

ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ



ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ 'ਪੰਛੀ'

ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ
ਬਾਲ-ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਾਹਿਬ
ਸਤਿਨਾਮੁ ਕਰਤਾ

ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ

ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ 'ਪੰਛੀ'

ਮਾਤਾ ਭਾਗਵੰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਸੇਵਾ ਸੰਮਤੀ ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ

Geeta Vich Muskan

(A Collection of Poetry)

By Kartar Singh Panchhi

B-XV/362, New Basti

Malerkotla (Sangrur)

Tel: 01675-251002

ਲੇਖਕ ਦੇ ਹੱਕ ਰਾਖਵੇਂ ਹਨ

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ

: 2006

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ

: ਮਾਤਾ ਭਾਗਵੰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਸੇਵਾ ਸੰਮਤੀ

ਐਸ.ਡੀ. ਹਸਪਤਾਲ,

ਸਟੇਡੀਅਮ ਰੋਡ,

ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ (ਸੰਗਰੂਰ)।

ਫੋਨ: 01675-258879

ਟਾਇਪ/ਸੈਟਿੰਗ

: ਮੁਹੰਮਦ ਰਮਜ਼ਾਨ

ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ।

ਫੋਨ: 98558-51908

ਛਾਪਕ

: ?

ਮੁੱਲ

: ਵੀਹ ਰੁਪਏ

ਮੇਰੇ ਦੋਹਤੇ ਸਤਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਂ



ਜਨਮ 18.02.2005 ਬਰਾਂਪਟਨ, ਅਨਟਾਰੀਓ, ਕੈਨੇਡਾ
ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਤਵੰਤ ਕੌਰ ਵੱਡੇ ਭਰਾ-ਭੈਣ ਲਈ ਬੇਬੀ ਡੌਲ,
ਬੇਟਾ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ/ਅਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਤੇ
ਸੰਤ ਮੁਖਤਿਆਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸ਼ਹਿਦਾ ਦਾ ਪੋਤਾ

ਇਸ ਕਲਮ ਤੋਂ...

- ◆ ਸਰਦਲ
- ◆ ਸਿਦਕ ਕਥੂਰੀ
- ◆ ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਦੀ ਕੁੱਖ
- ◆ ਚਰਨ ਭੇਟ
- ◆ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮੁਸਕਾਨ
- ◆ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਕੀ ਆਖਾਂ
- ◆ ਨੂਰ ਇਲਾਹੀ
- ◆ ਲੋਚਾ ਦਰਸ਼ ਦੀਦਾਰ ਦੀ
- ◆ ਦਿਲਾਸੇ
- ◆ ਨਾ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇਓ ਜੀ !

ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਪਹਿਲੀ ਪੁਸਤਕ 'ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮੁਸਕਾਨ' ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਮੈਂ ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ, ਤੱਖਰ ਕਲਾਂ (ਸੰਗਰੂਰ) ਵਿੱਚ ਸਰਵਿਕਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਕੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਬੱਸ ਇਹੋ ਕਸੌਟੀ ਸੀ ਇਹਨਾਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸ੍ਰ.ਮੇਵਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਖੂਬ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਸਮਾਂ 1990-91 ਦਾ ਸੀ, 31.12.1992 ਨੂੰ ਮੈਂ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ ਹੋਇਆ। ਮੈਂ ਇਸ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਸਾਢੇ ਬਾਈ ਸਾਲ ਅਧਿਆਪਕ ਵਜੋਂ ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ ਤਨੋਂ, ਮਨੋਂ ਲਾ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮਾਣ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਰਟੀ ਬੜੀ ਸਜ-ਧਜ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਤੇ ਸਟਾਫ਼, ਪਿੰਡ ਦੀ ਪੰਚਾਇਤ, ਪਤਵੰਤੇ ਸੱਜਣ, ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ, ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਕਲੱਬ ਵਾਲੇ, ਪੁਰਾਣੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤੇ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਸੱਜਣ-ਮਿੱਤਰ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਮੈਨੂੰ ਇਉਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਜੇ ਬੰਦ ਸੱਚੀ-ਸੁੱਚੀ ਲਗਨ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰੇ ਤਾਂ ਲੋਕ ਸਤਿਕਾਰ ਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। 'ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮੁਸਕਾਨ' ਵਿੱਚ ਕਾਵਿ-ਕਥਾਵਾਂ, ਦੇਸ਼ ਪਿਆਰ ਦੇ ਗੀਤ/ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਗੀਤ ਸਨ। ਦੂਜੀ ਪੁਸਤਕ ਵੀ 11-16 ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਸੀ, ਖੂਬ ਚਰਚਾ ਹੋਈ, 'ਨੂਰ ਇਲਾਹੀ' ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਗੀਤ ਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਰਜ ਸਨ। ਵਿਚਾਰ ਤਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੇ ਗੁਣ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬੱਚੇ ਚੰਗੇ ਗੁਣਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣ ਤੇ ਕੰਮ ਦਾ ਅੱਗਾ ਸੰਵਾਰਨ। ਇਸ 'ਨੂਰ ਇਲਾਹੀ' ਦਾ ਚੰਗਾ ਸੁਆਗਤ ਹੋਇਆ। ਮੈਨੂੰ ਹੋਰ ਹੌਸਲਾ ਹੋਇਆ ਤੇ ਮੈਂ ਇਹ ਬੱਚਿਆਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ, ਇਹ ਉਸੇ ਲਗਨ ਦਾ ਹੀ ਸਿੱਟਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੱਚਿਆਂ/ਬਾਲਕਾਂ ਬਾਰੇ ਤੀਜੀ ਪੁਸਤਕ ਹੈ-'ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ'। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕਾਵਿ-ਕਥਾਵਾਂ, ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਬਾਰੇ ਗੀਤ, ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਸਤਿ-ਅਹਿੰਸਾ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ। ਨਾ ਮਿਲਵਰਤਣ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਰਚਨਾ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਹੈ। ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਣ ਤੇ ਬਾਈਕਾਟ ਦੀ ਲਹਿਰ ਆਪ ਵੱਲੋਂ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਹ ਕੁ ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੜੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਚਲਾਈ ਚੁੱਕੀ ਸੀ ਅਤੇ ਅਕਹਿ ਤੇ ਅਸਹਿ ਕਸ਼ਟ ਸਹਾਰੇ ਸਨ।

ਆਪ ਨੂੰ ਮੁਲਕ-ਬਦਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਕੂਕੇ/ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖੜੇ ਸਹਾਰੇ। ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗੀ। ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਖਾਤਰ ਕਿਵੇਂ ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਨੇ ਤਸੀਹੇ ਝੱਲੇ। ਕਾਵਿ-ਕਥਾਵਾਂ ਵੀ ਉਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗੇ। ਬੜੇ ਸਹਿਜ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬਾਤਾਂ ਪਾਈਆਂ ਹਨ। ਹਾਸ-ਵਿਅੰਗ ਵੀ ਝਲਕੇਗਾ। ਮੈਂ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਸਫ਼ਲ ਹੋਇਆ ਹਾਂ ਇਹ ਤਾਂ ਪਾਠਕ ਹੀ ਦੱਸਣਗੇ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਸ਼ੌਕ ਤੇ ਫ਼ਰਜ਼ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਧਨ ਰਾਸ਼ੀ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਮੇਰੇ ਦਾਮਾਦ ਬੇਟੇ ਸੁਰਜੀਤ ਤੇ ਬੇਟੀ ਅਮਰਜੀਤ ਨੇ ਸਰਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਡਾ.ਐੱਸ.ਤਰਸੇਮ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਮੁੱਲਵਾਨ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਿਹਤ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਠੀਕ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਡਾ.ਤਰਸੇਮ ਜੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਅਜੀਜ਼ ਮੁਹੰਮਦ ਰਮਜ਼ਾਨ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਔਖ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦਿੱਤੀ। ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ ਤੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਡਾ.ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੇਰੀ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਇਹ 'ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ' ਤੁਹਾਡੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਪਿਆਰੇ ਬਾਲਕਾਂ ਲਈ ਸ਼ੁਭ-ਇਛਾਵਾਂ ਨਾਲ,

ਤੁਹਾਡਾ ਹਮਦਰਦ

ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ 'ਪੰਛੀ'
ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ

ਮਿਤੀ: 05.05.2006

ਪੁਰਸ਼ ਮਹਾਨ

ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਪੁਰਸ਼ ਮਹਾਨ
ਉੱਚੀ ਜੱਗ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸ਼ਾਨ

ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਉੱਚ ਇਨਸਾਨ
ਕੀਕਣ ਹੋਏ ਪੁਰਸ਼ ਮਹਾਨ?

ਅਪਣੇ ਦੁਸ਼ਮਣ-ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਤੀਬਰ ਯੁੱਧ ਵਿੱਚ ਹੋ ਕੇ ਮਰ ਗਏ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਅਤੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਨਾਲ ਹੋਈ।

ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਅਖੀ ॥੧॥

ਮਿਤੀ: 05.05.2009

ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਅਖੀ ॥੧॥
 ਨਾਮੁ ਤਿਉ ਭਈ ਭਈ ਤਿਉ
 ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਅਖੀ ॥੧॥
 ਨਾਮੁ ਸਚੁ ਅਖੀ ॥੧॥

ਐਸੀ ਜੋਤ ਜਗਾਈ

(ਸਵਤੰਤਰਤਾ ਸਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨਾ)

ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਐਸੀ ਜੋਤ ਜਗਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ 'ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!

ਬਾਬਾ ਜੱਸਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਪਤਨੀ, ਸਦਾ ਕੌਰ ਸੁਖਦਾਈ।
ਉਹ ਸੀ ਧਰਮ ਕਮਾਵਣ ਵਾਲੀ, ਮਾਈ ਰੱਬ ਰਜਾਈ।
ਭੈਣੀ ਭੂੰਦੜ ਰਾਈਆਂ ਵਾਲੀ, ਜਨਮ ਲਿਆ ਇੱਕ ਬਾਲਕ।
ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੀ ਨਾਮ ਰੱਖਿਆ, ਪਲਮ ਪਿਆ ਇੱਕ ਬਾਲਕ।

ਤਿੰਨ ਫ਼ਰਵਰੀ, 'ਠਾਰਾਂ ਸੌ ਸੋਲਾਂ, ਰੁੱਤ ਬਸੰਤ ਸੁਹਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ 'ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

ਜਿਹੜੀ ਕੁਲ ਵਿੱਚ ਜਨਮ ਧਾਰਿਆ, ਨਾਮ ਓਹੋ ਜਿਹਾ ਜਾਣੇ।
ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੋਤ 'ਮਠਾੜੂ', ਰਾਮਗੜ੍ਹੀਆ ਪਹਿਚਾਣੇ।
ਬਚਪਨ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਜ਼ਰਿਆ, ਨਾਲ ਹਾਣੀਆਂ ਰਲ ਕੇ।
ਪਰ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਆਦਤਾਂ, ਰੋਜ਼ ਹੀ ਉੱਠਦੇ ਤੜਕੇ।

ਜੱਸਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੀ ਪਤਨੀ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਪਰਨਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ 'ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

ਘਰ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਜੀਆਂ ਰਲ ਕੇ, ਏਦਾਂ ਮਤ ਪਕਾਇਆ।
ਫ਼ੌਜ 'ਚ ਭਰਤੀ ਹੋਏ ਰਾਮ ਸਿੰਘ, ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਭਾਇਆ।
ਕਾਬਲ ਸਿੰਘ ਜੀਜੇ ਦੇ ਰਾਹੀਂ, ਫ਼ੌਜ 'ਚ ਭਰਤੀ ਹੋਏ।
ਸੋਹਣਾ ਤਕੜਾ ਜੁੱਸਾ ਹੈ ਸੀ, ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਹੇ।

ਨੌ ਹਿਾਲ ਸਿੰਘ ਰੈਜਮੈਂਟ ਦੇ ਅੰਦਰ, ਕੀਤੀ ਭਗਤ ਕਮਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ 'ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

‘ਠਾਰਾਂ ਸੌ ਇਕਤਾਲੀ ਅੰਦਰ, ਫੌਜ ਨੇ ਕਰੀ ਚੜ੍ਹਾਈ।
‘ਹਜ਼ਰੋ’ ਵੱਲ ਇਸ ਰੈਜਮੈਂਟ ਨੇ, ਫੇਰੀ ਹੈ ਸੀ ਪਾਈ।
ਏਸ ਇਲਾਕੇ ਅੰਦਰ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਲਕ ਨਾਮ ਜਪਾਵੇ।
ਗੁਰ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਐਸੀ ਕਰਨੀ, ਸਭ ਨੂੰ ਮੋਹੀ ਜਾਵੇ।

ਭਜਨ ਲਿਆ ਗੁਰ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਤੋਂ, ਹੋਵੇ ਸਦਾ ਸਹਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਸਿਰਮੌਰ ਤੁਹਾਡੀ, ਸ਼ਕਤੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ।
ਗੁਰ ਨਾਨਕ, ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦਾ, ਬੋਨੂੰ ਸਦਾ ਸਹਾਰਾ।
ਸਾਨੂੰ ਹੈ ਸੀ ਗੁਪਤ ਰਹਿਣ ਦਾ, ਮਾਲਕ ਵੱਲੋਂ ਇਸ਼ਾਰਾ।
ਤੁਸੀਂ ਬਾਰੂਵੇਂ ਬੱਪ ਹੋ ਬਾਪੇ, ਕਰਨਾ ਹੈ ਉਜਿਆਰਾ।

ਲੈ ਅਸੀਸ ਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਵੇਖੋ, ਬਹੁਤੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

‘ਠਾਰਾਂ ਸੌ ਪੰਜਤਾਲੀ ਅੰਦਰ, ਫੌਜ ‘ਚ ਫਿਰੀ ਦੁਹਾਈ।
‘ਮੁਦਕੀ’ ਦੇ ਵੱਲ ਕੂਚ ਕਰਨ ਦੀ, ਹੋਣੀ ਜਿੱਥੇ ਲੜਾਈ।
ਫਤਿਹ ਲਈ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਦੀ, ਆਪ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ।
ਆਖਣ, ਧੋਖੇਬਾਜ਼ਾਂ ਕਾਰਨ, ਹੋਏ ਨਾ ਜੀਤ ਤੁਮਹਾਰੀ।

ਹਰੀਕੇ ਪੱਤਣ, ਛੱਡ ਜੈਕਾਰਾ, ਨਦੀ ਬੰਦੂਕ ਵਹਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

ਪਿੰਡ ਆ ਕੇ ਖੇਤੀ ਵੀ ਕੀਤੀ, ਹੱਟੀ ਵੀ ਸੀ ਪਾਈ।
ਏਦਾਂ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਿਆਂ, ਕੀਤੀ ਧਰਮ ਕਮਾਈ।
ਐਪਰ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਲੰਮਾ ਅਰਸਾ, ਘੋਰ ਤਪੱਸਿਆ ਕੀਤੀ।
ਤਾਂ ਜੋ ਜੰਗੋ-ਆਜ਼ਾਦੀ ਖਾਤਰ, ਬਣ ਜਾਵੇ ਕੋਈ ਨੀਤੀ।

ਰੱਬ ਅੱਗੇ ਅਰਦਾਸ ਸੀ ਕੀਤੀ, ਰੱਬ ਨੂੰ ਜਪੇ ਲੋਕਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

‘ਠਾਰਾਂ ਸੌ ਸਤਵੰਜਾ ਈਸਵੀ, ਬਾਰਾਂ ਅਪ੍ਰੈਲ ਵਿਸਾਖੀ।
ਪੰਜ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਿਆ, ਜੋ ਸਨ ਸਿੰਘ ਅਭਿਲਾਖੀ।
ਏਸੇ ਸੁਭ ਦਿਹਾੜੇ ਉੱਤੇ, ਸਫ਼ੈਦ ਝੰਡਾ ਲਹਿਰਾਇਆ।
ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਣ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ, ਅਮਨ ਦਾ ਨਾਹਰਾ ਲਾਇਆ।

ਚਿੱਟਾ ਝੰਡਾ ਅਮਨ ਨਿਸ਼ਾਨੀ, ਮਾਲਾ ਵੀ ਫਰਵਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ।...

ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ, ਧਰਮ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ, ਕਾਫ਼ੀ ਹੁਕਮ ਸੁਣਾਏ।
ਤਾਂ ਜੋ ਦੇਸ਼ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਜੀਵਨ, ਕੁਝ ਸੁਖੀਆ ਹੋ ਜਾਏ।
ਇਸਤਰੀ ਲਈ ਸੁਧਾਰ ਜੀ ਕੀਤਾ, ਇਹ ਸੀ ਵੱਡ-ਉਪਕਾਰ।
ਸਾਰੇ ਲੋਕੀ ਸਿਫ਼ਤਾਂ ਕਰਦੇ, ਕੀਤਾ ਪਾਰ-ਉਤਾਰ।

ਨਾ ਵੱਟਾ, ਨਾ ਕੁੜੀਆਂ ਮਾਰੋ, ਵਿਧਵਾ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ।...

ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ, ਐਸੀ ‘ਕੂਕ’ ਸੀ ਮਾਰੀ।
ਬਾਈਕਾਟ, ਅਮਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ, ਕੂਕਿਆਂ ਕਰੀ ਤਿਆਰੀ।
ਬਿੱਲਾ ਦੁਸ਼ਟ, ਵਿਪਾਰਕ ਨੀਤੀ, ਭੈ-ਭੀਤ ਹੋ ਜਾਊ।
ਭੈ-ਭੀਤ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਦਮ, ਪਿੱਟੂ ਤੇ ਕੁਰਲਾਊ।

ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਣ ਲਹਿਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ, ਹਿੱਕ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਚਲਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ, ਦੇ ਗਏ ਸਿੰਘ ਕੁਰਬਾਨੀ।
ਭੰਬਟ ਜਿਉਂ ਮੱਚ ਜਾਣ ਸ਼ਮ੍ਹਾਂ ‘ਤੇ, ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਨਾ ਸਾਨੀ।
ਬੇਸ਼ੱਕ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ ਹੋਇਆ, ਕਹਿ ਗਏ, ਮੁੜ ਕੇ ਆਵਾਂ।
ਗੋਰੇ ਦੀ ਸੜ ਜਾਊ ਹਕੂਮਤ, ਐਸਾ ਲਾਂਬੂ ਲਾਵਾਂ।

ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਣ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ, ਬਹੁਤ ਪਿੱਛੋਂ ਅਪਣਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

ਅੱਜ ਜੋ ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦੀ ਮਾਣੇ, ਸਿਰ ਜੋ ਉੱਚਾ ਹੋਏ।
ਕਿੰਨੇ ਕਸ਼ਟ ਸਹਾਰ ਗਏ ਉਹ, ਕਿੰਨੇ ਢੋਣੇ ਢੋਏ।
ਨਾਮ ਜਪਾ ਕੇ ਰੂਹਾਂ ਨਿਰਮਲ, ਸਵਤੰਤਰਤਾ ਸਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨਾ।
ਦੋਵੇਂ ਗੱਲਾਂ ਸਫਲ ਹੋ ਗਈਆਂ, ਵੇਖੋ ਕੁੱਲ ਜ਼ਮਾਨਾ।

‘ਪੰਛੀ’ ਹੈ ਅਰਦਾਸਾਂ ਕਰਦਾ, ਜਾਵੇ ਮੁੱਕ ਜੁਦਾਈ।
ਧੰਨ ਗੁਰੂ-ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਐਸੀ ਜੋਤ ਜਗਾਈ।
ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੇ ‘ਨੇਰੇ ਘਰ ਵਿੱਚ, ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਰੁਸ਼ਨਾਈ!...

ਆਵੇ ਬੱਚਿਓ, ਆਵੇ, ਆਵੇ, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਬਣ ਜਾਵੇ।
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ, ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਬੁਲਾਵੇ।
ਤਾਂਹੀ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਉੱਤੇ, ‘ਪੰਛੀ’ ਬਲ ਬਲ ਜਾਈ!
ਕੁਰਬਾਨੀ ਦਾ ਮੁੱਲ ਉਤਾਰੋ, ਕੀਤੀ ਬੜੀ ਭਲਾਈ!!

◆◆◆

ਨੇਤਾ ਪਿਆਰਾ

(ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ)

ਦੋ ਅਕਤੂਬਰ, ਪੋਰਬੰਦਰ ਵਿੱਚ,
ਜਨਮ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਇਆ।
ਪੁਤਲੀ ਬਾਈ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਤੱਕ ਕੇ,
ਰਾਗ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਛੋਹਿਆ।

ਮੋਹਨ ਦਾਸ ਕਰਮ ਚੰਦ ਗਾਂਧੀ,
ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਰਖਾਇਆ।
ਸੱਭੇ ਲਾਡ ਲਡਾਵਣ ਲੱਗੇ,
ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਭਾਇਆ।

ਵਿੱਚ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ,
ਸੱਚ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਧਾਰੀ।
ਕਹਿ-ਕਹਿ ਬੱਕਿਆ ਸੀ ਅਧਿਆਪਕ,
ਨਕਲ ਨਾ ਫਿਰ ਵੀ ਮਾਰੀ।

ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹਦੇ-ਪੜ੍ਹਦੇ,
ਕਾਲਜ ਵਿੱਦਿਆ ਪਾਈ।
ਐਲ.ਐਲ.ਬੀ. ਦੀ ਲੰਡਨ ਜਾ ਕੇ,
ਕੀਤੀ ਸਖਤ ਪੜ੍ਹਾਈ।

ਵਿੱਚ ਵਲੈਤ ਦੇ ਰਹਿ ਕੇ ਉਹਨਾਂ,
ਮਾਂ ਦਾ ਬਚਨ ਨਿਭਾਇਆ।
ਲੰਦਨ ਵਾਲੇ ਐਸੀ ਜੀਵਨ ਤੋਂ,
ਸੀ ਮੂੰਹ ਭੰਵਾਇਆ।

ਕਸਤੂਰਬਾ ਸੰਗ ਵਿਆਹ ਕਰਾ ਕੇ,
ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਬਣਾਇਆ।
ਪਤਨੀ ਨਾਲ ਮੁਹੱਬਤ ਕਰ ਕੇ,
ਘਰ ਦਾ ਬਾਗ ਮਹਿਕਾਇਆ।

ਸਤਿਆਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਵਿੱਚ ਅਫਰੀਕਾ,
ਜਾ ਕੇ ਲਹਿਰ ਚਲਾਈ।
ਦੇਸ਼ ਪਰਤ ਕੇ ਵਿੱਚ ਕਾਂਗਰਸ,
ਜਿੰਦਗੀ ਘੋਲ ਘੁਮਾਈ।

ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਜੰਗ ਵਿੱਚ,
ਕਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਭਾਰੀ।
ਤਾਂ ਜੋ ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦੀ ਖਾਤਰ,
ਜਾਵੇ ਦਿਸ਼ਾ ਸੰਵਾਰੀ।

ਸਖ਼ਤ ਰਵੱਈਆ ਧਾਰ ਹਕੂਮਤ,
ਰੋਲਟ ਐਕਟ ਬਣਾਇਆ।
ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੇ ਨਾ,
ਕੋਈ ਵੀ ਭਾਰਤ ਜਾਇਆ।

ਜੱਲ੍ਹਿਆਂ ਵਾਲੇ ਬਾਗ ਦਾ ਸਾਕਾ,
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ।
ਜਨਰਲ ਡਾਇਰ ਦਾ ਹੋਇਆ ਸਿਆਪਾ,
ਡਾਢਾ ਐਕਸ਼ਨ ਹੋਇਆ।

ਫਿਰ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਇਸ ਗ਼ਲਤੀ 'ਤੇ,
ਡਾਢੇ ਹੀ ਪਛਤਾਏ।
ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਣ ਲਹਿਰ ਦੇ ਉਹਨਾਂ,
ਝੰਡੇ ਫੇਰ ਲਹਿਰਾਏ।

ਪਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਸਖਤੀ ਕੀਤੀ,
ਲੀਡਰ ਸਭ ਫੜਵਾਏ।
ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀਆਂ ਭਾਰੀ ਹੋਈਆਂ,
ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਸਭ ਭਿਜਵਾਏ।

ਵਿੱਚ ਲਾਹੌਰ ਦੇ ਰਾਵੀ ਕੰਢੇ,
ਕਾਨਫਰੰਸ ਜੋ ਹੋਈ।
ਪੂਰਨ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਿਲੇ ਆਜ਼ਾਦੀ,
ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਹਰ ਕੋਈ।

ਸੰਨ ਬਿਆਲੀ ਅੰਦਰ 'ਭਾਰਤ ਛੱਡੋ',
ਦਾ ਨਾਹਰਾ ਲਾਇਆ।
ਦੂਜੀ ਜੰਗ 'ਚ ਫਸਿਆ ਦੁਸ਼ਮਣ,
ਡਾਢਾ ਸੀ ਘਬਰਾਇਆ।

ਨਾਲ ਲੀਡਰਾਂ ਜੇਲ੍ਹਾਂ ਕੱਟੀਆਂ,
ਕਦੇ ਵੀ ਸੀ ਨਾ ਵੱਟੀ।
ਸਤਿਆ-ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਚੱਲੇ,
ਇਹੋ ਖੱਟੀ ਖੱਟੀ।

ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦੇ ਯਤਨ ਨਿਰਾਲੇ,
ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਇਆ।
ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਹੋਈ,
ਸਭ ਨੇ ਸ਼ੁਕਰ ਮਨਾਇਆ।

ਥੋੜ੍ਹਾ ਭੋਜਨ, ਸਾਦਾ ਜੀਵਨ,
ਇੱਕ ਡੰਗੋਰੀ ਫੜ ਕੇ।
ਬਿਨ ਹਥਿਆਰੋਂ ਸਾਮਰਾਜ ਨੂੰ,
ਭਾਜੜ ਪਾਈ ਲੜ ਕੇ।

ਦਲਿਤ ਜਾਤੀਆਂ ਖਾਤਰ ਉਸ ਨੇ,
ਸਿਦਕੀ ਲਹਿਰ ਚਲਾਈ।
ਵਿਹੜਿਆਂ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਉਸਨੇ,
ਕੀਤੀ ਬੜੀ ਭਲਾਈ।

ਚਰਖਾ ਕੱਤਿਆ ਵਿੱਚ ਆਸ਼ਰਮ,
ਹੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲਾਇਆ।
'ਗੀਤਾ' ਹੀ ਆਦਰਸ਼ ਓਸਦਾ,
ਅਹਿੰਸਾ ਸਰਮਾਇਆ।

ਬਿਰਲਾ ਮੰਦਰ ਦੇ ਦਰ ਉੱਤੇ,
ਫ਼ਾਇਰ 'ਗਾਡਸੇ' ਕੀਤੇ।
'ਰਾਮ ਰਾਮ' ਕਹਿ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ,
ਸਵਾਸ ਆਖਰੀ ਲੀਤੇ।

ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਕੌਮ ਦਾ ਰਹਿਬਰ,
'ਰਾਮ ਰਾਜ' ਸੀ ਨਾਹਰਾ।
'ਪੰਛੀ' ਜੱਗ ਵਿੱਚ ਨਾਮ ਰਹੇਗਾ,
ਉਹ ਸੀ 'ਨੇਤਾ ਨਿਆਰਾ'।

♦ ♦ ♦

ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ

(ਪੁਰਸ਼ ਮਹਾਨ)

ਜੋੜੋ ਹੱਥ, ਕਰੋ ਪ੍ਰਣਾਮ।
ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ, ਪੁਰਸ਼ ਮਹਾਨ।

ਸਿੱਖ, ਹਿੰਦੂ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ,
ਸਭ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰੋ ਭਗਵਾਨ।

ਜਪਦੇ ਸੀ ਉਹ 'ਰਾਧੇ-ਸ਼ਾਮ',
ਕੁਦਰਤ ਤੋਂ ਜਾਂਦੇ ਕੁਰਬਾਨ।

ਛੋਟੀ ਕੁਟੀਆ ਉਸ ਦਾ ਧਾਮ,
ਸਾਦਾ ਜੀਵਨ ਸੀ ਵਰਦਾਨ।

ਮੰਦਰ ਦੇ ਵੱਲ ਰਹੇ ਧਿਆਨ,
'ਗੀਤਾ' ਵੀ ਸੀ ਉਸਦੀ ਜਾਨ।

ਸੱਤਿਆ-ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਫੜੀ ਕਮਾਨ,
ਸਤਿ-ਅਹਿੰਸਾ ਦਾ ਵਰਦਾਨ।

ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਣ ਦੇ ਵੱਲ ਧਿਆਨ,
ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦੀ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਾਨ।

ਸੁਦੇਸ਼ੀ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕਲਿਆਣ,
ਚਰਖਾ ਕੱਤ ਕਰੇ ਗੁਜਰਾਨ।

ਬੁਰਾ ਨਾ ਸੋਚੋ ਵਿੱਚ ਜਹਾਨ,
ਖੁਸ਼ ਹੋਵੇ ਤਾਹੀਂ ਭਗਵਾਨ।

ਜਿੱਥੇ ਵਿੱਚਰੇ 'ਸੀਤਾ-ਰਾਮ',
ਦੇਸ਼ ਮੇਰੇ ਦੀ ਉੱਚੀ ਸ਼ਾਨ।

ਦੁਬਲਾ ਪਤਲਾ ਸੀ ਇਨਸਾਨ,
ਪਰ ਰੂਹ ਸੀ ਉਸਦੀ ਬਲਵਾਨ।

ਕੋਈ 'ਗੀਤਾ' ਪੜ੍ਹੇ 'ਕੁਰਾਨ',
ਉਸ ਦੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਇੱਕ ਸਮਾਨ।

ਬੇਸ਼ੱਕ 'ਪੰਛੀ' ਬਤਾ ਨਾਦਾਨ,
ਵੰਡੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ।

'ਪੰਛੀ' ਭਾਵੇਂ ਨਹੀਂ ਮਹਾਨ,
ਵੰਡਦੈ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੁਸਕਾਨ।

ਬੱਚਿਓ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਬਣੋ ਮਹਾਨ,
'ਪੰਛੀ' ਦਾ ਇਹੋ ਫੁਰਮਾਨ।

♦♦♦

ਗੀਤ

(ਸਤਿ ਅਹਿੰਸਾ ਸਰਮਾਇਆ)

ਸੱਤਿਆ-ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ,
ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਅਪਣਾਇਆ।
ਸਤਿ-ਅਹਿੰਸਾ ਸੀ ਉਸ ਖਾਤਰ,
ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਰਮਾਇਆ।

1869 ਦੀ ਦੋ ਅਕਤੂਬਰ,
ਜਨਮ ਗੁਜਰਾਤ 'ਚ ਹੋਇਆ।
ਪੋਰਬੰਦਰ ਵਿੱਚ ਖੇਡਿਆ-ਮੱਲਿਆ,
ਸਭ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮੋਹਿਆ।

ਵਿੱਚ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋਏ,
ਸੱਚ ਨੂੰ ਗਲੇ ਲਗਾਇਆ।...

ਭਾਵੇਂ ਵਿੱਚ ਵਲਾਇਤ ਦੇ ਜਾ ਕੇ,
ਵਿੱਦਿਆ ਉਸ ਨੇ ਪਾਈ।
ਪਰ ਵਲਾਇਤੀ ਜੀਵਨ-ਧਾਰਾ,
ਬਿਲਕੁਲ ਨਾ ਅਪਣਾਈ।

ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾ ਛੱਡੀ,
ਇਹ ਭਾਰਤ ਦਾ ਜਾਇਆ।....

ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਕਾਲਿਆਂ ਖਾਤਰ,
ਐਸੀ ਲਹਿਰ ਚਲਾਈ।
ਸੱਤਿਆ-ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਫੜੀ ਡੰਗੋਰੀ,
ਵਿਹੰਦੀ ਰਹੀ ਲੁਕਾਈ।

ਮਾਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸ਼ਾਨ ਦੀ ਖਾਤਰ,
ਖ਼ੁਬ ਸੀ ਨਾਹਰਾ ਲਾਇਆ।...

ਦੇਸ਼ ਦੇ ਅੰਦਰ ਰਹਿਬਰ ਬਣ ਕੇ,
ਕੀਤੀ ਸੀ ਅਗਵਾਈ।
ਸਤਿ-ਅਹਿੰਸਾ ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਣ,
ਵਾਲੀ ਰੀਤ ਚਲਾਈ।

ਸ਼ਾਂਤਮਈ ਦੇ ਨਾਲ ਓਸ ਨੇ,
ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਾਇਆ।...

ਭਾਰਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਅੰਦਰ,
ਗਾਂਧੀ ਅਮਰ ਰਹੇਗਾ।
ਚੰਗਾ ਨਾਮ ਕਮਾਇਆ ਉਸਨੇ,
ਹਰ ਕੋਈ ਇੰਝ ਕਹੇਗਾ।

ਸਾਦੇ ਜੀਵਨ ਵਾਲਾ ਨੇਤਾ,
'ਪੰਛੀ' ਨੂੰ ਵੀ ਭਾਇਆ।...

ਸੱਤਿਆ-ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਨੇ,
ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਅਪਣਾਇਆ।
ਸਤਿ ਅਹਿੰਸਾ ਸੀ ਉਸ ਖਾਤਰ,
ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਰਮਾਇਆ।

◆◆◆

ਗੀਤ

(ਭਾਰਤ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀ)

ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਖਾਤਰ,
ਆਖਰ ਹੋ ਕੁਰਬਾਨ ਗਏ।
ਪਿਆਰੀ ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ,
ਵਾਰ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਗਏ।...

ਦੋ ਅਕਤੂਬਰ, ਪੋਰਬੰਦਰ ਵਿੱਚ,
ਵਿੱਚ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਜਨਮ ਲਿਆ।
ਬਚਪਨ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਲਗਾਇਆ,
ਵਿੱਚ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪੜ੍ਹਨ ਗਿਆ।

ਆਮ ਜਿਹੇ ਮੁੰਡਿਆਂ ਦੇ ਵਾਂਗੂੰ,
ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੋ ਪਰਵਾਨ ਗਏ।...

ਐਲ.ਐਲ.ਬੀ. ਦੀ ਕਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ,
ਵਿੱਚ ਵਲਾਇਤ ਦੇ ਜਾ ਕੇ।
ਦੇਸ਼ ਪਰਤ ਕੇ ਵਿੱਚ ਕਚਹਿਰੀ,
ਕਰੀ ਵਕਾਲਤ ਆ ਕੇ।

ਵਿੱਚ ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਕੇਸ ਲੜਨ ਲਈ,
ਛੱਡ ਕੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਗਏ।...

ਵਿੱਚ ਅਫ਼ਰੀਕਾ ਕਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ,
ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਅਪਮਾਨ ਬੜਾ।
ਏਸੇ ਗੱਲ ਵੱਲ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦਾ,
ਖਿੱਚਿਆ ਗਿਆ ਧਿਆਨ ਬੜਾ।

ਮਨੁੱਖੀ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਖਾਤਰ,
ਆਪਣਾ ਸੀਨਾ ਤਾਣ ਗਏ।...

ਕਾਂਗਰਸ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਕੇ ਉਹਨਾਂ,
ਬੜੀ ਘਾਲਣਾ ਘਾਲੀ।
ਨਾ-ਮਿਲਵਰਤਣ ਲਹਿਰ ਚਲਾਈ,
ਕੌਮ ਨੇ ਸੁਰਤ ਸੰਭਾਲੀ।

ਉੱਠੋ, ਜਾਗੋ, ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਓ,
ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਐਲਾਨ ਗਏ।...

ਓ ਅੰਗਰੇਜ਼ੋ 'ਭਾਰਤ ਛੱਡੋ',
ਸਭ ਨੇ ਨਾਹਰੇ ਲਾਏ।
ਕਰੀ ਹਕੂਮਤ ਪੂਰੀ ਸਖ਼ਤੀ,
ਲੀਡਰ ਜੇਲ੍ਹੀ ਪਾਏ।

'ਪੰਛੀ' ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋ ਗਿਆ,
ਕਰਕੇ ਉੱਚੀ ਸ਼ਾਨ ਗਏ।...

ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਖਾਤਰ,
ਆਖਰ ਹੋ ਕੁਰਬਾਨ ਗਏ।
ਪਿਆਰੀ ਭਾਰਤ ਮਾਂ ਦੀ ਖਾਤਰ,
ਵਾਰ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਗਏ।

♦ ♦ ♦

ਗੀਤ

(ਕੌਮ ਦਾ ਨੇਤਾ)

ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਕੌਮ ਦਾ ਨੇਤਾ,
ਨੇਤਾ ਬੜਾ ਨਿਆਰਾ ਸੀ।
ਸਤਿ ਅਹਿੰਸਾ ਦਾ ਰਾਹ ਫੜਿਆ,
ਰਸਤਾ ਬੜਾ ਪਿਆਰਾ ਸੀ।

ਪੂਰਬੰਦਰ ਗੁਜਰਾਤ ਪ੍ਰਾਂਤ ਵਿੱਚ,
ਜਨਮ ਲਿਆ ਮੁਸਕਾਇਆ।
ਮੋਹਨ ਦਾਸ ਕਰਮ ਚੰਦ ਗਾਂਧੀ,
ਪੂਰਾ ਨਾਮ ਰਖਾਇਆ।

ਪੁਤਲੀ ਬਾਈ ਲਾਡ ਲਡਾਵੇ,
ਉਸ ਦਾ ਇਹੋ ਸਹਾਰਾ ਸੀ।...

ਸਾਦ-ਮੁਰਾਦਾ ਜੀਵਨ ਉਸ ਨੇ,
ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਵਾਂਗ ਬਿਤਾਇਆ।
ਧੋਤੀ ਅਤੇ ਲੰਗੋਟੀ ਪਹਿਨੀ,
ਖੱਦਰ ਨੂੰ ਅਪਨਾਇਆ।

ਵਿੱਚ ਆਸ਼ਰਮ ਕੁਟੀਆ ਉਸਦੀ,
ਉੱਚਾ ਮਹਿਲ ਮੁਨਾਰਾ ਸੀ।...

ਸਤਿਆ-ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਲਹਿਰ ਓਸ ਨੇ,
ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਚਾਰੀ।
ਵੇਖੋ, ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਪਿੱਛੇ,
ਖਲਕਤ ਤੁਰ ਪਈ ਸਾਰੀ।

ਦੇਸ਼ ਵਾਸੀਆਂ ਖਾਤਰ ਓਦੋਂ,
ਹੋਰ ਨਾ ਕੋਈ ਚਾਰਾ ਸੀ।...

ਬੜੀ ਮੁਸੀਬਤ ਝੱਲੀ ਐਪਰ,
ਹਿੰਸਾ ਨਹੀਂ ਅਪਣਾਈ।
ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਜੰਗ ਸੀ ਔਖੀ,
ਸਭ ਨੂੰ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ।

ਏਸੇ ਗੱਲ ਨੇ ਨਾਮ ਓਸ ਦਾ,
ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਉਜਿਆਰਾ ਸੀ।...

ਭਾਵੇਂ ਉਸਦੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀ,
ਕਰਦੇ ਬੜਾ ਵਿਰੋਧ ਰਹੇ।
ਉਹ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਦੇਸ਼ ਨਾ ਵੰਡੇ,
ਨਾ ਕੋਈ ਐਵੇਂ ਖੂਨ ਵਹੇ।

‘ਪੰਛੀ’ ਸੰਨ ਸੰਤਾਲੀ ਅੰਦਰ,
ਦੇਸ਼ ਡੋਲ ਗਿਆ ਸਾਰਾ ਸੀ।...

ਬਾਪੂ ਗਾਂਧੀ ਕੌਮ ਦਾ ਨੇਤਾ,
ਨੇਤਾ ਬੜਾ ਨਿਆਰਾ ਸੀ।
ਸਤਿ ਅਹਿੰਸਾ ਦਾ ਰਾਹ ਫੜਿਆ,
ਰਸਤਾ ਬੜਾ ਪਿਆਰਾ ਸੀ।

♦ ♦ ♦

ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜ

ਇਹ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜ ਪਿਆਰੇ
ਵੇਖੋ ਕੇਹਾ ਸਮਾਜ ਪਿਆਰੇ

ਸਾਚ ਚ ਲਾਚੰਜ

ਗਿਆਨੀ ਸਾਚ ਚ ਲਾਚੰਜ ਚਤੀ
ਗਿਆਨੀ ਸਾਮਜ ਚਤਿ ਚਿਤ

ਜਿਸ ਦੀ ਲਾਠੀ ਉਸ ਦੀ ਮੱਝ

ਹਰੇ ਭਰੇ ਇੱਕ ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਇੱਕ ਨਦੀ ਸੀ ਵਹਿੰਦੀ।
ਆਪਣੀ ਮਸਤ ਚਾਲ ਉਹ ਚਲਦੀ,
ਕਲ-ਕਲ ਕਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ।

ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਜੰਗਲ ਅੰਦਰ,
ਬੜੇ ਜਾਨਵਰ ਵਸਦੇ।
ਸਭੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀ ਓਥੇ,
ਵਸਦੇ, ਹਸਦੇ, ਰਸਦੇ।

ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨਾਲ ਉਹ ਜੀਵਨ ਜੀਂਦੇ,
ਰੁੱਖਾ, ਸੁੱਖਾ, ਖਾਂਦੇ।
ਸੁਬਾ ਸਵੇਰੇ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ,
ਆਪਣੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾਂਦੇ।

ਭੇਡ, ਬੱਕਰੀਆਂ ਪਾਣੀ ਪੀਵਣ,
ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਲੇਲੇ।
ਖੇਡਣ ਮੱਲਣ ਪਿਆਰੇ ਲੇਲੇ,
ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਝਮੇਲੇ।

ਏਧਰ-ਓਧਰ ਹਾਥੀ, ਚੀਤੇ,
ਨਾਲੇ ਸ਼ੇਰ ਬਘੇਰੇ।
ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਬਘਿਆੜ ਵੀ ਏਧਰ,
ਰਹੇ ਮਾਰਦਾ ਗੇੜੇ।

ਭੁੱਚਰ ਵਰਗਾ ਲੇਲਾ ਸੀ ਜੋ,
ਮਨ-ਮਾਨੀ ਸੀ ਕਰਦਾ।
ਬਿਨ ਪੁੱਛਿਆਂ ਉਹ ਮਾਂ ਆਪਣੀ ਤੋਂ,
ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਪੱਬ ਧਰਦਾ।

ਕਲਮ- 'ਕੱਲਾ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ,
ਪੀਵਣ ਆ ਗਿਆ ਪਾਣੀ।
ਕੀ ਜਾਣੇ ਉਹ ਭੰਗ ਦੇ ਭਾਣੇ,
ਜਾਨ ਓਸ ਦੀ ਜਾਣੀ।

ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਬਘਿਆੜ ਨੇ ਤੱਕਿਆ,
ਲੇਲਾ ਭੁੱਚਰ ਵਰਗਾ।
ਖਾਵਣ ਦੇ ਲਈ ਬਣਤ ਬਣਾਵੇ,
ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਭਰਦਾ।

ਗਰਜ਼ ਕਿਹਾ, 'ਓ ਲੇਲੇ',
ਤੂੰ ਪਾਣੀ ਗੰਧਲਾ ਕੀਤਾ।
ਪਾਣੀ ਗੰਧਲਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੂੰ,
ਜਾਏ ਨਾ ਮੈਥੋਂ ਪੀਤਾ।

'ਨਾ ਸਾਹਿਬ ਇਹ ਪਾਣੀ ਵੇਖੋ,
ਆਪ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਆਵੇ।
ਆਪ ਵੱਲੋਂ ਜਦ ਆਵੇ ਪਾਣੀ,
ਕਿਉਂ ਗੰਧਲਾ ਹੋ ਜਾਵੇ।'

'ਅੱਜ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲੀਂ,
ਤੂੰ ਹੋਣੈ ਇੰਝ ਕੀਤਾ।'
'ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਤਾਂ ਰੱਬ ਕੋਲ ਸੀ,
ਪਿਆਰੇ ਸਾਹਿਬ ਮੀਤਾ।'

'ਜਾਂ ਫਿਰ ਤੇਰੀ ਮਾਂ ਹੋਵੇਗੀ,
ਜਾਂ ਤੇਰਾ ਪਿਓ ਹੋਣੈ,
ਕੀਤਾ ਬੜਾ ਕਸੂਰ ਤੁਸੀਂ ਹੈ,
ਹੁਣ ਤੂੰ ਐਵੇਂ ਰੋਣੈ।

ਏਨੀ ਕਹਿ ਬਘਿਆੜ ਝਪਟਿਆ,
ਇੱਕੋ ਝਪਟ ਚਲਾਵੇ।
ਓਸ ਵਿਚਾਰੇ ਲੇਲੇ ਤਾਈਂ,
ਮਾਰ ਪਚਾਕੇ ਖਾਵੇ।

ਸੱਤੀ ਵੀਹੀਂ ਸੌ ਸਕਤੇ ਦਾ,
ਇਹ ਗੱਲ ਬੜੀ ਪੁਰਾਣੀ।
ਜਿਸ ਦੀ ਲਾਠੀ ਮੱਝ ਓਸ ਦੀ,
ਹੁਣ ਵੀ ਝੂਠ ਨਾ ਜਾਣੀ।

‘ਪੰਛੀ’ ਜੇਕਰ ਨਿਆਣਾ ਲੇਲਾ,
ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਸੰਗ ਹੋਂਦਾ।
ਕਾਹਨੂੰ ‘ਕੱਲਾ ਰਹਿ ਕੇ,
ਆਪਣੀ, ਜਾਨ ਅਜਾਈਂ ਖੋਂਦਾ।

◆◆◆

ਬਿਨ ਸੋਚੇ, ਬਿਨ ਸਮਝੇ 'ਪੰਛੀ'

ਮੰਮੂ, ਸੋਨੂੰ, ਗੁੱਗੂ ਆਵੇ,
ਬੋਨੂੰ ਬਾਤ ਸੁਣਾਵਾਂ।
ਹੈਪੀ, ਰਿੰਕੂ, ਸਵੀਟੀ ਨੂੰ ਵੀ,
ਬੋਡੇ ਕੋਲ ਬਹਾਵਾਂ।

ਇੱਕ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਬੜੇ ਜਾਨਵਰ,
ਰਹਿਣ ਚੁੰਗੀਆਂ ਭਰਦੇ।
ਨਿੱਕੇ ਵੱਡੇ ਪਿਆਰੇ ਪਿਆਰੇ,
ਬਹੁਤ ਕਲੋਲਾਂ ਕਰਦੇ।

ਇੱਕ ਲੁੰਬੜੀ ਚੰਚਲ-ਹਾਰੀ,
ਟਪਦੀ ਰਹੇ ਚੁਫ਼ੇਰੇ।
ਖੂਬ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨੀਂਦਾ ਲਾਹਵੇ,
ਉੱਠੇ ਸੁਬਾ ਸਵੇਰੇ।

ਵੇਖੋ ਬੀਬਾ, ਇੱਕ ਦਿਨ ਤੜਕੇ,
ਐਸਾ ਭਾਣਾ ਹੋਇਆ।
ਮੂੰਹ 'ਨੇਰੇ ਉਹ ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਗਿਰ ਗਈ,
ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਇਆ ਟੋਇਆ।

ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਛਾਲ ਨਾ ਵੱਜੇ,
ਡਾਹਢਾ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਵੇ।
ਮਨ ਵਿੱਚ ਬੜੀਆਂ ਸੋਚਾਂ ਸੋਚੇ,
ਪੇਸ਼ ਨਾ ਕੋਈ ਜਾਵੇ।

ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਕਰੇ ਬੇਨਤੀ,
ਹੇ! ਭਗਵਾਨ ਪਿਆਰੇ।
ਕਰੋ ਸਹਾਇਤਾ ਦੁਖਿਆਰੀ ਦੀ,
ਹੋਵਣ ਵਾਰੇ ਨਿਆਰੇ।

ਵੇਖੋ ਕੁਦਰਤ ਰੱਬ ਸੱਚੇ ਦੀ,
ਇੱਕ ਬੱਕਰੀ ਆ ਜਾਵੇ।
ਖੂਹ ਦੇ ਵਿੱਚ ਲੁੰਬੜੀ ਤੱਕੀ,
ਨੈਣੋਂ ਨੀਰ ਵਹਾਵੇ।

ਪਰ ਉਹ ਬੜੀ ਚਲਾਕ ਲੁੰਬੜੀ,
ਸੰਭਲ ਗਈ ਤੇ ਬੋਲੀ।
ਆਵੇ ਬੱਕਰੀ ਸਾਹਿਬ ਆਵੇ,
ਬਣ ਕੇ ਰਹੋ ਸਹੇਲੀ।

ਆਪਾਂ ਦੋਵੇਂ ਰਲ ਕੇ ਰਹੀਏ,
ਨਾਲੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈਏ।
ਨੱਚੀਏ, ਟੱਪੀਏ, ਭੰਗੜਾ, ਗਿੱਧਾ,
ਨਾਲੇ ਬੋਲੀ ਪਾਈਏ।

ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਆ ਗਈ ਬੱਕਰੀ,
ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਛਾਲ ਲਗਾਈ।
ਡਿੱਗ ਪਈ ਜਦ ਡੂੰਘੇ ਖੂਹ ਵਿੱਚ,
ਸੁਰਤ ਠਿਕਾਣੇ ਆਈ।

ਬੱਕਰੀ ਦੀ ਪਿੱਠ ਉੱਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ,
ਛਾਲ ਲੁੰਬੜੀ ਲਾਵੇ।
ਬੜੀ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲੁੰਬੜੀ,
ਖੂਹ 'ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਵੇ।

ਖੂਹ ਦੀ ਮੌਣ 'ਤੇ ਖੜ੍ਹ ਕੇ ਹੱਸੇ,
ਲੰਮੀ ਪੁੰਛ ਹਿਲਾਵੇ।
ਬੇਸਮਝ ਬੱਕਰੀ ਨੂੰ ਉਪਰੋਂ,
ਨਾਲੇ ਠੁੱਠ ਵਿਖਾਵੇ।

ਸਭ ਬੱਚਿਆਂ ਨੇ ਸੁਣੀ ਕਹਾਣੀ,
ਸੋਚਣ ਲੱਗੇ ਸਾਰੇ।
ਬਿਨ ਸੋਚੇ, ਬਿਨ ਸਮਝੇ 'ਪੰਛੀ',
ਖੁਹ ਵਿੱਚ ਛਾਲ ਨਾ ਮਾਰੇ।

♦ ♦ ♦

ਕੀਕਣ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਵਾ

ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿੱਚ ਬਿਰਛ ਤੇ ਬੂਟੇ,
ਨੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਗਹਿਣੇ।
ਇਹ ਗਹਿਣੇ ਜੋ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ,
ਸਦਾ ਸਦਾ ਲਈ ਰਹਿਣੇ।

ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਜਾਨਵਰ,
ਕਿਸਮ ਕਿਸਮ ਦੇ ਨਿਆਰੇ।
ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਹ,
ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਗੁਜ਼ਾਰੇ।

ਇਸ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਗਿੱਦੜ ਸੀ,
ਕਲਮ-'ਕੱਲਾ' ਰਹਿੰਦਾ।
ਜਿੱਥੇ ਉਸਦਾ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਸੀ,
ਓਥੇ ਉੱਠਦਾ ਬਹਿੰਦਾ।

ਓਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨੇੜੇ-ਤੇੜੇ,
ਇੱਕ ਪਰਵਾਰ ਸੀ ਭਾਰੀ।
ਉਸ ਪਰਵਾਰ 'ਚ ਇੱਕ ਗਿੱਦੜੀ ਸੀ,
ਸੋਹਲ ਸੁਬਕ ਪਿਆਰੀ।

ਓਸ ਕੰਵਾਰੀ ਗਿੱਦੜੀ ਤਾਈਂ,
ਗਿੱਦੜ ਨਜ਼ਰੀਂ ਆਇਆ।
ਪਹਿਲੀ ਤੱਕਣੀ ਸ਼ੈਲ ਸ਼ਬੀਲਾ,
ਗਿੱਦੜ ਮਨ ਨੂੰ ਭਾਇਆ।

ਜਦ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਭਿਣਕ ਪਈ,
ਤਾਂ ਮਾਪੇ ਦੇਣ ਦੁਹਾਈ।
ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮਨ-ਮਰਜ਼ੀ ਦੀ,
ਲਵ ਮੈਰਿਜ਼ ਕਰਵਾਈ।

ਦੋਹਾਂ ਜੀਆਂ ਨੂੰ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕੋਈ,
ਫਿਰਦੇ ਰਹਿਣ ਉਦਾਲੇ।
ਪਰ ਜਲਦੀ ਹੀ ਬੱਚੇ ਹੋ ਗਏ,
ਬੱਚੇ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ।

ਸੋਹਣੇ ਫੁੱਲਾਂ ਵਰਗੇ ਬੱਚੇ,
ਇਹ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਕਿਆਰੀ।
ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸਣ,
ਵੱਡੀ ਜ਼ੰਮੇਵਾਰੀ।

ਕਰਨ ਸਲਾਹਾਂ ਦੋਵੇਂ ਜਾਣੇ,
ਮਾਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਿਆਈਏ।
ਇਹਨਾਂ ਬੀਬੇ ਰਾਣਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹ,
ਭੋਰਾ ਭੋਰਾ ਪਾਈਏ।

ਚਲੋ-ਚਾਲ ਇਸ ਬੇਲੇ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਊਠ ਤੱਕਿਆ ਮੋਇਆ।
ਪਰ ਉਹ ਮੋਇਆ ਊਠ ਨਹੀਂ ਸੀ,
ਘੂਕ ਸੁੱਤਾ ਸੀ ਹੋਇਆ।

ਕਹਿੰਦੇ ਵੇਖੋ ਰੱਬ ਸੱਚੇ ਨੇ,
ਸੁਣ ਲਈ ਬਿਨੈ ਹਮਾਰੀ।
ਆਪ ਸ਼ਿਕਾਰ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦੀ ਵੀ,
ਮੁੱਕ ਗਈ ਚਿੰਤਾ ਸਾਰੀ।

ਐਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਲਿਜਾਈਏ,
ਆਪਣੇ ਘੁਰਨੇ ਕੋਲੇ।
ਭਾਰੀ ਊਠ ਨੂੰ ਖਿੱਚਣ ਲੱਗੇ,
ਲੱਗੇ ਹੌਲੇ-ਹੌਲੇ।

ਦੱਸੋ ਕੋਈ ਸਕੀਮ ਡਾਰਲਿੰਗ,
ਤਾਂ ਜੋ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਈਏ।
ਐਸਾ ਢੰਗ ਰਚਾਵੋ ਕੋਈ,
ਵਾਧੂ ਜ਼ੋਰ ਨਾ ਲਾਈਏ।

ਪੁੰਛ ਤੁਹਾਡੀ, ਪੁੰਛ ਊਠ ਦੀ,
ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਆਂ ਚਿੱਪਕਾ ਕੇ।
ਫੇਰ ਤੁਸੀਂ ਜੀ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਇਓ,
ਧਰਤੀ ਪੈਰ ਜਮਾ ਕੇ।

ਐਨੇ ਚਿਰ ਵਿੱਚ ਨੀਂਦ ਊਠ ਦੀ,
ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਉੱਠ ਖਲੋਇਆ।
ਗਿੱਦੜ ਪੁੰਛ ਨਾਲ ਲਮਕਿਆ।
ਲਮਕੇ ਬੇਵਸ ਹੋਇਆ।

ਉਠ ਤਾਂ ਕਿਧਰੇ ਹਿੱਲਦਾ ਨਾਹੀਂ,
ਐਸੀ ਮਸਤੀ ਛਾਈ।
ਗਿੱਦੜ ਲਮਕੇ ਨਾਲ ਪੁੰਛ ਦੇ,
ਪੇਸ਼ ਨਾ ਜਾਂਦੀ ਕਾਈ।

ਗਿੱਦੜੀ ਆਖੇ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਓ,
ਲਾਵੋ ਪੈਰ ਜਮਾ ਕੇ।
ਐਧਰੋਂ ਮੈਂ ਵੀ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਵਾਂ,
ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਮੁਸਕਾ ਕੇ।

ਗਿੱਦੜ ਆਖੇ ਪੈਰ ਨੀ ਲੱਗਦੇ,
ਕੀਕਣ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾਵਾਂ।
ਮੇਰੇ ਪੈਰ ਉੱਖੜ ਗਏ ਪਿਆਰੀ,
ਕਿੰਝ ਤੈਨੂੰ ਸਮਝਾਵਾਂ।

ਜੋਰਾਵਰ ਦੀ ਪੁੰਛ ਨਾਲ ਜੇ,
'ਪੰਛੀ' ਬੰਨ੍ਹੇ ਜਾਈਏ।
ਗਿੱਦਤ ਵਾਂਗੂੰ ਲਮਕ ਹਵਾ ਵਿੱਚ,
ਫੇਰ ਪਿੱਛੋਂ ਪਛਤਾਈਏ।

◆ ◆ ◆

ਸ਼ੇਰ ਤੇ ਚੂਹੀ

(ਮਿੱਤਰ ਹੀ ਨੇ ਮਿੱਤਰ ਹੁੰਦੇ)

ਆਵੋ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਓ,
ਬੋਨੂੰ ਬਾਤ ਸੁਣਾਵਾਂ।
ਮਿੱਤਰ ਪਿਆਰੇ ਹੀ ਕੰਮ ਆਉਂਦੇ,
ਬੋਨੂੰ ਗੱਲ ਸਮਝਾਵਾਂ।

ਛੋਟੇ ਵੱਡੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਬੀਬਾ,
ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਜਾਣੇ।
ਕਿਹੜਾ ਦਿਲੋਂ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਦਾ,
ਇਹ ਤਾਂ ਜ਼ਰਾ ਪਛਾਣੇ।

ਮਿੱਤਰ ਹੋਵਣ ਸੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ,
ਇਹ ਗੱਲ ਬੜੀ ਜ਼ਰੂਰੀ।
ਤਾਹੀਂ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ ਸਮਝੋ,
ਇੱਛਾ ਹੁੰਦੀ ਪੂਰੀ।

ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਇੱਕ ਜੰਗਲ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਸ਼ੇਰ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜਾ।
ਕਰੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਉਹ ਆਪ ਆਪਣਾ,
ਮਾਸ ਬਣਾਵੇ ਖਾਜਾ।

ਖੂਬ ਆਪਣਾ ਪੇਟ ਭਰ ਲਿਆ,
ਸੌਂ ਗਿਆ ਲੰਮੀਆਂ ਤਾਣੇਂ।
ਆਪਣੀ ਜ਼ੋਰ ਜਵਾਨੀ ਅੰਦਰ,
ਖੂਬ ਮਸਤੀਆਂ ਮਾਣੇਂ।

ਰੱਬ-ਸਬੱਬੀਂ ਇੱਕ ਚੂਹੀ ਵੀ,
ਸੈਰ ਸਪਾਟੇ ਕਰਦੀ।
ਸੁੱਤੇ ਹੋਏ ਸੈਰ ਦੇ ਉੱਤੇ,
ਮਾਰ ਟਪੂਸੀ ਚੜ੍ਹਦੀ।

ਟਪੁੰ-ਟਪੁੰ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ,
ਕਈ ਲਗਾਏ ਗੋਤੇ।
ਚੁਰ-ਚੁਰ ਕਰਕੇ ਰੋਲਾ ਪਾਵੇ,
ਸੁੱਤੇ ਸੈਰ ਨੂੰ ਛੋਤੇ।

ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸੈਰ ਗਰਜ਼ਿਆ,
ਗਰਜ਼ਿਆ ਜ਼ੋਰ ਲਗਾ ਕੇ।
ਚੂਹੀ ਮਿੰਨਤਾਂ ਕਰਦੀ ਕੰਬਦੀ,
ਡਰਦੀ ਪੁੰਛ ਹਿਲਾ ਕੇ।

ਤੁਸੀਂ ਹੋ ਸੈਰ ਜੰਗਲ ਦੇ ਰਾਜਾ,
ਅਤੇ ਬਹਾਦਰ ਭਾਰੀ।
ਥੋਡੀ ਤਾਕਤ ਅਤੇ ਦਲੇਰੀ,
ਮੰਨਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਸਾਰੀ।

ਮੇਰੀ ਗਲਤੀ ਮਾਫ਼ ਕਰੋ ਜੀ,
ਮੈਨੂੰ ਨਾ ਹੁਣ ਮਾਰੋ।
ਬਖਸ਼ੋ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦ ਨਿਮਾਣੀ,
ਮੇਰੀ ਖਤਾ ਵਿਸਾਰੋ।

ਅੱਖੇ ਵੇਲੇ ਕੰਮ ਆਵਾਂਗੀ,
ਇਹ ਗੱਲ ਸੱਚੀ ਜਾਣੋ।
ਸੈਰ ਹੱਸ ਕੇ ਆਖਣ ਲੱਗਾ,
'ਜਾਹ ਨੀ ਨਿਕਤੀ ਰਾਣੋ।'

ਸਮਾਂ ਬੀਤਿਆ ਇੱਕ ਦਿਨ ਐਸਾ,
ਇੱਕ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਆਇਆ।
ਉਸ ਨੇ ਸ਼ੇਰ ਫਸਾਵਣ ਵਾਲਾ,
ਆਪਣਾ ਜਾਲ ਵਿਛਾਇਆ।

ਉਸ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ੇਰ ਫਸ ਗਿਆ,
ਗਰਜ਼ੇ ਤੇ ਕੁਰਲਾਵੇ।
ਐਪਰ ਜਾਲ ਨਰੋਆ ਹੈ ਸੀ,
ਨਿੱਕਲਿਆ ਨਾ ਜਾਵੇ।

ਚੂਹੀ ਰੋਲਾ ਸੁਣ ਕੇ ਆਈ,
ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਤੱਕੀ।
ਬੇਵਸ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਵੇਖੀ ਜਾਵੇ,
ਰਹਿ ਗਈ ਹੱਕੀ-ਬੱਕੀ।

ਚੂਹੀ ਨੇ ਜਦ ਜਾਲ 'ਚ ਫਸਿਆ,
ਮਿੱਤਰ ਆਪਣਾ ਤੱਕਿਆ।
ਆਪਣੀਆਂ ਤਿੱਖੀਆਂ ਦੰਦੀਆਂ ਦੇ ਸੰਗ,
ਜਾਲ ਕੁਤਰ ਕੇ ਕੱਟਿਆ।

ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਮਿੱਤਰ ਨੇ ਆ ਕੇ,
ਜਦੋਂ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ।
ਨਿੱਕੇ ਜਿਹੇ ਮਿੱਤਰ ਨੇ ਆਪਣੀ,
ਯਾਦ ਰੱਖੀ ਹੱਡ-ਬੀਤੀ।

ਹੋ ਕੇ ਸ਼ੇਰ ਆਜ਼ਾਦ ਜਾਲ 'ਚੋਂ,
ਧੰਨਵਾਦ ਪਿਆ ਕਰਦਾ।
ਵੱਡੇ ਹੋਣ ਦਾ ਅੱਖਾਂ ਉੱਤੇ,
ਚੁੱਕਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਪਰਦਾ।

‘ਪੰਛੀ’ ਆਖੇ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਓ,
ਇਹ ਗੱਲ ਸੱਚੀ ਜਾਣੋ।
ਲੋੜ ਪੈਣ ’ਤੇ ਕਰੋ ਸਹਾਇਤਾ,
ਜੱਗ ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਾਣੋ।

ਜ਼ੋਰਾਵਰ ਜਾਂ ਹੋਏ ਨਿਤਾਣਾ,
ਇਹ ਵੀ ਦਿਲੋਂ ਭੁਲਾਵੋ।
ਵੇਲੇ ਸਿਰ ਜੋ ਕੰਮ ਸੰਵਾਰੇ,
ਵਾਰੀ ਸਦਕੇ ਜਾਵੋ।

◆ ◆ ◆

ਸ਼ੇਰ ਅਤੇ ਖਰਗੋਸ਼

(ਜ਼ਾਲਮ ਮੌਤ ਮਰੇ ਅਣਿਆਈ)

ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਬਾਪੂ ਜੀ ਮੈਨੂੰ,
ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ।
ਜ਼ਾਲਮ ਜ਼ੁਲਮ ਕਮਾਵਣ ਵਾਲਾ,
ਮੌਤ ਮਰੇ ਅਣਿਆਈ।

ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਸੁਣੋ ਬੱਚਿਓ,
ਪਿਆਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝਾਵਾਂ।
ਜੰਗਲ ਰਾਜ 'ਚ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ,
ਬੀਤੀ ਬਾਤ ਸੁਣਾਵਾਂ।

ਸ਼ੇਰ, ਬਘੇਰੇ, ਚੀਤੇ, ਹਾਥੀ,
ਬਾਘ ਜੋ ਮਾਸਾਂ ਖਾਣੇ।
ਬਾਰਾਂਸਿੰਗੇ, ਹਿਰਨ ਤੇ ਮੂੰਨਾਂ,
ਰੋਝ, ਜੀਰਾਫ਼ ਨਿਮਾਣੇ।

ਗਿੱਦੜ, ਲੁੰਬੜ ਅਤੇ ਲੁੰਬੜੀ,
ਤੇ ਖਰਗੋਸ਼ ਸਿਆਣੇ।
ਸਭੇ ਜਾਨਵਰ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ,
ਰੱਖਦੇ ਨਾਲ ਨਿਆਣੇ।

ਜੱਤਲ ਰਿੱਛ ਤੇ ਸੂਰ-ਸੂਰੀਆਂ,
ਕਰਦੇ ਘਾਲੇ-ਮਾਲੇ।
ਬਾਂਦਰ ਅਤੇ ਲੰਗੂਰ ਟਹਿਲਦੇ,
ਲੰਮੀਆਂ ਪੁੰਛਾਂ ਵਾਲੇ।

ਬਾਘਤ-ਬਿੱਲੇ ਅਤੇ ਕਾਂਗਾਰੂ,
ਕਰਦੇ ਰਹਿਣ ਕਲੋਲਾਂ।
ਇਹ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ ਬੀਬਾ,
ਭੇਦ ਏਸ ਦੇ ਖੋਲ੍ਹਾਂ।

ਜ਼ਾਲਮ ਸੀ ਇੱਕ ਸ਼ੇਰ ਜੰਗਲ ਵਿੱਚ,
ਸ਼ੇਰ ਜੰਗਲ ਦਾ ਰਾਜਾ।
ਮਾਰ ਜਾਨਵਰ ਲੋੜ ਤੋਂ ਬਹੁਤੇ,
ਰੋਜ਼ ਬਣਾਉਂਦਾ ਖਾਜਾ।

‘ਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਸੱਭੇ ਜਾਨਵਰਾਂ,
ਇੱਕ ਦਿਨ ਸਭਾ ਬੁਲਾਈ।
ਮਾਰ ਦੇਵੇਗਾ ਸ਼ੇਰ ਅਸਾਨੂੰ,
ਕੋਈ ਨਾ ਬਚਣਾ ਭਾਈ।

ਸਾਰਿਆਂ ਰਲ ਕੇ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ,
ਸ਼ੇਰ ਕੋਲ ਜਾ ਪੁੱਜੇ।
‘ਇੱਕ-ਇੱਕ ਕਰਕੇ’ ਖਾਵਣ ਵਾਲੇ,
ਭੇਦ ਕਹੇ ਸਭ ਗੁੱਝੇ।

ਜੇਕਰ ਸਾਰੇ ਮੁੱਕ ਗਏ,
ਤਾਂ ਮਰ ਜਾਵੇਂਗਾ ਭੁੱਖਾ।
ਆਖਰ ਨੂੰ ਸੀ ਸ਼ੇਰ ਮੰਨਿਆ,
ਪਹਿਲੋਂ ਬੋਲਿਆ ਰੁੱਖਾ।

ਆਪਣੀ ਵਾਰੀ ਇੱਕ ਜਾਨਵਰ,
ਸ਼ੇਰ ਕੋਲ ਆ ਜਾਵੇ।
ਬਣ ਗਈਆਂ ਸੀ ਸ਼ੇਰ ਨੂੰ ਮੌਜਾਂ,
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਘਰੇ ਮਨਾਵੇ।

ਵਾਰੀ ਸੀ ਖਰਗੋਸ਼ ਦੀ ਜਿਸ ਦਿਨ,
ਉਹ ਨਾ ਸਮੇਂ 'ਤੇ ਪੁੱਜਿਆ।
ਸ਼ੇਰ ਆਪਣੇ ਘੁਰਨੇ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਗੁੱਸੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਸੁੱਜਿਆ।

ਪੁੱਜਿਆ ਜਦ ਖਰਗੋਸ਼ ਚਿਰਾਕੇ,
ਭੁੱਖਾ ਸ਼ੇਰ ਦਹਾੜੇ।
ਕਿਉਂ ਤੂੰ ਐਨਾ ਲੇਟ ਹੋ ਗਿਆ,
ਇੰਝ ਖਰਗੋਸ਼ ਨੂੰ ਝਾੜੇ।

ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਕਸੂਰ ਨਹੀਂ ਹੈ,
ਓ ਜੰਗਲ ਦੇ ਰਾਜੇ।
ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸ਼ੇਰ ਮਿਲ ਗਿਆ,
ਮਿੰਟ 'ਚ ਮੈਨੂੰ ਖਾ ਜੇ।

ਮਿੰਨਤਾਂ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ,
ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਮਨਾਇਆ।
ਹੁਣ ਮੈਂ ਆਪ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੇ ਵਿੱਚ,
ਨਾਲ ਹਲੀਮੀ ਆਇਆ।

ਐਨੀ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ੇਰ ਗਰਜਿਆ,
ਕੌਣ ਸ਼ੇਰ ਹੈ ਦੂਜਾ।
ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਵਾਂ,
ਪਾੜਾਂ ਜਿਉਂ ਖਰਬੂਜ਼ਾ।

ਸਿਆਣਾ ਸੀ ਖਰਗੋਸ਼ ਓਸ ਨੇ,
ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਬਚਾਈ।
ਰਸਤੇ ਦੇ ਵਿੱਚ ਖੂਹ ਸੀ ਡੂੰਘਾ,
ਦਿਸਦੀ ਸੀ ਪਰਛਾਈ।

ਖੂਹ ਦੀ ਮੋਣ 'ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਕਹਿੰਦਾ,
ਦੇਖੋ ਸਾਹਿਬ ਹਮਾਰੇ।
ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸ਼ੇਰ ਦੂਸਰਾ,
ਬੋਲ ਜੋ ਬੋਲੇ ਖਾਰੇ।

ਚੜ੍ਹਕੇ ਮੋਣ 'ਤੇ ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਤੱਕਿਆ,
ਆਪਣਾ ਹੀ ਪਰਛਾਵਾਂ।
'ਬਾਹਰ ਆ ਜਾ, ਵੇਖਾਂ ਤੈਨੂੰ',
ਮੈਂ ਹੁਣ ਤੈਨੂੰ ਖਾਵਾਂ।

ਪਰਛਾਵੇਂ ਨੇ ਬਾਹਰ ਕੀ ਆਉਣੈ,
ਖੂਹ ਵਿੱਚ ਛਾਲ ਲਗਾਈ।
ਬਿੱਟ-ਬਿੱਟ ਤੱਕੇ ਬਾਹਰ ਨੂੰ,
ਤਦ ਹੋਸ਼ ਟਿਕਾਣੇ ਆਈ।

ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ,
ਜਾ ਕੇ ਖਬਰ ਸੁਣਾਈ।
ਨਿਕੜੇ ਜਿਹੇ ਖਰਗੋਸ਼ ਨੇ ਵੇਖੇ,
ਸਭ ਦੀ ਜਾਨ ਬਚਾਈ।

ਬਾਪੂ ਜੀ ਨੇ 'ਪੰਛੀ' ਤਾਈਂ,
ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ।
ਆਖਰ ਜੁਲਮ ਕਮਾਵਣ ਵਾਲਾ,
ਮੌਤ ਮਰੇ ਅਣਿਆਈ।

ਏਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਓ,
ਬੁੱਧੀ ਚੁਸਤ ਬਣਾਵੋ।
'ਪੰਛੀ' ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਅੰਦਰ,
ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਵੋ।

♦ ♦ ♦

ਦੋ ਬਿੱਲੀਆਂ ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ

ਸੰਤ, ਸੀਤੂ ਤੇ ਧੱਲੂ, ਬੱਲੂ, ਕੁਤਰੀ, ਮੁਤਰੀ ਆਵੇ।
ਮੈਂ ਬੋਨੂੰ ਇੱਕ ਬਾਤ ਸੁਣਾਵਾਂ, ਕੋਲ ਮੇਰੇ ਬਹਿ ਜਾਵੇ।

ਇਹ ਬਾਤ ਹੈ ਬੜੀ ਨਿਰਾਲੀ, ਖੂਬ ਚਲਾਕੀ ਵਾਲੀ।
ਬੇਈਮਾਨ ਚਲਾਕ ਲੋਕ ਹਨ, ਬਣ ਗਏ ਵੰਡ ਦੇ ਵਾਲੀ।

ਦੋ ਬਿੱਲੀਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਰੋਟੀ ਸੀ, ਖਬਰੇ ਕਿਥੋਂ ਬਿਆਈ।
ਆਖਣ ਇਸ ਨੂੰ ਵੰਡ ਕੇ ਖਾਈਏ, ਹਾਫ਼ ਹਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਈ।

ਪਰ ਰੋਟੀ ਉਹ ਅੱਧੀ-ਅੱਧੀ, ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਕਰ ਨਾ ਸਕੀਆਂ।
ਬਹੁਤ ਉਦਾਸੀ ਅੰਦਰ ਬਹਿ ਕੇ, ਮਾਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਮੱਖੀਆਂ।

ਐਨੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਬਾਂਦਰ ਆਇਆ, ਉਹ ਸੀ ਬੜਾ ਚਲਾਕੀ।
ਬਿੱਲੀਆਂ ਕੋਲੇ ਆ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ, ਬਹਿ ਗਿਆ ਮਾਰ ਪਲਾਕੀ।

ਆਖਣ ਲੱਗਾ ਮਕਰ ਬਣਾ ਕੇ, ਤੁਸੀਂ ਉਦਾਸ ਕਿਉਂ ਹੋਈਆਂ?
ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਬੜੀਆਂ ਸਾਊ ਬਿੱਲੀਆਂ, ਲੱਗਦੀਆਂ ਮੋਈਆਂ-ਮੋਈਆਂ।

ਆਹ ਰੋਟੀ ਇੱਕ ਲੱਭੀ ਸਾਨੂੰ, ਅੱਧੀ-ਅੱਧੀ ਹੋਵੇ।
ਖਾ ਲਈਏ ਫਿਰ ਅੱਧੀ-ਅੱਧੀ, ਫੇਰ ਉਦਾਸੀ ਖੋਵੇ।

ਬਾਂਦਰ ਮਾਰ ਟਪੂਸੀ ਬਹਿ ਗਿਆ, ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਤੱਕੜੀ ਫੜ ਕੇ।
ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਫ਼ੋ-ਹਾਫ਼ ਕਰਦਿਆਂ, ਬੈਠੋ ਕੋਈ ਨਾ ਭੜਕੇ।

ਬਾਂਦਰ ਰੋਟੀ ਤੋਲਣ ਲੱਗਾ, ਮਨ ਵਿੱਚ ਬੇਈਮਾਨੀ।
ਇੱਕ ਅੱਧੀ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਵੱਧ ਅੱਧੀ, ਹੈ ਸੀ ਵਸਤ ਬੇਗਾਨੀ।

ਪਲੜਾ ਭਾਰੀ ਜਿਸ ਪਾਸੇ ਦਾ, ਉਸ 'ਚੋਂ ਹੀ ਖਾ ਜਾਵੇ।
ਫੇਰ ਚਲਾਕੀ ਓਵੇਂ ਕਰਦਾ, ਮੁਛਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਵੇ।

ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਕਰਦੇ-ਕਰਦੇ, ਟੁੱਕੜੇ ਛੋਟੇ ਹੋਏ।
ਬਿੱਲੀਆਂ ਮੰਗਣ ਛੋਟੇ ਟੁੱਕੜੇ, ਮਨ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰੋਏ।

ਬਾਂਦਰ ਨੇ ਬਾਂਦਰ ਵੰਡ ਕੀਤੀ, ਦੋਵੇਂ ਟੁੱਕੜੇ ਖਾ ਗਿਆ।
ਕਹਿੰਦਾ ਇਹ ਤਾਂ ਮਿਹਨਤ ਮੇਰੀ, ਮਾਰ ਢਕਾਰ ਪਚਾ ਗਿਆ।

ਪਾਪਾ ਜੀ ਇਹ ਬਾਂਦਰ ਭੈੜਾ, ਕੀਤੀ ਬੜੀ ਚਲਾਕੀ।
ਬਿੱਲੀਆਂ ਮੂੰਹ ਤੱਕਣ ਤੇ ਰੋਵਣ, ਕੁੱਝ ਨਾ ਬਚਿਆ ਬਾਕੀ।

ਏਸ ਲਈ ਤੁਸੀਂ ਪਿਆਰੇ ਬੱਚਿਓ, ਬੁੱਧੀ ਚੁਸਤ ਬਣਾਵੋ।
ਬਾਂਦਰ ਜਿਹੇ ਚਲਾਕ ਬੰਦੇ ਤੋਂ, ਆਪਣਾ ਆਪ ਬਚਾਵੋ।

‘ਪੰਛੀ’ ਪਾਪਾ ਬਾਤ ਸੁਣਾਵੇ, ਬਾਤ ਇਹ ਪੱਕੀ ਜਾਣੇ।
ਸੱਚੀ ਬਾਤ ਮੰਨ ਕੇ ਚੱਲੋ, ਖੂਬ ਜੁਆਨੀਆਂ ਮਾਣੇ।

◆◆◆



ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ 'ਪੰਛੀ'

'ਪੰਛੀ' ਭਾਵੇਂ ਨਹੀਂ ਮਹਾਨ
ਵੰਡੇ ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ

ਮਾਣੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਮੁਸਕਾਨ
ਸਮਝੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਮੁਸਕਾਨ

'ਗੀਤਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁਸਕਾਨ' ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ 'ਪੰਛੀ' ਦੀ ਦੂਜੀ ਬਾਲ-ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਦੋ ਮਹਾਨ ਹਸਤੀਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਕਾਵਿ-ਬੱਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਨ-ਮਸਤਕ ਵਿੱਚ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਪੰਚ-ਤੰਤਰ ਅਤੇ ਲੋਕ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵਸੀਆਂ ਉਹ ਕਹਾਣੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਬਾਲਾਂ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ-ਦਾਇਕ ਵੀ ਹਨ ਅਤੇ ਦਿਲਚਸਪ ਵੀ। ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਹਾਣੀਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਨ ਉੱਤੇ ਵਧੇਰੇ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੱਡਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨਾਲ 'ਪੰਛੀ' ਜੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਬਾਲ ਸਾਹਿਤ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਸਥਾਨ ਰਾਖਵਾਂ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

ਐੱਸ.ਤਰਸੇਮ (ਡਾ.)
ਸੰਪਾਦਕ ਨਜ਼ਰੀਆ
ਮਾਲੇਰਕੋਟਲਾ



Geetan Vich Muskan