

ਦੇਣ ਨਵਾਂ ਸੰਦੇਸ਼ ਬਹਾਰ ਆਈ

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ

ਦੇਣ ਨਵਾਂ ਸੰਦੇਸ਼ ਬਹਾਰ ਆਈ

ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ

੧੬

ਦੇਵ ਮਨ ਜੈਦੇਵ ਬਹਾਰ ਮਾਈ

- ਧੀਮ ਸ਼ਿਲਪ ਕਾਈ

1. ਗੁਣੇ, ਹੋਣੇ ਗੁਣਾਨੀ ਦੇ ਧੰਨੁਕਾਂ ਤੋਂ, ਜਤਿਨੁਜ ਕੰਢਿਕਾਂ ਵਿਚ ਯਯਾਹ ਮਾਈ
ਬਿਜਰੀ ਕੁੰਦ ਗਈ ^{ਕੁੰਦੀ} ਕਾਈਆ ਦੇ ਘਰਾਂ ਅੰਦਰ, ਰੱਬੀ ਕੋਤ ਵਿਚ ਸੱਚਾਂ ਦੇ ਦੁਆਰ ਮਾਈ
ਕੋਠ ਜਲਦੀ ਕਿਰਤੀਆਂ-ਕਾਜੀਆਂ ਦੀ, ਕਿਸਮਤ ਸਿੱਕੇ ਪਿੱਛੇ ਵੰਗਾਰ ਮਾਈ
ਜੁਆਂ ਚੁਕਾਂ ਤੋਂ ਸੋਈਆਂ ਜਥੀਆਂ ਨੂੰ, ਉੱਚੀ ਨਰਤ ਦੀ ਕਰਦੀ ਪਿਆਰ ਮਾਈ
ਅੱਜ ਢੇਰ ਇਕ, ਜੱਜੇ ਤਰਖਾਣ ਦੇ ਘਰ, ਪੁਰ ਦਰਸਨ ਤੋਂ ਜੱਦੀ ਜਗਰਾ ਮਾਈ
ਮੁਖਚੁ ਹੁੰਦ ਗਈ ਚਾਰ ਚੁਠਕਿਆਂ ਵਿਚ, ਪੀੜੀ ਜਗੇਂ ਦੀ ਰੂਪ ਸਿਖਾਰ ਮਾਈ
ਜਤਿਨੁਜ ਬਾਹਰੇ ਸਿਮਾ ਮਧੁਰਾਭ ਕੋਠੇ, ਦੇਵ ਮਨ ਜੈਦੇਵ ਬਹਾਰ ਮਾਈ।
2. ਰਿਸੀ, ਖੇਡੀ, ਤੇ ਹੋਈ ਦੁਆਰਾ ਕਰਤੀ, ਗਈ ਢੋਲ ਵਿਚ, ਦੇਖ ਸਿਖਾਰ, ਮਾਈ
ਜਿਹੜੀ ਸਿੱਖੀ ਦਲਸੇਭ ਤੇ ਆਪ ਜਾਪੀ, ਅੱਜ ਉਥੇ ਨੂੰ ਘਰਾਂ ਦੀ ਹਰ ਮਾਈ
ਮਹਾਰਾਜ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੈਤ ਦੂਖਾ, ਜੋ ਬਣ ਗਿਆ, ਰਾਜ ਨੂੰ, ਮਾਰ ਮਾਈ
ਅਧੀਆ ਅੱਖਾਂ ਮੀਦੀਆਂ ਜੱਥੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ, ਸਿੱਖਾਂ ਜਾਗੇ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਕਾਰ ਮਾਈ
ਫੀਰ ਸਿੰਘ ਕੋਠੇ ਜੀਤ ਮਾਰ ਰਿਤੇ ਮਾਰੇ ਮਾਰ ਦੀ ਹੀ ਭਰ-ਮਾਰ ਮਾਈ
ਤਾਂ ਹਿਰ ਜਾਜਿਆ ਜਤਿਨੁਜ ਮੁਖਚੁ ਜੀਤ, ਜਿਨ੍ਹਦਾ ਦੇਵ ਜੈਦੇਵ ਬਹਾਰ ਮਾਈ।

3. ਫੇਲੇ ਪੇਸ਼ਿਆਂ ਜਤਵੇਨਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਉਥੇ, ਤੇ ਦਿਵੇਨੀਆਂ ਹਥ ਜਹਕਾਰ ਮਾਈ
 ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਰਾਮ ਦਾ ਰਾਮ ਕੀਤਾ, ਜੀ ਜਹਕਾਰ ਦਿਓਹਰ ਹੀ ਰਹ ਮਾਈ
 ਦੇਸੀ ਘਰਿ, ਪਹਿਰੇ, ਦੇਸੀ ਹੋਰ ਬਣ ਕੇ, ਜਦਾ ਮਰੀਂ ਰਕਬੀਰੀਏ, ਮਾਹ ਮਾਈ
 ਮਾਨਾ ਢੰਗ ਕੇ ਪੱਕੇ ਗੁਰਬਾਣੀਆਂ ਹੈ, ਉਹੇ ਉਠੇ, ਰਚਿਤਰ-ਦਿਗਰ ਮਾਈ
 ਸੱਤਾਂ ਜਾਨ ਦਿਓ ਦੇਸੀ ਰੀਸਾਤ ਰਿਤਾ, ਉਥੇ ਕੱਪੜੇ ਪਹਿਰ-ਸਰਾਹ ਮਾਈ
 ਗੋਰਾ ਕੀਚਿਆ, ਕੁਕਿਆਂ ਕੂੜ ਮਾਈ, ਦੇਵ ਮਨ ਜੀਵੇਸ ਬਹਾਰ ਮਾਈ

4. ਗੁਰੂ ਦੇਖੀਆਂ ਦੀ ਜਾਨਤ ਮਾਣ ਉਦੀ, ਜੁਵਾਨਰ ਗਏਰੇਂ ਸੁਭਕਾਰ ਮਾਈ
 ਘੱਡੁਘਾਕਾ ਅਰੇਰ ਦੇ ਕੇਤਰੇ ਦਿਓ, ਤੇਪਾਂ ਗਰੀਆਂ ਸੱਤ ਦੀ ਦਾਰ ਮਾਈ
 ਸਿੰਘ ਹੱਜਕੇ ਹੋਏ ਜਗੀਰ ਜਾਵੇਂ, ਤੇ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੀ ਦਿਤਰ ਮਾਰ ਮਾਈ
 ਵਾਰ ਕਾਫਿਆ ਉਥੇ ਅਧਿਕਾਰ ਉਥੇ, ਮਜਰ ਦਿਓ ਪਰ ਉਥੇ ਹੈ ਰਹ ਮਾਈ
 ਤੇ ਜਿਨਾ ਦੇਸੇ ਦਿਵੇਨੀ ਜੀ ਜਥਿਯਕ ਹੈ, ਖੇਰ ਹੁਕੀ ਤੇ ਜਹੇ ਹੁਕਾਰ ਮਾਈ
 ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਮਾਰ ਮਾਰ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਜਿਨਾ ਜੇ, ਦੇਵ ਮਨ ਜੀਵੇਸ ਬਹਾਰ ਮਾਈ

5. ਤ੍ਰਿਤਾ ਰਾਮ ਦਾ, ਰਾਮ ਦੇ ਬਠਤ ਤੇਕੇ, ਸਿਰੀ ਉਠ ਪਥੇ ਢੰਗ ਦਿਗਰ ਮਾਈ
 ਗੋਰਾ ਜਿਨਾ ਕੁਰਾਨੀ ਦੀ ਰਹ ਮੁੱਕੀ, ਜੁਰਨ ਹੁਕੇ ਮਾਨਾਈ ਗੁਰਿਆਰ ਮਾਈ
 ਪੂਰ ਕਈ ਦਿਤਰ ਰੋਗ ਮਾਨਾਨੀਆਂ ਦਾ, ਦੀਤਰ ਹੁਕੀ ਦੀ ਢੰਗ ਜਹ ਮਾਈ
 ਮਰਦੀ ਜਥਿਯ ਬਣੇ, ਮਜਰੀ ਹੱਕੇ ਛੱਡੀ, ਮੀਂਹ ਦਿਯਕਤ ਦੀ ਦੇਸੀ ਘਰ ਮਾਈ
 ਧਰਤੀ ਸਰਾ ਤਦਾਰੀਬੀਆਂ ਤੇਰਦੀ ਏ, ਉਥੇ ਕੁਝੀਓ! ਜਹੇ ਦੀ ਦਾਰ ਮਾਈ
 ਕਿਥੇ ਦੁਰਤ ਹੈ ਢੰਗ ਜੀਵੇਸਾ ਹੈ, ਦੇਵ ਮਨ ਜੀਵੇਸ ਬਹਾਰ ਮਾਈ