



ਚੇਤੇ ਦੀ ਪੈੜ

ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ

ਚੇਤੇ ਦੀ ਪੈੜ

ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ

ਤਸਵੀਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ

ਹਿਸਾਰ ਰੋਡ, ਸਿਰਸਾ

Chete Di Paid
Sadhu Singh Kisan
VPO. Shri Rampur(Budhi Mari)
Teh. Ellnabad, Distt. Sirsa
Phone : 01698- 280261

ਕਾਪੀ ਰਾਈਟ : ਲੇਖਕ

ਮਾਰਚ 2010

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : ਤਸਵੀਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ

ਹਿਸਾਰ ਰੋਡ

ਸਾਹਮਣੇ ਨਹਿਰ ਕਾਲੋਨੀ

ਸਿਰਸਾ- 125055

ਮੋਬਾਈਲ : 09416124729

ਸਹਿਯੋਗੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਸੰਤ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ

ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਪੁਰ(ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ)

ਤਹਿਸੀਲ ਐਲਨਾਬਾਦ, ਜ਼ਿਲਾ ਸਿਰਸਾ

ਛਾਪਕ : ਬਿਨਾਕਾ ਆਫਸੈਟ ਪ੍ਰੈਸ, ਸਿਰਸਾ

ਟਾਈਟਲ : ਸੁਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ

ਮੁੱਲ : 150 ਰੁਪਏ

ਕਵੀ ਜੀ ਦੀ ਝਾੜੀ ਦੇਹਤੀ-

ਕਿਤਾਬਾਂ ਨੂੰ ਲਗਤਾਨ ਪੜ੍ਹ ਰਹੀ.

ਛੋਟੀ ਨੂੰ ਤੇ ਵੱਡੀ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਸੀ.

ਘੜੇ ਸਨੇਹ ਨਾਲ,

ਜਾਪੁ ਵਿਸ਼ਨ. 14-10-10

ਨੂਰ ਦੀ ਚਾਦਰ
ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ
81 ਵੇਂ ਰੋਜ਼-ਏ-ਰੋਸ਼ਨ
10-06-2010 ਤੇ ਸਾਦਰ ਭੇਟ

ਕਿ -----ਕਿੱਥੇ ?

1.	ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਮਹਾਂ ਮਾਨਵ-ਨਾਨਕ	5-7
2.	ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਲਹਿਣੇਦਾਰ	8
3.	ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ	9-16
4.	ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ	17-20
5.	ਸਾਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ	21-26
6.	ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ	27-32
7.	ਗਿਆਨ ਦਾ ਸੂਰਜ	33-35
8.	ਚੇਤੇ ਦੀ ਚੰਗੇਰ	36-42
9.	ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੀ ਤੋਂ ਕੰਨੀ ਸੁਣੀ	43-50
10.	ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ	51-56
11.	ਪੰਛੀ ਦੀ ਉਡਾਣ	57-60
12.	ਸੱਠ ਸਾਲ ਬਾਦ-ਛੇ ਦਿਨ	61-76
13.	ਜਨਕ ਨੰਦਨੀ	77-81
14.	ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਕਮਾਲ	82-84
15.	ਰਾਹੋਂ ਤੁਰ ਗਿਆ ਹਮਰਾਹੀ ਵੀਰ	85-88
16.	ਤੇਰਾ ਚੇਤਾ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਣਾ	89-94
17.	ਇਕ ਜੁਗ ਸਮਾਪਤ	95-97
18.	ਭਾਦਉ ਭਰਮਿ	98-103
19.	ਇੰਜ ਦੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਲੋਕ	104-105
20.	ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਦੋਸਤ	106-109
21.	ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮੂਲ	110-111
22.	ਪੰਜਾਬੀ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲੀ ਚਿੱਠੀ	112-113
23.	ਸੁਨਹਿਰੀ ਸਿਮਰਨਾਂ	114
24.	ਇਨ ਮਾਇਆ	115-116
25.	ਬਾਰੂਵੀਂ	117-121
26.	ਵਹਿਮੀ ਦੇ ਵਾਰਿਸ	122-123
27.	ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੋਹਣਾ	124-125
28.	ਨਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਪਿਆ	125
29.	ਦਰਦ ਭਰੀ ਅਪੀਲ	126
30.	ਕੰਮ ਔਣ ਦਾ ਚਾਅ	127-128

ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਮਹਾਂ ਮਾਨਵ- 'ਨਾਨਕ'

ਮਹਾਂ ਮੁਸਾਫਰ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਸਮੇਂ 6 ਫੁੱਟ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਕੱਦ, ਕਸ਼ਿਆ ਹੋਇਆ ਭਰਵਾਂ ਸਰੀਰ- ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਸੇਉ ਵਰਗਾ ਲਾਲ ਗੋਰਾ ਰੰਗ, ਤਾਜ਼ਾ ਖਿੜੇ ਗੁਲਾਬ ਜੈਸਾ ਮੁਖ ਮੰਡਲ-ਵਿਸ਼ਾਲ ਮਸਤਕ, ਉਤੇ ਧਰੇ ਹੋਏ ਲੰਮੇ ਭੂਰੇ ਨੇਤਰ-ਸੱਸੀ ਕੱਕੀ ਦਾਹੜੀ-ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਸੰਭਾਲੇ ਹੋਏ ਮੁਛੈਹਰੇ-ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਰਖ ਹੋਠ-ਰਵੇਲ ਦੀਆਂ ਕਲੀਆਂ ਵਰਗੇ ਸਫੈਦ ਲਿਸ਼ਕਣੇ ਦੰਦਾਂ ਦੀ ਪਾਲ-ਆਮ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਲੰਮੀ ਗੋਲ ਗਰਦਨ, ਲੋਕਾਈ ਦੇ ਮੋਹ ਨਾਲ ਭਰੀ ਚੌੜੀ ਛਾਤੀ-ਉਚੇ ਬਲਵਾਨ ਮੋਢੇ, ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਹੀ, ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੀ ਸਾਕਾਰ ਮੂਰਤ ।

ਬੋਲ ਮਿੱਠਾ ਜਿਵੇਂ ਕੰਨਾ ਵਿਚ ਸ਼ਹਿਦ ਝਰਦਾ ਹੋਵੇ-ਜਦੋਂ ਬਾਣੀ ਗੋਂਦੇ-ਮੋਰਨੀਆਂ ਦੁਆਲੇ ਗੋੜੇ ਕੱਢਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ । ਹਿਰਦਾ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ, ਮਾਨਸ ਖਾਣੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਤੇ ਮਾਰ ਖੋਰੇ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜ ਵਿਚਰਦੇ । ਕੁਦਰਤ ਨਾਲ ਇੱਕ ਮਿੱਕ ਹਰਿ ਹੀ ਜੈਸੇ ਹੋਇ ਰਹੇ ।

ਗੈਰ ਮਜ਼ਹਬ-ਪਰ 'ਗੱਲ, ਤੇ ਸੁਰਤਾਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਵਾਲਾ ਆਪਣੇ ਜੇਡਾ ਜਵਾਨ-ਦਲੇਰ ਮਰਾਸੀ 'ਮਰਦਾਨਾ', -ਓਹਦੇ ਮਰਦੇ ਦਮ ਤੱਕ-ਨਾਲ ਨਿਭਾ ਕੇ ਦਸਿਆ-ਦੋਸਤੀ ਧਰਮ ਤੇ ਜਾਤ ਨੂੰ ਆੜੇ ਨਹੀਂ ਔਣ ਦੇਂਦੀ ।

ਪੰਡਤਾਂ ਨਾਲ ਜੰਝੂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਬਾਦ-ਨਾਨਕਜੀ ਬਹੁਤਾ ਈ ਖੁੱਭ ਕੇ ਸੋਚਣ ਲੱਗ ਪਏ, ਦੁਨੀਆਂ ਕੇਹੜੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਵਿੱਚ ਫਸੀ ਪਈ ਏ ?

ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਕਾਲੂ ਨੇ ਸੋਚਿਆ, ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਆਹਰੇ ਲਾਇਆ ਜਾਇ-ਤਾਂ ਹੀ ਡੂੰਘੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੇਗਾ । ਸਾਝਰੇ ਮਾਲ ਖੋਹਲ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਜਾਓ ਬੇਟਾ! ਮੱਝਾ ਚਾਰ ਲਿਆਓ । ਕਿਸੇ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਓ ! ਆਪ ਕਾਲੂ ਜੀ ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਦੀ ਹਵੇਲੀ ਚਲੇ ਗਏ ।

ਦਿਨ ਢਲੇ ਇਕ ਖਪਿਆ ਤਪਿਆ ਜੱਟ ਆ ਗਿਆ-ਪਟਵਾਰੀ ਸਾਹਿਬ ! ਤੁਹਾਡੇ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਮੇਰੀ ਫਸਲ ਬਰਬਾਰ ਕਰ ਦਿਤੀ । ਮਾਲ ਖੁੱਲਾ ਛੱਡ ਕੇ-ਆਪ ਵਣ ਹੇਠਾ ਘੁਕ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ।

ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ! ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਤੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ?

ਨਹੀਂ ਜੀ ! ਮੇਰੀ ਕੀ ਮਜ਼ਾਲ-ਜਾ ਕੇ ਵੇਖ ਲਓ ! ਬੇ ਫਿਕਰ ਲੰਮੀਆਂ ਤਾਣ ਕੇ ਪਿਆ ਏ । ਪਰ ਪੈਲੀ ਦੇ ਪੱਲੇ ਕੱਖ ਨਹੀਂ ਜੇ ਰਿਹਾ ।

ਰਾਇ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਧੀਰਜ ਨਾਲ ਘਰ ਨੂੰ ਜਾਹ ! ਇਕ ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਵੇਹਲ ਮਿਲਿਆ, ਪੈਲੀ ਵੇਖ ਕੇ ਤੇਰਾ ਘਾਟਾ ਪੂਰਾ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ ।

ਪਿਤਾ ਨੇ ਸੋਚਿਆ-ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਈ ਉਲੂਮਾਂ ਆ ਗਿਐ । ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਬੋਚਿਆਂ ਤੋਂ ਕਿੱਥੇ ਮੱਝਾਂ ਚਰਦੀਆਂ ਨੇ । ਏਹਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਪਾਣਾ ਚਾਹੀਦੈ । ਵਿਚਾਰ ਕੇ, ਵੀਹ ਰੁਪੈ ਦੀ ਵੱਡੀ ਰਕਮ ਦੇ, ਨਾਲ ਸਿਆਣੇ-ਬਿਆਣੇ ਬਾਲੇ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਤੋਰਿਆ, ਮੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਤੇ ਇਵੇਂ ਦਾ ਈ ਏ-ਤੂੰ ਏਹਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖੀਂ ! ਵਿਡੰਬਨਾਂ ਵੇਖੋ, ਬਾਣੀਆਂ ਦੀ ਰੋਕੜ ਦਾ ਰਖਵਾਲਾ ਜੱਟ ।

ਦੋਵੇ ਮੰਡੀ ਚੂਹੜਕਾਣੇ ਅੱਪੜੇ, ਓਥੇ ਸਾਧੂਆਂ ਦਾ ਝੁੰਡ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਏਹ ਵੀ ਸਤਸੰਗ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ । ਆਗੂ ਸਾਧ ਵਧੀਆ ਵਕਤਾ ਹੋਇਗਾ-ਨਾਨਕ ਜੀ ਏਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਗਏ-ਬਾਲੇ ਵੱਲ ਵੇਖਿਆ ਵੀ ਨਾ, ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਪੂੰਜੀ ਵੀਹ ਰੁਪੈ, ਭੇਟਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ । ਬਾਲਾ ਹੈਰਾਨ ! ਪਰ ਚੁੱਪ ਰਿਹਾ ।

ਆਗੂ ਸਾਧ ਸਿਆਣਾਂ ਸੀ-ਕਹਿੰਦਾ ਬਾਲਕੇ ! ਮਾਇਆ ਸਾਡੇ ਕਿਸ ਕੰਮ । ਇਸ ਦਾ ਰਾਸ਼ਨ ਲਿਆ ਕੇ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਛਕਾ ਦਿਓ !

ਨਾਨਕ ਜੀ ਬਾਲੇ ਸੰਧੂ ਸਣੇ ਮੰਡੀਓਂ ਦਾਲ, ਚੌਲ, ਆਟਾ, ਘਿਓ, ਖੰਡ ਗੱਡਿਆਂ ਤੇ ਲਦਾ ਕੇ ਹਾਜ਼ਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਲੋ ਸਾਧੋ ! ਖ਼ਈ ਦਿਨ ਪਕਾਓ-ਖਾਓ । ਏਹ ਪਹਿਲਾ ਆਦਮੀ ਸੀ, ਜਿਸਦੇ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗ ਤੋਂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਏਨੇ ਮੁਤਾਸੱਰ ਹੋਏ, ਅਤੇ ਇਸ ਗੁਣ ਨੂੰ ਆਤਮਸਾਤ ਕਰ ਲਿਆ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਲੇ ਆਖਿਆ ਨਾਨਕ ਵੀਰੇ ! ਸੌਦਾ ਤੇ ਚੰਗਾ ਹੋ ਗਿਐ-ਗੁਣ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੀਏ। ਕਾਲੂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਬਾਲਾ ਆਪਣੇ ਘਰੇ ਆਇਆ ਬੈਠਾ ਏ । ਜਾ ਕੇ ਬੜੇ ਖਰੂਵਿਆਂ ਹੋਕੇ ਪੁਛਿਆ-ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਕਿੱਥੇ ਛੱਡ ਆਇਐ ? ਬਾਲੇ ਨੇ ਪਟਵਾਰੀ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਸੱਚੇ ਸੱਚ ਬਿਆਨ ਕਰ ਦਿੱਤੀ । ਨਾਲੇ ਦੱਸਿਆ-ਰਾਇ ਬੁਲਾਰ ਦੇ ਖੂਹ ਤੇ ਬੈਠਾ ਏ। ਕਾਲੂ ਅੱਗ ਬਗੋਲਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਜਾ ਕੇ ਨਾਨਕ ਨੂੰ ਚਪੇੜੀਂ ਡੈਹਿ ਪਿਆ। ਦੂਰੋਂ ਵੇਖ ਕੇ ਰਾਇ ਨੇ ਦਾਬਾ ਮਾਰ ਕੇ ਛੁਡਾਇਆ-ਕਹਿੰਦਾ ਆਪਣਾ ਨੁਕਸਾਨ ਮੈਥੋਂ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲੈ । ਏਦੂੰ ਬਾਦ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਕਦੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਹਿਣਾ ।

ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਬਪਾਰੀ ਤੇ ਮੋਮਨ ਦਾ ਨਿਰਨਾ ਕਰ ਲਿਆ, ਜੋ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਚੇਤੇ ਰੱਖਿਆ ।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਅਤੇ ਵਿਸਤੀਰਨ ਦੇ ਇੱਕੋ ਜਿਨੇ ਖਾਹਸ਼ਮੰਦ ਸਨ। ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਦੀ ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਸੁਣ ਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਓਹਦੇ ਕੋਲ ਚੱਲ ਕੇ ਗਏ । ਏਹੀ-ਨਹੀ ਉਹਦੀ ਸਿੱਧੀ ਸਾਦੀ ਕਿਰਤ ਪਰਖ ਕੇ, ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਦੋ ਵਾਰ, ਸਿਰਫ ਓਹਦੇ ਕੋਲ ਹੀ ਪਹੁੰਚੇ । ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਕਰੜੀ ਤੱਪਸਿਆ ਵੀ ਲਾਲੇ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ

ਵਰ ਕਰਨ ਦਾ ਮਾਨ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਲਾਲੇ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਬ ਕਰਕੇ
ਉਚਾਰਿਆ।

ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਕੋਲ ਹੀ ਬੈਠੇ ਸਨ-ਬਾਬਰ ਹਮਲਾ ਵਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਓਨ ਸੁਣ
ਖਿਆ ਸੀ। ਏਥੋਂ ਦੇ ਪੀਰ ਫਕੀਰ ਮੈਨੂੰ ਫੌਜਾਂ ਸਣੇ ਅੰਨ੍ਹਾਂ, ਤਲਵਾਰਾਂ ਖੁੰਢੀਆਂ ਕਰਨ ਦੇ
ਮਗਜ਼ੇ ਮਾਰਦੇ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਘੇਰ ਕੇ ਚੱਕੀ ਪੀਹਣ ਲਾ ਦਿੱਤੇ। ਮਰਦਾਨਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੀ
ਰੋ ਗਏ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਚੀ ਆਵਾਜ਼ ਦੇ ਕੇ ਸਭਨੂੰ ਚੱਕੀ ਪੀਹਣੋਂ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ। ਕਹਿਰ
ਕਿਆ ਬਾਬਰ ਆਇਆ। ਅੱਗੇ ਬੜੀ ਬੇਪਰਵਾਹੀ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਖੁਰਾਸਾਨਾ ਖਮਸਾਨਾ
ਖਿਆ, ਗਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਠਠਬਰ ਕੇ ਖੜੇ ਗਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ ਹਿੰਦੂ ਪੀਰ ਕੀਹ ਗਾ ਰਿਹਾ ਏ
ਸੁਣ ਕੇ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ। ਤੂੰ ਸ਼ਰੀਕਾਂ ਦਾ ਭਜਾਇਆ ਹੋਇਆ ਏਥੇ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਡਰੋਣ
ਅਕੌਣ ਆ ਗਿਆ ਹੈਂ। ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਕਰੇਗਾ ਲੇਖਾ ਦੇਣਾ ਪਏਗਾ। ਕਿਸੇ ਆਪਣੇ
ਗਰੇ ਨਾਲ ਜਾ ਕੇ ਭਿੜ, ਕੁਝ ਹਾਸਲ ਵੀ ਹੋਵੇ।

ਅੰਤਰ ਮਨ ਹੋ - ਕਾਦਰ ਨੂੰ ਬੇਝਿਜਕ ਆਖਿਆ-ਕੋਈ ਹਿਰਦੇ ਵਾਨ ਹੋਂਦਾ-
ਸ਼ੁਰੂ ਹੀ ਬਹੁਤੀ ਕਰਦਾ।

ਪਾਣੀ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰੀ ਬੈਠੇ ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਨੂੰ ਤਾੜਿਆ, ਏਹ ਖੁਦਾ ਦੀ
ਨੇਅਮਤ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹਾ ਵੱਗਣ ਦੇ ! ਇਸਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਤੇਰਾ ਈ ਮੌਜੂ ਬਣੇਗਾ।

ਲੋਕਾ ਨੂੰ ਜੀਂਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵੱਲ ਪ੍ਰੇਰਿਆ, ਪਿਛੋਂ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਤੇ
ਪੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦਿੱਤਾ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਔਂਦਾ।

ਪਰਬਤਾ ਚ ਲੁੱਕੇ ਹੋਏ ਸਿੰਧਾਂ-ਜੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਆਖਿਆ-ਆਪ ਤੁਸੀਂ
ਭਗੋੜੇ ਹੋ ਕੇ ਛੁੱਪੇ ਬੈਠੇ ਓ ! ਆਇਆ ਗਿਆ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ, ਹਾਲਾਤ ਪੁਛਦਿਆਂ ਸੰਗ ਨਹੀਂ
ਔਂਦੀ ?

ਮੌਲਵੀ ਜੀ। ਆਂਹਦੇ ਓ ! ਖੁਦਾ ਸਾਰਿਆ ਚ ਵੱਸਦਾ ਏ, ਮੁਰਗੀ-ਬੱਕਰੇ ਚ
ਖੰਬ ਦਾ ਨੂਰ ਨਹੀਂ ?

ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਲਗਾਤਾਰ ਸਫਰ ਕੀਤਾ-ਅਖੀਰ ਤੱਤ ਕਢਿਆ- ਕਿਸਾਨੀ ਕਿੱਤਾ
ਹੀ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਦੀ ਕਿਰਤ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਸਿਖਿਆਰਥੀ ਜੁੜਨ ਲੱਗ ਪਏ-ਸਭਨੀਂ ਕੰਮੀ
ਪਰਖ ਕੇ, ਲਹਿਣੇ ਨੂੰ ਅੰਗਦ ਅਪਨਾਇਆ।

‘ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਲਹਿਣੇਦਾਰ’

ਸ੍ਰੀ ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਘਰੇ ਸਰਦੇ ਪੁਜਦੇ, ਸੁੰਦਰ ਤੰਦਰੁਸਤ, ਖਾਣ ਪਹਿਨਣ ਦੇ ਦਿਲਦਾਰਾ, ਸਾਬ ਜੋੜ ਕੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ, ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਸੰਗੀਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਆਗੂ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਨੌਜੁਆਨ ਸਨ । ਸੰਸਾਰ ਭਰਮਣਕਾਰੀ-ਪੁਰਖ ਪਾਰਖੁ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰੇ ਵੇਖ ਕੇ ਹੀ, ਲਹਿਣੇਦਾਰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਸੀ ।

ਕਿਰਤਕਾਰ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਹਲ ਵਾਹਦੇ, ਪੱਠੇ ਵੱਢਦੇ, ਧਾਰਾ ਕੱਢਦੇ, ਬਲਦਾਂ-ਲਵੇਰੀਆਂ ਦੀ ਵਧੀਆਂ ਸੰਭਾਲ ਕਰਦੇ, ਖੇਤੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਹੱਥੀ ਕਰਦੇ ਸਨ ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਆਸਾ ਤੇ ਭੈਰਵੀ ਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ-ਸੁਣਦੇ, ਫਿਰ ਖੇਤਾ ਚ ਜਾਕੇ ਮੁੰਜੀ ਲਾਏ-ਲੁਆਏ, ਬਾਬਾ ਬੁਢਾ ਜੀ, ਅਜਿੱਤਾ ਰੰਧਾਵਾ ਜੀ, ਸਾਧਾਰਨ ਜੀ, ਆਦਿ ਕਈ ਕੁਲਵਕਤੀ ਸਾਥੀ, ਸਾਰੇ ਕੰਮਾਂ ’ਚ ਸਹਿਯੋਗ ਕਰਦੇ ।

ਸਵੇਰ ਸ਼ਾਮ ਜੁੜਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਕਈ ਉਦਮੀ ਹੱਥ ਵਟਾ ਜਾਂਦੇ । ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਪੇਂਡੂ ਅਤੇ ਖੇਤੀ ਕਿਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੋਂਦੇ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਆਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕਰਾਣ ਦੀਆਂ ਜਿੰਮੇ ਵਾਰੀਆਂ ਬਦਲ-ਬਦਲ ਕੇ ਬਖਸ਼ਦੇ । ਆਪ, ਗੁੱਪ-ਚੁੱਪ ਹਰ ਇੱਕ ਦੇ ਕੰਮ ਦਾ ਮੁਲਾਕਣ ਕਰਦੇ ।

ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਦੇ ਕਿੱਤੇ ਚੋਂ ਆਏ, ਅਰਧ ਸ਼ਹਿਰੀ ਜਹੇ ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਅਤਿ ਉਤਸ਼ਾਹੀ ਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੋਹੇ ਜਾਣ ਕਰਕੇ, ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਸੱਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੰਬਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ । ਜੇ ਖੇਤੀ ਦੇ ਕੰਮ ਵੱਲ ਜਾਂਦੇ-ਤਾਂ ਆਪ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਜਣਿਆਂ ਜਿੰਨਾਂ ਕੰਮ ਕਰਦੇ । ਅਤੇ ਨਾਲ ਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹੱਲਾ ਸ਼ੇਰੀ ਦੇ ਕੇ ਡਿਓਢਾ ਕੰਮ ਕਰਾ ਲੈਂਦੇ । ਜੇ ਮਾਲ ਸਾਂਭਣ ਦੀ ਵਾਰੀ ਔਂਦੀ ਤਾਂ ਬਲਦ-ਲਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲਿਸ਼ਕਾ ਦੇਂਦੇ, ਮਾਲ ਵਾਲਾ ਥਾਂ ਝੰਮ-ਝੰਮ ਕਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦਾ, ਮੱਝਾ ਦੁੱਧੋਂ ਵਧ ਜਾਂਦੀਆਂ, ਬਲਦ ਸੇਟੀ ਨਾਂ ਧਰਨ ਦੇਂਦੇ । ਲਹਿਣਾ ਜੀ ਦੀ ਸਿਧੀ ਰਾਲੂ ਏਡੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਈ, ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਹਾਲੀ ਨੂੰ ਵਿਚਾਲਿਓ ਹਲ ਮੋੜ ਕੇ, ਪਾੜਾ ਕਦੇ ਨਾਂ ਲੈਣਾ ਪੈਂਦਾ । ਵਾਢੀ ਕਰਨ ਲਗਦੇ ਦੋਹਰਾ ਸੱਥਰ ਪਾਈ ਜਾਂਦੇ । ਜਿਵੇਂ ਦੋ ਜਣਿਆਂ ਪਰਾਤ ਲਾਈ ਹੋਵੇ । ਜੇ ਲੰਗਰ ਚ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਘਿਆਲੀ ਖੀਰ ਛਕਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤਾਂ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਣਾ ਈ ਸੀ, ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਵੀ ਅਸ-ਅਸ ਕਰ ਉਠੇ । ਜਿਦ੍ਹੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ-ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਜੀ ਨੇ-ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਘਿਆਲੀ ਖੀਰ ਦਾ ਲੰਗਰ ਚਾਲੂ ਰਖਿਆ । ਹੱਥੀ ਕਿਰਤ ਅਤੇ ਜਬੇ ਬੰਦਕ ਗੁਣਾਂ ਸੰਗ ਲਹਿਣਾ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਬਚਨ ਮੰਨਣ ਚ ਵੀ ਮੀਰੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਅਣਇੱਛਤ ਗੁਰਗੱਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਗਏ ।

ਕਿਸਾਨ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ

ਸੱਚ ਆਚਾਰ ਦੇ ਧਾਰਨੀ, ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਕਿਰਤੀ, ਪਰਮ-ਮਨੁੱਖ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਰਮ ਮਿੱਤਰ-ਭਾਈ ਲਾਲੇ ਦੀ ਕਿਰਤਗਾਹ, ਸਮੇਂ ਤੇ ਭਾਰੂ ਵਿਚਾਰਕ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਲ, ਸਮੇਂ ਦੇ ਵਿਜਈ ਬਾਬਰ ਦੀ ਭੇਟ-ਸਬਲੀ, ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਦਾ ਮਹਾਨ ਤਪੋ-ਸਥਾਨ, ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਦਾ 'ਮਾਸਪੁਰੀ, ਉਹਨਾਂ ਵਕਤਾਂ ਦਾ 'ਸੈਦਪੁਰ, ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ 'ਚ 'ਏਮਨਾਬਾਦ, ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ 'ਚੋੜੀ ਸਾਹਿਬ, ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਲਗਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਦੇ ਮੇਲਿਓਂ ਮੁੜਦੀਆਂ ਥੱਕੀਆਂ ਬੁੜੀਆਂ ਦੀ 'ਨਾਨਕ ਰੋੜੀ, ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਕੋਹ ਲਹਿੰਦੇ ਪਹਾੜ ਦੀ ਗੁੱਠੇ ਵੱਸਦੇ ਪਿੰਡ 'ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ, 'ਜਿਹੜਾ ਹੁਣ ਤੱਕ ਵੀ ਸੁਪਨਿਆਂ 'ਚ ਉਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਦਾ, ਪਿਠਾਂ ਜੋੜ ਜੋੜ ਪਾਏ ਵਿਰਲੇ ਪੱਕੇ, ਬਹੁਤੇ ਕੱਚੇ ਕੋਠੇ, ਇਕ ਪਉੜੀ ਚੜਿਆਂ, ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਫਿਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਪੰਜ ਗਲੀਆਂ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਦੁਸਾਰ ਨਾ ਜਾਂਦੀ, ਗਲੀ 'ਚ ਵੜਨ ਵਾਲੇ ਓਭੜ ਰਾਹੀ, ਫਕੀਰ ਮੰਗਤੇ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਈ ਮੁੜਨਾ ਪੈਂਦਾ, ਸੁਰੱਖਿਆ ਪੱਖੋਂ ਪਹਿਲੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੀ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਕਿਲ੍ਹੇਬੰਦੀ, ਵਿਚਕਾਰੋਂ ਉੱਚਾ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਨੀਵਾਂ, ਸੁੱਕੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡੋਂ-ਪੈਦਲ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਜਾ ਕੇ, 'ਚੰਦੂ ਦੀ ਨੂੰਹ ਦਾ ਵਿਰਲਾਪ', ਲਿਆ ਕੇ ਪੜ੍ਹਿਆ।

ਅੱਲੜੂ ਮਨ ਸ਼ੰਕਾ ਗੁਸਤ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੇ ਮਸਲੇ ਤੋਂ ਚੰਦੂ ਹੱਥੀਂ ਮਾਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ, ਸ਼ਹੀਦ ਕਿਵੇਂ ਗਿਣੇ ਗਏ, ਤੇ ਏਦੂੰ ਵੀ ਬਹੁਤੀ ਹੈਰਾਨੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਕਿ ਸਿਰਫ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੇ ਇਨਕਾਰ ਤੋਂ ਏਨੇ ਤਸੀਹੇ ਦੇਣੇ, ਉਹ ਵੀ ਉਸ ਵਕਤ ਦੀ ਮੁੱਤਸਬ ਹਕੂਮਤੀ ਢੰਗ ਦੇ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਕਿੱਸੇ ਵਿਚ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦਾ ਕੋਈ ਚੋਲ ਈ ਨਹੀਂ।

ਗੱਲ ਖਾਨੇ ਨਾ ਬੈਠੀ, ਤਾਂ ਬਾਪੂ ਜੀ (ਸ੍ਰੀ ਵਹਿਮੀ ਜੀ) ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ, ਉੱਤਰ ਆਇਆ। ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪਤਾ ਈ ਨਹੀਂ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਹਿੰਦੂਆਂ 'ਚ ਫੁੱਟ ਪਾਣ ਵਾਸਤੇ, ਕਾਰਾ, ਚੰਦੂ ਘਰੇ ਸਿਰੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ, ਇਕ ਏਹ ਵੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਤਾ, ਦਾ ਪੱਜ ਬਣਾ ਕੇ।

ਮੈਨੂੰ ਝੱਟ ਚੇਤੇ ਆਈ। ਬੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਪੜ੍ਹੀ 'ਅਰਮਾਨ ਦੇਹਲਵੀ ਦੀ ਉਰਦੂ 'ਚ ਲਿਖੀ, 'ਹਿੰਦੂ ਪਤ-ਮਹਾਰਾਣਾ ਪ੍ਰਤਾਪ' ਦੀ ਹਲਦੀ ਘਾਟੀ ਦੀ ਜੰਗ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਅਕਬਰ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਲੀਮ ਨਾਲ ਅਨੇਕ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜੇ, ਸਣੇ ਰਾਜਾ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀ-ਏ-ਰਿਆਸਤ ਅੰਬਰ, ਜਿੰਦ੍ਹੀ ਭੂਆਂ ਅਕਬਰ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਸੀ।

ਇਕ ਵਾਰ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ, ਰਾਣਾ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵੱਲ, ਰਾਹੇ ਲੰਘਾਇਆਂ ਬਿਨ ਬੁਲਾਇਆਂ, ਪ੍ਰਾਹੁਣਚਾਰੀ ਦਾ ਸ਼ਰਫ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ, ਤਾਂ ਰਾਣੇ ਨੇ ਆਓ-ਭਗਤ

ਕਰਕੇ, ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਲਈ ਬਿਠਾਇਆ। ਪਰ ਮੇਜ਼ਬਾਨੀ ਦੇ ਅਸੂਲ ਮੁਜਬ, ਆਪ ਨਾਲ ਬੈਠ ਕੇ ਖਾਣ ਤੋਂ ਟਾਲਾ ਕਰ ਗਿਆ। ਰਾਜੇ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣ ਤੇ, ਰਾਣੇ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਹਿਣਾ ਪਿਆ, ਮੈਂ ਏਨੇ ਗਿਰੇ ਹੋਏ ਭਰਿਸ਼ਟ ਹਿੰਦੂ ਨਾਲ ਖਾਣਾ ਖਾਣ ਵਾਲਾ ਬੇ ਭੈਰਤ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਰਾਜੇ ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ, ਰੋਟੀ ਵਿਚੋਂ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਣ ਬਾਦ, ਰਾਣੇ ਨੇ, ਉਹਦੇ ਬਹਿਣ ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ ਨੂੰ ਪੁਟਾ ਕੇ, ਉਥੇ ਹੋਰ ਮਿੱਟੀ ਪਾ ਕੇ, ਉਤੇ ਲੇਪਨ ਦੇ ਕੇ ਹੀ ਵਰਤਣ ਜੋਗ ਜਾਣਿਆ।

ਹਲਦੀ ਘਾਟੀ ਦੀ ਜੰਗ 'ਚ ਕੁਝ ਮੁਗਲ ਫੌਜਦਾਰ ਸਲੀਮ ਕੋਲ ਗਏ ਕਿ ਦੋਹੀ ਪਾਸੀਂ ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀਆਂ ਵਰਦੀਆਂ ਤੇ ਸ਼ਕਲਾਂ ਇਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਸਾਨੂੰ ਸੱਜਨ ਦੁਸ਼ਮਣ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਨ ਦੀ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਰਹੀ ਏ, ਕੋਈ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿਓ। ਕੋਈ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜਾ ਨੇੜੇ ਨਾ ਵੇਖ ਕੇ ਸਲੀਮ ਨੇ ਆਖਿਆ, 'ਤੁਮ ਅੰਧਾ ਧੁੰਦ ਤੀਰ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਏ ਜਾਓ। ਮਰੇਂਗੇ ਤੋਂ ਆਖਰ ਹਿੰਦੂ ਰਾਜਪੂਤ ਹੀ'। ਇਹ ਸੀ ਜਹਾਂਗੀਰੀ ਸੋਚ, ਜਿਥੇ ਵੱਲ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਬਹੁਤਾ ਨਹੀਂ ਗਿਆ।

ਅਤੇ ਆਖਰ ਚੰਦੂ ਨੂੰ, ਪਿਤਾ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਖਾਏ ਹੋਏ ਸ੍ਰੀ ਹਰਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਪਾ ਕੇ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੇ ਇਕ ਤੀਰ ਨਾਲ ਦੋ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੀਤੇ ਸਮਝ ਲਏ। ਪਰ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ-ਇਕ ਨੂੰ ਹੱਥ ਆਇਆ ਜਾਣ, ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਫਿਰ ਨਿਪਟਣ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤ ਸੋਚ ਕੇ ਵਕਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਚੁੱਪ ਕਰ ਗਏ।

ਕਿੱਸੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਅੱਧੀ ਸਦੀਓਂ ਬਹੁਤਾ ਸਮਾਂ ਬੀਤ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਫੇਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਬਾਰੇ 'ਵਰਿਆਮ' ਵਿਚ ਇਕ... 'ਲਿਖਤ' ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਮਨ ਵਿਚ ਬੜੀ ਹਲਚਲ ਹੋਈ। ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਨੂੰ ਤਾਂ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕਿਉਂ ਜੋ, ਉਹ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ, ਚੰਦੂ ਦੀ ਨੂੰਹ ਦਾ ਵਿਰਲਾਪ ਹੀ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਰ ਇਹ ਲੇਖ ਤਾਂ ਜੁਰਮਾਨੇ ਬਾਰੇ ਸਾਧਾਰਨ ਜਿਹਾ ਹੁਕਮ ਦੇਣ ਬਾਦ, ਜਹਾਂਗੀਰ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰੋਂ ਬਾਹਰ ਭੇਜ ਕੇ, ਨਿਰਦੋਸ਼ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾਪਦਾ ਏ। ਸੋ ਇਸ ਲੇਖ ਤੋਂ ਮੁੱਤਾਸਰ ਹੋ ਕੇ, ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੈਨੂੰ ਸਹਿ ਸੁਭਾ ਹਾਸਲ ਹੋ ਸਕੀ, ਇਹ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਹੀ ਅਗਲੀਆਂ ਸਤਰਾਂ ਨੇ -

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ, ਇਕ ਸਿੱਖ ਨੇ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਟੋਕ ਦਿੱਤਾ। ਤਾਂ ਕਈ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਢੁਕਵਾਂ ਸਮਾਂ ਜਾਣ ਕੇ ਅਰਜ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਮਿਹਰਬਾਨ, ਨਾਨਕ-ਨਾਮ ਹੇਠ ਕਵਿਤਾ ਲਿਖ ਕੇ, ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਏ।

ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰਤ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਕੋਲ ਬੈਠੇ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ (ਜੋ ਕਿ ਆਗਰੇ ਤੋਂ ਇਕ ਵਾਰ, ਗੁਰੂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆ ਕੇ, ਲੰਗਰ ਛਕਣ

ਬੈਠੇ, ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਪਤਨੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਗੰਗਾ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਜੇਠ ਜੀ (ਪ੍ਰਿਥੀਆ) ਨੇ ਨਗਰ ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਆਪਣੇ ਆਦਮੀ ਤੈਨਾਤ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਜੋ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਕੇ ਵੀ ਅਤੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਵੀ ਕਾਰ ਭੇਟ ਸਮੇਤ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਖੜਦੇ ਨੇ । ਸੁਣਕੇ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰਕੇ, ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਸਣੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਲੈ ਲਿਆ । “ਗੁਰੂ ਕਾ ਚੱਕ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰ, ਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਆਪਣੇ ਤਕੜੇ ਤੇ ਸਿਆਣੇ ਆਦਮੀ ਖਲਾਰ ਕੇ, ਆਪ ਨਾਲ ਹੋ ਕੇ, ਆਉਂਦੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਾ ਕੇ, ਅਸਲੀ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵੱਲ ਮੋੜ ਪਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ । ਤਦੋਂ ਤੋਂ ਆਪਣਾ ਨਿਵਾਸ, ਪੱਕੇ, ਤੌਰ ਤੇ ਏਥੇ ਹੀ ਕਰ ਲਿਆ) ਵੱਲ ਵੇਖਿਆ, ਦੀਵਾਨ ਬਾਦ ਡੂੰਘੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਇਸ ਪਖੰਡ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ਼ ਕਰਕੇ, ਸ਼ੁੱਧ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ, ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਤ ਨੂੰ, ਜਦੋਂ ਏਸੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਆਪ ਅਤਿ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪੁਸਤਕ ਭੰਡਾਰ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਵੀ ਮਨ ‘ਚੋਂ ਸੁੱਤੇ ਸਿੱਧ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਇੰਝ ਪ੍ਰਸਫੁਟ ਹੋਇਆ -

ਹਮ ਧਨਵੰਤ ਭਾਗਠ ਸਚ ਨਾਇ ॥ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵਹ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੧॥
 ਰਹਾਉ ॥ ਪੀਊ ਦਾਦੇ ਦਾ ਖੋਲਿ ਡਿਠਾ ਖਜਾਨਾ ॥ ਤਾ ਮੇਰੈ ਮਨਿ ਭਇਆ ਨਿਧਾਨਾ ॥੧॥
 ਰਤਨ ਲਾਲ ਜਾ ਕਾ ਕਛੂ ਨ ਮੋਲੁ ॥ ਭਰੇ ਭੰਡਾਰ ਅਖੂਠ ਅਤੋਲ ॥੨॥ ॥
 (ਗਉੜੀ, ੧੮੫)

ਰਾਤ ਵਾਲੀ ਲੱਭਤ ਅਤੇ ਉਸ ਬਾਰੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ, ਸਵੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਨੂੰ ਸੁਣਾਇਆ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇਆ ।

ਦੂਜੇ, ਤੀਜੇ ਅਤੇ ਚੌਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਲੰਬਾ ਸਫਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਤਿੰਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਉਚਰੀ ਬਾਣੀ, ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸਮੇਤ, ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇਣ ਸਮੇਂ, ਅਗਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਸਤਾਂ ਨਾਲ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼ੁੱਧ ਰੂਪ ‘ਚ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦੀ ਹੋ ਗਈ । ਕੁਝ ਪੋਥੀਆਂ ਬਿਰਧ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਮੋਹਨ ਜੀ ਕੋਲ ਸਨ । ਉਹ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਆਪ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾ ਕੇ ਲੈ ਆਏ । ਗੁਰੂ ਆਸ਼ੇ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਕਈ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵੀ, ਬਿਨਾਂ ਵਿਤਕਰਾ ਇਕੱਠੀ ਕਰ ਲਈ, ਗਿਆਰਾਂ ਭੱਟਾਂ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਭਰੀ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਵੀ ਪੂਰਾ ਸਨਮਾਨ ਦਿੱਤਾ ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਸਮੱਗਰੀ ਇਕੱਤਰ ਹੋ ਗਈ । ਜਿਸ ਨੂੰ ਤਰਤੀਬ ਦਿੰਦਿਆਂ ਬੜਾ ਸਮਾਂ ਲੱਗ ਗਿਆ । ਇਸਾਈਆਂ ਦੀ ‘ਅੰਜੀਲ’ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ

‘ਕੁਰਾਨ’ ਵਾਂਗ ਨਾਨਕ ਪੰਥੀਆਂ ਦੀ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ, ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਦਾ ਚਰਚਾ, ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੱਕ ਹੋ ਗਿਆ।

ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਜਨਮਜਾਤ ਵਿਰੋਧੀ, ਅਤੇ ਮੌਲਵੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਆਗੂ ਬਣਨ ਦੇ ਚਾਹਵਾਨ, ਸ਼ੇਖ ਅਹਿਮਦ ਮੁਜੱਦਦ ਅਲਫ ਸਾਨੀ ਸਰਹਿੰਦੀ ਨੇ, ਬੜੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਬਾਬਰ ਦੇ ਪੋਤੇ ਅਕਬਰ ਦੇ ਕੰਨਾਂ ‘ਚ ਇਹ ਗੱਲ ਪਾਈ, ਕਿ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੇ ਆਪੇ ਬਣੇ ਪੀਰ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਕੁਰਾਨ ਸ਼ਰੀਫ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਇਕ ‘ਧਰਮ ਪੋਥੀ’ ਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਪਏ ਨੇ, ਜਿੰਦੇ ਵਿਚ ਇਸਲਾਮ, ਕੁਰਾਨ-ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਬਾਰੇ ਬੜਾ ਉੱਲ ਜਲੂਲ ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਏ।

1598 ਦੇ ਅਖੀਰ ‘ਚ ਅਕਬਰ ਨੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਆ ਕੇ ਨਵੀਂ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਚਰਚਾ ਛੇੜੀ, ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਕਈ ਸ਼ਬਦ ਵਿਆਖਿਆ ਸਹਿਤ ਸਮਝਾਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਕੇ ਹਿੰਦੂ ਮੋਮਨਾਂ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਧਰਮ ‘ਦੀਨਿਇਲਾਹੀ’, ਦਾ ਮੁਦੱਈ ਅਕਬਰ, ਬੜਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇਆ, ਸਗੋਂ ਨਿਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ, ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਔੜ ਮਾਰੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦਾ ਮਾਲੀਆ ਮਾਫ਼ ਕਰ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਆਪ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਜੀਊਂਦਾ ਰਿਹਾ, ਉਹਨੇ ਉਚੇਚਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦਿੱਕਤ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਆਵੇ।

ਅਕਬਰ ਕੋਲੋਂ ਮੂੰਹ ਦੀ ਖਾ ਕੇ ਸਰਹਿੰਦੀ ਸ਼ੇਖ ਨੇ, ਇਸ ਹਾਰ ਤੋਂ ਤਿਲਮਲਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦਾ ਸਲੀਮ ਕੋਲ, ਮਜ਼੍ਹਬ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਪਿੱਟਿਆ। ਜਿਸਨੇ ਵਕਤ ਆਉਣ ਤੱਕ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਵਾਸਤੇ ਕਹਿਕੇ, ਇਹ ਕੰਮ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦਿੱਤਾ।

1605 ਵਿਚ ਅਕਬਰ ਦੀ ਮੌਤ ਬਾਅਦ ਸਲੀਮ ਜ਼ਬਰੀ ਤਖਤ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋ ਕੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਬਣ ਗਿਆ। 1606 ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ ਅਕਬਰ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਪੋਤਰੇ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਬਾਗ਼ੀ ਪੁੱਤਰ ‘ਖੁਸਰੋ’, ਮਗਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਆਗਰੇ ਤੋਂ ਲਾਹੌਰ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਸ਼ੇਖ ਅਹਿਮਦ ਵੀ ਨਾਲ ਈ ਸੀ, ਏਥੇ ਆ ਕੇ ਉਸਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ, ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦੀ, ਚੰਦੂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੇ ਵੀ ਵਿਤ ਅਨੁਸਾਰ ਬਲਦੀ ਤੇ ਤੇਲ ਪਾਇਆ।

ਜਹਾਂਗੀਰ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨਾਲ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ) ਤੌਰ ਤਰੀਕੇ ਅਤੇ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ, ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿਧੜ ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਕਈ ਮੁਰਖ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੀ ਉਸ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸ ਚੁੱਕੇ ਨੇ। ਉਸਨੇ ਪੀਰ ਤੇ ਵਲੀ ਹੋਣ ਦਾ ਬੜਾ ਉਚਾ ਝੰਡਾ ਝੁਲਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਪੁਸ਼ਤਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ, ਇਸ ਦੁਕਾਨ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਕਰਕੇ, ਬੜੀ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਚਾਲੂ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ

ਹੈ । ਕਿਤਨੇ ਚਿਰਾ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਹ ਖਿਆਲ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਝੂਠ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਾਂ ਉਸ (ਗੁਰੂ ਜੀ) ਨੂੰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣਾ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਏਥੇ ਇਕ ਲਾਈਨ ਖੁਸਰੋ ਦੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਵਾਲੀ ਵੀ ਚਲਦੀ ਏ, ਪਰ ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਏਨੀ ਕੁ ਹੀ ਕਿ 'ਬਾਨੇਸਰ' ਦੇ ਸ਼ੇਖ ਨਿਜ਼ਾਮ ਨੇ ਖੁਸਰੋ ਦੇ ਹੱਕ 'ਚ ਦੁਆ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਖਰਚੇ ਤੇ ਮੱਕੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ । ਪਰ ਏਨੀ ਕੁ ਗੱਲ ਤੋਂ ਹੀ ਹਿੰਦੂ ਪੀਰ ਨੂੰ ਤਸੀਹੇ ਦੇ ਕੇ ਮਾਰਨ, ਅਤੇ ਜਾਇਦਾਦ ਜ਼ਬਤੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ।

ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਏਸ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਜਚਦੀ, ਕਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਆਇਆ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਖਿਲਾਫ਼ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਨਹੀਂ, ਖੁਸਰੋ ਨੂੰ ਚਨਾਬ ਲੰਘਦਿਆਂ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰਕੇ ਲਾਹੌਰ ਲਿਆ ਕੇ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ । ਅਜੇ ਤੱਕ ਵੀ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਨਹੀਂ । ਏਨਾ ਸਮਾਂ ਲਾਹੌਰ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਅਹਿਦੀਏ, ਆਪ ਲਾਹੌਰੋਂ ਜਾਣ ਤੋਂ ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭੇਜੇ ।

ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹ ਖੁਸਰੋ ਵਾਲੀ ਗੱਲ, ਕਿਸੇ ਬਾਂਦ ਵਿਚ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿੱਤੀ ਏ । ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਉਹਦੇ ਸਹਾਇਕ ਨੂੰ ਇੰਨੀ ਢਿੱਲ ਕਿਵੇਂ ਦੇ ਸਕਦਾ ਸੀ ? ਸੋ ਅਸਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ 'ਦੀਨ ਮਜ਼੍ਹਬ' ਜਾਂ 'ਨਾਨਕ ਪੰਥ' ਦੇ ਚੋਰ ਫੜ ਜਾਣ ਦਾ ਡਰ ਹੀ ਸੀ, ਜੋ ਕਿ ਅੱਗੋਂ ਜਾਂ ਕੇ ਸੱਚ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ।

ਏਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਕਰੀਬ ਦੋ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ, ਪੋਥੀ ਜਾਂ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੰਪਾਦਨ ਹੋ ਕੇ, ਇਸ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਕੇ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰੰਥੀ-ਸੇਵਾਦਾਰ ਬਾਪਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ।

ਲਾਹੌਰੋਂ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਭੇਜੇ ਹੋਏ ਅਹਿਦੀਏ ਜਦੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ, ਬਾਬਾ ਬੁੱਢਾ ਜੀ ਆਦਿਕ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰਕੇ, ਤਕੜੇ ਹੋਣਹਾਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਬਠਾਲ, ਆਪਣੀ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸ਼ਹੀਦੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਾਲੇ ਹਾਲਾਤ ਲਈ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰ, ਪੰਜ ਸਿਆਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਬਿਧੀਆ, ਜੇਠਾ, ਪੈਤਾ, ਪਿਰਾਣਾ, ਲੰਗਾਹਾ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ, ਔਖੇ ਤੋਂ ਔਖੇ ਅੰਤਮ ਸਮੇਂ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਲਾਹੌਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ । ਅੱਗੋਂ ਗਿਣੀ ਮਿਥੀ ਚਾਲ ਮੁਤਾਬਕ ਡੇਰਾ ਭਾਵੇਂ ਇਕ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਦਾ ਹੋਣ, ਕਰਕੇ ਚੰਦੂ ਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਘਰ ਹੀ ਲਵਾਇਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਕੱਟੜ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਦਾ ਇਕ ਗਰੁੱਪ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਨ, ਜੇ ਲੋੜ ਪਵੇ ਤਾਂ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਨਿਯਤ ਕਰਕੇ ਲਾਗੂ ਵੀ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆਇਆ ਬੈਠਾ ਸੀ ।

ਮੌਲਵੀਆਂ ਨੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ,

ਸ਼ਾਹੀ ਹੁਕਮ ਮੁਤਾਬਕ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣ ਜਾਂ ਤਸੀਹਿਆਂ ਭਰੀ ਮੌਤ 'ਚੋਂ ਇਕ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਬੜੇ ਸਖਤ ਲਫਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਬੇਅਦਬੀ ਭਰੀ, ਅਤਿ ਭੈੜੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਰਤਣ ਦਾ, ਖਰਾਟ ਸਿੱਖਾਂ ਭਾਈ ਬਿਧੀ ਚੰਦ, ਆਦਿਕਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਰੋਕਦਿਆਂ ਵੀ, ਕਰਤਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਪੰਜਾਂ ਈ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਵਾਸਤੇ ਕੋਲ ਤਿਆਰ ਖੜ੍ਹੇ ਕਾਫੀ ਜੱਲਾਦਾਂ ਤੋਂ, ਹੱਡ ਗੋਡੇ ਤੁੜਵਾ, ਅਧਮੋਏ ਕਰ, ਵੱਖਰੇ ਕਮਰਿਆਂ 'ਚ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਤੁਰਕਪੁਣੇ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨ ਤੇ, ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਉਦੋਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਮਾੜਾ ਹਾਲ ਕਰਕੇ, ਵੱਖਰੀ ਕੋਠੜੀ 'ਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਚੰਡਾਲ ਚੌਕੜੀ ਦੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਨੂੰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਰਧ ਬਿਹੋਸ਼ੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਧੀਮੀ ਸੁਰ, ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਉਚਾਰਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਦੁਸ਼ਟ ਅੱਗ ਬਗੋਲੇ ਹੋ ਗਏ, ਅਤੇ ਫਿਰ ਤੁਰਕ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਆਪਣਾ ਸੁਆਲ ਦੁਹਰਾਇਆ ਅਤਿ ਸਿਰੜੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਨ ਉਦੂੰ ਵੀ ਔਖੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਚੁੱਪ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਿਆ।

ਹੁਣ ਜੁਲਮ ਤੇ ਸਬਰ ਦਾ, ਗਹਿਗੱਚ ਘਮਸਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਾਪੀਆਂ ਨੇ ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਗੁੱਸਾ ਖਾ ਕੇ, ਪਾਣੀ ਦੀ ਦੇਗ ਗਰਮ ਕਰਵਾਈ। ਜਦੋਂ ਪਾਣੀ ਉਬਲਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਜਲਾਦਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿ ਕੇ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਪੁੰਜ ਨੂੰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਵਿਚ ਸੁਟਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਕੋਈ ਹੁੰਗਾਰਾ ਸੁਣਨ ਵਾਸਤੇ, ਗਲ ਤੋਂ ਉਪਰਲਾ ਭਾਗ, ਪਵਿੱਤਰ ਕੇਸਾਂ ਤੋਂ ਫੜ ਕੇ ਨੰਗਾ ਰੱਖਿਆ, ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਦੇਗ ਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਅਤਿ ਕੋਮਲ ਮਨ, ਅਤਿ ਸਖਤ ਜਾਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ 'ਚੋਂ 'ਤੇਰਾ ਕੀਆ ਮੀਠਾ ਲਾਗੈ', ਦੀ ਧੀਮੀ ਧੁਨ ਆਪ ਮੁਹਾਫ਼ੇ ਪ੍ਰਸਫੁਟ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਸੰਗ ਦਿਲ ਮੋਮਨਾਂ ਨੇ ਹੋਸ਼ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਜਾਣ ਕੇ, ਇਕ ਲੋਹ ਗਰਮ ਕਰਵਾਈ। ਜਦੋਂ ਸੁਰਖ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਜੱਲਾਦਾਂ ਨੇ ਚੁੱਕ ਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਉੱਪਰ ਆਸਣ ਲਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਪਹਿਲਾਂ ਸੜਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਛਾਲੇ ਛਾਲੇ ਹੋਇਆ-ਉਬਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸਰੀਰ, ਤੱਤੀ ਤਵੀ ਤੇ ਚੁਰੜ ਚੁਰੜ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕਸਾਈਆਂ ਦਾ ਦਿਲ ਭਰਿਆ ਨਹੀਂ। ਲਾਗਲੀ ਕੜਾਹੀ 'ਚੋਂ ਭੁੱਜਦੀ-ਰੇਤ ਇਕ ਭੜਕੂੰਜੇ ਤੋਂ ਕਛੜੇ ਭਰ ਭਰ, ਸੁੰਦਰ ਸੀਸ ਤੇ, ਪਵਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਅਤਿਅੰਤ ਸਿਰੜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਬਾਹਰੀ ਸਰੀਰ, ਜਦੋਂ ਫਿਰ ਪੂਰਨ ਤੌਰ ਤੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਕੇ, ਇਕ ਪਾਸੇ ਨੂੰ ਉਲਟ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕੁਲੈਹਣਿਆਂ ਨੇ ਉਠਾ ਕੇ ਇਕ ਗੰਦੀ ਕੋਠੜੀ 'ਚ ਸੁਟਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਅਤੇ ਜੇ ਕਲ੍ਹ ਤੱਕ ਵੀ ਜੀਂਦੇ ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਯਾਸਾ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਕੇ, ਸ਼੍ਰੀਰਾਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਕਰਕੇ,

ਚਲਦੇ ਹੋਏ ।

ਤੱਤੀ ਤਵੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਸਮੇਂ ਸਾਈਂ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਜੀ ਆਏ, ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਕਿਤੋਂ ਕੋਈ ਸਬੂਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ । ਨਾਲੇ ਚੰਦੂ ਦੇ ਘਰ ਦੁਆਲੇ ਤਾਂ ਏਨਾ ਸਖਤ ਪਹਿਰਾ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਅੰਦਰੋਂ ਬਾਹਰ ਕਣਸੇ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਣ ਦਿੱਤੀ ਗਈ । ਚੰਦੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬਾਕੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਔਣ ਜਾਣ ਰੋਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜੇ ਸਾਈਂ ਜੀ ਏਨਾਂ ਜ਼ਾਲਮਾਨਾਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵੇਖ ਲੈਂਦੇ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਸੀ । ਉਹ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਦੇ । ਜਾਂ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ, ਲਾਹੌਰ ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਟੱਕਰਾਂ ਲੁਆ ਦੇਂਦੇ, ਜੇ ਲੁਆ ਸਕਦੇ ਹੋਏ-ਪੁੱਛਣ ਦੀ ਲੋੜ ਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ।

ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਸਵੇਰੇ, ਚੰਡਾਲ ਚੰਦੂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਲੀ ਉਸ ਗੰਦੀ ਕੋਠੜੀ ਚੋਂ, ਨਿੰਮੀ ਨਿੰਮੀ ਧੁਨ ਸੁਣਾਈ ਦਿੱਤੀ, ਅਜੇ ਵੀ ਜਿਓਂਦੇ ਜਾਣ ਕੇ ਬੜਾ ਔਖਾ ਹੋਇਆ, ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, ਜੇ ਤੂੰ ਅਜੇ ਵੀ ਨਾ ਮੰਨਿਓ ! ਤਾਂ ਅੱਜ ਤੇਰੇ ਸਾਹਵੇਂ-ਜੀਂਦੀ ਗਾਂ ਦਾ ਚਮੜਾ ਉਤਾਰ ਕੇ, ਉਹਦੇ ਵਿੱਚ ਤੈਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਸਿਓਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਇਗਾ ।

ਹੈਰਾਨੀਜਨਕ ਸੁਚੇਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਣ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਚੰਦੂ ਕੋਲ ਤਾਂ ਕੋਈ ਅਖਤਿਆਰ ਈ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਆਇਆਂ ਉਹਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਐਹ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਨੇ । ਉਹਨਾਂ ਸੋਚਿਆ, ਮੋਮਨ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ਕਰਨੀ ਹੋਏਗੀ । ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਤੋਂ ਭੁੱਖੇ ਪਿਆਸੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਕੇ ਕੋਲ ਆਂਦਾ, ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਿਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦੇਖ ਕੇ ਇਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਪਛਾੜ ਖਾ ਕੇ ਡਿੱਗ ਪਏ, ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਧੀਰਜ ਦੇ ਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਵੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਪ੍ਰਗਟਾਈ । ਮੂਰਖ ਮੌਲਵੀਆਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਕੇ, ਝਲੂੰਗੀ 'ਚ ਪਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਰੜੇ ਪਹਿਰੇ ਹੇਠ ਰਾਵੀ ਨੂੰ ਲੈ ਤੁਰੇ । ਕੰਢੇ ਤੇ ਅਡੋਲ ਟਿਕਾ ਕੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਤੇ, ਅੰਤਮ ਆਗਿਆ ਹੋਈ - 'ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਟੁੱਭਾ ਲਵਾ ਦਿਓ । ਸਰੀਰ ਤਿਆਗਣਾ ਹੈ, ਬਾਦ ਜਲ ਪਰਵਾਹ ਕਰ ਦੇਣਾ ।'

ਪੰਜਾਂ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ, ਭਰੇ ਮਨ, ਵਗਦੀ ਨੇਤਰੀਂ, ਅੰਤਮ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ। ਝਲੂੰਗੀ 'ਚ ਹੀ ਟੁੱਭਾ ਲਾ ਕੇ ਲਿਆਏ, ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ, ਤਰਨਤਾਰਨ, ਕਰਤਾਰਪੁਰ, ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰ ਆਦਿ ਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਸਿਰਜਣਹਾਰ, ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਨਿਰਾਲੀ ਧਰਮ ਪੋਥੀ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਫਲ ਸੰਪਾਦਕ, ਅਨੋਖੇ ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋ ਕੇ-ਸ਼ਹੀਦੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਣ ਦੀ ਜਾਚ ਦੱਸ ਕੇ, ਜ਼ੁਲਮ ਨੂੰ ਛਿੱਬੀਆਂ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ, ਪੱਥਰ ਦਿਲ-ਮਹਾਂ ਮੂਰਖ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਦੀ ਅੱਖੀਂ ਘੱਟਾ ਪਾ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਪਰਤਖ ਹਰਿ, ਆਪਣੀ ਜੋਤ ਵਿੱਚ ਜੋਤ ਸਮਾ ਗਏ ।

ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਅਕਾਸ਼ ਵੱਲ ਹੱਥ ਕਰਕੇ, ਝਲੂੰਗੀ ਜਲ

ਪ੍ਰਵਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ, ਡੈਬਰੇ ਹੋਏ ਚੰਦ੍ਰ ਤੇ ਕਾਜ਼ੀ, ਜਦੋਂ ਰਾਵੀ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਤਾਂ
ਸਹਿਵਨ ਹੀ ਚੰਦ੍ਰ, ਆਪਣੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਗੱਲ ਬਾਤ ਬਿਆਨ ਕਰ ਬੈਠਾ। ਹੱਥ
ਆਇਆ ਸ਼ਿਕਾਰ ਗਵਾਣ ਤੇ, ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਵਲੋਂ ਚੰਦ੍ਰ ਨੂੰ, ਸਖਤ ਲਾਨੂਤ ਮਲਾਮਤ ਦਾ
ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ। ਏਧਰ ਪੰਜਾ ਸਿੱਖਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜ ਕੇ ਹੱਡੀ ਵਰਤੀ ਅੱਖੀਂ
ਡਿੱਠੀ ਵਾਰਤਾ ਹਟਕੋਰਿਆ ਵਿੱਚ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਬਾਲ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ
ਸਣੇ, ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ, ਸ਼ੇਖ ਸਾਗਰ ਵਿੱਚ ਗੱਤੇ ਖਾਣ ਬਾਦ, ਸੁਰਮਤਾਈ ਦੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ,
ਖਮ ਠੋਕ ਕੇ ਖੜ੍ਹੀ ਹੋ ਗਈ।

ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ

ਅੱਠਾਂ ਪੀੜੀਆਂ ਤੋਂ ਇਕਲਾਪਾ ਹੰਢਾ ਰਹੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੇ, ਵਡ ਪ੍ਰਵਾਰੇ ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ; ਪੰਜ ਪੋਤੀਆਂ-ਚਾਰ ਪੋਤਿਆਂ-ਅਨੇਕਾਂ ਪੜੋਤੇ ਪੜੋਤੀਆਂ ਦੇ ਵਡੇਰੇ ਦਾਦੀ ਜੀ; ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੇ ਦਰਜਨਾਂ, ਛੋਟੇ ਸ਼੍ਰੀਰ-ਪੋਣੇ ਪੰਜ ਛੁੱਟ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ; 18 ਸਾਲ ਕੁਆਰ, 26 ਸਾਲ ਸੁਹਾਗ, 58 ਸਾਲ ਬਿਹਾਗ ਹੰਢਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ; ਛੋਟੀ ਉਮਰ 18 ਵਰ੍ਹੇ, ਵਡੀ ਮਾਲਕੀ 175 ਕਿੱਲੇ ਦੇ ਅੱਖੜ-ਮਾਲਕ ਪਿਓ ਮਹਿੰਟਰ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ, ਸੁੱਖੜ ਬਨਾਣ ਵਾਲੇ ਸੁਖੜ ਮਾਤਾ-ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ।.....

ਤਿੰਨ ਭੈਣਾਂ ਦੇ ਇਕ ਭਰਾ ਨੂੰ-ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਪ੍ਰਨਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ; ਹੁਨਾਲ ਸਿਆਲ- ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ ਬਿਠਾਲ-ਸਾਖੀਆਂ ਸੁਨਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ; ਕਦੀ ਹੱਡ-ਬੀਤੀਆਂ-ਕਦੀ ਜੱਗ-ਬੀਤੀਆਂ ਦੇ ਬਖਾਣ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ, ਅੱਜ ਹੱਡ ਬੀਤੀ ਦੀ ਵਾਰੀ ਸੀ-ਤਾਂ ਗੱਲ ਏਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀ ।

ਇਕ ਵਾਰ ਤੁਹਾਡੇ ਪੜਦਾਦਾ ਜੀ (ਵਹਿਮੀ, ਜੀ ਦੇ ਦਾਦਾ-ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਨੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਗੁਰੂ ਚੱਕ, ਉਗੁ ਚੱਕ ਦੇਸਰਾਜ ਦਾ ਚੱਕ, ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ ਆਖਿਆ-ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਘਰ ਏਡੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਾਲਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜਨਮਿਆ ਏ-ਜਿੰਦੂ ਕਰ ਕੇ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਬੜੀ ਖੁਲ੍ਹ ਹੋ ਗਈ ਏ । ਚਲੋ ! ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਆਵੀਏ ! ਸਲਾਹੀਂ ਕਰਦਿਆਂ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਬੀਤ ਗਏ । ਵੀਹ ਬਾਈ ਸਿੱਖ-ਦਸ ਬਾਰਾਂ ਇਸ਼ਤਰੀਆਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ । ਦਿਨ ਮਿਥ ਕੇ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਆ ਗਏ । ਏਥੇ ਬੈਠ ਕੇ ਸੋਚਿਆ, ਤਿੰਨ ਟੋਲੀਆਂ ਬਣ ਕੇ ਚੱਲੀਏ । ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪੁਲਿਸ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰੇਗੀ । ਇਕ ਟੋਲੀ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲਿਓ ਰੇਲ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ, ਇਕ 'ਬੇੜੀ ਸਾਂਸੀ' ਅਤੇ ਤੀਜੀ 'ਕਾਮੋਕਿਆ', ਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਜਾ ਚੜ੍ਹੇ । ਗੱਡੀ ਇਕ ਵਿਚ ਹੀ ਸਾਰਿਆਂ ਚੜ੍ਹਨਾ ਹੈ ਪਰ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰੇ ਡੱਬਿਆਂ ਵਿਚ ਬੈਠਣਾ ਹੈ । ਲਾਹੌਰ ਗੱਡੀ ਬਦਲਣੀ ਪੈਂਦੀ, ਓਥੇ ਸਾਰੇ ਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਅੱਗੋਂ ਫਿਰ ਅੱਡੇ ਅੱਡ ਬਹਿਣਾ । ਲਾਹੌਰੋਂ ਟਿਕਟਾਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੀਆਂ ਲੈਣੀਆਂ, ਅੱਗੋਂ ਫਿਰ ਵੇਖਾਂਗੇ-ਤਾਂਗੇ ਮਿਲਦੇ ਨੇ ਕਿ ਗੱਡੀ ਤੇ ਜਾਣਾ ਏ । ਨੌਜਵਾਨ ਪੱਗਾਂ ਟੇਢੀਆਂ ਕਰ ਲੈਣ, ਕਈ ਜਣੇ ਚਾਦਰੇ ਵੀ ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਣ । ਬੀਬੀਆਂ ਰੰਗਲੇ ਸੂਟ ਪਾ ਕੇ ਚੱਲਣ ਚਿੱਟੇ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਪਾ ਲੈਣੇ ।

ਸਾਹਨੇਵਾਲ ਤਕ ਸਭ ਠੀਕ ਚਲਿਆ । ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਫਿਰਦੀ ਵੇਖਕੇ ਸਾਰੇ ਇੱਕਤ ਦੁੱਕਤ ਹੋ ਕੇ ਨਿਕਲੇ । ਕੁਹਾੜੀਏ ਆ ਕੇ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ । ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਭੈਣ ਜੀਤੋ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਬੇਬੇ ਜੀ ! ਕੁਹਾੜੀਏ, ਨਹੀਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾ

‘ਕੁਹਾੜਾ’ ਹੈ । ਦਾਦੀ ਜੀ ਆਖਿਆ-ਚਲ ਚੰਗਾ ‘ਕੁਹਾੜਾਈ’ ਹੋਇਗਾ ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਹੋਂਦੀ ਪਈ ਏ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਚੇਤਾ ਕਿਹੜਾ ਰਹਿੰਦਾ ਏ । ਉਥੋਂ ਹੀਰ ਕੇ (ਹੀਰਾਂ) ਗਏ । ਪਿੰਡ ਜਿਹਾ ਲੰਘ ਕੇ, ਇਕ ਖੂਹ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ-ਨਾਲ ਆਂਦਾ ਹੋਇਆਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਕੀਤਾ ।

ਸੋਚਿਆ ਰਾਤ ਚਾਨਣੀ ਏ, ਮੌਸਮ ਚੰਗਾ ਏ, ਕਿਸੇ ਪੱਧਰੇ ਜਹੇ ਟਿੱਬੇ ਤੇ ਰਾਤ ਕੱਟ ਲਈਏ । ਸਾਫ਼ ਥਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਚਾਦਰਾਂ ਵਿਛਾ ਈ ਰਹੇ ਸਾਂ, ਇਕ ਉਚਾ ਲੰਮਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਕਿਤੋਂ ਆ ਗਿਆ । ਕਹਿੰਦਾ ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ! ਮੈਨੂੰ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੇਜਿਆ ਏ, ਏਥੇ ਬਿਸਰਾਮ ਨਾ ਕਰੋ । ਏਧਰ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲੇ ਗੇੜਾ ਮਾਰਦੇ ਨੇ-ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਨਗੇ । ਵਲਾ ਪਾ ਕੇ ਕੁੰਮ ਕਾਮ (ਕੁੰਮ ਕਲਾ) ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਚਲੇ ਜਾਓ । ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆ ਕੇ ਨਿਮਸਕਾਰ ਕਰ ਲੈਣੀ । ਸਫ਼ਰ ਦੇ ਭੰਨੇ ਹੋਏ ਸਾਂ । ਜੀ ਕਰੋ ਹੁਣੇ ਸੌ ਜਾਈਏ, ਪਰ ਮਜਬੂਰਨ ਅਗਲੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਜਾਣਾ ਪਿਆ । ਨਾਲੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲਗ ਪਏ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਆਉਣ ਬਾਰੇ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੋਵੇ । ਰਾਈਆਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੋਲੋਂ ਦੀ ਲੰਘ ਕੇ ਕੁੰਮ ਕਾਮ ਦੇ ਟਿੱਬਿਆਂ ਤੋਂ ਜਾ ਸੁੱਤੇ ।

ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਹੁਣੇ ਈ ਸੁੱਤੇ ਸਾਂ, ਵਾਜਾਂ ਪੈਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ । ਜਾਗੋ ਬਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲਾ ਹੋ ਗਿਐ । ਖੂਹ ਗੇੜ ਕੇ ਵਾਰੀ ਨਾਲ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਲਓ ! ਚਾਰ ਪੰਜ ਤਗੜੇ ਜਣੇ ਖੂਹ ਗੇੜਨ ਲੱਗ ਪਏ । ਸਾਰਿਆਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਲਿਆ, ਤੱਦ ਨੂੰ ਲੋ ਲੱਗਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ । ਜਾਂ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅਸਲੋਂ ਨੇੜੇ ਪੁੱਜੇ ਪਏ ਆਂ । ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, ਹੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਗੁਰੂਘਰ ਦੇ ਤੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਸੁਖੱਲੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਣ । ਅਰਜ਼ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਈ ।

ਜਦੋਂ ਦਰਸ਼ਨੀ ਡਿਓੜੀ ਨੇੜੇ ਗਏ ਤਾਂ ਓਹ ਰਾਤ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਫਿਰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ । ਪੁਲਸੀਏ ਬੋੜਾ ਪਰ੍ਹਾਂ ਜਹੇ ਘੂਕ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਦਿੱਸੇ । ਡਿਓੜੀ ਦੀ ਸਰਦਲ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ ਤਾਂ ਓਹ ਸੰਤ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਦਬਾ-ਦਬ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਜਾਓ ! ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਈ ਉਡੀਕਦੇ ਪਏ ਨੇ । ਸਾਰਿਆਂ ਬੜੇ ਚਾਅ ਨਾਲ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਵੇਖਿਆ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਚੌਕੜਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਠੇ ਮਾਲਾ ਫੇਰਦੇ ਪਏ ਨੇ । ਸਾਨੂੰ ਵੇਖ ਬੜੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਬੋਲਾ ਕੀਤਾ-ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਧੰਨ ਸਾਧ ਸੰਗਤ-ਜਿਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਹੈ । ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੱਸਿਓ ! ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਪੇਸ਼ ਆਈ । ਆਗੂਆਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ-ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਜੀ ! ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਬੜੇ ਸੌਖੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਆਂ । ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਬੋੜਾ ਚਿਰ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਲਓ ! ਫਿਰ ਜਲ ਪਾਣੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਇਗਾ ਤਾਂ ਛਕ ਲਿਓ !

ਇਕ ਰਬਾਬੀ ਬੜੀ ਮਸਤੀ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਕਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਨਾਲ ਇਕ ਮਾਤੂਆ ਜਿਹਾ ਜੋੜੀ ਵਜਾਂਦਾ ਪਿਆ ਸੀ । ਸਾਡੇ ਦਿਲਾਂ 'ਚ ਲੂਹਰੀਆਂ ਉੱਠਣ, ਕਦੋਂ

ਕੀਰਤਨ ਸਮਾਪਤ ਹੋਵੇ-ਕਦੋਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰੀਏ । ਤਾਂਹੀਏਂ ਮਾਤਾ ਜੀਵਨ
ਕੌਰ ਜੀ-ਦੋ ਢਾਈ ਸਾਲ ਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਉਂਗਲੀ ਲਾਈ, ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪਰਨਾਮ
ਕੀਤੀ । ਨਾਲ ਬੱਚੇ ਨੇ ਵੀ ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੋੜਾ ਝੁਕ ਕੇ ਨਿਮਸ਼ਕਾਰ ਕੀਤੀ । ਅਜੇ ਬੋੜਾ
ਧੁੰਦਲਕਾ ਵੀ ਸੀ-ਪਰ ਉਸ ਬੱਚੇ ਦੇ ਔਣ ਨਾਲ ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹ ਪਿਆ
ਹੋਵੇ । ਅਸਾਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਿਆ । ਜਾਂ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਲੱਗੀਏ, ਤਾਂ ਉਹ ਤੇ
ਜਿਵੇਂ ਟਪੂਸੀਆਂ ਮਾਰਦਾ ਫਿਰੇ । ਕਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚੌਕੜੇ 'ਚ ਜਾ ਬਢ੍ਹੇ, ਕਦੇ ਰਾਗੀਆਂ ਨੂੰ
ਮੱਥਾ ਟੇਕੀ ਜਾਏ । ਫਿਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋਲ ਆ-ਗਲ ਬਾਹੀਂ ਪਾ ਲਵੇ । ਹਰ ਇਕ ਦਾ ਜੀ
ਕਰੇ ਮੈਂਦੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਚੁੱਕਾ । ਪਰ ਓਹਤੇ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਛਲੇਡਾ ਹੋਵੇ । ਕਦੀ ਐਹਦੇ
ਕੋਲ ਕਦੀ ਓਹਦੇ ਕੋਲ । ਕਦੀ ਮੇਰੀ ਬੁੱਕਲੇ ਕਦੀ ਦੂਸਰੀ ਦੀ ਕੰਡ ਨੂੰ ਜਾ ਵਲੇ-ਸਾਰੀਆਂ
ਕੋਲ ਵਾਰੋ-ਵਾਰੀ ਆਇਆ । ਜਿਦ੍ਹੇ ਕੋਲ ਆਵੇ, ਓਹਦਾ ਛੱਡਣ ਨੂੰ ਜੀ ਨਾ ਕਰੇ । ਅਸੀਂ ਤੇ
ਸਾਰੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਝੱਲੀਆਂ ਹੋ ਹੋ ਗਈਆਂ । ਸਾਰੀਆਂ ਰੱਜ-ਰੱਜ ਲਾਡ ਕੀਤੇ । ਤਾਂਹੀਓਂ
ਮਾਤਾ ਫਤੇਹ ਕੌਰ ਜੀ ਆਏ, ਉਹਨਾਂ ਆਖਿਆ, ਆਓ ਲਾਲ ਜੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬੈਠ ਜਾਓ !
ਤਾਂ ਬੜੇ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਛੋਟੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦ ਬਹਿ ਗਏ ।

ਵਡੇ ਭੈਣ ਜੀ ਨੇ ਪੁਛਿਆ, ਓਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਹੋ ਜਹੇ ਲੱਗਦੇ ਸਨ ? ਦਾਦੀ ਜੀ
ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ ਘੁੱਟ ਕੇ ਆਖਿਆ-ਕਿਹੋ ਜਹੇ ਦੱਸਾਂ ! ਕੋਈ ਓਹੋ ਜਿਹਾ ਹੋਰ ਬੱਚਾ
ਵੇਖਿਆ ਹੋਵੇ ਤੇ ਆਖਾਂ, ਐਹਦੇ ਵਰਗੇ ਸਨ । ਹਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨਿੱਕੇ ਹੋਂਦਿਆਂ ਕੁੱਝ-
ਕੁੱਝ ਓਹੋ ਜਹੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ । ਪਰ ਨਹੀਂ, ਏਹ ਵੀ ਮੇਰੀਆਂ ਆਂਦਰਾਂ ਨੇ ਤਾਂਹੀ ਆਹਨੀ
ਆਂ। ਉਂਜ ਓਹੋ ਜਿਹਾ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਕੋਈ ਹੋਰ ਆਇਆ ਈ ਨਹੀਂ । ਕਣਕਵੰਨਾਂ ਲਾਲੀ
ਮਿਲਿਆ ਸੰਧੂਰੀ ਰੰਗ । ਗੋਲ ਗੋਭਲਾ ਚੇਹਰਾ, ਮੋਟੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਅਖੀਆਂ-ਉਚਾ ਮੱਥਾ-
ਨੱਕ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਦਸਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਔਂਦਾ ਕਿਦੇ ਵਰਗਾ ਆਖਾਂ । ਦਿਲ ਵਿਚ ਇਕ ਉਮੰਗ ਨੇ
ਅੰਗਤਾਈ ਲਈ-ਹੋ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਜੀ ! ਮੈਨੂੰ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਪੁੱਤਰ ਬਖਸ਼ੋ ਤਾਂ ਜੀਵਨ
ਸਾਰਥਕ ਹੋ ਜਾਵੇ । (ਤਾਂਹੀਓਂ ਮੇਰੇ ਬੱਚੇ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨਾਲ ਏਨਾਂ ਪਿਆਰ ਏ) ।
ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਭੋਗ ਪਿਆ, ਮਾਤਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਜੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕੇਹੜੇ ਵੇਲੇ ਜਾ ਕੇ ਸਾਡੇ
ਲਈ ਦਹੀਂ-ਲੱਸੀ ਸਰਦਾਈ ਲੈ ਆਏ । ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਤੇ ਚਾ ਨਾਲ ਕੁਝ ਸੁੱਝੇ ਈ ਨਾ
ਸਾਰੀਆਂ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨਾਲ ਖੇਡੀ ਜਾਈਏ ।

ਜਲ ਪਾਣੀ ਛਕਣ ਬਾਦ-ਅਸੀਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਸਣੇ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ।
ਸਾਰਿਆਂ ਛਕਿਆ । ਸਿੱਖ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਬੈਠੇ ਰਹੇ-ਅਸੀਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋਲ
ਬੜਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਿਆ । ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਇਕ ਪੁਲਿਸੀਆ ਆਇਆ, ਕਹਿੰਦਾ ਏਤਨੇ
ਕਿਓਂ ਬਿਠਾ ਰਖੇ ਹੈਂ ਅੰਦਰ ? ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਹਾ ਦੇਖ ਲੈ ! ਚਾਰ ਪੰਜ ਈ ਹੈਨ । ਬਾਕੀਆਂ
ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਪਿਛਲੇ ਅੰਦਰ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਸੀ । ਮਾਤਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਜੀ ਨੇ ਇਕ

ਗੜਵਾਂ ਘਿਰਿ ਦਾ ਇਕ ਬਾਲੀ ਸ਼ੱਕਰ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ ਜਾਓ ਜਾ ਕੇ ਖਾਓ ਪੀਓ ! ਲੈ ਕੇ
ਚੁਪੀਤਾ ਈ ਚਲਾ ਗਿਆ ।

ਰਾਤ ਦਾ ਲੰਗਰ ਛੱਕਣ ਬਾਦ ਜੋਟੀਆਂ ਦੇ ਸਬਦ ਪੜ੍ਹੇ ਪਰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ । ਵਡੇ
ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਰਾਤ ਈ ਗਿਰੀਆਂ ਸੌਗੀ ਪਾ ਕੇ ਰਾਹ ਵਾਸਤੇ ਪੰਜੀਰੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ । ਅਗਲੇ
ਦਿਨ ਸਾਝਰੇ ਈ ਲੰਗਰ ਛਕ, ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਆਗਿਆ ਮੰਗੀ ।
ਤਾਂ ਬੜੇ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤੇ ਨੇ-ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਸੁੱਤੇ ਪਿਆਂ ਈ, ਜਿਸ ਰਸਤਿਓਂ ਆਏ
ਸਾਓ ਓਧਰੇ ਈ ਚਲੇ ਜਾਓ !

ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਅਤੇ ਗੁਰੂਘਰ ਦੇ ਬਚਨ ਕਰਦਿਆਂ ਪਤਾ ਈ ਨਾ
ਲੱਗਾ, ਕਦੋਂ ਸਾਹਨੇਵਾਲ ਆ ਗਏ ਆਂ ।

ਕਈ ਚਿਰ ਪਿਛੋਂ ਸੁਣਿਆ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਮਾਤਾ ਨਿਕਲ ਆਈ ਏ;
ਬੜਾ ਭਰਮ ਲੱਗਾ । ਹਾਇ ਐਡਾ ਸੋਹਣਾ ਸੀ-ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗੀ ਹੋਇਗੀ ! ਸਾਰਿਆਂ
ਸੁੱਖਣਾਂ ਸੁੱਖੀਆਂ, ਮਾਲਾ ਫੇਰੀਆਂ-ਰੱਬਾ ਓਹਨੂੰ ਕੁੱਝ ਨਾ ਹੋਵੇ.... ਉਹ ਦੇ ਬਾਂ ਮਾਨੂੰ ਕੁਝ ਹੋ
ਜਾਇ ।

ਸਾਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ-ਚਿਤ੍ਰ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਮੋਟੇ ਤੌਰ ਤੇ ਉਹਦਾ ਨੈਣ ਨਕਸ਼ਾ ਦੱਸ ਕੇ, ਅਗੋਂ ਸੁਭਾਅ ਤੇ ਕੁਝ ਗੁਣ-ਔਗੁਣ ਗਿਣਿਆਂ ਕੰਮ ਸਰ ਹੀ ਜਾਂਦੇ । ਪਰ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਭਖਵੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉ ਚੁੱਕੇ ਓੜਕਾਂ ਦੀ ਲਗਨ ਵਾਲੇ ਕਲਾਕਾਰ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਚਿਤਰ ਸਿਰਜਣਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਸਿਰਜਿਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਉਹਦੇ ਰੂਪ ਨੂੰ ਮਨ ਵਿਚ ਮਾਨਣ ਵਰਗਾ ਸਾਕਾਰ ਕਰਕੇ ਤੇ ਉਹਦੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਆਏ ਦੁਖ-ਸੁਖ ਦੇ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਜਿਉਣ ਵਰਗਾ ਅਹਿਸਾਸ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਲੈਂਦਾ, ਓਨਾ ਚਿਰ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਇਨਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ।

ਜਿਸ ਵਕਤ ਜਗਦੀਸ਼ ਵਰਿਆਮ ਨੇ (ਸ੍ਰੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੰਪਾਦਕ ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ 'ਵਰਿਆਮ, ਵਰਗਾ, ਮਾਸਕ ਪੱਤਰ ਲਗਾਤਾਰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਕਰਕੇ, ਮੈਂ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਬੁਲਾਂਦਾ ਹਾਂ) ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਚਿਤਰ, ਲਿਖਣ ਵਾਸਤੇ ਨਾਦਰਸ਼ਾਹੀ ਹੁਕਮ ਫੁਰਮਾਇਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਣ ਫੱਬ ਤੇ ਕਹਿਣ ਢੰਗ ਦੇ ਰੁਹਬ ਹੇਠ ਆ ਕੇ ਹਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਸ ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇਣ ਦਾ ਸਮਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਰੌਂਗਟੇ ਖੜੇ ਹੋ ਗਏ । ਮੇਰੀ ਹਾਲਤ ਉਸ ਅਣਤਾਰੂ ਵਰਗੀ ਹੋ ਗਈ, ਜੇਹੜਾ ਗੋਡੇ ਗੋਡੇ ਪਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਨਾ ਲੰਘ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਲੰਘਣੀ ਪੈ ਜਾਏਂ ਅੱਥਰੀ ਤੇ ਡੂੰਘੀ ਚੌੜੀ ਨਦੀ । ਫੇਰ ਵੀ ਮੈਂ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਖੁਲ੍ਹੇ ਡੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਾਂ ।

ਵਹਿਮੀ ਜੀ, ਦਰਮਿਆਨੇ ਕੱਦ ਤੇ ਚੰਗੀ ਵਧੀਆ ਸੇਹਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ । ਮੇਰੀ ਸ਼ੁਰੂ ਸੰਭਾਲ ਵੇਲੇ, ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਕਹਿੰਦੇ ਕਹਾਉਂਦੇ ਜਵਾਨ ਦੀ ਵੀਣੀ ਫੜ ਲੈਂਦੇ, ਤਾਂ ਅਗਲਾ ਸਿਰਫ਼ ਸਟਪਟਾ ਹੀ ਸਕਦਾ । ਭਾਰੇ ਤੋਂ ਭਾਰੇ ਸੁਹਾਗੇ ਦਾ ਇਕ ਸਿਰਾ ਮੋਢੇ ਧਰ ਕੇ, ਅਗੋਂ ਇਕੋ ਬਾਂਹ ਨਾਲ ਖੜਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਸਾਨੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਤੇ ਜੇ ਕਦੀ ਜੱਟਪੁਣੇ ਦੀ ਲਾਜ ਰੱਖਣ ਵਾਸਤੇ, ਮਜਬੂਰਨ ਖੁੰਡਾ ਵੀ ਖੜਕਾਣਾ ਪੈ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਜਿੱਤ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਸਾਥ ਦਿਤਾ ।

ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਵੱਡਿਆਂ ਦੀ ਬਣਾਈ ਬਹੁਤੀ ਮਾਲਕੀ, ਤੇ ਅੱਠਵੀਂ ਪੀੜੀ ਤੋਂ ਇਕਲਾਪਾ ਹੰਡਾਣ ਕਰਕੇ, ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਤੋਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਨੇੜੇ-ਨੇੜੇ ਈ ਰਹਿੰਦੇ। ਥੋੜ੍ਹਾ ਜ਼ਮੀਨੇ ਸ਼ਰੀਕਾਂ ਨੂੰ, ਜ਼ਮੀਨ ਵਾਹੁਣ ਲਈ ਨਾ ਦੇਣੀ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਔਖੇ ਰਹਿਣਾ, ਤੇ ਜੇ ਦੇ ਕੇ, ਹਿਸਾ ਠੇਕਾ ਪੂਰਾ ਨਾ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਵਹਾਣ ਬਾਰੇ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ, ਤਾਂ ਪਹਿਲਿਆਂ ਜਾਨ ਦੇ ਵੈਰੀ ਬਣ ਜਾਣਾ । ਇਸੇ ਭਖਵੀਂ ਕਸ਼-ਮਕਸ਼ ਚੋਂ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ

ਕਲਾਕਾਰ ਮਨ ਨੇ, ਆਪਣੀ ਜੱਟ ਕੌਮ ਬਾਰੇ ਏਡੇ ਅਨੂਠੇ ਤੇ ਨਿਧਤਕ ਸ਼ੇਅਰ ਆਖੇ,
ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ, ਸ਼ਾਇਦ “ਵਾਰਸ” ਦੀਆਂ ਜੱਟਾਂ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸਤਰਾਂ ਈ ਕਰ
ਸਕਦੀਆਂ ਹੋਣ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ :-

ਮਤਲਬ ਵਾਸਤੇ ਜੱਟ ਬਣ ਜਾਏ ਮਿੱਤਰ
ਗੱਲਾਂ ਜਰੇ ਉਹ-ਜੇਹੜੀਆਂ ਜਰੇ ਕੋਈ ਨਾ ।
ਵੇਲਾ ਕਢ ਲੈਂਦਾ ਆਖ ਪਿਉ ਚਾਚਾ,
ਵਾਰੀ ਆਪਣੀ ਜੀ ਤੇ ਧਰੇ ਕੋਈ ਨਾ ।
ਸੱਟ ਮਾਰਨੋ ਜੱਟ ਨਹੀਂ ਘੱਟ ਕਰਦਾ,
ਕਿਸਮਤ ਆਪਣੀ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਮਰੇ ਕੋਈ ਨਾ ।
ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਕੋਈ ਜੇ ਪੁੱਛ ਵੇਖੇ,
ਨੇਕੀ ਜੱਟ ਦੀ ਜਾਤ ਤੇ ਕਰੇ ਕੋਈ ਨਾ ।

ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਵੀ ਬੜਾ ਸਾਫ਼ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਕਿ ਜ਼ਜ਼ਬੇ, ਜਨੂੰਨ, ਮਿਹਨਤ,
ਇਨਾਇਤ, ਦੀਆਂ ਪਰਤੀਕ, ਚਾਰ ਰੇਖਾਵਾਂ ਵਾਲਾ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦਾ ਉੱਚਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ
ਮਸਤਕ, ਉਤੇ ਗੋਲ, ਪੋਲੀ-ਪੋਲੀ ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਸਜਾਈ ਹੋਈ ਚਿੱਟੀ ਖੱਦਰ ਦੀ ਦਸਤਾਰ,
ਰੋਹਬ ਤੇ ਸਨੇਹ ਦੇ ਮਿਲੇ-ਜੁਲੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਾਲੀਆਂ, ਮੋਟੀਆਂ ਸੋਹਣੀਆਂ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰੀਆਂ
ਅੱਖੀਆਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ, ਮਰਦਾਵੀਂ ਅਣਖ ਦਾ ਸਾਕਾਰ ਸਰੂਪ ਉੱਚਾ ਫਬਵਾਂ ਨੱਕ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ
ਨੂੰ ਡੀਕਣ ਦੀ ਲੋਚਾ ਨਾਲ ਫਰਕਦੇ ਭਰੇ ਪੂਰੇ ਹੋਠ, ਸੁਕੀਨੀ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੋਂ, ਰਤਾ ਘੱਟ
ਸੰਭਾਲੇ ਹੋਏ ਮੁਛੈਹਿਰੇ-ਦਰਮਿਆਨਾ ਲੰਬਾਈ ਦਾ ਸੰਘਣਾ ਦਾੜਾ, ਉਚੇ ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਤਾਕਤ
ਵਰ ਡੌਲਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ, ਸ਼ਹਿ-ਜ਼ੋਰ ਚੌੜੀ ਛਾਤੀ, ਅਣਗੋਗੜਾ ਕੱਸਵਾਂ ਪੇਟ, ਸਾਦੇ ਸੁਫੈਦ
ਖੱਦਰ ਦੇ ਤਰੀਜ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਕੁਤਤੇ ਹੇਠ ਕੂਕਾ ਕਾਟ ਦੇ ਅਰੇਬ ਪਜ਼ਾਮੇ ਵਿਚ ਫਸਵੇਂ ਫੱਬਵੇਂ
ਪੱਟ ਪਿਨੀਆਂ । ਜ਼ਬੰਤ ਚਿਤਰਕਾਰ ਦੀ ਬਣਾਈ ਅੱਧੇ ਪੱਟ ਵਾਲੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਦੀ ‘ਮੁਸਾਫਰ ਲੱਤ’ ਵੇਖ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਇੰਜ ਲਗਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਉਹਨੇ ਕਿਤੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ
ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਵੇਖ ਲਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਸਾਡੇ ਦਾਦੀ ਜੀਵਾਂ ਜੀ (ਜੀਉਣ ਕੌਰ) ਦੱਸਦੇ ਕਿ “ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪਹਿਲਾ
ਵਿਆਹ 15 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰੇ, 16 ਸਾਲ ਦੀ ਉੱਚੀ ਲੰਮੀ ਬਲਵੰਤ ਕੌਰ ਨਾਲ, ਦੜਪ
ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਦਾਤੇਵਾਲ ਭਿੰਡਰ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਸਿਆਲਕੋਟ ਹੋਇਆ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਚਾਰ
ਧੀਆਂ ਚੋਂ ਦੋ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮਾਣ ਰਹੀਆਂ ਨੇ । ਦੂਸਰਾ ਵਿਆਹ 25-26 ਸਾਲ ‘ਚ ਕੁੱਲ
ਬਾਜਵਿਆਂ ਦੀ ਸਿਆਣੀ ਸੁਨੱਖੀ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਨਾਲ ਕੀਤਾ, ਜਿਹਦਾ ਮਿੱਠਾ ਪਿਆਰਾ
ਦੁੱਧ, ਚਾਰ ਭਰਾਵਾਂ ਤੇ ਇਕ ਭੈਣ ਚੋਂ ਸਿਰਫ ਤੁਸੀਂ ਦੋਵੇਂ (ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ-ਬਲੀ ਸਿੰਘ) ਈ
ਰੱਜਵਾ ਪੀ-ਸੱਕੇ ।”

ਤੇ ਤੀਜੀ ਵਾਰੀ ਏਸੇ ਪਿੰਡੋਂ ਆਪਣੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ, ਮੈਂ ਤੇ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਾਲ ਜਿੰਦੇ ਜਾ ਕੇ, ਬਰਾਦਰੀ ਜੋਂ ਮਾਸੀ ਲਗਦੀ ਲਖਬੀਰ ਕੌਰ ਨੂੰ, ਬਤੀ-ਸਜ ਧਜ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ। ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਚਾਰ ਭਰਾ ਤੇ ਪੰਜ ਭੈਣਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੁਖਾਂ-ਸੁਖਾਂ ਨਾਲ ਸਫਲ ਸਾਂਝਾਂ ਪਾਈ ਬੈਠੇ ਹਾਂ।

ਭਾਵੇਂ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਦਾ ਮਨੁੱਖੀ ਇਕਲਾਪਾ ਕੱਟਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿੰਨ ਵਿਆਹ ਕੀਤੇ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਲਮੀ ਉਲਾਦ, ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਫੇਰ ਵੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲੈ ਗਈ। ਮਹਿੰਗਾਈ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵਧ ਲਾਗਤ ਪਲਿੱਓਂ ਲਾਕੇ, 14-15 ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀਆਂ ਛਪਵਾਈਆਂ, ਕਰੀਬ ਅੱਧਾ ਹਿੱਸਾ ਜਸ ਜੀਵਨ ਦਾ ਤੇ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਹੋਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਖਰੜੇ, ਅਜੇ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਤੇ ਵਕਤ ਦੀ ਚੋਖੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ, ਇੰਤਜ਼ਾਰ 'ਚ ਪਏ ਹਨ।

ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਵਹਿਮੀ ਨਾਮ ਬਾਰੇ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦਾਦੀ ਜੀ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ, ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਨਿੱਕੇ ਹੁੰਦਿਆ ਈ ਹਰ ਗੱਲ ਦੀ ਬਤੀ ਨਿੱਕੇ ਲੈਂਦਾ, ਮੇਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਸਹਿ ਸੁਭਾ ਨਿਕਲਦਾ, 'ਤੂੰ ਕਿੱਡਾ ਵਹਿਮੀ ਏ'। ਜਿਹੜਾ ਹੋਲੀ ਹੋਲੀ ਏਡਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਹਿਮੀ ਨਾਮ ਬਾਰੇ ਵੇਖੋ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਦਲੀਲ :

ਅੱਵਲ ਸੀ ਅੱਲਾ, ਕੱਲਾ ਚੰਗਾ ਭਲਾ ਸੁਖੀ,
ਉਸ ਚਾ ਆਏ ਵਹਿਮ ਪਏ ਰਚਨਾ ਰਚਾਈ ਚਾ
ਸਜਾ ਮਿਲੀ ਜੰਨਤੋਂ, ਗਿਰਾਏ ਗਏ, ਵਹਿਮ ਪਏ
ਅੰਮਾ ਹਵਾ ਆਦਮ ਨੂੰ ਗੰਧਮ ਖਵਾਈ ਚਾ

ਤੇ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਵਹਿਮ ਦਾ ਖੁਲਾਸਾ ਇੰਜ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਨੇ :

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੈ ਵਹਿਮ ਕਾਰੋਬਾਰ ਨਾਰ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦਾ,
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੈ ਵਹਿਮ ਚੌੜ, ਇੰਜਤ, ਕਿਆਸ ਦਾ।

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੈ ਵਹਿਮ ਵਾਧੂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕਰਨਾ ਹੀ
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੈ ਵਹਿਮ ਮੈਥੋਂ ਵਧ ਜਾਏ ਨਾ ਪਾਸ ਦਾ

ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੈ ਵਹਿਮ ਮੇਰੀ ਮਾਇਆ, ਪਾਇਆ ਹੋਰ ਹੋਵੇ,
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਹੈ ਵਹਿਮ ਖਾਣ ਖੇਡਣ ਲਿਬਾਸ ਦਾ

ਇਕ ਇਕ ਵਹਿਮ ਵਿਚ ਰੁਝੀ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਜਿਉਂ
ਵਹਿਮੀ ਨੂੰ ਹੈ ਵਹਿਮ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਹਾਸ ਦਾ

ਇਸ ਵਹਿਮੀ ਨਾਮ ਤੇ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ, ਮੌਹ
ਕਿੰਜ ਲਗਵਾਈ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਹੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ :

ਇਕ ਸਮੇਂ ਕਿਹਾ ਕਿਸੇ, ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਭੀ ਮਿਲਕੇ ਕਿਉਂ

ਹਟਿਆ ਨਹੀਂ ਵਹਿਮ, ਹੈ ਤੂੰ ਕੈਦੀ, ਵਹਿਮ ਫਾਸ ਦਾ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਮੈਂ, ਕਿਸੇ ਮੈਨੂੰ ਧੱਸਿਆ ਏ
ਰਖੋ ਇਹ ਬਦਲ, ਨਾਮ ਆਪ ਦੀ ਕਿਆਸ ਦਾ,
ਕਿਹਾ ਉਹਨਾਂ, ਮੈ ਤੇ ਕਹਿਨਾਂ, ਵਹਿਮ ਐਸਾ ਨਿੱਤ ਵਧੇ
ਕਦੇ ਭੀ ਨਾ ਘਟੇ ਵਹਿਮ ਤੇਰਾ-ਗੁਣ ਗੁਰੂ ਦਾ
ਫੇਰ ਆਖਾਂ ਤੇਰੇ ਜਿਹੇ ਹੋਣ ਵਹਿਮੀ ਵਿਦਵਾਨ
- ਵਹਿਮੀ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਹਾਸ ਦਾ ।

ਅਸੀਂ ਪਹਿਲੋਂ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬੱਚੇ-ਬੱਚੀਆਂ, ਭਾਈਆ ਜੀ ਕਹਿ ਕੇ
ਬੁਲਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਾਂ । ਇਕ ਵਾਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਆਖਣ
ਲਾ ਦਿਤਾ । ਸੁਣੋ ! ਕਿਵੇਂ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਦਾ ਆਦਰ
ਪਿਆਰ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਸੀ ।

ਸਾਡੀ ਪਹਿਲੀ ਮਾਤਾ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ, ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਪੁੱਤਰ ਰੂਪੀ ਫੁੱਲ ਨਾ ਖਿੜਿਆ,
ਤਾਂ ਕੁਝ ਸਜੱਣਾਂ ਸਬੰਧੀਆਂ ਨੇ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਵਿਆਹ ਦਾ ਢੰਗ ਬਣਾਇਆ । ਜ਼ੋਰ
ਨਾਲ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਬੇਬੇ ਜੀ, ਪਹਿਲੋਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਅਖੌਤਖਾਨ ਨਾਲ ਮੰਗੇ ਹੋਏ
ਸਨ। ਉਸਦੇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਕਬਾਬੀ ਹੋਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੇ, ਸਾਡੇ ਨਾਨਾ ਜੀ ਵਿਆਹ ਦੇਣ ਤੋਂ
ਘਬਰਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਤੇ ਉਹ ਜ਼ੋਰੀ ਆਪਣੀ ਮੰਗ ਵਿਆਹੁਣੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਤੇ ਚੁੱਕ ਲੈਜਾਣ
ਦੇ ਡਰਾਵੇ ਵੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਸਾਡੇ ਨਾਨਾ ਜੀ ਉਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਧੜੱਲੇਦਾਰ ਜਵਾਈ ਦੀ ਭਾਲ
ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਕਿ ਪਹਿਲੇ ਅੜਬ ਤੋਂ ਬੇਖੋਫ ਹੋਇਆ ਜਾ ਸਕੇ । ਉਨਾਂ ਦੇ ਤੇ ਬਾਪੂ ਜੀ
ਦੇ ਇਕ ਸਾਂਝੇ ਜਾਣੂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਹ ਮੁਸ਼ਕਲ, ਤੇ ਸਾਡੇ ਬੇਬੇ ਜੀ ਦੇ ਰੂਪ ਗੁਣ ਦਾ
ਨਕਸ਼ਾ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਸਾਹਵੇਂ ਕੁਝ ਏਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਰੱਖਿਆ, ਕਿ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਹਾਂ ਕਹਿ
ਦਿਤੀ, ਪਰ ਅਗੋਂ ਸਿਲਸਿਲਾ ਚਲ ਪਿਆ ਰੋਕਣ ਤੇ ਨਾਂ ਰੁਕਣ ਦੇਣ ਦਾ । ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਲੱਗੇ।
ਅਖੀਰ ਫੈਸਲਾ ਕੁੱਲ ਬਾਜਵੇ ਢੁੱਕਣ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਲਾਰੀ ਭਰ ਕੇ ਜੰਵ ਗਈ । ਉਸ
ਜ਼ਮਾਨੇ ਵੀ 12-15 ਬੰਦੂਕ ਧਾਰੀ ਨਾਲ ਗਏ, ਜਦੋਂ ਲੰਮੇਸ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਕੋਲ ਹੁੰਦਾ ਸੀ।
ਤੇ ਇਸ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਇਮਦਾਦ, ਇਕ ਮੰਨੇ ਪਰਮੰਨੇ ਸਰਕਾਰੀ
ਪਹੁੰਚ ਵਾਲੇ ਭਾਈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤੀ ।

ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਬਾਦ ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਆਏ, ਸਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ
ਖਿਲਾਫ, ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਵੋਟਾਂ ਪਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਵਲੋਂ ਹੋਇਆ । ਉਨੀਂ ਦਿਨੀਂ ਹੀ ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੇ, ਇਕ ਲੜਾਈ ਚ' ਮੁਖਾਲਫ ਦੀ ਲੱਤ
ਵੱਢੀ ਜਾਣ ਕਰਕੇ 326 ਦਾ ਕੇਸ, ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸੈਸ਼ਨ ਕੋਰਟ ਵਿਚ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ ।
ਤਰੀਕੇ ਗਿਆਂ ਕਚੈਹਿਰੀ ਵਿਚ ਭਾਈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਮਿਲ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗਾ, ਤਰਨ ਸਿੰਘ!

ਸੁਣਿਆ ਹੈ, ਤੁਸੀਂ ਕੂਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ, ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਨੂੰ ਵੋਟਾਂ ਪਾ ਰਹੇ ਹੋ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਭਾਈ ਜੀ ! ਇਕ ਤਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਰਾਜ ਖੋਹਿਆ ਹੋਇਐ, ਦੂਸਰੇ ਇਹ ਬਿੱਲੇ ਜਦੋਂ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਬਦੇਸ ਲੈ ਗਏ ਹੋਏ ਨੇ, ਅਸੀਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਜਾਤੀ ਤੇ ਜਮਾਤੀ ਵੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਹਾਂ । ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸਾਂ ਵੋਟ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਹੀ ਪਾਣੇ ਹੋਏ । ਭਾਈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਕਿ ਗੱਲਾਂ ਤੇਰੀਆਂ ਭਾਵੇਂ ਠੀਕ ਨੇ, ਪਰ ਹਕੂਮਤਾਂ ਦੇ ਉਲਟ ਚੱਲ ਕੇ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਸੁਖ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੋਂ “ਸੁਖ ਦੁਖ ਤਾਂ ਭਾਈ ਜੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਅੱਟਲ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਚਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ” ਸੁਣਕੇ ਭਾਈ ਗੁੱਸੇ ‘ਚ ਆ ਗਿਆ । ਕਈ ਕੌੜੀਆਂ ਫਿੱਕੀਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਓ ਸੁ “ਤਰਨ ਸਿੰਘਾ ! ਇਸ 26 ਦੇ ਕੇਸ ਵਿਚ ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਚੱਕੀ ਨਾ ਪਿਹਾਈ, ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨਹੀਂ । ਤੇਰੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਂ ਵੀ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਏ, ਉਹਨੂੰ ਆਖੀਂ ਛਡਾਣ ਵਾਸਤੇ ਜ਼ੋਰ ਲਾ ਲਵੇ, ਮੇਰੇ ਸਾਰੇ ਅਹਿਸਾਨ ਭੁਲਾ ਕੇ ਤੂੰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਆਖੇ ਵੋਟ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਪਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਵੇਖਾਂਗਾ ।” ਕਹਿ ਕੇ, ਭਾਈ ਤੁਰਨ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਰੋਕ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ ਭਾਈ ਜੀ ! ਇਹ ਤੇਰੇ ਅਹਿਸਾਨਾਂ ਦਾ ਬੋਝ ਈ ਏ, ਜਿਹਦੇ ਹੇਠ ਦਬਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਮੈਂ ਤੇਰੀਆਂ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਜਰ ਗਿਆਂ । ਨਹੀਂ ਤੇ ਇਲਾਕਾ ਜਾਣਦਾ ਏ, ਜਿੰਨਾਂ ਕੁੰਦਰ ਗੁਜਰੂ ਮੈਂ ਵੀ ਹਾਂ, ਸਾਰੀ ਕਚਹਿਰੀ ਸੁਣਦੀ ਹੈ, ਤੂੰ ਕੋਈ ਕਸਰ ਨਾ ਰੱਖੀ, ਪਰ ਹੋਵੇਗੀ ਉਹੋ, ਜੋ ਮੇਰਾ ਗੁਰੂ ਕਹੇਗਾ । ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿਚ ਇੰਜ ਝਗੜਦਿਆਂ ਸੁਣ ਕੇ, ਬੜੇ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ, ਸੋ ਗੱਲ ਪੁਗਾਣ ਵਾਸਤੇ ਭਾਈ ਨੇ ਬੜਾ ਜ਼ੋਰ ਲਾਇਆ । ਥੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨਾਂ ਨੂੰ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ 6 ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਹੋ ਗਈ । ਜੇਲ੍ਹ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵੇਖ ਕੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ, “ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਮੈਂ ਤੇ ਚੱਕੀ ਔਖੀ ਸੁਖਾਲੀ ਪੀਸ ਹੀ ਲਵਾਗਾਂ, ਪਰ ਤੇਰੇ ਨਾਂ ਦੀ ਵੀ ਲਾਜ ਏ, ਨਾਲੇ ਜੇ ਇਥੋਂ ਕਢੇ, ਇਹ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾ ਕੇ ਕਰਾਂਗਾ ।” ਉਧਰ ਭਾਈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੇਲ ਦਰੋਗੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ, ਚੱਕੀ ਪਿਹਾਣ ਦੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ ਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਕਿ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀ ਭੱਜ ਨੱਠ ਨਾਲ, ਲਹੌਰ ਹਾਈਕੋਰਟ ਵਿਚ ਅਪੀਲ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੋ ਕੇ ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਜ਼ਮਾਨਤ ਹੋ ਗਈ, ਤੇ ਦੋ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਕੇਸ ਵਿਚੋਂ ਬਰੀ ਵੀ ਹੋ ਗਏ ।

ਮੰਨਤ ਮੰਨੀ ਮੁਜਬ ਬਾਪੂ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਦੋਹਾ ਭਰਾਵਾਂ (ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ-ਬਲੀ ਸਿੰਘ) ਤੇ ਸਾਡੀ ਮਾਤਾ ਬੇਬੇ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ, ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਚਲੇ ਗਏ । ਉਥੇ ਬੇਬੇ ਜੀ ਨੇ ਲੰਗਰ ਆਦਿ ਵਿਚ ਦੀਵੇ ਜਗਾਣ ਤੇ ਹੋਰ ਕੁਝੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਕਪੜੇ ਸੀਉਣ ਦੀ ਜਾਚ ਦੱਸਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੰਭਾਲੀ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਰਹਿ ਕੇ ਲਿਖਣ ਪੜ੍ਹਣ ਦਾ ਨਿਯਮ ਬਣਾ ਲਿਆ।

ਇਕ ਵਾਰੀ ਬਾਪੂ ਜੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਛੁਟੀ ਲੈ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਲਈ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਜ਼ਿਲਾ ਗੁੱਜਰਾਂ ਵਾਲਾ (ਹੁਣ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਚ) ਚਲੇ ਗਏ । ਉਹਨਾਂ ਪਿਛੋਂ ਇਕ ਦੋ ਵਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਏ ਅਜੇ ? ਅਸਾਂ ਆਇਆ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ 'ਭਾਈਆ ਜੀ ! ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਪੁਛਿਆ ਸੀ, ਤੁਹਾਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਏ ।' ਸੁਣਕੇ ਕਹਿਣ ਲਗੇ, ਬੱਸ ! ਅਜ ਤੋਂ ਭਾਈਆ ਨਹੀਂ ਕਹਿਣਾ ਹੁਣ ਬਾਪੂ ਜੀ ਹੀ ਆਖਿਆ ਕਰੋ ।

“ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ”

ਏਹ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਹਨ । ਮੇਰੇ ਜਿਗਰੀ ਦੋਸਤ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ । ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ-ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ । ਜਦੋਂ ਅਜੇ ਇਹ ਆਪ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ ਉਦੋਂ ਦੇ ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ, ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੇ ਦੇ ਖਾਲਸਾ ਗੋਰਮਿੰਟ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ, ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਕਲੋਤੇ ਰੈਲੇ ਸਾਈਕਲ ਪਿਛੇ ਬਿਠਾ ਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਕੋਲ, ਬੋਰਡਿੰਗ ਵਿਚ ਲੈ ਗਏ । ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ‘ਰੈਲੇ’ ਮੇਰਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ, ਬਾਪੂ ਜੀ, ਏਸੇ ਸ਼ਹਿਰ ਰਾਇ ਮੂਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਧਰਮਸ਼ਾਲਾ, ਮਹੰਤ ਹਰਨਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਕੋਲ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਪੜ੍ਹਨੇ ਪਾਇਆ ਸੀ । ‘ਵੈਰਾਗ ਸ਼ਤਕ’ ਹਿੰਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਲਾਬ ਸਿੰਘ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਕਮਾਲ ਦੀ ਰਸੀਲੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ । ਜੇ ਏਹਦੇ ਬਾਰੇ ਬੋਝੀ ਗੱਲ ਵੀ ਕਰਾਂ, ਤਾਂ ਏਥੇ ਈ ਅਟਕ ਜਾਵਾਂਗਾ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਓਧਰੋਂ ਵੇਹਲਾ ਹੋ ਕੇ, ਜਦੋਂ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਛੁੱਟੀ ਹੋ ਜਾਇ, ਏਹਦੇ ਕੋਲੋਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਕਰ । ਏਹ ਓਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਦੇ, ਮੇਰੇ ਪੰਜਵੇਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਹੋ ਗਏ । ਪੰਜਾਬੀ-ਜਿਸਨੂੰ ਉਦੋਂ ਗੁਰਮੁਖੀ ਹੀ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਕੋਲੋਂ । ਹਿੰਦੀ ਪੰਡਿਤ ਰਲਾ ਰਾਮ ਜੀ, ਉਰਦੂ ਮੌਲਵੀ ਗੁਲਾਮ ਰਸੂਲ ਜੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸ ਹੀ ਆਇਆ ਹਾਂ ਤੇ ਪੰਜਵੇਂ ਪ੍ਰਮੋਸ਼ਵਰ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ।

ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ‘ਬਾਪੂ ਸਤਿਗੁਰ, ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਕੂਕਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿਰੋਧ ਕਿੰਝ ਕੁੱਟ-ਕੁੱਟ ਕੇ ਭਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਕਿ ਹਰ ਗੱਲੇ ਭਾਵੇਂ ਆਪਣਾ ਕਿੰਨਾ ਵੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋ ਜਾਇ, ਵਿਰੋਧ ਕਰਨਾ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ । ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ, ਮਹੀਨਾ ਪੂਰਾ ਕਰਨੇ ਅਗੋਤਰਾ ਈ-ਪੰਝੀ ਦਿਨ ਪੜ੍ਹ ਕੇ, ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲੋਂ, ਵੀਹ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਤੇ ਘਰੇ ਆ ਗਿਆ; ਜਿਹਦਾ ਖਮਿਆਜ਼ਾ ਅਜ ਤਕ ਭੁਗਤ ਰਿਹਾ । ਹੁਣ ਜੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਪੜ੍ਹਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ- ਬੋਝੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ‘ਗੋਰਾ ਬੋਲੀ’ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਆ ਗਿਆ । ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸੀ.ਯੂ.ਪੀ. ਕੱਪ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ! (ਮੈਂ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਹੀ, ਮਾ: ਜੀ ਕਹਿਣਾ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ । ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਕਹੇ ਮੁਤਾਬਕ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਹੋਣ ਕਰ ‘ਭਾਵੇਂ ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ ਹੀ’ ਭਾ ਜੀ ਕਿਹਾ ਕਰਦਾ ਸਾਂ) ਜਾਪਦਾ ਏ, ਆਪ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਭੁਲੇਖਾ ਲਗ ਗਿਆ ਹੈ, ਏਹਨਾਂ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਜੋੜ ਸੱਪ ਹੋ ਸਕਦੈ-ਕੱਪ ਨਹੀਂ ।

ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ 10 ਜੂਨ 1930, ਤੇ ਮੈਂ ਭਾਵੇਂ ਨਾਨਕੇ

ਆਇਆ 1-1-1931 ਹਿਸਾਬ ਲਾ ਕੇ ਵੇਖੋ, ਝਗੜਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਕੀ ਹੋਵੇ । ਪਰ ਭਲਾ ਹੋਵੇ ਬੋਰਡਿੰਗ ਹਾਊਸ ਦਾ, ਜਿਦ੍ਹੇ ਝਾਕੇ ਤੋਂ, ਅਸੀਂ ਹੇਠ ਉਤੇ ਨਾ ਹੋ ਗਏ । ਨਿੱਕੇ ਹੋਂਦਿਆਂ, ਜਦੋਂ ਇਹਨਾਂ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਆਉਣਾ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਦੁਹਾਂ ਦੀ ਦੌੜ ਲਵਾ ਕੇ ਵੇਖਣੀ । ਮੈਂ ਜ਼ਰਾ ਛੀਟਕਾ ਸਾਂ, ਅਗੇ ਲੰਘ ਜਾਣਾ, ਏਹ ਗੋਭਲੇ ਜਹੇ ਸਨ, ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਕੇ ਡਿੱਗ ਪੈਣਾ । ਇੱਕ ਬੜਾ ਪਿਆਰਾ ਭਾਣਜਾ, ਇੱਕ ਲਾਡਲਾ ਬੇਟਾ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਦੁਹਾਂ ਨੂੰ ਬੱਲੇ ਬੱਲੇ ਕਹਿ ਕੇ ਪੁਚਕਾਰ ਲੈਣਾ । ਪਰ ਕੋਲ ਖੜੋਤਿਆਂ ਚੋਂ ਪੰਡਿਤ ਰਲਾ ਰਾਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਮਖੌਲੀਏ ਸੁਭਾ ਮੁਤਾਬਕ ਆਖਣੋਂ ਨਾ ਟਲਣਾਂ, ਕਿ ਦੁੱਧ ਘਿਓ ਤੇ ਏਹਦੇ ਦਾਦਿਆਂ ਦੀ ਜੋਗ (ਮਾ: ਜੀ ਦੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਭਾਈ ਸਨ) ਖਾ ਜਾਂਦੀ ਏ-ਲੱਸੀ ਪੀ ਕੇ ਇਹਨੇ ਦੌੜਨਾ ਕੀ ਹੋਇਆ। ਘੁਲਨ ਲੱਗਿਆਂ ਜੇ ਮੈਂ ਫੁਰਤੀ ਕਰਕੇ ਸੁੱਟ ਗਿਆ ਤਾਂ ਠੀਕ, ਨਹੀਂ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਮੇਰੇ ਤੇ ਡਿੱਗ ਕੇ ਮੇਰੀਆਂ ਪਿਚਕਾਂ ਕੱਢ ਦੇਣੀਆਂ । ਬੋੜ੍ਹੇ ਵੱਡੇ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਕਹਿਣਾ, ਦੌੜ ਕੇ ਨਹੀਂ, ਕੋਈ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਤੁਰ ਕੇ ਵੇਖ ਲਵੇ ।

ਤੁਰਨ ਦੀ ਏਹ ਗੱਲ ਸੀ - ਪੰਜਵੀਂ ਤੋਂ ਅੱਠਵੀਂ ਤੱਕ, ਏਹ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਲਾਲੇਪੁਰੋਂ, ਚਾਰ ਪੰਜ ਮੀਲ ਨੁਸ਼ੈਹਿਰੇ, ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਪੈਦਲ ਜਾਇਆ-ਆਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਤੁਰਨ ਚਾਲ ਪੱਕ ਗਈ ਹੋਈ ਸੀ ਜੋ ਅੱਜ ਤਕ ਬਦਸਤੂਰ ਕਾਇਮ ਹੈ ।

ਏਥੇ ਵਹਿਮੀ, ਜੀ ਦੀ ਇਕ ਸਤਰ ਚੇਤੇ ਆ ਗਈ ਏ- 'ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਕਿਹਾ ਧਰੂ ਭਗਤ ਨੂੰ-ਮੁਖ ਰੱਖੋ ! ਪਹਾੜ ਮੂੰਹ ਭਾਵ, ਗੁਰੂ ਵੱਲ ਮੁੱਖ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਅਸੀਂ ਲਾਲੇਪੁਰੋਂ ਤੁਰ ਪਏ ਹਾਂ ਨੁਸ਼ੈਹਰੇ ਨੂੰ । ਦੱਖਣ ਨੂੰ, ਭਾਵ ਗੁਰਮਤ ਦੇ ਉਲਟ ਚੱਲਦੇ ਹਾਂ ।

ਗੱਲ 'ਬਿੱਲਾ ਬੋਲੀ' ਦੀ ਚਲਦੀ ਸੀ, ਕਿ ਦੋਏ ਵਾਰ, ਬਾਪੂ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ, ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਗੋਰਾ ਵਿਰੋਧ ਨੇ, ਮੈਨੂੰ ਡਿਗਰੀ ਧਾਰਕ ਪਾਹੜੂ ਨਾ ਬਣਨ ਦਿੱਤਾ । ਗੱਲ ਏਥੇ ਹੀ 'ਨਹੀਂ' ਮੁਕਦੀ, ਮੇਰੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਦਾਦਾ ਬਾਪੂ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਪੇਂਡੂ ਕਚਹਿਰੀ ਲਾਂਦੇ ਸਨ । ਜਿਹੜੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਅਮਲ ਵੇਲੇ ਵੀ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ । ਸਾਡੇ ਪਿੰਡੋਂ ਚਾਰ ਕੋਹ ਚੜ੍ਹਦੇ ਚੱਕ ਰਮਦਾਸ ਦਾ ਲੰਮੇ ਸਫ਼ਰਾਂ ਦਾ ਪਾਧੀ, ਸੂਬਾ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ, ਪਿੱਛੇ ਪਈ ਰਹਿੰਦੀ ਪੁਲਿਸ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਪਾਰੋਂ ਪਿੰਡ ਨਾ ਜਾਂਦਾ । ਆਪਣੇ ਹਮਜੋਲੀ ਸ੍ਰ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਕਿਆਮ ਕਰਕੇ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪੈਂਦਾ । ਪਿੱਛਾ ਕਰਕੇ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਪੈੜ ਕੱਢ ਲਈ, ਤਾਂ ਬਾਪੂ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਦਾਲਤ, ਅਣਖ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹ ਗਈ । ਮਜਿਸਟ੍ਰੇਟੀ ਸੁੰਗਤ ਕੇ, ਬਾਪੂ ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਵੇਲੇ ਤੱਕ ਨੰਬਰਦਾਰੀ ਹੀ ਰਹਿ ਗਈ ।

ਏਹ ਮਾਸਟਰ ਜੀ, ਮੇਰੇ ਪੰਜਵੇਂ, ਪਰ ਪੱਕੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਹੋ ਗਏ । ਜੋ ਅੱਜ ਤੱਕ ਵੀ ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਹਨ । ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਦ, ਭਾਵੇਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਚਾਰ ਪੀਹੜੀਏ

ਸ਼ਗਿਰਦ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਪਰ ਪਲੇਠਾ ਸ਼ਗਿਰਦ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ-ਹੱਕ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੈਣ ਦਿੱਤਾ । ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕਰਕੇ ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੋਈ ਮਾਣ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ।

ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਨ ਮਨ ਦੇ ਏਨੇ ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਹਨ ਕਿ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਇਹ ਸਚਿਆਈ ਏਹਨਾਂ ਦੀ ਖੁਆਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰਹਿੰਦਿਆਂ, ਦੋ ਵਾਰੀ ਘਰੋਂ ਭਗੌੜੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ । (ਭਗੌੜਾ ਸਾਥੀ ਕਦੇ-ਫੇਰ ਸਹੀ) ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਇੱਕਲਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਤਾਂ ਚਾਰ ਸਤਰਾਂ ਲਿਖ ਧਰੀਆਂ :

ਤੂੰ ਪੜ੍ਹਿਓ ਮੈਂ ਗੁੜ੍ਹਦਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਤੂੰ ਨੱਸਿਓ ਮੈਂ ਫਸਿਆ !

ਨੌਕਰ ਹੋਇ ਗਿਓ ਪਰਦੇਸੀ ਮੈਨੂੰ ਵਾਹੀ ਦੇ ਵਿਚ ਧੱਸਿਆ !

ਛੱਡ ਟ੍ਰੈਕਟਰ, ਮਾਸਟਰ ਬਣਿਓ ! ਮੈਂ ਚੁੱਕੀ ਨੰਬਰਦਾਰੀ,

ਤੂੰ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਦਰਦ ਭਰੇ ਮੈਂ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਦੱਸਿਆ ।

ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ, ਬੀਕਾਨੇਰ ਵਿਚ ਸਰਵੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕੀਤਾ । ਮੋਢਿਆਂ ਤੇ ਝੰਡੀਆਂ ਚੁੱਕਣ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ, ਸਰਵੇਅਰ ਪਦ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਛੱਡ ਆਏ । ਫਿਰ ਫਰੀਦਕੋਟੀਏ ਰਾਜੇ ਦੇ ਫਾਰਮਾਂ ਵਿਚ ਟ੍ਰੈਕਟਰ ਚਲਾਏ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਓਥੋਂ ਲਿਆ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਟ੍ਰੈਕਟਰ ਤੇ ਲਾ ਲਿਆ । ਏਥੇ ਮੁਖਤਿਆਰਾਂ ਵੱਲੋਂ, ਭਜਾਣ ਦੀ ਹੱਦ ਤਕ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਦਿਆਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰੀ ਪੈ ਗਈ । ਓਸੇ ਸਮੇਂ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਵਿਦਿਆਲਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਸੀ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਟ੍ਰੈਕਟਰੋਂ ਹਟਾ ਕੇ, ਏਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਮੁਤਾਬਕ ਪੇਸ਼ੇ ਤੇ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ।

ਇਸ ਵਿਦਿਆਲੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਵਿਦਿਆ ਦਾਤਿਆਂ ਦੀ, ਇਹ ਚਾਰ ਬ੍ਰਹਮ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਚਰਿਤਰ ਚੌਂਕੜੀ ਸੀ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਿਆ ਤੋਂ ਬਹੁਤਾ, ਚਰਿਤਰ ਉਸਾਰੀ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ । ਇਹਨਾਂ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਉਮਰ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇ ਵਿਚ ਵੱਡੇ, ਮਾਸਟਰ ਸੁਹਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮਾ: ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮਾ: ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਨੌਜਵਾਨ ਅਤੇ/ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਮਾ: ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ । ਏਹਨਾਂ ਹੱਥੀਂ ਕਹੀਆਂ ਚਲਾ, ਟੋਏ ਟਿੱਬੇ ਪੱਧਰੇ ਕੀਤੇ । ਫੁੱਲ ਬੂਟੇ ਲਾਏ, ਹੱਥੀਂ ਛੱਪਰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਵਿੱਚ ਜਮਾਤਾਂ ਲਾਈਆਂ । ਅੱਜ ਦੀਆਂ ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ, ਮੈਦਾਨ, ਹਾਕੀ ਟੀਮਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿਚ, ਏਹਨਾਂ ਦਾ ਖੂਨ ਪਸੀਨਾ ਰਲਿਆ ਹੋਇਆ ਏ । ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਤਾਂ ਉਮਰਾਂ ਪਕਾ ਕੇ ਸੁਰਖਰੂ ਹੋ, ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ । ਪਰ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਜੇ ਭਰ ਜੁਆਨੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬੇ ਨਾਲ ਓਤ ਪ੍ਰੇਤ, ਚਾਰ ਪੀਂਹੜੀਆਂ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ, ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਫੁੱਲ ਵਾਂਗ ਖਿੜੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਅੱਜ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਬੁੱਝ ਕੇ-ਭਾਵੇਂ ਅਨਗੌਲਿਆ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਪਰ ਇੰਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਏਹ ਸਦਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ।

‘ਫੁੱਲ ਖਿੜੇ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ।

-ਸੋਹਜ ਤੇਰੇ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਵੀ ਹੱਥ ਹੈ । (ਮਾਂ: ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ)

ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਸਮੇਂ, ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨਾਲ ਦੋ ਚਾਰ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ । ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੈਂ ਪਰਿਵਾਰਕ ਉਲਝਨਾਂ ਨਾਲ ਪੱਗੇ ਹੱਥੀਂ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ।

ਸਾਡੇ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਨਿੱਜੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਹੋਂਦਿਆਂ ਅੱਤ ਸਮਝਦਾਰ ਪਰ ਖੁਦਦਾਰ ਸਨ । ਇਕ ਦੋ ਵਾਰ ਖੁਦਦਾਰੀਆਂ ਆਹਮੋ ਸਾਹਮਣੇ ਹੋ ਗਈਆਂ । ਦੋਹਾਂ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦਾ ਬੋਲ ਚਾਲ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ । ਚਾਰ ਭਾਈ ਏਹ, ਚਾਰ ਭਾਈ ਅਸੀਂ, ਅਸਾਂ ਦੋਹਾਂ ਚੋਰੀ ਛਿਪੇ ਮਿਲਦੇ ਰਹਿਣਾ । ਦੁਖ ਸੁਖ ਕਰਕੇ ਅਖੀਰ ਸਫਲ ਹੋਂਦੇ ਰਹੇ ।

ਮੈਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਉਪਰੋਂ ਵਿਨੋਦ ਨਾਲ, ਉੱਭ ਧੁਰ ਅੰਦਰੋਂ-ਸੱਚੇ ਦਿਲੋਂ 'ਮੇਰੇ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ' ਕਹਿ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਇਹ ਡਰ ਜਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤਾ ਪਤਾ ਹੈ, ਕਿ ਏਹ ਹਕੀਕਤਨ ਹੀ ਕਿੰਨੇ ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਹਨ । ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਸੋ ਗੁਣਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਾਵੁਕ ਹਨ । ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਢੇਰ, ਇਸੇ ਭਾਵੁਕਤਾ ਦੀ ਉਪਜ ਹੀ ਤਾਂ ਹਨ । ਏਹ ਭਾਵੁਕਤਾ ਏਨੀ ਸੱਚੀ ਹੈ, ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਫਸਾ ਚੁੱਕੀ ਹੈ । ਏਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰ 'ਦੇਸ਼ ਬਦਰ' ਵੀ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ । ਓਹ ਹੁਲਾਰਾ ਲੰਘ ਜਾਣ । ਤੇ ਜਦੋਂ ਵਿਹਾਰਕ ਧਰਾਤਲ ਤੇ ਆਂਦੇ ਹਨ, ਓਨੀ ਸਚਿਆਈ ਨਾਲ ਹੀ ਪਰਵਾਨ ਵੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ।

ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦਿਆਂ ਵੀ ਬਾਰਾਂ-ਚੌਦਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛਪਵਾ ਚੁੱਕੇ ਨੇ । ਕੁਝ ਖਰੜੇ ਅਜੇ ਹੋਰ ਪਏ ਹੋਣਗੇ । ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੈਂ ਪੂਣੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਛੋਹੀ । ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਪਲੇਠਾ ਚੇਲਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਗ ਵੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ।

ਚੇਤੇ ਕੀਤਿਆਂ ਵੀ ਚੇਤਾ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ, ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ ਦਾ ਮੁੱਢ ਕਿਵੇਂ ਬੱਝ ਗਿਆ । ਦੁਹਾਂ ਦੀ ਅਕਲ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ-ਸੂਰਤ ਸੀਰਤ-ਸੁਭਾਵਾਂ 'ਚ ਵੀ ਵੇਰਾ ਫਰਕ ਹੈ । ਏਹ ਗੋਰੇ ਚਿੱਟੇ, ਗੋਭਲੇ ਤੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ । ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਵੀ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰੀ ਵੇਲੇ, ਯਸੂ-ਮਸੀਹ ਦੀ ਤਸਬੀਹ ਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਮੈਂ ਨਿੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਗੋਰਾ ਨਛੋਹ-ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਲਗਦਾ ਸਾਂ । ਪਰ ਚੇਚਕ ਦੇਵੀ ਦੇ ਪ੍ਰਕੋਪ ਨੇ ਮੇਰਾ ਹੁਲੀਆ ਈ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ । ਨਾ ਉਹ ਰੰਗ ਰੂਪ ਰਿਹਾ, ਨਾ ਨਕਸ਼ੇ ਨਿਗਾਰ । ਸੰਤ ਨਗਰ ਹੋਂਦਿਆਂ, ਇਕ ਅਤਿ ਸੋਹਣੀ ਸਨੁੱਖੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਮੁਟਿਆਰ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਆਖਿਆ, ਤੇਰਾ ਮਾਸਟਰ ਤਾਂ ਨਿਰਾਪੁਰਾ ਬਾਘੜ ਬਿੱਲਾ ਏ, ਪਰ ਹੈ ਈ ਉੱਭ ਬੱਸ ।

ਗੋਰੇ ਗੋਭਲੇ ਹੋਣ ਕਰ-ਜਦੋਂ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡੋਂ ਈ ਵਧੀਆ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਅੱਜ ਤੱਕ ਮਲਾਲ ਨੇ, ਕਿ ਮੇਰਾ ਨਾਨਕਾ ਮੈਥੋਂ ਖੁੱਸ ਗਿਆ । ਜੇ ਅਜ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾਨਕਿਓਂ ਰਿਸ਼ਤਾ ਮਿਲ ਜਾਇ, ਉਹ ਧੰਨ ਭਾਗ ਸਮਝ ਕੇ ਕੌਡੀ ਫੇਰਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ।

ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਕਈ ਵਾਰੀ, ਔਖੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਬੜੇ ਸਹਾਇਕ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । ਮੈਂ ਭੈਣਾਂ, ਧੀਆਂ, ਨੂੰਹਾਂ ਤੋਂ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਲੁਆਂਦਾ । ਪਤਨੀ ਤੋਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਲੁਆਂਦਾ । ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਆਦਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੈਣ ਦਿੱਤੀ । ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਮੱਥਾ ਟਿਕਾਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੋਣ, ਘਰ ਜਾਂ ਬਾਹਰ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਸ਼ਰੇਆਮ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ, ਕਿ ਬੱਚੀਓ ! ਮੇਰੇ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਵੀ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਹੀ ਚਰਨ ਪਰਸ ਲਓ । ਛੁਟਪਟਾਏ ਤਾਂ ਹਨ, ਪਰ ਫਿਰ ਕੌਣ ਸੁਣਦਾ ਹੈ ?

ਮੇਰਾ ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ, ਆਪਸ ਵਿਚ, ਸੁਭਾਵਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਫਰਕ ਹੈ । ਏਹ ਸਿੱਧੇ-ਸਾਦੇ, ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ, ਨਿਰਛਲ ਤੇ ਮੈਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਮਗਰੇ ਮਗਰ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰਦਾ ਵੀ, ਸਿਆਣਾ ਬਿਆਣਾ ਜਾਪਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

ਮਾਸਟਰ, ਜੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਹੁਤਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਸਿਹਤ ਪੱਖੋਂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹਨ । ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬੇਫਿਕਰ ਫਕੀਰ ਅਤੇ ਅਲਬੇਲੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਹਨ । ਭਾਵੇਂ ਕਿੰਨੇ ਗੰਭੀਰ ਮਸਲੇ ਤੇ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋ ਰਹੀ ਹੋਵੇ, ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਵੇਹਲੇ ਹੋਏ ਨਹੀਂ, ਤੇ ਖੁਰਾਟਾ ਰਾਗ ਸ਼ੁਰੂ । ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ 'ਭੁਲਣ ਅੰਦਰ ਸਭ ਕੋ, ਪਰ ਏਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨੰਬਰ, ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਹੈ । ਬਾਕੀ ਹੋਰ ਤਾਂ ਐਵੇਂ ਭੁੱਲੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ ।

ਅੱਗੇ ਆ ਗਈ ਗੱਲ ਚੁਟਕਲਾ ਬਾਜ਼ੀ ਦੀ । ਗੱਲ ਗੱਲ ਤੇ ਗੱਲ ਵਿਨੋਦ ਭਰਪੂਰ ਕਰਨੀ-ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਆਦਤ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਗੱਲ ਟਿਕਾਣੇ ਤੇ ਆਈ ਹੋਵੇ-ਫੇਰ ਓਹ ਕਰਨੀ ਹੀ ਕਰਨੀ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਆਪਣੇ ਉਲਟ ਪੈਂਦੀ ਹੋਵੇ । ਲਿਹਾਜ਼ ਆਪਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ । ਇਕ ਗੱਲ ਭਾਵੁਕਤਾ ਬਾਰੇ ਫੇਰ ਚੇਤੇ ਆ ਗਈ ਹੈ-ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ, ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ । ਪਿੰਡ ਨੇੜੇ ਬਾਗ ਵਾਲੇ, ਖੂਹ ਤੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸਾਂ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਕੋਲ ਕਈ ਹੋਰ ਆਦਮੀ ਵੀ ਬੈਠੇ ਸਨ । ਮੇਰੇ ਉਰਦੂ ਦੇ ਉਸਤਾਦ ਮੀਆਂ ਗੁਲਾਮ ਰਸੂਲ ਮੈਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾ ਕੇ ਜਾਣ ਲੱਗੇ, ਤਾਂ ਕੁਦਰਤੋਂ ਕੋਲ ਆਏ ਇਕ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਹਿ ਬੈਠੇ-ਏਹ ਜੇਹੜੇ ਤੁਸਾਂ ਸਿਰ ਤੇ, ਦੋਹਰੇ ਤੇਹਰੇ ਚੱਕਰ ਸਜਾਏ ਹੋਏ ਨੇ, ਏਹ ਭਾਰ ਕਾਹਦੇ ਲਈ ਚੁੱਕੀ ਫਿਰਦੇ ਓ? ਮੀਆਂ ਜੀ, ਕਹਿ ਕੇ, ਵੀਹ ਤੀਹ ਕਦਮ ਦੂਰ ਗਏ ਹੋਣਗੇ, ਕਿ ਨਿਹੰਗ ਨੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਇੱਕ ਚੱਕਰ ਉਤਾਰ ਕੇ ਉਂਗਲ ਤੇ ਚਾੜ੍ਹ ਕੇ ਘੁਮਾਇਆ ਤੇ ਮੀਆਂ ਜੀ ਵੱਲ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ । ਕੁਦਰਤੋਂ ਮੀਆਂ ਜੀ ਪਿਛਾ ਭੌਂ ਕੇ ਵੇਖਿਆ, ਚੱਕਰ, ਸੁੰ ਕਰਦਾ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਨ ਕੋਲੋਂ ਦੀ ਲੰਘ ਗਿਆ । ਮੀਆਂ ਜੀ ਤੁਭਕ ਕੇ ਟਾਹਲੀ ਨਾਲ ਜਾ ਲੱਗੇ । ਸਾਰੇ ਜਣੇ ਸਹਿਮ ਗਏ । ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬੈਠੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਰੰਗ ਤਾਂ ਗੋਰੇ ਤੋਂ ਪੀਲਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਨਿਹੰਗ ਨੂੰ ਤਾੜਿਆ, ਤੂੰ ਇਹ ਕੀ ਕੀਤਾ । ਤੂੰ ਤੇ ਹੁਣੇ ਕਤਲ ਕਰ ਦੇਣ ਲੱਗਾ ਸੈਂ ? ਓਹ ਅਸਲੀ ਨਿਹੰਗ ਵਾਲੀ ਬੋਲੀ 'ਚ ਕਹਿੰਦਾ, ਇਸ ਮੁਸਲੇ ਨੇ, ਮੇਰੇ ਸ਼ਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ ਸੀ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਭਾਣਜੇ ਦਾ ਜੀਅ ਮਸਾਂ ਟਿਕਾਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ।

ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਦੇ ਮੁਢਲੇ ਰੁਕਨਾਂ ਚੋਂ ਹਨ ।
ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਉਤਸ਼ਾਹ ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਂਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਤਾਂ ਹਰ ਇੱਕ ਨੇ,
ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਯੋਗਤਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਅਧੀਨ ਇਕ
ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਅਧ ਵਿਚਾਲੇ ਰਹਿ ਗਿਆ । ਬਾਰਾਂ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ
ਬਾਦ ਫਿਰ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਦੁਬਾਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਇਆ ਤਾਂ, ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਚਾਲ, ਜਜ਼ਬੇ ਵਿਚ
ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਿਆ ।

ਅੱਜ 79 ਵੇਂ ਭੱਕ ਪਹੁੰਚਿਆਂ ਵੀ ਜਜ਼ਬਾ ਓਹੋ ਈ ਹੈ । ਸਭਾ ਦੇ ਵਾਜਬ
ਸਰਪ੍ਰਸਤ ਹਨ । ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਕਲਮੀ ਵਾਰਸ ਵਜੋਂ 'ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ
ਅਕਾਦਮੀ ਨੇ, ਠੱਕ ਪਰਖ ਕੇ ਹੀ, 51000 ਦਾ ਵਾਜਬ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਕੇ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੈ ।

ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਗੁਣ ਬਹੁਤੇ, ਮੈਂ ਕੁਛ ਕੁ ਵਰਨਣ ਕਰ ਸਕਿਆ ਹਾਂ । ਮੇਰੇ
ਦਿਲਦਾਰ, ਮੇਰੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ, ਨਿਰਛਲ ਸੁੱਜਣ, ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਬਾਰੇ ਗੁਣਬਾਣੀ ਆਸਰੇ,
ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨੂੰ ਵਿਰਾਮ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ । ਤੇਰੇ ਕਵਨ ਕਵਨ ਗੁਣ ਕਹਿ ਕਹਿ ਗਾਵਾਂ' ਅਤੇ
ਕਾਦਰ ਅਗੇ ਅਰਜ਼ੋਈ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਸ਼ਾਲਾ ! ਸਾਡੀ ਇੰਜੇ ਈ ਨਿਭ ਜੈ ।

ਬਹੁਤ ਗਈ, ਬੋੜੀ ਰਹੀ, ਏਹ ਵੀ ਇਓਂ ਨਿਭ ਜਾਇ ।

ਕਹਿ ਕਿਸਾਨ ਹੇ ਕਾਦਰਾ-ਪਿਆਰ 'ਚ ਭੰਗ ਨਾ ਪਾਇ ॥

ਗਿਆਨ ਸੂਰਜ

ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਓਹ ਜਾਲਿਮ ਸੋਹਣਾ ਈ ਏਡਾ ਏ ਕਿ ਓਹਦੇ ਕੋਲ ਬਹਿ ਕੇ, ਜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵੇਖਣ ਲਗ ਜਾਓ ਤਾਂ 'ਖੂਬਸੂਰਤ' ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਸ਼ਰਮਾਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਏ ।

ਓਹਦੇ ਹੋਠਾਂ ਨੂੰ ਪਿੱਪਲ ਪੱਤੀਆਂ ਨਾਲ ਤਸ਼ਬੀਹ ਦੇਣੀ ਬੇ ਅਦਬੀ ਏ । ਲੋੜੀਂਦੀ ਸਾਭ ਸਿੱਕਰ ਕੇ ਰੱਖੀ ਹੋਈ-ਕੱਕੀ ਭੂਰੀ ਬੜੀ ਫੱਬਵੀ, ਸਫੈਦੀ ਮਾਇਲ ਸੁਬਕ ਦਾੜ੍ਹੀ, ਨੀਮ ਸੁਰਖ ਗੋਰਾ ਰੰਗ ਕਿ ਗੁਲਾਬੀ ਗੁਲਾਬ ਨੂੰ ਵੀ ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਆ ਜਾਇ । ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸੱਭ ਤੋਂ ਵਡ ਉਮਰੇ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਰਚੇ ਤੀਰਥ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦੀ ਬਉਲੀ ਦੀਆਂ ਪਉੜੀਆਂ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਏਨੇ ਹੀ ਲੱਖ ਜੂਨਾਂ, ਸਿਖਾਂ ਤੇ ਭਾਰੂ ਚੁਰਾਸੀਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਵੀ ਰਵੇਲ ਦੀਆਂ ਕਲੀਆਂ ਵਰਗੇ ਸੁਘੜ ਕਾਰੀਗਰ ਦੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਜੜੇ ਹੋਏ ਪੂਰੇ ਦੇ ਪੂਰੇ ਬੱਤੀ ਮੋਤੀ ਦੰਦ, 6 ਫੁੱਟ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਸੁਰਖ ਸਫੈਦੇ ਵਰਗਾ ਸਿੱਧਾ ਸਤੌਰ ਅਣਝੁਕਿਆ ਸਰੀਰ, ਮਸਤਕ ਦਾ ਜਲਾਲ ! ਵੇਦਾਂ ਚ ਲਿਖੇ ਅਵਤਾਰਾਂ ਵਰਗਾ, ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਤੱਕਣੀ, ਓ ਮੇਰਿਆ ਰੱਬਾ !

ਦੋਹਰਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹ, ਝੱਮ ਝੱਮ ਕਰਦੇ ਕਮਰੇ 'ਚ ਵੜਦਿਆਂ, ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਉਚੇ ਸੁਖ ਆਸਣ ਤੇ ਚੌਕੜਾ ਮਾਰ ਕੇ ਬੈਠਿਆਂ ਵੇਖ, ਪਰਨਾਮ ਕਰਨ ਤੇ ਜੀ ਕਰ ਆਉਂਦੈ। ਏਨੇ ਮਿੱਠੇ ਮੋਹਣੇ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਹਿਕੇ ਬਹਿਣ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਨਗੇ, ਜੀ ਕਰੇਗਾ ਏਥੇ ਈ ਬੈਠੇ ਰਹੀਏ । ਤੁਰਤ ਫੁਰਤ ਮੁੰਡਿਆਂ ਵਾਂਗ ਉਠ, ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੀ ਰਸੋਈ ਚੋਂ ਲੋੜੀਂਦਾ ਜਲ ਪਾਣੀ ਛਕਾ ਕੇ ਫਿਰ ਹੋਰ ਸੇਵਾ ਪੁੱਛਣਗੇ । ਕਈ ਹੋਰ ਵੀ ਮੇਰੇ ਵਰਗਿਆਂ ਵਾਸਤੇ, ਉਚੇਚਾ ਰੱਖਿਆ ਦਹੀਂ-ਦੇ ਕੇ ਕੋਲ ਰਹਿੰਦੇ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਹਿਣਗੇ "ਕੋਲਾ ਫੜ ਲੈਣਾ" । ਜੇ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਆਲਸ ਨੂੰ ਚੁਨੌਤੀ ਦੇਣ ਵਾਂਗ ਨਹੀਂ, ਆਪਣੀ ਸਾਧਾਰਣ ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਵਿਚ ਹੀ-ਉਦਮ ਨਾਲ ਬਰਤਨ ਫੜ, ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਸਾਫ਼ ਕਰ, ਲਿਸ਼ਕਾ, ਥਾਂ ਸਿਰ ਟਿਕਾ ਕੇ ਹੀ ਦਮ ਲੈਣਗੇ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਪੈਂਦੀ, ਰੋਗੀਆਂ-ਬਿਰਧਾਂ-ਗੁਣ ਵਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਉਦਾਰਤਾ ਦਾ ਨਮੂਨਾ, ਉਚੇਚੇ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਬੈਠਣ ਕਮਰੇ, ਰਸੋਈ-ਇਸ਼ਨਾਨ ਘਰ ਵਗੈਰਾ 'ਚ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਵੀ ਕੁਥਾ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ । ਚੁੱਕ ਲਿਜਾਣਿਆ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆਂ ਸ਼ਾਇਦ, ਅਖਬਾਰ ਉਰਦੂ ਦੀ ਹੀ ਪੜਕੇ ਪੜਛੋਤੀ ਤੇ ਰੱਖ ਲੈਣਗੇ ।

ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ-ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ, ਦਾ ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ ਆਦਿ ਜ਼ਰੂਰੀ ਪੁਸਤਕਾਂ, ਅਨੇਕ ਆਣ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਅਣਗਹਿਲਿਆਂ ਤੋਂ ਬੱਚਾਣ ਪਾਰੋ-

ਤਾਲੇ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਚਾਬੀ ਜੇਬ 'ਚ ਹੀ ਰੱਖਣਗੇ ।

ਕਪੜਾ ਮਹਿੰਗੇ ਤੋਂ ਮਹਿੰਗਾ ਤੇ ਮੋਟਾ ਠੁੱਲ੍ਹਾ ਖੱਦਰ ਵੀ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਫੱਬ ਫੱਬ ਪੈਂਦਾ ਏ । ਹਮੇਸ਼ਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਕਾਟ ਦਾ ਚੂੜੀਦਾਰ ਪਜਾਮਾ, ਮੱਲੇ ਤਰੀਜ਼ਾ ਤੇ ਸੰਜਾਫ ਵਾਲਾ ਕੁੜਤਾ, ਸੀਸ ਤੇ ਦਸਤਾਰ-ਭਾਵੇ ਚਾਰ ਪੇਚ ਪਰਨਾ ਜਾਂ ਅੱਠ ਪੇਚ ਲੰਮਾ ਖਦਰ-ਸਿਲਕ ਦਾ-ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਤੋਂ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਨਹੀਂ, ਸਜਾਇਆ ਹੋਇਆ ਦਸਤਾਰਾ ਖਿੜ ਖਿੜ ਪਿਆ ਪਏਗਾ । ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਕਹਿਣਗੇ, ਮੈਨੂੰ ਗਰੀਬ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦੀ ਬੜੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਜੇ, ਤਾਂ ਗਰੀਬੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਕਲੀ ਜਹੀ ਜਾਪਣ ਲਗ ਪੈਂਦੀ ਏ-ਸ਼ਾਹਾਨਾਂ ਠਾਠ ਵੇਖ ਕੇ ।

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹਿਣ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਵਰਨੀਆਂ 'ਚ ਨਮਸਕਾਰ ਸਮੇਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜਣਾ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦੇ, ਡੇਰਾ ਨੇੜੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ।

ਮੈਂ ਇਕ ਦਿਨ ਸਹਿਵਨ ਪੁੱਛ ਲਿਆ, ਪੰਡਿਤ ਜੀ ! ਭਜਨ ਕਿਦੂੰ ਕੋਲੋਂ ਤੇ ਕਦੋਂ ਲਿਆ ਸਾ ਜੇ ? ਝੱਟ 1935 'ਚ ਚਲੇ ਗਏ । “ਖਲੋ ਕੇ ਦੀਵਾਨ ਲਾਣ ਦੇ ਮੋਢੀ, ਕੂਕਿਆਂ ਦੇ ਅਤਿ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰਕ, ਸੂਬੇ ਸੰਤ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾਤੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ-ਮੂੰਹ ਚਿਤ ਲੱਗਦਾ ਤੇਜ਼-ਤਰਾਰ ਮੱਸ ਫੁੱਟ ਮੁੰਡਾ ਵੇਖ ਕੇ, ਦੋਹਾਂ ਕੰਨਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜ ਵਾਰੀ ਨਾਮ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਵਾਹਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

“ਭਜਨ ਮਿਲਦਿਆਂ, ‘ਸੁੱਧ ਕੀ ਨਾ ਸੁੱਧ ਰਹੀ, ਦੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਚੇਤੇ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਸੰਤ ਜੀ, ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਹਾਜ਼ਰ ਜੁਆਬੀ ਦੀ ਸਿਖਰ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਤੈਨੂੰ ਮਸਤਾਨਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ । ਤੈਨੂੰ ਤਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਲੰਮ ਚਿਰਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਬਣਾਣਾ ਏ ।”

ਏਹੋ ਈ ਸਮਾਂ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਮਹਾਨ ਦੂਰਦ੍ਰਸ਼ਟਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਇਸ ਮਾਣਕ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਕੇ, ਸਵਾਰ ਲਿਸ਼ਕਾਰ ਕੇ ਨਿਰਾ ਪੰਜਾਬ ਜਾਂ ਭਾਰਤ ਈ ਨਹੀਂ, ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਦੇਸਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸਦੀ ਚਿਲਕੋਰ ਨਾਲ ਚਕਾਚੌਂਧ ਕੀਤਾ ।

ਹੁਣ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤਲੀ ਦੇ ਫੋੜੇ ਵਾਂਗ-ਹਰ ਪੱਖੋਂ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਣ ਪਾਰੋਂ, ਦੀਵਾਨ ਲਾਣ ਦੀ ਖੇਚਲ ਤੋਂ ਵੀ, ਹੁਕਮਨ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਕਰਾਇਆ ਹੋਇਐ । ਪਰ ਮੈਂ ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠਾ ਹੋਇਆ ਏ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ, ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡਣ ਤੇ ਭਜਨ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਮਰਦਾਂ ਦੀਆਂ ਅੱਡ ਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਡ ਲੰਮੀਆਂ ਲਾਇਨਾਂ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ । ਮਸਤਾਨੇ ਭੰਬਟਾਂ ਵਾਂਗ ਡਿਗ ਡਿਗ ਪੈਂਦੇ । ਦੀਵਾਨ ਬਾਦ ਜਿੱਧਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ, ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਪਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਜਾਚਿਕ-ਜਿਵੇ ਗੁੜ ਤੇ ਮੱਖੀਆਂ ।

ਸੁਖਆਸਣ ਤੇ ਬੈਠਿਆਂ ਅਗੇ ਜਗਿਆਸੂ, ਵੱਖੇ ਵੱਖਰੀ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਜਗਿਆਸਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਜਾਣਗੇ, ਤੇ ਇਹ ਅਡੋਲ ਬੈਠੇ-ਮਦਾਰੀ ਦੇ ਪਟਾਰੇ ਵਾਂਗ-ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ

ਜੁਆਬ, ਸਮੇਤ ਨਿੱਕੀਆਂ ਵਡੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾ ਕੱਢ ਕੱਢ ਧਰੀ ਜਾਣਗੇ । ਕਾਰੇ ਕਜ਼ਾ ਜੇ ਕੋਈ ਨਿੱਕੀ ਜਹੀ ਗੱਲ ਵੀ ਭੁਲ ਜਾਇ ਤਾਂ ਆਖਣਗੇ, “ਬੱਸ ! ਚੇਤਾ ਤੇ ਹੁਣ ਰਿਹਾ ਈ ਕੋਈ ਨਹੀਂ । ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਕਦੀ ਏਦਾਂ ਹੋਇਆ ਈ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਜੀਕੂੰ ਹੁਣ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ ।” ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੇਂਡੂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਐਹੋ ਜਹੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸ਼ਬਦ ਬੋਲਣਗੇ, ਨਵੇਂ ਪੜ੍ਹਾਕੂ ਮੂੰਹ ਈ ਵੇਹਦੇ ਰਹਿਣਗੇ । ਇਤਿਹਾਸਕ, ਪੌਰਾਣਕ, ਨਵੇਂ ਪੁਰਾਣੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਪੰਥਾਂ ਦੀਆਂ- ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਤਾਂ ਅਤਿਓਕਤੀ ਹੋਇਗੀ, ਚੁਰਾਸੀ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਖੀਆਂ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਕੰਠਸਥ ਹੋਣਗੀਆਂ । ਜਿੰਨਾ ਦੀ ਵੰਨ ਸੁਵੰਨਤਾ ਵੇਖ ਕੇ ਈ ਪਿਛਲੇਰੇ ਸਾਲ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੰਡਿਤ ਗੁਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ‘ਗਿਆਨ ਮਾਰਤੰਡ’, ਦੀ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਕੇ ਸਨਮਾਨਤ ਕੀਤਾ ਸੀ ।

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹਿ ਕੇ, ਜਿਹੜੀ ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਏ, ਜੇ ਓਹ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਤੋਂ ਇਸ ਉਮਰ ਵਿਚ ਵੀ, ਨਿੱਤ ਨਵਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਜਾਚ-ਹੋਰ ਅਗੇਰੇ ਵਧਣ ਵਾਸਤੇ ਸਿੱਖ ਲੈਣ ਤਾਂ ਇਹ ਸੋਨੇ ਚੋਂ ਸੁਗੰਧੀ ਔਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਬਣ ਸਕਦੀ ਏ ।

ਸ੍ਰੀ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸੁਤੇ ਸਹਿਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਅਨੇਕ ਪੱਖੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸੋਹਜ, ਸੇਵਾ, ਸਤਕਾਰ, ਦੂਸਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਨਾ, ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾਲ ਕਹਿਣੀ ਤੇ ਜੇ ਕੋਈ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਠੋਕਰ ਲਾਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਚੰਡ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦਾ ਮਜ਼ਾ ਵੀ ਚਖੋਣਾ ।

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨਿਵਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਮਾਸਟਰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਾ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੀਮਾਂ ਵਰਗੇ, ਇਸ ਦਿਮਾਗੀ ਭੰਡਾਰੇ ਨੂੰ ਕਲਮ ਬੱਧ ਕਰ ਲੈਣ ਤਾਂ ਇਹ ਪੰਥ ਸਿਰ ਬੜਾ ਵੱਡਾ ਉਪਕਾਰ ਹੋਇਗਾ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ੇ-ਤਨ-ਮਨ-ਸੁਖ ਸੋਭਾ ਦਾ ਬਖਾਨ, ਸ੍ਰੀ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਵੱਲੋਂ-ਉਨਮੁਕਤ ਕੰਠ-ਹਰ ਸਮੇਂ ਹੀ ਚੱਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਏ । ਮੇਰੀ ਕਾਮਨਾ ਏ ਸਾਡੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਵੇਦ ਵਿਆਸ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦਾ ਸੁਖ ਭੋਗਦੇ ਹੋਏ ਚਿਰੰਜੀਵੀ ਰਹਿਣ ।

ਪਿਤਾ ਦਾ ਰਹਿਬਰ ਪੁੱਤਰ

ਪਿਡੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨੇੜਲੇ ਖੂਹ ਤੇ, ਸੇਰੂ ਜੋੜਵੇ ਦੇ ਮੰਜਿਆਂ ਤੋਂ ਚੌੜੀ, ਦਸ ਮੰਜਿਆਂ ਤੋਂ ਲੰਮੀ ਪੱਕੀ ਬੈਠਕ ਬਣੀ ਹੋਈ ਏ । ਜਿਊਦੇ ਪਹਾੜ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਸਾਹਵੇ ਦੇ ਪਿੱਪਲ, ਇਕ ਸੰਘਣੀ ਫਲਾਹੀ ਬੱਲੇ ਅਰਧ ਚੰਦ੍ਰਾਕਾਰ ਕੱਚਾ ਬੜ੍ਹਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਜਿਸ ਦੇ ਬਾਹਰਵਾਰ ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਲਾਈਦਾਰ ਖੁਰਲੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਏ, ਜਿਊਦੇ ਤੇ 12-14 ਮਝਾਂ-ਗਊਆਂ ਪੱਠੇ ਖਾ ਕੇ ਜੁਗਲੀ ਕਰਦੀਆਂ ਪਈਆਂ ਨੇ । ਬੜ੍ਹੇ ਦੀ ਗੁਲਾਈ ਦੇ ਅੰਦਰਵਾਰ ਦੋ ਵਡੇ ਤਖ਼ਤ ਪੋਸ਼, ਇਕ ਏਧਰ ਇਕ ਓਧਰ ਟਿਕਾਏ ਹੋਏ ਨੇ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚੋਂ ਇੱਕ ਤੇ ਚਾਰ ਹੱਥ ਤੋਂ ਲੰਮਾਂ, ਢਾਈ ਮਣ ਤੋਂ ਵਧ ਵਜ਼ਨੀ, ਲਾਲੀ ਮਿਲੇ ਗੋਰੇ ਰੰਗ, ਖੁਲ੍ਹੇ ਮਸਤਕ, ਮਸਤ ਨੁਕੀਲੇ ਨੇਤਰਾਂ, ਉਚੇ ਤਿੱਖੇ ਮਰਦਾਵੇ ਨੱਕ, ਗਿੱਠ ਕੁ ਲੰਮੇ ਸਿੱਧੇ ਕਰੜ ਬਰੜੇ ਦਾਹੜੇ, ਬਿਨਾਂ ਕੁੰਢਾਂ ਤੋਂ ਸੰਭਾਲੇ ਹੋਏ ਮੁਛੈਹਰਿਆਂ ਵਾਲਾ ਸਰਦਾਰ ਬੈਠਾ ਏ । ਜਿਸ ਨੇ ਸੀਸ ਤੇ ਪੇਂਡੂ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ, ਪਿੱਛੇ ਚੱਪਾ ਕੁ ਲੜ ਛੱਡ ਕੇ ਇੱਕਾ ਦਾਇਰਾ ਮਜ਼ਾਇਆ ਹੋਇਆ ਏ । ਖੁੱਲੀਆ ਬਾਹੀਂ ਵਾਲਾ ਸਫ਼ੈਦ ਕੁੜਤਾ, ਲੱਕ ਧੜ ਧੜ ਕਰਦੇ ਲੱਠੇ ਦਾ ਚਾਦਰਾ ਬੰਨ੍ਹੀ, ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਦੀ ਚੁਹਾਈ ਦਾ ਮਾਲਕ ਸੂ: ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਹੈ । ਬੜ੍ਹੇ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਤਖ਼ਤ ਪੋਸ਼ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੋਰ ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ, ਜਾਂ ਸੂ: ਦੇ ਮੁਜ਼ਾਰੇ ਬੈਠੇ ਗੱਲੀ ਜੁੱਟੇ ਹੋਏ ਨੇ ।

ਤਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪਾਸੇ-ਕਿਲ੍ਹਾ ਮੱਲਾ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਲੰਬਾ ਤੜੰਗਾ 30-35 ਸਾਲ ਦਾ ਜੁਆਨ, ਧੂੜ ਭਰੀਆਂ ਲੱਤਾਂ, ਸਿਰ ਤੇ ਚਿੱਟਾ ਜਿਹਾ ਗੋਲ ਪਰਨਾਂ ਬੰਨ੍ਹੀ ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ ਆਇਆ, ਅਤੇ ਜਾਣੂਆਂ ਵਾਂਗ ਸੂ: ਨੂੰ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਬੁਲਾਕੇ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗਾ, ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿੱਥੇ ਮਿਲਣਗੇ ? ਸੂ: ਨੇ ਪਹਾੜ ਵੱਲ ਬਾਂਹ ਲੰਮਿਆਰ ਕੇ ਔਹ ! ਜਿੱਥੇ ਫਲ੍ਹੇ ਵਗਦੇ ਨੇਂ -----

ਔਣ ਵਾਲੇ ਨੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਵੀ ਨਾਂ ਸੁਣੀ ਤੇ ਓਧਰ ਨੂੰ ਵਾਹੋ ਦਾਹੀ ਤੁਰ ਪਿਆ । ਓਹਨੂੰ ਦੂਰੋਂ ਔਂਦਾ ਵੇਖ ਕੇ, ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤੁੰਗਲੀ ਛੱਡ ਕੇ ਪਾਣੀ ਪੀ ਲਿਆ, ਅਤੇ ਅਗੇ ਵਧ ਕੇ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਚਰਨੀ ਹੱਥ ਲਾਕੇ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਦਾ ਵਟਾਂਦਰਾ ਕੀਤਾ । ਔਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਜਲ ਛਕਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਤਾਂ ਓਹਨੇਂ ਤਹਿ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਕਾਗਜ਼ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਹੱਥ ਫੜਾਇਆ ਆਖਿਆ, ਜਲ ਮੈਂ ਆਪੇ ਈ ਛੱਕ ਲਵਾਂਗਾ, ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਹੋਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਆਪਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੋਈ । ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਾਗਜ਼ ਚੁੰਮ ਕੇ ਛਾਤੀ ਨਾਲ ਘੁੱਟਿਆ, ਫਿਰ ਸੀਸ ਤੇ ਦਸਤਾਰੇ ਚ ਟੁੰਗ ਲਿਆ ਅਤੇ ਲਹਿੰਦੇ ਪਹਾੜ ਦੀ ਗੁੱਠ ਨੂੰ ਕਾਹਲੇ ਪੈਰੀਂ ਵੱਗ ਤੁਰਿਆ । ਆਪਣੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰੋਂ ਓਹਲੇ ਹੋ ਕੇ ਦੁੜਕੀ

ਪੈ ਗਿਆ । ਚਿੱਠੀ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਨੇ, ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਗੜਵੇ ਚੋਂ ਜਲ ਛਕਿਆ, ਫਿਰ ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੜਵਾ ਲਪੇਟ ਕੇ ਪਿੱਛਲ ਪੈਰੀ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਰਾਤ ਨੂੰ ਕੁਵੇਲੇ ਆਏ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਨੂੰ, ਪਿਤਾ ਸ੍ਰ: ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਕੇ, ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਆਖਿਆ, ਅੱਜ ਓਸ ਕੂਕੇ ਦੇ ਔਣ ਅਤੇ ਤੇਰੇ ਇਕ ਦਮ ਕੰਮ ਵਿੱਚੇ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਣ ਬਾਦ, ਲਹਿੰਦੀ ਪੱਤੀ ਵਾਲੇ ਕੱਚੇ ਨੰਬਰਦਾਰ ਸਹਾਈ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗੱਲ ਛੇਤ ਦਿੱਤੀ, ਕਿ 'ਏਹ ਕੂਕੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਬੁਕੱਲ ਵਿਚ ਕੀ ਰੋੜੀਆਂ ਭੰਨਦੇ ਫਿਰਦੇ ਨੇ?' ਤਦੋਂ ਈ ਸਹਿਸਰੇ ਦੇ ਮਿਰਾਸੀ ਨੇ ਆਕੇ ਕਲਾਣ ਕਰਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ - ਤਾਂ ਓਹਦੀ ਗੱਲ ਵਿੱਚੇ ਰਹਿ ਗਈ । ਮੈਂ ਜਾਣ ਬੁਝ ਕੇ ਮਰਾਸੀ ਨਾਲ ਗੱਲੀ ਜੁੱਟ ਪਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਗੱਲ ਛੇਤਨ ਦਾ ਹੌਂਸਲਾ ਨਾ ਪਿਆ । ਸਹਾਈ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਚੁਗਲੀ ਕਰਨ ਦੀ ਬੜੀ ਆਦਤ ਏ, ਭਾਵੇਂ ਸਾਡੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਏਹਦੀ ਗੱਲ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਸੁਣਨੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਏ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਤਾਂ ਹੋਣੀ ਹੀ ਚਾਹੀਦੀ ਏ । ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਸਿਆਣੀ ਗੱਲ ਸੁਣਕੇ, ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਨੇ, ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਆਖਕੇ, ਬੜੇ ਠਰੁੰਮੇ ਨਾਲ ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ - ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਮੇਰਾ ਵੀ ਜੀ ਤੇ ਬੜੇ ਚਿਰ ਦਾ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਤੋਂ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਾਵਾਂ, ਪਰ ਆਪ ਦੇ ਲੰਮੇ ਚੇਤੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਹਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵੇਹਲ ਨਾ ਮਿਲਣ ਕਰਕੇ ਸਮਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ । ਆਪ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸਮਾਂ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਧੰਨਵਾਦ, ਪਰ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਬਿਕਤਾਤ ਕਹਿਣ ਤੇ ਵੱਕਤ ਬੜਾ ਲੱਗ ਜਾਇਗਾ -----

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਪੁਤਰ । ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਪਈ ਏ, ਠਰੁੰਮੇ ਨਾਲ ਦੌਸੋ !

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ : ਤਾਂ ਸਹਿਜ ਨਾਲ ਸੁਣੋ ਬਾਪੂ ਜੀ । ਆਪ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਵੇਖੀ, ਫਿਰ ਧਾਰਮਕ ਸਦਾਚਾਰਕ ਪਤਨ ਦੇ ਫਲ-ਸਰੂਪ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪਤਨ ਵੀ ਤੱਕਿਆ । ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਤੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ, ਗੱਦਾਰਾਂ ਦੇ ਟੋਟੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਆਪਣੀ ਹੱਥੀ ਆਪਣਿਆਂ ਦੇ ਆਹੂ ਲਾਹੇ, ਤੇ ਫਿਰ ਜਿਵੇਂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਘਾਣ ਕਰਾਏ, ਓਹ ਸਾਰੇ ਹਾਲਾਤ ਆਪ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਸਾਂਹਵੇ ਹੋ ਗੁਜ਼ਰੇ ਨੇ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਏ ਪੁੱਤਰਾ, ਓਹ ਸਮਾਂ ਨਾ ਹੀ ਚੇਤੇ ਕਰਾਓ ਤੇ ਚੰਗਾ ਏ, ਓਹਦੀ ਯਾਦ ਨਾਲ ਦਿਲ ਖੂਨ ਦੇ ਅੱਥਰੂ ਕੇਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਏ, ਹੁਣ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਬਾਤ ਪਾਓ ਤਾਂ ਠੀਕ ਹੈ ।

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ :- ਹਾਂ ਜੀ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਪਿਛਲੀ ਗੱਲ ਏਨੀ ਕੁ ਤਾਂ ਕਰਨੀ ਪਈ ਏ, ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਵਾਨੀ ਵੇਲੇ, ਮਹਾਰਾਜੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਫੌਜ (ਕੰਵਰ ਨੇ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰਜਮੰਟ) ਵਿਚ ਭਰਤੀ ਹੋਏ ਰਹੇ ਸਨ ।

ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੀ ਬਦਹਾਲੀ ਵੇਖ, ਨੌਕਰੀ ਛੱਡ ਕੇ ਘਰੇ ਚਲੇ ਗਏ ਸਨ । ਜਦੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਪੂਰਾ ਕਬਜ਼ਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਏਹਨਾਂ ਨੇ, ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਧਾਰਮਕ ਮਸਲਿਆਂ ਵਿਚ ਦਖਲ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਥੇ ਤੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਫੌਜੀ ਮਨ ਝੰਜੋੜਿਆ ਗਿਆ । ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਬੜੀ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸੋਚ ਕੇ ਏਹ ਨਤੀਜਾ ਕਢਿਆ, ਕਿ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਏਹਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਤੋਂ ਮੂੰਹ ਮੋੜ ਲਿਆ ਹੈ, ਆਪਣੀ ਏਹ ਸੋਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਸਿਆਣੇ ਖਾਸ ਕਰ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਫੌਜੀ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਕੇ, ਇਸ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਤੇ ਅੱਤ ਦੇ ਸਿਰਤੂਰੀ ਨੌਜਵਾਨ ਭਾਈ ਰਾਇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਭੇਜਿਆ, ਕਿ ਓਥੋਂ ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਰਹਿਤ ਮਰਿਆਦਾ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਲਿਆਵੇ । ਉਸਤੋਂ ਬਾਦ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਕਰਕੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਐਹੋ ਜਹੀ ਧਾਰਮਕ, ਸਦਾਚਾਰਕ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਨਿਯਮਾਵਲੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ, ਜਿਥੇ ਤੇ ਕਰੜਾਈ ਨਾਲ ਚੱਲਿਆਂ ਸਿੱਖੀ ਬਚ ਜਾਇਗੀ-ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦੇਸੋਂ ਬਾਹਰ ਕਢਿਆ ਜਾ ਸਕੇਗਾ, ਭਾਵ ਆਪਣਾ ਸੁਦੇਸ਼ੀ ਰਾਜ ਹੋ ਜਾਏਗਾ

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਸ਼ਾਬਾਸ ਮੇਰੇ ਸਿਆਣੇ ਪੁੱਤਰ ! ਹੁਣ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਓਹ ਨਿਯਮ ਖੋਹਲ ਕੇ ਦੱਸ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦਿੱਤਿਆਂ ਫੇਰ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਹੋ ਸਕੇਗਾ ।

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ :- ਪਿਆਰੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਰਾਤ ਅੱਧੀਓਂ ਢਲ ਗਈ ਏ, ਮੇਰੀ ਸਲਾਹ ਤਾਂ ਹੁਣ ਸੌ ਜਾਣ ਦੀ ਏ, ਬਾਕੀ ਦੀ ਗੱਲ, ਕਲ੍ਹ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਜ਼ਰਾ ਸੁਵਖਤੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲਵਾਂਗੇ, ਤਾਂ ਕੇ ਸਾਰੀ ਮਰਿਆਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਠੀਕ ਏ ਪੁੱਤਰ ! ਮੇਰਾ ਜੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਦਾ ਕਿ ਸਾਖੀ ਵਿੱਚੇ ਛੱਡੀ ਜਾਵੇ-ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਖਿਆਲ ਈ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਦਿਨ ਦੇ ਸਫਰ ਦਾ ਥਕੇਵਾ ਹੋਇਗਾ ।

ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਦੋਵੇ ਪਿਓ ਪੁੱਤਰ ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਲੰਗਰ, ਜ਼ਰਾ ਸੁਵਖਤੇ ਛਕ ਲੈਣ ਬਾਦ, ਖੁਸ਼ੀ-ਖੁਸ਼ੀ ਇੱਕਠੇ ਬੈਠ ਗਏ । ਪਿਤਾ ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਕਾਹਲਾ, ਕਿ ਓਹ ਕੇਹੜੀ ਸਕੀਮ ਹੈ ਜਿਥੇ ਨਾਲ ਦੁਬਾਰਾ ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਹੋ ਸਕੇਗਾ, ਅਤੇ ਪੁੱਤਰ ਇਸ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਖੀਵਾ, ਕਿ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਜਣ ਦੇ ਰਾਹੇ ਪੈ ਗਏ ਨੇ । ਬਾਪੂ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮੰਜਿਆਂ ਤੇ ਬੈਠ ਦਿਆਂ ਹੀ ਕਾਹਲੇ ਮਨ ਆਖਿਆ, ਹੁਣ ਅਗੋਂ ਦੱਸੋ ਪੁੱਤਰ ਜੀ ! ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨੇ ਕੇਹੜੀ ਗਿੱਦੜ ਸਿੰਗੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਏ, ਜਿਥੇ ਨਾਲ ਦੁਬਾਰਾ ਆਪਣੇ ਰਾਜ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਸਕੇ ।

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ :- ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ, ਸੁਣੋ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਿਰੇ ਮੇਰੇ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਨਹੀਂ, ਓਹ ਤੇ ਸਾਰੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ, ਜੇ ਆਪ ਇਕ ਵਾਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲਓ, ਤਾਂ ਫੇਰ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਈ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਓ ! ਨਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਆਪ ਜਹੇ ਦਰਸ਼ਨੀ ਜੁਆਨਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਈ ਬੜਾ ਕਰਦੇ ਨੇ । ਸਤਿਗੁਰ ਓਹ ਵੇਲਾ ਛੇਤੀ ਲਿਆਵੇ, ਜਦੋਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰ ਚਰਨ ਪਰਸਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਸੱਕੇ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਠੀਕ ਏ ਪੁੱਤਰ ਜੀ, ਜਦੋਂ ਮਹਾਰਾਜ ਮੇਹਰ ਕਰੇਗਾ, ਆਪ ਹੀ ਢੋਅ ਢੁਕਾ ਦੇਵੇਗਾ -ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਜਿੱਥੇ ਕੱਲ੍ਹ ਸਾਖੀ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਸੀ, ਓਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ !

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ :- ਤਾਂ ਫਿਰ ਸੁਣੋ ! ਜਿਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਹੁਕਮ ਫੁਰਮਾਏ ਨੇ, ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਅਨੁਸਾਰ, ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨਾ, ਫਿਰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ, ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਦਸਾਂ ਨੌਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧ ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਵੰਡ ਕੇ ਖਾਣਾ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਮਾਰਨਾ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਧੀ ਭੈਣ ਵੱਲ ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਵੇਖਣਾ, ਬੱਚੀ ਦੀ ਅਠਾਰਾਂ ਤੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਵੀਹ ਸਾਲ ਤੋਂ ਘੱਟ ਸ਼ਾਦੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ, ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਅਨੰਦ-ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਖਰਚੇ ਸੰਗਤ ਸੌਹੇ ਗੁਰਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਨੇ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਪੁੱਤਰ ਜੀ ! ਹੋਰ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਸਮਝ ਆ ਗਈਆਂ ਨੇ, ਪਰ ਐਹ ਅਨੰਦਾਂ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਜ਼ਰਾ ਖੋਹਲ ਕੇ ਦੱਸੋ !

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ :- ਧੰਨਵਾਦ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਈ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਜ਼ਿਲਾ ਫਿਰੋਜ਼ ਪੁਰ ਦੇ ਪਿੰਡ 'ਖੋਟੇ, ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਿਮਣਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਛੇ ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਅਨੰਦ, ਚੌਥੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਵੱਲੋਂ ਸੂਹੀ ਰਾਗ ਵਿਚ ਰਚੀਆਂ ਲਾਵਾਂ ਪੜ੍ਹਕੇ, ਭਰੇ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਸੰਪੰਨ ਕਰਕੇ ਨਵੀਂ ਪਿਰਤ ਪਾਈ । ਜਿਦ੍ਹੇ ਤੋਂ ਖਾਰ ਖਾਕੇ ਪੰਡਤਾਂ ਨੇ ਗੋਰਿਆਂ ਦੇ ਦਰਖਾਸਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਕਿ, ਕੂਕਿਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਨੇ, ਸਾਡੀ ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ ਤੇ ਲੱਤ ਮਾਰੀ ਏ । ਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਰੋਲਾ ਪੈਣ ਦਾ ਬੜਾ ਖਤਰਾ ਏ । ਗੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਹਿੰਦੀਆਂ ਦੀ ਖਹਿਬਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਲਾਭ ਹਾਸਲ ਹੋਦਾ ਏ, ਓਹਨਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ, ਪੁਲਿਸ ਨਾਲ ਦੇ ਕੇ, ਬਾਣਿਓ-ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪੁਚਾ ਕੇ ਨਜ਼ਰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਦੂਸਰਾ ਹੁਕਮ-ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਡੇਰੇ ਦਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਟਿਕਾ ਕੇ, ਬੱਚੀਆਂ-ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਵਡਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਰੂਰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਜਾਇ, ਤਾਂ ਕੇ ਸਾਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰ ਸੱਕਣ । ਜੇਹੜਾ ਪੰਜਾਬੀ ਪੜ੍ਹ ਜਾਇਗਾ, ਓਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਤਨ ਵਿਰਸੇ-ਇਤਿਹਾਸ ਆਦਿ ਤੋਂ ਵੀ ਜਾਣੂੰ ਹੋ ਜਾਇਗਾ । ਹੋਰ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਬੱਚੇ ਪੜ੍ਹਨੇ ਨਹੀਂ ਪਾਣੇ, ਕਿਓਂ ਕੇ ਜੇਹੜੇ ਓਥੇ

ਪੜ੍ਹਨਗੇ, ਓਹ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰ ਹੀ ਬਣਨਗੇ, ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਨੌਕਰੀ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ।

ਇਸ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਕਿ ਗੋਰਿਆਂ ਦੀ ਕਚੈਹਰੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ । ਆਪਸੀ ਝਗੜੇ ਆਪਣੀਆਂ ਪੰਚਾਇਤਾਂ ਵਿਚ ਨਬੇੜੇ ਜਾਣ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਗਠਨ ਵੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜੇ ਕੋਈ ਝਗੜਾ ਪੰਚਾਂ ਤੋਂ ਵਧ ਜਾਇ ਤਾਂ ਓਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਬਾਪੇ ਹੋਏ ਸੂਬਿਆਂ ਕੋਲ ਪੁਚਾਇਆ ਜਾਇ ।

ਇਕ ਹੋਰ ਗੱਲ, ਜੇਹੜੀ ਹੈ ਤੇ ਕਾਫੀ ਔਖੀ, ਪਰ ਬਚਨ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਿਆ ਬਾਤਾਂ ਨੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਗੋਰੇ ਦੀ ਰੇਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਨਾ, ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਦੇ ਘੰਟੇ ਰੇਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਦੇ, ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਪੈਦਲ ਸਫਰ ਕਰਨਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰ ਲੈਣਗੇ । ਏਹਦਾ ਭਾਵ ਏ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਕੋਈ ਸਹੂਲਤ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣੀ, ਜਿੰਦ੍ਹੇ ਨਾਲ ਓਹਦੇ ਬਾਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਆਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋਂਦਾ ਹੋਵੇ । ਹੋਰ ਗੋਰਿਆਂ ਦੇ ਲਿਆਂਦੇ ਕਪੜੇ ਨਹੀਂ ਵਰਤਣੇ । ਗੋਰੇ ਏਧਰੋਂ ਸਸਤੀ ਕਪਾਹ ਲਿਜਾ ਕੇ, ਵਲੈਤ ਆਪਣੇ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਵਿਚ ਕਪੜੇ ਬਣਾ ਕੇ, ਏਧਰ ਲਿਆਕੇ ਫਿਰ ਮਹਿੰਗੇ ਮੁੱਲ ਵੇਚਦੇ ਹਨ । ਦੋਹੀ ਪਾਸੀਂ ਲੋਟੀ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਏਹ ਬਪਾਰੀ ਨੇ, ਜੇ ਅਸੀਂ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਬਣਾਏ ਕਪੜੇ ਨਹੀਂ ਖਰੀਦਾਂਗੇ । ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਪਾਰ ਵਿਚ ਘਾਟਾ ਪੈ ਜਾਇਗਾ ਤਾਂ ਏਹ ਆਪੇ ਏਥੋਂ ਚਲੇ ਜਾਣਗੇ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਠੀਕ ਏ ਪੁੱਤਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਕੀਮਾਂ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰੀਆਂ ਨੇ, ਲੋੜ ਏ ਤਾਂ ਨੇਕ ਨੀਅਤ ਨਾਲ ਅਮਲ ਕਰਨ ਦੀ, ਅਤੇ ਹਾਂ ਸੱਚ ! ਯਾਦ ਆ ਗਿਆ ਏ, ਪਰਸੋਂ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਦਾ ਨਿਰਨਾ ਹੋਣਾ ਤੇ ਅਜੇ ਬਾਕੀ ਏ, ਗੱਲ ਤੇ ਓਹਦੇ ਤੋਂ ਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ ?

ਹਾਂ ਜੀ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਓਸੇ ਗੱਲ ਵੱਲ ਆ ਰਿਹਾਂ ਸਾਂ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਹੋਰ ਸਰਕਾਰੀ ਮਹਿਕਮਿਆਂ ਵਾਂਗ, ਡਾਕ ਦਾ ਇਕ ਵੱਖਰਾ ਮਹਿਕਮਾ ਚਾਲੂ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਜਿਸ ਦਾ ਮੁਖੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਹੁਸ਼ਿਆਰ, ਤੇਜ਼ ਦਿਮਾਗ਼ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਸਾਡੀਆਂ ਗੁਪਤ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਦਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਾਂ ਲੱਗ ਸੱਕੇ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਮਹਿਕਮੇ ਵਿਚ ਅੱਤ ਦੇ ਇਤਬਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਜਥੇ ਦਾ ਗਠਣ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁਕਮ ਕਿਤੇ ਜਲਦੀ ਭੇਜਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਰਾਤ ਬਰਾਤੇ ਰਸਤਿਆਂ ਦੇ ਜਾਣੂੰ ਸਿੰਘਾਂ, ਤੇਜ਼ ਦੌੜਨ ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਘੋੜੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਉਸ ਦਿਨ ਜਾਣਾ ਤੇ ਮੈਂ ਘੋੜੀ ਲੈ ਕੇ ਸੀ, ਪਰ ਡੇਰੇ ਤੇ ਬਹੁਤੇ ਆਦਮੀ ਵੇਖ ਕੇ, ਪੈਦਲ ਜਾਣਾ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ । ਰਸਤੇ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਦੀ ਘੋੜੀ ਮੰਗ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸਾਂ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਡਾਕ ਮੁਖੀ ਸੂਬੇ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਓਹ ਗੁਪਤ ਇਸ਼ਾਰੇ ਲਿਖ ਕੇ, ਪਰਚੀ ਤਹਿ ਕਰਕੇ, ਨੇੜਲੇ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦੇਂਦਾ ਏ, ਓਹ ਅਗੋਂ ਤੋਂ

ਅਗੋਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਦੇਈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਪਰਚੀਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਖੋਲ੍ਹਦਾ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਪਤਾ ਹੋਂਦਾ ਏ । ਪਰਚੀ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ, ਕਿਸਨੂੰ ਕੀ ਹੁਕਮ ਹੈ । ਚਿੱਠੀ ਦੇਣ ਲੈਣ ਲਗਿਆਂ ਕਿਸੇ ਕੋਈ ਸਵਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਹੋਂਦਾ, ਚਿੱਠੀ ਲੈ ਕੇ ਮਿਥੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪੈਣਾ, ਜੇ ਕੋਈ ਵੇਹਦਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੌੜ ਪੈਣਾ ਹੋਂਦਾ ਏ, ਰਸਤੇ ਛੱਡ ਕੇ, ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਭੇਸ ਬਦਲ ਕੇ ਹੀ ਜਾਣਾ ਹੋਂਦਾ ਏ, ਅਤੇ ਏਹ ਡਾਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰੰਤਰ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਏ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਬੱਲੇ-ਬੱਲੇ ਮੇਰੇ ਬਹਾਦਰ ਬਚਿਆ ! ਤੂੰ ਤੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਤਰੰਗ ਛੇੜ ਦਿੱਤੀ ਏ । ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਿਖ ਰਾਜ ਦੇ ਵੇਲੇ ਚੇਤੇ ਆਣ ਲੱਗ ਪਏ ਨੇ । ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ਾਂ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਮੈਨੂੰ ਪੇਂਡੂ ਮਜਿਸਟੇਟ ਬਾਣਾਈ ਰੱਖਿਆ ਏ, ਪਰ ਜਿਸ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੇ ਹੰਮੇ ਹੌਂਸਲੇ ਨਾਲ ਓਦੋਂ ਫੈਸਲੇ ਕਰ ਲਈ ਦੇ ਸਨ, ਓਹ ਗੱਲਾਂ ਹੁਣ ਕਿੱਥੇ । ਖੈਰ ਏਹ ਝੋਰੇ ਤਾਂ ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾਲ ਸ਼ਾਇਦ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣ ।

ਹੁਣ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਵੀਂ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵਲੋਂ ਕੀ ਫਰਮਾਨ ਹੋਏ ਨੇ ।

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ :- ਵਾਹਵਾ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰਾ ਬੜਾ ਹੌਂਸਲਾ ਵਧਾਇਆ ਏ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਛੈਹਰੇ ਪਵਾ ਦਿੱਤੇ ਨੇ, ਨਾਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਏ । ਰਿਸ਼ਤੇ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਵੱਟਾ ਨਾ ਕਰੋ । ਧੀ, ਭੈਣ ਪੈਸੇ ਲੈ ਕੇ ਨਹੀਂ ਵਿਆਹੁਣੀਂ । ਜੰਮਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਮਾਰਨੀਆਂ ਨਹੀਂ, ਕੁੜੀ ਮਾਰ ਤੇ ਨੜੀ ਮਾਰ (ਤਮਾਕੂ ਪੀਣ ਵਾਲੇ) ਨਾਲ ਵਰਤਣਾ ਨਹੀਂ, ਮੜੀਆਂ ਕਬਰਾਂ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਨਹੀਂ ਟੇਕਣਾ, ਏਹ ਰਿਵਾਜ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਵੇਲੇ ਦੇ ਪਏ ਹੋਏ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਏ ।

“ਬੂਤ ਪੂਜ ਪੂਜ ਹਿੰਦੂ ਮੂਏ ਤੁਰਕ ਮੂਏ ਸਿਰ ਨਾਈ”

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਬੋੜਾ ਰੁਕੋ ਪੁੱਤਰ ਜੀ ! ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਬਾਰੇ ਤੁਸਾਂ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਦੱਸਿਆ ਏ, ਹੁਣ ਏਹ ਦੱਸੋ ਪਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਦੋਂ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਹੋਣਗੇ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਏਡੇ ਗੂੜ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨੇੜੇ ਲਿਐਣ ਵਾਲੇ ਨੇ, ਓਹ ਆਪ ਵੀ ਜਾਪਦਾ ਏ ਕੋਈ ਅਲੋਕਾਰ ਪੁਰਖ ਹੋਣਗੇ ।

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ:- ਮੇਰੇ ਧੰਨਭਾਗ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਜੇ ਗੁਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਜਾਗੀ ਏ, ਤਾਂ ਓਹਦੇ ਬਾਰੇ ਬੋਹੜਾ ਹੋਰ ਤਨ-ਮਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਹੋਇਗਾ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਹਾਂ ਹਾਂ ਦੱਸੋ ਪੁੱਤਰ ਜੀ ਕੀ ਕਰਨਾ ਪਏਗਾ ਝਿਜਕ ਨਾ ਰੱਖੋ ।

ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ :- ਅਸਲੀ ਗੱਲ ਏਹ ਹੈ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ

ਮਰਿਆਦਾ ਬਹੁਤ ਕਰਤੀ ਏ, ਤੇ ਆਪ ਜੀ ਹੋਏ ਹੁਕਮ ਹਾਸਲ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦ ਤਬੀਅਤ ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ- ਦੂਸਰੇ ਕਛੈਹਰੇ ਦਾ ਪੌਹਚਾ ਪਾਇ ਕੇ ਫਿਰ ਪਹਿਲੇ ਦਾ
ਲਾਹੁਣਾ, ਭਾਵ ਹਰ ਵਕਤ ਕਛੈਹਰਾ ਧਾਰਨ ਕਰੀ ਰੱਖਣਾ । ਗੋਲ ਦਸਤਾਰਾ ਸਜਾਣਾ-ਅਤੇ
ਚਾਦਰੇ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਪਏਗਾ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਦਾ ਏਨਾ ਤੇਜ
ਪ੍ਰਤਾਪ-ਏ ਕਿ ਸਾਹਵੇਂ ਕੋਈ ਨਜ਼ਰ ਉਚੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ । ਮਰਿਆਦਾ ਪਖੋਂ
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਰੂ ਰਿਆਇਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਪ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨ ਬਣਾ
ਲਓ !

ਬਾਪੂ ਜੀ :- ਮਨ ਬਣਿਆਂ ਈ ਪਿਆ ਏ ਪੁਤਰ ਜੀ !

ਇਕ ਵਾਰ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਲੈ ਚੱਲੋ ! ਬਾਕੀ ਦੀਆਂ
ਬੇਨਤੀਆਂ ਮੈਂ ਆਪੇ ਕਰ ਲਵਾਂਗਾ । ਇੰਜ ਸ੍ਰੀ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਨੇ, ਕਿਸਾਨ ਦੇ
ਦਾਦਾ ਜੀ ਦੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਜਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਿਆ ।

ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠੀ ਤੋਂ ਕੰਨੀਂ ਸੁਣੀ

ਸਮਾਂ : 1945

ਸਥਾਨ : ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ (ਵਰਤਮਾਨ ਪਾਕਿਸਤਾਨ)

ਨੰਬਰਦਾਰ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਆਪਣੇ ਖੂਹ ਨੇੜੇ, ਬੋਹੜ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਤਖਤਪੋਸ਼ ਤੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ, ਆਪਣੇ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਸੁਣ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਪੱਕੇ ਜੋਟੀਦਾਰ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ. ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਹੀ ਬੈਠੇ ਹਨ। ਪਿੰਡ ਵਲੋਂ ਇਕ ਬਹੁਤ ਬਿਰਧ-ਪੰਡਿਤ ਮੁਕੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਸਹਿਜੇ-ਸਹਿਜੇ ਤੁਰੇ ਆ ਰਹੇ ਨੇ। ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਬਾਰੇ, ਆਪੋ ਵਿਚ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨ ਲੱਗਦੇ ਹਨ।

ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, “ਵੇਖੋ ! ਇਹ ਪੰਡਿਤ ਸੌ ਨੇੜੇ ਪੁਜ ਕੇ ਵੀ ਕਿਵੇਂ ਸਿੱਧਾ ਸਤੌਰ ਤੁਰਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਕ ਸੱਠ ਸਾਲੇ ਪੁੱਤਰ ਬਿਨਾਂ, ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਬਚਿਆ।” ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਹੌਲੇ ਜਿਹੇ ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ, “ਤੇ ਉਹ ਪੁੱਤਰ ਕਿਹੜਾ ਵਿਆਹਿਆ ਵਰਿਆ ਹੈ। ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੋਹੜਾ ਹੋਸ ਕੇ, “ਵਿਆਹ ਕੀ ਹੋਵੇ ? ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਮ ਤੁਰਨ ਲਗਿਆਂ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਉਂਗਲੀ ਵਖਰੀ ਕਰ ਕੇ ਤੁਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜਾ ਆਪਣੀ ਉਂਗਲ ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਰਲਣ ਦੇਂਦਾ, ਉਹ ਦੂਸਰਾ ਜੀਅ ਕਦੋਂ ਰਲਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੋਵੇਂ ਪਿਓ ਪੁੱਤ ਛੁੜੇ ਮਲੰਗ ਹਨ। ਪੁੱਤ ਪਕਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੋਵੇਂ ਰਲ ਕੇ ਖਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਹੋਣ ਦੋਵੇਂ ਭਲੇ ਪੁਰਸ਼। ਸੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦੇ ਭੈ ਵਾਲੇ।”

ਤਦੋਂ ਨੂੰ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਪੁਜਦੇ ਹਨ। ਚਾਰੇ ਉਠ ਕੇ ਬੜੇ ਸਤਿਕਾਰ ਨਾਲ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਹਿ ਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਥਾਂ ਵਿਹਲੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਸੁੱਖੀ ਵੱਸਣ ਤੇ ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਅਸੀਸ ਦੇ ਕੇ ਬੈਠਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਦੌੜ ਕੇ ਬੈਠਕ ਵਿਚੋਂ, ਤਹਿ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਖੋਸ ਲਿਆ ਕੇ ਵਿਛਾ ਦਿੱਤਾ। ਨਾਲ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਇਸ ਉਤੇ ਬੈਠਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ। ਤਖਤ ਪੋਸ਼ ਬਹੁਤ ਸਖਤ ਹੈ।”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਬੈਠਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ, ਉੱਝ ਬੋਲ ਕੇ, “ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ-ਵੱਡੇ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀਆਂ ਨੇ। ਸਿਰਫ ਜਵਾਨ ਉਹਨਾਂ ਜਿੱਡੇ ਨਹੀਂ ਹੋਏ। ਇਹ ਈ ਕੀਹ, ਉਹਨਾਂ ਜੇਡਾ ਜਵਾਨ ਤੇ ਅੱਜ ਕੱਲ ਨੇੜੇ-ਤੇੜੇ ਕੋਈ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਜਿੱਥੇ ਬਹਿੰਦੇ, ਚੁਫੇਰਾ ਭਰਿਆ ਭਰਿਆ ਲੱਗਦਾ। ਮੇਰਾ ਕੱਦ ਕਾਠ ਵੇਖ ਕੇ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬੜਾ ਮੋਹ ਕਰਦੇ। ਕਹਿੰਦੇ, ਪੰਡਤਾ ! ਦੋਵੇਂ ਵੇਲੇ ਆ ਕੇ ਦੁੱਧ

ਨਾਲ ਰੱਜ ਲਿਆ ਕਰ ।”

ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਨੇ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ, ਵੱਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਉਂ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਜ਼ਰਾ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ ਕੇ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ, “ਕਾਕਾ ਜੀ ਭਲੀ ਪੁੱਛੀ ਜੇ । ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸੁਭਾ, ਚੰਗਾ ਖੜਕੇ-ਦੜਕੇ ਵਾਲਾ ਸੀ । ਖਰੀ ਗੱਲ ਕਹਿਣੋਂ ਜ਼ਰਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਝਿਜਕਦੇ । ਮੋਟੀਆਂ ਲਾਲ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਮੁਛੀਹਰੇ ਕੁੰਡਲਾਂ ਵਾਲੇ । ਸ਼ੇਰ ਵਰਗੀ ਦਹਾੜ, ਵੇਖਿਆਂ ਡਰ ਆਂਦੇ । ਲੋਕਾਂ ‘ਸਿੰਘ ਜੀ’ ਨਾਂ ਪਾ ਦਿੱਤਾ । ਉੱਤੇ ਖਾਲਸਾ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਕਚਿਹਰੀ ਲਾਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਆ ਗਿਆ ।

ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ ! ਤਾਂ ਫਿਰ ਅੱਜ ਸਾਨੂੰ ਵੱਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਜਣ ਦੀ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਓ ! ਸੁਣਿਐ ਆਪ ਜੀ ਵੀ ਓਦੋਂ ਨਾਲ ਹੀ ਗਏ ਹੋਏ ਸਾਉ ! ਪਰ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀ ਆਰਜਾ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਓ ਕਿ ਸੈਂਕੜਾ ਪੂਰਾ ਹੋ ਗਿਐ ਜਾਂ ਅਜੇ ਕੁਝ ਕਸਰ ਹੈ ?

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਬੋਹੜਾ ਮੁਸਕਰਾਂਦੇ ਹੋਏ, “ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਤੇ ਪੂਰਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ । ਮੈਂ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਦੱਸਦਾਂ ਹਾਂ । ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਲਓ ਕਿ ਸੈਂਕੜਾ ਹੋ ਗਿਐ ਜਾਂ ਨਹੀਂ । ਕਈ ਵਡੇਰੇ ਮੈਨੂੰ ਆਹਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਕਿ ਜਿੰਨੇ ਵਰ੍ਹੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ-ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਖੋਹਿਆਂ ਹੋ ਗਏ ਨੇ, ਏਨੇ ਕੁ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦਾ ਤੂੰ ਹੋ ਗਿਐ ।”

ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਝੱਟ ਹਿਸਾਬ ਕਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, “ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਹੋਇਆ, ਆਪ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਨ 1850 ਤੋਂ ਸਾਲ ਵਧ ਘੱਟ ਦਾ ਹੈ । ਤੇ ਹੁਣ ਹੋਇਆ 1945, ਪੰਜ ਕੁ ਵਰ੍ਹੇ ਬਾਕੀ ਨੇ ਸੈਂਕੜਾ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਵਿਚ ।”

ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੱਥ ਤੇ ਹੱਥ ਮਾਰਦੇ ਹੋਏ, “ਪੰਜ ਵਰ੍ਹੇ ਕੀ ਹੋਏ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਅੱਗੇ । ਅਜੇ ਤਾਂ ਸਿਹਤ ਵਧੀਆ ਪਈ ਹੈ । ਪਰ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ! ਵੱਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੀ ਕਚਿਹਰੀ ਲੱਗਦੀ ਤਾਂ ਆਪ ਨੇ ਵੇਖੀ ਹੋਵੇਗੀ ? ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਗੱਲ ਵੀ ਸੁਣਾਓ !”

ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਵਿਚੋਂ ਟੋਕਦੇ ਹੋਏ, “ਕਚਿਹਰੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਫੇਰ ਕਿਸੇ ਦਿਨ, ਅੱਜ ਤਾਂ ਕੂਕ ਪੁਣੇ ਵਾਲੀ ਸਾਖੀ ਹੀ ਸੁਣਾਗੇ ।”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਹੌਕਾ ਜਿਹਾ ਭਰਦੇ ਹੋਏ, “ਵੱਡੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਚਿਹਰੀ-ਸਿੱਖ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਲੱਗਦੀ ਵੀ ਸੁਣਦੇ ਸਾਂ, ਫੇਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵੇਲੇ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖੀ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਉਹ ਕੂਕੇ ਬਣ ਗਏ, ਤਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂ ਉਹ ਕਚਿਹਰੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ । ਸ਼ਾਇਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਕੂਕਾ ਬਣ ਜਾਣਾ ਚੰਗਾ ਨਾ ਲੱਗਿਆ ਹੋਵੇ ?”

ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਅਰਜ਼ ਕਰਨ ਵਾਗ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ ! ਆਪ ਜੀ ਮੇਰੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਸੀ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਬੋਹੜਾ ਗੰਭੀਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ, “ਆਹ ਕਿਹੜੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਤੁਖਣੀਆਂ ਛੇੜ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜੇ ! ਸ. ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਪੰਜ ਸੱਤ ਸਾਲ ਵੱਡੇ ਹੋਣਗੇ, ਪਰ ਚਲੇ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਗਏ ਨੇ । ਪੱਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਅਜੇ ਹੋਰ ਕੀਹ ਦੁੱਖ ਵੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ । ਸਾਡਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਹਾਣੀਆਂ ਵਾਲਾ ਜੋੜ ਸੀ ।”

ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਫੇਰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ, ਆਪ ਦੀ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਅਤੇ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਦਾ ਕੀ ਭੇਦ ਹੈ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ, ਅੰਗੜਾਈ ਲੈਂਦੇ ਹੋਏ, “ਮੈਂ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਦੋ ਗਊਆਂ ਰੱਖਦਾ ਰਿਹਾ, ਜਿੰਨਾ ਵਾਸਤੇ ਪੱਠੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਟੱਕੇ ਵੱਢ ਕੇ ਲੈ ਔਣੇ, ਅਤੇ ਹੱਥ ਦੇ ਟੋਕੇ ਨਾਲ ਕੁੱਤਰ ਕੇ ਪਾ ਦੇਣੇ । ਰੋਟੀ ਬੋਹੜੀ ਖਾਣੀ ਤੇ ਦੁੱਧ ਬਹੁਤਾ ਪੀਣਾ । ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਮਿਹਨਤ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਵੀ ਕਰ ਲੈਣੀ ।”

ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਿਚੋਂ ਟੋਕਦੇ ਹੋਏ, “ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਿਵੇਂ ਦੀ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਅਤੀਤ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਲੱਭਦੇ ਹੋਏ, “ਬੱਚਿਓ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ ਹੈ, ਰੋਟੀ ਕਮਾਉਣੀ ਕਿੰਨੀ ਔਖੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ । ਵਾਢੀਆਂ ਕਰ ਕੇ, ਸਾਲ ਜੋਗੀ ਕਣਕ ਬਣਾ ਲੈਣੀ । ਫੇਰ ਵੱਡੀ ਨਹਿਰ ਦੀ ਪੁਟਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ । ਉਥੇ ਵੀ ਚਲੇ ਜਾਣਾ, ਜਿਹੜੇ ਚਾਰ ਆਨੇ ਦਿਹਾੜੀ ਬਣਨੀ ਉਹ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਲੈ ਆਉਣੇ । ਇਹ ਨਹਿਰ ਤੇ ਸੂਆ ਮੇਰੇ ਹੱਥੀਂ ਪੁੱਟੇ ਹੋਏ ਨੇ ।”

ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਕਾਹਲੇ ਪੈਂਦੇ ਹੋਏ, “ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ! ਇਹ ਵੀ ਬੜੀਆਂ ਸੁਣਨ ਵਾਲੀਆਂ ਨੇ, ਜੋ ਫਿਰ ਕਦੀ ਸਹੀ, ਪਰ ਅੱਜ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੀ ਸਾਖੀ ਜਰਾ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਸੁਣਾ ਦਿਓ ।”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ‘ਹੇ ਰਾਮ’ ਕਹਿ ਕੇ, ਤਖ਼ਤ ਪੋਸ਼ ਤੇ ਪਾਸਾ ਬਦਲਦੇ ਹੋਏ, “ਰਾਮ ਜੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸੁਖ ਦੇਵੇ ! ਬੜੀ ਪੁਰਾਣੀ ਗੱਲ ਹੈ ਸੱਤਰ-ਅੱਸੀ ਵਰ੍ਹੇ ਹੋ ਗਏ ਹੋਣਗੇ । ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਅੱਲੜੂ ਜਿਹਾ ਸਾਂ, ਮੱਸ ਫੁੱਟਦੀ ਪਈ ਸੀ । ਏਸੇ ਬੋਹੜ ਹੇਠ ਬੈਠਿਆਂ ਸ. ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਵੱਡੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਇਸ ਵਰ੍ਹੇ ਹੋਲਾ ਮਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰ. ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਰਾਣਾ ਹੈ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਣਗੇ । ਮੈਨੂੰ ਉਥੇ ਪਹੁੰਚਣ ਦਾ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਆਪ ਵੀ ਦਰਸ਼ਨ ਮੇਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਲਓ ! ਵੱਡੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ । ਬੜਾ ਹੁੱਬ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ- “ਹੱਛਾ ! ਬੜੀ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਹੈ ਪੁੱਤਰ ਜੀ ! ਪਰ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸ ਦਿਆ ਜੇ ! ਕਿਉਂਕਿ ਇਕ ਰਾਤ ਰਾਹ ਵਿਚ ਵੀ ਲੱਗੇਗੀ ।”

ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫਿਰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, “ਵਿਚੋਂ ਟੋਕਣ ਦਾ ਗੁੱਸਾ ਨਾ ਕਰੋ-ਤਾਂ ਏਹ ਵੀ ਦੱਸੋ, ਪਈ ਨਾਲ ਹੋਰ ਕੌਣ ਕੌਣ ਗਿਆ ਸੀ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਚੌਹਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ, “ਬੱਚਿਓ ਏਹ ਟੋਕਣਾ ਨਹੀਂ-ਸਗੋਂ ਏਹ ਤਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ । ਨਾਲੇ ਮੈਂ ਕੇਹੜਾ ਮੰਦਿਰ ਵਿਚ ਕਥਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂਏਹ ਤੇ ਬੈਠੇ ਬੈਠੇ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਈ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਪਏ ਕਰਨੇ ਆਂ । ਜਾਣ ਵਾਲੇ, ਵੱਡੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਘੋੜੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਗਏ । ਪੈਦਲ ਸ੍ਰ. ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮਿਸਤਰੀ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਡੇਰੇਦਾਰ ਭਾਈ ਜੀਉਣ ਸਿੰਘ, ਸ੍ਰ. ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਕੀ ਪੱਤੀ ਵਾਲਾ ਆਲਾ ਸਿੰਘ ਵੀ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ । ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ-ਚੱਲ ਪੰਡਤਾ ! ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਕਰਕੇ, ਜਨਮ ਸਵਾਰ ਲੈ । ਘੋੜੀ ਸਾਂਭਣ ਵਾਸਤੇ ਨਾਲ ‘ਰਹਿਮਤ’ ਨੂੰ ਲੈ ਲਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਜਥਾ ਮਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੋਲਾ ਵੇਖਣ ਚੱਲ ਪਿਆ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਦਾ ਬੱਚਾ, ਪਾਠ ਛੱਡ ਕੇ-ਸਾਖੀ ਸੁਣਦਾ ਹੋਇਆ, ਹੌਲੇ ਜਹੇ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ - “ਉਦੋਂ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੋਰ ਕੋਈ ਘੋੜੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ? ਪੰਡਤ ਜੀ ਸੁਣਕੇ ਫਰਮਾਇਆ- ਬੇਟਾ ਜੀ, ਏਹ ਤੇ ਨਹਿਰ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਲਹਿਰਾਂ-ਬਹਿਰਾਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਨੇ, ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਕਈ ਘੋੜੀਆਂ ਤੁਸੀਂ ਵੇਖ ਰਹੇ ਓ ! ਉਦੋਂ, ਇੱਕੋ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਘੋੜੀ ਹੁੰਦੀ ਸੀ, ਜਿਦ੍ਹੇ ਵਾਸਤੇ ਮਾਲ ਡੰਗਰ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ, ਇਕ ਨੌਕਰ ਕੱਲੀ ਘੋੜੀ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਘੋੜੀ ‘ਜਿਗਰੀ ਰਵਾਲ’ ਬੜੀ ਵਧੀਆ ਤੁਰਦੀ ਸੀ । (ਜਿਗਰੀ ਰਵਾਲ, ਜੇਹੜੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸਹਿਸੁਭਾ ਛੋਟੇ ਕਦਮੀਂ ਲਗਾਤਾਰ ਤੁਰਦੀ ਹੋਵੇ) । ਜੇ ਕਦੇ ਘੋੜੀ ‘ਪੋਈਏ’ ਪੈ ਜਾਣੀ (ਪੋਈਏ ਪੈਣਾ, ਦੌੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚਾਰੇ ਪੈਰ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ, ਬੜੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਚੁਕਣੇ) ਅਸੀਂ ਭੱਜ ਕੇ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਜਾਣਾ । ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪਿਛਾਹ ਵੇਖ ਕੇ ਘੋੜੀ ਫਿਰ ‘ਗਾਮ ਚਾਲ ਤੋਰਨ ਲੱਗ ਪੈਣਾ’ । (ਗਾਮਚਾਲ-ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ) ਦੁਪਹਿਰੇ ਪਿੰਡੋਂ ਤੁਰੇ ਸਾਂ, ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ‘ਉਗੁ ਚੱਕ’ ਪੁੱਜ ਕੇ ਬਾਜਵਿਆਂ ਦੇ ਘਰੇ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ । ਰਾਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਡੀ ਬੜੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ । ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਤੁਰਨ ਲੱਗਿਆਂ, ਕਈ ਸਰੀਰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਤੁਰ ਪਏ । ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਹਰ ਪਿੰਡੋਂ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਾਣੂਆਂ, ਸਾਨੂੰ ਲੱਸੀ ਪਾਣੀ ਪਿਆ ਕੇ, ਫਿਰ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੋ ਜਾਣਾ । ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਪੁੱਜਦਿਆਂ ਤੱਕ, ਸਾਡਾ ਜਥਾ ਚਾਲੀ-ਪੰਜਾਹ ਦਾ ਹੋ ਗਿਆ ।”

ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, “ਐਡੇ ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਡੇਰੇ ਦਾ ਕੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੋਇਆ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾਦੇ ਆਖਿਆ, “ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਪੁੱਜਦਿਆਂ, ਕੁਦਰਤੋਂ ਮੇਲੇ ਵਾਲਾ ਸ੍ਰ. ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਅੱਗੋਂ ਮਿਲ ਪਿਆ । ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜੱਫੀ ਪਾ ਕੇ ਮਿਲਿਆ । ਜਲ ਪਾਣੀ ਛਕਿਆ ਸੁਣਕੇ, ਨੌਕਰ ਤੇ ਘੋੜੀ ਘਰ ਭੇਜ ਕੇ, ਆਪ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਦੀਵਾਨ ਵਲ ਤੁਰ ਪਿਆ । ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਜਣਾ-ਖਣਾ ਛੋਟੇ ਸ੍ਰ. ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪੈਰੀਂ ਹੱਥ ਲਾਵੇ । ਅਸੀਂ ਬੜੇ ਹੈਰਾਨ, ਕਿ ਏਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਵਾਕਫੀ ਏ !”

ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਨੇ ਫਿਰ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, “ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਸੰਗਤ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਸੀ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਬਾਹੀਂ ਖਿਲਾਰ ਕੇ ਅਸਮਾਨ ਵਲ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ, “ਜਿਵੇਂ ਹਨੇਰੀ ਰਾਤ, ਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਉਵੇਂ ਚਿੱਟ-ਚਿਟੈਣ ਹੋਈ ਪਈ ਸੀ। ਇੰਜ ਲੱਗੇ ਜਿਵੇਂ ਸਾਰਾ ਪੰਜਾਬ ਕੂਕਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਨਜ਼ਰ ਜਾਂਦੀ, ਜਿਵੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਉਬਾਲ ਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਪਰਨਾਮ ਕਰਨ ਚੱਲੇ ਤਾਂ ਬੜੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਲੈਣਾਂ ਲੱਗੀਆਂ ਵੇਖੀਆਂ। ਅਸੀਂ ਸੋਚੀਏ, ਵੇਖੋ ਕਿੰਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਵਾਰੀ ਆਏਗੀ।

ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ ! ਆਪ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਖਿੜਦੇ ਹੋਏ, “ਪਛਾਣ ਦੀ ਭਲੀ ਪੁੱਛੀ ਜੇ। ਗੱਲ ਆਖਣ ਵਾਲੀ ਭਾਵੇਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਆਖਣੀ ਪਏਗੀ। ਵਾਰਸ ਨੇ ਜਿਵੇਂ ਆਖਿਆ ਸੀ - ‘ਗੁੱਝੀ ਰਹੇ ਨਾ ਹੀਰ ਹਜ਼ਾਰ ਵਿਚੋਂ।’ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਤਾਂ ਲੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਭੋਲ ਬੰਦਾ ਵੀ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦਾ ਸੀ। ਅੱਗੋਂ ਸੁਣੋ ! ਸੰਗਤਾਂ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਦੁਰਾਡੇ ਜਹੇ ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕੁਝ ਉਚੇ ਥਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਹੋਣ। ਪਰ ਨਹੀਂ, ਨੇੜੇ ਗਿਆ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਮਹਾਰਾਜ ਉੱਥੇ ਹੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਏਨੇ ਲੰਬੇ ਉਚੇ, ਕਿ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਹੋਰ ਨੇੜੇ ਗਏ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਚੇਹਰੇ ਵਲ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਟਿਕੇ। ਜਿਵੇਂ ਉਗਦਾ ਸੂਰਜ ਡਲ੍ਹਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਪਿਆ ਹੋਵੇ। ਬੱਚਿਓ, ਕੀ ਦੱਸਾਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਦੱਸਾਂ - ‘ਕਹਿਬੇ ਕੇ ਸੋਭਾ ਨਹੀਂ ਦੇਖਾ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਨ’ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਲੱਗੇ, ਜਿਵੇਂ ਮੇਰੇ ਤੇ ਜਾਦੂਈ ਮਦਹੋਸ਼ੀ ਤਾਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਦਿਲ ਡਾਹਢਾ ਕਰਕੇ ਪਰਨਾਮ ਕੀਤੀ। ਸਿਰ ਚੁਕਿਆ ਤੇ ਕੀ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਡੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ - ‘ਆਓ ਸਰਦਾਰ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ।’ ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ, ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ ਦਾ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਹੈ ! ਫਿਰ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, - ‘ਸੂਬਾ ਲੱਖਾ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰ. ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਲਓ।’ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸ੍ਰ. ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ - ‘ਲੈ ਆਏ ਹੋ ਨਿਆਂਕਾਰ ਜੀ ਨੂੰ।’

ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੰਕਾ ਜਾਹਰ ਕੀਤੀ ਕਿ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਏਨਾ ਕੁਝ ਵੇਖਣ ਸੁਣਨ ਵਾਸਤੇ ਏਨੀ ਭੀੜ ਵਿਚ ਤੁਸੀਂ ਕਿੱਥੇ ਖੜੋਤੇ ਰਹਿ ਸਕੇ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਥੋੜ੍ਹਾ ਸੁਚੇਤ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ - “ਤੁਹਾਡੀ ਗੱਲ ਠੀਕ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਂ ਛੋਟੇ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲੱਗ ਕੇ ਖੜੋਤਾ ਰਿਹਾ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਸੋਚਿਆ, ਏਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੋਏਗਾ, ਸੋ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕੁਝ ਨਾ ਕਿਹਾ। ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਫਰਮਾਇਆ - ‘ਸੂਬਾ ਲੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ੍ਰ. ਜੀ ਦੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਗੁਰ-ਮੰਤਰ ਦੇ ਦਿਓ ਪਰ ਮਸਤਾਨੇ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਏਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬੜੇ ਕੰਮ ਲੈਣੇ ਹਨ।’

ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਸਵਾਲ ਉਠਾਇਆ ਕਿ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ, ਵੱਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਬਿਨ ਮੰਗੇ ਹੀ ਮਿਲ ਗਈ ?”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਤੱਤ ਫੱਟ ਉਤਰ ਮੋੜਿਆ, “ਨਹੀਂ ਛੋਟੇ ਸਿੰਘ ਜੀ” (ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਲਕਬ, ਵੱਡੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ-ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਸ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮੇਂ ਕੁਝ ਘੱਟ ਬੋਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਸ. ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੇਲੇ ਫਿਰ ਉਵੇਂ ਹੀ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹੋ ਗਿਆ) । ‘ਸਿੰਘ ਜੀ’ ਸ਼ਬਦ ਬਾਰੇ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਬੇਟੇ ਨੇ ਹੌਲੇ ਜਿਹੇ ਜਬੇਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਕੰਨ ਵਿਚ ਪੁੱਛਿਆ ਤਾਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਸਮਝਾਇਆ, “ਛੋਟੇ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਪਰਨਾਮ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ-ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਏ । ਤਾਂ ਹੀ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਵਲੋਂ । ਅਤੇ ਫਿਰ ਜਿਵੇਂ ਬੜੇ ਜਾਣਕਾਰ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ‘ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸਿਖਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾਇ, ਕਿਉਂ ਜੁ ਮੈਂ ਅਣਜਾਣ ਜੱਟ ਹਾਂ’ ਤਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੋਭਾ ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਸੁਣੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਫਿਰ ਵੀ ਨਿਆਂ ਕਰਨ ਲਗਿਆ ਧੜਾ ਨਹੀਂ ਮਾਰਨਾ, ਗਰੀਬ ਮਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ, ਉਸ ਵੱਡੇ ਨਿਆਂਕਾਰ ਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਜਾਣ ਕੇ ਫੈਸਲੇ ਕਰਨੇ । ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੇ ਦਬਾ ਹੇਠ ਨਹੀਂ ਔਣਾ ਅਤੇ ਮਰਿਆਦਾ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਅਗਵਾਈ ਲੈਣੀ ।”

ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ੰਕਾ ਜਾਹਰ ਕੀਤੀ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਏਨੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਆਪ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ?”

ਬੋੜ੍ਹਾ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ, ਰੰਗ ਵਿਚ ਹੋ ਕੇ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਉਹ ਨਜ਼ਾਰਾ ਈ ਐਸਾ ਸੀ ਜਿਦ੍ਹੇ ਵਰਗਾ ਨਾ ਪਹਿਲਾਂ ਵੇਖਿਆ ਸੀ ਨਾ ਬਾਦ ਵੇਖਿਆ ਹੈ । ਇਸ ਕਰ ਕੇ ਇੰਨ ਬਿੰਨ ਅੱਜ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਅੱਗੇ ਹੋਰ ਸੁਣੋ ! ਮੈਂ ਬੋੜ੍ਹਾ ਚੇਤੰਨ ਹੋ ਕੇ ਧਿਆਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਵੱਡੇ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਅਨੇਕਾਂ ‘ਚੋਂ ਏਕ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਕੋਲ ਬੈਠੇ ਹਨ । ਦੋਵੇਂ ਇਕੋ ਜਿੰਨੇ ਜਵਾਨ, ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਸੋਹਣੇ, ਪਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜ਼ਰਾ ਭਾਰੇ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਤਲੇ ਸਿੱਧੇ । ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਅੱਧ ਚਿੱਟੇ ਸੋਹਣੇ ਦਾਹੜੇ । ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਲਾਲ ਗੋਰਾ ਰੰਗ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਣਕ ਵੰਨਾ, ਡਲਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਗੁਲਾਬੀ ਰੰਗ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਗਰਦਨ-ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਕੁਲ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਲੰਮੀ ਝੰਮੀ ਸੀ । ਦਸਤਾਰ ਵਿਚ ਲਿਸ਼ਕਾਂ ਮਾਰਦਾ ਖੰਡਾ-ਜਿਵੇਂ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਸੀਸ ਤੇ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਚੱਕਰ ਚਮਕਦਾ ਹੋਵੇ ।” (ਕੋਲ ਬੈਠਿਆ ‘ਚੋਂ ਕੋਈ ਸਵਾਲ ਕਰਨ ਲੱਗਾ, ਤਾਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਖੁਦ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਗੜ੍ਹਦ ਹੋ ਹੱਥ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਰੋਕ ਦਿੱਤਾ) “ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਨਹੀਂ, ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂ ਸੁਣਿਆ ਹੈ, ਭਗਵਾਨ ਚਤੁਰਭੁੱਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਏਥੇ ਸਾਖਿਆਤ ਦੋ ਲੰਮੀਆਂ ਭੁਜਾਂ ਵਾਲਾ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਭਗਵਾਨ ਵੇਖਿਆ” ।

ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਉਸੇ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਹੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, “ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਧੰਨ ਜਨਮ ਹੈ ਆਪਦਾ, ਜਿਹਨਾਂ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਉਹ ਸਮਾਂ ਸਾਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਉਸੇ ਰੋਂ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਵਧਿਆਨ ਜਾਰੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਸਮਾਧੀ ਸਥਿਤ ਸੰਤ-ਅਗੰਮੀ ਬੋਲੇ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ, “ਉਸੇ ਰਾਤ ਸਾਨੂੰ ਹੋਲੇ ਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰ ਦੇ ਘਰ ਵੱਖਰਾ ਡੇਰਾ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਅਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਕੇ ਦੀਵਾਨ ਸਥਾਨ ਤੇ ਗਏ। ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਸਾਝਰੇ ਹੀ ਭੋਗ ਪੈ ਗਿਆ। ਲੰਗਰ ਛਕਦਿਆਂ ਹੋਲੇ ਦੇ ਜਲੂਸ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਹਾਥੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਏ। ਸੁਨਹਿਰੀ ਤਿੱਲੇ ਨਾਲ ਕਢਾਈ ਕੀਤਾ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਚੋਗਾ-ਝਿਲਮਿਲ ਪਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਕੁਝ ਮੁਖੀਏ ਸਿੰਘ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੂਬੇ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਘੋੜੀਆਂ ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਪਿੱਛੇ ਪਿੱਛੇ ਤੁਰ ਪਏ- ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਸਨ। ਅੱਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਅਨੋਖਾ ਈ ਰੂਪ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸੀ। ਚਾਦਰੇ ਦੀ ਜੁਗਾ ਸਿਰਫ ਕਛਹਿਰਾ, ਸਿਰ ਤੇ ਗੋਲ ਦਸਤਾਰਾ, ਮਸਾਂ ਈ ਪਛਾਣ ਵਿਚ ਆਏ। ਹਾਥੀ ਪਿੱਛੇ ਘੋੜੀਆਂ, ਪਿੱਛੇ ਸੰਗਤ ਦਾ ਠਾਠਾ ਮਾਰਦਾ, ਹਿਲੋਰੇ ਲੈਂਦਾ ਚਿੱਟਾ ਸਮੁੰਦਰ। ਨਚੱਦੀਆਂ ਘੋੜੀਆਂ ਨੇ ਅਨੋਖਾ ਈ ਰੰਗ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਤਾਂਹੀਓਂ ਇਕ ਪਾਸੇ ਰੋਲਾ ਪੈ ਗਿਆ। ਕਿਸੇ ਘੋੜੀ ਦੀ ਫੇਟ ਨਾਲ-ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬੱਚਾ ਬਾ' ਤੇ ਹੀ ਚਿੱਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਰੇ ਹਾਹਾਕਾਰ ਮੱਚ ਗਈ। ਹੋਲੇ ਵਾਲੇ ਸਰਦਾਰ ਦਾ ਰੰਗ ਚਿੱਟਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਕੀ ਕਰ ਦੇਣਗੇ! ਪੁਲਿਸ ਕੁੱਟ-ਕੁੱਟ ਕੇ ਭੀੜ ਨੂੰ ਬੱਚੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਈ। ਗਰੀਬਣੀ ਜਿਹੀ ਬੁੱਢੀ ਮਾਈ, ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਗੋਦ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ, ਡੁੱਨ-ਵੱਟਾ ਹੋਈ ਦੇ ਅਬਰੂ-ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਭਰੇ ਪਏ ਸਨ। ਇਕ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ ਮਾਈ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਪੁਚਕਾਰਨ ਲੱਗਾ - “ਮਾਈ! ਟੁਮਾਰਾ ਬੇਟਾ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਕੂਕਾ ਨੇ ਮਾਰ ਡੀਆ?”

ਗੋਰੇ ਦੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ਕੇ, ਮਾਈ ਨੇ ਸਿਰ ਚੁੱਕ ਕੇ, ਉਸ ਗੋਰੇ ਵੱਲ ਇੰਝ ਵੇਖਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੋਵੇ - “ਬਾਦਰ ਮੂੰਹਿਆਂ ਕੀ ਬਕਨਾ ਪਿਆ ਏ?”

ਨੰਬਰਦਾਰ ਨੇ ਫਿਰ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ, “ਧੰਨ ਓ ਪੰਡਿਤ ਜੀ! ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਸਮਾਂ ਵੇਖਣਾ ਨਸੀਬ ਹੋਇਆ।”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਹੋਏ - “ਬੰਦੂਕਧਾਰੀ ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਪੁਲਸੀਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਾਝੇ ਘੋੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਏ।”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਪੁਲਸੀਆਂ ਵਿਚ ਇਕ ਮੇਰਾ ਜਾਣੂੰ ਨਿਕਲ ਪਿਆ, ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ- ਜਿਹੜਾ ਕਹਿ ਦਏਗਾ ਕਿ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਕੂਕੇ ਦੀ ਘੋੜੀ ਨਾਲ ਬੱਚਾ ਮਰਿਆ ਹੈ - ਉਸਨੂੰ ਬੜਾ ਇਨਾਮ ਤੇ ਰੁਤਬਾ ਮਿਲੇਗਾ। ਮੈਂ ਆਖਿਆ -ਭੌਂਦੁਆ! ਔਹ ਵੇਖ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ

ਹਾਥੀ ਤੇ ਸਵਾਰ, ਏਧਰ ਹੀ ਆ ਰਹੇ ਨੇਂ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਇਹ ਬਕਵਾਸ ਆਪ ਕਰਕੇ, ਇਨਾਮ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ?”

ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੋਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਹੀ - “ਵਾਹਵਾ ਵਾਹਵਾ, ਪੰਡਿਤ ਜੀ !” ਤਾਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਸਾਖੀ ਅੱਗੇ ਤੋਰਦੇ ਹਨ -

“ਅਗਲੀ ਗੱਲ ਬੱਚਿਓ ਧਿਆਨ ਲਾ ਕੇ ਸੁਣੋ - ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਂ-ਪੁੱਤ ਦੇ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਹਾਥੀ ਤੋਂ ਉਤਰੇ । ਇਕਦਮ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚੋਂ, ਬਾਹੋਂ ਫੜ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ; ਉਠ ਬੇਟੇ, ਮਾਂ ਨੂੰ ਧੀਰਜ ਦੇਹ ! ਤੇ ਬੱਚਾ, ਜਿਵੇਂ ਨੀਂਦਰੋਂ ਜਾਗਿਆ ਹੋਵੇ, ਆਕੜ ਭੰਨ ਕੇ, ਦੋਵੇਂ ਬਾਹੀਂ ਮਾਂ ਦੇ ਗਲ ਪਾ ਲਈਆਂ । ਮਾਈ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਡੋਰ-ਡੋਰ ਹੋਈ ਵੇਖਦੀ ਰਹਿ ਗਈ । ਜਦੋਂ ਕੁਝ ਸੁਰਤ ਪਰਤੀ, ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਭੁੱਲ ਕੇ, ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਚਿਮਟ ਕੇ, ਯਾ ਅੱਲ੍ਹਾ ! ਯਾ ਖੁਦਾ ! ਕਰਦੀ ਰਹੀ । ਫਿਰ ਉਠ ਕੇ ਹੋਕਾ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪਈ - “ਓ ਭੁੱਲਿਓ ਲੋਕੋ ! ਵੇਖੋ ! ਆਹ ਖੁਦ ਖੁਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖੜੋਤਾ ਜੇ ! ਐਵੇਂ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਨਾ ਟੱਕਰਾਂ ਮਾਰਦੇ ਫਿਰੋ ! ਏਹ ਵੇਲਾ ਫਿਰ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਜੇ ਆਉਣਾ । ਆਓ, ਆਪਣੀ ਆਕਬਤ ਸਵਾਰ ਲਓ !!

ਜਿਹੜੇ ਅਫਸਰ ਮਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿ ਰਹੇ ਸਨ - “ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਘੋੜੀ ਨਾਲ ਮਾਰਿਆ ਕਹਿ ਦੋ” ਹੁਣ ਇੰਜ ਲਗੇ, ਜਿਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਮਰ ਗਏ ਹੋਣ ।

ਮੇਲੇ ਵਾਲਾ ਸਰਦਾਰ, ਆਪਣੀ ਚਿੱਟੀ ਦਸਤਾਰ ਸਿਰੋਂ ਲਾਹ ਕੇ, ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜੀ, ਕਮਲਾ ਹੋਇਆ, “ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ” ਕਰਦਾ ਫਿਰੇ ।

ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਜੈਕਾਰਿਆਂ ਦੀ ਗੂੰਜ ਨਾਲ ਜਾਪੇ, ਜਿਵੇਂ ਅਸਮਾਨ ਵੀ ਗੂੰਜ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ।

ਅੰਗਰੇਜ਼, ਪੁਲਿਸ, ਬੰਦੂਕਧਾਰੀ ਘੋੜ-ਸਵਾਰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਧਰ ਨੂੰ ਛੁੱਟ-ਮੰਤਰ ਹੋ ਗਏ । ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਦਾ ਉਹ ਸਮਾਂ, ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਚੇਤੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਤਨ-ਮਨ ਸਵਾਦ-ਸਵਾਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।”

ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਹੋਕਾ ਭਰਦੇ ਹੋਏ, “ਏਹ ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਕੁੱਤਿਆਂ ਬਿੱਲਿਆਂ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਥੇ ਲਿਜਾ ਕੇ ਗੁੰਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੋਈ ਉਘ-ਸੁੱਘ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲੀ ।

ਪਰ ਇਕ ਗੱਲ ਦੀ ਮੈਨੂੰ ਅੱਜ, ਹੁਣ ਤੀਕ ਵੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਈ ਕਿ ਏਨੇ ਕਰਾਮਾਤੀ ਮਹਾਪੁਰਖ ਹੋਇਆ- ਉਦੋਂ ਈ ਬਿੱਲਿਆਂ ਦਾ ਬੇੜਾ ਕਿਉਂ ਨਾ ਮੰਝਦਾਰ ਡੋਬਿਆ ?”

ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਾਟੀਫਿਕਟ

(ਪਿੰਡੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਖੂਹ ਨੇੜੇ ਤਖਤਪੋਸ਼ਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਨੰਬਰਦਾਰ ਸ. ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸੱਜਣ । ਦੋ ਬੜੀਆਂ ਵਧੀਆ ਮੱਝਾਂ ਅੱਗੇ ਲਾਈ, ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਪੈਦਲ, ਇਕ ਅਧਕਤ ਘੋੜੀ ਤੇ)

ਸਰਦਾਰ ਜੀ ! ਸਾਹਬ ਸਲਾਮਤ !

ਨੰਬਰਦਾਰ - ਆਓ ਚੌਧਰੀ ਸਾਹਬ ! ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ, ਘੋੜੀਓਂ ਉਤਰੋ, ਬੈਠੋ ! ਲਗਦੈ, ਕਿਸੇ ਲੰਮੇ ਪੰਧੋਂ ਆਏ ਓ !

ਚੌਧਰੀ ਘੋੜੀ ਤੋਂ ਉਤਰਦਾ ਹੋਇਆ -ਆਹੋ ਜੀ, ਵਾਹਵਾ ਦੂਰੋਂ ਆਏ ਆਂ, ਅੱਜ ਮੁਰੀਦਕੀਆਂ ਤੋਂ ਤੁਰੇ ਆਂ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਠੀਕ ਏ, ਪਹਿਲਾਂ ਲੌਢੇ ਵੇਲਾ ਕਰੋ ! ਫਿਰ ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੇ ਆਂ । ਰਹਿਮਤਾ ! ਮੱਝਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਅੱਗੇ ਪੱਠੇ ਪਾ ਦੇ, ਘੋੜੀ ਨੂੰ ਤੂੜੀ ਦਾਣਾਂ ! ਬਸ਼ੀਰਿਆ ! ਜਾ ਚੌਧਰੀਆਂ ਲਈ ਦੁੱਧ ਕਢਾ ਲਿਆ ।....

ਹੁਣ ਦੱਸੋ ਚੌਧਰੀ ਸਾਹਬ ਕਿਡੀ ਕੁ ਦੂਰੋਂ ਔਣੇ ਹੋਏ ਨੇ, ਲੱਤਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਲੰਮੇ ਪੰਧ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦੀ ਏ ।

ਚੌਧਰੀ-ਕਲ੍ਹ ਸ਼ਾਮੀ ਚੂਹੜਕਾਣੇ ਮੰਡੀਓਂ ਮੱਝਾਂ ਖਰੀਦੀਆਂ-ਰਾਤ ਮੁਰੀਦਕੀਂ ਸ. ਸੁਰੈਣ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਕੋਲ ਕੱਟੀ । ਸਵੇਰੇ ਤੁਰਨ ਲਗਿਆਂ ਓਹਨਾਂ ਆਖਿਆ, ਅਗਲਾ ਪੜਾ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ, ਨੰਬਰਦਾਰ ਕੋਲ ਕਰ ਲਿਆ ਜੇ । ਅਸਾਂ ਸੋਚਿਆ, ਪਰੋਜ ਵਾਲੇ ਡਿਪਟੀਆਂ ਕੋਲ ਅੱਪੜ ਈ ਜਾਵਾਂਗੇ-ਪਰ ਹੁਣ ਤੇ ਮੱਝਾਂ ਈ ਜਵਾਬ ਦੇ ਗਈਆਂ ਨੇ ਵੇਖੋ ! ਪੱਠੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਖਾਧੇ ਚੱਜ ਨਾਲ ਤੇ ਬਹਿ ਗਈਆਂ ਨੇ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਚੌਧਰੀ ਸਾਹਬ ! ਸੁਣਾਓ ਸਾਡੇ ਭਰਾ ਸੁਰੈਣ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਚਾਲ ਏ ਬੜੇ ਦਿਨ ਹੋ ਗਏ ਨੇ, ਕੋਈ ਆਇਆ ਈ ਨਹੀਂ ਓਹਨਾਂ ਚੋਂ । ਚੌਧਰੀ-ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ! ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਆ ਬਾਤਾਂ ਨੇ, ਸੁੱਖ ਨਾਲ ਆਰ ਬੁਖਾਰ ਭਰੇ ਪਏ ਨੇ, ਰਿਜਕ ਤੇ ਜਿਵੇਂ ਰੱਬ ਨੇ ਛੱਪਰ ਪਾੜ ਕੇ ਸੁੱਟਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਔਣ ਵਾਲੇ ਦੋਵੇਂ ਆਪੋ ਵਿਚ ਅੱਖ ਰਲਾ ਕੇ - ਨੂਰਿਆ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨਾ ਏ ਹੁਣ । ਉਠਾ ਮੱਝਾਂ ਨੂੰ ਦਿਨ ਕੇਹੜਾ ਰਹਿ ਗਿਆ ਏ । ਚਲ ਕੇ ਟਿੱਕੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਹੋਈਏ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਚੌਧਰੀਓਂ ! ਟਿੱਕੀਆਂ ਤੇ ਰੁੱਖੀਆਂ ਮਿੱਸੀਆਂ ਏਥੇ ਵੀ ਮਿਲ ਈ ਜਾਣਗੀਆਂ, ਰਾਤ ਆਰਾਮ ਕਰੋ ਦਿਨੇ ਛਾਹ ਵੇਲਾ ਖਾ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਣਾ.... ਤੇ ਅੱਗੇ ਜਾਣਾ ਕਿਡੀ ਕੁ ਦੂਰ ਜੇ ?

ਚੌਧਰੀ -ਜਾਣਾ ਤੇ ਅਸਾ ਚੱਕ ਰਮਦਾਸ ਏ, ਪਰ ਜੇ ਇਕ ਕਰਮ ਹੋਰ ਕਰੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਬੜੀ ਮੇਹਰਬਾਨੀ ਹੋਵੇਗੀ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਹਾ ਹਾ ਦੱਸੋ, ਝਿਜਕੋ ਨਾ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਕੀ ਖਿਦਮਤ ਕਰ ਸਕਨੇ ਆ ?

ਚੌਧਰੀ -ਸਰਦਾਰ ਜੀ ! ਖਿਦਮਤ ਵਲੋਂ ਤਾਂ ਅਗੇ ਈ ਕੋਈ ਬੋਝ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਅਸੀਂ ਆ ਖਾਣ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਬੰਦੇ.... ਤੁਸੀਂ ਹੋਏ ਨਾਮਧਾਰੀਏ, ਜੇ ਰਾਤ ਭਰ ਸਾਡੀਆਂ ਮੱਝਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖੋ, ਤਾਂ ਡਿਪਟੀਆਂ ਕੋਲ ਰੈਣ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ, ਸਵੇਰੇ ਆ ਕੇ ਲੈ ਜਾਵਾਂਗੇ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਓਹ ਤੇ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ-ਡਿਪਟੀ ਵੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਈ ਬੰਦੇ ਨੇ, ਓਥੇ ਕੀ ਤੇ ਏਥੇ ਕੀ, ਸਵੇਰੇ ਆਪਣੀ ਅਮਾਨਤ ਸਾਭ ਲਿਓ !

ਚੌਧਰੀ-ਸ਼ਾਵਾਸ਼ੇ ਸਰਦਾਰੋ ! ਤੁਹਾਡੀ ਬੜੀ ਮੇਹਰਬਾਨੀ, ਸਾਡੀ ਏਹ ਅਮਾਨਤ ਹੈ ਬੜੀ ਮਹਿੰਗੀ, ਉਚੇਚਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਓ !

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਰੱਬੋਂ ਨਾ ਕੋਈ ਐਹੋ ਜਹੀ ਗੱਲ ਹੋ ਜਾਇ, ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਚੀਜ਼ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤ ਲੈ ਜਾਇਓ ।

ਚੌਧਰੀ (ਆਪੋ ਵਿਚ) ਚੱਲ ਨੂਰਿਆ ! ਮੱਝਾਂ ਵਧੀਆ ਟਿਕਾਣੇ ਤੇ ਬੋਝ ਗਈਆਂ ਨੇ ਰਾਤ ਆਰਾਮ ਕਰ ਲੈਣਗੀਆਂ-ਦਿਨੇ ਜੇ ਮੌਲਾ ਕਰੇ । ਦੋਵੇਂ ਘੋੜੀ ਤੇ ਚੜਨ ਲੱਗੇ ਸਾਹਬ ਸਲਾਮਤ ਕਰਦੇ ਨੇ ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੁਪਹਰਾ ਹੋਣ ਨੂੰ ਆ ਗਿਆ, ਮੱਝਾਂ ਵਾਲੇ ਬਹੁੜੇ ਈ ਨਾ । ਕੁਦਰਤੋਂ ਸਹਿੰਸਰੇ ਵਲੋਂ ਘੋੜੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਚੌਧਰੀ ਅਬਦੁਲ ਆ ਗਿਆ । ਉਤਰ ਕੇ ਸਾਹਬ ਸਲਾਮਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਕਹਿੰਦਾ ਏ-ਭਰਾ ਜੀ ! ਮੱਝਾਂ ਕਿਤੋਂ ਅੱਜ ਕਲ੍ਹ ਈ ਆਂਦੀਆਂ ਜੇ ?

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਅਬਦੁਲਾ ! ਆਂਦੀਆਂ ਕਿਥੋਂ ਨੇ, ਆਪੋ ਈ ਆ ਗਈਆਂ ਨੇ, ਤੇ ਅੱਗੋਂ ਕੱਲ ਵਾਲੀ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤੀ । ਸੁਣ ਕੇ ਅਬਦੁਲ ਕਹਿੰਦਾ-ਭਰਾ ਜੀ ! ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਬੜੇ ਭੋਲੇ ਓ ! ਓਹ ਨਾ ਆਏ ਹੁਣ -ਏਹ ਮੱਝਾਂ ਨੇ ਚੋਰੀ ਦੀਆਂ, ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਏ-ਮੱਝਾਂ ਦਾ ਖੁਰਾ ਦੱਬੀ ਵਾਹਰ ਆ ਰਹੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਆਹ ਵੇਖੋ ! ਮੱਝਾਂ ਨੂੰ ਡਾਂਗਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ, ਐਹੋ ਜਹੇ ਘਰਦੇ, ਜਾਂ ਮੁੱਲ ਦੇ ਮਾਲ ਨੂੰ, ਕੋਈ ਇੰਜ ਕੁੱਟਦਾ ਏ ? ਮੈਂ ਸ਼ਾਮ ਤੱਕ ਏਥੇ ਈ ਆਂ, ਵਾਹਰ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਆਈ ਜਾਣੇ । ਕੁਝ ਮੁੰਡੇ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਵਾਜ ਮਾਰ ਲਈਏ । ਚੋਰ ਵੀ ਕਿਤੇ ਐਥੇ ਈ ਸੁਹ ਲੈਂਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਜੇ ਮਾਲਕ ਨਾ ਆਏ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਚੋਰ ਮੱਝਾਂ ਲੈ ਜਾਣਗੇ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ-ਵੀਰ ਅਬਦੁਲਾ ! ਗੱਲ ਤੇਰੀ ਠੀਕ ਲੱਗਦੀ ਏ, ਪਰ ਓਹ ਬੰਦੇ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਤੇ ਵਧੀਆ ਗੱਲ ਵਾਲੇ ਜਾਪਦੇ ਸਨ । ਨਾਲੇ ਮੁਰੀਦਕਿਆਂ ਵਾਲੇ ਭਰਾ ਸੁਰੈਣ

ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਲਿਆ, ਇਕ ਚੰਗੀ ਘੋੜੀ ਤੇ ਗਏ ਨੇ ਓਹ ਪਰੋਜਵਾਲੇ ਨੂੰ । ਓਹਨਾਂ ਡਿਪਟੀਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਆ ਸੀ ਪਈ ਰਾਤ ਓਥੇ ਕੱਟ ਆਵਾਂਗੇ । ਡਿਪਟੀਆਂ ਨੂੰ ਬੰਦਾ ਘੱਲ ਵੇਹਨੇ ਆ, ਕੋਈ ਪਤਾ ਤੇ ਲੱਗੇਗਾ ਈ ।

ਅਬਦੁਲ-ਭਰਾ ਜੀ ! ਘੋੜੀ ਵੀ ਚੋਰੀ ਦੀ ਹੋਵੇਗੀ । ਕੋਈ ਕਾਠੀ ਵਗੈਰਾ ਹੈ ਸੀ?

ਕੋਲੋਂ ਮਹਿਰ ਚਰਾਗ਼ ਦਾ ਛੋਟਾ ਪੁੱਤਰ 'ਯਾਕੂਬ' ਪਟਾਕ ਪਿਆ-ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਸੀ, ਘੋੜੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਲੱਗਿਆ, ਓਹਨਾਂ ਚਾਦਰ ਤੈਹ ਕਰਕੇ ਈ ਸੁੱਟੀ ਸੀ ਉਤੇ, ਕਾਠੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ।

ਓਹੋ ਗੱਲ ਹੋਈ, ਜੋ ਚੌਧਰੀ ਅਬਦੁਲ ਨੇ ਆਖੀ ਸੀ । ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਪੰਦਰਾਂ ਵੀਹ ਬੰਦੇ, ਕੁਝ ਘੋੜੀਆਂ ਤੇ ਕੁਝ ਪੈਦਲ, ਨਾਲ ਦੋ ਖੋਜੀ, ਹਰਲ-ਹਰਲ ਕਰਦੇ ਆ ਗਏ । ਪੈਦਲਾਂ ਹੱਥੀਂ ਡਾਂਗਾਂ, ਕੁੰਹਾੜੀਆਂ, ਔਦਿਆਂ ਮੱਝਾਂ ਦੁਆਲੇ ਘੇਰਾ ਪਾ ਕੇ ਖਲੋ ਗਏ । ਸਵਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਕੁ ਅਬਦੁਲ ਤੇ ਨੰਬਰਦਾਰ ਦੇ ਜਾਣੂ ਸਿਆਣੂ ਨਿਕਲ ਪਏ । ਨੰਬਰਦਾਰ ਨੇ ਮੰਜੀਆਂ ਡੁਹਾ ਕੇ ਜਲ ਪਾਣੀ ਪੁੱਛਿਆ । ਇਕ ਕਾਹਲੇ ਨੇ ਆਖਿਆ-ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੀ ਘੋੜੀ ਦਾ ਪਤਾ ਦਿਓ । ਪਾਣੀ ਪੂਣੀ ਫੇਰ ਈ ਪੀਆਂਗੇ । ਨੰਬਰਦਾਰ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅਬਦੁਲ ਨੇ ਗੱਲ ਦੀ ਡੋਰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਕਰ ਲਈ । ਕਹਿੰਦਾ, ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਬਹਿ ਜਾਓ! ਮੱਝਾਂ ਲੱਭ ਗਈਆਂ ਨੇ, ਘੋੜੀ ਦਾ ਪਤਾ ਵੀ ਲੱਗ ਜਾਇੰਗਾ ।

ਔਣ ਵਾਲੀ ਵਾਹਰ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਬੰਦੇ 'ਗਰਮੂਲੇ' ਦੇ ਸਨ । ਜੇਹੜੇ ਨੰਬਰਦਾਰ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ ਧੜੇ-ਸ਼ਰਾਬੀਆਂ ਦੇ ਯਾਰ ਬੇਲੀ ਸਨ-ਓਹ ਵਿਚੋਂ ਆਪਣੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਸੋਦ ਲਿਆਏ । ਏਹਨਾਂ ਸੋਚਿਆ-ਅੱਜ ਨੰਬਰਦਾਰ ਕਾਬੂ ਆਇਆ ਏ, ਜੇਹੜਾ ਸਾਨੂੰ ਚੋਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦੇਂਦਾ-ਅੱਜ ਆਪ ਚੋਰੀ ਦੇ ਮਾਲ ਸਣੇ ਫਸਿਆ ਖੜਾ ਏ, ਸਾਰੇ ਲੇਖੇ ਪੂਰੇ ਕਰ ਲਈਏ ।

ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਅਬਦੁਲ ਕੋਲੋਂ ਸੁਣ ਸਮਝ ਕੇ, ਮਾਲਕਾਂ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਸੀ-ਮਾਲ ਮਿਲ ਗਿਆ ਏ.... ਚੋਰ ਤੇ ਘੋੜੀ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਣਗੇ, ਮੱਝਾਂ ਲੈ ਕੇ ਪਿਛਾਂ ਮੁੜ ਚੱਲੀਏ । ਪਰ ਮਾਲਿਕ ਬੋੜੇ ਤੇ ਮੂਰਖ ਸੱਜਣ ਹਿਮਾਇਤੀ ਬਹੁਤੇ, ਓਹਨਾਂ ਗੱਲ ਨੂੰ ਇੰਜ ਦਾ ਮੋੜਾ ਦੇ ਲਿਆ, ਕਿ ਬਾਣੇ ਪਰਚਾ ਦੇ ਕੇ, ਮਾਲ ਮੋਕਿਆ ਤੇ ਫੜਾ ਕੇ, ਨੰਬਰਦਾਰ ਤੇ ਕੇਸ ਬਣਾ ਕੇ ਹੀ ਦਮ ਲੈਣਾ ਏ । ਬੁੜੇ ਮੱਝਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਬਹਿ ਗਏ, ਬਹੁਤੇ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੇ ਸਦਰ ਬਾਣੇ ਚਲੇ ਗਏ । ਅਗੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੰਬਰਦਾਰ ਦਾ ਚੰਗਾ ਜਾਣੂ ਸੀ, ਓਸ ਆਖਿਆ, ਮੋਕਿਆ ਤੇ ਜਾ ਕੇ, ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਸਮਝ ਕੇ, ਪਰਚਾ ਦਰਜ ਕਰਾਂਗਾ । ਪਰ ਏਹ ਆਖਣ ਨੰਬਰਦਾਰ ਤੇ ਪਰਚਾ ਕੱਟ ਕੇ, ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਚੱਲ, ਅਸੀਂ ਮਾਲ ਫੜਾਨੇ ਆਂ ।

ਬੜਾ ਚਿਰ ਖੱਪ ਪਈ ਰਹੀ, ਦੋਹਾਂ ਧਿਰਾਂ ਚੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਮੰਨਿਆ । ਬਾਣੇ ਵਿਚੋਂ

ਈ ਇੱਕ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਐਸ.ਪੀ. ਕੋਲ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰ ਕਰੋ ! ਸਾਰੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਘੁਸ ਮੁਸੇ ਵਿਚੇ ਓਥੇ ਚਲੇ ਗਏ । ਅਗੇ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਦੌਰ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਚੋਖੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦਾ ਰੌਲਾ ਸੁਣ ਕੇ, ਗੋਰੇ ਨੇ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੂੰ ਸੱਦ ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ-ਜਾ ਕੇ ਮਾਲ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰੋ, ਸੁਬਾ ਮੈਂ ਖੁਦ ਮੌਕਿਆਂ ਤੇ ਜਾ ਕੇ ਫੈਸਲਾ ਕਰਾਂਗਾ । ਸ਼ਰਾਬੀ ਧੜਾ ਕੱਛਾ ਵਜਾਦਾ ਵਾਪਸ ਮੁੜਿਆ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ ਬਾਰੇ ਨਵੀਂ ਗੱਲ, ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਐਸ.ਪੀ. ਦਾ ਔਣਾ ਸੁਣ ਕੇ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਏਨਾ ਹਜ਼ੂਮ ਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਛਿੱਤ ਪੈਣੀ ਹੋਵੇ । ਓਧਰ ਡਿਪਟੀ, ਬੜੇ ਬੰਦੇ ਲੈ ਕੇ ਆ ਗਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ, ਮੱਝਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਸਨ । ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਿਛੇ ਲੁਕਾ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ । ਨੰਬਰਦਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਲੋਹਾਂ ਤਪਾ ਦਿੱਤੀਆਂ । ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ । ਦੂਪੈਹਰਾਂ ਨੇੜੇ-ਵੱਡੇ ਲਾਲ ਘੋੜੇ ਤੇ ਸਵਾਰ, 6 ਫੁੱਟਾਂ, ਲਾਲ ਸੂਹਾ, ਬਾਘੜ ਬਿਲੇ ਵਰਗਾ, ਅੰਗਰੇਜ਼ ਅਫਸਰ, ਚਾਰ ਪੰਜ ਘੋੜ ਸਵਾਰਾਂ, 7-8 ਪੈਦਲ ਪੁਲਸੀਆਂ (ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਬੜੀ ਮੁਹਿੰਮ ਤੇ ਚੱਲੇ ਹੋਣ) ਨਾਲ ਆ ਉਤਰੇ ।

ਡਿਪਟੀਆਂ ਤੇ ਕਈ ਹੋਰਨਾਂ ਸਿਰ ਨਿਵਾ ਕੇ ਕੁਰਨਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਨੰਬਰਦਾਰ ਤੇ ਹੋਰ ਕੂਕਿਆਂ, ਖੜੋਤਿਆਂ ਈ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਆਖੀ । ਗੋਰੇ ਨੇ ਏਹਨਾਂ ਵੱਲ ਬੜੇ ਗੌਰ ਨਾਲ ਵੇਖ ਕੇ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ । ਅਗੋਂ ਓਹਨੇ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਹੀ ਕੁੱਝ ਦੱਸਿਆ । ਪਰ ਦੋ ਕੁ ਵਾਰ ਕੂਕੇ, ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਗੱਲ ਸਾਡੇ ਬਾਰੇ ਈ ਹੋਈ ਏ । ਸਾਹਬ ਨੇ ਲੰਮੀ ਹੂੰ.... ਕਹਿ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਉਤਾਰ ਨੂੰ ਸਿਰ ਹਿਲਾਇਆ । ਐਸ.ਪੀ., ਬਾਣੇਦਾਰ, ਡਿਪਟੀਆਂ 'ਚੋਂ ਫਿਰੋਜ਼ ਮੁਹੰਮਦ, ਕੁਰਸੀਆਂ ਤੇ, ਬਾਕੀ ਮੰਜੀਆਂ ਤੇ ਬਹਿ ਗਏ ।

ਸਾਹਬ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ, ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਉਠ ਕੇ ਗੱਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ-ਐਹ ਮਾਲਕ ਨੇ (ਖੜੇ ਕਰਕੇ) ਏਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਦੋ ਮੱਝਾਂ, ਇਕ ਘੋੜੀ, ਚੋਰ ਲੈ ਗਏ । ਏਹ, ਖੁਰੇ-ਲੱਭ ਕੇ, ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਏਥੇ ਆ ਗਏ । ਏਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਨੰਬਰਦਾਰ ਸਾਡਾ ਚੋਰ ਹੈ, ਮੱਝਾਂ ਮਿਲ ਗਈਆਂ ਹਨ ਸਾਡੀ ਘੋੜੀ ਵੀ ਏਹਦੇ ਕੋਲ ਹੈ । ਪਰਚਾ ਦਰਜ ਕਰ ਨੰਬਰਦਾਰ ਤੇ ਕੇਸ ਚਲਾਇਆ ਜਾਇ । ਸਾਡਾ ਮਾਲ ਸਾਨੂੰ ਦਵਾਇਆ ਜਾਇ ।

ਐਹ ਨੰਬਰਦਾਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ (ਹੱਥ ਕਰਕੇ) ਨਾ ਮੈਂ ਚੋਰ ਹਾਂ, ਨਾ ਕਿਸੇ ਚੋਰ ਦਾ ਭਾਈਵਾਲ ਹਾਂ, ਦੋ ਭਲੇ ਆਦਮੀ -ਮੱਝਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਅਮਾਨਤ ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ-ਤੇ ਘੋੜੀ ਲੈ ਗਏ ਹਨ ਏਹ ਮੱਝਾਂ, ਓਹਨਾਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਿਆਂਗਾ, ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਹੋ ਜਾਇ ।

ਜੇ ਮਾਲਕ ਧੜੇ ਨੇ ਦੋ ਕੁ ਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਟੋਕਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ, ਸਾਹਬ ਦੀ ਖਰੂਵੀ ਹੂੰ ਹੂੰ ਨੇ ਚੁੱਪ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ । ਫਿਰ ਉਸ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖ ਕੇ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ-

ਕੋਈ ਔਰ ।

ਡਿਪਟੀਆਂ ਚੋਂ ਫਿਰੋਜ਼ ਮੁਹੰਮਦ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ, ਇਕ ਅਧਕਤ ਜਿਹਾ ਆਦਮੀ ਅੱਗੇ ਆਇਆ । ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੇ ਦੋ ਵਾਰ ਨੰਬਰਦਾਰ ਦੀ ਗੋਡੀ ਹੱਥ ਲਾਇਆ। ਫੇਰ ਚੌਧਰੀ ਅਬਦੁਲ ਨਾਲ ਬਗ਼ੁਲਗੀਰ ਹੋਇਆ । ਅਖੀਰ ਤੇ, ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਸਲਾਮ ਕਰ ਕੇ, ਗੱਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮਾਲਕ ਧੜੇ ਵਿਚ ਖੁਸਰ ਫੁਸਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ । ਸਾਹਬ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਖਰਵਾ ਜਿਹਾ ਆਖਿਆ, ਸਾਰੇ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਏ ।

ਉਸਨੇ ਬੜੀ ਸ਼ਾਇਸਤਾ ਉਰਦੂ ਵਿਚ ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਬ ਹੋ ਕੇ ਗੱਲ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ । ਜੇ ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦੀ ਸਮਝ ਨਾ ਔਂਦੀ, ਸਾਹਬ ਬਾਣੇਦਾਰ ਵੱਲ ਵੇਹਦਾ, ਤਾਂ ਓਹ ਅਗੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਸਮਝਾ ਦੇਂਦਾ । ਸਾਰੇ ਇੰਝ ਚੁੱਪ ਵਰਤ ਗਈ, ਜਿਵੇਂ ਏਥੇ ਇਕੱਲਾ ਔਲਾ ਰੱਖਾ ਈ ਹੋਵੇ ।

ਸਾਹਬ ਜੀ ! ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਔਲਾ ਰੱਖਾ ਹੈ । ਏਹ ਮੱਝਾ ਮੈਂ ਤੇ ਮੇਰੇ ਭਤੀਜੇ ਨੂਰੇ ਨੇ ਆਂਦੀਆਂ ਨੇ । (ਨੂਰਾ ਉਠ ਕੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ) ਏਹ ਮੱਝਾ ਏਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਨਹੀਂ, ਸਾਡੀਆਂ ਹਨ । ਚੋਰ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ, ਚੋਰ ਤੇ ਦਗੋਬਾਜ਼ ਧੋਖੇਬਾਜ਼ ਏਹ ਨੇ । ਅਸਾਂ ਏਹਨਾਂ, ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਮੰਡੀਓਂ ਮਾਲ ਖਰੀਦਿਆ । ਰਕਮ ਅੱਧੇ ਅੱਧ ਤਾਰੀ । ਸ਼ਾਮ ਵੇਲੇ ਮਾਲ ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਬੰਨ੍ਹਿਆ । ਰਾਤ ਰੋਟੀ ਖਾ ਕੇ-ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਂਦਿਆਂ-ਸਾਡਾ ਬੋਲ ਬੁਲਾਰਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਏਹਨਾਂ ਧੱਕੇ ਮਾਰ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਘਰੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ । ਅਸੀਂ ਰੱਬੋਂ ਈ ਕਿਸੇ ਸਰਦਾਰ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਸੁੱਤੇ । ਦਿਨੇ ਓਸੇ ਸਰਦਾਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਮਾਲ ਮੰਗਣ ਗਏ । ਏਹਨਾਂ ਠੋਕ ਕੇ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿੱਤਾ, ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕੌਣ ਹੋਂਦੇ ਓ ਮਾਲ ਮੰਗਣ ਵਾਲੇ, ਅਸੀਂ ਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਈ ਨਹੀਂ । ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ ਨੇ ਆਖਿਆ, ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰਾਤੀਂ ਈ ਆਖਿਆ ਸੀ, ਏਹਨਾਂ ਦਾ ਫਸਤਾ ਵੱਢ ਦੇਈਏ, ਨਾ ਰਹੇ ਬਾਸ ਨਾ ਵੱਜੇ ਬੰਸਰੀ, ਅਸੀਂ ਖੋਰੇ ਉਲਝ ਪੈਂਦੇ, ਉਹ ਭਲਾ ਸਰਦਾਰ ਸਾਨੂੰ ਮੋੜ ਲਿਆਇਆ । ਪੈਸੇ ਗਏ ਨੇ, ਮਾਲ ਗਿਆ ਏ, ਜਾਨ ਕਿਓਂ ਗਵਾਦੇ ਓ ! ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਚੈਨ ਕਿੱਥੇ । ਦਿਨ ਪਾ ਕੇ, ਨਾਲ ਦੋ ਬੰਦੇ ਤੇ ਹਥਿਆਰ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਜਾ ਲੁੱਕੇ.... ਸੋਚਿਆ ਜੇ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਹੱਥ ਲੱਗਾ, ਮਾਰ ਦੇਣਾ ਏਂ, ਤੇ ਏਹਨਾਂ ਮਿੱਤਰ ਮਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਮਜ਼ਾ ਚਖਾਣਾ ਏਂ। ਰੱਬੋਂ ਘਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ, ਦੋ ਝੋਟੀਆਂ ਤੇ ਘੋੜੀ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਮੁੜ ਆਏ । ਸਾਡੀਆਂ ਦੋ ਮੱਝਾ ਅਜੇ ਏਹਨਾਂ ਵੱਲ ਨੇ, ਓਹ ਦੇ ਜਾਣ, ਤੇ ਘੋੜੀ ਲੈ ਜਾਣ ।

ਹੁਣ ਇਕ ਗੱਲ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਮੁਤੱਲਕ, ਅਸੀਂ ਏਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਸਰਾਸਰ ਝੂਠੇ ਆਂ, ਸ਼ਰਮਸਾਰ ਤੇ ਦੇਣਦਾਰ ਵੀ ਆਂ । ਏਹਨਾਂ ਸਾਡੇ ਚੋਰੀ ਵਰਗੇ ਮਾਲ-ਦੀ ਅਮਾਨਤ ਵਰਗੀ ਰਾਖੀ ਕੀਤੀ ਏ । ਸੁਣਿਆ ਸੀ, ਲੋਕ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ 'ਸਿੰਘ ਜੀ' ਆਹਦੇ ਨੇ ! ਅਸਾਂ ਪਰਤਾ ਕੇ ਵੇਖ ਲਿਆ ਏ, ਏਹ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਦੇ 'ਸਿੰਘ ਜੀ' ਨੇ ।

ਏਨੀ ਦਲੇਰੀ, ਏਨਾ ਜਿਗਰਾ, ਏਨਾ ਹੌਂਸਲਾ ਕੋਈ ਆਮ ਆਦਮੀ ਨਹੀਂ ਕਰ

ਸਕਦਾ । ਸਾਨੂੰ ਮੁਰੀਦਕਿਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਆਖਿਆ ਸੀ, ਰਾਤ ਏਥੇ ਕੱਟਿਓ ! ਅਸੀਂ ਸ਼ਰਾਬ ਖਰਾਬ ਦੇ ਲਾਲਚ ਨੂੰ ਅਗਾਂ ਚਲੇ ਗਏ । ਔਜ ਅਸੀਂ ਭਰੀ ਪੰਚੈਤ ਵਿਚ ਸ਼ਰਾਬ ਤੋਂ ਤੋਬਾ ਕਰਨੇ ਆਂ ਤੇ ਅਗੋਂ ਅਸੀਂ ਤਾ-ਜ਼ਿਦਗੀ, ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਦੰਮਾਂ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਹੋ ਗਏ ਆਂ ! ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ, ਸਾਹਬ ਨੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸਮਝ ਲਈ ਹੋਵੇ । ਮਾਲਕ ਧੜੇ ਵਲ ਵੇਖ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, 'ਅਬ ਟੁਮ ਬੋਲੋ !'

ਓਹਨਾਂ ਅਗੋਂ ਰੋਲਾ ਪਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਨਾਬ ਏਹ ਝੂਠ ਬੋਲਦੇ ਨੇ ! ਮਾਲ ਸਾਡਾ ਏ ਤੇ ਏਹ ਸਾਡੇ ਚੋਰ ਨੇ । ਸਾਹਬ ਨੇ ਗੱਲ ਅਨਸੁਣੀ ਕਰਕੇ, ਬਾਣੇਦਾਰ ਤੇ ਫਿਰੋਜ਼ ਮੁਹੰਮਦ ਨਾਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕੀਤਾ । ਜਿਸ ਨੂੰ ਬਾਣੇਦਾਰ ਨੇ ਇਸਤਰਾਂ ਸੁਣਾਇਆ -

ਏਹ ਮੱਝਾਂ ਤੇ ਘੋੜੀ-ਡਿਪਟੀਆਂ ਦੀ ਸਪੁਰਦਾਰੀ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਗੀਆਂ । ਮਾਲਕਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਸੀ.ਆਈ.ਡੀ. ਰਾਹੀਂ ਰਪੋਟ ਮੰਗਾ ਕੇ ਫਿਰ ਦੇਖਾਗੇ ਕੀ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ।

ਅਤੇ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਨੂੰ ਨੇਕਨਾਮੀ ਦਾ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਦਿੱਤਾ ਜਾਇਗਾ । ਜੇਹੜਾ ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਕੁਝਰਾਵਾਲਿਓਂ ਸਾਹਬ ਦੇ ਦਫਤਰੋਂ ਜਾ ਕੇ ਲੈ ਔਣ ।

ਨੰਬਰਦਾਰ ਨੇ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, - "ਮੈਨੂੰ ਗੋਰੀ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸਾਟੀ ਫਿਟਕ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ; ਮੇਰਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਾਟੀਫਿਟਕ ਏਹੋ ਈ ਏ, ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਬਾਣਾ, ਤੇ ਓਹਦੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਸੁਰਖਰੂ ਹੋ ਕੇ ਨਿਕਲੇ ਨੇ । ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ।

ਸਾਹਬ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬੈਠੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ । ਆਪ ਉਠ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਉਰਦੂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਖਿਚੜੀ ਪਕਾਦਾ ਹੋਇਆ-ਯੇ ਕੂਕਾ- ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕੂਕਾ ਹਾਇ ! ਹਮ ਨੇ ਬੁਕਸ ਮੇਂ ਡੇਖਾ ਹਾਇ । ਕੂਕਾ ਰੰਮ ਨਹੀਂ ਪੀਟਾ, ਕੂਕਾ ਝੂਠ ਕਿਆ-ਕਹਿਣੇ ਹਾਇ ਨਹੀਂ ਬੋਲਦਾ । ਨੰਬਰਦਾਰ ਬਹੁਟ ਅਚਾ ਹੈ....ਹਮ ਇਸ ਸੇ ਹਾਟ ਮਿਲਾਨਾ ਮਾਗਟਾ ।

ਸਾਹਬ ਨੇ ਹੱਥ ਅੱਗੇ ਕੀਤਾ, ਪਰ ਨੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਅੱਗੇ ਹੋ ਕੇ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਹੀ ਆਖੀ ।

ਪੰਛੀ ਦੀ ਉਡਾਣ

ਅਲਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਤਰਤੀਬ ਦਿੰਦਿਆਂ, ਸੂਰਤੋਂ ਸੀਰਤੋਂ ਅੱਤ ਨੇੜੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪਈਆਂ। 'ਟੁਕੜਿਆਂ 'ਚ ਵੰਡਿਆ ਆਦਮੀ' ਅਤੇ 'ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ'। ਦੋਵੇਂ ਦੋ ਕੁ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹ ਲਈਆਂ। 'ਪੰਛੀ' ਨੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਬਕ ਨਾਲ ਉਡਾਰੀ ਭਰੀ, ਤੇ ਕਈ ਥਾਂਈਂ ਆਪਣੇ ਟੁਕੜੇ ਖਿਲਾਰਦਾ 'ਆਖਰੀ ਸਬਕ' ਲੈ ਕੇ ਅਗਲੇ ਰਾਹੇ ਪੈ ਗਿਆ।

'ਟੁਕੜਿਆਂ' ਵਾਲੀ ਪੁਸਤਕ ਖੋਲ੍ਹਦਿਆਂ ਸਮਰਪਣ ਵੇਖਿਆ ਤਾਂ ਇਕ ਬੜੀ ਪੁਰਾਣੀ ਯਾਦ ਅੱਖਾਂ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਨਮੂਦਾਰ ਹੋ ਗਈ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ-ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਇਕ ਮੇਲੇ ਸਮੇਂ-ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਆ ! ਤੈਨੂੰ ਇਕ ਹੋਰ 'ਪ੍ਰੀਤਮ' ਨਾਲ ਮਿਲਾਵਾ"। ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਹੋਇਗਾ ਕੋਈ ਮਾਝੂ ਜਿਹਾ ਹਵਾ ਦੇ ਬੁੱਲੇ ਨਾਲ ਉਡ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕਵੀ ਜਨ ! ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਗਏ ਤਾਂ ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ "ਐਹ ਪੰਛੀ" ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਮੇਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਸੁਤੇ-ਸਿੰਧ ਨਿਕਲਿਆ, 'ਏਡਾ ਸੋਹਣਾ ਪੰਛੀ !' ਓਥੇ ਕੋਲ ਬੈਠੀ, ਇਕ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਕੁਝ ਸੌਲੇ ਰੰਗ ਦੀ, ਲੰਬੇ ਕਾਲੇ ਕੇਸਾਂ ਤੇ ਮੋਟੇ ਸੁੰਦਰ ਨੇਤਰਾਂ ਵਾਲੀ ਮ੍ਰਿਗ ਨੈਣੀ, ਸਵਸਥ ਨੌਂ ਜਵਾਨ ਇਸਤਰੀ ਦੀ 'ਪੰਛੀ ਪਤਨੀ' ਵਜੋਂ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਿਵੇਕਲੇ ਅੰਦਾਜ਼ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਾਈ। ਲਗਦੇ ਹੱਥ ਇਹ ਵੀ ਜੋੜ ਦਿੱਤਾ ਕਿ 'ਸ਼ਾਂਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ' ਜੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਬੜੀ ਮਧੁਰ ਏ ਤੇ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਗਾ ਲੈਂਦੇ ਨੇ। ਜਿਵੇਂ ਓਦੋਂ ਸ਼ਾਂਤਾ ਜੀ ਗਾਇਆ, ਅੱਜ ਵੀ ਉਸ ਦੀ ਮਧੁਰਤਾ, ਅਤੇ ਹੁਣ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ-ਕਸਕ ਨਾਲੋਂ-ਨਾਲ ਰੂਪ ਮਾਨ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਨੇ। 'ਪੰਛੀ, ਨੇ ਓਦੋਂ ਦੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਬੜਾ ਸਜੀਵ ਚਿੱਤ੍ਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਡੇਰੀ ਵਾਲੇ 'ਪ੍ਰੀਤਮ' (ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ) ਨੂੰ ਤਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਤੁਰਿਆ ਹੈ। ਡੇਰੀ ਵਾਲੇ ਦਾ ਸੁੰਦਰਤਾ ਪ੍ਰਸੰਸਕ ਹੋਣਾ, ਵੱਡੇ ਘੱਲੂਘਾਰੇ ਦੇ ਨਿਹੰਗ ਸਿੰਘ ਵਾਂਗ, ਸਾਬੀ ਦੀ ਮੌਤ ਨੂੰ ਕੈਦੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਕਹਿਣਾ, ਮਾਰ ਨੂੰ ਆਕੜ ਤੇ ਮਟਕ ਨਾਲ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਕਰਨ ਤੋਂ-ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਪੁਰਾਣੇ ਕਾਂਗਰਸੀ ਲੀਡਰ ਵੱਲੋਂ, ਮਾਰ ਖਾਣ ਦੀ ਨਫ਼ਾਸਤ ਚੇਤੇ ਆ ਗਈ ਏ।

ਸਿਰਸੇ ਸਦਰ ਥਾਣੇ-ਮੈਂ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਸਫ਼ਾਈ ਦੇਣ ਗਿਆ, ਜਿਥੇ ਇਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਲੀਡਰ ਦੀ ਥਾਣੇਦਾਰ ਨਾਲ ਤਲਖ ਕਲਾਮੀ ਹੋ ਗਈ। ਥਾਣੇਦਾਰ ਵਕਤ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਲੀਡਰ ਦੀਆਂ ਖਰੀਆਂ ਤੋਂ ਖਿੱਝ ਕੇ, ਹਥਲੇ ਰੂਲ ਨਾਲ ਉਸ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਬੜੀ ਕਾਹਲ ਨਾਲ ਰੂਲ ਫੜਦਿਆਂ ਵੀ ਚਾਰ ਪੰਜ ਵੱਜ ਗਏ। ਥਾਣੇਦਾਰ ਬੜਾ ਤਕੜਾ ਜਵਾਨ ਸੀ, ਪਰ ਨੇਤਾ ਜੀ ਐਉਂ

ਅਡੋਲ ਖੜੋਤੇ ਰਹੇ ਜਿਵੇਂ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇ । ਅਤੇ ਡੋਰੀਵਾਲੇ ਦੀ ਇਸੇ ਮਟਕ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ, ਪੰਛੀ ਨੇ ਵੀ ਮਾਰ ਖਾਣ ਦੀ ਮਟਕ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣ ਦੀ ਧਾਰ ਲਈ। 'ਪੰਛੀ' ਦੇ ਬਿਖਰੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਤੇ ਪੰਛੀ ਝਾਤ ਮਾਰਿਆਂ ਵੀ, 'ਵਿਰਕ, 'ਸਨੇਹੀ, ਵਰਗਾ ਇਕ ਪੁਸਤਕ ਲਿਖ ਸਕਦਾ ਏ । ਪਰ ਮੈਂ ਤਾਂ ਇਕ ਝਲਕ ਮਾਤਰ ਹੀ ਵਿਖਾਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਾਂਗਾ ।

ਗੱਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਂਦੀ ਏ ਸੁੰਦਰ ਪੰਛੀ ਦੀ ਕੋਕਿਲ ਬੈਠੀ ਦੇ ਗਾਏ ਗੀਤ ਦੀ, ਇੰਜ ਚੇਤੇ ਆ ਰਿਹਾ ਏ ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਾਂਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨੇ 'ਆਪ ਨੇ ਯਾਦ ਦਿਲਾਇਆ ਤੇ ਮੁਝੇ ਯਾਦ ਆਇਆ' ਸੁਣਾਇਆ ਹੋਵੇ । ਉਹਨੀ ਦਿਨੀਂ ਇਹ ਗੀਤ ਹਰ ਮਹਿਫਲ ਵਿਚ ਲਾਜ਼ਮ ਹੁੰਦਾ ਸੀ । ਨੌਹਰੇਂ ਅੱਗੇ ਗੁੱਗਾ ਮੈਤੀ ਦਾ ਬੜਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਏ । ਨਵ ਉਮਰੀ 'ਚ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਉਥੇ ਗਿਆ, ਇਕ ਬੀਬੀ ਤੋਂ ਇਕ ਸ਼ੌਂ ਵਿਚ, ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਫਰਮਾਇਸ਼ ਤੇ ਇਹੋ ਗੀਤ ਵਾਰ ਵਾਰ ਸੁਣਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਸ਼ਾਂਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਕਹਿਣ ਢੰਗ ਵਿਚ ਕੋਈ ਦਰਦ ਸੀ, ਕੋਈ ਮਟਕ ਸੀ, ਜਿਦ੍ਹੇ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਤੇ ਇਹ ਮਟਕ ਪੰਛੀ ਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਤੇ ਸੀਰਤੀ 'ਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸੀ ।

ਅੱਜ ਤੋਂ 60-70 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਛੀ ਦੀ ਇਸ ਲਿਖਤ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਏ । ਉਹ ਪੁਰਾਤਨ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਦਾ, ਤਪੋਬਨ-ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ-ਅੰਤਰ ਧਿਆਨ ਹੋ ਕੇ ਹੀ ਲੱਭਣਾ ਪੈਂਦਾ ਏ । ਉਹ ਡਿਊਤੀ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਅਲਮਾਰੀ, ਜਿਦ੍ਹੇ 'ਤੇ 1928 ਬਿਕ੍ਰਮੀ ਤੋਂ, ਸਦਾ ਬਰਤ, ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਾਹਵੇਂ ਖਲਿਹਾਰ ਕੇ-ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਦੱਸਣਾ, ਇਥੇ ਪੁਲਿਸ ਚੌਕੀ ਹੋਂਦੀ ਸੀ, ਅਤੇ ਗਿਣ ਗਿਣ ਕੇ, ਲਿਖ ਕੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦਿੰਦੇ ਸਨ । ਫਿਰ ਦਲੀਪੇ ਚਮਾਰ ਦੇ ਵਖਰੇਵੇਂ ਨੇ ਪੰਛੀ ਦੇ ਨਿਰਮਲ ਮਨ ਵਿਚ ਇਕ ਗੰਢ ਬੰਨ੍ਹ ਦਿੱਤੀ, ਜਿਹੜੀ ਹਰ ਹੱਸਾਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣੋਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ । ਪਰ ਮਨੁੱ ਦੀਆਂ ਮਰਿਆਦਾ ਤੋੜਨੀਆਂ ਕੋਈ ਸੌਖੀਆਂ ਨਹੀਂ ।

ਅੱਗੇ 'ਸੀਤੋ' ਜਿਹੜੀ ਹਰ ਕਾਂਡ ਵਿਚ, ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਂ ਤੇ ਸ਼ਕਲ ਦੀ ਬਦਲੀ ਕਰ ਕੇ ਛਿੰਦੋ, ਕੁਲਵੰਤ, ਵਿਦਿਆਰਥਣ, ਮਹਿੰਦਰੇ ਵਗੈਰਾ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਦੀ ਹੋਈ ਅਖੀਰ 'ਸ਼ਾਂਤਾ' ਸਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਟਿਕ ਗਈ ।

ਪੰਛੀ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰ ਉਡਾਰੀ ਦਾ ਭੇਤ, ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਸਿੱਖੇ ਇਕ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸਲੋਕ ਤੋਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਏ, 'ਚਰੈਵੇਤੀ' ਭਾਵ 'ਚਲਦੇ ਰਹੋ' । ਇਸ ਸਲੋਕ ਨੂੰ ਇਤਨਾ ਆਤਮਸਾਤ ਕੀਤਾ ਪੰਛੀ ਨੇ, ਕਿ ਜਿਥੇ ਵੇਖਿਆ ਮੋਹ ਦੀ ਬੇੜੀ ਉਡਾਣ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਬਣੇਗੀ, ਉਥੋਂ ਈ ਖੰਭ ਫੜ ਫੜਾ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਵਾਂਗ ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ ਗਿਆ । ਕਪਾਲ ਮੋਚਨ ਦੀ ਰਾਧਿਕਾ ਦੇ ਅੱਬਰੂ ਵੀ-ਮਥੁਰਾ ਪ੍ਰਵਾਸ ਦੇ

ਰਸਤੇ 'ਚ ਅੜਿੱਕਾ ਨਾ ਬਣ ਸਕੇ । ਪੰਛੀ ਦਾ ਕਪਾਲ ਮੋਚਨ ਮੈਨੂੰ ਭਾਗਵਤ ਦਾ 'ਕਪਾਲ ਮੋਚਨ' ਲਗਦਾ ਏ । ਦੇਵ ਸਭਾ ਮੇਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੀ ਬਿਰਾਜ ਰਹੇ ਨੇ, ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਦਿਆ ਦਾਨ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਬਿਰਧ 'ਬਿਧ' ਨੇ ਸੰਕਲਪ ਕੀਤਾ । 'ਸੁਰਸਤੀ, ਅਵਤੀਰਣ ਹੋ ਗਈ । ਅਜੋਕੇ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਵੀ ਕਹਿ ਰਹੇ ਨੇ ਕਿ ਸਿਰਫ ਸੋਚਣ ਨਾਲ ਹੀ ਕੰਮ ਹੋ ਜਾਇਆ ਕਰਨਗੇ । ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਅਪਲਕ ਨਿਹਾਰਦੇ ਰਹਿ ਗਏ । ਦੇਵੀ, ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਦੇ ਕਾਮੁਕ ਸੇਕ ਤੋਂ ਸ਼ੰਕਾਇਮਾਨ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਜਾ ਕੇ ਖੜੇ ਗਈ । ਸ੍ਰਿਸ਼ਟ ਰਚੇਤਾ ਨੇ ਆਪਣਾ ਇਕ ਮੁਖਾਰਬਿੰਦ ਉਧਰ ਵੀ ਰਚ ਲਿਆ । ਇੰਜ ਪੁੱਤਰੀ ਸੱਜੇ ਖੱਬੇ ਹੋਂਦੀ, ਖਿਝ ਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਇਸਥਿਤ ਹੋ ਗਈ ਤਾਂ ਬਜ਼ੁਰਗ ਪਿਤਾ ਨੇ ਆਪਣਾ ਇਕ ਮੁਖ ਉਤਾਹ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟਾ ਲਿਆ । ਸਾਰੀ ਦੇਵ ਸਭਾ ਆਪਣੇ ਅਤਿ ਬੁੱਢੇ ਆਗੂ ਦੇ ਇਸ ਕੁਕਰਮ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਲੱਜਿਆ ਵਾਨ ਹੋ ਗਈ, ਪਰ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਸਰਾਪ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆਂ ਬੋਲਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨਾ ਹੋਈ । ਸਭਾ ਵਿਚ ਸੁਭਾਵਕ ਗੁਸੈਲ ਸ਼ਿਵ ਮਹਾਰਾਜ ਵੀ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸਨ । ਲੱਜਾ ਅਤੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਓਹਨਾਂ ਆ ਵੇਖਿਆ ਨਾ ਤਾਂ, ਖੱਬਾ ਹੱਥ ਮਾਰ ਕੇ ਬੂੜੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਸਿਰ ਲਾਹ ਕੇ ਔਹ ਮਾਰਿਆ । ਪਰ ਹੈ ! ਇਹ ਕੀ ਹੋ ਗਿਆ । ਉਹ ਸਿਰ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦੀ ਹਥੇਲੀ ਨਾਲ ਹੀ ਜੁੜ ਗਿਆ । ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੀ ਦੇ ਧੜੇ, ਭਾਵ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਵਿਰੋਧੀ ਗਰੁੱਪ ਨੇ 'ਬ੍ਰਹਮ ਹੱਤਿਆ' ਦਾ ਰੋਲਾ ਪਾ ਦਿੱਤਾ । ਸ਼ਿਵ ਧੜੇ ਨੇ ਬਥੇਰਾ ਸਮਝਾਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਵੀ ਤਾਂ ਅੱਤ ਅਸ਼ੋਭਨੀਆ ਸੀ । ਪਰ ਹੱਥ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਸਿਰ ਕੋਈ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਣ ਦੇ ਰਿਹਾ । ਅਖੀਰ ਸ਼ਿਵ ਨੂੰ ਤੱਤੇ ਘਾ ਤੀਰਥਾਂ 'ਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣਾਇਆ ਗਿਆ । ਵਿਚਾਰੇ ਸ਼ਿਵ ਮਹਾਰਾਜ-ਬੱਗੀ ਦਾਹੜੀ ਵਾਲੀ ਖੋਪੜੀ ਹੱਥ ਨਾਲ ਚਿਪਕਾਈ 'ਤੀਰਥ ਤੀਰਥ ਭ੍ਰਮਤਾ' ਹੋ ਗਏ, ਪਰ ਕਿਤਿਓਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਨਾ ਮਿਲਿਆ । ਜਦੋਂ ਇਥੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸ਼ਿਵ ਨੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤਾ, ਉਹ ਬੁੱਢੀ ਬ੍ਰੀਸ਼ ਖੋਪਰੀ ਖਹਿੜਾ ਛੱਡ ਗਈ । ਭੋਲਾ ਨਾਥ ਜੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮੁੱਦਰਾ 'ਚ ਘਰ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਹ ਬਿੱਜ ਫਿਰ ਚੰਬੜ ਗਈ । ਜਦੋਂ ਉਸ ਏਰੀਏ 'ਚ ਆ ਜਾਣ ਤਾਂ ਬਲਾ ਹੱਥ ਨਾਲੋਂ ਲਹਿ ਜਾਵੇ, ਜਦੋਂ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਤਾਂ ਚੰਬੜ ਜਾਏ, ਤਾਂ ਰੁੱਦਰ ਦੇਵ ਅੱਕ ਕੇ ਇੱਥੇ ਈ ਧੂਣੀ ਰਮਾ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ ਕਿ ਆਪਣੇ ਕਿਹੜੇ ਪਿਛੇ ਬਾਲ ਬੱਚੇ ਓਦਰ ਚੱਲੇ ਨੇ । ਅਤੇ ਇਸ ਤੀਰਥ ਦਾ ਨਾਂ 'ਕਪਾਲ ਮੋਚਨ' ਹੋ ਗਿਆ ।

ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਦੋਂ ਸੂਤਕੋਂ ਬਾਹਰ ਆਏ ਤਾਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਸ਼ਰਾਰਤਾਂ ਬਿਨਾ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਪੈਂਡੇ ਨਿਬੱਝ ਗਏ । ਇਕ ਸੁੰਦਰਤਾ ਪ੍ਰਸੰਸਕ, ਹਰ ਕੰਮ-ਹਰ ਕਦਮ ਮਟਕ ਨਾਲ ਪੁੱਟਣ ਵਾਲਾ, ਕੁਝ ਕੁ ਸਿਮਰਨ ਰੁਚੀਆਂ ਵਾਲਾ । ਪੜ੍ਹਨ, ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਵੱਡਾ ਲਿਖਾਰੀ ਹੋ ਨਿੱਬੜਿਆ । ਦੂਸਰਾ ਵੀ ਲਿਖਾਰੀ ਤਾਂ ਬਣਿਆ ਪਰ ਉਹ ਦੀ ਲਿਖਤ ਸੰਘਰਸ਼ ਗੁਪੀ, ਪੈਰ ਪੈਰ 'ਤੇ ਜੀਵਨ ਬਖੇੜਿਆ ਨਾਲ ਟਕਰਾਈ

ਨਜ਼ਰ ਪੈਂਦੀ ਏ । ਪੰਛੀ-ਵੱਲੋਂ, ਵਾਇਸਰਾਇ ਦੇ ਘੋੜੇ ਨੂੰ ਜਿੱਤਨ ਵਾਲੇ ਟੱਟੂ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਸਕੂਲ ਦੀ ਛੱਤੋਂ ਡਿੱਗ ਮਰਨ ਦੀ ਧਮਕੀ ਭਰੀ ਚਿੱਠੀ ਲਿਖਣੀ, ਨਹਿਰ ਵਿਚਾਲੇ ਛਾਲ ਮਾਰ ਦੇਣੀ, ਬਿਠਾ ਚਾਦਰੋਂ ਠਰਦੀ ਰਾਤੋ ਬਿਅੰਤ ਜੀ ਵਾਸਤੇ ਅਰਕ ਲਿਆਣਾ, ਅੰਡਰ ਗ੍ਰਾਊਂਡ ਰਹਿਣਾ, ਜੇਲ੍ਹ ਨਿਵਾਸ ਵੇਲੇ ਮਾਂ ਮਰ ਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਇਕੋ ਫਿਕਰੇ ਚ ਲਿਖਣੀ, ਅਖੀਰ ਗੋਰੇ ਚਿੱਟੇ ਪੰਜਾਬੀ ਜਵਾਨ ਦਾ ਸੌਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਗੈਰ ਪੰਜਾਬਣ ਸੁਕੇਸ਼ੀ ਸੁਨੇਤ੍ਰੀ ਸ਼ਾਂਤਾ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਸਾਥ ਜੋੜ ਲੈਣਾ । ਇਹ ਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਗੱਲਾਂ ਪੰਛੀ ਦੀ, ਜੀ ਦਾਰੀ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰਦੀਆਂ ਨੇ । ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ 'ਅਮੋਲ' ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਆਇਐ, ਜਿਨ੍ਹੇ ਮੇਰੇ ਖਰੀਫ ਆਏ ਜਖਮ ਨੂੰ ਉਚੇੜ ਦਿੱਤਾ ਏ । ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਵਾਰ ਮੇਰੇ ਲਗਾਤਾਰ ਜ਼ੋਰ ਦੇਣ 'ਤੇ ਬਾਪੂ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਕੋਲ ਲੈ ਗਏ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਿੰ: ਅਮੋਲ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, 'ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਰਹੇਗਾ-ਪੜ੍ਹੇਗਾ, ਰੋਟੀ ਰਿਹੈਸ਼-ਦਾ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ, ਇਸੇ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿਚ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਅੱਤ ਉਚੇ ਰੁਤਬੇ ਵਾਲੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੱਜਣ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ । ਉਸ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਨੇ ਇਕੋ ਫਿਕਰੇ ਨਾਲ ਮੇਰੀਆਂ ਪੜ੍ਹ ਲਿਖ ਕੇ ਸਿਆਣਾ ਬਣਨ ਦੀਆਂ ਆਸਾਂ 'ਤੇ ਪੋਚਾ ਫੇਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ 'ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਬੱਚੇ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੇ । ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖਿਆਂ ਦੇ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹਾਂ, ਗੱਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਸੁਣਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮਨ ਮਸੋਸ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ । ਜੇ ਕਦੇ ਮੈਂ ਵੀ ਪੰਜ ਸੱਤ ਸਾਲ ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਲਾਏ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਜਿਹੜੀ ਮੇਰੀ ਬੋਲ ਚਾਲ ਵਿਚ ਅੱਖੜਤਾ ਏ, ਜਾਂ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਬੇਰਸੀ ਏ ਸ਼ਾਇਦ ਇਸ ਤੋਂ ਕੁਝ ਬਚਾਅ ਹੋ ਜਾਂਦਾ । ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਜਗਦੀਸ਼-ਵਰਿਆਮ -- ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਕ ਹਸਰਤ ਇਕ ਹੁਕ ਦਿਲ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਖਿਲਾ ਵਿਚ ਫੈਲ ਜਾਂਦੀ ਏ । ਆਪਣੀ ਮਾੜੀ ਲਿਖਾਵਟ, ਅਨਪੜ੍ਹਾਂ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦਾ-ਕੱਟਦਾ, ਫਿਰ ਲਿਖਦਾ ਹਾਂ ਪਰ ਮੇਰਾ ਮੂੜਪਨ ਛੁਪਾਇਆ ਛੁਪਦਾ ਨਹੀਂ ।

.... ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਆ ਗਈ ਸਿੱਖੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ, ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਤੇ ਪਤਾ ਈ ਏ, ਜਿੰਨਾ ਕੁ ਸਿੱਖ ਮੈਂ ਹੈਗਾ ਆ । ਨਿਰੀ ਵਰਦੀ ਬਾਣੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਬਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਏ ? ਦਿਲਾ ! ਇਹ ਕੀਰਨੇ ਕੀਤਿਆਂ ਹੁਣ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ... ਜੋ ਬੀਤ ਗਈ ਸੋ ਬੀਤ ਗਈ ; ਚਿੜੀਆਂ ਨੇਂ ਸਮੇਂ ਤੇ ਉਮਰ ਦਾ ਖੇਤ ਚੁੱਗ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਏ । ਵੇਖ ! ਪੰਛੀ ਨੇ 'ਸ਼ਬਦ-ਸ਼ੀਸ਼ੇ' ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਉਸ ਪੁਰਾਤਨ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਦਿਗਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ ਏ, ਜਿਸ ਦਾ ਸੂਰਤੋਂ ਨਾ ਸੀਰਤੋਂ ਕਿਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੱਭਦਾ । ਮੈਂ ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਨੂੰ ਆਹਨਾਂ, ਇਹ ਪੰਛੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਪੜ੍ਹੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਿਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਸਕੋ । ਨਵੀਂ ਪਨੀਰੀ ਨੂੰ ਆਹਨਾਂ ਆਂ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਪੜ੍ਹੋ, ਤੇ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਪੁਰਾਣਿਆਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛੋ ਕਿ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਇਥੇ ਇੰਜ ਦਾ ਤਪੋਬਨ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ?

ਸੱਠ ਸਾਲ ਬਾਅਦ-ਛੇ ਦਿਨ

ਏਹ ਸੱਤ ਦੇ ਹਿੰਦਸੇ ਨੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਨੂੰ ਕੀ ਕੀ ਰੰਗ ਵਖਾਣੇ ਨੇ । ਸਤਾਰਵੇਂ ਸਾਲ ਨੂੰ ਪਾਰ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਸਾਂ, ਜਦੋਂ ਮਹਾਂ ਨਹਿਸ਼ 1947 ਦੀ ਸਾਡੁਸਤੀ ਵਰਤ ਗਈ। ਦੇਸੀ ਮਹੀਨੇ ਸੌਣ ਦੀ ਸੱਤਵੀਂ ਪੈਰੀਂ ਤੁਰ ਕੇ, ਪਿਆਰੇ ਪਿੰਡ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕੋਂ ਦੇਸ-ਬਦਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ।

ਮੇਰੇ ਦੋ ਜਿਗਰੀ ਯਾਰ, ਇਕ ਮਰਦਾਨੇ ਦੀ ਕੁੱਲ ਦਾ, ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਦੋ ਕੁ ਵਰ੍ਹੇ ਵੱਡਾ 'ਨਜ਼ੀਰ' ਸੀ । ਮੇਰੇ ਵਾਂਗ ਮੂੰਹ ਤੇ ਮਾਤਾ ਦੇ ਦਾਗ਼ । ਦੂਸਰਾ ਨਾਮਦੇਵ ਦੀ ਬਰਾਦਰੀ ਦਾ 'ਬਸ਼ੀਰ' , ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਦੋ ਵਰ੍ਹੇ ਛੋਟਾ ਬਰੀਕ ਨਕਸ਼, ਗੋਰਾ-ਚਿੱਟਾ ਅੱਤ ਹੁਸੀਨ, ਜਿਹਦੇ ਵਾਲਦ ਸਾਹਬ ਦਾ ਨਾਂ 'ਹੁਸੈਨ'-ਬੋੜ੍ਹਾ ਬੋੜ੍ਹਾ ਸਮਾਨ ਚੁੱਕੀ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਤੁਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਹਿੰਦੂ ਚੱਕੋਂ ਦੇ ਕੁ ਮੀਲ ਬੇੜੀ ਸਾਸੀ, ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਅਸਾਂ ਗੱਡੀ ਚੜ੍ਹਨਾ ਸੀ ।

ਪਿੰਡੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਪਾਸੇ ਮਸੀਤ ਨੇੜਿਓਂ ਲੰਘ ਕੇ, ਬੋੜ੍ਹੇ ਉਚੇ ਥਾਂ ਤੇ ਖਲੋ ਕੇ, ਮੈਂ ਦੋ ਵਾਰ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਬੜੀ ਹਸਰਤ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ । ਮੇਰੇ ਯਾਰਾਂ ਮੇਰਾ ਰੋਣ-ਹਾਕਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖ ਕੇ ਪੁੱਛ ਲਿਆ, "ਪਿੰਡੇ ਕੀ ਪਿਆ ਵੇਹਨਾਂ ਏ ? ਜੇ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸ਼ੈਅ ਰਹਿ ਗਈ ਏ ਤਾਂ ਦੱਸ ਅਸੀਂ ਭੱਜ ਕੇ ਲੈ ਆਈਏ !" ਮੈਂ ਅੱਬਰੂ ਡੱਕਦਿਆਂ ਡੱਡੇਲਿੱਕੀ ਵਜ ਵਿਚ ਆਖਿਆ, "ਜੇ ਕੁਝ ਰਹਿ ਗਿਆ ਏ, ਉਹ ਤੁਸੀਂ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਸਕਦੇ । ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਏ, ਮੇਰੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਹ ਨਜ਼ਾਰੇ, ਮੈਨੂੰ ਫੇਰ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਪੈਣੇ !" ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ---

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਯਾਰਾਂ ਨੂੰ, ਅਨੰਦਪੁਰੋਂ ਨਿਕਲਦੇ ਵਕਤ, ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਮੁੜ ਮੁੜ ਕੇ ਵੇਖਣ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਾਈ । ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ, ਜਿਸ ਆਖਿਆ ਸੀ-ਇਸ ਅਨੰਦਪੁਰ ਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਮੁੜ ਕੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਣੇ । ਸਾਡੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀਆਂ ਹੁੱਬਕੀਆਂ ਸੁਣਨ ਵਾਲਾ, ਹੋਰ ਨੇੜੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਦੂਰ ਜਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵਾਜ਼ਾ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ।

.... ਤੇ ਹੁਣ ਸੱਠਾਂ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਮੈਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਵੀਜ਼ਾ ਵੀ ਮਿਲ ਗਿਆ ਏ, ਤੇ ਫੇਰ ਓਹੋ 'ਸੱਤਾ' ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ ਏ । 7 ਅਪ੍ਰੈਲ 2007 ਕਿਤੇ ਫੇਰ ਨਾ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਪੱਜ ਪਾ ਕੇ ਪਿਛਾਧ ਮੋੜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ । ਤੇ ਕੀ ਪਤਾ ਏਡੇ ਲੰਮੇ ਅਰਸੇ ਬਾਦ 'ਸਾਤੇ' ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਨਹੂਸੀਅਤ ਬਦਲ ਲਈ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਜੰਮਣ ਭੋਇੰ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਨੂੰ ਚੁੰਮਣ ਦਾ ਸ਼ਰਫ਼ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਾਂ ।

ਰੱਬ ਰਹੀਮ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਨਾਲ, ਜੇ ਮੈਂ ਯਾਤਰੇ ਵੱਡੇ, ਸਮੁੰਦਰੋਂ ਫੁੰਘੇ ਅਰਸੇ

ਬਾਅਦ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਹੁਣ ਮੈਂ ਕੱਲਾ ਬੈਠਾ ਸੋਚੀ ਜਾਨਾਂ ਆ-ਕੀ ਮੇਰੇ ਯਾਰ 'ਨਜ਼ੀਰ' 'ਬਸੀਰ' ਮੈਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲੈਣਗੇ ? ਕੀ ਹੋਰ ਵੀ ਕੋਈ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ ਹੋਣਗੇ ? ਇਕ ਮੇਰਾ ਬੇਲੀ ਮੈਥੋਂ ਉਮਰੋਂ ਛੋਟਾ, 'ਰਹਿਮਤ ਮਸੀਹ' ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਇਗਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੋਦਿਆਂ ਸੁਣਕੇ ਕੋਇਲਾਂ ਵੀ ਸਾਥ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਸਨ । ਮੇਰੇ ਬਾਗ਼ ਵਾਲੇ ਖੂਹ ਦਾ ਚੁਬੱਚਾ ਉਵੇਂ ਹੀ ਹੋਇਗਾ ? ਜਿਦੇ, ਨਾਲ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਗੁਸਲਖਾਨਾ ਵੱਖਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਖੂਹ ਦੇ ਪੜਾਨੇ, ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਪਿੱਪਲ, ਜੇਹੜੇ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਵਗਣ ਵਾਲੀਆਂ ਜੇਗਾਂ ਨੂੰ ਧੁੱਪ ਨਹੀਂ ਔਣ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਖੈਰੀਂ ਸੁੱਖੀ ਹੋਣਗੇ ?

ਸਾਰੰਗੀ ਨਾਲ ਦੂਰ ਤੱਕ ਜਾ ਕੇ ਗੋਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ੇਖਰ ਬੂਟਾ ਮੁਹੰਮਦ ਦੀ ਜਵਾਨ-ਜਹਾਨ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹ-ਖੁਲਾਸੀ ਵੱਡੀ ਧੀ-ਭੈਣ 'ਦਾਰੋ' ਮੈਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਏਗੀ ? ਜੇਹੜੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੀ 'ਮੇਹਰੂ' ਨਾਲ ਵਿਆਹੀ ਜਾਣ ਬਾਦ, ਮੈਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ, "ਸਾਧਿਆ, ਹੁਣ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਭਰਜਾਈ ਵੀ ਬਣ ਗਈ ਆਂ ।" ਸਾਡੇ ਨਿੱਜੀ ਡੇਰੇ ਦੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸਾਧ ਨੂੰ ਕੋਲੋਂ ਦੀ ਲੰਘਦੀ ਹੋਈ ਪੁੱਛਣ ਲੱਗੀ- "ਬਾਬਾ ਜੀ ! ਆਹਦੇ ਨੇ, ਮਰ ਕੇ-ਫੇਰ ਵੀ ਆ ਜਾਈਦਾ ਏ ?" ਅੱਗੋਂ ਸਾਧ ਵੀ ਓਸੇ ਰੌਅ ਵਿਚ ਬੋਲਿਆ - "ਦਾਰੋ, ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਤੂੰ ਮਰਨ ਵਾਲੀ ਬਣ.... ਜ਼ਰੂਰ ਆ ਜਾਏਂਗੀ ।" ਦਾਰੋ ਨੇ ਖਲੋ ਕੇ ਆਖਿਆ- "ਸਾਧਾ, ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਤੇਰੇ ਸਾਹਵੇਂ ਮਰ ਜਾਣਾ ਏ.... ਜੇ ਮੁੜ ਕੇ ਨਾ ਆਈ, ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਬੁਰੀ ਕਰਾਂਗੀ ।" ਸਾਧ ਨੇ ਸਹਿਮ ਕੇ ਆਖਿਆ - "ਪਹਿਲਾਂ ਤੂੰ ਪੱਠੇ ਤੇ ਲੈ ਆ !"

ਖੂਹ ਤੋਂ ਬੋੜ੍ਹਾ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਬੋਹੜ ਸੀ, ਜਿਹਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਪੰਦਰਾਂ ਛੁੱਟਾ ਗੋਲ ਬੜ੍ਹਾ ਸੀ । ਇਸ ਤਿੰਨ ਛੁੱਟ ਉਚੇ ਬੜ੍ਹੇ ਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚਰਨ ਪਾਏ ਸਨ । ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ ਉਤੇ ਜੁੱਤੀ ਲੈ ਕੇ ਚੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਇਕ ਦਿਨ ਸਾਡੇ ਛੇਤ੍ਰ ਤੋਂ ਇਕ ਝੋਟੀ ਭੱਜ ਕੇ ਥੜੇ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਗਈ । ਛੇਤ੍ਰ 'ਅੱਕੂ' ਨੇ ਆ ਵੇਖਿਆ ਨਾ ਤਾਂ ਜੁੱਤੀ ਲਾਹ ਕੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਫੜ ਲਈ, ਤੇ ਥੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਝੋਟੀ ਉਤਾਰ ਲਿਆਂਦੀ । ਵੇਖਣ ਵਾਲੇ ਚੱਸ-ਹੱਸ ਕੇ ਦੋਹਰੇ ਹੋਈ ਜਾਣ । ਜੇ ਉਹ ਬੋਹੜ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਹੀ-ਸਲਾਮਤ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਪੀਨਾਂਗ ਦੇ ਬੋਹੜ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਇਗਾ ।

ਬੋਹੜ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ, ਸੰਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਟਿਕਣ ਵਾਸਤੇ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਡੇਰਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ - ਜਿਦੇ ਦੋ ਬਰਾਂਡੇ ਅੰਗੂਰ ਦੀਆਂ ਵੇਲਾਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਸਨ । ਇਕ ਵੇਲ ਦੇ ਮੁੱਢ ਇਕ ਬੂਟੀ ਸੀ, ਜੇਹੜੀ ਹੱਥ ਲਾਇਆ ਛੂਈ-ਮੂਈ ਹੋ ਜਾਂਦੀ । ਕਿਸੇ ਉਹਨੂੰ ਸ਼ਰਮ ਬੂਟੀ ਆਖਣਾ ਕਿਸੇ ਲਾਜਵੰਤੀ ।

.... ਕੀ ਪਤਾ, ਕੀ ਕੁਝ ਬਾਕੀ ਏ, ਕਿੰਨਾਂ ਕੁਝ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ, ਚੇਤੇ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਝ ਉਵੇਂ ਦਾ ਹੀ ਦਿਸਦਾ ਹੈ । ਉੱਜ ਅਸਾਂ ਵੀ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ

ਸਥਾਨਾਂ ਤੱਕ-ਸੰਗਮਰਮਰ ਬੱਪਣ ਦੀ ਹੋੜ ਵਿਚ, ਪੁਰਾਤਨ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨੇਸਤੇ-ਨਬੂਦ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

ਸੰਤਰੇ-ਮਾਲਟੇ ਦਾ ਬਗੀਚਾ-ਇਕ ਪਾਸੇ ਆਡ 'ਤੇ ਟਾਹਲੀਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਸਾਡੇ ਹੱਥੀਂ ਲਾਏ ਹੋਏ ਜਾਮਨੂੰ ਤੇ ਬੇਰੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੁਖਚੈਨ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬੂਟਾ, ਜਿਦ੍ਹੀ ਦਾਤਣ ਕੀਤੀਆਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਮੂੰਹ ਖੁਸ਼ਬੋ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ । ਮੈਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਜਾਮਨੂੰ ਤੋਂ, ਟਾਹਣੀ ਸਮੇਤ ਹੇਠਾਂ ਆ ਪਿਆ । ਟਾਹਣੀ ਦੇ ਉਤੇ ਡਿਗਣ ਕਰਕੇ ਸੱਟ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ ਵੇਹੜਾ ਵੱਖਰਾ ਈ ਸੀ । ਏਹਨਾਂ ਵਿਚ 'ਰਹਿਮਤ' ਗੋਣ ਵਾਲਾ ਸਾਡੇ ਮਾਲ ਨੂੰ ਪੱਠੇ ਪਾ ਦੇਂਦਾ ਤੇ ਰਹਿੰਦਾ ਵੀ ਸਾਡੇ ਖੂਹ ਤੇ । ਸਾਡੇ ਜੱਟਾਂ ਤੇ ਈਸਾਈਆਂ ਦੇ ਵੇਹੜਿਆਂ ਵਿਚ ਡਾਂਗ-ਸੋਟਾ ਚਲਦਾ ਰਹਿਣਾ । ਹੋਰ ਕੌਮਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲੜਦੀਆਂ । ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਖੂਹ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤਖਤਪੋਸ਼ਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਾਂ, ਕੱਕੂ ਈਸਾਈ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਭੱਜੀ ਆਈ 'ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੱਜਿਓ ! ਮੇਰੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨੇ ਕੇ ਛੱਲੀਆਂ ਵਾਹੂੰ ਕੁੱਟਣ ਡਰੇ ਹੋਏ ਨੇ ।' ਕਈ ਜਣੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਜੁਤੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਭੱਜੇ, ਪਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਕੁਹਾੜੀ ਫੜ ਕੇ ਜਾ ਦਾਬਾ ਮਾਰਿਆ...." ਓਏ ਮੁਰਖੇ ਛੱਡੋ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ।" ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ-ਸਿੰਘ ਜੀ ਆ ਗਏ । ਕੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਚਾਰੇ, ਡਾਂਗਾਂ ਸੁਟ ਕੇ ਭੱਜ ਗਏ । ਕੱਕੂ ਉਠ ਕੇ ਕੱਪੜੇ ਝਾੜਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਆ ਪਿਆ ।" ਅੱਜ ਤੁਸਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਚਾਅ ਲਿਆ, ਪਰ ਹੁਣ ਏਹ ਨਹੀਂ ਮੈਥੋਂ ਬਚਦੇ । ਏਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਧੌਖੇ ਨਾਲ ਢਾਅ ਲਿਆ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਚੌਹਾਂ ਦੇ ਗਿੱਟੇ ਸੇਕਦਾ ।" ਉਹਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਘੁੰਢ ਕੱਢ ਕੇ, "ਸਿੰਘ ਜੀ ! ਇਹਨੂੰ ਝਿੜਕੋ, ਇਹ ਲੜਾਈਆਂ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੜਦਾ ।" ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਪੋਲਾ ਜਿਹਾ ਧੱਪਾ ਕੱਕੂ ਦੀ ਧੌਣ ਤੇ ਮਾਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, " ਉਹ ਬਹੁਤੇ ਨੇ, ਤੂੰ ਇਕੱਲਾ ਹੈ ਟਾਲਾ ਵੱਟ ਜਾਇਆ ਕਰ ।"

ਅੱਜ 7 ਅਪ੍ਰੈਲ 2007 ਹੈ । ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਮਨੀ ਮਾਜਰੇ ਆਇਆ ਬੈਠਾ ਹਾਂ । ਪਿੱਛੇ ਪਿੰਡ ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕੀਤਾ ਹੈ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਸਮੇਤ ਕਲੂ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਓ । ਮੈਂ ਬੱਸ ਅੱਡੇ ਤੇ ਮਿਲ ਪਵਾਂਗਾ । ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਦੱਸਿਆ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਕੱਚ-ਪੱਕ ਹੈ । ਮੈਂ ਫੋਨ ਤੇ ਹੀ ਖਰਵਾ ਜਿਹਾ ਆਖਿਆ, ਜੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨਹੀਂ ਆਂਦੇ, ਤੂੰ ਇਕੱਲਾ ਈ ਆ । ਜੇ ਤੂੰ ਵੀ ਨਾ ਆਇਓ, ਮੈਂ 9 ਤਰੀਕ ਨੂੰ ਕੋਲ਼ ਈ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਹੈ । ਤੇ ਫੋਨ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ।

ਜਾਪਦਾ ਏ, ਏਹ ਸੱਤੇ ਨੇ ਏਨੇ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਵੀ ਆਪਣੀ ਹਿੰਡ ਨਹੀਂ ਵੱਡੀ ।

ਮਹਾਂ ਮੁਸਾਫ਼ਰ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੇਖ਼ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਆਖੇ ਸਲੋਕ, ਏਨੇ ਪਸੰਦ ਕੀਤੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਪੰਜਵੇਂ ਨਾਨਕ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਾ

ਸਥਾਨਾਂ ਤੱਕ-ਸੰਗਮਰਮਰ ਬੱਪਣ ਦੀ ਹੋੜ ਵਿਚ, ਪੁਰਾਤਨ ਯਾਦਗਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨੇਸਤੋ-ਨਬੂਦ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

ਸੰਤਰੇ-ਮਾਲਟੇ ਦਾ ਬਗੀਚਾ-ਇਕ ਪਾਸੇ ਆਡ 'ਤੇ ਟਾਹਲੀਆਂ ਦੀ ਕਤਾਰ ਸਾਡੇ ਹੱਥੀਂ ਲਾਏ ਹੋਏ ਜਾਮਨੂੰ ਤੇ ਬੇਰੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਸੁਖਚੈਨ ਦਾ ਵੱਡਾ ਬੂਟਾ, ਜਿਦੀ ਦਾਤਣ ਕੀਤੀਆਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਮੂੰਹ ਖੁਸ਼ਬੋ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ । ਮੈਂ ਇੰਕ ਦਿਨ ਜਾਮਨੂੰ ਤੋਂ, ਟਾਹਣੀ ਸਮੇਤ ਹੇਠਾਂ ਆ ਪਿਆ । ਟਾਹਣੀ ਦੇ ਉਤੇ ਡਿਗਣ ਕਰਕੇ ਸੱਟ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਈਸਾਈਆਂ ਦਾ ਵੇਹੜਾ ਵੱਖਰਾ ਈ ਸੀ । ਏਹਨਾਂ ਵਿਚ 'ਰਹਿਮਤ' ਗੋਣ ਵਾਲਾ ਸਾਡੇ ਮਾਲ ਨੂੰ ਪੱਠੇ ਪਾ ਦੇਂਦਾ ਤੇ ਰਹਿੰਦਾ ਵੀ ਸਾਡੇ ਖੂਹ ਤੇ । ਸਾਡੇ ਜੱਟਾਂ ਤੇ ਈਸਾਈਆਂ ਦੇ ਵੇਹੜਿਆਂ ਵਿਚ ਡਾਂਗ-ਸੋਟਾ ਚਲਦਾ ਰਹਿਣਾ । ਹੋਰ ਕੌਮਾਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲੜਦੀਆਂ । ਇਕ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਖੂਹ ਦੇ ਨੇੜੇ ਤਖ਼ਤਪੋਸ਼ਾਂ ਤੇ ਬੈਠੇ ਸਾਂ, ਕੱਕੂ ਈਸਾਈ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਨੰਗੇ ਸਿਰ ਭੱਜੀ ਆਈ 'ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੱਜਿਓ ! ਮੇਰੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਨੇ ਕੇ ਛੱਲੀਆਂ ਵਾਗੂੰ ਕੁੱਟਣ ਡਰੇ ਹੋਏ ਨੇ ।' ਕਈ ਜਣੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਜੁਤੀਆਂ ਪਾ ਕੇ ਭੱਜੇ, ਪਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਕੁਹਾੜੀ ਫੜ ਕੇ ਜਾ ਦਾਬਾ ਮਾਰਿਆ...." ਓਏ ਮੂਰਖੇ ਛੱਡੋ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ।" ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ-ਸਿੰਘ ਜੀ ਆ ਗਏ । ਕੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਚਾਰੇ, ਡਾਂਗਾਂ ਸੁਟ ਕੇ ਭੱਜ ਗਏ । ਕੱਕੂ ਉਠ ਕੇ ਕੱਪੜੇ ਝਾੜਦਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਆ ਪਿਆ ।" ਅੱਜ ਤੁਸਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਚਾਅ ਲਿਆ, ਪਰ ਹੁਣ ਏਹ ਨਹੀਂ ਮੈਥੋਂ ਬਚਦੇ । ਏਹਨਾਂ ਮੈਨੂੰ ਧੱਖੇ ਨਾਲ ਢਾਅ ਲਿਆ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਚੌਹਾਂ ਦੇ ਗਿੱਟੇ ਸੇਕਦਾ ।" ਉਹਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਘੁੰਢ ਕੱਢ ਕੇ, "ਸਿੰਘ ਜੀ ! ਇਹਨੂੰ ਝਿੜਕੋ, ਇਹ ਲੜਾਈਆਂ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮੁੜਦਾ ।" ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਪੋਲਾ ਜਿਹਾ ਧੱਪਾ ਕੱਕੂ ਦੀ ਧੌਣ ਤੇ ਮਾਰ ਕੇ ਆਖਿਆ, " ਉਹ ਬਹੁਤੇ ਨੇ, ਤੂੰ ਇਕੱਲਾ ਹੈ ਟਾਲਾ ਵੱਟ ਜਾਇਆ ਕਰ ।"

ਅੱਜ 7 ਅਪ੍ਰੈਲ 2007 ਹੈ । ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਮਨੀ ਮਾਜਰੇ ਆਇਆ ਬੈਠਾ ਹਾਂ । ਪਿੰਡੇ ਪਿੰਡ ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕੀਤਾ ਹੈ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਸਮੇਤ ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪਹੁੰਚ ਜਾਓ । ਮੈਂ ਬੱਸ ਅੱਡੇ ਤੇ ਮਿਲ ਪਵਾਂਗਾ । ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਦੱਸਿਆ-ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਕੱਚ-ਪੱਕ ਹੈ । ਮੈਂ ਫੋਨ ਤੇ ਹੀ ਖਰਵਾ ਜਿਹਾ ਆਖਿਆ, ਜੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨਹੀਂ ਆਂਦੇ, ਤੂੰ ਇਕੱਲਾ ਈ ਆ । ਜੇ ਤੂੰ ਵੀ ਨਾ ਆਇਓ, ਮੈਂ 9 ਤਰੀਕ ਨੂੰ ਕੱਲੇ ਈ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਹੈ । ਤੇ ਫੋਨ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ।

ਜਾਪਦਾ ਏ, ਏਹ ਸੱਤੇ ਨੇ ਏਨੇ ਚਿਰ ਬਾਅਦ ਵੀ ਆਪਣੀ ਹਿੰਡ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ ।

ਮਹਾਂ ਮੁਸਾਫ਼ਰ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ੇਖ਼ ਫਰੀਦ ਜੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਆਖੇ ਸਲੋਕ, ਏਨੇ ਪਸੰਦ ਕੀਤੇ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਤਾਰਾ ਪੰਜਵੇਂ ਨਾਨਕ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਾ

ਕੀਤਾ । ਜੋ ਸਰਬ ਸਾਂਝੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ।

ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਦੇ ਨਿਚਲੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸੀ.ਆਰ. ਮੁਦਗਿਲ ਨੂੰ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਹਾਂਸੀ ਵਿਚ ਸ਼ੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਨੇ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਕਰਤਾ ਤੱਪ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, “ਜਿਥੇ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਨੇ ਚਾਲੀ ਦਿਨ ਚਿਲ੍ਹਾ ਕੱਟਿਆ, ਉਹਦਾ ਨਾਂ ‘ਫਰੀਦਕੋਟ’ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਜਿਥੇ ਬਾਰਾਂ ਸਾਲ ਘਾਲ ਕੀਤੀ, ਉਹਦਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚੇਤਾ ਈ ਨਹੀਂ ।”

ਬੈਰ ! ਦਿਨ ਮਿੱਥ ਕੇ ਮੇਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ੇਖ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਇਕਵੰਜਾ ਹਜ਼ਾਰ ਦਾ ਐਵਾਰਡ ਐਲਾਨ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਇਸ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਮੇਲਾ ਮਨਾਣ ਵਾਸਤੇ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੋਂ ਵੀ ਦਸ-ਬਾਰਾਂ ਮਿੱਠੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦਾ ਗਰੁੱਪ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਇਆ । ਸਿਖਰ ’ਤੇ ਆਏ ਚੌਦ੍ਰਵੀਂ ਦੇ ਚੰਨ ਵੱਲ ਉਂਗਲ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਆਖਿਆ, “ਕੋਡਾਂ ਸੋਹਣਾ ਚੰਨ ਹੈ ।” ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਭੁੱਖੇ ਨੇ ਤੱਤ ਫੱਟ ਮੇੜ ਪਾਇਆ, “ਰੋਟੀ ਵਰਗਾ ? ਗੋਲ-ਮਟੋਲ ਹੈ ।” ਮੈਂ ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਖਲੋ ਕੇ ਹਾੜ੍ਹਾ ਕੀਤਾ - “ਕੋਈ ਕੁਝਰਾਂ ਵਾਲਿਓਂ ਵੀ ਆਇਐ ?”

ਚੰਨ ਤੇ ਰੋਟੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣਿਆ, ਪਰ ਸਾਡੀ ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਚੰਨ ਚਮਕ ਪਿਆ । ਇਕ ਚੱਸ਼ਾਸ਼-ਬੱਸ਼ਾਸ਼ ਨੌਜਵਾਨ, ਸਿਰ ਤੇ ਚਿੱਟੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਜਿਵੇਂ ਵਿੰਗ ਸਜਾਈ ਹੋਵੇ, ਜਿਵੇਂ ਪੀਰਾਂ-ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਦੁਆਲੇ ਨੂਰ ਦਾ ਘੇਰਾ ਵਲਿਆ ਹੋਵੇ ਰਹਿਮਤ ਦੇ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਵਾਂਗ ਦੋਏ ਬਾਹੀਂ ਉਚੀਆਂ ਕਰਕੇ ਵਧਿਆ ਆਇਆਂ ।

“ਆਓ, ਮੈਂ ਹਾਂ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੇ ਤੋਂ ।” ਸਾਨੂੰ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਵਲੇਵੇਂ ’ਚ ਸਮੇਟਦਾ ਹੋਇਆ ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਪੁਚਾ ਕੇ ਹੀ ਬਾਹੀਂ ਢਿੱਲੀਆਂ ਕਰੇਗਾ ।

ਆਪਣੇ ਵਰਗਾ ਖੂਬਸੂਰਤ ਨਾਂਅ ‘ਜ਼ਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼’ ਦੱਸਕੇ ਮੋਬਾਇਲ ਨੰਬਰ ਲਿਖਾਇਓ ਸੂ-ਪਈ ਲਾਹੌਰੋਂ ਫੋਨ ਕਰ ਕੇ ਸਮਝ ਲਿਓ, ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਈ ਖਲੋਤਾ ਵਾਂ । ਇਕ ਲੰਬੇ ਤੜੰਗੇ ਅਕਾਲੀ ਜਿਹੇ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਮਿਲਾ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ, “ਪਾਸਪੋਰਟ ਇਸਨੂੰ ਦੇ ਦਿਓ, ਵੀਜ਼ੇ ਲੱਗ ਜਾਣਗੇ । ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਬਾ-ਪੜਾ ਪੁੱਛਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ-ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਸਾਹਵੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ । ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਸਵਾਲ ਦਾਗਿਆ-ਬਰਾੜ ਨਾਲ ਬਰਨਾਲਾ ਬਠਿੰਡਾ ਤਾਂ ਜੁੜ ਸਕਦਾ ਹੈ....ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਜੋੜ ਜੁੜਿਆ ਨਹੀਂ । ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਜਿਹਾ ਹੋ ਕੇ ਆਹਦਾ - “ਓ ਬਾਬਿਓ, ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਮਗਰ ਤੁਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਪੜ ਗਿਆ ।” ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਠਹਾਕੇ ਬਾਦ ਮੈਂ ਬਰਾੜ ਦਾ ਪਤਾ ਵੀ ਲਿਖ ਲਿਆ ।

ਅੱਖ ਪਲਕਾਰੇ ਵਿਚ ਦੁਨੀਆ ਫਿਰ ਔਣ ਵਾਲਾ ਮਨ, ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚ ਫਿਰੀ ਜਾਂਦਾ ਏ । ਸੁਪਨੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਪਿੰਡ ਦੇ ਈ ਔਦੇ ਸਨ ਪਰ ਹੁਣ

ਤਾਂ ਸੁਤਿਆ-ਜਾਗਦਿਆ ਓਥੇ ਈ ਗੇੜੇ ਕੱਢਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। 7 ਨੂੰ ਜਲੰਧਰ 'ਵਰਿਆਮ' ਕੋਲ, 8 ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਬਰਾੜ ਦੇ ਘਰੋਂ ਵੀਜ਼ੇ ਲੱਗੇ ਪਾਸਪੋਰਟ ਲੈ ਕੇ ਬੱਸ ਅੱਡੇ ਤੇ ਆ ਬੈਠਾ। ਕੁਝ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆ ਬਹਿਣ ਕਰਕੇ, ਬੱਸ ਹਾਰਨਾਂ ਦਾ ਬੜਾ ਸ਼ੋਰ ਹੰਢਾਇਆ। ਜੇਹੜੇ ਮੇਜ਼ ਤੇ ਬੈਠਾ ਸਾਂ, ਕੋਲ ਇਕ ਪਾਲਸ਼ ਵਾਲਾ ਮੁੰਡਾ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਏਹਦੇ ਕੋਲ ਔਣ ਵਾਲੇ ਕਈ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਵੇਖੇ। ਕੋਈ ਦੋ ਰੂਪੈ ਦੇਣ ਤੋਂ ਝਗੜਾ ਕਰਕੇ, ਇਕ ਹੀ ਦੇ ਕੇ ਤੁਰ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਪੰਜ ਰੂਪੈ ਮੰਗਿਆ ਵੀਹ ਸੁੱਟ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਜੇ ਇਸ ਇਕ ਘੰਟੇ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਆਂ ਤਾਂ ਕਈ ਸਫੇ ਭਰੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰ ਨਹੀਂ- ਮੈਂ ਤਾਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਜਾਣਾ ਏ' ਏਥੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਉਲਝ ਗਿਆ ਤਾਂ ਓਥੇ ਕਿਵੇਂ ਪੁੱਜਾਂਗਾ।

ਤਿੰਨ ਕੁ ਵਜੇ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਇਆਂ ਵੇਖ ਕੇ ਚਾਅ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ। ਖ਼ੀਵੀਲਰ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪਲਾਹ ਸਾਹਿਬ ਨੇੜੇ ਸੂਬਾ ਮੋਹਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਅਣ-ਅਰਜੇ ਚਰਨ ਪਾਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ। ਏਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ, ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦੇ ਘਰ ਕੁਵੇਲੇ ਵੀ ਕੋਈ ਸਾਡੇ ਵਰਗਾ ਵੇਹਲਾ ਆ ਧਮਕੇ ਤਾਂ 'ਜੀ ਆਇਆਂ, ਦਾ ਭਰਵਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

1957 ਦੀ ਗੱਲ ਚੇਤੇ ਆ ਗਈ ਹੈ-ਚੁਹਾਣ ਕੇ, ਤੋਂ ਦੋ ਮੱਝਾਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ਪਿੰਡ-ਦੇ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਸਣੇ 'ਤਪੇ' ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਏ। ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਸ਼ਾਇਦ ਸਾਨੂੰ ਢਿੱਲਵੀਂ ਦੁਪਹਿਰਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਦਲੀਆ ਦਾਣਾ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੈਗਾ ਸੀ। ਕਈ ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਡਿਓੜੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਾਨੂੰ ਟੋਕਰੀ ਤੂੜੀ ਤੋਂ ਜਵਾਬ ਮਿਲਿਆ। ਇਕ ਦਰਖਤ ਹੇਠ ਖਲੋ ਕੇ ਅਸਾਂ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਬੁਰਾ-ਭਲਾ ਬੋਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਸੁਣ ਕੇ ਕੁਸਕਿਆ ਨਾ। ਇਕ ਘਰੋਂ ਕੂੜਾ ਸੁੱਟਣ ਆਈ ਬੀਬੀ ਨੇ ਸੁਣ, ਸਮਝ, ਕੇ ਆਖਿਆ-"ਵੀਰਨੋ", ਪਿੰਡ ਦੇ ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਇਕ ਤਖਾਣਾ ਕੂਕਿਆਂ ਦਾ ਘਰ ਹੈ, ਓਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੂੜੀ-ਦਾਣਾ-ਰੋਟੀ-ਪਾਣੀ ਸਭ ਕੁਝ ਮਿਲੇਗਾ।"

ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਧ ਆਦਰ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਦੋ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ-ਮੈਂ ਫੋਨ ਤੇ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਕਰੰਸੀ ਵਟਾਣ ਵਾਸਤੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਓਹ ਵੀ ਮਿਲ ਗਈ। 19 ਤਰੀਕ ਸਵੇਰ ਦਾ ਲੰਗਰ ਡਟ ਕੇ ਛਕਣ ਬਾਅਦ, ਅੱਠ ਵਜੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਨੇੜੇ ਜੀ.ਟੀ.ਰੋਡ ਤੇ-ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਾਰ ਸਮੇਤ ਵੇਹਲਿਆਂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਹੋਰ ਕੰਮਕਾਰ ਵੀ ਕਰ ਸੱਕਣ। ਹੋਰ ਕੰਮ ਸੀ-14-15 ਅਪ੍ਰੈਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮੇਲੇ ਤੇ ਪੁਚਾਣ ਦਾ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ਲੋਕਲ ਬੱਸ ਅਟਾਰੀ ਤੱਕ ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅੱਗੋਂ ਵਾਘਾ ਬਾਡਰ ਤੱਕ ਦੋ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਰਿਕਸ਼ਾ ਤੇ ਜਾਣਾ ਪਿਆ। ਜੇ ਬਾਡਰ ਤੱਕ ਟੈਕਸੀ ਜਾ

ਸਕਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਬੱਸ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ ? ਖੈਰ, ਅਸਾਂ ਚਾਅ ਵਿਚ 45 ਬੱਸ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਅਤੇ 30 ਰਿਕਸ਼ੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ । ਵਾਘੇ ਅਜੇ ਰਿਕਸ਼ੇ ਵਿਚੋਂ ਉਤਰੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਕਿ ਇਕ ਨੰਬਰ ਦੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਨੇ ਸਾਡੇ ਬੈਗ ਰਿਕਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਆਪੇ ਲਾਹ ਕੇ ਆਪਣੇ ਮੇਜ਼ਾਂ ਤੇ ਟਿਕਾ ਲਏ । ਸਾਡੇ ਚਾਹ-ਪਾਣੀ ਵਲੋਂ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਆਖਿਆ-ਐਹ ਪਿਛਲੀ ਦੁਕਾਨ ਤੋਂ ਕਰੰਸੀ ਵਟਾ ਲਓ । ਸਾਡੀ ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਖਿਝ ਕੇ ਆਹਦਾ-ਪਾਸਪੋਰਟ ਵਿਖਾਓ ਕਿਤੇ ਰੇਲ ਤੇ ਜਾਣਾ ਨਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ ? ਅਸਾਂ ਵੀ ਓਵੇਂ ਹੀ ਆਖਿਆ-ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਏ ਕਿਵੇਂ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤੂੰ ਬਹੁਤੀ ਲੀਡਰੀ ਨਾ ਝਾੜ !

ਦਸ ਵਜੇ ਕਾਊਂਟਰ ਤੇ ਗਏ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਇਕ ਫਾਰਮ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ-ਭਰ ਲਿਆਓ । ਮੈਂ ਆਖਿਆ-ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਬਰੀਕ ਹਿੰਦੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਔਂਦੀ, ਆਪੇ ਭਰ ਲਓ । ਮੈਂ ਦਸਖਤ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ, ਕਹਿਣ-ਫੀਸ ਲੱਗੇਗੀ । ਕਿਹਾ, ਜੋ ਸਰਕਾਰੀ ਹੋਇਗੀ, ਦੇ ਦਿਆਂਗੇ । ਤਾਂ ਹੀ ਭਾਈ ਲਾਲ ਜੀ, ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਗੀ, ਚੂਲਾ ਟੁੱਟਣ ਕਰਕੇ ਵੀਲਚੇਅਰ ਤੇ, ਚਾਰ ਪੰਜ ਸਾਬੀਆਂ ਸਣੇ ਆ ਪਹੁੰਚੇ । ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ-ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਰਸ਼ਨ ਮੇਲਾ ਕਰਕੇ ਆਏ ਹਾਂ । ਬਿਨਾਂ ਫੀਸੋਂ ਸਾਡੇ ਫਾਰਮ ਭਰਕੇ ਅੱਗੇ ਤੌਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਕਸਟਮ ਵਾਲਿਆਂ ਸਾਡੇ ਬੈਗ ਗਿਣਕੇ ਹੱਦੋਂ ਪਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।

ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਤਾਂ ਏਧਰ ਵੀ ਕੋਈ ਨਾ ਆਈ ਓਧਰ ਤਾਂ ਪਾਸਪੋਰਟ ਦਰਜ ਕੀਤੇ, ਨਗ ਲਿਖੇ, ਕਿਹਾ-ਜਾਓ । ਸ੍ਰ. ਕਲਿਆਨ ਸਿੰਘ ਪੱਤਰਕਾਰ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ-ਜਿਵੇਂ ਜੀ ਕਰੇ ਘੁੰਮੇ ਫਿਰੋ ਬਹੁਤ ਅਜ਼ਾਦੀ ਹੈ । ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਤੇ ਰੋਕ-ਟੋਕ ਨਹੀਂ

ਚੈਕਿੰਗ ਏਰੀਏ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਇਕ ਟੈਕਸੀ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਕਹਿੰਦਾ 700 ਲੈਨੇ ਆਂ ਤੁਸੀਂ ਪੰਜ ਸੌ ਦੇ ਦਿਆ ਜੇ ਲਾਹੌਰ ਦਾ । ਏਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਉਥੇ ਆਮ ਚੱਲਣ ਵਾਲੀ 4 ਨੰਬਰ ਖਟਾਰਾ ਬੱਸ ਆ ਗਈ । ਜਿਸਨੇ 42 ਰੁਪੈ ਨਾਲ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਪੁੱਜਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੋਂ ਲਾਹੌਰ ਤਕ, ਨਜ਼ਰਾਂ ਵੇਖਦੀਆਂ, ਦਿਮਾਗ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੈਂਦਾ ਰਿਹਾ, ਤਿੰਨੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਗਏ । ਸਾਡੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ ਹੱਦਾਂ ਕਿੰਨਾ ਫਰਕ ਪਾ ਦੇਂਦੀਆਂ ਨੇ । ਓਹੋ ਜ਼ਮੀਨ, ਓਹੋ ਪਾਣੀ, ਏਧਰ ਸਬਜ਼ਾ ਜ਼ਾਰ, ਓਧਰ ਉਡਦੀ ਧੂੜ, ਸਕਿਊਰਟੀ ਦਫਤਰਾਂ, ਪਾਰਕਾਂ, ਦੁਕਾਨਾਂ, ਪਿੰਡਾਂ, ਬੱਸ ਤੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਤੱਕ, ਸਾਫ ਦਿੱਸਦਾ ਹੈ । ਲੋਕ ਤਾਂ ਓਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹਨ, ਬੋਲੀ ਓਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਹੈ, ਹਕੂਮਤਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ, ਧਾਰਮਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ । ਕਰੀਬ ਹਰ ਇਕ ਦੇ ਗਲ, ਗੁੱਟਾਂ ਤਕ ਬਾਹੀਂ ਵਾਲੀ-ਗੋਡਿਆਂ ਤਕ ਲੰਮੀ ਕਮੀਜ਼ ਹੈ । ਕੱਪੜਾ ਬੋੜ੍ਹਾ ਚੰਗਾ ਮੰਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਪੈਂਟ ਜਾਂ 'ਤਹਿਮਦ' ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੇ ਦੇ ਲੋਕ ਹੋਇਗਾ । ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਪਠਾਣੀ ਸਲਵਾਰ ਈ ਚਲਦੀ ਹੈ । ਇਸਲਾਮੀ ਤਰਜ਼ਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਹਰ ਥਾਂ ਨਜ਼ਰੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ । ਪਰ ਪੰਜਾਬੀ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਖੁਲ੍ਹਾਪਨ ਵੀ ਹਰ ਥਾਂ ਦਿਖਾਲੀ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ।

ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਕਮਰਾ ਲੈ ਕੇ ਸਾਮਾਨ ਟਿਕਾਇਆ । ਫਿਰ 'ਯਾਦਗਾਰਿ-ਪਾਕਿਸਤਾਨ' ਵਲ ਫਿਰਨ-ਤੁਰਨ ਚਲੇ ਗਏ । ਬੜੀ ਵਧੀਆ ਸੈਰਗਾਹ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ । ਅਸੀਂ ਤਿੰਨੇ ਚਿੱਟੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਤੇ ਚਿੱਟੀਆਂ ਦਾਹੜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਅਜੁਬਾ ਜਾਪਦੇ ਹੋਵਾਂਗੇ । ਕਿਉਂ ਜੋ ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਾਡੀਆਂ ਫੋਟੋ ਖਿੱਚੀਆਂ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਖਲੋ ਕੇ ਬੜੇ ਇਸਰਾਰ ਨਾਲ ਫੋਟੋ ਖਿਚਾਈਆਂ । ਇਕ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ, ਬੱਚੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਕੇ ਫੋਟੋ ਖਿੱਚੀਆਂ । ਇੰਜ ਓਥੇ ਹੀ ਅਸਾਂ ਆਪਣੇ ਫਿਲਮੀ ਕੈਮਰੇ ਨਾਲ ਕੁਝ ਫੋਟੋ ਲਈਆਂ । ਪਰ ਬਾਦ ਸਾਨੂੰ ਸਮਝ ਆਈ ਕੈਮਰਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ! ਸੋਚ ਲਿਆ ਚਲੇ ਏਹ ਵੀ ਇਕ ਫਾਲਤੂ ਕੰਮ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਭੁੱਖ ਲੱਗਣ ਤੇ ਫਲ-ਫਰੂਟ ਕਿਤੋਂ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਇਆ । ਕਿਲੋ ਤੋਂ ਮਸਜਿਦ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ, ਇਕ ਚੌਂਕ ਵਿਚ ਇਕ ਇਕਲੌਤੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਜਾ ਬੈਠੇ । ਖੱਟੇ ਰੰਗ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਖਰਬੂਜੇ ਖਾਦਿਆਂ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੀਡਜ਼ ਬੰਗਲੌਰ ਦੀ ਯਾਦ ਆ ਗਈ ।

ਚਾਲੀ ਰੁਪੈ ਕਿਲੋ ਰੇਟ ਨੇ, ਮਿਠਾਸ ਘਟਾਣ 'ਚ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਸੇਬ ਦੇ ਰੇਟ (120 ਰੁਪੈ ਕਿਲੋ) ਨੇ ਤਾਂ ਸੇਬ ਅਸਲੋਂ ਹੀ ਫਿੱਕੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ।

ਬਜ਼ਾਰ ਜਾਣ ਲੱਗਿਆਂ ਦੇਖਿਆ, ਡੇਰੇ ਦੇ ਗੇਟ ਤੇ ਪੀ.ਸੀ.ਓ. ਖੁਲ੍ਹੀ ਹੋਈ ਹੈ । ਜੱਕੋ-ਤੱਕੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਹਾਂਸੀ ਚ ਮਿਲੇ ਕੁਝਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਜ਼ਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨ ਬਣਾਇਆ । ਜੱਕੋ-ਤੱਕੀ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਿ ਉਸਨੇ ਆਪਣਾ ਪਿਛੋਕੜ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੱਸਿਆ ਸੀ । ਤੇ ਮੇਰਾ ਨਿੱਜੀ ਤਜਰਬਾ ਇਸ ਸ਼ਹਿਰ ਬਾਰੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੀ, ਕਿ ਇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਿੱਤਰ ਨੇ, ਇਕ ਕੰਮ ਦੇ ਮਸਲੇ 'ਚ ਮੈਨੂੰ ਏਨਾ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ, ਮੈਂ ਓਹਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਹੀ ਇੰਜ ਆਖਣ ਤੇ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਨਾਂਅ 'ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ' ਏਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਖਸਲਤਾਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਪਾਇਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ । ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਸੀ, ਇਸ ਇਲਾਕੇ 'ਚੋਂ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਚਾਰ ਕੁ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਹੀ ਸਾਂ । ਸੋ, ਏਹ ਸੋਚਕੇ ਹੌਂਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ, ਓਹਦੀ ਪਰਵਰਿਸ਼ ਤਾਂ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੇ ਦੀ ਪੌਣ-ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਹੈ । ਓਹਦਾ ਅਸਰ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਇਆ ਹੋਇਗਾ । ਤੇ ਫੋਨ ਕੀਤਿਆਂ ਗੱਲ ਠੀਕ ਸਾਬਤ ਹੋ ਗਈ । ਫੋਨ ਤੇ 'ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ' ਸੁਣ ਕੇ, ਜ਼ਾਹਿਦ ਚੇਤਾ ਕਰਦਾ ਜਾਪਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆ ਵੇਖਿਆ ਨਾ ਤਾਂ, ਦੂਸਰਾ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ- "ਹਾਂਸੀ ਮੇਲੇ- ਦੋ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੀਏ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਚੇਤਾ ਕਰੋ !" ਬਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ, ਮੁਮਤਾਜ਼ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਰੰਗ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ, ਜੇਹੜੇ ਰੰਗ ਨੇ ਛੇਵੇਂ ਦਿਨ ਵਿਛੜਨ ਵੇਲੇ ਸਾਨੂੰ ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਡੋਬ ਦਿੱਤਾ । ਉਹ ਵਕਤ ਚੇਤੇ ਆ ਕੇ ਹੁਣ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਸਿੱਲ੍ਹੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਨੇ । ਫੋਨ ਤੇ ਪੁੱਛਦਾ, "ਕਿਥੇ ਕੁ ਖਲੋਤੇ ਓ ?" ਅਸਾਂ ਲਾਹੌਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਗੇਟ ਦੱਸਿਆ ਤਾਂ

ਕਹਿੰਦਾ- “ਬਸ ਹੁਣ ਕਿਤੇ ਜਾਇਓ ਨਾ ਮੈਂ ਆਇਆ ਕਿ ਆਇਆ ।”

ਅਸਾਂ ਪੀ.ਸੀ.ਓ. ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, “ਕਿੰਨਾ ਸਫਰ ਹੈ, ਤੇ ਕਿੰਨਾ ਵਕਤ ਲੱਗੇਗਾ ?” ਕਹਿੰਦਾ- “70-80 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਸਫਰ ਐ.... ਰਾਤ ਦਾ ਵਕਤ ਏ, ਦੋ ਘੰਟੇ ਤੋਂ ਵਧ ਈ ਲੱਗਣਗੇ ।” ਬਾਜ਼ਾਰੋਂ ਖਰਬੂਜ਼ੇ ਖਾ ਕੇ, ਦੋ ਤਿੰਨ ਸੌਦੇ ਲੈ ਕੇ, ਹਨੇਰੇ ਪਏ ਜਦੋਂ ਵਾਪਸ ਆਏ ਤਾਂ ਗੇਟ ਤੇ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਸਾਡੇ ਬਾਰੇ ਹੀ ਪੁੱਛ-ਪੜਤਾਲ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਸੀ ।....

ਸਾਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ-ਆਓ ਬਾਬਿਓ ! ਸਾਮਾਨ ਕਿੱਥੇ ਜੇ ? ਸਾਡੇ ਬੈਗ ਕਾਰ ਦੀ ਡਿੱਗੀ ਚ ਰੱਖ ਕੇ-ਸਾਨੂੰ ਬਿਠਾਦਾ ਹੋਇਆ ਫੁਰਰ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਦੱਸੀ ਗਿਆ-ਇਹ ਸ਼ਾਹਦਰਾਏ-ਇਹ ਮੁਰੀਦ ਕੇ- ਇਹ ਕਾਮੋਕੇ- ਇਹ ਰੋਡ ਏਮਨਾਬਾਦ ਜਾ ਰਹੀ ਏ । ਇਹ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ‘ਠੇਰੀ ਸਾਂਸੀ’ ਦਾ ਸਟੇਸ਼ਨ ਹੈ । ਸੁਣ ਕੇ-ਮੇਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਅਚਾਨਕ ਵੱਡਾ ਸਾਰਾ ਹੌਕਾ ਨਿਕਲ ਗਿਆ । ਕਹਿੰਦਾ-ਜਾਪਦੈ ! ਕਿਸੇ ਪੁਰਾਣੀ ਯਾਦ ਨੇ ਸਿਰ ਚੁੱਕਿਆ । ਏਹ ਕੁਝਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦਾ ਬਾਣਾ ਸਦਰ ਹੈ । ਮਾ: ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ-ਏਹਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗੌਰਮਿੰਟ ਸਕੂਲ ਹੋਂਦਾ ਸੀ ਜਿਦ੍ਹੇ ਵਿਚੋਂ ਮੈਂ ਦੱਸਵੀਂ ਕਰ ਕੇ ਗਿਆ ਸਾਂ ।

ਮੁਮਤਾਜ਼ ਕਹਿੰਦਾ-ਸੀ-ਨਹੀਂ : ਹੈ ਵੇ । ਐਹ ਜੀ.ਟੀ.ਰੋਡ ਦੇ ਨਾਲ ਬਿਲਡਿੰਗ ਦੀ ਕੰਧ ਏ,

ਬਾਣੇਂ ਸਾਂਹਵੇ ਬੜਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਦੁਸੈਹਰਾ ਗ੍ਰਾਉਂਡ ਹੋਂਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਤਾਂ ਆਬਾਦੀ ਨੇ ਹੀ ਸਾਰਾ ਮੱਲਿਆ ਪਿਆ ।

ਐਹ ਆ ਗਿਆ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ-ਜੇ ਏਥੇ ਹੋਂਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ । ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਦੋਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਦੁਰੇਡੇ ਬਾਈਪਾਸ ਹਨ-ਅਖੀਰਲਾ ਚੌਂਕ ਪਿੰਡੀ ਚੌਂਕ ਹੈ-ਜਿਥੇ ਬਾਈਪਾਸ ਜੀ.ਟੀ. ਰੋਡ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ।

ਮੁਮਤਾਜ਼ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ-ਤੇ ਮੇਰਾ ਖੂਨ ਸਿਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ-ਕੀ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਬਚਪਨ ਦੇ ਮਿੱਠੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਹਾਂ ? ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਸੁਪਨਾ ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਰਿਹੈ ?

ਤਾਂਹੀਓ ਜ਼ਾਹਿਦ ਨੇ ਮੋੜ ਕੱਟਦਿਆ ਆਖਿਆ-ਇਹ ਸਾਡੇ ਮਰਹੂਮ ਵਾਲਿਦ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਵਸਾਇਆ- ‘ਨਿਆਜ਼ ਹਾਉਸ’ ਹੈ । ਇਸ ਨੂੰ ਰਵਾਜ ਮੁਤਾਬਕ ਅਸੀਂ ਗ਼ਰੀਬ ਖਾਨਾ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕਰਨੇ ਆ-ਕਿਓ ਕੇ ਇਹ ਸਾਡੇ ਦਰਿਆ ਦਿਲ ਵਾਲਿਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਵੱਸਿਆ ਹੋਇਆ ਦੌਲਤ ਖਾਨਾ ਹੈ । ਏਥੇ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਘਾਟ ਨਹੀਂ-ਰੋਟੀ-ਪਾਣੀ-ਲਿਆਕਤ-ਸਫਕਤ ਏਥੇ ਡੁਲ੍ਹ ਡੁਲ੍ਹ ਪੈਂਦੀਆਂ ਨੇਂ ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਦਸ ਵਜੇ ਘਰੋਂ ਮਿਠਾਈ ਵਗੈਰਾ ਖਿਲਾ ਕੇ-11 ਵਜੇ-ਕੁਨਬੇ ਵਿਚ ਇਸ ਵੇਲੇ ਸਭ ਤੋਂ ਉਮਰ ਦਰਾਜ਼ ਆਪਣੇ ਚੱਚਾ ਜਾਨ ਦੇ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ। ਅਸਾਂ ਆਖਿਆ ਸਵੇਰੇ ਮਿਲ ਪੈਂਦੇ-ਰਾਤ ਕੁਵੇਲੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੂੰ ਬੇ ਅਰਾਮ ਕਰਾਂਗੇ-ਪਰ ਕਾਹਨੂੰ ਜੀ ! ਸਾਡੇ ਜਾਂਦਿਆ ਨੂੰ 90 ਸਾਲਾ ਸਿੱਧਾ ਸਤੌਰ ਜਵਾਨ-ਸਾਡੀ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਚਿਹਲ ਕਦਮੀ ਕਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਸਾਡੇ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇ-ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ ਤਿੰਨ ਵਾਰ ਗਲੇ ਮਿਲਿਆ-ਜਿਵੇਂ ਕਦੀ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਸਹੇਲੀਆਂ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਰਾਮ ਸੱਤ ਕਰਿਆ ਕਰਦੀਆਂ ਸਨ। ਬੜੇ ਮੋਹ ਨਾਲ ਖੁਸ਼ਆਮਦੀਦ ਆਖੀ-ਔਲਾ ਤਾਲਾ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਏ-ਏਹ ਰਬਾਨੀ ਸੂਰਤਾ-ਭਾਵੇਂ ਦੇਰ ਬਾਦ ਈ ਸਹੀ-ਆਣ ਮਿਲੀਆਂ ਨੇ।

ਇਹਨਾਂ ਸਾਡੇ ਅਗੇ ਏਨੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਬਰਫੀ ਪਰੋਸੀ-ਅਸਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਸ਼ੰਕਾ ਜਾਹਰ ਕੀਤਾ-ਕੋਈ ਅੰਡੇ ਵਾਲੀ ਚੀਜ਼ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਬਜ਼ੁਰਗ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ-ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ-ਨਾਮਧਾਰੀਏ ਵੈਸ਼ਨੋਂ ਹੋਂਦੇ ਨੇ-ਤੁਸੀਂ ਬੇਫਿਕਰ ਹੋਕੇ ਖਾਓ ! ਅਸਾਂ ਓਹ ਮਿਠਾਈਆਂ ਸਿਰਫ ਟੈਸਟ ਹੀ ਕੀਤੀਆਂ-ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪੇਟ ਵਿਚ ਉਸਲ ਵੱਟੇ ਲੈਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ।

ਰਾਤ ਕੁਵੇਲੇ ਘਰ ਆਏ ਤਾਂ 4-5 ਘਰ ਦੇ ਮਰਦ, 8-7 ਹੋਰ ਦੋਸਤ ਸਾਡੀ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਇਸ ਤਰਾਂ ਬਗਲ ਗੀਰ ਹੋ ਕੇ ਮਿਲੇ-ਜਿਵੇਂ ਚਿਰਾਂ ਦੇ ਵਿਛੜੇ ਦੋਸਤ ਹੋਣ। ਇਹ ਪੰਜ ਭਰਾ ਹਨ-ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਇਹੋ ਜਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਹੈ, ਜੋ ਐਡਵੋਕੇਟ ਹੈ-ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਵਕਾਲਤ-ਸਾਡੇ ਵਿਰਕ ਵਾਂਗ-ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਸਜਣੈਗੀਆਂ ਦੀ ਭੇਟ ਚੜ੍ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਡੀ.ਐਸ.ਪੀ. ਹੈ-ਜਿਸਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਇਤਨੀ ਮੁਲਾਇਮ ਹੈ-ਬਰਦੀ ਪਾਇਆਂ ਬਿਨਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਕਿ ਪੁਲਿਸ ਅਫਸਰ ਹੈ। ਇੱਕ ਡਾਕਟਰ ਹੈ-ਇੱਕ ਸਿਖਿਆ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਹੈ-ਇੱਕ ਬੜੀ ਲੰਮੀ ਚੌੜੀ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ-ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ ਖਿੰਡੀ ਜਾਇਦਾਦ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ। ਇਕ ਵਜੇ ਮਾ: ਜੀ ਦੇ ਝੁਲੇ ਚੜ੍ਹੇ ਸੀਸ ਨੇ-ਇਸ ਮਹਿਫਿਲ ਚੋਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿਲਾਈ। ਕਹਿੰਦੇ-ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਤਕ ਰਤਜਗਾ ਸਾਡੀ ਨਿੱਤ ਦੀ ਆਦਤ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਸੌਂ ਜਾਓ-ਬੱਕੇ ਹੋਏ ਓ !

ਦੱਸ ਤਰੀਕ-ਦੱਸ ਵਜੇ ਐਲਾਨ ਹੋ ਗਿਆ-ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਓ ! ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਨਕੇ 'ਕੁੱਲ ਬਾਜਵੇ, ਦੀ ਜ਼ਿਆਰਤ ਕਰਾ ਲਿਆਣੀ ਏ। ਅਸਾਂ ਸੋਚਿਆ-ਕੋਈ ਟੈਕਸੀ ਵਗੈਰਾ ਤਾਂ ਆਈ ਨਹੀਂ-ਬਾਜ਼ਾਰੋਂ ਲੈਣੀ ਹੋਇਗੀ। ਪਰ ਨਹੀਂ-ਜਾਹਿਦ ਆਪਣੀ ਗੱਡੀ ਲੈ ਕੇ-ਆਪ ਹੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। 'ਡਸਕੇ, ਦੇ ਰਸਤੇ ਵਿਚ-ਨੰਦੀ ਪੁਰ ਦੀ ਝਾਲ ਔਂਦੀ ਸੀ-ਜਿਦ੍ਹੇ ਉਤੇ ਹੁਣ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਬਿਜਲੀ ਘਰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਡਸਕੇ ਤੋਂ ਪਸਰੂਰ ਨੂੰ ਚੱਲੇ ਤਾਂ ਸੜਕ ਪੱਕੀ-ਪਰ ਖਸਤਾ ਹਾਲ। ਪਸਰੂਰੋਂ ਬੋੜੇ ਕਿਲੋ ਮੀਟਰ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਵੱਡੀ ਨਹਿਰ ਆਈ-ਇੰਜ ਲਗਦੈ-ਜਿਵੇਂ-ਏਹਨਾਂ ਕੋਲ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਪਾਣੀ ਬਹੁਤਾ ਹੋਵੇ।

ਨਵੀਆਂ ਨਹਿਰਾਂ, ਸੂਏ ਬਹੁਤ ਕੱਢੇ ਹੋਏ ਨੇ-ਪਰ ਨਹਿਰਾਂ-ਸੜਕਾਂ ਦੀ ਸਾਂਭ-ਸੰਭਾਲ ਸਾਡੇ ਵਰਗੀ ਨਹੀਂ। ਪੁਰਾਣੇ ਖੂਹ ਤਾਂ ਅਸਲੋਂ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਏ ਨੇ-ਟਿਊਵੈਲ ਵੀ ਵਿਰਲੇ ਹੀ ਨੇ। ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਹੀ ਏਨਾ ਏ ਜਿਵੇਂ ਵਾਧੂ ਫਿਰਦਾ ਹੋਵੇ।

ਪੁੱਛ ਪੁਛਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਣਕੇ ਕੁੱਲ ਬਾਜਵੇ ਅੱਪੜ ਗਏ। ਸਾਡੀ ਤੀਸਰੀ ਜ਼ਿੰਦਾ ਮਾਤਾ ਦੇ ਪੇਕੇ-ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਮਨ ਬਦਲ ਕੇ, ਓਥੇ ਈ ਰਹਿ ਗਏ ਸਨ। ਮੇਰਾ ਹਾਣੀ ਮਾਮਾਂ ਲੱਖਾ ਸਿੰਘ-ਓਥੇ ਗਿਆ ਪਤਾ ਲੱਗਾ-ਦੋ-ਢਾਈ ਸਾਲ ਹੋਏ ਨੇ ਫੌਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਹੋਰ ਪੁਰਾਣਾ ਜਾਣੂੰ ਕੋਈ ਲੱਭਿਆ ਨਾ। ਛੋਟੇ ਮਾਮੇ ਬੀਰੂ ਸਿੰਘ-ਨਵਾਂ ਨਾਂ ਇਨੈਤ ਅਲੀ ਨੂੰ ਮਿਲ ਕੇ-ਦੋ ਘੰਟਿਆਂ ਚ ਵਾਪਸ ਮੁੜ ਪਏ। ਉਂਜ ਮਾਮਿਆਂ ਦੇ ਸਿਆਣੇ ਨੌਜਵਾਨ ਪੁੱਤ-ਪੋਤਿਆਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ-ਸਾਡੇ ਵਡਿਆਂ ਨੇ ਏਥੇ ਰਹਿ ਕੇ ਗ਼ਲਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਵਾਪਸ ਕੁਝਰਾਂਵਾਲੇ (ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੇ) ਆ ਕੇ, ਜ਼ਾਹਿਦ ਨੇ ਇਕ ਨਿਹਾਇਤ ਖੂਬਸੂਰਤ ਸਫ਼ੈਦ ਰੇਸ਼ ਬੜੀ ਸਿੱਠੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਇਨਸਾਨ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਦਾ ਸ਼ਰਫ਼ ਹਾਸਲ ਕਰਾਇਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਫਾਰਸੀ ਦੇ ਸ਼ਿਅਰ, ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਖਾਸ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਖੁਦੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਕ ਹੋਰ ਜ਼ਾਹਿਦ ਮਲਿਕ ਦੇ ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ, ਉਚਾ ਲੰਮਾ ਜਵਾਨ, ਪਰ ਮੇਰੀ ਜਾਚੇ ਸਿਹਤ ਵਧੀਆ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਬਾਅਦ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ-ਅਮੀਰੀ ਬਹੁਤ ਹੈ ਬਾਹਰੋਂ ਵੀ ਬਹੁਤ ਪੈਸਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ, ਅਮੀਰੀ ਨੇ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਅਲਾਮਤ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ, ਇਕ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਦੂਸਰੀ ਕਾਲਜ ਪੜ੍ਹਦੀ ਦੋ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਘਰੋਂ ਬੁਲਾ ਕੇ, ਸਾਨੂੰ ਸਲਾਮ ਕਰਾਈ। ਅਸਾਂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰਹਿਣ ਤੇ ਵਧੀਆ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰਨ ਦੀ, ਰੱਬ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਦੁਆ ਮੰਗੀ ਤਾਂ, ਬੱਚੀਆਂ ਬੜੀਆਂ ਖੁਸ਼ ਹੋਈਆਂ।

ਵੱਡਾ ਜ਼ਾਹਿਦ, ਛੋਟੇ ਜ਼ਾਹਿਦ ਵਾਲੀ ਨਵੀਂ ਨਕੋਰ ਕੋਰੋਲਾ ਕਾਰ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਬਿਠਾ ਕੇ ਆਪ ਲਾਹੌਰ, ਦੋ ਹੋਰ ਭਾਰਤੋਂ ਆ ਰਹੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਲੈਣ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਇੰਜ ਲਗਦੇ, ਇਸ ਨੂੰ ਅਦਬੀ ਆਮਦ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਈ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਕੋਰੋਲਾ ਵਿਚ ਫਿਰੋਜ਼ਵਾਲਾ ਪੁਲ ਨੂੰ ਇਕ ਉਬੜ-ਖਾਬੜ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚੋਂ ਹੋ ਲਏ। ਮੈਨੂੰ ਪਿੰਡ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਸੀ, ਮੇਰੇ ਸੋਹਣੇ ਦੋਸਤ 'ਬਸ਼ੀਰ' ਨੇ ਇਸ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚ, ਦਰਜੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਦੁਕਾਨ ਚਲਾਈ ਹੋਈ ਹੈ। ਦੁਕਾਨਾਂ ਦੇ ਬੋਰਡ ਪੜ੍ਹਦੇ ਗਏ, ਜਿਥੇ ਵੀ ਰਤਾ ਸ਼ੱਕ ਪਿਆ, ਗੱਡੀ ਚੋਕ ਲਈ। ਬਥੇਰੀ ਪੁੱਛ-ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ, ਕਿਤੋਂ ਸੂਹ ਨਾ ਮਿਲੀ। ਪੁਲ ਤੋਂ ਕਿੱਲਾ ਕੁ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ, ਨਹਿਰ ਦੇ ਨਾਲ ਬਣੇ ਬਾਈਪਾਸ ਤੇ ਕਾਰ ਮੋੜ ਲਈ। ਪਿੱਪਲੀ ਵਾਲਾ ਪੁਲ ਤੋਂ ਨਹਿਰ ਪਾਰ ਕਰਕੇ, ਇਸੇ ਨਾਅ ਦੇ ਨਿੱਕੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚੋਂ, ਜਦੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਕੀਤਾ, ਅੱਧੇ ਕੁ ਮੀਲ ਤੇ ਮੇਰਾ ਪਿੰਡ 'ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ' ਦਿਸਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਏਹ ਓਹੋ ਰਸਤਾ, ਪਹਿਲਾਂ ਪਗਡੰਡੀ ਸੀ, ਜਿਦ੍ਹੇ ਤੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਮੈਂ ਬਸ਼ੀਰ ਨਜ਼ੀਰ ਨੂੰ ਆਖਿਆ ਸੀ,

“ਇਹ ਪਿੰਡ ਦੁਬਾਰਾ ਨਹੀਂ ਵੇਖ ਸੱਕਣਾ !” ਮੇਰੀ ਆਖੀ ਗੱਲ-ਪੁੱਠੇ ਪਾਸੇ ਨੂੰ ਸੱਚ ਹੋ ਗਈ । ਜਦੋਂ ਪਿੰਡ ਜਾ ਕੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਪਿੰਡ ਤਾਂ ਵੇਖ ਲਿਆ ਪਰ ਮੇਰੇ ਓਹ ਦੋਵੇਂ ਜਿਗਰੀ ਯਾਰ, ਮੇਰੇ ਔਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ-ਪਿੰਡ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਏਹ ਜਹਾਨ ਵੀ ਛੱਡ ਚੁੱਕੇ ਨੇ । ਕਾਲਜਾ ਧੱਕ ਕਰਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ । ਜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਏਹ ਪਿੰਡ ਵੇਖਣ ਈ ਨਾ ਔਂਦਾ । ਨਾ ਉਹ ਖੂਹ ਨਾ ਉਹ ਪਿੱਪਲ ਬੋਹੜਾਂ ! ਕੁਝ ਵੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਚਿਆ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ! ਨਾ ਭੈਣ ਭਰਜਾਈ ਦਾਰਾਂ ਨਾ ਮੇਰੀ ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣੀ ਤੇ ਮਟਕੀਲੀ ਭਾਬੀ ਆਇਸ਼ਾਂ । ਗਲੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਆਪਣਾ ਘਰ ਤਾਂ ਲੱਭ ਲਿਆ, ਪਰ ਉਹ ਵੀ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ । ਇਕ ਗੱਲ ਨੇ ਬੋੜੀ ਤਸਕੀਨ ਦਿੱਤੀ, ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਵਿਚਲੇ ਨਵੇਂ ਆਏ ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿਚ ‘ਸਿੰਘ ਜੀ’ ਦੀ ਬੜੀ ਬੁਲੰਦ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਾਲੀ ਜਗ੍ਹਾ, ਸਾਡੇ ਪੁਰਾਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੇ ਬਣਾ ਰੱਖੀ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਜਲੂਸ ਵਾਂਗ ਫਿਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਤੇ ਕਿਲਾ ਮੱਲਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੌਰਾ ਕਰਨ ਬਾਅਦ-ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਲ ਮੁੜਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ‘ਚਾਤ੍ਰਕ’ ਦਾ ਇਹ ਬੰਦ ਮੇਰੀ ਜੁਬਾਨ ’ਤੇ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ -

“ਸਿੱਕਾ ਸੱਧਰਾਂ ਦਾ ਜਦ ਤੀਕਰ,
ਦਿਲ ਵਿਚ ਰਿਹਾ ਵਸੇਰਾ ।
ਦਰਦਾਂ, ਆਹਾਂ, ਚੀਸਾਂ, ਚੁੱਭਕਾਂ
ਲਾਈ ਰੱਖਿਆ ਡੇਰਾ ।
ਮਿਲੀ ਮੁਰਾਦ ਤੇ ਲਾਟਾਂ ਬੁਝੀਆਂ,
ਸੁੰਵਾਂ ਹੋ ਗਿਆ ਵੇਹੜਾ ।
ਸਮਝ ਪਈ ਉਸ ਦੂਰੀ ਵਿਚ ਸੀ
ਵਸਲੋਂ ਸੁਆਦ ਵਧੇਰਾ ।”

ਪਰ ਏਥੇ ਹੀ ਬਸ ਨਹੀਂ ਹੋ ਗਈ । ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ-ਮੁਮਤਾਜ਼ ਸਾਨੂੰ ਗੁੱਜਰਾਂਵਾਲਾ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਵਿਚ, ਡਿਗਰੀ ਵੰਡ ਦੇ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਲੈ ਗਿਆ । ਜਿਥੇ ਰਾਤੀਂ ਆਏ, ਜ਼ਾਹਿਦ ਦੇ ਮੂੰਹ ਬੋਲੇ ਬੇਟੇ ਰਮਨਦੀਪ, ਤੇ ਫਿਰ ਗੁਰਤੇਜ ਕੁਹਾਰ ਨੇ ਵਧੀਆ ਨਜ਼ਮਾਂ ਨਾਲ ਵਾਹਵਾ ਖੱਟੀ । ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗਿਣੇ-ਮਿੱਥੇ ਫਿਕਰਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਆਖੀ । ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਆਲਮਾਨਾ ਲੈਕਚਰ ਬਾਅਦ ਮੇਰੀ ਵਾਰੀ ਆਈ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਖਿਆ- ਜੇ ਸੱਠ ਸਾਲ ਦਾ ਲੰਮਾ ਵਿਛੋੜਾ ਨਾ ਪੈਂਦਾ, ਇਸ ਮਿਲਾਪ ਦਾ ਮਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਔਣਾ ।”

ਮੇਰਾ ਗਲਾ ਭਰਿਐ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਡਬਡਬਾ ਗਈਆਂ ਨੇ । ਕਿਉਂ ਜੋ ਕਲ੍ਹ ਮੇਰੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਚੌਥੀ ਸਤਰ ਮਰ ਗਈ ਹੈ । ਜੇ ਮੈਂ ਆਖ ਸਕਿਆ ਤਿੰਨ ਸਤਰਾਂ ਮਨਜ਼ੂਰ

ਕਰ ਲੈਣੀਆਂ :

“ਕੁਝਰਾ ਵਾਲੇ ਦੀ ਮਿੱਠੀਏ ਬੋਲੀਏ ਨੀ,
ਤੈਨੂੰ ਸੁਣਨ ਸੁਣਾਨ ਤੇ ਜੀ ਕਰਦੈ ।
ਚਾਚਾ ਅਬਦੁੱਲਾ ਮਿਲੋਂ ਇਕ ਵਾਰ ਆਕੇ,
ਘੁਟ ਘੁਟ ਜੱਫੀਆਂ ਪਾਣ ਤੇ ਜੀ ਕਰਦੈ ।
ਗਾਲਾਂ ਮਾਸੀ ਦੀਆਂ ਘਿਓ ਦੀਆਂ ਹੋਣ ਨਾਲਾ
ਉਥੇ ਜਾਕੇ ਖਾਣ ਤੇ ਜੀ ਕਰਦੈ ॥”

ਮੇਰੇ ਯਾਰ ਬਸ਼ੀਰ ਨਜ਼ੀਰ ਦੋਵੇ, ਤੇ ਕਲ੍ਹ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਉਹਨਾ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਹ ਮੇਰੀ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ । ਮੇਰੇ ਹਟਕੋਰੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਤਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਏ ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ‘ਤਲਵੰਡੀ ਰਾਹਵਾਲੀ’ ਪੇਂਡੂ ਅਦਬੀ ਦੋਸਤਾਂ ਦੀ ਮਹਿਫਿਲ ਵਿਚ ਅੱਪੜੇ ਤਾਂ ਕੁਝ ਲੇਟ ਹੀ, ਫਿਰ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਢੋਲ ਦੀ ਬਾਪ ਨਾਲ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ । ਇਥੋਂ ਦੇ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਚੌਧਰੀ ਬਾਦਲ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹੀ-ਭੁੱਲ੍ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨੇ ਬੜਾ ਲੁਤਫ਼-ਅੰਦੋਜ਼ ਕੀਤਾ। ਏਥੇ ਇਕ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਇਕ ਗੀਤ ਗੋਂ ਕੇ ਸੁਣਾਇਆ ਤੇ ਬਿਰਹਾ ਵਿਚ ਗੜ੍ਹਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ -

“ਲੈ ਚੱਲੇ ਨੀ ਖੇੜੇ ਮੈਨੂੰ ਨਾਲ,
ਧੀਦੇ ਵੇ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਰੱਖ ਲੈ ।”

12 ਤਰੀਕ ਨੂੰ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ - ਜਾਹਿਦ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰੀਏ.... ਕੱਲ੍ਹ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਜਾਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇਂ ਦੇਣ, ਤਾਂ ਅੱਜ ਲਾਲੇਪੁਰੋਂ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਲਾਹੌਰ ਚਲੇ ਜਾਈਏ । 10 ਕੁ ਵਜੇ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਸਾਡੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਕੋਲ ਬਿਠਾ ਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਕਾਰਡ ਪੜ੍ਹ ਕੇ, ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਵੇਖਿਆ । ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ, ਅੱਜ ਜੋ ਚਾਰ ਕਾਲਜਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਤੁਹਾਨੂੰ ਲਿਜਾਣ ਦੀ ਹਾਮੀ ਭਰ ਚੁੱਕਿਆ, ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕੀ ਬਣੇਗਾ ? ਸਾਡੇ ਕਮਰਿਓਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਵੇਲੇ ਅੱਗੋਂ ਡਾਂਗ ਫੜ ਕੇ ਖੜੇ ਗਿਆ - “ਬਾਬਿਓ ! ਤੁਸੀਂ ਕੱਲੇ ਬਹਿ ਕੇ ਆਪਣੀ ਵੱਖਰੀ ਖਿਚੜੀ ਪਕਾਣ ਲੱਗ ਪਏ ਓ । ਅੱਜ ਤੋਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏਗਾ ” ਉਹਦੇ ਚਾਰੇ ਭਰਾ ਤੇ ਦੋ ਤਿੰਨ ਦੋਸਤ ਹੱਸ ਹੱਸ ਦੋਹਰੇ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ । ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ‘ਜੱਸ-ਜੀਵਨ’ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਇਕ ਸਾਧ ਵੱਲੋਂ, ਡਾਂਗ ਨਾਲ, ਸਿੱਖਾਂ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੀ ਸਾਖੀ ਸਾਕਾਰ ਹੋ ਗਈ ਜਾਪੀ ।

ਅੱਜ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਫੰਕਸ਼ਨ ਹੋਇਆ । ਸਿਰ ਮੂੰਹ ਲਪੇਟੇ ਬਕਾਲ ਬੁੱਕਲ ਮਾਰੀ ਇਕ ਲੜਕੀ ਸਟੇਜ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਇਸ ਖੁਸ਼-ਅਸਲੂਬੀ

ਨਾਲ ਸਰ-ਅੰਜਾਮ ਦੇ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਵੇਖ ਸੁਣ ਕੇ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ । ਪਰਿਸੀਪਲ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਹਦਾਇਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇ ਰਿਹਾ । ਬੱਚੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੰਭਾਲਦੇ ਪਏ ਸਨ । ਇਕ ਚਿੱਟੀ ਦਾਹੜੀ ਵਾਲੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੂਬਸੂਰਤ ਮੌਲਵੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਕਵਿਤਾ ਸੁਣਾਈ । ਫਿਰ ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਾਲੀ ਉਰਦੂ 'ਚ ਛਪੀ ਕਿਤਾਬ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ । ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਚਿੱਟੇ ਫਰਿਸ਼ਤੇ ਆਖਿਆ, ਬੱਚੀਆਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਚਿੰਬੜ ਹੀ ਗਈਆਂ “ਬਾਬਾ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਨੇਕ ਦੁਆ ਦਿਓ ! ਸਾਡੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ ਤੇ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਲਿਖ ਦਿਓ, ਜਾਂ ਸਾਡੇ ਸਿਰਾਂ 'ਤੇ ਹੱਥ ਹੀ ਰੱਖ ਦਿਓ ।” ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਿਰ-ਮੂੰਹ ਲਪੇਟੀ, ਦੇਵੀਆਂ ਵੀ ਲਗਦੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਕੇਸਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਪਰੀਆਂ ਵੀ ਜਾਪਦੀਆਂ ਸਨ ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਨਿੱਜੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਆਪਣੇ । ਏਥੋਂ ਦੀ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਇਕ ਬੱਚੀਨਾ ਮੂੰਹ ਸਿਰ ਲਪੇਟਿਆ, ਨਾ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਕੇਸ, ਸਾਡੇ ਭਾਰਤੀ ਬੇਟੀਆਂ ਵਾਂਗ ਸਿਰ ਤੇ ਜੁੜਾ, ਪਰ ਚੁੰਨੀ ਸਿਰੋਂ ਢਿਲਕਣ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ । ਇਸ ਨੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਉਰਦੂ ਦੇ ਢੁਕਵੇਂ ਸ਼ਿਅਰ ਆਖੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੀ, ਸਾਰੇ ਈ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਏ ।

ਫਿਰ ਇਕ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਗਏ ਤਾਂ ਉਥੇ ਵੀ ਸਟੇਜ ਇਕ ਲੜਕੀ ਸੰਭਾਲੀ ਬੈਠੀ ਸੀ । ਜਿਹੜੇ ਥਾਂ ਵੀ ਗਏ, ਉਥੇ ਈ ਇੰਜ ਲੱਗੇ ਜਿਵੇਂ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਹੀ ਹੈ । ਤੇ ਇਸ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੇ ਅੱਗੋਂ ਸਾਨੂੰ ਬਾਬਿਆਂ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ‘ਚਿੱਟੇ ਫਰਿਸ਼ਤੇ’ ਕਹਿ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਰੀ ਇੱਜ਼ਤ ਦਾ ਸ਼ਰਫ਼ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਬਾਣੇ ਤੇ ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਨੂੰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਬੱਚੀਆਂ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਭੋਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਦੂਸਰੇ ਥਾਂ ਜਾਣ ਤੋਂ ਲੇਟ ਕਰ ਦੇਂਦੀਆਂ ।

ਅਜੇ ਇਕ ਮੋਟਰਸਾਇਕਲ (ਯਾਮਾ) ਕੰਪਨੀ ਵਿਚ ਵੀ ਜਾਣਾ ਸੀ । ਅਸਾਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਿਆਣੇ ਜਿਹੇ ਜਾਪਦੇ ਸੱਜਣ, ਕਰੀਬਨ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਹੀ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨਾਲ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਘੜੀ-ਮੁੜੀ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਅਰਜ਼-ਦਾਸ਼ਤ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰਾ ਰਹੇ ਹੋਣ । ਫੈਕਟਰੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਸੱਜਣ ਖੁਸ਼ ਰੌਅ ਵਿਚ ਰੁਖਸਤ ਹੋ ਗਏ, ਤਾਂ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਗੌਰਮਿੰਟ ਸਕੂਲ-ਕਮ-ਕਾਲਜ ਵਾਲੇ, ਇਸ ਦਾ ਦੋ ਸੌ ਸਾਲਾ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾ ਰਹੇ ਹਨ । ਉਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਥੋਂ ਸੱਠ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਤਾਲਿਬ ਇਲਮ ਦਾ ਅਸੀਂ ਸਪੈਸ਼ਲ ਫੰਕਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸਨਮਾਨ ਕਰੀਏ ।

ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਕੈਂਪਸ ਵਾਲੇ ਲੈਕਚਰ ਵਿਚ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਨੇ ਹਓਕਾ ਭਰਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸੱਠ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿਚੋਂ ਦਸਵੀਂ ਕਰ ਕੇ ਗਿਆ ਸਾਂ ਤੇ ਸੱਜਣ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਾਹਿਬ ਉਦੋਂ ਦੇ ਹੀ ਜ਼ਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਮਗਰ ਲੱਗੇ ਹੋਏ

ਸਨ । ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ਕੇ ਅਸਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚੀਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਮਿਲਾਈਆਂ ਕਿ ਇਕ ਦਿਨ ਹੋਰ ਲੇਟ ਹੋ ਗਏ ਆਂ ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਖਾਣੇ ਦੀ ਮੇਜ਼ ਦੁਆਲੇ ਬੈਠੇ ਸਾਂ, ਮੁਮਤਾਜ਼ ਅੰਦਰੋਂ ਇਕ ਬੜੀ ਖੂਬਸੂਰਤ ਕੁੱਲੇ ਵਾਲੀ ਸਜੀ ਹੋਈ ਦਸਤਾਰ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਤੇ ਅਚਾਨਕ ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ - “ਬਾਬਿਓ ! ਨਾ ਜਾਓ ਓਏ” । ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਹੱਕੇ ਬੱਕੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਫਿਰ ਮੈਂ ਪੱਗ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਹਦੇ ਹੱਥ ਫੜਾਇਆਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ - ਬਸ ਮੁਮਤਾਜ਼ ! ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਆਖੇਗਾ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਜਾਵਾਂਗੇ - ਤੇ ਅਸੀਂ ਬਗ਼ਲਗੀਰ ਹੋ ਗਏ । ਅੱਖਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗਿੱਲੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ । ਏਨੀ ਬੋਲੋਸ ਮੁਹੱਬਤ-ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਰ ਸਕਦਾ ਏ ?

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹਨੇਰੇ ਪਏ ਕਹਿਣ ਆ ਗਿਆ, “ਜਲਦੀ ਕਰੋ ਗੁਜ਼ਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਡੀ. ਸੀ. ਓ. ਰਾਓ ਸਾਹਿਬ (ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ) ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਦੇ ਪਏ ਨੇ । ਕਾਰ ਤੇ ਲੱਦ ਕੇ ਡੀ. ਸੀ., ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ । ਅੱਗੇ ਸੱਚੀ ਈ ਉਡੀਕ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ । ਗੌਰਮਿੰਟ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇ ਕੁਝ ਮੁਅਜ਼ਜ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਆਏ ਬੈਠੇ ਸਨ । ਰਾਉ ਸਾਹਿਬ ਨੌਜਵਾਨ ਬੜੇ ਜ਼ਿੰਦਾਦਿਲ ਅਫ਼ਸਰ ਹਨ । ਅੱਗੋਂ ਉਠ ਕੇ ਬੜੇ ਤਪਾਕ ਨਾਲ ਮਿਲੇ ਡੇਢ-ਦੋ-ਕੁ ਘੰਟੇ ਦੀ ਸ਼ੇਅਰੇ-ਸ਼ਾਇਰੀ ਬਾਅਦ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ-ਕੋਈ ਹੋਰ ਕੰਮ ਜਾਂ ਸੇਵਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੱਸੋ । ਮੈਂ ਆਖਿਆ “ਸਾਨੂੰ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਦੀ ਕੈਦ ਤੋਂ ਨਿਜ਼ਾਤ ਲੈ ਦਿਓ ।” ਹੱਸ ਕੇ ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਵੇਖਿਓ ਨੇ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ - ਮੇਰੀ ਅਪੀਲ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੈਦ ਕਰਕੇ, ਮੇਰੇ ਘਰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਓ । ਕੋਈ ਹਾਸਾ ਮਚਿਆ ? ਬਾਅਦ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੇ ਡੀ. ਸੀ. ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, ਸਕੂਲ ਵੱਲੋਂ ਜੇ ਮੌਮੈਂਟੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰਨੇ ਹਨ, ਓਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਵਕਤ ਕੱਢੋ ! ਰਾਓ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹਾਂ ਕਹਿਣ ’ਤੇ ਵਕਤ ਮੁਕੱਕਰ ਹੋ ਗਿਆ । 14 ਤਰੀਕ ਸਵੇਰੇ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ।

ਰਾਤ 11 ਵਜੇ ਘਰ ਆ ਕੇ ਸੌ ਕੁ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਸਾਹਵੇਂ ਗਜ਼ਲ ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ, ਜੋ ਸਵੇਰੇ ਦੋ ਵਜੇ ਤੱਕ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ । ਇਸ ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਵਿਚ ਹੀ, ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਚੀਨੀ ਬੀਵੀ ਆਈ । ਏਹ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਦੀ ਮੂੰਹ-ਬੋਲੀ ਬੇਟੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ । ਇਸ ਚੀਨੀ ਮੂੰਹ-ਬੋਲੀ ਬੇਟੀ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੂੰਹ-ਬੋਲੇ ਬੇਟੇ ਰਮਨਦੀਪ ਨੂੰ ਰੱਖੜੀ ਬੰਨ੍ਹਾਈ ਗਈ । ਜਾਣੋਂ ਸਾਡੇ ਸਾਹਵੇਂ ਇਕ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪਰਿਵਾਰ ਸਾਕਾਰ ਹੋਇਆ ਬੈਠਾ ਹੈ ਇਹ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਮੂੰਹ-ਬੋਲਦੀ ਤਸਵੀਰ ਸੀ ।

ਏਹ ਜ਼ਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਕੈਪਸ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ, ਸੈਂਕੜੇ ਸਹਾਫ਼ੀਆਂ ਸਾਹਵੇਂ ਮੌਲਵੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜੀ ਹਕੂਮਤ ਵਿਚ ਇੰਜ ਲਲਕਾਰੇ ਮਾਰਦਾ ਸੀ । “ਬਚਿਓ, ਪੜ੍ਹੋ ! ਖੁ ਪੜ੍ਹੋ ! ਡਿਗਰੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਜੱਜ ਬਣੋ, ਡੀ.ਸੀ. ਬਣੋਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਬਣੋ, ਦਿਮਾਗ ਖੁ ਰੱਖੋ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੜੇ ਮੌਲਵੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰੋ । ਜਿੱਥੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦਿੱਕਤ ਆ

ਸਨ । ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ਕੇ ਅਸਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚੀਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਮਿਲਾਈਆਂ ਕਿ ਇਕ ਦਿਨ ਹੋਰ ਲੇਟ ਹੋ ਗਏ ਆਂ ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਖਾਣੇ ਦੀ ਮੇਜ਼ ਦੁਆਲੇ ਬੈਠੇ ਸਾਂ, ਮੁਮਤਾਜ਼ ਅੰਦਰੋਂ ਇਕ ਬੜੀ ਖੂਬਸੂਰਤ ਕੁੱਲੇ ਵਾਲੀ ਸਜੀ ਹੋਈ ਦਸਤਾਰ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਤੇ ਅਚਾਨਕ ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ - “ਬਾਬਿਓ ! ਨਾ ਜਾਓ ਓਥੇ” । ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਹੱਕੇ ਬੱਕੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਫਿਰ ਮੈਂ ਪੱਗ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਹਦੇ ਹੱਥ ਫੜਾਇਆਂ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ - ਬਸ ਮੁਮਤਾਜ਼ ! ਜਦੋਂ ਤੂੰ ਆਖੇਗਾ, ਉਦੋਂ ਹੀ ਜਾਵਾਂਗੇ - ਤੇ ਅਸੀਂ ਬਗ਼ਲਗੀਰ ਹੋ ਗਏ । ਅੱਖਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗਿੱਲੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ । ਏਨੀ ਬੋਲੋਸ ਮੁਹੱਬਤ-ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਕਰ ਸਕਦਾ ਏ ?

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹਨੇਰੇ ਪਏ ਕਹਿਣ ਆ ਗਿਆ, “ਜਲਦੀ ਕਰੋ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੇ ਦੇ ਡੀ. ਸੀ. ਓ. ਰਾਓ ਸਾਹਿਬ (ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ) ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਦੇ ਪਏ ਨੇ । ਕਾਰ ਤੇ ਲੱਦ ਕੇ ਡੀ. ਸੀ., ਘਰ ਲੈ ਗਿਆ । ਅੱਗੇ ਸੱਚੀਂ ਈ ਉਡੀਕ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ । ਗੌਰਮਿੰਟ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇ ਕੁਝ ਮੁਅਜ਼ਜ਼ ਮਹਿਮਾਨ ਆਏ ਬੈਠੇ ਸਨ । ਰਾਉ ਸਾਹਿਬ ਨੌਜਵਾਨ ਬੜੇ ਜ਼ਿੰਦਾਦਿਲ ਅਫ਼ਸਰ ਹਨ । ਅੱਗੋਂ ਉਠ ਕੇ ਬੜੇ ਤਪਾਕ ਨਾਲ ਮਿਲੇ ਡੇਢ-ਦੋ-ਕੁ ਘੰਟੇ ਦੀ ਸ਼ੇਅਰੋ-ਸ਼ਾਇਰੀ ਬਾਅਦ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ-ਕੋਈ ਹੋਰ ਕੰਮ ਜਾਂ ਸੇਵਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਦੱਸੋ । ਮੈਂ ਆਖਿਆ “ਸਾਨੂੰ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਦੀ ਕੈਦ ਤੋਂ ਨਿਜ਼ਾਤ ਲੈ ਦਿਓ ।” ਹੱਸ ਕੇ ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਵੇਖਿਓ ਨੇ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ - ਮੇਰੀ ਅਪੀਲ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਕੈਦ ਕਰਕੇ, ਮੇਰੇ ਘਰ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਓ । ਕੋਈ ਹਾਸਾ ਮਚਿਆ ? ਬਾਅਦ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਨੇ ਡੀ. ਸੀ. ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, ਸਕੂਲ ਵੱਲੋਂ ਜੇ ਮੋਮੈਂਟੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰਨੇ ਹਨ, ਓਹਦੇ ਵਾਸਤੇ ਵਕਤ ਕੱਢੋ ! ਰਾਓ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਹਾਂ ਕਹਿਣ ’ਤੇ ਵਕਤ ਮੁਕੱਕਰ ਹੋ ਗਿਆ । 14 ਤਰੀਕ ਸਵੇਰੇ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ।

ਰਾਤ 11 ਵਜੇ ਘਰ ਆ ਕੇ ਸੌ ਕੁ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਸਾਹਵੇਂ ਗਜ਼ਲ ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ, ਜੋ ਸਵੇਰੇ ਦੋ ਵਜੇ ਤੱਕ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ । ਇਸ ਮਹਿਫ਼ਿਲ ਵਿਚ ਹੀ, ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਚੀਨੀ ਬੀਵੀ ਆਈ । ਏਹ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਦੀ ਮੂੰਹ-ਬੋਲੀ ਬੇਟੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਸੀ । ਇਸ ਚੀਨੀ ਮੂੰਹ-ਬੋਲੀ ਬੇਟੀ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੂੰਹ-ਬੋਲੇ ਬੇਟੇ ਰਮਨਦੀਪ ਨੂੰ ਰੱਖੜੀ ਬੰਨ੍ਹਾਈ ਗਈ । ਜਾਣੋਂ ਸਾਡੇ ਸਾਹਵੇਂ ਇਕ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਪਰਿਵਾਰ ਸਾਕਾਰ ਹੋਇਆ ਬੈਠਾ ਹੈ । ਇਹ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੀ ਮੂੰਹ-ਬੋਲਦੀ ਤਸਵੀਰ ਸੀ ।

ਏਹ ਜ਼ਾਹਿਦ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਕੈਪਸ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ, ਸੈਂਕੜੇ ਸਹਾਫ਼ੀਆਂ ਸਾਹਵੇਂ, ਮੌਲਵੀਆਂ ਦੀ ਫੌਜੀ ਹਕੂਮਤ ਵਿਚ ਇੰਜ ਲਲਕਾਰੇ ਮਾਰਦਾ ਸੀ । “ਬਚਿਓ, ਪੜ੍ਹੋ ! ਖੂਬ ਪੜ੍ਹੋ ! ਡਿਗਰੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਜੱਜ ਬਣੋ, ਡੀ.ਸੀ. ਬਣੋਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਬਣੋ, ਦਿਮਾਗ ਖੁੱਲ੍ਹੋ ਰੱਖੋ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੜੇ ਮੌਲਵੀਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰੋ । ਜਿੱਥੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦਿੱਕਤ ਆਵੇ,

ਮੈਨੂੰ ਦੱਸੋ ! ਮੈਂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਹਾਂ ।” ਇਤਨਾ ਬੇ-ਬਾਕ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਏਥੇ ਲੋਕਰਾਜ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬੋਲ ਸਕਦੇ । 2 ਵਜੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ‘ਸਤਰਾਹ’, ਤੋਂ ਆਏ ਚੌਲ ਮਿੱਲਾਂ ਵਾਲੇ ਰਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਨੇ, ਤਰਲੇ ਮਿੰਨਤਾਂ ਕਰਕੇ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੂੰ ਮਨਾਲਿਆ, ਕਿ ਕੱਲ੍ਹ ਸ਼ਾਮ ਦੀ ਮਹਿਫਲ ‘ਸਤਰਾਹ’ ਹੋਵੇਗੀ ।

ਅੱਜ ਇਕ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਵੱਲ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਦੋ ਕਿਲੋ ਗੁਲਾਬ ਦੀਆਂ ਪੱਤੀਆਂ ਤੇ ਇਕ ਵਧੀਆ ਹਰੀ ਚਾਦਰ ਲੈ ਕੇ, ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਪੈਂਦੇ ਜ਼ਾਹਿਦ ਕੇ ਨਿੱਜੀ ਕਬਰਸਤਾਨ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ । ਏਹਨਾਂ ਦੇ ਵਾਲਿਦ ਨਿਆਜ਼ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਬਰ ਤੇ ਚਾਦਰ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ, ਪੱਤੀਆਂ ਬਖੇਰੀਆਂ । ਸਾਰਿਆਂ ਖੁਦਾ ਅੱਗੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਤਮਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਵਾਸਤੇ ਦੁਆ ਮੰਗੀ ।

ਇਕ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਬੋੜ੍ਹਾ ਠਹਿਰ ਕੇ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਕੂਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ‘ਚ ਪੁੱਜੇ । ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਆਪਣੇ ਲੰਗਰ, ਪੜ੍ਹਨ ਕਮਰੇ, ਆਪਣੀ ਸੀਟ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ ਭਾਵੁਕ ਹੋ ਗਏ । ਆਪਣੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਦਰੋ-ਦੀਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿਵਾਨਿਆਂ ਹਾਰ ਚੁੰਮਦੇ ਫਿਰਨ । ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਸਟਾਫ਼ ਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਸਣੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਪਿੱਛੇ-ਪਿੱਛੇ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦੇ ਰਹੇ । ਸਟੇਜ ਤੇ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ, ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਤੋਂ ਗੱਲ ਨਾ ਹੋਵੇ । ਇਕ ਪੰਜਾਬੀ ਨੇ ਕਮਾਲ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਆਖੀ । ਦੋ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਬੱਚਿਆਂ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਤਾਲੀਆਂ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ । ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਜ਼ਾਹਿਦ ਮਲਿਕ ਨਾਲ ਲਾਲੇਪੁਰ ਗਏ । ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਘਰ ਨਾ ਲੱਭੇ ! ਇਕ ਆਦਮੀ ਆ ਕੇ ਆਹਦਾ - ਆਓ ਮੈਂ ਲੱਭ ਕੇ ਦਿਆਂ ।” ਇਕ ਘਰ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੜਕਾ ਕੇ ਆਹਦਾ - “ਨਿਕਲੋ ਓਏ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ, ਮਕਾਨ ਦੇ ਮਾਲਕ ਆ ਗਏ ਜੇ !” ਘਰ ਵਾਲੇ ਹੈਰਾਨ ਜਹੇ ਬਾਹਰ ਆਏ ਤਾਂ ਹਾਸਤ ਮੱਚ ਗਈ । ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਘਰ ਦੀ ਦੋ ਬੁੱਕ ਮਿੱਟੀ ਚੁੱਕ ਲਿਆਏ । ਮਿੱਟੀ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਗ੍ਰਾਂ ਦੀ ਲਿਐਂਦਾ ਪਰ ਨਜ਼ੀਰ ਬਸ਼ੀਰ ਤੇ ਰਹਿਮਤ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਨੇ ਬੇਦਿਲ ਬੇਵਤਨਾ ਈ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ।

6 ਵਜੇ ਨੂੰ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੇ ਆ ਕੇ ਖਰੀਦਾਰੀ ਜਿਹੀ ਕੀਤੀ । ਸ਼ਾਮ 7 ਵਜੇ ‘ਸਤਰਾਹ ਪੁਜਣਾ ਸੀ । ਮੁਮਤਾਜ਼ ਦੇ ਚਾਰੇ ਭਰਾ, ਪੰਜ ਸੱਤ ਦੋਸਤ, ਚਾਰ-ਪੰਜ ਕਾਰਾਂ, ਇਕ ਡੀ.ਐਸ.ਪੀ. ਦੀ ਨੀਲੀ ਬੱਤੀ ਵਾਲੀ ਗੱਡੀ, ਸਵਾ ਸੱਤ ਵਜੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲੇ । ਸਫਰ ਤਾਂ 40-45 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਹੀ ਸੀ, ਪਰ ਸੜਕ ਏਨੀ ਟੁੱਟੀ-ਭੱਜੀ ਕਿ 9 ਵਜੇ ਮਸੀਂ ਪਹੁੰਚੇ । ਅੱਗੇ ਸੜਕ ਤੇ, ਰਾਤ ਡੇਢ ਦੋ ਸੌ ਆਦਮੀ ਢੋਲ ਵਜਾ ਕੇ ਭੰਗੜਾ ਪਾਏ ਨਜ਼ਰ ਆਏ । ਸੋਚਿਆ ਕਿਸੇ ਬਾਰਾਤ ਦੀ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਦੇ ਪਏ ਹੋਣਗੇ । ਨੇੜੇ ਜਾ ਕੇ ਗੱਡੀਆਂ ਤੋਂ ਉਤਰੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਡੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਹਾਰ ਪਾ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ, ਅਸਲੀ ਸਿਆਲਕੋਟੀ ਭੰਗੜਾ ਪਾਏ ਤੁਰ ਪਏ । ਢੋਲ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹੱਥ ਏਨਾ ਸਧਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ

ਸਾਡੇ ਪੈਰ ਵੀ ਤਾਲ ਦੇਣ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਗਏ । ਚੌਲ ਮਿੱਲਾਂ ਵਾਲੇ ਰਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਇਕ ਭਰਾ, ਡੇਢ ਕੁਅੰਟਲ ਤੋਂ ਉੱਤੇ ਹੋਏਗਾ । ਪਰ ਉਹ ਏਨੇ ਹੌਲੇ ਪੈਰ ਭਜਾ ਫਿਰੇ, ਜਿਵੇਂ 40 ਕਿਲੋ ਵਜ਼ਨ ਹੋਵੇ । ਉਂਝ ਰੋਟੀ ਖਾਣ ਲੱਗਿਆਂ ਦਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਸੇਵੀਆਂ ਦਾ ਡੌਂਗਾ ਈ ਕੱਲਾ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲਵੇ ।

ਰਾਤ 11:30 ਵਜੇ ਤੁਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਸਾਨੂੰ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਇਕ ਇਕ ਬੈਲਾ 40 ਕਿਲੋ ਵਧੀਆ ਬਾਸਮਤੀ ਚੌਲਾਂ, ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਸੂਟਾਂ ਨਾਲ, ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਮਲਮਲ, 376 ਦੀਆਂ ਦਸਤਾਰਾਂ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ । ਅਸਾਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀ ਤਾਂ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਦਾ ਯੱਕ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ - ਬੋਲਣਾ ਨਹੀਂ । ਰਾਤ ਘਰੇ ਆ ਕੇ 2 ਵਜੇ ਤੱਕ ਚੁਟਕਲੇਬਾਜ਼ੀ ਚਲਦੀ ਰਹੀ । ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆਂ, ਮੁੰਡਾ ਭੈਣ ਅੱਗੇ ਬਾਤ ਪਾਂਦਾ ਹੈ । ਪਿਓ ਚੁਟਕਲਾ ਸਮਝਕੇ ਧੀ ਨੂੰ ਆਹਦਾ - ਕੰਜਰਾਂ ਦੀਏ, ਬੁੱਝੀਂ ਨਾ ਚੁੱਪ ਕਰ ਜਾ । ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ, ਹਿੰਦੂਆਂ, ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਖੁਦਾ ਦੀ ਗੱਲ ਅੜ ਗਈ, ਬਾਕੀ ਮੰਨ ਗਏ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਅੜੇ ਰਹੇ ਹੁਣ ਤਰਲੇ ਕਰਦੇ ਨੇ, ਰੱਬ ਮੰਨਦਾ ਨਹੀਂ ।

14 ਸਵੇਰੇ 10 ਵਜੇ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ 'ਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਡੀ.ਐਸ.ਪੀ. ਡਾਕਟਰ ਆਦਿ ਗਲੇ ਮਿਲਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਔਖੀਂ ਗਿੱਲੀਆਂ ।

ਰਾਓ ਸਾਹਿਬ ਡੀ.ਸੀ. ਦੇ ਗਏ । ਉਸ ਨੇ ਦਫਤਰੋਂ ਉਠ ਕੇ ਮੀਟਿੰਗ ਹਾਲ ਵਿਚ ਕਾਲਜਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲਾਂ ਸਣੇ ਸਾਨੂੰ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਮੋਮੈਂਟੋ ਦੇ ਕੇ, ਫੋਟੋ ਖਿਚਵਾਕੇ, ਸਟਾਫ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ - “ਸਾਰੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਦੀ ਐਲਬਮ ਬਣਾ ਕੇ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿਓ” । ਫਿਰ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ, “ਮੁਮਤਾਜ਼ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਰਿਹਾਈ ਮਿਲ ਗਈ ?” ਮੈਂ ਆਖਿਆ, “ਜੇ ਰਿਹਾਈ ਮਿਲੀ ਏ ਤਾਂ ਜਾਣ ਤੇ ਜੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ।” ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬਗਲਗੀਰ ਹੋ ਗਿਆ । ਵਾਹਗੋ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਕੋਰੋਲਾ ਵਿਚ ਸਮਾਨ ਧਰ ਕੇ ਬਹਿਣ ਲੱਗਿਆਂ, ਮੈਂ ਤੇ ਮੁਮਤਾਜ਼ ਨੇ ਮੋਢੇ ਭਿਉਂ ਲਏ ਅੱਖਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਭਰ ਲਈਆਂ ।

ਇਹ ਸਾਡਾ ਛੇਵਾਂ ਦਿਨ ਸੀ !!

ਜੁਲਾਈ 2007

ਜਨਕ-ਨੰਦਨੀ

ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ-ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਇਕ ਜੱਗ ਸਮੇਂ ਜਦੋਂ ਕੰਮਾਂ-ਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਲੱਗਣ ਲੱਗੀਆਂ, ਤਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਚਰਨ ਧੋਣ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਮੰਗ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ। ਪਾਂਡਵ ਹਰ ਕੰਮ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਜੱਗ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਤੇ ਉਚੇਚਾ ਪਾਂਡਵਾਂ ਨਾਲ ਮਨੋਂ ਖਾਰ ਖਾਂਦੇ ਦੁਰਯੋਧਨ ਨੂੰ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ-ਸਖਾ ਅਰਜਨ ਵੱਲੋਂ, ਕਾਰਨ ਪੁੱਛਣ 'ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ- ਵਿਰੋਧੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਜਿੰਨਾ ਵੱਧ ਵਰਤਾਇਗਾ, ਓਨਾ ਤੁਹਾਡਾ ਜੋਸ ਬਹੁਤ ਹੋਇਗਾ। ਦੂਸਰੀ ਗੱਲ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ- ਉਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ 'ਤੇ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਰੇਖਾ ਚੱਕਰ ਹਨ ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਵੱਧ ਵਰਤਾਇਗਾ-ਓਨਾ ਭੰਡਾਰ ਵੱਧ ਭਰੇਗਾ। ਭਾਵ ਤੋਟ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ।

ਬਿਲਕੁਲ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸਾਡੇ ਅਜੋਕੇ ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਪੰਚਕੂਲਾ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸੀ.ਆਰ. 'ਮੁਦਗਿਲ' ਬਾਰੇ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਦਫਤਰ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਪਾਇਆ ਹੈ-ਓਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਪੈਰ ਏਥੇ ਟਿਕਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਦੁਰਯੋਧਨ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਾਂਗ ਮੁਦਗਿਲ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹਾ 'ਪੈਰ ਚੱਕਰ' ਹੈ, ਕਿ ਜਿਤਨਾ ਇਹ ਬਹੁਤਾ ਫਿਰਨਗੇ-ਉਤਨੀ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦੀ ਸੇਵਾ, ਬਹੁਤੀ ਕਰ ਸੱਕਣਗੇ। ਅੱਜ ਜੀਵਨ ਨਗਰ-ਕੱਲੂ ਕਰਨਾਲ ਪਰਸੋਂ ਪਾਣੀਪਤ-ਚੌਥੇ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ। ਫਿਰ ਕੁਰੂਖੇਤਰ ਤਾਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਹਰ ਪਾਸੇ ਜਾਣ ਦਾ ਰਸਤਾ ਏਥੋਂ ਹੀ ਨਿਕਲਦਾ ਹੋਵੇ।

ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਵੇਲੇ ਓਦੋਂ ਦੇ ਗਿਆਤ-ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਸੂਰਮੇ ਏਥੇ ਆਕੇ ਜੁੱਝ ਮਰੇ। (ਓਦੋਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਇਹ ਸੌਤੀਆਂ ਸਰਹੱਦਾਂ ਅਜੇ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸਨ-ਆਈਆਂ) ਹੁਣ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਕਈ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ਾਂਤਰਾਂ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਏਥੇ ਆ ਕੇ ਸੁਖਦ ਸਾਹਿਤਕ ਆਦਾਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤਾ। ਜਿਦ੍ਹੇ ਨਾਲ ਏਹ ਜੀਵਨ ਹੋਰ ਗੂੜ੍ਹਾ ਰੰਗੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦੇ ਰੋਮਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਰੱਖੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਭੰਡਾਰ ਦਾ ਵਿਖਾਵਾ ਕੀਤਾ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੂਰਬੀ ਪ੍ਰਾਂਤ 'ਆਸਾਮ', ਦੀ ਸਰਕਾਰੀ ਸੰਸਥਾ 'ਟੈਗੋਰ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ' ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਕਵੀਆਂ ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਗਰੁੱਪ ਲੈ ਕੇ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਕੁਰੂਖੇਤਰੋਂ-ਜਗਾਧਰੀ, ਪੌਂਟਾ ਸਾਹਿਬ-ਹਰਿਦੁਆਰ ਦੇ ਯੋਗਾ ਸਵਾਮੀ ਰਾਮਦੇਵ ਦੇ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਕੰਪਲੈਕਸ ਤੇ ਜੜ੍ਹੀ ਬੂਟੀ ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਭ੍ਰਮਣ ਕਰਕੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਉਹਨਾਂ, ਸਫ਼੍ਰੰ ਓਥੇ ਆਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਨਿਮੰਤ੍ਰਣ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰਦਿਆਂ 20 ਸਤੰਬਰ 2006 ਦਿਨੇ ਦੋ ਵਜੇ ਰਾਜਧਾਨੀ ਐਕਸਪ੍ਰੈਸ ਗੁਹਾਟੀ ਨੂੰ ਰਵਾਨਾ ਹੋ ਗਈ

। ਸ੍ਰੀ ਸੀ.ਆਰ. ਮੁਦਗਿਲ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਕਾਂਗ, ਸੁਰਜੀਤ, ਗਾਸੋ, ਕੋਮਲ, ਕਿਸਾਨ ਆਦਿ 17 ਦੇ ਗਰੁੱਪ ਨੇ, ਏ.ਸੀ. ਸੀਟਾਂ ਸਾਂਭ ਲਈਆਂ । 21 ਵਾਲਾ ਦਿਨ ਰੇਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ ਪਿਆ । ਗੁਜ਼ਾਰਨਾ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਕਿ ਰੇਲ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖਾਣ ਪੀਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਸੋਤਲ ਮੁਸਾਫਰਾਂ ਨੂੰ ਚੱਜ ਨਾਲ ਦਿਨੇ ਸੌਣ ਦਾ ਵਕਤ ਹੀ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦੇ । ਚਾਹ, ਕੌਫੀ, ਚੂਸ, ਜੈਮ, ਚੌਲ, ਦਾਲ, ਅਚਾਰ, ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਆਦਿ ਏਨਾਂ ਕੁਝ-ਇਕ ਜਗ੍ਹਾ ਬੈਠਾ ਬੰਦਾ ਕਿਵੇਂ ਖਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਪੌਣੀ ਸਦੀ ਵਾਲੇ ਕਿਸਾਨ, ਕੋਮਲ ਤਾਂ ਇਕ ਦੋ ਵਾਰ ਬਾਹੀਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਕਰ ਗਏ । ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼ ਨਾਲੋਂ, ਸੇਵਕ-ਸੇਵਕਾਵਾਂ ਦਾ ਹੀ ਫਰਕ ਸੀ । ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਛੇ ਕੁ ਵਜੇ ਗੁਹਾਟੀ ਪਹੁੰਚੇ । ਅਗਵਾਨੀ ਵਾਸਤੇ ਆਏ ਟੈਗੋਰ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਇਕ ਨਿੱਕੀ ਕਵਿੱਤਰੀ 'ਅਰਚਨਾ' ਆਦਿ ਨੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਗੱਡੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਸਰਕਟ ਹਾਊਸ ਜਾ ਉਤਾਰਿਆ । ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਚੌੜੇ, ਸਮੁੰਦਰ ਵਰਗੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਰਿਆ 'ਬ੍ਰਹਮਪੁੱਤਰ' ਦੇ ਐਨ ਕੰਢੇ ਤੇ ਬਣੇ, ਕਈ ਮੰਜ਼ਿਲੇ ਸਰਕਟ ਹਾਊਸ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਛੱਤੇ ਸਾਡਾ ਨਿਵਾਸ ਹੋਇਆ । ਤਿੰਨ ਜਾਂ ਚਾਰ ਜਣੇ, ਇਕ-ਇਕ ਫਲੈਟ ਵਿੱਚ ਟਿਕ ਗਏ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕਰਨਾਲ ਦੇ ਕਾਮਰੇਡ 'ਕੋਮਲ' ਦਾ ਗੁਣਾ ਪਿਆ, ਜੋ ਮਿਲਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਪੱਖੋਂ, ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਰਿਹਾ । ਬਾਈ ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਇਕ ਕਾਲਜ ਕਲੱਬ ਵਿੱਚ ਕਮਾਲ ਦਾ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋਇਆ । 'ਕਮਾਲ' ਦਾ ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਕਿ ਕੁਛ ਕਵੀ ਆਸਾਮੀ, ਕੁਛ ਪੰਜਾਬੀ, ਵਾਰੋ-ਵਾਰੀ ਕਵਿਤਾ ਬੋਲਦੇ । ਓਹਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸਾਨੂੰ-ਸਾਡੀ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਆਵੇ, ਪਰ ਤਾਲੀਆਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਤਾਂ ਸਰਬ ਸਾਂਝੀ ਹੈ । ਹਾਲ ਕਾਲਜੀਏਟਾਂ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਸੀ । ਤਾਲੀਆਂ ਦੀ ਗੂੰਜ ਅਦਭੁੱਤ ਸਮਾਂ ਸਿਰਜ ਦੇਂਦੀ । ਫਿਰ ਲਾਲ ਕਿਨਾਰੀ ਤੇ, ਬੁਣੇ ਹੋਏ ਸੋਹਣੇ ਬਾਰਡਰ ਵਾਲੇ-ਖੂਬਸੂਰਤ ਕ੍ਰੀਮ ਕਲਰ ਪਟਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਸਮਾਰੋਹ ਕੀਤਾ ਗਿਆ । ਤੇਈ ਤਾਰੀਖ ਨੂੰ ਇਕ ਬੜੇ ਮਸ਼ਹੂਰ 'ਕਾਮਾਖਿਆ ਦੇਵੀ' ਦੇ ਮੰਦਰ ਗਏ । ਦਰਸ਼ਨਾਰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲੰਮੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਵੇਖ ਕੇ ਅਚੰਭਤ ਹੋ ਗਏ । ਬਾਹਰੋਂ, ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੋ ਗਏ । ਇਤਨੀ ਅਸ਼ਲੀਲ ਕਥਾ, ਕਿ ਬਿਆਨ ਕਰਨੀ ਚੰਗੀ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦੀ । ਜਿਵੇਂ ਹਿਮਾਚਲ ਤੇ ਜੰਮੂ ਵਿੱਚ ਨੈਣਾਂ ਦੇਵੀ, ਚਿੰਤਪੁਰਨੀ, ਵੈਸ਼ਨੋਂ ਦੇਵੀ, ਵਗੈਰਾ ਸੱਤ ਦੇਵੀਆਂ ਦੇ ਸਥਾਨ ਹਨ, ਇਵੇਂ ਆਸਾਮ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਹੁਤ ਦੇਵੀ ਮੰਦਰ ਹਨ । 'ਵੈਸ਼ਨੋਂ ਦੇਵੀ, ਬਾਰੇ ਕਥਾ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੈ, ਕੋਈ ਦੁਸ਼ਟ ਇਸਦੇ ਪਿੱਛੇ ਪੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਜੰਗਲਾਂ, ਪਹਾੜਾਂ ਵਿੱਚ ਲੁੱਕਦੀ ਫਿਰੀ । ਭੂਚਾਲ ਨਾਲ ਬਣੀ ਇਸ ਪਹਾੜ ਦੀ ਖੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਵੜ ਕੇ ਲੁੱਕ ਗਈ ਤਾਂ ਜਾਬਰ ਲੱਭ ਨਾ ਸਕਿਆ । ਇੰਜ ਲੱਗਦਾ ਹੈ-ਕਬੀਲਾ ਜੁਗ ਵੇਲੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵਿਚਰਦਾ ਸੀ । ਬਾਲ ਜਨਮ ਸਮੇਂ, ਔਰਤ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਆਉਣੀ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ ।

ਇਸ ਵਕਤ ਦਾ ਲਾਭ ਲੈ ਕੇ ਮਰਦ ਨੇ ਹੌਲੇ-ਹੌਲੇ ਟੋਲੇ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹਥਿਆ ਲਈ । ਏਹ ਸਮਾਂ ਆਦਮੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਔਰਤਾਂ ਹੱਥੋਂ ਸਰਦਾਰੀ ਖੋਹਣ ਦਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ । ਜਿਹੜੀਆਂ ਸ਼ਹਿਜ਼ੋਰ ਤੇ ਜੰਗਜ਼ੂ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮਹਿਖੇ, ਸੁੰਭ ਆਦਿ ਜਿਹੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ, ਤਾਂ ਮਰਦਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਗਾਈਆਂ । ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸਨ-ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਥਾਨ ਬਣਾ ਕੇ, ਪੂਜਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਭਾਵ ਚੇਤੰਨ ਤੋਂ-ਜੜ੍ਹ ਦੇਵੀ ਦਾ ਰੁਤਬਾ ਦੇ ਕੇ, ਅਧੀਨ ਕਰ ਲਿਆ । ਅੱਜ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਟੈਗੋਰ ਕਲਚਰਲ ਕਲੱਬ ਵਿੱਚ ਇਕ ਨਾਟਕ ਵੇਖਣ ਦਾ ਪਰੋਗਰਾਮ ਬਣਿਆ । ਜੋ ਇਸ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਹਾਸਲ ਹੋ ਨਿੱਬੜਿਆ । ਵੱਡੇ ਹਾਲ ਵਿੱਚ-ਵੱਡਾ ਸਟੇਜ-ਪਹਿਲਾਂ ਭੰਗੜੇ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ, ਢੋਲਾਂ ਨਾਲ ਸਮੂਹ ਨਾਚ । ਆਗੂ ਢੋਲੀ ਨੇ, ਸਿਰ ਤੇ ਸਥਾਨਕ ਪੇਂਡੂਆਂ ਵਾਲੀ ਪਗੜੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਸੋਹਣਾ ਸਮਾਂ ਸਿਰਜਿਆ । ਢੋਲ ਦੀ ਬਾਪ=ਰੋਕ ਆਗੂ ਨੇ ਢੋਲਾਂ ਜਾਂ ਬੋਲੀ ਪਾਣੀ, ਫਿਰ ਇਕਦਮ ਕਈ ਢੋਲਾਂ ਨੇ ਗੜਗੱਜ ਪਾ ਦੇਣੀ । ਆਗੂ ਢੋਲੀ ਦਾ ਨਖਰਾ, ਉਹਦੀਆਂ ਕਲਾਸਕੀ ਬਾਪਾਂ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਜਰਨੈਲ ਅਨੁਸ਼ਾਸਤ ਸੈਨਾ, ਜੰਗ ਵਿੱਚ ਝੋਕ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ । ਤਾਂਹੀਓਂ ਤੰਦਰਾ ਟੁੱਟੀ-ਜਦੋਂ ਉਹ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮੇਟ ਅੱਖੋਂ ਓਝਲ ਹੋ ਗਿਆ । ਭਰੇ ਹੋਏ ਬੀਏਟਰ ਵਿੱਚ ਤਾਲੀਆਂ ਦੀ ਗੂੰਜ ਨੇ ਕਲਾ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਿਆ ।

ਫਿਰ ਵਾਰੀ ਆਈ-ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਟਕ 'ਜਨਕ ਨੰਦਨੀ' ਦੇ ਸਵੈਮਾਨ ਸਿਖਰ ਦੀ । ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨ, ਅਸਮੀ ਵਿੱਚ ਨਾਟਕ ਬਾਰੇ ਲੰਮਾ ਵਖਿਆਨ ਦੇ ਕੇ ਹਟਿਆ । ਅਸਾਂ ਸਮਝਿਆ, ਸੂਤਰ ਧਾਰ ਹੋਇਗਾ । ਪਰ ਜਦੋਂ 28-30 ਪਾਤਰ ਸਟੇਜ ਤੇ ਆਏ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਲਾ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ-ਕੋਈ ਹਦਾਇਤਕਾਰ ਨਹੀਂ-ਕੋਈ ਸਟੇਜ ਸੱਜਾ ਨਹੀਂ । ਕੋਈ ਪਰਦਾ ਨਹੀਂ ਡਿਗਿਆ । ਮਟਮੈਲਾ ਚਾਨਣ ਤੇ ਅਗਲਾ ਸੀਨ ਚਾਲੂ । ਆਪੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਬਾਹੀਂ ਉਚੀਆਂ ਨੀਵੀਆਂ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ਾਹੀ ਮਹੱਲ, ਜੰਗਲ-ਬੀਆਬਾਨ, ਤਪਸੀ ਝੁੰਗੀਆਂ, ਜੰਗ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਸਾਕਾਰ ਕਰ ਦੇਣਾ । ਬੋਲੀ ਦੀ ਸਮਝ ਨਾ ਆਉਣ ਤੇ ਵੀ ਸਾਰਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਵਾਰ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦਰ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ 'ਚੋਂ' ਸਫਲ ਹੋ ਕੇ, ਜਨਕ ਨੰਦਨੀ ਨੇ ਅਗਲੀ ਵਾਰੀ ਵਾਸਤੇ ਫਿਰ ਤਿਆਰ ਹੋਣਾ । ਅਸਚਰਜ ਵਿਸਮਾਦ, ਕਰੁਣਾ, ਕ੍ਰੋਧ ਸਾਡੇ ਹਿਰਦਿਆਂ 'ਤੇ ਅਸਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ । ਇਕ ਰੂਪ ਮਤੀ ਨੇ-ਵਿੱਚ ਵਾਰ ਬਾਹ ਉਲਾਰ ਕੇ, ਮਟਕ ਨਾਲ ਗੋਂ ਕੇ, ਕਮਾਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਿਰਜ ਦੇਣਾ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਹੀਰ ਗਾ ਰਹੀ ਹੋਵੇ । 'ਜਨਕ ਨੰਦਨੀ' ਦਾ ਪਾਰਟ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਕੋਮਲ ਜਿਹੀ ਬੱਚੜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਮੰਤਰ ਮੁਗਧ ਕੀਤੀ ਰਖਿਆ । ਖੜੀ ਖੜੋਤੀ ਨੇ-ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਕੇ, ਦੋਹਾਂ ਹਥੇਲੀਆਂ ਉਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰ ਉਲਾਰ ਦੇਣਾ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਮਹਾਰਾਣੀ ਸ਼ਾਹੀ ਸੇਜ 'ਤੇ ਆਰਾਮ ਫਰਮਾ ਰਹੀ ਹੋਵੇ । ਲਵ-ਕੁਸ਼ ਤੋਂ ਹਾਰ ਕੇ-ਚਾਰੇ ਭਾਈਆਂ ਸਮੇਤ, ਸਾਰੀ ਸੈਨਾ ਮੂਰਛਤ ਹੋਈ ਪਈ ਹੈ । 'ਸੀਤਾ' ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ । ਬਾਲਮੀਕ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ

ਕਰ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਿਟਕਾਦੀ ਹੈ । ਸੁਚੇਤ ਹੋਣ ਬਾਅਦ, ਸੀਤਾ-ਬੱਚਿਆਂ ਸਮੇਤ ਅਜੁੱਧਿਆ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ । ਦਰਾਣੀਆਂ ਦੇ ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਦੀਵਾਰ ਉਤੇ ਰਾਵਣ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਬਣਾਦੀ ਹੈ । ਤਾਹੀਓਂ ਰਾਮ ਜੀ ਆਉਂਦੇ ਹਨ । ਵੇਖ ਕੇ ਚੇਹਰੇ ਤੇ ਸ਼ੰਕਾ ਦੇ ਵੱਟ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਸੀਤਾ ਨੇ ਰਾਮ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ੰਕਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਲਿਆ । ਜਜ਼ਬੇ ਗੁੱਧੇ ਬੋਲਾਂ ਨਾਲ, ਆਖਰੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਦੇਣ ਪਾਰੋਂ, ਧਰਤੀ 'ਚੋਂ ਵਿਰਲ ਮੰਗਦੀ ਹੈ । ਓਧਰ ਭੂਚਾਲ ਆ ਕੇ ਜ਼ਮੀਨ ਫਟਦੀ ਹੈ - ਓਧਰ ਲਵ-ਕੁਸ਼ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ, ਰਾਮ ਜੀ-ਬਿੜਕਦੇ ਬੋਲਾਂ ਨਾਲ ਤਰਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। 'ਜਨਕ ਨੰਦਨੀ' ਧਰਤ ਸਮਾਧ ਲੈਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਰਾਮ ਜੀ ਕੋਲ ਖੜੋਤੇ-ਬੇਵੱਸ ਕੰਬਦੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਸਾਰਾ ਹਾਲ ਤਾਲੀਆਂ ਦੀ ਗੂੰਜ ਨਾਲ ਉਠ ਖੜਾ ਹੋਇਆ । ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਜਾ ਚੜ੍ਹੇ । ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁਕਤ ਕੰਠ ਮੁਬਾਰਕਾਂ -ਸ਼ਾਬਾਸ਼ੀਆਂ ਭੇਟ ਕੀਤੀਆਂ । ਸਟੇਜ 'ਤੇ ਹੀ ਜਦੋਂ ਨਾਟਕ ਰਚੇਤਾ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਈ, ਹੈਰਾਨ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ । ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ, ਇਕ ਨਿਮਾਣਾ ਜਿਹਾ ਸੇਵਕ-ਜਾਂ ਕਲਰਕ ਜਾਪਦਾ ਇਨਸਾਨ, ਏਡਾ ਮਹਾਨ ਨਾਟਕਕਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਅਸਾਂ ਆਵਾਜ਼ ਦੇਣੀ 'ਰਾਜਬੰਸੀ' । ਯੇ ਕਾਮ ਹੈ-ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸਨੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਜਾਣਾ । ਇਤਨਾ ਮਹਾਨ, ਇਤਨਾ ਗੁਣਵਾਨ ਫਿਰ ਇਤਨਾ ਨਿਰਮਾਣ । ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਬੋਝੇ ਹੀ ਵੇਖੇ ਹਨ । ਰਾਤ ਕੁਵੇਲੇ ਸੌਣ-ਤੱਕ ਨਾਟਕ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਚਲਦੀ ਰਹੀ । 24 ਸਤੰਬਰ ਸਵੇਰੇ ਇਕ ਸਪੈਸ਼ਲ ਬੱਸ 'ਤੇ 40-45 ਜਣੇ, ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਬੀਬੀਆਂ ਵੀ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਧੁਬਰੀ ਸਾਹਿਬ' ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਲਈ ਰਵਾਨਾ ਹੋਏ । ਗੁਹਾਟੀ ਤੋਂ 'ਧੁਬਰੀ ਸਾਹਿਬ' 300 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਫ਼ਰ ਹੈ । ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਲਗਾਤਾਰ ਚਲਦੇ ਰਹੇ । ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਨਾਰੀਅਲ, ਕੇਲਿਆਂ ਦੇ ਖੇਤ, ਕਿਤੇ-ਕਿਤੇ ਧਾਨ ਵੀ । ਬਹੁਤਾ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਹੀ ਪਾਣੀ ਦਿਸਦੇ ਤੱਕ, ਜਿਵੇਂ ਸਮੁੰਦਰ ਹੋਵੇ । ਨਿੱਕੀਆਂ ਬੇੜੀਆਂ ਇਕੱਲੇ ਹੀ ਲਈ ਫਿਰਦੇ ਵੇਖੇ, ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਮਾਰੂਤੀ ਭਜਾਈ ਫਿਰਦਾ ਹੋਵੇ । ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੁਆਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵੱਸਿਆ ਪਿਆ ਹੈ । ਰੇਲਵੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਵੀ ਹੈ । ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ ਪਹੁੰਚੇ, ਇਕ ਸਥਾਨਕ ਕਵੀ ਸੰਸਥਾ ਨਾਲ ਮਿਲਣਾ ਹੋਇਆ । ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋਣ ਬਾਅਦ ਸਨਮਾਨ ਭੇਂਟ ਕੀਤੇ ਗਏ । ਰਾਤ ਕੁਵੇਲੇ ਇਕ ਟਿੱਬੇ ਜਿਹੇ ਉਤੇ ਬਣੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋਇਆ ।

ਇਹਦੇ ਬਾਰੇ ਸਾਖੀ ਹੈ ਕਿ - ਏਧਰਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਾਦੂ-ਟੂਣੇ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆਂ, ਰਾਜਾ ਜੈ ਸਿੰਘ, ਨੌਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹਮਰਾਹ ਲੈ ਆਇਆ । ਬ੍ਰਹਮਪੁੱਤਰ ਦੇ ਦੋਵਾਂ ਕੰਢਿਆਂ 'ਤੇ ਫੌਜਾਂ ਡੱਟ ਕੇ ਖੜੇ ਗਈਆਂ । ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਜਤਨਾਂ ਕਰਕੇ ਆਸਾਮੀ ਰਾਜੇ ਨੇ ਅਧੀਨਤਾ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰ ਲਈ । ਸੁਲਾਹ ਬਾਅਦ ਰਾਜਾ ਜੈ ਸਿੰਘ ਨੇ, ਫੌਜ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ-ਹਰ ਜਵਾਨ ਆਪਣੀ ਢਾਲ ਵਿੱਚ ਮਿੱਟੀ ਭਰ ਕੇ ਏਥੇ

ਸੁੱਟਦਾ ਜਾਵੇ । ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ-ਇਕ ਲੱਖ ਜਵਾਨ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਏਡਾ ਉਚਾ ਟਿੱਬਾ ਬਣ ਗਿਆ । ਇਸ ਟਿੱਬੇ ਉਤੇ-ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਕਰਕੇ-ਹਰ ਇਕ ਨੇ ਭੇਟ ਧਰ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ । ਗੁਰੂ ਘਰੋਂ ਪੀਲੇ ਪਰਨਿਆਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਮਿਲਿਆ । ਰਾਤ 10.30 ਵਜੇ ਲੰਗਰ ਛੱਕਿਆ । ਸਥਾਨਕ ਸੱਜਣ ਕਹਿਣ, ਰਾਤ ਸਫਰ ਕਰਨਾ ਖ਼ਤਰੇ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ । ਅਸਾਂ ਅਗਲਾ ਦਿਨ ਬਚਾਉਣ ਪਾਰੋਂ ਰਾਤ 11 ਵਜੇ ਧਾਈ ਕਰ ਲਈ । ਅਗਲੇ ਦਿਨ 8 ਵਜੇ ਗੁਹਾਟੀ ਨੇੜੇ ਸ੍ਰ. ਹਿੰਦਬੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਪੈਟਰੋਲ ਪੰਪ ਤੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਚਾਹ ਬਿਸਕੁਟਾਂ ਦਾ ਲੰਗਰ ਛੱਕਾਇਆ । ਧੁਬਰੀ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਗੁਹਾਟੀ ਵਿੱਚ ਵਧੀਆ ਚਾਰ ਮੰਜ਼ਲੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਹਨ । ਦੋਵੇਂ ਜਗ੍ਹਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਰਦਾਰ ਕਾਫੀ ਹਨ । ਕਾਰੋਬਾਰ ਵੀ ਚੰਗੇ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਘਰੋਂ ਲੰਗਰ ਅੱਤੁਟ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । ਗੁਹਾਟੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋ ਕੇ ਸਨਮਾਨ ਮਿਲੇ । ਗੁਰੂ ਘਰੋਂ ਬਸੰਤੀ ਸਿਰੋਪੇ-ਹੋਰ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਆਸਾਮੀ ਤਰੀਕੇ ਦੇ, ਲਾਲ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਗੂੜ੍ਹੇ ਲਾਲ ਬੁਣੇ ਹੋਏ ਬਾਡਰਾਂ ਵਾਲੇ ਨੀਮ ਬਦਾਮੀ ਚੁੰਨੀਆਂ ਵਰਗੇ ਪਰਨੇ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ । ਟੈਗੋਰ ਥੀਏਟਰ ਵਿੱਚ, ਬਾਸ ਦੇ ਬੁਣੇ ਹੋਏ-ਮਖਮਲ ਦੀ ਲਾਲ ਕਿਨਾਰੀ ਵਾਲੇ ਗੋਲ ਟੋਪ, ਸਿਰਾਂ 'ਤੇ ਸਜਾ ਕੇ ਫੋਟੋ ਉਤਾਰੀਆਂ ਗਈਆਂ ।

ਛੱਬੀ ਤਾਰੀਖ ਸਵੇਰੇ 7 ਵਜੇ, ਰੇਲ 'ਤੇ ਸਵਾਰ ਹੋਣ ਸਮੇਂ-ਡਾਇਰੈਕਟਰ 'ਰਾਜ ਬੰਸੀ', ਨਿੱਕੀ ਅਰਚਨਾ ਆਦਿ ਬੱਚੀਆਂ ਨੇ ਵਿਛੜਨ ਵੇਲੇ ਨੂੰ ਕਰੁਣਾ ਰਸ ਨਾਲ ਭਿਓਂ ਦਿੱਤਾ । ਬੱਚੀਆਂ ਦੇ ਹੰਝੂਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਮੁਦੱਗਲਿ ਆਦਿ ਕਈਆਂ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਡੁਲਾ ਦਿੱਤੀਆਂ । ਭਰੇ ਮਨ-ਸੀਟਾਂ ਤੇ ਆ ਕੇ ਵੀ ਕਈ ਚਿਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਹੋ ਸਕੀ । ਇਸ ਵਾਰ ਕਾਮਰੇਡ ਕੋਮਲ-ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਗਾਸੇ, ਸੀ ਆਰ.ਮੁਦਗਿਲ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇੱਕ ਜਗਹ ਬਹਿਣ ਦਾ ਅਵਸਰ ਮਿਲ ਗਿਆ । ਏ.ਸੀ. ਰੇਲ ਵਿੱਚ ਫਿਰ ਜੂਸ, ਜੈਮ ਵਾਲਾ ਦੌਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ । ਜ਼ਿੰਦੇ ਆਸਰੇ ਅਸੀਂ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਪਕੜ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਸਕੇ । ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਅਖਾਣ ਹੈ-'ਰਾਹ ਪਿਆ ਜਾਣੀਏ ਜਾਂ ਵਾਹ ਪਿਆ ਜਾਣੀਏ' । ਹੁਣ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਮੁਦਗਿਲ ਨਵੇਂ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਜਲਵਾ ਗਰ ਹੋਇਆ । ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ-ਇਕ ਬਹੁਤ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਜਾਂ ਅਕਾਦਮੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵਜੋਂ ਹੀ ਵੇਖਿਆ ਸੀ । ਜਾਂ ਕੁਝ ਖੁੱਲ੍ਹੀਆਂ-ਢਿੱਲੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪਈਆਂ ਸਨ । ਪਰ ਇਹ ਲਤੀਫਾ ਗੋ ਦਾ ਰੂਪ, ਵਿਲੱਖਣ ਜਿਹਾ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਆਇਆ । ਵਾਰੀ ਤਾਂ 'ਕੋਮਲ' ਨੇ ਵੀ ਚੰਗੀ ਵਾਹੀ । ਇਸ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਿਤ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ-ਘੁਮੰਤੂ ਬ੍ਰਹਿਮਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਲ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਸਾਰਥਕ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਹਰਿਆਣੇ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਅੱਲਾਹ ਕਰੇ ਜ਼ੋਰਿ ਕਲਮ ਔਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵੀ, ਤੇ ਰੱਬ ਕਰੇ ਇਹ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੁਵੇ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਪੈਰ ਚੱਕਰ, ਇੰਜੇ ਈ ਚੱਲਦਾ ਕਰੇ । ਆਮੀਨ ।

ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਕਮਾਲ !

326 ਦੇ ਕੇਸ 'ਚੋਂ ਜ਼ਮਾਨਤੀ ਹੋ ਕੇ, ਜਦੋਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਨਿਰੰਤਰ ਨਿਵਾਸ ਰੱਖਿਆ, ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਸੁੱਘੜ ਸੁੰਦਰ ਜਣਨੀ ਬੇਬੇ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਜੀ ਸਮੇਤ, ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਛੋਟੇ ਪਿਆਰੇ ਵੀਰ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਵੀ, ਉਹ ਸੁਭਾਗ ਸਮਾਂ ਕਮ-ਉਮਰੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਸੁਤੇ-ਸਿੱਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਉਦੋਂ ਸ਼ਾਇਦ ਦਸ-ਗਿਆਰਾਂ ਸਾਲ ਦਾ ਹੋਵਾਂਗਾ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ-ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਧੁੰਦਲਕਾ ਜਿਹਾ ਚੇਤਾ ਕਦੇ ਕਦੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਪਰ ਜਿਹੜੀ ਗੱਲ ਚਿਲਕੋਰਾਂ ਮਾਰਦੀ ਅੱਜ ਤੱਕ ਜਿਉਂ ਦੀ ਤਿਉਂ ਸਾਪ੍ਰਤੱਖ ਏ, ਉਹ ਏ-ਬਾਪੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੈਨੂੰ ਏਹ ਆਦੇਸ਼, ਕਿ "ਜੇ ਲਿਖਣਾ ਸਿੱਖਣਾ ਈ ਤਾਂ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲ ਜਾਇਆ ਕਰ।" ਅਤੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਕਿ "ਜਿਵੇਂ ਤੂੰ ਕੰਠੋਂ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਇਕ ਪੱਤਰਾ ਸੁਣਾ ਕੇ, ਪੰਥ 'ਚੋਂ ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਏ, ਇੰਝ ਹੀ ਲਿਖਣ ਤੇ ਵੀ ਏਨੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰ ਕਿ ਸ਼ਬਦ ਚੰਗਿਆੜੇ ਛੱਡਦੇ ਜਾਪਣ।"

ਮੈਂ ਲਿਖਣ ਦਾ ਆਲਸੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਇਹ ਅਭਿਲਾਸ਼ਾ ਮਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਲੈ ਕੇ ਚਲਾ ਜਾਣਾ ਏ, ਕਿ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਅਮਲ ਨਾ ਕਰਨ ਕਰਕੇ, ਐਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਹੀ ਰਹਿ ਗਿਆ।

ਪਾਠ ਪੱਤਰੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ, ਨਵ-ਉਮਰਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਣ ਪਾਰੋਂ, ਕਲਮਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ -

ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਪਹਿਲੇ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ, ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਪੱਤਰੇ ਵੰਡਣ ਦਾ ਸੁਭ ਤੇ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਲੱਗਾ।

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪੱਤਰੇ ਦਾ ਪਾਠ, ਆਂਢ-ਗੁਆਂਢ ਨਾਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਲਿਆ, ਤਾਂ ਇਕ ਪੱਤਰਾ ਹੋਰ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਉਸਦੇ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ 'ਸਤਿਜੁਗ' ਵਿੱਚ ਐਲਾਨ ਹੋ ਗਿਆ, ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਆਪਣਾ ਪੱਤਰਾ ਕੰਠੋਂ, ਲਗਾਂ-ਮਾਤਰਾਂ ਸਮੇਤ ਸੁੱਧ ਸੁਣਾਏਗਾ, ਉਸਨੂੰ ਪਹਿਲਾ ਨੰਬਰ 25, ਦੂਸਰਾ 21, ਤੀਸਰਾ 15 ਇਨਾਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏਗਾ।"

ਬਾਪੂ ਜੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, "ਸਾਧੂ ਸਿੰਘਾ ਮੇਹਨਤ ਕਰ ਪਹਿਲਾ ਨੰਬਰ ਤੇਰੀ ਝੋਲੀ ਵਿੱਚ ਈ ਪਿਆ !" ਮੈਂ ਗਿੜਗਿੜਾਇਆ ਕਿ ਸਾਰੇ ਪੰਥ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਪਾਠੀ ਹੋਣਗੇ, ਮੈਨੂੰ ਕਿਸ ਪਹਿਲਾ ਨੰਬਰ ਲੈਣ ਦੇਣਾ ਏ।

ਪੱਤਰਾਂ ਪਾਠਾਂ ਸਮੇਂ ਕੁਝ ਸ਼ਰਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਵਾਵੇਲਾ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ -
 “ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅੰਗ-ਅੰਗ ਭੰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਏ ।” ਜਦੋਂ
 ਜਿਲਦਾਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪੱਤਰੇ ਮੰਗਵਾਏ ਗਏ ਸਨ । ਫਿਰ ਵੀ ਸ੍ਰੀ
 ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਆਉਣ ਤੇ ਵੰਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ, ਛਾਪੇ ਹੋਏ ਪੱਤਰੇ ਵਾਪਸ ਲੈ ਕੇ
 ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਕਲਮੀ ਉਤਾਰਾ ਕਰਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਸਨ । ਅਤੇ ਇਹ
 ਉਤਾਰਾ ਕਰਨ ਸਮੇਂ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ, ਮੈਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ
 ਕਰਾਇਆ ਸੀ, ਜੋ ਮੇਰੇ ਬੜਾ ਕੰਮ ਆਇਆ ।

ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਖੰਡ-ਪਾਠੀ ਤਾਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ 8-9 ਸਾਲ ਦਾ
 ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਖੁਲ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਪਾਠ
 ਵਿੱਚ, ਕਦੀ ਕਦੀ ਰੌਲ ਲਾਇਆ ਵੀ ਕਰਦਾ ਸਾਂ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ
 ਮਿਹਨਤ ਕਰਾਈ ਗਈ, ਕਿ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਪਿਛਵਾੜੇ ਬੈਠ ਕੇ, ਉਹਨਾਂ
 ਦੂਸਰੀ ਜਿਲਦ ਲੈ ਕੇ, ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਅਤੇ ਔਂਕੜ-ਬਿਹਾਰੀ ਤੱਕ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਵੇਖਣੀ ।
 ਹੌਲੇ-ਹੌਲੇ ਇੰਝ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਅੱਖੀਆਂ ਮੀਟ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਣਾ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਉਂ ਲੱਗਣਾ
 ਜਿਵੇਂ ਪੱਤਰਾਂ ਮੇਰੇ ਸਾਹਵੇਂ ਖੜੋਤਾ ਹੋਇਆ ਏ ਤੇ ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਵੇਖ ਕੇ ਪੜ੍ਹਦਾ
 ਪਿਆ ।

ਇਕ ਗੱਲ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪਕਾਈ ਕਿ ਸੁਣਨ ਲੱਗਿਆ ਚੇਤੇ ਰੱਖੀ,
 ਪਈ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਸ਼ੁੱਧ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਈ ਨਹੀਂ ।

ਜਦੋਂ ਇਮਤਿਹਾਨ ਦਾ ਵਕਤ ਆਇਆ ਤਾਂ ਬੜੇ ਬੜੇ ਧੁਰੰਧਰ ਪਾਠੀ ਸੀ ਓ
 ਕੰਬੇ ਲੈਂਦੇ ਡਿੱਠੇ । ਪਹਿਲੀ ਛਾਨਣੀ 'ਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਕਿਰ ਗਏ । ਅਤੇ ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ ਤਾਂ
 ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੁਹਾਰਾਂ ਵਾਲੇ (ਜੋ ਸੰਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੱਦੀ
 ਖਾਲਸਾ ਦੇ ਵਾਰੇ ਵਾਲੇ ਜਥੇ ਵਿੱਚ, ਵਾਜੇ ਵਾਲੇ ਕਰਕੇ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ, ਅਤੇ ਹੁਣ ਨੈਰੋਬੀ
 ਅਫਰੀਕਾ 'ਚੋਂ ਹੋ ਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਜਥੇਦਾਰੀ ਦੇ ਵਾਜੇ ਵਜਾ ਰਹੇ ਹਨ) ਅਤੇ ਤੀਸਰੇ
 ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਿਸਮਪੁਰ ਵਾਲੇ ਪੁੱਜੇ । ਕਿਸੇ ਹੌਲੇ ਜਿਹੇ ਆਖਿਆ, “ਕੁੰਦੀਆਂ ਦੋ
 ਸਿੰਗ ਫਸ ਗਏ !” ਉਮਰੋਂ ਛੋਟਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸੁਣਿਆ ਗਿਆ । ਹਰ
 ਵਾਰ ਬਾਪੂ ਜੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ, ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਵਧਾਉਂਦੇ ਰਹੇ
 ਕਿ - “ਤਕੜਾ ਰਹੋ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਫਤਹਿ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਪਈ ਏ ।”

ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਚੌਫੇਰਿਓਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਕਿ -
 “ਸਾਨੂੰ ਪਾਠੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ !” ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ, ਮੈਨੂੰ ਆਲਿਆ
 ਜੀ ਦੇ ਪੱਟ ਉਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮੇਤ ਜੱਜ-

ਪੱਤਰਾਂ ਪਾਠਾਂ ਸਮੇਂ ਕੁਝ ਸ਼ਰਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਵਾਵੇਲਾ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ - “ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅੰਗ-ਅੰਗ ਭੰਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਏ ।” ਜਦੋਂਕਿ ਜਿਲਦਾਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪੱਤਰੇ ਮੰਗਵਾਏ ਗਏ ਸਨ । ਫਿਰ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਆਉਣ ਤੇ ਵੰਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ, ਛਾਪੇ ਹੋਏ ਪੱਤਰੇ ਵਾਪਸ ਲੈ ਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਕਲਮੀ ਉਤਾਰਾ ਕਰਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਸਨ । ਅਤੇ ਇਹ ਉਤਾਰਾ ਕਰਨ ਸਮੇਂ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਣ ਵੇਲੇ, ਮੈਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਕਰਾਇਆ ਸੀ, ਜੋ ਮੇਰੇ ਬੜਾ ਕੰਮ ਆਇਆ ।

ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਅਖੰਡ-ਪਾਠੀ ਤਾਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ 8-9 ਸਾਲ ਦਾ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੇ ਖੁਲ੍ਹਿਆਂ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਵਿੱਚ, ਕਦੀ ਕਦੀ ਰੌਲ ਲਾਇਆ ਵੀ ਕਰਦਾ ਸਾਂ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਿਹਨਤ ਕਰਾਈ ਗਈ, ਕਿ ਆਪਣੇ ਨਿਜੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਪਿਛਵਾੜੇ ਬੈਠ ਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਦੂਸਰੀ ਜਿਲਦ ਲੈ ਕੇ, ਸ਼ੁੱਧ ਉਚਾਰਨ ਅਤੇ ਔਂਕੜ-ਬਿਹਾਰੀ ਤੱਕ ਦੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਵੇਖਣੀ । ਹੌਲੇ-ਹੌਲੇ ਇੰਝ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਅੱਖੀਆਂ ਮੀਟ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਣਾ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਉਂ ਲੱਗਣਾ ਜਿਵੇਂ ਪੱਤਰਾਂ ਮੇਰੇ ਸਾਹਵੇਂ ਖੜੋਤਾ ਹੋਇਆ ਏ ਤੇ ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਵੇਖ ਕੇ ਪੜ੍ਹਦਾ ਪਿਆ ।

ਇਕ ਗੱਲ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪਕਾਈ ਕਿ ਸੁਣਨ ਲੱਗਿਆ ਚੇਤੇ ਰੱਖੀ, ਪਈ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਸ਼ੁੱਧ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਈ ਨਹੀਂ ।

ਜਦੋਂ ਇਮਤਿਹਾਨ ਦਾ ਵਕਤ ਆਇਆ ਤਾਂ ਬੜੇ ਬੜੇ ਧੁਰੰਧਰ ਪਾਠੀ ਸੀ ਓ ਕੰਬੇ ਲੈਂਦੇ ਡਿੱਠੇ । ਪਹਿਲੀ ਛਾਨਣੀ 'ਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਕਿਰ ਗਏ । ਅਤੇ ਫਾਈਨਲ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲੁਹਾਰਾਂ ਵਾਲੇ (ਜੋ ਸੰਤ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪੱਦੀ ਖਾਲਸਾ ਦੇ ਵਾਰੇ ਵਾਲੇ ਜਥੇ ਵਿੱਚ, ਵਾਜੇ ਵਾਲੇ ਕਰਕੇ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ, ਅਤੇ ਹੁਣ ਨੈਰੋਬੀ ਅਫਰੀਕਾ 'ਚੋਂ ਹੋ ਕੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਜਥੇਦਾਰੀ ਦੇ ਵਾਜੇ ਵਜਾ ਰਹੇ ਹਨ) ਅਤੇ ਤੀਸਰੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਿਸਮਪੁਰ ਵਾਲੇ ਪੁੱਜੇ । ਕਿਸੇ ਹੌਲੇ ਜਿਹੇ ਆਖਿਆ, “ਕੁੰਢੀਆਂ ਦੇ ਸਿੰਗ ਫਸ ਗਏ !” ਉਮਰੋਂ ਛੋਟਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਸੁਣਿਆ ਗਿਆ । ਹਰ ਵਾਰ ਬਾਪੂ ਜੀ ਸਰੋਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਕੇ, ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਵਧਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਕਿ - “ਤਕੜਾ ਰਹੋ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਫਤਹਿ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਪਈ ਏ ।”

ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਪਾਠ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ, ਚੌਫੇਰਿਓਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਕਿ - “ਸਾਨੂੰ ਪਾਠੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ !” ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ, ਮੈਨੂੰ ਆਲਿਮ ਜੀ ਦੇ ਪੱਟ ਉਤੇ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਮੇਤ ਜੱਜ-

ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਆਲਿਮ ਜੀ, ਪੰਡਿਤ ਗੁਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਚੱਕਰਵਤਰੀ ਜੀ, ਸੂਬਾ ਸਈਆ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਵੈਦ-ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਤ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਰਮਲੇ, ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਾਗੋਵਾਲ (ਜੋ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਕੇਂਦਰੀ ਹਿਸਾਬਦਾਨ ਸਨ) ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ ।

ਅੱਧ-ਮੁੰਦੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਮੈਂ “ਪੰਨਾ 1267” ਆਖਿਆ, ਤਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਆਪੋ-ਆਪਣੀਆਂ ਜਿਲਦਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ । “ਰਹਾਉ ॥ ਮਨੁਆ ਲਾਇ ਸਵਾਰੇ ਬਾਨਾ” ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਕੇ 1268 ਦੇ ਹੇਠਾਂ “ਬਿਛੁਰਤ ਕਿਓਂ ਜੀਵੇ ਓਇ ਜੀਵਨ” ਤੇ ਸੰਪੰਨ ਹੋਇਆ । ਤਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖੀਆਂ ‘ਵਾਹ ਵਾਹ’ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਹੀ ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ । ਨਾਲ ਹੀ ਨੋਟਾਂ ਦਾ ਛਰਾਟਾ ਮੇਰੀ ਝੋਲੀ ’ਚ ਵਰ੍ਹ ਪਿਆ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅੱਗੇ ਝੋਲੀ ਪਲਟ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕੀਤੀ । ਅੱਗੋਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਨੇ ਰੁੱਗ ਭਰਕੇ ਫਿਰ ਮੇਰੀ ਝੋਲ ਭਰ ਦਿੱਤੀ ਕਿ - ਪਹਿਲਾ ਇਨਾਮ ਏ, ਬੱਚਾ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਕਿਉਂ ਜਾਏ । ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਨੰਬਰ ਸੰਤ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ । ਤੀਸਰਾ ਸੰਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮਹਿਸਮਪੁਰੀ ਹੱਥ ਲੱਗਾ ।

ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਗ੍ਰਿਸਤਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ (ਜਿਹੜਾ ਵੱਡੇ ਗੜਵੇ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਬੋਹੜ ਹੇਠਾਂ ਵਸਦਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਨਵੀਂ ਉਸਾਰੀ ਵਾਸਤੇ ਜਿਸਨੂੰ ਮਿਸਮਾਰ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ) ਕਈ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਡੇਰਾ ਸੀ, ਜਿਥੇ ਵਿੱਚ ਬੜਾ ਕੁਝ ਵਰਤਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੀ ਇਕ ਸਤਰ ਕੁਝ ਕੁ ਚੇਤੇ ਆ ਰਹੀ ਏ- “ਗ੍ਰਿਸਤਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਗੜਬੜ ਰਹਿੰਦੀ, ਗ੍ਰਿਸਤੀ ਬਹੁਤੇ ਕਰਕੇ”- ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬੜੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਪਰ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਅਤੇ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਦਾ ਮਾਨ ਬਖਸ਼ਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸੱਥਰੀ ਵੀ ਚੰਗੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ । ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਭਾਵੇਂ ਕੁਝ ਕੁ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਸਨ, ਪਰ ਕੇਂਦਰ ਇਕੋ ਸੀ - ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ।

ਚਾਹੋਂ ਤੁਰ ਗਿਆ - ਹਮਰਾਹੀ ਵੀਰ

ਰੱਬੋਂ ਈ ਪੱਪੂ ਬਾਜਵੇ ਦੇ ਡੇਰੇ ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ, ਕਿ ਉਹਦਾ ਫੋਨ ਕੁਰਲਾ ਉਠਿਆ, ਉਹ ਫੋਨ ਸੁਣਨ ਅੰਦਰ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਲੱਗੇ, ਫੋਨ ਮੇਰਾ ਹੋਇਗਾ। ਬੋੜੀ ਦੇਰ ਬਾਦ ਜਦੋਂ ਓਨੇ ਵਾਜ਼ ਮਾਰੀ, “ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਤੁਹਾਡਾ ਫੋਨ”, ਤਾਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ ? ਮੇਰਾ ਦਿਲ ਦਹਿਲ ਗਿਆ। ਫੋਨ ਔਂਦੇ ਵੀ ਨੇ ਤੇ ਜਾਂਦੇ ਵੀ ਨੇ, ਪਰ ਇੰਜ ਤੇ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਉਹ ਦਸ ਕਦਮਾਂ ਦਾ ਰਾਹ ਤੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵਿਸਵਸੇ ਹਜ਼ਾਰਾ। ਮੈਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਾਕਾਰ ਹੋਂਦੀ ਜਾਪੀ, ‘ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਚਾਰ ਕੁੰਟ ਫਿਰਿ ਆਵੈ। ਕਿਸੇ ਅਸ਼ੰਕਾ ਤੋਂ ਤੁਭਕਦਿਆਂ, ਹੌਲੇ ਜਹੇ ਹੌਲੇ, ਕੀਤੀ। ਦਾਤਾਗੰਜੋਂ ਸ੍ਰ. ਨੰਦ ਸਿੰਘ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਕੰਨਾਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾਈ, ‘ਕਿਸਾਨ ਜੀ ! ਤੁਹਾਡਾ ਸੰਦੇਸ਼ਾ ਏ, ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਈ ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਮਰਾਹੀ ਸਨ, ਚਲੇ ਗਏ ਨੇ, ਪਰਸੋਂ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਭੋਗ ਪਏਗਾ।

ਫੋਨ ਧਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀਆਂ ਡਬਡਬਾਈਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵੇਖ ਕੇ, ਪੱਪੂ-ਘਬਰਾ ਗਿਆ, ਖੈਰਸੁੱਖ ਤਾਂ ਹੈ ? ਜਦੋਂ ‘ਹਮਰਾਹੀ ਨਾ ਰਿਹਾ ਖੈਰ ਸੁੱਖ ਕੇਹੀ। ਬੇਟੇ ! ਤੂੰ ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਡੇਰਿਓਂ ਹੋ ਕੇ ਬੱਸ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾ ਆ।

ਰਾਤ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਦਿੱਲੀ ਗੁਰਭੇਜ ਕੋਲ ਪੁੱਜ ਕੇ, ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਦੁਪਹਿਰਾਂ ਨੂੰ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ, ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ‘ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਕੇਹਰ, ਹਮਰਾਹੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰ. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਤੋਂ, ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਗਤਕਾ ਸਿੱਖਦੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਖਿਡੌਣਾ ਕੇਹਰ, ਸ੍ਰੀ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਬੁਲਾਣਾ, ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਕੇਹਰ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਣਾ, ਤਾਂ ਓਦੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਆਖਣਾ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ! ਤੁਸੀਂ ਏਹਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪੁੱਤਰ ਬਣਾ ਕੇ ਕਵਿਤਾ ਸਿਖਾ ਦਿਓ। ਕਣਕ ਵੰਨੇ ਕੇਹਰ ਦਾ ਗਤਕੇ ਦੇ ਪਿਤ ਵਿਚ ਪੈਰ ਨਾ ਭੁਇੰ ਤੇ ਪੈਣਾ, ਗੱਲਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਤਾਂ ਫੁੱਲ ਕਿਰਦੇ ਜਾਪਣੇ।

ਸਿਰਸੇ ਗਤਕੇ ਵਾਲੇ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਾਈਕਲ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਪੰਚਰ ਲਾਂਦਾ, ਮੱਸ-ਫੁੱਟ ਕੇਹਰ, ਦੋਹਾਂ ਦੀਆਂ ਇਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਸ਼ਹਿਰੀ ਸਟਾਈਲ ਦੀਆਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਸਤਾਰਾਂ, ਅਸਾਂ ਹਾਸੇ ‘ਚ ਤੀਲਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਵੀ ਕਹਿ ਦੇਣਾ, ਪਰ ਕੋਈ ਛੱਬ ਸੀ ਓਹਨਾਂ ਦੀ। ਕਿਸੇ ਕਦਰਦਾਨ ਨੇ ਦਿਲ ਵਾਰਿਆ, ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਕੈਦੇ ਦੀ ਕੈਂਚੀ ਕੁਤਰਾ ਕਰ ਗਈ, ਕਾਤਰਾਂ ਵਿਖਾ ਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, ਭਾਜੀ! ਕਿਤੇ ਦੂਰ ਚਲੇ ਜਾਣ ਤੇ ਜੀ ਕਰਦਾ ਏ।

ਸੰਨ 64 'ਚ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਗਡੀਆਂ ਮਗਰ, ਸਾਈਕਲਾਂ ਤੇ ਜੀਵਨ ਨਗਰੋਂ-ਮਨਾਲੀ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣ ਗਿਆ। ਚਾਰ ਜੋੜੇ ਇਕ ਲਾਈਨ 'ਚ ਤੁਰ ਪਏ

। ਦੋ ਕਰੀਬ ਹਮਉਮਰ, ਸੋਹਣੇ ਤੇ ਇੱਕੋ ਜਿਹੀਆਂ ਦਸਤਾਰਾਂ ਵਾਲੇ, ਬਲਬੀਰ ਢਿਲੋਂ, ਕੇਹਰ ਹਮਰਾਹੀ (ਜਿਹੜੇ ਕਵੀ ਜੀ ਦੀ ਨਿਗ੍ਹਾ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣ ਤੇ ਬਾਦ ਸਾਂਝ ਵੀ ਬਣ ਗਏ । ਸਾਈਕਲ ਸਵਾਰ ਕਵੀ ਮੰਡਲੀ ਦਾ ਸ਼ਾਨ ਸਨ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹਰ ਦੁਪੈਹਰ ਤੇ ਰਾਤਾਂ ਦੇ ਲੰਗਰ ਵਿਸ਼ਰਾਮ ਦਾ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰ ਕੇ ਅੱਗੇ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ । ਮਗਰ ਭੱਜਦਿਆਂ ਮੰਡੀ ਜਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ । ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿਣ ਕੋਈ ਸੱਜਣ ਮੇਰੀ ਗੱਡੀ ਵਾਲੀ ਸੀਟ ਲੈ ਲਵੇ । ਮੈਨੂੰ ਸਾਈਕਲ ਦੇ ਦੇਵੇ । ਸਾਰੇ ਸਫ਼ਰ 'ਚ ਕੇਹਰ ਦੇ ਇਕ ਹੱਥ ਸਾਈਕਲ, ਇਕ ਹੱਥ ਰੇਡੀਓ, ਚੜਾਈ ਔਣ ਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਬਾਣੀ ਚਾਲੂ ਜੋ ਜਾਣੀ ।

ਮੰਡੀਓਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਹੁਕਮ ਹੋ ਗਿਆ । ਕਵੀ ਜਥਾ ਦੁੱਧਬੁੰਦੀ ਰੱਜ ਕੇ ਛਕ ਲਵੇ ਕਿ ਦੁਪੈਹਰਾਂ ਦਾ ਲੰਗਰ ਭੰਤਰ ਪੁਜ ਕੇ ਹੀ ਮਿਲੇਗਾ । ਪੰਜ ਵਜੇ ਨੂੰ ਕਵੀ ਕਾਫ਼ਲਾ ਰਾਹੋਂ ਪੈ ਗਿਆ । ਜਦੋਂ ਗੁਰੂ ਗੱਡੀਆਂ ਕੋਲੋਂ ਦੀ ਲੰਘਣ ਲਗੀਆਂ ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰੀ ਲਾਂਗਰੀ ਸੰਤ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੰਜ ਕਿਲੋ ਮੇਸੂਆਂ ਦਾ ਡੱਬਾ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਹੋਇਗੀ, ਨਦੀ ਕੰਢੇ ਉਤਰ ਕੇ ਛੱਕ ਲਿਓ ।

ਭੰਤਰ ਵਾਦੀ ਦਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਖੁਲਾਸਾ ਵਾਤਾਵਰਨ, ਬਦਾਮਾਂ, ਸੇਬਾਂ ਦੇ ਬਾਗ, ਹਵਾਈ ਔਡਾ, ਨਦੀਓਂ ਪਾਰ ਨੇੜੇ ਸੁਣੀਦਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਗਰਮ ਪਾਣੀਆਂ ਵਾਲਾ ਇਕ ਪੜਾ ਮਨੀਕਰਨ । ਤਕੜਾ ਮਿਲਟਰੀ ਕੈਂਪ, ਆਦਿ ਵੇਹਦਿਆਂ ਕੇਹਰ ਚਹਿਕ ਉਠਿਆ । ਕਹਿੰਦਾ ਭਾ ਜੀ ! ਮੈਨੂੰ ਏਥੇ ਈ ਛੱਡ ਜਾਇਓ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਦਾ ਵਧੀਆ ਟਿਕਾਣਾ ਏ ।

ਤੇ ਫੇਰ ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ, ਤਿੰਨ ਸੌਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਤੇ ਮੰਡੀ ਹਿਮਾਚਲ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ 'ਚ ਗਏ, ਤਾਂ ਕੇਹਰ ਸਿੰਘ ਜੋ ਤਦੋਂ ਤਕ ਹਮਰਾਹੀ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, ਵਾਪਸੀ ਵੇਲੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਨਾ ਮੁੜਿਆ । ਦਸ ਕੁ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ ਮੈਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਆ ਗਈ, ਕਿ ਭਾ ਜੀ ! ਮੈਂ ਭੰਤਰ ਸਾਈਕਲ ਪੰਚਰ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਕਰ ਲਈ ਏ । ਇਕ ਵਾਰ ਆ ਕੇ ਵੇਖ ਜਾਓ ।

ਕਾਲਖ ਤੇ ਘੱਟੇ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਲਿੱਬੜੇ, ਰੁਲੇ ਹੋਏ ਕੋਮਲ ਹਮਰਾਹੀ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ, ਭਰੇ ਹੋਏ ਮਨ ਦੀ ਵੇਦਨ ਦੱਸੀ, ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ, ਚਾਰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਵੇਖਿਓ ! ਪਰ ਔਂਦੇ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਰਹਿਣਾ । ਕਦੀ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਲਗਦੇ ਪਹਾੜ, ਮੇਰੇ ਵਾਸਤੇ ਐਹ ਹੋ ਗਏ, ਹਾੜ ਸਿਆਲ ਮਹੀਨੇ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਵੇਖਣਾ, ਪਰਬਤਾਂ ਦੇ ਕਿੰਗਰਿਆਂ ਵਾਂਗ ਉਚੇ ਤੋਂ ਉਚਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਕੇਹਰ ।

ਪੰਚਰਾਂ ਤੋਂ ਨਵੇਂ ਸਾਈਕਲ, ਰੇਡੀਓ, ਟੀ.ਵੀ. ਬੋਕ ਦਾ ਕੰਮ, ਕੈਂਪ ਦੇ ਫੌਜੀ

ਅਫਸਰਾਂ, ਹਿਮਾਚਲ ਦੇ ਵਜ਼ੀਰਾਂ ਤੱਕ ਸਹਿਜ ਵਿਚਰਦਾ ਹਮਰਾਹੀ, ਤੇ ਫਿਰ ਇੰਦਰਾ, ਅਕਾਲੀ, ਜ਼ੈਲ ਸਿੰਘ, ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਿਰਜੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਨਹਿਸ਼ ਵਰ੍ਹੇ-ਚੁਰਾਸੀ ਦੇ ਚੱਕ੍ਰ ਵਿਊਹ ਵਿਚੋਂ, ਬਾਲ ਬੱਚੇ ਬਚਾ ਕੇ ਤਾਂ ਮੁਹਾਲੀ ਲੈ ਆਇਆ। ਪਰ ਲੱਖਾਂ ਦੇ ਚਲਦੇ ਕਾਰੋਬਾਰ 'ਚੋਂ ਕੱਖ ਵੀ ਹੱਥ ਨਾ ਆਇਆ। ਪੱਥਰ ਦਿਲ ਪਹਾੜੀ, ਵੜੇ ਵਜ਼ੀਰ ਕਿਸੇ ਵੱਟੀ ਨਾ ਵਾਹੀ।

ਮੁਹਾਲੀ ਆ ਕੇ ਜਿਹੜੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾਇਆ, ਨੁਕਸਾਨ ਉਠਾਇਆ। ਨੱਚਦੀ ਟੱਪਦੀ ਛੋਟੀ ਬੱਚੀ ਸ਼ਬਨਮ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਅਟੈਕ ਹੋਇਆ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਦੜੇ ਡਾਕਟਰ ਤੋਂ ਰੱਤੀ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਆਪ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾੜੇ ਜਹੇ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਦਾ ਪੱਜ ਬਣਿਆ ਤਾਂ ਸੋਹਤ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਨਿਘਰਦੀ ਗਈ। ਉੱਝ ਮਨ ਦੀ ਤਕੜਾਈ ਏਨੀ ਕਿ ਜਦੋਂ ਹਾਲਚਾਲ ਪੁੱਛਣਾ, ਕਹਿਣਾ ਭਾ ਜੀ ਅੱਗੇ ਨਾਲੋਂ ਠੀਕ ਆਂ, ਬੋੜਾ ਹੋਰ ਠੀਕ ਹੋ ਲਵਾਂ ਫਿਰ ਕੋਈ ਕਾਰੋਬਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਾਂਗੇ।

ਜਦੋਂ ਭੱਜੇ ਸਭੇ ਆਸਰੇ ਤਾਂ ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਲਿਆ ਕੇ ਪਿਉ-ਧੀ ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਈ ਖਰਚ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਖੋਚਲ ਦਾ ਵੀ ਕੋਈ ਓੜ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ। ਪਰ ਕਿਸੇ ਹੀਲੇ ਵਸੀਲੇ ਵੀ-ਰੇਖ ਵਿਚ ਮੇਖ ਨਹੀਂ ਵੱਜੀ। ਬਾਲਪਨ ਦੇ ਸਹਿਪਾਠੀ 90 ਸਾਲਾ ਕਵੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਸਾਹਵੇਂ ਸਾਂਭਣ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਲਿਆ ਕੇ ਹੱਥ ਦੇ ਫੋੜੇ ਵਾਂਗ ਸਾਂਭਣ ਲਈ ਹਰ ਹੀਲਾ ਵਰਤਿਆ।

ਕਵੀ ਜੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਲਾਡਲੀ, ਸਭ ਤੋਂ ਸਿਆਣੀ-ਸੁੰਦਰ ਧੀ ਕੁਲਵੰਤ (ਕੁੱਕੂ) ਨੇ, ਜਿਹੜੇ ਹਰੇ ਭਰੇ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਸੈਰ ਨੂੰ ਲੋਕ ਤਰਸਦੇ ਨੇ, ਓਥੇ, ਜੀਵਨ ਦੇ ਰਾਂਗਲੇ ਵਰ੍ਹੇ ਰਹਿ ਕੇ, ਆਪ ਈ ਅਨੰਦ ਨਹੀਂ ਮਾਣਿਆ, ਸਗੋਂ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਸੱਜਣਾਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਦੀ ਸੁਹਜਮਈ ਮੇਜ਼ਬਾਨੀ ਕੀਤੀ। ਜਿਸਨੇ ਕਦੀ ਪੈਸੇ ਗਿਣ ਕੇ ਪਰਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਾਏ ਕੱਢੇ ਸਨ ਉਸਨੇ ਦਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਦੀ ਤੋਟ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਵੀ ਬੜੇ ਠਰੰਮੇ ਨਾਲ ਬਤੀਤ ਕੀਤੇ। ਧੀ, ਪਤੀ, ਪਿਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ, (ਕੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਸੇਵਾ ਆਖਿਆ। ਇਸਦੀ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦੈ ?) ਅਤਿ ਦੀ ਉਗਰ ਤਪੱਸਿਆ-ਮਹਾਤਮਾ ਬੁੱਧ ਵਾਂਗ, ਜਿਦੇ 'ਚੋਂ ਮਨ ਇੱਛਤ ਕੁਝ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਤਾਂ ਕਲਿਜੁਗ ਦੀ, ਭਾਵ ਅਜ ਕੱਲ ਦੀ ਪੂਰੀ ਸੂਰੀ ਸਾਰਥਕ ਉਮਰ ਭੋਗ ਕੇ ਹੀ ਸੰਸਾਰ ਤਿਆਗ ਕੀਤਾ ਏ। ਪਰ ਪਤੀ ਦੇਵ ਤਾਂ ਭਰੀ ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਅੱਧੀ ਉਮਰ, ਦੁਖੜੇ ਦਰਦ ਭੋਗਦਾ, ਓਸੇ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਹੀ, ਨਿਰਮੋਹੀ ਹੋ, ਅਧਵਾਟੇ ਸਾਥੋਂ ਨਿੱਖੜ ਗਿਆ।

ਇਸ ਕਠਿਨ 'ਤਪੱਸਵਨੀ', ਦਾ ਤਪ ਅਜੇ ਪੂਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਸ਼ਬਨਮ ਨਿੱਕੀ ਬੱਚੜੀ ਤੋਂ ਜੁਆਨ ਹੋ ਗਈ। ਸੁੱਤਿਆਂ ਜਾਗਦਿਆਂ ਅੱਠੇ ਪਹਿਰ ਜਿਦੇ ਲੱਤਾਂ

ਬਾਹਵਾਂ ਦੇ ਕਤਲ, ਘੜੀ ਘੜੀ ਬਾਦ ਇਹਨੂੰ ਕਢਣੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ । ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੰਧਾੜੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਹੀ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਾਣੀ ਪੈਂਦੀ ਏ, ਜਿੰਦ੍ਹੇ ਕਰਕੇ ਇਸਨੇ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤੋਂ ਨੀਂਦ-ਸੁਖ, ਮਾਣ ਕੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ ।

ਲੰਮੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਕਰਕੇ ਚਿੜਚਿੜੇ ਹੋਏ, ਤਿੰਨ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ (ਪਿਤਾ, ਪਤੀ, ਪੁੱਤਰੀ) ਦੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ, ਜਿਸਨੇ ਆਇਆਂ ਗਿਆਂ ਨਾਲ ਮੱਥੇ ਵੱਟ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ । ਘਾਲ ਬਾਇ ਨਾਂ ਪੈਂਦੀ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ, ਜਿਸਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲਤਾ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਹੀ ਕੀਤਾ ।

ਓਧਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵੀ ਕਮਾਲ ਦਾ ਕਾਰਸਾਜ਼ ਏ, ਜੇਹੜਾ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਬੋੜੂ ਵਿਤਿਆਂ ਵਾਸਤੇ, ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਖੜੀਆਂ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਏ । ਜੋ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ ਮਨ, ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ । ਇਸ ਛੋਟੀ ਭੈਣ ਦੀ ਘਾਲ ਸਾਹਮਣੇ ਮੇਰਾ ਸ਼ਬਦ ਭੰਡਾਰ ਉੱਠਾ ਹੋ ਹੋ ਪੈਂਦਾ ਏ । ਮੈਂ ਤਾਂ (ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਸਲੀ ਅਰਥਾਂ 'ਚ) ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼, ਨਿਬਾਵਿਆਂ ਦੇ ਬਾਂ, ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੱਗੇ ਤਹਿ ਦਿਲੋਂ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰ ਈ ਹੋ ਸਕਦਾ ਆਂ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ! ਬੱਚੀ ਸ਼ਬਨਮ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਦਾਤ ਦੇ ਕੇ ਨਿਵਾਜ਼ ਦੇ ਓ, ਉਵੇਂ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਵੀ ਨਿਹਾਲ ਕਰੋ ਅਤੇ ਕੁੱਕੂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦਾ ਤਾਣ ਦੇਈ ਰੱਖੋ ਕਿ ਉਹ ਤੇਰੀ ਕ੍ਰਿਤਗਤਾ ਦਾ ਸਾਕਾਰ ਨਮੁਨਾ ਨਜ਼ਰ ਔਂਦੀ ਰਹੇ ।

ਤੇਰਾ ਚੇਤਾ ਨਹੀਂ ਭੁਲਣਾ

ਹੁਣ ਦਿਲ ਨੂੰ ਘੇਰ ਲਗੇ-ਸੱਜਣ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੇਰ ਲਗੇ :

ਦਿਲ ਧੁਹਣੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਝੁਰਮੁਟ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਏ-ਕੋਹੜੀ ਗੱਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਾਂ-ਕੋਹੜੀ ਬਾਦ । ਦਿਮਾਗ ਸੁੰਨ ਜਿਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਏ । ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਘੜਮੱਸ ਨਾਲ ਕੋਈ ਤਰਤੀਬ ਨਹੀਂ ਪਈ ਬਣਦੀ ।

2007 ਦੇ ਅੱਸੂ ਦਾ ਮਹੀਨਾ-ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਆਗੂਹਿ ਤੇ ਜਪ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਿਚ, ਮੈਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਹਰ ਸਿੱਖ ਸਾਧ ਨੂੰ ਸੰਤ ਜੀ ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲਾਣ ਦਾ ਚਲਣ ਹੈ-ਪਰ ਇਸ ਆਦਰ ਯੋਗ ਪਦ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਵਿਰਲੇ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਏਹਨਾਂ ਵਿਰਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ, ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਨ । ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਉਮਰੋਂ ਵੀਹ ਵਰ੍ਹੇ ਛੋਟੇ-ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸਿਦਕ-ਭਰੋਸੇ, ਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ, ਅੱਸੀ ਵਰ੍ਹੇ ਅਗੇਰੇ ਸਨ । ਮੈਨੂੰ ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰੀ ਡੋਲਦੇ ਨੂੰ ਬੰਮਿਆਂ । ਕਦੀ ਸਨੇਹ ਨਾਲ, ਕਦੀ ਝਿੜਕ ਨਾਲ, ਕਦੀ ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਕਦੀ ਆਪਣੀ ਆਸਥਾਂ ਦੇ ਅਤੁਲ ਬਲ ਨਾਲ ।

ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਸਨਾਂ ਤੇ ਏਨਾਂ ਭਰੋਸਾ-ਪਿਆਰ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੇਖਿਆ, ਕਿ ਜੇ ਇਹ ਬਚਨ-ਹੁਕਮ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਨੂੰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਅਰਜ਼ ਕਰਕੇ ਕਰਵਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਅਗੋਂ ਉਜਰ ਇਨਕਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ।

ਨਿਜੀ ਤੌਰ ਤੇ, ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਪਤਾ ਹੈ, ਇੰਜ ਹੋਇਆ, ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਇਸ ਬਚਨ ਦਾ ਹਾਨੀ-ਲਾਭ ਵਿਚਾਰ ਲਈਏ-ਤਾਂ ਕਹਿਣਾ-ਜੇ ਨਫਾ ਨੁਕਸਾਨ ਵਿਚਾਰਿਆ, ਤਾਂ ਮੰਨਿਆ, ਨਾਂ ਮੰਨਿਆ, ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਜੇ ਕਿਸੇ ਕਿਹਾ-ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ: ਐਹ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਕਹਿਣਾ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਰਸਨਾਂ ਤੋਂ, ਮੇਰੇ ਕੰਨ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਸੁਣ ਲੈਂਦੇ, ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਆਖੇ, ਹੁਕਮ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੇ ਸਿਦਕ-ਸਨੇਹ ਤੇ ਭਰੋਸੇ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਵਾਰਤਾਵਾਂ ਵਰਤੀਆਂ

ਸੰਤ ਜੀ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ, ਬਹੁਤੀ ਵਾਰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਟਕਰਾ ਜਾਂਦੇ ਸਨ । ਓਹ ਮਹਾਂ-ਦ੍ਰਿੜ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ, ਮੈਂ ਤਰਕਵਾਦੀ ਸਰਧਾਲੂ । ਪਰ ਕੁਝ ਨੁਕਤੇ ਸਾਡੇ ਸਾਂਝੇ ਸਨ । ਜਿੱਥੇ ਅਸੀਂ ਇੱਕਠੇ ਆ ਮਿਲਦੇ ਸਾਂ- ਜਿਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਤਿ ਚੇਤੰਨਤਾ ਅਤੇ ਦਰਿਆਇਲੀ ।

ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਸਮੇਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਪਟਿਆਲੇ ਦਾ ਸੀਨੀਅਰ ਐਡਵੋਕੇਟ ਸ੍ਰ:

ਸਾਹਬ ਸਿੰਘ ਢੀਡਸਾ, ਪੌੜੀਆਂ ਤੋਂ ਡਿੱਗ ਕੇ- ਮੋਢਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਚੋਟ ਲੱਗਣ ਕਾਰਣ, ਮੁਹਾਲੀ ਹਸਪਤਾਲ ਬਿਹੋਸ਼ ਪਿਆ ਹੈ । ਏਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪ੍ਰਵਾਰ ਵਿਚੋਂ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹਰਦਿਲ ਅਜ਼ੀਜ਼ ਇਨਸਾਨ ਸੀ । ਕਿਨੇ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ, ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਇਸ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਤੇ ਪੁੱਜਿਆ, ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਸਾਰਾ ਪਟਿਆਲਾ ਸ਼ਮਸਾਨ ਸਬਲ ਆ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗ ਚ ਲੱਗਣ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਇੰਜ ਬਣਿਆ । ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬੋਂ ਸੋਧ ਵਾਲਾ ਜਲ ਭਰਕੇ ਗੱਡੀ ਵਿਚ ਧਰ ਲਿਆ । ਸੰਤ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਜੇ ਤੂੰ ਵੀ ਸੋਧ ਰੱਖੇ, ਇਕ ਭਾਂਡਾ ਜਲ ਦਾ ਹੋਰ ਭਰ ਲਈਏ । ਮੈਂ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਕੇ ਆਪਣਾ ਬਚਾ ਕਰ ਗਿਆ ।

ਹੋਇਆ ਇੰਜ ਕਿ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਇਲਾਕੇ, ਦਮਦਮੇ ਇੱਕ ਮੇਲੇ ਸਮੇਂ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸ, ਕੁਝ ਮੁਖਤਿਆਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਿੱਖ ਬੈਠੇ ਸਨ । ਕੁਝ ਕੁ ਦੇ ਨਾਂ ਇੰਜ ਚੇਤੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ । ਸ੍ਰ: ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ, ਸ੍ਰ: ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ ਮੋਰੀ ਵਾਲੀਆ, ਸ੍ਰ: ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਵਡਾਣੀਆ, ਨੰਬਰਦਾਰ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਨਗਰ, ਸ੍ਰ: ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਮਾਸਟਰ ਜੀ..., ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਕਰਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ-ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਸੋਧ ਰੱਖ ਲਓ ਤਾਂ ਮੈਂ ਸੰਗਤ ਅਗੇ ਵੀ ਅਰਜ਼ ਕਰ ਸੱਕਾਂਗਾ ਸਾਰਿਆਂ ਬਾਹਰ-ਅੰਦਰ ਔਣ ਜਾਣ ਦਾ ਪੱਜ ਲਾਕੇ ਅਸਮਰੱਥਾ ਜ਼ਾਹਰ ਕੀਤੀ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਈ ਛੋਟਾਂ ਦੇਂਦਿਆ ਫੁਰਮਾਇਆ, ਜੇਹੜਾ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਸੋਧ ਰੱਖ ਲਏ, ਉਸ ਨੂੰ ਫਿਰ ਕਦੀ ਸੋਧ ਰੱਖਣ ਤੋਂ ਛੋਟ ਮਿਲ ਜਾਇਗੀ । ਅਖੀਰ ਗੱਲ ਮਾ: ਜੀ ਤੇ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨੰਬਰਦਾਰ ਤੇ ਆ ਅਟਕੀ । ਮਾ: ਜੀ ਕਿਹਾ- ਜੇ ਕਿਸਾਨ ਸੋਧ ਰੱਖ ਲਏ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੀ ਸੋਧ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲਵਾਂਗਾ । ਸਾਰੇ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਗਏ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਨੌਜਵਾਨ ਬਾਹਰੋਂ ਬੁਲਾ ਕੇ, ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਹੁਣੇ ਜਾਕੇ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆ । ਕੋਈ ਗਲ ਨਹੀਂ ਦਸਣੀ । ਓਹ ਸਿੱਖ ਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਪੱਠੇ ਕੁਤਰਦੇ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ- ਕਹਿੰਦਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੈ-ਕੰਮ ਛੱਡਕੇ ਹੁਣੇ ਤੁਰ ਪਓ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਫੁਰਮਾਇਆ-ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਹੁਕਮ ਹੈ, ਮੋੜਨਾਂ ਨਹੀਂ । ਮੈਂ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਦੌੜਿਆ । ਅਗੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬ੍ਰਾਂਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਡੀਕ ਰਹੇ ਸਨ ।

ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ-ਮੋਰੀ ਇੱਕ ਗੱਲ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਮੰਨਣੀ ਹੋਇਗੀ । ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ, 'ਜੀ ਸੱਤ ਬਚਨ ! ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਤਾੜੀ ਮਾਰ ਕੇ ਫੁਰਮਾਇਆ-ਚਲੋ ਹੋ ਜਾਓ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਤਿਆਰ, ਫਿਰ ਮੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ-ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਸੋਧ ਰੱਖਣੀ ਹੈ- ਫਿਰ ਕਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ । ਮੈਂ ਫਿਰ 'ਸੱਤ ਬਚਨ, ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਲਮਕ ਗਏ ।

ਓਸੇ ਵੇਲੇ, ਮੇਰਾ ਮੁੜਕਾ ਭਿੱਜੇ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਦਿੱਤਾ ।

ਪ੍ਰਸਾਦਾ ਛਕਾ ਕੇ, ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਲੰਗਰ, ਘਰ ਵਾਸਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਦੇ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਬਖਸ਼ ਕੇ, ਤੋਰਿਆ । ਬਾਕੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਸਿਰਫ਼ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਵਡਾਣੀਆਂ ਨੇ ਸੋਧ ਰੱਖੀ, ਪਰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਪੂਰੇ ਨਾਂ ਕਰ ਸੱਕਿਆ । ਮੈਂ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾ, ਅਰਜ਼ ਕਰ ਕੇ ਸੋਧ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ।

ਅੱਸੂ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸੰਤ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਬੇਟੀ ਦੇਵਾਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਸੋਧ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕੀਤੇ । ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ । ਪੋਣੇ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਤਿੰਨੋਂ ਅਰਦਾਸ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਗਏ ।

ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਬਾਦ, ਜਦ ਲੰਗਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਤੁਰੇ ਤਾਂ ਸੰਤ ਜੀ ਪੈਰ ਪੈਰ ਤੇ ਅਟਕਦੇ ਜਾਣ । ਕੁਝ ਚਿਰ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਡੀਕਦਾ ਰਿਹਾ-ਫਿਰ ਦੇਵਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸ ਕੇ, ਮੈਂ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਚਲਾ ਗਿਆ । ਮੇਰੇ ਵਾਪਸ ਮੁੜਨ ਤੱਕ ਵੀ ਸੰਤ ਜੀ ਅਜੇ ਲੰਗਰ ਤਕ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪਹੁੰਚੇ । ਮੈਂ ਦੇਵਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਲੰਗਰ ਛਕ ਲੈ, ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਕੀ ਪਤਾ ਅਜੇ ਹੋਰ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਲਾ ਦੇਣ । ਦੇਵਾਂ ਕਿਹਾ- ਜੇ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਛਕ ਲਵਾਂ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਭੁੱਖ ਦਾ ਚੇਤਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ । ਮੈਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੇ ਡੇਰੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ! ਕਹਿ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ । ਦੋ ਕੁ ਘੰਟੇ ਬਾਦ ਆ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਨਾਮ ਕੀਤੀਓਂ ਨੇਂ । ਬੋੜਾ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਅਮਰੀਕਾ ਵਾਲੇ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਬਣ ਸੁਰਤ ਖਰਾਬ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਵਿਚ ਹੈ) ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਏ । ਸੰਤਾਂ ਦੱਸਿਆ, ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ ਮੇਰੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵੇਲੇ, ਮੇਰੀ ਬਹੁਤ ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ ਸੀ ਏਹਨਾਂ । ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਘਰ ਲੁਧਿਆਣੇ ਪਹੁੰਚੇ । ਦੋ ਵਜੇ ਨਿਤਨੇਮ ਵਿਚ ਫਿਰ ਗੁਰ-ਸੰਗਤ ਦੇ ਦ੍ਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ । ਸਿੱਖਾਂ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਅੱਠ ਵੱਜ ਗਏ । ਮੈਂ ਤਾਂ ਫਿਰ ਲੰਗਰ ਛਕ ਲਿਆ-ਏਹ ਪਿਤਾ ਪੁਤਰੀ ਨਿਰਾਹਾਰ ਹੀ ਨੌਂ ਵਜੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚੇ । ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਵੀ ਮੈਂ ਸੌਂ ਜਾਣਾ, ਸੰਤਾਂ ਆਪਣੇ ਤੇ ਮੇਰੇ ਵੀ ਕਪੜੇ ਧੋ ਕੇ-ਸਾਰਾ ਘਰ ਪਾਣੀ ਮਾਰ ਕੇ ਸਾਫ਼ ਕਰਨਾ । ਹੋਰ ਨਿੱਕੇ ਮੋਟੇ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਗਿਆਰਾਂ ਵਜੇ ਸੌਣਾ । ਇਕ ਵਜੇ ਫਿਰ ਇਸ਼ਨਾਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ । ਬੱਸ ! ਇਹੋ ਹਮਾਰਾ ਨਿੱਤ ਦਾ ਜੀਵਣਾ ਸੀ ।

ਮੈਂ ਇਕ ਦਿਨ ਹੌਲੇ ਜਹੇ ਆਖਿਆ-ਇਸ ਤਰਾਂ ਤਾਂ ਸੇਹਤ ਖਰਾਬ ਹੋ ਜਾਇਗੀ । ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਕਰੋ । ਕਹਿੰਦੇ ਅਗੋਂ ਕੇਹੜੇ ਪਹਿਲਵਾਨ ਬਣੇ ਫਿਰਨੇ ਆਂ-ਏਹ ਪ੍ਰਯੋਗ ਤਾਂ ਪੂਰਾ ਕਰ ਹੀ ਲੈਣਾ ਹੈ । ਦੇਵਾਂ, ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਵੀ ਤੇ ਨਹੀਂ । (ਪਰ ਓਹ ਫਿਕਰ ਵੀ ਸਿਰੇ ਲਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਚਲੇ ਗਏ)

ਇਕ ਦਿਨ ਕਾਰ ਤੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬੋਂ ਤੁਰਨ ਲੱਗੇ-ਤਾਂ ਬੜੇ ਮੈਲੇ-ਕਚੈਲੇ ਕਪੜੇ ਪਾਈ, ਬਹੁਤ ਨਿੱਕੀ ਚਾਲੇ ਤੁਰਦੇ 'ਰੱਬ ਜੀ ਮਿਲ ਪਏ । ਬੇਨਤੀ ਕਰਕੇ ਮੁਹਰਲੀ ਸੀਟ ਤੇ ਬਿਠਾ ਲਿਆ । ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਨਿਵਾਸ ਤੇ ਪੁੱਚਾ ਕੇ ਪੁਛਿਆ-ਰੱਬ ਜੀ ! ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਦੋਂ ਦਾ

ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਜੇ । ਬੜੀ ਅਸਹਿਜ ਬਾਸ ਆ ਰਹੀ ਏ । ਲਿਆਓ ! ਆਪਣੇ ਬਸਤਰ ਦਿਓ ! ਧੋ ਕੇ ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਲਿਆ ਦਿਆਗੇ । ਪਰ ਓਹ 'ਰੱਬ ਜੀ, ਕਾਹਦੇ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਦੇ ਕਹੇ ਤੇ ਚੱਲ ਪੈਣ । ਕਹਿੰਦੇ, ਕਲ੍ਹ ਨੂੰ ਲੈ ਜਾਇਓ । ਅੱਜ ਇਕ ਬੀਬੀ ਧੋਣ ਆਵੇਗੀ । ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਕਈ ਗੋੜੇ ਮਾਰੇ-ਸਾਨੂੰ ਰੱਬ ਜੀ ਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਨਹੀਂ ਹੋਏ । ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ, ਕਹਿੰਦੇ-ਹੈਗੇ ਤਾਂ ਏਥੇ ਈ ਨੇ-ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੇ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦੇ ਨੇ ਤੇ ਕਦੋਂ ਔਦੇ ਨੇ ।

ਲੁਧਿਆਣੇ ਨੂੰ ਜਾਂਦਿਆਂ, ਕੁੰਮ ਕਲਾਂ ਅੱਡੇ ਤੇ ਘਸਮੈਲੇ-ਪਰ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾਈ, ਕਾਲੀ ਕਲ੍ਹਟੀ ਬਿਹਾਰਨ ਬੈਠੀ ਸੀ । ਕੋਲ ਪੰਜ ਛੇ ਸਾਲ ਦਾ ਕਣਨ ਵੰਨਾ ਬੱਚਾ, ਜਿਸ ਕੂਕਾ ਕਾਟ ਦੇ ਚਿੱਟੇ ਕਪੜੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਸਨ-ਚੁੜੇ ਤੇ ਚਿੱਟਾ ਰੁਮਾਲ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ-ਨੇਂ ਹੱਥ ਖੜਾ ਕੀਤਾ, ਸੰਤਾਂ ਗੱਡੀ ਰੋਕ ਲਈ । ਬੱਚੇ ਨੇ ਬੜੀ ਅਨੋਖੀ ਅਦਾ ਨਾਲ, ਦੋਵੇਂ ਹੱਥ ਜੋੜ-ਝੁਕ ਪਰਨਾਮ ਕੀਤੀ । ਵੇਖ ਕੇ ਦਿਲ ਬਾਗੋ ਬਾਗ ਹੋ ਗਿਆ । ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਐਹੋ ਜਹੀ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਸਿਖਾਈ ਹੈ । ਅਡੋਲ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲਿਆ । ਲੁਧਿਆਣੇ ਬਿਜਲੀ ਘਰ ਕੋਲ ਉਤਰਨ ਵੇਲੇ, ਕਾਲੀ ਬੀਬੀ ਨੇਂ ਪੈਸੇ ਦੇਣੇ ਚਾਹੇਂ ਤਾਂ ਸੰਤਾਂ ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਖਿਮਾਂ ਮੰਗੀ । ਕਹਿੰਦੇ-ਸ਼ਾਇਸਤਗੀ ਕਿਤੋਂ ਵੀ ਜ਼ਹੂਰ ਵਿਚ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ ।

ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਸੰਤ ਗੀਰੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਬਚਦਾ ਹਾਂ-ਸੰਤਾਂ ਮੇਰਾ ਖਾਸ ਖਿਆਲ ਰੱਖ ਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਸੰਤ ਹੀ ਬਣਾਈ ਰੱਖਿਆ ।

ਮੇਲੇ ਵਾਲੇ ਦਿਨੀਂ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਾ: ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਜਣ ਕਰਕੇ-ਮੈਂ ਸੰਤਾਂ ਕੋਲੋਂ ਆਗਿਆ ਲੈ ਕੇ, ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹਿਆ ਤਾਂ ਬੜੇ ਉਦਾਸ ਜਹੇ ਹੋ ਕੇ ਆਖਿਆ 'ਜਿਵੇਂ ਰਜਾ । ਓਦੋਂ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆ ਗਿਆ, ਪਰ ਹੁਣ ਬੜਾ ਪਛਤਾਵਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਏਨਾਂ ਈ ਮੇਲਾ ਗੋਲਾ ਸੀ ਤਾਂ ਨਾਂ ਹੀ ਔਂਦਾ ।

ਮੇਲੇ ਤੋਂ ਬਾਦ ਅਸੀਂ ਤਿੰਨੋਂ, ਮੁਹਾਲੀ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੁਰਤ ਪੁੱਛਕੇ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਪਿੰਡ ਪੁੱਜ ਗਏ । ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਦ ਪਟਿਆਲਾ ਓਥੇ ਫੋਨ ਆ ਗਿਆ-ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਗੁਜਰ ਗਏ । ਬੜਾ ਝਟਕਾ ਲੱਗਾ ।

ਬਹੁਤ ਹੋਣਹਾਰ ਤੇ ਨੇਕ ਇਨਸਾਨ ਸੀ । ਨਰਮ ਦਿਲ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚੇ ਦਾ ਨੱਬੇ ਸਾਲਾ ਬਾਪ ਬੈਠਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਤਾਲੀ ਸਾਲ ਦਾ ਨੌਜਵਾਨ ਬੇਟਾ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਕਹਿੰਦੇ ਨੇ ਰਾਮ ਜੀ ਦੇ ਭਰੇ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਇਕ ਬ੍ਰਹਿਮਣ, ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਜਹੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਮਿਰਤਕ ਦੇਹ ਹੱਥਾਂ ਤੇ ਚਾਈ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਇਆ, ਕੁਰਲਾਂਦੇ ਨੇ ਰਾਮ ਜੀ ਤੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਨਿਆਂ ਕਾਰੀ ਰਾਜੇ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਚ ਪਿਤਾ ਦੇ ਜੀਂਦੇ ਜੀ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਮੌਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ । ਮੇਰਾ ਬੱਚਾ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰੋ ।

ਉਸ ਘਰ ਵਿਚ ਮੱਚਿਆ ਕੁਹਰਾਮ ਵੇਖ ਕੇ ਸੋਚ ਆਵੇ- ਏਹ ਦੋਸ਼, ਕਿਦੇ ਸਿਰ

ਬੋਪਿਆ ਜਾਇ । ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਇਨ ਓਥੇ ਰਹਿਣਾ ਪੈ ਗਿਆ । ਮੇਰੀ ਭਾਣਜੀ ਦੇ ਪਤੀ ਸ੍ਰ: ਤਲੋਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ (ਸਾਹਬ ਸਿੰਘ ਇਸਦਾ ਛੋਟਾ ਵੀਰ ਸੀ) ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਾਹਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਡੈਡ ਬਾਡੀ ਅਪੋਲੋ ਵਿਚੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆ ਰਹੇ ਸਾਂ ਤਾਂ ਸੰਤ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੇਟੀ ਸਣੇ ਬੈਠੇ ਬੀਮਾਰਾਂ ਵਾਗ ਖੰਘਦੇ ਅਸਾਂ ਵੇਖੇ ਸਨ ।

ਫੋਨ ਕੀਤਿਆਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਬੁਖਾਰ ਖੰਘ ਨਾਲ ਅਪੋਲੋ ਵਿਚ ਦਾਖਲ ਹੋਏ ਪਏ ਨੇ । ਪਟਿਆਲਿਓਂ ਸੂਟ ਵੱਟ ਕੇ ਦੋ ਘੰਟੇ ਵਿਚ ਸੰਤਾਂ ਕੋਲ ਪੁੱਜਾ । ਬਿਸਤਰੇ ਦੀ ਧੜ ਧੜ ਕਰਦੀ ਚਿੱਟੀ ਚਾਦਰ-ਸਫੈਦ ਬਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਬੋੜੀ ਪੀਲੀ ਭਾਹ ਦੇਂਦਾ ਗੋਰਾ ਚਿੱਟਾ ਰੰਗ-ਲੰਮਾਂ ਚਿੱਟਾ ਸੁਬਰਾ ਕੂਲਾ ਦਾਹੜਾ-ਲੱਗਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਏਨੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤਾਈ ਸਫੈਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ । ਮੈਨੂੰ ਵੇਹਦਿਆਂ ਮੁਸਕਰਾ ਕੇ ਉਠਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਖੰਘ ਛਿੜ ਪਈ, ਫਿਰ ਮੰਜੇ ਤੇ ਲੇਟ ਗਏ । ਮੈਂ ਲਾਗੇ ਬਹਿ ਗਿਆ । ਖੰਘ ਦੀ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਵੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸਾਂ । ਦੱਸਿਆ-ਇਸ ਕਰਕੇ ਪਟਿਆਲਿਓਂ ਹੀ ਆਇਆ ਹਾਂ । ਸਾਹਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੇ ਸਨ-ਸੁਣ ਕੇ ਬੜਾ ਹਿਰਖ ਕੀਤੇ ਨੇ । ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ, ਓਥੇ ਈ ਚਲਾ ਜਾਹ ! ਸੰਤ ਲਾਭ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਅਰਜ਼ ਕਰੀਂ : ਭਾਵੀ ਅਗੇ ਕੋਈ ਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ । ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਕੇ ਸਿਮਰਨ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ।

ਫਿਰ ਕਹਿੰਦੇ, ਮੈਨੂੰ ਖੰਘ-ਅਤੇ ਤੈਨੂੰ ਵੀ ਖੰਘ ਹੈ- ਡਾਕਟਰਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬਹਿਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ । ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਭੋਗ ਬਾਦ-ਓਹਦੇ ਪਿਤਾ ਕੋਲੋਂ ਪੁੱਛ ਕੇ- ਫਿਰ ਆਵੀਂ । ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਸੰਤਾਂ ਕੋਲ ਬੈਠਾ ਸਾਂ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ । ਠਾਕੁਰ ਉਦੈ ਸਿੰਘ ਆਏ । ਸਾਰਾ ਹਸਪਤਾਲ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਡਾਕਟਰਾਂ ਕਮਰਾ ਬਦਲ ਕੇ ਆਮ ਔਣ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਰੋਕ ਦਿੱਤੇ । ਸੰਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ-ਘਰੇ ਚਲਾ ਜਾ-ਏਥੇ ਬੱਚਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਤੇਰਾ ਖਿਆਲ ਨਹੀਂ ਰਖਿਆ ਜਾਣਾ-ਫੋਨ ਤੇ ਮਿਲਦਾ ਰਹੀਂ । ਜਦੋਂ ਆਖਾਗਾ ਤਦੋਂ ਹੀ ਆਵੀਂ । ਮੈਂ ਉਠਣ ਲਗਿਆ ਅਖਾਂ ਭਰ ਲਈਆਂ-ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਨੇਤਰ ਵੀ ਡਬਡਬਾ ਗਏ-ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਪਿਆਂ ਹੀ ਦੋਏ ਹੱਥ ਜੋੜ ਦਿੱਤੇ । ਬੱਸ ! ਓਹੋ ਅੰਤਮ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਅਖਾਂ ਸਾਂਹਵੇ ਹਰ ਵੇਲੇ ਝਲਕਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ ।

ਨਿਸਪ੍ਰਾਣ ਸਰੀਰ ਅਪੋਲੋ ਤੋਂ ਘਰੇ ਲਿਆਂਦਾ । ਸਾਰੇ ਉਠ ਕੇ ਨੇੜੇ ਹੋਏ । ਮੈਂ ਪਹਿਲੇ ਦ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਤੇ, ਹੋਰ ਝੋਲਾ ਪੈਣ ਦੇ ਡਰੋਂ-ਪਿਛੇ ਈ ਖੜੋਤਾ ਰਿਹਾ । ਗੇਟ ਵਾਲੇ ਬਮਲੇ ਨਾਲ ਸਿਰ ਲਾ ਕੇ ਡੁਸਕਦੇ ਨੂੰ, 'ਦੇਵਾਂ, ਜਿਸਦਾ ਅਨੰਦ ਕਰਨ ਸੰਤ ਉਚੇਚੇ ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਸਨ-ਬੜੀ ਪਿਆਰੀ ਤੇ ਲਾਡਲੀ ਬੱਚੀ ਦੇਵਾਂ, ਜਿੰਦਾ ਸਾਲ ਭਰ ਦੇ ਬੱਚੇ ਵਾਗ ਸੰਤ ਹਰਦਮ ਧਿਆਨ ਰਖਦੇ ਸਨ । ਜੇਹੜੀ ਭੁੱਖੀ ਭਾਣੀ ਮਗਰ ਮਗਰ ਤੁਰੀ ਫਿਰਦੀ-ਭਾਵੇਂ ਲੰਗਰ ਦੇ ਬੂਹੇ ਅਗੇ ਦੋ ਘੰਟੇ ਖਲੋਣਾ ਪੈ ਜਾਇ-ਪਿ ਜੀ ਬਿਨਾਂ ਅੰਨ ਜਲ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਾ ਕਰਦੀ । ਮੈਂ ਆਖਣਾ-ਬੱਚੀਏ ! ਆਪਾਂ ਤੇ ਭੁੱਖੇ ਨਾ ਮਾਰੀਏ-ਏਹਨਾਂ ਦੀ ਸੰਤ ਗੀਰੀ ਤਾਂ

ਖਿਲੋਰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਏ । ਦੇਵਾਂ ਕਹਿਣਾਂ ਸੰਤ ਜੀ । ਤੁਸੀ ਲੰਗਰ ਛਕੋ ਤੇ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੇ ਡੇਰੇ
ਚਲੇ । ਮੈ ਪਿਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਾਹਲ ਨਹੀਂ ਪਾਣੀ । ਸਿੱਖ ਸਾਧ ਐਨੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਸਨੇਹ ਨਾਲ
ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਥਿਆ ਦੱਸਦੇ ਨੇ- ਜੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਖਲੋ ਕੇ ਨਾਂ ਸੁਣਨ ਤਾਂ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਚਿੱਤ
ਦੁਖਣ ਗੇ)

ਮੈਨੂੰ ਇਹੋ ਸੋਚ ਕੇ ਡੋਬੂ ਪਈ ਜਾਣ-ਦੇਵਾਂ । ਜੇ ਨਿਤਾਤ ਇਕੱਲੀ ਰਹਿ ਗਈ
ਹੈ-ਉਸਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਧੀਰਜ ਦੇ ਬੋਲ ਅਖਾਂਗਾਂ । ਪਰ ਧੰਨ ਸੰਤ-ਧੰਨ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਆਪਣੇ
ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ -ਧੰਨ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ । ਦੇਵਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਮਲੇ ਨਾਲ ਖੜੋਤੇ
ਫੁਸਕਦੇ ਨੂੰ ਮੋਢਿਆਂ ਤੋਂ ਝੂਟ ਕੇ ਆਖ ਰਹੀ ਹੈ-ਸੰਤ ਜੀ । ਪਿਤਾ ਜੀ ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਆ ਕੇ
ਚੁੱਪ ਨਹੀਂ ਕਰਾਣਾਂ । ਜਾਣ ਲੱਗੇ ਕਹਿ ਗਏ ਸਨ-ਧੀਰਜ ਰੱਖਣਾਂ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਪੱਲਾ
ਨਹੀਂ ਛੱਡਣਾਂ! ਤੁਸੀ ਸਗੋਂ ਸਾਨੂੰ ਹੌਂਸਲਾ ਦਿਓ! ਵੇਖੋ ! ਮੈਨੂੰ ਇਕੱਲੀ ਨੂੰ ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ ।

ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਰੋਣ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਵੀ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ-ਹਰ ਵਾਰ ਏਹੋ ਕਹਿੰਦੇ ਰਹੇ-
ਤੈਨੂੰ ਦੱਸਾਂਗਾ, ਫਿਰ ਆਵੀਂ । ਜੇ ਮੈਂ ਵੀ ਪੈਰੋ ਪੈਰ ਹੇਠਾਂ ਜਾਂਦੀ ਸੇਹਤ ਵੇਖ ਲੈਂਦਾ, ਤਾਂ-
ਇਕ ਦਮ ਚਲੇ ਗਏ, ਸੁਣਕੇ ਦਹਿਲ ਜਾਣ ਵਾਂਗ ਨਾ ਹੋਂਦਾ । ਦੇਵਾਂ ਕਿਹਾ- ਤੁਹਾਡੇ ਫੋਨ
ਬਾਦ-ਕਿਸੇ ਦਾ ਵੀ ਫੋਨ ਸੁਣਨੋਂ ਸਿਰ ਫੇਰ ਦਿੱਤਾ । ਕਹਿੰਦੀ, ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗੱਲ
ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ । ਪਰ ਗੱਲ ਦੀ ਸਮਝ ਨਾਂ ਆਵੇ । ਪੈਨ ਕਾਪੀ ਦਿੱਤੇ, ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ
ਨਾਂ ਗਿਆ । ਇਕ ਉਂਗਲ ਉੱਚੀ ਕਰਕੇ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਬੱਸ ----- । ਸੰਤਾਂ
ਕੋਲ ਬੇਟੀ ਦੇਵਾਂ, ਬੇਟੇ ਗੁਰਬਖਸ਼, ਛੋਟੀ ਭੈਣ ਗਿਆਨੋ, ਭਾਣਜਾ ਕੁਲਵੰਤ, ਭਤੀਜਾ ਰਾਣਾਂ
ਨੇ ਅਪੋਲੋ ਨੂੰ ਘਰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਿਆ ।

ਮੈਂ ਸਮਝਨਾਂ-ਏਹ ਇਸ਼ਾਰਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲ ਸੀ । ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਅਰਦਾਸ
ਕਰੀਦੀ ਹੈ- ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਜੀਵ ਆਤਮਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ
ਨਿਵਾਸ ਦੇਣ । ਮੇਰਾ ਕਹਿਣਾਂ ਹੈ -ਜੇ ਹੈ-ਤਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਜੀਵ ਆਤਮਾਂ-ਹੋਰ ਕਿਤੇ ਵੀ
ਜਾਣ ਤੋਂ ਨਾਬਰ ਹੋ ਕੇ-ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਦੁਆਲੇ ਮੰਡਰਾਂ
ਕੇ-ਹਜ਼ੂਰਦੇ ਕੌਮਲ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਟਿਕ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ ।

ਇਕ ਜੁਗ ਸਮਾਪਤ

ਸਮਾਜ ਦੀ ਜੁਗ ਬਦਲੀ ਨਾਲ, ਚੰਨ ਸੂਰਜ, ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਗਰਦਿਸ਼ ਵਿਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਜੁਗ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸਮਾਂ ਇਕ ਰਸ, ਆਪਣੀ ਤੌਰ, ਤੁਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਿਆਂ ਪਾਲਕ ਸਮਰਾਟ, ਅਚਾਨਕ ਮੌਤ ਦਾ ਗ੍ਰਾਸ ਬਣ ਜਾਇ, ਸਾਰਾ ਮੁਲਕ ਧਾਹੀਂ ਰੋਂਦਾ ਫਿਰੇ, ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ।

ਕਿਸੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ, ਇੱਕੋ ਇੱਕ, ਮੇਹਨਤ ਮਜ਼ਦੂਰੀ ਕਰਕੇ, ਰੋਟੀ ਦਾ ਜੁਗਾੜ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਹਾਦਸੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਇ, ਸਮੇਂ ਦਾ ਚੱਕਰ ਓਵੇਂ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਇਕ ਬਿਰਧ ਮਾਂ ਬਾਪ ਦਾ ਇਕਲੌਤਾ ਨੌਜਵਾਨ ਬੇਟਾ, ਸਮੇਂ ਦੇ ਚੱਕਰ 'ਚ ਫਸ ਜਾਇ, ਬੁਢਿਆਂ ਦੀ ਕੁਰਲਾਹਟ ਓਹਦੀ ਕੰਨੀਂ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ।

ਵੰਡਾਰੇ ਵੇਲੇ, ਲੱਖਾਂ ਲੋਕ ਰੁਲ ਕੇ ਮਰ ਗਏ, ਲੱਖਾਂ ਬੇ ਇਜ਼ਤ ਹੋਏ-ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਹਿਣ, ਸ਼ਾਂਤ ਵਗਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਬੜੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਵਿਦਵਾਨ-ਸਿਆਣੇ ਲੋਕ ਆਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜਾਂ 'ਚ ਉਬਲ ਪੁਬਲ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ, ਪਰ ਚਰਖ ਦੀ ਗਰਦਿਸ਼ ਨਿਰੰਤਰ ਚਲਦੀ ਰਹੀ।

ਅੱਜ ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ-ਉਹ ਸਮਾਂ ਘੁੰਮਦਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋ ਰਿਹਾ, ਜਦੋਂ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਪੰਡਿਤ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖੰਡੂ ਵਾਲੀਆਂ ਦੇ ਪੁਰਾਤਨ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਵਰਗੇ ਵਿਦਿਆਲੇ ਵਿਚ, ਹਿੰਦੂ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ, ਹੋਣਹਾਰ ਲੜਕਾ, ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ ਦਸ ਜਮਾਤਾਂ ਬਾਦ, ਪੰਡਿਤਾਊ ਵਿਦਿਆ ਸਿੱਖਣ ਏਥੇ ਦਾਖਲ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਾਲਕ ਗੋਪਾਲ ਦਾਸ, ਸੁੰਦਰ-ਚੰਚਲ ਛੈਲ ਛਬੀਲਾ-ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਵਿਚ ਪੂਰਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਸੀ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਟਪੁੰ ਟਪੁੰ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਕਿਤੇ ਵੀ ਇਕ ਥਾਂ ਨਾਂ ਟਿਕਦਾ। ਸਾਲ ਕੁ ਏਥੇ ਰਹਿ ਅੱਗੇ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਸੁਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜਥੇਦਾਰ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ 'ਦਾਸ' ਤੋਂ 'ਸਿੰਘ' ਬਣ ਚੁੱਕੇ ਮੁੰਡੇ ਦਾ, ਮਨ ਮੋਹ ਲਿਆ ਅਤੇ ਢੁਲਕਈਏ ਵਜੋਂ ਨਾਲ ਲੈ ਲਿਆ।

ਸੰਤਾਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਅਵਸਰ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ। ਜਿਵੇਂ, ਪਹਿਲਾਂ ਰਿਸ਼ੀ ਆਸ਼੍ਰਮ ਨੇ, ਬਹੁਤਾ ਚਿਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬੰਨ੍ਹਿਆ, ਤਿਵੇਂ ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਇੰਦ੍ਰ ਮੋਹਣੀਆਂ ਵੀ ਗੂੜ੍ਹੀ ਮੋਹ ਫਾਸ ਨਾ ਪਾ ਸੱਕੀਆਂ। ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਸਾਧਾਂ, ਜਥੇਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਫਿਰ ਕੇ, ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਖੁਲ੍ਹੇ ਅਕਾਸ਼ੀ ਉਡਣ ਵਾਲਾ ਮਨ-ਕਿਤੇ ਬੱਝ ਨਾ ਸਕਿਆ। ਵੱਡੇ ਛੋਟੇ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਲੈਕਚਰ ਕਰਨਾ, ਵਿਚ ਵਾਰ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਪੜ ਲੈਣਾ। ਢੋਲਕ ਛੈਣਿਆਂ ਵਾਲੇ ਆਪੇ ਆ ਜੁੜਨੇ ਤਾਂ ਦੀਵਾਨ ਲੱਗ ਜਾਣਾ। ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਕੋਈ ਨਾ

ਕੋਈ ਜਥਾ ਆਇਆ ਰਹਿਣਾ । ਸੰਤ ਖੰਡੂ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਫੇਰਾ, ਏਥੇ ਆਮ ਰਹਿੰਦਾ । ਸੰਤ ਜੀ ਨੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕੀਤੇ । ਪਾਠੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਅਜੇ ਪੰਡਿਤ ਨਹੀਂ ਸਨ ਵੱਜਦੇ) ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ । ਸੰਤਾਂ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ, ਗੁਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨ ਸਜਾਓ । ਸੰਤਾਂ ਸਿੰਘ 'ਛਾਂਕਾ' ਢੋਲਕੀ ਵਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਮੈਂ ਤੇ ਰਹਿਮਤ ਈਸਾਈ ਛੈਣਿਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਂ । ਜਦੋਂ ਸ਼ਬਦ ਚੁੱਕਿਆ, ਸੰਤਾਂ ਸਿੰਘ ਉਖੜ ਗਿਆ । ਕਾਰਨ ਇਹ ਸੀ, ਗੁਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗ-ਤਾਲ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਪਾਬੰਦ ਨਹੀਂ ਸਨ । ਆਪ ਢੋਲਕੀ ਵਜਾ ਕੇ ਵਖਾਈ, ਰਹਿਮਤ ਆਹਦਾ, ਓਏ ! ਸੋਹਣਾ ਜਥੇਦਾਰ ਬੜਾ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ ਜੇ !

ਗੌਹਰ ਸ਼ਨਾਸ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਜਾਚਿਆ, ਸੁੱਚਾ ਮੋਤੀ ਹੈ, ਪਰਖ ਖਜ਼ਾਨੇ ਪਾਇਆ । ਜਦੋਂ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਖਿਆਨ ਕਾਰ ਹੋ ਗਏ, ਵਡੇ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ ਸਜਾਣ ਲੱਗ ਪਏ । ਕਹਿਣ ਢੰਗ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਰਸਨਾ 'ਚ ਕੋਈ ਰੁਕਾਵਟ ਨਹੀਂ । ਗੁਰਬਾਣੀ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ, ਨੰਦ ਲਾਲ, ਉਰਦੂ ਫਾਰਸੀ, ਕੁਰਾਨ ਦੀਆਂ ਆਇਤਾਂ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਸ਼ਲੋਕ, ਵਾਰਿਸ, ਬੁਲ੍ਹਾ, ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਸਭ ਕੁਝ ਇੰਜ ਰਸਨਾਗੁੰ ਚਲਦਾ, ਸੰਗਤਾਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਕਹਿਣ ਤੇ ਮਜਬੂਰ ਹੋ ਗਈਆਂ ।

ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਭੋਗ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਛੱਡ ਕੇ, ਗੁਰੂ ਲੜ ਲੱਗਣ ਵਾਸਤੇ ਕਹਿਣਾ, ਜਾਗਿਆਸੂਆਂ ਦੀਆਂ ਲਾਇਨਾਂ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀਆਂ । ਬੀਬੀਆਂ ਵੱਖਰੀ ਲਾਈਨ 'ਚ ਖਲੋਣ । ਹੁਣ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਲਾਈਨ ਛੋਟੀ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ । ਬੜੀ ਵਾਰ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖਿਆ, ਸੈਂਕੜੇ ਭਜਨ ਪੁੱਛ ਕੇ, ਕੂਕਾ ਕਾਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ । ਯਾਦਾਸ਼ਤ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਜੁਆਬ ਕਮਾਲ ਦੇ । ਇਕ ਵਾਰ ਦੀਵਾਨ ਮਘਿਆ ਹੋਇਆ, ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸਾਖੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ, ਸਾਜਾਂ ਵਾਲਿਆਂ 'ਚ ਅਸੀਂ 'ਵਾਰੇ ਵਾਲੇ, ਬਹੁਤੇ ਸਾਂ । ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ 'ਹਰਸ਼ੈ, ਨੇ ਹੌਲੇ ਜਹੇ ਆਖਿਆ, ਅਜ ਫਿਰ ਓਹੋ ਸਾਖੀ ਆ ਗਈ ਜੇ । ਲੈਕਚਰ ਕਰਦਿਆਂ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਜ ਸੁਣਿਆਂ ਗਿਆ । ਕਹਿੰਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਵਾਰੇ ਵਾਲੇ ਨਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿ ਓਹੋ ਛੰਤ-ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਓ । ਮੈਂ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਇਤਰਾਜ਼ ਕੀਤਾ । ਏਹ ਸਾਖੀ ਚਾਰ ਮਹੀਨਿਆਂ ਪਿਛੋਂ ਆਈ ਏ ।

ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਉਮਰੋਂ ਤਾਂ ਬਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹੇ ਵਡੇ ਪਰ ਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਸਦੀਆਂ ਅਗੇ ਲੰਘ ਗਏ । ਸਿੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਾਸਤੇ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਕੋਲ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਭੰਡਾਰ ਸਨ । ਨਿੱਕੀ ਗੱਲ ਵਿਚ ਸਿੱਖਿਆ । ਫੋਨ ਆਵੇ ਤਾਂ ਅਗੋਂ ਆਕਤਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈਲੋ, ਨਹੀਂ, ਬੜੀ ਮਿਠੈਸ ਨਾਲ 'ਹਾਂ ਜੀ, ਕਹਿਣ ਦੀ ਜਾਚ, ਮੈਂ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਸਿੱਖਦਾ ਰਿਹਾ । ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ, ਬਹੁਤੀ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ । ਸਾਡੇ ਦੋਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਚੋਂ, ਸੁਰ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਬਹੁਤ, ਪਰ ਸਿੱਖਿਆ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤੀਆਂ ਬਖਸ਼ਣੀਆਂ

। ਸਾਡੇ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ, ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਕੋਲ ਹੁੰਦਾ । ਸਸਕਾਰ ਬਾਦ ਵਰਨੀਆਂ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਵੀ ਜੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ । ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਪਾਸਾ ਬੇ ਰੋਣਕਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਆਪਣੀ ਸੰਭਾਲ ਸੁਰਤ ਵਿਚ ਉਹ ਸਮਾਂ ਵੇਖਿਆ, ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਦੀਵਾਨ ਲਾਉਣਾ । ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਅਰਜ਼ ਕਰਨੀ, ਹੁਣ ਬੋਤਾ ਸਮਾਂ ਵਾਰੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਾ ਲੈਣ ਦਿਓ ।

ਆਲਿਮ ਜੀ ਨੇ, ਵਾਰੇ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ, ਮਸਤੀ 'ਚ ਉਠ ਕੇ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦਿਆਂ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਣਾ, 'ਮੈਂ ਮਛਲੀ ਕੈਸੇ ਅੰਤ ਲਹਾਂ' । ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ 'ਤੂੰ ਦਰਿਆਉ ਮੇਰਾ, 2-3 ਵਾਰ ਕਹਿੰਦਿਆਂ, ਨਾਲੇ ਝੁੰਮਰ ਪਾਉਣਾ ਨਾਲੇ ਡੰਡਉਤਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਬੈਠਣਾ ਨਾ ।

ਭਾਰਾ ਸਰੀਰ ਇੰਜ ਲੱਗਣਾ ਜਿਵੇਂ ਹਵਾ 'ਚ ਉਡਦਾ ਹੋਵੇ ।

ਪੰਡਿਤ ਜੀ, ਓਧਰ ਵੀ ਤੇ ਏਧਰ ਵੀ, ਨਿਰੰਤਰ ਇਕ ਰਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਵਾਹਤ ਰਹੇ । ਇਕ ਰਸ ਇੰਜ ਵੀ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਸ਼ਰਧਾ ਪਿਆਰ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ । ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਤੋਂ ਏਨੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ, ਕਹਿਣਾ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਮਹਾਂ ਸੁਖੀ ਹਾਂ, ਏਥੇ, ਓਥੇ ਦਾ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ । ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਪੋਣੀ ਸਦੀ, ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸ਼ਬਦੀ, ਰਾਗੀ ਢਾਡੀ, ਜਥੇਦਾਰ ਆਏ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ । ਕਦੀ ਇਓਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਹੁਣ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਲੱਗਿਆ ਹੈ । ਸ਼ਾਇਦ ਕੋਈ ਏਨਾਂ ਸਮਾਂ ਨਿਭ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ? ਇੰਜ ਲਗਦਾ ਏ, ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਜੁੱਗ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਅੱਛਾ ! ਜਿਵੇਂ ਕਰਤੇ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ।

। ਸਾਡੇ ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ, ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਕੋਲ ਹੁੰਦਾ । ਸਸਕਾਰ ਬਾਦ ਵਰਨੀਆਂ ਤੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਜਾਣ ਨੂੰ ਵੀ ਜੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ । ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਪਾਸਾ ਬੇ ਰੋਣਕਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਆਪਣੀ ਸੰਭਾਲ ਸੁਰਤ ਵਿਚ ਉਹ ਸਮਾਂ ਵੇਖਿਆ, ਸੰਤ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਦੀਵਾਨ ਲਾਉਣਾ । ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਅਰਜ਼ ਕਰਨੀ, ਹੁਣ ਬੋਤਾ ਸਮਾਂ ਵਾਰੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਾ ਲੈਣ ਦਿਓ ।

ਆਲਿਮ ਜੀ ਨੇ, ਵਾਰੇ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ, ਮਸਤੀ 'ਚ ਉਠ ਕੇ ਤੁਰੇ ਫਿਰਦਿਆਂ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਣਾ, 'ਮੈਂ ਮਛਲੀ ਕੈਸੇ ਅੰਤ ਲਹਾਂ' । ਫਿਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ 'ਤੂੰ ਦਰਿਅਉ ਮੇਰਾ, 2-3 ਵਾਰ ਕਹਿੰਦਿਆਂ, ਨਾਲੇ ਝੁੰਮਰ ਪਾਉਣਾ ਨਾਲੇ ਡੰਡਉਤਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਬੋਲਣਾ ਨਾ ।

ਭਾਰਾ ਸਰੀਰ ਇੰਜ ਲੱਗਣਾ ਜਿਵੇਂ ਹਵਾ 'ਚ ਉਡਦਾ ਹੋਵੇ ।

ਪੰਡਿਤ ਜੀ, ਓਧਰ ਵੀ ਤੇ ਏਧਰ ਵੀ, ਨਿਰੰਤਰ ਇਕ ਰਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰਵਾਹਤ ਰਹੇ । ਇਕ ਰਸ ਇੰਜ ਵੀ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨਾਲ ਨਿਰੰਤਰ ਸ਼ਰਧਾ ਪਿਆਰ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ । ਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਤੋਂ ਏਨੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ, ਕਹਿਣਾ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਮਹਾਂ ਸੁਖੀ ਹਾਂ, ਏਥੇ, ਓਥੇ ਦਾ ਕੋਈ ਫਿਕਰ ਨਹੀਂ । ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਪੌਣੀ ਸਦੀ, ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸ਼ਬਦੀ, ਰਾਗੀ ਢਾਡੀ, ਜਥੇਦਾਰ ਆਏ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ । ਕਦੀ ਇਓਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗਿਆ ਜਿਵੇਂ ਹੁਣ ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਦੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਲੱਗਿਆ ਹੈ । ਸ਼ਾਇਦ ਕੋਈ ਏਨਾਂ ਸਮਾਂ ਨਿਭ ਨਹੀਂ ਸਕਿਆ ? ਇੰਜ ਲਗਦਾ ਏ, ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਜੁੱਗ ਸਮਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ ।

ਅੱਛਾ ! ਜਿਵੇਂ ਕਰਤੇ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ।

ਭਾਦਉ ਭਰਮਿ

ਭਾਦਉ ਭਰਮਿ ਭੁਲੀ (ਤੁਖਾਰੀ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ)

ਭਾਦਉ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀਆਂ (ਮਾਝ, ਮਹਲਾ ਪੰਜਵਾਂ)

ਪਰਮ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੇ ਕੇਵਲ ਭਾਦਉ, ਮਹੀਨੇ ਨੂੰ ਹੀ 'ਭਰਮ, ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਬਖਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਰਸਾਤਾਂ ਨਾਲ ਮੌਸਮ ਸਿੱਲਾ-ਤਨ ਮਨ ਢਿੱਲਾ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਏਥੇ ਭਰਮ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖੇ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਲਿਆ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਚਾਲ ਵਿਚ ਭਰਮ, ਨੂੰ ਫਿਕਰ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਏ। ਜਿਵੇਂ-ਮੈਨੂੰ ਏਹ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਬੜਾ ਭਰਮ ਲੱਗਾ। ਅਤੇ ਜੇ ਇਹ 'ਭਰਮ'- ਫਿਕਰ, ਬਹੁਤਾ ਵਧ ਜਾਇ, ਤਾਂ 'ਗਮ' ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਅਖਤਿਆਰ' ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।

ਸਹਿਵਨ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਜੀਵਨ ਵੱਲ ਝਾਤ ਪਾਈ, ਤਾਂ ਏਹ ਢਾਈ ਅੱਖਰਾਂ 'ਭਾਦਉ ਮਹੀਨਾ' ਸਾਡੇ ਲਈ ਬੜਾ ਗਮਗੀਨ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ।

19 ਭਾਦਉ 1920 ਦੀ ਗੱਲ ਏ, ਮੇਰੇ ਦਾਦਾ ਜੀ ਸ. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਤੇ ਦੁਰਾਡੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਵੱਲ ਗਏ। ਉਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਕਾਦਾਰੀਆਂ ਸਨ। ਇਕਨਾ ਵੱਲ ਰਾਤ ਰਹੇ। ਦੂਜਿਆਂ ਵੱਲ ਸਵੇਰੇ ਗਏ। ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਸਾਦਾ ਛਕਾਣ ਵੇਲੇ-ਰਾਤ ਦੀ ਬੇਹੀ, ਦੁੱਧ ਚੌਲਾਂ ਦੀ ਖੀਰ ਪ੍ਰੇਸ ਦਿੱਤੀ। ਘੋੜੀ ਤੇ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਪਰਤੇ। ਔਂਦਿਆਂ ਦੁਪੈਹਰਾਂ ਵੇਲੇ ਪੇਟ ਪੀੜ ਹੋਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਕਲੋਤੇ ਲੁਕਮਾਨ ਹਕੀਮ ਬਾਬੇ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ, ਆਪਣੀ ਇਕੋ ਇਕ ਗੁੜ ਵਾਲੀ ਦਵਾ, ਠੰਢੇ-ਤੱਤੇ ਨਾਲ ਦੇ ਵੇਖੀ। ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪਿਆ, ਤਾਂ ਹੱਥ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰ ਗਿਆ। ਸ਼ਾਮ ਹੋ ਗਈ। ਬਾਰਸ਼ ਦਾ ਜ਼ੋਰ, ਘੋੜੀ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਨ ਸਕਦੇ, ਤਾਂਗਾ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੈ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅੱਧੀ ਰਾਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਰਦ ਦਾ ਇਜੇਹਾ ਦੌਰਾ ਪਿਆ ਸਰੀਰ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਕੇ, ਪ੍ਰਾਣ ਪੰਖੇਰੂ ਹੋ ਗਏ।

ਸੱਤ-ਅੱਠ ਪੀਹੜੀਆਂ ਤੋਂ ਇਕਲਾਪਾ ਹੰਢਾ ਰਹੇ-ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਚੋਂ, ਇਹ ਸੇਹਰਾ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਸਜਿਆ, ਕਿ ਏਹਨਾਂ ਪਰਿਵਾਰ 'ਚੋਂ ਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਘਾਟ ਦੂਰ ਕੀਤੀ। ਪਿਤਾ ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਕ ਪੁੱਤਰੀ ਆ ਕੇ ਜਾ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਫਿਰ ਦੋ ਹੋਰ ਆਈਆਂ। ਛੇ ਸੱਤ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਬਾਦ ਪਹਿਲੀ ਪਤਨੀ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਨਾਲ ਹੋਰ ਵਿਆਹ ਦੀ ਵਿਓਂਤ ਬਣੀ। ਸੋਅ ਸੁਣ ਕੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਕੁੱਲ ਬਾਜਵੇ ਦੇ ਲੰਬਰਦਾਰ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ। ਏਹ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਤੇ ਮੰਗੇਵਾ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਤਾਘ, ਸਾਕ ਤੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਵੱਲ ਬਹੁਤੀ ਸੀ। ਲੰਬਰਦਾਰ ਜੀ ਦੀ ਨੌਂ ਮੁਰੱਬੇ ਪੈਲੀ, ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਬੱਚੜਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਈਮਾਨ ਤੇ ਭਾਰੂ ਹੋ ਗਈ। ਹੋਰ

ਜਿਥੇ ਤੁਰਦੀ, ਉਹ ਬੰਦਾ ਭੇਜ ਕੇ ਆਂਹਦੇ-ਸਾਡਾ ਭਾਰ ਤੋਲ ਕੇ ਸਾਕ ਲੈਣਾ ।

ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਆਦਮੀ ਆਏ ਨੂੰ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, ਬਰਾਤ ਦਾ ਦਿਨ ਮਿਥ ਕੇ-ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿਆਂਗੇ, ਉਥੇ ਈ ਆ ਜਾਇਓ ! ਕੋਈ ਨਾ ਆਇਆ ।

1943, ਉਨੀਂ ਭਾਦੋਂ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਔਣ ਵਾਲਾ ਸਾਡਾ ਤੀਜਾ ਵੀਰ, ਕਲੈਹਣਾ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ । ਓਨੇ ਸਾਨੂੰ ਤਾਂ ਮਾਂ ਮਹਿੰਟਰ ਕੀਤਾ, ਆਪ ਵੀ ਸਾਡਾ ਸਾਥੀ ਨਾ ਬਣਿਆ ।

ਵੀਹ ਭਾਦੋਂ ਪਿਛਲੇ ਪਹਿਰ, ਦਾਈ ਤੇ ਸਾਡੀ ਦਾਦੀ ਦੇ ਰੋਕਦਿਆਂ, ਸਾਡੀ ਮਾਤਾ ਜੀ 'ਮੇਰਾ ਅੰਦਰ ਜੀ ਕਾਹਲਾ ਪੈਂਦਾ ਏ' ਕਹਿੰਦਿਆਂ-ਬਾਹਰ ਬਰਾਂਡੇ ਵਾਲੀ ਮੰਜੀ ਤੇ, ਆ ਕੇ ਪੈ ਗਏ । ਮੈਂ ਪੈਂਦ ਪਾਸੇ ਖਲੋਤਾ ਮਾਂ ਦਾ ਗੋਰੇ ਤੋਂ ਕਾਲਾ ਹੋਂਦਾ ਰੰਗ ਵੇਖ ਰਿਹਾ ਸਾਂ । ਦਿਨ ਦੀਵੀਂ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰਾ ਹੋ ਗਈ । ਸਾਡੀ ਦਾਦੀ ਦੁਹੱਬੜ ਮਾਰ ਕੇ ਕੁਰਲਾ ਉਠੀ-ਨੀ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰੇ ! ਤੂੰ ਵੀ ਸੌਹਰੇ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਸਾਡੇ ਤੇ ਕਹਿਰ ਕਰ ਗਈਓ ! ਵੇ ਲੋਕੇ ! ਏਹ ਭਾਦੋਂ ਬੜਾ ਭੈੜਾ ਜੇ । ਮੈਨੂੰ ਅੱਜ ਵੀ, ਪੀਂਘ ਝੂਟਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦਾ, ਰੋਣ ਵਰਗਾ ਗੀਤ ਚੇਤੇ ਆ ਰਿਹੈ- 'ਸੌਣ, ਵੀਰ ਕੱਠੀਆਂ ਕਰੇ, ਭਾਦੋਂ ਚੰਦਰਾ ਵਿਛੋੜੇ ਪਾਵੇ' ।

ਤੇਈ ਸਾਲ ਬਾਦ, ਓਸੇ ਦਿਨ, ਸਾਡੇ ਘਰ ਮਾਤਮੀ ਸਫ਼ ਵਿੱਛ ਗਈ । ਓਦੋਂ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦਾ ਸਿਰ-ਦਾਰ ਗਿਆ ਸੀ, ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਦੀ, ਬੋਲੀ 'ਚ ਸਤਿਕਾਰ ਭਰਨ ਵਾਲੀ ਚਲੀ ਗਈ । 'ਤੁਸੀਂ' ਅਤੇ ਜੀ, ਕਹਿ ਕੇ ਬੁਲੋਣਾ' ਸਾਡੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀ ਮੁਹਾਵਰਾ ਸੀ । ਸਾਡੇ ਨਾਨਾ ਜੀ ਕਦੇ ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਔਣਾ, ਸਾਡੇ ਕਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ 'ਜੀ, ਕਰਕੇ ਬੁਲੋਣਾ' । ਬਸ਼ੀਰ ਮੁਹੰਮਦ ਜੀ ! ਮਹਿਰ ਚਰਾਗਦੀਨ ਜੀ ! ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ, ਪ੍ਰਚੋਟੀ ਕਰਨ ਆਈਆਂ ਤੋਂ ਸੁਣਦਾ 'ਸਾਨੂੰ ਬੋਲਣ ਦੀ, ਤੇ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਮਸ਼ੀਨ ਦੀ ਜਾਚ ਦੱਸਣ ਵਾਲੀ ਚਲੀ ਗਈ । ਅਗੋਂ ਇਹੋ ਜਾਚ ਮਾਂ ਬੋਲੀ ਰਾਹੀਂ ਵਿਰਸੇ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ ।' ਸਾਡੇ ਘਰੀਂ, ਪਤਨੀਆਂ, ਨੂੰਹਾਂ, ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿਕਾਰਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੋਧਤ ਹੋਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । 'ਪ੍ਰੇਮ ਅੱਖਰਾਂ' ਵਿਚ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੀ ਇਕ ਸਤਰ ਉਸ ਵਿਛੋੜੇ ਨੂੰ ਇੰਜ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀ ਏ-

'ਓਹਦੇ ਜਾਣ ਦੀਵਾਨਗੀ ਪੇਸ਼ ਪਾਈ, ਦੁਖੀ ਜਾਨ ਜੁਦਾਈ ਦੇ ਸੱਲ ਕੀਤੀ' ।

ਹਾਂ ਜੀ ! ਤੇ ਇਸ ਢਾਈ ਅੱਖਰੇ ਮਹੀਨੇ ਵਲੋਂ, ਤੀਸਰੇ ਹਮਲੇ ਵੇਲੇ, ਸਾਡੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ, ਪੰਥ ਨੂੰ ਵੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ । ਮੈਂ ਏਥੇ ਪੰਥ ਨਾਲੋਂ, ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲੇ, ਕੁਝ ਸੋਚ ਕੇ ਹੀ ਰਖਿਐ । ਪੰਥ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤੇ ਵੀ ਕਈ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹੋਣਗੇ, ਪਰ ਜੋ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਅਤੇ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ ਤੰਦਾਂ-ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੀਆਂ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਓਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਨਹੀਂ ਆਈਆਂ

ਹੋਣਗੀਆਂ ।

ਬਾਪੂ ਜੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਪਿਆਰਾ ਮਿੱਤਰ, ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ 'ਨਾਮਧਾਰੀਆ' ਸੀ । ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਕੂਕੇ ਸਿੰਘ ਹੋਗੇ ਸਨ । ਇਸ ਨੂੰ ਉਚੇਚਾ 'ਨਾਮਧਾਰੀਆ' ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਸਾਰੀ ਬਰਾਦਰੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਖੁਲਾਸੀ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਓਹ ਇਸ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀਆ ਕਹਿਣ ਲੱਗ ਪਏ । ਇਸ ਦੇ ਘਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਰ ਨਾਲ, ਪੁੱਤਰ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਉਦੋਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ, ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ, ਸ਼੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਹੀ ਸਨ । ਢਲੀ ਰਾਤ ਸੁਪਨਾ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਸਾਡੀ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਨੇ-ਕਰਤਾਰ ਕੌਰੇ ! ਜਥੇਦਾਰ ਘਰ ਕਾਕਾ ਜਨਮਿਆ ਹੈ ! ਫਿਰ ਵਾਰ ਦੇ ਭੋਗ ਬਾਦ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਵਧਾਈ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿੱਤੀ । ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ ਸਮਾਂ ਲਿਖ ਲਓ ! ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕੋਂ ਤਾਰ ਆਈ, ਤਾਂ ਸਮਾਂ ਮਿਲ ਗਿਆ ।

1947 ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ 'ਫੀ ਮੁਰੱਬਾ ਇਕ ਆਦਮੀ ਏਥੇ ਰਹਵੇ ।' ਕਿਉਂਕਿ ਖਰੀਦਾਰ, ਪਿੱਛੇ ਨਹਿਰਾਂ ਦੇ ਗਿੱਝੇ ਹੋਏ, ਏਥੇ ਔਣ ਤੋਂ ਕਤਰਾਂਦੇ ਸਨ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੇ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਏਥੇ ਸਨ । ਮੈਂ ਇਕੱਲਾ ਪਿੱਛੇ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਸਾਂ । ਗਰਮੀਆ 'ਚ ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਤੇ ਚੇਚਕ ਦਾ ਹਮਲਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਮੁੰਡਿਆਂ 'ਚੋਂ, ਸਭ ਤੋਂ ਸੋਹਣਾ ਤੇ ਸਲੀਕੇ ਵਾਲਾ, ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਦੋਸਤ ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਇਸਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਇਆ । ਮੈਂ ਇਸ ਦੁੱਖ 'ਚੋਂ ਅਜੇ ਸੰਭਲਿਆ ਨਹੀਂ ਸਾਂ, ਕਿ ਬਾਪੂ ਜੀ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ-ਮੇਰੇ ਪਿਆਰ ਸਤਕਾਰ ਦਾ ਪਾਤਰ, ਜਥੇਦਾਰ, ਪਹਿਲਾਂ ਬੁਖਾਰ ਫਿਰ ਚੇਚਕ ਦੇ ਕਾਬੂ ਆ ਗਿਆ ।

ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਕੋਲ ਵੀ ਬਹੁਤਾ ਮੈਂ ਈ ਰਹਿੰਦਾ ਸਾਂ, ਹੁਣ ਜਥੇਦਾਰ ਕੋਲ ਹਰ ਵੇਲੇ ਮੈਂ ਈ ਰਹਿਣਾ । ਆਹਦੇ ਸਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਚੇਚਕ ਨਿਕਲ ਚੁੱਕੀ ਹੋਵੇ, ਦੁਬਾਰਾ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦੀ । ਇਸ ਪੱਖੋਂ, ਮੈਂ ਚੋਖਾ ਤਕੜਾ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸਾਂ । ਏਹ ਮਾਤਾ, ਮੇਰੇ ਤੇ ਬਹੁਤ ਮੇਹਰਬਾਨ ਹੋ ਗਈ ਸੀ । ਪਰ ਮੈਂ ਬਚ ਗਿਆ । ਹੁਣ ਏਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦਿਲਦਾਰਾਂ ਕੋਲ, ਘਰ ਦੇ ਜੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤਾ ਰਹਿ ਕੇ ਵੀ, ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਨਾ ਹੋਇਆ । ਪਰ ਨਹੀਂ-ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਹੋ ਗਿਆ । ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਮੈਂ ਅੰਦਰੋਂ ਹਿੱਲ ਗਿਆ । ਪਰ ਜਥੇਦਾਰ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਧਿਆਨ ਲਾਇਆ । ਜਦੋਂ ਏਹ ਵੀ ਚੱਲ ਵੱਸਿਆ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸੰਭਾਲਣ ਵਾਲਾ ਕੋਲ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਰੋ ਰੋ ਕੇ, ਮੇਰੇ ਗਲੇ 'ਚ ਪੱਤਰੀਆਂ ਪੈ ਗਈਆਂ ।

ਜੀਵਨ ਨਗਰ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੰਦੇ ਸੁਪਨੇ ਆਏ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ, ਪਿੱਛੇ ਜਾਣ ਦੀ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ । ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ, ਪਰਸੋਂ ਚਲੇ ਜਾਇਓ ! ਪਰ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਪਿੱਛੋਂ ਤਾਰ ਆ ਗਈ, ਤਾਂ ਓਸੇ ਦਿਨ ਤੁਰ ਪਏ । ਦੋ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਪਿੰਡ ਪਹੁੰਚੇ । ਮੇਰੀ ਹਾਲਤ

ਵੇਖ ਕੇ ਫਿਕਰਮੰਦ ਹੋ ਗਏ । ਮੈਨੂੰ ਗੋਦ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਧੀਰਜ ਦੇ ਰਹੇ ਸਨ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੰਝੂਆਂ ਨਾਲ ਮੈਨੂੰ ਭਿਓਂ ਰਹੇ ਸਨ । ਮੈਂ ਦੁਖ ਭਰੀ ਧਾਹ ਮਾਰੀ 'ਸਾਡਾ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਚਲਾ ਗਿਆ' (ਚਾਚੇ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਵਿਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹਾਂ ਵਾਲੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗੁਣ ਸਨ) ਸੁਣ ਕੇ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਇਕ ਦਮ ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਗਏ । 'ਨਾ ਨਾ, ਇੰਜ ਨਹੀਂ ਆਖਣਾ ! ਸਾਡਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਾਡੇ ਸਿਰ ਤੇ, ਸਦਾ ਸਦ ਜੀਵਤ ਹੈ ।'

ਤੇ ਹੁਣ 'ਸਦਾ ਸਦ ਜੀਵਤ' ਦੇਹ ਦਾ ਓਹਲਾ ਕਰ ਗਿਆ ਸੀ । ਕਦੀ ਸੋਚਿਆ ਤਕ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਏਹ ਭਾਣਾ ਵਰਤ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਮੈਂ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਖੇਤਾਂ ਵੱਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸਾਂ । ਕਿਸੇ ਚਲਦੀ ਜਹੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ- 'ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ ਹਨ, ਮੈਂ ਆਖਿਆ, ਏਹ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ?' ਪਰ, ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ । ਬਾਪੂ ਜੀ 'ਵਹਿਮੀ', ਤਾਂ ਅੱਗੇ ਹੀ ਸਨ, ਹੁਣ ਬੋਰੇ ਜਹੇ ਹੋ ਗਏ । ਏਹ ਭੈੜਾ ਭਾਦ੍ਰੋ 1959 ਵੀਹ ਤੋਂ, ਪੰਜ ਤੇ ਆ ਗਿਆ ।

ਓਧਰ ਧਾਰਮਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਬਦਲੀ, ਏਧਰ ਪਰਿਵਾਰਕ ਤੇ ਨਿੱਜੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਬਦਲਾਵ ਆ ਗਿਆ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਕਿਹਾ -ਬੱਚਿਓ ! ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ । ਕੀ ਪਤਾ-ਮੈਨੂੰ ਕਦੋਂ ਬੁਲਾਵਾ ਆ ਜਾਇ । ਤੁਸੀਂ ਹੁਣ ਘਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਸੰਭਾਲੋ ! ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲਦਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ, ਲਿਖੇ 'ਜੱਸ' ਨੂੰ ਛਪਣਯੋਗ ਕਰਨ ਦਾ ਜਤਨ ਕਰਾਂਗਾ । ਅਤੇ ਏਨਾ ਖੁੱਭ ਕੇ ਲਿਖਣ ਲੱਗ ਪਏ-ਜਿਵੇਂ ਹਰ ਵੇਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹੋਣ । ਇੰਜ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਅਸਰ ਘਟ ਹੋ ਗਿਆ ।

ਮੇਰਾ ਵਿਆਹ 1948 ਦੇ ਹੌਲੇ ਵਿਚ ਸੰਤ ਨਗਰ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ । 1998 'ਚ ਵਿਆਹ ਦੀ ਅਰਧ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਮਨਾਉਣ ਬਾਰੇ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸਾਂ । ਮੇਰੀ ਸਾਬਣ ਦਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਛੋਟਾ-ਪਿਆਰਾ ਤੇ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਵੀਰ ਅਧਰੰਗ ਨਾਲ ਕਾਲ ਵੱਸ ਹੋ ਗਿਆ । ਬਹੁਤਾ ਰੋਈ ਕਲਪੀ ਤੇ ਨਾ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਅੰਦਰ ਘੁਣ ਲੱਗਣ ਵਾਂਗ ਖਾਲੀ ਜਹੀ ਹੋ ਗਈ ।

ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆਂ-ਗੱਲਾਂ ਬਾਤਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਇਕਦਮ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਈ । ਜ਼ਬਾਨ ਤਾਲੂ ਨਾਲ ਜਾ ਲੱਗੀ । ਅੱਖਾਂ ਪੁੱਠੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ । ਸਰੀਰ ਅਹਿੱਲ ਹੋ ਗਿਆ । ਸਮਝਿਆ ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਹੈ । ਮੈਂ ਵੀ ਕੋਲ ਹੀ ਬੈਠਾ ਸਾਂ । ਮੁੱਕ ਜਾਂਦੀ, ਚੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ । ਸਿਰਫ਼ ਸਾਹ ਚੱਲਦੇ ਸਨ । ਹੈਮਿਓਪੈਥੀ ਨਾਲ ਮੋੜ ਪੈ ਗਿਆ । ਮੋੜ ਕਾਹਦਾ ਪਿਆ, ਡੇਢ ਸਾਲ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰਹਾਂ ਨੇ ਜੇਹੜੇ ਕਸ਼ਟ ਨਾਲ ਸੰਭਾਲਿਆ....ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਪੇਕੇ ਭੁੱਲੇ ਰਹੇ । ਕਦੇ ਚਾਰ ਦਿਨ ਠੀਕ, ਫਿਰ ਦਸ ਦਿਨ ਮੰਜੀ ਤੇ । ਸਦੀ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸਾਲ ਦਾ ਭਾਦ੍ਰੋ ਆ ਗਿਆ । ਮੈਂ ਬਾਹਰ ਯੂ.ਪੀ. ਗਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਂ । ਬੱਚਿਆਂ ਫੋਨ ਕੀਤਾ ਘਰ ਆਇਆ, ਵੇਖਿਆ ਖਾਣ ਪੀਣ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ । ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ, 'ਵੀਹ ਭਾਦ੍ਰੋ' ਦੀ ਉਡੀਕ ਹੋਇਗੀ । ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਵਹਿਮੀ

ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਾਇਰ ਦੋਸਤ ਸੀ। ਮੇਘਦੂਤ ਵਾਲਾ 'ਕਾਲੀਦਾਸ' ਨਹੀਂ ਕਾਲੀਦਾਸ ਕੁਝਰਾਂ ਵਾਲੀਆਂ। ਇਸ ਨੇ 'ਰੂਪ ਬਸੰਤ', 'ਪੂਰਨ ਭਗਤ' ਆਦਿ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਕਈ ਕਿੱਸੇ ਲਿਖੇ ਛਪਵਾਏ। ਫੋਟੋ ਹੋਦੀ-ਪਤਲੀ ਲੰਮੀ ਦਾੜੀ, ਚਿੱਟੀ ਉਚੀ ਨੌਕਦਾਰ ਦਸਤਾਰ, ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਭਾਈ ਹੋਵੇ। ਕਿੱਸੇ ਦਰਦ ਭਰੇ ਹੀ ਲਿਖਦਾ।

ਏਹਦੀ ਸਾਬਣ ਵਿਛੜ ਗਈ, ਤਾਂ ਇਕ ਸਤਰ ਲਿਖੀਓ ਸੂ, ਜੋ ਓਵੇਂ ਕਿਵੇਂ ਚੇਤੇ ਵਿਚ ਵੱਸੀ ਹੋਈ ਹੈ- "ਤੁਰ ਚੱਲੀ ਦਿਨ ਦਸਵੇਂ ਦਾਸਾ, ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਪੋਹ ਨਹੀਂ"।

ਮੇਰੀ ਸਾਬਣ ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ -ਤਨ ਦੀ ਕਰੜੀ -ਮਨ ਦੀ ਕੋਮਲ, ਨਿਰਛਲ-ਸੱਚੀ ਸੁੱਚੀ, ਬਹੁਤ ਗਹਿਰੀ ਸਿਆਣਪ-ਉੱਜ ਅਨਪੜ੍ਹ।

ਜਦੋਂ ਸਾਡਾ ਅਨੰਦ ਹੋਣਾ ਸੀ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹੁਕਮ ਸੀ, ਅਨਪੜ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਨੰਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਪੰਜ ਪਉੜੀਆਂ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰ ਸੁਣੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ। 1948 ਦੇ ਹੋਲੇ 'ਚ ਅਨੰਦਾਂ ਦਾ ਮੁਖਤਿਆਰ, ਜਥੇਦਾਰ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ 'ਧੱਕੇਸ਼ਾਹੀਆ' ਸੀ। ਹਰ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਪੰਜ ਪਉੜੀਆਂ ਸੁਣਦਾ। ਮੇਰਾ ਪਤਾ ਸੀ, ਮੈਂ ਅਖੰਡ ਪਾਠੀ ਹਾਂ, ਫਿਰ ਵੀ ਆਖੇ, ਜ਼ਰੂਰ ਸੁਣਾਂਗਾ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ, ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਪੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਕਾਹਲੀ ਕਾਹਲੀ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਕਈ ਪਉੜੀਆਂ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਕਹਿੰਦਾ ਠੀਕ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਅਨਪੜ੍ਹ ਤੋਂ ਸੁਣਨ ਲੱਗਾ ਦੋ ਜਣੀਆਂ ਨੇ, ਇੱਕੋ ਜਹੇ ਚਿੱਟੇ ਸੂਟ ਪਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਗੱਲ ਅਸਲੀ ਏਹ ਸੀ, ਏਹ ਆਂਹਦੀ ਸੀ, 'ਅਨੰਦ ਭਾਵੇਂ' ਨਾ ਹੋਵੇ, ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਪੁਆੜਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ। ਦੂਸਰੀ ਸਹੇਲੀ ਨੇ ਸੁਣਾਇਆ, ਅਨੰਦ ਏਹਦਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮੁਖਤਿਆਰਾਮ ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਝੱਬਰ ਦੀ ਭਤੀਜੀ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਪੱਕੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ - ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਤਾਂ 'ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਔਂਦਾ ਈ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਧੱਕੇ ਸ਼ਾਹੀਏ, ਹਿੱਕ ਠੋਕ ਗਵਾਹੀ ਦਿੱਤੀ - ਮੈਂ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪਾਠ ਸੁਣਿਆ ਸੀ। ਦੋਵੇਂ ਸੱਚੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਨੂੰ ਭੇਤ ਖੁੱਲਿਆ, ਹੱਸਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸਾਡਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ ਹੀ ਪੱਕਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੂ ਚੱਕੋਂ ਨੌਂ ਚੱਕ ਝੱਬਰ, ਚਾਲੀ ਪੰਜਾਹ ਮੀਲ ਦੂਰ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਕਿਸੇ ਆਖਣਾ ਤੇਰੇ ਸੌਹਰੇ ਬੜੇ ਦੂਰ ਬਣੇ ਨੇ। ਕਈ ਦਿਨ ਲਾ ਕੇ ਆਇਆ ਕਰੇਂਗਾ। ਸਵਾਰੀ ਘੋੜੀ-ਜਾਂ ਰੇਲ ਦੀ ਸੀ, ਬੱਸਾਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਚੱਲਦੀਆਂ ਸਨ। ਕੁਝਰਾਂ ਵਾਲਿਓਂ ਲਾਹੌਰ, ਫਿਰ ਨਨਕਾਣੇ ਸਾਹਿਬੋਂ ਅੱਗੇ ਪੈਦਲ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨਾ ਦੂਰ ਸੀ। ਵੰਡਾਰੇ ਨੇ, ਹੋਰ ਬੜੇ ਕੁਝ ਨਾਲ, ਮੇਰੇ ਸੌਹਰੇ ਨੇੜੇ ਕਰਦਿਆਂ, ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੀ ਲੈ ਆਏ। ਦੁਹਾਂ ਦੇ ਘਰ ਵੀ ਪਿੰਡੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ ਪਾਸੇ ਹੋ ਗਏ। ਸੰਤ ਨਗਰੋਂ ਚੜ੍ਹਦੇ, ਨਹਿਰ ਬੰਗਲੇ ਦੀ ਖੂਹੀ ਦਾ ਪਾਣੀ, ਸਭ ਤੋਂ ਸਵਾਦਲਾ ਸੀ।

ਮੈਂ ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਕ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਚਾਟੀ, ਦੂਜੇ ਦੇ ਮੋਢੇ ਤੇ

ਲੰਮੀ ਲੱਜ ਤੇ ਇਕ ਹੱਥ ਬਾਲਟੀ । ਘੜਿਆਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਾਲੇ ਤਿਲ ਤੇ ਸੱਕਰ ।
 ਦੋ ਤਿੰਨ ਗੋੜੇ ਲੱਗ ਜਾਣੇ । ਝੱਬਰਾਂ ਦੇ ਕਈ ਘਰ, ਇਕੋ ਪਾਸੇ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸਨ । ਪਾਣੀ ਲੈਣ
 ਵਾਲੀਆਂ ਮੁਟਿਆਰਾਂ, ਪੰਜ ਸੱਤ ਕੱਠੀਆਂ ਔਣੀਆਂ । ਏਹ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਦੋ ਚਾਟੀਆਂ, ਇਕ
 ਮੋਢੇ ਲੱਜ, ਦੂਜੇ ਹੱਥ ਬਾਲਟੀ । ਚਾਟੀਆਂ ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਨੂੰ, ਘਰੇ ਜਾ ਕੇ ਈ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਿਰੋਂ
 ਉਤਾਰਨਾ, ਰਸਤੇ ਵਿਚ ਅਡੋਲ ਸਿਰ ਤੇ ਟਿਕੀਆਂ ਰਹਿਣੀਆਂ ।

ਜਿਵੇਂ, ਜੱਟੀ ਵਿਚ ਜਾਨ ਬੜੀ ਸੀ-ਤਿਵੇਂ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਦਿਲ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ
 ਧਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੇ ਇਕੋ ਬਚਨ ਤੇ ਦਿਲ ਦਾ ਟੁਕੜਾ ਭੇਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ।
 ਕਦੇ ਜਨਾਇਆ ਤੱਕ ਨਹੀਂ । ਸਾਡੇ ਘਰ ਦੇ ਇਕੱਠ ਦਾ ਭਾਰ, ਇਸ ਧਰਤੀ ਦੇ ਧੀਰਜ
 ਵਾਲੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਹੀ ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ । ਇਕ ਵਾਰੀ ਬੰਨ੍ਹੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਸਾਈਕਲ ਤੇ
 ਕਰੀਵਾਲੇ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੇ ਸਾਂ । ਕਣੀਆਂ ਪੈਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ । ਸਾਈਕਲ ਤਿਲਕਿਆ । ਪਿਛੋਂ
 ਡਿੱਗ ਕੇ, ਭਰ ਵਗਦੀ ਘੱਗਰ ਨਦੀ ਵਿਚ ਜਾ ਡਿੱਗੀ । ਮੇਰੇ ਸਾਈਕਲ ਸੁੱਟ ਕੇ ਫੜਦਿਆਂ
 ਨੂੰ ਕਈ ਗੋੜੇ ਆ ਗਏ । ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ.... ਕੋਈ ਘਬਰਾਹਟ ਨਹੀਂ-ਕੋਈ ਉਭੇ ਸਾਹ
 ਨਹੀਂ, ਹੱਸਦਿਆਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ - ਘੜੀ ਕੁ ਨਾ ਫੜਦੇ -ਰਾਜਸਥਾਨ ਚਲੀ ਜਾਣਾ ਸੀ ।”
 ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਪਿਛਾਂਹ ਮੁੜ ਚੱਲੀਏ ! ਕਹਿੰਦੀ, ਕਪੜੇ ਨਚੋੜ ਕੇ ਚਲੇ ਚੱਲੀਏ....ਜਾਂਦਿਆਂ
 ਨੂੰ ਸੁੱਕ ਜਾਣਗੇ । ਲੰਮੀ ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਅੱਕ ਗਈ, ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੀ - “ਕੋਈ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ
 ਦਾ ਕੀਤਾ, ਅੱਗੇ ਆ ਗਿਆ-ਕਦੀ ਕਿਸੇ ਦਾ ਬੁਰਾ, ਨਾ ਕੀਤਾ ਏ, ਨਾ ਸੋਚਿਆ ਏ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਚੰਗਾ ਰੋਂ ਵੇਖ ਕੇ ਸਮਝਾਇਆ, ਤੇਰਾ ਤਾਂ ਏਹ ਪਹਿਲਾ ਜਨਮ ਹੈ।
 ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰ । ਏਹ ਰੋਗ ਸੋਗ, -ਤਨ ਮਨ ਦੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਤੋਂ ਲੱਗਦੇ
 ਹਨ । ਫਲਾਣੇ-ਫਲਾਣੇ ਸਾਧ ਨੇ, ਏਨਾਂ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਕੀਤਾ-ਕਰਾਇਆ-ਕਿੰਨਾਂ ਦੁਖੀ ਹੋ
 ਕੇ ਮਰਿਆ । ਫਲਾਣੇ ਨੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਚੰਗਾ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਸਾਡੇ ਵੇਹਦਿਆਂ, ਗੱਲਾਂ
 ਕਰਦਾ, ਹਵਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਕਹਿੰਦੀ, ਕੋਈ ਵਰਨੀ ਪਾਠ ਕਰਾਓ ! ਹੁਣ ਜੀਣ ਦਾ ਕੋਈ
 ਹੱਜ ਨਹੀਂ । ਏਨੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਨੂੰਹਾਂ ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਕੀਤਾ ਹੋਇਐ । ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਖੋਚਲ ਦਾ
 ਕੋਈ ਬੰਨਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ । ਬੇਓੜਕਾ ਖਰਚ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਨੇ । ਬੱਸ ! ਛੁੱਟੀ ਦੇ ਦਿਓ ।

ਏਧਰ ਮੈਂ ਸਾਂ, ਜਿਨੂੰ ਔਤਰੇ ਭਾਦ੍ਰੇ ਦੀ ਉਨੀ-ਵੀਹ ਨੇੜੇ ਔਂਦੀ ਜਾਪਦੀ ਸੀ ।
 ਓਹੋ ਗੱਲ ਹੋਈ, ਨੂੰਹਾਂ-ਧੀਆਂ, ਪੁੱਤਰ, ਪਰਿਵਾਰ ਕੋਲ ਬੈਠਾ ਸੀ । ਮੈਂ ਨਬਜ਼ ਵੇਖੀ,
 ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਂਦੀ ਜਾਪੀ, ਤਾਂ ਬਲੀ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ਤੂੰ ਵੇਖ ਨਬਜ਼ ! ਦੂਸਰੀ ਬਾਹ ਉਹਦੇ
 ਹੱਥ ਵਿਚ ਸੀ, ਕਹਿੰਦਾ, ਨਬਜ਼ ਪਿੱਛੇ ਹਟ ਰਹੀ ਹੈ । ਕਈ ਦਿਨ ਹੋਏ, ਬੀਮਾਰੀ ਖਹਿਤਾ
 ਛੱਡ ਗਈ ਹੋਈ ਸੀ । ਸਾਹ ਚੱਲਦੇ ਸਨ । 18 ਭਾਦ੍ਰੇ 2000 ਵੱਸਦਾ ਰੱਸਦਾ ਪਰਿਵਾਰ
 ਛੱਡ ਕੇ ਨਾ ਮੁੜਨ ਵਾਲੇ ਰਾਹੇ ਪੈ ਗਈ । ਅੱਜ ਫੇਰ ਚੌਥੀ ਵਾਰ ਭਾਦ੍ਰੇ ਚ, ਸਾਡੇ ਘਰ
 ਮਾਤਮ ਦੀ ਸਫ ਵਿੱਛ ਗਈ ।

ਚੇਤੇ ਦੀ ਪੇੜ/103

‘ਇੰਜ ਦੇ ਵੀ ਹੋਂਦੇ ਨੇ ਲੋਕ’

ਮੇਰੇ ਇੱਕ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਨੇ ਆਖਿਆ, “ਹਿਸਾਰ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਉਮਰ ਕੈਦ ਭੁਗਤ ਰਹੇ ਇਕ ਕੈਦੀ ਨੂੰ, ਚੱਕੀਬੰਦੀ ‘ਚੋਂ ਕਢਾਣਾ ਏ’, ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੇਲ੍ਹ ਦਾਰੋਗੇ ਨੇ ਇਕ ਝਗੜੇ ਪਾਰੋਂ ਬੇਮਿਆਦ ਚੱਕੀਬੰਦ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਏ । ਹਿਸਾਰ ਵਾਲੇ-ਜ਼ਮਾਨਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਵਤਾਂ ਵੀ ਮੰਗਦੇ ਨੇ । ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਹਰਿਆਣਾ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡੀ.ਆਈ.ਜੀ. ‘ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ, ਨਾਲ ਜੇ ਵਾਕਫ਼ੀ ਲੱਭੇ ਤਾਂ ਕੰਮ ਸੌਖਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਏ ।” ਮੈਂ ਆਖਿਆ, “ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੱਭਣ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਫੇਰ ਜਾਵਾਂਗੇ ਸੁਣਿਆ ਏ ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਅਮਲੇ ਸਮੇਤ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਤੋਂ ਬਚੇ ਹੋਏ ਨੇ ।”

ਕਾਫ਼ੀ ਵੱਡੇ ਅਫਸਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ-ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬਚੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਕੁਝ ਸਮਝ ਵਿਚ ਔਂਦੀ ਸੀ- ਵਡੀ ਤਨਖਾਹ, ਘਰੋਗੀ ਜਾਇਦਾਦ ਬਹੁਤੀ, ਕੁਦਰਤੋਂ ਖਾਨਦਾਨ ਚੰਗਾ ਜਾਂ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਕਾਰਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਕੁਝ ਆਰਾਮ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਨਾਲ ਹੀ ਜੇਹੜੀ ਦਫਤਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ, ਏਹਦੇ ਬਾਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਉਤਸੁਕਤਾ ਸੀ ।

ਏਹ ਗੱਲ ਪਿਛਲੀ ਸਦੀ ਦੇ ਚੌਥੇ ਪਹਿਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਏੜ-ਗੇੜ ਦੀ ਏ- ‘ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ, ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਚੇਤੇ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ, ਅਸੀਂ ਦੋਵੇਂ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪਹੁੰਚਕੇ 9-ਸੈਕਟਰ ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਫਤਰ ਅੱਗੇ ਜਾ ਖੜ੍ਹੇ । ਸਿਆਣੇ ਜਹੇ ਜਾਪਦੇ ਸੇਵਦਾਰ ਹੱਥ ਅੰਦਰ ਜ਼ਿੱਟ ਭੇਜੀ । ਵੇਹਲ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਨੂੰ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਅੰਦਰ ਸੱਦ ਲਿਆ । ਬੜੀ ਖੁਸ਼ ਖੁਲਕੀ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਦੇ ਹੁੰਗਾਰੇ ਬਾਦ ਸਾਨੂੰ ਕੁਰਸੀਆਂ ਤੇ ਬਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ । ਇਤਨੇ ਚਿਰ ਨੂੰ ਸੇਵਾਦਾਰ ਪਾਣੀ ਲੈ ਆਇਆ । ਕਹਿਣ ਲਗੇ, “ਗਰਮੀ ਬਹੁਤ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਣੀ ਪੀ ਲਓ ! ਫਿਰ ਕੰਮ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਾਂਗੇ ।”

ਸਾਡੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ-ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸਬੰਧਤ ਕਲਰਕ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਪੁਛਿਆ- ਏਸ ਕੰਮ ਦੀ ਕਾਗਜ਼ੀ ਪੁਜ਼ੀਸ਼ਨ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦੀ ਹੈ ? ਉਸ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮੁਕੰਦ ਸਿੰਘ ਆਖ ਕੇ ਬੁਲਾਇਆ ਸੀ, ਫਾਇਲ ਅੰਦਰੋਂ ਲਿਆ ਕੇ ਦੋ ਮਿੰਟਾਂ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ । ਫਾਇਲ ਵੇਖਕੇ, ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ, “ਤੁਹਾਡਾ ਸਾਬੀ ਕਾਗਜ਼ਾਂ ਵਿਚ ਝਗੜੇਬਾਜ਼ ਬੜਾ ਹੈ..... ਜੇ ਅਗੋਂ ਵਾਸਤੇ ਓਹਦੇ ਸੁਧਰ ਜਾਣ ਦੀ ਗਰੰਟੀ ਦੇ ਦਿਓ, ਤਾਂ ਹੁਣੇ ਚੱਕੀਓ’ -ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖ ਦੇਨੇ ਆਂ ।”

ਸਾਡੇ ਹਾਂ ਕਰਨ ਦੀ ਦੇਰ ਸੀ ਕਿ ਹੁਕਮ ਲਿਖ ਕੇ ਮੁਕੰਦ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸ ਨੇ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਕਾਗਜ਼ੀ ਕਾਰਵਾਈ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਕੇ, ਆ ਕੇ ਦੱਸਿਆ, “ਤੁਹਾਡੇ ਹਿਸਾਰ ਪੁਜਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੱਕੀਬੰਦ-ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਮਰੇ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਹੋਇਗਾ” ।

ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਮਿਲਾਪਤਾ, ਕੰਮ ਢੰਗ ਬੜਾ ਸਾਦਾ ਜਿਹਾ, ਕੁਝ ਸਾਹਿਤਕ ਮੱਸ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ ਵੇਖ, ਖੁਲ੍ਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂਬਾਤਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਲੰਘ ਗਿਆ । ਏਸ ਵਕਤ ਵਿਚ ਅਸਾਂ ਵੇਖਿਆ-ਮੁਲਾਕਾਤੀਆਂ ਜਾਂ ਕੰਮਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਉਡੀਕਣਾ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ । ਕੰਮ ਬਾਰੇ ਹਾਂ ਜਾਂ ਨਾਂਹ ਕਰਕੇ-ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਭੀੜ ਨਹੀਂ ਪੈਣ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ।

ਜਦੋਂ ਆਗਿਆ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਬਾਹਰ ਆਏ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਸਾਥੀ ਨੇ ਕਿਹਾ, “ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਸੈਂਕੜਿਆਂ ਤੇ ਕਈ ਫੇਰਿਆਂ ਦਾ ਸੀ, ਪਰ ਏਥੇ ਵਕਤ ਪੰਜ ਮਿੰਟ ਤੇ ਖਰਚ ਪੰਜ ਪੈਸੇ ਵੀ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸ. ਮੁਕੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਭੇਟ ਕਰ ਚੱਲੀਏ ।” ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਦਫਤਰੀ ਅਸੂਲ ਮੁਜਬ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਮੁਕੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੇਵਾ ਪੁੱਛੀ ਤਾਂ ਉਹ ਨਾਲ ਹੀ ਬਾਹਰ ਆ ਗਿਆ । ਮੇਰਾ ਸਫੈਦ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਹਿਰਾਵਾ ਵੇਖ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ, “ਮੈਨੂੰ ਲਗਦਾ ਏ ਤੁਸੀਂ ਏਸ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਆਏ ਹੋ । ਇਸ ਕਰਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ, ਨਹੀਂ ਤੇ ਮੈਂ ਹੁਣੇ ਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ-ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਦੇਣਾ ਸੀ, ਜੇਹੜੇ ਕਈ ਅਸੀਂ, ਕੁਝ ਬਚੇ ਵੀ ਹੋਏ ਆਂ, ਤੁਸੀਂ ਬਚੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ.... ਜੇਹੜੇ ਬਿਨ ਮੰਗਿਆਂ ਨੋਟ ਸਾਡੀਆਂ ਜੇਬਾਂ ਵਿਚ ਤੁੰਨੀ ਜਾਂਦੇ ਓ ।”

ਅਸਾਂ ਏਸ ਅਨੋਖੇ ਦਫਤਰ ਬਾਰੇ ਅੰਵਾਣਪੁਣਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ-ਖਿਮਾਂ ਮੰਗ ਕੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਇਆ ।

ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਦੋਸਤ

“ਦਰਜਾ ਯਾਰ ਦਾ ਵੱਧ ਭਰਾ ਨਾਲੋਂ,
ਲੋਕੀਂ ਆਖਦੇ, ਹੈਣ ਜਹਾਨ ਅੰਦਰ
ਅੰਮਾਂ ਜਾਏ ਭਰਾ ਸ਼ਰੀਕ ਹੁੰਦੇ,
ਯਾਰ ਨਿੱਤਰੇ ਰਣ ਮੈਦਾਨ ਅੰਦਰ”

ਲੋਕੋਕਤੀ ਮੁਤਾਬਕ ਸੱਤਰਿਆਂ ਬਹੱਤਰਿਆਂ ਤੋਂ ਅਗੇ ਲੰਘ ਕੇ, ਜਦੋਂ ਅੱਜ ਮੈਂ ਪਿਛੇ ਮੁੜ ਕੇ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਦੋਸਤਾਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਜਮਘਟਾ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਂਦਾ। ਦੋਹਾਂ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਪੋਟਿਆਂ ਤੇ ਗਿਣੇ ਜਾ ਸਕਣ ਜੋਗੇ ਜਿਗਰੀ ਯਾਰ ਈ, ਏਨੀ ਉਮਰ 'ਚ ਮਸੀਂ ਕਮਾ ਸਕਿਆ ਹਾਂ। ਏਹਦਾ ਕਾਰਨ ਏਹ ਵੀ ਏ ਕਿ ਦਿਲ ਦੇਣ ਜਾਂ ਦਿਲ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਘੱਟ ਦਾ ਸੌਦਾ, ਇਸ ਵਣਜ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਪੁੱਗਦਾ ਨਹੀਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ, ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਗਹਿਰਾਈਆਂ 'ਚੋਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ, ਕਿ ਮੇਰਾ ਸਭ ਕੁਝ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਏ, ਅਤੇ ਹੈ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ।

ਨਾਉ ਸਮੁੰਦ 'ਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦਾ, ਅਤੇ ਨੰਬਰ ਲਾਣ ਦਾ ਤਾਂ ਹੀਆ ਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੇ ਹੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲੋਂ ਅਫਜ਼ਲ ਨੇ, ਅਗਲੀਆਂ ਸਤਰਾਂ 'ਚ ਕਿਸੇ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਤਨ ਜ਼ਿਕਰ ਆ ਜਾਇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਿਰਫ ਸਹਿਵਨਤਾ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪਰ ਬਚਪਨ ਦੇ ਇਕ ਦਿਲਦਾਰ 'ਸਤਿਗੁਰ ਮਿੱਤਰ ਮੇਰਾ ਬਾਲ ਸਖਾਈ', ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਨਾਂ ਲੈਣ ਤੋਂ ਵੀ ਝਿਜਕ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਏਨਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਿਲ ਏ ਕਿ, ਮੇਰੀ ਕਿਸੇ ਕਮਗੋਈ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਕਰ ਦੇਣਾ, ਉਹਦੀ ਫਿਤਰਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਏ। ਮੈਂ ਉਸ ਯਾਰ ਨੂੰ ਦਿਲਦਾਰ ਆਖਿਆ ਏ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨੇੜੇ ਈ ਨਹੀਂ, ਕਣ ਕਣ ਵਿਚ ਸਮਾਇਆ ਪਿਆ ਏ।

ਪਹਿਲੀਆਂ ਦੋ ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਦਰਜਾ ਬੰਦੀ ਤੋਂ ਉਲਟ, ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਐਹੋ ਜਿਹਾ ਹਮਸ਼ੀਰ ਅਤਾ ਕੀਤਾ ਏ, ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੇ ਦਿਲਦਾਰ ਮੰਡਲ ਦਾ ਦਰਖਸ਼ਾਂ ਸਿਤਾਰਾ ਏ।

ਇਕ ਮੇਰਾ ਦੋਸਤ ਐਹੋ ਜਿਹਾ ਏ, ਜੇਹੜਾ ਹਰ ਔਖੇ ਅਤੇ ਸੌਖੇ ਵੇਲੇ ਮੇਰਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਕੁਸ਼ਾ ਸਾਬਤ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ ਏ।

ਮੇਰਾ ਇਕ ਮਿੱਤਰ ਮੈਨੂੰ ਹਰ ਵੇਲੇ, ਕੁਝ ਨਾਂ ਕੁਝ ਦੇਣ ਦੇ ਰਾਹੇ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਏ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਕੋਈ ਚੰਗੀ ਸਿਖਿਆ ਜਾਂ ਚੰਗਾ ਮਸ਼ਵਰਾ ਈ ਹੋਵੇ। ਅਤੇ ਦੇਣ ਵੇਲੇ ਉਹ

ਮੈਨੂੰ ਇੰਜ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਾਇਗਾ, ਜਿਵੇਂ ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਤੇ ਕੋਈ ਅਹਿਸਾਨ ਕਰਦਾ ਪਿਆ ਹੋਵਾਂ ।

ਮੇਰਾ ਇਕ ਉਚ ਸਰਕਾਰੀ ਅਫਸਰ ਮਿੱਤਰ ਏਨਾ ਸਾਫ਼ ਗੋਏ ਕਿ ਇਕ ਔਖੇ ਵੇਲੇ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਬੜੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਤੇ ਬੜੇ ਹਲੀਮ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਮਸਲੇ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਇਕ ਐਹੋ ਜਹੇ ਇਨਸਾਨ ਨਾਲ ਮਿਲੋਂਦਾ ਹਾਂ, ਜੇਹੜਾ ਹਰ ਵੇਲੇ, ਹਰ ਕੰਮ ਵਿੱਚ, ਤੇਰੇ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇ । ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਆਪ, ਤੇਰੀ ਇਸ ਮਸਲੇ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹਾਂ । ਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਸਾਫ਼ ਗੋਏ ਦੋਸਤ ਦਾ, ਤਾਂ ਉਮਰ ਮਮਨੂਨ ਰਹਾਂ ਗਾ, ਕਿ ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਐਹੋ ਜਿਹਾ ਦਿਲਦਾਰ, ਦਮਦਾਰ-ਦੋਸਤ ਅਤਾ ਕੀਤਾ ਏ, ਜਿਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਸ਼ਾਇਸਤਗੀ, ਲਖਨਵੀ ਤਹਿਜੀਬ ਨੂੰ ਮਾਤ ਪਾਂਦੀ ਏ । ਜਿਦੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ 'ਚ ਸਾਡੀ ਭਰਾਵਲੀ ਵਿੱਲਖਣ ਲਿਸ਼ਕੋਰਾ ਮਾਰਦੀ ਏ ।

ਇਕ ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਕਦੀ ਮੈਂ ਫੋਨ ਕਰਾਂ ਤਾਂ, ਹੱਛਾ ! ਕਿਸਾਨ ਸਾਹਬ, ਸਵਾਲੀਆ ਤੇ ਮੁਖਾਤਬ ਮਿਸ਼ਰਤ, ਸ਼ਹਿਰੀ ਹੋਂਦਿਆਂ, ਪੇਂਡੂ ਪੰਜਾਬੀ, ਮਿੱਠਾ ਠੁੱਲਾ ਬੋਲ ਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਸਵਾਦ ਸਵਾਦ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ, ਤੇ ਇਹਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਜੇ ਮੈਂ ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕਰਨਾਂ ਵੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲਿਆ ਤਾਂ 'ਜਿਵੇਂ ਏਹਨੇ ਹਰਿਆਣੇ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਰੰਗ ਬਿਖੇਰੇ ਨੇ ।' ਮੈਨੂੰ ਸਹਿਜੇ ਈ ਕੋਈ ਸਫੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰਨੇ ਪੈ ਜਾਣਗੇ ।

ਇਹ ਵੀ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਦੋਸਤ-ਮਿੱਤਰ, ਸਾਕਾਂ-ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦੇ ਈ ਹੋਣ, ਮੇਰੇ ਦੋ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ-ਦੋਸਤ, ਮਲਕੂਲ ਮੌਤ ਨੇ, ਭਰ ਅਕਲ ਜਹਾਨਤ, ਸੂਝ ਸਿਆਣਪ, ਢਲਦੀ ਉਮਰੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਮੇਰੇ ਹੱਥੋਂ ਖਿਸਕਾ ਲਏ ਨੇ, ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਲ ਖੜ੍ਹਾ ਹੱਥ ਮਲਦਾ ਈ ਰਹਿ ਗਿਆ, ਤੇ ਹੁਣ ਵੀ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੱਧਰ ਦਾ ਮਸਲਾ ਸਾਹਮਣੇ ਆਂਦਾ ਏ ਤਾਂ ਸਿਵਾ ਹੱਥ ਮਲਣ ਦੇ, ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਨਹੀਂ ਬਚਦਾ ।

ਇਕ ਮੇਰਾ ਆ ਜਹਾਨੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਮਿੱਤਰ ਸੀ, ਜਿਦੀਆਂ ਰਾਹ ਰੁਸ਼ਨਾਂਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਅਜ ਵੀ ਮੇਰੇ ਘੁੱਪ ਹਨੇਰਿਆਂ 'ਚ ਜਗਮਗ ਕਰਦੀਆਂ, ਖੱਡਿਆਂ ਖਾਈਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਨੇ । ਅਸਾਂ ਦੋਹਾਂ, ਮਿੱਤਰ ਮੰਡਲੀ 'ਚ ਖੂਬ ਖੁੱਲ-ਖੁਲਾਸੀਆਂ ਮਾਰਦਿਆਂ ਹੋਣਾਂ, ਤਾਂ ਹਾਜ਼ਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੁਚੇਤ ਕਰਨਾ, "ਓਇ ! ਤੁਹਾਡੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ ਕੀ ਏ ਤੇ ਤੁਸੀ ਗੱਲਾਂ ਕਿਵੇਂ ਦੀਆਂ ਕਰਦੇ ਪਏ ਓ !"

ਜੀਵਨ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਘਟਾਂ ਟੋਪਾਂ ਸਮੇਂ ਮੇਰਾ ਇਕ ਨੌਜਵਾਨ ਮਿੱਤਰ, ਸਤਕ ਹਾਦਸੇ ਪਾਰੋਂ, ਕੁਸਮੇਂ ਹੀ ਮੌਤ ਦੀ ਵਾਦੀ ਜਾ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ, ਤਾਂ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਦੁਖਿਤ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਆਖਿਆ "ਸਾਧੂ ਸਿੰਘਾਂ ! ਤੂੰ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਇਕ ਬਾਹ ਤੋਂ ਹੀਣਾ ਹੋ ਗਿਆ ਏ ।"

ਤੇ ਇਕ ਪਰਮ ਮਿੱਤਰ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਅਠਾਈ ਸਾਲ ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ-ਦੋਸਤੀ ਦਾ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ ਕੇ, ਅਨੇਕ ਉਚ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਮਾਲਾ-ਮਾਲ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਮੈਂ ਡਿਗਰੀਆਂ ਵਿਹੂਣਾ ਪੇਂਡੂ ਕਿਸਾਨ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ-ਸਭਾਵਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਸੱਕਿਆ । ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੈਨੂੰ ਮਿੱਤਰ ਮਾਣ ਦੇਣ ਦੀ ਜਾਚ ਪਾਰੋਂ ਈ, ਅੱਗੋਂ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤਾਂ-ਭਤੀਜਿਆਂ ਵਿਚੋਂ, ਮੈਨੂੰ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੂ, ਸਰਸਾਰ ਕਰੀ ਰੱਖਦੀ ਏ ।

ਵਿਦਵਤਾ ਦੀ ਏਡੀ ਉਚੀ ਟੀਸੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ, ਇਕ ਅਦਭੁਤ ਮਾਨਵ ਨੂੰ-ਇਕਵੱਲੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਆਪਣਾ ਮਿੱਤਰ ਮਿਥ ਕੇ, ਬੇੜਾ ਸਹਿਮਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ, ਮੈਂ ਏਡਾ ਅਹਿਸਾਨਮੰਦ ਆਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਕਲਮ ਨੂੰ ਕਰੀਬ ਕਰੀਬ ਅਲਵਿਦਾ ਈ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸਾਂ, ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਇਕ ਨਿੱਕੇ ਜਹੇ ਕਲਮੀ ਚਿੱਤਰ ਦੀ, ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਪਾਸੇ ਈ, ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਦਾ ਹੁਲਾਰਾ ਦੇ ਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਅੰਸ਼ਕ ਪੈੜ ਤੋਂ ਬਿੜਕਣੋਂ ਬਚਾ ਲਿਆ ।

ਹੁਣ ਮੈਂ ਇਕ ਐਹੋ ਜਹੇ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਫਤੀ-ਗੀਤ ਗਲੋਟੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨ ਲਗਾ ਆਂ, ਜਿਨ੍ਹੇ ਕਲਮ ਨੂੰ ਜੁੱਬਸ਼ ਦੇ ਕੇ, ਭਰੇ ਪੂਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ, ਕਲਮੀ ਵਿਰਾਸਤ ਵਲੋਂ ਵਾਰਸ ਵਿਹੀਨ ਹੋਣੋਂ ਬਚਾ ਲਿਆ ।

ਇਕ ਖੋਜ ਦੀਆਂ ਭੂਲ-ਭੁਲੱਈਆਂ ਚ ਵਿਚਰਦੇ ਮਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨ, ਅਨੇਕ ਬੋਲੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦਕ, ਦਰਸ਼ਨੀ ਯੋਗੀ ਰਾਜ ਵੈਦ, ਜੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਸਾਹਵੇਂ ਨਤ ਮਸਤਕ ਆਂ ।

ਉਸਤਾਦਾਂ ਦੇ ਉਸਤਾਦ, ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਕੁਝ ਨਾ ਜਾਣਦੇ ਹੋਣ, ਅਚਨਚੇਤ ਕੋਈ ਸਬਜੈਕਟ ਲਿਖਣ ਜਾਂ ਬੋਲਣ ਵਾਸਤੇ ਦੇ ਦਿਓ, ਵਕਤ ਦੀ ਕੋਈ ਪਾਬੰਦੀ ਨਹੀਂ, ਜਦੋਂ ਆਖੋਗੇ ਓਦੋਂ ਹੀ ਹਟਣਗੇ, ਇਸ ਮਿੱਤਰ ਦੀ ਕਾਰਜ ਸਮੱਰਥਾ ਦਾ ਮਦਾਹ ਵੀ, ਆਂ ਤੇ ਹੈਰਾਨ ਵੀ ਕਿਵੇਂ ਘਰੋਗੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਦੇ ਰੂਬਰੂ ਅਨੇਕ ਤਰਫੀ- ਜਿਵੇਂ ਤਿਤਲੀ, ਕਈ ਬੂਟਿਆਂ ਤੇ ਫੇਰੇ ਮਾਰ ਲੈਂਦੀ ਏ-ਪੂਰਾ ਆ ਰਿਹੈ ।

ਜੇ ਕੋਈ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਸਾਥੀ, ਬਚਪਨ ਦਾ ਗਹਿਰਾ ਦੋਸਤ-ਕਮ-ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ, ਅਕਾਰਨ ਹੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਬੰਧ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦੇਣੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਇ, ਸਗੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਅਸਹਿ ਅਪ-ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਣਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦੇਵੇ, ਤਾਂ ਉਸ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਪੀੜ ਨੂੰ ਝੋਲਣ ਵਾਸਤੇ, ਕਿਹੋ ਜਹੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨੀ ਪੈ ਸਕਦੀ ਏ ।

ਗੱਲ ਤੇ ਏਥੋਂ ਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ, ਇਕ ਦਿਲਦਾਰ ਦੇ ਮਹੱਲਾਂ 'ਚ ਰਾਤ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਜਦੋਂ ਸਾਜਰੇ, ਦੂਰ ਦਾ ਸਫਰ ਜਾਣ ਕੇ ਖਿਸਕਣ ਲੱਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਹ ਭਲਾ ਪੁਰਸ਼ ਇਕ ਅੱਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੰਮ ਨਿਪਟਾਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਮੱਥੇ ਨੂੰ ਉਂਗਲ ਛੁਹਾ ਕੇ, ਸਲਾਮੀ ਦੇਂਦਿਆਂ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਧਾਈ ਕੀਤੀ, ਉਹ ਅਭੜ ਵਾਹਿਆਂ ਬੋਲ ਪਿਆ, ਓ ! ਹੋ ! ਰੁਕ

ਜਾਓ ! ਅਸਾਂ ਵੀ ਉਸੇ ਪਾਸੇ ਜਾਣਾ ਏ, ਸਾਬਣ ਨੂੰ ਕਾਹਲ ਪਾਂਦਾ ਹੋਇਆ, ਆ ਬਈ !
 ਸਵੇਰ ਦੀ ਸੈਰ ਕਮ ਐਸ਼ ਕਰ ਆਈਏ । ਨਾਲੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਸ ਤੇ ਚੜਾ ਦਿਆਂਗੇ । ਮੈਂ
 ਕਿਹਾ ਅੜਿਆ ਤੂੰ ਵੇਹਲਾ ਤੇ ਹੋ ਲੈ, ਨਹੀਂ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੇ ਰਿਕਸ਼ੇ ਨਾਲ ਪੱਗੋ ਹੱਥੀ ਹੋਦੇ
 ਜਾਉਗੇ, ਨਾਲੇ ਸਾਡੀ ਨਵੀਂ ਕਾਰ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰੋ । ਉਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦਿੱਤੀ
 । ਜੇ ਮੈਂ ਕੀਤੀ, ਉਨ ਸੁਣੀ ਨਹੀਂ, ਮੈਨੂੰ ਧੱਕ ਕੇ ਗੱਡੀ ਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਨਹੀਂ, ਸੁੱਟ ਕੇ ਚਾਬੀ
 ਲਾਕੇ ਪਿੱਛੇ ਵੇਖਿਆ ਪਰ ਮੇਰੀ ਦੀਦੀ ਤਾਂ ਪਿਛਲੀ ਸੀਟ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਸਜੇ ਹੋਏ ਸਨ,
 ਮੈਨੂੰ ਸਾਰੇ ਰਾਹ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਸੁੱਝੀ, ਤਾਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਕਾਰ ਖਲਿਹਾਰ ਕੇ ਕਹਿਣ
 ਲਗੇ, ਲਓ ਜੀ, ਲਾਰੀ ਸਵਾਰ ਹੋ ਜਾਓ, ਮੈਂ ਬੱਸ 'ਚ ਬੈਠਾ, ਏਹੋ ਸੋਚਦਾ ਗਿਆ— ਅਜੀਬ
 ਆਦਮੀ ਏ, ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੀ ਕਾਹਲ ਕਿੰਨੀ ਜਰੂਰੀ ਸੀ, ਪਰ ਏਹ ਵੀ ਕੀ, ਆਖਿਰ ਏਡਾ
 ਜਰੂਰੀ ਕੰਮ ਫੇਰ ਤੇ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਇ ।

ਜਾਓ ! ਅਸਾਂ ਵੀ ਉਸੇ ਪਾਸੇ ਜਾਣਾ ਏ, ਸਾਬਣ ਨੂੰ ਕਾਹਲ ਪਾਂਦਾ ਹੋਇਆ, ਆ ਬਈ !
 ਸਵੇਰ ਦੀ ਸੈਰ ਕਮ ਐਸ਼ ਕਰ ਆਈਏ । ਨਾਲੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਸ ਤੇ ਚੜਾ ਦਿਆਂਗੇ । ਮੈਂ
 ਕਿਹਾ ਅੜਿਆ ਤੂੰ ਵੇਹਲਾ ਤੇ ਹੋ ਲੈ, ਨਹੀਂ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੇ ਰਿਕਸ਼ੇ ਨਾਲ ਪੱਗੋ ਹੱਥੀ ਹੋਦੇ
 ਜਾਉਗੇ, ਨਾਲੇ ਸਾਡੀ ਨਵੀਂ ਕਾਰ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰੋ । ਉਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦਿੱਤੀ
 । ਜੇ ਮੈਂ ਕੀਤੀ, ਉਨ ਸੁਣੀ ਨਹੀਂ, ਮੈਨੂੰ ਧੱਕ ਕੇ ਗੱਡੀ ਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਨਹੀਂ, ਸੁੱਟ ਕੇ ਚਾਬੀ
 ਲਾਕੇ ਪਿੱਛੇ ਵੇਖਿਆ ਪਰ ਮੇਰੀ ਦੀਦੀ ਤਾਂ ਪਿਛਲੀ ਸੀਟ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਸਜੇ ਹੋਏ ਸਨ,
 ਮੈਨੂੰ ਸਾਰੇ ਰਾਹ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਸੁੱਝੀ, ਤਾਂ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਕਾਰ ਖਲਿਹਾਰ ਕੇ ਕਹਿਣ
 ਲਗੇ, ਲਓ ਜੀ, ਲਾਰੀ ਸਵਾਰ ਹੋ ਜਾਓ, ਮੈਂ ਬੱਸ 'ਚ ਬੈਠਾ, ਏਹੋ ਸੋਚਦਾ ਗਿਆ- ਅਜੀਬ
 ਆਦਮੀ ਏ, ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੀ ਕਾਹਲ ਕਿੰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ, ਪਰ ਏਹ ਵੀ ਕੀ, ਆਖਿਰ ਏਡਾ
 ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੰਮ ਫੇਰ ਤੇ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਇ ।

ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮੂਲ

ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਤੋਂ-ਸਾਡੇ ਮਨੁੱਵਾਦੀ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਵਿਚ, ਬ੍ਰਹਿਮਣ ਦੀ, ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਹਿਮਾ ਗਾਈ ਗਈ ਹੈ । ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਦੇਣ ਲੈਣ, ਪੂਜਾ ਪਾਠ ਕਰਨ, ਸ਼ੁੱਚ ਮਰਿਆਦਾ ਰੱਖਣ, ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰ, ਸ਼ੁੱਚ ਬੋਲਣ ਵਰਗੇ ਅਨੇਕ ਗੁਣ ਵਿਦਮਾਨ ਹਨ । ਜਿਵੇਂ ਗਊ ਨੂੰ-ਤਾਕਤਵਰ ਦੁੱਧ ਦੇਣ, ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਖੇਤੀ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਪਾਰੋਂ, ਗਊ-ਮਾਤਾ, ਜਾਂ ਗੋ-ਦੇਵਤਾ, ਕਰਕੇ ਪੂਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਦੈ ਉਦੋਂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ ਵਿਚ ਮੱਝਾਂ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੀਆਂ, ਜੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਉਪਰੋਕਤ ਦੋਵੇਂ ਗੁਣ ਭਰਪੂਰ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, 'ਮੱਝ ਮਾਤਾ' ਦੇ ਦਰਜੇ ਤੋਂ ਵਾਂਝੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਰਹਿ ਸਕਦੀਆਂ । ਅਜੇ ਤੇ ਅਸਾਂ ਬੱਕਰੀ, ਦਾ ਲਿਹਾਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਏ, ਕਿ ਇਸਦੇ ਬੱਚੇ, ਖੇਤੀ ਦੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦੇ । ਪਰ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ 'ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ', ਮੋਮਨਾਂ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਪੁੰਨ, ਇਹਨਾਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਪੰਨ ਹੋ ਈ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਪਰ ਦੁੱਧ ਪੱਖੋਂ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਨੰਬਰ, ਗਾਂ, ਮੱਝ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਚਾਰੀ ਗਿਰੀਆਂ, ਕਾਜੂ, ਅੰਗੂਰ, ਸੌਗੀ ਖਾ ਕੇ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਗਾਧੀ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਪਾਲਦੀ ਰਹੀ ਏ । ਅਤੇ ਬੀਮਾਰਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਤਾਂ ਏਤਨੀ ਕਰ ਜਾਂਦੀ ਏ ਕਿ ਇਸਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਜਾਂਚਦਿਆਂ, ਇਸਨੂੰ 'ਬੱਕਰੀ ਦੇਵੀ' ਦਾ ਦਰਜਾ ਮਿਲਣਾ ਹੀ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਗੱਲ ਤਾਂ 'ਬ੍ਰਹਿਮਣ ਦੇਵਤਾ' ਦੀ ਕਰਨ ਲਗੇ ਸਾਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਕਾਟਾ ਬਦਲ ਕੇ ਕਲਮ, ਲਾਲੂ ਵਾਂਗ ਦੂਸਰੀ ਲੀਹੇ ਪੈ ਗਈ ।

ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਗੁਣ ਤਾਂ ਬੇਅੰਤ ਨੇ, ਅੱਜ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਇਹਨਾਂ ਦੇ 'ਬਚਨ ਸੱਤ, ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਹੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾਏਗਾ ।' ਇਕ ਬੜੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਤੇ ਮਿਠ ਬੋਲੇ ਰਿਸ਼ੀ ਜੀ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿੱਠੀ ਤੇ ਸੱਚੀ ਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ, ਜਨ ਜਨ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਅਖਾਣਾਂ ਵਾਂਗ ਚੜ੍ਹੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ ।

ਏਹ ਮ੍ਰਿਦੁ ਭਾਸ਼ੀ ਮਹਾਤਮਾ ਜੀ, ਏਕ ਸਮੇਂ ਯਾਦਵੋਂ ਕੀ ਦਵਾਰਕਾ ਮੇਂ ਪਧਾਰੇ, ਯਾਦਵਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਬਾਲਕਾਂ, ਬੋੜ੍ਹਾ ਹਾਸਾ ਮਖੌਲ ਕਰ ਲਿਆ । ਤਾਂ ਮੁਨੀ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਮੁਖਾਰ ਬਿੰਦ 'ਚੋਂ 'ਸਰਵਨਾਸ਼' ਦਾ ਕੋਮਲ ਜਿਹਾ ਵਾਕ ਨਿਕਲ ਗਿਆ, ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮਾਪਤੀ ਬਾਦ, ਬਧਿੱਕ ਹੱਥੋਂ ਬਾਣ ਖਾ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂਤ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ।

ਅਤੇ ਇਸੇ ਗੱਲ ਦੇ ਹਿਲੇ ਹੋਏ ਏਹ ਮਹਾਨੁਭਾਵ, ਰਾਜੇ ਅੰਬੀਕ ਦੇ ਘਰੇ ਕੁਵੇਲੇ ਜਾ ਧਮਕੇ, 'ਅਸਾਂ ਲੰਗਰ ਛਕਣਾ ਹੈ, ਕਹਿ ਕੇ ਆਪ ਨਦੀ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨ ਤੁਰ ਪਏ, ਰਾਜੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਵਰਤ ਖੋਹਲਣਾ ਹੈ ।' ਮਹਿਲਾ ਪਰਤਨ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨੀ

ਗਰਮੀ ਦੇ ਦਿਨ, ਸਫਰ ਦੇ ਭੰਨੇ ਹੋਏ ਰਿਸ਼ੀ ਜੀ, ਨਦੀ ਦਾ ਠੰਡਾ ਜਲ, ਮਨ ਵਿਚ ਅੰਗ ਕਿ ਮੇਰੇ ਬਿਨਾਂ ਰਾਜਾ ਵਰਤ ਕਿਵੇਂ ਖੋਹਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਕਾਫੀ ਲੇਟ ਹੋ ਗਏ । ਕੁਵੇਲੇ ਆਇਆਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ, ਰਾਜੇ ਬ੍ਰਤ ਉਪਾਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਗੁੱਸੇ ਤੇ ਭੁਖ ਨਾਲ ਲਾਲ ਪੀਲੇਹੋ ਕੇ ਸਰਾਪ ਨਾਲ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਭਸਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੀ ਸਨ, ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀ ਦੇ ਚਕੋਰ ਨੇ, ਵਿਚ ਲੱਤ ਅੜਾ ਦਿੱਤੀ । ਬੜੀ ਭੱਜ ਦੌੜੀ ਬਾਦ ਅਖੀਰ ਨੂੰ ਰਾਜੇ ਦੀ ਪੈਰੀਂ ਪੈ ਕੇ ਹੀ ਜਾਨ ਬਚੀ । ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਇਸੇ ਮਿੱਠੀ ਬੋਲੀ ਤੋਂ ਕਈ ਕਮਲਿਆਂ, ਕੰਡ ਪਿਛੇ ਸੁਭ ਨਾਮ 'ਦੁਰ ਭਾਸ਼ਾ, ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਜੇ ਕਾਲਾਂਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ 'ਚ 'ਦੁਰਬਾਸ਼ਾ, ਬਣ ਗਿਆ । ਆਹ ਅਜੇ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਏ ਕਿ, ਸਾਡੇ ਹੁਣੇ ਜਹੇ ਵਿਚਾਰੇ 'ਭੂਤ ਪੂਰਵ ਹੋ ਗਏ ਪਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਅਟਲ ਬਿਹਾਰੀ ਵਾਜਪੇਈ ਜੀ ਨੇ, ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਜੰਗ ਜੇਤੂ ਇੰਦਰਾ ਨੂੰ, ਦੁਰਗਾ- ਚੰਡਕਾ ਜਹੇ ਵਰਾਂ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜਿਆ ਸੀ । ਐਮਰਜੈਂਸੀ ਦੌਰਾਨ, ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੇ ਸਫਲ ਵਿਰੋਧ ਤੋਂ ਚਿੜ੍ਹਕੇ, ਇਸਨੇ ਐਸਾ ਚੰਡਕਾ ਸਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ, ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਤੀਰਥ ਦੀ-ਉਹ ਦੁਰਗਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅਹਿਮਦਸ਼ਾਹ ਤੇ ਮੀਰ ਮਨੂ ਵੀ, ਇਸ ਬ੍ਰਹਿਮਣੀ ਤੋਂ ਊਠੇ ਜਾਪਣ ਲਗ ਪਏ ।

ਇਹ ਗੱਲ ਤਾਂ ਹੋਈ ਜੀਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਪੰਡਤਾਣੀ ਦੀ, ਇਸ ਚੰਡਕਾ ਨੇ ਤਾਂ ਮਰ ਕੇ ਵੀ ਦਿੱਲੀ, ਕਾਨ੍ਹਪੁਰ ਆਦਿ ਸ਼ਹਿਰਾਂ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਿੱਖ ਬੀਬੀਆਂ ਦੀ ਬੇਪਤੀ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਿੱਖ ਮਰਦਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਮੌਤੇ ਮਾਰਿਆ-ਕਿ ਦਿੱਲੀ ਨੇ ਨਾਦਿਰਸ਼ਾਹ ਵੇਲੇ ਵੀ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਨਜ਼ਾਰਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਿਆ, ਤੇ ਜਿਸਦੀ ਰੀਸ ਬਰੀਸੇ ਮੋਦੀ-ਅਡਵਾਣੀਆਂ ਨੇ, ਕਲ੍ਹ ਹੀ ਗਾਧੀ ਦੇ ਗੁਜਰਾਤ ਨੂੰ ਕਰਬਲਾ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ।

ਆਹ ਅੱਜ ਦੀਓਂ ਗੱਲ ਏ, ਕਿ ਪੰਡਿਤ ਵਾਜਪੇਈ ਜੀ ਨੇ, ਭਾਜਪਾਈਆਂ ਜਨ ਜਨ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਆਪਣਾ ਸੁਭ ਬਚਨ ਅਖਵਾਇਆ ਕਿ 'ਸੋਨੀਆ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਹੈ । ਇਸੇ ਮੁੱਦੇ ਤੇ ਇਲੈਕਸ਼ਨ ਲੜਿਆ ਗਿਆ, ਕਿ ਹੋਰ ਤੇ ਮੁੱਦਾ ਈ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਬ੍ਰਹਿਮਣ ਦੇਵਤਾ ਦਾ ਵਾਕ-ਵਿਰਥਾ ਜਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ । ਸੋਨੀਆ ਨੇ, ਪੀ.ਐਮ. ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਕੋਲ ਖਲੋ ਕੇ 'ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਮੂਲ' ਵਖਾ ਦਿੱਤਾ, ਕਿ ਇਸ ਤੇ ਕੋਈ ਸ਼ੁੱਧ ਭਾਰਤੀ ਹੀ ਬੈਠੇਗਾ । ਕਾਂਗਰਸੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਥੀਆਂ ਅਸਤੀਫੇ ਦਿੱਤੇ, ਮਰਨ ਵਕਤ ਰੱਖੇ, ਪਰ ਏਹ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲੜਕੀ ਟੱਸ ਤੋਂ ਮੱਸ ਨਾ ਹੋਈ । ਇਕ ਵਾਰ ਸੋਚ ਕੇ, ਫੈਸਲੇ ਕੀਤੇ ਨੂੰ-ਬਦਲਣ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਮੰਨੀ । ਜੇ ਕੋਈ ਭਾਰਤੀ ਪੀ.ਐਮ. ਕੁਰਸੀ ਨੇੜੇ ਪੁੱਜ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਕਹਿ ਦਿੰਦੀ, 'ਮੇਰਾ ਬਿਆਨ ਮੀਡੀਏ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਏ' ਇਕ ਹੋਰ ਪੰਡਿਤ ਲਾਲ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਬਿਨਾਂ ਹੈ ਕੋਈ ਮਾਈ ਦਾ ਲਾਲ ? ਭਾਰਤੀ ਜੋ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤ੍ਰਿਣ ਸਮ ਕੁਰਸੀ ਤਿਆਗ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ, ਇਹ ਤਾਂ 'ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸੋਨੀਆ, ਹੀ ਇੰਜ ਕਰ ਸਕਦੀ ਏ । ਦੇਸੀ ਦੇਵੀਆਂ ਤਾਂ 'ਸਾਧਣੀਆਂ, ਬਣ ਕੇ ਵੀ ਕੁਰਸੀ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਾਈ ਫਿਰਦੀਆਂ ਨੇ ।

ਪੰਜਾਬੀ ਭਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਚਿੱਠੀ

ਪਿਆਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਰਾਓ !

ਤੁਸਾਂ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਸਮਝੌਤੇ ਰੱਦ ਕਰਕੇ ਚੰਗਾ ਕੀਤੈ । ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਵੰਡ ਕਰਨ ਦਾ ਰਾਹ ਸੁਖਾਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ । ਤੁਹਾਡੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਰਦਾਂ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਏ, ਜਿਸ ਨੇ ਕੇਂਦਰ, ਪਾਰਟੀ, ਆਪਣਿਆਂ, ਬੇਗਾਨਿਆਂ, ਗਵਾਂਢੀਆਂ ਅਤੇ ਕੁਰਸੀ ਤੱਕ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ।

ਉਂਜ, ਕੀਤੇ ਸਮਝੌਤੇ ਰੱਦ ਕਰਨੇ, ਤੋੜਨੇ ਗੈਰ-ਸਮਾਜੀ ਗੱਲ ਗਿਣੀ ਜਾਂਦੀ ਏ, ਪਰ ਜੇ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਪਾਣੀ ਸਿਰੋਂ ਲੰਘ ਜਾਏ ਤਾਂ ਹੰਭਲਾ ਮਾਰ ਕੇ, ਉਤੇ ਆਉਣਾ ਵੀ ਵਿਰਲੇ ਬਹਾਦਰ ਤਾਰੂ ਦਾ ਹੀ ਕੰਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਏਹੋ ਜਿਹੇ ਬਹਾਦਰਾਂ ਤੋਂ ਅੱਗੋਂ ਵੀ ਦਲੇਰੀ ਭਰੇ ਇਨਸਾਫ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਏ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਨਾਲ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਵਧੀਕੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ । ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲੀ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ, ਲੂਲੀ ਤੇ ਲੰਗੜੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੀ ਦੀ ਗੱਲ, 'ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਛੱਡ ਵੀ ਦੇਈਏ, ਸਿਰਫ ਪਾਣੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੀ ਕਰੀਏ, ਤਾਂ ਜੀ ਕੌੜਾ ਕਸੈਲਾ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਗੱਲ ਤਾਂ ਕਰਨੀ ਹੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਦਬਾ ਹੋਠ, ਗਿਆਨੀ ਜ਼ੈਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ: ਦਰਬਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ, ਗਲਤ ਪਾਣੀ ਵੰਡ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰ ਲਈ । ਚਾਹੀਦਾ ਤਾਂ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਬੇ-ਅਕਾਲੀ ਨਾਲ, ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ-ਹਰਿਆਣਾ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰੋਂ ਵੱਖਰੇ ਹੋ ਆਏ ਸਨ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਦੋ ਸੱਕੇ ਭਾਈ ਵਾਹੀਆਂ ਵੀ ਵੱਖਰੀਆਂ ਕਰਦੇ ਨੇ ਤਾਂ ਘਰ, ਕੋਠੇ, ਪਸ਼ੂ, ਭਾਂਡੇ, ਚੁੱਲੇ-ਚੌਂਕੇ, ਜੁਲੇ ਬਿਸਤਰੇ, ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਾਰੀ ਦੀਆਂ ਵੇਰੀਆਂ ਬਣਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦੇ ਏ, ਜੇ ਖੇਤ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਮਾੜੇ ਆਏ ਹੋਣ ਤਾਂ ਬਹੁਤੇ ਦੇਣੇ ਪੈਂਦੇ ਨੇ, ਜੇ ਜ਼ਮੀਨ ਉਚੀ ਆਈ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵਾਰੀ ਵੀ ਵੱਧ ਹੀ ਦੇਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ । ਵਾਜਬ ਰਸਤੇ, ਖਾਲੇ, ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਦੇਣੇ ਦੀ ਬਣਦੇ ਹਨ । ਜਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ, ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਹੋਰ ਸੂਬਿਆਂ ਨੂੰ ਰਸਤਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਏਵੇਂ ਹੀ ਹਰਿਆਣੇ ਨੂੰ ਸਾਂਝੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਾਣੀ ਤੇ ਨਹਿਰਾਂ ਆਦਿ ਮਿਲਣੇ ਹੀ ਚਾਹੀਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਮਿਲੇ ਵੀ।

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ. ਇੰਦਰਾ ਗਾਂਧੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਰੋਧ ਨੇ, ਵੰਡ ਵੇਲੇ, ਧੱਕੇ ਦੀ ਸਾਲਸ ਬਣਕੇ, ਬਿੱਲੀਆਂ ਦੀ ਬਾਂਦਰ ਵੰਡ ਨੂੰ ਵੀ ਮਾਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਪਹਿਲਾਂ ਬੋੜੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤਾ ਗਿਣ ਲਿਆ ਤੇ ਫੇਰ ਵੰਡਣ ਵੇਲੇ ਅੱਧਾ ਪਾਣੀ ਅਣ-ਮੰਗਿਆ ਤੇ ਅਣ-ਮੁੱਲਾ ਹੀ

ਰਾਜਸਥਾਨ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਹੜਾ, ਗੰਗਾ ਨਗਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਾ ਕੇ, ਟਿੱਬਿਆਂ ਨੂੰ ਸੇਮ ਕਰਨ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ। ਪਰ ਉਦੋਂ ਤਾਂ ਇੰਦਰਾ ਨੂੰ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿਚ ਚੋਣਾਂ ਨੇੜੇ ਦਿਸਦੀਆਂ ਸਨ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ 1966 ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਵੱਖ ਨਾ ਕਰ ਦੇਂਦੇ, ਤਾਂ ਅੱਜ ਨੂੰ ਦੱਖਣੀ ਹਰਿਆਣੇ ਵਿਚ ਨੱਖਲਸਤਾਨ ਬਣਿਆ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ। ਖੈਰ ! ਜੇ ਬੀਤ ਗਈ ਸੋ ਬੀਤ ਗਈ, ਹੁਣ ਦੋਵੇਂ ਭਰਾ ਬਹਿਕੇ, ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵੰਡ ਕਰ ਲਈਏ। ਰਾਜਸਥਾਨ ਨੂੰ, ਇਕ ਦੋ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਜੋਗਾ ਪਾਣੀ ਮੁੱਲ ਦੇ ਕੇ ਬਾਕੀ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਅੱਧੋ-ਅੱਧ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਸਾਨੂੰ (ਹਰਿਆਣੇ) ਨੂੰ ਬਰਾਨੀ ਇਲਾਕਾ ਬਹੁਤਾ ਮਿਲ ਗਿਆ ਏ ਇਸ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਵੀ ਬਹੁਤਾ ਹੀ ਮਿਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਰਾਜਸਥਾਨੀ ਬਾਗੜੀ ਤਾਂ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਮੀਂਹ ਪਿਆ ਤੇ ਬੀਜ ਲਈਆਂ-ਨਹੀਂ ਤੇ ਅਸਮਾਨ ਵੱਲ ਵੇਖਦੇ ਰਹੇ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਹੀ ਭਰਾ ਭਾਈ ਹਾਂ। ਤੁਸੀਂ ਜੱਟ ਅਸੀਂ ਜਾਟ, ਫਰਕ ਸਿਰਫ਼ ਬੋਲੀ ਦਾ ਹੀ ਹੈ, ਸੁਭਾ ਦਾ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰਾਹ ਖਹਿੜੇ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਰੋਕਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਨਹਿਰਾਂ ਖਾਲੇ ਵਗਦੇ ਰਹਿਣ ਦਿਉ, ਸ਼ਰੀਕੇ ਬਰਾਦਰੀ ਵਿਚ ਇੰਜ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਏ। ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਲੈ ਲਈ ਤੇ ਕੋਈ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਆਖੋ ਕਿ ਅਸੀਂ ਹੁਣ ਕੱਲੇ ਹੀ ਰੀਪੇਰੀਅਨ ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਜੇ ਬਣ ਸਕਣੀ, ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਮਾਂ-ਜਾਏ ਸ਼ਰੀਕ ਭਰਾ ਹਾਂ, ਅਸਾਂ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਾ। ਜ਼ਾਤਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ, ਗੋਤਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ, ਇਤਿਹਾਸ ਸਾਡੇ ਸਾਂਝੇ, ਰਸਮੋ-ਰਿਵਾਜ ਸਾਡੇ ਸਾਂਝੇ। ਹੋਰ ਤੇ ਹੋਰ ਸਾਡੀ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਰਾਜਧਾਨੀ ਤੇ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਵੀ ਸਾਂਝੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਾਂਝੇ, ਸਾਡੇ ਨਾਨਕ-ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਂਝੇ, ਸਾਡੀ ਜਣਨੀ ਧਰਤੀ ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਸਾਂਝੀ, ਸਾਡੀ ਪਾਲਣਹਾਰੀ ਕਿਰਤ ਖੇਤੀ ਸਾਂਝੀ, ਫੇਰ ਸਾਡੇ ਨਦੀਆਂ ਨਾਲੇ ਕਿਵੇਂ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਹੋ ਗਏ ? ਜੇ ਇਕ ਨੂੰ ਕੋਈ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੋ ਗਈ, ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਤਕਲੀਫ਼ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਨਾਂ ਸੋਚ ਲਿਓ ! ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਿਹਾਏ ਮਰ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਇਹ ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਰੱਬੀ ਦਾਤ ਏ, ਆਪ ਵੀ ਪੀਓ ਤੇ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਪੀਣ ਦਿਓ, ਵਲੀ ਕੰਧਾਰੀ ਨਾ ਬਣੇ। ਕੈਪਟਨ ਨੂੰ ਆਖੋ, ਚੋਟਾਲੇ ਨੂੰ ਸੱਦ ਕੇ, ਆਪੋ ਆਪਣੀਆਂ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਬਿਠਾ ਕੇ, ਜਿੰਨਾ ਪਾਣੀ ਹੈ, ਉਹਨੂੰ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਵੰਡ ਲਈਏ। ਜ਼ਿੰਦਬਾਜ਼ੀ ਕੀਤੀਆਂ ਕੁਝ ਵੀ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਸਾਡੀ ਏਸ ਧਰਤੀ ਨੇ ਅੱਗੇ ਬੜੇ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਵੇਖੇ ਨੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕਰਕੇ ਅੱਗੋਂ ਲਈ ਕਸਮਾਂ ਖਾਈਏ ਕਿ ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਸੜੇ 'ਸ਼ਕੁਨੀ' ਨੂੰ ਨੇੜੇ ਨਹੀਂ ਫਟਕਣ ਦਿਆਂਗੇ। ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਤੇ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਜੀਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਸੋਧ ਲੈ ਕੇ ਆਪ ਜੀਵੀਏ ਤੇ ਆਵ-ਗੁਆਵ ਨੂੰ ਜੀਣ ਦੇਈਏ। ਨਾ ਖੇਡਣਾ ਨਾ ਖੇਡਣ ਦੇਣਾ, ਵਾਲੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਚੰਗੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ।

ਸੁਨਹਿਰੀ ਸਿਮਰਨਾ

ਦੋ ਕਾਮਰੇਡ ਲਗਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਦਾਹੜੇ ਤੇ ਲੰਮੇ ਚੋਗੇ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ, ਸਵੇਰ ਦੇ ਸੱਤ ਵਜੇ ਤੋਂ ਨੌਂ ਵਜੇ ਤਕ ਨਾ ਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੀ ਕਰਾਏ, ਨਾ ਜਾਣ ਹੀ ਦਿੱਤਾ ।

ਕਲ੍ਹ ਸ਼ਾਮ ਇਕ ਪੰਡਾਲ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਦਿਆਂ ਇਕ ਨੌਂ ਉਮਰੇ ਸੰਤ ਦੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਜਾਦੂ, ਸਾਡੀ ਕਾਮਰੇਡੀ ਤੋਂ ਲੰਘਦਾ ਹੋਇਆ, ਅੱਜ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਅਗਲੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਤਾਂਘ ਲਈ ਏਥੇ ਲੈ ਆਇਆ ਸੀ ।

ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਅਮੀਰ ਏਰੀਏ 'ਚ ਸੁੰਦਰ ਮਟਕਣੀ ਕੋਠੀ ਮੁਹਰੇ 'ਪਰਣ ਕੁਟੀਰ' , ਭਾਵ 'ਕੱਖਾਂ ਦੀ ਕੁੱਲੀ, ਪੜ੍ਹ ਕੇ, ਸਾਡਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮਨ, ਇਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਠਿਣਕਿਆ, ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਏਥੇ ਆਉਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਚਾਹੀਦਾ, ਜੇ ਹੁਣ ਆਏ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸੋਹਣੀ ਤਸਵੀਰ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਪਾਸਾ ਵੇਖਣਾ ਈ ਚਾਹੀਦਾ ਏ ।

ਦਸ ਕੁ ਵਜੇ ਸਰਕਾਰੀ ਜਾਪਦੇ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦਾ ਜੋੜਾ ਇਕ ਸੁੰਦਰ ਕਾਰ ਚੋਂ ਉਤਰਿਆ । ਖੁੱਲੇ ਦਾਹੜੇ ਲੰਮੇ ਚੋਗੇ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕਾਂ ਨੇ ਹੁੱਬ ਕੇ ਓਹਨਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ, ਓਹਨਾਂ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਅੱਗੇ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਾ ਜਲ ਪਾਣੀ ਛਕਣ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਪਰ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਵਕਤ ਓਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦੁਪਹਿਰੇਂ ਬਾਦ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਦਸਿਆ ਗਿਆ ।

ਦੋਹਾਂ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਆਪਸ ਵਿਚ ਅੱਖ ਰਲਾ ਕੇ ਇਕ ਉਚੇਚੇ ਲੰਮੇ ਚੋਗੇ ਤੇ ਖੁੱਲੇ ਦਾਹੜੇ ਵਾਲੇ ਸੇਵਕ ਨੂੰ, ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਨੇੜੇ ਸੱਦ ਕੇ ਸਰਗੋਸ਼ੀ 'ਚ ਆਖਿਆ, "ਅਸੀਂ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸੁਨਹਿਰੀ ਸਿਮਰਨਾ, ਸੰਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਪੈਸ਼ਲ ਬਣਵਾ ਕੇ ਲਿਆਏ ਆਂ, ਜੋ ਭੇਟਾ ਕਰਕੇ ਹੁਣੇ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ।

'ਭੇਟਾ', ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਸੁਣ ਕੇ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਖੰਭ ਉੱਗ ਪਏ ਹੋਣ । ਉਸ ਨੇ ਸਾਡੇ ਤੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਸੰਗ-ਸੰਕੋਚ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਉਡਦਾ ਹੋਇਆ ਅੰਦਰ ਗਿਆ, ਅਤੇ ਆਗਿਆ ਲੈ ਕੇ ਆ ਗਿਆ । ਦੋਹਾਂ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨਾਲ ਦਬਾ ਦਬਾ ਅਸੀਂ ਵੀ ਅੰਦਰ ਚਲੇ ਗਏ, ਚਿਲਕੋਰਾਂ ਮਾਰਦੀ ਚਾਂਦੀ ਦੀ ਡੱਬੀ ਚੋਂ, ਹਰੀ ਮਖਮਲ ਚ ਲਿਪਟਿਆ 'ਸੁਨਹਿਰੀ ਸਿਮਰਨਾ' , ਕਢ ਕੇ, ਜਦੋਂ ਸਰਦਾਰਾਂ ਨੇ ਸੰਤ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ ਪਹਿਨੋਣਾ ਚਾਹਿਆ, ਤਾਂ ਸੱਸੀ ਦਾਹੜੀ ਵਾਲੇ ਅਤਿ ਖੂਬਸੂਰਤ ਸੰਤ ਨੇ, ਗਦ ਗਦ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਗੋਰਾ ਮਲੂਕੜਾ ਹੱਥ, ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਕੁੱਲੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ ।

“ਇਨ ਮਾਇਆ”

ਧੰਨ ਧੰਨ ਧਨ ਕੋ ਭਾਖੀਐ, ਜਾਕਾ ਜਗਤ ਗੁਲਾਮ

ਸਭ ਨਿਰਖਤ ਯਾ ਕੋ ਫਿਰੈ, ਸਭ ਚਲ ਕਰਤ ਸਲਾਮ

ਧਨ ਦੀ ਬਹੁਪੱਖੀ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਇਕ ਦੋਹਰੇ ਵਿੱਚ, ਜਿੰਨੇ ਵਧੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਮਰੱਥ ਕਵੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚਿਤ੍ਰਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਲਗ ਜਾਈਏ, ਤਾਂ ਪੋਥਿਆਂ ਦੇ ਪੋਥੇ ਲਿਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਦੀ ਔਕੜ ਬਣੀ ਹੋਵੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੂੰ, ਜਿਨ੍ਹੇ ਇਹ ਸਰਬੋਤਮ ਸਤਰਾਂ ਧਨ ਬਾਰੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਲਿਖਵਾਈਆਂ ਹੋਣ। ਸਿਖਰਲੀ ਕਿਰਤ ਕੋਈ ਵੀ ਓਨਾ ਚਿਰ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ, ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਰਚਨਹਾਰੇ ਨੂੰ ਉਹਦੇ ਬਾਰੇ ਨਿਜੀ ਧੂਹ ਨਾ ਪਵੇ।

ਵਾਰਿਸ ਦੀ ਹੀਰ, ਤੁਲਸੀ ਦੀ ਰਾਮਾਇਣ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ “ਤੈਂ ਕੀ ਦਰਦ ਨਾ ਆਇਆ”, ਗਹਿਰੇ ਜਜ਼ਬਾਤ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੀ ਸੋਚ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਹਨ।

ਮਾਇਆ ਮਹਿਮਾ ਤੋਂ ਗੱਲ ਹੋਰ ਪਾਸੇ ਚਲੀ ਗਈ ਏ, “ਇਨ ਮਾਇਆ ਜਗਦੀਸ ਗੁਸਾਈ ਤੁਮਰੇ ਚਰਨ ਬਿਸਾਰੇ”, ਭਾਵ ਇਹ ਇਤਨੀ ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਏ, ਜਿਨ੍ਹੇ ਆਪਣੇ ਰਚਨਹਾਰੇ ਨੂੰ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਏ, ਕਾਟ ਕੂਟਕੇ ਡਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਤਾਂ ਕੋਟ ਮਧੇ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਈ ਨਿਕਲਦਾ ਏ। ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਕਬੀਰ ਜੀ ਮੂਜਬ ਵੀ, ਤੀਨ ਲੋਕ ਦੀ ਪਿਆਰੀ ਏ, ਅਤੇ ਗੱਲ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਓਹੋ ਈ ਹੋਂਦੀ ਏ ਜੋ 99 ਬਟਾ 99 ਪਰਸੰਟ ਹੋਵੇ।

ਇਕ ਬੜਾ ਸੁਲਝਿਆ ਹੋਇਆ ਗੁਰ ਸਿੱਖ, ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਤੋਂ, ਬੜੀ ਜੁਗਤ ਨਾਲ ਮੰਗ ਮੰਗਦਾ ਏ,

ਨਾਮ ਦੇਹਿ, ਧਨ ਦੇਹਿ ਨਾ ਜਨ ਕੋ

ਧਨ ਬਿਨਾ ਜਨ, ਜਗ ਨਾ ਸੁਹਾਇ।

ਅਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਸਿੱਧ ਪੱਧਰਾ ਜੱਟ ਭਗਤ, ਸਿੱਧਾ ਈ ਰੱਬ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਨ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਏ - “ਭੂਖੇ ਭਗਤ ਨਾਂ ਕੀਜੈ, ਯਹਿ ਮਾਲਾ ਅਪੁਨੀ ਲੀਜੈ”।

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵੱਲ ਸੈਂਕੜੇ ਏਕੜ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਛੱਡ ਕੇ ਆਇਆ ਨੂੰ ਵੀ, ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਫ਼ਤਾਵਾਰੀ ਰਾਸ਼ਨ ਤੇ ਹੀ, ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਸੰਤਨਗਰ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਮੁਖਤਿਆਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ-ਸੁਣਾਓ ਭਾਈ ! ਤੁਹਾਡੇ ਨਿਜੀ ਲੰਗਰ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕਿਵੇਂ ਚਲਦਾ ਏ ?”

ਸਾਰੇ ਗੁਰੂ ਕਿਰਪਾ ਦਾ ਬਖਾਨ ਕਰੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ । ਇਕ ਚੁੱਪ ਜਿਹਾ ਪਿੱਛੇ ਖੜੋਤੇ, ਖੁਦਦਾਰ ਮੁਖਤਿਆਰ-ਕਮ-ਨੰਬਰਦਾਰ ਨੂੰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕੁਝ ਉਚੇਚ ਨਾਲ ਪੁਛਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਸਨਿਮਰ ਪਰ ਸ਼ਰਧਾ-ਗੁੱਧੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰ ਹੋਇਆ

“ਪਾਤਸ਼ਾਹੋ ! ਆਪ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਬਖਸ਼ਿਆ ਰਾਸ਼ਨ, ਆਇਆ ਗਿਆ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਦੋ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ ਪਾ ਗਿਆ । ਇਕ ਦਿਨ ਸਪਰਿਵਾਰ ਮਸਤਾਨੇ ਲੰਗਰ ਬਿਤਾ ਕੇ, ਅੱਜ ਮੇਰੀ ਸਾਬਣ ਨੇ, ਮੇਰੇ ਬਿਨ ਪੁਛਿਆ, ਮੇਰੇ ਘਰ ਪਏ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਭੜੋਲਿਆਂ ਹੇਠਲੇ, ਮਿੱਟੀ ਮਿਲੇ ਦਾਣੇ, ਧੋ ਸੁਕਾ ਹੱਥੀ ਪੀਹ ਕੇ, ਪਰਸਾਦੇ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਛਕਾਣ ਬਾਦ, ਮੈਨੂੰ ਬਾਹਰੋਂ ਆਏ ਨੂੰ ਛਕਣ ਵਾਸਤੇ ਆਖਿਆ । ਤਾਂ ਮੈਂ ਕਿਹਾ, ਦਾਣਿਆਂ ਬਿਨਾਂ ਲੰਗਰ ਕਿਵੇਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ? ਉਹਦੇ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸਣ ਤੇ ਮੈਂ ਆਖਿਆ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਅਰਜ਼ ਕਰਕੇ ਹੀ, ਗ੍ਰਾਹੀ ਮੂੰਹ ਪਾਵਾਂਗਾ । ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ ਸਾਂ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਏਥੇ ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ । ਅਮਾਨਤ ਵਿੱਚ ਖਿਆਨਤ ਦਾ ਗੁਨਾਹਗਾਰ ਹਾਜ਼ਰ ਆਂ, ਜੋ ਸਜ਼ਾ ਮਿਲੇ, ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਮਨਜ਼ੂਰ ਏ ।”

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨੇਤਰੀਂ ਜਲ ਆ ਗਿਆ, “ਉਹੋ, ਉਹੋ ਮੇਰੇ ਸੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਸਾਥੀ ਸਿੱਖੇ ਬਚਿਓ ! ਮੇਰਾ ਜੀ ਕਰਦਾ ਏ ਹੁਣੇ ਤੁਹਾਡੇ ਆਰ ਬੁਖਾਰ ਭਰ ਦਿਆਂ, ਪਰ ਹੇ ਤੰਗ ਦਸਤੀਏ ਤੇਰਾ ਸੱਤਿਆਨਾਸ ! (ਬੋੜਾ ਰੁਕ ਕੇ) ਅੱਛਾ ! “ਆਓ ਦੱਸੋ ! ਨਾਮ ਲਿਖਾਓ, ਕਿਦ੍ਹਾਂ ਕਿਦ੍ਹਾਂ ਰਾਸ਼ਨ ਹਫ਼ਤਿਓਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੁਕਮ ਸੱਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਏ ?”

ਪਰ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਨੇ ਵੀ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖਾਇਆ, ਤਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਫੁਰਮਾਇਆ, “ਅਸੀਂ ਲਿਸਟ ਵੇਖ ਕੇ, ਆਪ ਹੀ ਇਤੰਜ਼ਾਮ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ ।”

ਬਾਰੂਵੀ

ਸੰਨ 1940-41 ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ। ਪਹਿਲੇ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ ਸ਼ੋਰ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਇਸ ਸਮੇਂ, ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬੋਂ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਜਿੰਮੇ, ਚੌਂਹ ਰਾਗਾਂ 'ਭੈਰਉ-ਬਸੰਤ-ਸਾਰੰਗ-ਮਲਾਰ' ਦੇ ਪੱਤਰੇ ਲਾਏ ਗਏ। ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਫਿਰ ਕੇ, ਪੱਤਰੇ ਵੰਡ ਕੇ, ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਸਮਝਾਈ ਗਈ। ਯਾਦ ਨਾ ਰਹਿਣ ਪਾਰੋਂ, ਸਾਰੀ ਜੁਗਤ ਲਿਖ ਕੇ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਤੱਕ ਦਸ ਪਾਠ ਰੋਜ਼ ਕਰਨੇ, ਸਵੇਰੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਕੇ ਇਕ ਥਾਂ ਬੈਠ ਕੇ ਪਾਠ ਕਰਨਾ। ਜੇ ਸਵੇਰੇ ਵਕਤ ਨਾ ਮਿਲੇ-ਦਿਨੇ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਪੰਜ ਇਸ਼ਨਾਨਾ ਕਰ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਣਾ। ਜਦੋਂ ਪੱਤਰਾ ਕੰਠ ਹੋ ਜਾਇ, ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ, ਪਰ ਜੋੜਾ ਲਾਹ ਕੇ, ਪਾਠ ਕਰਨਾ। ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ, ਪੰਝੀ ਪਾਠ ਰੋਜ਼ਾਨਾ, ਇੱਕ ਸਾਲ ਤੱਕ ਨਾਗਾ ਨਹੀਂ ਪਾਣਾ। ਇਸ ਮਰਿਆਦਾ ਨੂੰ, ਠੀਕ ਚਲਦੀ ਵੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਫੇਰਾ ਮਾਰਦਿਆਂ ਰਹਿਣਾ ਪੈਦਾ।

ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ, ਮਾਨ ਸਿੰਘ, ਵਧਾਵਾ ਸਿੰਘ, ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡ ਪਿਪਲੀ ਵਾਲਾ ਦਾ ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਵਾਰੀ-ਵਾਰੀ ਨਾਲ ਤੁਰਦੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਜਣਿਆਂ ਨਾਲ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਕਿ ਬਾਰੂਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਵਾ ਲੱਖ ਪਾਠ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਿਉਂ ਨਾ ਹਰ ਦੇਸੀ ਮਹੀਨੇ ਦੀ 'ਬਾਰੂਵੀ' ਸੰਗਤ ਇਕੱਠੀ ਹੋ ਕੇ, ਬਾਰੂਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਿਆ ਕਰੇ। ਜਿਦੇ ਵਿਚ ਪਾਠ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜ਼ਰੂਰ ਆਇਆ ਕਰਨ। ਇਸ ਪੱਖ ਹੋਰ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ, ਇਸ ਪਾਸੇ ਲਾਣ ਦਾ ਜਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਇ। ਸਾਰਿਆਂ ਬੜਾ ਵਧੀਆ ਹੁੰਗਾਰਾ ਭਰਿਆ, ਤਾਂ ਪਹਿਲੀ 'ਬਾਰੂਵੀ' ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਘਰ, ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੋਣ ਦਾ ਨਿਰਨਾ ਹੋਇਆ।

ਇਸ ਦਿਨ, ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਤੇ ਕਾਫੀ ਸਾਰੇ ਹੋਰ ਸਜਣ ਮਿੱਤਰ ਵੀ, ਸਾਡੇ ਘਰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਆਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬੀਬੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੀ। ਇਹਨਾਂ ਪਾਠਾਂ ਵਿਚ, ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਿੰਘਣੀਆਂ, ਖਾਸ ਕਰ ਲੜਕੀਆਂ ਨੇ, ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ। ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਾਸਤੇ, ਹਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਗਰ ਵਿਚ, ਪੇਂਡੂ ਸਕੂਲ ਖੋਲ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸਨ, ਜੋ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਹੁਕਮ ਨਾਮਿਆਂ ਦੀ ਕਥਾ ਵਿਚ, ਵਡੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਏ 'ਹੁਕਮ' ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਹਿਤ, ਚਾਲੂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਪੁਰਾਣੇ, ਪੇਂਡੂ ਨਾਮਧਾਰੀ, ਬਹੁਤੇ ਏਸੇ ਕਰ

ਕੇ ਸਿਰਫ ਪੰਜਾਬੀ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਰਹਿ ਗਏ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਕੂਲਾਂ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਨਿੱਜੀ ਡੇਰੇ ਵਿੱਚ, ਜਿਸਨੂੰ 'ਕੂਕਿਆਂ ਦਾ ਗੁਰਦੁਆਰਾ' ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਣ ਦੀ ਡਿਊਟੀ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ ਮੇਰੀ ਲਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਨਾਮਧਾਰੀ, ਖੁਲ੍ਹੇ ਸਿੱਖ, ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਮਾਨ, ਤੇ ਇਸਾਈਆਂ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ। ਬਹੁਤੇ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਕਿਉਂ ਜੋ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਨੌਂ ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਖੁਲ੍ਹਿਆਂ ਘਰ ਚਲਦੇ ਅਖੰਡ ਪਾਠਾਂ ਵਿਚ, ਰੌਲ ਲਾ ਲੈਂਦਾ ਸਾਂ। ਪਿੰਡ ਦੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਭੈਣ ਹਰਬੰਸ ਕੌਰ ਜੀ ਕੋਲ, ਸਾਡੇ ਘਰ ਨਿੱਤ ਆ ਕੇ ਪੜ੍ਹਦੀਆਂ।

ਮੁੰਡਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਕੁੜੀਆਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਨ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਚਾਅ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਏਸੇ ਕਰ ਕੇ ਬਹੁਤ ਬੀਬੀਆਂ, ਪੰਜ ਗ੍ਰੰਥੀ ਤੋਂ ਬਾਦ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਦੀਆਂ ਵਾਰਾਂ ਅਤੇ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਯੋਗ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਪਰ ਮੇਰੇ ਸਾਗਿਰਦ ਬੇਲੀ ਬਹੁਤੇ 'ਬਾਲ ਸਿੱਖਿਆ' ਜੋ ਮਾਸਟਰ, ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬੋਂ ਛੱਪ ਕੇ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਤੋਂ ਅੱਗੇ, ਬੋੜੇ ਜਹੇ ਕਿੱਸੇ ਪੜ੍ਹਨ ਤੱਕ ਹੀ ਰਹਿ ਗਏ। ਹਾਂ, ਇਕ ਇਸਾਈਆਂ ਦਾ ਮੁੰਡਾ 'ਰਹਿਮਤ' ਪੰਜ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦਾ ਵਧੀਆ ਪਾਠੀ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ, ਦੂਜੇ ਚੌਥੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਜਥੇਦਾਰ ਆਇਆ ਰਹਿੰਦਾ। ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ 'ਰਹਿਮਤ' ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਬੈਠ ਕੇ ਛੈਣੇ ਵਜਾਂਦਾ, ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਖਲਿਹਾਰ ਕੇ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਜ਼ਰੂਰ ਸੁਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ। ਇਸਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਰ ਗਿਆਨ, ਇਸ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਨ। ਬਾਪੂ ਜੀ ਲਾਡ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ, ਰਹਿਮਤ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਰਹਿਮਤ ਬੇਟਾ ਕਹਿੰਦੇ।

ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਬਾਰੂਵੀਂ ਸੌਣ ਜਾਂ ਭਾਦਰੋਂ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂ ਜੋ ਉਸ ਦਿਨ ਬੋੜੀ ਕਿਣਮਿਣ ਹੋਈ ਸੀ। ਔੜ ਬਾਦ, ਮੀਂਹ ਦੀ ਆਮਦ ਨੂੰ 'ਬਾਰੂਵੀਂ' ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ। ਖੀਰ ਤੇ ਪੂੜੇ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਛਕਾਏ ਗਏ। ਅਗਲੀ ਬਾਰੂਵੀਂ ਜਥੇਦਾਰ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਰਜ਼ ਕਰ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਬਣ ਰਹੇ ਮਕਾਨਾਂ ਦੀ ਚੱਠ ਵਾਸਤੇ ਮੰਗ ਲਈ। ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ, ਹੋਰ ਨਗਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਏ। ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਸਾਡੇ ਛੋਟੇ ਜਹੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ, ਇੱਕੋ ਜੋੜਾ ਸਾਈਕਲਾਂ ਦਾ ਇਹਨਾਂ ਕੋਲ ਸੀ। ਇੱਕ 'ਰੈਲੇ' ਇੱਕ 'ਹਿੰਦ'। ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਦੋਵੇਂ ਸਵਾਰ ਹੋ ਕੇ ਪਿੱਪਲੀ ਵਾਲਾ, ਸਹਿੰਸਤਾ ਗੁਰਾਇਆਂ, ਜੰਡਿਆਲਾ, ਮੇਲੋਂ ਕੇ, 'ਚੱਕ ਰਮਦਾਸ-ਜੋ ਰੂਸ ਤੱਕ ਸੁਹਿਸੁਭਾ ਰੋੜੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਜੋਧੇ ਸਫ਼ਰੀ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦਾ ਪਿੰਡ ਸੀ, ਸਾਰੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਅਰਜ਼ਾਂ ਕਰ ਕੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਮੁੜ ਆਏ।

'ਬਾਰੂਵੀਂ' ਤੋਂ ਦੋ ਕੁ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ, ਕੁਦਰਤੋਂ ਹੀ ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸੂਬਾ ਅਰੂੜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬੌਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਜਥੇ ਸਮੇਤ ਆ ਗਏ। ਰਿਵਾਜ ਮੁਤਾਬਕ ਜਥੇ ਨੇ ਰਤੀ ਵਿਚ ਤਾਂਗਿਆਂ ਤੋਂ ਉਤਰ ਕੇ ਸਾਜ ਵਜਾਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ। ਸਾਡੇ ਬਾਗ ਵਾਲੇ ਖੂਹ, ਤੇ

ਪਿੰਡ ਵਿਚਾਲੇ ਇਕ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਮੈਦਾਨ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ 'ਰਤੀ' ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਢੋਲਕ ਤੇ ਧੱਫਾ ਵੱਜਦਿਆਂ ਲੋਕ ਔਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ। ਵਾਜਾ ਵਜਾਣ ਵਾਲੇ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਲੇ ਪੁਰੀਏ, ਕਾਲੇ ਮੋਤੀ, ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਗੁਥਲੇ, ਜਦੋਂ ਸੁਰਾਂ ਛੇੜਦੇ, ਬੱਚੇ ਬੁਢਿਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ 'ਚ ਲੂਹਰੀਆਂ ਉਠ ਪੈਂਦੀਆਂ। ਸੰਤਾਂ ਸਿੰਘ 'ਛਾਕਾ' ਦੇ ਧੱਫੇ ਸਿੱਧੇ ਕਾਲਜੇ ਤੇ ਪੈਂਦੇ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੀ ਰਸਭਿੰਨੀ ਉਚੀ ਸੁਰ ਮਸਤੀਆਂ ਵੰਡਦੀ। ਸ਼ਬਦ ਆਇਆ 'ਘਰ ਆਏ ਸੰਤ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਸੋਹੇ ਬੰਕ ਦੁਆਰੇ ਨੇ'। ਜਥਾ ਸੁਤੇ ਸਿੱਧ ਸਾਡੇ ਘਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਹੋ ਤੁਰਿਆ ਜੋ ਬੋੜਾ ਦੁਰੇਡਾ ਸੀ। ਖੂਹ ਤੇ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਕੋਲ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸੱਜਣ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਭਰੇ ਰੌਅ ਵਿਚ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ "ਲੋ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ! ਤੁਹਾਡੀ ਬਾਰੂਵੀਂ ਦਾ ਮੇਲਾ ਤਾਂ ਭਰ ਗਿਆ ਜੇ।" ਅਗੋਂ ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਵਕਤ ਸੰਭਾਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ "ਚਲੋ ਭਰਾ ਜੀ ਅਰਜ਼ ਕਰੀਏ ! ਜਥਾ ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੱਜ ਨੇੜੇ-ਸਾਡੇ ਘਰ ਚਰਨ ਪਾਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ।" ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਅੱਗੇ ਆ ਕੇ ਚਰਨ ਬੰਦਨਾਂ ਕਰਕੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੂਬਾ ਜੀ ! ਐਥੇ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਘਰ ਵੱਲ ਮੋੜਾ ਪਾਓ !

ਜਥੇਦਾਰ ਦੌੜ ਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਘਰ ਪੁੱਜ ਗਿਆ। ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਜਥੇ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲੱਗ ਕੇ ਗਲੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ, ਚਾਰ ਪੰਜ ਪੌੜੀਆਂ ਉਚੇ ਬਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਲੈ ਆਪੜੇ। ਸ਼ਬਦ ਸੰਪੰਨ ਹੋਣ ਬਾਦ, ਜਥੇ ਦੀ ਖੋਏ ਦੁੱਧ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਫਿਰ ਦੋ ਕੁ ਸੇਰ ਬਦਾਮ, ਖਸਖਾਸ-ਮਗਜ਼ ਵਗੈਰਾ ਦੇ ਕੇ, ਸਰਦਾਈ ਛਕਣ ਦੀ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ। ਸਾਰੇ ਜਥੇ ਨੂੰ, ਸੋਧੀ ਹੋਣ ਕਰ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਆਪ ਹੀ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ। ਗਿਰੀਆਂ ਸ਼ਾਇਦ ਨਾ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੋਣ, ਸਾਡੇ ਦੋਹਾਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ, ਬਦਾਮਾਂ ਦੇ ਤੋੜੇ ਭਰੇ ਮਿਲਦੇ। ਸਾਡੀਆਂ ਜੇਬਾਂ ਵਿਚ ਬਦਾਮ ਖੜਕਦੇ ਰਹਿਣੇ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਥੇਦਾਰ ਦੇ ਕੋਠੇ ਉਤੇ, ਜੋ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਚੋਂ ਉਚਾ ਸੀ, ਦੀਵਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਕੋਠੇ ਕੋਠੀ ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਲੋਕ ਬਹੁਤੇ ਸਨ, ਪਰ ਸਾਰੇ ਕੂਕਿਆਂ ਦੀ ਢੋਲਕੀ ਦੇ ਆਸ਼ਕ ਸਨ। ਦੀਵਾਨ ਬਾਦ ਆਖਿਆ ਗਿਆ, ਕਲ੍ਹ ਦਿਨੇ ਦੀਵਾਨ ਬਾਗ਼ ਵਾਲੇ ਖੂਹ ਤੇ ਡੇਰੇ ਚ ਲੱਗੇਗਾ। ਪਰਸੋਂ 'ਬਾਰੂਵੀਂ' ਜਥੇਦਾਰ ਜੀ ਦੇ ਘਰ -ਸੰਗਤ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ।

ਬਾਰੂਵੀਂ ਦਾ ਦਿਨ ਬੱਦਲਾਂ ਭਰਿਆ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਲੰਗਰ ਛਕ, ਜਥੇ ਨੇ ਕੋਠੇ ਤੇ ਢੋਲਕ ਖੜਕਾ ਦਿੱਤੀ। ਹੋਰ ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਸੰਗਤ ਔਣ ਕਰ ਕੇ ਮੇਲਾ ਭਰ ਗਿਆ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਧਾਰਨਾਂ ਛੋਹੀ "ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਮਿਲ ਗਾਂਵਦੇ" ਜਥਾ ਚੰਗਾ ਕੜਮਾਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਪਹਿਲੇ ਹੱਲੇ ਨਾਲ ਹੀ ਮਸਤੀ ਛਾ ਗਈ। ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਘਰਾਂ ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੋਠਿਆਂ ਤੇ ਆ ਗਿਆ। ਪੁਰੇ ਦੀ ਹਵਾ ਨਾਲ ਫੂਰ ਪੈਣ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਸੰਤਾਂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਢੋਲਕ ਬੰਨ੍ਹਣੀ ਚਾਹੀ। ਦੂਸਰੇ ਕੋਠਿਆਂ ਤੋਂ ਵਾਜਾ ਔਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ "ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਹਿੱਲਦੇ, ਤੁਸੀਂ ਦੀਵਾਨ

ਬੰਦ ਨਾ ਕਰੋ !” ਦੇ ਜਣਿਆਂ ਢੋਲਕ ਵਾਜੇ ਤੇ ਖੇਸ ਤਾਣ ਲਿਆ । ਬੋੜੀਆਂ ਕਣੀਆਂ ਬਾਦ ਟਿਕਟਿਕਾ ਹੋ ਗਿਆ । ਢਲੀ ਰਾਤ ਦੀਵਾਨ ਦੇ ਭੋਗ ਬਾਦ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਰੱਜਵਾਂ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵੰਡਿਆ । ਚੱਕ ਰਮਦਾਸ ਵਾਲਿਆਂ, ਅਗਲੀ ਬਾਰੂਵੀ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਜੋ ਬੋੜੇ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਪਿਛੋਂ ਪਰਵਾਨ ਹੋ ਗਈ । ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਸੁਝਾਉ ਰੱਖਿਆ ਕਿ ਬਾਰੂਵੇ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ‘ਬਾਰੂਵੀ’ , ਦਿਨੇ ਬਾਰਾਂ ਵਜੇ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ । ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਗਰਮੀ, ਸਰਦੀ ਬਾਰਸ਼ ਤੋਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਵਿਚਾਰ ਗੋਚਰਾ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ । ਪਰ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣ ਕਰ ਓਧਰ ‘ਬਾਰੂਵੀ’ ਰਾਤ ਨੂੰ ਹੀ ਮੰਨੀਦੀ ਰਹੀ ।

ਭਾਰਤ ਆ ਕੇ, ਅਸਾਂ ਦਸ ਵਰ੍ਹੇ ਸੰਤ ਨਗਰ ਨਿਵਾਸ ਰੱਖਿਆ । ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਵਾਹ ਹੋਣ ਕਰ, ‘ਬਾਰੂਵੀ’ ਦਾ ਚੇਤਾ ਭੁੱਲਿਆ ਰਿਹਾ । ਕੁਝ ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੁਖਤਿਆਰੀ , ਨੰਬਰਦਾਰੀ, ਜੱਸ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਨੇੜ ਨੇ, ਏਨਾਂ ਮਖਮੂਰ ਕੀਤੀ ਰੱਖਿਆ ਕਿ ਹੋਰ ਕੁਝ ਸੁੱਝਿਆ ਈ ਨਾ ।

ਏਥੇ ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ (ਰਾਮਪੁਰ) ਆ ਕੇ ਨਵੇਂ ਥਾਂ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਵਿਚ ਰੁੱਝ ਗਏ । ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਬਾਪੂ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ ਸੀ । ਪਾਕਿਸਤਾਨੋਂ ਔਣ ਲਗਿਆਂ ਵੱਡੀ ਮਾਲਕੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ‘ਕਾਟ’ ਲੱਗੀ ਸੀ । ਹੁਣ ਫੇਰ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ‘ਕੱਟ’ ਲਾਣ ਦੇ ਮਨਸੂਬੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ । ਸੰਤ ਨਗਰੋਂ ਸਾਰੀ ਪੈਲੀ ਵੇਚ ਕੇ ਏਥੇ ਚੌਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ‘ਕੱਟ’ ਤੋਂ ਬਚਾ ਕਰ ਲਿਆ ।

5-6 ਭਾਦਰੋਂ ਸੰਨ 1959, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਨੇ, ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉਪ੍ਰਾਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਸੰਭਾਲੋ ! ਮੇਰਾ ਵੀ ਹੁਣ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਜੱਸ ਜੀਵਨ ਸਿਰੇ ਲਾ ਸੱਕਾਂ, ਤਾਂ ਏਹੀ ਬਹੁਤ ਹੈ । ਦਿਨ ਰਾਤ ਲੱਗ ਕੇ, ਕੱਚੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ-ਠੋਂ ਰਜਿਸਟਰਾਂ ਤੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ । ਫਿਰ ਤੀਜੀ ਵਾਰ-ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਿਆ । ਬਹੁਤੀ ਖੋਚਲ ਤੋਂ ਨਜ਼ਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਈ । ਕਿਤੇ ਔਣ-ਜਾਣ ਘਟ ਗਿਆ ਮੇਲੀ, ਗੋਲੀ, ਸਾਧੂ ਆ ਕੇ ਮਿਲ ਜਾਇਆ ਕਰਨ ।

ਜਿੱਥੇ ਦੋ ਚਾਰ ਸਰੀਰਾਂ ਇਕਠਿਆਂ ਹੋਣਾ, ਸੱਜਰੇ ਵਿਛੋੜੇ ਸੱਜਣ ਦੇ ਕੀਰਨੇ ਕਰੀ ਜਾਣਾ । ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋਲ ਵਧਾਇਆ । ਤਾਂ ਸੱਜਰੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਕਸਕ ਮੱਧਮ ਪੈਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ । ਪੁਰਾਣੇ ਬਿਰਹੇ ਨੇ ਸਿਰ ਚੁੱਕਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ । ਇਕ ਦਿਨ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਕੋਲ ਸੰਤ ਮੱਘਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਖਾਰੇ ਵਾਲੇ, ਬਾਬਾ ਜਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭਿੱਖੀ, ਜਥੇਦਾਰ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜੱਲਣ, ਸੰਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਲੇਪੁਰੀ (ਸਾਡੇ ਫੁੱਫੜ ਜੀ, ਮਾ. ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ) ਆਦਿ ਸਾਧਾਂ ਮਿਲ ਬਹਿਣ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਸੋਚਿਆ । ਤਾਂ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ‘ਬਾਰੂਵੀ’ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ, ਜੋ ਸਭ ਦੇ ਪਸੰਦ ਆਇਆ ।

ਸਵਰਗੀ ਸੂਬਾ ਅਰੂੜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸੁਝਾ ਚੇਤੇ ਆਇਆ ਕਿ ਦਿਨੇ ਇੱਕ ਹੋਇਆ ਕਰੀਏ । ਬਾਰਾਂ ਵਜੇ ਤੋਂ ਇੱਕ ਤੱਕ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਫਿਰ ਸ਼ਬਦ ਬਾਣੀ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ, ਬਾਦ ਜਿਵੇਂ ਦਾ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਸਰੇ, ਰੁੱਖਾ ਮਿੱਸਾ ਲੰਗਰ, ਜਲ ਪਾਣੀ ਕਈਆਂ ਨੇ ਖਰਚ ਵਧਾ ਕੇ ਬੁੰਦੀ-ਜਲੇਬ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ । ਜੋ ਹੁਣ ਖੀਰ ਤੇ ਕੁਝ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਕੇ ਟਿਕ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਦੁਬਾਰਾ ਜਾਰੀ ਹੋਈ 'ਬਾਰੂਵੀ' ਸੰਨ 1965 ਦੇ ਸੌਣ ਭਾਦਰੋਂ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਚੇਤਾ ਆ ਰਿਹਾ । ਰਾਮਪੁਰ, ਅਮਰਤਸਰ ਛੋਟਾ, ਵੱਡਾ, ਪਰਤਾਪ ਨਗਰ, ਡੇਰਾ ਨਰਿੰਦਰ ਤੱਕ ਚਲਦੀ ਰਹੀ, ਫਿਰ ਹੋਰ ਨਗਰਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੀ ਹੋਈ ਇਸੇ ਭਾਦਰੋਂ ਚ, ਪਟਿਆਲਾ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਗਈ ।

ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ, ਸੰਤ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਡੇ ਅਮਰਾਸਰ ਵਾਸੀ ਜੋ ਪਟਿਆਲੇ ਜਾ ਵੱਸੇ ਹਨ, ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਦੇ ਪਏ ਸਨ । ਜੋ ਸੰਗਤ ਵੱਲੋਂ ਪਰਵਾਹ ਹੋਈਆਂ । ਪਟਿਆਲੇ ਦੁਆਲਿਓਂ ਵੀ ਸੰਗਤ ਆਈ, ਪਰ ਸਰਸੇ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਧ ਪੁੰਡਰੀਕ ਗਏ । ਸੁੰਦਰ ਜਥੇਦਾਰ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਰਸ ਭਿੰਨਾ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ । ਕਿਸੇ ਬਿਸ਼ਨ ਦਾਸ ਨੇ ਪੱਕੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ, ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਗੀਤ ਗਾਏ । ਉਪਰੰਤ ਦੌਲਤਪੁਰ ਦੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ ਉਚੇ ਸੁਰਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹੇ ਲੰਗਰ ਛੱਕ ਸੰਗਤ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਾਲੇ ਪਾਏ ।

ਸਵਰਗੀ ਸੂਬਾ ਅਰੂਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸੁਝਾ ਚੇਤੇ ਆਇਆ ਕਿ ਦਿਨੇ ਇੱਕਠਿਆਂ ਹੋਇਆ ਕਰੀਏ । ਬਾਰਾਂ ਵਜੇ ਤੋਂ ਇੱਕ ਤੱਕ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਫਿਰ ਸ਼ਬਦ ਬਾਣੀ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ, ਬਾਦ ਜਿਵੇਂ ਦਾ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਸਰੇ, ਰੁੱਖਾ ਮਿੱਸਾ ਲੰਗਰ, ਜਲ ਪਾਣੀ । ਕਈਆਂ ਨੇ ਖਰਚ ਵਧਾ ਕੇ ਬੂੰਦੀ-ਜਲੇਬ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ । ਜੋ ਹੁਣ ਖੀਰ ਤੇ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਕੇ ਟਿਕ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਦੁਬਾਰਾ ਜਾਰੀ ਹੋਈ 'ਬਾਰੂਵੀ' ਸੰਨ 1965 ਦੇ ਸੌਣ ਭਾਦਰੋਂ ਮਹੀਨੇ ਦਾ ਹੀ ਚੇਤਾ ਆ ਰਿਹਾ । ਰਾਮਪੁਰ, ਅਮਰਤਸਰ ਛੋਟਾ, ਵੱਡਾ, ਪਰਤਾਪ ਨਗਰ, ਡੇਰਾ ਨਹਿਰ, ਤੱਕ ਚਲਦੀ ਰਹੀ, ਫਿਰ ਹੋਰ ਨਗਰਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦੀ ਹੋਈ ਇਸੇ ਭਾਦਰੋਂ ਚ, ਪਟਿਆਲੇ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਗਈ ।

ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ, ਸੰਤ ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਡੇ ਅਮਰਾਸਰ ਵਾਲੇ, ਜੋ ਪਟਿਆਲੇ ਜਾ ਵੱਸੇ ਹਨ, ਬੇਨਤੀਆਂ ਕਰਦੇ ਪਏ ਸਨ । ਜੋ ਸੰਗਤ ਵੱਲੋਂ ਪਰਵਾਨ ਹੋਈਆਂ । ਪਟਿਆਲੇ ਦੁਆਲਿਓਂ ਵੀ ਸੰਗਤ ਆਈ, ਪਰ ਸਰਸੇ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਧ ਪੁੱਜ ਗਏ । ਸੁੰਦਰ ਜਥੇਦਾਰ ਸੁਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਰਸ ਭਿੰਨਾ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ । ਫਿਰ ਬਿਸ਼ਨ ਦਾਸ ਨੇ ਪੱਕੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ, ਮਾਸਟਰ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ ਗੁਰ ਮਹਿਮਾਂ ਦੇ ਗੀਤ ਗਾਏ । ਉਪਰੰਤ ਦੌਲਤਪੁਰ ਦੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਨੇ ਉਚੇ ਸੁਰਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹੇ । ਲੰਗਰ ਛੱਕ ਸੰਗਤ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਾਲੇ ਪਾਏ ।

ਵਹਿਮੀ ਦੇ 'ਵਾਰਿਸ'

ਕਿਸੇ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ, ਸੰਭਾਲਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ 'ਵਾਰਿਸ' ਆਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਵਾਰਿਸ, ਧੀਆਂ, ਪੁੱਤਰ, ਪੋਤਰੇ, ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ, ਮਿੱਤਰ, ਸਾਗਿਰਦ, ਸੇਵਕ, ਚੇਲੇ ਆਦਿ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪੰਗਤੀ ਹੈ - ਬਾਬਾਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪੁੱਤ ਸਪੁੱਤ ਕਰੇਨ ॥ ਮੈਂ ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਉਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ - ਵਡਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਪੁੱਤਾਂ ਨੂੰ ਸਪੁੱਤ ਬਣਾ ਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਅਥਵਾ-ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਪੁੱਤ ਸਪੁੱਤ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਤੇ ਓਹੀ ਸਹੀ ਵਾਰਿਸ ਹੋਂਦੇ ਹਨ ।

'ਵਿਰਾਸਤ', 'ਜਾਇਦਾਦ' ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ । ਜਿਵੇਂ ਜ਼ਮੀਨ, ਮਕਾਨ, ਮਾਇਆ, ਹੱਥ ਲਿਖਤ, ਕੀਰਤੀ ਜੱਸ, ਗੁਣ ਵਗੈਰਾ ।

ਸੰਤ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਚਾਰ ਪੁੱਤਰ ਹਨ । ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਜ਼ਮੀਨ ਤਾਂ ਵੰਡ ਕੇ ਸੰਭਾਲ ਲਈ, ਪਰ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨਾ ਸੰਭਾਲੀਆਂ । ਭਾਵ ਓਹਨਾਂ ਤੋਂ, ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਗੁਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਨਾ ਕੀਤਾ । ਹਾਂ ਇਕ ਬੇਟੇ ਨੇ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੀ ਲਾਈ-ਬਾਰੂਵੇਂ ਗੁਰਾਂ ਨਮਿਤ ਬਾਰਵੀਂ ਨੂੰ, ਅਗੇ ਤੋਰਨ ਵਿਚ, ਬਹੁਤ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ ਤੇ ਸਰਗਰਮ ਹੈ । ਜੋ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਕੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ', ਨੂੰ (ਜਿਸਦਾ ਬੂਟਾ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੇ ਲਾਇਆ ਸੀ) ਵੀ ਮੈਂ ਕੁਛ ਹੱਦ ਤੱਕ, ਵਾਰਿਸ ਵਜੋਂ ਕਬੂਲ ਕਰਦਾ ਹਾਂ-ਜੋ ਬਹੁਤ ਬਿਖੜੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਜੁੜ ਕੇ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ । ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਇਕ ਭਣੇਵੇਂ ਨੇ ਵੀ, 'ਵਿਰਾਸਤ', ਵਜੋਂ ਲਿਖਣ ਰੀਤ ਨੂੰ ਅਗੇ ਤੋਰਿਆ ਹੈ । ਦੂਸਰੇ ਨੇ ਪੰਥਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਕੇ ਨਾਮਣਾ ਖੱਟਿਆ ਹੈ ।

ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੀ 'ਵਿਰਾਸਤ' ਸੰਭਾਲਣ ਵਿਚ ਇੱਕੋ ਇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਾਸਿਕ 'ਵਰਿਆਮ' ਨੇ ਵੀ ਵੱਡਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ । ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਮਾਜਸੇਵੀ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਨੇ ਵੀ ।

ਪਰ, ਸਭ ਤੋਂ ਵਿਲੱਖਣ ਗੱਲ, ਜੋ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਕਰ ਵਿਖਾਈ-ਉਸਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਉਚੇਚਾ ਕਰਨਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ।

ਕਿਸੇ ਆਮ ਆਦਮੀ ਦੀ 'ਵਿਰਾਸਤ' ਸੰਭਾਲਣੀ ਔਖਾ ਨਹੀਂ-ਪਰ ਅਤਿ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਪੈੜ ਪਿੱਛੇ ਤੁਰਨ ਵਾਸਤੇ-ਓਹਦੇ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਦੀ ਸਮਝ ਹੋਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ । ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਮਾਨਵਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚੋਂ, ਅਗੋਂ ਓਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਏਹ ਮਿਸਾਲ ਉਚੇਚੇ ਲੱਭਿਆਂ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਲੱਭ ਜਾਇ । ਜਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਅਖਾਣ ਹੈ -ਕਿ

ਬੋਹੜ ਦੀ ਥਾਂ ਬੋਹੜ ਨਹੀਂ ਹੋਂਦੀ ।

ਜੇਹੜਾ ਕੰਮ ਪੁੱਤ, ਪਰਿਵਾਰ, ਪੰਥ, ਸਮਾਜ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ-ਓਹ 'ਦੋਹ' ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ । ਇਹ ਪਾਠਕ ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਂਗੋ-ਪਾਂਗ ਨਾ ਪੜ੍ਹ ਸਕੇ, ਪਰ ਜਿੰਨਾਂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਪੂਰਾ ਖੁੱਭ ਕੇ ਪੜ੍ਹਿਆ । ਦੁਹਾਂ-ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਪੜ੍ਹ ਕੇ, ਇੱਕੋ ਤਰਾਂ ਸੋਚਿਆ । ਪਈ 'ਹਰਿਆਣੇ' ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ, ਵੱਡਾ 'ਸਰਕਾਰੀ ਸਨਮਾਨ' ਜਾਰੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਹੁੱਡਾ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ 51 (ਇਕਵੰਜਾ ਹਜ਼ਾਰ) ਦਾ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਸਮਮਾਨ ਜਾਰੀ ਹੋ ਕੇ, ਇਕ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਏਹਨਾਂ ਦੋ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ, ਵਹਿਮੀ ਜੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਾਰਸਾਂ, ਵਜੋਂ ਦੱਸ ਦੇਣੇ ਵਾਜਬ ਹੋਣਗੇ ।

ਸਨਮਾਨ ਰੂਪੀ ਫਲਦਾਰ ਬੂਟੇ ਦਾ ਬੀਜ, ਅਨੇਕਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਰਚੇਤਾ 'ਡਾ. ਜੀ.ਡੀ. ਚੌਧਰੀ' ਦੇ ਜ਼ਰਖੇਜ਼ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਪੁੰਗਰਿਆ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਖਾਦ, ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸਿੰਜ ਕੇ, ਫਲਵਾਨ ਹੋਣ ਤੱਕ ਪੁਚਾਇਆ-ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ 'ਸੀ.ਆਰ. ਮੁਦਗਿਲ' ਨੇ, ਜੋ ਕਿ ਆਪ ਵੀ ਚਾਰ-ਪੰਜ ਦਰਜਨਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲਿਖਾਰੀ ਹਨ । ਏਹਨਾਂ ਹਰਿਆਣਾ ਦੇ ਤਦ ਵਕਤੀ ਸਿਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਫੂਲ ਚੰਦ ਮੁਲਾਣਾ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ-ਜਿਸ ਨੇ ਸੁਣ ਕੇ, ਸਮਝ ਕੇ, ਹਾਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ-ਅਤੇ ਸਰਕਾਰ ਤੋਂ ਐਲਾਨ ਕਰਾ ਦਿੱਤਾ । ਇਸ ਤਰਾਂ, ਦੋ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਮੋਹਨਤ ਰੰਗ ਲਿਆਈ ।

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੋਹਜ

ਓਹਨਾਂ ਦੀ ਲਵ ਮੈਰਿਜ ਤਾਂ ਨਹੀਂ, ਅੱਖੀਂ ਡਿੱਠਾ ਵਰ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦੈ ।
ਕਈ ਬੇਟੀਆਂ ਦਾ ਬਾਪ-ਬਿਰਧ, ਭਰਾਵਾਂ ਦੀ ਚਾਲਾਕੀ ਪਾਰੋਂ ਬੇਮਾਲਕ ਹੋਇਆ ਪਿਆ
ਸੀ । ਓਹਦੀ ਸਿਆਣਪ ਨੇ ਬੱਚੀਆਂ ਵਿਦਿਆਵਤੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ।

ਸਾਕਾਂ ਵਿਚ ਸਾਕ ਦੀ ਗੱਲ ਚੱਲੀ । ਮੁੰਡਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ-ਮੈਂ ਅੱਖੀਂ ਵੇਖ ਕੇ
ਰਿਸ਼ਤਾ ਲੈਣਾ ਹੈ । ਧੀਆਂ ਦੇ ਬਾਪ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਤੋਂ ਆਖਿਆ ਨਾ ਗਿਆ - 'ਆਪਣਾ
ਮਧਰਾ ਕੱਦ-ਸੌਲਾ ਰੰਗ-ਫਿੱਸਿਆ ਨੱਕ-ਨਹੀਂ' ਦਿਸਦਾ ?

ਕਾਲੇ ਜਾਪਾਨੀ ਜਹੇ ਨੇ-ਗੁਲਾਬੀ ਫੁੱਲ ਤੋੜ ਲਿਆ । 'ਸਿਆਣੇ ਪਿਤਾ ਨੇ ਛੋਟੀ,
ਛੋਟੇ ਨੂੰ ਪਰਨਾ ਦਿੱਤੀ' ।

ਬਿਰਧ ਬਾਪ ਨੂੰ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਕੇ, ਧੀਆਂ ਦੇ ਦੁਆਰ ਔਣਾ ਪੈ ਗਿਆ । ਇਕੱਲਾ
ਆਪ ਈ ਨਹੀਂ-ਇਕ ਪੁੱਤ੍ਰੇਲਾ ਜਿਹਾ ਵੀ ਨਾਲੇ ਈ ਲਿਆਇਆ ਪਿਆ ।

'ਮਾਝਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਭਾਲ ਕੇ ਮਿਲਦੀਆਂ ਨੇ'

ਬਿਰਧ ਐਹੋ ਜਹੇ ਰੰਗ ਦੇ ਸ਼ਿਕੰਜੇ 'ਚ ਫਸ ਗਿਆ । ਸਾਂਭਿਆ-ਸਾਂਭਿਆ ਨਾ
ਜਾਇ । ਏਥੇ ਜਪਾਨੀਏ ਨੇ ਆਪਣਾ ਨੱਕ ਉਚਾ ਕਰ ਲਿਆ । ਛੋਟੀ ਜੋੜੀ ਅੰਵਾਣ ਸੀ-
ਵੇਲਾ ਸੰਭਾਲ ਨਾ ਸਕੀ । ਨਾਲੇ ਕੇਹੜਾ ਕੋਈ ਜਾਇਦਾਦ ਮਿਲਣੀ ਸੀ ? ਵੱਡਿਆਂ ਨੇ
ਬੀਮਾਰ ਦੀ ਨਿਰਇੱਛਤ ਓਹ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ....ਵੇਖਣ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਅਸ਼-ਅਸ਼ ਕਰ ਉਠੇ ।

ਏਹ ਪਹਿਲਾ ਪੇਪਰ ਸੀ-ਜਿਦ੍ਹੇ ਵਿਚੋਂ ਅਜੋੜ ਜੋੜੀ, ਪੂਰੇ ਨੰਬਰ ਲੈ ਕੇ ਪਾਸ ਹੋ
ਗਈ ।

ਸਿਆਣਾ ਬਿਰਧ-ਚੰਗੀ ਪੁਗਾ ਗਿਆ । ਪੁੱਤ੍ਰੇਲੇ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ-ਘੋਰ ਅੰਧਕਾਰ
ਫੈਲ ਗਿਆ-ਮਨੋ ਵੀ ਤਨੋ ਵੀ । ਮੇਰੀ ਬਾਂਹ ਕੌਣ ਫੜੇਗਾ-ਅਤੇ ਕਿਉਂ ਫੜੇਗਾ ।

ਹੁਣ ਫੇਰ ਜਪਾਨੀ ਅੱਗੇ ਆਇਆ । ਅਣ ਹੋਏ ਸਾਲੇ ਨੂੰ ਸਾਂਭਿਆ ਵੀ-ਧਿਆਨ
ਵੀ ਲਾਇਆ । ਪਰ ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਕ੍ਰੋਧ ਅਜੇ ਮੁਕਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਟੋਹ ਟਾਕ ਕੇ ਡੰਗੋਰੀ
ਨਾਲ ਤੁਰਿਆ ਫਿਰਦਾ ਸੀ-ਨਜ਼ਰ ਵਿਹੂਣਾ ਸੀ-ਕਦਮ ਵਿਹੂਣਾ ਵੀ ਹੋ ਗਿਆ । ਲੱਤਾਂ
ਦੀਆਂ ਮਾਲਸ਼ਾਂ ਕਰਕੇ ਤੁਰਨ ਜੋਗਾ ਕਰ ਲਿਆ । ਅਤੇ ਇਸ ਪਰਚੇ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਪੂਰੇ ਨੰਬਰ
ਹਾਸਲ ਹੋ ਗਏ ।

ਕਰਨਹਾਰ, ਪਰਚੇ ਹੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਚੇ ਪਾਈ ਰੱਖਦਾ ਏ । ਜ਼ਿੰਦਗੀ
ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਪਰਚਾ ਸੀ, ਇਕੋ ਇਕ ਬੇਟੀ ਸੀ-ਓਹ ਪਰਨਾ ਦਿੱਤੀ । ਸੱਖਣਾ
ਅੰਕਣ-ਹੁਣ ਕੀ ਕਰੀਏ । ਵੈਦ-ਡਾਕਟਰ ਜੁਆਬ ਦੇ ਗਏ । ਵਿਛੋੜ ਚੁੱਕੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦਾ

ਫਾਰਮੂਲਾ ਚੇਤੇ ਆਇਆ ।

ਦੋਹਾਂ ਜੀਆਂ ਸਲਾਹ ਕਰਕੇ-ਇਕ ਪੁਤ੍ਰੇਲਾ ਪਾਲ ਕੇ ਜੁਆਨ ਕਰ ਲਿਆ । ਕਈ ਪੇਟੋਂ ਜੰਮਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁਖ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਦੇ-ਗੈਰ ਗੋਤ-ਗੈਰ ਖੂਨ-ਅਖੌਤ ਸੁਭਾ, ਕਦੀ ਤੀਜੇ ਕੰਨ ਵਾਜ ਨਹੀਂ ਪੈਣ ਦਿੱਤੀ । ਕਦੀ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਵਾ ਨਹੀਂ ਕਦੀ ਸ਼ਿਕੈਤ ਨਹੀਂ ।

ਨਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਪਿਆ

ਆਮ ਜਿਹਾ ਮੁਹਾਵਰਾ ਏ 'ਨਾਂ ਵਿਚ ਕੀ ਪਿਆ ਏ, ਪਰ ਮੈਂ ਦੱਸਣ ਲੱਗਾ ਆ ਕਿ ਨਾਂ ਵਿਚ ਬੜਾ ਕੁਝ ਹੁੰਦਾ ਏ, ਜਿਵੇਂ ਇਕ ਨਾਂ ਏ ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ, ਇਸ ਨਾਂ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਭਾਗ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਏਹੋ ਦੱਸਦਾ ਏ ਕਿ ਇਹ ਸਿੱਖ ਜਮਾਤ ਦਾ ਭਾਗ ਏ, ਅਤੇ ਪਹਿਲੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਮਤਲਬ ਏ ਸੁੱਧ-ਸਾਫ਼-ਸਪਸ਼ਟ-ਚਿੱਟਾ ਚਮਕਦਾ ਸੋਨਾਂ ।

ਜੇ ਇਹ ਨਾਂ-ਕਿਸੇ ਇੱਕਲੇ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਵੀ ਦਰ ਗੁਜ਼ਰ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਸੀ, ਜਦੋਂ ਦੋ ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਣ, ਤੇ ਹੋਣ ਵੀ ਇੱਕਠੇ, ਸਗੋਂ ਆਹਮੋ ਸਾਮ੍ਹਣੇ, ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਲਿਸ਼ਕਦੇ- ਤਾਂ ਏਹਨਾਂ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਅੱਖ ਚੁਰਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਏ ।

ਇਕ ਨੇ ਜੱਸ ਜੀਵਨ ਚੋਂ ਇਕ ਖਿਆਲ ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਰੱਖ ਕੇ, ਪੰਜ ਸੱਤ ਲੰਮੇ ਲੇਖ, ਹਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਚਮਕਾ ਧਰੇ ਨੇ, ਤਾਂ ਦੂਸਰੇ ਨੇ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ ਦੇ ਬਾਨੀ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਬਾਰੇ, ਕਿੰਨੇ ਸਾਰੇ ਲੰਮੇ ਸਲੰਮੇ ਲੇਖ ਪੰਨੇ ਦੱਸ ਦੱਸ ਕੇ ਮਟਕਾ ਧਰੇ ਨੇ ।

ਖਿਮਾਂ ਕਰਨਾਂ, ਦੋਹਾਂ ਦਾ ਆਪਸੀ ਮੁਕਾਬਲਾ ਮੈਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾਂ, ਕਿਉਂ ਕਿ ਨਾਂ ਤੇ ਮੇਰੀ ਵਿਦਿਆ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਨੇੜ ਤੇੜ ਏ ਤੇ ਨਾਂ ਹੀ ਮੈਂ ਚੇਤੇ ਪੱਖੋਂ ਈ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਹਮਸਰੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਆਂ । ਸਗੋਂ ਮੈਂ ਤੇ ਹੈਰਾਨ ਆਂ ਕਿ ਏਨੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਿਵੇਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀਆਂ ਨੇ ।

ਇਕ ਨੇ ਚਕੋਰਵਰਤੀ ਜੀ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਬਾਰੇ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿੱਥੋਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਤੱਥ ਇਕੱਤਰ ਕਰ ਕੇ ਸੁਚੇ ਮੋਤੀ ਪਰੋਏ ਨੇ, ਤਾਂ ਦੂਸਰੇ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਂ ਆਸਰੇ-ਕਿੰਨੀ ਸਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਮਗਰੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰਕੇ ਸੰਭਾਲ ਦਿੱਤੀ ਏ ।

ਦੋਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਲਮਾਂ ਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਅੱਖਰ ਦੀ ਸੋਨ ਸੁਗੰਧੀ 'ਵਰਿਆਮ, ਦੇ ਪੰਨਿਆਂ ਤੇ ਲਪਟਾਂ ਮਾਰਦੀ ਪਈ ਏ ।

ਅੱਲਹ ਕਰੇ ਜ਼ੋਰਿ ਕਲਮ ਔਰਿ ਜ਼ਿਆਦਾ ।

ਦਰਦ ਭਰੀ ਅਪੀਲ

ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਹਾ ਮਹਿਮ ਰਾਸ਼ਟਰ ਪਤੀ ਜੀ !

ਲੋਕ ਰਾਜੀ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜੀ !

ਸੁਪ੍ਰੀਮ ਕੋਰਟ ਦੇ ਮਾਨਨੀਆ ਚੀਫ ਜਸਟਿਸ ਜੀ ।

ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਦੇ ਗਵਰਨਰ ਸਾਹਿਬਾਨ । ਪ੍ਰਾਂਤਕ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਜਨ ।
ਪ੍ਰਾਂਤਕ ਹਾਈ ਕੋਰਟਾਂ ਦੇ ਚੀਫ ਜੱਜ ਸਾਹਿਬਾਨ । ਔਰਤਾਂ ਅਤੇ ਬਚਿੱਆ ਦੇ ਦਰਦ ਨੂੰ
ਸ਼ਿਦਤ ਨਾਲ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬੁਧੀ ਜੀਵੀ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਅਗੇ, ਦਿਲ ਦੇ ਡੂੰਘੇ
ਦਰਦ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਚ ਪਰਿਵਰਤਨ ਬਾਰੇ-ਪੁਰ ਜ਼ੋਰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਮਾਨਵ ਸਮਾਜ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ, ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਵਿਚ
ਤਬਦੀਲੀ ਹੁੰਦੀ ਆਈ ਹੈ । ਕਤਲ-ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਵਕਤੀ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ
ਜਿਸ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਵੀ ਮੌਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।

ਪਰ ਇਹ ਬਲਾਤਕਾਰ-ਫਿਰ ਕਤਲ, ਕਿਸੇ ਵਕਤੀ ਜਜ਼ਬੇ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਨਹੀ
ਹੁੰਦੇ । ਇਹ ਤਾਂ ਨਾਰਮਲ ਦਿਮਾਗ ਨਾਲ ਸੋਚ ਕੇ ਕੀਤਾ ਕੁਕਰਮ ਹੈ । ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸ
ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦਾ ਨਿਰਨਾ ਕਰਨ ਵੇਲੇ, ਹੋਰ ਗਲਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਸ ਬੱਚੇ-ਉਸ ਇਸਤਰੀ ਦੀ,
ਓਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਹਾਲਤ ਨੂੰ ਬੜੇ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵਾਚ ਕੇ, ਫੈਸਲਾ
ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਜੁਰਮ ਵਾਸਤੇ ਸਪੈਸ਼ਲ ਅਦਾਲਤਾਂ ਕਾਇਮ ਕਰਕੇ,
ਇਸਤਰੀ ਮਰਦ-ਰਲਵੇਂ ਜੱਜ ਲਾਏ ਜਾਣ । ਜੇਹੜੇ ਸਾਲ-ਮਹੀਨੇ ਨਹੀਂ ਹਫ਼ਤਿਆਂ-
ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਫੈਸਲੇ ਕਰਨ ਦੇ ਪਾਬੰਦ ਹੋਣ ।

ਜੇ ਜੁਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਪਸ਼ੂਆਂ ਤੋਂ ਵੀ ਗਏ ਗੁਜ਼ਰੇ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਤਾਂ ਸਜ਼ਾ
ਵਾਸਤੇ ਵੀ ਓਹੋ ਪਧੌਰ ਅਪਨਾਇਆਂ ਹੀ ਮੋੜਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਮੈਨੂੰ ਪੱਕਾ ਯਕੀਨ ਹੈ ਜੇ
ਜੁਰਮਵਰਗੀ ਸਜ਼ਾ (ਖਾਸ ਕਰ ਬਲਾਤਕਾਰ-ਕਤਲ) ਵਰਗੀ ਨਿਸਚਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾਇ,
ਤਾਂ ਇਸ ਕਰੂਰ ਕੁਕਰਮ ਨੂੰ ਠੱਲ ਪੈ ਸਕਦੀ ਹੈ ।

ਮੈਂ ਤਾਂ ਪੂਰੇ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਕਿ ਇਹੋ ਜਹੇ ਦੁਸ਼ਟ-ਕੁਕਰਮੀ ਨੂੰ-
ਬਹੁਤ ਜਲਦੀ ਕਸੂਰਵਾਰ ਮਿਥ ਕੇ, ਉਸ ਨਾਲ ਹੂਬਹੂ ਓਸੇ ਤਰਾਂ ਦਾ ਵਰਤਾ ਕਰਕੇ,
ਬਾਦ ਓਸੇ ਤਰਾਂ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰਿਆ ਜਾਏ ।

ਕੰਮ ਔਣ ਦਾ ਚਾਅ

ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਵਧੀਆ ਥ੍ਰੀ ਵੀਲਰ ਦੇ ਘਟੀਆਂ ਡਰੈਵਰ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇੜੇ ਪੈਦਾ
ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਜਾ ਉਤਾਰਿਆ । ਬੱਸ ਜੀ ! ਏਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਮੇਰੀ ਅਨਜਾਣਤਾ-ਅਣ-
ਮਦਰਾਸ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ।

ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਜ਼ਾਰ ਚੋਂ ਫਿਰਦਿਆਂ ਇਕ ਦੋ ਉਤਰ ਭਾਰਤੀ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਤੋਂ
ਪਤਾ ਲੱਗ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, ਮਦਰਾਸੀ ਲੋਕ-ਹਿੰਦੀ ਨੂੰ ਚਿਮਟੇ ਨਾਲ ਛੋਹਣ ਵੀ ਕਤਰਾਂਦੇ ਨੇ
ਮੈਂ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਕੇਹੜੇ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਤੋਂ ਗੱਡੀ ਜਾਇਗੀ ? ਬਹੁਤੇ
ਕੁਲ ਬੁਲ ਕਰਦੇ ਤੁਰਦੇ ਹੋਣ । ਇੱਕ ਨੇ ਬੜੀ ਹਮਦਰਦੀ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ-ਨੋ ਹਿੰਦੀ !

ਸੋਚਿਆ ਟਿਕਟਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਜ਼ਰੂਰ ਬੋੜੀ ਬਹੁਤੀ ਹਿੰਦੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋਣਗੇ
ਇੱਕ ਟਿਕਟ ਖਿੜਕੀ ਤੇ-ਚਿੱਟੇ ਸਿਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹ ਕਾਲੇ ਬਾਊ ਅੱਗੇ ਟਿਕਟ ਵਖਾ ਕੇ ਆਪਣੇ
ਆਪ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾ ਕੇ-ਫਿਰ ਬਾਹ ਲੰਮੀ ਕਰਕੇ ਦਿੱਲੀ ਆਖਿਆ । ਅੱਗੇ ਟਿਕਟ ਵਿਤਰਕ
ਨੇ ਕਿੰਨਾ ਕੁਝ ਆਖਿਆ, ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਕਾਲਾ ਅੱਖਰ ਭੈਸ ਬਰਾਬਰ ਸਮਝ ਆਇਆ !

ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ-ਜਗਮਗ ਕਰਦੀਆਂ ਰੋਸਨੀਆਂ-ਗੂੜੇ ਕਾਲੇ ਮਦਰਾਸੀਆਂ
ਦੀ ਭੀੜ-ਮੈਨੂੰ ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ-ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੱਛਤਰ ਤੇ ਆ ਫਸਿਆ ਹਾਂ । ਚਿੱਟੇ
ਕੱਪੜੇ-ਚਿੱਟੀ ਦਾਹੜੀ-ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਚੇਹਰਾ ਵੇਖ-ਦੇ ਕਾਲੇ ਨੌ ਜਵਾਨ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆ ਖੜੋਤੇ
ਇੱਕ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਆਖਿਆ । 'ਇਸ ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ
ਕਿਰਪਾ ਸੇ ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਜਾਤ ਵੈਰ ਸੀ । ਦੂਸਰੇ ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੀ
ਮੇਹਰਬਾਨੀ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਪੈਦੀ ਸੀ-ਇਸ ਵੇਲੇ ਓਹ ਵੀ ਭੁੱਲੀ ਹੋਈ ਸੀ ।

ਹਾਰ ਕੇ ਉਸ ਆਖਿਆ-ਕਹਾਂ ਜਾਨਾਂ ! ਮੈਂ ਟਿਕਟ ਵਖਾਕੇ ਦਿੱਲੀ ਉਚਾਰਿਆ
ਓ. ਨੋ. ਕਰਦੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਬੈਗ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਫੜਾਕੇ ਕੁਲਬੁਲ ਕੀਤਾ-ਭੱਜ ਕੇ-ਜਿਵੇਂ ਬੜੀ
ਕਾਹਲ ਹੋਵੇ-ਆਪਣੇ ਪੱਲਿਓਂ ਦੋ ਟਿਕਟਾਂ ਲੈ ਆਇਆ । ਮਗਰ ਔਣ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਦੇ ਕੇ
ਤਿੱਖਾ ਜਿਹਾ ਅੱਗੇ ਭੱਜ ਤੁਰਿਆ । ਸਕਿੰਟਾਂ ਵਾਸਤੇ ਧੌਖੇ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾਂ ਮਨ ਤੇ ਆਇਆ
ਪਰ ਨਹੀਂ-ਓਹਦਾ ਚੇਹਰਾ-ਵਰਤਾ ਬੜਾ ਨਿਰਮਲ ਸੀ । ਨਾਲੇ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੈ ਈ ਕੀਹ
ਸੀ? ਘੜੀ, ਦੋ ਚਿੱਟੇ ਕੂਕਾ ਕਾਟ ਦੇ ਸੂਟ, ਦਿੱਲੀਓਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ । ਇੱਕ ਪੁਲ
ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ, ਕਈ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਲੰਘ ਕੇ ਉਤਰੇ, ਭੀੜ ਨਾਲ ਡੁਸੀ ਹੋਈ ਲੋਕਲ ਟ੍ਰੇਨ
ਫੜ ਕੇ ਲਮਕ ਗਏ 5-6 ਕਿ:ਮੀ; ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਪੈਦੇ, 5-6 ਸਟੇਸ਼ਨ ਲੰਘ ਕੇ
ਉਤਰਦਿਆਂ ਕਹਿੰਦਾ ਭਾਗੋ ! ਏਹ ਪਹਿਲਾ ਹਿੰਦੀ ਸ਼ਬਦ ਸੀ-ਜੇਹੜਾ ਓਨੇ ਮੌਰੇ
ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ।

ਕੰਮ ਔਣ ਦਾ ਚਾਅ

ਮਦਰਾਸ ਦੇ ਵਧੀਆ ਥ੍ਰੀ ਵੀਲਰ ਦੇ ਘਟੀਆ ਡਰੈਵਰ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇੜੇ ਪੈਂਦੇ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਜਾ ਉਤਾਰਿਆ । ਬੱਸ ਜੀ ! ਏਥੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਮੇਰੀ ਅਨਜਾਣਤਾ-ਅਤੇ ਮਦਰਾਸ ਪੁਲਿਸ ਵੱਲੋਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ।

ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਜ਼ਾਰ 'ਚੋਂ ਫਿਰਦਿਆਂ ਇਕ ਦੋ ਉਤਰ ਭਾਰਤੀ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ, ਮਦਰਾਸੀ ਲੋਕ-ਹਿੰਦੀ ਨੂੰ ਚਿਮਟੇ ਨਾਲ ਛੋਹਣ ਵੀ ਕਤਰਾਂਦੇ ਨੇਂ। ਮੈਂ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਪੁਛਿਆ, ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਕੇਹੜੇ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਤੋਂ ਗੱਡੀ ਜਾਇਗੀ ? ਬਹੁਤੇ ਕੁਲ ਬੁਲ ਕਰਦੇ ਤੁਰਦੇ ਹੋਣ । ਇੱਕ ਨੇ ਬੜੀ ਹਮਦਰਦੀ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ-ਨੇ ਹਿੰਦੀ !

ਸੋਚਿਆ ਟਿਕਟਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਜ਼ਰੂਰ ਬੜੀ ਬਹੁਤੀ ਹਿੰਦੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋਣਗੇ । ਇੱਕ ਟਿਕਟ ਖਿੜਕੀ ਤੇ-ਚਿੱਟੇ ਸਿਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹ ਕਾਲੇ ਬਾਊ ਅੱਗੇ ਟਿਕਟ ਵਖਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੱਥ ਲਾ ਕੇ-ਫਿਰ ਬਾਹ ਲੰਮੀ ਕਰਕੇ ਦਿੱਲੀ ਆਖਿਆ । ਅਗੇ ਟਿਕਟ ਵਿਤਰਕ ਨੇ ਕਿੰਨਾ ਕੁਝ ਆਖਿਆ, ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਕਾਲਾ ਅੱਖਰ ਭੈਂਸ ਬਰਾਬਰ ਸਮਝ ਆਇਆ !

ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ-ਜਗਮਗ ਕਰਦੀਆਂ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ-ਗੂੜੇ ਕਾਲੇ ਮਦਰਾਸੀਆਂ ਦੀ ਭੀੜ-ਮੈਨੂੰ ਇੰਜ ਲੱਗਿਆ-ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੱਛਤਰ ਤੇ ਆ ਫਸਿਆ ਹਾਂ । ਚਿਟੇ ਕੱਪੜੇ-ਚਿੱਟੀ ਦਾਹੜੀ-ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਚੇਹਰਾ ਵੇਖ-ਦੋ ਕਾਲੇ ਨੇ ਜਵਾਨ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆ ਖੜੋਤੇ। ਇੱਕ ਨੇ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਆਖਿਆ । 'ਇਸ ਬੋਲੀ ਨਾਲ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸੇ ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਜਾਤ ਵੈਰ ਸੀ । ਦੂਸਰੇ ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਮੇਰੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੀ ਮੇਹਰਬਾਨੀ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਪੈਦੀ ਸੀ-ਇਸ ਵੇਲੇ ਓਹ ਵੀ ਭੁੱਲੀ ਹੋਈ ਸੀ ।

ਹਾਰ ਕੇ ਉਸ ਆਖਿਆ-ਕਹਾਂ ਜਾਨਾਂ ! ਮੈਂ ਟਿਕਟ ਵਖਾਕੇ ਦਿੱਲੀ ਉਚਾਰਿਆ । ਓ. ਨੇ. ਕਰਦੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਬੈਗ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਫੜਾਕੇ ਕੁਲਬੁਲ ਕੀਤਾ-ਭੱਜ ਕੇ-ਜਿਵੇਂ ਬੜੀ ਕਾਹਲ ਹੋਵੇ-ਆਪਣੇ ਪੱਲਿਓਂ ਦੋ ਟਿਕਟਾਂ ਲੈ ਆਇਆ । ਮਗਰ ਔਣ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਦੇ ਕੇ-ਤਿੱਖਾ ਜਿਹਾ ਅੱਗੇ ਭੱਜ ਤੁਰਿਆ । ਸਕਿੰਟਾਂ ਵਾਸਤੇ ਧੌਖੇ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾਂ ਮਨ ਤੇ ਆਇਆ। ਪਰ ਨਹੀਂ-ਓਹਦਾ ਚੇਹਰਾ-ਵਰਤਾ ਬੜਾ ਨਿਰਮਲ ਸੀ । ਨਾਲੇ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਹੈ ਈ ਕੀਹ ਸੀ? ਘੜੀ, ਦੋ ਚਿਟੇ ਕੂਕਾ ਕਾਟ ਦੇ ਸੂਟ, ਦਿੱਲੀਓਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਕਿਰਾਇਆ । ਇਕ ਪੁਲ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ, ਕਈ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮ ਲੰਘ ਕੇ ਉਤਰੇ, ਭੀੜ ਨਾਲ ਤੂਸੀ ਹੋਈ ਲੋਕਲ ਟ੍ਰੇਨ ਦੇ ਡੰਡੇ ਫੜ ਕੇ ਲਮਕ ਗਏ 5-6 ਕਿ:ਮੀ; ਦੀ ਵਿੱਥ ਤੇ ਪੈਂਦੇ, 5-6 ਸਟੇਸ਼ਨ ਲੰਘ ਕੇ, ਉਤਰਦਿਆਂ ਕਹਿੰਦਾ ਭਾਗੇ ! ਏਹ ਪਹਿਲਾ ਹਿੰਦੀ ਸ਼ਬਦ ਸੀ-ਜੇਹੜਾ ਓਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ।

ਦੁੜਕੀ ਪਿਆਂ ਅਧੇ ਕਿ: ਮੀ: ਤੇ ਇਕ ਜਾਣੂੰ ਮਿਲਿਓ ਸੁ । ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਕੇ ਓਹਨੂੰ ਕੁਝ ਕਿਹਾ । ਓਹ ਜਿਵੇਂ ਅੱਗੇ ਈ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਵੇ । ਪਹਿਲੇ ਨੇ ਮੇਰੇ ਠਾਲ ਹੱਥ ਵੀ ਨਾਂ ਮਿਲਾਇਆ-ਬੋੜਾ ਜਿਹਾ ਸਿਰ ਨਿਵਾ ਕੇ ਔਹ ਗਿਆ । ਦੂਸਰੇ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਈ ਦੋ ਸ਼ਬਦ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਆਖੇ, ਬਾਬਾ ਜੀ ਭਾਗੋ ! ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਤੇਜ਼ ਦੌੜਨ ਲੱਗ ਪਏ । ਰਸਤੇ 'ਚ ਇਕ ਸੁਰੰਗ ਜਿੰਨਾਂ ਲੰਮਾਂ-ਚੌੜਾ ਪੁਲ ਆਇਆ । ਜਿਦੇ ਵਿੱਚ ਬੜੀਆਂ ਸ਼ਾਨਦਾਰ ਦੁਕਾਨਾਂ ਸਜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ । ਜਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਜੋਗੀ ਵੇਹਲ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਕਿੱਥੇ ਸੀ ।

ਪੁਲੇ ਪਾਰ, ਅਨਗਿਣਤ ਪਲੇਟ ਫਾਰਮਾਂ ਤੇ ਗੱਡੀਆਂ ਲੱਗੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ । ਅਖੀਰਲੀ ਗੱਡੀ ਦਾ ਬਾਊ-ਸੀਟੀ ਮਾਰ ਕੇ-ਹਰੀ ਝੰਡੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ । ਮੇਰੇ ਆਗੂ ਨੇ ਓਹਨੂੰ ਕੁਝ ਆਖਿਆ, ਜਿਵੇਂ ਅਫਸਰ ਸੰਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਆਹਦੇ ਨੇ । ਓਨੇ ਹਰੀ ਝੰਡੀ ਰੱਖ ਕੇ-ਲਾਲ ਫਹਿਰਾ ਦਿੱਤੀ-ਸੀਟੀ ਦੀ ਵਾਜ਼ ਬਦਲੀ ਕਿ ਤੁਰਦੀ ਰੇਲ ਦੀਆਂ ਬ੍ਰੇਕਾਂ ਚੀਕ ਪਈਆਂ । ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਮਝ ਪਈ-ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੇਲ ਦੇ ਤੁਰਨ ਦਾ ਵਕਤ ਕੰਠਾਗਰ ਸੀ-ਤਾਈ ਮੈਨੂੰ ਭਜਾਦੇ ਰਹੇ । ਆਪ ਵੀ ਭੱਜਦੇ ਰਹੇ । ਸਾਰੀ ਗੱਡੀ ਲੰਘ ਕੇ-ਇੱਥਣ ਤੋਂ ਦੋ ਡੱਬੇ ਪਹਿਲਾਂ ਖੜੋ ਕੇ ਆਹਦਾ-ਲੋ ਬਾਬਾ ਜੀ ! ਯੇ ਹੈ ਆਪਕਾ ਡੱਬਾ !

ਜਦੋਂ ਇਕ ਦਮ ਪਿਛਾਂ ਮੁੜਨ ਲੱਗਾ-ਮੈਂ ਘੁੱਟ ਕੇ ਓਹਦੀ ਬਾਹ ਫੜ ਲਈ । ਬੇਟੇ ! ਆਪਕਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ੁਕਰੀਆ, ਪਰ ਯੇ ਤੋਂ ਬਤਾਓ-ਇਤਨੇ ਮੇਹਰ ਬਾਨ ਆਪ ਦੋਨੋਂ ਹੈ ਕੌਣ ? ਕਹਿੰਦਾ-ਬਾਬਾ ਜੀ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀ ਬਾਤ ਨਹੀਂ-ਯੇ ਹਮਾਰਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ । ਹਮ ਦੋਨੋਂ ਰੇਲਵੇ ਕੇ ਪੁਲਿਸ ਮੈਨ ਹੈ । ਜਦੋਂ ਨਾ-ਪਤਾ ਪੁਛਿਆ-ਨੇ ਨੇ ਕਰਦਿਆਂ ਦੌੜ ਗਿਆ । ਗੱਡੀ ਵੀ ਤੁਰ ਪਈ । ਜਾਂ ਮੈਂ ਤੁਰਦੀ ਗੱਡੀ ਨੂੰ ਹੱਥ ਪਾ ਕੇ ਚੜ੍ਹਿਆ-ਮੇਰਾ ਹੱਥ ਪਠਾਨਕੋਟ ਕੰਢੀ ਡੈਮ ਦੇ ਇੰਜਨੀਅਰ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਫੜ ਲਿਆ । ਮੈਂ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਕੇ ਆਖਿਆ-ਓ ਸਰਬ ਤੂੰ ਏਥੇ ਕਿੱਥੇ ? ਓਹ ਕਹਿੰਦਾ, ਬਾਪੂ ਜੀ ! ਤੁਸੀਂ ਏਥੇ ਕਿਵੇਂ ? ਹੱਛਾ ! ਗੱਡੀ ਤੁਰ ਕੇ- ਫਿਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਚੜ੍ਹਾਣ ਵਾਸਤੇ ਰੁਕੀ ਸੀ । ਓਹ ਕੋਈ ਜਾਣੂ ਸੀ, ਜੇਹੜਾ ਗੱਡੀ ਚੜ੍ਹਾਣ ਆਇਆ ਸੀ ? ਮੈਂ ਕਿਹਾ-ਪਹਿਲਾਂ ਸੀਟ ਨੰਬਰ ਵੇਖੀਏ-ਫਿਰ ਗੱਲਾਂ ਕਰਾਂਗੇ । ਟਿਕਟ ਤੇ ਸੀਟ ਨੰਬਰ ਵੇਹਦਿਆਂ ਕਹਿੰਦਾ-ਮਜ਼ਾ ਈ ਆ ਗਿਐ ! ਸੀਟਾਂ ਆਹਮੋ ਸਾਹਮਣੀਆਂ ਨੇ-ਆਓ ਬਹਿ ਕੇ ਬਾਤਾਂ ਕਰੀਏ ।

ਮੈਂ ਕਿਹਾ-ਬੇਟੇ ! ਓਹ ਕੋਈ ਜਾਣੂ ਨਹੀਂ ਸੀ-ਰੇਲਵੇ ਦਾ ਪੁਲੀਸ ਮੈਨ ਸੀ । ਜਦੋਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਕੀਤੀ-ਕਹਿੰਦਾ-ਜੇ ਹੁੰਦਾ ਦਿੱਲੀ-ਹਰਿਆਣਾ-ਪੰਜਾਬ ਦਾ, ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ-ਤੁਹਾਡੀ ਐਹ ਸੋਹਣੀ ਜਹੀ ਘੜੀ ਜ਼ਰੂਰ ਮੁੱਛ ਲੈਂਦਾ । ਅਸੀਂ ਏਥੋਂ ਡੈਮ ਦਾ ਸਾਮਾਨ ਲੈਣ ਆਏ ਸਾਂ । ਏਹ ਲੋਕ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ਬੜੇ ਚੰਗੇ ਨੇ-ਪਰ ਅਸੀਂ ਏਹਨਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣ ਦੇਂਦੇ ਪਏ ।

ਏਨੀ ਕੁ ਮੇਰੀ ਪਛਾਣ



ਨਾਂ : ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਕਿਸਾਨ

ਜਨਮ ਤਰੀਕ : 1-1-1931

ਜਨਮ ਸਥਾਨ : ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ, ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ)

ਪਿਤਾ ਜੀ : ਸਵ: ਸੰਤ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ (ਗੁਰਾਇਆ)

ਬੇਬੇ ਜੀ : ਸਵ: ਸਰਦਾਰਨੀ ਕਰਤਾਰ ਕੌਰ ਬਾਜੀ

ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ : ਸਵ: ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਵਿਰਕ

ਪਤਾ : ਬੁੱਢੀ ਮਾੜੀ (ਰਾਮਪੁਰ)

ਤਹਿਸੀਲ ਐਲਨਾਬਾਦ

ਜ਼ਿਲਾ ਸਿਰਸਾ (ਹਰਿਆਣਾ)

ਫੋਨ : 01698- 280261

ਇਸ ਕਲਮ ਤੋਂ :

1. ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਝਲਕ

2. ਸੱਚ ਦਾ ਸਾਥੀ

ਤਸਵੀਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਸਿਰਸਾ