

**ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ
ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਉ
BHAGKTAN DI BANI VICH
BHARTI SIKHIA DARSHAN DA PRAGTOV**

**THESIS
SUBMITTED TO THE PANJAB UNIVERSITY, CHANDIGARH
FOR THE DEGREE OF
DOCTOR OF PHILOSOPHY
IN THE FACULTY OF LANGUAGES
1997**



Ajmer Singh

ਤ ਤ ਕ ਰਾ

ਪੰਨਾ ਨੰਬਰ

ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ

ੳ - ਹ

ਅਧਿਆਇ ਪਹਿਲਾ: ਸਿੱਖਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ

1 - 39

ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ

1.1. ਸਿੱਖਿਆ

1.1.1. ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ

1.1.2. ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਅਰਥ

1.1.3. ਆਧੁਨਿਕ ਅਰਥ

1.1.4. ਸਿੱਖਿਆ ਲਖਸ਼

1.2. ਦਰਸ਼ਨ

1.2.1. ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ

1.2.2. ਭਾਵਾਰਥ

1.2.3. ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤ— ਪਰਾਭੂਤਿਕੀ ਜਾਂ ਤੱਤ ਮੀਮਾਂਸਾ, ਰਿਸ਼ਾਨ
ਮੀਮਾਂਸਾ, ਨੀਤੀ ਜਾਂ ਆਚਾਰ-ਮੀਮਾਂਸਾ, ਤਰਕ-
ਸ਼ਾਸਤਰ ।

1.3. ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ

1.3.1. ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ

1.3.2. ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

1.3.3. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ— ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ-
ਵਾਦੀ, ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ, ਮਾਨਵਵਾਦੀ

1.3.4. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦੀ ਪੜਚੋਲ

1.4. ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

1.4.1. ਧਰਮ ਦਾ ਅਰਥ

1.4.2. ਧਰਮ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ

1.4.3. ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ

ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ

1.4.4. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

1.5. ਸਾਹਿਤ

1.5.1. ਅਰਥ

1.5.2. ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸਮਾਜ

1.5.3. ਕਵਿਤਾ

1.5.4. ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ

1.5.5. ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ

1.6. ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ

ਅਧਿਆਇ ਦੂਜਾ : ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

40 - 91

2.1. ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ

2.1.1. ਦਰਸ਼ਨ ਗ੍ਰੰਥ

2.1.2. ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ— ਚਾਰਵਾਕ, ਜੈਨ, ਬੁੱਧ, ਨਿਅਤਿ, ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ, ਸਾਖ, ਯੋਗ, ਮੀਮਾਂਸਾ, ਅਤੇ ਵੇਦਾਂਤ ਦਰਸ਼ਨ

2.1.3. ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣ— ਬ੍ਰਹਮ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਤਮਾ, ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਜਾਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਲਖਸ਼ ਤੇ ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਾਧਨ, ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕਤਾ।

2.2. ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

2.2.1. ਕਾਲਵੰਡ— ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ, ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਕਾਲ, ਧਰਮ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਕਾਲ, ਪੈਰਾਣਿਕ ਕਾਲ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ

2.2.2. ਪਰਮ ਸਿੱਖਿਆ ਲਖਸ਼

2.2.3. ਸਿੱਖਿਆ ਭੇਦ

2.2.4. ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ— ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ, ਆਚਰਨ-ਉਸਾਰੀ, ਵਿਅੱਕਤਿਤ੍ਵ ਦਾ ਵਿਕਾਸ, ਸਮਾਜਕ ਕਰਤਵਾਂ ਤੇ ਬਲ, ਸਮਾਜਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਈ ਉਪਰਾਲੇ, ਸਰਬਵਿਆਪਕਤਾ, ਉਪਯੋਗਤਾ ਤੇ ਵਿਹਾਰਕਤਾ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਸੁਰੱਖਿਅਣ ਤੇ ਸੰਚਾਰ

2.2.5. ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ

2.2.6. ਸੀਮਾਵਾਂ ਤੇ ਉਣਤਾਈਆਂ

2.2.7. ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਨ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ
ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਦਸ਼ਾ

2.3. ਸਾਰਾਂਸ਼

ਅਧਿਆਇ ਤੀਜਾ: ਭਾਰਤੀ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

92— 150

3.1. ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

3.1.1. ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

3.1.2. ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

3.1.3. ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

3.2. ਭਗਤੀ

3.2.1. ਭਗਤੀ ਦਾ ਅਰਥ

3.2.2. ਸਰੂਪ ਤੇ ਨੱਛਣ

3.2.3. ਭਗਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ

3.2.4. ਭਗਤੀ ਸਾਧਨਾ ਪੱਧਰ

3.2.5. ਭਗਤੀ ਪਰੰਪਰਾ

3.3. ਭਗਤ ਜਾਂ ਸੰਤ

3.3.1. ਭਗਤ ਜਨ

3.3.2. ਭਗਤ-ਸ਼ਾਨੀ ਦਾ ਵਿਵਰਨ

3.3.3. ਭਗਤ ਜੀਵਨ ਸ਼ਿਲਾ— ਭਗਤ ਜੀ ਦੇਵ, ਸ਼ੇਖ
ਫਰੀਦ, ਤਿਲੋਚਨ, ਨਾਮਦੇਵ, ਰਾਮਾਨੰਦ, ਸਾਧਨਾ,
ਸ਼ੇਨੀ, ਗੋਵਿੰਦਾਸ, ਕਸ਼ੀਰ, ਧੰਨਾ, ਪੀਪਾ, ਸੇਣ,
ਪਰਮਾਨੰਦ, ਸੂਰਦਾਸ ਅਤੇ ਭੀਖਣ ਜੀ

3.4. ਭਗਤ ਦਰਸ਼ਨ

3.4.1. ਪਰਾਭੋਤਿਕੀ— ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ, ਜੀਵਾਤਮਾ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
ਅਥਵਾ ਭੋਤਿਕ ਜਗਤ, ਮਾਇਆ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ
ਜੀਵਨ ਨਿਖਸ਼ ।

3.4.2. ਸਾਧਨਾ ਪੱਧਰ

3.4.3. ਆਧਾਰ-ਸ਼ਾਸਤਰ

3.5. ਭਗਤਜਨਾਂ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਕਲਪ

3.5.1. ਸਿੱਖਿਆ ਉਦੇਸ਼-ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ ਤੇ ਵਿਕਾਸ,
ਵਰਣ ਵਿਵਸਥਾ, ਆਸ਼ਰਮ, ਸਮਾਜਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ
ਦੀ ਨਿੰਦਾ, ਸਮਾਜਕ-ਧਾਰਮਿਕ ਅਭਿਬਚਾਰਾਂ ਵਿਰੋਧ
ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਉੱਥਾਨ, ਮਨੁੱਖੀ ਸਦਾਚਾਰਕ ਵਿਕਾਸ,
ਪਰਿਪਕਾਰ, ਸੇਵਾਭਾਵਨਾ, ਦਇਆ ਭਾਵ ਤੇ ਮਿੱਠਾ
ਸ਼ੈਲ ਅਤੇ ਭਰਤਾਂ ਦਾ ਮਾਨਵਵਾਦ

3.5.2. ਗੁਰੂ ਅਬਵਾ ਅਧਿਆਪਕ

3.5.3. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ- ਸਤਿਸੰਗਤ ਅਤੇ ਗੈਸਟੀ,
ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਪਾਠ, ਨਿੱਤਨੇਮ, ਸਿੱਖਿਕ ਵਿਧੀ,
ਕਿਰਿਆ ਵਿਧੀ ।

3.5.4. ਪਾਠਕ੍ਰਮ

3.6. ਸਾਰਾਂਸ਼

ਅਧਿਆਇ ਚੋਬਾ: ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ

151- 183

4.1. ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕ

4.1.1. ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ- ਪਰਮ ਸਿੱਖਿਆ ਨਖਸ਼,
ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਖਸ਼, ਅਨੁਭਵੀ ਤੇ
ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਸਰੀਰਕ ਸਿੱਖਿਆ,
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਮਾਨਵੀ ਏਕਤਾ ਦੀ
ਸਿੱਖਿਆ, ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕ

4.1.2. ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਵਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ- ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਤੇ
ਇਸਦਾ ਨਖਸ਼, ਸਿੱਖਿਆ ਉਦੇਸ਼, ਮਾਨਵਵਾਦ,
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

4.1.3. ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਘੋਸ਼- ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਸਿੱਖਿਆ
ਉਦੇਸ਼, ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀ, ਅਧਿਆਪਕ, ਸਮੁੱਚੀ
ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

4.1.4. ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ- ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨਖਸ਼, ਸਿੱਖਿਆ
ਨਖਸ਼, ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀ ਤੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ

4.1.5. ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲ ਅਨੁਰੂਪਤਾ

4.1.6. ਸਾਰਾਂਸ਼

4.2. ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਅਵਸਥਾ

4.2.1. ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆ

4.2.2. ਰਾਕਲ

4.2.3. ਸਮਾਧਾਨ-ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸੰਮਿਲਨ
ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ
ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ

4.3. ਸਾਰਾਂਸ਼

ਅਧਿਆਇ ਪੰਜ ਵਾਂ : ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼

184 - 196

ਸਰਾਇਕ ਪੁਸਤਕ- ਸੂਚੀ

197 - 214

* * * * *

ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ

ਵਿਰਿਆਨ ਅਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਨੇ ਅਜੋਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਦਾਰਥਕ ਸੰਪਦਾ ਨਾਲ ਮਾਨੇਮਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਸ਼ਰੀਰਕ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਘੇਰੇ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰੀਕਰਤੀ ਦੇ ਜਕੜਬੰਦਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਡਾਢੀ ਹੋਂਦ ਤੱਕ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਭ ਦੇ ਆਵਜੂਦ ਆਧੁਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਅਸ਼ਾਂਤ, ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ, ਠਾਚਾਰ ਤੇ ਸੰਕੁਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸਦੀਆਂ ਨਾਲਸਾਵਾਂ ਅਸੀਮਤ ਤੇ ਅਨਿਸ਼ੀਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇੰਨੇ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ ਆੰਤਰਿਕ ਸਵੈ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਸਵੈ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਤਾਲਮੇਲ ਤੇ ਸੰਤੁਲਨ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਮਾਨਵੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਲਈ ਹਰ ਵਿਚਾਰ-ਵਾਨ ਚਿੰਤੁਤ ਤੇ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਈ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਕਲਪ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਸੰਕਟ ਜਿਉਂਦਾ ਤਿਉਂ ਬਰਕਰਾਰ ਹੈ। ਭਾਰਤੀਆਂ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸ ਇੱਕ ਅਮੀਰ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਦਾ ਸਹੁੱਲਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਉਪਲਬਧ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਘੋਖਣ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ਵ ਭਰ ਦੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਇਕਮੱਤ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਕੇਵਲ ਸਿੱਖਿਆ ਕੋਲ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾਵਾਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਸਾਨੂੰ ਲੋੜੀਂਦੀ ਅਗਵਾਈ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸਨੇ ਆਪਣੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮਨੁੱਖ ਉਤਪੰਨ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਮੱਧਕਾਲ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਨਹਿਰ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਸੀਤਾ, ਭਗਤਾਂ ਤੇ ਫਕੀਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੋਕਪੱਖੀ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੱਬੇ ਕੁਚਲੇ ਤੇ ਅਵਿਆਨੀ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸਫਲ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤੇਜ਼ਸਵੀ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਚਾਨਣਮੁਨਾਰਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਅਜਿਹੇ ਅਨੁਭਵੀ ਨੈਕਨਾਇਕ ਆਪਣੇ ਵਿਰਸੇ ਤੋਂ ਕਦਾਚਿਤ ਅਵੇਸਲੇ

ਤੇ ਅਣਜਾਣ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਹਰ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਹੀ ਅਗਵਾਈ ਕ੍ਰਾਹਿਣ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹ ਇੱਕ ਘੋਖਣਯੋਗ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ।

ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ-ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਪਰਿਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਰਖਣਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕਸੌਟੀ ਵਜੋਂ ਕੁਝ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਤੀਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਚੋਲ ਰਕਨੀ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗੀ ।

ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੁਣ ਤੱਕ ਹੋਏ ਯਤਨ ਨਿਗੂਣੇ, ਅਧੂਰੇ ਤੇ ਨਾਕਾਫੀ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਯਤਨਾਂ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਕਣ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਹੀ ਹਥਲੇ ਸ਼ੋਧ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਰੇਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਘੋਖ ਕੇ ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਤੀਆਂ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਤੇ ਪਰਖਣ ਦਾ ਪ੍ਰਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪੰਜ ਅਧਿਆਇਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਪਹਿਲੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਮ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਉਤਮ ਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਦੂਜੇ ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਨਿਸ਼ਤਾਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਇਸਦੇ ਦੂਜੇ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉੱਘੜਵੇਂ ਲੱਛਣਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ, ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਤੇ ਉਣਤਾਈਆਂ ਨੂੰ ਪੜਚੋਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਤੀਜਾ ਅਧਿਆਇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਪੰਦਰਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਨੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਰਖਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸਾਹਿਤ

ਵਿਚੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਤਮਿਕ, ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਮਾਨਵ-ਮੁੱਲ ਆਧਾਰਤ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਤਜਰਬਾ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਸਪੱਸ਼ਟ ਪੱਧਰ ਦੀ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਕੇਵਲ ਵਿਸ਼ਾਪੱਖ ਹੀ ਵਿਚਾਰਘੋਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਭਗਤਬਾਣੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਚਰਚਾ ਸਾਡੇ ਵਰਤਮਾਨ ਅਧਿਆਨ ਖੇਤਰ ਤੋਂ ਸਾਹਰ ਦੀ ਵਸਤ ਹੈ ।

ਚੋਖੇ ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨਿਰਮਾਤਾਵਾਂ, ਭਾਰਤੀ ਗਿਆਨ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚਿੰਤਕਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ਵਰ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਨੌਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮਨਵੀਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਚਾਰ ਮਹਾਨ ਆਗੂਆਂ ਸਰਵਸ੍ਰੀ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ, ਰਵਿੰਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਅਰਵਿੰਦੁ ਘੋਸ਼ ਤੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਮਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰਾਂ ਦੀ ਨਗਰੀਕਣ ਕਰਕੇ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਸੰਗਿਕਤਾ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਦੂਜੇ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੀ ਘੋਖ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਲਈ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਭਗਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰਯਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ।

ਪੰਜਵਾਂ ਅਧਿਆਇ ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ ਭਾਵੇਂ ਛੋਟਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਸਮੁੱਚੇ ਸ਼ੇਖ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਜਿੰਦਜਾਨ ਹੈ । ਇਸ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਜਿਹਾ ਲੇਖ-ਜੋਖਾ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਕੋਲ ਕਹਿਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਹੈ ਕਿ ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਪੱਛਮੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਅਨੁਵਾਹ ਨਰਨ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਸੰਤਾਂ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਚਾਰੇ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਵਾਨਤ ਮਾਨਵਮੁੱਲਾਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਹੀ ਅਨੁਸਰਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਭਾਰਤ ਦੇ ਨਵਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਆਪਣੀ ਨੌੜੀਂਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਸਕੇ ।

ਇਸ ਸ਼ੇਖ-ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਅਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਤਿਕਾਰਤ, ਸੁਭਚਿੰਤਕ ਤੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ,

ਅਗਵਾਸੀ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਾਰਦਿਕ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਨਾ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਪਰਮ ਕਰਤੱਵ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ।

ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਾਰਥਕ ਕਰ ਗੁਜ਼ਰਨ ਦੀ ਸੁਹਿਰਦ ਤੇ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇ ਸਰੋਤ ਮੇਰੇ ਪਰਮਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਸਵਰਗਵਾਸੀ ਪਿਤਾ ਸ. ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਧਾਕਨੀ ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰਾਮ ਰੱਖੀ ਜੀ ਹਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਿਣ ਮੈਂ ਇਸ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਅਦਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹਾਂ ।

ਮੇਰੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਪੱਥ ਪਰਦਰਸ਼ਕ ਤੇ ਚਾਨਣਮੁਨਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿਖੇ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਚੇਅਰ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਡਾ. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ ਜੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਅਨਪੜਿਆਨੀ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਜੋਤੀ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਇੱਕ ਕਾਫਲ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਸੰਪਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮੇਰੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਸਾਤ, ਸਪੋਸਟ ਤੇ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਅਨੁਭਵੀ ਸਖਸੀਅਤ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਨੇਹਮਈ, ਠਰੀਮਾ ਭਰਪੂਰ ਵਤੀਰੇ ਸਦਕਾ ਹੀ ਮੈਂ ਸ਼ੋਧ-ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹਾਂ ।

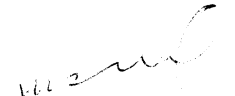
ਇੱਕ ਮਿਕਨਾਤੀਸੀ ਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦੇ ਧਾਕਨੀ ਸੰਤ ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਵੱਦੀ ਕਲਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਸ਼ਬਦਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਹੋਈ ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਦੀ ਮਿਲਣੀ ਵੀ ਮੇਰੇ ਲਈ ਵਰਦਾਨ ਸਿੱਧ ਹੋਈ ਹੈ ।

ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਧਰਮਪਤਨੀ ਡਾ. ਜਸਵੰਤ ਕੌਰ ਦਾ ਵੀ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਜਿਸਨੇ ਅਧਿਐਨ ਦੌਰਾਨ ਨਾ ਕੇਵਲ ਮੈਨੂੰ ਪਰਿਵਾਰਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮੁਕਤ ਰੱਖਿਆ ਸਗੋਂ ਸ਼ੋਧ-ਕਾਰਜ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨੀਆਂ ਸ਼ੋਧ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮੇਰੀ ਸੁਚਾਰੂ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ।

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਚੇਅਰ ਤੇ

ਹ

ਇਸਦੇ ਪੁਸਤਕਾਨਾ, ਸੈਂਟਰ ਸਟੇਟ ਨਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਨਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਦੇ ਸਟਾਫ਼ ਦਾ ਵੀ ਦਿਲੋਂ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁਸਤਕਾਂ
ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮੈਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।


(ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ)

ਅਧਿਆਇ ਪਹਿਲਾ

ਸਿੱਖਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ

ਸਿੱਖਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ

1.1. ਸਿੱਖਿਆ

ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਰਥ ਵਿਸ਼ਾਲ, ਵਿਵਾਦਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ ਨਈਂ, ਭਰਪੂਰ ਬਹਿਸ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਦੀ ਆਵੇਂਸ਼ਕਤਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਚਿੰਤਕ ਇਸ ਦੀ ਨਿਰਪੱਖ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ।

1.1.1. ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਵਿੱਦਿਆ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮੂਲ ਵਿੱਦਾ ਭਾਵ ਗਿਆਨ, ਵਿਗਿਆਨ, ਸਿੱਖਣਾ, ਸਿਧਾਂਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਦਵਤਾ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ।¹ ਲੈਟਿਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ (Education) ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਮੂਲ 'Educare' ਦਾ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ 'ਭਾਲਣਾ' ਜਾਂ 'ਪਾਲਣਾ' ਵੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਾਫ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵ ਹੀ ਨਹੀਂ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਨਈਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਮਨੋਬਿਚਾਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਅਣਵਿਕਸਿਤ ਹੁਨਰਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ।² ਲੈਟਿਨ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗ ਵਾਰੋ Educare ਦਾ ਤੁਲਨਾਤਮਿਕ ਕੋਵਰਦਿਆਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, "ਦਾਈਂ ਭਾਲਦੀ ਹੈ, ਨਰਸ ਪਾਲਦੀ ਹੈ, ਨਿੱਜੀ-ਅਧਿਆਪਕ ਸਿਖਲਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਹੈ।"³

1.1.2. ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਅਰਥ

ਪੁਰਾਤਨਤਮ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤੀਜੇ ਨੇਤਰ, ਅੰਤਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸ਼ਕਤੀ, ਕਲਪਯੋਨ, ਮਨੋਬਾਧ ਅਤੇ ਪਤਨੀ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਰਿਗਵੇਦ (X, 717) ਵਿੱਚ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਵਿੱਦਿਆ ਨੌਕਰ ਅਤੇ ਪਰਨੌਕ ਵਿੱਚ ਪਦਾਰਥਰ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਕਲਿਆਣ ਨਈਂ ਸਾਡੀ ਸਹਾਇਕ ਬਣਦੀ

ਹੈ। ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ "ਅਸੰਤ ਮਾ ਸਦਰਮਯ, ਤਮਸੋ ਮਾ ਜਯੋਤਿਗਮਯ, ਮ੍ਰਿਤਯੋਰ
ਮਾ ਅਮ੍ਰਿਤੰਰਮਾਯ" ਭਾਵ ਅਵਾਸਤਵਿਕ ਤੋਂ ਵਾਸਤਵਿਕ ਵੱਲ, ਅੰਧੇਰੇ ਤੋਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵੱਲ
ਅਤੇ ਸੰਤ ਤੋਂ ਅਵਿਨਾਸ਼ਤਾ ਵੱਲ ਅਗਵਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।⁴ ਗੀਤਾ
ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ "ਸਾ ਵਿਦਿਆ ਯਾ ਵਿਮੁਕਤਯੇ" ਭਾਵ ਸਿੱਖਿਆ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ
ਸੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।⁵

ਪੰਜਾਬਰ ਮੁਹੰਮਦ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਰੂਪ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ
ਇਸਦੇ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਪਾਵਨ ਕਾਰਜ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭੂ ਸੇਵਕ ਨੇਕੀ ਦੀ
ਬੁਨੀਦੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ, ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਪੱਦਵੀ ਤੇ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਗਿਆਨੀ
ਪੁਰਸ਼ ਇਸ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਨੇਕ ਵਿੱਚ ਸੰਪੂਰਨ ਆਨੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।⁶
ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਜਨਮ-ਮਰਣ ਦੇ ਚੱਕਰ ਤੋਂ
ਛੁਟਕਾਰਾ ਭਾਵ ਨਿਰਵਾਣ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।⁷ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਇੱਕ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਦੇ
ਸਵੈਧਰਮ ਦੀ ਤਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਉਸਦੀ ਸੁਭਾਵਿਕ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਨਾਲ
ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਹੀ ਸੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।⁸

ਮੱਧਕਾਲ ਦੇ ਮਹਾਨ ਚਿੰਤਕ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਮਹਾਪੁਰਸ਼, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਵਿੱਦਿਆ ਨੂੰ ਪਰਉਪਕਾਰੀ⁹ ਆਖਦੇ ਹੋਏ ਇਸਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨਯੋਗ, ਵਿਚਾਲਯੋਗ ਅਤੇ ਪੱਖ-
ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ ਵਜੋਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।¹⁰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਪਾਵਨ ਮੁੱਖ ਵਾਕ "ਮੰਨੈ ਸੁਰਤਿ
ਹੋਵੈ ਮਨਿ ਬੁਧਿ, ਮੰਨੈ ਸਭਨ ਭਵਨ ਕੀ ਸੁਧਿ"¹¹ ਦੁਆਰਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ
ਜੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਚੱਲਣ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉੱਚੀ ਬਿਰਤੀ ਜਾਰਾ ਉੱਠਦੀ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿਚ
ਉੱਤਮ ਵਿਚਾਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।¹²

1.1.3. ਆਧੁਨਿਕ ਅਰਥ

ਪੱਛਮੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਫਰੈਡਰਿਕ ਅਗਸਤ ਫਰੋਬਲ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਨੀਂਦਰ੍ਰਸ਼ਤ
ਆਤਮਿਕਤਾ ਅਤੇ ਅਰੀਮਤਾ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਧਨ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਆਖਦੇ ਹਨ।¹³

ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਸਰਗਰਮ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਕਸਿਤ, ਸੁਤੰਤਰ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਸਮਾਨੋਚਨਾ ਦੀ ਸਦੀਵੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹⁴

ਵੇਨਟਨ ਜੇਮਜ਼ ਵਰਗੇ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਅਨੁਭਵੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੌੜ ਅਤੇ ਪਰਤਾਏ ਹੋਏ ਜੀਵਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਦੇ ਅਨੁਰੂਪ ਆਪਣੇ ਉੱਤਰਾਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੂਪਾਂਤਰਿਤ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖੀ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਦਾ ਨਿਰੰਤਰ ਪੁਨਰ ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਅਨੁਕੂਲਣ ਵੀ ਹੈ। ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦੌਰਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜੀਵਨਸ਼ੌਤਾ ਬਣਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਵਜੋਂ ਸਮਕਾਲ ਨਕ ਅਤੇ ਦੁਪੱਖੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ, ਉਪਯੋਗੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਕਵਿੱਖਤ ਨਸਲਾਂ ਨੂੰ ਸੌਂਪਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵੀ ਉਤਪੰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਹੋਰ ਅਮੀਰ ਹੋ ਸਕੇ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਘਸ਼ੀਆਪਿੱਟੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨਾਲ ਸਿਥਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਬਚਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੋਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਦੇ ਬਹੁਮੱਲੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪੁਨਰਰਾਜਨ ਅਜਿਹੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਤਤਕਾਲੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਪੁਰਾਤਨ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਅਨੁਭਵਾਂ ਦਾ ਅਨੁਕੂਲਨ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਕਰਮਸ਼ੀਲ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਨੁਕੂਲਨ ਦਾ ਇਹ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਾਰਜ ਸਿੱਖਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ, ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਜਨਮਜਾਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਤਾਲਮੇਲ ਰਖਕੇ ਉਸਦਾ ਅਜਿਹਾ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਾ ਸੁਯੋਗਤਾਪੂਰਵਕ ਉਪਯੋਗ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣ ਸਕੇ।¹⁵

ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸਰਵਪ੍ਰਥਮ ਕਾਰਜ ਅਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸੱਭਿਆ ਅਤੇ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋਵੇ। ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਚਿਤਾਉਣ ਨਈਂ ਆਧਾਰ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਉਸਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਮਾਨ ਭੂਘਾ ਅਤੇ ਕਲਾ ਜਿੰਨਾ ਉੱਚਾ ਉੱਠਣ ਨਈਂ ਅਗਵਾਈ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।¹⁶

ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ

ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਚਾਰੂ ਅਤੇ ਸਾਰਥਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜੀਉਣ ਲਈ ਸਰਬਪ੍ਰਥਮ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਗਿਆਨ ਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸ਼ੁਕਰਾਤ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਕਤੀ ਆਖ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਲਈ ਸਹਾਇਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਦਾ ਗਿਆਨ ਬੋਧਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰਿਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸਮਝ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗਿਆਨ, ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਾਧਨ-ਸ਼ੁਕਤ ਸ਼ਕਤੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਪਹਿਲੂ-ਸਰੀਰਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਨੈਤਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਵਿੱਚ ਸੁਯੋਗਤਾ ਨਿਆਉਣ ਲਈ ਗਿਆਨ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਰੂਸੀ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਲੇਖਕ ਮੈਕਸਮ ਗੋਰਕੀ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਹੀ ਰੁਣਕਾਰੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਰਥਿਕ ਪੱਖੋਂ ਬਲਵਾਨ, ਈਮਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਗਿਆਨਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਮਾਨਵੀ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਕਤ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਪਲਬਧ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਬਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।¹⁷

ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਆਚਰਨ-ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਅਮਲ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਨੈਤਿਕਤਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਉਸਦੀਆਂ ਬੋਧਿਕ ਤੇ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਮੁਢਲੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਹਨ। ਆਚਰਨ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕਾਵ ਟੁਣਵਾਨ ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਹਿਸ਼ੀ ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਦਾ ਨਿਯੰਤਰਣ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ-ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਯੋਗ ਸਿਖਲਾਈ ਦੇਣਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਸਿੱਖਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਨਾਲੋਂ ਆਚਰਨ ਉਸਾਰੀ ਅਧਿਕ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਵਿਚਾਰਕ ਵਾਈਟਜ਼¹⁸ ਮਾਨਵੀ ਕਲਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਪੁੰਨ ਪਰੰਤੂ ਸਦਰੁਣ-ਵਿਰੁਧੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅਪਮਾਨ ਅਤੇ ਅਸਵੀਕਾਰਤਾ ਦਾ ਪਾਤਰ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖਿਆ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ 'ਰੇਮੰਟ' ਵੀ ਗਿਆਨ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਨਾਲੋਂ ਆਚਰਨ-ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਕਰਨ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਮੰਤਵ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਸ਼ੁੱਧ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਆਚਰਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਲਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸਿੱਖਿਅਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਸਾਰੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਪੜ੍ਹ ਲਈ ਹੋਵੇ। ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਖਿਆਲ ਵਿਅਕਤ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਆਚਰਣ ਉਸਾਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਸਮਾਜ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਸੁਧਰ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸਿੱਖਿਆ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਮੂਲਕ ਵਿਵਹਾਰ ਨੂੰ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਵਰਤਾਉ ਵਿਚ ਰੂਪਾਂਤਰਿਤ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਅਤ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਮਲ ਜਾਂ ਮਨੋਵੇਗਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਤਰਕ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਧਿਕ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਅਣਵਿਕਸਿਤ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ, ਮਨੋਵਿਰਤੀਆਂ, ਰੁਚੀਆਂ ਲਾਲਸਾਵਾਂ ਅਤੇ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵਾਛਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਾਹਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਧਨ ਦਾ ਨਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਹੈ ।

1.1.4. ਸਿੱਖਿਆ ਨਕਸ਼

ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਕਸ਼ ਅਜਿਹੇ ਸੰਪੂਰਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਬਲ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਟਾਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣ।¹⁹ ਇਸ ਲਈ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉੱਚਤਮ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਖੇਤਰ ਹੈ । ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ ਸੁਰਮੇਨੀ ਅਤੇ ਸੰਗਠਿਤ ਵਿਕਾਸ ਕਾਨੂੰਜ਼ਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਕਤਮ ਉਪਯੋਗ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਠੀਕ ਮਾਨਵ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦੇ ਸਕੇ। ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ ਪੂਰਨ ਵਿਕਾਸ ਹੋ ਸਕੇ।²⁰ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਹਰ ਸਿਖਲਾਈ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਅਤੇ ਮੰਜ਼ਿਲ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।²¹

ਹਰਬਰਟ ਸਪੈਂਸਰ ਨੇ "ਸੰਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ" ਦਾ ਇੱਕ ਸਰਬ-ਸੰਮਿਲਤ ਅਤੇ ਸਰਬਜਨੀ ਸੰਕਲਪ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਅਤੇ ਸਰਵਪ੍ਰਥਮ ਗੱਲ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇਣਾ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਢੁਕਵੇਂ ਅਵਸਰ ਅਨੁਕੂਲ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਵਿਵਹਾਰ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਰਤਨ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਵੀ ਸਿੱਖਿਅਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।²² ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਗਿਆਨ, ਨਿਰਣਾਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਨੀਂਸ ਕਰਕੇ, ਇਨਸਾਨੀ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਲਈ ਅਰਵਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।²³ ਸੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਕੌਮ ਲਈ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਬਣਾਉਂਦੀ

ਹੈ ਉਥੇ ਸਿਹ ਵੀ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੱਚ, ਨੇਕੇ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੀ ਉਸ ਬਾਦਸ਼ਾਹਤ ਦਾ ਨਾਗਰਿਕ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕੋਈ ਸਮਾਨ ਨਹੀਂ। ਉਸਦੇ ਨਿਵਾਸ-ਸ਼ਹਿਰ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਥਾਂ ਨੇ ਨਹੀਂ ਸਿਰਜਿਆ।²⁴ ਇਸ ਲਈ ਜੀਮਸਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼, ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਵਿੱਦਮਾਨ ਅਨਾਸ਼ਵਾਨਤਾ ਦੇ ਬੀਜਾਂ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਗਾਉਣਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਜੋ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀਆਂ ਸਮੂਹ ਸਮੱਰਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।²⁵

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਹਕਸਲੇ, ਇਕ ਸਿੱਖਿਅਤ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਰਥ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ, "ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਮਨੁੱਖ ਉਹ ਹੈ ਜਿਸਦੀਆਂ ਭੌਤਿਕ ਸ਼ਿੱਦਗੀਆਂ ਉਸਦੀ ਸਿੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋਣ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਭਾਵਿਕਤਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਾਲ ਕਾਰਜ ਕਰੇ, ਜਿਸਦਾ ਮਨ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਮੂਲ ਸਚਾਈਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਨਿਯਮਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੋਵੇ; ਜੋ ਵਲਵਲਿਆਂ ਭਰੇ ਸੰਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋਵੇ; ਜਿਸਦੇ ਮਨੋਭਾਵ ਉਸਦੀ ਤੀਬਰ ਸਿੱਛਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਛਲਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਹੋਣ; ਜਿਸਨੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ, ਹੀਰਾ ਨੂੰ ਘਿਰਣਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਨਿਆ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਮਨੁੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੰਪੂਰਨ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਕੋਈ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।"²⁶

ਉਪਰੋਕਤ ਚਰਚਾ ਤੋਂ ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼ ਕੀਤਿਆਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਰੀਰਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਆਰਥਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਪਰਮ ਅਵਸ਼ਰ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਨ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਉੱਚਤਮ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਉਦਾਰੂ ਤੇ ਦੀਰਘ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਸੋਧਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਕਿਸੇ ਸਵਸਥ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਰਥ ਸਮਝੇ ਬਾਹਰ ਸਿੱਖਿਆ 'ਤੇ ਘੇਬਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਾਉਣਾ ਸਾਰਥਿਕ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

1.2. ਦਰਸ਼ਨ

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਿਤਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਸ਼ੀਲ ਮਨੁੱਖ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮ ਤੋਂ ਹੀ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਰਹੇ ਹਨ।

ਆਪਣੇ ਅਧਿਐਨ, ਸਵੈਅਨੁਭੂਤੀ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਭਿੰਨ ਚਿੰਤਨ-ਪੱਧਰਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਯਥਾਰਥਿਕ ਸਿੱਟੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ।

1.2.1. ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ

ਪੁਰਾਤਨਤਮ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਪਦਾਰਥਕ ਦਾ ਸੋਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਇਸਦਾ ਮੂਲ ਸ਼ਬਦ "ਦ੍ਰਿਸ਼" ਨਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਕੁਝ 'ਵੇਖਣਾ', 'ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਵੇਖਿਆ ਜਾਵੇ' ਜਾਂ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ " ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।²⁷ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਯੂਨਾਨੀ ਚਿੰਤਕ ਅਰਸਤੂ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਰਥ " ਵਸਤੂ ਦੇ ਵਿਚਿੱਤ੍ਰ ਭਾਵ ਅਤੇ ਗੁੱਝੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਤੱਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵੇਖਣਾ" ਕੱਢਦੇ ਹਨ।²⁸

1.2.2. ਭਾਵਾਰਥ

ਨੁਕਰਾਤ ਸੱਚ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਅਫਲਾਤੂਨ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ " ਜਿਸਦੀ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਹੋਵੇ, ਜੋ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਤਤਪਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਤ੍ਰਿਪਤ ਨਾ ਹੋਵੇ ਉਹ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਅਖਵਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ " ਅਧਿਕਤਰ ਯੂਨਾਨੀ ਵਿਦਵਾਨ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ " ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਪਿਆਰ" ਮੰਨਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।²⁹ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਰੇਮੰਟ " ਨਿਵੇਕਲੇ ਤੱਥਾਂ ਪਿੱਛੇ ਵੁਪੀਆਂ ਵਿਆਪਕ ਸਚਾਈਆਂ ਅਤੇ ਆਭਾਸੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਨੂੰ ਉੱਢਣ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਹੰਡਰਸਨ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਸਰਵਪੱਖੀ ਅਵਲੋਕਨ ਅਤੇ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤੀ ਸੁਭਾ ਦੇ ਸਰਵਪ੍ਰਵਾਣਿਤ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ੁਕਤੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।³⁰ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸਮੱਗਰੀਆਂ ਪਦਾਰਥਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਬੋਧਿਕ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ, ਪ੍ਰਤਿਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਅਨੁਭੂਤੀਆਂ ਉਸਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ, ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ, ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਕ ਸਪਸ਼ਟ, ਸੰਧਿਤ ਅਤੇ ਸਿਰਸੁਰ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਤਾਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਨਾ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਇਹ ਬੋਧਿਕ ਕਾਰਜ ,

ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਹੀ ਖੇਤਰ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਸਿਆਣਪ ਰੂਹਿਣ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਹਾਇਕ ਅਤੇ ਪੱਖ-ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਜੀਵਨ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਸ਼੍ਰੀਮੰਤ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਨਾਤੇ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਸਵੈਪੜਚੋਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਸਮਾਜਿਕ ਅਸਤਿੱਤਵ ਮਥਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਥਿਆਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ (ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ੀ) ਦਾ ਕਾਰਜ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਕਰਨਾ, ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ-ਸੁਧਾਰ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਲਈ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਰਹਿਣਾ, ਸੱਚ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ, ਸੁਭ-ਅਸੁਭ ਦਾ ਨਿਸ਼ਚਾਰ ਕਰਨਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਵਿਵੇਚਨਾ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਸਤਿੱਤਵ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।³¹ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ (ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਆਖਣਾ ਵੀ ਉਚਿਤ ਹੈ। ਡਾ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਤਾਰਕਿਕ ਯਤਨਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਬਾਰੇ ਵਿਭਿੰਨ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਮਹਾਨ ਅਤੇ ਵਿਆਪਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮੇਟਣ ਲਈ ਕੋਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।³² ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ੀ ਇੱਕ ਸੁਤੰਤਰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਕਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਇਸਦੀਆਂ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਰੂਪ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।³³

1.2.3. ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤ

ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤ— ਪਰਾਭੋਤਿਕੀ ਜਾਂ ਤੱਤ-ਮੀਮਾਂਸਾ, ਗਿਆਨ-ਮੀਮਾਂਸਾ, ਕੀਤੀ ਜਾਂ ਆਚਾਰ-ਮੀਮਾਂਸਾ ਅਤੇ ਤਰਕ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦਰਸ਼ਨ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸੱਚ, ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਕਤਾ, ਮਨੁੱਖੀ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਅਤੇ ਤਾਰਕਿਕ ਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਉੱਨਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

1.2.3.1. ਪਰਾਭੋਤਿਕੀ ਜਾਂ ਤੱਤ-ਮੀਮਾਂਸਾ

ਇਹ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਹੈ। ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ 'ਤੱਤ', 'ਸ਼੍ਰੀਮੰਤ' ਦੇ ਸਾਰਾਂ ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥੀ ਹੈ। ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ

ਜੁੱਗਾਂ ਜੁਗਾਂਤਰਾਂ ਤੋਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨਈਂ ਭੁੰਘੀ ਸੋਚ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣੀ ਰਹੀ ਹੈ।³⁴ ਤਤ-ਮੀਮਾਂਸਾ ਸਿਰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵਾਸਤਵਿਕ ਵਸਤੂ ਵੀ ਜਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਛਾਇਆ ਮਾਤਰ ਹੀ ਹਨ। ਪਦਾਰਥ, ਆਤਮਾ ਜਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿੱਚੋਂ ਪਰਮ ਵਾਸਤਵਿਕ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ? ਇਸਦੀ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸ਼ਾਖ ਹੋਂਦ-ਮੀਮਾਂਸਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਉਤਪਤੀ ਕਾਕਨਾਂ, ਮੁੱਖ ਅੰਗਾਂ, ਰਚਨਾ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਉਤਪਤੀ ਦੇ ਕਾਲ ਤੇ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਤਲਾਸ਼ਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ, ਉਸਦੀ ਆਪਣੀ ਸਿੱਛਾ ਅਧੀਨ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੂਰ-ਸਥਿਤ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਅਦਿੱਖ ਸ਼ਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਦੋਵਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸੁਮੇਲ ਹੈ ? ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਵਿਗਿਆਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸੁਭਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਅਨੀਸ਼ਵਰਵਾਦ, ਸੀਸ਼ਵਰਵਾਦ, ਦੇਵਵਾਦ, ਸਰਬਸ਼ੀਸ਼ਵਰਵਾਦ ਅਤੇ ਬਹੁਦੇਵਵਾਦ ਆਦਿ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਨਿਰੰਤਰ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਉਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਉਦੇਸ਼-ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਪਿਛੇ ਛੁਪੇ ਉਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ।

1.2.3.2. ਗਿਆਨ- ਮੀਮਾਂਸਾ

ਇਹ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ, ਸਰੂਪ, ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਕਤਾ ਦੇ ਸੱਚ ਬਾਰੇ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਕੀ ਮਨੁੱਖ ਪਰਮ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ (ਸਚਾਈ) ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ ? ਇਸ ਗਿਆਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗਤਾ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਮਾਪਦੰਡ ਹੈ ? ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਵੇਦਨ-ਸ਼ੀਲ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਬਾਰੰਬਾਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਗਿਆਨ-ਮੀਮਾਂਸਾ ਅਧੀਨ ਚਾਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ— ਤਰਕਵਾਦ, ਅਨੁਭਵਵਾਦ ਪ੍ਰੇਰਣਾਵਾਦ ਅਤੇ ਸੱਤਾਵਾਦ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਹੋਈਆਂ। ਤਰਕਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਕ ਸ਼ੁੱਧ ਦਲੀਲ ਦੁਆਰਾ ਅਨੁਭਵਵਾਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੁਆਰਾ, ਪ੍ਰੇਰਣਾਵਾਦੀ ਅੰਤਰ-ਭੁਕਤੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਰਾਹੀਂ ਅਤੇ ਸੱਤਾਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕ ਕਿਸੀ ਬਾਹਰੀ ਵਿਨਾਸ਼ਹੀਨ ਸੱਤਾ ਤੋਂ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਨ।

1.2.3.3. ਨੀਤੀ ਜਾਂ ਆਚਾਰ-ਮੀਮਾਂਸਾ

ਇਹ ਕੀਮਤਾਂ (ਮੁੱਲਾਂ) ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨਈਂ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ (ਸੱਚ) ਦੀ ਤਜਵੀਜ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਨਈਂ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤੀ, ਉਚਿੱਤਤਾ, ਨੇਤੀ ਅਤੇ ਸਦਗੁਣਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਨ-ਆਚਾਰ ਦੇ ਮੂਲ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਅਧੀਨ ਸੰਦਰਭ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਨਈਂ ਮਾਪਦੰਡ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਚੋਣ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨਈਂ ਅਤੇ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਉਚਿਤ ਕੀਮਤਾਂ ਤੋਂ ਵੀਚਿਤ ਮਨੁੱਖ ਇੱਕ ਅਵਿਵਸਥਿਤ ਅਤੇ ਅਸੰਧਿਤ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਕ ਬਣ ਕੇ ਉਸ ਨਈਂ ਪ੍ਰਵਾਣਿਤ ਅਤੇ ਵਿਵਰਜਿਤ ਕਾਰਜਾਂ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ 'ਡਾਰਬੀ ਨੀ' ਮਾਨਵੀ ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਆਧਾਰ ਆਖਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨਈਂ ਚੰਗੇ ਤੇ ਬੁਰੇ ਅਤੇ ਉਚਿਤ ਤੇ ਅਣਉਚਿਤ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਕੇ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਦੀ ਚੋਣ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਕੀਮਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੇ ਇੱਛਾਵਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਨੇਪ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਵਸਤੂਆਂ ਵਿੱਚ ਜਮਾਦਰੂ ਹੀ ਵਿਦਮਾਨ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਜੀਵ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਨ-ਰੂਪ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਮਨੋਕਾਮਨਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਨ ਵਜੋਂ ਉਪਯੋਗ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਿਰਪੇਖ ਜਾਂ ਪਰਮ ਕੀਮਤਾਂ (ਮੁੱਲ) ਸਦੀਵੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਭੂਤਕਾਲ ਵਰਤਮਾਨ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਆਪਣੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਆਪ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ਕੀਮਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਅਨੁਭੂਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਦਾਰਥਕ, ਸਰੀਰਕ, ਸੰਦਰਭ, ਬੌਧਿਕ, ਸਦਾਚਾਰਕ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਤਰਜੀਹੀ ਪਦਕ੍ਰਮ ਵਿਭਿੰਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਵਿਚਾਰਕ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਨੀਤੀ(ਆਚਾਰ) ਨੂੰ ਪਰਸਪਰ ਨਿਰਭਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਉੱਚ ਨੀਤਿਕ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਬੁੱਧੀ ਉਤਪੰਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਨਾ ਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਰੁਚੀ ਹੀ

ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਇੱਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਬਣਨ ਲਈ ਇਹ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਧਾਰਮਿਕ, ਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪੱਧਰਾਂ ਤੇ ਉੱਚਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤ ਮਨ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋਵੇ ।³⁵

1.2.3.4. ਤਰਕ-ਸ਼ਾਸਤਰ

ਇਸ ਵਿੱਚ ਦਲੀਲਬਾਜ਼ੀ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰਿਣਾਮ ਕੱਢਣ ਲਈ ਗਿਆਤ ਤੱਥਾਂ ਨੂੰ ਮੂਲ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਾਸਤਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਉਚਿਤ ਅਤੇ ਅਣਉਚਿਤ ਕਾਰਜਾਂ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਢੁਕਵੇਂ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਲਈ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਚਾਰ ਵਿਧੀਆਂ ਅਪਣਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਨਿਗਮਨਕ ਤਰਕ ਵਿਧੀ ਵਿੱਚ ਆਮ ਤੱਥਾਂ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੱਥਾਂ ਵੱਲ ਚਲਦਿਆਂ ਪਰਮ ਸਚਾਈਆਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਆਗਮਨਕ ਤਰਕ ਵਿਧੀ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਇਸਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਧੀ ਪਰਮ ਸੱਚ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਨਾਲੋਂ ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼ ਦੇ ਵਿਆਪੀਕਰਨ ਵੱਲ ਅਧਿਕ ਰੁਚਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਤਾਂ ਜੋ ਮਾਨਵ ਕੰਨਿਆਣਕਾਰੀ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰੇਖੀਆਂ ਜਾ ਸਕਣ। ਦਵੰਦਵਾਦੀ ਤਰਕ ਵਿਧੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨਿਕ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਦਾ ਸੰਸਲੇਸ਼ਣ ਕਰਕੇ ਨਵਾਂ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਉਗਮਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਬਾਰੰਬਾਰ ਦੁਹਰਾ ਕੇ ਅੰਤਿਮ ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼ ਕੱਢਦਾ ਹੈ। ਉਪਯੋਗਤਾਵਾਦੀ ਤਰਕ ਵਿਧੀ ਵਿੱਚ ਨਿਗਮਨਕ ਤਰਕ ਅਤੇ ਆਗਮਨਕ ਤਰਕ ਵਿਧੀ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਕਰਕੇ ਪਰਿਣਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਉਤਪਤੀ , ਰਚਨਾ, ਸੱਚ, ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖਿਆ ਜੋ ਕਿ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਧਨ ਹੈ, ਦਰਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਬਗੈਰ ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਪੜਚੋਲ ਨਹੀਂ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ।

1.3. ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ

1.3.1. ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧ

ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਆਪਣੇ ਸਮਕਾਲਿਕ ਪ੍ਰਾਰੰਭ ਤੋਂ ਹੀ ਪਰਸਪਰ

ਅਨਿਖੜਵੇਂ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅੰਗਸੰਗ ਵਿਚਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਨਿਪੁੰਨ ਅਤੇ ਨੇਕ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਨਿਪੁੰਨ ਅਤੇ ਨੇਕ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਅਤੇ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਦਾ ਬੋਧ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਨਜ਼ੀ ਵਿਧੀਆਂ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਵਿਹਾਰਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਇਸ਼ਤਾ ਵਿਹਾਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਦਰਸ਼ਨ ਜਿਸਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਚਿੰਤਨਸ਼ੀਲਤਾ ਹੈ, ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਸਾਧਨ ਰੂਪੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਮਨੁੱਖੀ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਾਲੀ ਉਪਯੁਕਤ ਸਾਧਨ ਅਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਉਪਲਬਧ ਕਰਾਉਣੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ-ਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਪਥਵਿਚਲਨ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਨਾਲੀ ਦਰਸ਼ਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲ ਨਿਰੰਤਰ ਸੁਜੋਰ ਅਤੇ ਪੜਚੋਲਵੇਂ ਨਜ਼ਰ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅਮੂਰਤ ਵਿਹਾਰ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਸਾਕਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਚਾਈਆਂ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਚਾਨਣਮੁਨਾਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਚਾਈਆਂ ਨਾਲ ਨੈਸ ਸਿੱਖਿਅਤ ਮਨੁੱਖ ਇੱਕ ਸਾਰਥਕ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ ਸਥਾਪਿਤ ਮਾਨਵ-ਕਨਿਆਣਕਾਰੀ ਬੋਧਿ ਕਤਾ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। 'ਜੇਮਜ਼ ਐਸ. ਰੋਸ' ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਪੱਖ ਅਤੇ ਜਾਹਨ ਦਵੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨ, ਉਦੇਸ਼, ਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਵਸਤੂ ਬਾਰੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸ਼ੀਰਵਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਤਾਰਾ ਕਰਕੇ ਅੰਤਿਮ ਨਿਰਣਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਜੀਵਨਧਾਰਨਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਵਹਾਰ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸੋਧ ਕਰਨ ਤੇ ਸਮਾਯੋਜਨ ਨਿਆਉਣ ਦਾ ਚਾਹਵਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦਭਵ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਨਿਕਟ ਸੰਬੰਧ ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।³⁶ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਸਮੂਹ ਕਾਰਜਕ੍ਰਮਾਂ ਦੀ ਇਕਸੁਰਤਾ ਨਾਲੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰਮਾਣਿਕਤਾ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ, ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ, ਪਰਿਵਾਰਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਹਿੱਤਾਂ ਦਾ ਉਪਯੁਕਤ ਤਾਲਮੇਲ ਰਖਦਾ ਹੋਇਆ ਉਸ ਦੀਆਂ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪੁਨਰਗਠਨ ਅਤੇ ਪੁਨਰ ਅਨੁਕੂਲਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।³⁷

ਸਿੱਖਿਆ ਨਕਸ਼ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਉੱਧੀ ਦਾ ਫੁਕਨਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉਦਭਵ ਸਮਕਾਲੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ, ਵਰਤਮਾਨ ਸਥਾਰਥ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵ ਆਧਾਰਿਤ ਗਿਆਨ ਦੇ ਅਤਿ ਗੰਭੀਰ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦੁਆਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਬੋਧਿਕਤਾ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਅਤੇ ਪਰਿਖੇਪੀ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਤੇ ਤਰਕਪੂਰਨ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਇਹ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਅਰਥਾਤ ਬੋਧਿਕ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟਤਾ, ਸਦਾਚਾਰਕ ਚਰਮ-ਯੀਆ ਅਤੇ ਸਰਵਵਿਆਪੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਨੂੰ ਸਰਵਪ੍ਰਥਮ ਚੁੱਖਿਆ ਜਾਵੇ । ਸਿੱਖਿਆ ਨਈਂ ਦਰਸ਼ਨ ਇੱਕ ਨਿਯੰਤ੍ਰਕ ਵਜੋਂ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਗਹਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤਰਗੀਨ ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ, ਸਿੱਖਿਆ ਰੂਪੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਆਤਮਾ ਹੈ। ਜੇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਅਸਪਸ਼ਟਤਾ, ਉਦਾਤਪਨ ਅਤੇ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਰੂਪੀ ਜਹਾਜ਼ ਘੁੰਮਣਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਉਲਝ ਰੇ ਦਿਸ਼ਾਹੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਾਹਨ ਦਵੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਆਖਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਨਿਵੇਕਲਾਵਾਂ ਮੂਰਤੀਮਾਨ ਹੋ ਕੇ ਪਰਖੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਮਹਾਨ ਜਰਮਨ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਫ਼ੌਕ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਕਨਾ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਸੰਭਵ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ । ਉਹ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਢਾਂਚਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ । ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਸਾਰਾਂ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਨਮੇ ਕਾਰਕਾਂ ਦਾ ਸੂਖਮ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਲਈ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਕਾਰਗਰ ਹਥਿਆਰ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਦਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਯੋਗ ਪਹਿਲੂ , ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਕਰ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਪਰਮ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਅਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ।

ਸਿੱਖਿਆ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਅਤੇ ਸਫਲਤਾਵਾਂ ਮਹਾਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦੀ ਅੰਤਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਹੀ ਪਰਿਣਾਮ ਹਨ। ਜਿਸ ਸਾਹਸੀ ਅਤੇ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਵੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਗਾਉਣ ਦਾ ਬੋਧਿਕ ਕਾਰਜ ਆਰੰਭਿਆ, ਉਹ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਖਵਾਇਆ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੁਸਤਕ ਵੱਲ ਝਾਤ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਪਰਤੱਖ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਅੰਦੋਲਨ ਸਦਾ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਹੀ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ

ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਆਮ ਕਰਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅਵੱਸ਼ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਤੀਬਰ ਭਾਵਨਾ ਵਾਲਾ ਹਰ ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ਰ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ਰ ਸੁਕਰਾਤ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੀ। ਪਲੈਟੋ ਦੀ ਪੁਸਤਕ "ਰੀਪਬਲਿਕ" ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਆਪਣਾ ਮਹਾਨ ਗ੍ਰੰਥ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਅਰਸਤੂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਪਾਲੀਟਿਕਸ' ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਬਾਰੇ ਦਿੱਤੇ ਵਿਚਾਰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਲਾਭਦਾਇਕ ਅਤੇ ਚੈਚਿਫ਼ ਹਨ।³⁸

ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਅਰਥਾਤ ਵੇਦਾਂ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ ਰਿਸ਼ੀ-ਮੁਨੀ ਸੈਨਿਕ ਅਤੇ ਸਫਲ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਵਜੋਂ ਇਤਿਹਾਸ-ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ, ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦ ਘੋਸ਼, ਸ੍ਰੀ ਰਵੀਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਜੀਨ ਜੈਕੂਅਸ ਰੂਸੋ, ਜਰਮਨ ਵਿਚ ਫਰੈਡਰਿਕ ਅਰਸਤ ਫਰੋਬਲ, ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਜਾਹਨ ਦਵੇ ਅਤੇ ਸਿੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਬਰਟਰੰਡ ਰਸਲ ਦੁਆਰਾ ਗਠਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਹਾਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਵਰਤੋਂ ਹੀ ਹੈ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸੰਪੂਰਕ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਾ ਰੂਪ ਉਘੜਨ ਪਿੱਛੋਂ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੇ ਯਤਨ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਆਸ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਨਈਂ ਕੀਤੇ ਪ੍ਰਯਤਨ ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ੀ ਤੋਂ ਦੋ ਕਦਮ ਪਿੱਛੇ ਹੀ ਹੋਣਗੇ ਅਰਥਾਤ ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ੀ ਸਦਾ ਸਿੱਖਿਆ-ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦੀ ਰਹੇਗੀ।³⁹

1.3.2. ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਢੰਗਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਕਸ਼ਾ, ਮਨੋਰਥਾਂ, ਵਿਧੀਆਂ, ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਵਿਵਸਥਾ ਆਦਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਾਹਨ ਐਸ ਬਰੂਬੇਕਰ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਮੂਹ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ— ਪ੍ਰਤਿਮਾਨਕ ਕਾਰਜ, ਆਨੇਚਨਾਤਮਿਕ ਕਾਰਜ ਅਤੇ

ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਮਿਕ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਤਿਮਾਨਕ ਕਾਰਜ ਅਧੀਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਚਿਤ-ਅਣਉਚਿਤ, ਯੋਗ-ਆਯੋਗ, ਤੇ ਵਾਸਤਵਿਕ-ਆਭਾਸੀ, ਵਿਵਾਦਗ੍ਰਸਤ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਬਿਚੇਤਾਨੁ ਭਰਪੂਰ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸੁਹਿਰਦ ਸਹਿਯੋਗ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਕਲਪਾਂ ਤੇ ਪਰਿਕਲਪਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕਸੁਰਤਾ ਕਾਇਮ ਕਰਨੀ, ਜੀਵਨ- ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਨ ਦੀ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਅਭਿਵਿਅਕਤ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਤਾਰਕਿਕ ਦਲੀਲ-ਸਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਿਤ ਕਰਨਾ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਤਰਕਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਮਿਕ ਕਾਰਜਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ, ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਅਨੁਭੂਤੀਆਂ ਜਿਹੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸਰੋਤਾਂ ਤੋਂ ਇਕੱਤਰ ਤੱਥਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸੰਗਠਿਤ ਚਿੰਤਰ ਉਲੀਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਗਿਆਨ ਦੇ ਖੱਪਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਲਪਨਾ ਨਾਲ ਪੂਰ ਕੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤਿ ਦੀਰਘਕਾਲੀਨ ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼ ਕੱਢੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਤਿੰਨਾਂ ਕਾਰਜਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਕਸ਼, ਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

1.3.3. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ

ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤੱਤ -ਮੀਮਾਂਸਾ ਗਿਆਨ ਮੀਮਾਂਸਾ, ਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਤਰਕ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਉਪਯੋਗ ਨਾਲ ਉਪਜੇ ਵਿਵਿਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਅਤੇ ਪਹੁੰਚ-ਵਿਧੀਆਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਵਿਭਿੰਨ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ,ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਅਤੇ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਖਿਪਤ ਵਰਣਨ ਇਥੇ ਤਰਕਸੰਗਤ ਹੋਵੇਗਾ ।

1.3.3.1. ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਪੱਧਰੀ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਚਿੰਤਨ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਲਈ ਸਾਕਾਰਾਤਮਿਕ ਮਾਪਦੰਡ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਤੁਰੰਤ ਕਰਨ, ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਪਰਕ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਆਦਾਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਉਹ

ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਤੱਥਾਂ ਅਤੇ ਮੂਰਤੀਮਾਨ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ, ਪ੍ਰਤਿਬੱਧਤਾ ਅਤੇ ਜੁੜਨ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਪਰਿਣਾਮਵਾਦ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਉਨਝਾਉ ਅਤੇ ਉਕਾਉ ਮਤਸਿਧਾਂਤ ਨਹੀਂ ਹਨ ਕੇਵਲ ਵਿਚਾਰਸ਼ੀਲ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਪਰਿਣਾਮਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਜੀਵਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਜੋ ਆਪਣੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਆਵਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਕਾਰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬੈਠਣ, ਸੋਚਣ ਅਤੇ ਸਮਝਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਤੁਰੰਤ ਸਿੱਟੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਮੂਰਤ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਸੈਖਿਕ ਸਮਾਧਾਨਾਂ, ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਅਤੇ ਢੰਗਾਂ ਪਰਿਖੇਪਾਂ ਨਾਲੋਂ ਮੂਰਤੀਮਾਨਤਾ ਉਪਯੁਕਤਤਾ, ਤੱਥਾਂ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕ ਪ੍ਰੋ. ਜੌਜ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ " ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਸ਼੍ਰੋਮੰਡੀ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਜਾਂ ਕਰਤਾਗੀ ਸੱਚਾਈਆਂ ਬਾਰੇ ਚਿੰਤਤ, ਬੋਧਿਕ ਉਨਝਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁਸੇ, ਅਸੀਮ ਕਾਲ ਤੇ ਪੁਲਾੜ ਦੀਆਂ ਭਿਆਨਕਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਘਬਰਾਏ ਹੋਏ ਉਦੀਪਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਿਤਾਉਂ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀ ਬਹੁਮੁੱਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਅਰਥ ਹੀ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।"⁴⁰

ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਇੱਕ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਵਾਪਰਦੀ ਜਾਂ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਗਿਰਦ ਵਸਤੂਆਂ ਤੇ ਕੋਈ ਸਿਰਜਨਾਤਮਿਕ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇਹ ਵਸਤੂਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਉਤਪੰਨ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਅਵਸ਼ਕਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਹ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਕਿਰਿਆ ਅਤੇ ਆਵਿਸ਼ਕਾਰ ਦਾ ਉਤਪਾਦਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਸਾਪੇਖੀ ਅਤੇ ਵਾਲਣਯੋਗ ਹਨ ਜੋ ਸਮੇਂ, ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਨਿਰੰਤਰ ਬਦਲਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਜਾਚ-ਪੜਤਾਲ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜਦੇ ਹਨ। ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਉਸ ਵਿਚਾਰ ਜਾਂ ਵਸਤੂ ਨੂੰ "ਸੱਚ" ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣਾ ਉਦੇਸ਼ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ

ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਉਪਯੋਗੀ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਚਲਨ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥਕਤਾ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਭੌਤਿਕ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਤੇ ਪਰਖਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਨ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਰੋਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ, " ਸਿੱਖਿਅਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਸਿਖਾਦਰੂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸਵਧੀ ਜੀਵਨ-ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰ ਸਕੇ। ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਲਵਲਿਆਂ, ਰੁਚੀਆਂ ਅਤੇ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀਆਂ ਅਵਸ਼-ਕਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਵੱਲ ਸੰਧਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ।"⁴¹ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਰੀਰਕ, ਬੌਧਿਕ, ਸੁਹਜਾਤਮਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਸਮਸੂਰ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਸਮਰਥਕ ਹੈ । ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਅਜਿਹੇ ਰਾਤੀਸ਼ੀਲ ਤੇ ਅਨੁਕੂਲਣਯੋਗ ਮਨ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜੋ ਸਾਰੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਯੁਕਤੀਪੂਰਨ ਅਤੇ ਸਾਹਸੀ ਸਾਬਤ ਹੋਣ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਅਗਿਆਤ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੋਵੇ ।⁴²

ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਲਈ ਜੀਵਨ ਹੀ ਪੜ੍ਹਨ-ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾ-ਸਮੱਗਰੀ ਹੈ , ਉਹ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਦੁਰਬੋਧ ਸਿਆਣਪ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਸਮਾਧਾਨਾਂ ਲਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ । ਪ੍ਰੋ. ਜੱਜ ਪਰਮਾਤਮਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਿਸਮਤ ਜਿਹੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁਰਦਾ ਗਿਆਨ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਸਿਸਦਾ ਸੰਚਾਰ ਸਿਖਾਦਰੂਆਂ ਨੂੰ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਆਖਦੇ ਹਨ । ਜੇਮਜ਼ ਰੋਸ ਪੁਰਾਤਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਸੱਚਾ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਤਤਕਾਲੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉਚਿਤ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।⁴³

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਨ ਇਸ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਤਤਕਾਲੀ ਮਨੁੱਖੀ ਲੋੜਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਕਸ਼ਾ

ਨਿਕਟ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਲਚਕੀਲੇ ਹਨ ਇਸ ਕਾਰਨ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਇਸ ਵਿਚਾਰਵਾਦ ਨੂੰ ਮੁੱਧ ਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

1.3.3.2. ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕ ਪਦਾਰਥਕ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂ ਜੋ ਇਸਦਾ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਅਵਿਖਤ ਅਤੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਇਸਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ । ਹਰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਤੱਥ ਪਿੱਛੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਚਿੰਤਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੱਥਾਂ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂ ਅਪਣਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਉਹ ਵੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਹੀ ਅੰਸ਼ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ਣ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈਣੀ ਆਵੇਂਸ਼ਕ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਲਕਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਸਵੈ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਿਹਤਮੰਦ ਵਿਕਾਸ ਕੁਦਰਤੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸਿਰਜੇ ਗਏ ਕੁਦਰਤੀ ਚੈਰਿਰਦੇ ਵਿੱਚ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕ ਸਰ ਟੀ. ਪੀ. ਨੀਨ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਮਸ਼ੀਨਗੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਰਵਾਇਤਾਂ ਦਾ ਮੁਨੀਕਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।⁴⁴

ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮੁੱਖ ਲਕਸ਼ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਵੈ-ਪ੍ਰਗਟਾਉ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ ਪੂਰਨ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਇਹ ਕਾਰਜ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।⁴⁵ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅਤਿ ਆਵੇਂਸ਼ਕ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਕਗੀ ਅਜਿਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਰਤਮਾਨ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਅਣਵੇਖੇ ਅਤੇ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰਦੀ ਹੈ , ਪਾਸੰਦੀਆਂ ਲਗਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੇ ਦੁਰੇਡੇ ਆਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਉਹ ਮਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ । ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼

ਦੁਆਰਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਕਾਰਜ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਦਾ ਪੱਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਉਸਤੇ ਆਪਣੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਇੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਠੇਸਣਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਪਕ ਨੇ ਕੇਵਲ ਮੰਚ ਉਸਾਰਨਾ, ਸਮੱਗਰੀ ਤੇ ਅਵਸਰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣਾ ਅਤੇ ਸਿਖਾਦਰੂ ਦੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਢੁਕਵੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਕੇਵਲ ਉਸ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿੱਖਿਅਤ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਸਰੀਰ ਉਸਦੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਦਾ ਸੇਵਕ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਆਸਾਨੀ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਕਰ ਸਕੇ, ਜਿਸਦੀ ਬੁੱਧੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜਿਸਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਮੂਲ ਸਚਾਈਆਂ ਦਾ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ਹੋਵੇ।⁴⁶ ਸਾਰਾਂਸ਼ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵ ਮੰਨਦਾ ਹੋਇਆ ਉਸਤੇ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਉਸਾਰੀ ਉਸ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ।

1.3.3.3. ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਪਦਾਰਥਕ ਵਸਤੂਆਂ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ। ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਜਗਤ ਪਿੱਛੇ ਇੱਕ ਅਪਾਰ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਪਰਿਵਰਤਨਹੀਨ ਆਤਮਾ ਹੈ ਜੋ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਹਾਰ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਮੂਲ ਹੈ। ਇਹ ਆਤਮਾ ਹੀ ਪਰਮ ਸਚਾਈ ਹੈ। ਅਸਤਿਤਵ ਵਿੱਚ ਜਮਾਦਰੂ ਵਿਦਮਾਨ ਕੁਝ ਕਾਰਕਾਂ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅਨਿਵਾਰੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਇੱਕ ਅਨਿੱਖੜ ਅੰਗ ਹੈ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਜਗਤ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੈ ਕੇ ਅਗਵਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਰਵਵਿਆਪਕ ਹੈ ਜੋ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਕਿਣਕੇ ਕਿਣਕੇ ਵਿੱਚ ਸੰਜੁਦ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਕਸੁਰਤਾ ਨੂੰ ਪੜਚੋਲ ਕੇ ਪਰਮ ਸੱਚ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਆਤਮਾ ਦਾ ਬੋਧ ਅਤੇ ਮੁਕਤੀ ਹੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਵਿਰਾਸਤ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ। ਚੇਤਨ ਕੌਸ਼ਲਾਂ ਅਤੇ ਅਟੁਟ ਲਗਨ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਅਧੀਨ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਸੰਭਵ ਹਨ।

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਮਨ ਦੀ ਅਧਿਕਤਮ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ, ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਗਤੀ ਲਈ ਉਤਰਦਾਈ ਮਨ ਦੇ ਵਿਗਸਾਉ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਮਨ ਹੀ ਨਵੇਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸਿੱਖਣਹਾਰਾ ਅਤੇ ਸਥਾਪਿਤ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਹੈ। ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਖ਼ਰੇਲ ਵਿਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਬੇਜੇ ਅਸੀਮ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਨੂੰ ਦਿਲੀਸ਼ਕਨੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦਾ ਸਗੋਂ ਧੌਰਜ ਨਾਲ ਆਰ੍ਹਾਹਿ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਕਿਆਸ ਕਲ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਰਹੱਸਾਂ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹਣ ਵਾਲਾ ਮਨ, ਇਸ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਮਹਾਨ ਹੈ।⁴⁷

ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਗਸਾਉ ਉਸਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਆਦਰਸ਼ਾਂ, ਸਤਯੰ(ਸੱਚ) ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ, ਸੁਦਰੰ (ਸੁੰਦਰਤਾ) ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵੰ(ਨੈਕੇ) ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਨ ਦੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਹੈ ਜੋ ਸੰਵੇਦਨਾ ਨਾਲੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ। ਚੇਤਨਤਾ ਹੀ ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਰਥ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮਨ ਦੀ ਅਦੁੱਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਭੂਸੱਤਾ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੀਮਿਤ ਮਨ ਇਸਦੇ ਅਸੀਮ ਮਨ ਦੀ ਇੱਕ ਚਿੰਗਾੜੀ ਮਾਤਰ ਹੈ। ਮਨ ਕੋਈ ਜੀਵਕ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇੱਕ ਅਜ਼ਲੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜੋ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਦਾ ਮੂਲ ਤੱਤ ਹੈ। ਉਸ ਸਰਵਵਿਆਪਕ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਮੂਹ ਵਸਤੂ ਜਰਤ, ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ, ਸਰਵ ਕਾਲ ਤੇ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਸੰਮਿਲਤ ਹਨ। ਉਹ ਪਰਮ ਚਿੰਤਕ ਅਤੇ ਪਰਮ ਆਤਮਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਆਤਮ-ਸਿੱਧੀ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਰਮ ਲਕਸ਼ ਹੈ।

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਇੱਕ ਨਿਰਪੇਖ, ਸਦੀਵੀ ਤੇ ਤ੍ਰਿਕਾਲੀ ਮੁੱਲਾਂ ਅਤੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਮਰਥਕ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਰਵੋਤਮ ਰੂਪ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠਤਾ ਅਤੇ ਯੋਗਤਾ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠਤਮ ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸਰਵੋਤਮ ਰਚਨਾ ਮੰਨਦਾ ਹੈ।⁴⁸ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਦਾ ਨਾਹਰਾ ਹੈ, " ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਬੁਲੰਦ ਕਰੋ।" ਜੀ.ਐਮ.ਐਲਪਰਟ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਰਤੀ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਆਖਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਲੱਖਣਤਾ ਸੰਪੂਰਨ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਗਸਾਉ। ਆਤਮਿਕ ਮੁਕਤੀ ਅਤੇ ਉੱਚ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਸਾਕਾਰਤਾ

ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪਨਪਦੀ ਹੈ ।

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਚਿੰਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਕਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਅਥਾਹ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਨ ਸਾਕਾਰਤਾ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਕਾਸ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ, ਇਹ ਉਦੇਸ਼ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਹੀ ਆਤਮ-ਸਿੱਧੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ।

ਮਹਾਨ ਵਿਚਾਰਕ ਰਸਕ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਅਧਿਕਤਮ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਭਾਲ ਰੂਹਾਨੀ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਸਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਮੁਢਲੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਾਰਜ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਚੇਤਨਤਾ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿਉਂਤਬੰਦ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਸਦਾਚਾਰਕ, ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਸੁਹਜਵਾਦੀ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਉਜਾਗਰ, ਵਿਕਸਿਤ ਅਤੇ ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਸਕਣ। ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਜੇਮਜ਼ ਰੋਸ ਸਰੀਰਕ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਵੱਲ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸਵਸਥ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਆਤਮਿਕ ਕੋਮਤਾਂ ਦਾ ਅਨੁਸਰਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਸਦਾਚਾਰਕ ਕੋਮਤਾਂ ਜੋ ਕਿ ਰੂਹਾਨੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕੇਵਲ ਸਰੀਰਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪਲਪ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ । ਇੱਕ ਸਿੱਖਿਆ-ਪ੍ਰਾਪਤ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵਿਰਾਸਤ ਤੋਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਣ ਹੀ ਨਾ ਕਰੇ ਬਲਕਿ ਉਸ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਵੀ ਪਾਵੇ । ਅਜਿਹਾ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਨਵੀਆਂ ਕੋਮਤਾਂ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਬਣ ਕੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਇੱਕ ਉਪਯੋਗੀ ਅੰਸ਼ਦਾਈ ਸਦੱਸ ਬਣ ਕੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਕਸਾਉ ਅਨੁਭਵ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਤਰਗਤੀ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਗਿਆਨ ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗਿਆਨਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਕਿਰਿਆ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਸਹਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਉਤਸਾਹਿਤ ਕਰੇਗੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਉੱਚਾ ਉਠੇਗਾ । ਗਿਆਨ ਹੀ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਨਵੀਨ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਯੋਜਨਾ-ਬੱਧ ਅਤੇ ਸੁਵਿਚਾਰਤ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਮਨੁੱਖੀ ਸਵੈ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਯਮਿਤ ਤੇ ਦਿਲਾ ਨਿਰਦੋਸ਼ਤ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਸੁਚਾਰੂ ਕਿਰਿਆ ਪਰਮ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ ਜੋ ਗਿਆਨ ਹੀ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ।

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਬੌਧਿਕ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਉੱਚਤਮ
ਸਥਾਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਸੁਭ ਕਥਨ ਹੈ "

ਅਕਲੀ ਸਾਹਿਬੁ ਸੇਵੀਐ

ਅਕਲੀ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ।।

ਅਕਲੀ ਪੜਿ ਕੈ ਬੁਝੀਐ

ਅਕਲੀ ਕੀਚੈ ਦਾਨੁ ।।⁴⁹

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦਾ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਸੰਕਲਪ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ
ਵੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਸਰੋਕਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇੱਛਾ ਸ਼ਕਤੀ
ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਰਸਸਮਰੱਥ ਬਾਹਰੀ ਸ਼ੱਤਾ ਦੇ ਨਿਯੰਤ੍ਰਣ ਦੁਆਰਾ ਸਮਸੁਰ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ
ਦੇ ਮਨ ਅਤੇ ਚੇਤਨਤਾ ਨੂੰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੁਤੰਤਰਤਾ
ਕੋਰਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਾ ਸੰਯੋਜਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ,
ਸਵੈ-ਕ੍ਰਿਆ ਅਤੇ ਸੈਲਿਕਤਾ ਨਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨਹੀਨਤਾ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੀ
ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੀ ਉੱਚੀ ਸ਼ਖਸ਼ੀਅਤ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਉੱਤੇ
ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਆਪਣੇ
ਪਹੁੰਚ ਢੰਗ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਧਿਕਾਰਕ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਆਪ-ਹੁਦਰੀਆਂ
ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਵੱਧ ਮਹੱਤਵ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਅੰਤਰਿਮ ਮੰਨਣ ਨਾਲ
ਅਜਿਹਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ।⁵⁰

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ।
ਸਿੱਖਿਆ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਰੋਸ਼ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਅਧਿਆਪਕ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਵਾਤਾ-
ਵਰਨ ਉਸਾਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਯਥਾਰਥ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਰਮ ਸੰਪੂਰਨਤਾ
ਵੱਲ ਨੇ ਕੇ ਜਾਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਸਿੱਖਿਅਕ ਆਪਣੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਸਦਕਾ
ਸਿਖਾਦਰੂ ਨੂੰ ਉਸ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਕੁਦਰਤੀ ਵਿਕਾਸ ਸ਼ਕਤੀ
ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜ ਸਕਦਾ । ਅਧਿਆਪਕ, ਜਾਗਰੂਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ
ਮਾਨਕ ਹੋਵੇ । ਉਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੰਦਰ ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਜਗਾ ਕੇ ਸਵੈ-ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ

ਸਵੈ-ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰੇ । ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਉਚਿਤਾਉਣ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਿਤ ਅਧਿਆਪਕ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਆਤਮ-ਸਿੱਧੀ, ਉਸਦੇ ਆਪਣੇ ਆਤਮਿਕ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਵੈ-ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਦਾ ਪਰਿਣਾਮ ਹੈ ।

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਦੀਰਘ ਕਾਲੀਨ ਹਨ । ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੇ ਆਤਮਿਕ ਪੱਖ ਤੇ ਅਧਿਕ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਸੰਸਾਰਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾਲੀ ਰੋੜ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪਰਮਸੱਚ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਨਾਲੀ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਹੈ ।

1.3.3.4. ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਮਾਨਵਤਾਵਾਦ ਦਾ ਸਹਿਜ ਅਰਥ ਹੈ ਮਨੁੱਖੀ -ਅਸਤਿਤਵਵਾਦ ਭਾਵ ਪੱਦਵੀ, ਜਾਤ, ਨੀਂਗ, ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਸੰਪਰਦਾਇਕ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਦੀ ਅਵਹੇਲਨਾ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹਿੱਤਾਂ ਨਾਲ ਨਜ਼ਾਰਾ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਿੰਤਨ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਦੋ ਧੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਅਤੇ ਧਰਮ-ਨਿਰਪੱਖਤਾਵਾਦੀ ਇਸ ਭੌਤਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਸਮੂਹ ਮਨੁੱਖੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਰੰਗਮੰਚ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਜਗਤ ਤੋਂ ਪਰੇ ਪਰਲੋਕ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਕਰਦੇ ਪਰਾਭੌਤਿਕਵਾਦ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਹੀਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਪਦਾਰਥ ਹੀ ਸੱਚ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਹੈ । ਇਸ ਨਾਲੀ ਉਹ ਪਦਾਰਥਕ ਪਰਸਥਿਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਨਵੀ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪਰਮ ਨਿਰਧਾਰਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਵਾਤਾਵਰਣਿਕ ਪਦਾਰਥਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਸ਼ਿਤ ਹੋਇਆ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਮਹਾਨ ਰੂਸੀ ਚਿੰਤਕ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਮੈਕਸਿਮ ਗੋਰਕੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ " ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਤਿਤਵ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਸਾਰੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਜਨਮਦਾਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਚਮਤਕਾਰੀ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਹੈ। ਧੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਜੋ ਵੀ ਸੁੰਦਰ ਹੈ ਸਭ ਮਨੁੱਖੀ ਪਰਿਸ਼ਰਮ ਦੀ ਦੇਣ ਹਨ ।"⁵¹

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਾਤਾਵਰਣਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀਆਂ

ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਆਪਣੀਆਂ ਬੌਧਿਕ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨਾਲ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਆਸਰਾ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀਆਂ ਦਾ ਨੀਤੀ-ਸਿਧਾਂਤ ਸੰਸਾਰਿਕ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਟੱਲ ਸਚਾਈਆਂ ਨੂੰ ਅਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਪ੍ਰਗਤੀ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਚਾਈਆਂ ਵਿਚ ਪਰਿਵਰਤਨ ਲਿਆਉਣਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀਆਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਪੜ੍ਹਾ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀਆਂ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਚਿੰਤਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਅਨੁਭਵ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਨ। ਇਹ ਚਿੰਤਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਉਸ ਸਾਰੇ ਵਿਆਪਕ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਅਨੁਭਵਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪਰਖਣਾ ਨੋਚਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ, ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਇਕਮਿੱਕ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।⁵² ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਹੀ ਅਰਾਧਨਯੋਗ ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਸਾਰੇ ਜਾਨਵਰ ਵੀ ਮੰਦਿਰ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਨੁੱਖ ਸਰਵੋਚ ਅਰਥਾਤ ਮੰਦਰਾਂ ਦਾ ਤਾਜਮਹੱਲ ਹੈ। ਜੇ ਮੈਂ ਇਸ ਮੰਦਿਰ ਵਿੱਚ ਪੂਜਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਵੀ ਮੰਦਿਰ ਨਾਭਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਹਰ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਲਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸੰਧਨ-ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗਾ।⁵³ ਰਬੀਦਰ ਨਾਥ ਟੋਰੋਰ ਵੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਭਿਵਿਐਜਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵਿਲੱਖਣ ਸਮਝ ਕੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਨੂੰ " ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਧਰਮ " ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਬੇਅੰਤ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਮਾਨਵਤਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤਾਨਾਸ਼ਾਹ ਹਾਕਮ ਸਮਝਣ ਦੀ ਸਜਾਏ ਮਿਹਰਵਾਨ ਪਿਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ੁਹਿਰਦ ਆਗੂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਰੱਬ ਨਾਲ ਅਤੇ ਹਮਸਾਏ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਰੱਬੀ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਉਹ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਾਲੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਅਧਿਕ ਟੇਕ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।⁵⁴

ਸਾਰੇ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਭਰਾਤ੍ਰੀ ਭਾਵ ਵਿੱਚ ਅਟੱਲ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਵਿਕਿੰਨ ਸਮਾਜਿਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਪ੍ਰਤਿਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਉਣ ਦੀ ਧ੍ਰੋੜਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਅਮਨਪੂਜਾਰੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਰਹਿਤ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਨ। ਉਹ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਹਰ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਵੰਡਾਉਣ ਇੱਕ ਪਵਿੱਤਰ ਕਾਰਜ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਵਿਤਕਰੇ ਨੂੰ ਸਹਿਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਮਾਨਵਤਾਵਾਦ

ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਭਾਵਨਾ, ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮਿੱਤਰਤਾ ਅਤੇ ਭਰਾਤਰੀਭਾਵ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਾਉਣਾ
ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।⁵⁵

ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਨਸਲ ਨੂੰ ਹੋਰ ਜੀਵਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।
ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਮੂਹ ਜੀਵ ਇੱਕ ਨੜੀ ਵਿੱਚ ਪਰੋਏ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਪਰਸਪਰ
ਨਿਰਭਰ ਹਨ। ਇੱਕ ਨਸਲ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਵਿਨਾਸ਼ ਦੂਜੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਜੀਵਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਕਰ
ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਜਾਂ ਪ੍ਰੋਖ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਕਨਿਆਣ
ਹੋਰ ਜੀਵਾਂ ਦੀ ਅਵਹੇਲਨਾ ਕਰਕੇ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਨਿਮਨ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਕੁਦਰਤੀ
ਸਵੈਨਿਯੰਤ੍ਰਤਾ ਸਾਧਨ ਅਤੇ ਬੰਧੋਜ ਸੰਜੁਦ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਵੀਨਤਾ, ਰਾਜਕੁਸ਼ਲਤਾ ਸਾਧਨਾਂ
ਦੀ ਵਿਕਚਾਰੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।⁵⁶ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦ
ਸੰਕੀਰਣਤਾ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀਮਾਬੱਧਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੈ।

1.3.4. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦੀ ਪੜਚੋਲ

ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨ ਨਾਲ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੱਲਾਂ
ਉਘੜ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ ਕੇਵਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਤਤਕਾਲੀ
ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਪ੍ਰਤਿ ਹੀ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ੁਕ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ
ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੁਵਿਧਾ ਅਨੁਸਾਰ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਾਰਾਗਾਮੀ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਵਿਸ਼ੇ ਉਸ
ਲਈ ਵਿਚਾਰਨਯੋਗ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਜੇ ਸੁਚੇਤ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪੱਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ
ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਨਾ ਲਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਅਚੇਤ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸਦਾ
ਸਰੂਪ ਉਹੀ ਹੁੰਦਾ ਜੋ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦ ਕੋਈ
ਰੀਭੋਰ ਅਤੇ ਸਿੱਕੇਸ਼ੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨਕ
ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਹੀ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ-
ਵਾਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੇ ਤਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਅਧਿਕ ਸੁਖੇਗੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਇਸ ਵਿੱਚ
ਕੇਵਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਮਾਨਵਵਾਦ ਵੀ ਆਪਣੇ ਤੇ ਪਰੇ ਹੋਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਕਰਕੇ ਕਾਰਗਰ
ਨਹੀਂ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੀ ਪੱਕੀ ਨੀਂਹ ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ

ਜਾਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸਨੂੰ ਸਹਾਰਾ ਦੇ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਕਦੇ ਵੀ ਟਿਕ ਕੇ ਖੜ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਜਿਸ ਕਾਕਲ ਸੰਤੋਸ਼ਜਨਕ ਸਿੱਟੇ ਕੱਢਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਰਹੇਗਾ। ਅੰਤ ਤੱਕ ਸਹਾਯੇ ਸਿੱਧ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਦਰਸ਼ਨ ਆਤਮਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਨਿਯਮਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਉਹ ਉਦੇਸ਼ ਹੀ ਸਰਵੋਤਮ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਮੁੱਲਾਂ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ (ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ) ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੱਚ, ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੇ ਚੰਗਿਆਈ ਨਿਰਪੇਖ ਗੁਣ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਆਤਮਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਬਣਤਰ ਵਿੱਚ ਜਮਾਦਰੂ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਸਰਵੋਤਮ ਅਤੇ ਅਣਮੋਲ ਵਸਤਾਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਆਦਰ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।⁵⁹

1.4. ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

1.4.1. ਧਰਮ ਦਾ ਅਰਥ

ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪੰਥਾਂ ਅਤੇ ਸੰਪਰਦਾਇਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਦਾ ਇਹ ਗੁਮਰਾਹਕੁੰਨ ਅਤੇ ਸੰਕੀਰਣ ਅਰਥ ਅਨੇਕ ਵਾਰ ਘਿਰਣਾ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਧਰਮ ਦੀ ਵਿਸਤਾਰਪੂਰਵਕ ਵਿਆਖਿਆ ਅਵੱਸ਼ਕ ਹੈ। ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ 'ਧ੍ਰਿ' ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਉਪਜੇ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ 'ਧਾਕਲ ਕਰਨਾ', 'ਆਨੰਦ ਦੇਣਾ' ਅਤੇ 'ਪਾਲਣ ਕਰਨਾ' ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਮਦ ਭਗਵਤਗੀਤਾ, ਮਨੂਸਿੰਘੂਤੀ ਅਤੇ ਯਾਜੁਰਵੇਦਕਸਿੰਘੂਤੀ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਤੋਂ ਭਾਵ ਫਰਜ਼ ਹੈ।⁵⁸ ਮਨੂਸਿੰਘੂਤੀ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦੇ ਦਸ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਛੰਡ— ਧੀਰਜ, ਖਿਆ, ਸੰਜਮ, ਚੇਰੀ ਦਾ ਤਿਆਗ, ਸੋਚ, ਇੰਦਰੀਨਿਗ੍ਰਹ, ਬੁੱਧੀ, ਵਿਵੇਕ, ਸੱਚ ਅਤੇ ਅਕ੍ਰੋਧ, ਦੱਸੇ ਗਏ ਹਨ।⁵⁹ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਅਰਥ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ, " ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਆ ਕੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰੇ ਕਿਉਂਕਿ

ਧਰਤੀ " ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ" ਭਾਵ ਧਰਮ ਕਮਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਹੈ।⁶⁰ ਜੀ.ਮੈਕਗਰੈਸਰ ਧਰਮ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਾਂ ਗੁਣਵੱਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਥਾ ਦਾ ਨਾਂ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜੋ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਰੇ ਕਿਸੇ ਸਰੋਤ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉੱਚਤਮ ਅਕਾਖਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਕਲ ਉਹ ਸਵੈ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਘਟਿਤ ਅਤੇ ਇਕਸੁਰ ਕਰਨ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਪੇਖਾਤਮਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸੰਬੰਧਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਤਿਬੰਬਤ ਹੈ ਕੇ ਧਰਮ ਰਾਹੀਂ ਅਭਿਵਿਅਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਧਰਮ, ਉਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕੀਤੇ ਕਰਤਵ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਪੂਰਨ ਸੰਘਟਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ।⁶¹ ਧਰਮ, ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਉਚਿਆਈਆਂ ਵੱਲ ਨੀ ਕੇ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀਆਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਮੂਲ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪਰਿਮਾਰਜਿਤ ਕਰਕੇ ਉਸ ਅਭਿਆਤਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।⁶² ਤਸੱਲੀਬਖਸ਼ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਭਰੋਸੇ ਲਈ ਧਰਮ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਖਰੀ ਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਧਰਮ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਧਰਮ ਉਲਝਣ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਸਰਦਲ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਵੇ ਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮਣ ਲਗ ਪਵੇ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਜੀਵਨ ਵਿਵਸਥਾ ਅਕੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ।⁶³ ਧਰਮ ਦਾ ਖੇਤਰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਕਨਿਆਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਧਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਲੱਭਤਾਂ ਲਗਭਗ ਸਮਾਨ ਹੀ ਹਨ। ਧਰਮ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਗੁੱਝੇ ਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀਆਂ ਉਲਝਣਾਂ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਹੈ।⁶⁴

1.4.2. ਧਰਮ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ

ਧਰਮ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਪਰਸਪਰ ਅਤਿ ਨੇੜਲਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਜੇ ਦਰਸ਼ਨ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਥਾਨ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਹੈ ਤਾਂ ਧਰਮ ਇੱਕ ਜੀਵਨ-ਵਿਧੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਉਚੇਰੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਅਪੂਰਣ ਅਵਸਥਾ ਅਤੇ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕਸੁਰਤਾ ਤੇ ਬਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸਦੀਵ ਹੀ ਨੈਤਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਅਤੇ ਮਾਨਵੀ ਕਰਤਵਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰ ਸੰਗ ਅਟੱਲਤਾ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਸਹਿਤ ਬੋਝਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦਰਸ਼ਨ, ਯੁਕਤੀ ਜਾਂ ਅੰਤਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਸਿਸਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਅਰਥਾਂ ਦੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦੀ ਢਾਂਚਾ ਉਲੀਕਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਸਾਡੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਅਤੇ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਅਤੇ ਅੰਤਰ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਤਾਤਪਰਜ ਕੱਢਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਕਿਸੀ ਨਾ ਕਿਸੀ ਧਰਮ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਜੀਵਨ-ਵਿਧੀ ਹੀ ਧਰਮ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਨਿਯਮਿਤ ਮੁੱਲਾਂ ਅਨੁਕੂਲ ਹੰਢਾਇਆ ਜੀਵਨ ਸੰਬੰਧਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੱਚ ਅਤੇ ਝੂਠ ਦਾ ਨਿਸਤਾਰਾ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਤਰਕਵਾਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਵਜੋਂ ਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਠਿੱਕੇ ਠਿੱਕੇ ਪਰਿਕਲਪਣਾ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ, ਅਨੁਭੂਤੀਆਂ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਤਾਰਕਿਕ ਸੁਮੇਲਤਾ ਤਾਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦੀ ਅਨੁਭਵ-ਸਿੱਧ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਕਦਾਚਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਜਦੋਂ ਅਨੁਭਵ ਧਰਮ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਜੀਵਨ-ਲਕਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਗਮਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸਿੱਧ ਹੋ ਕੇ ਸਾਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਅਤਿ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੰਗੀ ਹਨ। ਧਰਮ, ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਵਹਾਰਕ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਹੈ। ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਤਾ-ਵਿਹੁਣੇ ਧਰਮ, ਅਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ ਅਤੇ ਸੰਕੋਚਨਤਾ ਵੱਸ ਹੋ ਕੇ ਸਵੈ-ਸੁਰੱਖਿਆ ਲਈ ਆਕ੍ਰਮਿਕ ਰੂਪ ਧਾਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।⁶⁵

1.4.3. ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ

ਧਰਮ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਸਰੋਰ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸੰਜਮਤਾ; ਪਰਉਪਕਾਰ, ਸਦਭਾਵਨਾ, ਹਮਦਰਦੀ ਅਤੇ ਦਾਨਸ਼ੀਲਤਾ ਜਿਹੇ ਮਾਨਵੀ ਗੁਣ; ਉਪਾਸਨਾ ਅਤੇ ਮਨਨ ਜਿਹੇ ਉੱਚ ਆਤਮਿਕ ਅਨੁਭਵਾਂ ਨੂੰ ਨਿਉਨਤਮ ਕਰਤਵਾਂ ਵਜੋਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਸਦਾਚਾਰਕ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ, ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਆਤਮਿਕ, ਨੈਤਿਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸਾਰਥਕਤਾ ਹਿਤ ਧਰਮ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨਾ ਸਾਡੇ ਲਈ ਉਪਯੋਗੀ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੇ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਧਰਮ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ ਦੇ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਰਖਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਅੰਤਰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਤਾਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੈ ਕਿ ਜਾਂ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਧਰਮ ਅਧਿਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਉਸਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਰਥਿਕ ਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਆਧਾਰ ਧਰਮ ਹੀ ਹੋਣਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਧਰਮ-ਵਿਹਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਸਿੱਖਿਆ

ਅਖਵਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੀ ਨਹੀਂ।⁶⁶ ਜੇਹਨ ਐਸ. ਬਰੂਬੇਕਰ ਨੂੰ ਸਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਸੁਰਾਂ ਸੁਣਾਈਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਹੀ ਪੂਰੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚਤਾ ਤੇ ਅਧਿਗਮ ਨੂੰ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਛੁਪੇ ਭਰ ਤੇ ਧਰਮ ਵੱਲ ਝੇਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।⁶⁷ ਜੇਮਜ਼ ਐਸ. ਰਾਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਉਸਦਾ ਮੂਲ ਆਧਾਰ ਧਰਮ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਰਹਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਕਿਹਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਮਨੁੱਖੀ ਚਰਿਤਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਧਰਮ ਦਾ ਅਨਿੱਖੜ ਹੈ।⁶⁸

ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਇਹ ਦਾਹਵਾ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਰਾਏ ਹਾਂ ਕਿ ਧਰਮ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਤਿ ਨਿਕਟ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰਥਕ ਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਆਧਾਰ ਧਰਮ ਹੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

1.4.4. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸੰਮਿਲਤ ਕੀਤੇ ਬਗ਼ੈਰ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਅਧੂਰੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਕਲਪ ਪਰਾਪ੍ਰਕਿਰਤਿਕ ਰੱਬ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ ਜੋ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ ਸਗੋਂ ਇਸਦਾ ਕਾਨੂੰਨਸਾਜ਼ ਵੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵਕਰਤਾ ਰੱਬ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਭਰ ਤੇ ਮਨੁੱਖ-ਮਾਤਰ ਦਾ ਪਿਤਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ਅੱਗੇ ਨਿਮਰਤਾ-ਸਹਿਤ ਸਿਰ ਝੁਕਾਵੇ। ਇਹ ਸੋਚਣਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਮਾਨਵੀ-ਅਭਿਆਸ ਰਾਹੀਂ ਦੈਵੀ ਵਸਤ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇੱਕ ਭੁਲੇਖਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਵਿੱਦਿਅਕ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦ ਵੱਲ ਨੀ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸਿੱਖਿਅਕ, ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਆਧਾਰ ਸੁਤੰਤਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਬਜਾਏ ਦੈਵੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਅਸਤਿੱਤਵ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਖੁਦ ਨਹਾਉਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੈ। ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਰੱਬ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਅੰਤਰਵਰਤੀ ਮੰਨਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉਸਨੂੰ ਪਾਰਗਾਮੀ ਸਮਝ ਕੇ ਪੂਜਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮੁੱਖ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਰੱਬੀ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਸਦੀਵੀ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।⁶⁹

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਧਰਮ-ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਦਵਾਨ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਉਥੇ ਆਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵੀ ਉਤਪੰਨ ਕੀਤੀਆਂ ।

1.5. ਸਾਹਿਤ

1.5.1. ਅਰਥ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੰਗ੍ਰਹਿਤ ਹੁੰਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਵੀ ਸਾਹਿਤ ਵਜੋਂ ਸੰਗ੍ਰਹਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਭਿਵਿਅਕਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਵੀ ਹੈ ਜਾਂ ਇਹ ਕੇਵਲ ਕਾਨਪਨਿਕ ਆਦਰਸ਼ ਮਾਤਰ ਹੈ ? ਉੱਤਮ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਦੇਣ ਬਾਰੇ ਵੀ ਸੰਵਾਦ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ ।

‘ਸਾਹਿਤ’ ਸ਼ਬਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਸਾਹਿਤਯਮ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਕੋਸ਼ਗਤ ਅਰਥ ਹਨ ਸੰਜੋਗ, ਮੇਲ ਤੇ ਸਾਥ । ਅੱਜਕੱਲ੍ਹ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਭਾਵ ਅਜਿਹੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸੁੰਦਰ ਵਿਚਾਰ ਦਿਲਚਿੱਖਤਾ ਵੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਹਿਤ ਸਿੱਕ ਸੂਖਮ ਕਲਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਸੁਹਜ ਸੁਆਦ ਉਪਜਾਉਣਾ ਤੇ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਸਿੱਕ ਚੰਗੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਤਿੰਨ ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਸਾਹਿਤ ਸੱਚ ਦਾ ਧਾਰਣੀ ਹੋਵੇ, ਜੀਵਨ ਲਈ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇ। ਇਹੀ ਭਾਵ ਸਤਯੰ, ਸ਼ਿਵ ਅਤੇ ਸੁਦਰੰ ਹਨ।⁷⁰ ਮਹਾਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਅਰਸਤੂ ਸਾਹਿਤ(ਕਾਵਿ) ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਕਲਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਜੋ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਨਾਲ ਅਨੁਭੂਤੀ ਅਤੇ ਕਲਪਣਾਸ਼ਕਤੀ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪੁਨਰ-ਸਿਰਜਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।⁷¹ ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਮਹਾਰਥੀ ਕਾਵਿ-ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਨੂੰ ਅਨੁਬੰਧ-ਚਤੁਸ਼ਟਾਯ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅੰਗ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਰਿਸ਼ੀ ਭਰਤ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਧਰਮਪ੍ਰਵਿਰਤਿਕ ਅਤੇ ਨੈਕ-ਉਦੇਸ਼ਕ ਜਦੋਂ ਕਿ ਰਿਸ਼ੀ ਭਾਮਹ ਇਸਨੂੰ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ-ਚਤੁਸ਼ਟਾਯ ਅਰਥਾਤ ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ ਅਤੇ ਮੋਖ ਦਾ ਸਾਧਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਰੁਦ੍ਰਟ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਨਾਥ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਕਾਵਿ ਰਾਹੀਂ ਕਾਮਨਾ-ਜੋਗ ਅਤੇ ਅੰਤਸ-ਚਮਤਕਾਰ ਦੀ ਲੱਭਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਭਾਵ ਸਾਹਿਤ ਨੈਕ ਅਤੇ ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਅਤੇ ਆਨੰਦ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ ।

1.5.2. ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸਮਾਜ

ਸਾਹਿਤ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਵੱਖ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਸਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਰੂਪ ਹੈ। ਉਹ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮਹਾਂਸਾਗਰ ਵਿੱਚ ਉੱਠੀ ਉੱਚਤਮ ਤਰੀਕਾ ਹੈ। ਮਾਨਵਜਾਤੀ ਦੇ ਭਾਵਾਂ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੀ ਆਤਮਕਥਾ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਫੈਲਦੀ ਹੈ। ਸਾਹਿਤ, ਜੀਵਨ-ਸ਼ਿਲਪ ਦਾ ਮਿੱਠਾ ਫਲ ਹੈ। ਉਹ ਜੀਵਨ ਦਾ ਚਰਮ ਵਿਕਾਸ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਪ੍ਰਕਣਾਵਾਂ ਹੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਪ੍ਰੇਰਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਹੜੀਆਂ ਸਿਰਤੀਆਂ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਭ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਸੋਮਾ ਹਨ ਉਹ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਵੀ ਜਨਮਦਾਤੀਆਂ ਹਨ।⁷²

1.5.3. ਕਵਿਤਾ

ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਰੂਪ ਕਵਿਤਾ ਹੈ ਜੋ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਭਾਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਹਰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਭਾਵ ਬੇਧਿਕ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਜਾਂ ਸੂਤਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅੰਕਤਿਤਵ ਦੇ ਕੰਦਰੀ ਚਾਲਕਾਂ ਅਰਥਾਤ ਮਨੋਵੇਗਾਂ ਨੂੰ ਉੱਤੋਂਜਿਤ ਕਰਦੀ ਹੋਈ ਸੰਪੂਰਨ ਅਤੇ ਰੀਝੀਰ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਇੱਛਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਸਾਹਸੀ ਖਤਰੇ ਸਹੇੜਨ ਨਈਂ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਨ ਕਵੀ ਸੂਖਮ ਭਾਵਾਂ ਦੇ ਅਮੁੱਕ ਸਰੋਤ ਹਨ।⁷³ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਈਂ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇਣਾ ਵੀ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਣ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉੱਤੋਂਜਿਤ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਤਾਕਤ ਦਾ ਮਾਪ ਇਸਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਅੰਤਰੀਵ ਭਾਵ ਉੱਚੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਉੱਤਮ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸੀ ਬੁੱਧੀਮਾਨ, ਵਿਸ਼ਾਨ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਉੱਚੀ ਕਲਾ ਵਾਲੇ ਕਵੀ ਦੇ ਰਚਨਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।⁷⁴

ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਸ਼ਿੱਕ ਵੱਡੇ ਸਾਹਿਤ ਸਮਾਲੋਚਕ ਮੈਥਿਊ ਆਰਨਾਨਡ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਕਾਵਿ-ਸ਼ੌਤ ਉਚੇਰੀ ਰੀਝੀਰਤਾ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਣ ਤਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਬੇਜ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਜੀਵਨ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਬਲ ਵਿਚਾਰ ਜੀਵਨ ਤੇ ਘਟਾਏ ਜਾਣ। ਅਮਰੀਕਨ ਕਵੀ ਨਾਵਿਨ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੀਕ ਕੋਈ ਕਵਿਤਾ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕੋਈ ਸੱਚ ਨਾ ਦੱਸੇ, ਆਪਣੇ ਰਚਨ-ਹਾਰੇ ਨਈਂ ਸਲਮਾਨ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸਕਦੀ।

1.5.4. ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ

ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਦਾ ਪ੍ਰੋਕਾ ਸਰੋਤ ਉਹੀ ਹੈ ਜੋ ਧਰਮ ਦਾ ਹੈ। ਜਿਤਨੇ ਵੀ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਕੰਥ ਰਚੇ ਗਏ ਹਨ ਉਹ ਲਗਭਗ ਸਾਰੇ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾ ਵਾਲੇ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਧਾਰੇ ਉੱਤਮ ਸੱਭਿਆਚਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਵਾਇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਉਹ ਰਵਾਇਤਾਂ ਲਿਖਤੀ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਬਾਪੀਆਂ ਜਾਂ ਸੋਧਿਕ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ⁷⁵ ਆਦਿ ਕਾਲ ਤੋਂ ਵਰਤਮਾਨ ਤੱਕ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ 'ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾ' ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ 'ਸ਼ਕਤੀਹੀਨਤਾ' ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਸੰਗੀ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹਕੀਕਤਾਂ ਦਾ ਸਹਿਜ-ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਜਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਛਿਣ-ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਦਾ ਯਤਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਾਵੁਕ ਅਤੇ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਤੇ ਨਿਸ਼ਚਲ ਦਾ ਸਿਰਜਨਾਤਮਕ ਉੱਦਮ ਵੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਰਜਾਰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ। ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀਹੀਨਤਾ ਵਿਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਦੁੱਖ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਨੈਕਿਕ ਕਾਵਿ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੈਕਿਕ ਕਾਵਿ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ - ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰ -ਕੇਂਦ੍ਰ ਦਿੱਸ਼ ਹੋਂਦ ਹੈ। ⁷⁶

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਨੇ ਨੈਕਿਕ ਅਨੁਭਵ-ਵਿਧੀ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਹੀ ਪਾਰਨੈਕਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਨੈਕਿਕ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਵਖਰਿਆ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਪਣੱਤ ਅਤੇ ਵਖਰੇਵੇਂ ਦਾ ਇਹ ਦਵੰਦਾਤਮਕ ਰਿਸ਼ਤਾ ਧਰਮ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਦੀ ਕੰਗਰੇਜ਼ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਕਾਵਿ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸ਼ੁੱਧ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕਾਵਿ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਰੂਪ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ⁷⁷ ਕਵਿਤਾ ਸਾਡੇ ਭਾਵਾਂ ਦੀ ਤਾਲਾਤਮਕ ਉਕਤੀ ਹੈ। ਤਾਨ ਸਾਡੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਅੰਤਲੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਸੁਕਾਵਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਕਵਿਤਾ ਸਦਾਚਾਰਕ ਹੈ। ਇਹ ਆਤਮਿਕ ਭਾਵਾਂ ਦੀ ਉਕਤੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਆਤਮਾ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਜੋ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮਹਾਨ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਆਕੀ ਹੋਵੇ, ਅਚੇਤਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

1.5.5. ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ

ਦਰਸ਼ਨ ਨਿਰੋਲ ਬੌਧਿਕ ਰਿਆਨ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸੰਸਾਰ ਬਾਰੇ ਭਾਵਰਹਿਤ ਵਾਦ ਵਿਵਾਦ ਅਤੇ ਤਰਕਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਭਾਵਵਾਚਕ ਪਦਾਂ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਕਰਕੇ ਸਾਮਾਨਯ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਚਰਚਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਉਕਤੀਆਂ ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਨਿਰੋਲ ਠੀਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਕਰ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਕਲਾਤਮਿਕਤਾ ਅਤੇ ਨੈਮਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦਾਹਵੇ ਅਤੇ ਦਲੀਲਾਂ ਇਸਦਾ ਗੋਣ ਗੁਣ ਹੈ। ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅੰਜਨਾ ਨਈਂ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚਿੱਤਰ, ਭਾਵਕ ਅਤੇ ਨੈਅਭਰਪੂਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾ ਭਾਵੇਂ ਦੋ ਵਿਭਿੰਨ ਮਨੁੱਖੀ ਚੇਸ਼ਟਾਵਾਂ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਦੋਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਆਤਮਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਅਬੋਧਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ। ਭਾਵਗੋਨ ਵਿਚਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਅੰਤਹਕਰਣ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਭਾਵਗੋਨ ਰਿਆਨ ਕੋਈ ਯਥਾਰਥਕ ਰੂਪ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਾਹਿਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਅਮੂਰਤ, ਅਨੁਮਾਨਕ ਤੇ ਪਰਮ ਮਨੁੱਖੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਕੀਮਤ ਉਸ ਭਾਵ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕੇਵਲ ਸਾਹਿਤ ਹੀ ਉਤਪੰਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

1.6. ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ

ਮੁੱਖ ਕਦੀਮ ਤੋਂ ਹੀ ਸੋਚਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਆਤਮਾ-ਪਰਮਾਤਮਾ, ਨੀਤਿਕ-ਅਨੀਤਿਕ, ਸੱਤ-ਅਸੱਤ, ਜਨਮ-ਮੌਤ ਅਤੇ ਉਚਿਤ-ਅਣਉਚਿਤ ਦੇ ਰਹੱਸਾਂ ਨੂੰ ਸੁਨਵਾਉਣ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਉਜਾਗਰ ਹੋਏ ਭਾਵ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਬਲ ਅਤੇ ਸਦੀਵੀ ਹਨ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਕਵੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਅੰਕੁਰ ਫੁੱਟਦੇ ਹਨ। ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਰੋਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਸਤੂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਇੱਕ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸੱਚ ਤਾਂ ਹੀ ਅਪਣਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਤਹਿ ਨੂੰ ਰੀਝੀਰਤਾ ਨਾਲ ਟੁੰਬ ਕੇ ਇਸਦੇ ਸਾਰ ਦਾ ਆਭਾਸ ਭਾਵਾਂ ਤੇ ਕਲਪਣਾ ਦੀ ਬੈਲੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਸਕੇ।⁷⁸ ਤਾਤਪਰਜ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰ ਸਿੱਕ ਉੱਚੇ ਅਤੇ ਸਦੀਵੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤਾਂ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜੇ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਤੀਪੱਥਕ

ਇੱਕ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਮਹਾਨ ਕਵੀ ਵੀ ਹੋਵੇ । ਮਹਾਨ ਭਾਰਤੀ ਧਾਰਮਿਕ
ਨੀਤੀ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਗੁਣ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਸੰਜੁਗਤ ਸਨ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਇਹ
ਸਭਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਉੱਚ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਕਾਵਿ ਕਹਿਨਾਉਣ ਦੀਆਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਹੱਕਦਾਰ
ਹਨ ।

ਸੁਗੰਧਿਕਾਤਮਕ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਨੁਸਰਨ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ
ਆਪ ਨਾਲੋਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਧਰਮ ਨਾਲੋਂ ਇਸਦੇ ਇੱਕ ਅੰਗ ਵਜੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।
ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਜਾਂ ਸਵੈ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਭਾਰਤ
ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਧਰਮ ਨੇ ਹੀ ਕੀਤੀ ।⁷⁹ ਵਿਸ਼ਤ੍ਰਿਤ ਸੰਵਾਦ ਉਪਰੰਤ ਇਹ
ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਸਾਹਿਤ ਸਾਡੀ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ
ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਨ ਲਈ ਸਰਵੋਤਮ ਅਤੇ ਯਥਾਰਥਕ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ।

ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਤੇ ਹਵਾਲੇ

1. ਵੇਦ ਮਿੱਤਰਾ (ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸੋਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 34.
2. ਵੀ.ਆਰ. ਤਨੇਜਾ (ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਥੈਰੀ ਐਂਡ ਪਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 1.
3. ਰਿਸ਼ਬਰਤ ਪਸਕੁਆਨ, ਡੈਵਾਮੈਂਟਲਜ਼ ਆਫ ਸੋਸ਼ਿਆਲੋਜੀ, ਪੰਨਾ- 210.
4. ਹਿਮਾਯੂ ਕਸ਼ੀਰ, ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 256.
5. ਏ.ਐਸ. ਅਲਟੇਕਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸੋਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 4.
6. ਐਸ.ਏ. ਜ਼ਾਫਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਮੁਸਲਿਮ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 1.
7. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ (ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.) ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਵਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਪੰਨਾ-55.
8. ਐਚ. ਭੱਟਾਚਾਰੀਆ (ਸੰਪਾ.) ਦ ਕਲਚਰਲ ਹੈਰੀਟੇਜ ਆਫ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 410-411
9. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ.1, ਪੰਨਾ- 356.
10. ਉਗੀ-, ਮ. 1, ਪੰਨਾ- 465.
11. ਉਗੀ-, ਮ. 1 ਪ. 13, ਪੰਨਾ- 3.
12. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ (ਟੋਕਾਕਾਰ), ਨਿੱਤਨੇਮ ਸਰੀਕ, ਪੰਨਾ- 21.
13. ਆਰ.ਆਰ. ਰਸਕ, ਦ ਡਾਕਟਰਾਇਨਜ਼ ਆਫ ਦਾ ਗਰੇਟ ਐਜੂਕੇਟਰਜ਼, ਪੰਨਾ- 271.
14. ਐਚ. ਐਚ. ਹਰਮਨ, ਸਲੈਕਟਡ ਗੇਡਿਗਜ਼ ਇੰਨ ਦਾ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-237.
15. ਵੀ.ਆਰ. ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਥੈਰੀ ਐਂਡ ਪਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 10.
16. ਏ.ਐਨ.ਵਾਈਟਹੈਡ, ਦ ਏਮਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 13.
17. ਮੈਰਿਸਿਮ ਰੋਰਕੀ, ਆਨ ਲਿਟਰੇਚਰ, ਪੰਨਾ- 22.
18. ਵਾਲਟਨ ਜੇ., ਵਰ੍ਹੂ ਤੂ ਮੀਨ ਬਾਈ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 57-58.
19. ਸੋਰੇਬ ਪਾਲ, ਏ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਇੰਨ ਦਾ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 365.
20. ਨੰਨ ਟੀ.ਪੀ., ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਇਟਸ ਡਾਟਾ ਐਂਡ ਫਸਟ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲਜ਼, ਪੰਨਾ- 56.
21. ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 23.

22. ਕੇ.ਜੀ. ਸੱਯਦੀਨ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਕਨਚਰ ਐਂਡ ਦਾ ਮਿਸ਼ਨ ਆਰਡਰ, ਪੰਨਾ- 24.
23. ਮੈਗੇਟੇਨ ਜੀ., ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਦਾ ਕਰਾਸ ਰੋਡਜ਼, ਪੰਨਾ- 10.
24. ਕੇ.ਜੀ. ਸੱਯਦੀਨ, ਫੈਕਟਸ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 109.
25. ਐਨ.ਬੀ. ਏਨ (ਸੰਪਾ.) ਦਾਨੋਗੀਅਸ ਬੇਟ੍ਰਸ ਆਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 25.
26. ਵੀ.ਆਰ.ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਬੇਟ੍ਰ ਐਂਡ ਪਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 40.
27. ਇਕਬਾਲ ਨਾਰਾਇਣ ਚੋਪੜਾ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 2.
28. ਨਗੋਦਰ (ਡਾ.) ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਅਨੁ, ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੰਨਾ-13 .
29. ਨਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ, ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਨਟ ਕਨਚਰ, ਪੰਨਾ- 81.
30. ਵੀ.ਆਰ. ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਬੇਟ੍ਰ ਐਂਡ ਪਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 43.
31. ਆਰ.ਭੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 12.
32. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) , ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਭਾਗ-2, ਪੰਨਾ- 16.
33. ਆਰ.ਭੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.) , ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 10.
34. ਮਨਮੋਹਨ ਸਾਹਿਗਲ(ਡਾ.) , ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰਨਾ- 338.
35. ਦੁਹੀ- , ਪੰਨਾ- 359.
36. ਐਫ.ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਡਾ.) , ਸੀਮ ਫਾਉਂਡੇਸ਼ਨਜ਼ ਐਂਡ ਗਾਈਡਲਾਈਨਜ਼ ਆਫ ਮਾਡਰਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ,
ਪੰਨਾ- 6.
37. ਵੀ.ਆਰ.ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਬੇਟ੍ਰ ਐਂਡ ਪਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 45.
38. ਜੇਮਜ਼ ਐਸ. ਰਾਸ, ਕੁਲਦੀਪ ਕੋਰ(ਅਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੂਲ ਆਧਾਰ, ਪੰਨਾ-11.
39. ਦੁਹੀ- , ਪੰਨਾ- 15.
40. ਜੱਜਜ਼ ਏ.ਵੀ. ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਦਾ ਫਿਲਾਸਫਿਕ ਮਾਈਂਡ, ਪੰਨਾ- 83.
41. ਜੇਮਜ਼ ਐਸ. ਰਾਸ, ਗਰਾਊਂਡ ਵਰਕ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਬਿਉਰੀ, ਪੰਨਾ- 136.
42. ਜੇਮਜ਼ ਐਸ. ਰਾਸ, ਕੁਲਦੀਪ ਕੋਰ (ਅਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੂਲ ਆਧਾਰ, ਪੰਨਾ-115.
43. ਵੀ.ਆਰ.ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਬੇਟ੍ਰ ਐਂਡ ਪਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 77.

44. ਨੈਨ ਟੀ.ਪੀ., ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ; ਇਟਸ ਡਾਟਾ ਐਂਡ ਫਸਟ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲਜ਼, ਪੰਨਾ- 10.
45. ਐਮ.ਵਰਮਾ, ਦਾ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 149.
46. ਵੀ.ਆਰ. ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਬੈਟਰ ਐਂਡ ਪਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 66.
47. ਵੀ.ਆਰ. ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.) ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 19-20.
48. ਜੇਮਜ਼ ਐਸ.ਰਾਸ, ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ(ਐਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੂਲ ਆਧਾਰ, ਪੰਨਾ-93.
49. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ (ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1245.
50. ਜਾਹਨ ਐਸ. ਬਰੂਬੇਕਰ, ਮਾਡਰਨ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 1-2.
51. ਮੈਕਸਿਮ ਗੋਰਕੀ, ਆਨ ਲਿਟਰੇਚਰ, ਪੰਨਾ- 66.
52. ਜਾਹਨ ਐਸ. ਬਰੂਬੇਕਰ, ਮਾਡਰਨ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 191.
53. ਰੰਪਲੀਟ ਵਰਕਸ ਆਫ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਵਾਲੀਯੂਮ-2, ਪੰਨਾ- 319.
54. ਜਾਹਨ ਐਸ. ਬਰੂਬੇਕਰ, ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ (ਐਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-298.
55. ਲੈਸਟ ਕਾਰਨਿਸ, ਦ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਹਿਊਮੈਨਿਜ਼ਮ, ਪੰਨਾ- 12.
56. ਐਮ. ਵਰਮਾ, ਦਾ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 122.
57. ਜੇਮਜ਼, ਐਸ.ਰਾਸ, ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ (ਐਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੂਲ ਆਧਾਰ, ਪੰਨਾ-204.
58. ਪੀ.ਵੀ. ਕਾਣੇ, ਅਰਜੁਨ ਚੌਬੇ(ਐਨੁ.) ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰ ਕਾ ਇਤਿਹਾਸ-ਭਾਗ-2, ਪੰਨਾ-4.
59. ਜੋਧ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) , ਸਭੇ ਘਟ ਰਾਮ ਬੋਲੀ, ਪੰਨਾ- 14.
60. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ(ਡਾ.), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ, ਪੰਨਾ-
61. ਜੇ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਮੂਰਤੀ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਸਿਰਨੀਫੀਕੈਂਸ ਆਫ ਲਾਈਫ, ਪੰਨਾ- 165.
62. ਜੋਧ ਸਿੰਘ (ਡਾ.) ਸਭੇ ਘਟ ਰਾਮ ਬੋਲੀ, ਪੰਨਾ- 10.
63. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ (ਡਾ.) ਸਿੱਖ ਕੌਣ ਹੈ ?, ਪੰਨਾ- 8.
64. ਐਸ.ਐਸ. ਕਪੂਰ(ਡਾ.) , ਦਾ ਸਿੱਖ ਕਰਮ ਅਰ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਐਨੁਅਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ, ਪੰਨਾ-13.

65. ਐਮ. ਵਰਮਾ, ਦਾ ਫਿਨਾਂਸੀਆਲ ਐਂਡ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 170.
66. ਆਸਟਿਨ ਏ. ਡ. ਸੂਜਾ, ਦਾ ਹਿਊਮਨ ਫੈਕਟਰ ਇੰਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 90.
67. ਜੋਹਨ ਐਸ. ਬਰੂਬੇਕਰ, ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ.), ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-287.
68. ਜੇਮਜ਼ ਐਸ. ਰਾਸ, ਕੁਲਦੀਪ ਕੌਰ (ਅਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੂਲ ਆਧਾਰ, ਪੰਨਾ-207.
69. ਜੋਹਨ ਐਸ. ਬਰੂਬੇਕਰ, ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-298.
70. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ (ਡਾ.), ਸਾਹਿਤ ਕੋਸ਼, ਪੰਨਾ- 243-44.
71. ਨਰਿੰਦਰ (ਡਾ.), ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਡਾ.) ਅਨੁ. ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ-ਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੰਨਾ-22.
72. ਰੁਨਾਬ ਰਾਏ, ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ (ਡਾ.) (ਅਨੁ.) ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਅਧਿਐਨ, ਪੰਨਾ-97.
73. ਨਾਨਾ ਹਰਦਿਆਨ, ਹਿੰਟਸ ਫਾਰ ਸੈਲਫ ਕਲਚਰ, ਪੰਨਾ- 145.
74. ਸ਼ੰਤ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ, ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ, ਪੰਨਾ- 15-16.
75. ਐਫ. ਮੈਰਥਮੂਨਰ, ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ.), ਧਰਮ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਨਾ-3 .
76. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਡਾ.), ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਨੀਕਣ, ਪੰਨਾ- 27.
77. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਡਾ.), ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਨ, ਪੰਨਾ- 176.
78. ਰੋਸ਼ਨ ਨਾਲ ਆਹੁਜਾ (ਡਾ.), ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੰਨਾ- 175-76.
79. ਆਰ. ਕੇ. ਮੁਖਰਜੀ, ਐਂਟੀ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, 21.

ਅਧਿਆਇ ਦੂਜਾ

ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

ਪਹਿਲੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚਰਚਾ ਉਪਰੰਤ ਅਸੀਂ ਇਸ ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸ਼ਿੱਕ ਅਤੇ ਨੇੜਲਾ ਅਤੇ ਅਟੁੱਟ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਅਤੇ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਅਧਿਐਨ ਅਤਿ ਆਵਸ਼ਕ ਹੈ ।

2.1. ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ

2.1.1. ਦਰਸ਼ਨ ਰ੍ਹੀਥ

ਪੁਰਾਤਨਤਮ ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪਰਤੱਖ ਗਿਆਨ ਵਜੋਂ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤ ਵਿਸ਼ੇ "ਦਰਸ਼ਨ" ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਥਾਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਬੀਜ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਪਲਬਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਵੈਦਿਕ ਸਾਹਿਤ ਚਾਰ ਵੇਦਾਂ— ਰਿਗਵੇਦ, ਯਜੁਰਵੇਦ, ਅਥਰਵਵੇਦ ਅਤੇ ਸਾਮ ਵੇਦ ਦੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਅਪੋਰਸ਼ੇਯ (ਪਰਮ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਰਚਨਾ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ, ਮੰਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੁਤੀ (ਸੁਣਨਯੋਗ) ਅਤੇ ਰਚਨਹਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦ੍ਰਸ਼ਟਾ (ਗਿਆਤਾ) ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਵੇਦ ਦੇ ਚਾਰ ਭਾਗ— ਸੰਹਿਤਾ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਆਰਣਿਅਕ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮਾਂ— ਬ੍ਰਾਹਮਚਰਯ, ਗ੍ਰਿਹਸਥ, ਵਨਪ੍ਰਸਥ ਅਤੇ ਸੰਨਿਆਸ ਨਾਲ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।¹ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਰ੍ਹੀਥ ਸਤਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਅੰਤਰੇਯ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਕੋਸ਼ੀਤਕੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਤੀਤਰੇਯ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਰੋਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਅਤੇ ਜੀਮਿਨੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਪਾਸਨਾ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਕਾਂਡ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਮੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਆਰਣਿਅਕ ਰ੍ਹੀਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸ਼ਾਖਾਇਨ ਆਰਣਿਅਕ, ਅੰਤਰੇਯ ਆਰਣਿਅਕ ਅਤੇ ਤੀਤਰੇਯ ਆਰਣਿਅਕ ਹਨ । ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਭਾਵੇਂ ਦੋ ਸੌ ਦੇ ਨਗਭਗ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬੀਜ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਕੇਨਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਕਠ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਮੁੰਡਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਮਾੰਡੂਕਿਯ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਤੈਤਰਿਯ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਐਤਰੇਯ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਛਾਂਦੋਗਿਯ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, ਬ੍ਰਿਹਦਾਰਣਿਯਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਅਤੇ ਸ਼ਵੇਤਾਸ਼ਵਰ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਲਈ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਹਨ ।

2.1.2. ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ

ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਨਾਂ ਤੋਂ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਵਿਵੇਚਨ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਰਿਸ਼ੀ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ, ਵੈਦਿਕ ਜਾਂ ਆਸਤਿਕ ਅਤੇ ਅਵੈਦਿਕ ਜਾਂ ਨਾਸਤਿਕ ਵਿੱਚ ਵੰਡੇ ਗਏ। ਆਸਤਿਕ ਦਾ ਭਾਵ ਵੇਦਾਂ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਪਰਲੋਕ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਅਕਾਲਪੁਰਖ ਦੀ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ।² ਜਦੋਂ ਕਿ ਨਾਸਤਿਕ ਦਾ ਅਰਥ ਵੇਦਾਂ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਯੋਗਵਾਦ ਠਾਨ ਜੁੜੀਆਂ ਰੂੜ੍ਹੀਵਾਦੀ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ।³ ਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਛੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ— ਨਿਆਇ, ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਸਾਖ, ਯੋਗ, ਮੀਮਾਂਸਾ ਅਤੇ ਵੇਦਾਂਤ ਵਰਣਨਯੋਗ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਅਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਚਾਰਵਾਕ, ਜੈਨ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ 'ਤੇ ਖੋਜਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਪੂਰਵ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਪਰਿਚੇ ਉਪਯੋਗੀ ਹੋਵੇਗਾ ।

2.1.2.1. ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ

ਰਿਸ਼ੀ ਚਾਰਵਾਕ ਦੁਆਰਾ ਸਥਾਪਿਤ ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਵੈਦਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਦਾ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧੀ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਚਿੰਤਕ ਇਸ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਹੀ ਸੱਚ ਮੰਨ ਕੇ ਕਿਸੇ ਪਰਲੋਕ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ, ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਦਿ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਝੂਠੇ ਆਖਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਪਦਾਰਥਿਕ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਭੇਦਣ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਤੰਡਾਵਾਦੀ, ਭੌਤਿਕਵਾਦੀ ਅਤੇ ਵਸਤੂਵਾਦੀ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪਦਾਰਥਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਜਨਮਦਾਤਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀਆਂ ਬਾਹਰਮੁਖੀ

ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਭਾਵੇਂ ਸਨਾਘਾਯੋਗ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਔਤ੍ਰਿਕ ਮਨੁੱਖੀ ਬਿਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਮਨੋਵੇਗਾਂ ਦੀ ਅਸਥਿਰਤਾ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਦੀ ਅਸਮਰੱਥਤਾ ਅਤੇ ਸੀਮਾਬੱਧਤਾ ਕਾਕਲ ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਗੰਭੀਰ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਿਆ ।

2.1.2.2. ਜੈਨ ਦਰਸ਼ਨ

ਇਹ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵੀ ਅਵੀਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਪਰੰਪਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ । ਇਸਦੇ ਰਚੇਤਾ ਰਿਸ਼ਭਦੇਵ ਅਤੇ ਵਰਧਮਾਨ ਜਾਂ ਮਹਾਵੀਰ (ਚੋਵੀਵਾਂ ਤੀਰਥੰਕਰ) ਸਨ । ਇਹ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵੇਦਾਂ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਜਾਂ ਆਡੰਬਨਾਂ ਕਲ ਦੀ ਥਾਂ ਵੀਦਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਧਾਕੀ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਿੱਧਾਂਤ ਸਿਆਦਵਾਦ ਹੈ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਦਾਰਥ ਦਾ ਪੂਰਵ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ । ਉਸਦੀ ਸਚਾਈ ਜਾਂ ਝੂਠ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਕੇਵਲ ਪੁਸ਼ਟਰਜਨਮ ਤੋਂ ਰਹਿਤ 'ਮੁਕਤ ਜੀਵ' ਹੀ ਪੂਰਨ ਗਿਆਨਵਾਨ, ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਅਤੇ ਗੁਣਵਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ।⁴ ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਭਾਜਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਵਿਸਥਾਰਭਰਪੂਰ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਅਸਤੀਕਾਇ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜੀਵ, ਪੁਦਗਲ, ਆਕਾਸ਼, ਧਰਮ ਅਤੇ ਅਧਰਮ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਵਿਸਥਾਰ ਵੀਚਰ ਤੱਤ, ਕਾਲ ਨੂੰ ਨਾਸਤੀਕਾਇ ਆਖਦੇ ਹਨ । ਭੌਤਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਤਾ ਪੁਦਗਿਨ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮਾਣੂ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਜੈਨ ਦਰਸ਼ਨ ਉਚਿਤ ਚਰਿੱਤਰ ਨਈ ਪੰਜ ਮਹਾਵਰਤਾਂ — ਅਹਿੰਸਾ, ਸੱਚ, ਅਸਤੰਯ, ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਅਤੇ ਅਪਰਿਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਅਨਿਵਾਰੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਮੱਤ ਦੇ ਅਨੁਯਾਈ ਭਾਵੇਂ ਅਜੇ ਵੀ ਭਾਰਤਵਰਸ਼ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸੰਜੁਦ ਹਨ । ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ।

2.1.2.3. ਬੁੱਧ ਦਰਸ਼ਨ

ਇਸ ਮੱਤ ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਜਾਣਨ ਨਈ ਆਤਮਾ ਦੇ ਸੱਤ ਜਾਂ ਅਸੱਤ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰਨੀ ਆਵੇਸ਼ਕ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ । ਉਹ ਇਸ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਛਿਣਭੰਗਰ ਮੰਨ ਕੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਚਾਰ

ਸਚਾਈਆਂ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਸੱਚ, ਸਮੁਦਯ ਸੱਚ, ਨਿਰੋਧ ਸੱਚ ਅਤੇ ਨਿਰੋਧ ਮਾਰਗ ਸੱਚ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਸਫ਼ਲ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਲਈ ਅਸ਼ਟਾਂਗ ਮਾਰਗ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਚਿਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਉਚਿਤ ਸੰਕਲਪ, ਉਚਿਤ ਵਚਨ, ਉਚਿਤ ਕਰਮ ਉਚਿਤ ਜੀਵਿਕਾ, ਉਚਿਤ ਮਿਹਨਤ, ਉਚਿਤ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਅਤੇ ਉਚਿਤ ਸਮਾਧੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤੇ ਗਏ।⁵ ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਨੀਤੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧਤਾ ਹੈ। ਬੌਧਿਕ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਇੱਕ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਦੂਜੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਪਰਿਣਾਮ ਸਵੀਕਾਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਜਰਤ-ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਕਾਰਜ-ਕਾਰਜ ਸ਼੍ਰੀਖਣਾ ਦੀਆਂ ਲੜੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਬੁੱਧਮੱਤ ਨੂੰ ਸਾਪੇਖਕਾਰਨਤਾਵਾਦ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।⁶ ਇਹ ਮੱਤ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਅਨੇਕ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਫੈਲ ਕੇ ਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਲਈ ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਚੁਣੌਤੀ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਮੱਧਕਾਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇਹ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਪਹਿਲਾਂ ਗੀਨਯਾਨ ਤੇ ਮਹਾਯਾਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਅੱਗੇ ਕਈ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਵਿਚ ਵਿਭਾਜਤ ਹੋ ਕੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਇੱਕਾਦ੍ਰਿਕ ਸੂਤਰ ਭਾਵੇਂ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਅਜੇ ਵੀ ਵਿਦਮਾਨ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਦੇ ਅਤਿਹਕਾਰਣ ਵਿੱਚ ਇਹ ਆਪਣਾ ਸਥਾਨ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ।

2.1.2.4. ਨਿਆਇ ਦਰਸ਼ਨ

ਇਸ ਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਰਚਨਹਾਰਾ ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਐਤਮ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਆਇ ਦਾ ਸ਼ਾਬਦਿਕ ਅਰਥ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰ ਜਾਣਾ ਭਾਵ ਉਸਦੀ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਤਮਿਕ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।⁷ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੋਨ੍ਹਾਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਅਨੁਮਾਨ ਪ੍ਰਮਾਣ, ਉਪਮਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਬਹੁਤਾ ਗਿਆਨ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਵਾਕ ਹੀ ਸ਼ਬਦ-ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਸ਼ਬਦ-ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰਥ ਜਾਂ ਨੈਰਿਕ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਤੇ ਜਿਸ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਾ ਅਰਥ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਹੈ ਉਸਨੂੰ

ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰਥ ਜਾਂ ਅਨੈਕਿਕ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਰਥ ਸ਼ਬਦ-ਪ੍ਰਮਾਣ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਨਿਆਇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਕਾਰਜ-ਕਾਰਣ ਸਿਧਾਂਤ, ਅਸਤਕਾਰਜਵਾਦ ਇਸ ਚਿੰਤਨ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਰਜ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਨਈਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਾਰਨ— ਸਮਵਾਇ ਕਾਰਨ, ਅਸਮਵਾਇ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਨਿਮਿੱਤ ਕਾਰਨ ਹਨ। ਕਾਰਜ ਸਮੇਂ ਉਪਸਥਿਤ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਵਾਇ, ਸਹਾਇਕ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸਮਵਾਇ ਅਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਮਿੱਤ ਕਾਰਨ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਇੱਕ ਨਿਮਿੱਤ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਕੇਵਲ ਚਿੰਤਨਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਸੰਵਾਦੀ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਖੇਤਰਾਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿ ਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਦਾ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਅੰਸ਼ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਿਆ ।

2.1.2.5. ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ

ਇਸ ਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਥਾਪਕ ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਕਣਾਦ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੂਹ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਚਾਲਕ ਛੇ ਪਦਾਰਥ; ਦ੍ਰਵ, ਗੁਣ, ਕਰਮ, ਸਾਮਾਨਯ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਤੇ ਸਮਵਾਇ ਹਨ। ਦ੍ਰਵ ਨੂੰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਮੂਲ ਤੱਤ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਸਮਵਾਇ ਕਾਰਨ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਚਾਰ ਕਾਰਜ ਦ੍ਰਵਾਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਜਲ, ਤੇਜ (ਅਗਨੀ) ਅਤੇ ਵਾਯੂ ਦੇ ਰੂਪ ਨਿੱਤ ਅਤੇ ਅਨਿੱਤ ਹਨ । ਪਰਮਾਣੂਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਨਿੱਤ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਨਿੱਤ ਦਾ ਅਰਥ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਕਾਰਜ ਦ੍ਰਵਾਂ ਦੇ ਸੁਖਮ ਪਰਮਾਣੂਆਂ ਤੋਂ ਸਥੂਲ ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨੀ ਅਤੇ ਵਾਯੂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਭੌਤਿਕ ਪਦਾਰਥਕ ਜਗਤ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਅਭਿਧਾਰਾਵਾਂ ਕਾਰਣ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖਿਆ ਮਾਧਿਅਮ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਿਆ ।

2.1.2.6. ਸਾਖ ਦਰਸ਼ਨ

ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੀਤਾਭਾਸ਼ਯ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅਰਥ 'ਸੁੱਧ ਆਤਮ ਵਿਗਿਆਨ' ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਰਾਤਨ ਦਰਸ਼ਨ ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਕਪਿਲ ਦੀ

ਕਿਰਤ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੱਚੇ ਤੌਤਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹੈ। ਜੇ ਤੇਲੇ ਤੌਤਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ।⁸ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਆਚਾਰੀਆ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਅਚੇਤਨ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਤੌਤਾਂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਇਹ ਦ੍ਰਿਤਵਾਦ ਵੀ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਚੇਤਨ ਤੌਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਪੁਰਸ਼ ਅਤੇ ਅਚੇਤਨ ਤੌਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਾਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕਾਰਜ-ਕਾਰਣ ਸਿੱਧਾਂਤ ਨੂੰ ਸੱਤਕਾਰਜਵਾਦ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਰਜ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਾਰਣ ਵਿੱਚ ਕਾਰਜ ਦੀ ਹੋਂਦ (ਸੱਤ) ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਕਾਰਣ ਦਾ ਪਰਿਣਾਮ ਰੂਪ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਤਕਾਰਜਵਾਦ ਦਾ ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਨਿਆਇਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਅਸਤਕਾਰਜਵਾਦ ਤੋਂ ਅਧਿਕ ਤਰਕਭਰਪੂਰ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ। ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਦੀ ਉੱਤਪਤੀ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ ਇਸਦਾ 'ਵਿਕਾਸਵਾਦ ਸਿਧਾਂਤ' ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਵਕਤਾ, ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਦੀਆਂ ਤਰਕਵਾਦੀ ਦਾਨੀਲਾਂ ਅੱਗੇ ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਟਿਕ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ। ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਆਪਣੀ ਵਿਵਹਾਰਕਤਾ ਗੁਆ ਬੈਠਾ।

2.1.2.7. ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ

ਇਹ ਅਜਿਹਾ ਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਫਰਦਿਆਂ ਉਸਦੀ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਪਤੰਜਲੀ ਨੇ ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੂਤਰ ਲਿਖੇ ਹਨ ਜੋ ਵੇਦਾਂ, ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ, ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹਨ। ਤੌਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਇਹ ਇੱਕ ਆਤਮ-ਵਿਜੇ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਵਿੱਚ ਉਪਾਸਨਾ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।⁹ ਇਸ ਯੋਗ ਨਾਲ ਦੇਹ ਨੂੰ ਸਾਧਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਤੇ ਨਿਯੰਤ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮਨ ਵਿੱਚ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਆਤਮਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਭੋਗਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਆਤਮਜੋਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹⁰ ਇਸਦੇ ਯੋਗ-ਸੂਤਰਾਂ ਵਿਚ ਯੋਗ ਦੇ ਅੱਠ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਵਿਵਰਣ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸ਼ਟਾਂਗ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਅੰਗ ਹਨ ਯਮ, ਨਿਯਮ, ਆਸਨ ,

ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ, ਪ੍ਰਤਿਆਹਾਰ, ਧਾਰਣਾ, ਧਿਆਨ ਅਤੇ ਸਮਾਧੀ । ਯਮ ਦੇ ਪੰਜ ਮਹਾਂਵਰਤ; ਅਹਿੰਸਾ, ਸੱਚ, ਅਸਤੇਯ, ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਅਤੇ ਅਪਰਿਗ੍ਰਹਿ ਹਨ । ਪੰਜ ਨਿਯਮ ਸ਼ੋਚ ਸੰਤੋਖ, ਰਾਗ, ਸਵਾਧਿਆਇ ਅਤੇ ਲੋਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰਣਿਧਾਨ ਹਨ। ਯੋਗ ਦੇ ਤੀਜੇ ਅੰਗ ਵਿਚ ਪਦਮ ਆਸਨ, ਵੀਰ ਆਸਨ, ਭਦ੍ਰਾਸਨ, ਸਵਸਤਿਕ ਆਸਨ ਅਤੇ ਦੰਡਾਸਨ ਪੰਜ ਵਿਧੀਆਂ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਸਵਾਸਾਂ ਦੀ ਰਾਤੀ ਨੂੰ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਤਿੰਨ ਭੇਦ ਰੋਚਕ, ਪੂਰਕ ਅਤੇ ਕੁੰਭਕ ਹਨ । ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਨਿਯੰਤ੍ਰਣ ਵਿਧੀ ਦਾ ਨਾਂ ਪ੍ਰਤਿਆਹਾਰ ਹੈ। ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਭੀ ਚੱਕਰ, ਹਿਰਦੇ ਕਮਲ, ਮਸਤਕ, ਜੋਤੀ, ਨੱਕ ਦੇ ਅਗਨੇ ਭਾਗ, ਜੀਭ ਦੇ ਅਗਨੇ ਭਾਗ ਅਤੇ ਕਿਸੀ ਹੋਰ ਬਾਹਰਲੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਟਿਕਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਧਾਕਲ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਧਾਕਲ ਦੇ ਸਥਾਨ ਤੇ ਚਿੱਤਬਿਰਤੀਆਂ ਦੀ ਇਕਾਤਤਾ ਅਥਵਾ ਇਕਰੂਪਤਾ ਦਾ ਨਾਂ ਧਿਆਨ ਹੈ। ਧਿਆਨ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਯੋਗੀ ਧਿਆਤਾ, ਯੋਗ ਅਤੇ ਧਿਆਨ ਦੇ ਭੇਦ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਦੇ ਬੋਧ ਤੋਂ ਵੀ ਨਿਰਲੇਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਤਾਂ ਸਮਾਧੀ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਤੀਰਥਯਾਤਰਾ, ਵਰਤਨੇਮ, ਜਪ-ਤਪ ਜਾਂ ਕਿਸੀ ਹੋਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮ ਸ਼ਿਵ ਅਤੇ ਅਨਿਰਵਚਨੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਅਨੈਕਿਕ ਸਰੂਪ ਤਾਂ ਇਸ ਮਨ ਰੂਪੀ ਦਰਪਣ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਚਰਚਤ ਤਾਂ ਯੋਗ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਇਸ ਮਨ ਰੂਪੀ ਦਰਪਣ ਦੀ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ।¹¹ ਇਹ ਸਿੱਕ ਪ੍ਰਯੋਗੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਇਕਾਗਰਤਾ ਲਈ ਹਰ ਰਿਸ਼ੀ, ਮੁਨੀ, ਉਪਾਸ਼ਕ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ ਚਿੰਤਕ ਦੁਆਰਾ ਉਪਯੋਗ ਵਿੱਚ ਲਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਅਸ਼ਟਾਂਗ ਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਰ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਆਮ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਸਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਤੇ ਸਾਰਥਕ ਹੈ ।

2.1.2.8. ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ

ਮਹਾਂਰਿਸ਼ੀ ਜੈਮਿਨੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰੂਤੀਆਂ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਵਿਰੋਧਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਧਰਮ-ਕਰਮ ਯੋਗਾਂ, ਯੋਗ-ਅਨੁਸ਼ਠਾਨਾਂ, ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਵੈਦਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ, ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਵਰਨਣ ਹੈ। ਮੀਮਾਂਸਕ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਦਾ ਕਰਮ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ

ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਰਮ ਮੰਨੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਮਯ ਕਰਮ, ਪ੍ਰਤਿਜੱਧ ਕਰਮ, ਨਿਮਿੱਤ ਕਰਮ ਅਤੇ ਨਿੱਤਕਰਮ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਵਰਗ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਕੀਤੇ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਕਾਮਯ-ਕਰਮ, ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤਿਜੱਧ ਕਰਮ, ਪਦਾਰਥਕ ਲੋਚਨਾਵਾਂ ਅਧੀਨ ਕੀਤੇ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਨਿਮਿੱਤ ਕਰਮ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਦੇ ਆਮ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।¹² ਡਾ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ ਅਤੇ ਅਧੂਰਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਆਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਪਰਮਾਰਥ, ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਜਗਤ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਕੋਈ ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਨੀਤੀਸ਼ਾਸਤਰ ਵੀ ਬਿਲਕੁਲ ਸ਼ੀਤਲ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੀ ਵਿਵੇਚਨਾ ਤਰੁਟੀਪੂਰਣ ਹੈ।¹³

2.1.2.9. ਵੇਦਾਂਤ ਦਰਸ਼ਨ

ਸਾਰੀ ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿੱਚ ਇਸ ਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸਰਵੋਤਮ, ਸਰਵਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਭਾਰਤ ਦੀ ਅਧਿਆਤਮ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਮੂਲ ਆਧਾਰ ਹੈ।¹⁴ ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਿੰਦੂ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਦੇ ਜਗਤ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵੇਦਾਂਤ ਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। 'ਵੇਦਾਂਤ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਮਿਥਿਕ ਅਰਥ ਹੈ "ਵੇਦ ਦਾ ਅੰਤ" ਭਾਵ ਉਹ ਸਿਧਾਂਤ ਜੋ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਅਧਿਆਇ ਵਿਚ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਹੀ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਹਨ। ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਉਹ ਹੀ ਹਨ ਜੋ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਲਕਸ਼ ਅਥਵਾ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਸਾਰ ਹੈ।¹⁵ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ ਮਹਾਰਿਸ਼ੀ ਬਾਦਰਾਇਣ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਿਆਸ, ਵੇਦ ਵਿਆਸ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਵੈਪਾਇਨ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੇਦਾਂਤ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰਾਂ ਸ਼ੰਕਰ, ਰਾਮਾਨੁਜ ਅਤੇ ਮਾਧਵ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ੰਕਰ ਸਭ ਤੋਂ ਕੱਟੜ ਅਦਵੈਤਵਾਦੀ ਸਨ।¹⁶ ਅਦ੍ਵੈਤ ਸ਼ਬਦ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਰੂਪ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦ੍ਰਿਤਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਦ੍ਰਿਤ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਨਿਖੇਤਾਤਮਿਕ ਹੈ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਏਕੀਸ਼ਤ¹⁷ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੇ ਸ਼ੰਕੇ-ਵੇ- ਅਦ੍ਵਿਤੀਯ ਸ਼ਬਦ¹⁸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਅਦ੍ਵੈਤ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਿਸਨੂੰ ਆਤਮਾ, ਸੱਤ, ਪ੍ਰਾਣ ਅਤੇ ਕਾਲ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਨਾਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਦੂਜੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕ ਸਹਿਤ ਰੱਦ ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਕੇਵਲ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਸਥਾਵਰ ਸੱਤਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਤਿਰੂਪ ਦੌਸ਼ਟ, ਭੌਤਿਕ ਅਤੇ ਚੇਤਨਾ ਜਗਤ ਸਭ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ।¹⁹ ਅਦ੍ਵੈਤਵਾਦ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦੀ ਅਭਿੰਨਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਦ੍ਵੈਤਵਾਦੀ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਨੂੰ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਆਤਮਾ, ਜੀਵਾਤਮਾ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ, ਮਾਇਆ, ਮੁਕਤੀ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਮਨੋਰਥ ਜਿਹੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਅਤਿ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਨਾਲ ਦਲੀਲਾਂ ਸਹਿਤ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਅਤੇ ਵਿਦੇਹ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਸਫਲਤਾਪੂਰਵਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਅਤੇ ਅਪਣਾ ਕੇ ਜਰਿਆਸੂ ਅਤੇ ਸਾਧਕ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।²⁰ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਧੁਰਾ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਵੇਦਾਂਤ ਦੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਰਾਮਾਨੁਜ ਨੇ ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਨਾਲੋਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਕੁਝ ਭਿੰਨਤਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾਦ੍ਵੈਤਵਾਦ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਮੱਦਾਂ ਤਾਂ ਅਦ੍ਵੈਤਵਾਦ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਕੁਝ ਵਿਲੱਖਣਤਾਵਾਂ ਅਤੇ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਉੱਘੜੀਆਂ ਹਨ। ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦਾ ਅਤੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਰੂਪ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਰਾਮਾਨੁਜ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਜੀਵ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਈਸ਼ਵਰ, ਜੀਵ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਸਵੈਗਤ ਭੇਦ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਾਮਾਨੁਜ ਚਿੱਤ (ਜੀਵ) ਅਚਿੱਤ (ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ) ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਤਿੰਨਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਸੰਯੁਕਤ ਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾਦ੍ਵੈਤ ਤੱਤ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।²¹ ਆਚਾਰੀਆ ਰਾਮਾਨੁਜ ਵੈਸ਼ਣਵ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਈਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਹਰਿ, ਵਿਸ਼ਣੂ, ਵਾਸੁਦੇਵ ਅਤੇ ਨਾਰਾਇਣ ਆਖਕੇ ਇਸਨੂੰ ਜਗਤ ਨਿਰਮਾਤਾ ਅਤੇ ਉਪਾਦਾਨ ਕਾਰਨ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਈਸ਼ਵਰ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਰਚਾ, ਵਿਸ਼ਣੂ ਅਵਤਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਭਵ ਵਿਸ਼ਣੂ ਦੇ ਚਾਰ ਰੂਪਾਂ ਵਾਸੁਦੇਵ, ਸੰਕਰਸ਼ਣ, ਪ੍ਰਦਿਉਮਾਨ ਅਤੇ ਅਨਿਰੁੱਧ ਨੂੰ ਵਿਉਹ, ਸੰਪੂਰਨ ਛੇ ਗੁਣਾਂ ਵਾਲੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸੂਖਮ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ੈਤ੍ਰਣਿਕ ਰੂਪ ਨੂੰ ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾਦ੍ਵੈਤਵਾਦ ਦੀ ਸਰਵੋਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਈਸ਼ਵਰ ਦੀ ਪੁਰਸ਼ਵਾਦੀ ਧਾਰਨਾ

ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸੰਯੁਕਤ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਕਾਲ ਤੋਂ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਦੋ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਇੱਕ ਦੂਜੀ ਵਿਚ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਸੁਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਦੀ ਲੋਕਪ੍ਰਿਯਤਾ ਅਧਿਕਾੰਸ਼ ਇਸ ਕਾਰਣ ਹੀ ਹੈ ।²² ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ।

2.1.3. ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਔਰ ਤੇ ਪਰਾਭੇਤਿਕੀ, ਗਿਆਨ ਮੀਮਾਂਸਾ, ਯੋਗ ਸਾਧਨਾਂ ਅਤੇ ਕਰਮ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਤੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ । ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ ਉਪਯੁਕਤ ਨਿਰਣੇ ਤੇ ਪੁੱਜਣ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਭਿੰਨ ਦਰਸ਼ਨ ਸਾਖਾਵਾਂ ਦੇ ਬ੍ਰਹਮ, ਆਤਮਾ, ਮਾਇਆ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਮੁਕਤੀ ਆਦਿ ਬਹਿਸਯੋਗ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ।

2.1.3.1. ਬ੍ਰਹਮ ਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ

ਇਸ ਵਿਅਕਤ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਮਾਨ ਅਤੇ ਬੌਧਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰੇ, ਪਾਲਣਹਾਰੇ ਅਤੇ ਮੁਕਤੀਦਾਤੇ ਭਾਵ ਮੂਲ ਤੌਰ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨਾ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲਕਸ਼ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਧਾਰਾ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਭੂਤ-ਤੌਰ ਜਾਂ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਹੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਮੂਲ ਤੌਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਚਾਰ ਮੂਲ ਭੌਤਿਕ ਤੱਤਾਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨੀ ਅਤੇ ਵਾਯੂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰਿਕ ਪਦਾਰਥ ਉਪਜਦੇ ਹਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਜਗਤ-ਕਰਤਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਿੱਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ । ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਬ੍ਰਹਮ, ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਅਸਤਿਤਵ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ । ਜੇਨ ਆਚਾਰੀਆ ਵੀ ਈਸ਼ਵਰ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ ਪਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਜੀਵ ਸਿੱਧ(ਮੁਕਤ) ਹੈ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਰਵੋੱਗਤਾ ਜਿਹੇ ਈਸ਼ਵਰੀ ਗੁਣ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬੋਧੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਆਤਮਾ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਵਾਚ-ਵਿਵਾਦ ਵਿੱਚ ਪਏ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਸਰਬਗਿਆਤਾ, ਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਆਖ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਹੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨ ਬੋਧ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸ਼ੁਨਯ ਨੂੰ ਵੀ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਰੂਪ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਨਿਆਇਵਾਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਈਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਦ੍ਰਵ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਈਸ਼ਵਰ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਨਿੱਤ, ਸਰਵੋੱਗ, ਸਰਵਵਿਆਪਕ, ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਅਤੇ ਜਗਤ ਰਚਨਹਾਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਅਜੋਂਦਗੀ ਅਤੇ ਰੂਪਰਹਿਤ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੁਆਰਾ ਅਨੁਭਵ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਪਰੰਤੂ ਗੈਰ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਾਕਿਰਤਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਕਰਤਾ ਵਜੋਂ ਅਨੁਮਾਨ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਾਲ ਗਿਆਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਛੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦ੍ਰਵ ਨੂੰ ਹੀ ਉੱਤਪਤੀ ਦਾ ਮੂਲ-ਤੱਤ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਸਮਵਾਇਕ ਕਾਰਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦ੍ਰਵਤਵਾਦੀ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਦੋ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵੇਂ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਜਗਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਵੇਕ ਨਾਲ ਜੀਵ-ਮੁਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਰਸ਼ ਵੇਦਾਂ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਵਾਲਾ ਪੂਰਣਤੱਤ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਨਿੱਤ, ਸ਼ੁੱਧ, ਬੁੱਧ ਅਤੇ ਮੁਕਤ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਆਪ ਹੀ ਗਿਆਨ ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਜਗਤ ਉਤਪਤੀ ਤੋਂ ਇਹ ਨਿਰਲੇਪ ਹੈ। ਯੋਗਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਈਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਜਗਤ ਕਰਤਾ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ ਪਰੰਤੂ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੁਰਸ਼ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜਾ ਕਲੇਸ਼, ਕਰਮ, ਕਰਮਫਲ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਵਾਸਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ। ਮੀਮਾਂਸਾ ਆਚਾਰੀਆ ਈਸ਼ਵਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਕੇਵਲ ਵੈਦਿਕ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਦ੍ਰਵਤਵਾਦੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਵੇਦਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਰਿਗਵੇਦ²³ ਦੇ 'ਏਕੰਸ਼ਤ' ਤੇ 'ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਮਹਾਨ ਪ੍ਰਾਣ ਦਾਤਾ ਇੱਕ ਹੀ' ਅਥਰਵੇਦ²⁴ ਵਿੱਚ ਅੰਕਿਤ ਧਰਤੀ, ਦੇਵਲੋਕ ਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰੇ ਅਤੇ ਆਤਮਾ, ਆਕਾਸ਼, ਧੀਰ, ਅਮ੍ਰਿਤ, ਸੂਕ੍ਸ਼੍ਮ, ਅਨੰਦ ਭਰਪੂਰ, ਸੰਪੂਰਨ, ਅਜਰ ਤੇ ਸੁਵਾ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਯਜੁਰਵੇਦ²⁵ ਦੇ ਬ੍ਰਹਮਾ, ਸਵਿਤਾ, ਵਰੁਣ, ਇੰਦਰ, ਰੁਦ੍ਰ ਉਹੀ ਅਰਾਨੀ, ਸੂਰਜ ਵਾਯੂ, ਚੰਦਰਮਾ, ਜਲ ਤੇ ਪ੍ਰਜਾਪਤੀ ਦੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਸਰਬਸਮਰੱਥ, ਸਰਬ ਗਿਆਤਾ ਅਤੇ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਛਾੰਦੋਗਿਆ ਉਪਨਿਸ਼ਦ²⁶ ਵਿੱਚ ਸਭ ਕੁਝ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਅਤੇ ਮੁੰਡਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ²⁷ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ, ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਕੇਨ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਜਿਸਨੂੰ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀਆਂ ਪਰ ਅੱਖਾਂ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਵੇਖਦੀਆਂ ਹਨ, ਮਨ ਜਿਸਦਾ ਮਨਨ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ

ਪਰ ਮਨ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਮਨਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਆਖ ਕੇ ਅੰਤਰਸ਼ਕਤੀ ਵਜੋਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸ਼ਵੇਤਾਸ਼ਵਰ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਕਲ, ਨਿਸ਼ਕ੍ਰਿਯ, ਨਿਰਵੈਦਿਯ ਨਿਰੰਜਣ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਠੋਪਨਿਸ਼ਦ²⁸ ਅਨੁਸਾਰ " ਉੱਥੇ ਨਾ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਚੰਦਰਮਾ , ਨਾ ਤਾਰਾਰਣ, ਨਾ ਬਿਜਲੀਆਂ । ਉਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਆਤਮਾ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । ਗੀਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਈਸ਼ਵਰ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਰਸ ਵਾਂਗ, ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਦਰਮਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਂਗ, ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਓਕਾਰ ਵਾਂਗ, ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਵਾਂਗ ਅਤੇ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਵਾਂਗ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ । ਉਹ ਹੀ ਸਮੂਹ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦਾ ਬੀਜ ਬੁੱਧੀਮਾਨਾਂ ਦੀ ਬੁੱਧੀ, ਤੇਜੋਸਵੀਆਂ ਦਾ ਤੇਜ ਅਤੇ ਬਲਵਾਨਾਂ ਦਾ ਬਲ ਹੈ ।"²⁹

ਅਵ੍ਰੋਤਵਾਦ ਦੇ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਸੱਤ, ਚਿੱਤ ਅਤੇ ਆਨੰਦ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਸੋਚਿਆਂਦਾ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਸੱਤ ਦਾ ਅਰਥ ਸੱਤਾ ਅਤੇ ਚਿੱਤ ਦਾ ਭਾਵ ਚੇਤਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲੀ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ, ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਆਨੰਦ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਜਗਤ ਦਾ ਉਪਾਦਾਨ ਅਤੇ ਨਿਮਿੱਤ ਕਾਰਨ ਹੈ ।³⁰ ਅਵ੍ਰੋਤਵਾਦ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਦੋ ਰੂਪ ਪਰਬ੍ਰਹਮ(ਸਰੂਪ) ਅਤੇ ਅਪਰਬ੍ਰਹਮ(ਨਿਰਰੂਪ) ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਾਮ ਰੂਪ, ਵਿਕਾਰ, ਭੇਦ ਤੇ ਉਪਾਧੀਯਾਰਕ ਸਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮ ਉਪਾਸਨਾ ਤੇ ਭਗਤੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਰਰੂਪ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ। ਇਹ ਰੂਪ ,ਮਾਇਆ ਤੇ ਜਗਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਜਗਤ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਨਿਰਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਨੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਈਸ਼ਵਰ ਕਰਤਾ ਅਤੇ ਵਿਧਾਤਾ ਇਸ ਸਰੂਪ ਦੇ ਨਾਂ ਹਨ। ਨਿਰਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨਯੋਗ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵੀ ਅਧੀਨ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਆਦਿ ਉਪਾਧੀਆਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ਮਾਨਸਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹਨ। ਇਹ ਮਾਨਸਿਕ ਪ੍ਰਖੇਪਣ ਹਨ ਜੋ ਸੁਪਨਿਆਂ ਵਾਂਗ ਕਲਪਿਤ ਹਨ। ਕਾਲਰਹਿਤ ਅਤੇ ਸਥਾਨ ਰਹਿਤ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਕੇਵਲ ਵਾਸਤਵਿਕ ਹੈ।³¹ ਅਸੀਮ ਪਰਮਾਨੰਦ ਅਤੇ ਪਰਮਾਨੰਦ ਅਸੀਮ ਹੈ। ਸੀਮਿਤ ਵਿਚ ਪਰਮਾਨੰਦ ਨਹੀਂ ਹੈ।³² ਸਾਡੇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਅਧਿਕਤਰ ਅਗਿਆਤ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਪਰ ਜੋ ਸੱਤਾ ਨਿਖਲ ਜਗਤ ਦਾ ਨਿਯਮਨ ਅਤੇ ਸੰਚਾਲਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਉਹ ਅਣਕਲੇਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਮਹਤੇ ਮਹੀਸ਼ਾਨ ਸੱਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਸੁਖਮਤਮ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲਤਮ ਹੈ।³³ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਵ੍ਰੋਤਵਾਦ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਸਰਬਰੂਪ ਸਰਵੰਗ ਸਰਬਗਿਆਤਾ ਅਤੇ ਨਾਮ ਰੂਪ ਤੇ ਅੰਨ (ਪਦਾਰਥ) ਦਾ ਉਤਪਾਦਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾਵ੍ਰੋਤਵਾਦੀ ਰਾਮਾਨੁਜ ਦਾ ਈਸ਼ਵਰ ਵਾਸੁਦੇਵ ਹੈ ਜੋ ਸੁਖਮ ,ਵਿਉਹ ਅਤੇ ਵਿਭਵ

ਕੇਦ ਵਾਨਾ ਹੈ।³⁴ ਇਹ ਵਾਸੁਦੇਵ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ, ਸਮੂਹ ਦੀਵੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਖਜਾਨਾ, ਅਨੰਤ ਗਿਆਨ ਭਰਪੂਰ ਅਤੇ ਆਨੰਦਸਰੂਪ ਵਾਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਕਰਤਾ, ਜਗਤਆਧਾਰ ਅਤੇ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਵੀ ਹੈ। ਇਹ ਈਸ਼ਵਰ ਸਹੁਣ ਅਤੇ ਸਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੈ। ਈਸ਼ਵਰ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕੇਵਲ ਲੀਲਾ ਵਜੋਂ ਜਗਤ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਉਪਰੰਤ ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾਰਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਪਰਵਰਤਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰਾਮਾਨੁਜ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਇੱਕ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਭਿੰਨਤਾ ਹੈ। ਜੀਵ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਪੂਰਨ ਇਕਾਈ ਵਿੱਚ ਕੱਟਿਆ ਭਾਗ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਅਖੰਡ ਹੈ।³⁵ ਰਾਮਾਨੁਜ ਨੇ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਣੂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਅਦ੍ਵੈਤਵਾਦ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਦ੍ਵੈਤਵਾਦ ਦੁਆਰਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਪਰਮਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਹੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਮੂਲ ਤੌਰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

2.1.3.2. ਆਤਮਾ

ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਜ਼ੋਰ ਆਤਮਾ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਅਤੇ ਸਿਆਨ ਕਰਨ ਤੇ ਲੱਗਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਵੇਦਿਕ ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਆਚਾਰੀਆਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਹੀ ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਣ-ਗਤੀ, ਚੇਤਨਾ ਅਤੇ ਸਮ੍ਰਿਤੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਗੁਣ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਾਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਭੌਤਿਕ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਆਤਮਾ ਦਾ ਕੋਈ ਅਸਤਿੱਤਵ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਜੇਕਰ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਜੀਵ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤਾਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਤਾਂ ਜੀਵ, ਸ਼ਿੰਦਰੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਆਪਣੀ ਚੇਤਨਤਾ ਕਾਰਨ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਸਥਾਨਾਤਿਤ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕੇਵਲ ਸਰੀਰਕ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੇ ਨਸ਼ਟ ਹੋਣ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਆਤਮਾ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਅਤੇ ਨੈਪ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਬੁੱਧ ਦਰਸ਼ਨ ਭਾਵੇਂ ਆਤਮਾ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦੇ ਸ਼ੁਨਯ ਅਤੇ

ਵਿਵਿਆਨ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਆਤਮਾ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕ ਨਿਕਟ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਨਿਆਇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਬੁੱਧੀ ਜਾਂ ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਸ਼ਠਾਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹਰ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਹੈ। ਇਹ ਆਤਮਾ ਨਿੱਤ ਅਤੇ ਅਮਰ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸਰੀਰਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਤਮਾ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਆਤਮਾ ਦੇ ਦੋ ਭੇਦ— ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਦ੍ਰਵ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਤੌਰ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰਾਣ, ਅਪਾਨ, ਨਿਮੇਸ਼, ਉਨਮੇਸ਼, ਜੀਵਨ, ਮਨੋਗਤੀ, ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਕਾਰ, ਸੁਖ, ਦੁਖ, ਇੱਛਾ, ਈਰਖਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਯਤਨ ਨੂੰ ਸਾਧਕ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦ੍ਰਵਤਵ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧ ਚੇਤਨ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸੱਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਰਸ਼ ਤੌਰ ਨੂੰ ਨਿਰਗੁਣ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੀਮਾਂਸਾ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਇੰਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਆਤਮਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।³⁶ ਵੇਦਾਂ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਅਦ੍ਰਵਤਵਾਦ ਅਨੁਸਾਰ ਆਤਮਾ ਗਿਆਨ-ਸਰੂਪ, ਚੇਤਨ ਸਰੂਪ ਸਰਬਗਿਆਤਾ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਤੌਰ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸ਼ਤਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣ³⁷ ਯੋਗ ਦਾ ਪ੍ਰਜਾਪਤੀ, ਸਭ ਕੁਝ ਅਗਨੀ ਅਤੇ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ; ਅੰਤਰੇਯ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਿੱਚ 'ਸਭ ਕੁਝ' ਕੋਸ਼ੀਤਕੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵਿੱਚ 'ਯਜਮਾਨ' ਅਤੇ ਅੰਤਰੇਯ ਆਰਣਿਅਕ³⁸ ਵਿੱਚ 'ਬ੍ਰਹਮ' ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਜੋਤ-ਸਰੂਪ, ਸਰਬ ਆਧਾਰ, ਅੰਤਰਯਾਮੀ, ਅੰਸ਼ਿਤ-ਸਰੂਪ, ਅਜਰ, ਅਮਰ, ਵਿਸ਼ਵਪੁਰਸ਼, ਅਤੀੰਦਰੀ, ਸਰਬਵਿਆਪਕ, ਸਰਬਕਾਰਕ, ਬ੍ਰਹਮਰੂਪ, ਈਸ਼ਵਰ, ਉਤਮਪੁਰਸ਼, ਸਰਵੋਂਗ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਰੂਪ ਵੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੀਤਾ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਨਾਕੋਟਣਯੋਗ, ਨਾਸਮਝਣਯੋਗ, ਨਿੱਤ, ਸਰਬਵਿਆਪਕ, ਸਥਿਰ, ਅਚਲ, ਸਨਾਤਨ, ਅਵਿਅਕਤ, ਅਚਿੰਤਯ ਅਤੇ ਅਵਿਕਾਰੀ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਪੁਕਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਰਹਿਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਹ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਹੈ। ਇਹ ਆਤਮਾ ਆਰੰਭ ਰਹਿਤ ਅੰਤਰਹਿਤ, ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਬੰਧਨ ਮੁਕਤ ਹੈ।³⁹ ਅਦ੍ਰਵਤਵਾਦੀ ਸੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਅਭਿੰਨ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦੇ ਆਭਾਸੀ ਭੇਦ ਨੂੰ ਅਪਾਧਿਕ ਆਖਦੇ ਹਨ।⁴⁰ ਇਹ ਆਚਾਰੀਆ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿੱਚ ਆਤਮ ਅਤੇ ਅਨਾਤਮ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਆਤਮ ਪਦਾਰਥ ਸੱਚ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਅਨਾਤਮ ਪਦਾਰਥ ਮਾਇਆ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹਨ। ਉਹ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ-ਰੂਪ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ, ਸਮੂਹ ਦੀਵੀ ਅਤੇ ਅਦੀਵੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਅਪ੍ਰਾਦਾਨ ਅਤੇ ਨਿਮਿੱਤ ਕਾਰਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਆਤਮਾ ਵਿਕਾਰ ਰਹਿਤ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਮਾਇਆ ਕਾਰਨ ਦੁੱਖ ਅਤੇ

ਸੁੱਖ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਵ੍ਰੱਤਵਾਦੀ ਰਾਮਾਨੁਜ, ਚੇਤਨ ਜੀਵ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤ ਭੇਦ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਉਸਨੂੰ ਸਰੀਰ, ਇੰਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮਨ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਚਿੱਤ ਨਿਰਵਿਕਾਰ, ਗਿਆਨ ਦਾ ਆਧਾਰ, ਅਣੂ ਪਰਿਮਾਣਾਂ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈ। ਜੀਵ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅੰਸ਼-ਅੰਸ਼ੀ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਜਨਮ ਅਤੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਅਵ੍ਰੱਤਵਾਦ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਵ੍ਰੱਤਵਾਦ ਦੇ ਆਤਮਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤੀ ਮਿਲੀ ਹੈ।

2.1.3.3. ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਜਾਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ

ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਨੁਭਵ ਸਾਕਾਰ ਪਦਾਰਥਕ ਵਸਤੂਆਂ ਸਮੇਤ ਮਨੁੱਖ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਅੰਗ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੀ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਨਾਲੀ ਸਦੀਵ ਉਤਸੁਕ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਇਹ ਸਿੱਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਨੂੰ ਚਾਰ ਮੂਲ ਪਦਾਰਥਕ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਬਣਿਆ ਮੰਨ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸੱਤ ਅਤੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਆਖਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਸੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਪਾਰਅਨੁਭਵੀ ਅਤੇ ਅਵਿਅਕਤ ਤੱਤ ਬ੍ਰਹਮ, ਆਤਮਾ ਜਾਂ ਈਸ਼ਵਰ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਜੇਨ ਦਰਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਮਨਸਹਿਤ ਅਤੇ ਮਨਰਹਿਤ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵ ਹਨ। ਸਿੱਖਿਆ, ਕ੍ਰਿਆ ਅਤੇ ਬੇਲਣ ਸ਼ਕਤੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮਨਸਹਿਤ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਵੀਚਿਤ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮਨਰਹਿਤ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੰਦਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਮਨਰਹਿਤ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਜੰਗਮ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਸਪਰਸ਼ ਧਾਰਕ ਜੀਵਾਂ ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਜਲ, ਰਸਮੀ, ਵਾਯੂ ਤੇ ਬਲਸਪਤੀ ਨੂੰ ਸਥਾਵਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਜੀਵ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ। ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਸੋਹ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਸਕਰਮਾਂ, ਉਚਿਤ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਤਕਰਮਾਂ ਅਤੇ ਕਰਮਫਲਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਕਰਮਾਂ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਸ਼ੁਨਯਵਾਦ ਸਿੱਧਾਂਤ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਹਰ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ, ਅਸਥਾਈ ਅਤੇ ਆਭਾਸੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਪਦਾਰਥ ਨਾਸ਼ਵਾਨ

ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਕਾਲ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲਤਾ ਕਾਲ ਉਸਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਰੂਪਾਂਤਰ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੂਜੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਜਾਣਾ ਪ੍ਰਤੀਤਸਮੁੱਤਵਾਦ ਹੈ।⁴¹ ਬੁੱਧ ਚਿੰਤਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਨੂੰ ਸਿੱਧਾਂ ਕਿਸੇ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਾਲ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਭਰਮਰੂਪੀ ਜਗਤ ਸਾਵਿਤਿਕ ਜਾਂ ਵਿਵਹਾਰਕ ਸੱਚ ਹੀ ਹੈ। ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਸਰੋਤ ਨੂੰ ਸ਼ੁਨਯ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਵਾਦੀ ਬੁੱਧ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ ਜਾਂ ਆਭਾਸੀ ਰੂਪ ਹੈ। ਵਸਤੂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਕੋਈ ਸੱਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਹੀ ਹੈ। ਨਿਆਇ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਆਤਮਾ ਦਾ ਇੱਕ ਭੇਦ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੀਵਾਤਮਾ ਇੰਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀ ਸੁਆਮੀ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ੁਧ ਸੱਤਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੁਣ ਚੇਤਨਤਾ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਹਨ। ਸ਼ਰੀਰਕ ਚੇਤਨਤਾ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਹੈ। ਜੀਵ ਦੁਆਰਾ ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਣ ਉਪਰੰਤ ਸ਼ਰੀਰ ਅਚੇਤਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਅਰੰਕਾਰ ਅਤੇ ਹਉਮੈ ਦਾ ਆਧਾਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਜਲ, ਅਗਨੀ ਅਤੇ ਵਾਯੂ ਨੂੰ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਦੇ ਦ੍ਰਵ ਅਥਵਾ ਤੱਤ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਦ੍ਰਵ ਆਪਣੇ ਸੂਖਮ ਪਰਮਾਣੂਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕ੍ਰਮਿਕ ਸੰਯੋਗ-ਨਾਨ ਦੁਆਣੁਕ, ਤ੍ਰਿਅਣੁਕ ਅਤੇ ਫਿਰ ਬਹੁਣਕ ਬਣਨ ਉਪਰੰਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਮਹਾਂਆਕਾਰ ਸਬੂਤ ਰੂਪ ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵਿਨਾਸ਼ ਸਮੇਂ ਇਸ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਕਿਰਿਆ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਣੂਆਂ ਨੂੰ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਦਾ ਰਚਨਾ-ਪਦਾਰਥ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਾਖ ਦਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਜਗਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਮੂਲ ਉਪਾਦਾਨ ਭੌਤਿਕ ਕਾਲ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਸੱਤ, ਅਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਨ, ਅਚੇਤਨ, ਅਕਾਰਣ, ਸੁਤੰਤਰ ਅਵਿਅਕਤ, ਵਿਵੇਕਗੋਣ ਅਨੁਭਵ ਰਹਿਤ ਨਿੱਤ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰ ਅਤੇ ਅੰਗ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਜਗਤ ਜੋ ਕਿ ਹੇਤੁਵਾਨ, ਅਨਿੱਤ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਨ, ਅੰਗ ਵਾਲਾ, ਆਸ਼੍ਰਿਤ, ਪਰਤੰਤਰ ਵਿਅਕਤ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵਸ਼ੀਨ ਹੈ ਇਸਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਭਾਵ ਸੱਤਵ, ਰਜਸ ਅਤੇ ਤਮਸ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਸੰਯੁਕਤ ਰੂਪ ਹੈ। ਜਗਤ ਦੀ ਰਚਨਾ ਤੋਂ ਪੂਰਣ ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਗੁਣ ਬਰਾਬਰ ਪਰੰਤੂ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਬੁੱਧ ਕਾਲ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਅਸੰਤੁਲਨ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਬੰਧਨਾਂ ਕਾਲ ਹੀ ਜੀਵ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੈ।⁴² ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ

ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਤ੍ਰੈਗੁਣੀ ਬੰਧਨਾਂ ਕਾਰਨ ਹੀ ਜੀਵ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੈ।⁴² ਮਾਮਾਸਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਸਚਾਈ ਮੰਨ ਕੇ ਇਸਦੇ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਵਿਵੇਕ ਦਾ ਅਭਾਵ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੋਇਆ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।⁴³ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਦੋ ਭੇਦ ਅਪਰਾਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਪਰਾਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਭੌਤਿਕ ਅਤੇ ਚੇਤਨ ਦੋਵੇਂ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ। ਭੂਮੀ, ਜਲ, ਅਗਨੀ, ਵਾਯੂ, ਆਕਾਸ਼, ਮਨ, ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਅਹੰਕਾਰ ਅਪਰਾਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਅੰਗ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਜੀਵ ਨਾਲ ਯੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਧਾਕਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਪਰਾਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੈ। ਸ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਸ਼ਿੱਕ ਦਿਨ ਜਾਂ ਕਲਪ ਇੱਕ ਹਫ਼ਾਰ ਮਹਾਂਯੁਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਜਗਤ-ਉਤਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਰਾਤ ਪੈਣ ਤੇ ਸਾਰੇ ਵਿਅਕਤ ਤੌਤ ਸਿਮਟ ਕੇ ਅਵਿਅਕਤ ਤੌਤ ਵਿੱਚ ਸਮਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।⁴⁴ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਆਪਣੇ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾਂ ਸੱਤਵ, ਰਜਸ ਅਤੇ ਤਮਸ ਨਾਲ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਸੱਤਵ ਗੁਣ ਤੋਂ ਗਿਆਨ, ਰਜਸ ਤੋਂ ਕਰਮ ਅਤੇ ਤਮਸ ਤੋਂ ਲੋਭ, ਮੋਹ, ਅਹੰਕਾਰ, ਕਾਮ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਜਿਹੇ ਵਿਕਾਰ ਉਪਜਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਆਤਮਾ ਵਿਅਕਤੀਰਤ ਸਰੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸੂਖਮ ਸਰੀਰ ਧਾਕਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਜੀਵ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਇਹ ਸੂਖਮ ਸਰੀਰ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਜੀਵ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਪੈ ਕੇ ਕਸ਼ਟ ਭੋਗਦਾ ਹੈ। ਅਵਿੱਦਿਆ ਦੇ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਇਹ ਜੀਵ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋ ਕੇ ਸੂਖਮ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਅਨੁਵਰਤਨ ਕਰਦਿਆਂ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਰਪੰਚ ਆਖ ਕੇ ਮਿੱਥਿਆ ਪਰੰਤੂ ਪਦਾਰਥਕ ਵਸਤੂਆਂ ਦੇ ਪਰਿਣਾਮ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਸੁਪਨੇ ਵਰਗਾ ਸੱਚ ਮੰਨਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਜਗਤ, ਸੱਤ ਅਤੇ ਅਸੱਤ ਦਾ ਸੰਯੁਕਤ ਰੂਪ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਪਰਮਾਰਥ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਬੁਨ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਅਵਿੱਦਿਆ ਕਾਰਨ ਸੱਚ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਜਗਤ ਕੇਵਲ ਅਨੁਭਵ ਸਿੱਧ ਸਵੈ ਨਈਂ ਹੀ ਸਾਪੇਖਿਕ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਭਾਵ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਸੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਵੈ ਨਈਂ ਨਿਰਪੇਖ ਨਹੀਂ ਭਾਵ ਇਸਦੀ ਪਰਮਾਰਥਿਕ ਸੱਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।⁴⁵

ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਦ੍ਵੈਤਵਾਦੀ ਰਾਮਾਨੁਜ ਵੀ ਇਸ ਜਗਤ ਨੂੰ ਈਸ਼ਵਰ ਦੀ ਲੀਲਾ ਅਤੇ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਈਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਜਗਤ ਦਾ ਨਮਿੱਤ ਅਤੇ ਉਪਾਦਾਨ

ਕਾਕਲ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਜਗਤ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਸਰੋਰ ਆਖ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸੱਚ ਵਜੋਂ ਸਵੀਕਾਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜਗਤ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅੰਗ, ਅਚਿੱਤ ਅੰਸ਼ ਜਾਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। " ਇਹ ਚਿੱਤ, ਅਚਿੱਤ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਭੇਦ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਕਾਰਜ ਰੂਪ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਇਹ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਕਾਰਣ ਰੂਪ ਭਾਵ ਸੁਖਮ ਰੂਪ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ, ਕਾਰਣ ਅਤੇ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਤੱਤ ਇੱਕ ਹੀ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਅਚਿੱਤ ਤੱਤ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁੱਧਤਵ, ਮਿਸ਼ਰਤਸੱਤਵ ਅਤੇ ਸੱਤਵਰਹਿਤ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਿਸ਼ਰਤ ਸੱਤਵ ਵਿੱਚ ਰਜੋਗੁਣ ਅਤੇ ਤਸੋਗੁਣ ਸੰਯੁਕਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਦਾ ਉਪਾਦਾਨ ਕਾਕਲ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਜੀਵ ਸਰੋਰ ਰਹਿਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਰੂਪ ਦੱਸੇ ਗਏ ਹਨ। ਭੋਗ-ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ ਭੋਗ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਭੋਗ ਸਾਧਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਭੋਗ ਆਇਤਨ ਸਰੋਰ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਅਚਿੱਤ ਤੱਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਵਰਤਿਤ ਹੈ ਕੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਿਕਰਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਅਵੇਦਿਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਅਤੇ ਅੰਸ਼ਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨਕਾਰ ਕੇ ਅਦ੍ਵੈਤਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਵਜੋਂ ਪਰਮਾਣਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

2.1.3.4. ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨਕਸ਼ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਾਧਨ

ਹਰ ਦਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਉਦੇਸ਼ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਕੇਵਲ ਵਿਚਾਰਾਤਮਿਕ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਤਮਕ ਹਨ ਜੋ ਪਰਮ ਰਿਆਨ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਪਰਮ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਜਾਂ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਨੈਕਿਕ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਹੀ ਉਦੇਸ਼ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਅਰਥ ਅਤੇ ਕਾਮ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਰਤਮਾਨ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਅਤੇ ਅਨੰਦਮਈ ਬਣਾਉਣਾ ਹੀ ਪਰਮ ਜੀਵਨ ਨਕਸ਼ ਹੈ। ਜੈਨ ਦਰਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਸੋਕਸ਼ ਜਾਂ ਮੁਕਤੀ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਹੈ। ਇਹ ਉਦੇਸ਼ ਤਿੰਨ ਰਤਨਾਂ ਵਾਲੇ ਸੋਕਸ਼ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾ ਰਤਨ ਉਚਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਭਾਵ ਜੈਨ ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ ਸੁਣਾਈਆਂ ਵਿਧੀਆਂ

ਵਿੱਚ ਦ੍ਰਿੜ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ । ਦੂਜਾ ਉਚਿਤ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਜੇਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰੇਮ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਅਵਧੀ ਗਿਆਨ, ਮਨਪਰਯਾਇ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਹਨ । ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਧਾਰਕ ਪੁਰਸ਼ਸਿੱਧ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ । ਉਸਦੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਆਵਰਣ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਉਹ ਸ਼ੁਧਤਾ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਸਰਵੋਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਰਤਨ ਉਚਿਤ ਚਰਿੱਤਰ ਦਾ ਧਾਕਨੀ ਮਨੁੱਖ ਅਹਿੰਸਾ, ਸੱਚ, ਅਸਤੋਯ, ਸ਼ੁਹਮਚਰਯ ਅਤੇ ਅਪਰਿਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਚਿਤ ਦਰਸ਼ਨ, ਉਚਿਤ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਉਚਿਤ ਚਰਿੱਤਰ ਰ੍ਹਿਣ ਕਰਕੇ ਜੀਵ ਦੇ ਸਮੂਹ ਕਰਮ-ਆਵਰਣ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਜੀਵ ਸਿੱਧ ਹੋ ਕੇ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਈਸ਼ਵਰ ਜਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ ।

ਸ਼ੁੱਧ ਮੱਤ ਵਿੱਚ ਇਸ ਜਗਤ ਨੂੰ, ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਘਰ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਇਸ ਦੁੱਖ ਦੇ ਅਵਿੱਦਿਆ, ਸੰਸਕਾਰ ਤੇ ਜਭਮਕਲ ਸਮੇਤ ਬਾਰਾਂ ਕਾਕਨ ਹਨ। ਕਾਕਨ ਤੋਂ ਕਾਰਜ ਵੱਲ ਨੂੰ ਚੱਲਦਿਆਂ ਅਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਾਰੀ ਕਾਕਨ-ਕਾਰਜ ਨੜੀ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੋਕਸ਼ ਅਰਥਾਤ ਨਿਰਵਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਨਿਆਇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵ ਜੋ ਵੀ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸਦਾ ਫਲ ਉਸਨੂੰ ਭੋਗਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੁੱਭ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਪੁੰਨ ਅਤੇ ਅਸ਼ੁੱਭ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਪਾਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਪਾਪ ਅਤੇ ਪੁੰਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਜਵੀਤਮਾ, ਜਨਮ-ਮੌਲ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਬੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਸਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਬਾਰੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲਾਂ ਤੋਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਭਰਤੀ ਕਰਕੇ ਹੀ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮ ਕਰਨੇ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹਾਸਲ ਕਰਨੀ ਹੀ ਜੀਵਨ-ਉਦੇਸ਼ ਹੈ। ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਤੇ ਭੌਤਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਤੱਤ-ਗਿਆਨ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਦ੍ਰਵ ਆਦਿ ਛੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅਤੇ ਅਸਮਾਨ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਾਖ ਵਿਚਾਰਕ ਅਧਿਆਤਮਿਕ, ਅਧਿਦੈਵਿਕ ਅਤੇ ਆਧਿਭੌਤਿਕ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਧਿਆਤਮਕ, ਪ੍ਰਾਕਿਰਤਿਕ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅਧਿਦੈਵਿਕ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਆਧਿਭੌਤਿਕ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਹੀ ਜੀਵਨ-ਉਦੇਸ਼ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਵਿਵੇਕ-ਗਿਆਨ

ਨਾਲ ਹੀ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਕੇਵਲਿਆ ਜਾਂ ਮੁਕਤੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਯੋਗ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮਾ ਦਾ ਬੰਨ੍ਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਸਾਡੀ ਚੇਤਨਤਾ ਹੋਰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਚੇਤਨਤਾ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸੰਧਿਤ ਕਰਨ ਨਈਂ ਕਰਨੇ ਪਰਿਸ਼ੁਮ ਅਤੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵਿਚੋਂ ਨੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।⁴⁶

ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਕਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਲਿਆ ਕੇ, ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਕਰਕੇ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਕੇ, ਸਾਹ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਣ ਅਤੇ ਮਨ ਨੂੰ ਵਸ ਵਿੱਚ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਚਿੱਤ ਬਿਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕਾਰਕ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਅਸ਼ਟਾਂਗ-ਵਿਧੀ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਅੰਤਮ ਅਵਸਥਾ ਸਮਾਧੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਹੈ। ਮੀਮਾਂਸਿਕ ਵਿਚਾਰਕ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਨਕਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਦੇਸ਼ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਯੋਗ ਆਦਿ ਵੈਦਿਕ ਕਰਮ ਕਾੰਡ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੀਤਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜਗਤ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਪਾਉਣਾ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਇਹ ਮੁਕਤੀ ਕਰਮਯੋਗ, ਜਨ ਯੋਗ ਅਤੇ ਭਰਤੀਯੋਗ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਉੱਤਮ ਪੁਰਸ਼ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਫਲ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਕਾਰਜ ਕਰੇ। ਇੱਛਾ-ਰਹਿਤ ਕਰਮ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਜੀਵਨ-ਨਕਸ਼ ਹੈ। ਵੈਦਿਕ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੀ ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਜੀਵ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਸਰੂਪ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਭਾਸੀ ਵੱਖਰਾਪਣ ਮਾਇਆ ਜਾਂ ਅਵਿਦਿਆ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਦੀਆਂ ਆਵਰਣ ਅਤੇ ਵਿਕਸ਼ੇਪ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਢਕ ਕੇ ਜੀਵ ਦੇ ਆਭਾਸੀ ਰੂਪ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੀਵ ਭਟਕ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਭਾਸੀ ਰੂਪ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵਾਸਤਵਿਕ ਰੂਪ ਸਮਝਣ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਆਤਮਾ ਆਪਣੇ ਨਿੱਤ, ਸ਼ੁੱਧ ਅਤੇ ਮੁਕਤ ਸੁਭਾਅ ਤੋਂ ਪਥਵਿਚਲਤ ਹੋ ਕੇ ਸਰੀਰ, ਇੰਦਰੀਆਂ, ਪ੍ਰਾਣ, ਮਨ ਅਤੇ

ਸ਼ੁੱਧੀ ਰਾਹੀਂ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੁਖ-ਦੁਖ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਨਕਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤਕ ਇਹ ਅਵਿਦਿਆ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਜੀਵਾਤਮਾ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਭੋਗਦੀ ਹੋਈ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਫਸੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਆਤਮ-ਵਿਦਿਆ ਜਾਂ ਬ੍ਰਹਮ-ਗਿਆਨ ਦੀ ਜੋਤੀ ਨਾਲ ਜੀਵ ਦੇ ਜਨਮ ਜਨਮਾਤਰਾਂ ਦੀ ਅਵਿਦਿਆ ਦਾ ਹਨੇਰਾ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੀਵ ਆਪਣੇ ਪਰਮਾਰਥ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸੱਤਾ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਉਸ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਜੀਵਨ-ਲਖਸ਼ ਹੈ। ਰਾਮਾਨੁਜ ਜੀਵ ਦੀ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਸਮਤਾ ਕ੍ਰਾਹਿਣ ਕਰਨ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਲਖਸ਼ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਜੀਵ, ਈਸ਼ਵਰ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਹੀ ਮਾਇਆ ਜਾਂ ਪ੍ਰਾਕਿਰਤੀ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦੱਸੇ ਯੋਗ ਆਦਿ ਦੇਵੀ ਕਰਮਾਂ ਨਾਲ ਚਿੱਤ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਜਗਿਆਸਾ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਭਗਤੀ-ਭਾਵਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਭਕਤੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੁਕਤ ਜੀਵ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੀਮਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਅਤੇ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਈਸ਼ਵਰ ਨਾਲ ਏਕੇਭਾਵ ਅਤੇ ਇੱਕਰੂਪਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ।

ਵਿਭਿੰਨ ਦਰਸ਼ਨ ਸਾਖਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਉਪਰੰਤ ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਲਖਸ਼ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ ।

2.1.4 ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕਤਾ

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਦਭਵ ਸੰਸਾਰਕ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਭੌਤਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ । ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਕ ਨੂੰ ਅਧਿਕਤਮ ਚਿੰਤਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਲਈ ਵਿਧੀਆਂ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਸਾਰੇ ਤੰਤ੍ਰਾਂ(ਵਿਚਾਰਵਿਧੀਆਂ) ਵਿੱਚ ਮੋਕਸ਼ ਜਾਂ ਮੁਕਤੀ ਉਸ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸਮਾਧਾਨ ਇਕ ਜਾਂ ਦੂਜੇ ਅਰਥ ਵਿੱਚ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਲਖਸ਼ ਜੀਵਨ ਦੇ ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਾਅ ਢੂੰਢਣਾ ਸੀ ।⁴⁷

ਭਾਰਤੀਆਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿੱਚ ਮਾਤਨੈਕ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਨੇਸੀ ਆਦਰਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਣ ਦੀ ਅਭਿਲਾਸ਼ਾ ਵੀ ਨਿਰੰਤਰ ਬਣੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੰਪਰਦਾਇਆਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਉਹ ਵੀ ਜਲਦੀ ਹੀ

ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਨੂੰ ਇਸ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸਕਣ ਵਾਲਾ ਮੰਨਣ ਲਗ ਪਏ । ਇਸ ਆਦਰਸ਼ ਨੂੰ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਇਹ ਆਦਰਸ਼ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਇਕ ਨਵੀਨ ਧਮਸੁਰ ਅਰਥ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਠੋਪਨਿਸ਼ਦ ਵਿੱਚ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਹਿਰਦੇ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦਾ ਘੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਅਮਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿਚ ਹੀ ਸ਼ਰਮ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਰਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਇੱਕ ਨਿਯਮਿਤ ਆਚਰਣ ਵਾਲੇ ਉਪਯੁਕਤ ਸਾਧਨਾਕ੍ਰਮ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਕਰਨੀ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਕੋਈ ਦਰਸ਼ਨ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ-ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਮਾਤਰ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਇੱਕ ਜੀਵਨ-ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜੇਨ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਨਈ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਅਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਕੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਨਈ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਰਥ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦਾ ਪਾਪ ਅਥਵਾ ਭੁੱਲਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਾਰੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤਮ ਨਰਸ਼ ਪੂਰਨ ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸੰਤੁਲਨ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾਵਾਂ, ਦੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਕਨੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਰਨ, ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਅਤੇ ਸਦੈਵੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ । ਇਹ ਹੀ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸੰਪਰਦਾਇਆਂ ਨੇ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ।⁴⁸

ਨਿਆਇ ਦਰਸ਼ਨ ਸੋਨ੍ਹਾ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਤੌਰ ਗਿਆਨ ਨੂੰ, ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਧਰਮ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਛੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਤੌਰ ਗਿਆਨ ਨੂੰ, ਸਾਖਿਯ ਦਰਸ਼ਨ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਨੂੰ, ਯੋਗ ਦਰਸ਼ਨ ਯੋਗੀ ਦੀ ਆਪਣੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਮੀਮਾਂਸਾ ਦਰਸ਼ਨ ਧਰਮ ਦੀ ਜਰਿਆਸਾ ਨੂੰ ਅਤੇ ਵੇਦਾਂਤ ਦਰਸ਼ਨ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਸਾਧਨ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਸਮੂਹ ਦੁੱਖਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਮੋਕਸ਼ ਇਕ ਆਨੰਦ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਜੋ ਸਾਰੇ ਕਨੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਰੋਤ , ਝੁੱਤ ਭਾਵ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਅਵਸਥਾ ਨਹੀਂ ਜੋ ਮੌਤ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ ਬਲਕਿ ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਰਤਮਾਨ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਯੋਗ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਨੇ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹਨ ।⁴⁹



542429

ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮੱਤਭੇਦ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਵਿਭਿੰਨ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਇਸ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਇੱਕਮਤ ਹਨ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਜਾਂ ਅਭਿੰਨ ਆਤਮਾ ਦਾ ਰਿਆਨ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਲਕਸ਼ ਹੈ।⁵⁰ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੇ ਸਖਸ਼ੀ ਸੀਸ਼ਵਰ ਵਿਚਕਾਰ ਅਤੇ ਨਿੱਤ ਦੇ ਪਰਮਸੱਚ ਤੇ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਕਸ਼ੀ ਸੱਚ ਵਿਚਕਾਰ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਅਰਥ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਭੌਤਿਕ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਰੂਹਾਨੀ ਪੱਧਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਕੇ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਵਿੱਚ ਰੂਹਾਨੀ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਵੀ ਦੱਸੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਅਨੁਕੂਲਣਯੋਗ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਰੱਟੜ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਲਚਕੀਲੀ ਉਦਾਰ ਅਤੇ ਸਹਿਨਸ਼ੀਲ ਹੈ।⁵¹ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਹਾਰਕ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਣ ਕਰਮ-ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਵਿਰਿਆਨਕ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਵਿਆਖਿਆ, ਸੰਸਾਰਕ ਬੰਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਨੀਤਿਕਤਾ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪੱਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ।⁵²

ਗੀਤਾ ਦਾ ਕਰਮ ਸਿੱਧਾਂਤ ਵੀ ਹੇਤੁਵਾਦ ਦਾ ਉਤਪਾਤੀ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਕੀਮਤਾਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਦਾਰ ਠਹਿਰਾਉਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨੀਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਕਾਰਨਤਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਹਾਰਕ ਹੋਣ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਮਾਣ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਭਾਵੇਂ ਵਿਭਿੰਨ ਦਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਾਰਜ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਸਮੇਂ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਈਆਂ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਕਈ ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਈਆਂ। ਹਰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਿਉਂ ਹੀ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਈ ਉਸਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੌਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਇੱਕ ਜੀਵਨ-ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲਿਆ।⁵³

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਦਵਾਨ ਮੈਕਸਮੂਲਰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ " ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਤੰਤ੍ਰ-ਚਿੰਤਨ ਕੇਵਲ ਰਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਉਸ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਲੋਕ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਾਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।"⁵⁴ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਕ ਆਗੇਆਂ ਨੂੰ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵਨਧੂਸਥੀ ਜਾਂ ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਣਕੇ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਵਿਰੱਕਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਬਣ ਕੇ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਅਤੇ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ

ਸਾ ਕੇ ਸੰਤਾਨ ਉਤਪਤੀ ਕਰਨ, ਯੋਗ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।⁵⁵ ਸੰਪੂਰਨ ਭਾਰਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਹਨ। ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਸਰਵੋਚ ਆਦਰਸ਼ ਦਾ ਅਨੁਸਰਨ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਸਾਧਨਾ ਵਿੱਚ ਵਿਆਪਤ ਵੀਰਾਗ ਦੀ ਭਾਵਨਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀਆਂ ਲਈ ਦਰਸ਼ਨ ਨਾ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਬੌਧਿਕ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਿਰੋਲ ਨੀਤਿਕਤਾ ਹੈ ਬਲਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਵਿਸ਼ਟ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੈ। ਅਰਥਾਤ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਤਰਕਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਨੀਤੀ-ਸ਼ਾਸਤਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਅਧਿਕ ਹੈ।

ਜੇ ਦਰਸ਼ਨ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੀ ਪਰਮਾਰਥਿਕ ਸੱਤਾ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਸੰਪੂਰਨ ਆਤਮਸੰਜਮਤਾ ਨੂੰ ਆਵੇਸ਼ਕ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਅਵਗੇਹਨਾ ਕਰਕੇ ਕਰਤੱਵ-ਪਾਨਣ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਦੇਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵਾਰਥ ਰਹਿਤ ਹੋ ਕੇ ਸਮਾਜ ਕਲਿਆਣ ਵੱਲ ਰੁਚਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਕਰਤੱਵ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਨਾ ਕਰਕੇ ਸੰਪੂਰਨ ਚੇਤਨ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੱਕ ਫੈਲਿਆ ਤੋਕਦਾ ਹੈ। ਨੀਤਿਕ ਕਰਮ ਦਾ ਇਹ ਵਿਸਥਾਰ ਭਾਰਤੀ ਨੀਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀ ਅੰਤਰਾਤਮਾ ਦੇ ਅਨੁਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਦੀ ਬਜਾਇ ਕਰਤੱਵਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜੀਵਾਂ ਅੰਦਰ ਨੀਤਿਕ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਅਭਾਵ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਭਾਵੇਂ ਕੋਈ ਕਰਤੱਵ ਨਾ ਵੀ ਹੋਵੇ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਕਰਤੱਵ ਨਹੀਂ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਲਈ ਮਿੱਤਰਤਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ, ਅਸਿੱਧਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਉਸ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਦਾ ਅਧਿਕ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਸਮਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਭਾਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਨੀਤਿਕਤਾ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਪਰ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਾਨਵਤਾਪੱਖੀ ਤਾਂ ਬਣਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਸਨੂੰ ਬਾਕੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਅੱਡਰਾ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਮੈਕਸਮੂਨਰ ਦਾ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼ ਹੈ ਕਿ, "ਵੈਦਿਕ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਪਰਸਪਰ ਭਿੰਨਤਾ ਦੀ ਪਿੱਠਭੂਮੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਗਿਆਨ-ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਅਥਵਾ ਸਰਬ ਪ੍ਰਵਾਣਿਤ ਦਰਸ਼ਨ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਸਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿਸ਼ਾਨ ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਨਾਲ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਭਾਵੇਂ ਅਤਿ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰ ਇਕ ਵਿਚਾਰਕ ਆਪਣੇ ਉਪਯੋਗ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।"⁵⁶

ਮੈਕਸਮੂਲਰ ਨੇ ਇੰਡੀਅਨ ਸਿਵਲ ਸਰਵਿਸ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਸੀ, " ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪੁੱਛੇ ਕਿ ਆਪਣੇ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਧਿਕ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਾਲ ਵਿਆਪਕ ਅਤੇ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸੋਧ ਕਿੱਥੋਂ ਮਿਲੇਗੇ ਤਾਂ ਮੈਂ ਭਾਰਤ ਵੱਲ ਹੀ ਸੰਕੇਤ ਕਰਾਂਗਾ ।"⁵⁷

ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਪੱਖ ਸਿੱਖਿਆ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਉਪਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰਥਕਤਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਕਸਵੱਟੀ ਤੇ ਹੀ ਪਰਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਉਚਿਤਤਾ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸ ਦੁਆਰਾ ਰਚੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ।

2.2. ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

2.2.1. ਕਾਲਵੰਡ

ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪਰਮ ਅਤੇ ਚੈਰਘਟਾਨੀਨ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਸਮਾਨ ਰਹਿਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਸਦੇ ਤਤਕਾਲੀਨ ਅਤੇ ਅਨਪਕਾਨੀਨ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਏਆਂ ਵਿੱਚ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਉਥਲ-ਪੁਥਲ ਕਾਰਨ ਨਿਰੰਤਰ ਪਰਿਵਰਤਨ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੀ ਉਚਿਤ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸਦੀ ਕਾਲਵੰਡ ਕਰਨੀ ਉਪਯੋਗੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਲਟੇਕਰ 1000 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਵੀਦਿਕ ਕਾਲ, 200 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਕਾਲ, 500 ਈ. ਤੱਕ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤਰ ਕਾਲ ਅਤੇ 1200 ਈ. ਤੱਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਧੋਰਾਣਿਕ ਕਾਲ ਆਖਦੇ ਹਨ ।⁵⁸ ਜਦੋਂ ਕਿ ਬੋਕਿਲ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ 3000 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਵੀਦਿਕ ਕਾਲ, 1000 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਮਹਾਂਕਾਵਿ , 1 ਸੀ. ਤੱਕ ਤਰਕਵਾਦੀ ਕਾਲ ਅਤੇ 1000 ਈ. ਤੱਕ ਧੋਰਾਣਿਕ ਕਾਲ ਸੀ।⁵⁹

ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਕ ਦੌਤ ਵੀਦਿਕ ਕਾਲ ਨੂੰ 1400 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਕਾਲ 1000 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ, 320 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਤਰਕਵਾਦੀ ਕਾਲ ,500 ਈ. ਤੱਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਬੋਧਿਕ ਕਾਲ ਅਤੇ 1000 ਈ. ਤੱਕ ਧੋਰਾਣਿਕ ਕਾਲ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।⁶⁰ ਇਸ ਹੋਰ ਸਿੱਖਿਆ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ 200 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਵੀਦਿਕ ਕਾਲ ,

650 ਸੀ. ਤੌਰ ਬ੍ਰਾਹਮਣਿਕ ਅਥਵਾ ਬੋਧਿਕ ਕਾਲ ਅਤੇ 1700 ਈ. ਤੌਰ ਮੁਸਲਿਮ ਕਾਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ।⁶¹ ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਇੱਕਮਤ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਸਾਡੇ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਅੰਤਰ ਅਧਿਕ ਗੰਭੀਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਅਨਕੋਟਰ ਦੀ ਕਾਲਵੰਡ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਉਕਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋਵਾਂਗੇ। ਵੈਦਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਅਵੈਦਿਕ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਕਾਰਜ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀ ਦਾ ਵਰਣਨ ਵੀ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ।

2.2.1.1. ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ (1000 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ)

ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਅਨੁਭਵ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਦੇਵਤੇ ਕੇਵਲ ਸਮਝਦਾਰ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹੇ ਨਿਖੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਹੀ ਦੇਸਤ ਸ਼ੁਏ ਹਨ। ਵਿਦਵਾਨ ਕੇਵਲ ਵੇਦਮੰਤਰਾਂ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਆਖਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਹਰ ਮਾਂ ਬਾਪ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਵਾਉਣੀ ਆਪਣਾ ਪਾਵਨ ਕਰਤੱਵ ਸਮਝਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਨੜਕੀਆਂ ਅਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵਿਤਕਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਇਹ ਕਰਤੱਵ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਆਪ ਵੀ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਇਸ ਕਾਲਨ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਕਿਸੇ ਵਿਵਸਥਿਤ ਸੰਸਥਾ ਅਤੇ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਾਹਿਤ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਸੀ। ਲੋਕ ਸੁਤੰਤਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਚੋਲੀ ਸੁਭਾ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸੰਵਾਦੀ-ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਉਚਿਤ ਵਿਕਾਸ ਵੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਵਕਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਤੇ ਸਫਲ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ। ਆਰੰਭਕ ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਵੈਦਿਕ ਸ਼ਲੋਕਾਂ, ਗਾਥਾਵਾਂ, ਦੰਦ ਕਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਵਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਤਰ-ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿਚ ਚਾਰ ਵੇਦ, ਜੋਤਿਸ਼, ਰੇਖਾ ਗਣਿਤ, ਪਿੰਗਲ, ਵਿਆਕਰਣ ਅਤੇ ਨਿਰੁਕਤੀ ਜਿਹੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪਾਠਕਰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ।⁶² ਉਤਰ-ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਚਰਮ ਸੀਮਾ ਤੱਕ ਉਚਿਤਾਉਣਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਨ ਕਰਨਾ ਸੀ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਆਤਮਿਕ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਸਜੀਵੀ ਅੰਗ ਬਣ ਕੇ

ਆਪਣੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਸਕੇ।⁶³ ਸਮੁੱਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੈਦਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਤਿਮ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ, ਸਰਬਪੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ-ਉਸਾਰੀ, ਆਚਰਨ-ਸ਼ੁੱਧਤਾ, ਸਰਵੋਚ ਸੱਚ ਦੀ ਸਾਕਾਰਤਾ, ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਤੇ ਕੁਸ਼ਲਤਾ, ਸੁਚਾਰੂ ਸ਼ੁੱਧੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਆਤਮ-ਨਿਰਭਰਤਾ ਨਈਂ ਕਿੱਤਿਆਂ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸਨ।⁶⁴

2.2.1.2. ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਕਾਲ (200 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ)

ਇਸ ਕਾਲ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਸਾਹਿਤ, ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੈਨਿਕ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸੁਨਹਿਰੀ ਸਮਾਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਪਨਿਸ਼ਧ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਰਚਨਾਵਾਂ ਇਸ ਸ਼ੁੱਗ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਤੱਤ-ਮੀਮਾਂਸਾ ਨੇ ਅਚੰਭਾਜਨਕ ਪ੍ਰਗਤੀ ਕੀਤੀ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਾਖਾਵਾਂ ਦਾ ਆਰਾਸ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਵਿਆਕਰਣ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਏ। ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕਨਪਲਾ-ਸ਼ੁਕਤੀ, ਸੈਲਿਕਤਾ ਅਤੇ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋਇਆ। ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨ, ਤਰਕਸ਼ਾਸਤਰ, ਜੇਤਿਸ਼, ਗਣਿਤ, ਦਰਸ਼ਨ, ਚਿਕਿਤਸਾ, ਵਿਆਕਰਣ, ਚਰਫਾਤ, ਖਾਣਬੇਦਣੇ ਦਾ ਕੰਮ, ਧਾਤ ਵਿਗਿਆਨ, ਬੁੱਤਸਾਜੀ ਅਤੇ ਇਮਾਰਤਸਾਜੀ ਗਿਆਨ ਕਲਾ ਨੇ ਸਿੱਖਰਾਂ ਛੂਹੀਆਂ। ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵੈਦਿਕ ਸਾਹਿਤ /ਪਦਪਾਠ, ਕ੍ਰਮ ਪਾ, ਜਤਪਾਠ ਅਤੇ ਘਨਪਾਠ ਵਿਧੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸੋਖਿਕ ਕੰਠ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਸਨਾਤਨੀ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਮਤਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੋਈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪੂਰੀ ਚੜ੍ਹਤ ਸੀ। ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤ ਦਾ ਵਿਖਿਆਤ ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਂਦਰ, ਤਕਸ਼ਿਲਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ 700 ਈ. ਪੂ ਤੱਕ ਕਾਫੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਪਿਲਾਨੀ ਦੀ ਵਿਆਕਰਣ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕਾਨੂੰਨ ਪੁਸਤਕ ਅਤੇ ਅਮਰ ਦੀ ਡਿਕਸ਼ਨਰੀ ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਕਾਵਿ-ਉਚਾਕਨ, ਦੁਹਰਾਉ, ਵਿਵੇਚਨ, ਪ੍ਰਵਚਨ, ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ, ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ, ਵਾਦ ਵਿਵਾਦ ਅਤੇ ਵਾਰਤਾਨਾਪ ਵਰਗੀਆਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਸਨ।

ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਅਜੇ ਤੱਕ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿਖਣ, ਪੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਗਣਿਤ ਦੀ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਥਾਵਾਂ ਤੇ ਕੀਰਤਨਾਂ ਤੋਂ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਸ਼ੁਭ ਵਿਚਾਰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਸੀ। ਆਗਿਆ ਲੋਕਾਂ ਨਈਂ ਉਪਨਿਆਨ ਦੀ

ਰਸਮ ਨਾਜ਼ਮੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸ ਨਈ ਨਿਯਮਤ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ ਜਾਣ ਲੱਗੀ ਸੀ। ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ੂਦਰਾਂ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਕੋਈ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਯੱਗ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਪੁਰਸ਼ ਨਾਲ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਬੈਠਣਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਸੀ। ਇਸ ਨਈ ਸਦਾਚਾਰਕ ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ, ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ, ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਉਚਿਆਉਣ, ਗਿਆਨਸੀਮਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਫਲ ਰਹੀ। ਇਸ ਕਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਅਤੇ ਕੁਸ਼ਲਤਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਤੀ ਹੋਈ।⁶⁵

2.2.1.3. ਧਰਮਸ਼ਾਸਤਰ ਕਾਲ (500 ਈ. ਤੱਕ)

ਇਸ ਕਾਲ ਨੂੰ ਸਮੀਖਿਆ, ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗਤਾ ਦਾ ਯੁੱਗ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਸਾਖ, ਯੋਗ, ਨਿਆਇ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਕ, ਵੇਦਾਂਤ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਮਹਾਂਯਾਨ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਏ। ਧਾਰਮਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਅਧਿਕਤਰ ਭਾਗ ਸ਼ੂਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਮਬੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਨੌਕ ਉਦਾਰ, ਸੁਤੰਤਰ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਚੋਲੀ ਸੁਭਾ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਸਨ। ਬੁੱਧ ਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਜੈਨ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਵਿਦਵਾਨ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਸਿੱਧਾਂਤਵਾਦਾਂ ਅਤੇ ਧਰਮਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਤੇ ਅਧਿਐਨ ਬੋਧੀ ਅਤੇ ਜੈਨੀ ਚਿੰਤਕ ਵੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ੂਦਰਾਂ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨਈ ਉਪਾਨਿਸ਼ਾਨ ਦੀ ਰਸਮ ਹਟਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਕਾਕਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੈਦਿਕ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਵੈਦਿਕ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਤੋਂ ਵਰਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਰੋਣਵੇਂ ਨੌਕਾਂ ਹੋਂਦ ਸੀਮਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਤਰਕ, ਦਰਸ਼ਨ, ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਗਣਿਤ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗਤਾ ਤੇ ਸ਼ੁਰੂਤ ਅਧਿਕ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣ ਲੱਗਾ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਆਮ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਘਾਟ ਆਉਣ ਲਗ ਪਈ। ਕੁਝ ਉਨਤਾਈਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਸਮਾਜਿਕ ਸੁਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁਲਤ ਕਰਦੀ ਰਹੀ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ।

2.2.1.4. ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਲ (1200 ਈ. ਤੱਕ)

ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਭਾਰਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕੇਂਦਰ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ। ਭਾਰਤੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਵਿਲੱਖਣ ਸਮੀਖਿਅਕ ਤੇ ਟੀਕਾਕਾਰੀ ਸਮਰੱਥਾ ਤੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤਿ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਮੰਦਰ ਉੱਚ-ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਪਰੰਤੂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚ ਅਧਿਗਤੀ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਸ਼ੂਦਰਾਂ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਨ-ਨਾਨ ਖੱਤਰੀਆਂ ਤੇ ਵੈਸ਼ਯਾਂ ਨਈਂ ਵੀ ਉਪਾਨਯਾਨ ਦੀ ਰਸਮ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਨਈਂ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਘੇਰਾ ਹੋਰ ਵੀ ਸੰਕੁਚਿਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਸ਼ਾਮਿਤ ਹੋਣ ਦਾ ਸਿੱਕਾ ਹੋਰ ਕਾਫ਼ਲ ਇਸਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਦਾ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਹੋਣਾ ਵੀ ਸੀ। ਇਹ ਭਾਸ਼ਾ ਸਹੂਰਿਅਤੀ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਮ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਦੇ ਮੰਤਵ ਨਾਲ ਸਥਾਨਕ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਕੋਈ ਗੰਭੀਰ ਉਪਰਾਲੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾਏ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸੰਰਕਸ਼ਣ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸਿਰਕੱਢਵਾਂ ਮਨੋਰਥ ਸੀ। ਇਸਨੂੰ ਹੋਰ ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਨਿਰੂਣੇ ਸਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿਦਵਤਾਂ ਦੀ ਫ਼ੂਘਾਈ ਨੂੰ ਅੱਖੋਂ ਪਰੇਖੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅਕਸਰ ਬੇਖਲੇ ਅਤੇ ਅਨੈਤਿਕ ਵਿਵਾਦਕਰਤਾ ਹੀ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਜੋਂ ਉਭਰਨ ਲੱਗੇ। ਇਸ ਸਭ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਸਿੱਖਿਆ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਨਿਘਾਰ ਆਉਣਾ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ।

2.2.1.5. ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ

ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਬੋਧੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਤੇ ਯੋਗਦਾਨ ਅਤਿ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਦਾ ਮੱਤ ਸੀ ਕਿ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਦਵਤਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੰਤਾਪ ਤੇ ਅਰਿਆਨਤਾ ਦੇ ਭਾਰ ਨੂੰ ਹਟਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਪਰੰਤੂ ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਬੁੱਧ ਵਿਹਾਰ ਮੱਲੇਮੱਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿਚ ਬਦਲ ਗਏ।⁶⁶

ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧਵਾਦ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੇ ਇੱਕ ਪੜਾਅ ਵਜੋਂ ਹੀ ਉਭਰਿਆ। ਨਰਭਰਾ 600 ਈ. ਪੂ ਤੋਂ ਹੀ ਵੇਦਾਂ ਅਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ, ਜਾਤੀ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਅਤੇ ਬੇਖਲੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਨੇ ਉਤਪੰਨ ਹੋਣਾ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਦਾਚਾਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਵੀ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਪਤਨ ਹੋਣ ਲੱਗਾ। ਸ਼ੂਦਰਾਂ ਅਤੇ ਦਸਤਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਇਸ ਨਈਂ ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਮਾਨਤਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੀ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਨਵਪ੍ਰਵਰਤਕ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੁਰਾਤਨ ਮਾਰਗ ਭਾਵ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਅਤੇ ਵਾਰਸ ਹੀ ਅਖਵਾਉਂਦੇ ਹਨ।⁶⁷ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬੁੱਧਵਾਦ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪੂਰਨ ਸਿਕਸਾਰਤਾ ਨਾਲ ਸਮਾਨਤਾਰ ਚੱਲਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਬੁੱਧਵਾਦ ਦੇ ਧਰਮ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੇ ਬੀਜ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਚਿੰਤਨ ਵਿੱਚ ਸੋਜੂਦ ਸਨ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਸਮਾਜਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਉਪਲਬਧ ਸੀ। ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਨਵਧਰਮੀ ਸਿਖਾਂਦਰੂਆਂ ਤੇ ਭਿਕਸ਼ੂਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਰੱਖਿਆ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬੁੱਧ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਨ ਨਈਂ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਦੀ ਸਹਾਨੁਭੂਤੀ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ਜੇ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸੰਭਵ ਸੀ। ਇਸ ਨਈਂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨਈਂ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਲਭੀ, ਨਾਨੰਦਾ ਅਤੇ ਵਿਕਰਮਸ਼ਿਲਾ ਬੁੱਧ ਕਾਲਜ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਉੱਚ-ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਭਾਵੇਂ ਭਿਕਸ਼ੂਆਂ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਵਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਾ ਤਾਂ ਸੰਪਰਦਾਇਕ ਸਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬੁੱਧ ਧਾਰਮਿਕ ਸਨ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਬੁੱਧ ਦਰਸ਼ਨ ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਕੇਂਦਰੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਵੀਦਿਕ ਅਤੇ ਜੈਨੀ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਵੀ ਘੱਟ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਪੁਰਾਤਨ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਸਾਕਸ਼ੀ ਹਨ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਚੋਨੀ ਯਾਤਰੀ ਯੂਆਨ ਚਵਾਂਗ ਦਾ ਕਰੀਬ ਔਧਾ ਸਮਾਂ ਬੁੱਧ ਮੱਠਾਂ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸੀਤਿਆ ਸੀ। ਵਿਵਸਥਿਤ ਜਨਤਕ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਹੀ ਦੇਣ ਹੀ।

ਸਿਸਟੀ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰ-ਪੱਧਰੀ ਉੱਚ-ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਸਦੂਰ ਕੋਰੀਆ, ਚੀਨ, ਤਿੱਬਤ ਅਤੇ ਜਾਵਾ ਵਰਗੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਆਚ ਚੁੱਕੇ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਕੁੰਬਾਂ ਦੇ ਚੀਨੀ ਭਾਸ਼ਾਈ ਅਨੁਵਾਦ ਬੁੱਧ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਘਾਨਣਾ ਸਦਕਾ ਹੀ ਉਪਲਬਧ ਹੋ ਸਕੇ। ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਤੁਲਨਾਤਮਿਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਆਰੰਭ ਅਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਤਰਕਵਾਦ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਮਾਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕੀਤੀ ਪਰੰਤੂ ਸਾਅਦ ਵਿੱਚ ਉਹ ਵੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਬਚ ਨਹੀਂ ਸਕੇ।

ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮਨੋਰਥ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ ਸਰਬੰਗੀ ਵਿਕਾਸ, ਸਮਾਜਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਨਾਲੀ ਵਿਵਸਾਇਕ ਸਿਖਲਾਈ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਪਸਾਰ ਅਤੇ ਮੁਕਤੀ ਨਾਲੀ ਨਿਰਵਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਨ।⁶⁸ ਇਸ ਨਾਲੀ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾ ਕੇਵਲ ਮਾਨਸਿਕ ਬੌਧਿਕ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬਲ ਕਰਦੀ ਸੀ ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸੰਸਾਰਿਕ ਆਵੇਸ਼-ਕਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਾਲੀ ਵਿਵਸਾਇਕ ਕਲਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਹ ਇਕ ਸੰਤੁਲਿਤ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਸੀ।

2.2.2. ਪਰਮ ਸਿੱਖਿਆ ਨਕਸ਼

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤੌਰ ਮੀਮਾਂਸਾ, ਰਿਸ਼ਾਨ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਨੀਤਿਕ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਅਤੇ ਜੀਵਨ-ਮੁੱਲਾਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਿਚਾਰਨਾ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਵਿੱਚ ਸੋਤ ਨੂੰ ਵੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸੰਮਿਲਤ ਕਰਕੇ ਪੂਰਨ ਸੱਚ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚ ਹੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਮਦਰਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਰੂਹਾਨੀ, ਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਅਨਾਸ਼ਵਾਨ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸਫ਼ਲਤਾ ਨਾਲ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੀਤਿਕ, ਅਨੀਤਿਕ ਅਤੇ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਮੁੱਲਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਨਿਖੇੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਸੋਤ ਦੀ ਸਥਾਈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਡਰ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਉਣ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਝੋਰ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਅੰਤ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਵਸਥਾ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਬਗੈਰ ਨਾ ਤਾਂ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਨੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਜੀਵਨ

ਪ੍ਰਾਣ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਵੇਖਦਿਆਂ ਆਤਮਿਕ ਡੂੰਘਾਈਆਂ ਤੱਕ ਚਿੰਤਨ (ਸਮਾਧੀ) ਦੁਆਰਾ ਪੁੱਜ ਕੇ ਬੋਧ-ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਆਤਮਿਕ ਆਦਰਸ਼ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਸਚਾਈਆਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਸਵੈ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਕੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਤ ਭੌਤਿਕ ਸਰੀਰ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਆਤਮਾ ਦਾ। ਇਸ ਨਾਲੀ ਵਿਨਾਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਘਟਨ ਤੋਂ ਬਚਣ ਨਾਲੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਵਿੱਚ ਅਭੇਦ ਹੋ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਇਹ ਕਾਰਜ ਚਿੱਤ-ਬ੍ਰਿਤੀ-ਨਿਰੋਧ ਭਾਵ ਮਨ ਨੂੰ ਪਦਾਰਥਕ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਉਲਝਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ੇਧ ਕਰਕੇ ਕਰਦੀ ਹੈ।⁶⁹

ਭਾਰਤੀ ਕਰਮ ਸਿਧਾਂਤ ਨੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਆਤਮਾ ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਇਸ ਕਲਪਨਾ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਨੇਕ ਅਤੇ ਬੁਰੇ ਕੰਮ ਦਾ ਫਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਫਲ ਨੂੰ ਭੁਗਤਣ ਨਾਲੀ ਮਨੁੱਖ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਨੂੰ ਚੌਰਗੇ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚਿੰਤਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਕਸ਼ਟਾਂ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਵਾਰਨ ਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਬੁਰਾਈ ਨੂੰ ਅੰਤਿਮ ਸੱਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਇਸ ਨਾਲੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੁਰਾਈ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਅਨੁਭਵ ਦੇ ਚੌਰਗੇ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣਾ ਕੇ ਇੱਕ ਪੜਾਅ ਵਜੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਿਸਨੂੰ ਅਵਿਨਾਸ਼ੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਪਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਉਹ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਇੱਕ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉੱਠ ਕੇ ਸੱਚ, ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਨੇਕੀ ਦੇ ਸਾਕਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਪੰਜ ਕੋਸ਼ਾਂ (ਕਵਚਾਂ)—ਅਨੰਦ-ਮਾਇਆ ਕੋਸ਼, ਵਿਜੀਮਾਇਆ ਕੋਸ਼, ਮੀਮਾਇਆ ਕੋਸ਼, ਪ੍ਰਾਣਮਾਇਆ ਕੋਸ਼ ਅਤੇ ਐਮਾਇਆ ਕੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਵੱਕੀ ਹੋਈ ਮੰਨਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਸੰਸਾਰਕ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਸ਼ਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਅਸਥਾਈ ਦੋਵਾਰਾਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਕਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਸ ਕਾਕਲ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਤੇ ਇੱਕ ਹੀ ਕੋਸ਼ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਕਰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਬੰਧਨ-

ਮੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਦਿਵਾ ਕੇ ਉਸਦਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਸੰਯੋਗ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ।⁷⁰

ਮਨੁੱਖ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਕਾਸ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਪਰਮ ਨਕਸ਼ਾ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਪਰਤਦਾਰ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅਟੁੱਟ ਕ੍ਰਮਿਕ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸਰੋਕਾਰ ਵਸਤੂ ਨਾਲੋਂ ਇਸਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਅਤੇ ਬਾਹਰੀ ਨਾਲੋਂ ਅੰਤਰਿਕ ਸੰਸਾਰ ਨਾਲ ਅਧਿਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਵਸਤੂ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਉਸਦੇ ਅੰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਖੰਡਿਤ ਵਿਵਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਸਰੋਤ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਧਿਐਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਰਥਕ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕੇਵਲ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਬੋਧ ਕਰਾਉਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਜੀਵਨ ਕੇਵਲ ਦਿਮਾਗੀ ਯੰਤਰਵਾਦ ਤੇ ਹੀ ਨਿਰਭਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮੁੱਖ ਮੰਤਵ ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਬਾਹਰੀ ਸਰੀਰਕ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਦੇ ਹੋਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਤਨਾਜ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਮਨ ਨੂੰ ਅਰਬਹੀਨ ਪਦਾਰਥਕ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਭਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸਨੂੰ ਗਿਆਨ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਵਜੋਂ ਸਿੱਖਿਅਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਵਸਥਾ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਰੂਪਾਂਤਰਨ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਛੁਕ ਹੈ।⁷¹

ਵੈਦਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅਵਿਅਕਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਹੈ। ਜੀਵਾਤਮਾ ਦਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਗੁਣ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕੇਵਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ-ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਸਮਝ ਨਾਲ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦਾ ਨਾਤਾ ਗਿਆਨ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾਲ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਾਇਮ ਹੈ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨਿਰੰਤਰ ਸਜੀਵ ਰਹਿਣੀਆਂ ਆਵੇਂਗੀਆਂ ਹਨ।⁷² ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਰੂਹਾਨੀ ਅਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ।

2.2.3. ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਂਦਰ

ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ — ਪਰਾ ਵਿੱਦਿਆ ਅਤੇ ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰਾ-ਵਿੱਦਿਆ ਪਰਮ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸ੍ਰਾਹਮਣਿਅਨ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕਿਸੇ ਅਨੁਭਵੀ, ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਵਿਧੀ ਵਿੱਚ ਕਰਮਵਾਰ ਰਹੱਸ ਜਾਨਣਾ, ਮਨਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਨਿਧਿਆਸਨ ਭਾਵ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨਾ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਮੁੰਡਕੋਪਨਿਸ਼ਦ ਵਿੱਚ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਅਤੇ ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਅੰਤਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ :—

ਤਤ੍ਵਪਰਾ ਰਿਗਵੇਦੋ ਯਜੁਰਵੇਦ ਸਾਮਵੇਦੋਅਥਰਵੇਦ ਸ਼ਿਕਸ਼ਾ ਕਲਪੋ ਵਯਾਕਰਣੰ।

ਨਿਰੁਕਤੰ ਛੰਦ ਜਯੋਤਿਸ਼ਮਿਤਿ ਅਥ ਪਰਾ ਯਯਾ ਤਦਕਸ਼ਰਮਧਿਗਮਯਤੇ।।5।।

ਭਾਵ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਦੁਆਰਾ ਅਭਿਨਾਸੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਰਾਹਾਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਪਰਾ ਵਿੱਦਿਆ ਵਿੱਚ ਚਾਰੇ ਵੇਦ, ਸਿੱਖਿਆ, ਕਲਪ ਵਿਆਕਰਣ, ਨਿਰੁਕਤ, ਛੰਦ ਅਤੇ ਜਯੋਤਿਸ਼ ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।⁷³ ਈਸ਼ੋਪਨਿਸ਼ਦ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਵੇਂ ਪਰਾ ਵਿੱਦਿਆ ਹੀ ਪਰਮ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਆਤਮ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਲਈ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਦੋਵਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਮਨੁੱਖ ਸਿਤ ਤੇ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਪਰਾ ਵਿੱਦਿਆ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪਣੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੰਤੁਲਿਤ ਰਖਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਉਸਨੂੰ ਸਦੀਵਤਾ ਸ਼ਖਸ਼ਦੀ ਹੈ।⁷⁴ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ, ਸੱਚੀ ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਅਰਥਾਤ ਸਰਬਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਮੀਜ਼ਲ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਹੈ ।

ਅਪਰਾ ਵਿੱਦਿਆ ਜੋ ਕਿ ਸੰਸਾਰਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਰਵਾਉਂਦੀ ਹੈ ਵਿਕ੍ਰਿਨ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਵੰਡੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰਵੇਦ, ਛੇ ਵੇਦਾਂਗ (ਉਚਾਰਣ, ਕਰਮਕਾਂਡ ਵਿਧੀ, ਵਿਆਕਰਣ, ਨਿਰੁਕਤ, ਛੰਦ, ਜੋਤਿਸ਼) ਦਸ ਰੂਪ (ਇੱਕ ਵੇਦ ਉਸਦਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਆਰਯਣਕ, ਨਿਘਾਤੂ ਅਤੇ ਛੇ ਅੰਗ), ਚੌਦਾਂ ਵਿਦਿਆਵਾਂ (ਚਾਰ ਵੇਦ, ਛੇ ਛਾਦਾਂਗ, ਧਰਮਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੁਰਾਣ, ਮੀਮਾਂਸਾ ਅਤੇ ਤਰਕ) ਅਠਾਰਾਂ ਕਲਾਵਾਂ (ਸੰਗੀਤ, ਨਾਚ, ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ, ਰਾਣਿਤ, ਯੰਤਰ ਵਿਗਿਆਨ, ਬੁੱਤਸਾਫ਼ੀ, ਖੇਤੀਬਾੜੀ, ਪਸ਼ੂਪਾਲਣ,

ਵਣਜ, ਡਾਕਟਰੀ, ਕਾਨੂੰਨ, ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਸਿਖਲਾਈ, ਮਿਲਟਰੀ ਸਿਖਲਾਈ, ਜਾਦੂਗਰੀ ਆਦਿ)
ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਲਈ ਘਰੇਲੂ ਕੰਮਾਂ, ਮਨੋਰੰਜਨ, ਸਜਾਵਟ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਆਦਿ ਦੀਆਂ
ਚੋਹਟ ਕਨਾਵਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ ।

2.2.4. ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ

ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਅਤੇ ਪਰਿਕਲਪਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸੰਗਠਿਤ ਅਤੇ
ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਵਰਣਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੁਰਾਤਨ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ
ਸੰਕਲਨ ਬਹੁਭਾਂਗੀ ਅਤੇ ਬਿਖਰੇ ਸਰੋਤਾਂ ਤੋਂ ਇਕੱਤਰ ਕੀਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਚਲਨ ਤੋਂ ਕਰਨਾ
ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਯੋਗ ਸਰੋਤ ਅਥਰਵ ਵੇਦ ਜਾਂ ਭ੍ਰਗੁ ਅਤੇ ਅੰਗੀਰਸ਼
ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦਾ ਵੇਦ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਚਾਲੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸ਼ਲੋਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀ
ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਪੰਨ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ, ਪਵਿੱਤਰ
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਰੂਪਰੇਖਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ ।⁷⁵
ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਨਿਯਮ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ ਰਿਸ਼ੀ ਰੀਤਮ ਦੀ ਰਚਨਾ ਧਰਮਸੂਤਰ
ਵਿੱਚ ਵੀ ਲਿਖੀ ਮਿਲਦੀ ਹਨ ਜਿਸਦਾ ਰਚਨਾ ਕਾਲ 500 ਈ. ਪੂ. ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।
ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਅਤੇ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਯੋਜਨਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ
ਹੈ ।

2.2.4.1. ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ

ਪੁਰਾਤਨ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ
ਸਨ ਜਿੱਥੋਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਰੂਹਾਨੀ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਨੂੰ
ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦਾ ਸਰੀਰ
ਕਾਵੇਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਸਦਾ ਮਨ, ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਰੂਹਾਨੀ ਸੰਸਾਰ
ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਆਚਾਰ ਅਤੇ ਆਚਰਣ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ
ਹੀ ਚਲਾਵੇ ਅਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਤਨਾਸ਼ ਵਿੱਚ

ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕੇ ਰਮਤਾ ਬਣਨਾ ਕਦਾਚਿਤ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਵੈਦਿਕ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਮਾਤਰ ਨਿਰੁਣੀ ਰਿਣਤੀ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਬਣ ਕੇ ਕ੍ਰਹਿਸਥ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸ਼ਹੁਰਿਣਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨਾਭਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਸਦੱਸ ਬਣਦੇ ਸਨ।

2.2.4.2. ਆਚਰਨ- ਉਸਾਰੀ

ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਵਾਨ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਨੀਤਿਕਤਾ ਵੱਲ ਪਰਵਰਤਿਤ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਅਧਿਆਪਕਾਂ, ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਤੇ ਸਮੂਹ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸੇਵਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਿਤ ਕੇਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਨਿਰੋਲ ਬੋਧਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਉਚਿਤ ਸਦਾਚਾਰਕ ਅਤੇ ਨੀਤਿਕ ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਅਧਿਕ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ। ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਆਚਾਰ, ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਆਦਤਾਂ ਪੱਖੋਂ ਅਪਵਿੱਤਰ ਪਰੰਤੂ ਬੋਧਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨਿਪੁੰਨ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲੋਂ ਉੱਚ ਆਚਰਨ ਵਾਲੇ ਅਨਪੜਿਆਨੀ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅਨੁਸਾਰ ਆਚਰਨ ਉਸਾਰੀ ਪਵਿੱਤਰ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਵਿਹੁਣਾ ਬੋਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਅਮਲ ਰਹਿਤ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਚਾਰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਅਰਥ ਹੈ।⁷⁶

ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ " ਧਰਮ ਹੇ ਯੋ ਵਰਧਯਤੈ ਸ ਪੀਡਿਤਭ⁷⁷ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹੀ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ ਜੋ ਸੱਤਵਾਦੀ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਦਾਚਾਰਕ ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਸਵਗੁਣਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਅਧਿਕਤਮ ਢੰਗ ਦਿੰਦੇ ਸਨ।⁷⁸ ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਸਦਾਚਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ, ਮਾਨਵੀ ਨੇਕ ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰਚੁਲਤਾ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਨਿਸ਼ੰਭਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਨ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੰਦੀ ਸੀ ਤਾਂ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਰੋਤ ਨੂੰ ਭਾਲ ਸਕੇ। ਨਿਤੀਸ਼ਾਤਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵੀ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਸ਼ੁਦਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਉਚਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾ ਨੂੰ

ਨਗੋਂ ਨਿਮਾਕਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੱਭਿਅਕ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦਾ । ਸੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖ
ਦੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਤਾਣੇ ਬਾਣੇ ਨੂੰ ਬਲਵਾਨ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਕਾਮਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪੱਖਪਾਤ ਦੇ ਰਾਹ-
ਕਟਰਾਉ ਤੁਫਾਨਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੀ ਹੈ ।⁷⁹

2.2.4.3. ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦਾ ਵਿਕਾਸ

ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਆਰੰਭ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕੇਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ
ਕਿ " ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਮੇਰੇ ਕਾਰਜ ਐਰਾਂ, ਆਵਾਜ਼, ਇੰਦਰੀ, ਪ੍ਰਾਣ, ਐਂਖਾਂ, ਕੰਨ, ਸ਼ਕਤੀ
ਤੇ ਹੋਰ ਆਗਿਆਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਨਿਆਉਣੀ।
ਇਹ ਸਾਰੇ ਅੰਤਰ (ਪਰਮਾਤਮਾ) ਦੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਮੈਂ ਉਸ ਪਰਮ ਮਨੁੱਖ
ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਾ ਭੁੱਲਾਂ ਅਤੇ ਉਹ ਸਰਬਸਮਰੱਥ ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਵਿਸਾਰੇ । ਮੈਂ ਉਹ ਸਦਕੁਣ ਧਾਕਲ ਕਰ
ਨਵਾਂ ਜਿਹੜੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਚ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ
ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਇਕਸੁਰ ਅਤੇ ਸੰਗਠਿਤ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਜ਼ੋਰ
ਸੀ। ਇਹ ਨਕਸ਼ ਆਤਮ ਸਨਮਾਨ, ਸਵੈਵਿਸ਼ਵਾਸ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰਤਾ, ਸਵੈਸੰਜਮ ਅਤੇ
ਵਿਸ਼ਨੇਸ਼ਣਾਤਮਕ ਤੇ ਨਿਰਣਾਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਨ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ
ਸਕਦਾ ਸੀ। ਸਿੱਖਿਆ ਰੂਹਿਣ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਜੀਵਨ
ਸ਼ਲੀਲ ਕਰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਜੋ ਰੂਹਿਸਥ ਸਮੇਂ ਉਹ ਰੁਸ਼ਨ ਤੇ ਸਵਸਥ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕੇ। ਵਿਅਕਤਿਤਵ
ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਨਈਂ ਸਵੈਨਿਰਮਾਣ ਤੇ ਅਧਿਕ ਬਲ ਸੀ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਵਰਣਿਤ ਆਯੁ
ਦੇ ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮ ਅਰਥਾਤ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰ, ਗ੍ਰਹਿਸਥ, ਵਨਪ੍ਰਸਥ ਅਤੇ ਸੰਨਿਆਸ ਦਾ ਸੰਕਲਪ
ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪੂਰਨ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਈਂ ਆਵੇਸ਼ਕ ਸਨ। ਬ੍ਰਹਮਚਾਰ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ
ਦੀ ਤਿਆਗੀ ਨਈਂ ਸਿੱਖਿਆ ਰੂਹਿਣ ਕਰਨੀ, ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਦੇਸ ਵਜੋਂ ਸੰਸਾਰਕ
ਕਾਰਜ ਕਰਦਿਆਂ ਸੰਤਾਨ ਉਤਪਤੀ ਕਰਨੀ, ਵਨਪ੍ਰਸਥ ਦੌਰਾਨ ਸਮਾਜਿਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ
ਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋ ਕੇ ਚਿੰਤਨ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸੰਨਿਆਸ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿੱਚ ਪਰਮ ਮੁਕਤੀ ਨਈਂ
ਵੈਰਾਗੀ ਬਣਕੇ ਭਰਤੀ ਕਰਨਾ ਇੱਕ ਵਿਵਸਥਿਤ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਸੀ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਗੱਲ
ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਸਵਸਥ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਰੂਹਿਣ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਕੇ
ਅਤੇ ਇੱਕ ਅਨੁਭਵੀ ਬਜ਼ੁਰਗ ਵਜੋਂ ਆਪਣਾ ਕਰਤਵ ਨਿਭਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ
ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਾਧਨਾ ਨਈਂ ਸੰਸਾਰ ਤਿਆਗਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੀ ।

2.2.4.4. ਸਮਾਜਿਕ ਕਰਤੱਵਾਂ ਤੇ ਬਲ

ਚਾਣਕਯ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ, "ਪ੍ਰਥਮੇ ਨ ਅਰਜਿਤਾ ਵਿੱਦਿਯਾ, ਦ੍ਰਿਤਿਯ ਨ ਅਰਜਿਤ ਧਨੰ, ਤ੍ਰਿਤਿਯ ਨ ਅਰਜਿਤ ਧਰਮੰ, ਚਤੁਰਥੇ ਕਿਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ।" ਅਰਥਾਤ ਜੇ ਸ਼੍ਰਮਚਾਰ ਦੇਰਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਸਮੇਂ ਧਨ ਨਹੀਂ ਕਮਾਇਆ, ਵਨਪ੍ਰਸਥ ਆਯੁ ਵਿੱਚ ਸਦਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਤਾਂ ਸੰਨਿਆਸੀ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤੀ ਕੀ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਵੇਗਾ ?⁸⁰ ਇਸ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਅਰਥ ਭਾਵ ਧਨ-ਗ੍ਰਹਿਣ, ਕਾਮ ਭਾਵ, ਇੱਛਾਵਾਂ ਦਾ ਭੋਗ, ਧਰਮ ਭਾਵ ਸਦਾਚਾਰਕ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਮੋਕਸ਼ ਭਾਵ ਰਿਆਨ ਤੇ ਪਰਮ ਆਨੰਦ ਦੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਹੈ । ਸਮਾਜਿਕ ਕਰਤੱਵਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਤਿੰਨ ਕਰਜ਼ਿਆਂ ਦੀ ਪਰਿਕਲਪਣਾ ਰਾਹੀਂ ਵੀ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਕਰਜ਼ੇ ਨੂੰ ਬਲਿਦਾਨਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ-ਭਗਤੀ ਦੁਆਰਾ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਕਰਜ਼ੇ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਰਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ ਇਸਦੇ ਪਾਸਾਰ ਨਾਲ ਅਤੇ ਪੂਰਵਜਾਂ ਦੇ ਕਰਜ਼ੇ ਨੂੰ ਸੰਤਾਨ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਨਸਲ ਨੂੰ ਚਾਨ੍ਹ ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਹ ਕਰਜ਼ੇ ਉਤਾਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਅਤੇ ਤਿਆਰ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਸਿੱਖਿਆ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਦੀਖਿਆਤ ਸਮਾਰੋਹ, ਸਮਵਰਤਨ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤਿਗਿਆ ਕਰਵਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਕਿ " ਸੱਚ ਬੋਲੋ । ਆਪਣੇ ਕਰਤੱਵ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕਰੋ। ਆਪਣੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ, ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸਮਝੋ। ਦੋਸ਼ ਰਹਿਤ ਕਾਰਜ ਕਰੋ। ਜੇ ਵੀ ਦਾਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਉਹ ਸ਼ਰਧਾ, ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ, ਨਿਮਰਤਾ ਅਤੇ ਦਇਆ ਭਾਵ ਨਾਲ ਅਰਪਣ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ - - - ।

2.2.4.5. ਸਮਾਜਿਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਈ ਉਪਰਾਲੇ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚ ਵਿਅੱਕਤਿਤਵ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਸਮਾਜਿਕ ਕਲਿਆਣ ਸੀ। ਇਹ ਉਦੇਸ਼ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਨੂੰ ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਿੱਤਿਆਂ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਦੇ ਰੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਕਿੱਤੇ ਭਾਵੇਂ ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਸਿਨਾ ਦੀ ਚੋਣ ਵਿੱਚ ਲਚਕੀਲਾਪਨ ਅਤੇ ਢਿੱਲ ਸੀ। ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਸਿੱਕ ਤੋਤਾ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਸਿੱਖ ਕੇ ਆਪਣਾ ਭੋਜਨ ਆਪ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਸੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਜੀਵਿਕਾ ਕਮਾਉਣ

ਦੇ ਯੋਗ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ।⁸¹ ਗੀਤਾ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਾਰਜ-ਫਲ ਦੀ ਇੱਛਾ
 ਸ਼ਾਂਤ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਕਰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ । ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਇਹ ਮਾਨਸਿਕਤਾ
 ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਿਹਤਮੰਦ ਅਤੇ ਉਸਾਰੂ ਕ੍ਰਿਮਤਾ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ
 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਭੌਖਿਆ ਮੰਗ ਕੇ ਭੋਜਨ ਸੇਵਨ ਕਰਨ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵੀ ਨੌਕਾ ਅਤੇ
 ਸਿੱਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚਾਰ ਕੜੀ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਦੀ ਸੀ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ
 ਸਿੱਖਿਆ ਅਜਿਹੀ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਪਰਸਪਰ
 ਸਪਰਧਤਾ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਹਿਯੋਗ ਤੇ ਸ਼ੇਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ।

ਸਮਾਜਿਕ ਸੁਵਿਧਾਵਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਿਵਸਾਇਕ ਸਿੱਖਿਆ ਵੱਲ ਵੀ ਪੂਰਾ ਧਿਆਨ
 ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਪਲਬਧ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਚੌਥੀ ਸਦੀ ਈ.ਪੂ. ਵਿੱਚ ਆਯੁਰਵੈਦਿਕ
 ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਕਸਿਤ ਸੀ। ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਸੈਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ
 ਵਿਆਪਕ ਅਤੇ ਨੌਕਰਪ੍ਰਯ ਸੀ ।

2.2.4.6. ਸਰਸਵਿਯਾਪਕਤਾ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਵਿਦਵਾਨ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਨਾਲੋਂ ਇਹ ਅਨਿਵਾਰੀ
 ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅਭਿਨਾਥੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਮੁਫਤ ਵਿੱਦਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇ ਨਗਰ
 ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪੱਦ ਤੋਂ ਵੀਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਪਨਿਆਨ ਦੀ ਰਸਮ ਤੋਂ
 ਬਾਅਦ ਹੀ ਇੱਕ ਬੱਚਾ "ਜਾਨਵਰ" ਤੋਂ "ਆਤਮਾ" ਬਣਿਆ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ।
 ਉਸ ਨੂੰ ਦਵਿੱਜ ਭਾਵ * ਦੇਬਾਰਾ ਜਨਮਿਆ* ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਯਜੁਰਵੇਦ ਵਿੱਚ ਅੰਕਿਤ
 ਹੈ ਕਿ " ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਇਹ ਸ਼ਬਦ (ਚਾਰ ਵੇਦ) ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾ,
 ਖੱਤਰੇਆਂ ਵੈਸ਼ਯਾਂ, ਸ਼ੂਦਰਾਂ, ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ, ਨੌਕਰਾਂ ਅਤੇ ਨਿਮਨਤਮ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਹੈ , ਤੁਹਾਨੂੰ
 ਸਭ ਨੂੰ, ਵੇਦ ਪੜ੍ਹਨੇ ਅਤੇ ਪਰਚਾਕਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ।⁸² ਸੁਭਾਸ਼ਿਤਾ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਸ਼ਲੋਕ
 ਮਾਤਾ ਸ਼ਤਰੂ ਪਿਤਾ ਵੀਰੋ ਸ਼ਨੇ ਨ ਪਾਠਿਤਯ " ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ
 ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਵੀਚਿਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਉਸਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਨ ।

2.2.4.7. ਉਪਯੋਗਤਾ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕਤਾ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਨਕਸ਼ਾ ਆਤਮ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕਿਤਾਬੀ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਨਾਰਥੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਸਾਖਾਵਾਂ ਦਾ ਗਿਆਤ ਹੋਣ ਤੇ ਵੀ ਅਸਿੱਖਿਅਤ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਈ। ਬ੍ਰਹਿਦ੍ਰਸ਼ਾਨਕ ਅਨੁਸਾਰ, "ਉੱਚਤਮ ਗਿਆਨ ਦੇ ਅਭਿਲਾਖੀ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ਤਕਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਭੱਜਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਜੀਭ ਦੀ ਬਕਾਵਟ ਮਾਤਰ ਹਨ।"⁸³ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਰਿਸ਼ੀ ਨਾਰਦ ਨੇ ਸਾਰੇ ਵੇਦਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਦਿਆਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ਾਂਤਾ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇੰਨਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹ ਅਜੇ ਵੀ ਗਮ ਅਤੇ ਦੁਬਿਧਾ ਨਾਲ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਕੁਝ ਵੀ ਉਸਨੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੈ ਉਹ ਕੇਵਲ ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਸਨ।⁸⁴

ਚਿਸਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਏ ਬਗ਼ੈਰ ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਲਈ ਕਾਰਜਯੁਕਤ ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਵਿਦਵਾਨ ਹੈ। ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੈ :—

ਸ਼ਾਸਤਰਾਣਯਧੀਤਸਾਪਿ ਭਵੰਤਿ ਮੂਰਖਾ ਚਸਤੁ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂਪੁਰਸ਼ਸ਼ ਸ ਏਵ ।
ਸੁਚੀਤਤੰ ਚੇਸ਼ਧਮਾਤੁਰਾਣਰ ਨ ਨਾਮਮਾਤ੍ਰੇਣ ਕਰੇਸਯਕੇਗਮ ।⁸⁵

ਆਚਾਰੀਆ ਮਨੂ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਅਗਿਆਨੀ (ਅਜੰ) ਨਾਲੋਂ ਗ੍ਰੰਥੀ, ਗ੍ਰੰਥੀ ਨਾਲੋਂ ਧਾਰਕ(ਧਾਰੀ) ਧਾਰਕ ਨਾਲੋਂ ਗਿਆਨੀ (ਜਨੰਨੀ) ਅਤੇ ਗਿਆਨੀ ਨਾਲੋਂ ਵਿਅਵਸਾਈ (ਉਪਯੋਗੀ) ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।⁸⁶

2.2.4.8. ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ

ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅੰਤਿਮ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾ ਆਖਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੇ ਵਿਕਾਸ-ਪੜਾਅ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨੀ ਹੀ ਉਪਯੋਗੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਉਚਿਤਤਾ ਭਾਵ ਅਧਿਕਾਰ ਭੇਦ ਦਾ

ਨਿਰਣਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਸਕਾਰ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਮਾਨਵੀ ਮਨੋਵਿਰਤੀਆਂ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਰੁਝਾਨ ਹੀ ਹਨ। ਕਰਮ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਨਿਰੋਲ ਆਪ ਨਿਰਮਾਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨੀ ਕੇ ਉਹ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸੀਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਪਾਲਣ-ਪੋਸ਼ਣ ਨਾਲੋਂ ਉਸਦੀਆਂ ਜਮਾਦਰੂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਅਧਿਕ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਚੋਣ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜਮਾਦਰੂ ਦਿਲਚਸਪੀ ਅਤੇ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।

ਆਧੁਨਿਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਸਰੀਰਕ ਐਂਗਾਂ, ਇੰਦਰੀਆਂ, ਬੁੱਧੀ, ਇੱਛਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਿਯੰਤ੍ਰਣ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੀ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ ਅੰਤਿਮ ਨਕਸ਼ਾ ਤੇ ਪੁੱਜਣ ਲਈ ਪ੍ਰਣੀ, ਮਨੀ, ਵਿਜੀ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਮਬੱਧ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਤੇ ਬਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰਵਨ, ਮਨਨ ਅਤੇ ਨਿਧੀਧਿਆਸਨ ਤਿੰਨ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਮਾਨਸਿਕ ਇਕਾਗਰਤਾ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਲਈ ਅਸ਼ਟਯੋਗਾਂਗ ਵਿਧੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਅਤੇ ਸਰਬਪ੍ਰਵਾਣਿਤ ਸੀ। ਇਸਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਤੀ ਵਿੱਚ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਕ੍ਰਮਬੰਦੀ ਦੀ ਪ੍ਰੋਤ੍ਸਾਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

2.2.4.9. ਸਿੱਖਿਆਚਾਰ ਦਾ ਸੁਰੱਖਿਅਣ ਤੇ ਸੰਚਾਰ

ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖੀ ਸਿੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਦਾ ਵੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖਿਆ ਸਮਾਜ ਦੇ ਅਨੁਭਵੀ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਪਯੁਕਤ ਵੇਰ ਨਾਲ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਕਰਕੇ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਨਿਪੁੰਨ ਕਿੱਤਾਕਾਰ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਵੈਦਿਕ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਬਾਨੀ ਸਾਂਝ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਅਨੇਕ ਵੀ ਇਸ ਗੱਲ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਆਪਣੇ ਵਿਰਸੇ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਸਫਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਬਰਮਾ, ਥਾਈਲੈਂਡ,

ਚੀਨ, ਜਾਪਾਨ, ਤਿੱਬਤ ਆਦਿ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਦੀ ਸਫ਼ਲਤਾ ਸਿੱਖਿਅਤ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਪਰਕਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸਨੇਹ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਹੀ ਮਿਲ ਸਕੀ ।

2.2.5. ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀ ਜੋ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੀ ਆਪਣੇ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਨਕਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਵਿੱਚ ਅਧਿਕ ਹੋਂਦ ਤਕ ਸਫਲ ਰਹੀ । ਇਸ ਸਫਲਤਾ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀ ਵੈਦਾਂਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕਤਾ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੌਰ ਤੇ ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਭਾਰਤੀ ਉੱਚ ਨੀਤਿਕ ਜੀਵਨ ਮੁੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਪਰਪੱਕ ਅਤੇ ਆਸਥੀ ਸਨ ਇਸਦਾ ਅਨੁਮਾਨ 300 ਬੀ.ਪੂ. ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਆਏ ਯਾਤਰੀ ਮੈਗਸਥੀਨੀਜ਼ ਦੇ ਇਸ ਕਥਨ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। " ਭਾਰਤੀ ਕਦੇ ਵੀ ਬੁਠ ਬੋਲਣ ਨਈਂ ਦੇਸ਼ੀ ਨਹੀਂ ਪਾਏ ਰਾਏ । ਉਹ ਸੱਚ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਉੱਚ ਪ੍ਰਾਥਮਿਕਤਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। - - - ਉਹ ਮੁਕੱਦਮੇਬਾਜ਼ ਨਹੀਂ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਪੈਸਾ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਰਵਾਹਾਂ ਅਤੇ ਸੋਹਰਾਂ ਦੀ ਨੋੜ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ ਜਾਂਦੀ ਕੇਵਲ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਹੀ ਕੰਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਰਖਵਾਲੀ ਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।"⁸⁷

ਸੱਤਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ ਬਾਰੇ ਯੂਆਨ ਚਵਾਂਗ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ " ਭਾਰਤੀ ਕਾਹਲੇ ਅਤੇ ਦੁਰਿੱਤੀ ਸੁਭਾ ਵਾਲੇ ਪਰੰਤੂ ਸ਼ੁੱਧ ਆਚਰਨਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੇ ਧਾਰਕੀ ਹਨ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ। ਉਹ ਧੋਖਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਾਕਦੇ ਦੇ ਪੱਕੇ ਹਨ।"⁸⁸ ਦਸਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਲਅਦਰੀਸੀ⁸⁹

"ਇਨਸਾਫ਼ ਪਸੰਦ" ਅਤੇ ਮਾਰਕੋਪੋਲੋ ⁹⁰ "ਵਧੀਆ ਵਪਾਰੀ ਅਤੇ ਸੱਚ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀ" ਆਖਦੇ ਹਨ । ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਮਕਾਲੀ ਅਤੇ ਨਿਰਪੱਖ ਨਿਰਣਾਇਕਾਂ ਦੀਆਂ ਉਕਤ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਉਪਜ ਨੂੰ ਸਰਬਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨ ਨਈਂ ਪ੍ਰਯਾਪਤ ਹਨ ।

2.2.6. ਸੀਮਾਵਾਂ ਤੇ ਉਨੁਤਾਈਆਂ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਹਾਰਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਰਹਿਤ ਨਹੀਂ

ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਇਸ ਨਈ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਣਤਾਈਆਂ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸਨ ਜਾਂ ਨੰਬੀ ਆਯੁ ਕਾਲ ਉਸ ਦੇ ਮੁੜਨ ਸਿੱਧਾਂਤਾਂ ਅਤੇ ਨਕਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਰੂੜੀਵਾਦ ਤੇ ਗਿਰਾਵਟ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਸਨ ।

ਸਾਮਿਅਕ ਮੰਗ ਅਨੁਸਾਰ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਧਿਕ ਜ਼ੋਰ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਰਸੇ ਦੇ ਸੁਰੱਖਿਅਣ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਨੂੰ ਅਗਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੱਕ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਸੀ। ਇਸ ਨਈ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਅਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਧਰਮ ਨਿਰਪੇਖ ਅਤੇ ਪਦਾਰਥ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁੱਜਿਆ । ਵੈਦਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਅਧੀਨ ਹੀ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ, ਸ਼ੂਦਰਾਂ ਅਤੇ ਵੈਸ਼ਯਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਬੱਧ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਜੋ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਵਿਆਪਕਤਾ ਲਈ ਘਾਤਕ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ।⁹¹

ਉੱਚ-ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਇਸ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਆਮ ਲੋਕ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਵਾਂਞੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਾਲਤਾ ਅਤੇ ਵਿਆਪਕਤਾ ਦੀ ਵੀ ਘਾਟ ਸੀ। ਆਰੀਭਟਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਆਸਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਪੱਧਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਨਾਸਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਵੀ ਪੂਰੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਪਰੰਤੂ 600 ਈ. ਪੂ. ਦੇ ਲਗਭਗ ਵੈਦਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਵਿਧੀ-ਵਿਧਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂਰਬੰਧ ਕਰਨ ਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਤੇ ਸਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ । ਸਮੇਂ ਦੇ ਬੀਤਣ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੀਤੀ ਰੂਥਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਵੀ ਵੇਦਾਂ ਸਮਾਨ ਹੋਣ ਲੱਗਾ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਐਕਿਤ ਮਨੁੱਖੀ ਨਿਯਮਾਂ ਅਤੇ ਵਿਧਾਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮਸ਼ੱਚ, ਪਵਿੱਤਰ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਆਖ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕੂੜ ਆਖਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ । ਹਰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਸਚਾਈ ਜਾਂ ਝੂਠੇਪਣ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੂਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪਰਖਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ । ਇਸ ਕਾਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਨ ਵਿੱਚ ਸੈਨਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਲਗਭਗ ਅਸੰਭਵ ਹੋ ਗਈ। ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਅਤੇ ਰਾਮਾਨੁਜ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਵੈਦਿਕ ਅਨੁਕੂਲਤਾ ਨੂੰ

ਸਿੱਧਾ ਕਰਨ ਲਈ ਅਣਆਵੇਂਸ਼ਕ ਸ਼ਕਤੀ ਲਗਾਉਣੀ ਪਈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਆਗੇਆ ਭੱਟ, ਬ੍ਰਹਮਗੁਪਤ ਅਤੇ ਭਾਸਕਰਾਚਾਰੀਆ ਜਿਹੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਸੱਚ ਬਣਨ ਤੋਂ ਰੁਕੇ ਹੀ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ।

ਨੇਵੀਂ ਸ਼ੀਸ਼ਵੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਤੋਂ ਲਗਭਗ 2000 ਵਰਸ਼ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਕਿਰਿਆ ਉਪਰੰਤ ਸਾਹਿਤਕ ਵਿਰਾਸਤ ਇੰਨੀ ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਸੰਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਇਸ ਦੀ ਸੰਭਾਲ, ਵਿਆਖਿਆ ਅਤੇ ਸਮਾਲੋਚਨਾ ਤੇ ਖਰਚ ਹੋਣ ਲਗ ਪਈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਿਰਜਣਾਤਮਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਗਿਆ । 800 ਈ. ਤੋਂ ਭਾਰਤੀ ਵਿਦਵਾਨ ਆਪਣੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦੀ ਅਤਿ ਅਧਿਕ ਸ਼ਰਧਾ ਕਾਨਨ ਤੰਗਦਿਨ ਹਠਧਰਮੀ ਅਤੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਵੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਬਾਰੇ ਐਨਬਕੂਨੀ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਸੀ ਕਿ " ਉਹ ਅਭਿਮਾਨੀ, ਮੂਰਖ, ਘਮੰਡੀ, ਮਟੁੰਨ ਅਤੇ ਆਕੜਬੇਰ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਧਰਤੀ ਤੇ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਨਸਲ ਤੋਂ ਵੱਖਰੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਸਲ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਿਵਾਏ ਗਿਆਨ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਹੋਰ ਕੋਈ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ।"⁹¹

ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਕਾਰੀਗਰੀ, ਦਸਤਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਦਯੋਗਿਕ ਕਲਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਾਣ-ਸਤਿਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੀ। ਲਗਭਗ 100 ਈ. ਵਿੱਚ ਵੈਸ਼ਵੀ ਦੀ ਪੱਦਵੀ ਵਿੱਚ ਆਏ ਨਿਘਾਰ ਕਾਰਨ ਉੱਚ-ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਦੇ ਯੋਗ ਵਿਅਕਤੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਵਸਾਇਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਨ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਸਮਝਣ ਲੱਗੇ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਇਕ ਪਾਸੜ ਅਤੇ ਨਿਰੋਲ ਸਿਧਾਂਤਵਾਦੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ। ਡਾ. ਸ਼ੰਕਰ ਦਿਆਲ ਸ਼ਰਮਾ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਪਤਨ ਅਤੇ ਅਧੋਗਤੀ ਬਾਰੇ ਸਾਰੇ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਹਮਨਿਆ ਕਾਰਨ ਆਈ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਕਰ ਮੱਧ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਨਿਘਾਰ ਬੋਲੇ ਰੂੜੀਵਾਦ ਕਾਰਨ ਆਇਆ ਜੋ ਕਿ ਸਾਡੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਸੰਕੀਰਣਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਸਿਮਟਣ ਦਾ ਯੋਜਨਾਬੱਧ ਪਰਤਾਉ ਸੀ।⁹²

2.2.7. ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਨ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਦਸ਼ਾ

ਬਾਹਰਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਨਿਘਾਰ ਆ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਮੁਸਲਮਾਨ ਭਾਵੇਂ ਔਠਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਭਾਰਤ ਆ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ

ਨਿਰਾਕਾਰ ਤਿੰਨ ਸੋ ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਕੋਈ ਵਰਣਨਯੋਗ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ। ਜਦੋਂ ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਇਸਲਾਮ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਲੈ ਕੇ ਹਮਲਾਵਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਤਾਂ ਹੀ ਅਹਿੰਸਕ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਆਰੰਭ ਹੋਈ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ੀਨਤਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਘਿਰਣਾ ਤੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਪਰਵਰਤਿਤ ਹੋ ਗਈ। ਇਹ ਮੁਕਾਬਲਾ ਸਭਿਅਕ ਪਰੰਤੂ ਅਧਿਗਤੀ ਗ੍ਰਸਤ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਰਧ-ਸੱਭਿਅਕ ਤੇ ਅਕਸਰ ਖਾਨਾਬਦੋਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੀ ਜਿਹੜੇ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਆਏ ਸਨ।⁹³ ਇਸਲਾਮ ਦੇ ਬਾਨੀ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਉੱਚਤਮ ਸਥਾਨ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ " ਪੰਛੂੜੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕਬਰ ਤੱਕ ਗਿਆਨ ਦੀ ਤਨਾਸ਼ ਕਰੇ " ⁹⁴ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਭਾਰਤੀ ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਕ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਵੱਲ ਹੀ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਪਦਾਰਥ ਵਾਦੀ ਐਸੇ ਆਰਾਮ ਵਾਲੇ ਮਨੋਰਥ ਭਾਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਉਪਸਥਿਤ ਆਤਮਿਕ ਤੇ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਣਹੋਂਦ ਸੀ। ਜੀਵਨ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਭੌਤਿਕ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿਣ, ਦੁਨਿਆਵੀ ਸ਼ਾਨੋਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਮਾਣ ਮਰਯਾਦਾ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਅਤੇ ਪਦਵੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਸੀ।⁹⁵ ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਕ ਦੌਰਾਨ ਹਰ ਸ਼ਾਸਕ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਹਿੱਤ ਸਨ। ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਸਮਰਥਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸਵਾਰਥਾਂ ਤੇ ਮਨੋਰਥਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੁਸਲਿਮ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਆਪਣੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਸਾਰੇ ਵਰਗਾਂ, ਜਾਤੀਆਂ ਅਤੇ ਨਸਲਾਂ ਲਈ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਅਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਕਾਰਨ ਤੰਗਦਿਲ, ਸਵਾਰਥੀ, ਅਵਸਰਵਾਦੀ ਅਤੇ ਨਿਰਣ-ਦਰਸ਼ੀ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਹੀ ਪੇਦਾ ਕਰ ਸਕੀ।

2.3. ਸਾਰਾਂਸ਼

ਸਾਰੀ ਚਰਚਾ ਤੋਂ ਸਿੱਟਾ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਸਲਵਾਨ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਆਪਣੇ ਜੋਬਨ ਸਮੇਂ ਵਿਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਸਰਸਵਿਆਪੀ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਦਾ ਹਰ ਵਰਗ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਸਾਧਾਰਿਕਾਂ ਦੀ ਆਚਰਨ ਉਸਾਰੀ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਵਿਕਾਸ ਉੱਤਮ ਜੀਵਨ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ

ਅਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿਖਲਾਈ ਨਾਲ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸਫਲ ਸੀ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਵੈ-ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਕਰਤੱਵ ਪਾਲਣਾ ਜਿਹੀਆਂ ਪਾਵਨ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ। ਇਸਨੇ ਆਪਣੇ ਤੇਜ਼ਸਵੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਸਨੂੰ ਸਮ੍ਰਿੱਧ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਚਿੰਤਕ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਰਸ਼ਨ, ਤਰਕ, ਗਣਿਤ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਚਿਕਿਤਸਾ ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਵਣਜ, ਦਸਤਕਾਰੀ ਅਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਕਲਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਗਤਾ ਕ੍ਰਿਰਣ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਧੰਨ ਦੇਨਤ ਨਾਲ ਮਾਨੋਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉਦੇਸ਼, ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਅਜੇ ਵੀ ਉਪਯੋਗੀ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ਾਰਥ ਹਨ।

ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਤੇ ਹਵਾਲੇ

1. ਆਰ.ਡੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 4.
2. ਸਿਕਸ਼ਾ ਨਾਰਾਇਣ ਚੋਪੜਾ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 4.
3. ਐਮ. ਹਿਰਿਯੰਨਾ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕੇ ਰੂਪਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ- 15.
-ਅਨੁ. ਗੋਵਰਧਨ ਭੱਟ(ਡਾ.)
4. ਉਗੋ-, ਪੰਨਾ- 158.
5. ਉਗੋ-, ਪੰਨਾ- 151.
6. ਵਿਸ਼ੰਭਰ ਨਾਥ ਉਪਾਧਿਆਇ, ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤਯ ਕੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪ੍ਰਿਸ਼ਠਭੂਮੀ, ਪੰਨਾ- 57 .
7. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਅਨੁ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਗੋਭਿਲ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 29.
8. ਆਰ.ਡੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.) , ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 196.
9. ਐਮ. ਹਿਰਿਯੰਨਾ, ਅਨੁ. ਗੋਵਰਧਨ ਭੱਟ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਕੇ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ-111.
10. ਆਰ.ਡੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.), ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 217.
11. ਆਚਾਰੀਆ ਸੁਕਲ, ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤਯ ਕਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਨਾ- 20.
12. ਆਰ.ਡੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 240.
13. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਅਨੁ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਗੋਭਿਲ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 422.
14. ਆਰ.ਡੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 249.
15. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਅਨੁ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਗੋਭਿਲ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-423.
16. ਐਮ.ਵਰਮਾ, ਦ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 41.
17. ਰਿਗਵੇਦ, 1.164.46.
18. ਛਾੰਦੋਗਯ ਉਪਨਿਸ਼ਦ
19. ਸ਼ੰਕਰਭਾਸ਼ਯ; 4:3,14.
20. ਆਰ.ਡੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 256.

21. ਐਮ.ਹਿਰਿਸ਼ੰਨਾ ਅਨੁ. ਗੋਵਰਧਨ ਭੱਟ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀ ਰੂਪਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ-395.
22. -ਉਹੀ-, ਪੰਨਾ 380.
23. ਰਿਰਵੇਦ, 3.55.10, 8.58.2, 1.164.46.
24. ਅਥਰਵੇਦ, 10.2.25; 10.8.44.
25. ਯਜੁਰਵੇਦ, 10.28, 23.48, 32.1.
26. ਛਾਂਦੋਗਯ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, 3.14.1, 7.26.1.
27. ਮੂੰਡਕ ਉਪਨਿਸ਼ਦ, 2.2.11.
28. ਕਠੋਪਨਿਸ਼ਦ, 2.2.15.
29. ਭਰਵਤਗੀਤਾ, 7.6.11.
30. ਬ੍ਰਹਮਸੂਤ੍ਰਭਾਸ਼ਯ, 1.4.23.
31. ਦਾ ਡਿਵਾਇਨ ਲਾਈਫ, ਏ ਜਰਨਲ ਆਫ ਦਾ ਡਿਵਾਇਨ ਲਾਈਫ ਸੁਸਾਇਟੀ, ਪੰਨਾ-2.
32. 'ਏ.ਐਨ. ਭੱਟਾਚਾਰੀਆ, ਦਰਸ਼ਨ ਇੰਟਰਕਾਲਸ ਕੁਆਰਟਰਲੀ, ਜੁਲਾਈ-1995, ਪੰਨਾ-75.
33. ਮੁਨਸ਼ੀ ਰਾਮ ਸ਼ਰਮਾ(ਸੰਪਾ.), ਵੈਦਿਕ ਚਿੰਤਾਮਣੀ, ਪੰਨਾ- 90.
34. ਸ਼੍ਰੀਭਾਸ਼ਯ, 2.3.41.
35. ਬ੍ਰਹਮ ਪਰ ਰਾਮਾਨੁਜਭਾਸ਼ਯ, 2.3.42.
36. 'ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਅਨੁ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਗੋਭਿਲ, ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 403.
37. ਸਤਪਥ ਬ੍ਰਾਹਮਣਯ, 4.2.5.3, 4.22.1, 6.7.1.20, 16.7.3.15.
38. ਐਤਰੇਯ ਆਰਣਿਯਕ, 3.2.3.
39. 'ਭਰਵਤ ਗੀਤਾ(13.31) ਐਨ ਐਕਸੇਰਾਟੀਕਲ ਕੋਮੈਟਰੀ ਬਾਈ ਰੋਬਰਟ ਐਨ, ਮਾਈਨਰ,
ਪੰਨਾ- 401.
40. ਬ੍ਰਹਮਸੂਤ੍ਰਭਾਸ਼ਯ, 1.4.10.
41. ਰਾਹੁਲ ਸੰਕ੍ਰਿਤਯਾਲ, ਦਰਸ਼ਨ- ਦਿਗਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 514.

42. 'ਮਨਸੋਹਨ ਸਹਿਰਾਨ(ਡਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ-ਇੱਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰਨਾ- 274.
43. ਐਮ. ਹਿਰਿਯੰਨਾ, ਅਨੁ. ਗੋਵਰਧਨ ਭੱਟ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀ ਰੂਪਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ-133.
44. ਭਵਤ ਰੀਤਾ, 8.17,8.18.
45. ਐਮ.ਵਰਮਾ, ਦਾ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 43.
46. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਅਨੁ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਗੋਭਿਲ, ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-346.
47. ਐਮ.ਹਿਰਿਯੰਨਾ, ਅਨੁ. ਗੋਵਰਧਨ ਭੱਟ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀ ਰੂਪਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ -15.
48. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਅਨੁ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਗੋਭਿਲ, ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 23.
49. ਐਮ. ਹਿਰਿਯੰਨਾ, ਅਨੁ. ਗੋਵਰਧਨ ਭੱਟ(ਡਾ.) ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀ ਰੂਪਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ -73.
50. ਸ਼ਨਦੇਵ ਉਪਾਧਿਆਇ, ਭਾਰਤੀਯ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 13.
51. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਅਨੁ. ਨੰਦ ਕਿਸ਼ੋਰ ਗੋਭਿਲ, ਪੂਰਬ ਅਤੇ ਪੱਛਮ, ਪੰਨਾ- 38.
52. ਇਕਬਾਲ ਨਾਰਾਇਣ ਚੋਪੜਾ, ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 5.
53. ਸਤੀਸ਼ ਚੰਦਰ ਚੈਟਰਜੀ ਤੇ ਯੋਰੌਦਰ ਸੋਹਨ ਦੱਤ; ਐਨ ਇੰਟਰੋਡਕਸ਼ਨ ਟੂ ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਲਾਸਫੀ, ਪੰਨਾ- 9.
54. ਮੈਕਸਮੂਨਰ, ਸਿਕਸ ਸਿਸਟਮਜ਼ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਲਾਸਫੀ, ਪੰਨਾ- 370.
55. ਐਸਥੈਟਿਕ ਲਿਟਰੇਚਰ ਇੰਨ ਐਸੈਟ ਇੰਡੀਆ, ਕਲਕੱਤਾ, ਪੰਨਾ- 3.
56. ਮੈਕਸਮੂਨਰ, ਸਿਕਸ ਸਿਸਟਮਜ਼ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਲਾਸਫੀ, ਪੰਨਾ- 17.
57. ਏ. ਨਕਸ਼ਮਨ ਸਵਾਮੀ ਮੁਦਾਨਿਅਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 20.
58. ਏ.ਐਸ. ਅਲਟੇਕਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸੈਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 259-60.
59. ਵੀ.ਪੀ. ਐਕਿਲ, ਦਾ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ(ਆਰੀਅਨ ਪੀਰਿਅਡ)
ਪੰਨਾ- 371.
60. ਆਰ.ਯੋ. ਦੱਤ, ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਸਿਵਿਲਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸੈਟ ਇੰਡੀਆ, 1890.
61. ਏ.ਐਸ. ਅਲਟੇਕਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸੈਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 144.

63. ਜੈਨ.ਐਨ. ਮਜ਼ਮੂਦਾਰ, ਏ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 57.
64. ਭਾਨੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਏਮਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 22.
65. ਏ.ਐਸ. ਅਲਟੇਕਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 237.
66. ਟੀ.ਆਰ. ਸ਼ਰਮਾ, ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਇਸਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ, ਪੰਨਾ- 38.
67. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਡਾ.) ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਨਾਂਸਡੀ ਪਾਰਟ-1, ਪੰਨਾ- 470.
68. ਭਾਨੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਏਮਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 61.
69. ਆਰ.ਕੇ. ਮੁਖਰਜੀ, ਐਸਟ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 22.
70. ਹਿਮਾਂਧੂ ਕਬੀਰ, ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਨਾਂਸਡੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 172.
71. ਆਰ.ਕੇ. ਮੁਖਰਜੀ, ਐਸਟ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 24.
72. ਪੁਰਨਚੰਦ ਉਪਾਧਿਆਇ, ਵੈਦਿਕ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਕੋਸ਼, ਪੰਨਾ- 158.
73. ਮਨਸਿੰਹਨ ਸਹਿਰਨ(ਡਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ-ਇੱਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰਨਾ- 716.
74. ਹਿਮਾਂਧੂ ਕਬੀਰ, ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਨਾਂਸਡੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 177.
75. ਐਸ.ਐਸ. ਸਰਕਾਰ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਆਇਡੀਆਜ਼ ਐਂਡ ਇੰਸਟੀਚਿਊਸ਼ਨਜ਼ ਇੰਨ ਐਸਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 2.
76. ਵੇਦ ਮਿੱਤਰਾ (ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 56.
77. ਮਹਾਂਭਾਰਤ, 12.321.78.
78. ਪੀ.ਐਚ. ਪ੍ਰਭੂ, ਹਿੰਦੂ ਸੋਸ਼ਲ ਆਰਗਨਾਈਜ਼ੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 117.
79. ਏ.ਐਸ. ਅਲਟੇਕਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 7.
80. ਹਿਮਾਂਧੂ ਕਬੀਰ, ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਨਾਂਸਡੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 174.
81. ਸੁਭਾਸ਼ਿਤਾ ਰਤਨ ਭੰਡਾਰ, ਪੰਨਾ- 30.
82. ਵੇਦ ਮਿੱਤਰਾ (ਡਾ.), ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਐਸਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 102.
83. ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ, 4.4.21.

84. ਫੈਦਗਾਧ, 7, 1.
85. ਸੁਭਾਸ਼ਿਤਾ ਰਤਨ ਭੰਡਾਰ, 5.2. ਪੰਨਾ- 30.
86. ਭਾਨੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਏਮਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 39.
87. ਐਮ. ਕਰਿਡਨ, ਐਸਟੇਟ ਇੰਡੀਆ ਐਂਡ ਡਿਸਕਰਾਈਬਡ ਬਾਈ ਮੈਗਸਥਨੀਜ਼ ਐਂਡ ਆਰੀਅਲ, 1926.
88. ਵਾਟਰਜ਼, ਆਨ ਯੂਆਰ ਚਵਾਰਜ਼ ਏਰਵੇਲਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ ਵਾਲੀਯੂਮ-1, ਪੰਨਾ- 171.
89. ਐਲ, ਅਦਰੋਸੀ, ਇਲੀਅਟ, ਹਿਸਟਰੀ ਵਾਲੀਯੂਮ- 1, ਪੰਨਾ- 88.
90. ਮਾਰਕੋਪੋਲੋ- ਕਾਰਡੀਅਰ, ਯੂਲਜ਼ ਟਰੇਵਲਜ਼ ਆਫ ਮਾਰਕੋਪੋਲੋ, 1926.
91. ਸਚਾਉ, ਐਨਬਰੂਨੀਜ਼ ਇੰਡੀਆ ਵਾਲੀਯੂਮ-1, ਪੰਨਾ- 22-23.
92. ਸ਼ੰਕਰ ਦਿਆਲ ਸ਼ਰਮਾ(ਡਾ.) ਹਾਰਗੋਜਨਜ਼ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 8.
93. ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ, ਗਲਿਮਪਸਸ ਆਫ ਵਰਡ ਹਿਸਟਰੀ, ਪੰਨਾ- 155, 157.
94. ਐਸ.ਏ. ਜ਼ਾਫਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਮੁਸਲਿਮ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 145.
95. ਭਾਨੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਏਮਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 80.

ਅਧਿਆਇ ਤੀਜਾ
=====

ਭਰਤਾ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

ਭਗਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ

ਪਿਛਲੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਜੋ ਕਿ ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭੂਤਾਸੰਪੰਨ, ਵਿਆਪਕ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਸੀ, ਪਹਿਲਾਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਕੋਟਰਤਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਸਲਾਮਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਕੰਗਾਲੀ ਤੇ ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਕਾਂ ਦੀ ਸੰਕੋਚਨਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਤੱਕ ਅਤਿ ਨਿਚਲੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪੁੱਜ ਗਈ ਸੀ। ਨਗਭਗ ਇਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਭਗਤੀ ਅੰਦੋਲਨ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ ਜਿਸਦੇ ਸੂਤਰਧਾਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਆ ਰੂਹਾਨੀ ਸਾਹਿਤ ਅੱਜ ਵੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨਈਂ ਚਾਨਣਮੁਨਾਰਾਂ ਤੇ 'ਜਨਦੀ ਹੋਈ ਮਿਸ਼ਾਲ' ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਸਮਾਜਸੇਵੀਆਂ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਅਗਿਆਨੀ ਤੇ ਪੀੜਤ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਅਮੀਰ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਤੋਂ ਅਵਗਤ ਕਰਵਾਇਆ ਉਥੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਤੋਂਡਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵੀ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕੀਤਾ ।

ਸਮਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਨੇਕਾਂ ਦੀ ਚਿੱਤਵ੍ਰਤੀ ਦਾ ਸੰਚਿਤ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚਿੱਤਵ੍ਰਤੀ ਤਤਕਾਲੀਨ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਿਸੇ ਯੁੱਗ ਦੀ ਸਾਹਿਤਿਕ ਚੇਤਨਾ ਉਸਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਿੱਠ-ਭੂਮੀ ਦੀ ਉੱਦਭੂਤੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਅਨੁਸ਼ੀਲਨ ਤੇ ਮੁਨੀਕਣ ਉਸਦੀ ਪਿੱਠਭੂਮੀ ਦੇ ਸਾਮਿਅਕ ਪ੍ਰੀਖਣ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਹੀ ਉਪਯੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਹਰਵਾਂ ਸਦੀ ਦੇ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵਾਚਣਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ।

3.1. ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

3.1.1. ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

ਮੱਧਯੁੱਗ ਦਾ ਪਾਸਾਰ ਅੱਠਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਨੌਂ ਕੇ ਅਨਾਰੂਵੀਂ ਸਦੀ ਤੱਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਲਾਮ ਦੱਖਣ; ਸਿੰਧ ਅਤੇ ਉੱਤਰ-ਪੱਛਮੀ ਸੀਮਾ ਵਲੋਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਧਰਮ ਰਾਜਸੱਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਿਆ ।¹ ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ

ਵਿਚ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਤੇ ਸਾਕਤ ਮੱਤ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਤੰਤਰ ਮੰਤਰ ਬੰਗਲ ਵਿੱਚ, ਜੈਨਧਰਮ
 ਰਾਜਰਾਤ ਤੇ ਰਾਜਪੂਰਾਨੇ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਾਕੀ ਅਧਿਕਤਰ ਭਾਗਾਂ
 ਵਿੱਚ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਛੋਟੀਆਂ-ਛੋਟੀਆਂ ਰਿਆਸਤਾਂ ਵਿਚ
 ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਰਾਜਸੱਤਾ ਹਥਿਆਉਣ ਨਈਂ ਰਾਜੇ ਆਪੇ ਵਿਚ
 ਨੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਹਰ ਪਾਸੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਅਸਥਿਰਤਾ ਅਤੇ ਗੈਰਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਾਲਾ
 ਵਾਤਾਵਰਨ ਸੀ। ਮੁਸਲਮਾਨ, ਇਸਲਾਮਿਕ ਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਚਹੇਤੇ ਅਤੇ ਹਿੰਦੂ ਮਤਰੇਏ ਪੁੱਤਰ
 ਸਨ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ² ਨਤਕਾਲੀਨ ਸ਼ਾਸਕਾਂ ਨੂੰ ਕਸਾਈ, ਸੋਢੀ, ਕੁੱਤੇ, ਪਾਪੀ, ਨੋਡੀ
 ਤੇ ਕੂੜ ਆਖਦਿਆਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸਥਾਰਥਿਕ ਚਿੱਤਰ ਉਲੀਕਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ³
 ਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਜਾ ਨਾਲ ਪਾਪ ਕਮਾਉਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ਵਤ ਨੇ ਕੇ ਗਰੀਬਾਂ
 ਦੇ ਹੱਕ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਰਾਜ ਦੇ ਦੈਵੀ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਨੇ
 ਇਸਲਾਮੀ ਰਾਜ ਦਾ ਸਿੱਧਾਂਤ ਅਪਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਉਨਮਾਂ ਅਤੇ ਕਾਜ਼ੀ ਦੁਆਰਾ
 ਕੀਤੀ ਗਈ ਕੁਰਾਨ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ
 ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਕਾਂ ਦਾ ਸਰਬਪ੍ਰਥਮ ਕਰਤੱਵ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ
 ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਕਾਫ਼ਰਾਂ ਦਾ ਵਿਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਰਾਜ ਵਿਚ ਕੋਵਨ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ
 ਨੂੰ ਹੀ ਨਾਗਰਿਕਤਾ ਦੇ ਪੂਰੇ ਅਧਿਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਨ।⁴ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਰਤਵ੍ਰਸ਼ ਦਾ
 ਇਹ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਦਾ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਅਤਿਅੰਤ ਅਸ਼ਾਂਤੀ ਤੇ ਅਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਾਲਾ
 ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ੰਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਾਦੁਰਭਾਵ ਹੋਇਆ ਸੀ।⁵

3.1.2. ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

ਇਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਸਮਾਜ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੇ ਸਪਸ਼ਟ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ
 ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਨਿਮਨ ਵਰਗ ਦੇ ਆਮ ਲੋਕ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਮੁਗ਼ਲ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ
 ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਬੱਲੇ ਕੁਚਲੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਉੱਚ-ਜਾਤੀ
 ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਘਿਰਣਾ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾਲ ਵੇਖਦੇ ਸਨ। ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਰਣ-ਆਸ਼ਰਮ ਦੀ
 ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਅਤੇ ਨੀਤਿਕ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਕਦਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉੱਚ-ਜਾਤੀ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ
 ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੇਂ ਜੀਟਾਣੂਆਂ ਨੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜਗਜਿਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਈਰਖਾ ਦਵੈਸ਼ ਤੇ
 ਕਨੇਸ਼ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੁਰਦਾ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਛੱਡੀ।⁶

ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜਾ, ਜਪ-ਤਪ, ਤੀਰਥ ਤੇ ਆਵੇਸ਼ਰ ਆਦਿ
 ਆਧਿਕਾਰ ਵੱਲ ਨਿਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸ ਚਿੰਨ੍ਹਵਾਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਭਿੰਨਤਾ ਕਾਰਨ ਦੇਵਾਂ
 ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਦੂਰੀ ਨਿਰੰਤਰ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ
 ਤਤਕਾਲੀਨ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਘਾਰ ਦਾ ਬਿਰਤਾਂਤ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਨਿਖਦੇ ਹਨ
 ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੇ ਨਾਲਚ ਵੇਸ ਜਾਂ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਅਧੀਨ ਜਾਂ ਅਗਿਆਨਤਾ ਕਾਰਨ ਆਪਣੇ ਧਰਮ,
 ਨਿਬਾਸ, ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਬੋਲੀ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਇਸਲਾਮ ਕ੍ਰਾਹਿਣ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭ
 ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਅਤਿ ਭੈਰਸ਼ਯੋਗ ਹੋ ਗਈ ਸੀ।⁷
 ਕਾਫੀ ਰੁਦਰਾਸ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜਿਕ ਬਦਅਮਨੀ, ਤੰਤਰਮੰਤਰਾਂ,
 ਪਾਖੰਡਾਂ, ਪਰਸਪਰ ਘਿਰਣਾ ਚਾਰ ਵਰਨਾਂ, ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮਾਂ, ਦਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਨਿਆਸੀਆਂ
 ਤੇ ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ ਸਾਰਾਂ ਪੰਥਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਬਿੱਰੋਤਾਣ ਅਤੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਕਿਨਾਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ
 ਸਹਿਤ ਵਿਵਰਣ ਕਰਦੇ ਹਨ।⁸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਘਾਰਾਂ ਕਾਰਣ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚ ਪਰਦਾ
 ਅਤੇ ਬਾਨ ਵਿਆਹ ਜਿਹੀਆਂ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਪਨਪ ਗਈਆਂ ਸਨ।

3.1.3. ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਪੰਥਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ

ਬਾਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਤੱਕ ਬੁੱਧ ਮੱਤ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਸਾਖਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਾਇਸਿੱਧ-
 ਮੱਤ ਤੇ ਨਾਥ-ਮੱਤ ਵੀ ਭਾਵੇਂ ਭਾਰਤੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵਿਚੋਂ ਅਨੋਪ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਜਨ-
 ਸਾਧਾਰਨ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਉੱਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਜੇ ਵੀ ਕਾਇਮ ਸੀ। ਜਿੱਥੇ ਕੁਝ
 ਸਿੱਧਾਂ ਨੇ ਮਾਸ ਤੇ ਮਦਿਰਾ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਅਤੇ ਮੈਥੂਨ ਮੁਦਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ
 ਦੁਰਾਚਾਰ ਨੂੰ ਫੈਲਾਇਆ ਉੱਥੇ ਨਾਥਾਂ ਨੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ "ਬੰਦਿ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ"
 ਆਖ ਕੇ ਦੁਰਕਾਰਿਆ। ਨਾਥ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੇਖਾਂ ਜਿਵੇਂ ਨੰਬੀਆਂ ਜਟਾਵਾਂ, ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ
 ਕੁੰਡਲ, ਰੁਦ੍ਰਾਕਸ਼ ਦੀ ਮਾਲਾ, ਮੱਥੇ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪੁੰਡ, ਕੋਪੀਨ, ਹੱਥ ਵਿਚ ਤ੍ਰਿਸ਼ੂਲ, ਸੰਗੀ-
 ਣਾਦ, ਖੱਪਰ ਅਤੇ ਭਗਵੇਂ ਕਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਮਹੱਤਤਾ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਏਕਤਾ ਦਾ ਸਮਰਥਕ ਧਰਮ
 ਆਪਣੀ ਸਰਸਵਿਆਪਕਤਾ ਦਾ ਗੁਣ ਤਿਆਗ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿਚ
 ਆਵੇਸ਼ਰ, ਕਰਮਕਾਂਡ ਤੇ ਵਿਖਾਵੇ ਭਾਰੂ ਸਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਅੱਤਿਆਚਾਰ, ਅਨੀਤੀ

ਤੇ ਬੇਸ਼ਰਮੀ ਦੇ ਆਦੀ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਜਾਂ ਖੁਦਾ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ
ਕਰਨ, ਨੁੱਟਮਾਰ ਤੇ ਚੋਰੀ ਨੂੰ ਉਚਿਤ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹਰ ਪਾਸੇ ਕੂੜ ਦਾ ਪਾਸਾਰ
ਸੀ। ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇਕ ਧੋਤੀ, ਟਿੱਕਾ ਅਤੇ ਜਪਮਾਲੀ ਪਹਿਨ ਕੇ ਨੇਕਾਂ ਨੂੰ ਠਕਦੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ
ਸਮਾਜ ਬਨਾਵਟੀ ਵਰਣ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਥੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਤੇ ਭੇਖਾਂ
ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਸੀ।⁹ ਛੱਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪਾਬੰਡ, ਜੰਤਰ, ਮੰਤਰ, ਚਮਤਕਾਰ, ਰਿੱਧੀਆਂ
ਤੇ ਸਿੱਧੀਆਂ ਪਲਪ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਨਾਥ ਪੰਥ ਸਿੱਧ-ਜੋਗੀ ਸਾਧਕ, ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ, ਭੇਲ੍ਹੇ,
ਗੰਧਰਵ ਅਪਸਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਿੰਨਰ ਆਦਿ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਰ
ਪਾਸੇ ਫਰ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਸੀ।¹⁰

ਨੌਕਰਪ੍ਰਯ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਤੇ ਨਹਾਉਣ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਧਾਨਾਂ ,
ਮੱਥੇ ਤੇ ਟਿੱਕਾ ਲਗਾਉਣ ਤੇ ਹੋਰ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਦੀਆਂ ਦੇ
ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਕੁਸ਼ਾਸਨ ਤੇ ਅਤਿਆਚਾਰ ਨੇ ਹਿੰਦੂਆਂ ਵਿੱਚ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ , ਰੂਹਾਨੀ ਅਧੀਨਗੀ
ਤੇ ਖੜੋਤ ਉਤਪੰਨ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਅਤਿਅੰਤ ਦਿਲੀਸ਼ਕਨੀ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ।¹¹

ਸਿਸਨਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਾਸਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹੱਥਨੇਕਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ
ਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲਾਲਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮੁਸਲ-
ਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਰਸਪਰ ਨਝਾਈਆਂ ਅਤੇ ਧੜੇਬਾਜ਼ੀਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੰਦਰ੍ਹਵੀਂ
ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਦਰ-ਕੀਮਤਾਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਲੋਪ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਧਰਮ,
ਸਿਸ ਗਿਰਾਵਟ ਵਿਰੁੱਧ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਹਥਿਆਰ ਨਾ ਬਣ ਕੇ ਸਗੋਂ ਇੱਕ ਢਕਵੰਜ ਬਣ ਗਿਆ
ਸੀ। ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟਤਾ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਸ
ਵਿਚ ਨੜਦੇ ਢਗੜਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ।¹²

ਇਸ ਲਈ ਭਗਤੀ ਕਾਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪੱਖੋਂ ਅਸਥਿਰਤਾ ਵਾਲਾ,
ਸਮਾਜਿਕ ਪੱਖੋਂ ਅਧੀਨਗੀ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪੱਖੋਂ ਅਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਤੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਵਾਲਾ
ਸੀ।

3.2. ਭਗਤੀ

ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਨ ਕਾਲ ਸਾਮੰਤਵਾਦੀ ਯੁੱਗ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਾਗੀਰਦਾਰ ਤੇ ਰਾਜੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਹੱਡ ਭੰਨਵਾਂ ਮੁਸ਼ੱਕਤ ਦੇ ਸਾਵਜ਼ੂਦ ਬੁੜਾ ਨਾਲ ਦੋਸ਼ ਚਾਰ ਸੀ। ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਅੰਧਕਾਰ ਵਿੱਚ ਘਿਰੇ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਲਿਆਣ ਨਈਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ, ਅਨੁਸ਼ਠਾਨਾਂ ਤੇ ਪੂਜਾ ਪੱਧਤੀਆਂ ਦਾ ਨੜ ਫੜਿਆ ਉਹ ਵੀ ਉਸਦੇ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦਾ ਕਾਕਲ ਬਣ ਗਏ। ਇਸ ਨਾਲ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਦੁੱਖ-ਦਨਿੰਦਰ ਦੀ ਅੰਨ੍ਹੀ ਗਲੀ ਵਿਚ ਧੌਕਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।¹³ ਇਨ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਆਵੇਬਰਾਂ ਦਾ ਪਰਿਸ਼ਮਨ ਕੇਵਲ ਵਿਸ਼ੁਧ ਤੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਭਗਤੀ ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਸੀ ਭਗਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਅਵਤਾਰਨਾ ਅਤੇ ਭਗਤ ਕਵੀਆਂ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਉਸ ਯੁੱਗ ਦੀ ਇੱਕ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਸੰਕਟਰਸਤ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੀ ਰਸਾਤਮਿਕ ਅਨੁਭੂਤੀ ਨਾਲ ਪਰਿਚਿਤ ਕਰਵਾਇਆ। ਮੱਧਕਾਲ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਧਰਮ ਪਰਵਰਤਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯੁੱਗ ਬੋਧ ਰਾਹੀਂ ਤਤਕਾਲੀਨ ਸਮਾਜਿਕ ਅਤੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਸੰਕਟ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਕੇ ਉਸਦਾ ਅਜਿਹਾ ਸਮਾਧਾਨ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਜੋ ਜਨਜੀਵਨ ਨਈਂ ਡੂੰਘੀ ਪ੍ਰੇਕਨਾ ਤੇ ਅਗਵਾਈ ਦਾ ਸਰੋਤ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ। ਇਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਨਵਜਾਗ੍ਰਤੀ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ ਜਿਸਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਨਵੀਂ ਚੇਤਨਾ ਜਗਾਉਣਾ ਸੀ।¹⁴

ਭਗਤੀ ਨਹਿਰ ਨੀਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਵਿੱਚ ਵਗਦੀ ਚਲੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸਨੂੰ ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਫੈਲਾਉਣ ਤੇ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸਿਹਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਗਤ-ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਹੀ ਬੈਠਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ "ਕਾਲ-ਦਰਸ਼ੀ ਭਗਤ-ਕਵੀ ਜਨਤਾ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਨੂੰ ਸੰਕਲਣ ਅਤੇ ਨੀਂਹ ਰੱਖਣ ਨਈਂ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਭਗਤੀ ਜਗਾਉਣ ਲੱਗੇ।"¹⁵ ਉੱਤਰ ਭਾਰਤ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਜਿਸ ਮੱਤ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜਿਸਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵ ਕਲਿਆਣ ਨਈਂ ਅਤਿਅੰਤ ਆਵੇਸ਼ਕ ਸਮਝਿਆ, ਉਹ ਕੋਈ ਨਿਤਾਤ ਨਵੀਨ ਸੰਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨਈਂ ਉਸਦਾ ਕੋਈ ਅੰਸ਼ ਅਪਰਿਚਿਤ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਹਰ ਇੱਕ ਅੰਗ ਦਾ ਮੂਲ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਵਿਦਮਾਨ ਹੈ।¹⁶ ਇਸ ਨਈਂ ਭਗਤੀ ਨਹਿਰ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੀ ਘੋਖਵੀਂ ਜਾਣਕਾਰੀ

ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਨਾਲੀ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਭਗਤੀ ਸੰਕਲਪ, ਸਰੂਪ ਤੇ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ ।

3.2.1. ਭਗਤੀ ਦਾ ਅਰਥ

ਭਗਤੀ ਸ਼ਬਦ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਧਾਤੂ 'ਭੱਜ' ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਅਰਥ ਸੇਵਾ ਜਾਂ ਅਰਾਧਨਾ ਕਰਨੀ, ਪੂਜਣਾ ਅਤੇ ਭਜਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਪੂਜਾ, ਬਿਆਨ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਨਿਵੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਮਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ।¹⁷ ਵਿਦਵਾਨ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ 'ਭਜ' ਧਾਤੂ ਨਾਲ 'ਕਤਿਨ' ਇਸਤਰੀ ਪ੍ਰਤਿਯਾਇ ਨਗ ਕੇ ਹੋਈ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ , ਜਿਸਦਾ ਅਰਥ 'ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ' ਹੈ ।¹⁸ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਸੇਵਾ, ਉਪਾਸਨਾ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।¹⁹

ਸ਼ਾਇਲਸ ਭਗਤੀ ਸੂਤ੍ਰ ਅਨੁਸਾਰ "ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੰਗੇ ਜਾਣਾ ਹੀ ਭਗਤੀ ਹੈ " ਜਦੋਂ ਕਿ ਨਾਰਦਭਗਤੀਸੂਤ੍ਰ ਵਿਚ ਈਸ਼ਵਰ ਨਾਲ ਅਥਾਹ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਸਿੱਧੀ ਅਤੇ ਅਮਰਪੱਦ ਨੂੰ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਨੇਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀਮਦ ਭਾਗਵਤ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰਿਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਇੰਦਰੀਆਂ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਤੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭਗਵਾਨ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ।²⁰ ਨਾਰਦ ਪਾਂਚਰਾਤ੍ਰ ਵਿਚ "ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਵੂਬੇ ਮਨ ਦਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਆਰਥ ਰਹਿਤ ਹੋ ਕੇ ਸਦੇਵ ਚਲਦੇ ਰਹਿਣਾ" ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਕਤਿਰਸਾਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਧੂ ਅਨੁਸਾਰ, " ਗਿਆਨ ਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਰਹਿ ਕੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਫਲ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਤ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਭਗਤੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ " ਗੁਰੂ ਕੀ ਸੇਵਾ ਗੁਰਭਗਤਿ ਹੈ " ਅਤੇ " ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਹਰ ਕਾ ਪਿਆਰੁ ਹੈ "ਵਚਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ।²¹

ਡਾ. ਹਜ਼ਾਰੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਿਵੇਦੀ²² ਪਰਮਾਤਮਾ ਪ੍ਰਤੀ ਅਨੰਤ ਪ੍ਰੇਮ ਨੂੰ ਅਤੇ

ੜਾ. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਨ²³ ਧਰਮ ਭਾਵ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਅਟੁੱਟ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਪ੍ਰੇਮ ਹੀ ਭਗਤੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਆਧਾਰ "ਰਤੀ" ਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਵਿੱਤਰ ਸ਼ੁੱਧ ਅਤੇ ਮਧੁਰ 'ਰਤੀ' ਉੱਜਲ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤ ਪ੍ਰੇਮ ਨੂੰ ਉਦੀਪਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰੇਮ ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ ਭਰਪੂਰ ਭਗਤੀ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ।²⁴

3.2.2. ਸਰੂਪ ਤੇ ਲੱਛਣ

ਭਗਤੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਪ੍ਰਥਮ ਅਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪੁਸਤਕ 'ਸ਼੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ' ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਦੇ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ ਸਾੰਡਿਨਸਭਕਤੀ ਸੂਰੂ ਅਤੇ 'ਨਾਰਦ ਭਕਤੀ ਸੂਰੂ' ਰ੍ਹੱਬ ਹਨ। ਭਗਤੀ ਦੇ ਲੱਛਣ ਇਸ਼ਟ ਪ੍ਰਤੀ ਪਰਹ ਅਨੁਰਾਗ, ਅਨੰਤਨਿਸ਼ਠਾ ਤੇ ਸਮਰਪਿਤ ਸਦਕਰਮ ਹਨ। ਭਗਤੀ ਗਿਆਨ, ਪੂਜਾ ਤੇ ਅਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭਗਤੀ, ਗਿਆਨਯੋਗ ਤੇ ਕਰਮਯੋਗ ਨਾਲੋਂ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਉਸਦੇ ਅੰਗ ਮਾਤਰ ਹਨ।²⁵ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਨਾਲ ਸਾਧਕ ਸਿੱਧ, ਅਮਰ ਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਨਾ ਉਹ ਸ਼ੋਕ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਦਵੇਖ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਅੰਦਰ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦਾ ਲਗਾਉ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।²⁶

ਭਗਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਰਮ ਭਰਵਾਨ ਨੂੰ ਅਰਪਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਫਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ। ਇਹ ਮੁਕਤੀਦਾਤਾ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਤੀ, ਵਿਦਿਆ, ਰੂਪ, ਕੁੱਲ ਜਾਂ ਧਨ ਆਦਿ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੂਜਾ, ਉਪਾਸਨਾ ਤੇ ਭਗਤੀ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀਆਂ ਪੜਾਅ ਵਾਰ ਵਿਭਿੰਨ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਧਰਮ ਤੇ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਪੂਜਾ ਵਿਧਾਨ ਰਚਿਆ, ਫਿਰ ਉਪਾਸਨਾ ਪੱਥਰੀ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਭਗਤੀ ਮਹਿਨ ਉਸਾਰਿਆ। ਭਗਤੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਾਪਤਨ ਸੁੱਖ-ਸ਼ਾਂਤੀ, ਅਨੰਦ ਤੇ ਸੇਕਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ।²⁷

3.2.3. ਭਗਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ

ਭਗਤੀ ਦੇ ਨੌਂ ਪੜਾਵਾਂ— ਸ਼੍ਰਵਣ, ਕੀਰਤਨ, ਸਿਮਰਨ, ਪਾਦਸੇਵਨ, ਅਰਚਨ, ਬੰਦਨ, ਸਖਾ, ਦਾਸ ਤੇ ਆਤਮਨਿਵੇਦਨ ਦਾ ਗਿਆਨ ਸਾੰਡਿਨਸਭ ਸੂਰੂ ਦੀ ਨਵਧਾ ਭਗਤੀ

ਅਤੇ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਦੀ ਨਵਨਖਣ ਭਗਤੀ²⁸ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੱਲਭ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਵਿੱਚ ਦਸਥਾ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਾਰਦ ਭਗਤੀ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਆਸਕੀਤ ਭਾਵ ਮਾਨਸਿਕ ਨਗਾਇ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੇਮ ਰੂਪ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੰਨਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਵੀ ਇਸਦੇ ਰੂਪ ਮਹਾਤਮ, ਰੂਪ, ਪੂਜ, ਸਮਰਪਣ, ਦਾਸ, ਸਖਾ, ਕਾਤ, ਵਾਤਸਲਯ, ਆਤਮ ਨਿਵੇਦਨ ਤਨਮਯਤ ਤੇ ਪਰਮਵਿਰਹ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਖੇ ਗਏ ਹਨ।²⁹

ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਪੱਤੀ ਭਗਤੀ, ਸਵਾਰਥ ਭਗਤੀ, ਗਿਆਨ ਭਗਤੀ, ਸਮਰਪਣ ਭਗਤੀ, ਨਿਰਕੁਣ ਭਗਤੀ, ਸਗੁਣ ਭਗਤੀ, ਕੀਰਤਨ ਭਗਤੀ, ਵੰਦਨ ਭਗਤੀ, ਚਿੰਤਨ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼੍ਰਵਣ ਭਗਤੀ ਦਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਉਨੇਖ ਹੈ। ਡਾ. ਕਾਨਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਸੋਟੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਭਗਤੀ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭੇਦ ਵੰਧੀ ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਵੰਧੀ ਭਗਤੀ ਅਨੇਕ ਵੰਧੀ ਵਿਭਾਗਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਉਦੀਪਤ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਕੇ ਪਵਿੱਤਰ ਪ੍ਰੇਮ ਰਾਗੀਂ ਉਸਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣਾ ਹੈ।³⁰ ਭਗਤੀ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਹੋ ਕੇ ਚਿੱਤ ਵਿਚ ਸ਼ਰਧਾ ਨੂੰ ਉਪਜਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਸ ਵਿੱਚ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਜਾਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ, ਜਗਤ ਦੀ ਅਤੇ ਯੋਸ਼ਵਰ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਦਾ ਬੋਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਪ੍ਰਤੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰ ਵਧਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਉਸ ਅੰਦਰ ਦੈਵੀ ਗਿਆਨ ਉਤਪੰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।

3.2.4. ਭਗਤੀ ਸਾਧਨਾ ਪੱਧਰੀ

ਕਿਸੇ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਉਸਦੇ ਨਮਿੱਤ ਆਵੇਸ਼ਕ ਯਤਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਨੂੰ ਸਾਧਨਾ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਨਕਸ਼ ਕਿਸੇ ਸੰਸਾਰਿਕ ਵਸਤੂ ਜਾਂ ਸੁਖ ਅਥਵਾ ਪਾਰਲੋਕਿਕ ਆਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਦੈਵ ਅਭਿਲਾਖਾ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਸਾਕਾਰਤਾ ਨਾਲ ਉਹ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਵਿਚ ਉਸਦੇ ਸੰਸਕਾਰ ਤੇ ਕਨਘਣਾਵਾਂ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਬਾਹਰੀ ਪਰਮਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਉਸਦੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪਾਤਰ ਤੇ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਸ਼ਕਤੀ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ। ਇਸ ਸਾਧਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਆਧਾਰ ਗਿਆਨ,

ਭਗਤੀ ਜਾਂ ਕਰਮ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਗਿਆਨਮਈ ਸਾਧਨਾ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਤਰਕ ਦਾ ਆਲੰਬਨ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿਸੇ ਵਿਵਸਥਿਤ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਅਕਸਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਤਮਿਕ ਨਕਸ਼ੇ ਤੇ ਪੁੱਜਣ ਲਈ ਯਤਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਭਗਤੀ ਸਾਧਨਾ ਵਿੱਚ ਤਰਕ-ਵਿਤਰਕ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਭਾਰੂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਸਾਧਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਉਦੇਸ਼ ਪ੍ਰਤੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਆਸਥਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਰਮ ਸਾਧਨਾ-ਯੁਕਤ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁੰਦਰ, ਉਪਯੋਗੀ ਤੇ ਨਿਯਮਬੱਧ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਕਰਤੱਵਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਨਿਸ਼ਠਾ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਾਧਨਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਸੈਨਿਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਗਿਆਨ, ਸੰਵੇਦਨਾ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਸਾਧਨਾ ਨੂੰ ਗਿਆਨਯੋਗ, ਭਗਤੀਯੋਗ ਅਤੇ ਕਰਮਯੋਗ ਤਿੰਨ ਪੱਧਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।³¹

ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਅਤਿ ਸਰਲ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਘਨ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਉਹ ਪ੍ਰੀਕਰਤੀ ਦੀ ਪੂਜਾ ਅਰਚਨਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਨਈਂ ਵੇਦਾਂ ਦਾ ਯੋਗ-ਵਿਧਾਨ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਸੀ। ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਿਧਾਨ ਨਿਰੋਲ ਕਰਮਕਾਂਡ ਤੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਹੱਥਨੇਕ ਬਣ ਗਿਆ। ਯੋਗਵਿਰੋਧੀ ਐਲੋਨਾਂ ਵਿਚ ਯੋਗ ਮਾਰਗ ਤੋਂ ਇਨਾਵਾ ਭਗਤੀਯੋਗ ਵੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਨ। ਸ਼੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰੇ ਨੇ ਗਿਆਨ ਯੋਗ ਤੇ ਕਰਮਯੋਗ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਰਮਯੋਗ ਵਿਚ ਸਮਨਵੀਂ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਭਗਤੀਯੋਗ ਦੀ ਪਾਣ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਸਦਾਚਾਕਲ ਕਲ ਦਾ ਸਰਲ ਮਾਰਗ ਕੱਢ ਕੇ ਕਰਤੱਵ ਤੇ ਅਕਰਤੱਵ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

3.2.5. ਭਗਤੀ-ਪਰੰਪਰਾ

ਭਗਤੀ ਨਹਿਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੂਤ੍ਰਧਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੁਆਮੀ ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ, ਰਾਮਾਨੁਜਾਚਾਰੀਆ, ਨਿਸ਼ਾਨਰਾਚਾਰੀਆ, ਮਾਧਵਾਚਾਰੀਆ ਅਤੇ ਵੈਨਭਾਚਾਰੀਆ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ। ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਔਨਵੀਂ ਤੇ ਨੈਵੀਂ ਸਤਾਸਦੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਅਦਵੈਤਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ

ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕੀਤਾ। ਗਿਆਰ੍ਹਵੀਂ-ਸਾਰ੍ਹਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਆਰੰਭ ਹੋ ਗਿਆ। ਰਾਮਾਨੁਜਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਕਰਮਕਾਂਡ ਨੂੰ ਵੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਮੰਨਿਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਭਗਤੀ-ਸਾਧਨਾ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਉਸਦੇ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਵਤਾਰ ਦੇ ਸਰਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਵਾਲੀ ਭਗਤੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਨਾ ਕੇਵਲ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਬੋਲੇੜੀਆਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਗੁੰਝਲਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ ਸਗੋਂ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਵੈਸ਼ਣਵ ਆਚਾਰੀਆ ਤੇ ਭਗਤਾਂ ਨਈਂ ਭਗਤੀ-ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਸੁਖਾਨਾ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤਾ।³²

ਨਿਬੰਧਕਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਸ਼ੈਕਰਾਚਾਰੀਆ ਦੇ ਅਵਤਾਰਵਾਦ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦਵੈਤਾਵਤਵਾਦ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਵੇਂ ਜੀਵ ਅਤੇ ਜਗਤ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਰਾਮਾਨੁਜ ਤੇ ਨਿਬੰਧਕ ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਸ਼ੈਕਰ ਦੇ ਮਾਇਆਵਾਦ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਸਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਗਿਆਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਭਗਤੀ-ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ-ਭਗਤੀ ਦਾ ਸਰਬਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਮਾਰਗ ਦੱਸਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਭਗਤੀ ਨਈਂ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਸਰੂਪ ਰੂਪ ਦਾ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਰਾਮਾਨੁਜ ਨੇ ਨਕਸ਼ਮੀ ਤੇ ਨਾਰਾਇਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਤੇ ਨਿਬੰਧਕ ਨੇ ਰਾਧਾ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਕਨਪਣਾ ਕਰਕੇ ਉਸਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ। ਮਾਧਵਾਚਾਰੀਆ ਦੇ ਦਵੈਤਵਾਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾ ਤਾਂ ਇੱਕ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅਭੇਦ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸੁਆਮੀ ਤੇ ਸੇਵਕ ਵਾਲਾ ਧੰਨੀ ਹੀ ਜੋ ਕਿ ਕਦੇ ਵੀ ਸਮਾਨਤਾ ਕ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਮਾਧਵ ਨੇ ਸਾਯੁਜਯ-ਭਗਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਪੱਧਰੀ ਨੂੰ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਅਧਿਕਤਰ ਅਸਵੀਕਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਅਵਤਾਰਵਾਦੀ ਸੰਸਕਾਰ ਭਾਰੂ ਸਨ। ਵੱਨਭਾਚਾਰੀਆ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਦੋ ਰੂਪਾਂ ਜਗਤ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਮੰਨ ਕੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਚੇਤਨ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਪਰਿਣਾਮ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜੋ ਆਦਿ-ਅਨਾਦਿ ਤੇ ਅਨੰਤ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰਲੋ ਸਮੇਂ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ, ਅਵਿੱਦਿਆ ਕਾਕਲ ਸੋਹ ਮਮਤਾ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ। ਜਗਤ ਸੱਤ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਤੇ ਅਸਥਿਰ ਹੈ। ਅਵਿੱਦਿਆ ਰੂਪੀ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਮਾਤਰ ਸਾਧਨ ਗਿਆਨ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਵੱਨਭ ਅਨੁਸਾਰ

ਪ੍ਰਸਤੀ-ਮਾਰਗ ਜਾਂ ਸਾਮ੍ਰਾਜ-ਭਗਤੀ ਤੇ ਚੱਲ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਸਦੀਵੀ ਆਨੰਦ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸੱਚੀ ਭਗਤੀ ਭਾਵਨਾ ਨਾਨ ਦਿਸਦਾ ਅਨੁਗ੍ਰਹ ਅਰਥ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਹੀ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵੱਨਭਾਚਾਰੀਆ ਦੇ ਸਿਸ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਯੁੱਧਾਵ੍ਰਤਵਾਦ ਆਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਮੱਧਕਾਲੀ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਸਹਿਜ-ਸੁਲੱਭ ਭਗਤੀ ਤੇ ਹੀ ਅਧਿਕ ਬਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਨਿਰਗੁਣ ਤੇ ਸਗੁਣ ਰੂਪ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵੀ ਭਗਤੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਧਾਰਾਵਾਂ ਨਿਰਗੁਣ ਭਗਤੀ ਧਾਰਾ ਤੇ ਸਗੁਣ ਭਗਤੀ ਧਾਰਾ ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਹੋ ਗਈਆਂ।

ਭਗਤੀ ਅੰਦੋਲਨ ਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਮਧਕਾਲੀਨ ਵਰਤਾਰਾ ਹੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਮੱਧ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਭਗਤੀ-ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਤੇ ਅਨੇਕ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਭਗਤੀ-ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਭਗਤੀ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਅਮਲ ਪੁਰਾਤਨ ਯੁੱਗ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ। ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਛਿਕਰ ਵਾਰ ਵਾਰ ਆਪਣੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਭਗਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵੈਦਿਕ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਉਤਪੰਨ ਹੈ ਕੇ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਮੱਧਕਾਲ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਰ ਤੇ ਪੁੱਜ ਗਈ।³³

3.3. ਭਗਤ ਜਾਂ ਸੰਤ

ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ ਵਿਚ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਹੈ। ਇੱਕ ਮੁਸ਼ਕਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੁਸਤ ਹੋ ਕੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਲੈਂਦੇ, ਦੂਜੇ ਗਿਆਨ-ਖੋਜੀ, ਤੀਜੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਅਭਿਨਾਸੀ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਭਗਤ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗਿਆਨਵਾਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਪਿਆਰਾ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।³⁴ ਗੁਰੂ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕਾਮਨਾਵਾਨ ਆਰਤ, ਉਪਾਸਕ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭਗਤ ਮੰਨੇ ਹਨ।³⁵ ਸਤਿ ਰੂਪੀ ਪਰਮ ਤੱਤ ਦੇ ਅਨੁਭਵੀ ਅਤੇ ਸਾਧਾਰਨ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉੱਚੇ ਕੇ ਉਸ ਤੱਤ ਨਾਲ ਤਦਰੂਪ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨੂੰ ਵੀ ਭਗਤ

(ਸੰਤ) ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।³⁶ ਸੰਤ ਅਥਵਾ ਭਗਤ ਅਜਿਹੇ ਆਦਰਸ਼ ਪੁਰਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਸਾਤਮ-ਆਧਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ-ਕਨਿਆਣ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਨਾਲੋਂ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।³⁷ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ 'ਹਰਿ ਕਾ ਭਾਣਾ ਮੰਨੈ, ਸੋ ਭਗਤਿ ਹੋਇ'। ਅਤੇ ਭਾਤ ਅਰਾਧਹਿ ਏਕਰੰਗਿ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸੱਚੇ ਭਗਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।³⁸ ਭਗਤ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਅਮਿਤ ਪਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ।³⁹

ਸੰਤ ਵਿਵੇਕ, ਦਇਆ, ਖਿਆ ਸਰਬਭਰਾਤਗੀ ਭਾਵ, ਸਮਤਾ, ਹਮਦਰਦੀ ਤੇ ਸ਼ੀਲ ਆਦਿ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਮਾਜ ਦਾ ਮਾਰਗ-ਦਰਸ਼ਕ ਸਨ ਕੇ ਨੌਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਚਰਨ ਦਾ ਨਮੂਨਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਵੈਰਾਗੀ ਤੇ ਘਾਰਬਾਗੀ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਵੀ ਸੋਹ ਤੋਂ ਪਰੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਤ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮਹਾਨਤਾ ਹੀ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ "ਹੋਣਾ" ਵਿੱਚ ਯਕੀਨ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਕੇਵਲ "ਦਿਸਣਾ" ਵਿੱਚ।⁴⁰ ਦੈਵੀ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪੰਨ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਦਾ ਵਿਅੱਕਤਿਤ੍ਵ ਗੁਰੂ ਦੀ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਨੌਕ ਨਿਰਮਾਣ ਨਾਲੋਂ ਜੀਵਨ-ਅਰਵਾਈ ਕਰਦਾ ਹੈ।⁴¹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤ ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ, ਮਾਰਗੀ-ਦਰਸ਼ਕ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ-ਕਨਿਆਣ ਦਾ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਕਾਰਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਉਹ ਭਗਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਅੰਕਿਤ ਹਨ, ਸਾਡੀ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਵੀ ਜਿਹੜੀ ਬਾਣੀ ਇਸ ਮਹਾਨ ਪਾਵਨ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਦਰਜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਸ ਦੀ ਘੋਖ ਵੀ ਇਸ ਸ਼ੋਧ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਸ਼ੀਮਤ ਘੇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਸੰਗਿਕ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਭਗਤ ਜਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ-ਧੀਨ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਨੂੰ ਬਾਣੀ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਉਚਾਰਨਾ ਉਪਯੁਕਤ ਹੋਵੇਗਾ।

3.3.1. ਭਗਤ ਜਨ

ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪਾਦਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਰੂਪ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਬੀੜਾਂ- 1660-61 ਵਿਚ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਭਾਈ ਬੀਨੇ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਸੰਮਤ 1762-63 ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਆਪਣੇ

ਨੰਠ ਤੋਂ ਸਾਣੀ ਉਚਾਰ ਕੇ ਨਿਖਵਾਈ ਦਮਦਮੇ ਵਾਲੀ ਸ਼ੋੜ, ਉਪਨਥਾ ਹਨ ।⁴⁰

ਅੱਜਕਲ੍ਹ ਦਮਦਮੇ ਵਾਲੀ ਸ਼ੋੜ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਕੁੱਲ 1430 ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ 36 ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ 5763 ਸ਼ਬਦ, ਸ਼ਲੋਕ, ਛੰਦ ਅਤੇ ਪਉੜੀਆਂ ਦਰਜ ਹਨ।⁴³ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਵਿਚ 1170 ਈ. ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 1675 ਈ. ਤੱਕ ਦੇ ਪੰਦਰਾਂ ਭਗਤ, ਛੇ ਗੁਰੂ, ਚਾਰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਅਤੇ ਗਿਆਰਾਂ ਭੱਟ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਭਗਛਾਂ ਦੇ ਨਾ ਜੰਦੇਵ, ਫਗੀਦ, ਤ੍ਰਿਨੋਚਨ, ਨਾਮਦੇਵ, ਸਧਨਾ, ਬੇਣੀ, ਰਾਮਾਨੰਦ, ਕਬੀਰ, ਰਵਿਦਾਸ, ਪੀਪਾ, ਸੈਣ, ਧੰਨਾ, ਭੋਖਣ, ਪਰਮਾਨੰਦ ਅਤੇ ਸੂਰਦਾਸ ਹਨ।⁴⁴ ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨ ਭਗਤਾਂ ਵਿਚ ਮੀਰਾਂਬਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਦੇ ਹਨ।⁴⁵ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਸਰਗੁਣ ਭਾਤ ਦਾ ਇਕ ਪਦ ਭਾਈ ਬੈਨ ਵਾਲੀ ਬੋੜ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸੀ ਜਿਸਨੂੰ ਦਮਦਮੇ ਵਾਲੀ ਬੋੜ ਵਿਚ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।⁴⁶

ਸਾਡਾ ਉਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਰਚੇ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ-ਕਾਨਾਂ, ਜੀਵਨ-ਸਥਾਨਾਂ ਜਨਮ-ਦਾਤਿਆਂ ਅਤੇ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਿਚ ਕਾਫ਼ੀ ਮੱਤਭੇਦ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦਾਂ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹਿਤ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵਰਣਨਯੋਗ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਥਾਨ ਤੇ ਜਨਮ ਲੈਣ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਕਨਿਆਣਕਾਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਪਹਿਲੇ ਹਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿਚ ਦਰਜ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਹੁਮੱਤ ਪ੍ਰਵਾਣਿਤ ਸਿੱਖਿਪਤ ਜੀਵਨ-ਬਿਉਰੇ ਦੇਣਾ ਹੀ ਉਚਿਤ ਸਮਝਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਚਰਚਾ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਹੀ ਕੇਂਦਰਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

3.3.2 ਭਗਤ-ਬਾਣੀ ਦਾ ਵਿਵਰਨ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਭਗਤ ਜੰਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਦੋ ਸ਼ਬਦ⁴⁷, ਬਾਬਾ ਫਗੀਦ ਜੀ ਦੇ 130 ਸ਼ਲੋਕ ਤੇ 4 ਸ਼ਬਦ,⁴⁸ ਭਗਤ ਤ੍ਰਿਨੋਚਨ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਸ਼ਬਦ⁴⁹ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ 61 ਪਦ⁵⁰ ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ⁵¹ ਭਗਤ ਸਧਨਾ

ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਦ⁵² ਭਗਤ ਸੇਨੀ ਜੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸ਼ਬਦ⁵³ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦੇ 40 ਪਦ⁵⁴ ਭਗਤ ਰਾਮੀਰ ਜੀ ਦੇ 292 ਪਦ ਤੇ 249 ਸ਼ਲੋਕ⁵⁵, ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਪਦ⁵⁶, ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਪਦ⁵⁷, ਭਗਤ ਸੇਣੂ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ⁵⁸ ਭਗਤ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ⁵⁹ ਭਗਤ ਸੂਰਦਾਸ ਦੇ ਦੋ ਪਦ⁶⁰ ਅਤੇ ਭਗਤ ਕੇਖਾ ਜੀ ਦੇ ਦੋ ਪਦ ਸੰਗ੍ਰਹਿਤ ਹਨ।⁶¹

3.3.3. ਜੀਵਨ-ਸ਼ਿਲਾ

3.3.3.1. ਭਗਤ ਜੀ ਦੇਵ

ਬਹੁ ਗਿਣਤੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਜੀਦੇਵ ਜੀ ਗੀਤ ਗੋਬਿੰਦ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰੇ⁶² ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਕਵੀ ਸਨ। ਇਹ ਬੰਗਾਲ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਇਹ ਰਾਜੇ ਦੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਪੰਜਵੇਂ ਰਤਨ ਵੀ ਬਾਪੇ ਗਏ ਪਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉੱਚਪੌਦਵੀ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਕੇ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲਿਆ। ਭਗਤ ਕਾਜੀਰ ਜੀ⁶³ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਗਤੀ ਦੇ ਗਿਆਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਅਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਦੱਸਦੇ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨਦੇਵ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਹੰਮੇਵ ਦੇ ਤਿਆਗੀ ਆਖਦੇ ਹਨ।⁶⁴

3.3.3.2. ਸ਼ਾਬਾ ਸੇਖ ਫਰੀਦ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਵੀ ਬਾਕੂਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਮੱਧ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਇਹ ਭਗਤ ਜੀਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਨ। ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਿਮਰਤਾ, ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ, ਤਿਆਗ, ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ, ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਅਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਦਾ ਮਾਨਵਵਾਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਸਰਬਸਾਝੀ ਅਪੀਲ ਹੈ।⁶⁵ ਫਰੀਦ ਆਪਣੇ ਤਿਆਗ ਤੇ ਵੀਰਾਗ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਮਾਜ ਦੇ ਸੰਗਠਿਤ ਰੂਪ ਦਾ ਸਮਰਥਕ ਹੈ। ਸ਼ੌਰ, ਨਿਮਰਤਾ, ਖਿਆ, ਪ੍ਰਾਹੁਣਚਾਰੀ, ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ, ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ ਦੀ ਸਮਭਾਵਨਾ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀਵਾਦ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਗੁੱਸੇ, ਭ੍ਰਿੰਭਮਾਨ, ਨਾਨਚ ਤੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਦੇ ਤਿਆਗ ਨਾਨ ਫਰੀਦ ਇੱਕ ਸਦਾਚਾਰਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇੱਕ ਆਦਰਸ਼ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਵੇਗਾ। ਜਿਸਦੇ ਅੰਦਰ ਵਿਚਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹ ਉਸ ਵਿਚ ਖਚਿਤ ਨਹੀਂ

ਹੋਵੇਗਾ । ਸਾਬਾ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੀ ਨੈਕਪ੍ਰਯਤਾ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਨੁਭਵੀ ਸਿਆਣਪ ਹੈ। ਉਹ ਨਿਰਾ ਨਾਂ ਦਾ ਹੀ ਬਾਬਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕਰਮ ਦਾ ਵੀ ਸਾਬਾ ਸੀ ਜਿਸਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਇੱਕ ਸਦੀ ਦੇ ਹੁਨਾਰ ਸਿਆਲ ਰੰਵਾਏ ਸਨ।⁶⁶

3.3.3.3. ਭਰਤ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ

ਸਿਹ ਸੰਤ ਗਿਆਨੇਸ਼ਵਰ ਜੀ, ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਅਤੇ ਭਰਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਤੇ ਗੁਰਭਾਈ ਸਨ।⁶⁷ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ।⁶⁸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਾਹਰੀ ਭੇਸ ਨਾਲੋਂ ਅੰਦਰ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਤੇ ਅਧਿਕ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

3.3.3.4. ਭਰਤ ਨਾਮਦੇਵ

ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਪ੍ਰਾਂਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਇਸ ਭਰਤ ਦਾ ਜਨਮ 1270 ਈ. ਵਿੱਚ ਨਰਸੀ ਪਿੰਡ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕ੍ਰਿਸਚੀ ਸਨ ਤੇ ਦਰਜੀ ਦਾ ਕਿੱਤਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸਿਹ ਬਿਨੁੱਲ ਭਰਤ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰਕਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਦੇ ਪਰੋਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਸਰੂਪ ਤੇ ਨਿਰਗੁਣ ਦੇਵਾਂ ਸਰੂਪਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਮੀਂਦਰ ਨੂੰ ਘੁਮਾਉਣ ਤੇ ਮੁਰਦਾ ਗਏ ਨੂੰ ਜੀਉਂਦਾ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਕਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜੋੜੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।⁶⁹ ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਮਾਜਿਕ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵਿਅਸਤ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਕਾਨੀਨ, ਮੱਧਕਾਨੀਨ ਤੇ ਉੱਤਰ ਕਾਨੀਨ ਤਿੰਨ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਆਖਰੀ ਕਾਨੀ ਦੀਆਂ ਹਨ ਜਦੋਂ ਉਹ ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਵਿਆਪਕ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਸਰਵਤ੍ਰ ਵੇਖਦੇ ਸਨ।⁷⁰ ਉਹ ਕਰਵਾਨ ਨੂੰ ਯਤ੍ਰ, ਤਤ੍ਰ, ਸਰਵਤ੍ਰ, ਕਣ ਕਣ ਵਿਚ ਵੱਸਿਆ ਪ੍ਰਤੱਖ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਸਦੇ ਅਸਤਿਤ੍ਵ ਸਿਲਾ ਰੁਝਾ ਵੀ ਸਤਿ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਰਾਟ ਅਨੁਕੂਲੀ ਸੀ।⁷¹

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਸਮਾਜਿਕ ਆਚਾਰ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਪ੍ਰਸਪਰ ਭਾਈਚਾਰਾ, ਪਰ-ਪ੍ਰਿਯਕਾਰ, ਅਤੇ ਸੇਵਾਭਾਵ ਤੇ ਬਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਠਾ ਤਫਕਸੀਗਤ ਹੈ ਕਿ

ਸਮੁੱਚੀ ਮਾਨਵਤਾ ਵਾਸਤੇ ਵਿਚ ਇਕ ਸੂਤਰ ਵਿਚ ਪਰੋਈ ਹੋਈ ਹੈ ਕਿਉਂ ਜੋ ਸਭ ਇੱਕ ਹੀ ਜੋਤਿ ਦੀ ਉਪਜ ਹਨ।⁷² ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਮਾਇਆਕ੍ਰਿਸਤ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਸ਼ੂ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਅਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਹਾਰ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਰੋਧੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਨੁੱਖ, ਸਮਾਜ ਤੇ ਰੱਬ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।⁷³

3.3.3.5. ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ

ਜਿਸ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਵੈਤ ਭਗਤੀ ਧਾਰਾ ਦਾ ਰਾਮਾਨੁਜ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ ਉਸਨੂੰ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਦੱਖਣ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਾਰਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਜ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਆਪ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਾਲ 1299 ਈ. ਤੋਂ 1410 ਈ. ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਮਾਨੁਜ ਸੰਪ੍ਰਦਾਏ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਚਾਲਕ ਰਾਖਵਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਿਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਉਥੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਆਖਦੇ ਹਨ।⁷⁴ ਉਹ ਬਨਾਰਸ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਗੰਗਾ ਦੇ ਸਿਸ਼ਨਾਨ ਨਾਲੋਂ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਸਿੱਖੇ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਈ।⁷⁵ ਭਗਤਮਾਨ ਦੇ ਰਚਨਹਾਰ ਸੰਤ ਨਾਭਾ ਦਾਸ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੇਤੁਬੰਧ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਸਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਬੀਰ, ਪੀਪਾ, ਰਵਿਦਾਸ, ਸੇਨ ਤੇ ਧੰਨਾ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ।⁷⁶ ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਭਗਤੀ ਨਹਿਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਰੰਗਤ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਨਵਾਂ ਬਲ ਭਰਿਆ, ਮੱਧ ਸਮੇਂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਨਹਿਰ ਵਿੱਚ ਪਨਣਾ ਆਇਆ।

ਰਾਮਾਨੰਦ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਲੀਲਾ ਤੇ ਰਾਸਾਂ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਰਿਰਾਵਟ ਆਉਂਦੀ ਵੇਖੀ। ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਮ ਭਗਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਆਰੰਭਿਆ ਜਿਸ ਨੇ ਕੌਮੀ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਉਚਿੱਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕੀਤਾ।⁷⁷ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਕਰਮਕਾਂਡ ਦੀ ਜਕੜ ਭਗਤੀ ਮਤ ਉਦਾਲਿਉਂ ਵਿੱਠੀ ਰਰੇ ਦਲਿਤ ਜਾਤੀਆਂ ਦੇ ਭਗਤਾਂ (ਕਬੀਰ, ਰਵਿਦਾਸ, ਸੇਨ) ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਗਤੀ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਕੇਵਲ ਉੱਚ ਜਾਤੀਆਂ ਬਨਾਕਿ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਨ। ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਨਾਲੋਂ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤਾ। ਇਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ

ਕਰਤੀ ਕਰਨ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।⁷⁸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਸ਼ ਭਰਤ ਸੈਣ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਰਾਮਾਭਗਤਿ' ਦੇ ਗਿਆਤਾ ਤੇ 'ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦ' ਦੇ ਬਿਆਨ ਕਰਤਾ ਵਜੋਂ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ।⁷⁹

3.3.3.6. ਭਗਤ ਸਧਨਾ ਜੀ

ਆਪ ਨੂੰ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿੱਤੇ ਵਜੋਂ ਰਾਸ਼ਾਸੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਨੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅੰਤਰਭਾਵ ਤੇ ਆਤਮਨਿਵੇਦਨ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੈਨਿਕ-ਭਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਇਕਾਤਿਸ਼ਠਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਸੱਚੇ ਉਦਗਾਰ ਅਤੇ ਸਰਨ ਤੇ ਨਿਸ਼ਕਪਟ ਜੀਵਨ ਦੀ ਝਾਕੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।⁸⁰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਸਮਰਪਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਉੱਤੋਂਜਤ ਹੈ।

3.3.3.7. ਭਗਤ ਬੇਨੀ ਜੀ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਵਰਨ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਣਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀ ਨਗਭਗ ਅਣਹੋਂਦ ਹੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਇੜਾ, ਪਿੰਗਲਾ ਤੇ ਸੁਖਮਨੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਨਾਥ ਜੋਗੀਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੈਰਖ ਦੇ ਪਰਵਰਤੀ ਤੇ ਰਾਮਾਨੰਦ ਦੇ ਪੂਰਵਵਰਤੀ ਸੰਤ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮਕਾਲੀ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭੱਟਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਵੀ ਕਲ੍ਹ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ, ਜੀਦੇਵ, ਨਾਮਾ ਤੇ ਕਬੀਰ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ।⁸¹ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਬੇਨੀ ਕਉ ਗੁਰਿ ਗੋ' ਪ੍ਰਸ਼ਾਸ਼ਾ (ਗੁ. ਗ੍ਰੰ. ਪੰਨਾ-1192) ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਏਕਾਤਵਾਸੀ, ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਤੇ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਭਗਤ ਵਜੋਂ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।⁸² ਭਗਤ ਬੇਨੀ ਜੀ 'ਸਤਿਗੁਰੂ' ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ 'ਆਤਮ ਤਤੁ ਚੀਨਣੁ' ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਨੂੰ ਧਿਆਇਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ।

3.3.3.8. ਰਵਿਦਾਸ

‘ਬੇਗਮਪੁਰਾ ਸਹਰ’ ਦੀ ਕਠਪਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਾਲ 1433 ਬਿਕਰਮੀ ਤੋਂ 1584 ਤੱਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਆਮੀ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਅਤੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਸੋਨ, ਧੰਨਾ ਤੇ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਭਾਸ਼ੇ, ਸਨਾਹਕਾਰ ਤੇ ਮਿੱਤਰ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।⁸³ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਰੇ ਪਸ਼ੂ ਵੇਣ ਵਾਲੀ ਜਾਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ, ਚੰਬੜੇ ਪਹਿਨਣ ਵਾਲਾ, ਜੁੱਤੀਆਂ ਗੰਢਣ ਵਾਲਾ ਪਰੰਤੂ ਚਾਹੁ ਚੌਕਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਭਗਤ ਤੇ ਅਸਿਲ ਹੀਰਾ ਨਾਲ ਆਖਦੇ ਹਨ।⁸⁴ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਅਨੂਪ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਵਜੋਂ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਧੰਨਾ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਇਆ-ਤਿਆਗੀ ਅਤੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ‘ਸੀਤਨਿ ਮੇ ਸੀਤ’ ਆਖਿਆ ਹੈ।⁸⁵ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਆਤਮਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਗਤੀ ਤੇ ਅਧਿਕ ਢੇਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਉਪਜਣ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਮੂਲ ਮੰਤਵ ਗਿਆਨ, ਭਗਤੀ ਤੇ ਕਰਮ ਦਾ ਅਦਭੁੱਤ ਸੁਮੇਲ ਤੇ ਸੰਤੁਲਨ ਰਖਦਿਆਂ ਭੁੱਲੇ ਭਟਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਿਰਿਆਤਮਕ ਜੀਵਨ ਜਿਊਣ ਦਾ ਮਾਰਗ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਹੈ।⁸⁶ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਨਿਸ਼ਚੈ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਕਰਮ ਦੀ ਐਕਵਿਟੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਜਗਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਬੰਧਨਕ੍ਰਸ਼ਤ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉੱਠ ਜਾਣ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਸਿਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨਾ ਹੈ।⁸⁷

ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੰਕਰ ਦੇ ਅਦਵੈਤ, ਰਾਮਾਨੁਜ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਅਦਵੈਤ ਨਿਸ਼ੀਰਕ ਦੇ ਦਵੈਤਾਦਵੈਤ ਮਾਧਵ ਦੇ ਦਵੈਤਵਾਦ, ਰਾਮਾਨੰਦ ਦੇ ਪ੍ਰਪੱਤੀ-ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵੱਲਭ ਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸਰੂਪ ਦਾ ਮਿਲਵਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।⁸⁸ ਰਵਿਦਾਸ - ਸਾਣੀ ਆਪਣੇ ਸਰਬਜਨੀ ਤੇ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਕਰਕੇ ਆਧੁਨਿਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਅਤਿਅੰਤ ਪ੍ਰਾਸੰਗਿਕ ਅਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਹਲ ਕਰਨ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਰੱਥ ਹੈ।⁸⁹

3.3.3.9. ਭਾਟ ਕਬੀਰ

ਸਿਸ ਨਿਧੜਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਭਗਤ ਦਾ ਜਨਮ 1456 ਬਿਕਰਮੀ ਵਿੱਚ⁹⁰

ਬਨਾਰਸ ਵਿਖੇ ਅਤੇ ਮ੍ਰਿਤੂ 1575 ਆਕਰਮੀ ਨੂੰ⁹¹ ਮਗਰੋਂ ਵਿਖੇ ਹੋਈ। ਉਹ ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਭਗਤ ਜੀ ਨੂੰ 'ਏਕ ਰੰਗ' ਧਿਆਉਣ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਦਾਸਾਂ ਦਾ ਦਾਸ ਆਖਿਆ ਹੈ।⁹² ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਤੋਂ ਅਵ੍ਹੈਤ , ਵੈਸ਼ਣਵ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਤੋਂ ਭਗਤੀਮਈ ਉਪਾਸਨਾ, ਰਾਮਵਾਦ ਤੇ ਜਨਮਾਤਰਵਾਦ, ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਤੋਂ ਸ਼ੂਨਵਾਦ, ਅਹਿੰਸਾ ਤੇ ਮੱਧਮ ਮਾਰਗ, ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਤੋਂ ਏਕੀਸ਼ਵਰਵਾਦ ਤੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀਗਰਾਵ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਮ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਨੇ ਕੇ ਸਭ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਪੰਥ ਚਲਾਉਣ ਦੀ ਚੇਸ਼ਟਾ ਕੀਤੀ।⁹³ ਮਹਾਤਮਾ ਕਬੀਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਸਮਾਜਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੁਆਰਾ ਇੱਕ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਨਾਗਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰੀ, ਏਕਤਾ ਤੇ ਆਪਸੀ ਪ੍ਰੇਮ-ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ।⁹⁴ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਪਾਦਤ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਆਪ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਭ ਤੋਂ ਅਧਿਕ ਹੈ।

3.3.3.10. ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ

ਨਿਰਕੁਣ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ, ਸਰਲ ਤੇ ਭੋਲੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲੇ, ਮਸਤੀ ਭਰਿਆ ਅਧਿਆਤਮਕ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਵਾਲੇ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ 1415 ਈ. ਨੂੰ ਟਾਂਕ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਇੱਕ ਜੱਟ ਵੰਸ਼ ਵਿਚ ਹੋਇਆ।⁹⁵ ਇਹ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ।⁹⁶ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਾਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰਦੀਖਿਆ ਲਈ।⁹⁷ ਉਹ ਆਪਣੀ ਨਿਹਰਾ ਵਿੱਚ ਸਿੰਨੇ ਦ੍ਰਿੜ ਸਨ ਕਿ ਇੱਕ ਠਾਕਰ (ਪੱਥਰ) ਨੂੰ ਭੇਗ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਆਪ ਕੁੱਖੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਜਿੱਦ ਨੂੰ ਤੇੜਨ ਲਈ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋਣਾ ਪਿਆ।⁹⁸ ਉਹ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਸਾਕਾਰ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਨਿਰੰਕਾਰ ਪੂਜ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਰਾਗਾਤਮਿਕ ਭਗਤੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

3.3.3.11. ਭਗਤ ਧੀਪਾ ਜੀ

ਇਹ ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਸਨ। ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਦੁਰਗਾ ਭਗਤ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਫਿਰ ਆਪਣਾ ਰਾਜਭਾਗ ਤਿਆਗ ਕੇ ਪਤਨੀ ਸਮੇਤ ਵੀਰਾਗੀ ਬਣ ਗਏ। ਉਹ

ਨਿਰਕੁਣਾਦੀ, ਮੁਰਤੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼ਚਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਰੋਰ ਨੂੰ ਹੀ ਦੇਵਤਾ, ਮੰਦਰ ਜੰਗਮ(ਜੋਗੀ) ਯਾਤਰੀ, ਧੂਪ ਤੇ ਦੀਪ ਮੰਨ ਕੇ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਮ ਰੂਪੀ ਖਜ਼ਾਨਾ ਵੰਡ ਕੇ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ ਹੈ ਉਹ ਹੀ ਹਰ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਸਰੋਰ ਵਿਚ ਹੈ।⁹⁹

3.3.3.12. ਭਰਤ ਸੇਨ ਜੀ

ਭਰਤ ਸੇਨ ਜੀ ਸੈਣੂ ਜੀ ਵੀ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਜਾਤ ਦੇ ਨਾਈ ਸਨ। ਆਪ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਇੱਕ ਰਾਜੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਲਈ ਜਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਜਾਣ ਕਾਕਲ ਉਹ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਾ ਪੁੱਜ ਸਕੇ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਆਪ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਉਸਦਾ ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ।¹⁰⁰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਅਨਿੰਨ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਾ ਸਦਕਾ ਬੁੱਝੇਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸੇਨ ਨਾਈ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭਰਤਾਂ ਵਿਚ ਗਿਣਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਭਰਤ ਜੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਹੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਆਰਤੀ ਦੇ ਯੋਗ ਸਮਝਦੇ ਸਨ।

3.3.3.13. ਭਰਤ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ

ਆਪ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕਾਲ 1550 ਬਿਕਰਮੀ ਤੋਂ 1641 ਤੱਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਸਨ ਅਤੇ ਵੱਲਭ ਆਚਾਰੀਆ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ, ਪਰਨਿੰਦਾ, ਲੁੱਟਖਸੁੱਟ, ਹਿੰਸਾ ਆਦਿ ਅਪਵਿੱਤਰ ਮਨੋਬਿਰਤੀਆਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕੀਤੇ ਬਗ਼ੈਰ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਉਹ ਵਿਖਾਵੇ ਨਾਲੋਂ ਸਦਾਚਾਰਕ ਅਮਲ ਤੇ ਅਧਿਕ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

3.3.3.14. ਭਰਤ ਸੂਰਦਾਸ ਜੀ

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਜਨਮ ਸਥਾਨ ਤੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਬਾਰੇ ਕਾਫੀ ਮੱਤਭੇਦ

ਹਨ। ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਬਹੁਮਤ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਸੂਰਦਾਸ ਜੀ ਵਾਤਸਲ ਰੰਗ ਦੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਗਤ ਕਵੀ ਸੂਰਦਾਸ ਹੀ ਹਨ। ਇਹ ਵਨਭਾਚਾਰੰਗੀਆਂ ਜੀ ਦੇ ਸਿਸ਼ ਸਨ। ਉਹ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਪੱਲਾ ਛੱਡ ਕੇ ਹਰਿ ਨਾਮ ਵਿਚ ਜੁੜੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਅਰਪਿਤ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

3.3.3.15. ਭਗਤ ਭੀਖਣ ਜੀ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵੇਰਵੇ ਵੀ ਵਿਵਾਦਕਸ਼ਮ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਆਏ ਰਾਮ ਰਾਇ ਅਤੇ 'ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮ' ਆਦਿ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਕੋਈ ਸੂਫੀ ਸੰਤ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੇ। ਇਹ ਕੋਈ ਨਿਰਕੁਣੀ ਹਿੰਦੂ ਸੰਤ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।¹⁰¹ ਉਹ ਸੰਸਾਰਿਕ ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਐਖਧ 'ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮ' ਆਖਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਸਦੀ ਵਡਿਆਈ ਦਾ ਵਰਣਨ ਗੁੰਗੇ ਦੀ ਮਠਿਆਈ ਵਾਂਗ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਹੈ।

3.4. ਭਗਤ ਦਰਸ਼ਨ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਭਾਵੇਂ ਵਿਭਿੰਨ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਅਤੇ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਰਚੀ ਗਈ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦੀ ਮੁੱਖ ਆਵਾਜ਼ ਸਿੱਕਸੁਰ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਪੀਪਾ, ਰਵਿਦਾਸ, ਸੋਨ ਤੇ ਧੰਨਾ ਜੀ ਇਕ ਹੀ ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸਿਸ਼ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਸਨ ਜੋ ਰਾਮਾਨੁਜ ਜੀ ਦੀ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾਦਵੈਤ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੰਜ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾਦਵੈਤ ਦੇ ਅਤਿ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹਨ। ਕੁਝ ਭਗਤ ਆਪਣੇ ਰੂਹਾਨੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਆਰੰਭਿਕ ਪੜਾਵਾਂ ਵਿਚ ਭਾਵੇਂ ਮੂਰਤੀ ਪੁਜਾਰੀ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਅਨੁਭਵੀ ਤੇ ਪਰਪੱਕ ਪੜਾਅ ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਨਿਰਾਕਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਉਪਾਸਕ ਬਣ ਗਏ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਸਗਲ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਆਕਾਰ ਦੀ ਅਕਾਲਿਕ ਤੇ ਅਸਥਾਨਿਕ ਸਵੈਚੇਤਨ ਅਵਸਥਾ ਭਾਵ ਨਿਰਕੁਣ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਆਕਾਰ ਵਿਚ ਬੋਝੀ ਹੋਈ ਵਿਭਾਜਿਤ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਾਲ

(ਸਰਗੁਣ) ਦੇ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇੱਕ ਹੀ ਹਨ । ਅਸਲੀਅਤ ਕੇਵਲ ਨਿਰਗੁਣ ਅਵਸਥਾ ਹੈ।¹⁰²

ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਨਤਾ ਦਾ ਸ਼ਰਵਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਵਿਸ਼ਵਾਸਯੋਗ ਪਰਮਾਣੁ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਮਾਣਯੋਗ ਸਬਾਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਹੀ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰ-ਧਾਰਾ ਹੈ ।

ਭਗਤੀ ਅੰਦੋਲਨ ਭਾਵੇਂ ਰਿਆਨ ਨਾਲੋਂ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਅਧਿਕ ਮਹੱਤਵ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਭਾਵਨਾ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਮਾਜੀ ਉਚਿੱਤਤਾ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਰੂਪ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਉਸਨੂੰ ਇੱਕ ਸੁਦ੍ਰਿੜ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਆਧਾਰ ਦੀ ਅਵਸ਼ਕਤਾ ਸੀ।¹⁰³ ਭਗਤੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਾਲ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਸਾਮੰਤਵਾਦੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰਕ ਵਿਕਲਪ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਯਤਨ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਆਚਾਰੀਆਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪੱਧਰ ਦੀ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸਯੋਗ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਭਗਤ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਜੋ ਸਾਰੀਆਂ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲ ਸਨ।¹⁰⁴ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਜਾਂ ਪੱਖ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ ਹੈ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਜਗਤ ਬ੍ਰਹਮਿੰਡ ਪਾਸਾਰੇ ਪਿੱਛੇ ਤੱਤਸਾਰ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਵਸਤੂ ਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਪਾਸਾਰੇ ਨਾਲ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਰੋਲ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਜਾਂ ਪਰਾਭੋਤਿਕੀ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਭਾਗ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵ ਇਸ ਪਾਸਾਰੇ ਦੀ ਕੈਦ ਵਿਚੋਂ ਕਿਵੇਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ ਬ੍ਰਹਮ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਪਾਸਾਰੇ ਵਿਚ ਤੱਤ ਵਸਤੂ ਹੈ, ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਹੈ ਭਾਵ ਸਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਉਹ ਭਾਗ ਜੋ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਸਾਧਨ ਦੱਸਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਨਾਮ ਭਗਤੀ, ਗੁਰੂ ਭਗਤੀ, ਮਨ ਦਾ ਸੰਜਮ ਆਦਿ। ਤੀਜਾ ਭਾਗ ਸਦਾਚਾਰਕ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਦਾ ਹੈ ਜੋ ਇਹ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨਵ-ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕੀ ਹੈ ਜਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਹੋਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਜੀਵਾਂ ਤੇ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।¹⁰⁵

ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਪਰਾਭੋਤਿਕੀ ਜਾਂ ਤੱਤ-ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਧੀਨ ਬ੍ਰਹਮ, ਜੀਵਾਤਮਾ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ, ਮਾਇਆ ਤੇ ਜੀਵਨ ਨਕਸ਼, ਸਾਧਨ-ਪੱਧਰੀ ਵਿਚ ਭਗਤੀਯੋਗ ਅਤੇ ਆਚਾਰ-

ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਹੇਠ ਮਨੁੱਖ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਸਦਾਚਾਰਕ ਮੁੱਲਾਂ ਬਾਰੇ ਭਰਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ ।

3.4.1. ਪਰਾਭੋਤਿਕੀ ਜਾਂ ਤੱਤ-ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ

ਇਸ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਕਰਤਾ ਤੇ ਸੰਚਾਲਕ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

3.4.1.1. ਬ੍ਰਹਮ

ਭਰਤਜਨਾਂ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਇਸ ਜਗਤ ਤੇ ਜੀਵ ਦਾ ਕਰਤਾ, ਪੁਰਖ ਰੂਪ, ਸਰਬਵਿਆਪਕ, ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ, ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਕ, ਭਰਤ ਵਛਨ, ਸਰਬਸਮਰੱਥ, ਦਾਤਾ, ਮੁਕਤੀਦਾਤਾ, ਅਨੁਗ੍ਰਹਿ-ਰੂਪ, ਕਿਰਪਾਨਿਧਾਨ, ਦੁੱਖ, ਹਰਤਾ, ਫੇਰੀਜ਼, ਸਿਰਦਪਾਲਕ, ਸਖਾ ਅਤੇ ਅਦੁੱਤੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਰਤਜਨਾਂ ਦਾ ਬ੍ਰਹਮ ਇਕੋ ਸਮੇਂ ਨਿਰਗੁਣ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਸਗੁਣ ਵੀ ਪਰੰਤੂ ਅਵਤਾਰੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਕਾਰ ਨਗੇਂ। ਉਹ ਸਰਬਨਿਵਾਸੀ ਹੈ ਕੇ ਜੀਵ ਦੇ ਅੰਤਰਾਤਮੇ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਜੀਵ ਦੇ ਗੁਣਦੋਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਦੁਖ-ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ, ਅਛੁਹ ਤੇ ਅਭਿੱਜ ਹੈ। ਉਹ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ, ਸਰਬਨਿਰੰਤਰ ਅਤੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਦਰ ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।¹⁰⁶ ਉਹ ਸਰਵੰਤਰ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਵਿਚ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਹੈ।¹⁰⁷ ਸਭ ਪਾਸੇ ਉਸ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਹੀ ਪਾਸਾਰਾ ਹੈ। ਹਰ ਸੰਸਾਰਿਕ ਵਸਤੂ, ਜੀਵ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਇਸਦੇ ਹੀ ਅੰਗ ਹਨ।¹⁰⁸ ਉਹ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਨਾਇਕ, ਮੁਕੰਦ, ਮੁਕਤੀਦਾਤਾ, ਪਾਲਣਹਾਰਾ ਅਤੇ ਅਨਾਥਾਂ ਦਾ ਨਾਥ ਹੈ।¹⁰⁹ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਕਮਨਾਪਤੀ, ਰਾਜਾ ਰਾਮ, ਨਿਰੰਜਨ ਤੇ ਪਰਮਾਨੰਦ ਹੈ ਜੋ ਸਭ ਨੂੰ ਤਾਰਨਵਾਲਾ ਹੈ।¹¹⁰

ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ ਜੋ ਸਭ ਦਾ ਅੰਨਦਾਤਾ ਤੇ ਕਿਰਪਾਨਿਧਾਨ ਹੈ।¹¹¹

ਉਹ ਪ੍ਰਭੂ ਉੱਚਤਮ ਸਰਬ ਆਧਾਰ, ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਤੇ ਉਪਮਾਰਹਿਤ ਹੈ। ਉਸ ਵਿਚ ਸਦੀਵੀ ਗੁਣ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਉਸਦਾ ਰੂਪ ਅਸਚਰਜ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਤੇ ਵਰਣਨ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ।¹¹² ਉਸ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਗੁੰਗਾ ਮਨਿਆਲੀ ਦਾ ਸੁਆਦ ਤਾਂ ਮਾਣਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਸਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।¹¹³

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੰਤ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਚ ਜਾਂ ਪਰਮਤੱਤ ਇੱਕ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਵਸਤੂ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨੁਕੂਲ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਵੀ ਅਗੋਧ ਹੈ। ਜੋ ਨਿਰਗੁਣ ਅਤੇ ਸਗੁਣ ਦੋਵਾਂ ਤੋਂ ਪਰੈ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸੰਕੇਤਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ 'ਪ੍ਰਕਾਸ਼', ਸਰਬਵਿਆਪੀ, ਨਿੱਤ, ਇਕਰਸ, ਕੇਵਲ ਜਾਂ ਸਹਜ ਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।¹¹⁴ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਆਤਮਾ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਅਦਵੈਤਤਾ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਆਤਮਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਹੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੱਚ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ।¹¹⁵ ਭਗਤ ਜਨ ਪਰਮਸਤਿ ਨੂੰ ਪਾਰਸ਼ਰਮ, ਪਰਮੇਸ਼ਵਰ, ਪਰਮਾਤਮਾ, ਅਕਾਲਪੁਰਖ, ਪ੍ਰਭੂ ਆਦਿ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸਦਾ ਸਰੂਪ ਮਨੁੱਖ ਮਾਤ੍ਰ ਦੀ ਸਮਝ ਨਾਲੋਂ ਸੱਤਿਯੰ ਸਿਵ ਤੇ ਸੁੰਦਰੀ ਦੇ ਸੂਤਰ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹¹⁶

ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਸੱਚ-ਸੰਕਲਪ ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾ ਸਿਧਾਂਤ ਨਾਲ ਵੀ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਬਹੁਪਾਸਾਗੇ ਸਤਿ ਦਾ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਕੇਵਲ ਇਕ ਹੀ ਪੱਖ ਵਿਖਾਸੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਦੂਸਰਾ ਪੱਖ ਵੇਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਉਸ ਸਤਿ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਉਸਨੂੰ ਤਬਦੀਲ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਸਤਿ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਬਹੁਪਾਸਾਗੇ ਤੇ ਵਿਰੋਧਾਭਾਸੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਸਕਣਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰਿਆਵੀ ਅਨੁਕੂਲ ਦੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।¹¹⁷ ਇਸ ਲਈ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਕੇਵਲ ਇਕੋ ਇੱਕ ਸੱਚ, ਸਰਬ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਮੂਲ, ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ, ਸਰਬਵਿਆਪਕ, ਸਰਵੱਗ, ਨਾਮ ਰੂਪ ਤੋਂ ਪਰੈ ਅਤੇ ਸਰਬ ਤੋਂ ਉਪਰ ਦੀ ਸੱਚਾ ਹੈ।¹¹⁸ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਸਰਬਵਿਨਾਸੀ, ਨਿਰਗੁਣ, ਨਿਰਾਕਾਰ, ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਤੇ ਕਰਤਾਪੁਰਖ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਰਤ ਵੱਜਲ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਵੀ ਹੈ।¹¹⁹ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨੱਛਣ ਇਕਸਾਰਤਾ, ਸਰਬਵਿਆਪਕਤਾ, ਕਰਮਸ਼ੀਲਤਾ, ਚੇਤਨਤਾ, ਸੁਤੰਤਰਤਾ, ਸਦਾਵੀ, ਸੁੰਦਰਤਾ, ਸੈਭੰਤਾ ਅਤੇ ਕਿਰਪਾਲਨਿਧਾਨਤਾ ਮੰਨੇ ਗਏ ਹਨ।¹²⁰ ਇਸ ਵਿਚਾਰਚਰਚਾ ਤੋਂ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦਾ ਬ੍ਰਹਮ ਸੰਕਲਪ ਵਸ਼ਿਸ਼ਟਦੇਵਤਾ ਦੇ ਅਤਿ ਨਜ਼ਦੀਕ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

3.4.1.2. ਜੀਵਾਤਮਾ

ਜੀਵਾਤਮਾ ਪ੍ਰਭੂ-ਅੰਸ਼ ਤੇ ਜੋਤਿ-ਸਰੂਪ ਹੈ। ਇਹ ਆਤਮਾ ਹਉਮੈ ਅਰਥਾਤ ਮਾਇਆ ਵਸਿ ਹੋ ਕੇ ਭੌਤਿਕ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ

ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਵਿਛੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਭੋਗਦੀ ਉਹ ਆਵਾਗਵਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿਚ ਪਈ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਾਤਮਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਮੇ ਵਿਚ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਠਾਲ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨ, ਬੁੱਧੀ, ਚਿੱਤ ਤੇ ਹਿਰਦਾ ਸਭ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਹਨ। ਪਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਵਿਚਕਾਰ ਸੰਯੋਗੀ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ " ਜੋਤਿ ਦੀ ਵਟੀ ਘਟ ਮਹਿ ਜੋਇ " ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ 'ਬਾਹਰਿ ਭੇਤਰਿ' ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਰਮ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹²¹

‘ਸਭੇ ਘੱਟ ਰਾਮ ਬੋਲੈ’ ਕਾਕਨ ਇਸ ਜੀਵਾਤਮਾ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਸੰਜੁਦ ਹਨ। ਬ੍ਰਹਮ ਆਪਣੇ ਮਾਇਆ ਰੂਪ ਜੀਵ ਨੂੰ ਬਾਜੀਗਰ ਬਣ ਕੇ ਨਚਾਉਂਦਾ ਹੈ।¹²² ਸਰੀਰ ਵਾਂਗ ਭਗਤਜਨ ਵੀ ਜੀਵ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਆਤਮਤੱਤ ਜਾਂ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਜੀਵ ਦੀ ਬੁੱਧੀ ਤੇ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਰਦਾ ਪਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਜੀਵ ਭਰਮ ਵਿੱਚ ਭੁਲਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਨਾਮ ਭਗਤੀ ਜਾਂ ਆਪਾਚੀਨਣ ਮਾਰੇਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜ ਸਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹²³

3.4.1.3. ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਥਵਾ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ

ਭਗਤ ਜਨ ਇਸ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦਾ 'ਕੇਵਲ' ਕਾਕਨ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਹੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਨਾਲ ਹੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਉਹ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਲੀਨ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੋਂ ਪੂਰਣ ਹਰ ਪਾਸੇ ਨਿਰਗੁਣ ਰੂਪ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਸੀ। ਇਹ ਜਗਤ ਤਾਂ ਪ੍ਰਾਤਿਕਾਸ਼ਿਕ ਸੱਤ ਹੈ ਭਾਵ ਇਹ ਪ੍ਰਤੀਤੀ ਕਾਲ ਵਿਚ ਸੱਤ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਵਾਸਤਵਿਕ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਸਿਸਦੀ ਨਾਸ਼ਮਾਨਤਾ ਅਤੇ ਮਿੱਥ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਹਾਰਕ ਸੱਤਾ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਹਾਰਗੋਚਰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿਚ ਵਿਦਮਾਨ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਗਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ-ਪ੍ਰਣ-ਉਤਪਤੀ ਦਾ ਚੱਕਰ ਨਿਰੰਤਰ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਇਹ ਜਗਤ ਅਸਥਿਰ ਹੈ।¹²⁴ ਇਸ ਜਗਤ ਨੂੰ ਸੁਖਾ, ਤਮਾਸ਼ਾ, ਮ੍ਰਿਗਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੇ ਬੁਲਬੁਲਾ ਵੀ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕੇਵਲ ਵਿਹਾਰਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ।

ਇਸਦਾ ਵਾਸਤਵਿਕ ਰੂਪ ਸ਼ੁੱਧ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸੱਤਿ ਹੈ। ਉਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਜੀਵ ਨੂੰ
ਕਾਵੇ ਕਿੰਨ ਕਿੰਨ ਆਰਾਹ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪ ਹੀ ਸਿਰਜਮਾਨ ਹੈ। ¹²⁵

3.4.1.4. ਮਾਇਆ

ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਦੋ ਰੂਪਾਂ, ਵਿਦਿਆ-ਮਾਇਆ ਅਤੇ ਅਵਿਦਿਆ-ਮਾਇਆ ਵਿੱਚ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ। ਵਿਦਿਆ- ਮਾਇਆ, ਸ਼ੁੱਧਮ ਦੀ ਉਹ ਅਧੀਨ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਉਹ ਸਮਸਤ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਇਆ ਦਾ ਸ਼ਕਤੀ-ਰੂਪ ਜਾਂ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ- ਉਤਪਾਦਕ ਰੂਪ ਹੈ। ਅਵਿਦਿਆ- ਮਾਇਆ ਜੀਵ ਉਪਰ ਹਾਵੀ ਹੈ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਰਖਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਜੀਵ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਖਚਿਤ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਤਿਆਨਤਾ, ਭਰਮ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਨਾਵਾਂ, ਵਿਸ਼ਵਿਕਾਰ, ਵਿਸ਼ਾ ਰਸ ਕੋਗ, ਕਾਮ, ਕਰੋਧ, ਲੋਭ, ਸੋਹ, ਅਹੰਕਾਰ, ਕਨਕ-ਕਾਮਨੀ, ਧਨਦਾਰ, ਧਨ-ਸੰਪਤੀ ਤੇ ਜਗਤ-ਪ੍ਰਪੰਚ ਵਿੱਚ ਸੰਨਿਰਨਤਾ ਅਵਿਦਿਆ ਮਾਇਆ ਹੀ ਹੈ। ¹²⁶ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਿਦਿਆ ਮਾਇਆ, ਅਧੀਨ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਦਰ ਖੁਦ ਨੂੰ ਨੁਕਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਵਿਦਿਆ ਮਾਇਆ ਮਨ ਨੂੰ ਵਿਚਲਿਤ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ¹²⁷ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਮਾਇਆ ਨੂੰ ਸਰਪਨਿ, ਅਤਿ ਘਟੀਆ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧਮ, ਵਿਸ਼ਨੂ ਤੇ ਮਹੇਸ਼ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਨਾਲ ਨੈਣ ਵਾਲੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਿਸਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸੱਚ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਹੀ ਟਾਬੂ ਵਿਚ ਰਖ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਇਆ ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਭੇਸ ਧਾਰ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਠਗਦੀ ਅਤੇ ਕੁਮਰਾਹ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਜੀਵ ਆਪਣੇ ਮੁਨਸਰੋਤ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ¹²⁸

ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਵੀ ਅਵਿਦਿਆ-ਮਾਇਆ ਦੀ ਛਨਭਰਪੂਰ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਜੀਵ ਨੂੰ ਸੁਰੇਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਮਾਰ ਤੋਂ ਤਾਂ ਸੁਰ, ਨਰ ਤੇ ਮੁਨਿ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਚ ਸਕੇ। ਮਾਇਆ ਰੂਪੀ ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਦੀਪਕ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਹੀ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਜਨਮ ਜਨਮਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਰਸ਼ਟਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ¹²⁹ ਇਹ ਹੀ ਸੋਕਸ਼ ਤੇ ਨਿਜਾਤ ਹੈ ਜਿਸ ਅਵਸਥਾ

ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਕੇ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ " ਤੇਰੀ ਸੇਰੀ ਸੇਰੀ ਤੇਰੀ ਅੰਤਰੁ ਰੇਸਾ " ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਸਮਦਰਸ਼ੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਸਾਰਾ ਕਰਮ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਰਮਤਿ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਾ ਸੂਰਜ ਉਗਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।¹³⁰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮੁੱਖ ਢੋਰ ਮਾਇਆ ਦੇ ਪਰਦੇ ਨੂੰ ਉਤਾਰ ਕੇ ਪਰਮਸੱਚ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਨਈਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਕਰਨ ਤੇ ਹੈ ।

3.4.1.5. ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨਖਸ਼

ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਅਭੇਦਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਕ੍ਰਾਹਿਣ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਸੇਕਸ਼ ਹੈ । ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਮਤ-ਮਤਾਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕ੍ਰਮ-ਮੁਕਤੀ, ਵਿਦੇਹ ਮੁਕਤੀ ਅਤੇ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤੀ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਮੁਕਤੀਆਂ ਦਾ ਉਲੇਖ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਕ੍ਰਮ-ਮੁਕਤੀ ਸਗੁਣ ਉਪਾਸ਼ਾ ਨਾਲ ਅਤੇ ਵਿਦੇਹ-ਮੁਕਤੀ ਸਰੀਰਕ ਤਿਆਗ ਉਪਰੰਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਅਥਵਾ ਨਿੱਤ-ਆਨੰਦ ਦੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਿਸ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸਦੀ ਨੈਰਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸਾਖਿਆਤ ਅਨੁਭੂਤੀ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ । ਅੰਨਪੂਰਣਪਨਿਸ਼ਦ ਦੇ ਦੂਜੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਸ਼ਲੋਕ—

ਨਾਨਿਕੰਦਤਿ ਨੈਸ਼ਕਰਮਯ ਨ ਕਰਮਸਵਨਵਨੁਸ਼ਯਤੀ ,
ਸੁਸਮੇਯ ਪਰਿਤਯਾਗੀ ਸੋਅਸੰਸਕਤ ਇਤਿ ਸਮ੍ਰਿਤਿ ।

ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਨਾ ਤਾਂ ਨਿਸ਼ਕਰਮ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਨਾ ਕਰਮਾਂ ਵਿਚ ਖਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਨਿਰਵਿਕਾਰ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਸਭ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਨਿਰਮੇਹ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਜੀਵਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੰਧਨ ਤੋਂ ਨਵਿਰਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਅਤੇ ਜੀਵਤ ਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਕਰਮ ਤੇ ਭਰਾ ਤੋਂ ਉਪਜਣ ਵਾਲੇ ਸੁਖ-ਦੁਖ ਆਦਿ ਕਲੰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਨਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ।¹³¹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ, " ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਸੇ ਆਖੀਐ ਜਿਸੁ ਵਿਚਹੁ ਹਉਮੈ ਜਾਇ ।"¹³²

ਭਗਤ ਕਸੀਰ ਜੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ " ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨ " ਰਹਿ ਕੇ ਸਰਬ

ਕਨਿਆਣ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਜਾਰ ਸਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੋਈ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ, ਉਹ ਨਿਡਰ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਦੁਜਿਆਂ ਨੂੰ ਫਰਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ। ਸ਼ਰੀਰਰ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਸੋਤ ਤੋਂ ਬੇਫ਼ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਉਹ ਪਰਮਾਨੰਦ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਈਂ ਉਸਦੀ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸੰਸਾ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਿਯਾ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹³³ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਆਦਰਸ਼ਕ "ਬੇਰਾਮਪੁਰਾ ਸ਼ਹਿਰ" ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ ਲੋਚਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਦੁੱਖ, ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਭੈ ਅਤੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ।¹³⁴ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਖਸ਼ ਉਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਤਤੁ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਨਿਰਭਾਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਜਨਮ-ਮਰਨ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਮਿਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹³⁵

ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ, ਜੀਵ ਤ੍ਰੈਗੁਣਾਤਮਿਕ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਕਰਮਹੀਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਉਸਦੇ ਕਰਮ ਨਿਰਸੇਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਨਈਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ-ਗ਼ਮੀਆਂ, ਮਾਨ-ਅਪਮਾਨ ਅਤੇ ਰਾਜਾਰੰਕ ਸਭ ਸਮਾਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਧ੍ਰੁਵ ਦਾ ਹੁਕਮ ਮੰਨ ਕੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਆਨੰਦ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।¹³⁶ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਜਿਸ ਸਰਵਉੱਚ ਨਕਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਈਂ ਜਾਚਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਮੁਕਤੀ ਦੇਸ਼-ਕਾਲ ਕ੍ਰਮਤ ਮਾਇਆ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਵਿਮੁਕਤ ਹੋਣ ਦਾ ਹੀ ਨਾਂ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਆਚਾਰ ਮਰਯਾਦਾ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਮਨੁੱਖ ਜੀਵਨ ਨਈਂ ਚਾਰ ਪਦਾਰਥਾਂ ਅਰਥ, ਕਾਮ, ਧਰਮ ਤੇ ਮੋਖਸ਼ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ ਤੇ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਆਰਤੀ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰਥ ਤੇ ਕਾਮ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਧਰਮ ਤੇ ਮੋਖਸ਼ ਨਈਂ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ।¹³⁷ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਰਵਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਨਖਸ਼ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸਮਾਜਿਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭੋਗਦਿਆਂ ਹੀ ਸਹਿਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

3.4.2. ਸਾਧਨਾ-ਪੱਧਰ

ਭਗਵਤ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੀ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਗਿਆਨ, ਯੋਗ ਜਾਂ ਕਰਮ

ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਨਾ ਦੇ ਕੇ 'ਉਸਦੀ' ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਹੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਮਾਤਰ ਸਾਧਨ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਰਾਮ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਗੋਬਿੰਦ ਆਦਿ ਵਿਸ਼ਨੂ ਦੇ ਨਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਉਪਨਿਸ਼ਦਿਕ ਪਰੰਪਰਾ ਵਾਂਗ ਉਸਨੂੰ, ਅਵਤਾਰ ਜਾਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਵਿਚ ਉਤਕਲ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਾਧਨ-ਪੱਧਤੀ ਨੂੰ ਉਪਨਿਸ਼ਦਿਕ ਭਗਤੀ ਦਾ ਵੇਸ਼ਨਵ ਸੰਸਕਾਰ ਜਾਂ ਵੇਸ਼ਨਵ ਨਿਰਨੁਣ ਭਗਤੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।¹³⁸ ਭਾਵੇਂ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਭਰ ਤੇ ਪੌਰਾਣਿਕ ਭਗਤੀ-ਵਿਧੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੱਖ ਭਰ ਤੇ ਸਮਰਥਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਪਰੰਤੂ ਨਵਧਾ ਭਗਤੀ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰਾ ਸਾਰੇ ਅੰਗ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸੰਮਿਲਤ ਹਨ।¹³⁹ ਇਸ ਨਵਧਾ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਰਸਮੀਪਣ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਕੇਵਲ ਸ਼ਰਧਾ, ਪਿਆਰ ਤੇ ਦੀਨਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸ਼ਰਨਾਰਤੀ ਅਤੇ ਆਤਮਸਮਰਪਣ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਗਤੀ ਦੇ ਨਿਵੇਕਲੇ ਲੱਛਣ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਨਾਵਾ ਨਿਰਮਾਣਤਾ, ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਆਰਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਭਗਤੀਯੋਗ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮਾਭਗਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਾਸ, ਸਖਾ, ਵਾਤਸਲ ਤੇ ਮਧੁਰਾ ਜਾਂ ਰਾਗਾਤਮਿਕਤਾ ਦੇ ਅੰਸ਼ ਸਮਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਦੀ ਮਧੁਰਾ ਭਗਤੀ, ਆਪਣੇ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੈਸ਼ਨੋਚਿੰਤਕਾਂ ਦੀ ਦੇਣ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਸਾਰੇ ਪਹਿਨੂਆਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ, ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ "ਭਗਤੀ ਰਸ ਤਰੋਗਿਣੀ" "ਭਗਤੀ ਰਸਾਮ੍ਰਿਤ ਸਿੰਧੂ" "ਸ੍ਰੀ ਚੰਤਨਯਸ਼ਿਕਸਾਮ੍ਰਿਤ" ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।¹⁴⁰

ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਮਧੁਰਾ ਭਗਤੀ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਅਨੁਕਰਨ ਨਾਂ ਹੋ ਕੇ ਵਿਵੇਕ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਆਤਮਅਨੁਸੰਧਾਨ ਦੇ ਤਿੰਨ ਸਾਧਨ ਸ਼੍ਰਵਣ, ਮਨਨ ਅਤੇ ਨਿਯੋ-ਇਆਨਾਸ਼ਨ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਰਿਆਨੀ ਆਮ ਭਰ ਤੇ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਮਨਨ ਤੌਰ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉੱਥੇ ਭਗਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਸੋਪਨਾਂ ਦੇ ਪਾਰ ਜਾ ਪੁੱਜੇ। ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਇਸ ਸਫਲਤਾ ਦੀ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ, ਸਰਵੋਪਰਿ ਸਾਧਨ ਬਣੀ। ਆਸਥਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ-ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਸੰਤ ਜਗਤ-ਜੰਜਾਲ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ-ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਉੱਤਰੇ।¹⁴¹

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਪ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਅਧਿਕਤਰ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਕਾਕਲ ਉਸਦਾ ਹਉਮੈ ਜਾਂ ਅਹੰ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ। ਹਉਮੈ ਤੋਂ ਬਚਣ ਦੇ ਤਿੰਨ ਢੰਗ-ਗਿਆਨ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਸੁੱਭ ਕਰਮਨ ਤੇ ਭਗਤੀ ਹਨ। ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਦੇ ਅਨੁਯਾਈਆਂ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ ਮਾਰਗਾਂ ਤੋਂ ਨਾਕ ਉਠਾਇਆ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤੀ ਨੂੰ ਹੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਹੀ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਪਨਪਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਾਤਮਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਅੰਸ਼ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰਲੇ ਰੱਬ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਦੂਜੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਰੱਬ ਦੀ ਖੁਸ਼ਨੂਦੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਨਈਂ ਉਸਦੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਖਲਕ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਰਾਹ ਹੈ।¹⁴² ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਭਗਤੀ, ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਕਰਮ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਸੁਮੇਲਤਾ ਤੇ ਇਕਸਾਰਤਾ ਨਿਆਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਭਗਤੀ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸਾਧਨਾ ਮਾਰਗ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਾਲਾ ਗਿਆਨਮਈ ਭਗਤੀ ਮਾਰਗ ਕਹਿਣਾ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ।

3.4.3. ਆਚਾਰ-ਸ਼ਾਸਤਰ

ਸਿਹ ਸ਼ਾਸਤਰ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਸੰਚੇ ਵਿਚ ਢਾਲ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉੱਤਮ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਚਾਰ ਸ਼ਾਸਤਰ ਹੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਦੇਸ਼ ਭਾਨ ਵਿਚ ਧਰਮ ਦਾ ਨਿਰਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਆਚਾਰ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਾਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਭਾਵ 'ਵਸੂਦੇਵ ਕੁਟੰਬਕਮ' ਦੀ ਨੀਤੀ ਸੱਚ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਸੀਮਿਤ ਸਮਰੱਥਾ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ, ਸਦਾਚਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ, ਅੰਤਰ-ਆਤਮਾ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸਰਬਾੰਗੀ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਨਈਂ ਕਾਮ, ਅਰਥ, ਧਰਮ ਤੇ ਮੋਖ ਦਾ ਸੰਤੁਲਨ ਅਤੇ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਨਈਂ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਸੰਮਿਲਿਤ ਹਨ। ਮੱਧਕਾਲ ਤੱਕ ਆਉਂਦੇ ਆਉਂਦੇ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਪਰਿਵਰਤਨ ਆ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਆਚਰਨ ਨੂੰ ਨਵਾਂ ਸਰੂਪ ਦੇਣ ਦੀ ਅਤਿਅੰਤ ਆਵਸ਼ਕਤਾ ਸੀ। ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਨਾਕਾਫੀ ਸਿੱਧ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਦੋ ਸਭਿਅਤਾਵਾਂ ਦੀ ਟੱਕਰ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਹੋਏ ਨੌਕ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਰਾਹ ਪਾਉਣਾ ਆਵਸ਼ਕ ਸੀ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਵਿਰਸੇ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਅਨੁਕੂਲਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲਤਾ ਨੂੰ ਪਛਾਣਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਆਚਾਰ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤ

ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਰੂੜ੍ਹ ਤੱਥਾਂ ਨੂੰ ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਨਵੀਆਂ ਕੌਮਤਾਂ ਸਿਰਜੀਆਂ, ਨੌਕਰਮਨਾਂ ਤੋਂ ਰੂੜ੍ਹੀਵਾਦੀ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਮਿਟਾਉਣ ਨਈਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨਟਵਾਸੀਆਂ, ਜਰਵ-ਉਕਤੀਆਂ, ਵਿਅੰਗ-ਉਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਉਪਹਾਸ ਦਾ ਆਸਾਰ ਲਿਆ। ਭਾਰਤੀ ਸ਼ਰੂਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਤੋਂ ਨਿਰਪੇਖ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ "ਆਚਾਰ ਪਰਮੇ ਧਰਮਹ" ਦੀ ਸੁਰ ਗੂੰਜਦੀ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਉਹ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਸੱਭਿਅਤਾ ਨੂੰ ਨਵਜੀਵਨ ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਨ।

ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਇਸਨੇ ਜੀਵਨ-ਜੁਗਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਈਂ ਦਰਸ਼ਨ ਕੋਈ ਸ਼ਾਸਤਰਥ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਮੂਲ ਜੀਵਨ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਦਾ ਨਿਖਾਇਕ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਭਗਤ-ਜਨਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਮਨੋਰਥ ਜੀਵਨ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਘੜਨਾ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਸਦਾਚਾਰ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਮਾਤਰ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਅਰਵਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਸਿੱਕੇਬੰਦ ਫਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਸਕਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਕੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸੁਰਮਤਾ ਨਾਲ ਬਤੀਤ ਕਰ ਸਕਣ। ਜੀਵਨ ਸੰਬੰਧੀ ਮੂਲ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਭਗਤ ਕਵੀਆਂ ਜਾਂ ਰਸਵਾਦੀ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਸਥਾਪਿਤ ਪਰੰਪਰਾ ਤੇ ਤਤਕਾਲੀਨ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਥਵਾ ਵਾਸਤਵਿਕ ਜੀਵਨ ਨਿਖਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲੀ।¹⁴³

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਰਮ-ਉਦੇਸ਼ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਿਕਲੇਪ, ਨਿਡਰ, ਦੁਬਿਧਾ ਰਹਿਤ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਸੰਪੂਰਨ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਵਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਸਰਵੇਚ ਮ ਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਕਦੇ ਖੱਲਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦਾ। ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਵਿਅੰਗਤੀਕਤ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਭਿੰਨ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਇਹ ਭਲੀਭਾਂਤ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਦੈਨਿਕ ਸੰਸਾਰਿਕ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਦੇਵ ਨੀਤਿਕਤਾ ਦਾ ਹੀ ਅਨੁਸਰਨ ਕੀਤਾ ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਕਸ਼ਟ ਵੀ ਝੱਲਣੇ ਪਏ। ਜੀਵਨ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਇਹ ਪਰਪੱਕਤਾ ਉੱਤਮ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਨਾਲੀ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਕਲਪਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰਨੀ ਉਪਯੋਗੀ ਹੋਵੇਗੀ।

3.5. ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਕਲਪ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕਾਂ ਨੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਅਤੇ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਸੀ। ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਦੁਨਿਆਵੀ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਅਤੇ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਰੂਹਾਨੀ ਤੇ ਪਰਾਨੈਕਿਕ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਮੱਤ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਕਿ ਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਉਤਮ ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਉਤਮ ਅਪਰਾਵਿੱਦਿਆ ਅਨੁਕਵੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਕਰਮੀਆਂ ਦੇ ਦੈਵੀ ਸਾਹਿਤ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੰਤ ਸਾਹਿਤ ਅਰਥਾਤ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਭਾਰਤੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਾਹਿਤ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਅਸਲ ਰਤਨ ਹੈ। ਭਗਤ ਸਾਹਿਤ ਕਿਸੇ ਪੰਥ ਜਾਂ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਦੇ ਮੂਲ ਪਰਵਰਤਕ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕੀਤੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿਮਾਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਉਸ ਵਿਧਾਨ ਦਾ ਵੀ ਪਰਿਚਾਯਕ ਨਹੀਂ ਜੋ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਮਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਜਿਹੀ ਵਿਵਸਥਾ ਤੇ ਨਿਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਆਦਰਸ਼ ਨਾਲ ਵੀ ਕੋਈ ਸਰੋਕਾਰ ਨਹੀਂ ਜੋ ਇਸਦੇ ਅਨੁਯਾਈਆਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਦਾ ਭਾਗ ਨਾ ਬਣ ਸਕੇ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸੰਤ ਨੌਕ ਸ਼ੁਧ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਸਾਧਕ ਸਨ।¹⁴⁴

ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਭਗਤਾਂ ਲਈ ਚਿੰਤਨ ਨਿਰੋਲ ਬੌਧਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਸੂਖਮ ਆਤਮਿਕ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸਦੇਵ ਨਿੱਜੀ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਬੌਧਿਕ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਤਾਂ ਸੂਖਮ ਅੰਤਰ-ਨਿਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰਾਹੀਂ ਜੋ ਪਰੰਪਰਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੁਆਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਅਨੁਭਵ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਰਹੱਸਵਾਦੀ ਅਨੁਭੂਤੀਆਂ ਨੂੰ ਅਭਿਵਿਅਕਤ ਕਰਨਾ ਸੀ।¹⁴⁵

ਸੰਤ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਇੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਉਚਿਤ, ਅਨੁਚਿਤ, ਸੱਚ ਤੇ ਝੂਠ ਵਿਚਕਾਰ ਨਿਸ਼ਤਾਰਾ ਰਕਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸਦੁਪਯੋਗ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖਦਾ ਹੈ। ਇੰਜ ਸਿੱਖਿਆ ਇੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਯੰਤ੍ਰਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਹਿ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿਹਾਰ ਨੂੰ ਨਿਯੰਤ੍ਰਤ ਕਰਕੇ ਇੱਕ

ਆਦਰਸ਼ਕ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਣਨ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।¹⁴⁶ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਇਸ ਰਾਹੀਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਦੀ ਹੈ। ਉਪਰੋਕਤ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਉਦੇਸ਼ਾਂ, ਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਆਦਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

3.5.1. ਸਿੱਖਿਆ ਉਦੇਸ਼

ਸਿੱਖਿਆ ਇੱਕ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸਮਾਜਿਕ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ :

3.5.1.1. ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ ਤੇ ਵਿਕਾਸ

ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜਿਕ ਅਵਸਥਾ ਇੰਨੀ ਭੈੜੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਕਿ ਨੌਕ ਆਪਣੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਦੀਆਂ ਨਰੋਈਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਸਾਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਯਮਾਂ, ਉਪਨਿਸ਼ਮਾਂ ਜਾਂ ਪ੍ਰਤੀਕਾਂ ਦੇ ਵਾਸਤਵਿਕ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਭਾਵ ਨੂੰ ਭੁੱਲਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਮਾਜਿਕ ਜੜਤਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਰਾਕਨ ਵਿਵੇਕਹੀਨਤਾ, ਰੂੜੀਵਾਦਤਾ, ਅਧਿਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਬੋਧਬਾਨਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਾਰਜ-ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਅਰਥਾਂ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਅਨੁਪਸਥਿਤੀ ਸੀ। ਪ੍ਰਤੀ ਕ੍ਰਿਆਵਾਦੀ ਨਿਰਗੁਣ ਵਿਚਾਰਕਾਂ ਨੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪਰਪਾਟੀਆਂ ਦੀਆਂ ਨਕਭਰ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕੀਆਂ ਅੰਤਰ-ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਪੁਨਰ-ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ, ਢਹਿੰਦੀਆਂ ਕਨਾਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਤੀਕਾਂ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ੀਕਰਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਬਦਲ ਰਹੀ ਸਮਾਜਿਕ ਮੁੱਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜਿਕ-ਵਿਧਾਨ ਵੀ ਬਣਾਏ। ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸਮਾਜ ਸਿਰਜਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ ਜਿੱਥੇ ਵਸਦਿਆਂ ਉਸਨੇ ਪਰਮ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਕਿ ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਚੇਰਿਰਦੇ ਦੇ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਹੀ ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਹ ਪਰਮ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਭਾਗੀ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਚੇਤਨਤਾ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਿਸਨੇ ਉਸਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਨਵਾਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਡੀ ਵਿਚੋਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਜਨਮ, ਜਾਤ, ਜੈਨੀ ਤੇ ਸ਼੍ਰੇਣਿਕ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਇੱਕ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜ ਦਾ ਮਾਰਗ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਰਜਿਆ।¹⁴⁷ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਗਿਆਨ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ

ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਸੇਰਮਪੁਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਥੇ ਮਨੁੱਖ ਪੂਰਨ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਨਿਰਭੈਤਾ ਨਾਲ ਵਿਚਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸਾਰੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਉਹ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਅਰਥ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ੁੱਭ ਅਮਲ ਤੇ ਕਰਮ ਸਮਾਜਿਕ ਪਰਿਪੇਖ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੁਲੀਨ ਵਰਗ ਦੀ ਤਿੱਖੀ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਕੇ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜਿਕ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਪੇਰਵਾ ਕੀਤੀ।¹⁴⁸

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਚੇਚਾਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਰਕਾਂ ਵਰਣ ਵਿਵਸਥਾ, ਆਸ਼ਰਮ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਧਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਆਏ ਨਿਘਾਰ ਨੂੰ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸੰਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰ ਸ਼ੈਲੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਾਇਆ।

3.5.1.2. ਵਰਣ ਵਿਵਸਥਾ

ਵੇਦਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕੋ ਪਰਜਾਪਤੀ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਅੰਗਾਂ ਤੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਖੱਤਰੀ, ਵੈਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼ੂਦਰ ਵਰਣਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੋਈ।¹⁴⁹ ਵੈਦਿਕ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਸਮਾਜਿਕ ਅਧਿਕਾਰ ਵੀ ਮਿਲੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਮੱਧਯੁੱਗ ਤੀਕ ਆਉਂਦਿਆਂ ਆਉਂਦਿਆਂ ਵਰਣ-ਵਿਵਸਥਾ ਬਹੁਤ ਅਧਿਕ ਦੋਸ਼ ਪੂਰਨ ਹੋ ਗਈ। ਇਸਦੇ ਹੇਠਲੇ ਤਿੰਨ ਵਰਣ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਹਿੰਦਿਆਂ ਤੰਗ ਹੋ ਕੇ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੇ ਨਵੇਂ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਲੱਗੇ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੇ ਦੈਵੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ ਜਾਵੇ। ਭਗਤ-ਬਾਣੀ ਨੇ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਵਿਧਾਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੇਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਚੰਦ੍ਰ ਵਰਣਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਅੰਗ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ। ਭਗਤ ਕਲੀਰ ਜੀ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬ੍ਰਹਮ ਤੋਂ ਉਪਜਿਆ ਮੰਨ ਕੇ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਨ। ਉਹ ਪੁਰਸ਼ ਅਤੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਠੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਕਿਉਂਕਿ ਸਿਰਜਣਹਾਰੇ ਨੇ ਇੱਕ ਹੀ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਰਚੇ ਹਨ।¹⁵⁰ ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੁਕਰਮੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੂੰ ਚੰਡਾਲ ਆਖਦੇ ਹੋਏ ਭਗਤ ਨੂੰ ਸਰਵੋਤਮ ਤੇ ਸਰਵਉੱਚ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਨੀਚ ਜਾਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤ ਪੁਨੀਤ ਹੈ ਕੇ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਕੁਲ ਨੂੰ ਤਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।¹⁵¹

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਸਮਦ੍ਰਿਸ਼ੀ ਦਾ ਆਕ੍ਰਿਹ ਜੋਤਾ ਜਿਥੇ ਸਾਰੇ ਭ੍ਰਿਨ-ਭੇਦ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਿਕ ਜਾਗ੍ਰਣ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਰਣਾਇਕ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਦੀ ਚਰਚਾ ਇਸਨੂੰ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਤੇ ਵਿਹਾਰਕਤਾ ਨਾਲ ਸੰਪਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।¹⁵² ਵਰਣ ਵਿਵਸਥਾ ਦਾ ਮੱਧਕਾਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵੈਦਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਅਨੁਸਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

3.5.1.3. 'ਆਸ਼ਰਮ'

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਰਤੱਵਾਂ ਨੂੰ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਤੇ ਸੰਧਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਮਨੋਰਥ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਆਯੂ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰਯ, ਗ੍ਰਹਿਸਥ, ਵਨਪ੍ਰਸਥ ਤੇ ਸੰਨਿਆਸ ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਸੀ। ਮੱਧਕਾਲ ਤੱਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨਕਾਰਾਤਮਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਆ ਗਿਆ। ਭਗਤਜਨਾਂ ਭਾਵੇਂ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿਧਾਨ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਏ ਪਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਤਵਪਾਲਣਾ ਨੂੰ ਮਹੱਤਵ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਵਨਪ੍ਰਸਥੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਰਤੱਵ ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਆਸ਼ਰਮ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਪੂਰੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਗੁਰਮੁਖ ਜਾਂ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨੀ ਗੁਰੂ ਆਦੇਸ਼ ਦੀ ਪਾਲਣਾ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਣ ਕੇ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣ, ਸੰਸਾਰ ਤਿਆਗਣ ਅਤੇ ਭੁੱਖਿਆ ਮੰਗਣ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਅੰਤਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਗ੍ਰਹਿਸਥੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਦਰ ਦਰ ਨਹੀਂ ਭਟਕਦਾ।¹⁵³

ਇਸ ਨਈਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੱਧਕਾਲੀ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰਖਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਾਣੀਕਾਰ ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਨਵੇਂ ਢਾਂਚੇ ਵਿਚ ਪੁਰਾਣੇ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਢੱਕ ਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਰੱਜੀ ਸ਼ੋਧ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਤਿੰਨਾਂ ਰਿਣ-ਰਿਸ਼ੀ ਰਿਣ, ਪਿੱਤਰੀ ਰਿਣ ਤੇ ਦੇਵ ਰਿਣ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਦੀ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਰੋਧਤਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਅੰਤਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮੰਤਵ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਈਂ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮਿੱਥਿਆ ਨਹੀਂ ਗਿਆ।¹⁵⁴

3.5.1.4. ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ ਠਿੰਡਾ

ਭਗਤਜਨਾਂ ਸਮੇਂ ਸਮਾਜ ਛੂਤ-ਛਾਤ, ਉਚਨੀਚ, ਨਿੰਗਭੇਦ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੱਲ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਰਾਮਾਨੰਦ, ਕਬੀਰ, ਨਾਮਦੇਵ ਆਦਿ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦੁਰਾਚਾਰ ਵੱਲ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ। ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਦੂਤ ਕਬੀਰ ਨੂੰ ਤਬਾਹੀਬਿਤ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਕ੍ਰੋਧ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਤਾਂ ਫੁੱਟ ਫੁੱਟ ਕੇ ਰੋਂਦੇ ਹੋਏ ਪਰਮਾਤਮਾ ਅੱਗੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਬੜੀ ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਾਲ ਤੇਰੇ ਦੁਆਰੇ ਆਇਆ ਪਰੰਤੂ ਮੈਨੂੰ ਧੌਂਕੇ ਮਾਰ ਮਾਰ ਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੋਸ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਸਨੂਕ ਹੋਣਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਨੀਚ ਜਾਤੀ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ।¹⁵⁵ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ " ਗਰਭ ਵਾਸ ਮਹਿ ਕੁਲੁ ਨਹੀਂ ਜਾਤੀ, ਸ਼੍ਰਾਮ ਸਿੰਦੂ ਤੇ ਸਭ ਉਤਪਾਤੀ ", "ਸਾਚੁ ਕਤੇਬ ਬਖਾਨੈ ਅਨਹੁ ਨਾਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਹੀਂ ਕੋਈ" "ਚਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਦੁਹੀ ਮਹਿ ਏਕੈ ਕਰੈ ਕਬੀਰ ਪੁਕਾਰੀ", ਜਿਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਮਾਜਿਕ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਦਾ ਚਿੰਤਨ ਪੱਧਰ ਤੇ ਖੰਡਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਇਸ ਪ੍ਰਥਾਇ ਕਥਨ ਹੈ : " ਬਹਿਮਨ ਬੈਸ ਸੂਦ ਅਰੁ ਖਤਰੇ।। ਡੋਮ ਚੰਡਾਲ ਮਨੇਛ ਮਨ ਸੋਇ ।। ਹੋਇ ਪੁਨੀਤ ਕਰਵੈਤ ਭਜਨ ਤੇ ਆਪੁ ਤਾਰਿ ਤਾਰੈ ਕੂਲ ਦੇਇ ।" ਅਤੇ " ਜਾਤ ਪਾਤ ਪੁੰਨੇ ਨਹੀਂ ਕੋਇ ਹਰਿ ਕੇ ਭਜੇ ਸੇ ਹਰਿ ਕਾ ਹੋਇ ।"¹⁵⁶

ਸਾਈਕਾਰਾਂ ਨੇ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਬਾਹਰੀ ਭੇਖਾਂ ਨੂੰ ਅਰਥਹੀਣ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਜਾਤਪਾਤ ਜਾਂ ਧਨ ਦੌਲਤ ਦੁਆਰਾ ਬਖਸ਼ੀਆਂ ਉਪਾਧੀਆਂ ਦਾ ਮਾਣ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀੜਿਆਂ ਰਿਖਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਧਾਰਮਿਕ ਦੰਭ ਵਿਚ ਗ੍ਰਸਤ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।¹⁵⁷

3.5.1.5. ਸਮਾਜਿਕ-ਧਾਰਮਿਕ ਆਡੰਬਰਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ

ਇਸ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਵੈਦਿਕ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰੋਲ ਵਿਖਾਵੇ ਅਤੇ ਗੁਮਰਾਹਕੁੰਨ ਹਥਿਆਰ ਵਜੋਂ ਵਾਹਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ ਸੀ। ਬੋਧਾ, ਸਿੱਧਾਂ ਤੇ ਨਾਥਾਂ ਨੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੀ ਸਿਜਾਰੇਦਾਰੀ ਮੁਕਾਉਣ ਲਈ ਕਰਮਕਾਂਡ, ਬਹੁਦੇਵ ਉਪਾਸਕ, ਪੁਸਤਕ ਪੂਜਾ, ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ

ਜਾਤਪਾਤ ਵਿਤਕਰਾ ਅਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਭੇਖਾਚਾਰ ਦੀ ਸਖਤ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ੁੱਧ ਅੰਤਰਕਰਨ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਗਿਆਨ ਤੇ ਅਨੁਭਵ-ਸਿੱਧ ਗਿਆਨ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਕਥਾ ਵਾਰਤਾ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ। ਸਹਿਜਯੋਗ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਅਧਿਕ ਪਰਚਾਰਿਆ।¹⁵⁸ ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵੀ ਨਿਰੋਲ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੱਕ ਸੀਮਿਤ ਹੋ ਗਈ। ਇਸਨੇ ਕ੍ਰਹਿਸਬ ਅਤੇ ਨਾਰੀ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਨੂੰ ਹਵਾ ਦੇ ਨੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਮੁਖੀ ਤੇ ਪਨਾਇਣਵਾਦੀ ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਨਾਲੀ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦੀ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਉਥੇ ਬਾਹਰੀ ਵਿਖਾਵਿਆਂ ਦਾ ਵੀ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਤੀਰਥ ਯਾਤਰਾਵਾਂ, ਕਾਇਆ ਕਨਪ, ਅਸ਼ਵਮੇਧ ਜੱਨਾਂ ਤੇ ਸੋਨਾ ਦਾਨ ਆਦਿ ਨੂੰ ਪਾਖੰਡ ਤੇ ਕਪਟ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਸੰਤ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜੀ ਅੰਦਰਲੀ ਮੈਲ ਉਤਾਰੇ ਬੀਰ ਬਾਹਰਲੇ ਉਦਾਸੀ ਬਾਣੇ ਨੂੰ ਭੇਖ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਜੋਗੀ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਭੇਡ ਤੇ ਖੁਸਰੋ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸੂਤਕ, ਸਰਾਧ, ਮੂਰਤੀ-ਪੂਜਾ, ਜਟਾ ਭਾਸਮ ਠੇਪਨ ਕਰਕੇ ਗੁਫਾ ਵਾਸ, ਕੇਵਲ ਵਿਖਾਵੇ ਨਈਂ ਬਾਗਾਂ ਦੇਣ, ਤੇ ਕਾਬੂ ਜਾਣ ਨੂੰ ਬੇਨੋਤਾ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਸੰਤ ਬੇਣੀ ਜੀ ਮ੍ਰਿਗ ਆਸਣ, ਤੁਲਸੀ ਮਾਨਾ, ਤਿਲਕ ਆਦਿ ਨੂੰ ਫੋਰਟ ਧਰਮ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।¹⁵⁹ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਗੱਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਪੁਰਾਤਨ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਆਤਮਾ ਤੇ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਸਗੋਂ ਵਿਧਾਨਾਂ, ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਵਿੱਚ ਆ ਚੁੱਕੇ ਨਿਘਾਰ ਦੀ ਹੀ ਨਿੰਦਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਹ ਬੇਬੀਆਂ ਵਿੰਡਬਨਾਵਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬਲ ਵਿਰੋਧੀ ਸਨ। ਸੱਚ ਜਾਂ ਈਸ਼ਵਰ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਵੱਡੇ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਖਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ ਸੁਣਾਉਣ ਵਿਚ ਉਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਚੁਕਦੇ।¹⁶⁰

3.5.1.6. ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਉੱਥਾਨ

ਇੱਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ, ਸੁਤੰਤਰ ਤੇ ਉਦਾਰ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਨਈਂ ਉਸਦੇ ਅਨਿਵਾਰੀ ਅੰਗ, ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਬੰਧਨ-ਮੁਕਤ, ਸੈਨਿਕ, ਗਿਆਨਵਾਨ, ਸਦਾਚਾਰੀ ਤੇ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋਣਾ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਇਹ ਅੰਤ੍ਰਿਕ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਨੱਛਣ ਉਸਦਾ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਧਾਰਮਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨਖਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਬਲ ਇਸ ਮਨੋਰਥ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਵੱਲ ਹੀ ਸੰਧਿਤ ਸੀ।

3.5.1.7. 'ਮਨੁੱਖੀ ਸਦਾਚਾਰਕ ਵਿਕਾਸ'

ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕਾਰ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਨੀਤੀ-ਅਨੀਤੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਸੱਚ ਦੇ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨ ਸਦਾਚਾਰੀ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਫਰੀਦ ਜੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ "ਬੇਨੀਐ ਸਚੁ ਧਰਮੁ ਝੂਠੁ ਨ ਬੇਨੀਐ", ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ "ਸਾਚਿ ਸੀਨਿ ਚਾਨਹੁ" ਅਤੇ ਭਗਤ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ ਭੁੱਖੇ ਨੂੰ ਦਾਨ ਦੇਣ, ਅਤੇ ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਨੈਭ ਪਰਨਿੰਦਾ ਤੇ ਹਿੰਸਾ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।¹⁶¹ ਸੰਸਾਰਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ ਧਨ ਦੈਨਤ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਹੱਤਵ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜਿੱਥੇ ਕੁਝ ਅਖੌਤੀ ਧਰਮਾਤਮਾ ਪੁਰਸ਼ ਜੰਗਨਾਂ ਵਿਚ ਏਕਾਤਵਾਸ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਮੰਨਣ ਲਗ ਪਏ ਸਨ ਉਥੇ ਉਤਪਾਦਨ ਸਾਧਨਾਂ ਦੇ ਸੁਆਮੀ ਧਨਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਜਨਸਾਧਾਕਨ ਦੀ ਛੁੱਟ ਨਾਲ ਧਨ ਇਕੱਤਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਭਗਤਜਨ ਆਪਣੇ ਹੱਥ-ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਕਿਰਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਰੋਟੀ ਰੋਜ਼ੀ ਕਮਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦੇ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੇ। ਉਹ ਤਾਂ "ਹਾਥ ਪਾਉ ਕਰਿ ਕਾਮੁ ਸਭੁ ਚੀਤ ਨਿਰੰਜਨ ਨਾਨਿ" ਨਗਾਕੇ ਅੰਜਨ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨਿ" ਰਹਿਕੇ ਸੁਇਨੇ ਕੀ ਸੁਈ ਰੁਪੇ ਕਾ ਧਾਗਾ, ਨਾਮੇ ਕਾ ਚਿਤੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਲਾਗਾ" ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਰਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਨੋਚਦੇ ਹਨ।¹⁶² ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਝੂਠ, ਫਰੋਬ, ਜੁਨਮ ਅਤੇ ਬੇ ਸੀਮਾਨੀ ਨਾਲ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਧਨ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਆਖਦੇ ਹੋਏ ਇਸਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵਰਜਿਆ ਹੈ। ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪ੍ਰਪੰਚਾਂ ਦੁਆਰਾ ਇਕੱਤਰ ਕੀਤੇ ਧਨ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਰਾਕਲ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵਰਜਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਤ ਨੂੰ ਬੁਰੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਆਪ ਹੀ ਭੁਕਤਣਾ ਪੈਣਾ ਹੈ। ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਫਤ੍ਰਪਤੀ ਰਾਜੇ ਵੀ ਇਸ ਧਨ ਨੂੰ ਸੋਤ ਉਪਰੰਤ ਨਾਲ ਨਗੇਂ ਲਿਜਾ ਸਕੇ। ਭਗਤ ਬੇਣੀ ਜੀ ਵੀ ਸੰਸਾਰਿਕ ਪੱਦਵੀਆਂ ਲਈ ਇਕੱਤਰ ਕੀਤੇ ਧਨ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਭਗਤ ਜਨ ਸਾਦਗੀ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਨ। ਭਗਤ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕੋਠੇ, ਮੰਡਪ ਤੇ ਮਾੜੀਆਂ ਨੂੰ ਕੂੜ ਦਾ ਸੋਦਾ ਆਖਦੇ ਹੋਏ ਰੁੱਖੀ-ਸੁੱਖੀ ਖਾ ਕੇ ਸੰਕਿਰਮਈ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।¹⁶³ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੌਰ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਾਣੀਕਾਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ

ਵਿੱਚ ਨਿਰਤ ਕਰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਪਾਰਗਾਮੀ ਸੱਚ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਭਵੀਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰਿਆ ਹੈ। ਸ਼ੁਭ ਅਮਲ ਤੇ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮ ਸਮਾਜਿਕ ਪਰਿਪੇਖ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜਾਣੇ ਗਏ ਹਨ। ਕਰਮ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਕੇ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਗੈਰਵ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਜਗਾਇਆ ਹੈ। ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਕਰਮ ਨੂੰ ਹੀ ਇੱਕ ਧਰਮ ਵਜੋਂ ਦ੍ਰਿੜਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।¹⁶⁴

3.5.1.8. ਪਰਉਪਕਾਰ, ਸੇਵਾਭਾਵਨਾ, ਦਇਆ ਭਾਵ ਅਤੇ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲ

ਇਹ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦੇ ਅਨਿਵਾਰੀ ਅੰਗ ਹਨ। ਭਗਤ ਫਰੀਦ ਜੀ ਖਾਲਸੇ ਨੂੰ ਖਲਕ ਵਿਚ ਬਿਰਾਜਮਾਨ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮੰਦੇ ਸ਼ਬਦ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਵਰਜਦੇ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਨਿਮਰਤਾ, ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਤੇ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਣ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਸਾਧਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਦਾ ਸੁਰਾ ਸੋਰਣ ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋੜਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਨਰਾਜ਼ਗੀ ਵੀ ਸਹੇੜਦਾ ਹੈ।¹⁶⁵ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਇੰਨੀ ਅਧਿਕ ਨਿਮਰਤਾ ਭਰਨੀ ਠੇਹਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਜੀਵ ਨੂੰ ਰਤਾ ਵੀ ਕਸ਼ਟ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਦਰਦ ਪਛਾਣਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਦਇਆ ਕਰਨ ਅਤੇ ਪਰਨਿੰਦਾ ਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨੂੰ ਤਿਆਗਣ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।¹⁶⁶ ਅਜਿਹੀ ਰੁਚੀ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਵੀ ਕਾਰ-ਵਿਹਾਰ ਹੋਵੇ ਉਸ ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਨਜ਼ਰੀ ਪਵੇਗਾ। ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਫਿਕਰ, ਝੋਰਾ, ਡਰ ਜਾਂ ਤੋਖਨਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਹ ਹਰ ਇੱਕ ਨਾਲ ਮਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਸਲੋਹਚਾਰ ਬਣਿਆ ਰਹੇਗਾ। ਨਿਮਰਤਾ ਤੇ ਖਿਆ ਉਸਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਹ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਆਦਰ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ, ਉਸਦੀ ਹਰ ਸੰਭਵ ਸੇਵਾ ਤੇ ਮਦਦ ਕਰਨਾ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਸਮਝੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਮ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਸਦਾ ਸਦਾਚਾਰਕ ਰਵੱਸੀਆ ਉਸਰੇਗਾ।¹⁶⁷

3.5.1.9. ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦ

ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਦੇ 'ਵਸ਼ੁਵਿ ਕੁਟੰਬਮ' ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵ ਇੱਕ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਅਣੁੱਟ ਅੰਗ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਸਭ ਇੱਕ

ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਸਮਾਨ ਸਦੱਸਯ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਇਸ ਵਿਸ਼ਾਨ ਕਾਇਨਾਤ ਦਾ ਇੱਕਮਾਤਰ ਪਰੰਤੂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ-ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਨੇੜੀ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਵਿਤਕਰਾ ਆਭਾਸੀ ਅਤੇ ਬਨਾਉਟੀ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਧੋਖੇ, ਫਰੋਬ ਤੇ ਘਮੰਡ ਆਦਿ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪਰਮ ਧਰਮ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਤੇ ਨੈਤਿਕ ਕੰਮਤਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਅਵਿੱਦਿਆ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਰਨ ਅਤੇ ਕਪਟੀ ਤੇ ਸਵਾਰਥੀ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਹੀ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਹਨ।
ਭਰਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ :--

ਅਵਨਿ ਅਨਹ ਨੂਰੁ ਉਪਾਇਆ ਕੁਦਰਤਿ ਕੇ ਸਭ ਬੰਦੇ ।।

ਏਕ ਨੂਰ ਤੇ ਸਭੁ ਜਗੁ ਉਪਜਿਆ ਕਉਨ ਭਲੈ ਕੇ ਮੰਦੇ ।।¹⁶⁸

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਬੀਰ ਜੀ ਇਸ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਨ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤਾਂ ਦਾ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਨ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਹੀ ਅਨੁਸਰਨ ਹੈ। ਭਰਤ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸਮਾਜਿਕ ਢਾਂਚਾ ਭਾਰਤੀਪੁਣੇ ਦੇ ਇੱਕ ਅਨਿੱਖੜਵੇਂ ਪਰਦੇ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਉਸਨੂੰ ਨਿਰੋਲ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ, ਸਾਧਨ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਪਟਾਰੀ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਨਾਲ ਭਰਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਜੋ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਪੱਖ ਨੇਕਾਂ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਉਹ ਸਮੁੱਚੇ ਮਾਨਵ-ਸਮਾਜ ਨਈਂ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ। ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਭਗਤੀ ਅੰਦੋਲਨ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਤੇ ਅਦੁੱਤੀ ਅੰਦੋਲਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹⁶⁹

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਰਾਨੈਕਿਕ ਪਰਿਕਲਪਣਾ ਵਿੱਚ ਨੇਕਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਮੁੱਲਾਂ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਆਸ਼ਵਾਸਨ ਦਿੱਤਾ ਜੋ ਸੁਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸੰਸਾਰਿਕ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਮਹਾਨ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠ ਤੇ ਕਾਮਯਾਬ ਸਨ। ਇਹ ਹੀ ਨੇਕ ਜਾਕ੍ਰਣ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਤੱਤ ਹੈ। ਇਹ ਤੱਤ ਹੀ ਕਬੀਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜਿਹੇ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਨੇਕ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਭਾਸਕਰਵੀ ਅਬਵਾ ਧਰਮ-ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੀਮਾ ਤੌਰ ਪਰਿਸੀਮਿਤ ਨਾ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਦਰਭ, ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਗਤੀ, ਸਮਾਜਿਕ ਉਪਯੋਗਤਾ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ, ਸੰਨਿਆਸ ਤੇ ਸੰਸਾਰਿਕ ਛਿਣਭੰਗਰਤਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਨਕਲੀ ਮੁੱਲਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਕੇ ਅਧਿਕ ਸਵਸਥ, ਨਿਰਭੈ ਤੇ ਕਾਮਯਾ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਸ਼ਵਾਸ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।¹⁷⁰ ਭਗਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਜਿਹੇ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਮੁਸਲਿਮ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਉੱਚਤਮ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਵਿਚ ਧਾਰਮਿਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪੱਖੋਂ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚਕਾਰ ਧਾਰੇ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਾਰਗਾਮੀ ਅਵਸਥਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ ਸੀ।¹⁷¹

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਖਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਨੂੰ ਪਰਮ ਸੀਮਾ ਤੱਕ ਵਿਕਸਿਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਵਿਸ਼ਵ-ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਸਿਨਸਾਫ਼, ਸਮਾਨਤਾ ਤੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਾ ਰਾਜ ਹੋਵੇ ।

3.5.2. ਗੁਰੂ ਅਬਵਾ ਅਧਿਆਪਕ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਧੁਰਾ ਅਧਿਆਪਕ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਤੋਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਜਾਗਰੂਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰਿੱਠਵੇਦ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਅਬਵਾ ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਅਰਥ ਬਲਵਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਵਿਅੱਕਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਬੁੱਧੀਮਤਾ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਪਰਮ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਅਤੇ ਸਾਖਿਆਤ ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।¹⁷² ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰੂਪ-ਪਰਮਾਤਮਾ, ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਵਿਅਕਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਗੋਬਿੰਦ, ਸੱਜਣ, ਕੰਤ, ਸ਼ੀਨਣ, ਮਾਧਉ, ਮੁਰਾਰੀ, ਨਰਹਰਿ, ਗੁਰਦੇਉ, ਨਾਰਾਇਣ, ਪੁਰਖੇਤਮ, ਸਾਰੰਗਪਾਨੀ, ਨਿਰੰਜਨ, ਪਰਮਾਨੰਦ, ਮਧੂਸੂਦਨ, ਰਾਜਾ ਰਾਮ, ਰਘੁਨਾਥ, ਰੇਮਈਆ, ਮੀਤੁ, ਬਾਜੀਗਰ, ਮੁਨੰਦ, ਕਮਨਾਪਤੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ, ਧਰਣੀਧਰ, ਗੁਸਾਈਂ, ਗੋਪਾਲ, ਬੰਦ, ਤੇ ਬਲਵਾਰੀ ਆਦਿ ਅਨੇਕ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਲੀਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਅਭਿੰਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸਾਧਕ ਦਾ ਚਿੰਤਨ ਖੇਤਰ ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਹੀ ਸ਼੍ਰੋਮ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਖਾਈ ਦੇਣ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਸਾਧਨਾ

ਦੀ ਚਰਮ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸਾਧਕ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸਾਖਿਆਤ ਬ੍ਰਹਮ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।¹⁷³
 ਗੁਰੂ ਦਾ ਪੰਜ ਭੂਤਕ ਸਰੀਰ ਗੁਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਉਹ ਤਾਂ ਇੱਕ ਜੜ੍ਹ ਵਸਤੂ ਹੈ। ਇਹ
 ਕੇਵਲ ਉਸਦੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਵਸ ਰਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਇਕਰੂਪਤਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਉਸਦੀ
 ਆਤਮ ਜੋਤੀ ਹੀ ਹੈ ਜੋ ਉਸਦੇ ਸਰੀਰ ਰਾਹੀਂ ਵਿਸ਼ਵ ਕਲਿਆਣ ਲਈ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ।¹⁷⁴

ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅਨੁਰੂਪ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਅਗਿਆਨੀ ਨੇ
 ਨਾਨਕੀ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਧਿਰਕਾਰਦਿਆ, ਕੇਵਲ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਹੀ ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਆਖਿਆ ਹੈ ਜੋ
 ਕੇਵਲ ਪੁਸ਼ਤਕਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਨਾ ਦੇਵੇ, ਸਗੋਂ ਜੀਵਨ-ਮਰਮਾਂ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ
 ਸਿਸ਼ ਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਰਾਹ ਵਿਖਾਵੇ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਨ ਅਤੇ ਇੰਦਰੀਆਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ੰਤਣ
 ਰੱਖਣਾ ਅਤੇ ਨਿਰੰਜਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।¹⁷⁵ ਉਹ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਦਾ ਘਮੰਡੀ ਤੇ ਵਿਕਰੇਤਾ
 ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇੱਕ ਸੱਚਾ ਗੁਰੂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਮੁਕਤੀਦਾਤਾ,
 ਪੰਜ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ, ਸੰਸਾਰਨਿਵਾਰਕ, ਭਰਮਨਿਵਰਤਕ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਸਤੰਭ,
 ਗਿਆਨਦੇਵਤਾ, ਸਿਮਰਨਦਾਤਾ ਤੇ ਜੀਵਨਨਿੱਖਾਰਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸਾਧਕ
 ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਤਾਂ ਸੇਖ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।¹⁷⁶

ਮਨੁੱਖੀ ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
 ਪ੍ਰਜਵਲਿਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਗਿਆਨਵਾਨ ਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਗੁਰੂ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਗੁਰੂ
 ਹੀ ਸਿਸ਼ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਜੋਤ ਨੂੰ ਜਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਨਾਲ
 ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਭਰਮ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਦਾ ਬੰਧਨ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗਿਆਨੀ
 ਪੁਰਸ਼ ਨਿਰਭਰ ਤੇ ਨਿਰਵੈਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ
 ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਸੋਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।¹⁷⁷

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਵਰਣਿਤ ਗੁਰੂ ਕੋਈ ਸਾਧਾਰਨ ਅਧਿਆਪਕ
 ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਉੱਚਤਮ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਕਨੀ, ਪੁਰਸ਼ਾਰਥੀ ਅਤੇ ਸਾਧਕ ਹੈ। ਇਹ ਅਜਿਹਾ ਆਦਰਸ਼
 ਅਧਿਆਪਕ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕਲਪਣਾ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕੀਤੀ ਗਈ
 ਸੀ। ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਦੁਰਲੱਭ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ
 "ਸ਼ੇਰਮਪੁਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸੰਕਲਪ" ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

3.5.3. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ

ਭਾਰਤਜਨ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਹਰ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਅਤੇ ਨਿਤਾੜੇ ਤੇ ਮਜ਼ਨੂਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਲਈ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਵਿਵਸਥਿਤ ਸਕੂਲ ਨਹੀਂ ਬਣਾਏ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਖੁਦ ਵਿਧੀਵਤ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਵਿਸ਼ਵਪੱਧਰੀ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪੂਰੇ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਸੱਚ ਆਧਾਰਿਤ ਮਾਨਵ ਕਲਿਆਣ ਸੀ। ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ਾਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਲਈ ਬੱਚੇ ਜਾਂਦੇ ਜਾਂ ਸ਼ਰਧਾਨੁ ਸੱਜਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭ ਵਿਚਾਰ ਸੁਣਨ ਲਈ ਆਪ ਆਉਂਦੇ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਰਤੀ ਦੀਆਂ ਅਧਿਆਪਨ ਵਿਧੀਆਂ ਨਿਰਦੁਰਦਾ, ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਅਤੇ ਅਸੰਗਠਿਤ ਸਨ। ਸਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚ ਯਾਦਪੱਧਰ ਤੋਂ ਨੀ ਕੇ ਚਿੰਤਨਸ਼ੀਲ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਸਾਰੀਆਂ ਵੰਨਗੀਆਂ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਸਵੈਅਨੁਭੂਤੀ ਦੀ ਉਪਜ ਹੋਣ ਕਾਕਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਪਰਤੱਖ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਚਿਰਜੀਵੀ ਤੇ ਅਸਰਦਾਇਕ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ ਅਧਿਕ ਸਦੀਵੀ, ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤੇ ਸਥਾਗੰਥਕ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕਰਨੀ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ।

3.5.3.1. ਸਤਿਸੰਗਤ ਅਤੇ ਗੋਸ਼ਟੀ

ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਗੋਸ਼ਟੀਆਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਰਹੀ ਹੈ। ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠੇ ਬੈਠਕੇ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਕਰਨ ਨੂੰ ਮਹੱਤਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਸੰਗਠਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।¹⁷⁸ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸੱਜਣਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਸੰਵਾਦ ਕਰਨ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੂਰਖਾਂ ਤੇ ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਨਾਲ ਛੱਖ ਮਾਰਨ ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਥੇ ਵਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਬਿਬੇਕ ਉਪਜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੱਚ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬੱਝਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅੰਦਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਨਾਹਾ ਖੱਟ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਉਗਮਦਾ

ਹੀ ਨਹੀਂ। ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ ਤੇ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਵਿੱਚ ਬੈਠਿਆਂ ਬਗੈਰ ਵੇਦਾਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨਾ ਵੀ ਵਿਅਰਥ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਕਲ ਨਾਲ ਹੀ ਹਰਿ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।¹⁷⁹

3.5.3.2. ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਪਾਠ

ਸੰਗੀਤਮਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ ਨੂੰ ਹੀ ਕੀਰਤਨ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਇਹ ਵਿਧੀ ਭਾਰਤੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦਾ ਹੀ ਪ੍ਰਚੱਨਤ ਅੰਸ਼ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਲੋਕ ਹਿਰਦਾ ਜੁਗਾਂ ਤੋਂ ਰਮਾਇਣ ਤੇ ਗੀਤਾ ਦੇ ਪਾਠ ਅਤੇ ਕਥਾਵਾਂ ਵਿਚ ਮਨ ਰਮਾਉਂਦਾ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਮੱਧਕਾਲੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰੂੜੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਬਾਗੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਭਾਵ-ਪਰਿਵਰਤਨ ਤਾਂ ਕਰ ਸਕੀ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਸਕੀ। ਸ਼੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਤਗੀਤਾ ਦੀ ਪਾਠ ਪਰੰਪਰਾ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ ਢਲ ਗਈ ਪਰੰਤੂ ਨਾ ਤਾਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਨੇਸ਼ੀ ਫ਼ਰਕ ਪਿਆ ਨਾ ਹੀ ਪਿੱਠਭੂਮੀ ਬਦਲੀ। ਇਸਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਨਾਭ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਵੀ ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਨੀਤਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾਪਣ ਦਿਸਿਆ। ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਮਝ ਕੇ ਜਨਤਾ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਇਸ ਵੱਲ ਝੁਕੀ।¹⁸⁰ ਭਾਰਤ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਅਪਣਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਵਿਅਕਤੀ ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ, ਲੋਭ ਤੇ ਬਿਖ ਆਦਿ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾ ਕੇ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਹਰਿ ਦਾ ਗਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਭ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਸੰਸੇ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦੇ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਸਿਮਰਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੇ ਅਸਿਨਕ ਸਦਗੁਣ ਉਤਪੰਨ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਦਕਾ ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਪਾਸੇ 'ਇੱਕ' ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਪਾਠ ਨਿਰੋਲ ਦਿਖਾਵਾ ਮਾਤਰ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਵਿਵੇਕ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਵੇ। ਅਜਿਹੇ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜ ਗਿਆਨ ਉਪਜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚੋਂ ਕਪਟ ਤੇ ਮੰਨ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।¹⁸¹ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀ ਆਧੁਨਿਕ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਵੀ ਕਾਫ਼ੀ ਫ਼ਾਇਦੇਦਾਰ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

3.5.3.3. ਨਿੱਤਨੇਮ

ਹਰ ਰੋਜ਼ ਨਿਯਮਬੱਧ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪਾਠ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਵੀ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਇਹ ਅਹਿਮ ਤੇ ਅਨਿੱਖੜ ਅੰਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿਧੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਕੇਵਲ ਵਿਖਾਵੇ ਜਾਂ ਰਸਮ ਵਜੋਂ ਨਹੀਂ। ਵਾਸਤਵ ਵਿਚ ਇਸ ਦਾ ਮੰਤਵ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨੋਭਾਵਾਂ ਤੇ ਨਿਯੰਤ੍ਰਣ ਰੱਖਣਾ ਸੀ ਨਾ ਕਿ ਕੇਵਲ ਯਾਦ ਕਰਨਾ। ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਨਿਮਾਜ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ 'ਏਕ ਘੜੀ ਜਾਂ ਆਧੀ ਘੜੀ' ਨਾਲ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਿੱਤਨੇਮ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਰਸਮੀ ਬੰਧਨ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਤਾਂ ਮਨ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧੀ, ਕਾਰਜ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਸਹਿਜ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਹੀ ਬਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ " ਰਾਮ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਦਿਨ ਰਾਤੀ" ਅਤੇ "ਆਠ ਪਹਰ ਆਪਣਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਹੁ" ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।¹⁸² ਇਹ ਵਿਧੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਅਜੇ ਵੀ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ ।

3.5.3.4. ਸੋਧਿਕ ਵਿਧੀ

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਪਾਠ ਨੂੰ ਜ਼ਬਾਨੀ ਯਾਦ ਕਰਨ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਦੁਹਰਾਉ ਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਆਮ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸੀ। ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਰਤੱਵ ਵਿਰਸੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਕੰਠ ਕਰਵਾ ਕੇ ਅਗਲੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਤੱਕ ਇਸਦਾ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੀ ਰਾਵਿਕ ਨਹਿਜੇ ਵਿੱਚ ਪਾਠ ਨੂੰ ਉਚਾਰਦੇ ਤੇ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਸਨ।¹⁸³ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਕੰਠ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਧ ਨਈਂ ਸ਼ਾਵਨ ਔਖਰੀ ਅਤੇ ਬਿੱਤੀ ਨਿਖੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗੂੜ੍ਹ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ।¹⁸⁴ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਹ ਬਾਣੀ ਜਨਸਾਧਾਕ ਦਾ ਜ਼ੁਬਾਨ ਤੇ ਚੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਕਾਫ਼ਿਲਤਮ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਇਹ ਵਿਧੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰਥਕ ਹੈ ।

3.5.3.5. ਕਿਰਿਆ ਵਿਧੀ

ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਅਧਿਕ ਵਿਹਾਰਕ ਤੇ ਉਪਯੋਗੀ

ਸ਼ਬਦ ਉਣ ਲਈ ਕਿਰਿਆ ਵਿਧੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ । ਉੱਤ-ਪੂਜਾ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਲਈ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮੰਦਰ ਨੂੰ ਘੁਮਾਉਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ । ਧਨ ਦੋਨਤ ਦੇ ਤਿਆਗ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਪਾਰਸ ਨੂੰ ਅਣਭਿੱਠਾ ਕੀਤਾ । ਆਪਣੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਕਾਇਮ ਰਹਿਣ ਲਈ ਜ਼ੁਲਮ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਲਈ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਤੇ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਤਤਕਾਲੀ ਸ਼ਾਸਕ ਤੋਂ ਤਸੀਹੇ ਸਹੇ। ਅਸਫ਼ਾਹ ਭਗਤੀ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਨਿਸ਼ਚਾ ਭਗਤ ਧੰਨੇ ਦੁਆਰਾ ਠਾਕਰਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਛਕਾਏ ਜਾਣ ਤੋਂ ਅਤੇ ਤਿਆਗ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਾਜਭਾਗ ਠੁਕਰਾ ਦੇਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਪੱਕਿਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਵੀ ਨਿਰਲੇਪਤਾ, ਨਿਰਪੱਖਤਾ, ਨਿਰਭੈਤਾ ਤੇ ਕਿਰਤ ਦਾ ਜਿਉਂਦਾ ਜਾਗਦਾ ਉਦਾਹਰਣ ਸੀ। ਇਹ ਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਅੱਜ ਵੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਚਾਨਣਮੁਨਾਰਾ ਹੈ ।

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ ਭਾਵੇਂ ਸਰਬਪੱਖੀ ਤੇ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਸੀਮਿਤ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਉਪਯੋਗੀ, ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਅਤੇ ਚਿਰਸਥਾਈ ਹਨ ।

3.5.4. ਪਾਠਕ੍ਰਮ

ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਨਖਸ਼ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ , ਨਿਰਮਾਣਿਤ ਸਮੂਹ ਸਿੱਖਿਆ ਅਨੁਭਵਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਕਾਦਮਿਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਸਿਨਾਵਾ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਦੁਆਰਾ ਆਪਣੇ ਸੰਗੀਆਂ ਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਦੌਰਾਨ ਅਤੇ ਪੁਸਤਕਾਲਯ, ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ, ਕਾਰਜਸ਼ਾਲਾ ਤੇ ਖੇਡਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤੇ ਅਨੁਭਵ ਵੀ ਸੰਮਿਲਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਦਾ ਸਮੂਹ ਆਨਾ-ਦੁਆਨਾ ਹੀ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਰ ਪਹਿਲੂ ਨੂੰ ਛੂੰਹਦਾ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਤੇ ਸਰਜ਼ਾਨੀ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।¹⁸⁵ ਇੱਕ ਉਤਮ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਆਤਮਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਜ਼ੋਰੀਂਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ ।

ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਕੂਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਕੋਈ ਪ੍ਰਤੱਖ, ਸੀਮਾਬੱਧ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਸ਼ੇ ਤਾਂ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਪਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸੁੱਤੀਸਧ ਹੀ ਸਪਸ਼ਟ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਭਾਵੇਂ ਮਨ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਵੇਦ, ਪੁਰਾਨ ਅਤੇ ਸਿਮ੍ਰਤੀਆਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਨਹੀਂ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਆਪਾਚੀਨਣ, ਅੰਤਰਬੋਧ ਅਤੇ ਅਰੰਕਾਰ ਤਿਆਗ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਦੁਆਰਾ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਵੇਕ ਸਹਿਤ ਖੋਖਣ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ।¹⁸⁶ ਭਗਤ ਫਰੀਦ ਜੀ ਉਸ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੀ ਪ੍ਰੋਤ੍ਸਾਹ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ "ਸੁਰੇ ਦਾ ਭਨਾ ਕਰਨ", "ਨਿਵਣ" ਤੇ "ਫਿੱਕਾ ਨਾ ਕਰਾਇ" ਜਿਹੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ "ਅਕਲਿ ਨਤੀਫੁ" ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ "ਕਾਨੇ ਨੇਖ" ਨਿਖਣ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕਰਨ। ਭਗਤ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਜੀ "ਅੰਤਰਿ ਮਲਿ ਨਿਰਮਲ" ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ "ਮਨ ਕਪਟੁ ਨ ਕੀਜੈ", ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਕੇ ਗਿਆਨ ਉਪਜਾਉਣ, ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ 'ਪੀਪੇ' ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਨੂੰ ਖੋਜਣ ਅਤੇ ਭਗਤ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ 'ਅਲਪਾਵਨੀ ਭਗਤੀ' ਨੂੰ ਉਪਜਾਉਣ ਵਾਲਾ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਖੁਦ ਕਿਸੇ ਵਿਵਸਾਇਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਪਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਸੰਸਾਰਿਕ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਅਟੁੱਟ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਹੀ ਭਗਤ ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ "ਬਾਰਿ ਪਰਾਇਐ ਬੈਸਣਾ" ਨੂੰ ਨਿੰਦਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ "ਹਾਬੁ ਪਾਉ ਕਰਿ ਕਾਮ" ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਅਜਿਹਾ ਸਿੱਖਿਆ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗੈਰਵਸਲੀ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾ ਦੇਵੇ।

3.6. ਸਾਰਾਂਸ਼

ਭਗਤਸ਼ਾਸਤੀ ਦਾ ਮੂਲ ਆਧਾਰ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਪਰਿ-ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿਚ ਆਏ ਪਰਿਵਰਤਨ ਨਾਲ ਮੂਲ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਨਿਘਾਰ ਆ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਉਸਨੂੰ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਨਿਡਰ ਤੇ ਨਿਰਪੱਖ ਹੋ ਕੇ ਨੰਗਾ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਨਿੱਜੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸਨ। ਉਹ ਸ਼ੁੱਧ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਧਿਕ ਜਾਪਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਕਰਕੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ

ਦੀ ਜੀਵਨ ਦਸ਼ਾ ਸੁਧਾਰਨ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਖਸ਼, ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਸੀ। ਉਹ ਇੱਕ ਕਰਮਯੋਗੀ ਤੇ ਆਦਰਸ਼ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀਆਂ ਸਪੱਸ਼ਟ, ਸੁਹਿਰਦ ਤੇ ਵਿਖਾਵਾ ਰਹਿਤ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਵਸਥਾਇਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਸੀ। ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ, ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਮਸ਼ਾਲ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਈਧਨ ਪਾ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਪੂਰਨ ਸਮਰੱਥਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰਜਵਲਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਹਿਰਦ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ।

ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਤੇ ਹਵਾਲੇ

1. ਯਾਰਾ ਚੰਦ(ਡਾ.) ਇਨਫਨੂਅੰਸ ਆਫ ਇਸਲਾਮ ਆਨ ਇੰਡੀਅਨ ਕਲਚਰ, ਫਸਟ ਐਡੀਸ਼ਨ, ਪੰ. 6
2. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ. 1, ਪੰਨਾ-145, 1288, 1242.
3. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-1, ਪਉੜੀ 30, ਪੰਨਾ- 15.
4. ਮਨਸੋਹਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਧਾਰਾ, ਪੰਨਾ- 97-98.
5. ਕ੍ਰਿਸ਼ਣਾ ਰੋਸਵਾਮੀ(ਡਾ.) ਸੰਤ ਕਾਵਯ ਕੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਪੰਨਾ- 22.
6. ਵੈਂਕਟ ਸ਼ਰਮਾ(ਡਾ.) , ਭਗਤੀ ਕਾਵਯ ਕਾ ਅੰਤਰਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 91.
7. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ: 1, ਪੰਨਾ- 662-63, 1242-43, 473.
8. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-1, ਪਉੜੀ 17-22, ਪੰਨਾ-9-11.
9. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ: 1, ਪੰਨਾ- 722, 471, 1284, 467.
10. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-1, ਪਉੜੀ 19, ਪੰਨਾ-9 ਅਤੇ 13.
11. ਜੀ.ਸੀ. ਨਾਰੰਗ(ਡਾ.) ਟਰਾਂਸਫਰਮੇਸ਼ਨ ਆਫ ਸਿੱਖਿਜ਼ਮ, ਪੰਨਾ- 19-20.
12. ਜੀ.ਐਸ. ਛਾਬੜਾ(ਡਾ.) ਐਡਵਾਂਸਡ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਦਾ ਪੰਜਾਬ, ਪੰਨਾ- 29.
13. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ, ਪੰਨਾ-548.
14. ਚੌਹੀ, ਪੰਨਾ- 356.
15. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ(ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.) ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, -ਭੂਮਿਕਾ, ਪੰਨਾ- 8.
16. ਆਚਾਰਯ ਪਰਸੂ ਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਕੇ ਸੰਤ ਪਰੰਪਰਾ, ਪੰਨਾ- 11.
17. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ(ਡਾ.) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ, ਪੰਨਾ- 290.
18. ਮਨਸੋਹਨ ਸਿੰਗਲ(ਡਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ-ਇੱਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰਨਾ-499.
19. ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ, ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼, ਪੰਨਾ-902.
20. ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਾਗਵਤ ਪੁਰਾਣ ਸਕੰਧ-3, ਅਧਿਆਇ 25, ਸ਼ਲੋਕ 32-33.

21. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ(ਸੰਪ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ:3, ਪੰਨਾ-66, 28.
22. ਹਜ਼ਾਰੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਟ੍ਰਿਵੇਦੀ(ਡਾ.) ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਧਰਮ ਸਾਧਨਾ, ਪੰਨਾ- 142.
23. ਧਰਮਪਾਠ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) (ਸੰਪ.) ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਭੂਮਿਕਾ ਪੰਨਾ- 7.
24. ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਕੋਸ਼, ਭਾਗ ਤੀਜਾ, ਪੰਨਾ- 187.
25. ਐਨਥਾਨੀ ਕਲੇਪੀਡੀਆ ਆਫ ਰਿਲੀਜਨ ਐਂਡ ਐਥਿਕਸ, ਵੋਲਿਯੂਮ-2, ਪੰਨਾ- 539.
26. ਨਾਰਦਭਗਤੀ ਸੂਤ੍ਰ, 4-5.
27. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਵੇਦੀ, ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਪੰਨਾ- 4.
28. ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਤ ਪੁਰਾਣ, ਸਕੰਧ 7, ਅਧਿਆਇ 5, ਸ਼ਲੋਕ 23-24.
29. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ(ਡਾ.)(ਸੰਪ.) ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ-ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਦੂਜਾ ਸੰਸਕਰਣ
ਪੰਨਾ- 185, 188.
30. ਉਦੀ-, ਪੰਨਾ- 19.
31. ਆਚਾਰਯ ਪਰਸੂ ਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਕੀ ਸੰਤ ਪਰੰਪਰਾ, ਪੰਨਾ- 17-18.
32. ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਵੇਦੀ, ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਪੰਨਾ- 98-99.
33. ਸੁਸਮਿਤਾ ਪਾਡੇ, ਬਰਥ ਆਫ ਭਗਤੀ ਇੰਨ ਇੰਡੀਅਨ ਰਿਲੀਜਨਜ਼ ਐਂਡ ਆਰਟ, ਪੰਨਾ-1.
34. ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਤ ਗੀਤਾ, 7.16, 7.17, 7.18.
35. ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ, ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ-ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼, ਪੰਨਾ- 901.
36. ਆਚਾਰਯ ਪਰਸੂਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਸੰਤ ਸਾਹਿਤਯ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਪੰਨਾ-62.
37. ਕ੍ਰਿਸ਼ਣਾ ਰੋਸਵਾਮੀ(ਡਾ.) ਸੰਤ ਰਾਵਯ ਕੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਪੰਨਾ- 10.
38. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ.3 ਪੰਨਾ- 1129, ਅ.5, ਪੰਨਾ- 816.
39. ਅਕਾਲੀ ਕੋਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਪੰਨਾ-ਭੂਮਿਕਾ(ਸ)
40. ਜੋਧ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਦਾ 'ਅਜੂਨੀ' ਮਾਸਿਕ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ, ਮਾਰਚ, 96, ਵਿਚ ਲੇਖ ਪੰਨਾ-48.

41. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ(ਵਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, ਪੰਨਾ- 39.
42. ਕਾਲੀ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ, ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ-ਮਹਾਨਕਸ਼, ਪੰਨਾ- 436.
43. ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਤਿਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੀਰ ਕੋਰ(ਸੰਪਾ.) ਤੂੰ ਸਾਝਾ ਸਾਹਿਬ ਬਾਪੁ ਹਮਾਰਾ,
ਪੰਨਾ- 11.
44. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ, ਪੰਨਾ-270.
45. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ(ਸੰਪਾ.) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ, ਪੰਨਾ-264.
46. ਮਨਸੋਹਨ ਸਹਿਗਲ(ਵਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ-ਇੱਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰਨਾ- 33.
47. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਾਗ ਜੀ ਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ-526
48. -ਉਗੀ-, ਭਗਤ ਫਰੇਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 488, 794, 1377-1384.
49. -ਉਗੀ-, ਭਗਤ ਤ੍ਰਿਨੈਚਨ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 525-26, 695.
50. ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 345, 485, 486, 525, 656-57, 692-94, 718,
727, 857-58, 873-75, 972-73, 988, 1105,
1163-67, 1195-96, 1252-53, 1292-93, 1318,
1350-51.
51. -ਉਗੀ-, ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1195.
52. -ਉਗੀ- ਭਗਤ ਸਯਨਾ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 858.
53. -ਉਗੀ-, ਭਗਤ ਬੇਲੇ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 93, 974, 1351.
54. -ਉਗੀ-, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 93, 345-46, 486-87, 525, 657-59, 694,
710, 793-94, 858, 875, 973-74, 1106,
1124, 1167, 1196, 1293, 1377.
55. -ਉਗੀ-, ਭਗਤ ਕਸ਼ੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 91-92, 323-45, 475-85, 524-25, 654-56,
691-92, 727, 792-93, 855-57, 870-73,
968-72, 1102-05, 1123, 1157-62, 1193-96,
1251-53, 1349-50, 1364-77.
56. -ਉਗੀ-, ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 487, 488, 695.

57. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 695.
58. ਦਿਹੀ-, ਭਗਤ ਸੈਣ ਜੀ, ਪੰਨਾ-695.
59. ਦਿਹੀ- ਭਗਤ ਪਰਮਾਨੰਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1253.
60. ਦਿਹੀ-, ਭਗਤ ਸੂਰਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1253.
61. ਦਿਹੀ- ਭਗਤ ਭੋਖਣ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 659.
62. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪਉੜੀ-10, ਪੰਨਾ-107.
63. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਪੰਨਾ-330, 846, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ, ਪੰਨਾ-1106
ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ, ਪੰਨਾ-487-88.
64. ਦਿਹੀ-, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1192.
65. ਡੀ.ਸੀ.ਰਾਇ(ਸੰਪਾ.) ਪੁਰਾਤਨ ਕਾਵਿ, ਪੰਨਾ- 51-52.
66. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ, (ਸੰਪਾ.) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ, ਪੰਨਾ-386-88.
67. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪੰਨਾ-108.
68. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1192.
69. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪਉੜੀ-11, ਪੰਨਾ-107 .
70. ਰਾਮਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ(ਡਾ.) ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਨਾ-218.
71. ਨਿਯੋਕਤ ਮਿਰਜਕਰ(ਡਾ.) ਸਭੇ ਘਟੁ ਰਾਮੁ ਬੋਲੈ, ਪੰਨਾ- 43.
72. ਬੇਜੋ ਦਰਪਣ, ਜਨਵਰੀ 1995, ਪੰਨਾ-43.
73. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ, ਪੰਨਾ-549.
74. ਭਾਈ ਰਾਨੂ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ, ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ-ਮਹਾਨਕਸ਼, ਪੰਨਾ- 1036.
75. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪਉੜੀ-15, ਪੰਨਾ-
76. ਸੰਤ ਨਾਭਾ ਜੀ, ਭਗਤਮਾਲ, ਮੁਲਛੰਦ ।
77. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ(ਸੰਪਾ.) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ-ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ, ਪੰਨਾ- 110.
78. ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ, ਇਤਿਹਾਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ(ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਭਾਗ), ਪੰਨਾ-22.

79. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਸੇਣ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 635.
80. ਆਚਾਰਯ ਪਰਸੂਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਕੀ ਸੰਤ ਪਰੰਪਰਾ, ਪੰਨਾ-98.
81. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭੱਟ ਕਲ, ਪੰਨਾ-1390.
82. ਕਾਸੀ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾਂ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪਉੜੀ-14, ਪੰਨਾ-
83. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ(ਡਾ.(ਸੰਪਾ.)) ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਪੰਨਾ- 227.
84. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾਂ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪਉੜੀ-17, ਪੰਨਾ-110
85. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ:5, ਪੰਨਾ- 1192, 487-88.
86. ਗਿਆਨ ਚੰਦਰ ਕੈਠ, ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਅਧਿਐਨ(ਪ੍ਰੋ.ਐਚ.ਡੀ.ਬੀਸਿਸ)
ਪੰਨਾ- 336.
87. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ, ਪੰਨਾ-523.
88. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ(ਡਾ.)(ਸੰਪਾ.) ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਪੰਨਾ- 230.
89. ਸ੍ਰਿਹੀ- ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਵਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਪੰਨਾ- 135.
90. ਗਜ਼ਾਰੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਟੂਵੇਦੀ, ਕਾਧੀਰ, ਪੰਨਾ- 348.
91. ਆਚਾਰਯ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ ਸ਼ੁਕਲ, ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤਯ ਕਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਨਾ-69.
92. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ.5, ਪੰਨਾ- 1192, 1207.
93. ਪਰਸੂਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਕੀ ਸੰਤ ਪ੍ਰੰਪਰਾ, ਪੰਨਾ-178.
94. ਪਦਮ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਖੋਜ ਦਰਪਣ, ਜਨਵਰੀ 1995, ਵਿਚ ਲੇਖ ਪੰ39.
95. ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ(ਡਾ.) ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤਯ ਕਾ ਆਨੇਚਨਾਤਮਿਕ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਨਾ-222.
96. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ:5, ਪੰਨਾ- 1192.
97. ਗਿਆਨੀ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਭਗਤ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 177.
98. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾਂ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪਉੜੀ-13, ਪੰਨਾ-108.
99. ਗਿਆਨੀ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਸਟੀਕ, ਪੰਨਾ- 282.

100. ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, ਵਾਰ-10, ਪਉੜੀ-16, ਪੰਨਾ-
101. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ(ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.) ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਪੰਨਾ- 284.
102. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ, ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਦ ਨੰਬਰ-1, ਪੰਨਾ- 7.
103. ਗਣਪਤਿ ਚੰਦ ਗੁਪਤ(ਡਾ.), ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤਯ ਟਾ ਵੀਗਿਆਨਿਕ ਇਤਿਹਾਸ ਪ੍ਰਥਮ-ਖੰਡ,
ਪੰਨਾ- 182.
104. ਪ੍ਰੇਮਸ਼ੰਕਰ, ਭਕਤੀ ਰਾਵਯ ਟਾ ਸਮਾਜਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੰਨਾ- 135.
105. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਸਿੱਖ, ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ, ਪੰਨਾ- 207.
106. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1351.
107. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1195.
108. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 871.
109. -ਉਹੀ-, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ, ਪੰਨਾ- 346, 875.
110. -ਉਹੀ-, ਭਗਤ ਸੋਣ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 695.
111. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਧੰਨਾ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 488.
112. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਜੈ ਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 526.
113. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਭੋਖਣ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 659.
114. ਆਚਾਰਯ ਪਰਸੂਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਕੇ ਸੰਤ ਪ੍ਰੰਪਰਾ, ਪੰਨਾ-14.
115. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ, ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਦੂਜਾ ਸੰਸਕਰਣ, ਪੰ.63.
116. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.) ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ-ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-112.
117. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ(ਡਾ.)(ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ,
ਪੰਨਾ- 2.
118. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ(ਡਾ.)(ਸੰਪਾ.) ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਪੰਨਾ-97.
119. ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ, ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ(ਪੰ.ਐਚ.ਡੀ.ਥੀਸਿਸ),
ਪੰਨਾ- 259.
120. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.), ਸਿੱਖ, ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ, ਪੰਨਾ- 209-10.

121. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਪੰਨਾ-344-45, ਭਗਤ ਪੰਨਾ ਜੀ ਪੰ.487,
ਭਗਤ ਸੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1253.
122. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਪੰਨਾ-487,988, ਭਗਤ ਪੀਪਾ ਜੀ ਪੰ.695.
123. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ(ਡਾ.)(ਸੰਪਾ.), ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਪੰਨਾ- 13.
124. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਫਗੋਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 1380,1383.
125. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 481,482,1350.
126. ਮਨਸੋਹਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.), ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਭਗਤੀਧਾਰਾ, ਪੰਨਾ-58.
127. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਪੰਨਾ-486,693,1351.
128. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰਨਾ-480,481,482,857.
129. -ਉਹੀ-, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ, ਪੰਨਾ- 486.
130. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਪੰਨਾ- 93, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰਨਾ- 331-32.
131. ਮਨਸੋਹਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਭਗਤੀਧਾਰਾ, ਪੰਨਾ-74.
132. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਮ:1, ਪੰਨਾ- 1010.
133. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 332,326,327,335.
134. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 875,1167,345.
135. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ- 657,857-58,988,1105.
136. ਮਨਸੋਹਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਇੱਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰਨਾ-333.
137. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ(ਸੰਪਾ.) ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਪੰਨਾ-61
138. ਪਰਬਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਬ੍ਰਿਹਤ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਗ-ਚੌਥਾ, ਪੰਨਾ-103.
139. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭੋਖਣ ਸੋਰਠਿ ਪੰ. 659, ਕਬੀਰ ਧਨਾਸਰੀ, ਪੰ.691,
ਜੀਦੇਵ ਪੰ.526, ਫਗੋਦ ਸ਼ਲੋਕ 71, ਪੰ. , ਕਬੀਰ
ਕਉੜੀ ਵਾਰ ਪੰ. 344, ਧਨਾਸਰੀ 692,971, ਕਬੀਰ
ਰਾਮਕਨੀ ਪੰਨਾ-969, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਪੰ.1292-93.

ਰਵਿਦਾਸ ਪਉੜੀ 346, ਰਾਗ ਆਸਾ 486, ਸੈਣ ਧਨਾਸਰੀ, 695, ਭਗਤ
ਧੰਨਾ ਧਨਾਸਰੀ 695, ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਪੰਨਾ-1195, ਰਵਿਦਾਸ ਆਸਾ
486, ਭਗਤ ਸੈਣੀ ਪੰਨਾ-93, ਕਬੀਰ ਸੋਰਠਿ ਪੰ. 656, ਕਬੀਰ ਫਾਮਕਲੀ
ਪੰ. 969, ਫਗੋਦ ਸਲੋਕ 60 ਪੰ. 1381, ਫਗੋਦ ਸਲੋਕ 61 ਪੰ.
ਰਵਿਦਾਸ ਸੋਰਠਿ ਪੰਨਾ- 659.

140. ਮਨਸੋਹਨ ਸਹਿਗਲ(ਫਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ- ਇਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰ. 508.
141. 'ਕ੍ਰਿਸ਼ਣਾ ਗੋਸਵਾਮੀ(ਫਾ.), ਸੰਤ ਕਾਵਯ ਕੋ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆ, ਪੰਨਾ-46.
142. ਬਨਕਾਰ ਸਿੰਘ(ਫਾ.)(ਸੰਪਾ.) ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ-ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਦੂਜਾ
ਸੰਸਕਰਨ, ਪੰਨਾ- 113.
143. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ(ਸੰਪਾ.) ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਸੀਰੀਜ਼-ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ, ਪੰਨਾ-50.
144. ਆਚਾਰਯ ਪਰਸੂ ਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਸੰਤ ਸਾਹਿਤਯ ਕੋ ਰੂਪਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ-49-50.
145. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ(ਸੰਪਾ.) ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਸੀਰੀਜ਼-ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ, ਪੰਨਾ-51 .
146. ਅਮਰਜੀਤ ਠੇਰ, ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਮਾਜਿਕ
ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ, (ਪੀ.ਐਚ.ਡੀ. ਬੀਸਿਸ), ਪੰਨਾ-31.
147. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ(ਫਾ.) (ਸੰਪਾ.), ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ, ਪੰ. 522.
148. 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ, ਪੰਨਾ- 1293, 345.
149. ਰਿੱਗਵੇਦ, ਮੰਡਲ-10, ਸੁਕਤ 90, ਮੰਤ੍ਰ-12.
150. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰਨਾ- 324, 483, 1350.
151. ਉਹੀ, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ, ਪੰਨਾ- 112, 858, 818.
152. ਪ੍ਰੇਮ ਸ਼ੀਰ, ਭਗਤ ਕਾਵਯ ਕਾ ਸਮਾਜਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੰਨਾ- 142.
153. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਫਗੋਦ ਸਲੋਕ 19, ਪੰਨਾ- 1377, ਸਲੋਕ-42,
ਭਗਤ ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਪੰਨਾ-525, ਕਬੀਰ ਪੰ. 345, 480, 1102.
154. ਮਨਸੋਹਨ ਸਹਿਗਲ(ਫਾ.), ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਇੱਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰ. 598.
155. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ(ਸੰਪਾ.), ਸੱਚਖੰਡ ਪੱਤਰ ਨਵੰਬਰ, 1996, ਹਿੰਦੀ ਵਿਭਾਗ, ਪੰ. 14-15.

156. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ 324, 483, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ
ਪੰਨਾ- 858.
157. ਮੈਕਨਿਓਡ ਫਲਸਫੂ ਐਚ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਐਂਡ ਦਾ ਸਿੱਖ ਰਿਲੀਜ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 230.
158. -ਉਹੀ-, ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਵੰਬਰ, 1966 ਵਿੱਚ ਸੀਤਾ ਰਾਮ ਸਾਹਗੀ(ਡਾ.) ਦਾ ਲੇਖ
"ਸੰਤ ਮਤ ਅਤੇ ਨਾਨਕ ਪੰਥ, ਪੰਨਾ- 186.
159. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਪੰਨਾ-973, ਤ੍ਰਿਲੋਚਨ ਪੰਨਾ-525,
ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ 324, 331, 332, 479, 483, 1102, 1349,
1377, ਬੋਲੀ ਪੰਨਾ- 1351.
160. ਆਚਾਰਯ ਪਰਸੂਰਾਮ ਚਤੁਰਵੇਦੀ, ਸੰਤ ਸਾਹਿਤਯ ਕੀ ਰੂਪਰੇਖਾ, ਪੰਨਾ-49-52.
161. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਫਗੋਦ ਪੰ 488, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਪੰ 1166,
ਭਗਤ ਪਰਮਾਨੰਦ, ਪੰਨਾ- 1253.
162. -ਉਹੀ-, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਸ਼ਲੋਕ 213, ਪੰਨਾ-1376, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਪੰ 485.
163. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ 342, 656, 1253, 1377, ਭਗਤ
ਬੋਲੀ ਪੰ 93, ਭਗਤ ਫਗੋਦ ਸ਼ਲੋਕ 29, 46.
164. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ(ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ, ਪੰ 524.
165. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਫਗੋਦ ਸ਼ਲੋਕ 75, 78, 127, 129, 130 ਪੰ 1383-84.
166. -ਉਹੀ- ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਪੰਨਾ- 1123, 1350, 1372, ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਪੰ 658,
793, 875, 710.
167. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) (ਸੰਪਾ.), ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ-ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਨਾ-216.
168. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਪੰਨਾ- 1349.
169. ਰਮੇਸ਼ ਚੰਦਰ ਮਿਸ਼ਰ, ਸੰਤ ਸਾਹਿਤਯ ਐਚ ਸਮਾਜ, ਪੰਨਾ-551.
170. ਮੌਬਲੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਭਾਰਦੁਆਜ, ਮੌਧਯਕਾਲੀਨ ਸਾਹਿਤਯ ਚਿੰਤਨ, ਪੰਨਾ-77.
171. ਮੁਹੰਮਦ ਹਦਾਯਤੁੱਲਾ, ਕਬੀਰ- ਦ ਅਪੋਸਟਲ ਆਫ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਯੂਨਿਟੀ, ਪੰਨਾ- 13.
172. ਆਸ਼ਾ ਫਿਲਿਪ, ਮਾਡਰਨ ਟਰੈਂਡਜ਼ ਆਫ ਹਿੰਦੂਇਜ਼ਮ, ਪੰ 78.

173. ਮਨਸੋਹਨ ਸਿਹਿਗਨ(ਡਾ.) ਸੰਤ ਕਾਵਯ ਕਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਪਹਿਲਾ ਸੰਸਕਰਣ,
ਪੰਨਾ- 121.
174. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ(ਡਾ.), ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, ਪੰਨਾ- 57.
175. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰਨਾ- 1102,1160.
176. ਦਿਹੀ- ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਪੰ 1166, ਭਗਤ ਰਾਮਾਨੰਦ ਪੰ 1195, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ.334,
476, ਭਗਤ ਭੋਖਣ, ਪੰਨਾ- 659.
177. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰਨਾ- 331,340,480, ਭਗਤ ਰਵਿ ਦਾਸ
ਪੰਨਾ-875,974.
178. ਰਿੱਕਵੇਦ ਮੰਡਲ 10, ਸੁਕਤ 191, ਮੰਤ੍ਰ 2,3,4; ਅਥਰਵੇਦ, ਕਾਂਡ-6, ਸੁਕਤ 64,
ਮੰਤ੍ਰ 1,2,3.
179. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ.870,481, 343,324,965,
ਭਗਤ ਰਵਿਦਾਸ ਪੰ.694,487, ਭਗਤ ਪੰਨਾ ਪੰ.487,
ਭਗਤ ਪਰਮਾਨੰਦ ਪੰਨਾ- 1253.
180. ਮਨਸੋਹਨ ਸਿਹਿਗਨ(ਡਾ.) ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਇੱਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ, ਪੰਨਾ-385.
181. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰਨਾ-971, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਪੰ.874,
ਭਗਤ ਭੋਖਣ ਪੰ 659, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ.1350,655,
656.
182. ਦਿਹੀ- ਭਗਤ ਫਗੋਦ ਸਲੋਕ 30,70,71 ਪੰਨਾ-1379,1381, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ.1377,
478, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਪੰ-485.
183. ਐਫ. ਐ. ਰੇਸ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇਨ ਆਸਟ ਐਂਡ ਨੋਟਰ ਟਾਈਮਜ਼, ਪੰਨਾ-106,142 .
184. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ, ਪੰਨਾ- 340-44.
185. ਸੈਰੀਡਰੀ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਕਮੀਸ਼ਨ ਰਿਪੋਰਟ, 1952-53, ਪੰਨਾ-85.
186. ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਪੰ. 340,476,477,1350.

ਅਧਿਆਇ ਚੋਬ
=====

ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ

ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ

ਸਿੱਕ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾਵਾਨ ਤੇ ਤੇਜ਼ਸਵੀ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤੀਆਂ ਦੇ ਕਾਰਨਵਸ ਮੁਸਲਿਮ ਕਾਲ ਤੱਕ ਅਧਿਗਤੀ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਪੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿਮਨਤਮ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਚੁੱਕੇ ਸੀ। ਇਸਦੀ ਉਪਜ ਦੁਰਾਚਾਰੀ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਆਗਮਨ ਨੂੰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਕਾਲ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਨਹਿੰ ਸੰਨ 1834 ਵਿੱਚ ਲਾਰਡ ਮੈਕਾਲੇ ਦੇ ਅਧਿਗਾਮੀ ਨਿਸਪੈਦਨ ਸਿੱਧਾਂਤ (Theory of downward filtration) ਨੇ ਰੱਖੀ। ਲਾਰਡ ਮੈਕਾਲੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਹਿੱਤ ਤੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਨੂੰ ਸਰਵੋਚ ਮੰਨਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਅਰਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਾਹਿੱਤ ਦਾ ਮੂਲ ਇੱਕ ਚੰਗੇ ਸੂਰਪੀ ਪੁਸਤਕਾਲੇ ਦੀ ਇੱਕ ਅਨਮਾਰੀ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਉਹ ਭਾਰਤੀ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ ਅਧਿਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਮੂਰਖਤਾ ਭਰਪੂਰ ਆਖਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪੱਛਮੀ ਸਾਹਿੱਤ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਵਕ਼ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਸਕੇ ਜਿਹੜਾ ਰੰਗ ਤੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਭਾਰਤੀ ਹੋਵੇ ਪਰੰਤੂ ਰੁਚੀਆਂ, ਵਿਚਾਰਾਂ, ਨੀਤਿਕ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਹੋਵੇ ।¹

ਸੰਨ 1854 ਵਿੱਚ ਚਾਰਲਸ ਵੁੱਡਜ਼ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀਅਤਾ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿੱਚ ਸਫ਼ਲਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਨੌਕਰੀ ਲੈਣ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਇਹ ਦੁਰਪ੍ਰਭਾਵ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਵੀ ਚਲਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿੱਤ, ਧਰਮ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਅਣਦੇਖੀ ਕਰਕੇ ਪੱਛਮੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਵੱਲ ਤੁਕਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ।

4.1. ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕ

ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਦੇ ਹੁਣੇ ਹਿਤੈਸ਼ੀ ਸਿੱਖਿਆ-ਚਿੰਤਕਾਂ ਨੇ ਭਰਤ ਜਨਾ

ਦੁਆਰਾ ਪੁਨਰ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਹਿਰਦ ਉਪਰਾਲੇ ਕੀਤੇ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ, ਸ੍ਰੀ ਰਸ਼ੀਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਘੋਸ਼ ਅਤੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀਆਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਵਿਹਾਰਿਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਵੀ ਚੁਕਵੇਂ ਯਤਨ ਕੀਤੇ। ਇਸੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਦੇ ਉਪਭਵ ਨੱਛਣਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ।

4.1.1. ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ

ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵੇਦਾਂਤ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹਨ ।

4.1.1.1. ਪਰਮ ਸਿੱਖਿਆ ਨਖਸ਼

ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਉਸ ਸਰਬਕਨਾ ਸੰਪੂਰਨ ਤੇ ਅਟੱਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਜਾਂ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਾਨ ਹੈ। ਇਹ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਰੂਪਾਂਤਰਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਸੰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਵਿਭਿੰਨ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਆਤਮਾਵਾਂ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਭਾਵਨਾ ਹਨ। ਅਰਥਾਤ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਆਤਮਾ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੀ ਸਰਬਸਮਰੱਥ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਸਮਾਨਾਰਥੀ ਹਨ। ਆਤਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਸੋਜੂਦ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਵਿਅਕਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਹੈ ।

ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸੰਪੂਰਨ ਤੇ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਅਥਾਹ ਗਿਆਨ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਦੀ ਇਸ ਅਮੀਰੀ ਦੇ ਸਾਵਜੂਦ ਮਨੁੱਖ ਲਾਚਾਰ, ਬੇਬਸ ਤੇ ਨੀਚ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਆਪਣੇ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਖਜ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਅਗਿਆਨੀ ਹੋਣਾ ਹੈ । ਇਹ ਅਗਿਆਨਤਾ ਭਾਵ ਮਾਇਆ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਤੋਂ ਵਾਂਝਿਆ ਰਖਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਇਆ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਰੋਤ ਪਰਮ ਆਤਮਾ

ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਚੇਤਨਤਾ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀਵਾਰ ਸਭ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਆਤਮਾ ਇੱਕ ਨਾਸ਼ਵਾਨ
 ਤੇ ਸਥੂਲ ਭੌਤਿਕ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਵਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਇਸ ਦੇ ਬੰਧਨ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ
 ਅਧੀਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੀਵਾਤਮਾ ਅਛੁੱਤ ਤੇ ਅਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਦੇ ਭਰਮ ਅਧੀਨ
 ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਇਕਮਿਕ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਭ੍ਰਾਂਤੀ-
 ਪੂਰਨ ਸੋਚ ਹੀ ਆਤਮਿਕ ਬੰਧਨ ਦੀ ਜਨਮਦਾਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਜੀਵਾਤਮਾ ਆਪਣੀ
 ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਕੇ ਇੱਕ ਸੀਮਿਤ ਤੇ ਨਾਚਾਰ ਮੰਦਭਾਗੇ ਜੀਵ ਵਾਂਗ ਵਿਹਾਰ ਕਰਨ
 ਲੱਗਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਦੇਵ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਸੰਸਾਰਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਪਿੱਛੇ ਭੱਜਦੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ
 ਨੂੰ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗੰਢਾ ਕੇ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਹੀ ਹਉਮੈ
 ਅਤੇ ਮੈਂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਹਉਮੈ ਹੋਰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ
 ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਹਉਮੈ ਆਤਮਾ ਦਾ ਵਾਸਤਵਿਕ ਰੂਪ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਕੇਵਲ ਇਸਦੀ
 ਆਕਾਸ਼ੀ ਸੋਮਾਸ਼ਯਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖੀ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀਆਂ ਅਤੇ ਅੰਤਹਕਰਨ
 ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਸੀਮਿਤ ਚੇਤਨਤਾ ਨਾਲੀ ਸਾਧਨ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।²

ਮਾਇਆ ਕਾਰਨ ਜੀਵਾਤਮਾ ਵਿੱਚ ਮਾਇਆ ਨਿਘਾਰ ਸਥਾਈ ਤੇ ਅੰਤਿਮ
 ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ । ਦੂਜ਼ਰ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸੁੱਧ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਪਰਤਣ ਦੇ ਅਵਸਰ
 ਸਿਜੁਦ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਯੇਹ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੁਆਰਾ ਆਤਮਾ ਮੁਕਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ
 ਇਸਦੀਆਂ ਅਨੁਭਵੀ ਤੇ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਸਦਾ ਨਈਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ।
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਪੁਨਰਮਿਲਣ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ ਪੁਰਸ਼ ਵਿੱਚ ਅੰਤਰ ਨੂੰ ਵੀ
 ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਆਪਣੀਆਂ ਫੇਰੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਤੇ ਅੰਤਰ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ
 ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਮਨੋਵੇਗਾਂ ਅਧੀਨ ਕਾਰਜ ਕਰਦਾ ਮਨੁੱਖ ਵਿਅਕਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ
 ਆਪਣੀਆਂ ਨਿਮਨ ਨਾਨਸਾਵਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ੰਤਕਨ ਰਖਦਿਆਂ ਉੱਚਤਮ ਇਨਸਾਨੀ ਮੁੱਲਾਂ ਅਨੁਸਾਰ
 ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਮਨੁੱਖ ਇੱਕ ਪੁਰਸ਼ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵੀਕ੍ਰਿਤੀ ਲਈ ਸਾਧਨ

ਸਨਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਪੁਰਸ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਹੀ ਅੰਤਿਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵਿਅਕਤੀ ਇੱਛਾਵਾਂ ਦਾ ਰੁਕਾਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਪੁਰਸ਼ ਸਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਅਤੇ ਮੁਕਤ ਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਕਾਇ ਵਿੱਚ ਨਿਹਿਤ ਪਾਵਨ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸਾਕਾਰਤਾ ਹੀ ਆਤਮ-ਸਿੱਧੀ ਜਾਂ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਇਸ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਨੂੰ ਪਰਮਾਰਥਕ ਭਾਵ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

4.1.1.2. ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਖਸ਼

ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਅਨੁਸਾਰ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਸਦਭਾਵਨਾ, ਸ਼ੁੱਭਕਾਮਨਾ ਤੇ ਸਰਸੰਦ ਦਾ ਭਲਾ ਜਿਹੀਆਂ ਉੱਚ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਉਤਪੱਤੀ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਬਣਾਉਣਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ। " ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਸੋਚਣ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ , ਉਸਦੇ ਵਿਹਾਰ, ਰੁਚੀਆਂ, ਕਾਰਜਵਿਧੀ ਤੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਜੀਵਨ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਅਕਤ ਵਰਤਾਉ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਰੁਣ ਨੂੰ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।"³ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਵਿੱਚ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਸਰੀਰ, ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਤਾ ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਿਕਤਾ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਆਪ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਤਮ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਖਸ਼ ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ ।

ਸ਼੍ਰਾਮੀ ਜੀ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਨੂੰ ਉਚਿਤਾਉਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਸੋਂਪਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਸਿਕਸ਼ਕ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿਮਨ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਉੱਚ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਉਠਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਆਈ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਨੂੰ ਉਚਿਤਾਉਣਾ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।⁴ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਪੱਛਮੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦੀ ਸਜਾਏ ਬੁੱਧੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਛੋਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸੁਸਿੱਖਿਅਤ ਮਨੁੱਖ ਦਸ ਰੁਣ ਵਧੀਕ ਸਵਾਰਥੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਮਨ ਅਤੇ ਬੁੱਧੀ ਵਿਚਕਾਰ ਟਕਰਾਉ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਹਿਰਦੇ ਪਿੱਛੇ ਚੱਲਣਾ ਉਚਿਤ ਹੈ। ਹਿਰਦਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦੀ ਉਸ ਉੱਚਤਮ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਲੈ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਥੇ ਬਿਧਿਕਰਾ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜ ਸਕਦੀ । ਹਿਰਦਾ , ਬਿਧਿਕਤਾ ਤੋਂ ਪਰੇ ਅੰਤਰਪ੍ਰੇਰਣਾ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਾ

ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਹਿਰਦੇ ਦੇ ਵਿਰਾਸ ਉਤੇ ਬਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਹਿਰਦੇ ਜਾਂਗੋਂ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਬੋਲਦਾ ਹੈ। ਉਚਿਆਉਣ ਦਾ ਅਰਥ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਸੋਧ ਦੇਣੀ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੈ। ਇਸਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਮਨ ਦੀ ਅਚਨਚੇਤ ਤਬਦੀਲੀ ਅਤੇ ਭਾਵੁਕ ਪੁਨਰਸੁਰਜੀਤੀ ਜਾਂਗੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਕੋਣ ਆਤਮਿਕ ਤਰਤੀਬ ਅਤੇ ਆਦਰਾਂ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਤਮਿਕ ਪੱਧਰ ਤੇ ਇਹ ਪਰਿਵਰਤਨ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕਰਮਯੋਗ ਭਾਵ ਸ਼ੁੱਭ ਕਾਰਜ, ਭਗਤੀਯੋਗ, ਰਾਜਯੋਗ ਤੇ ਜਨਯੋਗ ਵਿਧੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ।⁵ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਉਚਿਆਈ, ਸਵੈਪੁਰਨਤਾ ਅਤੇ ਆਤਮ ਸਿੱਧੀ ਨਈਂ ਅਨਿਵਾਰੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।

ਸੁਆਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਮ ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਸਦੀਆਂ ਨੀਂਦਕ੍ਰਮਤ ਸਮਰੱਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ "ਉਠੇ, ਜਾਗੇ ਤੇ ਲਖਸ਼ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਤੱਕ ਰੁਕੇ ਮੱਤ" ਦਾ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹਾ ਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਣ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨਾ ਹੈ।⁶ ਸੁਆਮੀ ਜੀ ਅਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖ ਸਿਰਜਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜੋ ਆਪਣੀਆਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਜੀਵਨ ਆਵੇਸ਼ਕਰਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣ। ਇਹ ਸ਼ਕਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਦੂਜੇ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਤੇ ਸਾਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਘਨ ਨਹੀਂ ਪਾਏਗਾ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਪੈਟ ਭਰਨ ਨਈਂ ਸਮਾਜਿਕ ਨੁੱਟ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਇਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਮਨੁੱਖਵਾਦ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।

4.1.1.3. ਅਨੁਭਵੀ ਤੇ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਸਿੱਖਿਆ

ਸੁਆਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਤੇ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਦੋਵਾਂ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਵਾਚਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਉੱਚਤਮ ਲਖਸ਼ ਅਰਥਾਤ ਦੈਵੀ ਜੋਤ ਅਤੇ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਤੇ ਪੁੱਜ ਰੇ ਅੰਤਰ ਸੰਬੰਧਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਇਹ ਲਖਸ਼ ਐਸ਼ਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਤਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਕੇਵਲ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।⁷

ਨਿਰੰਤਰ ਅਭਿਆਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਿਆ ਆਪਣੇ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਪੱਧਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਸਰੀਰ ਉਚਤਮ ਨਖਸ਼, ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦੀ ਉਪਲਬਧੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਨਈਂ ਸਰਵੋਤਮ ਨਖਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਈਂ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਬਾਹਰਮੁਖਤਾ ਇਸਦੀ ਅੰਤਰਮੁਖਤਾ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਅੰਤਰਮੁਖਤਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਬਾਹਰਮੁਖਤਾ ਬਗੈਰ ਅਰਥਹੀਨ ਤੇ ਖਾਲੀ ਹੈ। ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਸਾਧਨਾਂ ਤੋਂ ਉਪਲਬਧ ਪਦਾਰਥ ਨਾਲ ਹੀ ਅੰਤਰਮੁਖੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਭਾਵ ਅੰਤਰਧਿਆਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਕਾਰਜ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਆਪਣੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵੇਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਪਰਸਪਰ ਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਹੀ ਪਰਮ ਨਖਸ਼ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਸੱਚ ਇੱਕ ਸਮਾਨ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਦੋਵੇਂ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਸਾਰੇ ਅਣਜਾਣ ਹੈ। ਸੱਚ ਦੀ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਕੇਵਲ ਆਤਮ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਜਾਂ ਅੰਤਰਧਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪਛਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੱਚ ਦਾ ਗਿਆਨ ਤਰਕ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਹੈ। ਨਿਰੰਤਰ ਦੁਆਰਾ ਪਾਸਿਆ ਗਿਆਨ ਸਾਪੇਖਿਕ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਆਭਾਸੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸੱਚ, ਪਰਮਤੱਤ ਦਾ ਉੱਦਲਾ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੰਪੂਰਨ ਤੇ ਕੁਲੀਨ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾਵਾਂ ਦੀ ਸਵੈਅਨੁਭੂਤੀ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜੀ ਗਿਆਨ ਰਚਨਾ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਬਾਹਰੀ ਅਥਵਾ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਕਾਰਦੇ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨ-ਉਸਾਰੀ ਨਈਂ ਭੌਤਿਕੀ ਸੰਸਾਰ ਹੀ ਅਵਸਰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵਸਤੂ-ਗਿਆਨ ਤਾਂ ਹੀ ਉਪਜਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਆਪਣੀ ਚੇਤਨਤਾ ਵਿੱਚ ਸੋਜੂਦਾ ਵਿਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸੰਗਤੀ ਜਾਂ ਸੁਮੇਲ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਤਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਭਾਵ ਫੁਰਨਿਆਂ ਤੋਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਗਿਆਨ ਕੇਵਲ ਮਹਾਤਮਾਵਾਂ ਅਤੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਅਤੇ ਸੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਗ੍ਰਸਤ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨਈਂ ਇਸਦੀ ਬਹੁਤੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਈਂ ਦੌਨਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਈ ਅਨੁਭਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ।

4.1.1.4. ਸਰੀਰਕ ਸਿੱਖਿਆ

ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਕਾਵੇਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਰਿਆਸਤ ਜਾਂ ਆਤਮ ਵਿੱਦਿਆ ਨੂੰ ਸਰਵੋਤਮ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਉਚਿਤ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਥਾਨ ਦੇਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵ੍ਰਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਉਹ ਆਤਮਿਕ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਅਰਥਾਤ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਉਸਦੇ ਆਤਮਿਕ ਕਵਚ ਰੂਪੀ ਸਮੂਹ ਸਰੀਰਕ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਵਜੋਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਬਣਨ ਲਈ ਸਰੀਰ ਧਾਕਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਨਿਰੋਲ ਆਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਅਧੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਤੇ ਉਸਦੇ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸੰਮਿਲਨ ਹੋਣਾ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਪ੍ਰਬੋਧਨ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਨਖਸ਼ ਵੀ ਭੌਤਿਕ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਿਕ ਪੱਖਾਂ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਬਰੀਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਆਸਤ ਇੰਦਰੀਆਂ, ਬੁੱਧੀ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰੇ ਕਿਉਂ ਜੋ ਇਹ ਆਤਮਾ ਜਾਂ ਸੱਚ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਬਲਵਾਨ ਸਰੀਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਮੰਦਰ ਜਾਣ ਨਾਲੋਂ ਫੁਟਵਾਲ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਜਾਣ ਤੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਨ ਦੇ ਹੱਲ ਵਿਚ ਹਨ।

4.1.1.5. ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ

ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਦੀਰਘ ਨਖਸ਼ ਦੀ ਸਾਕਾਰਤਾ ਲਈ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਸ਼੍ਰੀਮੰਤ੍ਰ ਤੇ ਰੂਹਿਅ ਆਦਿ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਸਮਾਜਿਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨ ਵਿਆਖਿਆ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਸਮੂਹ ਸੰਸਾਰ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹੀ ਸੱਚ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਅੰਗਾਂ ਵਜੋਂ ਵਿਚਾਰਨਾ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜੀ ਸਮੁੱਚੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸੱਚ ਦੇ ਏਕੀਕਰਨ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਦਾਚਾਰਕ ਵਿਕਾਸ, ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਉਸਾਰੀ, ਨੈਤਿਕ ਤੇ ਆਤਮਿਕ ਉਚਿਆਈ ਇੱਕ ਹੀ ਸੱਚ ਦੇ ਸਹਿਸੰਬੰਧਿਕ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮੁਕਤੀ, ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਾਨੀਨਤਾ ਵਿੱਚ ਸਹਾਯੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।⁸

4.1.1.5. ਮਾਨਵੀ ਸੇਕਤਾ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ

ਸੱਚ ਦੀ ਸੇਕਤਾ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਏਕਤਾ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਰੂਪ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਅਪ੍ਰਗਟ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਕੋਈ ਸਾਧਕ ਮਨੁੱਖੀ ਚਿਹਰੇ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਵੇਖ ਸਕਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਨਿਰਜੀਵ ਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਬੁੱਤਾਂ ਅਤੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਪ੍ਰਜਨਯੋਗ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਮੀਂਦਰ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਹੈ। ਉਹ ਪੂਰੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਨਾਲ ਆਸ਼ਵਾਸਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਰੂਪੀ ਮੀਂਦਰ ਵਿੱਚ ਸਿਰਾਜਮਾਨ ਵੇਖਾਂਦੇ ਅਤੇ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਸਾਹਮਣੇ ਸਤਿਕਾਰ ਪੂਰਬਕ ਖੜ੍ਹ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗੇ।⁹

ਇਸ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜੀ ਨੇ ਰਾਸ਼ਟਰਗੀ ਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰਗੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਥਨ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਸੀਮਿਤ ਜਿਹੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਅਨੁਭਵ ਕਰ ਕੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਸਮੂਹ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਨੂੰ ਹੀ ਅਸੀਂ ਆਪਣਾ ਸਰੀਰ ਮੰਨ ਲਈਏ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਕਿੰਨੀ ਅਧਿਕ ਹੋਵੇਗੀ ? ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰ ਲਿਆ ਉਹ ਮੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਸੁਪਨਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਗਿਆ।¹⁰

4.1.1.7. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅੰਤਹਕਰਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਧਰਮ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਹੰਢਾਇਆ ਹੋਇਆ ਅਨੁਭਵ ਹੋਵੇ। ਨ ਕਿ ਕੇਵਲ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੱਤ ਜਾਂ ਪੰਥ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ। ਉਹ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਭਾਵੇਂ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀ ਜਾਈਏ ਅਤੇ ਦਲੀਲਾਂ ਦੇਈ ਜਾਈਏ ਪਰੰਤੂ ਸੱਚ ਨੂੰ ਹੰਢਾਏ ਸਰੀਰ ਸਿਸਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝ ਸਕਦੇ।¹¹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਕੇਵਲ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਲ ਚਿੰਤਾ ਰਹਿਣ ਨਾਲ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਨਿਘਾਰ ਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਤਾ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਸ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਬਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜੀ ਦੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਭਰਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਸਵੈਅਨੁਭੂਤੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ ।

4.1.1.8. ਅਧਿਆਪਕ

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਅਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਆਚਾਰਨ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਬਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਨਿੱਜ ਲਾਭ ਦਾ ਵਿਆਪਕ ਤੇ ਸਮਰਪਣ ਵਿਅਕਤੀ ਹੀ ਆਦਰਸ਼ ਅਧਿਆਪਕ ਬਣਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ। ਇਹ ਅਧਿਆਪਕ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਅਧਿਆਪਕ ਨੂੰ ਉਕਸਾਉਂਦਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਅੰਤਰਿਕ ਸੂਝ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਹਰੀ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਤਮਾ ਵਿੱਚ ਅਨੁਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਾਹਰੀ ਗਿਆਨ ਠੋਸ ਹੈ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੀ ਅੰਤਰਾਤਮਾ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਧਿਆਪਕ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਅੰਦਰ ਵਿਦਮਾਨ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਜਵਲਿਤ ਕਰੇ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਲੱਤਾਂ, ਹੱਥਾਂ, ਕੰਨਾਂ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਉਚਿਤ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਦੇਵੇ ।¹²

4.1.2. ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਵੀਂਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਵਾਂਗ ਹੀ ਰਾਵੀਂਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਜੀਵਨ-ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਧੂਰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਆਉ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਚਾਰੇ ਜੀਵਨ ਮੁੱਲਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਅਧਿਆਨ ਕਰੀਏ । ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀਨਿਕੇਤਨ ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾਉ ਤੇ ਵਿਹਾਰ ਪੱਖੋਂ ਬਹੁਪਸਾਰੀ ਸੀ ।

4.1.2.1. ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਤੇ ਇਸਦਾ ਨਖਸ਼

ਸ਼੍ਰੀ ਰਵੀਂਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇੱਕ ਪਰਮ ਆਦਰਸ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਵੱਲ ਉਹ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਵਧਦਾ ਹੈ । ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਆਦਰਸ਼ ਨਾਲ ਪਿਆਰ-ਯੋਗਤਾ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ

ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਜਿੱਕ ਆਦਰਸ਼ ਪਿਤਾ, ਦੋਸਤ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਤਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਪੜਾਉ ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਵੀ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ ਭਿੰਨ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਸਰਵਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਆਤਮਾ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਇਹ ਅੰਤਰ 'ਸਭ ਰਹੇ' ਤੇ 'ਬਣੇ ਹੋਏ' ਵਾਲਾ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਤੇ ਅੰਤ ਆਦਰਸ਼ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਉਸ ਆਦਰਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਨਿਰੰਤਰ ਅਜ਼ਨੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਸਥਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਉ ਖੇਤਰ ਹਨ।¹³

ਟੌਰ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰਿਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਨੋਭ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਸਰਵੋਤਮ ਗੁਣ, ਸੱਚ ਤੇ ਪਰੇ ਮੋੜਦਾ ਹੈ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੇ ਆਤਮਾ ਦੇ ਸਿਸ ਪਾੜੇ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਧਨ-ਦੋਨਤ ਨਾਲ ਭਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਸਿਹ ਪਾੜਾ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਚਮਕੀਲੀ ਦਲਦਲ ਥੱਲੇ ਛੁਪਿਆ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਆਪਣੇ ਅਸਤਿਤ੍ਵ ਦੇ ਆਭਾਸੀ ਤੌਰਾਂ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦਾ ਕਨਿਆਣ ਪਰਦੇ ਪਿੱਛੇ ਛੁਪੇ ਮਹਾਨ ਰਹੱਸ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਵਿੱਚ ਹੈ ਜਿੱਥੋਂ ਇੱਕ ਵਡੇਰੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਰਮ ਜੀਵਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟਤਾ ਤੇ ਉੱਤਮਤਾ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ।¹⁴ ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਉਸਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਉਹ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਆਕਾਸ਼ੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਦੀ ਰੂਹਾਨੀ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਮਨ ਸੰਸਾਰਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਪਿੱਛੇ ਨੜਖੜਾਉਂਦਾ ਨਹੀਂ। ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਅੱਲ੍ਹੇ ਅੱਲ੍ਹੇ ਵਸਤੂਆਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾਉਣ ਕਾਰਨ ਉਪਜਿਆ ਭਿੰਨਤਾ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਇੱਕ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਸ਼ਾਨ ਸਮੁੱਚਤਾ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਮਨੁੱਖ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅੰਤਿਮ ਸੱਚ ਵਿੱਚ ਵਾਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਬਾਹਰੀ ਆਵੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ। ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮ ਵਾਸਤਵਿਕਤਾ ਨਾਲ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਸਦੀਵੀ ਮਾਧਿਅਮ ਸੁੰਦਰਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਿਲਣ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਟੋਰੀ ਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਪਰਮ ਸੱਚ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੱਚ ਦੀ ਅਨੁਭੂਤੀ ਨਈਂ ਸਵੈ ਦੀ ਨਕਾਰਤਾ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਮਰਪਣ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਲਕਸ਼ ਮਾਨਵੀ ਸੀਮਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਸਰਸਵਿਆਪੀ ਆਤਮਾ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਕੇ ਪੂਰਨ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸਾਹਰਮੁਖੀ ਕਾਰਜ ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਸਿੱਟੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਪਰੰਤੂ ਉਸਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦੀ ਕੀਮਤ ਬਹੁਤ ਅਧਿਕ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਮਾਨਵੀ ਕੰਨਿਆਣ ਦਾ ਅਮੁੱਕ ਖਜ਼ਾਨਾ ਹੈ। ਚੰਗਿਆਈ, ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਸਵਾਰਥ ਭਾਵਨਾ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਫਨਸਰੂਪ ਉਹ ਪੂਰੇ ਮਾਨਵਤਾ ਨਾਲ ਇਕਮਿੱਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਸੰਗੀਆਂ ਨਾਲ ਉਪਯੋਗੀ ਬਣਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਮੁਕਤ ਆਤਮਾ ਵਜੋਂ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕੇਵਲ ਨਿੱਜੀ ਇੱਛਾਵਾਂ ਤੇ ਲਾਲਸਾਵਾਂ ਦਾ ਦਾਸ ਨਹੀਂ। ਚੰਗਿਆਈ ਦੀ ਪਿਆਰ ਵਾਂਗ ਮਨੁੱਖੀ ਸਵੈ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰੋਂ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸੰਸਾਰਿਕ ਕਾਰਜਾਂ ਨਈਂ ਸਗੋਂ ਆਤਮਿਕ ਸਿੱਧੀ ਨਈਂ ਸੁਹਿਰਦ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਆਤਮਿਕਤਾ ਹੀ ਉਸ ਅਜ਼ਾਦੀ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਇਕਸੁਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।¹⁵

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਅਨੁਸ਼ਕਨ ਕਰਦਿਆਂ ਟੋਰੀ ਜੀ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪਰਮ ਲਖਸ਼ ਉਸ ਜੀਵਨ ਦੀ ਤਿਆਗੇ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜੋ ਸੈਤ ਤੋਂ ਪਰੇ ਤੱਕ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਪਰਿਸਥਿਤੀਆਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਵਾਹਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਆਉ ਉਸ ਪਰਮ ਸੱਚ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰੋ ਜੋ ਸਾਨੂੰ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਵਾ ਕੇ ਆਤਮਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (ਪਿਆਰ ਦੀ ਚਿਨ੍ਹਤ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਏ)।¹⁶

4.1.2.2. ਸੋਧਿਆ ਉਦੇਸ਼

ਰਾਵਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੋਰੀ ਜੀ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਆਸ਼ਰਮ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਆਤਮਿਕ ਸੋਧਿਆਚਾਰ ਤੋਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਪਰਿਚਿਤ ਸਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸ਼ਾਂਤੀਨਿਕੇਤਨ ਵਿੱਚ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਸੰਭਵ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ

ਆਧੁਨਿਕ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਅਣਗੋਲਿਆ । ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਾਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਚਨਾਤਮਿਕ ਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਿਤ ਕੀਤਾ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਥਾਪਿਤ ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਸ਼ਾਇਨਾ ਸੀ ਜੋ ਬੌਧਿਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਪੱਖੋਂ ਚੇਤਨ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਤਮਿਕ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਤੇ ਪਰਮ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦਾ ਅਭਿਲਾਸੀ ਹੋਵੇ। ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਆਸ਼ਰਮ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਨਵੇਂਕਲੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਜੀਵਨ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵੰਡਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਘਰੇਲੂ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਵਿਅੱਸਤ ਵਿਅਕਤੀ ਇੱਕ ਸਦੈਵੀ ਤੇ ਆਤਮਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ।¹⁷

ਟੌਰ ਜੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ 'ਤੇ ਅਧਿਕ ਬਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਤਮਿਕ ਨਾਲੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਪੱਖੋਂ ਅਧਿਕ ਵਿਕਸਿਤ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਜਿਰਾਫ਼ ਜਾਨਵਰ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸਦਾ ਸਿਰ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨਾਲੋਂ ਮੀਨਾ ਦੂਰ ਹੋਵੇ। ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਅੰਗ ਵਿਚਕਾਰ ਸਾਮਾਨਯ ਆਦਾਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਵੀ ਕਠਿਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਟੌਰ ਦਾ ਰੂਹਾਨੀ ਸੰਸਾਰ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਅਨਿੱਖੜਵਾਂ ਅੰਗ ਹੈ।

ਟੌਰ ਆਦਰਸ਼ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਆਸ਼ਰਮ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਜਿੱਥੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਚਤਮ ਮਨੋਰਥ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਇਕੱਤ੍ਰ ਹੋਣ । ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਆਰਥਿਕ ਬੌਧਿਕ, ਸੁਹਜਾਤਮਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਕਾਰਗਰ ਹੋਣਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਟੌਰ ਨੇ ਨਿਤਾਪ੍ਰਤੀ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਵਿਆਪੀਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਪਲਬਧੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਧਿਰਜਨਾਤਮਿਕ ਭਾਵਨਾ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਸੁਹਜਮਈ ਚੇਤਨਤਾ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ।¹⁸ ਟੌਰ ਜੀ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੇਵਲ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਜਾਂ ਵਿਕਾਸ ਹੀ ਨਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੁਨਿਆਵੀ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਉਣ , ਸਵੈ-ਰੱਖਿਆ ਤੇ ਸਵੈਨਿਯੰਤਰ ਕਰਨ , ਆਤਮਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਮਹਾਨ ਰਹਿਣ ਅਤੇ ਮਾਨਵੀ ਕਨਿਆਣ ਲਈ ਘੋਲ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ।¹⁹

ਦਿਹ ਪਰਤੰਤਰਤਾ, ਯੰਤਰਿਕਤਾ, ਤਰਕਹੀਨਤਾ, ਅਗਿਆਨਤਾ ਉਦਾਸੀਨਤਾ, ਵੀਰਵਿਰੋਧ, ਸੰਕੀਰਨਤਾ ਤੇ ਨਿਖੇੜ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸੁਤੰਤਰਤਾ, ਸਜੀਵਤਾ, ਦਲੀਲਬਾਜ਼ੀ, ਗਿਆਨ, ਸੂਝ, ਹਮਦਰਦੀ, ਦੁਦਾਰਦਿਨੀ ਤੇ ਸੰਸ਼ਿਸ਼ਨ ਨਿਆਉਣਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਉਦੇਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਹੋਣ ਨਾਲ ਰਾਸ਼ਟਰੀਅਤਾ, ਸਮਾਜਿਕ ਘਟਵੀ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ, ਮੱਤ ਤੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਨਿਰਪੇਖ ਇੱਕ ਮਾਨਵਤਾਵਾਦੀ ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਈਚਾਰਾ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋ ਸਕੇਗਾ। ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਸਿਸ ਸਰਬਾੰਗੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੀ ਸਾਕਾਰਤਾ ਨਈਂ ਟੱਗੇਰ ਜੀ ਨੇ ਤੇਈਂ ਸਾਲ ਤੱਕ ਅਣਥੱਕ ਯਤਨ ਕੀਤੇ।²⁰

4.1.2.3. ਮਾਨਵਤਾਵਾਦ

ਰਾਵਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਜੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਰਮ ਸ੍ਰੇਸ਼ਠ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਵੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਨੂੰ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸੱਚ ਆਖਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਵੈਵਿਕਾਸ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਨ। ਉਹ ਮਾਨਵੀ-ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਸੋਸ਼ਵਗੀ-ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨਾਲ ਪੂਰਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਟੈਗੋਰ, ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਅਦੁੱਤੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਖੁਦ ਪਰਮਾਤਮਾ ਇੱਕ ਵਿਨੋਖਣ ਨਹਿਜੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।²¹ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਅਨੁਭਵਤਾ ਮਨੁੱਖੀ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਨੀਏ ਨਗਾ ਕੇ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਟੈਗੋਰ ਦਾ ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਅਨੰਤ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵੀ ਸੀਮਿਤ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੁਆਰਾ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

4.1.2.4. ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦ

ਟੈਗੋਰ ਜੀ ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਅਟੁੱਟ ਅੰਗ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਿ ਮਿਲਣ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖੀ ਅਭਿਨਾਸ਼ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨਾਲ ਸੰਯੋਗ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਹੀ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ, ਵਿਸਤਾਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਈਂ ਸਾਧਨ ਮਾਤਰ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਵੀ ਉਸਦੀ ਅਗਿਆਤ ਤੇ ਅਨੰਤ ਨੇਚਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਵੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਗੈਰ ਵਿਚ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਅਨੰਦ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਉਤਪਤੀ

ਹੁੰਦੀ ਹੈ।²² ਟੌਰ ਪੂਜਾ ਨਈ ਮੰਦਿਰਾਂ, ਬਾਹਰੀ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਤੇ ਰਸਮਾਂ ਦੀ ਨੌੜ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਾਹਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਰੂਹ ਦੇ ਸੰਗਮ ਭਾਵ ਆਸ਼ਰਮ ਹੀ ਸਾਡੀ ਪੂਜਾ ਦੇ ਮੰਦਿਰ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।²³

4.1.2.5. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

ਰਵਿਦਰ ਨਾਥ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਮ ਠੇਕੀ ਆਸ਼ਿਕ ਵਸਤੂ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਤਰਨ ਸਕੂਲ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਦੂਜੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਾਂਗ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਪਰਾਹਿਕ ਜਾਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸਮਾਂਸ਼ਾਨੀ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਧਰਮ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸੰਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਚਾਈ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਨਿੱਜੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੂਲ ਦੁਰੁਤਾਕੇਂਦਰ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਨਿਵਾਸ ਕਰਕੇ ਧਰਮ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਰੂਹਾਨੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਨੌੜਾਂ ਨਾਲ ਧੁੰਦਲਾ ਨਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਜਿੱਥੇ ਜੀਵਨ ਸਾਦਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵਿਚਕਾਰ ਘਿਰਿਆ ਹੋਵੇ। ਟੌਰ ਨਈ ਅਜਿਹੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿੱਥਿਆ ਹੈ। ਟੌਰ ਨੇ ਇੱਕ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕਤਾ ਰਹਿਤ 'ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਧਰਮ' ਨੂੰ ਹੰਢਾਇਆ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ।

4.1.3. ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਘੋਸ਼

ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਹਾਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਹਨ। ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਡਮੁੱਲਾ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਘੋਖਿਆ ਹੀ ਸਗੋਂ ਉਸਦੀ ਪੁਨਰ ਵਿਆਖਿਆ ਵੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।²⁴ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵਿਗਾਰਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਨਾਲੋਂ ਇੱਕ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਤੇ ਭਾਰਤਵਰਸ਼ ਵਿੱਚ ਕਈ ਸਕੂਲ ਖੋਲ੍ਹੇ ਗਏ।

4.1.3.1. ਪਰਮਾਤਮਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ

ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸੋਮਾ ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਦਾ ਮੂਲ ਵੇਦਾਂਤ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਪਰਾਕ੍ਰੇਤਿਕੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਪੱਧਤੀਆਂ। ਉਹ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਤੇ

ਅਵਿਵਾਸ਼ੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਆਕ੍ਰਿਤੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਵਸਥਾਵਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੇ ਸੰਸਾਰਿਕ ਜੀਵਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੀ ਸਾਂਝੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕਾਰਜਸ਼ੁਕਰ ਹੈ। ਸਮੂਹ ਬਲਸਪਤੀ ਤੇ ਜੀਵ-ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਉਤਪਤੀ, ਵਿਕਾਸ, ਭੋਜਨ, ਜਣਨਕਿਰਿਆ, ਬਾਏਪਣ ਅਤੇ ਨਾਂਦਰੂਸਤ ਜਿਹੀਆਂ ਸਮਾਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।²⁵

ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਮਾਦੇ ਭਾਵ ਪਦਾਰਥ ਅਤੇ ਰੂਹ ਵਿਚਕਾਰ ਕੋਈ ਅਨਿਵਾਰੀ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਪਦਾਰਥ ਵਿੱਚ ਨਾਂਦਰੂਸਤ ਹਨ। ਕ੍ਰਮਵਿਕਾਸ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਕਰਨਾ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਸੰਸਾਰ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿਦਵੰਦੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸੰਸਾਰ ਅਜਿਹਾ ਸਥਾਨ ਹੈ ਜਿਥੋਂ ਦੈਵੀਸ਼ਕਤੀ ਵਿਆਪਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਹਰ ਥਾਂ ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਸਾਡੇ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਸਦਾ ਅਤੇ ਹਰ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸਦਾ ਹੈ। ਸੁੰਦਰਤਾ, ਗਿਆਨ, ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਪਿਆਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਨ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਦਸ਼ੀ ਚੇਤਨਤਾ ਨੇ ਧੀਮੇ ਤੇ ਅਨੇਕ ਰੂਪੀ ਆਰੋਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਮਨੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਨਈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜੀਵਨ-ਸੱਤਾ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਜਗਤਾਂ ਦੇ ਪੜ੍ਹਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕੀਤਾ। ਭਾਵੇਂ ਵਰਤਮਾਨ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚ ਬੇਧਿਕਤਾ ਦੀ ਬਹੁਲਤਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਉਸ ਦੀ ਸਿਰ ਅੰਤਿਮ ਅਵਸਥਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਕਾਰ ਚੇਤਨਤਾ ਦੇ ਆਰੋਹ ਵਿੱਚ ਅਗਨੀ ਪੁਲਾਘ ਮਾਨਸਿਕ ਖੇਤਰ ਤੋਂ ਉਚੇਰੇ ਖੇਤਰ ਦੇ ਦਸ਼ਾਉ ਅਧੀਨ ਪੁੱਟੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਿਸਦਾ ਸਿੱਟਾ ਪਰਮ ਉੱਤਮ ਮਨ ਹੋਵੇਗਾ।²⁶

4.1.3.2. ਸਿੱਖਿਆ ਉਦੇਸ਼

ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਆਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਕਾਰਜ ਉਸ ਦੀਆਂ ਮਾਨਸਿਕ ਇੱਛਾਵਾਂ, ਮਨੋਕਾਮਨਾਵਾਂ ਤੇ ਆਵੇਸ਼ਾਂ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦਲਾਏ, ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਨੀਤੀਆਂ ਸਚਾਸੀਆਂ ਨਾਲ ਸਖਤਾਏ ਅਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਰਲਗੱਭ ਕੀਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ ਆਤਮਾ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਤੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗਤਾ ਦਾ ਪਤਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਰਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਛੁਟਕਾਰਾ ਦਿਵਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਾਰਜ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਨਜ਼ਰ, ਆਵਾਜ਼, ਸੁਆਦ, ਗੰਧ, ਸਪਰਸ਼ ਤੇ ਮਨ ਆਦਿ ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਦਾ ਉਚਿਤ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਖੁੰਝੀਆਂ ਤੇ ਜਖਮੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾ ਕੇ ਦਰੁਸਤ ਤੇ ਪ੍ਰਬੀਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ

ਸਰਾਸਿਕ ਸਣਦੀ ਹੈ।²⁷ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਸੱਚੀ ਤੇ ਜੀਵਿਤ ਹੈ ਜੋ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਅਵਿਅਕਤ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਕੇ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਜਿਜਨ ਨੂੰ ਸਮੂਹ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਆਤਮਾ ਨਾਲ ਜੋੜਦੀ ਹੈ ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿੜ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਆਧੁਨਿਕ ਮਾਨਵੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਲਈ ਪੁਰਾਤਨ ਰੂਹਾਨੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਅਭਿਆਸ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਧਿਆਤਮਿਕਤਾ ਨੂੰ ਵਰਤਮਾਨ ਦਰਸ਼ਨ, ਸਾਹਿਤ, ਕਲਾ, ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਸ਼ੋਧ ਪਰਕ ਗਿਆਨ ਦੇ ਨਵੇਂ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਢਾਲਣਾ ਅਗਲਾ ਕਦਮ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਭਾਵੇਂ ਕਠਿਨ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ ।²⁸

ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਤਰਕਰਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਚੇਤਨਤਾ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਉਚੇਰਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਅਨੂਠੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਗਤੀ-ਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਚੇਤਨਤਾ ਹੀ ਨਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਤੇ ਆਯੋਜਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਜਾਣਨ ਤੇ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਚੇਤਨਤਾ ਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਂਗ ਰਚਮਿਚ ਕੇ ਬਾਹਰੀ ਚੇਤਨਤਾ ਦੇ ਸੋਟੇ ਫਵਚ ਵਿਚੋਂ ਕਿਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਧਿਭੂਤਿਕ ਅਰਥਾਤ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਜੀਵਨ ਦੇ ਲਕਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਹੋਂਦ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦਿੰਦੀ ਹੈ । ਜੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਮਨੋਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਉਭਾਰ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ ਬਣਾ ਲਈਏ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਲਵੇਗੀ। ਇਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਬਲਤਾਵਾਂ ਦੀ ਸਾਕਾਰਤਾ ਲਈ ਉਸਦੀਆਂ ਸਮਰੱਥਤਾਵਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਵੇਗਾ। ਵਿਅਕਤੀ ਅੰਦਰੋਂ ਇਸ ਵਾਸਤਵਿਕ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅਵਾਹਨ ਕਰਨਾ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸੱਚਾ ਉਦੇਸ਼ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਫਨਸਰੂਪ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਦਰਲਾ ਦਰ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਉਧਿਆਉ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਿਕਲੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅਨਾਸ਼ਮਾਨਤਾ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਵਾਲਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਤੇ ਠੋਸ ਅਨੁਭਵ ਬਖਸ਼ੇਗਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਸਿੱਧਾ ਖਲੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਮੀਜ਼ਨ ਦਾ ਗਿਆਤਾ ਤੇ ਸੁਆਮੀ ਬਣ ਜਾਵੇਗਾ । ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਅਧਿਭੂਤਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ

ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਚ-ਅਨੁਕੂਲੀ ਕਰਵਾਉਣਾ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਖਸ਼ ਉਸਨੂੰ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਕਿਰਤਕ ਪ੍ਰਗਟਾਵਿਆਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਨਿਜਾ ਕੇ ਅਪ੍ਰਗਟ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਨੀਨ ਕਰਨਾ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।

ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਰਤੱਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਝਾਕਦੇ ਅਗਵਾਸੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਆਤਮਾ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਪਰਿਚਾਲਕ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੇ ਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਸੰਸਾਰਾਂ ਦੀ ਉਪਯੁਕਤ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਸਿੱਖ ਜਾਵੇਗਾ ।

4.1.3.3. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀ

ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਜਾਹਨ ਦਵੇ ਦੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਆਰੰਭ, ਮੱਧ ਤੇ ਅੰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਵਾਧਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਅਤੇ ਸਵੈ-ਅਨੁਕੂਲੀ ਨਕਸ਼ਾ ਹੈ। ਬਾਹਰੀ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਧੌਂਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਸਿੱਖਣਾ ਤਾਂ ਇੱਕ ਕਿਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਉਰਮਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਗੁਣਵੱਤਾ ਤੇ ਮਾਤਰਾ ਦਾ ਨਿਰਣਾਇਕ, ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪ ਹੈ ।²⁹ ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੁਝ ਚੰਗੇ ਅਤੇ ਕੁਝ ਉਸਦਾ ਆਪਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਮਨ ਨਾਲ ਸਨਾਹ ਕਰਨੀ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਮਨ-ਸਾਪ ਜਾਂ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਕੋਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੂਪ ਦੇਣਾ ਜ਼ੁਲਮ, ਅਗਿਆਨਤਾ ਤੇ ਵਹਿਮ ਹੈ । ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਭਾਰ ਹੇਠ ਕੁਚਲ ਦੇਣਾ ਵੀ ਅਲਰਬ ਹੈ । ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਮੰਤਵ ਕਿਸੇ ਤੱਥ ਜਾਂ ਸੂਚਨਾ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਵਾਉਣਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਇਸ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਸਰੋਤਾਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਦੇਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਆਪਣੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲੀ ਇਸਦੀ ਉਪਯੁਕਤ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨੀ ਸਿੱਖ ਜਾਵੇ ।

4.1.3.4. ਅਧਿਆਪਕ

ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਚਾ ਅਧਿਆਪਕ, ਇੱਕ ਉਸਤਾਦ ਜਾਂ ਸੁਆਮੀ

ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਮਾਰਦਰਸ਼ਕ ਰੇ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਉਸਦਾ ਕੰਮ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਸੁਝਾਉ ਦੇਣਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਗਲੇ ਮਝਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਸਿਖਲਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ ਸਗੋਂ ਉਸਦੇ ਗਿਆਨ ਐਜ਼ਾਰਾਂ ਨੂੰ ਤਿੱਖੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਉਹ ਸੱਚੇ ਨੂੰ ਖੁਦ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਆਦਰਸ਼ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਆਪ ਸਾਹਰ ਨਹੀਂ ਕੱਢਦਾ ਕੇਵਲ ਇਸ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਾਧਨਾਂ ਬਾਰੇ ਉਸਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ ।³⁰ ਇੱਕ ਆਦਰਸ਼ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖਿਆਰਥੀ ਅੰਦਰ ਸੋਜੂਦ ਮਨ ਦੀ ਆਤਮਿਕ ਸੋਝੀ ਅਰਥਾਤ ਫੁਕਨੇ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਿਗਸਾਉ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਅਤਿ ਮਹੱਤਵ-ਪੂਰਨ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਕਾਸੀਆਂ, ਚੰਚਲਤਾਵਾਂ ਤੇ ਪੱਖਪਾਤਾਂ ਦਾ ਵਿਲੋਪਨ ਕਰਕੇ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ ।³¹

4.1.3.5. ਸਮੁੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ

ਸ੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਲਈ ਸੁਝਾਈਆਂ ਪੰਜ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਸਰੀਰਕ, ਜੀਵਨਮਈ ਭਾਵ ਪ੍ਰਣਾਯਾਗੇ, ਮਾਨਸਿਕ, ਮਨੋਬਲੀ ਤੇ ਆਤਮਿਕ ਹਨ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਪੜ੍ਹਾਉ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਪਾਰ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਦੈਵੀ ਜੀਵਨ ਉਸਾਰ ਕੇ ਇਸਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਨਿਖਸ਼ ਸਰੀਰ ਦਾ ਰੂਪਾਂਤਰਨ ਕੀਤੇ ਬਰੀਰ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਹਾਸਲ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਪਸਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੈਵੀ ਜੀਵਨ ਇੱਕ ਦੈਵੀ ਸਰੀਰ ਰੂਪਿਣ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ।

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪੱਖੋਂ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਦੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ , ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ , ਭਾਵਨਾਵਾਂ , ਰੁਚੀਆਂ , ਚਿੰਤਾਵਾਂ , ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਮਨੋਵੇਗਾਂ ਜਿਹੇ ਪ੍ਰਣਾਯਾਗਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ੀਤ੍ਰਤ ਤੇ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ ।

ਗਿਆਨ ਦੀ ਉੱਚਤਮ ਪਰਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤਾਸੀਲਿਨ ਵਿਵੇਕ, ਸੱਚ ਦੀ ਅੰਤਰਾਤਮਿਕ ਸੋਝੀ ਤੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੋਝੀ ਆਦਿ ਕਾਰਜ-ਰੁਚੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ ਪੱਧਰ ਤੱਕ ਪੁੱਜਣਾ ਅਸੰਭਵ ਸੀ। ਇਹ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ।

ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਅੰਤਮ ਪੜਾਉ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਉਕਸਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਸਵੈ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਕਰਵਾਉਣਾ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਨੀਨ ਹੋਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ।

4.1.3.6. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ

ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ, ਅਰਥਾਤ ਜੋ ਜੇ ਉਸਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੰਢਾਇਆ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਾਧਨਾ, ਆਤਮਿਕ ਸਵੈ-ਸਿਖਣਾਈ ਤੇ ਅਭਿਆਸ ਆਦਿ ਧਾਰਮਿਕ ਜੀਵਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਮਾਤਰ ਹਨ। ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ, ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮਕਾਂਡ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਨਈਂ ਤਾਂ ਹੀ ਸਹਾਇਕ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਮੰਜ਼ਿਲ ਨਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਸੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਆਦਰਸ਼ ਇਨਸਾਨੀਅਤ, ਦੇਸ਼ ਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਨਈਂ ਜੋਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਆਦਰਸ਼ ਬਾਰੇ ਬੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਨਈਂ ਉਪਯੁਕਤ ਵਿਸ਼ਾ ਸਮੱਗਰੀ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨੀ ਅਨਿਵਾਰੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੁ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਗੰਭੀਰ ਚਿੰਤਨ ਯਾਤ੍ਰਿਕ ਜਾਂ ਮਸ਼ੀਨੀ ਤੇ ਬਣਾਉਣੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਕਿ ਘਾਤਕ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਉਦਾਹਰਨ, ਦੈਨਿਕ ਸੰਵਾਦ, ਪਵਿੱਤਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਨਿੱਤਨੇਮ ਪਾਠ, ਸੁਭ ਸੰਗਤ ਤੇ ਸਤਿਸੰਗਤ ਆਦਿ ਵਿਧੀਆਂ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਨਈਂ ਸਰਵੋਤਮ ਤੇ ਉਚਿਤ ਹਨ।³²

4.1.4. ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ

ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਉੱਤੇ ਪੈ ਰਹੇ ਦੁਰਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਿਆਂ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਰੰਗਤ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਤੀ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੇਤਾ ਜਿਸਨੂੰ ਵਾਰਧਾ ਸਕੀਮ ਜਾਂ ਬੋਸਰ ਸਿੱਖਿਆ ਆਖਿਆ ਗਿਆ।

4.1.4.1. ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨਖਸ਼

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੀ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਮਨੁੱਖੀ ਆਤਮਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਅਧਿਕ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਤੇ ਅਲਪਕਾਲੀਨ ਪਦਾਰਥਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਪਿੱਛੇ ਨੱਗਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੀ ਆਤਮਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਆਤਮਿਕ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਵੈ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਨੂੰ ਸਵੈ-ਤਿਆਗ ਤੇ ਪ੍ਰਾਸ਼ਚਿਤ ਨਾਲ ਅਤੇ ਆਤਮਿਕ ਅਨੁਭੂਤੀ ਨੂੰ ਸੱਚ ਦੀ ਤਨਾਸ਼, ਅਹਿੰਸਾ ਦੇ ਅਮਲ ਤੇ ਜੀਵ-ਸੇਵਾ ਦੁਆਰਾ ਸਾਧਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਉਸਦੀ ਆਚਰਨ-ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਈਸ਼ਵਰੀ ਗਿਆਨ ਤੇ ਸਵੈ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਹਾਰ ਵਿੱਚ ਸੱਚ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਥਾਨ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨੂੰ ਸਮੂਹ ਗਿਆਨ, ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੇ ਵਿਦਵੱਤਾ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਬਲ ਨਾਲੋਂ ਅਧਿਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ।³³

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਧਰਮਰਹਿਤ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਸਿਧਾਂਤ ਰਹਿਤ ਆਖਦੇ ਹੋਏ ਉਸਦੀ ਤੁਲਨਾ ਪਤਵਾਰ ਰਹਿਤ ਕਿਸ਼ਤੀ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਥਾਂ ਥਾਂ ਤੇ ਭਟਕਦੀ ਹੋਈ ਕਿਸੇ ਮੰਜ਼ਿਲ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਜੰਗਲਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਰੱਕਤ ਜੀਵਨ ਬਤੌਰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਵਿਅਰਥ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਪਲਬਧੀ ਤਾਂ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖੀ-ਸੇਵਾ ਦੁਆਰਾ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਗਿਆਨ ਸਵੈ-ਅਨੁਭੂਤੀ, ਸਵੈ ਨਿਯੰਤ੍ਰਣ, ਸੰਜਮ ਤੇ ਸਦਾਚਾਰ ਜਿਹੇ ਮਾਨਵੀ ਸਾਧਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕ੍ਰਾਹਿਣ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਾਲਾ ਸਮਾਜ ਵੀ ਰੂਪਾਨੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਮਾਨਤਾ, ਇਨਸਾਫ਼, ਸੱਚ ਤੇ ਅਹਿੰਸਾ ਭਾਰੂ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਜਿਹੇ ਆਦਰਸ਼ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਹੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ, ਆਰਥਿਕ, ਵਿੱਦਿਅਕ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸਮੂਹ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਆਪਕ ਹੋਵੇਗਾ।³⁴

4.1.4.2. ਸਿੱਖਿਆ ਨਖਸ਼

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸਵੈ ਅਨੁਭੂਤੀ,

ਗਿਆਨ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਦੁਆਰਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਏਕਤਾ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ, ਮਨ ਤੇ ਆਤਮਾ ਵਿਚੋਂ ਸਰਬਾੰਗੀ ਸਰਵਸ੍ਰੋਸ਼ਟ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਹਾਰਕ ਸਿੱਖਿਆ ਲਖਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਸੰਕਲਪ, ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦਾ ਇਕਸੁਰ ਵਿਕਾਸ, ਸੰਪੂਰਨ ਜੀਵਨ ਦੀ ਤਿਆਗ ਤੇ ਸਦਾਚਾਰਕ ਉਸਾਰੀ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹਨ : - ਮੁਫਤ ਤੇ ਨਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਾਸਿਮਰੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਕਨਾ ਕੇਂਦਰਿਤ ਸਿੱਖਿਆ, ਸਵੈ ਆਸ਼ਰਿਤ ਤੇ ਸਵੈ ਪੂਰਨ ਸਿੱਖਿਆ, ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਮਾਧਿਅਮ ਵਾਲੀ ਤੇ ਅਹਿੰਸਾ ਆਧਾਰਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ।

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਜਿੱਥੇ ਭਾਰਤਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵ-ਪੱਧਰੀ ਉਦਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਹਨ ਉਥੇ ਆਪਣੇ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵੀ ਅਣਗੋਲਿਆ ਕਰਨ ਦੇ ਕੋਟੜ ਵਿਰੋਧੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਸੀ, " ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੁਆਲੇ ਕੰਧਾਂ ਉਸਾਰਨੀਆਂ ਤੇ ਇਸਦੀਆਂ ਖਿੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ। ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਮੇਰੇ ਘਰ ਵੱਲ ਅਧਿਕਤਮ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਨਾਲ ਵਗੇ। ਪਰੰਤੂ ਕਿਸੇ ਬਾਹਰੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਮੇਰੇ ਪੈਰ ਹੀ ਚੁੱਕੇ ਜਾਣ ਇਸਨੂੰ ਮੈਂ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ।"³⁵

4.1.4.3. ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਧੀ ਤੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ

ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਵਿਹਾਰਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਗਠਿਤ ਕੀਤੀ ਵਾ. ਜ਼ਾਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰ, ਸੱਚ, ਇਨਸਾਫ਼, ਸਹਿਕਾਰਤਾ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਏਕਤਾ , ਮਨੁੱਖੀ ਭਾਈਚਾਰਾ ਤੇ ਸਮਾਨਤਾ ਜਿਹੀਆਂ ਨ ਰੋਈਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਤੇ ਅਧਿਕ ਬਲ ਦੇਣ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਕੀਤੀ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਅਹਿੰਸਾ ਤੇ ਸੱਚ ਦੀ ਹਿੰਸਾ ਤੇ ਸ਼ੋਈਮਾਨੀ ਉਤੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਪਾਠ ਸਿੱਖਿਆ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।³⁶

ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਮੂਲ ਸਦਾਚਾਰਕ ਸਿੱਧਾਂਤ ਸਾਂਝੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਏ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ।

ਧਾਰਮਿਕ ਸਚਾਈਆਂ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਜਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ ਹੀ ਕਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ।
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਚਾਈਆਂ ਨੂੰ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਹੀ ਕ੍ਰਹਿਣ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਅਧਿਆਪਕ ਆਪ ਸੱਚ ਤੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਕਰਦਾ ਹੈ
ਤਾਂ ਹੀ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਿੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਸੁਭ ਕੁਝ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ।³⁷

4.1.5. ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲ ਅਨੁਰੂਪਤਾ

ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਅੰਤਰਿਕ ਦੈਵੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ
ਨੂੰ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕ੍ਰਿਮਤਾਂ ਵਿੱਚ ਰੂਪਾਂਤਰਿਤ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ
ਤੇ ਸਰਬਾਂਗੀ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਇੱਕ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਹੋ ਸਕੇ।
ਇਸ ਮੰਤਵ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਪਤਿਭਾਸ਼ਾਨੀ, ਨਿਸ਼ਠਾਵਾਨ, ਸਦਗੁਣ ਸੰਪੰਨ,
ਸੱਚੇ, ਸੁਹਿਰਦ ਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਆਪ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਦੇ
ਨਿਕਟ ਪੁੱਜਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿਸ਼ ਨੂੰ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਯੋਗ
ਸਾਧਨ ਬਣ ਸਕੇ। ਇਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਸਾਧਕ ਦੀ ਲਗਨ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲਤਾ ਤੇ ਸਵੈਅਨੁਭਵ
ਦੀ ਪਰਮ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤਾਂ ਕੇਵਲ ਨੈੜ ਅਨੁਸਾਰ ਅਗਵਾਈ ਹੀ ਪ੍ਰਦਾਨ
ਕਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਧਰਮ ਦੇ ਕੋਟੜ ਵਿਧਾਨਾਂ ਦੀ
ਬਜਾਏ ਉਸਦੇ ਮਾਨਵ ਕਨਿਆਣਕਾਰੀ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਥਾਨ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਕੇਲ
ਕਿ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਹੈ।

ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ
ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਤੀਆਂ ਦਾ ਤੁਲਨਾਤਮਿਕ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਖਸ਼ਾਂ ਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਅਧਿਕ ਸਮਾਨਤਾ ਹੈ।
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਮਾਨ ਆਭਾਸੀ ਅੰਤਰ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੀ ਪਰਛਾਇਆ ਕਾਰਨ ਹੈ।

4.1.6. ਸਾਰਾਂਸ਼

ਉਪਰੋਕਤ ਚੋਣਵੇਂ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ

ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹੋਏ ਇਸਨੂੰ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰਕੇ ਅਨੰਤ ਵਿੱਚ ਸੁਮੇਲ ਕਰਨ ਨੂੰ ਹੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਲਖਸ਼ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਆਤਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਸਤਿਕ੍ਰਿਤ, ਸ਼ਿਵ ਤੇ ਸੁਦਰੀ ਜਿਹੀਆਂ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਸੋਜੂਦਗੀ ਰਿਸ਼ਾਨ ਦੇ ਅਮੁੱਕ ਤੇ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਭੰਡਾਰ ਨੂੰ ਤਲਾਸ਼ ਕੇ ਬਾਹਰ ਕੱਢਣਾ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਵਿਕਾਸ ਤੇ ਉਪਯੋਗ ਨਈਂ ਸੋਧ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਇੱਕ ਅਨੁਭਵੀ, ਸੱਚ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ, ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾਵਾਨ ਤੇ ਪਰਕਰਮੀ ਅਧਿਆਪਕ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਸਮਝੇ ਜਾਣ ਦੀ ਵੀ ਪ੍ਰੋਤ੍ਸਾਹਨ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਕਾਂ ਨੇ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸੰਸਥਿਤ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਸਮਕਾਲੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਵਾਨਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਹਿਰਦ ਉਪਰਾਨਿਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵਰਤਮਾਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਵਿਭਿੰਨ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਰਪੇਸ਼ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨਈਂ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ।

4.2. ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਅਵਸਥਾ

4.2.1. ਸਥਿਤੀ ਤੇ ਸਮੱਸਿਆ

ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਮਾਪਦੰਡ ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਉਪਜਾਏ ਸਿੱਖਿਅਤ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰਜੇ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜੋਕੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਾਤਾਵਰਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੈ ਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਆਪਣਾ ਇਹ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਤੱਵ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸਫਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਧੁਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਸੰਗੀਰਨ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕਤਾ, ਖੇਤਰੀਵਾਦ, ਪੱਖਪਾਤ ਤੇ ਕੋਟਵਾਦ ਫਾਕਲ ਟਕਰਾਵਾਂ ਤੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਅਚੰਭਾਜਨਕ ਪ੍ਰਗਤੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀਪੂਰਬਕ

ਜੀਵਨ ਸਤੀਤ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਚ ਨਹੀਂ ਸਿਖਾਈ। ਭਾਰਤੀ ਲੋਕ ਤਾਂ ਅਜੇ ਵੀ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਸੰਕੀਰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਪੱਲਾ ਨਹੀਂ ਛੁਡਵਾ ਸਕੇ। ਅਸੀਂ ਮਨੁੱਖੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀਗਤੀਵਾਦ ਤੋਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ ਹਾਂ।³⁸

ਭਾਰਤ ਨੂੰ 1947 ਵਿੱਚ ਆਜ਼ਾਦੀ ਮਿਲਣ ਉਪਰੰਤ, ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨ (1948), ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕਮਿਸ਼ਨ (1952-53) ਤੇ ਕੋਠਾਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕਮਿਸ਼ਨ (1964-66) ਦੀਆਂ ਸਿਫਾਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤੀ (1968) ਅਤੇ ਫਿਰ ਸੋਜ਼ੂਦਾ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤੀ (1986) ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਮੁਨੀਕਣ ਕਰਨ ਨਈਂ ਸਕਣਾ ਆਚਾਰਯ ਰਾਮਾ ਮੂਰਤੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ 1990 ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਅਤਿ ਨਿਰਾਸ਼ਾਜਨਕ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰ ਪਾਸੇ ਆਰਥਿਕ ਅਸੰਤੋਸ਼, ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਅਧੋਗਤੀ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਘਟਨ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਵਿਦੇਸ਼ ਤੇ ਉਤਰ ਆਏ ਹਨ ਅਤੇ ਅਹਿੰਸਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜੀਵਨ ਢੰਗ ਬਣ ਗਈ ਹੈ।³⁹ ਉਹ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਵਾਸਤਵਿਕ ਅਤੇ ਸੁਆਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਿਆਂ ਤੇ ਭੁੱਲੇਖਾਪਾਊ ਪਦਾਰਥਿਕ ਵਸਤੂਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਅੰਤਰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਯੋਗ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਕੇ।⁴⁰ ਇੱਕ ਸੁਸਿੱਖਿਅਤ ਤੇ ਨਾਭਕਾਰੀ ਨਾਗਰਿਕ ਨਈਂ ਉਸਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦਾ ਸੰਤੁਲਿਤ ਤੇ ਸਮਸੁਰ ਵਿਕਾਸ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਜਿਸ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਚੇਤਨਤਾ ਤੇ ਸੂਝ ਨੂੰ ਹੀ ਵਿਕਸਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਅਸਿੱਖਿਅਤ ਆਖਣਾ ਹੀ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ।⁴¹

4.2.2. ਕਾਰਨ

ਵਿਭਿੰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਅਜੋਕੇ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਈਆਂ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਹੈ। ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ਕਾਲੀਨ ਸਿੱਖਿਆ ਪਰਿਕਲਪਣਾਵਾਂ ਤੇ ਨਖਸ਼ਾਂ ਉੱਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੋਣਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਮਨੋਰਥ ਕੇਵਲ ਪਰਤੀਤਰ ਤੇ ਯੰਤ੍ਰਿਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਤੇ ਕਾਮੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ, ਵਿਰਸੇ ਤੇ ਪ੍ਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦਾ ਮੁਨੀਕਣ ਕਰਕੇ

ਸਿਸਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਨਈਂ ਕੋਈ ਸੁਹਿਰਦ ਉਪਰਾਨਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ।⁴²

ਸਿੱਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਵਾਧੂ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਉੱਚ ਆਤਮਿਕ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਪਰਵਰਤਿਤ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣਾ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਅਸਫ਼ਲਤਾ ਦਾ ਫ਼ਾਕਲ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਉੱਤੇ ਨਾਕਾਰਾਤਮਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਈਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀ ਗਿਆਨ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਨਈਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨਾ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ ।⁴³

ਡਾ. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ ਅਜੋਕੀ ਅਸ਼ਾਂਤੀ ਨਈਂ ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਰੱਜੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਕਰਨ ਨਈਂ ਧਰਮ ਦੀ ਨੀਤਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵਹੀਨਤਾ ਨੂੰ ਉੱਤਰਦਾਈਂ ਠਹਿਰਾਉਂਦੇ ਹਨ ਉੱਥੇ ਪੁਰਾਤਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਉੱਤੇ ਨਵੇਂ ਗਿਆਨ ਦੇ ਪਏ ਭਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸਦਾ ਫ਼ਾਰਨ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।⁴⁴ ਇਸਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਵੀਆਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਢਲਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਰਹੀ ਹੈ ।

ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਵਸਥ ਤੇ ਸਦੈਵੀ ਜੀਵਨ ਮੁੱਠਾ ਨਾਲ ਨੀਸ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ ਜਿਸ ਫ਼ਾਰਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਸੋਜਮੇਨਾ ਤੇ ਆਪਹੁਦਗੀਆਂ ਕਰਨ ਨੂੰ ਹੀ ਜੀਵਨ-ਉਦੇਸ਼ ਮੰਨਦੇ ਹਨ । ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਐਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵੀ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਤਾਨ ਕੀਤੇ ਸਰੀਰ ਹੀ ਰੁਮਰਾਹ ਹੋ ਰੇ ਵਹਿਮ-ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।⁴⁵ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਕੂਲ ਨੂੰ ਰੂਹਾਨੀਅਤ ਦਾ ਘਰ ਬਣਾ ਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਉੱਚ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਉਪਜਾਉਣੀਆਂ ਅਤਿ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਤਾਂ ਧਰਮ ਨਿਰਪੇਖੀ ਚਿੰਤਕ ਵੀ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ।⁴⁶

ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਸੱਚ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਲਿਆਣ ਨਈਂ ਨਿਰੰਤਰ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਅਧਿਐਨ ਸਦਕਾ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨਈਂ ਅਥਾਹ ਸੁੱਖ-ਸੁਵਿਧਾਵਾਂ ਉਪਨੇਸ਼ਾ ਕਰਵਾਈਆਂ ਹਨ, ਉੱਥੇ ਧਰਮ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉੱਤਮ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਦੋਵਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਸੀਮਾਵਾਂ ਹਨ । ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਬਰਤਾਨਵੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅਕਨੈਸਟ ਰੁਦਰਫੋਰਡ ਨੇ ਆਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਹਵਾਵਾਂ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦਾ ਪਤਾ ਨਗਾ ਨਵੇਰਾ ।

ਉਹ ਸੂਰਜੀ ਕਿਰਨਾਂ ਦਾ ਭੇਦ ਵੀ ਬੁੱਝ ਨਵੇਗਾ । ਉਹ ਇਸ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਵਿਚਰਦੇ ਹਰ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਥਾਹ ਵੀ ਪਾ ਨੇਗਾ ਪਰੰਤੂ ਇੱਕ ਬੁਝਾਰਤ ਉਹ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਬੁੱਝ ਸਕਦਾ ਉਹ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ । ਵਿਗਿਆਨ ਜੀਵਨ ਦਾ ਰਹੱਸ ਨਹੀਂ ਬੁੱਝ ਸਕਿਆ । ਇਸ ਨਈਂ ਧਰਮ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਮਾਨਵਤਾ ਨਈਂ ਨਾਭਕਾਰੀ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਧਿਕ ਜ਼ੋਰ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਗਤੀ ਵੱਲ ਹੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦਿਨ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਅਣਗੌਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਵਾਹਰ ਨਾਲ ਨਹਿਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸਦਿਆਂ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਆਉ ਪੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਉਦਯੋਗਿਕ ਪ੍ਰਗਤੀ ਵੱਲ ਵਧੀਏ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਯਾਦ ਰੱਖੀਏ ਕਿ ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ, ਦਇਆ ਤੇ ਸਿਆਣਪ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਦਾਰਥਕ ਢੰਨ ਦੇਨਤ ਧੂੜ ਤੇ ਭੁਸਮ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਸਕਦੀ ਹੈ।⁴⁷ ਇਸ ਨਈਂ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਤਾਣੇ-ਬਾਣੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬੁਣਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਇਸਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤੀ ਭੂਮੀ ਵਿੱਚ ਪੱਕੀਆਂ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਵਿਕਾਸ ਭਾਰਤੀ ਉੱਚ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਸਕੇਗਾ।⁴⁸

4.2.3. ਸਮਾਧਾਨ

ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਅਜੋਕੀ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਸਮਾਧਾਨ ਨਈਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੁਝਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ।

4.2.3.1. ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸੰਮਿਲਨ

ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਦੀ ਰਾਇ ਹੈ ਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀਆਂ ਉਣਤਾਈਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਕੇ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦੀ ਸਮਾਵੇਸ਼ ਵਿਧੀ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤੀਬਰ ਮੱਤਭੇਦ ਹਨ ।

ਇੱਕ ਮਤ ਧਰਮ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਦਾ ਸਮਰਥਕ ਹੈ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਕੋੜੇ ਅਨੁਭਵ ਨੇ ਵਿਖਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਧਰਮ

ਰਹਿਤ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਆਧਾਰਮਿਕ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਧਰਮ-ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਨਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮਹੱਤਵਹੀਨ, ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ ਨਈਂ ਅਨੁਪਯੋਗੀ ਅਤੇ ਗੰਭੀਰ ਕਾਰਜਾਂ ਦੇ ਅਸਮਰਥ ਸਮਝਣ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਧਰਮ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਘੇਰੇ ਤੱਕ ਸੀਮਿਤ ਰੱਖਣ ਨਾਲ ਉਹ ਸਵਾਰਥੀ ਤੇ ਵਿਤਰੇਕਵਾਦੀ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਹਰ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਆਪਣੇ ਹੀ ਮਨੋਰਥ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਮਨਮਰਜ਼ੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨ ਲਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਫ਼ ਉਸਦਾ ਸਵਾਰਥਕ ਪੱਧਰ ਘਟੀਆ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਧਰਮ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਆਧਾਰ ਤੇ ਪਰਿਚਾਲਨਕ ਬਣਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।⁴⁹ ਡਾ. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ ਦਾ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਹੁਣ ਹੋਰ ਸਮੇਂ ਨਈਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿਖਲਾਈ ਨੂੰ ਘਰ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨਈਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਨਿਰੋਲ ਪਦਾਰਥਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ।⁵⁰ ਬਰੈਂਡੇ ਦਾ ਸੁਝਾ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਵਿਦਵਤਾ ਤੇ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਨਾਲ ਧਰਮ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ।⁵¹

ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਆਮ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰਥਕਾਂ ਦਾ ਦੂਜਾ ਬੜਾ ਇਸ਼ਨੂੰ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਤਾਣੇ-ਬਾਣੇ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦਾ ਆਤਮਿਕ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਜੀ , ਰਬੀਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਬਿੰਦੁ ਘੋਸ਼ ਤੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਭਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨ (1948) ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਚੇਤਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਤੇ ਭਰਾਤਰੀਭਾਵ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤੇ ਬਗੈਰ ਧਰਮ ਸੂਤਰਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨੜਾਈ ਝਗੜੇ ਤੇ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਭੜਕੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਔਡਰੇ ਔਡਰੇ ਪੰਥਾਂ ਤੇ ਗੁੱਟਾਂ ਦੀ ਸੁਚੇਤਤਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਜੇ ਧਰਮ ਅਨੁਭੂਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਕੇਵਲ ਧਰਮ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਲ ਹੀ ਕ੍ਰਹਿਣ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਤਾਂ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਦੁਆਰਾ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਉਚਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਰਸਮੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਬਜਾਏ

ਆਤਮਿਕ ਸਿਖਲਾਈ ਦੀ ਆਵਸ਼ਕਤਾ ਹੈ । ⁵²

ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਹੋਰ ਸੁਝਾਅ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨੂੰ ਘਰ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਝੁੰਘਾ ਤੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹਾਇਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ । ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਰੂਹਾਨੀ ਜੀਵਨ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲੋਂ ਕਿਤੇ ਅਧਿਕ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੋਵੇਗੀ । ਇਸ ਨਾਲ ਧਿਰਤਮੰਦ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਏਕਤਾ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਹੋਵੇਗੀ ਜੋ ਕਿ ਅਜੋਕੇ ਭਾਰਤ ਲਈ ਅਤਿ ਆਵਸ਼ਕ ਹੈ । ⁵³

ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਸੁਭਾਵਿਕ ਤੇ ਸਹਿਜ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਸੰਮਿਲਿਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਪੁਰਾਤਨ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਦੇ ਉਮਰ ਭਰ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਅਨੁਭਵ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਸੀ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਤਰਕ ਦੀਆਂ ਕਸ਼ੱਟੀਆਂ ਤੇ ਪੂਰੇ ਉਤਕਨ ਉਪਰੰਤ ਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ, ਧੀਰਜ ਤੇ ਕਠਿਨ ਮਿਹਨਤ ਸਦਕਾ ਪਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਲਾ ਵਿਹਾ ਚੁੱਕੇ ਸਮਝ ਕੇ ਪਰੇ ਨਹੀਂ ਸੁੱਟਣਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ । ⁵⁴ ਅਜੋਕੇ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਦੁਖਾਤ ਹੈ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਤੇਜ਼ਸਵੀ ਤੇ ਸਿਰਸੇਰ ਆਤਮਿਕ ਪਿਛੜਕ ਤੋਂ ਵੀਚਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਾਂ ਉਸ ਬਾਰੇ ਸਭ ਕੁਝ ਭੁੱਲਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਧੁਰ ਅੰਦਰੋਂ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖਾਲੀ ਹੈ । ⁵⁵

4.2.3.2. ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਆਵਸ਼ਕਤਾ

ਇਤਿਹਾਸ ਸਾਖੀ ਭਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕੌਮਾਂ ਹੀ ਉੱਨਤੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਆਪਣੀ ਸੁਦੇਸ਼ੀ ਚਿੰਤਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲੋਂ ਧਾਨੂੰ ਵੀ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਨੁਸਰਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋ ਸਕਣ ਵਾਲੇ ਸਮਾਧਾਨ

ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।⁵⁶ ਡਾ. ਸ਼ੰਕਰ ਦਿਆਲ ਸ਼ਰਮਾ ਵੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿੱਚ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਤੇ ਨਗਨ ਦੀ ਮਹਾਨ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰਨ ਨੂੰ ਆਵੇਸ਼ਕ ਸਮਝਦੇ ਹਨ।⁵⁷ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨੱਛਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੱਲ ਨਿੱਜੀ ਧਿਆਨ, ਮਨੀਟਰ ਵਿਵਸਥਾ, ਗੁਰੂਕੁਲ ਆਦਰਸ਼, ਥਾਦਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਉੱਚ ਵਿਚਾਰ, ਸਮੂਹਿਕ ਸਿੱਖਿਆ, ਉਪਯੋਗੀ ਤੇ ਉਦਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਖਨਬਨੀ ਤੋਂ ਦੂਰ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ ਆਦਿ ਬਦਲੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਲ ਕੇ ਨਾਗ੍ਰ ਕੀਤੀਆਂ ਆਧੁਨਿਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਉਪਯੋਗੀ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।⁵⁸

4.3. ਸਾਰਾਂਸ਼

ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰੂਹਾਨੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਅਸਫ਼ਲ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਭ੍ਰਾਤਰੀਭਾਵ ਤੇ ਸੁਮੇਲਤਾ ਦਾ ਆਭਾਵ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਸਫ਼ਲਤਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਉਸਦਾ ਆਪਣੇ ਭਾਰਤੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨਾਲੋਂ ਨਿੱਖੜ ਕੇ ਧਾਰਮਿਕ ਬੰਸ਼ ਤੋਂ ਵੀਚਿਤ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਉਚਿਤ ਤੇ ਚਿਰਸਥਾਈ ਸਮਾਧਾਨ ਨਈਂ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਯੋਗ ਅਗਵਾਈ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ।

ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਤੇ ਹਵਾਲੇ

1. ਟੀ.ਆਰ. ਸ਼ਰਮਾ, ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ, ਪੰਨਾ- 77-80.
2. ਐਸ. ਚੇਟਰਜੀ ਐਂਡ ਡੀ. ਦੱਤਾ, ਐਨ ਇਨਟਰੋਡਕਸ਼ਨ ਟੂ ਇੰਡੀਅਨ ਫਿਲਾਸਫੀ, ਪੰਨਾ-399.
3. ਵੁੱਡਵਰਥ ਐਂਡ ਮਾਰਕੁਇਸ, ਸਾਈਕੋਲੋਜੀ, ਪੰਨਾ- 87-88.
4. ਟੀ.ਐਸ. ਅਵਿਨਾਸ਼ਨਿੰਗਮ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ, ਪੰਨਾ-116.
5. ਮੁਸਾਰਫ ਹੁਸੈਨ(ਡਾ.) ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦਜੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-82-85.
6. ਦ ਕਮਪਲੀਟ ਵਰਕਸ ਆਫ ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ, ਪੰਨਾ- 57-58.
7. ਮੁਸਾਰਫ ਹੁਸੈਨ(ਡਾ.) ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦਜੀ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-8.
8. ਦਿਹੀ-, ਪੰਨਾ- 43-44.
9. ਐਸ. ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਡਾ.) ਗੋਸੈਟ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 52.
10. ਸਵਾਮੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ, ਦ ਸਾਇੰਸ ਐਂਡ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਰਿਲੀਜ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 183-89.
11. ਐਸ. ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਡਾ.), ਗੋਸੈਟ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ-61 .
12. ਟੀ.ਐਸ. ਅਵਿਨਾਸ਼ਨਿੰਗਮ (ਸੰਪਾ.) ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 2-4.
13. ਐਸ.ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਡਾ.) ਗੋਸੈਟ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 183 -85.
14. ਰਾਜੇਂਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਦ ਰਿਲੀਜ਼ਨ ਆਫ ਮੈਨ, ਪੰਨਾ- 91.
15. ਦਿਹੀ-, ਪੰਨਾ- 121.
16. ਵੀ.ਆਰ.ਤਨੇਜਾ(ਡਾ.), ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਥੈਰੀ ਐਂਡ ਪ੍ਰੈਕਟਿਸ, ਪੰਨਾ- 156.
17. ਐਸ.ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਡਾ.), ਗੋਸੈਟ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 207-12.
18. ਅਰੁਨ ਸੋਬੇਪਾਧਿਆਇ, ਇੰਡੀਅਨ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਆਫ ਸੋਸ਼ਲ ਸਾਇੰਸ ਇੰਸਟੀਚਿਊਸ਼ਨਜ਼-
ਰੂਆਰਟਰਨੀ ਅਪ੍ਰੈਲ-ਜੂਨ, 1995, ਪੰਨਾ- 13.

19. ਰਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਏ ਪੋਇਟਜ਼ ਸਕੂਲ, ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਰਤੀ ਬੁਲੇਟਿਨ ਨੰ: 9, ਪੰ. 24.
20. ਐਚ.ਐਸ. ਮੁਖਰਜੀ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਫਾਰ ਫੁੱਲਨੈਸ, ਪੰਨਾ-86.
21. ਪੀਅਰਸਨ ਡਬਲਯੂ.ਡੀ., ਸਾਤੀਨਿਕੇਤਨ, ਬਰਡ ਸੀਰੀਜ਼, 1916.
22. ਵੀ.ਆਰ.ਤਨੇਜਾ(ਵਾ.), ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਬੈਟ, ਐਂਡ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਸ, ਪੰਨਾ- 161.
23. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ(ਵਾ.) ਦ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਰਬਿੰਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਪੰਨਾ- 121.
24. ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਮਹਾਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਬਿੰਦੂ, ਪੰਨਾ- 1.
25. ਐਸ.ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਵਾ.) ਗੇਸਟ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 92,96.
26. ਪੀ.ਬੀ. ਸੇਂਟ ਹਿਲੇਰੇ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਦਾ ਏਮਜ਼ ਆਫ ਹਿਊਮਨ ਲਾਈਫ, ਪੰਨਾ-27 -29.
27. ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਬਿੰਦੂ, ਏ ਸਿਸਟਮ ਆਫ ਨੈਸ਼ਨਲ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਚੋਬਾ ਐਡੀਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-9.
28. ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਬਿੰਦੂ, ਦ ਗੇਨੇਸੀਸ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਚੋਬਾ ਐਡੀਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 6.
29. ਜੈਹਨ ਦਵੈ, ਦ ਚਾਈਨੇਜ਼ ਐਂਡ ਦਾ ਕਰੇਕਲਮ, ਪੰਨਾ-9.
30. ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਬਿੰਦੂ ਐਂਡ ਦ ਮਦਰ ਆਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 2.
31. ਐਸ.ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਵਾ.) ਗੇਸਟ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ-101.
32. ਪੀ.ਬੀ. ਸੇਂਟ ਹਿਲੇਰੇ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਦਾ ਏਮਜ਼ ਆਫ ਹਿਊਮਨ ਲਾਈਫ, ਪੰਨਾ-51 .
33. ਸਲੋਕਟਿਵ ਵਰਕਸ ਆਫ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ, ਵੈਨਿਸ਼ਮ, ਛੇਵਾਂ, ਪੰਨਾ- 529.
34. ਵੀ.ਆਰ. ਤਨੇਜਾ (ਵਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਕੋਰ੍ਹ ਐਂਡ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਸ, ਪੰਨਾ- 183.
35. ਰਾਧੀ ਐਮ. ਕੇ, ਯੰਗ ਇੰਡੀਆ, ਜੂਨ 1, 1921.
36. ਐਸ. ਪੀ. ਚੋਬੇ(ਵਾ.) ਗੇਸਟ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀਜ਼ ਇੰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ-171.
37. -ਉਗੀ-, ਪੰਨਾ- 170.
38. ਅਮ੍ਰਿਤ ਕੋਰ ਰੈਨਾ(ਵਾ.) ਦ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਲਾਸਫੀ ਆਫ ਦਾ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂਜ਼, ਪੰਨਾ-197.

39. ਟ੍ਰਵਾਰਡਜ਼ ਐਨ ਇੰਨਾਈਟਨਡ ਐਂਡ ਹਿਊਮੈਨੇ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪਾਰਟ-1, ਪੰਨਾ-5.
40. ਕੇ.ਜੀ. ਸਥਾਨ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਕਲਚਰ ਐਂਡ ਦਾ ਸੋਸ਼ਲ ਆਰਡਰ, ਪੰਨਾ- 24.
41. ਪੀ.ਜੀ. ਧੁਰਨਾ, ਚੀਜੰਗ ਫੋਸਟਸ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 33.
42. ਆਚੁਤ ਕੁਮਾਰ ਸਿੰਘ(ਡਾ.), ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਐਂਡ ਨੈਸ਼ਨਲ ਕਰੈਕਟਰ, ਪੰਨਾ-67.
43. ਸਵਾਮੀ ਰੰਗਨਾਥਨ, ਕੈਨਕਟਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕਨਵੇਕਸ਼ਨ ਐਂਡਰੇਸ, ਪੰਨਾ- 30.
44. ਐਸ. ਰਾਧਾਕ੍ਰਿਸ਼ਨ(ਡਾ.) ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ, ਪੰਨਾ-36.
45. ਐਮ. ਵਰਮਾ, ਦ ਫਿਨਾਸਡੀ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 171.
46. ਜਾਹਨ ਐਸ. ਬਰੂਕੇਰ, ਮਾਡਰਨ ਫਿਨਾਸਡੀਜ਼ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਚੌਥੀ ਐਡੀਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-189.
47. ਆਜ਼ਾਦ ਮਿਸ਼ਨਰੀਜ਼ ਨੈਕਚਰਜ, 1962.
48. ਰਿਪੋਰਟ ਆਫ ਦਾ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨ(1964-66), 1971, ਪੰਨਾ- 727.
49. ਅਸਟਨ ਹੈ. ਚਸ਼ਾ, ਦ ਹਿਊਮਨ ਫੈਕਟਰ ਇੰਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-89-90.
50. ਐਨ.ਬੀ. ਸੇਨ(ਸੰਪਾ.), ਡਾਇਨਾਮਿਕਸ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਫਰੀ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ-203.
51. ਹੈਰੀ ਐਸ. ਸਰੋਡੀ, ਬਿਨਾਰੀਜ਼ ਏ ਫਿਨਾਸਡੀ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ- 271.
52. ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਕਮਿਸ਼ਨ ਰਿਪੋਰਟ, ਪੰਨਾ- 294-95.
53. ਅਨੰਬਨਾਥ ਬਾਸੂ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਮਾਡਰਨ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 171.
54. ਸਪੀਅਰ ਪੀ., ਇੰਡੀਆ, ਪਾਰਿਸਤਾਨ ਐਂਡ ਦ ਵੈਸਟ, ਪੰਨਾ- 23.
55. ਆਚੁਤ ਕੁਮਾਰ ਸਿੰਘ(ਡਾ.) ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਫਾਰ ਟੁਡੇ ਐਂਡ ਟੁਮੋਰੋ, ਪੰਨਾ- 67.
56. ਟੀ.ਐਸ. ਸੇਜੀ, ਰੇਨੇਵੇਸ ਆਫ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨਲ ਫਿਨਾਸਡੀ ਆਫ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, 1995 .
57. ਸ਼ੰਕਰ ਦਿਆਲ ਸਰਮਾ(ਡਾ.) ਹਾਰੇਜਨਜ਼ ਆਫ ਇੰਡੀਅਨ ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ, ਪੰਨਾ-3.
58. ਏ. ਐਸ. ਅਨਟੋਕਰ, ਐਜੂਕੇਸ਼ਨ ਇੰਨ ਅਸੈਟ ਇੰਡੀਆ, ਪੰਨਾ- 265.

ਅਧਿਆਇ ਪੰਜਵਾਂ

ਨਿ ਸ਼ਕਰਸ਼

ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼

=====

ਪਿਛਲੇ ਚਾਰ ਅਧਿਆਇਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਾਗਤ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪਰਿਭਾਸ਼ਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਭਾਵਾਰਥਾਂ ਤੇ ਅੰਤਰਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੇਖਕਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਨੂੰ ਭਰਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਲਈ ਉਪਯੋਗਤਾ ਨੂੰ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਵਿਚਾਰਾਧੀਨ ਪੰਜਵੇਂ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਉਪਰੋਕਤ ਅਧਿਆਇਗਤ ਖੰਡਿਤ ਸਾਰਾਂਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਚਿੱਕ ਨੜੀ ਵਿੱਚ ਪਰੇ ਕੇ ਅੰਤਿਮ ਨਿਸ਼ਕਰਸ਼ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਤਾਂ ਜੋ ਸ਼ੇਖ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਅਧਿਆਇ ਵਾਰ ਪੁਨਰ ਵਿਵੇਚਨ ਉਚਿਤ ਹੋਵੇਗਾ ।

ਪਹਿਲੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ, ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ, ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਸਾਹਿਤ ਜਿਹੇ ਵਿਸ਼ਾਨ ਤੇ ਬਹੁਚਰਚਿਤ ਉੱਪ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਮੂਲ ਪਰਿਚੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਸਿੱਖਿਆ ਜਾਂ ਵਿੱਦਿਆ ਦੇ ਭਾਵ, ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਬਾਰੇ ਭਾਵੇਂ ਵਿਭਿੰਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਵਿੱਚ ਮੱਤਭੇਦ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਬਹੁਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਤੇ ਗੰਭੀਰ ਚਿੰਤਕ, ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਅਦੁੱਤੀ ਮਾਧਿਅਮ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦਾ ਪੂਰਨ ਵਿਕਾਸ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਮਾਨਵਤਾ ਲਈ ਉਪਯੋਗੀ ਬਣਾ ਸਕਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੈ । ਸਿੱਖਿਆ ਭੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮੁਕਤੀਦਾਤਾ, ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਤੇ ਪੱਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ ਹੈ । ਇੱਕ ਉਸਾਰੂ, ਦੂਰਦਰਸ਼ੀ ਤੇ ਸੇਧ - ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਪਿੱਠਭੂਮੀ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਦਾ ਨਿਰਧਾਰਕ ਤੇ ਵਿਵਹਾਰਿਕ ਨਿਰਣਾਇਕ ਨਿਯਮਬੱਧ ਵਿਚਾਰਕ੍ਰਮ ਅਰਥਾਤ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਤੱਤਸ਼ਾਸਤਰ, ਗਿਆਨਸ਼ਾਸਤਰ , ਆਚਾਰ ਸ਼ਾਸਤਰ ਤੇ ਤਰਕ ਸ਼ਾਸਤਰ ਚਾਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਤੱਤ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਉਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸਯੋਗ ਤੇ ਵੱਧ ਵਿਧੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰ ਜੇ ਉਸਦੇ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਕਰਦਿਆਂ ਪਰਮ ਤੇ ਸਦੇਵੀ ਮਨੁੱਖੀ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ।

ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪਰਸਪਰ ਨਿਰਭਰ ਤੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੇ ਪੂਰਕ ਹਨ। ਦਰਸ਼ਨ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਫਲ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਇਸਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੁਆਰਾ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਵਿਗਾਰਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਹੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ, ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਦਰਪਣ ਨਿਰੀਖਿਅਕ, ਚਾਨਣਮੁਨਾਰਾ ਤੇ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਰਹਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦਿਸ਼ਾਹੀਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਹੁਣਾ ਦਰਸ਼ਨ ਮਾਤਰ ਸਿੱਧਾਂਤਵਾਦ ਤੇ ਫਲਰਹਿਤ ਬੇਧਿਕ ਚਰਚਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਹੀ ਹਰ ਮਹਾਨ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਜਿੱਕ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਠ ਤੇ ਸਫਲ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਅਵੱਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਵਿਵਿਧ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਨਾਂ ਤੋਂ ਦਰਸ਼ਨ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮੂਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਵਿਭਿੰਨ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਭਾਜਿਤ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦੀ, ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਤੇ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਨ। ਪਰਿਣਾਮਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਚਿੰਤਨ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਨਿਰੋਲ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ਫੇਰੀ ਸਾਧਨ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਉਤਾਵਲਾ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ ਗੰਭੀਰ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਦਰਸ਼ਨ ਅਖਵਾਉਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਿਕ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਮਾਤਰ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਦਰਸ਼ਨ ਬਹੁਪੱਖੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਮਾਧਾਨ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਅਪੂਰਨ ਹਨ। ਮਾਨਵਵਾਦ ਵੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਮੂਹ ਜੀਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੇਵਲ ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਰਚਨਾ ਅਰਥਾਤ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਲਈ ਹੀ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਤੇ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਿਣ ਕਾਰਨ ਇਕਾਰੀ ਜਾਂ ਇੱਕ ਪਾਸਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਠੋਸ ਆਧਾਰ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਪਰਿਸਥਿਤੀਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਦੇ ਅਸਮਰਥ ਹੋ ਕੇ ਲੜਖੜਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਾਨਵਵਾਦ ਸੀਮਿਤ ਵਿਚਾਰਵਾਦ ਹੀ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ। ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਇੱਕ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਆਧਾਰਿਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਸਦੇ ਲਖਸ਼ ਨੂੰ ਤਾਂ ਵਿਚਾਰਵਾਦ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਵਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਲਨ ਪਰਿਣਾਮਵਾਦ ਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਵਾਦ ਤੋਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਜਾਂ ਪ੍ਰੋਖ ਤਰ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਉੱਤਮ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀ ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਵਾਦ ਦੀ ਆਤਮਾ ਲਨਕਦੀ ਹੈ।

ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਧਰਮ ਹੈ ਜੋ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਜੀਵਨ-
ਵਿਧੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁਨਿਆਵੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਵੀ ਉਚੇਰੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਈਂ
ਸ਼ਕਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹਨ। ਧਰਮ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਦਾਚਾਰਕ ਤੇ ਮਾਨਵੀ ਮੁੱਲਾਂ ਦਾ ਅਨੁਸਰਣ
ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ। ਧਰਮ, ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ
ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਵੀਚਿਤ ਆਪਹੁਦਰੇ ਅਠਿਯੰਤ੍ਰਿਤ ਧਰਮ ਅਸਹਿਨਸ਼ੀਲਤਾ ਤੇ
ਸੰਕੀਰਨਤਾ ਵੱਸ ਹੈ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਰੋਧੀ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਧਰਮ
ਆਧਾਰਿਤ ਵਿਚਾਰਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਕਨਿਆਣਕਾਰੀ, ਸੱਚ-ਪੁਜਾਰੀ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ-
ਉਪਾਸ਼ਕ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨਾਲੋਂ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ।

ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਨਈਂ ਸਾਹਿਤ
ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ, ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇੱਕ ਉੱਤਮਕ੍ਰਿਸ਼ਟ
ਰੂਪ ਹੈ ਜੋ ਜੀਵਨ ਦੀ ਉਚੇਰੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਤੋਂ ਉਪਜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੱਚ ਦੀ ਅਭਿਵਿਅਕਤੀ
ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਕਵਿਤਾ ਤਾਂ ਦਿੱਵਹੋਂਦ ਸੰਪੰਨ ਸਰਵਾਰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪਵਿੱਤਰ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ। ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਭਾਵਗੀਨ
ਵਿਚਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਅੰਤਹਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ
ਸੱਖਣੀ ਕਵਿਤਾ ਕੋਈ ਸਾਰਥਕ ਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵਾਂਝੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ
ਹੈ। ਉੱਤਮ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਨਾਸਰੋਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ
ਵਿਚਾਰ ਇੱਕ ਉੱਚੀ ਤੇ ਸਦੈਵੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤਾਂ ਹੀ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜੋ ਇਸਦਾ
ਰਚਨਹਾਰੀ ਕੋਈ ਅਨੁਭਵੀ ਦਰਸ਼ਨਵੇਤਾ ਤੇ ਕਵੀ ਦੋਵੇਂ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਰਿਹਾ
ਕਿ ਇੱਕ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਵਿ ਹੀ ਉੱਤਮ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਬਣ ਸਕਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੈ। ਇਸ
ਕਸਵੰਟੀ ਤੇ ਪੁਰਾਣਾ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਪੂਰਾ ਉੱਤਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ
ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਾਡੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਇਸੇ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਰਤੀਸ਼ੀਲ ਕਰਦੀ
ਦਿਸਦੀ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਾਹਿਤ
ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਪੂਰਵਕ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਪਹਿਲਾ ਖੰਡ ਸਿੱਖਿਆ
ਸਿਧਾਂਤਵਾਦ ਅਰਥਾਤ ਦਰਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਮੂਲ ਸਰੋਤ ਮਹਾਨ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਰਚੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਅਦੁੱਤੀ ਭੰਡਾਰ ਵੇਦ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਗ ਸੰਹਿਤਾ, ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਆਰਣਯਕ ਤੇ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਹਨ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਨੌਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੈਦਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨਾਨ ਅਸਹਿਮਤੀ ਅਤੇ ਸਹਿਮਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਟੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅਵੈਦਿਕ ਜਾਂ ਨਾਸਤਿਕ ਅਤੇ ਵੈਦਿਕ ਜਾਂ ਆਸਤਿਕ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਚਾਰਵਾਕ, ਬੁੱਧ ਤੇ ਜੈਨ ਦਰਸ਼ਨ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਦੂਜੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿੱਚ ਨਿਆਇ, ਵੈਸ਼ੇਸ਼ਿਕ, ਸਾੰਖ, ਯੋਗ, ਮੀਮਾਂਸਾ ਤੇ ਵੇਦਾਂਤ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸਾਰੀਆਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਨੇ ਮੂਲ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੱਤਾਂ ਬ੍ਰਹਮ, ਪਰਮਾਤਮਾ, ਜੀਵਾਤਮਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ, ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਤੇ ਇਸਦੇ ਲਖਸ਼ ਅਤੇ ਮਾਇਆ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਆਦਿ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਨ ਲਈ ਰੰਭੀਰ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਹਾਰਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਹਿਤ ਵਿਭਿੰਨ ਪੰਥਾਂ ਦੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਵੀ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਤਾਂ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਕੱਟੜਤਾ ਕਾਰਨ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਤੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਇਸ ਹੋਂਦ ਤੱਕ ਸੰਕੁਚਿਤ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਹੋ ਗਏ ਜਾਂ ਅਰਥਹੀਨ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਵਿੱਚ ਰੂਪਾਂਤਰਿਤ ਹੋ ਗਏ। ਅਜਿਹੇ ਮਤਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਚਿੰਨ੍ਹ ਅਜੇ ਵੀ ਜੀਵਤ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਵਿਚ ਉਪਲਬਧ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਚਾਰਵਾਕ ਦਰਸ਼ਨ ਨੇ ਪਦਾਰਥਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਜਦੋਂ ਕਿ ਯੋਗ ਦਾ ਅਸ਼ਟਾਂਗ ਮਾਰਗ ਭਾਰਤੀ ਸਾਧਨਾਂ ਵਿੱਚ ਰਨ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੋਧੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੀਆਂ ਪਰਿਕਲਪਨਾਵਾਂ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਸੰਵਾਦ ਰਚਾਏ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵਿਚੋਂ ਪਿਛੀ ਹਟ ਗਈਆਂ। ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦੀ ਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਸੰਘਰਸ਼ ਉਪਰੰਤ ਅੱਠਵੀਂ ਸਦੀ ਤੱਕ ਵੇਦਾਂਤਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਭਾਰਤੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿੱਚ ਸਮਾ ਕੇ ਉੱਘੜਵੇਂ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਵਜੋਂ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋ ਗਈ।

ਵੇਦਾਂਤਿਕ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਖਾ ਅਦ੍ਵੈਤਵਾਦ ਦੇ ਮਹਾਨ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰ

ਸ਼ਿਕਰਾਚਾਰੀਆ ਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਮੂਲ ਤੱਤ ਮੰਨ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸੱਤ, ਚਿੱਤ ਤੇ ਆਨੰਦ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਸਚਿਦਾਨੰਦ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ, ਚੇਤਨ, ਜਗਤ ਦਾ ਉਪਾਦਾਨ ਤੇ ਨਿਮਿੱਤ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਸਰੂਪ, ਚੇਤਨਸਰੂਪ, ਸਰਬਗਿਆਤਾ ਤੇ ਚੇਤਨ ਤੱਤ ਜੀਵਾਤਮਾ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਹੀ ਅੰਸ਼ ਹੈ। ਸ਼ਿਕਰ ਅਨੁਸਾਰ ਭੌਤਿਕ ਜਗਤ ਮਾਇਆ ਦੇ ਪ੍ਰਪੰਚ ਵਜੋਂ ਮਿੱਥਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਪਰਿਣਾਮਾਂ ਤੇ ਅਨੁਭਵ ਕਾਰਨ ਸੁਪਨਮਈ ਸੱਚ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਹ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਸੱਤ ਤੇ ਅਸੱਤ ਦਾ ਅਨਿਰਵਚਨੀਯ ਸੰਯੁਕਤ ਰੂਪ ਹੈ। ਜੀਵਾਤਮਾ ਇਸ ਸੰਸਾਰਿਕ ਮਾਇਆ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਧੀਨ ਆਪਣੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸਰੂਪ ਤੋਂ ਭਟਕ ਕੇ ਆਭਾਸੀ ਰੂਪ ਭੌਤਿਕ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਹੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਸਮਝਣ ਲਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਦੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖਾਂ ਤੇ ਕਰਮਫਲਾਂ ਨੂੰ ਭੋਗਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਜੀਵਾਤਮਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਪਰਾਮਾਰਥੀ ਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਇਹ ਜੀਵਾਤਮਾ ਦੈਵੀ ਗਿਆਨ ਕ੍ਰਾਹਿਣ ਕਰਕੇ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਸਰੋਤ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ਵੇਦਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਜੀਵਨ ਲਖਸ਼ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਦਾਚਾਰਕ ਸੰਸਾਰਿਕ ਜੀਵਨ ਬ੍ਰਤੋਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਜੀਵਨ-ਮੁਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਮੰਤਵ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ, ਗ੍ਰਹਿਸਥ, ਸੰਨਿਆਸ ਤੇ ਵਨਪ੍ਰਸਥ ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਕੇ ਅੰਤਿਮ ਪੜਾਅ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਨਾ ਅਨਿਵਾਰੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਪਰਾਅਨੁਭਵੀ ਤੇ ਪਲਾਇਣਵਾਦੀ ਨਾ ਹੋਕੇ ਵਿਹਾਰਕ ਤੇ ਵਿਵਸਥਿਤ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਦੇ ਆਤਮਿਕ ਪੱਖ ਨੂੰ ਅਣਗੇਠ ਕੇ ਨਿਰੋਲ ਪਦਾਰਥਿਕ ਉਪਲਬਧੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਜੀਵਨ ਲਖਸ਼ ਮਿੱਥਣ ਵਾਲੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਹੀ ਇਸਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਨਾਕਾਰਾਤਮਿਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਤੇ ਮਨੋਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਹਾਰਕ ਰੂਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਤੇ ਨਿਯਮਸ਼ੀਲ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਰੀ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਈ ਜਿਸਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨੋਟਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਦੂਜੇ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੁਰਾਤਨ ਸਿੱਖਿਆ

ਦਾ ਸਮਾਂ 1000 ਸੀ. ਪੂ ਤੋਂ ਨੇ ਕੇ 500 ਸੀ. ਤੱਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਵੈਦਿਕ, ਉਪਨਿਸ਼ਦਿਕ, ਧਰਮਸ਼ਾਸਤਰ ਤੇ ਪੈਰਾਣਿਕ ਚਾਰ ਕਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਬੁੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਐਗਦਾਨ ਵੀ ਵਰਣਨਯੋਗ ਹੈ ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਸਥਾਪਿਤ ਵਨਕੀ, ਨਾਲੰਦਾ ਤੇ ਵਿਕਰਮਸ਼ਿਲਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਖਿਆਤ ਸਨ ।

ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਵਰਣਨ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪਰਾ ਵਿਦਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਦੇ ਰਿਆਨ ਨਾਲ ਅਤੇ ਅਪਰਾ ਵਿਦਿਆ ਦੁਨਿਆਵੀ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ । ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਵਿਦਿਆ ਪਰਸਪਰ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੈ । ਪਰਾਵਿਦਿਆ ਦੀ ਪਰਮ-ਉੱਚਾਈ ਤੱਕ ਪੁੱਜਣ ਨਾਲੀ ਅਪਰਾਵਿਦਿਆ ਹੀ ਮਾਤਰ ਸਾਧਨ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਨਿਰੋਲ ਅਪਰਾਵਿਦਿਆ ਅਧੂਰੀ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿੱਚ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੈਰਵਸਤਵੀ ਜੋਬਨ ਦੌਰਾਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪਵਿੱਤਰਤਾ, ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ, ਉਚ ਆਚਰਨ, ਸਮਾਜਿਕ ਕਰਤੱਵ ਪਾਲਣਾ ਤੇ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਜਿਹੇ ਸਦਗੁਣਾਂ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਕਰਕੇ ਸਰਬਾੰਗੀ ਵਿਅੱਕਤਿਤ੍ਵ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕੀਤੀ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਜਾਤਪਾਤ, ਨਸ਼ਨ ਤੇ ਨਿੰਗ ਭੇਦਾਂ ਦੇ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਕਾਫਲ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਸੀ। ਵੈਦਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਰਜ਼ੇ ਉਤਾਰਨ ਲਈ ਕਰਤਵੱਧ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖਿਆ ਬ੍ਰਾਪਤੀ ਨੂੰ ਅਨਿਵਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਭਾਰਤੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਪਤੀ ਦਾ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਤੇ ਸੰਚਾਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਫਲ ਰਹੀ। ਇਸ ਸਿੱਖਿਆ ਨੇ ਵਣਜ, ਦਸਤਕਾਰੀ, ਉਪਯੋਗੀ ਕਲਾਵਾਂ, ਚਕਿਤਸਾ, ਕੋਜੀ ਸਿਖਲਾਈ, ਖਗੋਲ ਤੇ ਗਣਿਤ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੂਰੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦਿੱਤੀ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਆਪਣੇ ਮੰਤਵ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਭਾਂਤ ਸਫਲ ਰਿਹਾ ।

ਪਰਿਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਜਮਾਦਰੂ ਨਾਟਨਣਯੋਗ ਤੇ ਬਾਹਰੀ ਮਜਬੂਰੀ ਕ੍ਰਸਤ ਕਾਰਨਾਂ ਵਸ ਇਹ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਧਿਕਤੀ ਦੇ ਪੱਥ ਤੇ ਪੈ ਕੇ ਪੈਰਾਣਿਕ ਕਾਲ ਤੱਕ ਅਤਿ ਨਿਰਾਸ਼ਾਜਨਕ ਅਵਸਥਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਦਿਆਂ ਅੱਠਵੀਂ ਸਦੀ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਨਿਮਨਤਮ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪੁੱਜ ਗਈ। ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਨ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਇਸਨੂੰ ਅਣਗੋਲਿਆ ਕਰਨ ਦੇ ਫਨਸਰੂਪ ਸਿਰ ਹੋਰ ਵੀ ਨਿੱਘਰ ਗਈ ।

ਤਾਂਜੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਪੁਰਾਤਨ ਕਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਘੋਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਦਰਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ ਉਥੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਖੇਤਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵੀ ਬਾਰੂਵੀਂ ਸਦੀ ਤੋਂ ਨੌਂ ਕੇ ਸ਼ੇਨਵੀਂ ਸਦੀ ਤੱਕ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਪਠਾਨ ਤੇ ਮੁਗਲ ਮੁਸਲਿਮ ਸ਼ਾਸਕਾਂ ਨੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਵਸਥਾ ਨਿਰਾਸ਼ਾਜਨਕ ਸੀ। ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਦਿਸ਼ਾਹੀਨ, ਸੋਧ ਰਹਿਤ ਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕ ਸੀ।

ਸਮੇਂ ਤੇ ਸਥਾਨ ਦੀ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਪਰਸਪਰ ਸਮਾਨਤਾ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਨਿਰਵਿਵਾਦ ਪਰਮਾਣਿਕਤਾ ਇਸਨੂੰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਨਮਾਨ ਯੋਗ ਸਥਾਨ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਹੀ ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਖੁਦ ਵੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ, ਅਨੁਭਵੀ ਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਪਿਆਰੇ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਦਸਵੀਂ ਵਾਰ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸ਼ਰਧਾਪੂਰਵਕ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਜਿਸ ਉਪਾਸ਼ਨਾ ਵਿਧੀ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਕਰਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਉਸਦੇ ਮੂਲ ਬੀਜ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਰੂਪ ਭਗਵਤਗੀਤਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਿੱਖਰ ਕੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੋਇਆ। ਵਿਭਿੰਨ ਪੜ੍ਹਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਭਗਤੀ ਪਰੰਪਰਾ ਮੱਧਰਾਤ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਈ। ਇਸ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ੰਕਰਾਚਾਰੀਆ, ਰਾਮਾਨੁਜਾਚਾਰੀਆ, ਮਾਧਵਾਚਾਰੀਆ, ਵੈਂਕਭਾਚਾਰੀਆ ਤੇ ਨਿੰਬਾਰਕਾਚਾਰੀਆ ਨੇ ਵਿਭਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਭਗਤੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ। ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਪੱਧਰੀ ਨੂੰ ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸੰਚਾਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਵਿਚਾਰਅਧੀਨ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਰਾਮਾਨੁਜ ਜੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਅਧਿਕ ਅਨੁਰੂਪ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਆਂ ਦੂਜੀਆਂ ਸ਼ਾਖਾਵਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਲੱਛਣ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕ ਵੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਜਾਂ ਪਰੋਖ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣ ਨੂੰ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ, ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸੰਚਾਲਕ, ਸੰਪੂਰਨ, ਰਚਨਹਾਰ, ਅਕਾਲ ਤੇ ਪਰਮਸੱਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੇਤਾ ਹੈ। ਉਹ ਜੀਵਾਤਮਾ ਨੂੰ ਇਸ ਸ਼੍ਰੋਮਣ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਤਾਂ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਉਸਦੇ ਸਮਾਨ ਦਰਜਾ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ।

ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਕਾਹਿਲ ਕਰਕੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਵੀ ਜੀਵਾਤਮਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦੀ। ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਨਿਰਾਕਾਰੀ ਤੇ ਸਾਕਾਰੀ ਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਨਿਰਾਕਾਰ ਇਸ਼ਟ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤੱਕ ਭਗਤੀ ਦੁਆਰਾ ਪੁੱਜਣ ਲਈ ਸਾਧਨ ਵਜੋਂ ਉਸਦੇ ਸਾਕਾਰ ਰੂਪ ਦੀ ਕਲਪਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਚਰਮ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਉਹ ਨਿਰਾਕਾਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਭਗਤਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉੱਠੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦਬੇ ਕੁਚਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਲਿਆਣ ਨਾਲੀ ਹੀ ਸ਼ਾਨੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬੋਧਿਕਤਾ ਤੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਤਾ ਨੂੰ ਭਾਰੂ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੱਤਾ ਪਰੰਤੂ ਉਹ ਸੂਖਮ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਕੇਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਜਿਹਾ ਕਿ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਸੋਚਦੇ ਹਨ। ਇੰਝ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਵੈਅਨੁਭੂਤੀ ਵਿਚੋਂ ਸੁੱਤੀਸਿੱਧ ਨਿਕਲੇ ਪਵਿੱਤਰ ਸ਼ਬਦ ਪਰਮਸੱਚ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਸਨ ਜੋ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਸਾਰ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸੈਲਿਕਤਾ, ਨਿਰਛਲਤਾ, ਸਚਾਈ, ਸੁਭਾਵਿਕਤਾ ਤੇ ਸਰਲਤਾ ਕਾਫ਼ ਹੀ ਨਿਧੜਕ, ਨਿਡਰ ਤੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸਨ।

ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਨੇ ਸਮਕਾਲੀ ਸਿੱਖਿਆ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਬੜੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਨਾਲ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੁਆਰਾ ਸਦਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਸੱਖਣੇ ਤੇ ਕੁਰਾਰੇ ਪਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਪਦਾਰਥਕ ਲਾਨਸਾਵਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਕੇ ਪਵਿੱਤਰ ਕਲਮ ਦਾ ਧਤਨ ਕੇਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੰਸਾਰਿਕ ਗ੍ਰਿਹਸਥੀ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦਿਆਂ "ਅੰਜਨਿ ਮਾਹਿ ਨਿਰੰਜਨ" ਰਹਿ ਕੇ "ਚਿੱਤ ਨਿਰੰਜਨ ਨਾਲ" ਲਗਾ ਕੇ ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਵਧਾ ਭਗਤੀ ਵਿੱਚ ਸੇਵਾਭਾਵ, ਨਿਮਰਤਾ, ਸਮਰਪਣ ਤੇ ਸੰਤੋਖ ਆਦਿ ਸਦਾਚਾਰਕ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ। ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੱਛਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੇਦਾਂ, ਉਪਨਿਸ਼ਦਾਂ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਚਾਰੇ ਯੋਗਾਂ, ਸਾਧਨਾਂ-ਪੰਥਾਂ ਤੀਆਂ, ਧਾਰਮਿਕ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ, ਆਸ਼ਰਮ ਤੇ ਵਰਣ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਵਾਸਤਵਿਕ ਆਤਮਿਕ

ਕਾਵਨਾ ਦਾ ਖੰਡਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕੇਵਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਯੋਗ ਢੰਗ ਵਿਚ ਬਾਹਰੀ ਵਿਖਾਵਿਆ, ਆਵੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਵਿਵੇਕਨਾਵਾਂ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਖੇਧ ਵਿਧੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਵਾਰਥੀ, ਅਧਰਮੀ ਤੇ ਕੁਕਰਮੀ ਧਾਰਮਿਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਆਗੂਆਂ ਦੀਆਂ ਮੱਕਾਰੀ ਭਗੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਾਉਣ ਲਈ ਆਵੇਸ਼ਕ ਵੀ ਸੀ। ਭਗਤ ਜਨ ਅਜਿਹੇ ਗੂੜ੍ਹੇ ਗਿਆਨੀ ਤੇ ਅਖੇਤੀ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀਆਂ ਦੇ ਵੀ ਵਿਰੁੱਧ ਸਨ ਜਿਹੜੇ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦਜਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਉਲਝਾ ਕੇ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ।

ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਪਾਰਨੈਠਿਕ ਪਰਿਕਲਪਣਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰਿਕ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਮੁੱਲਾਂ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਦਿਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਪਰਮਮੁਕਤੀ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਹਾਰਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਨੇੜੀ, ਈਮਾਨਦਾਰੀ, ਪਰਉਪਕਾਰ, ਸੇਵਾ, ਦਇਆ, ਕਿਰਤ, ਮਿੱਠਾਈ, ਤੇ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਜਿਹੇ ਪਾਵਨ ਮਾਨਵੀ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਕਰਨ ਤੇ ਬਲ ਦਿੱਤਾ। ਭਗਤ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਨਖਸ਼ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਅਕਤਿਤ੍ਵ ਦਾ ਸਰਬਪੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਜਾਤਪਾਤ ਤੇ ਨਿੰਗਭੇਦ, ਆਰਥਿਕ ਅਸਮਾਨਤਾ, ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਤਕਰੇ, ਨੁੱਟ ਖਸ਼ੁੱਟ ਤੇ ਦੁੱਖਦਲਿੱਦਰ ਜਿਹੀਆਂ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਮਾਨਵਤਾ ਵਿਰੋਧੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਦਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ ।

ਪ੍ਰਭੂਮਿਲਾਪ ਲਈ ਇੱਕ ਉੱਚ ਆਚਰਣਿਕ ਤੇ ਅਨੁਭਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਅਨਿਵਾਰੀ ਕਰਕੇ ਭਗਤਾਂ ਨੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਨੂੰ ਉਚਿਅਾਸਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰੋਸ਼ਨੀ, ਕੇਰਤਨ, ਨਿਤਨੇਮ ਤੇ ਸਤਿਸੰਗਤ ਜਿਹੀਆਂ ਸਿੱਖਿਆ - ਵਿਧੀਆਂ ਸਰਨ, ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਯਾਦਪੱਧਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਚੀਤਨ ਪੱਧਰ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਕਲਿਆਣ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸਾਰੇ ਵਿਸ਼ੇ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਤੇ ਮਾਨਵਵਾਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਸ਼ਵਪੱਧਰੀ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਸਮੂਹ ਮਨੁੱਖਜਾਤੀ, ਵਿਸ਼ਵਾਸਤ੍ਵ ਸਾਰੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਵਿਧੀਆਂ ਸਹਿਜਸੁਭਾਵਿਕ ਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹਨ ।

ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਾਰਤੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੀਵਨ ਮੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ
 ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਨੇ ਉਤਪੱਤੀ ਤੇ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ। ਭਾਰਤ
 ਦਾ ਕਾਰਜਪੱਖੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਸਮਾਜ ਸੇਵਾ, ਸਮੂਹ ਕਾਰਜਾਂ ਤੇ ਉਪਯੋਗੀ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ
 ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਿਤ ਕਰਨਾ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਵਿਹਾਰਕਤਾਵਾਂ ਤੇ
 ਬਦਲੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਤੋਂ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਰੇਤ ਸਨ। ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕਿ ਭਾਰਤ ਨੇ
 ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਕੋਈ ਵਿਵਸਥਿਤ ਤੇ ਸੀਮਾਬੱਧ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਪ੍ਰਸਤੁਤ
 ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਨਸਾਧਾਰਨ ਨੂੰ ਸਫ਼ਲਤਾਪੂਰਬਕ ਪੁਨਰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਨ ਲਈ
 ਜਿਸ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਮਾਧਿਅਮ ਦਾ ਉਪਯੋਗ ਕੀਤਾ ਉਹ ਕਿਸੇ ਸੰਪੂਰਨ-ਸਿੱਖਿਆ-ਪੱਧਰੀ
 ਤੋਂ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿੱਚ ਮੱਧਕਾਲੀਨ
 ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤੀ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਅਤਿ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ।

ਚੋਖੇ ਅਧਿਆਇ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਸ਼ਾਸਨ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਹੋ ਕੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ
 ਤੱਕ ਚਾਨ੍ਹੇ ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਚਿਤ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।
 ਤਾਂ ਜੋ ਪਤਾ ਚੱਲ ਸਕੇ ਕਿ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਾਰਤੀ ਭਾਰਤ ਨੇ ਜਿਸ ਸਿੱਖਿਆ ਆਦਰਸ਼
 ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਅਨੁਭਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਕਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਜਾਂ
 ਅਪ੍ਰਗਟ ਪ੍ਰਤੀਖਿਅਕ ਸਾਡੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚਿੰਤਕਾਂ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਨ੍ਹਾਂ
 ਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਸਾਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਖੰਡ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ,
 ਰਾਵਿੰਦਰਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਵਿੰਦੂ ਘੋਸ਼ ਤੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਚਾਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭਾਰਤੀ
 ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਅਨੁਸ਼ੀਲਨ ਤੇ ਮੰਝ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
 ਨੇ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ
 ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਪੁਨਰਵਿਵਸਥਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਤੇ ਵਿਹਾਰਿਕ ਉਪਰਾਲੇ ਕੀਤੇ।
 ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਿਆ-ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਹਾਰਿਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ
 ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ ਦਾ ਗਠਨ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਿੱਖਿਆ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵੀ ਚਾਨ੍ਹੇ
 ਕੀਤੀਆਂ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਮਹਾਨ ਭਾਰਤੀ ਤੇ ਸੀਤਾ ਵਾਂਗ
 ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਆਤਮਿਕ ਦੈਵੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਤੇ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਕਰਕੇ ਉਸ ਵਿੱਚ

ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਨਿਆਉਣ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪਰਮ ਉਦੇਸ਼ ਮੰਨਿਆ ਹੈ । ਅਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਤਮਾ ਆਪਣੇ ਮੂਲ ਸਰੋਤ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਨੀਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਵਿਹਾਰਕ ਨਖਸ਼ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦਾ ਸਰਬੰਗੀ ਵਿਕਾਸ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਸਵਸਥ ਤੇ ਪ੍ਰਭੁਤਾਸੰਪੰਨ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੈ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਦਾਚਾਰਿਕ ਕਦਰਾਂ ਉਤਪੰਨ ਕਰਨ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਆਵੇਸ਼ਕ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਧਰਮਸੂਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਧਰਮ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਸਕੂਲੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਰੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸੰਚਾਰਿਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਅਜਿਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਰੂਹਾਨੀ, ਨਿਸ਼ਠਾਵਾਨ ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਸ਼ਾਲੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਪਰਮ ਆਵੇਸ਼ਕਤਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਅਨੁਭੂਤੀ ਰਹਿਤ ਨਿਰੋਲ ਪੁਸਤਕ ਗਿਆਨ ਨਾਲੋਂ ਕਿਰਿਆ ਆਧਾਰਿਤ ਵਿਹਾਰਕ ਸਿੱਖਿਆ ਅਧਿਕ ਉਪਯੋਗੀ ਤੇ ਸਾਰਥਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦੇ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਚਾਰ ਭਗਤ-ਜਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਇਕਸੁਰ ਹਨ। ਇਵੇਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਭਗਤਜਨਾਂ ਨੇ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਅਧਿਕਾਰਤੀ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਬਦਲੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਨਵਾਂ ਰੂਪ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਦੇ ਸੁਹਿਰਦ ਉਪਰਾਲੇ ਕੀਤੇ ਉਸਨੂੰ ਵਾਰਤਮਾਨ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਵਿਹਾਰਕ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਆਧੁਨਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਨੇ ਨਵੀਨ ਸਿੱਖਿਆ ਪੱਧਤੀਆਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਕੀਤਾ । ਇਹ ਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਅੰਨ੍ਹੀ ਦੇੜ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੱਧਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਫ਼ਨ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸੁਹਿਰਦਤਾ ਨਹੀਂ ਵਿਖਾਈ ਜਿਸਦੇ ਫਲਸਰੂਪ ਇਹ ਸਰਬ ਵਿਆਪਕ ਤੇ ਨੈਕਪ੍ਰਿਯ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀਆਂ। ਇਸ ਬੱਜਰ ਭੁੱਲ ਦੇ ਦੁਰਪ੍ਰਭਾਵ ਅਜੇਕੀ ਸਮਾਜਿਕ ਅਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ।

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦੇ ਦੂਜੇ ਖੰਡ ਵਿੱਚ ਅਜੇਕੇ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰ ਵਿਆਪਕ ਅਸ਼ਾਂਤੀ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ, ਅਨੁਸ਼ਾਸਨਹੀਨਤਾ ਤੇ ਆਚਰਣਿਕ ਗਿਰਾਵਟ ਲਈ ਵਰਤਮਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਨੂੰ ਉਤਰਦਾਸੀ ਠਹਿਰਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਜੇਕੀ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਆਪਣੇ ਅਮੀਰ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਰਸੇ ਤੋਂ ਨਿਖੜ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸਦਾਚਾਰਕ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਉਤਪਾਦਕ ਧਾਰਮਿਕ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲੋਂ ਪਦਾਰਥਕ ਪ੍ਰਗਤੀ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ

ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਬਲ ਦੇਣਾ ਇਸਦੀ ਅਸਫ਼ਲਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਰਨ ਹਨ ।

ਸਮੇਂ ਦੀ ਨੋੜ ਹੈ ਕਿ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਰਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਭਗਤਜਨਾਂ ਦੀਆਂ ਸਦਾਚਾਰਕ ਸਿੱਖਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਮੁੱਲ ਆਧਾਰਤ ਜੀਵਨ ਜੀਉਣ ਦੀਆਂ ਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸੰਮਿਲਤ ਕਰਕੇ, ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਵੀਨ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਭਾਰਤੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਪੈਦੇ ਹੋਏ ਦੀ ਹਨਧਰਮੀ ਤਿਆਗ ਕੇ, ਅਜੋਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਇਸਦੀ ਮਿੱਟੀ ਤੇ ਪੋਣ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਕੀਤਾ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਾਡੀ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਰੋਈ ਤੇ ਹਾ-ਮੁਖੀ ਸੇਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ । ਇਹ ਸੇਧ ਸਮੂਹ ਮਾਨਵਤਾ ਦੇ ਹਿਤੈਸ਼ੀ, ਸਰਵ-ਸਾਧਾਰਨ ਤੇ ਸਰਵੋਚ ਸੱਤਾ ਵਿਚ ਗਿਆਨ, ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦੇ ਪੁਲ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਛੁਪੇ ਸੁੱਚੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਗਿਆਨ ਸਦਕਾ ਹੀ "ਵਿਦਿਆ ਵੀਚਾਰੀ ਤਾ ਪਰਦੁਪਕਾਰੀ" ਵਾਲਾ ਸਿੱਧਾਂਤ-ਵਾਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਇਸ ਸੋਧ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰਜ ਵਿਧੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਆਨੁਕੂਲ ਇਸੇ ਮੰਤਵ ਦੁਆਲੇ ਭੇਂਟਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕ - ਸੂਚੀ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕ - ਸੂਚੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਪੁਸਤਕਾਂ

- ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਰੇਵਾਲ (ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਦੇਣ, 1994
ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਗੁਰਮਤਿ
ਸਟੱਡੀਜ਼, ਲੁਧਿਆਣਾ ।
- ਆਰ. ਡੀ. ਨਿਰਾਕਾਰੀ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, 1994, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਸਿਕਸਾਲ ਨਾਰਾਇਣ ਚੋਪੜਾ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ, 1989, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਸਤਿਬੋਰ ਸਿੰਘ (ਪ੍ਰਿੰਟ) ਜਸਵੀਰ ਕੌਰ (ਸੰਪਾ.) ਤੂੰ ਸਾਝਾ ਸਾਹਿਬ ਬਾਪੁ ਹਮਾਰਾ, ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ
ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ ਗੁਰਮਤਿ ਸਟੱਡੀਜ਼, ਲੁਧਿਆਣਾ ।
- ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ, 1970, ਨਾਹੋਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ,
ਲੁਧਿਆਣਾ ।
- ਹਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਮਹਾਨ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸ੍ਰੀ ਅਰਬਿੰਦ, 1994,
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਲੰਕਣ, 1972, ਨਵਚੇਤਨ
ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਘੰਟਾ ਘਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- " ਅਧਿਆਨ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਨ, 1970, ਨਵਚੇਤਨ
ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- " (ਅਨੁ.) ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ, 1964, ਐਸ. ਚੰਦ
ਐਂਡ ਕੰਪਨੀ, ਦਿੱਲੀ ।

- ਕਰਾਰ ਸਿੰਘ (ਟੀਕਾਕਾਰ) ਨਿੱਤਨੇਮ ਸਟੀਕ, 1963, ਮੁਮਣੀ ਗੁਰਦਵਾਰਾ
ਪ੍ਰਸੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ (ਭਾਈ) ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ ਮਹਾਨਕੋਸ਼, 1990, ਭਾਸ਼ਾ
ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨਾਕਰ, 1990, ਭਾਸ਼ਾ
ਵਿਭਾਗ-ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ (ਸੰਪਾ.) ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਸੀਰੀਜ਼— ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ, 1989,
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- " ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, 1971,
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਨੁਲਦੀਪ ਕੌਰ (ਅਨੁ.) ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੂਲ ਆਧਾਰ, 1975, ਪੰਜਾਬੀ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਨੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਵਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਅਧਿਐਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ,
(ਸੰਪਾ.) ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਕੇਸਰ (ਸੰਪਾ.) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਕੋਸ਼ ਭਾਗ ਤੀਜਾ, 1992, ਪੰਜਾਬ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ।
- ਕੌਰ ਸਿੰਘ (ਅਕਾਲੀ) ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, 1986, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ,
ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ (ਰਿਆਨੀ) ਇਤਿਹਾਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ (ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਭਾਗ),
1990, ਸਿੱਖ ਸਾਹਿਤ ਸੰਸਥਾਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ-ਦਿੱਲੀ ।

- ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ (ਸੰਪਾ.) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ, 1990, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- ਵੀ. ਸੀ. ਰਾਏ (ਸੰਪਾ.) ਪੁਰਾਤਨ ਫਾਵਿ, 1995, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਚਿਉਰੇ ਪੰਜਾਬੀ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਟੀ.ਆਰ. ਸ਼ਰਮਾ ਭਾਰਤੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਇਸਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ, 1986,
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ ਸਿੱਖ, ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ, 1991, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ
ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- " (ਅਨੁ.) ਧਰਮ ਦੀ ਉੱਤਪਤੀ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, 1977, ਪੰਜਾਬੀ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸਿੱਖ ਕੌਣ ਹੈ ? ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਇਨਸਟੀਚਿਊਟ ਆਫ
ਸਿੱਖਇਜ਼ਮ, ਨੁਧਿਆਣਾ ।
- " ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, 1988,
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।
- ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ(ਸੰਪਾ.) ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀਵਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, 1994,
ਸੂਚਨਾ ਤੇ ਨੌਕ ਸੰਪਰਕ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ,।
- " ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਬਾਣੀ, 1993, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ
ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ ।
- ਨ ਰੈਣ ਸਿੰਘ (ਗਿਆਨੀ) ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਸਟੀਕ, ਭਾਈ ਚਤਰ ਸਿੰਘ, ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ (ਗਿਆਨੀ)

ਭਗਤ ਦਰਸ਼ਨ, 1953, ਖਾਲਸਾ ਬੁਦਰਜ,

ਸਾਜ਼ਾਰ ਮਾਸੀ ਸੇਵਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਪ੍ਰਭਜੋਤ ਕੌਰ (ਅਨੁ.)

ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ਵਾਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ, 1988,

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।

ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ.)

ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਦਰਸ਼ਨ, 1973,

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।

ਬਨਰਜੀ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.)

ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਗ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ,

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।

ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ

ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, 1990,

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ।

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ

ਵਾਰਾ ਗਿਆਨ ਰਤਨਾਵਲੀ, 1990, ਮੁਮਣੀ

ਗੁਰਦੁਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਮਨਮੋਹਨ ਸਹਿਗਲ

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ— ਇੱਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਰਵੇਖਣ,

1987, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।

ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਧਾਰਾ, 1981,

ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਨਦੀਪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ।

ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੌਗ

ਸਾਹਿਤ ਰੋਸ਼, 1989, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,

ਪਟਿਆਲਾ ।

ਰਾਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗਿਆਨੀ (ਅਨੁ.)

ਪੂਰਬ ਅਤੇ ਪੱਛਮ, 1963, ਨੌਕ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਰੋਸ਼ਨ ਨਾਲ ਆਹੁਜਾ

ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ, 1973, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ

ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ ।

ਪੀ.ਐਚ.ਡੀ. ਥੀਸਿਜ਼

- ਗਿਆਨ ਚੰਦਰ ਕੌਲ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਅਧਿਐਨ, 1994,
ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ।
- ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਣੀ ਵਿੱਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, 1994,
ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
- ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਗੁਰੂ ਰਵਿਦਾਸ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸਮਾਜਿਕ
ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਤੁਲਨਾਤਮਿਕ ਅਧਿਐਨ, 1992, ਪੰਜਾਬ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ।

ਪੱਤਰ / ਪੱਤ੍ਰਿਕਾਵਾਂ

- ਅਜੂਨੀ , ਮਾਸਿਕ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ, ਮਾਰਚ 1996, ਮਨਸੂਰਾ (ਨੁਧਿਆਣਾ)
- ਬੇਜ ਦਰਪਣ, ਜਨਵਰੀ 1995, ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।
- ਵਿਸਮਾਦੁ ਨਾਦ ਨੰਬਰ 1, ਅਕਤੂਬਰ 1992, ਨੁਧਿਆਣਾ ।
- ਸੱਚਖੰਡ ਪੱਤਰ, ਨਵੰਬਰ, 1996, ਗੁਰੂਦਵਾਰਾ ਬੇਰਡ ਤਖਤ ਸਚਖੰਡ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ
ਨਾਂਦੇੜ ।
- ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਨਵੰਬਰ 1996, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰੂਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

हिन्दी पुस्तकें :

- अर्जुन चौबे ॥ अनु० ॥ : धर्म शास्त्र का इतिहास, भाग 1, 1965, सूचना विभाग, उत्तर प्रदेश, लखनऊ ।
- कृष्ण गोस्वामी : संत काव्य की प्रवृत्तियाँ, 1989, चिन्ता प्रकाशन, पिपलानी ।
- गणपतिचन्द्र शुक्ल : हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास, प्रथम खण्ड, 1986, लोक भारती प्रकाशन, झाहाबाद ।
- गोवर्धन भट्ट ॥ अनु० ॥ : भारतीय दर्शन की रूप रेखा, 1965, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।
- नन्द किशोर गोभिल ॥ अनु० ॥ : भारतीय दर्शन, 1969, राजपाल एण्ड सन्ज, दिल्ली ।
- नाभादास जी : भक्तमाल, 1967, तेज कुमार प्रेस, लखनऊ ।
- परशुराम कुर्वेदी ॥ आचार्य ॥ : हिन्दी साहित्य का वृहत् इतिहास, भाग चौथा, सं० 2025, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी ।
- " : संत काव्य की रूप रेखा, 1984, भारती भण्डार, झाहाबाद ।
- " : उत्तरी भारत की संत परम्परा, 1972, भारती भण्डार, झाहाबाद ।
- " : संत साहित्य की भूमिका, 1960, हिन्दी प्रचार सभा, हैदराबाद ।
- पूर्ण चन्द उपाध्याय : वैदिक संस्कृति का विव कोश, 1991, आर्य प्रकाशन मण्डल, दिल्ली ।
- प्रेम शंकर : भक्त काव्य का समाजशास्त्र, 1990, राधाकृष्ण प्रकाशन, प्रा.लि., नई दिल्ली ।
- बलदेव उपाध्याय : भारतीय दर्शन, 1992, जगर भारती प्रकाशन, दाराणसी ।
- मनमोहन सहाय : संत काव्य का दार्शनिक सर्वेक्षण, प्रथम संस्करण, 1965, भारतेन्दु भवन, कलकत्ता ।

- मुंशी राम शर्मा १९०४ : वैदिक विन्तामणि, १९८६, ग्रन्थम प्रकाशन, कानपुर ।
- मैथिली प्रसाद भारद्वाज : मध्यकालीन साहित्य विवृतान, १९९२,
गजिन्हेतन ज्यूरी, पंजाब यूनिवर्सिटी, कलीगढ़ ।
- रमेश चन्द्र मिश्र : संत साहित्य और समाज, १९९४, आर्य प्रकाशन,
सरस्वती भण्डार, दिल्ली ।
- राधाकृष्णन १९०४ : भारतीय दर्शन, भाग २, १९३६, राजपाल एण्ड
सन्ज, दिल्ली ।
- रामकुमार वर्मा : हिन्दी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास,
१९७१, रामनारायण लाल प्रकाशन तथा पुस्तक
विक्रेता, इलाहाबाद ।
- रामचन्द्र शंकर : हिन्दी साहित्य का इतिहास, १९८३, नागरी
प्रचारिणी सभा, काशी ।
- राहुल सांकृत्यायन : दर्शन-निर्गदर्शन, १९६१, किताब महल, इलाहाबाद ।
- रविचंद्र नाथ उपाध्याय : हिन्दी साहित्य की दार्शनिक पृष्ठभूमि ।
- कैट शर्मा : भक्ति काव्य का संतरदर्शन, १९८६, पल्लव प्रकाशन,
दिल्ली ।
- हजारी प्रसाद द्विवेदी : मध्यकालीन धर्म साधना, १९७०, साहित्य भवन,
प्राणलै०, इलाहाबाद ।
- द्विवेदी, १९४२, हिन्दी ग्रंथ रत्नाकर, प्राणलै०,
बंबई ।

पुरातन दार्शनिक पुस्तकें :

- अथर्ववेद : गीता प्रेस, गोरखपुर ।
- यजुर्वेद : " "
- ऋग्वेद : " "
- कठोपनिषद् : " "

छान्दोग्योपनिषद्	: गीता प्रेस, गोखपुर ।
एतरेणायक उपनिषद्	: " "
बृहदारण्यक उपनिषद्	: " "
मुण्डकोपनिषद्	: " "
स्तपथ ब्राह्मण	: " "
श्रीमद् भागवत्	: " "
भगवद् गीता	: " "
ब्रह्मसूत्रभाष्य	: " "
श्रीभाष्य	: " "
ब्रह्म पर रामानुजभाष्य	: " "
शंकर भाष्य	: " "
सुभाषिता रत्न भण्डार	: " "
नारदभक्ति सूत्र	: " "

English Books

- Acharlu K.S. Education for Today And Tomorrow, 1975, Gandhi Shikshan Bhawan, Bombay .
- Achyut Kumar Singh Education And National Character, 1992, Ashish Publishing House, New Delhi .
- Advaita Ashram The Complete Works of Swami Vivekanand, Vol.-I, 1947, Almora.
- Altekar, A.S. Education In Ancient India, 1951, Nand Kishore and Bros. Banaras.
- Austin, A.D. Souza The Human Factor in Education, 1969, Orient Longmans, New Delhi .
- Aurobindo, (Sri) The Renaissance in India, 4th Edi. 1951, Sri Aurobindo Ashram Pondichery .
- " A System of National Education, 4th Edi. 1946, Arya Publishing House Calcutta .
- Avinashalingam T.S. Vivemanada, Education, 1967, Sri Ramkrishan Mission Vidyalaya, Coimbtore .
- " Educational Philosophy of Swami Vivemananda, 1964, Sri Ram Krishna Mission Vidyalay, Coimbtore .

- Basu, Ananthnath Education In Modern India, 1992,
Cosmo Publications, New Delhi.
- Bhanu Partan Singh Aims of Education In India, 1990,
Ajanta Publications (India), Delhi.
- Bhattacharya, H. (Ed.) The Cultural Heritage of India, Vol.
III, 1953, Ram Krishna Mission
Institute of Culture, Calcutta.
- Bokil, V.P. The History of Education In India,
(Aryan Period) 1925, Bombay.
- Calcutta University Ascetic Literature In Ancient India,
A Review, 1923.
- Chatterji, Satish Chander An Introduction To Indian
&
Dhirender Mohan Dutt Philosophy, 1960 University of
Calcutta.
- Chaube, S.P. Some Foundations And Guidelines
of Modern Education, 1968, Ram
Prasad And Sons, Agra.
- " Recent Educational Philosophies
In India, Ram Prasad and Sons,
Agra.
- Chhabra, G.S. Advanced History of The Panjab,
1971, New Academic Publishing Co.
Jullundur City .
- Cordier Yule's Travells of Marco Polo,
1926, London.
- Dewy, John The Child And the Curriculum,
26th Ed. 1959, The University of
Chicago, Chicago .

- Dutt, R.C. History of Civilization In
India, 1890.
- Gandhi, M.K. Selected Works of Mahatma Gandhi, Vol.
VI, 1968, Navjivan Publishing House.
- Gisbert Pascual Fundamentals of Sociology, Orient
Longmans, Bombay,
- Gorky, Maxim On Literature, 1918, Progress
Publishers, Moscow .
- Govt. of India Secondary Education Commission,
Report, 1952-53, Ministry of
Education , Delhi .
- " University Education Commission,
Report, 1949, Ministry of Educati-
on , Delhi .
- " Report of The Education Commission,
(1964-66) Reprint 1971, Ministry
of Education, N.C.E.R.T. New Delhi.
- " Towards An Enlightened And Human
Society, 1990, MHRD New Delhi .
- Hamayun Kabir Indian Philosophy of Education,
1964, Asia Publishing House,
New Delhi .
- Hardayal, Lala Hints For Self Culture, 1989,
Jaico Publishing House, Bombay-
Delhi .
- Harry S. Broudy Building a Philosophy of Education
2nd Ed. 1965, Prentice Hall of
India Pvt. Ltd. New Delhi .

- Herman, H.H. Selected Readings In The Philosophy, Of Education, 1963, Joe Park, NewYork .
- Horne H.H. An Idealistic Philosophy of Education, 41st year Book of National Society for the Study of Education, U.S.A.
- Indian Council for Cult- Azad Memorial Lecturers, 1962, ural Relations New Delhi .
- Jaffar, S.A. Education In Muslim India, 1973, Idarah-I-Adabiyat-i-Delhi .
- James Hastings Encyclopedia of Religion And Ethics, Vol. XII, 1964, Charles Scribner's Sons, New York.
- James, S. Ross Ground Work of Educational Theory, George G. Harrap & Company, Ltd. London.
- John, S. Brubacher Modern Philosophies of Education, 1969, Tata Macgraw Hill Publishing Co. Pvt. Ltd. Bombay-New Delhi.
- Judges, A.V. Education And The Philosophic Mind, London.
- Keay, F.E. Indian Education In Ancient And Later Times, 1942, Oxford.
- Lamont Corliss The Philosophy of Humanism, 1957.

- Macleod, W.H. Guru Nanak And The Sikh Religion, 1968, London.
- Maritain, J. Education At The Crossroads, 1914, Oxford University Press, London.
- Maxmuller, F. Six Systems of Indian Philosophy, 1971, Chowkhambha Sanskrit Series Office, Varanasi.
- Mazumdar, N.N. A History of Education In Ancient India, 1916, Mac Millan & Co, Ltd. Calcutta.
- Ms Crindle Ancient India As Described By Megasthenese and Arrian, 1926, Calcutta.
- Mouroe, Paul A Text Book In The History of Education, 1957, The Mac Millan Co.Ltd. New York.
- Mookerji, R.K. Ancient Indian Education, 1969, Moti Lal Banarsi Dass, Delhi.
- Mukherjee, H.B. Education For Fullness, 1962, Asia Publishing House, London.
- Mudaliar, A. Lakshman Swami Education In India, 1960, Asia Publishing House, Bombay.
- Muhammad Hedayetullah Kabir-The Apostle of Hindu Muslim, 1977, Moti Lal Banarsi Dass Ideological Publishers and Booksellers Delhi.

- Musaraf Hussain Swami Vivekanand's Philosophy of Education, 1980, Ratna Parkashan, Calcutta.
- Nanda, S.K. Indian Education And Its Problems Today, 1987, Kalyani Publishers New Delhi .
- Narang ,G.C. Transformation of Sikhism 4th Ed. 1956, New Academic Publishing Co, Jullundhar City.
- Nehru, Jawahar Lal Glimpses of World History, 1989, Jawahar Lal Nehru Memorial Fund, New Delhi.
- Nunn, T.P. Education: Its Data And First Principles, Rev. Ed., 1935, Edward Arnold, London,
- Pande, Susmita Birth of Bhakti In Indian Religion And Art, 1982.
- P.B. Saint Hilaire Education And The Aims of Human Life, IV Ed., 1976 Sri Aurobindo Ashram International Centre of Education, Pondichery .
- Pearson V.D. Shantinikatan, Third Series, 1916, Mac Millan & Co. Ltd., London.
- Philips Modern Trends of Hinduism, 1974.
- Prabhu, P.H. Hindu Social Organisation, Popular Parkashan, Bombay .

- Radha Krishnana(Dr.) Indian Philosophy Part -I,1956,
George Allin and Unwin, NewYork.
- Radhakrishnan (Dr.) The Philosophy of Rabindernath
Tagore, 1961, Good Companions
Publishers, Baroda.
- Raina, Amrit Kaur The Educational Philosophy of The
Sikh Gurus,1987, Languages Depart-
ment Panjab, Patiala.
- Robert N. Minor An Enegetical Commentary, 1981,
Bhagwad-Gita, Heritage Publishers.
- Rusk, R.R. The Doctrines of The Great Educators,
New York .
- Sachan Alberuni's India Vol.I, 1888,
London.
- Saiyidain, K.G. Education, Culture And The
Social Order, 1952, Asia Publishing
House, Bombay.
- Sarkar, S.C. Educational Ideas And Institutions
In Ancient India, 1979, Janaki
Prakashan, Patna.
- Sen, N.B.(Ed.) Glorious Thoughts On Education,
1967, New Book Society of India,
New Delhi .
- " Dynamics of Education In Free India,
New Book Society of India, New
Delhi.

- Sharma, Shankar Dayal(Dr.) Horizons of Indian Education,
1992, Sterling Publishers
Pvt. Ltd. New Delhi .
- Shukla, P.D. Changing Facts of Indian Edu-
cation, 1973, Allied Publishers.
- Spear, P. India, Pakistan And The West,
1949, Oxford University Press
London.
- Sri Aurobindo Ashram Sri Aurobindo And The Mother On
Education, 3rd Ed. 1966,
Pondichery .
- Tagore, Rabinder Nath The Religion of Man, 1993, An
Imorint of Harper Collins Publishers
India Pvt. Ltd, New Delhi .
- Tangia, V.R. Educational Thought And Practice,
1965, University Publishers,
Jullundur, -Delhi .
- Tara Chand Influence of Islam On Indian
Culture, I Edi. 1946, Indian
Press Allahabad .
- The Mother On Education, Sri Aurobindo
Ashram Pondichery.
- Ved Mitra Education In Ancient India, 1964,
Arya Book Depot, New Delhi .

- Verma, M. The Philosophy of Indian Education
1969, Meenakshi Prakashan, Meerut.
- Vivekanand(Swami) Education , 1971, Ram Krishan
Mission, Vidyalaya, Coimbatore.
- Walton, J. What Do We Mean By Education, 1967,
Mac Millan & Co. Ltd. London.
- Watters On Yuan Chwang's Travels In India,
Vol.I, 1974-05, London.
- Whitehead, A.N. The Aims of Education, 1956, The
New American Library, New York.
- Woodworth and Marquis Psychology, 1965, Methun & Co,
Ltd. London .

Magazines

- The Divine Life, A Journal of the Divine Life Society, May 1996
Shivanandanagar(U.P.)
- Darshan International Quarterly, July, 1995.
- The Sikh Courier , International Annual, 1995, London.
- Indian Association of Social Science Institutions(IASSI)
Quarterly April-June, 1995, New Delhi .

Papers

- Sodhi, T.S. Relevance of Educational Philosophy of Guru
Nanak, Sept, 1995, A paper written for world
Sikh Sammelan, Sri Amritsar.

