ ਧਰਮ ਸਸਿ' ਸੰਗ।

'ਧਰਮ ਚੰਦ।

ਗਮਨੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਰੁਚਿਰ ਬਿਲਾਸ।

ਮਗ ਮਹਿ ਕਰਤੇ ਜਾਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥ ੩੬ ॥

ਪਹੁੰਚੇ ਬਿਤ ਟਾਲੀ ਕੇ ਤਰੇ।

ਪਰਮ ਬ੍ਰਿਧ ਸੁਭ ਆਸਨ ਕਰੇ।

ਹਯ ਤੇ ਉਤਰਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਏ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩੭ ॥

ਧਰਮ ਚੰਦ ਕੋ ਲੈ ਕਰਿ ਸਾਥ।

ਬੰਦਨ ਕਰੀ ਜੋਰਿ ਜੁਗ ਹਾਥ।

ਅਪਰ ਸਕਲ ਹੀ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਣਾਮ।

ਬੈਠੇ ਗੁਰੁ ਸੁਤ ਤਪ ਕੇ ਧਾਮ ॥ ੩੮ ॥

ਬੈਠੇ ਸਨਮੁਖ ਮੋਦ ਉਪਾਇ।

ਸਿਰੀਚੰਦ ਬੋਲੇ ਸਤਿਭਾਇ'।

'ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ।

'ਕਹੁ ਪੁਰਖਾ ! ਹੈ ਕੁਸ਼ਲ ਤੁਮਾਰੇ?

ਕਰਯੋ ਜੰਗ ਗਨ ਦੁਸ਼ਟਨ ਮਾਰੇ?'

॥ ੩੯ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਉਚਾਰੀ।

'ਕੁਸ਼ਲ ਹਮਾਰੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ।

ਪਾਇ ਆਪ ਕੋ ਬਲਿ ਰਿਪੁ ਘਾਏ।

ਰਣ ਬਿਸਾਲ ਮਹਿ ਕਰੀ ਸਹਾਏ'

॥ ੪੦ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਕਰਿ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ।

ਕੇਤਿਕ ਕਾਲ ਬੈਠਿ ਕਰਿ ਪਾਸ।

ਬਹੁਰ ਬੰਦਿ ਕਰ ਆਇਸੁ ਲੀਨਿ।

ਉਠੇ ਗੁਰੂ ਪਗ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ† ॥ ੪੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਚੰਦ, ਲਖਮੀ ਚੰਦ, ਧਰਮ ਚੰਦ ਆਦਿਕਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਨ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਨਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਅੰਸ਼ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਕਹਿਣ ਯਾ ਲਿਖਣ ਦੀ ਦੀਦਾ ਦਲੇਰੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਵਾਕਿਆਤ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਟੁਰਦੇ ਹਨ। ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਇਥੇ ਸਪਸ਼ਟ ਦੱਸਿਆ ਹੈ 'ਤਿਨਕੇ ਮਾਨ ਰਾਖਬੇ ਹੇਤੁ।' ਫਿਰ ਦੇਖੋ ਧਰਮ ਚੰਦ ਨੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਹੈ 'ਜਥਾਸ਼ਕਤ ਸੇਵਾ ਕਰਿਵਾਈ।'

ਧਰਮਚੰਦ ਕੋ ਲੇ ਕਰਿ ਸਾਬ।

ਆਏ ਨਿਜ ਨਿਵੇਸ ਕਹੁ ਨਾਬ।

ਤੀਨ ਜਾਮਨੀ^੧ ਬਸਿ ਕਰਿ ਸ੍ਵਾਮੀ।

^੧ਤਿੰਨ ਰਾਤਾਂ।

ਪੁਨ ਤਯਾਰੀ ਕਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ੪੨ ॥

ਬੰਦਨ ਕਰੀ ਦੇਹੁਰੇ ਜਾਇ।

ਚਤੁਰ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਥਾਇੰ।

ਧਰਮਚੰਦ ਸੋਂ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਚਢੇ।

ਸੰਗ ਸੁਭਟ ਗਨ ਮਨ ਮੁਦ ਬਢੇ ॥ ੪੩ ॥

ਤਤਛਿਨ ਆਇ ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ ਗ੍ਰਾਮੁ।

ਡੇਰਾ ਕਰਤਿ ਭਏ ਸੁਖ ਧਾਮੁ।

ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸ ਨਵੀਨ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬੀਰ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੪੪ ॥

ਕਬਿ ਕਬਿ ਚਢਹਿ ਅਖੇਰ ਬਿਹਾਰੈਂ।

ਬਨ ਕੇ ਦੁਸ਼ਟ ਜੀਵ ਗਨ ਮਾਰੈਂ।

ਭਾਨਾ ਰਹੈ ਸੰਗ ਜਹਿ ਜਾਵੈਂ।

ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵ ਪਰਮ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਨਨਕ ਦੇਹੁਰੇ ਕੋ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੂ ॥ ੫੫ ॥

ਪੌ. [ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਉਣਾ]

ਪੌ<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੭

ਦੋਹਰਾ:

ਦੀਪਮਾਲ ਕੋ ਦਿਵਸ ਤਬਿ, ਆਇ ਸਮੀਪ
ਪਛਾਨਿ।

ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਰਸ ਕੋ, ਇੱਛਾ ਭਈ
ਮਹਾਨ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ।
ਇਤਯਾਦਿਕ ਸਿਖ ਅਪਰ ਜਿ ਪਾਸ।
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਭਿਹੂੰਨਿ ਸੁਨਾਯੋ।
‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ! ਸੁਨਹੁ ਸਭਿਨਿ ਮਨ ਭਾਯੋ
॥ ੨ ॥

ਦਰਸਨ ਸਬੈ ਸੁਧਾਸਰ ਚਾਹਤਿ।
ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਕੋ ਨਰ ਮੇਲ ਉਮਾਹਤਿ।
ਦੀਪਮਾਲ ਕਾ ਦਿਨ ਨਿਯਰਾਵਾ।
ਯਾਂ ਤੇ ਅਧਿਕ ਰਿਦਾ ਲਲਚਾਵਾ’ ॥ ੩ ॥
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਾਨੀ।
‘ਆਛੀ ਬਾਤ’ ਕਹੀ ਤਬਿ ਮਾਨੀ।
‘ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਸਥਾਨਾ।
‘ਸਭਿਨਿ ਭਯੋ ਮਨ ਅਨੰਦ ਮਹਾਨਾ
॥ ੪ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਦਿਨ ਅਰੁ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ।
ਭਈ ਪ੍ਰਾਤਿ ਤਯਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ।
ਭਾਨੇ ਕਹਯੋ ‘ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਥ!
ਮੈਂ ਅਬਿ ਚਲੋਂ ਆਪ ਕੇ ਸਾਥ ॥ ੫ ॥
ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਨੇ ਦੀਨਾ।
ਗੁਰੁ ਸੰਗਤਿ ਨਿਤ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।
ਸੋ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਨ ਤਯਾਗੋਂ ਕਬੈ।
ਦਿਹੁ ਆਇਸੁ ਹੋਵੋਂ ਸੰਗ ਅਬੈ’ ॥ ੬ ॥
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਤਿਸ ਕੋ ਧੀਰਜ ਦਯੋ।
‘ਬ੍ਰਿਧ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਲੋਕ ਅਬਿ ਭਯੋ।

ਇਹਾਂ ਰਹਨਿ ਹੀ ਅਬਿ ਬਨਿ ਆਵੈ।
 ਬਹੁਰੇ ਸੰਗ ਰਹਨਿ ਹੀ ਭਾਵੈ' ॥ ੭ ॥
 ਇਮ ਕਹਿ ਹਯ ਆਰੂਢ ਸ੍ਵਾਮੀ।
 ਭਏ ਸੁਧਾਸਰ ਮਾਰਗ ਗਾਮੀ।
 ਦਿਵਸ ਢਰੇ ਲਗਿ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ।
 ਚਮ੍ਹੁੰ ਸੰਗ ਆਈ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੮ ॥
 ਇਕ ਸੇਵਕ ਕੋ ਅੱਗੂ ਪਠਾਯੋ।
 ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਰਾਸ' ਕਰਿਵਾਯੋ।
 ਪ੍ਰਥਮ ਬੈਠਿ ਕਰਿ ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ।
 ਕਰਜੋ ਸ਼ਨਾਨ ਕੂਪ ਕੇ ਬਾਰੇ' ॥ ੯ ॥
 ਪੁਨਹ ਸੁਧਾਸਰ ਗਮਨੇ ਤੀਰ।
 ਕਰਿ ਕੈ ਨਮੋ ਨਹਾਨੇ' ਧੀਰ।
 ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਭਈ ਅਰਦਾਸ।
 ਸੰਗਿ ਸਮੂਹ ਸੁਭਟ ਅਰੁ ਦਾਸ ॥ ੧੦ ॥
 ਪੌਰ ਦਰਸ਼ਨੀ ਪੁਨਿ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਨੰਮ੍ਰੀ ਭਏ।
 ਫੇਰ ਪਹੁੰਚਿ ਦਰਬਾਰਿ ਅਗਾਰੀ।
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ ॥ ੧੧ ॥
 ਚਤੁਰ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਦੇ ਕਰਿ ਬਰੇ।
 ਨਮੋ ਕਰੀ ਅੰਤਰ ਗੁਰੁ ਥਿਰੇ।
 ਪੰਚਾਂਮ੍ਰਿਤ ਸੁ ਤਹਾਂ ਬਰਤਾਏ।
 ਬਹੁਰ ਅਕਾਲ ਤਖਤ ਕੋ ਆਏ ॥ ੧੨ ॥
 ਬੈਠਿ ਬਿਸਾਲ ਲਗਾਇ ਦਿਵਾਨ।
 ਪੁਰਿ ਜਨ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਦੇਖਹਿ ਆਨਿ।
 ਅਰਪਿ ਅਰਪਿ ਕਰਿ ਗਨ ਉਪਹਾਰ।
 ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਬਲਿਹਾਰ
 ॥ ੧੩ ॥
 ਬੰਦਨ ਕਰਹਿ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦਹਿ।
 ਅਵਿਲੋਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦਹਿ।
 'ਹਮਰੋ ਗੁਰੁ ਸ੍ਵਾਮੀ ਸੁਖ ਧਾਮ।
 ਜਥਾ ਅਜੁੱਧਯਾ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ' ॥ ੧੪ ॥
 ਨਿਸਾ ਭਈ ਮੰਦਿਰ ਮਹਿ ਆਏ।

'ਬਹੁਤਾ।

'ਖੂਹ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ।

'ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਸਭਿ ਸੁਪਤਾਏ।
 ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਪਠਯੋ ਇਕ ਦਾਸ।
 ਕਹਯੋ 'ਜਾਹੁ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਪਾਸ ॥ ੧੫ ॥
 ਆਨਹੁ ਹਮਰੇ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ।
 ਦੀਪਮਾਲਿ ਤੇ ਪ੍ਰਥਮੇ ਆਇ।'
 ਦੁਤਿਯੋ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪਠਾਵਾ।
 ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਕੋ ਤਬਹਿ ਬੁਲਾਵਾ ॥ ੧੬ ॥
 ਦੋਨਹੁ ਦਿਸਿ ਦੋਨਹੁ ਚਲਿ ਗਏ।
 ਗੁਰੂ ਸੰਦੇਸਾ ਭਾਖਤਿ ਭਏ।
 ਕਹਿ ਦਮੋਦਰੀ ਸੰਗ ਸੁਨਾਏ।
 'ਸੁੰਦਰ ਕੋ ਲਿਹੁ ਸੰਗ ਬੁਲਾਏ ॥ ੧੭ ॥
 ਚਲਹੁ ਸੁਧਾਸਰ ਕਰੇ ਬੁਲਾਵਨਿ।'
 ਸੁਨਿ ਸਗਰੇ ਉਰ ਭੇ ਹਰਖਾਵਨਿ।
 ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਲੇ ਸੁੰਦਰ ਸੰਗ।
 ਗਮਨੇ ਮਾਰਗ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ ॥ ੧੮ ॥
 ਆਇ ਸੁਧਾਸਰ ਬਿਖੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ।
 ਉਤਰੇ ਅਪਨੇ ਸਦਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੇ।
 ਸੁੰਦਰ ਚਲਿ ਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਆਯੋ।
 ਪਦ ਅਰਿਬਿੰਦਨਿ ਕੋ ਲਪਟਾਯੋ ॥ ੧੯ ॥
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੁਸ਼ਲ ਬੂਝਿ ਕਰਿ ਸਾਰੀ।
 ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਯੋ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਉਚਾਰੀ।
 ਪੁਨ ਉਠਿ ਕਰਿ ਗੁਰੁ ਮੰਦਿਰ ਗਏ।
 ਸਭਿ ਕੇ ਸੰਗ ਮਿਲੇ ਸੁਖ ਦਏ ॥ ੨੦ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁਦਿੱਤੇ ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ।
 ਸੂਰਜਮਲ, ਅਣਿਰਾਇ ਪ੍ਰਬੀਨ।
 ਅਟਲਰਾਇ ਬਿਤਿ ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ।
 ਪ੍ਰਿਯ ਸੁਤ ਚਤੁਰ ਪਿਖੇ ਤਿਹ ਸਮੋ
 ॥ ੨੧ ॥
 ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਅੰਕ ਉਠਾਇ।
 ਪਿਖਯੋ ਪਿਤਾ ਵੀਰੋ ਤਬਿ ਆਇ।

'ਤਦੋਂ ਬੀਬੀ ਵੀਰੋ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਨੂੰ ਕੁਛੜ
 ਚੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਪਿਤਾ (ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦਾ)
 ਆ ਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ।

'ਪੁੱਤ੍ਰੀ ਦੀ ਗੋਦੀ ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਤ੍ਰ (ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ)।

ਸੁਤਾ ਅੰਕ ਤੇ ਸੁਤਾ ਕੋ ਲੀਨ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰਿਯ ਦੁਲਾਰ ਬਹੁ ਕੀਨਿ

॥੨੨॥

ਇਮ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵਾ।

ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਸਭਿ ਮੋਦ ਉਪਾਵਾ।

ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਸੰਗਤਿ ਬਹੁ ਆਈ।

ਅਨਿਕ ਅਕੋਰ ਪਦਾਰਥ ਲਜਾਈ

॥੨੩॥

ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਬਿਰਾਜੇ ਆਨਿ।

ਦਰਸਹਿ ਸਿਖ ਗਨ ਗੁਰੁ ਭਗਵਾਨ।

ਪੈਂਦੇਖਾਂ ਪਹੁੰਚਿ ਦਿਨ ਮੇਲੇ।

ਸੰਗ ਭਾਰਜਾ ਲਜਾਇ ਸੁਹੇਲੇ ॥੨੪॥

¹ਸੁਖੀ।

ਮਿਲਯੋ ਗੁਰੁ ਸਨ ਕਰਿ ਪਗ ਨਮੋ।

ਬੂਝਿ ਕੁਸ਼ਲ ਸਾਦਰ ਤਿਹ ਸਮੋ।

ਸਾਥ ਭਾਰਜਾ ਸੁਨਿ ਦੁਖ ਕਦਨਿ ॥੨੫॥

¹ਦੁਖ ਨਾਸਕ ਜੀ ਨੇ।

ਕੋਲਾਂ ਕੋ ਦੀਨਸਿ ਤਿਹਿ ਸਦਨਿ ॥੨੫॥

ਬਸਯੋ ਤਹਾਂ ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਏ।

ਗੁਰੁ ਘਰ ਤੇ ਸਭਿ ਹੀ ਕੁਛ ਪਾਏ।

ਚਾਰਹੁ ਦਿਸਿ ਤੇ ਆਯੋ ਮੇਲਾ।

ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਤੇ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ ॥੨੬॥

ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਗੁਰੁ ਬਰ ਬੀਰ।

ਹੋਇ ਬਹੁਤ ਸੰਗਤਿ ਕੀ ਭੀਰ।

ਅਰਪਿ ਅਕੋਰਨਿ ਲਗਹਿ ਅੰਬਾਰਾ ॥੨੭॥

¹ਅਰਪੀ ਹੋਈ ਭੇਟਾ ਦੇ ਢੇਰ ਲਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਹਯ ਹਥਿਆਰਾ ॥੨੭॥

¹ਘੋੜੇ ਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਨਵੇਂ ਬੀਰ ਰਸੀ ਜੀਵਨ ਵਾਸਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ, ਦੂਸਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਵਧਦਾ ਤੇ ਬੀਰ ਰਸੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਜਾਗ ਲਗਦੀ ਤੇ ਵਧਦੀ ਮੌਲਦੀ ਸੀ।

ਧਨ ਅਨਗਨ ਆਨਹਿ ਗੁਰੁ ਆਗੇ।

ਅਰਪਿ ਅਰਪਿ ਸਗਰੇ ਸੁਖ ਮਾਂਗੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਖੁਸ਼ੀ ਸਭਿਨਿ ਪਰ ਧਰੀ।

ਸੰਗਤਿ ਸਕਲ ਬਿਸਰਜਨ ॥੨੮॥

¹ਵਿਦਾ।

॥੨੮॥

ਪੁਨ ਗੁਰੁ ਸੁਖ ਜੁਤਿ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ।

ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਨਿਤ ਨਿਕਟਿ ਰਹਾਏ।
ਬੂਝੋ ਗੁਰੂ 'ਤੁਰੰਗਮ ਜੋਈ।
ਤੇ ਹਿਤ ਪਠਜੋ ਕਹਹੁ ਕਸ ਸੋਈ?'

॥ ੨੯ ॥

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਖਾਨ ਬਖਾਨਾਂ।
'ਹਯ ਹਥਿਆਰ ਨੀਕ ਜੋ ਜਾਨਾ'।

'ਘੋੜਾ ਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਜੋ ਵੀ ਚੰਗਾ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਸੋ.....।

ਕਰਹੁ ਮਿਹਰ ਸੋ ਮੋ ਕਹੁ ਦੈਹੋ।
ਇਕ ਹਯ ਕਹਾਂ ਸਕਲ ਸੁਖ ਪੈ ਹੋਂ

॥ ੩੦ ॥

ਮਹਾਰਾਜ ! ਰਾਵਰ ਕੇ ਸੰਗ।
ਭਯੋ ਅਗਾਰੀ ਤੇ' ਬਡਿ ਜੰਗ।
ਨਹੀਂ ਦਾਸ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਯੋ।
ਪੂਰਬ ਸਮ ਮੈਂ ਕਾਮ ਨ ਆਯੋ' ॥ ੩੧ ॥
ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਕਹਯੋ 'ਕਾਜ ਕੁਛ ਥੋਰਾ।
ਚਹਤਿ ਹਕਾਰਨਿ ਨਹਿ ਮਨ ਮੋਰਾ।

'ਅੱਗੇ ਨਾਲੋਂ।

ਤੁਰਕ ਸਹੱਸ੍ਰ ਪੰਚ ਦਸ ਆਏ।
ਔਚਕ ਨਿਕਟਿ ਜੰਗ ਕੋ ਧਾਏ' ॥ ੩੨ ॥

'ਅਚਾਨਕ ਹੀ (ਸੂਬਾ ਜੋ) ਨੇੜੇ ਹੀ ਸੀ ਜੰਗ ਨੂੰ ਆ ਗਿਆ।

ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਸਿਖਿ ਤਿਨ ਪਰ ਇਮ ਗਏ।
ਖਗ ਪਰ ਬਾਜ ਛੁਧਿਤਿ ਜਿਮ ਭਏ।
ਸੁਭਟਨਿ ਇਮ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਕੀਨਿ।
ਕੇਹਰਿ ਹਤਹਿ ਹੇਰਿ ਗਜ ਪੀਨ ॥ ੩੩ ॥
ਸਿੱਖਨਿ ਫਤੇ ਲਈ ਬਹੁ ਮਾਰੇ।
ਏਕ ਸਹੱਸ੍ਰ ਬਚੇ ਭਜਿ ਹਾਰੇ।'
ਸੁਨਿ ਪੈਂਦੇ ਨਿਜ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੀ।

-ਪੂਰਨ ਪੁਰਖ ਗੁਰੂ ਬਲਿ ਭਾਰੀ ॥ ੩੪ ॥

ਮਮ ਗਰਬਨਿ ਉਰ ਭਾ ਸਭਿ ਕੂਰੇ*।

*ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਦਾ ਐਉਂ ਗਰਬ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਭਾਰੀ ਰਾਜਨੀਤੀ ਸੀ ਉਹ ਰਾਜ ਕਰ ਰਹੀ ਕੌਮ ਦਾ ਦੀਨ ਭਾਈ ਸੀ ਤੇ ਗਰਬ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਉਸੇ ਦਾ ਹੀ ਨਿਰਾ ਆਸਰਾ ਰੱਖਣਾ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਜੀਵਨ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕਸਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਹੁਣ ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਲੀ ਤੇ ਉੱਚੇ ਹਨ ਅਰ ਮੇਰੀ ਮੁਥਾਜੀ ਬਿਨਾ ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਧਰ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੋਤਰਕਾਰ ਤੇ ਨਿਜ ਭਰੋਸਾ ਆ ਗਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਿਪਾਹੀ, ਜਥੇਦਾਰ, ਸੈਨਾਪਤ ਸਭ ਕੁਛ ਆਪ ਹੋ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਤਾਬੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਕਿਧੋਂ ਲਖਯੋ ਸੋ ਸਭਿ ਗੁਰੁ ਪੂਰੇ-।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਲਖਿ ਕਰਿ ਪਛੁਤਾਏ।
 ‘ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਤੁਮ’ ਮੁਖਹੁ ਅਲਾਏ ॥ ੩੫ ॥
 ‘ਚਹਹੁ ਜਥਾ ਤਿਮ ਠਟਹੁ ਗੁਸਾਈਂ !
 ਕਰਾਮਾਤ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਕਾਈ।’
 ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਕਬਿ ਛਿਰਹਿ ਪ੍ਰਸੰਗ।
 ਜਿਮ ਜਿਮ ਠਾਨੇ ਪੁਰਬ ਜੰਗ ॥ ੩੬ ॥
 ਬਿਨ ਹੰਕਾਰ ਭਯੋ ਤਬਿ ਪੈਂਦਾ।
 ਗੁਰੂ ਨ ਗਰਬ ਰਹਨਿ ਦੇ ਕੈਂਦਾ।
 ਕਿਤਿਕ ਮਾਸ ਜਬਿ ਏਵ ਬਿਤਾਏ।
 ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸੁਖ ਬਹੁ ਪਾਏ ॥ ੩੭ ॥
 ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਕੰਨਯਾਂ ਭਈ।
 ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਆਨਿ ਤਬੈ ਸੁਧਿ ਦਈ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ।
 ‘ਪਾਰਹੁ ਨਿਜ ਸੰਤਤਿ ਕੋ ਚੀਨਾ’
 ॥ ੩੮ ॥
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਦਨ ਆਪਨੇ ਗਯੋ।
 ਸੁਤ ਸਮ ਜਾਨਿ ਮੋਦ ਮਨ ਲਯੋ।
 ਪੀਛੇ ਹਸਤਿ ਗੁਰੂ ਜਬਿ ਹੇਰੇ।
 ਬੋਲਯੋ ਜੇਠਾ ਹੋਇ ਅਗੇਰੇ ॥ ੩੯ ॥
 ‘ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਕੇ ਕੰਨਯਾਂ ਹੋਈ।
 ਬਿਕਸਨਿ ਹੇਤੁ ਲਖਯੋ ਨਹਿ ਕੋਈ।’
 ਸੁਨਿ ਗੁਰੂ ਕਹਯੋ ‘ਜੰਗ ਕੋ ਕਾਰਨ।
 ਉਪਜੀ, ਬਨਹਿ ਤੁਰਕ ਗਨ ਮਾਰਨਿ।’
 ॥ ੪੦ ॥

‘ਭਾਵ ਆਪ ਦੇ ਹੱਸਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ?’

‘ਭਾਵ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਧੀ ਜੰਮੀ ਹੈ ਤੇ ਜੰਗ ਦਾ ਕਾਰਣ ਹੋ ਕੇ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਮਰਨੇ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣੇਗੀ, (ਇਸ ਅਸਚਰਜ ਤਵਿੱਖਤ ਤੋਂ ਹੱਸੇ ਸਾਂ)। ਇਹ ਗੱਲ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ ਰਾਸ ੮ ਦੇ ਅੰਸੂ ੭ ਤੋਂ ਅੱਗਲੇ ਅੰਸੂਆਂ ਵਿਚ ਖੁੱਲ੍ਹ ਜਾਂਦੀ ਹੈ)।

‘ਜੇਠੇ ਨੂੰ।

ਕੁਛਕ ਭੇਦ ਜੇਠਾ। ਸਮੁਝਾਯੋ।
 ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇ ਉਰ ਬਿਰਸਾਯੋ।
 ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬਰਖ ਕੁਛ ਬੀਤੇ।
 ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਬਹੁ ਸੁਖ ਲੀਤੇ ॥ ੪੧ ॥
 ਸੰਗਤਿ ਸਿੱਖ ਅਨੇਕ ਉਧਾਰੈਂ।
 ਸੱਤਿਨਾਮ ਦੇ ਕੁਮਤਿ ਬਿਦਾਰੈਂ।

ਇਕ ਦਿਨ ਢਿਗ ਦਮੋਦਰੀ ਹੋਇ।
 ਬੋਲੀ ਹਾਥ ਬੰਦਿ ਕਰਿ ਦੋਇ ॥ ੪੨ ॥
 ‘ਪੌੜਾ ਨਿਜ ਘਰ ਬਖਸ਼ਨ ਕਰੀਅਹਿ।
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਇਹ ਮੋ ਪਰ ਧਰੀਅਹਿ।
 ਹੇਰਨਿ ਕੋ ਚਿਤ ਚਾਵ ਘਨੇਰਾ।
 ਕਰਹੁ ਮਨੋਰਥ ਪੂਰਨ ਮੇਰਾ’ ॥ ੪੩ ॥
 ਸੁਨਿ ਕਰੁਨਾ ਕਰਿ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ।
 ‘ਹੁਇ ਪੌੜੇ ਜੁਗਿ ਲਿਹੁ ਮਨ ਜਾਨੀ।
 ਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਕੋ ਬਾਕ ਨ ਖਾਲੀ।
 -ਵਧੀ ਵੇਲ ਬਹੁ ਪੀੜੀ ਚਾਲੀ- ॥ ੪੪ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਕੇ ਸੁਤ ਦੋਇ।
 ਉਪਜਹਿ ਕੇਤਿਕ ਚਿਰ ਮਹਿ ਸੋਇ।
 ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਮਨੋਰਥ ਤੇਰੇ।
 ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਮੋਦ ਪੌੜ ਕੋ ਹੇਰੇ’ ॥ ੪੫ ॥
 ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸੁਧਾਸਰ ਆਗਵਨਿ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ
 ਖਸ਼ਟ ਪੰਚਾਸਤਿ ਅੰਸੂ ॥ ੫੬ ॥

‘ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ।

੫੭. [ਧੀਰਮਲ ਜਨਮ। ਬਾਬਾ ਅਟਲ ਖੇਡ]

੫੬<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>੫੮

ਦੋਹਰਾ:

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਡ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ, ਨਿਕਟਿ
ਬੁਲਾਇ ਬਿਠਾਇ।

ਹੋਯਹੁ ਤਰੁਨ ਬਿਸਾਲ ਬਲਿ, ਅਸ
ਆਇਸੁ ਫੁਰਮਾਇ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

‘ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਨਿਜ ਥਾਨ।

ਹਮਰੇ ਪਿਤ ਕੋ ਰੁਚਿਤਿ ਮਹਾਨ।

ਭਾ ਚਿਰਕਾਲਿ ਨ ਗਮਨੇ ਤਹਾਂ।

ਪ੍ਰਜਾ ਬਸਤਿ ਹੈ ਅਪਨੀ ਜਹਾਂ ॥ ੨ ॥

ਤਹਾਂ ਸਮੀਪ ਸੰਗਤਾਂ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਦਿਵਸ ਪੁਰਬ ਕੇ ਚਹਤਿ ਬਿਲੰਦ।

ਦਰਸਨ ਕਰਨਿ ਉਪਾਇਨ ਦੈਬੇ।

ਰਿਦੇ ਕਾਮਨਾ ਬਾਂਛਤਿ ਲੈਬੇ ॥ ੩ ॥

ਤੁਮ ਸਭਾਰਜਾ^੧ ਬਸੀਅਹਿ ਜਾਇ।

^੧ਸਹਿਤ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ।

ਕਬਿ ਹਮ ਮਿਲਹਿ, ਕਬਹਿ ਤੁਮ ਆਇ। ’

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਸੁਨਿ ਪਿਤ ਬਾਤਿ।

ਮਾਨੀ ਸਿਰ ਧਰਿ ਕਰਿ ਮੁਦ ਗਾਤਿ।

^੧ਭਾਵ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੋ ਕੇ। ਭਾਵ ਬਹੁਤੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੋਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਬਹੁਤੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵੇਲੇ ਸਰੀਰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

॥ ੪ ॥

ਮਾਤਾ ਕੋ ਬਿਧਿ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ।

ਕਹਿ ਦਾਸਨਿ ਤਜਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ।

ਪ੍ਰਥਮ ਬਿਮਾਤਨਿ ਕੋ^੧ ਕਰਿ ਨਮੋ।

^੧ਮਤ੍ਰੇਈਆਂ ਮਾਤਾਵਾਂ ਨੂੰ।

ਮਿਲਿ ਦਮੋਦਰੀ ਸੋਂ ਤਿਸ ਸਮੋ ॥ ੫ ॥

ਸਹਤ ਸਨੂਖਾ ਸੁਤ ਕੋ ਹੇਰੇ।

ਆਸ਼ਿਖ ਦੇਤਿ ਦਲਾਰ ਘਨੇਰੇ।

ਸੁਭ ਸਿੱਖਯਾ ਦੋਨਹੁ ਕਹੁ ਕਹੀ।

ਰਿਦੇ ਬਿਛੁਰਿਬੋ ਚਾਹਤਿ ਨਹੀਂ ॥ ੬ ॥

ਤਉ ਪਿਤਾ ਕੀ ਆਇਸੁ ਜਾਨਿ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਬੰਦਨ ਠਾਨਿ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕੋ ਕਰਿ ਨਮੋ।

ਮਾਰਗ ਚਲਤਿ ਭਏ ਤਿਹ ਸਮੇਂ ॥ ੭ ॥

ਇਕ ਨਿਸ ਕੋ ਬਿਤਾਇ ਮਗ ਮਾਂਹੀ।

ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਬਲ ਜਾਂਹੀ।

ਹੋਰਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ ਬਾਸੇ ਠਾਨਿ।

ਆਯੋ ਮੇਲ ਵਿਸੋਆ^੧ ਜਾਨਿ ॥ ੮ ॥

^੧ਵੈਸਾਖੀ।

ਦਿਵਸ ਵਿਸਾਖੀ ਕੇ ਤਹਿ ਜਾਇ।

ਬਹੁ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਭੇਟ ਚਢਾਇ।

ਜਿਮ ਗੁਰੁ ਕਹਯੋ ਮਾਨਿ ਪਿਤ ਬੈਨ।

ਬਸਯੋ ਸਦਾਰਾ ਕਰਿ ਤਹਿ ਐਨ^੧ ॥ ੯ ॥

^੧ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਮੇਤ ਤਿੱਥੇ ਘਰ ਕਰ ਕੇ ਵੱਸਿਆ।

ਸੋਲਾ ਸਤ ਤਿਰਾਸੀਆ ਸਾਲ।

ਮਾਘ ਮਾਸ ਤ੍ਰੋਦਸਵੀਂ ਕਾਲ^੧।

^੧ਮਾਘ ਦੀ ੧੩ ਸੰ: ੧੬੮੩।

ਵਾਰ ਸ਼ਨਿਚਰ ਜਬਿ ਹੀ ਅਯੋ।

ਨੱਤੀ^੧ ਤੇ ਪ੍ਰਸੂਤ ਸਿਸ ਭਯੋ ॥ ੧੦ ॥

^੧ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ।

ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਡ ਆਨੰਦ ਹੋਵਾ।

ਦਰਬ ਦਾਨ ਦੇ ਮੰਗਲ ਜੋਵਾ।

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਗਨ ਮਾਂਗਨ ਕੋ ਆਏ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਉਰ ਹਰਖਾਏ ॥ ੧੧ ॥

ਜਥਾ ਜੋਗ ਧਨ ਗਨ ਬਰਤਾਯੋ।

ਸੁਧਿ ਹਿਤ ਸੇਵਕ ਤੁਰਤ ਪਠਾਯੋ।

ਆਦਿ ਸੁਧਾਸਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸੀ।

ਪੌਤ੍ਰ ਜਨਮ ਕੀ ਬਾਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ॥ ੧੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਮੰਗਲ ਕੀਨਾ।

ਜਾਚਕ ਗਨ ਕੋ ਧਨ ਬਹੁ ਦੀਨਾ।

ਸੁਨਿ ਦਮੋਦਰੀ ਅਨੰਦ ਕਰੰਤੀ।

ਹੋਤਿ ਵਧਾਈ ਦਰਬ ਦਿਵੰਤੀ ॥ ੧੩ ॥

ਜਥਾਜੋਗ ਭਾ ਮੰਗਲਚਾਰ।

ਹਰਖ ਪਾਇ ਸਗਰੋ ਪਰਵਾਰ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਢਿਗ ਸੰਗਤਿ ਆਵੈ।

ਪਾਇ ਕਾਮਨਾ ਭੇਟ ਚਢਾਵੈ ॥ ੧੪ ॥

ਦਿਵਸ ਪੁਰਬ ਕੇ ਆਵਹਿ ਮੇਲਾ।

ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਕੇ ਨਰ ਹੋਹਿ ਸਕੇਲਾ।

ਚਾਰੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਪਾਸ।

ਖੇਲਹਿ ਬਿਰਧਹਿ ਮਹਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥ ੧੫ ॥

ਕੇਤਿਕ ਚਿਰ ਪਿਤ ਕੇ ਢਿਗ ਆਵੈਂ।

ਮਿਲਿ ਬਾਲਕ ਸੰਗ ਖੇਲ ਮਚਾਵੈਂ।

ਪੁਰਿ ਕੀ ਬੀਬਨਿ ਬਿਧੈ ਪਲਾਵੈਂ।

ਕੰਚਨ ਭੂਖਨ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਵੈਂ ॥ ੧੬ ॥

ਸੇਵਕ ਸੰਗ ਸੰਗ ਤਿਨ ਜਾਇ।

ਅਲਪ ਬੈਸ ਤੇ' ਰਖਿ ਚੁਕਸਾਇ।

'ਛੋਟੀ ਆਯੂ ਦੇ ਕਾਰਣ।

ਬਨਕ' ਸਿੱਖ ਜੇ ਪੁਰਿ ਕੇ ਬਾਸੀ।

'ਵਪਾਰੀ।

ਤਿਨ ਕੇ ਸਿਸ ਆਵੈਂ ਨਿਤ ਪਾਸੀ

॥ ੧੭ ॥

ਅਟਲਰਾਇ ਨਵ ਬਰਖਨਿ ਕੇਰੇ।

ਫਿਰਿ ਬੀਬਨਿ ਮਹਿ ਹਸਤਿ ਘਨੇਰੇ।

ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਦਨ ਸੋ ਰਹੈਂ।

ਜਿਨ ਮਹਿ ਜੋਤਿ ਜਗਤ ਜਗ ਲਹੈ

॥ ੧੮ ॥

ਨਿਕਸਿ ਜਾਇ ਮੁਖ ਤੇ ਜਿਮ ਬਾਨੀ।

ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੈ ਰਿਸ ਉਰ ਠਾਨੀ।

ਤਤਛਿਨ ਸਫਲ, ਸਿੱਖ ਪਤਿਆਵੈਂ'।

'ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਅਜਮਾ ਲਿਆ ਹੈ।

ਯਾਂ ਤੇ ਅਦਬ ਕਰਹਿ ਡਰ ਪਾਵੈਂ ॥ ੧੯ ॥

ਖੇਲਨਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ਤੇ ਆਦਿ।

ਸਭਿ ਮਹਿ ਤਿਨਹੁ ਧਰਹਿ ਅਹਿਲਾਦ'।

'ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਖਦੇ ਹਨ।

ਨਹਿ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਕਰਹਿ ਕਬਿ ਕੋਈ।

ਤੇਜ ਸੁਭਾਵ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਸੋਈ ॥ ੨੦ ॥

ਸੁੰਦਰ ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਧਰੈਂ।

ਖੇਲਨਿ ਮਹਿ ਚੰਚਲਤਾ ਕਰੈਂ।

ਜੋ ਸਿਖ ਚਹੈ ਕਾਮਨਾ ਕੋਊ।

ਅਟਲਰਾਇ ਸੰਗ ਬਿਚਰਤਿ ਸੋਊ

॥ ੨੧ ॥

ਜਥਾ ਕਹਹਿ, ਸੇਵਾ ਤਿਮ ਠਾਨਹਿ।

ਖਾਨ ਪਾਨ ਹਿਤ ਸ੍ਵਾਦਲ ਆਨਹਿ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕੈ ਤਬਿ ਕਹਿਵਾਵੈ।

ਕਰਹਿ ਬਾਕ ਤਿਮ ਹੀ ਹੁਇ ਜਾਵੈ

॥੨੨॥

ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਕੋ ਤੈਸੇ ਕਰਤਿ।

ਹੈ ਜਿ ਸ਼ਕਤਿ ਸੋ ਗੁਰੁ ਤੇ ਡਰਤਿ।

ਨਹਿ ਬਿਦਤਾਇ, ਗੋਪ ਕਰਿ ਰਾਖੀ।

ਗੁਰੁ ਅਨੁਸਾਰੀ ਉਰ ਅਭਿਲਾਖੀ।¹ 'ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਅਨੁਸਾਰ ਰਿਦੇ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਹੋਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ)।

॥੨੩॥

ਅਟਲਰਾਇ ਨਹਿ ਟਲਹਿ ਕਹਨਿ ਤੇ।

ਟਹਿਲ ਬਿਲੋਕਹਿ ਦੇਤਿ ਬਚਨ ਤੇ।

ਤਊ ਕਹੈਂ ਨਹਿ ਗੁਰੁ ਕਿਸ^੨ ਭਾਂਤਿ।^੨ਪਾ:-ਜਿਸ।

ਜਾਨਹਿ ਅਜਮਤਿ ਜੁਤਿ ਮਮ ਤਾਤ

॥੨੪॥

ਮਨ ਉਦਾਰ ਹੈ, ਦਾਸਨਿ ਦੇਤਿ।

ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਰਿਝਾਵਤਿ ਲੇਤਿ-।

ਨਹੀਂ ਵਾਸਤਵ ਆਛੀ ਜਾਨਹਿ।

-ਕਰਤਿ ਅਧਿਕ ਨਹਿ ਨਿਬਹਿ-^੧ 'ਪਛਾਣਦੇ ਹਨ (ਗੁਰੂ ਜੀ) ਕਿ (ਇਹ) ਬਹੁਤੀ (ਅਜਮਤ) ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਨਿਭਣੀ ਨਹੀਂ।

ਪਛਾਨਹਿ' ॥੨੫॥

ਇਮ ਬਹੁ ਅਜਮਤਿ ਦਾਸਨਿ ਮਾਂਹਿ।

ਕਰਹਿ ਬਚਨ, ਸੋ ਨਿਫਲੈ ਨਾਂਹਿ।

ਸੰਗਤਿ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਕੇਰੀ।

ਸਭਿ ਮਹਿ ਮਹਿਮਾ ਇਨਹੁ ਬਡੇਰੀ

॥੨੬॥

ਜਾਨਹਿ -ਮਹਾਂਜੋਤਿ^੧ ਕੋ ਧਨੀ।^੧ਭਾਵ ਆਤਮਕ ਤੇਜ਼।

ਕਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ ਘਨੀ-।

ਗੁਰੁ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਕ ਦਰਸ ਕੋ ਕਰੈਂ।

ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਭੇਟਾ ਧਰੈਂ ॥੨੭॥

ਖਨ ਪਾਨ ਕੀ ਵਸਤੂ ਆਛੇ।

ਦੇ ਕਰਿ ਲੇਤੇ ਬਰ ਜਿਮ ਬਾਂਛੇ।

ਕਬਿ ਗੁਰੁ ਏਕਲ ਕੋ ਸਮੁਝਾਵੈਂ।

‘ਸਮੁਝਿ ਸਮੁਝਿ ਬਰਤਹੁ, ਸੁਖ ਪਾਵੈਂ’

॥੨੮॥

ਤਊ ਸੁਭਾਇ ਉਦਾਰ ਬਿਸਾਲਾ।

ਦੇਖਿ ਸਿੱਖ ਕੋ ਕਰਹਿ ਨਿਹਾਲਾ।

ਸੁਕਚਹਿ ਅਲਪ¹ ਗੁਰੂ ਤੇ ਸੋਇ। ¹ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ।

ਅਜਮਤਿ ਬਿਦਤਿ ਲਖੀ ਸਭਿ ਕੋਇ

॥ ੨੯ ॥

ਸੁਇਨੀ ਖੱਤ੍ਰੀ ਇਕ ਵਿਵਹਾਰੀ।

ਹੁਤੋ ਨਿਕੇਤ ਬਿਖੈ ਧਨ ਭਾਰੀ।

ਗੁਰਮੁਖ ਨਾਮ ਤਿਸੀ ਕੋ ਕਹੈਂ।

ਤਿਸ ਕੇ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਸੁਤ ਅਹੈ ॥ ੩੦ ॥

ਨਾਮ ਧਰਜੋ ਮੋਹਨ ਤਿਸ ਕੇਰੋ।

ਅਟਲਰਾਇ ਸਮ ਬੈਸ ਭਲੇਰੋ।

ਸੋ ਖੇਲਨਿ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਹੀ ਆਵੈ।

ਗੁਰੂ ਸੁਤਨਿ ਕੋ ਬਹੁ ਪਰਚਾਵੈ ॥ ੩੧ ॥

ਸਗਰੇ ਦਿਨ ਮਿਲਿ ਖੇਲਤਿ ਰਹੈ।

ਸੋਵਨਿ ਸਮੈਂ ਅਪਨਿ ਘਰ ਲਹੈ।

ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਧਨੀਅਨਿ ਬਾਲ।

ਖੇਲਤਿ ਹੈਂ ਗਨ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਜਾਲ

॥ ੩੨ ॥

ਇਕ ਦਿਨ ਸਿਸ ਮੋਹਨ ਕੇ ਸਾਥਿ।

ਅਟਲਰਾਇ ਖੁੰਡੀ ਗਹਿ ਹਾਥ।

ਕਿੰਦਕ¹ ਸੰਗਹਿ ਖੇਲ ਮਚਾਈ। ¹ਗੋਂਦ।

ਬਦਹਿ ਸੀਡ¹ ਇਤ ਉਤ ਕੋ ਧਾਈ ¹ਸ਼ਰਤ ਬੰਨ੍ਹਕੇ।

॥ ੩੩ ॥

ਨਿਜ ਨਿਜ ਦਿਸਿ ਕੋ ਪੇਲਿ ਧਕੇਲੈਂ।

ਦੌਰਿ ਦੌਰਿ ਗਨ ਬਾਲਿਕ ਖੇਲੈਂ।

ਸੀਡ ਬੰਧ ਮੋਹਨ ਕੇ ਸਾਥਿ।

ਅਟਲਰਾਇ ਖੁੰਡੀ ਲੇ ਹਾਥ ॥ ੩੪ ॥

ਖੇਲਤਿ ਜੀਤਹਿ, ਕਬਹੂੰ ਹਾਰੈਂ।

ਬਹਿਸ¹ ਬਹਿਸ ਬਹੁ ਬਲ ਕੋ ਧਾਰੈਂ। ¹ਝਗੜ ਝਗੜ ਕੇ, ਜਿਦ ਜਿਦ ਕੇ।

ਸੰਧਯਾ ਸਮੈਂ ਭਈ ਇਮ ਖੇਲਤਿ।

ਸੋਟਿਨਿ ਤੇ ਕਿੰਦਕ ਕੋ ਪੇਲਤਿ¹ ॥ ੩੫ ॥ ¹ਰੇੜ੍ਹਦਿਆਂ।

ਭਯੋ ਅੰਧੇਰਾ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਬਿਸਾਲੇ।

ਤਜਯੋ ਖੇਲ ਘਰ ਨਿਜ ਨਿਜ ਚਾਲੇ।

ਅਟਲਰਾਇ ਮੋਹਨ ਸੋਂ ਕਹਯੋ।

‘ਅਬਿ ਤੋ ਅਦਿਕ ਅੰਧੇਰੋ ਲਹਜੋ ॥ ੩੬ ॥

ਖੇਲਨਿ ਤੇ ਸਕਲੇ ਹਟਿ ਰਹੇ।

ਮੇਰੀ ਜੀਤ ਭਈ, ਸਭਿ ਲਹੇ।

ਧਰੀ ਸੀਡ ਪੀਛੈ ਮਮ ਸਾਥਿ।

‘ਪਿਛੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਤੂੰ ਸ਼ਰਤ ਲਾਈ ਸੀ।

ਜੀਤ ਲੀਨ ਮੈਂ ਬਲਿ ਕਰਿ ਹਾਥ ॥ ੩੭ ॥

ਰਹੀ ਤੋਹਿ ਸਿਰ, ਅਬਿ ਘਰ ਚਾਲੇ।

ਰਾਖਹੁ ਯਾਦ, ਲੇਉਂ ਮੈਂ ਕਾਲੇ।’

‘ਕਲ ਨੂੰ ਲਵਾਂਗਾ (ਬਾਜ਼ੀ)।

ਮੋਹਨ ਕਹਜੋ ‘ਪ੍ਰਾਤ ਕੋ ਦੇਉਂ।

ਅਪਰ ਸੀਡ ਬਦਿ ਜੀਤਿ ਧਰੇਉਂ।’

‘ਹੋਰ ਸ਼ਰਤ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਜਿੱਤਾਂਗਾ।

॥ ੩੮ ॥

ਇਮ ਕਹਿ, ਆਪਹੁ ਅਪਨੇ ਧਾਮੁ।

ਜਾਇ ਕਰਜੋ ਬਾਲਨਿ ਬਿਸਰਾਮੁ।

ਦੈਵ ਜੋਗ ਤੇ ਐਸੇ ਭਯੋ।

ਸਰਪ ਨਿਕਸਿ ਮੋਹਨ ਡਸਿ ਲਯੋ

॥ ੩੯ ॥

ਕਰਤਿ ਰਹੇ ਜੇਤਿਕ ਉਪਚਾਰਾ।

ਬਾਲਿਕ ਮਰਜੋ ਹੋਤਿ ਭੁਨਸਾਰਾ।

ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਕੇ ਨੰਦਨ ਏਕ।

ਕਰਤੇ ਭਏ ਬ੍ਰਿਲਾਪ ਅਨੇਕ ॥ ੪੦ ॥

‘ਹੇ ਸੁਤ ! ਕਿਤ ਹਮ ਛੋਰਿ ਸਿਧਾਰਾ।

ਤੁਵ ਬਿਨ ਕਜਾ ਹੁਇ ਹਾਲ ਹਮਾਰਾ ?

ਦੇਖਤਿ ਰਹਤਿ ਬਦਨ ਸੁਭ ਤੇਰਾ।

ਉਦ੍ਯੋ ਪਾਪ ਫਲ ਆਨਿ ਬਡੇਰਾ’

॥ ੪੧ ॥

ਰੋਦਤਿ ਉਚੇ ਸ਼ਬਦ ਪੁਕਾਰਤਿ।

ਪੀਟਤਿ ਬਲ ਤੇ ਬਹੁ ਸ਼ੋਕਾਰਤਿ।

ਸੁਨਤਿ ਪਰੋਸੀ ਦੌਰਤਿ ਆਵੈਂ।

‘ਹਾਇ ਹਾਇ’ ਕਹਿ, ਸੋ ਬਿਲਲਾਵੈਂ

॥ ੪੨ ॥

‘ਬਡਾ ਕਸ਼ਟ ਤੁਮ ਕੋ ਇਹ ਪਰਜੋ।

ਇਕ ਸੁਤ, ਡਸਜੋ ਸਰਪ ਤੇ ਮਰਜੋ।’

ਇਕ ਸੁਨਿ ਦੁਤੀਏ ਨਿਕਟਿ ਸੁਨਾਵੈ।

ਜੋ ਜੋ ਸੁਨਹਿ ਸੋਕ ਬਿਰਧਾਵੈ ॥ ੪੩ ॥

ਧਨੀ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਇਕ ਸੁਤ ਜੋਇ।

ਮ੍ਰਿਤੂ ਅਚਾਨਕ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਇ।

ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬਿਰਤਾਂਤ।

ਜਹਿ ਕਹਿ ਭਯੋ ਸਕਲ ਬੱਖਯਾਤ ॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਧੀਰਮੱਲ ਜਨਮ ਅਰ ਅਟਲਰਾਇ
ਖੇਲਨਿ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਸਪਤ ਪੰਚਾਸਤਿ ਅੰਸੂ ॥ ੫੭ ॥

੫੮. [ਸ੍ਰੀ ਅਟੱਲ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਮੋਹਨ ਜਿਵਾਇਆ]

੫੮<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੂ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੂ>>੫੯

ਦੋਹਰਾ:

ਅਟੱਲਰਾਇ ਜਬਿ ਪ੍ਰਾਤਿ ਭੀ,
ਜਾਗੇ ਹੋਇ ਸੁਚੇਤ।
ਕਰਿ ਨਿਤ ਕੀ ਕਿਰਿਆ ਭਲੇ,
ਤਜਾਗਯੋ ਤਬਹਿ ਨਿਕੇਤ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਖੇਲਨਿ ਕੇ ਸਥਾਨ ਚਲਿ ਆਏ।
ਸੇਵਕ ਸਾਥ ਬਾਲ ਸਮੁਦਾਏ।
ਪਿਖਿ ਸਭਿ ਕੋ ਮਨ ਆਨੰਦ ਕੈ ਕੈ।
ਇਤ ਉਤ ਬਿਚਰਤਿ ਸੰਗੀ ਲੈ ਕੈ ॥ ੨ ॥

ਸੰਧਯਾ ਸਮੇਂ ਖੇਲ ਜੋ ਤਜਾਗੀ।
ਸੋ ਸਿਮਰੀ ਦੀਰਘ ਅਨੁਰਾਗੀ।
'ਅਬਿ ਲੋ ਮੋਹਨ ਨਹਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।
ਦਾਉ ਸੀਡ ਕੋ ਸੀਸ ਚਢਾਯੋ' ॥ ੩ ॥

'ਯਾਦ ਕੀਤੀ ਬੜੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ।

'ਭਾਵ, ਮੀਟੀ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਚਾੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਦੈਬੇ ਹੇਤੁ ਟਰਜੋ', ਘਰ ਰਹਜੋ।
ਇਮ ਲਖਿ ਨਿਜ ਸੇਵਕ ਸੋਂ ਕਹਜੋ।
'ਜਾਂਹਿ ਤਾਂਹਿ ਕੋ ਆਨਿ ਬੁਲਾਇ।
ਸਿਰ ਹੈ ਸੀਡ, ਨ ਅਬਿ ਲੋ ਆਇ'
॥ ੪ ॥

'ਟਾਲਾ ਕੀਤਾ ਸੂ।

ਸੁਨਤਿ ਦਾਸ ਤਿਹ ਸਦਨ ਸਿਧਾਯਹੁ।
ਮਰਜੋ ਪਰਜੋ ਮੋਹਨ ਦਰਸਾਯਹੁ।
ਸਕਲ ਕੁਟੰਬ ਸਸ਼ੋਕ ਪੁਕਾਰਤਿ।
ਹਾਥ ਉਸਾਰਤਿ ਸਿਰ ਪਰ ਮਾਰਤਿ ॥ ੫ ॥

ਬਡੋ ਬ੍ਰਿਲਾਪ ਹੇਰਿ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।
ਮਿਲਤਿ ਨਾਤਿ' ਨਰ ਨਾਰਿ ਘਨੇਰੇ।

'ਸ਼ਰੀਕ, ਸਾਕ।

ਅਟਲਰਾਇ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਸੁ ਆਯੋ।
'ਮੋਹਨ ਮਰਿਗਾ ਸਰਪ ਡਸਾਯੋ' ॥ ੬ ॥

ਸੁਨਜੋ ਅਚਾਨਕ ਮੋਹਨ ਮਰਨਾ।
ਅਟਲਰਾਇ ਨਹਿ ਕੀਨਸਿ ਜਰਨਾ।
ਸਭਿ ਲਰਕਨਿ ਕੇ ਹੋਇ ਸਮੇਤ।

ਗਏ ਧਾਇ ਤਿਸ ਬਨਕਾ ਨਿਕੇਤ ॥ ੭ ॥ 'ਤਿਸ ਵਪਾਰੀ ਦੇ।

ਹੇਰਨਿ ਹੇਤ ਧਾਇ ਉਤਲਾਵਤਿ।

ਸੁਨਯੋ ਦੂਰ ਤੇ ਬਹੁ ਬਿਲਲਾਵਤਿ।

ਆਗੈ ਮਿਲ ਹੁਤੋ ਸਮੁਦਾਯਾ।

ਸਭਿਨਿ ਬਿਲੋਕਯੋ ਗੁਰ ਸੁਤ ਆਯਾ

॥ ੮ ॥

ਮੋਹਨ ਕੇ ਰੋਦਤਿ ਪਿਤ ਮਾਤ।

ਕਹਨਿ ਲਗੇ 'ਤੁਮ ਗੁਰੁ ਕੇ ਤਾਤ।

ਸਾਬੀ ਖੇਲਨਿ ਕੇਰ ਤੁਮਾਰਾ।

ਪਰਯੋ ਮਰਯੋ, ਡਸਿਗਾ ਅਹਿ ਕਾਰਾ। 'ਕਾਲਾ ਸੱਪ।

॥ ੯ ॥

ਨਹਿ ਉਪਚਾਰ ਲਗਯੋ ਕਰਿ ਰਹੇ।

ਅਬਿ ਚਾਹਤਿ ਇਸ ਕੋ ਤਨ ਦਹੇ।

ਤੁਮ ਗੁਰੁ ਸੁਤ ਹੋ ਚਹਹੁ ਸੁ ਕਰਹੁ।

ਅਜਮਤਿ ਕੋ ਬਿਸਾਲ ਉਰ ਧਰਹੁ'

॥ ੧੦ ॥

ਮੋਹਨ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਜੇ ਅਹੇ।

ਸਕਲ ਨਰਨਿ ਜੁਤਿ ਬਿਨਤੀ ਕਹੇ।

ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਅਟਲਰਾਇ ਪਿਖਿ ਕਹਯੋ।

'ਇਸ ਸਿਰ ਦਾਵ ਸੀਡ' ਕੋ ਰਹਯੋ' 'ਦਾਵ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਭਾਵ ਮੀਟੀ।

॥ ੧੧ ॥

ਕਰਾ ਖੁੰਡੀ ਕੋ ਚੰਚਲ ਕਰਤੇ।

'ਰੱਥ ਦੀ।

ਮਰੇ ਬਾਲ ਕੋ ਬਦਨ ਨਿਹਰਿਤੇ।

'ਉਠਿ ਪਯਾਰੇ! ਦਿਹੁ ਸੀਡ ਹਮਾਰੀ।

ਨਹੀਂ ਸਮੋ, ਕਿਮ ਸੁਪਤਯੋ ਭਾਰੀ?'

॥ ੧੨ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਖੁੰਡੀ ਸਿਸ ਗਰ ਪਾਈ।

ਕਰਿ ਬਾਹੁਨਿ ਬਲ ਦੀਨਿ ਉਠਾਈ।

ਬੈਠਯੋ ਮੋਹਨ ਆਖ ਉਘਾਰੀ।

ਬਿਕਸਤਿ ਉਠਯੋ ਹਰਖ ਨਰ ਨਾਰੀ

॥ ੧੩ ॥

'ਧੰਨ ਗੁਰੂ, ਗੁਰੁ ਨੰਦਨ ਧੰਨ।

ਦੇਤਿ ਪ੍ਰਾਨ ਲਗਿ 'ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ।
 ਕੈ ਤੋ ਹੁਤੇ ਰੁਦਨ ਕੋ ਰੋਰਾ।
 ਕੈ ਭਾ ਹਰਖ ਸੋਰ ਤਿਸ ਠੋਰਾ ॥ ੧੪ ॥
 ਜਹਿ ਕਹਿ ਅਟਲਰਾਇ ਕੀ ਕੀਰਤਿ।
 ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਹੋਤਿ ਭਈ ਬਿਸਤੀਰਤਿ।
 'ਧਨੀ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਮਰਜੋ ਜਿਵਾਯੋ।
 ਕਰ ਖੂੰਡੀ ਕੋ ਛੁਆਇ ਉਠਾਯੋ' ॥ ੧੫ ॥
 ਸਭਿ ਮਾਤਨਿ ਕੋ ਸੁਧਿ ਤਬਿ ਹੋਈ।
 ਮੁਦਤਿ ਕਹਤਿ ਜਿਤ ਕਿਤ ਸਭਿ ਕੋਈ।
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਖਤ ਅਕਾਲਾ।
 ਬੈਠੇ ਹੁਤੇ ਸਹਤ ਸਿਖ ਜਾਲਾ ॥ ੧੬ ॥
 ਮੁਦਤਿ ਰਿਦੇ ਤੇ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ।
 ਬਿਗਸਤਿ ਕਰਤਿ ਬਿਰੇ ਜੇ ਪਾਸ।
 ਤਹਿ ਇਕ ਸਿਖ ਨੇ ਆਨਿ ਸੁਨਾਈ।
 'ਅਟਲਰਾਇ ਬਡਿ ਕੀਰਤਿ ਪਾਈ
 ॥ ੧੭ ॥
 ਗੁਰਮੁਖ ਖੱਤ੍ਰੀ ਕੋ ਸੁਤ ਏਕ।
 ਮਿਲਿ ਖੇਲਤਿ ਸਿਸ ਅਪਰ ਅਨੇਕ।
 ਰਾਤਿ ਬਿਖੇ ਡਸਿਗਾ ਅਹਿ ਕਾਰਾ।
 ਮਰਜੋ ਤੁਰਤ ਨ ਲਗਜੋ ਉਪਚਾਰਾ
 ॥ ੧੮ ॥
 ਅਟਲਰਾਇ ਤਿਸ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ।
 ਸੰਗੀ ਪਰਜੋ ਸੁ ਮ੍ਰਿਤਕ ਨਿਹਾਰੇ।
 ਖੂੰਡੀ ਹਾਥ ਸੁ ਛੁਆਇ ਉਠਾਯੋ।
 -ਹਮ ਸੋਂ ਖੇਲਹੁ- ਭਾਖਿ ਜਿਆਯੋ।' 'ਜਿਵਾ ਦਿੱਤਾ।
 ॥ ੧੯ ॥
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਨਿ ਕੈ ਬਿਸਮਾਏ।
 ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਲੋ ਨਹੀਂ ਅਲਾਏ।
 ਪੁਨ ਚਿਤ ਮਹਿ ਰਿਸ ਭਈ ਘਨੇਰੇ।
 -ਇਹ ਕਯਾ ਕਰਜੋ ਨਿਕਟਿ ਹੀ ਮੇਰੇ
 ॥ ੨੦ ॥
 ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਰਾਜ ਤੇਜ ਅਬਿ ਅਹੈ।

ਸ਼ਾਹੁ ਕਿ ਸ਼ਾਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰੁ ਮ੍ਰਿਤੁ ਲਹੈ।
ਆਨਿ ਪਰਹਿ ਸੋ ਗਰੇ ਹਮਾਰੇ।
ਦੀਨ ਹੋਹਿ ਕੈ ਓਜ ਦਿਖਾਰੈ॥ ੨੧ ॥

ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ।

ਨੀਵੇਂ ਹੋਕੇ ਜਾ ਬਲ ਦਿਖਾਕੇ।

ਹਮ ਤੇ ਚਹਹਿ ਜਿਯਾਵਹੁ ਸੋਈ।

ਸਾਥੇ ਉਸ (ਮੋਏ ਹੋਏ) ਨੂੰ ਜਿਵਾਇਆ ਚਾਹੁਣਗੇ।

ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਸੰਗ ਸ਼ਰੀਕੀ ਹੋਈ।

ਮੁਰਦੇ ਜਿਵਾ ਦੇਣਾ ਰੱਬ ਨਾਲ ਬ੍ਰਾਬਰੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਕਰਮਨਿ ਫਲ ਦੇਯ।

ਹਮ ਜਿਵਾਇ ਕਰ ਤਾਂਹਿ ਮਿਟੇਯ

॥ ੨੨ ॥

ਇਹ ਤੋ ਬਾਤ ਨ ਨੀਕੀ ਅਹੈ।

ਮਰਹਿ ਜੁ ਫੇਰ ਜਿਯਨਿ ਕੋ ਲਹੈ।

ਹਮ ਨੇ ਨਹਿ ਕਰਿਈ ਇਹ ਕੈਸੇ।

ਅਸਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ। (ਅ) ਅਸਾਂ (ਕਦੇ) ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਇਹ (ਅਟਲ ਰਾਇ) ਕਿਵੇਂ (ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ)?

ਦੇਨੇ ਪ੍ਰਾਨ ਬਨਹਿ ਬਿਧਿ ਐਸੇ।^{੧-੧} ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਾਂ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਣੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

॥ ੨੩ ॥

ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੋਹਨ ਦਾ ਮਰਨਾ ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਵਿਚ ਅਟਲ ਰਾਇ ਜੀ ਨੇ ਦਖਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਹੁਣ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਦਲੇ ਵਿਚ ਜਾ ਉਹ ਜਾ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੇਵੀਏ। ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਮੋਹਨ ਦਾ ਜਿਵਾਉਣਾ ਰਜਾ ਦੀ ਅਨਕੂਲਤਾ ਵਿਚ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਤੇ ਮੋਹਨ ਦੇ ਪਲਟੇ ਜਾਨ ਦੇਣੀ ਅਮਿੱਟ ਰਜਾ ਤੱਕੀ। ਤਾਂ ਹੀ ਅੰਕ ੩੦ ਵਿਚ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਜਾ ਤੂੰ ਰਹੁ ਜਾ ਅਸੀਂ। ਫੇਰ ਅੰਕ ੪੧ ਵਿਚ ਇਸਨੂੰ ਆਪ ਨੇ ਦੈਵਗਤੀ ਆਪ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਏਸੇ ਆਤਮ ਅਸੂਲ ਪਰ ਸੱਤਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵੇਲੇ ਵਾਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਦੇਖੋ ਰਾ: ੧੦ ਅੰ: ੧੭। ਸਿਰਜ ਵਿਚ ਹਰਿਜਨ ਕਰਾਮਾਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਆਪੁ ਜੋ ਹੋਵੇ ਸੋ ਪਿਆ ਹੋਵੇ। ਕਰਾਮਾਤ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਸੂਰਤ ਬੜੇ ਵੇਗ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ ਕਹਿਰ ਜਾ ਗ਼ਜ਼ਬ ਦਾ ਮਕਾਨ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਗਟੀ ਬਿਚਾਰੈ।

ਅਟਲਰਾਇ ਸੁਤ ਪਰ ਰਿਸ ਧਾਰੈ।

ਧਰੀ ਮੌਨ ਮੁਖ ਭਨੈ ਨ ਬੈਨ।

ਕਿਸਿ ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ ਨ ਕਰਤੇ ਨੈਨ ॥ ੨੪ ॥

ਬੈਠੇ ਰਹੇ ਰਿਦੇ ਰਿਸ ਛਾਈ।

ਮਨ ਮਹਿ ਗਿਨੈ - ਨ ਇਹ ਭਲਿਆਈ।

ਅਬਿ ਅਮੋਹ ਹੁਇ ਜੋ ਨ ਹਟਾਵੈ।

ਟਰਹਿ ਨ ਇਹ, ਪੁਨ ਅਪਰ ਜਿ ਆਵੈ

॥ ੨੫ ॥

ਦੁਹ ਲੋਕਨਿ ਕੋ ਵਧਹਿ ਕਲੇਸ਼।

ਭਲਿਆਈ ਕੋ ਨਾਂਹਿਨ ਲੇਸ਼-।

ਰਿਸ ਮਹਿ ਬੈਠੇ ਘਟਿਕਾ ਚਾਰੀ।

ਗੁਰੁ ਰੁਖ ਲਖਿ ਨਹਿ ਕਿਨਹੁ ਉਚਾਰੀ

॥ ੨੬ ॥

ਖੇਲਤਿ ਅਟਲ ਰਾਇ ਤਬਿ ਆਏ।

ਕੰਚਨ ਕੇ ਭੂਖਨ ਤਨ ਪਾਏ।

ਖੁੰਡੀ ਕਰ ਮਹਿ ਧਾਰਨ ਕਰੀ।

ਧੂਲ ਅਧਿਕ ਉਡਿ ਜਿਸ ਤਨ ਪਰੀ

॥ ੨੭ ॥

ਇਸ ਬਿਧਿ ਆਗੈ ਨੰਦਨ ਜੋਵਾ।

ਬਿਨਾ ਸਨੇਹ ਕੋਪ ਉਰ ਹੋਵਾ।

ਨਮੋ ਕਰਤਿ ਕੋ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।

‘ਨਿਜ ਅਜਮਤਿ ਬਿਦਤਾਇ ਜਹਾਨਾ?’

॥ ੨੮ ॥

ਜਰ ਨਹਿ ਸਕਹੁ ਓਜ ਨਿਜ ਅੰਤਰ?

ਕਰਹੁ ਦਿਖਾਵਨਿ ਲਾਇ ਨਿਰੰਤਰ?

ਕਰਾਮਾਤ ਕੋ ਕਹਿਰ ਕਹੰਤੇ।

ਸੋ ਤੈਂ ਕਰਤਿ, ਨ ਸਮੁਝਿ ਰਹੰਤੇ ॥ ੨੯ ॥

ਇਸ ਕਰਿਬੇ ਕੋ ਫਲ ਅਬਿ ਇਹੀ।

ਜੇ ਤੂੰ ਰਹੈਂ ਤ ਹਮ ਜਗ ਨਹੀਂ।

ਹਮ ਜੇ ਰਹੈਂ ਤ ਤੁਮ ਨਹਿ ਰਹੇ।

ਇਹੀ ਬਾਕ ਅਬਿ ਸਾਚੇ ਲਹੇ’ ॥ ੩੦ ॥

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਅਟਲ ਰਾਇ ਗੁਰੁ ਬਚ ਕੋ।

ਮਾਨਯੋ ਰਿਦੈ, ਕਰਯੋ ਚਹਿ ਸਚੁ ਕੋ।

ਹਾਤ ਜੋਰਿ ਜਿਮ ਸਨਮੁਖ ਖਰੇ।

ਸਿਰ ਨਿਵਾਇ ਤਹਿ ਬੰਦਨ ਕਰੇ ॥ ੩੧ ॥

ਹਟਤਯੋਂ ਨਹੀਂ ਪੀਠ ਦਿਖਰਾਈ।

ਪਾਛਲ ਪਾਇਨਿ ਚਲਿ ਸਹਿਸਾਈ।

ਨਹੀਂ ਨਿਕੇਤ ਗਮਨਿ ਕੋ ਕੀਨਾ।

ਸੁਨਯੋ ਨ ਕਿਛੁ ਨਹਿ ਕਹਯੋ ਪ੍ਰਬੀਨਾ।

॥ ੩੨ ॥

ਧਰੇ ਮੌਨਿ ਕੌਲਾਂ ਕੇ ਤਾਲ।

ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਏ ਜਾਇ ਤਤਕਾਲ।

ਤਹਿ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿ ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ।

‘ਸਿਆਣੇ (ਅਟਲ ਰਾਇ ਜੀ) ਨੇ ਨਾ (ਕਿਸੇ ਨੂੰ) ਕੁਛ ਕਿਹਾ ਨਾ ਸੁਣਿਆਂ।

ਦਰਭਾ¹ ਡਸਾਇ ਸੁ ਆਸਨ ਠਾਠਿ² 'ਦੱਭ। ²ਠਾਟ = ਬਣਾਕੇ।

॥ ੩੩ ॥

ਕਰ ਖੁੰਡੀ ਸਿਰ ਨੀਚੇ ਧਰਿ ਕੈ।

ਬਸਤ੍ਰ ਸਰੀਰ ਅਛਾਦਯੋ ਪਰਿ ਕੈ।

ਤਤਛਿਨ ਤਨ ਕੋ ਤਯਾਗਿ ਸਿਧਾਰੇ।

ਜਯੋਂ ਉਦਾਸ ਨਰ ਕਰ ਤ੍ਰਿਣ ਡਾਰੇ। ¹ਹੱਥੋਂ ਤੀਲਾ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

॥ ੩੪ ॥

ਤਜਿ ਸੁਖੇਨ ਤਨ ਬੈਕੁੰਠ ਗਏ।

ਜਹਿ ਮਦ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਨਹਿ ਭਏ।

ਉੱਤਮ ਪਦ ਮਹਿ ਜਾਇ ਸਮਾਏ।

ਜਿਸ ਕੋ ਜੋਗੀ ਜਨ ਨਿਤ ਧਯਾਏ ॥ ੩੫ ॥

ਦਾਸ ਰਹਯੋ ਦੇਖਤਿ ਤਿਸ ਥਾਨ।

ਨਾਂਹਿਨ ਜਾਨੀ ਤਯਾਗਤਿ ਪ੍ਰਾਨ।

ਜਬਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਭਯੋ ਦੇਖਿ ਬਿਸਮਾਯੋ।

ਦੌਰਤਿ ਗੁਰੂ ਸੋਂ ਜਾਇ ਬਤਾਯੋ ॥ ੩੬ ॥

‘ਥਿਰੇ ਜਾਇ ਤਟ ਕੌਲਾਂ ਤਾਲ।

ਤਨ ਕੋ ਤਯਾਗਿ ਗਏ ਤਤਕਾਲ।’

ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਉਠੇ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ।

ਚਲੇ ਤਹਾਂ ਸੰਗ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ॥ ੩੭ ॥

ਗਈ ਸਦਨ ਸੁਧਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਮਾਤਾ।

ਸਭਿ ਰੋਦਤਿ ਛੋਰਤਿ ਜਲ ਤਾਤਾ।

¹ਤੱਤਾ ਜਲ, ਭਾਵ ਅੱਥਰੂ।

ਮਾਤ ਨਾਨਕੀ ਮਹਤ ਪੁਕਾਰੀ।

‘ਕਹਾਂ ਕਰਯੋ, ਹੇ ਸੁਤ ਅਵਤਾਰੀ!

॥ ੩੮ ॥

ਮ੍ਰਿਤਕ ਜਿਵਾਵਨਿ ਸਮਰਥ ਤੇਰੀ।

ਪਿਤ ਬਚ ਕੇ ਕਿਤ ਗਾ ਇਸ ਬੇਰੀ?’

ਸਭਿ ਪਰਵਾਰ ਗੁਰੂ ਕੋ ਆਯੋ।

ਤਹਿ ਮਿਲਿ ਰੇਦਨਿ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਯੋ

॥ ੩੯ ॥

ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੋਊ।

ਹਰੀਚੰਦ ਹਰਦੇਈ ਦੋਊ।

ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਬਹੁ ਨਰ ਨਾਰਿ ਸਮੇਤਾ।

ਹੇਰਯੋ ਅਵਿਨੀ ਪਰਯੋ ਅਚੇਤਾ ॥ ੪੦ ॥
 ਸਕਲ ਕਰਹਿ ਬਿਰਲਾਪ ਘਨੇਰੇ।
 ਗੁਰੂ ਦੇਤਿ ਧੀਰਜ ਤਿਸ ਬੇਰੇ।
 ‘ਦੈਵ ਗਤੀ ਐਸੇ ਹੀ ਜਾਨੇ।
 ਨਹਿ ਕਿਸ ਬਸਿ ਮਹਿ ਬਲੀ ਮਹਾਨੇ’
 ॥ ੪੧ ॥

ਚੰਦਨ ਕੇ ਬਹੁ ਭਾਰ ਮੰਗਾਏ।
 ਕਰਤਿ ਭਏ ਸਸਕਾਰ ਤਿਥਾਏਂ।
 ਭਨੇ ਬਚਨ ਤੇ ਜਿਨ ਤਨੁ ਤਯਾਗਾ।
 ਦੀਨਿਸਿ ਬਰ, ਕਰਿ ਸੁਤ ਅਨੁਰਾਗਾ
 ॥ ੪੨ ॥

‘ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰ ਬਸਹਿ ਬਡੇਰਾ।
 ਸਗਰੇ ਮਾਨ ਕਰਹਿਗੇ ਤੇਰਾ।
 ਇਕ ਹਰਿਮੰਦਰ ਕੀ ਹੁਇ ਪੂਜਾ।
 ਪੁਨ ਪੂਜਹਿ ਤੇਰੇ ਥਲ ਦੂਜਾ ॥ ੪੩ ॥
 ਸਭਿ ਨਰ ਨਾਰੀ ਮਾਨਹਿ ਤੇਹੀ।
 ਦਰਸਹਿ ਪੂਰ ਕਾਮਾ ਹੋਹੀ।
 ਮੰਦਰ ਕੰਚਨ ਕੇ ਹੁਇ ਸਨੈ।
 ਸਭਿ ਤੇ ਉਚ ਅਧਿਕ ਹੀ ਬਨੈ ॥ ੪੪ ॥
 ਜੀਵਤਿ ਇਤੇ ਨਹੀਂ ਬਿਦਤਾਵੈਂ।
 ਜਿਤੇ ਜਗਤ ਮਹਿ ਤੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਵੈਂ।
 ਇਸ ਪੁਰਿ ਕੋ ਸੂਬਾ ਬਡ ਹੋਯੋ*।

*ਹੁਣ ਤਕ ਬਾਬੇ ਅਟਲ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹੁਰੇ ਨੂੰ ਲੋਕੀ ਸੂਬੇਦਾਰ ਆਖਦੇ ਹਨ, ਪੁਰਾਣੇ ਕਵੀ ਕਬਿਤਾਂ ਵਿਚ ਬੀ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕਈ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਨੂੰ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰੇ ਦਾ ਕੋਤਵਾਲ ਬੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ।

ਤੇ ਸਮ ਨਹਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਿਸਿ ਜੋਯੋ’
 ॥ ੪੫ ॥

ਬਿਧੀਚੰਦ ਤਬਿ ਕਹਯੋ ਬਨਾਇ।
 ‘ਥਾਨ ਇਕਾਂਕੀ ਇਹ ਲਖਿ ਪਾਇ।’^੧

^੧ਕੌਲਸਰ ਦੇ ਪਰਲੇ ਕਿਨਾਰੇ ਕੁਛਕੁ ਪੂਰਬ ਦਿਸ਼ਾ ਵਲ ਇਹ ਦੇਹੁਰਾ ਹੁਣ ਤੱਕ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਮਾਨੋਂ ਉੱਚਾ ਮੁਨਾਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਪਰ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀਪਕ ਜਗਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਬਿਜਲੀ ਹੈ ਕਿ ਦੂਰੋਂ ਰਾਮਦਾਸਪੁਰ ਪਛਾਣਿਆਂ ਜਾਏ ਕਿ ਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਦੇਹੁਰੇ ਦੇ ਗਿਰਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸ਼ਵ ਦਾਹ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਨਾਮੀ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਕਰਨੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦੇਹੁਰੇ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਗਿਰਦੇ ਬਣੇ, ਤੇ ਕਿਸੇ ਕਿਸੇ ਕਰਨੀ ਵਾਲੇ ਦਾ ਦਾਹ ਇੱਥੇ ਹੁੰਦਾ, ਆਮ ਲੋਕ ਹੋਰ ਥਾਂ ਦਾਹ ਹੁੰਦੇ। ਫੇਰ ਅਮੀਰਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੁਰਖਾਂ ਨੇ ਇਹ ਹੱਕ ਬਣਾਇਆ, ਹੁਣ ਕੋਈ ਪੰਦਰਾਂ

ਬੀਸ ਬਰਸ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਦਾ ਦਾਹ ਕਰਨਾ ਬੰਦ ਹੈ। ਜੋ ਸਮਾਧਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਬੜੇ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਏਥੇ ਸਨ, ਸੋ ਮਈ ਸੰਨ ੧੯੨੩ ਈ: ਵਿਚ ਅਕਾਲੀ ਅੰਦੋਲਨ ਨੇ ਇਕ ਰਾਤ ਗਿਆ ਕੇ ਉਡਾ ਦਿੱਤੇ, ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਬਘੇਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਨਵਾਬ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸੰਗਮਰਮਰੀ ਸਮਾਧਾਂ ਸਨ ਸੋ ਬੀ ਗਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਕੇ ਸਿੱਖ ਬਾਬੇ ਹਰੇ ਦਾ ਦੇਹੁਰਾ, ਮਹਾਰਾਜਾ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿੱਦਯਾ ਦਾਤਾ ਭਾਈ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਧ, ਗਜਾਨੀ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹੋਰ ਨਾਮੀ, ਤੇ ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਦੇ ਅਣਗਿਣਤ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਉਡ ਗਏ। ਮਝੀਆਂ ਸਮਝਕੇ ਢਾਹੁਣ ਦੇ ਜੋਸ਼ ਵਿਚ ਕੌਮ ਵਿਚ ਜਾਨ ਭਰਨ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਬੂਤ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਬੀ ਗੁੰਮ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਮਝੀਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਤਾਂ ਗੁਰ ਘਰ ਵਿਚ ਮਨ੍ਹੇ ਹੈ; ਪਰ ਦੇਹੁਰੇ ਤੇ ਸਮਾਧਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣੇ ਯਾਦਗੀਰੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਕੌਮੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਇਕ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹਿੱਸਾ ਤੇ ਸਬੂਤ ਹਨ। ਅਜੇ ਬੀ ਬਾਬਾ ਅਟੱਲ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਦੇ ਗਿਰਦੇ ਜੋ ਬੁੰਗਿਆਂ ਦੇ ਵਿਚ ਕੁਛ ਸਮਾਧਾਂ ਹਨ ਸੋ ਬਚੀਆਂ ਖਲੀਆਂ ਹਨ, ਚਾਹੀਦਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ‘ਵੈਸਟ ਮਿਨਸਟਰ ਐਬੇ’ ਵਾਂਙੂ ਇਸ ਟਿਕਾਣੇ ਨੂੰ ਕੌਮੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਕੌਮ ਵਿਚ ਜਾਨ ਭਰਨ ਵਾਲਾ ਆਸ਼੍ਰਮ ਬਨਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਪੂਜਾ ਮਨ੍ਹੇ ਰਹੇ।

ਨਹੀਂ ਨਿਕਟਿ ਕਿਹ ਅਪਰ ਸਥਾਨਾ। ’

ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਖਾਨਾ ॥ ੪੬ ॥

‘ਦੁਰਲਭ ਹੋਇ, ਪਾਇ ਹੈ ਕੋਈ।

ਬ੍ਰਿੰਦ ਮ੍ਰਿਤਕ ਕੋ ਥਲ ਹੁਇ ਸੋਈ।

ਜੋ ਇਹ ਠਾਂ ਸ਼ਵ ਦਾਹਿ ਕਰਾਇ।

ਅਟਲਰਾਇ ਤਿਹ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇ’

॥ ੪੭ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਰ ਕਹਿ ਕਰਿ ਬ੍ਰਿੰਦ।

ਸਭਿ ਧ੍ਰਿਤਿ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ।

ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਿਵਾਇ ਜੁ ਸਬੈ।

ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਗਾਯਹੁ ਤਬੈ ॥ ੪੮ ॥

ਸੋਰਹਿ ਸਤ ਪਚਾਸੀਆ ਜਾਨਿ।

ਬਦੀ ਅਸੌਜ ਸੁ ਦਸਮੀ ਮਾਨਿ।

ਅਟਲਰਾਇ ਨਿਜ ਸਦਨ ਪਯਾਨੇ।

ਅਬਿ ਲੈ ਮਹਿਮਾ ਥਾਨ ਮਹਾਨੇ ॥ ੪੯ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਅਟਲ ਰਾਇ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਮਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ ਪੰਚਾਸਤਿ ਅੰਸੂ ॥ ੫੮ ॥

੫੯. [ਸ਼ੋਕ ਨਵਿਰਤੀ, ਰਾਸ ਸਮਾਪਤਿ]

੫੯<<ਪਿਛਲਾ ਅੰਸੁ ਸੰਖੇਪ ਲਿੰਕ - ਤਤਕਰਾ ਅਗਲਾ ਅੰਸੁ>>

ਦੋਹਰਾ:

ਕਰਿ ਸਨਾਨ ਸਤਿਗੁਰ ਅਏ,
ਬੈਠੇ ਲਾਇ ਦਿਵਾਨ।
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਅਚਰਜ ਕਰਤਿ,
‘ਕਯਾ ਹੁਇ ਗਈ ਮਹਾਨ’ ॥ ੧ ॥

ਚੌਪਈ:

ਪੁਰਿ ਜਨ ਊਚ ਨੀਚ ਤਬ ਆਏ।
ਸਭਿ ਬੋਲਤਿ ਬਹੁ ਸ਼ੋਕ ਵਧਾਏ।
‘ਮਹਾਰਾਜ ! ਇਹ ਗਤਿ ਕਯਾ ਕਰੀ ?
ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਅਜੁਹ ਨ ਟਰੀ ॥ ੨ ॥
ਮਹਾਂ ਸ਼ਕਤਿ ਜੁਤਿ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ।
ਸਭਿ ਪੁਰਿ ਜਨਨਿ ਦੇਤਿ ਅਹਿਲਾਦੇ।
ਸਕਲ ਬਾਲ ਕੇ ਸੰਗ ਫਿਰੰਤੇ।
ਨਿਸ ਮਹਿ ਨੀਠਿ ਨੀਠਿ ਬਿਛੁਰੰਤੇ’

॥ ੩ ॥

ਇਤਯਾਦਿਕ ਬਚ ਕਹਤਿ ਸੁਨਾਵੈਂ।
ਗੁਰੂ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਸੁਭ ਸਮੁਝਾਵੈਂ।
ਦੈਵਗਤੀ ਕੁਛ ਲਖੀ ਨ ਜਾਈ।
ਜਿਸ ਕੇ ਬਸਿ ਤ੍ਰੈ ਲੋਕ ਸਦਾਈ ॥ ੪ ॥
ਬਾਲਕ ਤਰੁਨ ਬ੍ਰਿਧ ਨਹਿ ਜਾਨੈਂ।
ਬਲੀ ਨਿਬਲੀ ਏਕ ਸਮ ਮਾਨੈਂ।
ਸੋ ਕਿਮ ਮਿਟਹਿ ਦੈਵਗਤਿ ਨਜਾਰੀ।
ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਖ ਨਹਿ ਕਿਹ ਸੋ ਧਾਰੀ ॥ ੫ ॥
ਤਿਸ ਕੋ ਜਾਨਿ ਸ਼ੋਕ ਕਯਾ ਧਰੀਅਹਿ।
ਬੁਧਿ ਅਰੁ ਬਲ ਕਰਿ ਜੇ ਨ ਪ੍ਰਹਰੀਅਹਿ।
ਦੁਖੀ ਨਾਨਕੀ ਅਧਿਕ ਸਭਿਨਿ ਤੇ।
ਪਯਾਰੋ ਪਰਮ ਪੁੱਤ੍ਰ ਗੁਨ ਭਨਤੇ ॥ ੬ ॥
ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਤਿ ਨਿਤ ਹੇਰਤਿ ਰਹੈ।
ਕਰਤਿ ਦੁਲਾਰ ਮੋਦ ਕੋ ਲਹੈ।
ਬਹੁ ਦੁਖ ਪਾਇ ਰੁਦਤਿ ਬਿਰਾਲਪਹਿ।

ਸਭਿ ਤ੍ਰਿਯ ਮਹਿ ਗੁਨਿ ਸਿਮਰਿ ਕਲਾਪਹਿ

॥ ੭ ॥

ਸਭਿ ਦਮੋਦਰੀ ਆਦਿਕ ਜੇਈ।

ਕਹਿ ਕਹਿ ਧੀਰ ਦੇਤਿ ਬਹੁ ਤੇਈ।

ਤਊ ਸਨੇਹ ਮਹਾਂ ਦੁਖਵੰਤੀ।

ਸੁਤ ਕੋ ਸਿਮਰਤਿ ਸ਼ੋਕ ਵਧੰਤੀ ॥ ੮ ॥

ਨਿਸ ਮਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ ਸਾਰੀ।

ਹਿਤ ਧੀਰਜ ਕੇ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ।

‘ਹੇ ਸੁਮਤੇ ! ਨਹਿ ਸੰਕਟ ਪਾਵਹੁ।

ਹੁਤੀ ਇਸੀ ਬਿਧਿ, ਨਹਿ ਪਛੁਤਾਵਹੁ

॥ ੯ ॥

ਜਥਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਿਯਤ ਕੋ ਹੋਤਿ।

ਤਿਸ ਤੇ ਅਬਹਿ ਬਿਸਾਲ ਉਦੋਤਿ।

ਅਟਲਰਾਇ ਹੈ ਅਟਲ ਸਦਾਈ।

ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਵਧਹਿ ਅਧਿਕ ਬਡਿਆਈ’

॥ ੧੦ ॥

ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਕਹਿ ਬਹੁ ਸਮੁਝਾਈ।

ਸਨਬੰਧਨਿ ਕੈ ਸੁਧਿ ਪਹੁੰਚਾਈ।

ਸਹਤ ਭਾਰਜਾ ਤੇਹਣ ਆਏ।

ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਿਤੇ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੧ ॥

ਆਇ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਸਦਾਰਾ^੧।

^੧ਇਸਤ੍ਰੀ ਸਮੇਤ।

ਤ੍ਰਿਯਾ ਸਹਤ ਮਿਲ ਆਯਹੁ ਦੁਾਰਾ।

ਲੇ ਰਾਮੋ ਸੰਗ ਸਾਈਂ ਦਾਸ।

ਰਾਮਾ ਆਇ ਭਾਰਜਾ ਪਾਸ ॥ ੧੨ ॥

ਜਿਤ ਕਿਤ ਤੇ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਚਲਿ ਆਏ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜਬਿ ਸੁਧਿ ਪਾਏ।

ਸ਼ੋਕ ਕਰਤਿ ਚਾਲੇ ਸਹਿਸਾਏ^੨।

^੧ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਤ੍ਰੈ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇ ਚੌਪਈ ਦੇ ਦੋ ਹੀ ਚਰਣ ਹਨ। ਇਕ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਇਹ ਪਾਠ ਹੈ:-ਆਵਤਿ ਭਏ ਨ ਦੇਰ ਲਗਾਈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਾਦ ਕੰਜ ਸਿਰ ਨਜਾਈ।

^੨ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਤ੍ਰੈ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇ ਚੌਪਈ ਦੇ ਦੋ ਹੀ ਚਰਣ ਹਨ। ਇਕ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਇਹ ਪਾਠ ਹੈ:-ਆਵਤਿ ਭਏ ਨ ਦੇਰ ਲਗਾਈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਪਾਦ ਕੰਜ ਸਿਰ ਨਜਾਈ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਕੇ ਪੰਥ ਸਿਧਾਏ^੩ ॥ ੧੩ ॥

ਨੱਤੀ ਲਿਏ ਧੀਰਮਲ ਗੋਦ।

ਆਇ ਸੁਧਾਸਰ ਹੀਨ ਪ੍ਰਮੋਦ।

^੧ਉਦਾਸ।

ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਭਾ ਰੁਦਨ ਬਿਸਾਲਾ।

ਪੀਟਤਿ ਮਿਲੀ ਜਾਲ ਹੀ ਬਾਲਾ^੨ ॥ ੧੪ ॥

^੧ਅਨੰਦੁ ਭਇਆ ਮੇਰੀ ਮਾਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮੈਂ ਪਾਇਆ’ ਇਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹਿਮਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਗੁਰੂ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ‘ਰੁਦਨ ਬਿਸਾਲਾ’ ਤੇ ‘ਪੀਟਤਿ ਬਾਲਾ’ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਰਨੀ ਵਾਕਿਆ ਤੇ ਹੋਣ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੈਸੇ ਮਹਾਂਬਲੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤੀਰ ਸਮ ਕਾਰੀ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਕਦੋਂ ‘ਪਿਟਣ ਤੇ ਰੋਣ’ ਦਾ ਘਰ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਓਥੇ ਸਦਾ ਸੁਖ ਹੈ ਤੇ ਸਦਾ ਰਜਾ ਉੱਤੇ ਸਿਰ ਸਿਜਦੇ ਵਿਚ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਮਤਿ ਸਾਫ਼ ਇਹ ਹੈ:—ਮਤ ਮੈ ਪਿਛੈ ਕੋਈ ਰੋਵਸੀ ਸੋ ਮੈ ਮੂਲਿ ਨ ਭਾਇਆ। ਅੰਕ ੧੮ ਵਿਚ ਕਵੀ ਜੀ ਆਪ ਗੁਰ ਘਰ ਵਿਚ ਸ਼ੋਕ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਅੰਕ ੨੧ ਤੇ ੨੨ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਮਿਰਜਾਦਾ ਦੱਸੀ ਨੇ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮ੍ਰਿਤਕ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਏ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਕਦੇ ਬੀ ਗੁਰ ਰੀਤੀ ਦੇ ਸਿਵਾ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ। ਜਿਥੇ ਕਿਤੇ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਕੁਛ ਹੋਇਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਯਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਆਖੇਪ ਹੈ ਯਾਂ ਰਿਆਸਤ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮਣੀ ਜ਼ੋਰ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਰਕੇ ਹੈ।

ਮ੍ਰਿਤੁ ਕਾਰਨ ਕੋ ਸੁਨਿ ਨਰ ਨਾਰੀ।

ਅਜਮਤਵੰਤ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਭਾਰੀ।

‘ਮਹਾਂ ਵਲੀ ਹੋਵਤਿ ਜਗ ਮਾਂਹੀ।

ਕਰੀਯਹਿ ਕਹਾਂ ਜਿਯੋ ਸੋ ਨਾਂਹੀ’ ॥ ੧੫ ॥

ਅਧਿਕ ਸ਼ੋਕ ਘਰ ਮਹਿ ਜਬਿ ਭਯੋ।

ਤਬਿ ਗੁਰਦਾਸ ਗੁਰੂ ਪਠ ਦਯੋ।

ਜਾਇ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ।

‘ਨਹਿ ਰੁਦਨੁਹ ਕਰਿ ਬਦਨ ਮਲੀਨਾ

॥ ੧੬ ॥

ਜਗ ਖੇਤੀ ਇਹ ਪ੍ਰਭੂ ਕਰੀ ਹੈ।

ਕਾਚੀ ਗਦਰੀ^੧ ਪਾਕ^੨ ਖਰੀ ਹੈ।

^੧ਡਡਰੀ। ^੨ਪੱਕੀ। ਗੁਰਵਾਕ-ਹਰੀ ਨਾਹੀ ਨਹ ਡਡਰੀ ਪਕੀ ਵਢਣਹਾਰ ॥ [ਸਿਰੀਰਾਗ ਮ: ੫]

ਜਿਸ ਕੋ ਚਹੈ ਬਾਢ ਕਰਿ ਲੇਤਿ।

ਇਸ ਕੋ ਸ਼ੋਕ ਕਰਹਿ ਕਿਸ ਹੇਤੁ। ^੧ਕਾਹਦੇ ਵਾਸਤੇ।

॥ ੧੭ ॥

ਸਗਰੇ ਆਪੋ ਅਪਨੀ ਵਾਰੀ।

ਜਾਤਿ ਚਲੇ ਕੋ ਧੀਰ ਨ ਧਾਰੀ।

^੧ਭਾਵ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਅਟਕਦਾ।

ਗੁਰ ਕੇ ਘਰ ਮਹਿ ਸ਼ੋਕ ਬਿਸਾਲਾ।

ਚਹਿਯਤਿ ਨਹੀਂ, ਰਹੈ ਚਿਰਕਾਲਾ

॥ ੧੮ ॥

ਕਹਾਂ ਭਯੋ ਤਨ ਤਜਾਗਿ ਸਿਧਾਰੇ।

ਗੁਰ ਬਚ ਤੇ ਨਿਤ ਜਿਯਬੋ ਧਾਰੇ।
ਨਾਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਜਸੁ ਸਦ ਕਾਲਾ।
ਰਹਯੋ ਅਟਲ ਜਗ ਬਿਦਤਿ ਬਿਸਾਲਾ’

॥ ੧੯ ॥

ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਾਕ ਕਹਿ ਕਹਿ ਗੁਰਦਾਸ।
ਧੀਰ ਧਰਾਈ ਸ਼ੋਕ ਬਿਨਾਸਿ।
ਦਿਵਸਿ ਤੇਰੁਵੀਂ ਕੋ ਤਬਿ ਆਯੋ।
ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਬਹੁਤ ਕਰਿਵਾਯੋ ॥ ੨੦ ॥
ਭੋਗ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਪਾਇ।
ਬਹੁਰ ਰਬਾਬੀ ਚੌਂਕੀ ਗਾਇ।
ਪੇਸ਼ਿਸ਼ ਬਹੁ ਮੋਲੀ ਬਨਿਵਾਈ।
ਪੁੱਤ੍ਰ ਹੇਤੁ ਅਰਦਾਸ ਕਰਾਈ ॥ ੨੧ ॥
ਸਭਿ ਮਹਿ ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਬਰਤਾਯੋ।
ਸ਼ੋਕ ਸਦਨ ਤੇ ਸਕਲ ਨਸਾਯੋ।
ਗੁਰ ਘਰ ਕੀ ਮਰਜਾਦਾ ਜੇਤੀ।
ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰਵਾਇਸਿ ਤਬਿ ਤੇਤੀ

॥ ੨੨ ॥

ਅਗਲੇ ਦਿਵਸ ਬਿਸਰਜਨ ਕਰੇ।
ਅਟਲਰਾਇ ਹਿਤ ਆਇ ਜੁ ਬਰੇ।
ਤ੍ਰਿਯ ਜੁਤਿ ਦਾਸ ਨਰਾਇਣ ਗਯੋ।
ਪੁਰਿ ਡੱਲੇ ਜਸ ਉਚਰਤਿ ਭਯੋ ॥ ੨੩ ॥
ਦੁਾਰਾ ਭਾਗਣ ਸਹਤ ਸਿਧਾਰਾ।
ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਕੋ ਬੰਸ ਪਧਾਰਾ।
ਤੇਹਣ ਗਏ ਖਡੂਰ ਮਝਾਰੀ।
ਰਾਮਾ ਗਮਨਯੋ ਲੇ ਨਿਜ ਨਾਰੀ ॥ ੨੪ ॥
ਇਨ ਤੇ ਆਦਿ ਜੁ ਆਵਤਿ ਭਏ।
ਗੁਰ ਸੋਂ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਨਿਜ ਘਰ ਗਏ।
ਸਭਿ ਹੀ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਅਚਰਜ ਗਾਥਾ।
‘ਸਿਸ ਜੀਵਾਯਸਿ ਅਜਮਤ ਸਾਥਾ’

॥ ੨੫ ॥

ਪਿਤਾ ਰਿਸਯੋ ਜਬਿ ਹੇਰਨਿ ਕੀਨਾ।
ਅਪਨੋ ਤਨ ਤਬਿ ਤਜਾਗਨਿ ਕੀਨਾ।

ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਪੂਰਨ ਅਸ ਕੋਈ।
 ਬਾਲ ਬੈਸ ਅਸ ਅਜਮਤ ਹੋਈ' ॥ ੨੬ ॥
 ਕਹਹਿ ਸੁਨਹਿ ਬਿਸਮਹਿ ਇਮ ਸਾਰੇ।
 ਨਿਜ ਨਿਜ ਪੁਰਿ ਅਰੁ ਗ੍ਰਾਮ ਉਚਾਰੇ।
 ਕੇਤਿਕ ਕਹੈ 'ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਭਾਰੀ।
 ਗਾਦੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੁਖਕਾਰੀ ॥ ੨੭ ॥
 ਜਿਨ ਕੇ ਸਮ ਜਗ ਭਯੋ ਨ ਕੋਈ।
 ਦਾਸ ਘਨੇ ਅਜਮਤਿ ਜੁਤਿ ਹੋਈ।
 ਲਾਖਹੁ ਭਗਤਿ ਗਯਾਨ ਜੁਤਿ ਹੂ ਕੈ।
 ਲਹਯੋ ਪਰਮ ਪਦ ਗੁਰਮਤਿ ਪੈ ਕੈ
 ॥ ੨੮ ॥
 ਦਾਸ ਦਾਸ ਕੇ ਦਾਸ ਬਿਸਾਲੇ।
 ਤਿਸ ਘਰ ਕੇ ਭੇ ਅਜਮਤਿ ਵਾਲੇ।
 ਕਰਾਮਾਤ ਸਾਹਿਬ ਸੁਤ ਹੋਵਾ।
 ਇਸ ਮਹਿ ਕਯਾ ਅਚਰਜ ਤੁਮ ਜੋਵਾ
 ॥ ੨੯ ॥
 ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਜਗ ਪਤਿ ਇਸ ਕਾਲਾ।
 ਕਰਯੋ ਤਾਂਹਿ ਸੋ ਜੰਗ ਕਰਾਲਾ।
 ਆਜ ਕੌਨ ਤਿਹ ਸੰਗ ਬਿਗਾਰੇ।
 ਐਸੇ ਸ਼ਾਹੁ ਜਿਨਹੁ ਤੇ ਹਾਰੇ ॥ ੩੦ ॥
 ਪੰਚ ਗੁਰੂ ਬਰਤੇ ਬਿਚ ਪੀਰੀ।
 ਅਬਿ ਦ੍ਵੈ ਧਰਿ' -ਪੀਰੀ ਅਰੁ ਮੀਰੀ-।
 ਅਜਮਤ ਜੁਤਿ ਕੋ ਪੀਰ ਨ ਅਰੈ।
 ਕੋ ਅਸ ਮੀਰ ਜਿ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਧਰੈ ॥ ੩੧ ॥
 ਤਿਸ ਘਰ ਕੇ ਬੰਦਨ ਹੀ ਬਨੈ' ।
 ਇਮ ਜਗ ਸਗਰੋ ਗੁਰੁ ਜਸ ਭਨੈ।
 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ।
 ਬੈਠੇ ਤਖਤ ਅਕਾਲ ਬਿਲੰਦ ॥ ੩੨ ॥
 ਬਡੋ ਕੁਟੰਬ ਭਯੋ ਜਿਨ ਕੇਰ।
 ਸੁਤ ਪੋਤ੍ਰਾ ਸਨਬੰਧ ਬਡੇਰ।
 ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਰਤਹਿ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ।
 ਜਿਮ ਅਰਬਿੰਦ ਨ ਜਲ ਲਿਪਤਾਇ

'ਦੋਵੇਂ ਧਾਰ ਲਈਆਂ ਹਨ:-।

॥ ੩੩ ॥

ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ ਉਪਜਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰ।¹ਬਹੁਤ ਵੇਰ।

ਮਿਟਹਿ ਸੁ ਕਿਮ ਜੁ ਵਧਯੋ ਪਰਵਾਰ।

ਦੁਖ ਸੁਖ ਸਦਾ ਸੰਗ ਹੀ ਰਹੈ।

ਕਬਿ ਪ੍ਰਿਯ ਕਬਿ ਅਪ੍ਰਿਯ।¹ਹੁਇ ਚਹੈ¹ਦੁਖਦਾਈ।

॥ ੩੪ ॥

ਇਸ ਤੇ ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ ਉਪਜੰਤੇ।

ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਖ ਕੋ ਬਹੁਰ ਬਧੰਤੇ।

ਤਿਨ ਤੇ ਉਪਜਹਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਬਿਕਾਰ।

ਫਸੇ ਸਕਲ ਹੀ ਜੀਵ ਸੰਸਾਰਾ ॥ ੩੫ ॥

ਸਭਿ ਕੋ ਮੂਲ ਲਖਹੁ ਤਨਹੰਤਾ।

ਪੁਨ ਮਮਤਾ ਇਸ ਤੇ ਉਪਜੰਤਾ।

ਇਤ ਤੇ¹ ਆਗੈ ਉਤਪਤਿ ਜਾਨਹੁ।¹ਇਸ ਤੋਂ।

ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਖ ਆਦਿਕ ਜੇ ਮਾਨਹੁ ॥ ੩੬ ॥

ਸੋ ਹੰਤਾ ਮਮਤਾ ਬਡ ਦੋਈ।

ਗੁਰ ਕੈ ਤੀਨ ਕਾਲ ਨਹਿ ਹੋਈ।

ਜਹਿ ਕਾਰਨ ਕੋ ਲੇਸ਼ ਨ ਜਾਨਿ।

ਕਯੋਂ ਕਾਰਜ ਉਪਜਹਿ ਤਿਸ ਥਾਨ

॥ ੩੭ ॥

ਜਿਸ ਧਰਨੀ ਮਹਿ ਬੀਰਜ।¹ਬੋਵਹੁ।¹ਬੀਜ।ਦਲ ਫਲ ਸਹਤ ਤਹਾਂ ਤਰੁ ਜੋਵਹੁ।¹ਦੇਖੋਗੇ।

ਜਿਸ ਅਵਿਨੀ ਮਹਿ ਬੀਜ ਨ ਪਰਯੋ।

ਕਯੋਂ ਦਲ ਫਲ ਜੁਤਿ ਹੁਇ ਤੁਰ ਹਰਯੋ

॥ ੩੮ ॥

ਸਦਾ ਏਕ ਰਸ ਮਹਿ ਬ੍ਰਿਤਿ ਰਹੈ।

ਉਥਿਤਿ ਨ¹ ਕਬਹੂੰ, ਸਮਾਧੀ ਅਹੈ।¹ਉਥਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।ਨਿਸ ਦਿਨ ਜੋ ਬਿਚਰਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰੀ।¹ਬਹੁਤੇ ਜਲ (ਵਿਚ)।ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਸੁਸ਼ਕ।¹ਰਾਖਿ ਕਰਿ ਸਾਰੀ¹ਸੁੱਕੀ।

॥ ੩੯ ॥

ਅੰਜਨ ਕੋਸ਼ਟ।¹ਬਸਿਬੋ ਹੁਵੈ।¹ਸੁਰਮੇ (ਕਾਲਖ) ਦੇ ਕੋਠੇ (ਵਿਚ)।

ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਯਾਮਤਾ ਕਬਹੂੰ ਨ ਛੁਵੈ।

ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਬਿਖੈ ਦਿਨ ਰੈਨ ਗੁਜਾਰਨਿ।

ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ ਕੇ ਬਹੁ ਜਹਿ ਕਾਰਨਿ

॥ ੪੦ ॥

ਸੋ ਨਹਿ ਹੋਨਿ ਦੇਤਿ ਮਨ ਮਾਂਹੀ।

ਗੁਰੁ ਬਿਨ ਆਨਿ ਪਿਥੈ ਇਹ ਨਾਂਹੀ।

^੧ਬਿਨਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ (ਕਿਸੇ) ਹੋਰ ਦੀ ਇਹ (ਦਸ਼ਾ) ਨਹੀਂ ਦਿੱਸਦੀ।

ਜਿਸ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਦੇਂ ਸੀਖਾ।

ਤਿਸ ਹੂੰ ਅਸ ਕੌਤਕ ਉਰ ਦੀਖਾ ॥ ੪੧ ॥

ਯਾਂ ਤੇ ਸਦਾ ਗੁਰੂ ਕੀ ਸ਼ਰਨੀ।

ਪਰੇ ਰਹੋ ਸ਼ਰਧਾ ਉਰ ਧਰਨੀ।

ਜਬਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ।

ਮਨ ਬਿਕਾਰ ਹਰਿ ਦੇਹਿ^੧ ਅਸ਼ੇਖਹਿ ^੨ਦੂਰ ਕਰ ਦੇਵਨਗੇ।

॥ ੪੨ ॥

ਭਗਤਿ ਗਯਾਨ ਕੋ ਦੇਂ ਉਪਜਾਇ।

ਜਿਸ ਤੇ ਪਰਮ ਮੁਕਤਿ ਕੋ ਪਾਇ।

ਜਿਸ ਗੁਰ ਨੇ ਕਈ ਕੋਟ ਉਧਾਰੇ।

ਸੋ ਗੁਰਿ ਹੋਹਿ ਸਹਾਇ ਹਮਾਰੇ ॥ ੪੩ ॥

ਚੌਪਈ:

ਜੇ ਇਹ ਕਥਾ ਸੁਨੈ ਮਨਿ ਲਾਇ^੧।

^੧ਮਨ ਲਾਇ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਧਿਆਨ ਅੰਦਰ ਵਸਾਵੇ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਹੁਕਮ ਤੇ ਨਾਮ ਕਮਾਵੇ, ਹਉਮੈ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰੇ। ਅੰਕ ੪੩ ਤਕ ਇਹ ਸਾਰਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਕਥਾ ਸੁਣ ਕੇ ਗੁਰ ਪਿਆਰ ਵਿਚ ਪਵੇ ਤੇ ਇਹ ਕਮਾਈ ਕਰੇ, ਜੋ ਜ਼ਰੂਰ ਭਵਜਲ ਤਰੇ। ਕਵੀ ਜੀ ਅਗਲੀਆਂ ਛੀਆਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿਚ ਇਹੋ ਹੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ।

ਜਨਮ ਮਰਨ ਸੰਕਟ ਮਿਟ ਜਾਇ।

ਜੋ ਗੁਰ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਮਹਾਨ।

ਸੋਊ ਕਰਤਿ ਭਵ ਮਹਿ ਕੱਲਯਾਨ ॥ ੪੪ ॥

ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹਿ ਦਿਨ ਰੈਨ।

ਮਨ ਸ਼ਾਂਤੀ ਤਨ ਉਪਜਹਿ ਚੈਨ।

ਸਿੱਖੀ ਪਦ ਨਿਜ ਧਾਰਨ ਕੀਨਿ।

ਅਤਿਸ਼ੈ ਪਰਮ ਮੁਕਤਿ ਤਿਸ ਲੀਨਿ^੧

॥ ੪੫ ॥

^੧ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ੪੪, ੪੫ ਦੀਆਂ ਚੌਪਈਆਂ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਈਆਂ। ਓਥੇ ਰਾਸ ਅੰਕ ੪੩ ਤੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਚੌਪਈ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ ਅੰਕ ੪੩ ਦੇ ਬਾਦ ਫੇਰ 'ਚੌਪਈ' ਲਿਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਵਿਤਾ ਬੀ ਕਵੀ ਜੀ ਵਰਗੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਖਸ਼ਟਮ ਰਾਸੇ ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਭਾਖਾਯਾਂ ਵਿਰਚਤਾਯਾਂ
'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦੁਸ਼ਟ ਦਮਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪੁਰਾ ਬਨਾਵਨ ਔ ਸ੍ਰੀ

ਅਟੱਲਰਾਇ ਕੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ਔਰ ਸਿਖਾਂ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਵਨ ਅਰ ਸੁਧਾਸਰ ਮੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਿਰਾਜਮਨ
ਇਤਯਾਦਿਕ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੰ ਨਾਮ ਏਕ ਉਨ ਸਸ਼ਟੀ ਅੰਸੂ[†] ॥ ੫੯ ॥

†ਇਤਿ ਤੋਂ ਅੰਸੂ ਤਕ ਸਾਰਾ ਪਾਠ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਖੇ ਹੂਬਹੂ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਫਰਕ ਨਾਲ
ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

[ਛੇਵੀਂ ਰਾਸਿ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਈ]