

ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਦਿਲ ਦੀ ਆਵਾਜ਼



ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮਈ-ਜੂਨ 2012

ਨਿਰਮਲ ਬਾਬੇ ਦੇ ਪੰਜਵੇਂ
ਨੰਬਰ ਦੇ ਕਈ ਮਾਮਲੇ ਦਰਜ

15/-



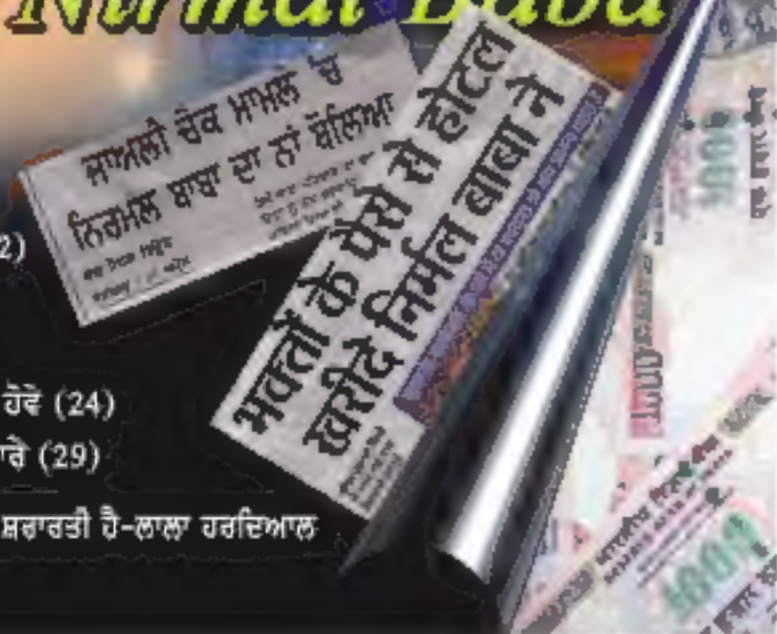
ਸ਼ੁੱਧ ਮੁਸੀਬਤ ਵਿਚ ਘਿਰਿਆ ਤੀਜੀ ਅੱਖ ਰਾਹੀਂ
‘ਕਿਰਪਾ’ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਨਿਰਮਲ

*Third Eye
of
Nirmal Baba*

ਅੰਦਰ ਪੜ੍ਹੋ:

- ਨਿਰਮਲ ਬਾਬੇ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਅੱਖ (12)
- ਸਵਰਗ ਅਤੇ ਨਰਕ (16)
- ਉਨੀਵਰਸ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਬਚੀਏ (21)
- ਰਾਮ ਧਰਮ ਨਿਰਪੱਖ ਨਹੀਂ ਨਿਰਪੇਖ ਹੋਵੇ (24)
- ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਖਤਰਨਾਕ ਨੇ ਬੋਦੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ (29)

ਦਰਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਭੈਂਗਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਹੈ-ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ





— ਅੰਤਰਿਮਨੀ ਜੀ ਸੰਬੰਧ —

ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ
ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਵੀ ਉੱਥਾ
ਵਿਖਲਾਪ ਨਹੀਂ ਉਸਰ ਸਕਦਾ।
- ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ -

-: ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ :-
ਕਲਕੀਰ ਲੌਂਗੋਵਾਲ
 98153-17028
 baburchand1989@gmail.com

-: ਸੰਪਾਦਕੀ ਮੰਡਲ :-
ਵਾਸ ਸਦਰਨ ਜਮਿਲਾਬੀ
 94173-62085
 narnswami@gmail.com
ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਬਾਕਸ਼
 94174-27538
 bakshsheel@yahoo.co.in
ਜਿਓ ਬੰਬੇਲੀ
 94634-39675
 vijaybambeli@yahoo.com
ਜਸਵੰਤ ਮੋਹਾਲੀ
 98555-30721
 jaswant_mohali@rediffmail.com
ਜਲਵੀਰ ਮੇਰੀ
 94372-52838

-: ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ :-
ਜਸਵੰਤ ਸੀਰਬ, 98151-69825

ਕੁਟਾ **ਸਲਾਹ : 80/- ਰੁਪਏ**
ਵਿਕੇਤ : 1000/- ਰੁਪਏ

ਕੋਏ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਉਪ/ਵਰਗਣ ਉੱਪਰ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ
 ਲੁਲਾਇਟੀ ਯੋਜਨਾ (ਕੀਐ.)' ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਾਫੇ। ਅਸਲ
 ਲਾਈਨ ਪੰਜਾਬ ਵਿਕਾਸ ਬੈਂਕ ਦਾ ਮਾਤਾ ਹੈ।
 0643999108282234

ਕੋਏ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਪਤਾ :
ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ ,
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਵਨ, ਸੰਸਦ ਬਾਈਪਾਸ,
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੌਕ, ਭਾਰਤ-145101 (ਪੰਜਾਬ)
ਫੋਨ: 01872-241466

ਸਰਵਿਕਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਿੰਟਰ, ਪੁਸਤਕ ਅਤੇ ਮਾਸਕ
 (ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲੁਲਾਇਟੀ ਯੋਜਨਾ (ਕੀਐ.) ਤੇ
 ਅੰਪੁ ਮਾਸਕ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜ (ਸਰਕਾਰ) ਤੋਂ ਕਮਰਾ ਕੇ
 ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲੁਲਾਇਟੀ ਯੋਜਨਾ (ਕੀਐ.)
 ਕਮਰਾ (ਕਮਰਾ) ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ

‘ਭੀਮੀ ਐਂਕ’ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਅਤੇ ‘ਭੀਮੀ
 ਐਂਕ’ ਨਾਲ ਵਹਿਮਾਂ (1) ਵੱਡੇ ਵਾਲਾ ਨਿਰਮਲ ਬਾਬਾ ਸਾਥੇ ਸਾਹਮਣੇ
 ਫੇਪਰਾ ਹੈ। ਕਿੰਨ੍ਹੇ ਹੀ ਹੋਰ ਅਜਿਹੇ ਜੱਫਾਂ, ਮਹਾਭਾਵਾਂ, ਕੁੰਬੀਆਂ,
 ਪਾਦਰੀਆਂ, ਮੋਲਾਹੀਆਂ, ਪਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਹਾਲੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੁੱਝ
 ਆਰਥਿਕ ਲਾਭਾਂ, ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ-ਨਿਵਾਰਣ, ਅੰਗ-ਸੰਵਾਦਨ ਆਦਿ ਵਿੱਚ
 ਫਰਮਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦਕ, ਮਾਨਸਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਦੇ ਨਿਸ਼ੇ
 ਸਾਥੇ ਸਨਮੁੱਖ ਹਨ। ਕਿੰਨ੍ਹੇ ਹੀ ਕਿਰਜਿਆਂ ਦੇ ਪਾਦਰੀਆਂ ਦੇ ਬਾਲ ਬੇਬੇ ਦੇ
 ਦੇਸ਼ ਸਿੱਧ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਸਤਿਆ ਸਾਈਂ ਭਾਬੇ ਦੀ ਬੇਬੇਮਾਰ ਬੇਲਤ ਨਸ਼ਟ ਹੋ
 ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਸਭਤ ਕੁਝ ਸੰਕਰਾਚਾਰਿਆ ਕਰਨ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ
 ਸਲਾਖਾਂ ਪਿੱਛੇ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਸਰਬ ਉੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਸਾਬਕਾ
 ਪ੍ਰਧਾਨ ਬੀਬੀ ਜੰਗੀਰ ਕੌਰ ਜੰਗੀਰ ਦੇਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸਜ਼ਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਜੇਲ੍ਹ ਅੰਦਰ
 ਹੈ। ਕਿੰਨ੍ਹੇ ਹੀ ਬਾਇਆਂ ‘ਤੇ ਜੋਨ ਸੋਬਣ, ਠੰਡੀ, ਕਤਲਾਂ, ਸਾਜ਼ਿਆਂ ਆਦਿ ਦੇ
 ਮੁਕੱਦਮੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿੰਨ੍ਹੇ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵਾਂ ਅਧੀਨ ਸਜ਼ਾ ਫੁਗਤ ਰਹੇ
 ਹਨ। ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕੁਝ ਨਿਰਾਸ਼ੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਆਸਥਾ
 ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਡੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅੰਨ੍ਹੀ ਸ਼ਰਧਾ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ
 ਰਹੱਸਮਾਨੀ ਤਾਕਤਾਂ ਨਾਲ ਜਨਤਾ ਦੇ ਕਬੂਟ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ
 ਵਾਲੇ ਇਹ ਲੁਟੇਰੇ ਸਾਥੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਉਪਜ ਤੇ ਲੋੜ ਹਨ। ਇਹ
 ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ
 ਕਰਦਾ ਸਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪਾਲਦਾ ਵੀ ਹੈ। ਲੋਕਰ ਜਨਤਾ
 ਕਿਸਮਤ, ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ, ਸਫਰਗ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ, ਅੰਧ
 ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿੱਚ ਘਿਰੀ ਰਹੇਗੀ ਤਾਂ ਉਹ ਬੋਧਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਇਹ ਨਹੀਂ
 ਸੋਚ ਸਕੇਗੀ ਕਿ ਭਾਰੀ, ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਿੱਲੀਆਂ ਅਸਮਤਾਂ
 ਕਿਸਮਤ ਦੀਆਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਿਸਟਮ ਦੀ ਦੇਣ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਸਥਾਈ
 ਹੱਲ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਮਾਹਿਲ ਤਕਦੀਲੀ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਅਧਿਆਤਮਕ ਫਲਸਫੇ ਅਤੇ
 ਕਾਇਆ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣਾ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਅਣਸਰਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।
 ਭਾਰਤੀਆਂ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਬੈਰਨ ਇ ਹੋਲਕਾਥ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ: ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ
 ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਹੁਕੂ ਵਿੱਚ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਭਿਆਨ ਅਤੇ ਫਰ ਨੇ
 ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਮ ਦਿੱਤਾ। ਕਲਪਨਾ, ਉਤਸ਼ਾਹ ਜਾਂ ਫਲ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
 ਮਹਿਮਾ ਕਾਈ। ਭਾਸ਼ੇਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ
 ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਆਸਥਾ ਅਤੇ ਨਿਰਬੁੱਝਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਮਰਥਨ
 ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਲੋਕ ਦੇਖੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਭਪ੍ਰਸਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ
 ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਨ੍ਹੇਪਣ ਦਾ ਵਾਇਦਾ ਆਪਣੇ ਹਿੱਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਬਤੀ ਲਈ ਲਿਆ
 ਜਾ ਸਕੇ। ਮੈਂ ਇਸ ਸਾਰੇ ਵਾਰਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
 ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਬਜ਼ਾਬ ਹੈ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਡਾ ਬੋਧਿਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋ
 ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਸ਼ਵੀਕ੍ਰਿਤ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਗਲੀ
 ਲੋੜ ਹੈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਪੰਨੀ ਲਗਾਈ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ
 ਦੀ।

ਭੋਰਾ ਬਿਗਿਆਨ ਵਿਅਰਥ ਹੇਛੇਲਾ ਤੇਰੇ ਲਈ
 ਅਤੇ ਅਧਿਐਨ ਭਾਂਡ
 ਸੇਕਰ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਿਹਾ
 ਕਿਨ੍ਹਾਂ ਸਮਰਪਿਤ ਕੀਤੇ ਆਪਣੀ ਕੰਧੀ ਨੂੰ
 ਲਕੂਨ ਲਈ ਸਾਈ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ
 ਸਾਥੇ ਕੁਸਮਣਾਂ ਵਿਰੁੱਧ (ਕੁਤਲਤ ਵੀਖਰ)



ਹੁੰਗਾਰੇ

ਸੰਪਾਦਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ'
ਪ੍ਰੋਫ. ਹਰਚਰਨ,
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਭੀ.)
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਲਾ, ਸੱਭਿਆਚਾਰੀਆਂ
ਫ਼ਾਓਨ-148191 (ਪੰਜਾਬ)
E-mail : tarakshilofficial@gmail.com



ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਮਾਸਕ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸੰਦਰੱਧ ਵਿੱਚ ਆਇਆ। ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਿਸ਼ਰੀ ਸੰਪਾਦਕੀ, ਲੇਖ, ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲੀਆਂ। ਮਿੱਥਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿੱਚੋਂ ਕਵਿਤਾ, ਕਾਲਮ ਰਾਖੀਫ਼ ਦੇ ਕਾਗਜ਼ ਹੋ। ਇਸ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਕਲੰਟੋਆਂ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਵੇਂ ਲੇਖਕ ਪਿਛਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਹਾਈ ਹੋਵੇਗਾ। ਮਿਸ਼ਰੀਫ਼ ਵਿੱਚ ਤਰਕ ਪੰਥ ਦੇ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਨਮਾਨੀ ਦਾ ਮਿੱਥ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਿੱਚ ਆਪ ਜੋ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਜਾਂ ਕਵਿਤਾਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਪੰਥ ਦਾ ਮਿੱਥ ਜੋ ਕਿ ਕਵਿਤਾਕਾਰ, ਕੋਸ਼ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਭੁੱਖ ਹੋਣ ਤੱਕ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਮਝ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਾਬੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ। ਕਾਲ-ਸਾਹਿਤ ਭਾਸ਼ਣ ਬੱਲ ਵਿਆਨ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮੋਟੀ ਕੋਟੀ ਤੇ "ਤਾਰੂ ਕਾਲਾ ਕਾਲਾ" ਕਿਤਾਬ ਕਰਨ ਪਵੇਦ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਕੋਸ਼ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਾਗਵਾਏ ਮਿਸ਼ਰੀਫ਼ ਵਿੱਚ ਕਾਬੀਆਂ ਜਾਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਕੁਝ ਮਿਸ਼ਰੀਫ਼ ਸੰਪਾਦਕੀ ਮਿਸ਼ਰ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਾ ਪਾਠਕ ਹੈ ਜੋ ਮਿਸ਼ਰਤ ਕਰਕੇ ਕਾਬੀਆਂ ਮਿਸ਼ਰੀਫ਼ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਸੰਭਿਆਤੀ ਮਾਸਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅੰਕ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਉੱਪਰ ਜੋ ਫੋਟੋ ਕੀਤਾ ਕਾਲਕਰੀਸ਼ ਦੀ ਫਾਪੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਇਕ ਨਾਮ ਡਾ. ਦੀ. ਕੀਰਾਨੀ ਡਾਪ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਤਾਂ ਮਿ: ਕੁਮਾਰਸਨ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ, ਦੀ ਸੋਧ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਕੁਝ ਇਸ ਮਿਸ਼ਰੀਫ਼ ਵਿੱਚ 'ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਨਾਮੀ ਲੇਖ ਜੋ ਕਿ ਕਿਲਾਸਕੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ, ਇਹ ਲੇਖ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਲੱਗਿਆ। ਇਹ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾਲ ਨਾ ਹੈ ਕੇ ਨਿਰੋਲ ਕਲਾਸਕੀ ਨਾਲ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਸੇ ਕਿਸਾਨਾ ਕਿਸਾਨਾ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸੋਧਕ ਹੋ ਜਾਏ ਤਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲੇਖ ਮਿਸ਼ਰੀਫ਼ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣ ਦੀ

ਜਾਂ ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਡਾਪੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ ਡਾਪੇ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਫੋਟੋਆਂ ਦੀ ਸੈਟਿੰਗ ਬੱਲ ਵਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਉਤਸ਼ਾਹਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸਟੀਕ ਸੋਧਕ ਦੀ ਫੋਟੋ ਦੀ ਲੰਮਾਈ ਕਰਕਰ ਤੋਂ ਕਿਸਾਨਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿੱਚ

ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿੱਚ ਕੁਸ਼ੀਂ ਰਿਸ਼ੀਆ ਕਿ 'ਅਭਿ'। ਕ੍ਰਿਸ਼ਟਾਨਾਥ ਵਿਰੋਧੀ ਜਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਕਿਸੇ ਦੀ ਲੋਕ ਲਹਿਰ ਨੂੰ, ਕਲਾਤ ਆਕੁਸ਼ਾਂ ਕੁਮਾਰਾ ਉਪਲੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹੋਇਆਂ ਆਪਣੀ ਕਲਾਤੀ, ਕੋਸ਼ ਅਤੇ ਕੁਸ਼ੀਂ ਦੀ ਕੁਸ਼ੀਂ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕੋਟੀਏ। 'ਸਹੀ ਰਿਸ਼ਾ' ਕਾਰੇ ਪੜ੍ਹਕੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਆਜ ਦੀ ਰਿਕ ਕਿਲਨ ਜਾਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਣੀ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਕੁਮਾਰ ਕਰਕੇ ਕੋਲਕੇ ਦੱਸਣ ਦੀ ਕੋਲਕ ਕਰਕੇ ਕਿ ਉਹ 'ਸਹੀ ਰਿਸ਼ਾ' ਕਿਹੜੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕੀ ਕੋਸ਼ ਕੋਸ਼ ਕਿ ਉਹੀ ਰਿਸ਼ਾ ਸਹੀ ਕਿਵੇਂ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਸਮਝ ਦਾ ਕੁੱਝ ਕਲਾ ਹੋ ਸਕੇ। ਇਹ ਕੀ ਦੱਸਣਾ ਕਿ 'ਸਹੀ ਤੇ ਕਲਾਤ' ਆਕੁਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪਾਠ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਸਹੀ ਆਕੁਸ਼ਾਂ ਕਿਵੇਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲਣਗੇ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਲੋਕ ਲਹਿਰ ਨੂੰ 'ਕਲਾਤ ਆਕੁਸ਼ਾਂ' ਕੁਮਾਰਾ ਉਪਲੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਜਾਂ ਸਮਝਾ ਹੈ। ਕੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਲਹਿਰ ਤੋਂ ਪਾਸੇ ਪੜ੍ਹਕੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਜਾਂ ਸਮਝਾ ਹੈ। ਜਾਂ ਇਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤੀ ਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਹੋ ਕੇ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ? ਕੋਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਪੰਥਕਾ ਲੋਕ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਲੋਕ ਹੈ?

ਮਹਿੰਦਰ ਪਾਲ 'ਅਰਤ' (ਆਲਾ) 94170-95405

ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਟੀ ਕੱਢ ਨਹੀਂ ਕਿ ਡਾ. ਕਾਕੂਰ ਲਹਿਰ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਦਾ ਪੇਸ਼ਕਮ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇਸ਼ ਕੋਲਾ ਵਿੱਚੋਂ ਆ ਕੇ ਸਾਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਆਜ ਕਰ ਪੇਸ਼ਕਮ ਵਿੱਚ ਕੋਲਕੁਟ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕੰਮ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝੂਤੀ ਦੇਣ ਲਈ ਕੋ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਕਲਾਤੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਮ ਸੰਜਾਣ ਨੇ ਦਿਲ-ਬਿ-ਸਾਨ ਨਾਲ ਮਿਸ਼ਰਤ ਕਰਕੇ ਇਸ ਕਾਲਕੇ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਕਿਲੇਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤਾ। ਕੁਸ਼ੀਂ-ਕੁਸ਼ੀਂ ਤੇ ਸਮਝਤ-ਅਸਫ਼ਤਤਾ ਲੀਵਨ ਕੁਸ਼ੀਂ ਮਿੱਥਿ ਦੇ ਦੇ ਪਾਸੇ ਹਨ ਪਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਕੀ ਕਿਲਾਸ ਨਾਹੀਂ ਕੋਸ਼ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਕਿਲਾਸ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਕਲਾ ਬੱਲ ਰਿਸ਼ਾਕਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਮਿਤੀ 13-4-12 ਨੂੰ ਸਕੋਰੇ ਸਟਾਰ ਨਿਰੁੱਧ ਕੋਲਕ ਤੋਂ ਕਵਰ ਆ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿਸੇ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਦੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਨੇ, ਨਿਕਮਲ ਕਾਰੇ ਦੇ ਕਿਰੁੱਧ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਕੋਸ਼ਕ ਕਿਲਾਸ ਪੀ.ਆਈ.ਐਲ. ਕਲਾ

ਕਰਵਾਈ ਹੈ। ਉਹ ਨਿਰਮਲ ਭਾਵਾਂ ਜੋ ਅਨੇਕਾਂ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲਾਂ ਦੇ 24 ਘੰਟੇ ਯਤਿਮਤ ਦੀ ਭਾਰਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਦੀ ਮਾਫ਼ਤ ਅਫ਼ਿਲ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਲਿਖਾਈ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ: 18 ਤੇ ਗੋਬੀ ਪਰਮਿਸਿਟਰ ਕੋਰ ਸਵੈਚ ਦੀ ਇੰਟਰਵਿਊ ਛਪੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ 'ਮੈਂ ਤਾਂ ਐਲਾਨੀਆਂ ਨਾਸਤਕ ਹਾਂ।' ਚਰੁਤ ਵਿਚਲੇ ਲੋਕ ਅਪਣੀ ਕਮੀਓ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕਠਾ ਹੋ ਜਿਯਾਦ ਕਰਨ ਦੀ ਚਲੋਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜੂਏ ਪਾਸੇ ਕਰੋੜਾਂ ਦੀ ਸ਼ੀੜ ਫਾਮ, ਫਾਂਸ਼, ਮੁੱਦਾਈਆਂ, ਚੰਡਾਂ ਦੀ ਮਰੌਤਤਾ, ਚਾਰੂ, ਕੇਰੂ ਤੇ ਛਟੀ ਦੇ ਡਰ ਤੋਂ ਗੋਬੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੋਮ.ਐਸ.ਸੀ. ਤੇ ਪੀ.ਐੱਫ.ਐੱਲ. ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਬਿਰਿਕਸ ਜਾਂ ਕੋਮਿਨਟਾਈ ਦੀ, ਪਰ ਅੰਗਵਿਚਾਯਾਣ ਨੀਵੀਂ ਤੋਂ ਨੀਵੀਂ ਪ੍ਰੇਸ਼ਰ ਦਾ ਦੇਖਦੇ ਅਫਸੋਸ ਹੋਏ ਲਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ। ਮੈਂ ਹਰ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸਮਝ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਸੇ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦੇ ਸਤਿਸੇਕ ਨਾਜ਼ਦੀਰ ਕਰਦਾ: 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਚਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸ ਹੈ ਇਸ ਦੀ ਵੇਖਦੀ ਤਕ ਕਰੋਈ ਇੱਕਰ ਵਿੱਚ ਪਰੋਕੀ।

ਇਸਦਾ ਸਿੱਖ ਮਾਨਸ, ਭਟਾਲਾ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ)
ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਇੱਕ ਚਿੱਤਰ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।
ਭੀ ਸਮਾਜ ਅਧਿਕਾਰੀ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਸੋਧਿਆ ਸਮਾਜ
ਅਧਿਕਾਰੀ ਵਾਲਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ-ਮਾਨਸ, ਭਟਾਲਾ-ਮਾਨਸ
ਤੇ ਚਿੱਤ੍ਰ-ਮਾਨਸ, ਸਮਾਜ ਤੇ ਸਮਾਜੀਕਤ, ਪ੍ਰੇਮ-ਵਿਅਕਤ
ਦਾ ਮਾਨਸ ਅਤੇ ਚਿੱਤ੍ਰ-ਮਾਨਸ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀਕਤ ਸਮਾਜ
ਵਿਅਕਤ ਚਾਹੀਦਾ ਹੋਵੇ। ਪ੍ਰੇਮ-ਵਿਅਕਤ ਚਾਹੀਦਾ
ਵਿਅਕਤ ਦੇਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ। ਸਮਾਜੀਕਤ ਪ੍ਰੇਮ-ਵਿਅਕਤ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

અન્યથા પૂરેલી, તેમજ

• ਹਰ ਸੰਕ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਤਕਸ਼ੀਲ' ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ ਦਾ ਮਾਹਤ-ਅਪ੍ਰਿਤ-12 ਸੰਕ ਪਹੁੰਚਾ। ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ 'ਚ ਸਿਰੀਤਰ ਨਿਯਮ ਅੰਦਰ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਪੰਨਾ ਕੋਈ ਆਜ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ/ਆਵਾਜ਼ਦਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਸਟੀਕ ਵਿਲਾਸੁਲ ਅਸਪੱਸ਼ਟ ਸੀ, ਸਿਰਫ਼ ਅੰਦਰ ਪਹੁੰਚੇ ਦੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਆਖਿਰ ਹਿਰ ਹੈ ਕੀ? ਚੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਜੇ ਮੁੱਖ ਪੰਨਾ ਡਾ. ਰਾਮੂਰ, ਭਰਤ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਪਾਤਕ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੁੰਦਾ। ਡਾ. ਤਰਸੇਹ ਮਾਲਕੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ 'ਕਿਤਾਬ' ਜਾਗਤ-ਫੇ ਜਾਗੀਰ ਸੀ, ਅਰਥ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਕਿਤਾਬ ਦੀ ਅਹਿਮਤ ਨੂੰ ਵਿਅਕਤ ਕੀਤਾ। ਸੰਪਾਦਕੀ ਪੱਖੋਂ ਤੇ 'ਤਕਸ਼ੀਲ' ਦਾਅਵਾ ਦੀ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਅਰਥ ਸਨ। ਸੰਪਾਦਕੀ

“ਚ ਭੋਲਾਵਾ ਜੀ ਨੇ ‘ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਆਹ’ ਸਬੰਧੀ ਪਾਠਾਂ ਵਰੋਲੀਆਂ ਹਨ। ‘ਪ੍ਰੇਮ ਅਰਥ’ ਕਾਲਮ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਹੁੰਦੇ ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ, ਜੋ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਕਾਲਮ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਵਧਾਵੇਂ ਹੈ। ਕੋਸ਼ ਵਿਖੇਰਦੀ ‘ਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਕਦੀਆਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ। ਮਾ: ਕਲਾਇਲਰ ਕਲਾਇਲਰ ਦਾ ਤਰਕਕੀਲ ਸਭਰ ਪਾਠਕੋ ਲਿਖਿਆਵਾ ਪੁਕੀ ਹੋਈ। ਆਮ ਹੈ ਕਿ ਸੁਭਾ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਹੋਰਾਂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵਾਂਗੋ ਵੀ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗਾ। ‘ਪ੍ਰੇਮਵਾਜ਼ ਸਟੇਜ’ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕਲਾ ਮਾਹਿਰਾਂ ਸਬੰਧੀ ‘ਤ.ਸੁ.ਪ.’ ਦੀ ਸਮਾਜ’ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਹੁੰਦੀਆਂ ਵੇ ਲੇਖ ਦੀ ਕੋਮਕੀ ਲਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਹੁੰਦੀਆਂ ਵੇ ਲੇਖ ਦੀਆਂ ਪੇਂਡੂਕਾ ਅਧੁਕੀ ਜਿਹੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਕਲਾਇਲਰ ਦੇ ਅਨਲਿਕ ਸਿਰਤ ਅਕਰਕਾ ਕੋਇਲ ਦੇ ਸੰਚਾਲਕ ਬੰਨਟ ਵਾਂਗੋ ਦੀਆਂ ਸਭਰਕਮੀਆਂ ਨੂੰ ਸਲਾਮ। ਅਕਰਕਾ ਦੀਪ ਨੇ ਸੁਭਰੀਤ ਪਾਠਕ ਦੇ ‘ਮੈਂ ਕਦੀ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕੁਝਦਾ’ ਨੂੰ ਸਹੀ ਜਾਪਤ ਕਰ ਰਿਹਾਇਆ ਹੈ। ਮੁਕਾਕਕਾਵਾਟੀ ਮਿਅਲ ਸਿਰਤ ਨੂੰ ਵਿਭਨ ਕਲਾਇਲਰ ਕਾਵਲਾਈ ਅਕਰਕਾ ਮਿਲਤ ਹੈ ਪੁਕੀ ਹੋਈ। ਕਲਾ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਹਿੱਤਾਂ ਲਈ ਕਲਤ ਕਾਲੇ ਇਸ ਲਾਭਕਾਰਕ ਨੂੰ ਮੁਕਾਕਕਾਵਾਟ। ਸੁਭਾਕ : ‘ਪ੍ਰਸਤਕ ਪ੍ਰਸਤੋਲ’ ਕਾਲਮ ਦੀ ਖਾਟ ਕਲਾਈ, ਲਾਇਲਰ ਰਹੇ। ‘ਸਾਧਾ ਦਾ ਟਹਿਕ’ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਕਾਲ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਕਲੁਕੀ ਹੈ। ਵੇਟੇ ਕੋਪਲਨ ਮੁਕਾਕਕਾ ਹੁੰਦਾ ਲੀਤਾ ਜਾਵੇ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਭਾਂ ਤੇ ਤਰਕਕੀਲ ਕਲਾਈ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਮਿਲਤਭੇ। ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਲਾਕੀਆ ਅਕਰਕਾ ਲਈ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਸਭਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ। ਸੰਪਾਕੀ ਦੀ ਕਲਾਵਲੀ ਸਭਰ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲੇਖ ਦੀ ਸੰਪਾਕੀ ‘ਚ ਇਕ ਕਲਾ ‘ਕਲੇਕਲਾਈਲਰ’ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਕੀ ਇਸਨੂੰ ‘ਕਿਲਾਈਕਲਰ’ ਲਿਖਣਾ ਸਭਰ ਲਈ ਹੋਵੇਗਾ? ਪੇਂਡੂਕਾ ਦੇ ਲੇਖ ਮੰਨੇ ਤੇ ਲੇਖੇ ਕੇਲ ਕਾ. ਕਾਧੁਰ ਅਤੇ ਵਿਭਨ ਕਲਾਇਲਰ ਦੀ ਵੇਟੀ ਕਲਾਈਲਰ ਹੋਈ ਕਾਕੀਲੀ ਹੈ। ਹੁੰਦੀਆਂ ਕਾਲਮ ਦਾ ਲਾ ‘ਪ੍ਰੀਕਲਰ’ ਹੋਣਾ ਕਾਕੀਲਾ ਹੈ। ਤ.ਸੁ.ਪ. ਦੀਆਂ 23 ਕਲਰਾਂ ਅਤੇ ਮਿਕਰਕਿਲ ਲਈ ਕੋਕਲਾ ਕਲਰਾਂ ਦੀ ਸਾਲ ਦੇ ਪਲਿਲੇ ਲੇਖ ‘ਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ। ਕੋਰਤ ਕੇਲਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕਲਰਾਂ ਦੀ ਖਾਟ ਕਲਾਈ ਹੈ। ਰਿਹਾਇਆ ਜਾਵੇ। ‘ਅਕਰ ਹੈ ਕਿ...’ ਕਾਲਮ ਕਲਿਤ ਕਲਰਾਂ ਦਾ ਮਲ ਕੁਪ (ਕਟਿਕ) ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਤਰਕਕੀਲ - ਕੈਲਾਟੀਟ ਤੇ ਅਕਰਾਂ ‘ਚ ਪਾਠਕ ਕੀਲਿਕ ਦੀਆਂ ਕਲਾਈਆਂ ਸੁਭਰ ਦੀ ਲੇਖ ਹੈ। ‘ਤਰਕ ਦੀ ਸਭਰ’ ਤੇ ਕੀ ਟੀ.ਵੀ. ਸੀਕੀਅਲ ਦਾ ਵਿਭੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ (ਪਾਕੇਲ) ਕੋਕੀਲੀਆਂ, ਕੁਕੀਲੀਆਂ ਕਾਕਾਂ ਤੇ ਲੇਖਕ ਵਿਕਾਇਲਿਕ ਹੋਵੇ। ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਕਲਾਂ ‘ਤੇ ਸੰਪਾਕੀ ਟਿਪਣੀ ਕਲੁਕੀ ਹੋਈ ਕਾਕੀਲੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਪਾਠਕ ਲੇਖ ਸਕੇ ਕਿ ਕਿਹੜਾ ਸੁਭਾ ਪਾਠਕ ਅਕਿਲਾ. ਵਿਕਾ ਲਈ, ਇਸੇ ਮਾਕੇ

7

ਕੁੱਝ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਜਟਾਂ ਕਿਵੇਂ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ? ਕੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ ਜਾਣਿਜ਼ ਹੈ?

ਜਗਿਆਨੀ



* ਮਨੁੱਖੀ ਸਿਰ ਤੇ ਜਟਾਵਾਂ ਹੋਣ ਦੇ ਦੋ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ :

ਪਹਿਲਾ ਕੁਚਰੜੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਬਣਾਉਣੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਮਝਣ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਬਣੀਬ ਦੇ ਸਿਰ ਵਾਲੇ ਵਾਲਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰੂਜ਼ੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਤੇਲ ਨਾਂ ਹਸ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਕੰਮ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਖੁਭਕ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੇਲ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਵੱਖਰਾ ਨਾਂ ਖੁਭਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਕੁੱਝ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਵਾਲ ਭੁੱਖੇ ਅਤੇ ਕੁੱਝ ਦੇ ਭਰੋਸਾ ਵਿੱਚੋਂ ਵੱਧਦੇ ਹਨ। ਪੇਂਡੂ ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਹ ਤੇਲ ਵੱਧੇ ਵੱਧ ਭਾਗਾਂ ਅਤੇ ਵਿਅਕਤੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਜਿਸਦੇ ਨਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਵਾਲ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੁੜਦੇ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਪੱਟੇ ਨਾਲ ਜਿੱਕੜ ਦੇ ਜਟਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਕੁਚਰੜੀ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਅਕਿਰੀਆਂ ਸਮਾਂਦਰੂ ਜਟਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਕਈ ਵਾਰ ਬੱਚੇ ਹੋਣ ਤੇ ਹਸ ਦਾ ਚਰਾਗ ਅਟਕ ਨਾਲ ਹਟ ਦੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਕੱਟਕੇ ਛੋਟੇ ਕੱਢਣ ਨਾਂ ਖੁਭਕ ਜਾਣਕਾਰੀਪੂ ਦੀ ਬਰਤੋਂ ਨਾਲ ਕੁਝ ਹੋਰ ਤੌਰ ਠੀਕ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਜਟਾਂ ਕੁਚਰੜੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਧੁਨਿਕ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਡੇਮਰ ਕਲਾਇੰਗ ਕਢੋਰਾ ਦੀ ਇਸਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ।

ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਜੇ ਅਸੀਂ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਟਾ ਖੋਦੀਏ, ਟਾ ਵਾਹੀਏ ਤਾਂ ਕੀ ਜਟਾਂ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ ਵੈਸੇ ਕੀ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਸੁਅਰ ਪਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਨਾ ਕਾਹੁਣ ਨਾਲ ਸਿਰ ਤੇ ਪਾਲੀ ਲੁਆਹ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮਿੱਟੀ ਖੋਟਾ ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਕੁਚਰੜੀ ਤੇਲ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਜੇਲਦਾਰ ਮੇਲ ਦੇ ਕਾਰੀਂ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਜੋੜ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾਉਣੀ ਜਟਾਂ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁਚਰੜੀ ਨਾਂ ਬਣਾਉਣੀ ਜਟਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣਾ ਇੱਕ ਔਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਕਰ ਸੰਕਟ ਨਹੀਂ।

? ਜਿਸਦੇ ਸਾਰੀ-ਸਾਰੀ ਚਾਤ ਸਿਰ ਖੁੰਮਾਉਂਦੇ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰ ਨਾਂ ਬਦਲਣ

ਦੀਆਂ ਨਾਨਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੁਖਣੀਆਂ ਜਦਕਿ ਆਮ ਆਦਮੀ ਸਿਰ ਖੁੰਮਾਉਂਦੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕੁਖਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ?

? ਜਿਸਦੇ (T) ਨਾਂ ਮਲੈਡ ਹੋਡਨ ਨਾਂ ਅੰਬੋਡ ਦੇ ਹਾਲਤਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਰ ਖੁੰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਹੋਡਨ ਅਕਸਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਨਸਿਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਕਾਵਟ ਦਾ ਅਧਿਕਾਸ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਜਦੋਂ ਉਹ ਸਿਰ ਖੁੰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਥੋੜ੍ਹੇ ਲੰਬੇ ਹਨ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਖੁੰਮਾਉਣ ਦਾ ਖੇਰਾ ਕਥ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਥੋੜ੍ਹੀ ਕਤੀ ਕੀ ਡਿਆਦਾ ਨਕਦੀ ਹੈ। ਤੀਸਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਿੱਠ ਦੇ ਅਧਿਕਾਸ ਕਾਫ਼ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਕਾਵਟ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

? ਕੀ ਕਿਸਤੀ ਚਮਕਣ ਸਮੇਂ ਮਾਮੇ ਭਾਣਜਾ ਨਿਕੱਟੇ ਨਹੀਂ ਤੇ ਸਕਦੇ? ਅਜਿਹਾ ਅਕਸਰ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?

* ਇਸ ਸਿਰ ਨੂੰ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦੇ ਕੰਸ-ਕਿਸ਼ਨ ਪ੍ਰਤਿਕ ਨਾਲ ਵੀ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਔਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਣ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਬੱਟਲਾਂ ਉੱਪਰ ਧਨ ਅਤੇ ਕਿਸ਼ ਚਾਰਜ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਟਕਰਾਅ ਨਾਲ ਕਿਸਤੀ ਚਮਕਦੀ ਹੈ। ਕਿਸਤੀ ਨਿਰੋਪਕ ਯੰਤਰ ਨਾਲ ਕਿਸਤੀ ਚਿੱਕਣ ਦੇ ਸੰਕਾਰੀ ਵਰਤਣੇ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਮ ਕੀ ਕਿਸਤੀ ਚਮਕਣ ਸਮੇਂ ਮਾਮੇ ਭਾਣਜਿਆਂ ਨੂੰ ਨਿਕੱਟਿਆਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਆਵਣ ਦੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਇਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਔਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ।

? ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਿਰ ਦੀਬ ਦਾ ਨਾਂ ਹੈ, ਉਹ ਦੀਬ ਵੀ ਕਰੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ?

* ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਸ ਕੋਲ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਧਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰ ਦੀਬ ਦਾ ਨਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਦੀਬ ਵੀ ਕਰੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵਸਤਾਂ, ਸੰਕਲਪਾਂ, ਅਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਵਰਤਾਵਿਆਂ ਦਾ ਨਮਕਕਣ ਕਾਫ਼ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਰੂਰ ਸਾਰੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਭੌਤਿਕ ਵਸਤੂਗਤ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪੇਂਡੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਨਨਿਕ ਸੰਕਲਪ ਨਾਂ ਕਾਥ ਮੋਜੂਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੂਤ ਦਾ ਸਾਫ਼ਿਦਕ ਅਕਸਰ ਭੌਤਿਕਾ ਲੀਖਕਾ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਰ ਕੁੰਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਅਨਨਿਕ ਕਾਥ ਹੀ ਕੂਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੂਤ ਇੱਕ ਅਨਨਿਕ ਸੰਕਲਪ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਕੋਈ ਭੌਤਿਕ ਕਰੂਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਾਥ ਕੂਤ ਕਢੋਰਾ ਕੂਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਮੇ ਇਸ ਸਾਰੀ ਵਿਲਾਟੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਕੋਲਾਂ ਅਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਤਕਰਕੀਤ ਹਨ।



ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਡਾਇਲਾਈਸਿਸ ਹੋਸਟ 'ਭੀਰ'

ਪੈਂਟਾਗਨ (ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ) ਦੀ ਇੱਕ ਖੋਜ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਵੇਰਨ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਰੋਬੋਟ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ 'ਭੀਰ'। ਇਹ ਇੱਕ ਘੰਟੇ ਵਿੱਚ 18 ਮੀਲ ਤੱਕ ਦੌੜ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭੀਰੋਸ ਅਭਵਾਜ਼ਕ ਨਿਰਾਸ਼ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਸ ਦੇਸ਼ੀ (ਡੀ.ਏ.ਆਰ.ਪੀ.ਏ.) ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਰੋਬੋਟ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਛੋਟੇ ਚੁੱਤੇ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਅਭਵਾਜ਼ੀਆਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਿੰਗ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਹਕਕਤਾਂ ਤੇਜ਼ ਕਰੀ ਨਾਲ ਵੇਰਨ ਵਾਲੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਾਂਗ ਹਨ। ਅਜਲੀ ਚੀਤੇ ਵਾਂਗ ਹੀ ਇਹ ਤੇਜ਼ ਅਤੇ ਫੁਰਤੀਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਤੇਜ਼ ਵੇਰਨ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਤੇਜ਼ ਚੱਲਣ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ 1989 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਰੋਬੋਟ ਨੇ ਬਣਾਇਆ ਸੀ ਜਿਸਦੀ ਗਤੀ 13.1 ਮੀਲ ਪ੍ਰਤੀ ਘੰਟਾ ਸੀ।

ਵਿਗਿਆਨਕ ਧਨਾ ਕਦੇ ਨੇ ਸਿਰਫ ਦਾ ਧਰੋਹ

ਕੋਈਆਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨਵੀਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮਝੋਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਤਹਿਤ ਉਹ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸੇਮਕ (ਭੀਮਕਾ ਰਾਈ) ਦਾ ਕਲੋਨ ਤਿਆਰ ਕਰਨਗੇ। ਇਸ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜ ਦੀ ਏੱਡ ਸੇਲ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨਗੇ। ਸੇਮਕ ਲਗਭਗ 10 ਜਾਨਵਰ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਪਕੜੀ ਹੋ ਵਿਕਰਦਾ ਸੀ। ਸਾਈਕੋਲੋਜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇਸ ਸੇਮਕ ਦੇ ਅਵਗੇਸ਼ ਮਿਲੇ ਹਨ। ਸੇਮਕ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਣਾਂ ਨੂੰ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਹੁਕਮਤ ਪਹੁੰਚਾਏ ਜੀਨ (ਡੀ.ਐਨ.ਏ.) ਕੋਢਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਡੀ.ਐਨ.ਏ. ਨੂੰ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਜਨਨ ਕੋਸ਼ਣਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਭਰੂਣ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਾਜ ਦੀ ਰਾਜ ਵਿੱਚ ਕੋਢਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇਗਾ - ਸੇਮਕ ਦਾ ਧਰੋਹ।

ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸੰਧਿਸ਼ ਦੁਨੀਆਂ ਸੰਧਿ 20 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਰਹਿਮਤ

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸੰਧਿ 9 ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਭੇਲ 20 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਰਹਿਮਤ ਹਨ, ਜੋ ਚੀਏਲੀਆ ਉਪਰ ਮੁੱਟੇ ਕਦੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿੱਚ ਭੇਲ ਭੇਲ ਕੁਝ ਵਿਆਦਾ ਤਥਾਹੀ ਅਦਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਹਿਮਤਾਂ ਨੂੰ ਬਤਮਕਰਨ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਲੱਕੇ ਵਿਸ਼ਵੀ ਸੰਗਠਨ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਡੀਪੇਲ ਨੂੰ ਅਧਾਰਿਤ ਨਿਊਕਲੀਅਰ ਵੇਪਲ (ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਰਹਿਮਤਾਂ ਨੂੰ ਕਰਮ ਕਰਨ ਲਈ ਕੰਮਾਂਡਰੀ ਮੁਹਿੰਮ) ਦੀ ਤਾਜ਼ਾ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਰਹਿਮਤ ਸੰਧਿਸ਼ ਮੁਲਕ ਸਮੂਹਿਕ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਰਹਿਮਤਾਂ ਉਪਰ 100 ਅਰਥ ਤਾਜ਼ਾ ਤੋਂ ਵੱਧ ਅਰਥ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਭੇਲ ਨਵੇਂ ਉਪਕਰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨ, ਮੁਰਾਏ ਰਹਿਮਤਾਂ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕੀਕਰਨ,

ਇੰਜਨਟਕ ਮਿਲਾਇਆ, ਵੱਧ ਵਰਤਕ ਪਣਯੁੱਧੀਆਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਕਰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ 30 ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਰਹਿਮਤ ਉਤਪਾਦਕ 20 ਮੁੱਖ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਕਰਨ ਵਾਲੇ 300 ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੰਪਨੀਆਂ, ਕੰਮਾਂ ਕੰਪਨੀਆਂ, ਪਿਨਡਨ ਕੰਪਨੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਪਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇੱਕ ਸੋ ਅੱਲੀ ਪੰਨਿਆਂ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਹਿਮਤਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਮੁੱਖ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨਾਕਸਨ ਐਂਡ ਟਿਥਰੇ, ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੀ ਡੀ.ਏ.ਈ. ਨਿਸ਼ਟਮ, ਹੋਕਾਕ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ, ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਰਾਕੀਟ ਮਾਰਟਿਨ ਅਤੇ ਜੋਰਡਾਨਪ ਡਰੂਮਿਲ, ਫਰਾਂਸ ਦੀ ਰੋਸਲ ਏ ਸੇਪੁਲ ਡਾਮਿਲ ਹਨ।

ਪਾਕੀ ਦੀ ਬਰਕਾਦੀ, ਕੀਤੀਤ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਨੂੰ ਕੀਤਾ

ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਜਲ ਰਿਪੋਰਟ : ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇ ਰਿਕਾਰਡੀ ਇਤੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਪਾਕੀ ਦੀ ਬਰਕਾਦੀ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਨਾ ਰੋਕਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਕੀਤੀਤ ਜਲ ਸੰਧਿ ਹੈ ਵੱਧ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁਲਦੇਗਾ। ਜਤਨਾਧੂ ਪਰਿਵਰਤਨ ਅਤੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦੀ ਬਾਦੀ ਮੰਨ ਨਾਲ ਇਹ ਸਮਝਿਆ ਹੋਏ ਰਿਕਾਰਡ ਹੁੰਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਜਲ ਮੁੱਦੇ ਉਪਰ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਵ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਗਿਰਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਧੁਨਿਕ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਅਲੋਕਾਂ ਵਿਸ਼ਵਕ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਮੁੱਖ ਅੱਲੀ ਪਹੁੰਚੀਆਂ ਹੋਏਲੀਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕਹੀਤ ਕਰਦੇ ਨੂੰ ਭੁੱਧ ਪਾਕੀ ਦੇ ਸਾਧ ਸਥਾਈ ਦੀ ਸਹੁਲਤ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣ, ਵਿਸ਼ਵ ਆਬਾਦੀ ਨੂੰ ਆਧ ਮਰਾਬਰ ਉਪਲਬਧ ਕਰਵਾਉਣਾ, ਚੂ-ਮੋਢਰੀ ਤਾਅਸਨ 'ਚ ਕਾਢੇ ਦੇ ਮਾਧੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਨਸਿੰਡਾ ਕਾਮਿਲ ਹੈ। ਸਾਲ 2050 ਤੱਕ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਆਬਾਦੀ ਮੈਰੂਲਾ ਸੰਭ ਅਰਥ ਤੋਂ ਵਧ ਕੇ ਨੇ ਅਰਥ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਕਾਨ ਕੀਮੁਨ ਨੇ ਇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਗਿਰਾ ਹੈ ਕਿ ਪੈਕੀ ਦੀਆਂ ਬਾਦੀਆਂ ਲੋਕਾਂ, ਆਧ ਉਤਪਾਦਨ, ਉੱਧਾ ਅਧ, ਪ੍ਰਭੂਕਤ ਅਤੇ ਜਲ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਦੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਕਾਰਨ ਭੁੱਧ ਜਲ ਉਪਰ ਦਰਾਕ ਵਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਗਿਰਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਤਨਾਧੂ ਪਰਿਵਰਤਨ ਇੱਕ ਹਕੀਕਤ ਅਤੇ ਲਜ਼ਾਤਾਬ ਵਧ ਰਿਹਾ ਬਤਕਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੋਹਤਥ ਭੋਜਨਾ ਦੇ ਸੰਯੋਜਨ ਦੇ ਲੱਖਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੁੱਖਾਈ, ਗਿਮਾਈਆਂ, ਉੱਧਾ ਦੀ ਕਮੀ ਤੇ ਕਲੀਤੀ ਨਾਲ ਰੂਹਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਵਿਸ਼ਵ ਜਲ ਰਿਪੋਰਟ ਹਰੇਕ ਚਿੰਨ ਸਾਡਾਂ ਬਾਕਦ ਜਾਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਕ ਅਸਿਹੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਰਿਪੋਰਟ ਜਾਦੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਫਰਾਂਸ ਦੇ ਇਸ ਦੰਖਲੀ ਨਕਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਲ ਕੇਰਮ ਤੁਰੂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਨੂੰ ਜਲ-ਵਿਗਿਆਨ, ਅਕਸ਼ਾਧਰਤਥ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਦੇ ਮਾਹਿਕਾਂ ਨੇ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਕੀਤਾ ਪਾਕੀ ਲਈ ਵਿਸ਼ਵ ਪੱਧਰ ਉਪਰ ਸੰਧਿਕ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਭੇਲ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਲ ਖੋਲ੍ਹੀਤਾਤੀ ਵਿੱਚ ਲੱਕੜੇਂ 70 ਕੀਲਟੀ ਪਾਕੀ ਦੀ ਬਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਪਾਕੀ ਪ੍ਰਬੰਧਨ ਦੀ ਵਿਆਪਕ ਪੋਰ ਤੇ ਮੰਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਪਾਕੀ ਦੀ ਬਰਕਾਦੀ ਰੋਕਣ ਲਈ ਹਰ ਸੰਭਵ ਯਤਨ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ।

अभिज्ञान सायक, अन्तर्गतमात्र, अन्तर्गत, अन्तर्गत

ਭਾਰਤੀ ਸੈਨਾ ਦੇ 7 ਫਾਜ਼ਾ ਸੈਲ

ਭਵਾਨੀ ਭਾਬਾ ਨਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਨਾਜ਼ਿਕਤ ਜੋ ਕਿ ਭੁਟਾਨੀ ਸ਼ਾਸਤੀਆਂ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨੂੰ ਇੰਨੀ ਈ ਇੱਕ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਇੱਕ 28 ਸਾਲਾ ਬਿਦਵਾ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕਰਨ ਦੇ ਜੁਰਮ ਵਿੱਚ 7 ਸਾਲ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਹੈ। 41 ਸਾਲਾ ਜੋ ਨਾਜ਼ਿਕਤ ਨਾਂ ਦੇ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ, ਜੋ ਕਿ ਭਵਾਨੀ ਭਾਬਾ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਅਸਤਰੁਥ ਸੀ ਨੇ ਮਈ 2009 ਵਿੱਚ ਇਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚੁੱਕੀ ਔਰਤ ਵੱਧ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਬੋਟੀ ਬੋਟੀ ਈ ਚੀੜ ਸੁੱਕਾ ਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਿਥੇ ਸਬੂਤਾਂ ਅਤੇ ਇਸਤਫਾਨਾ ਦੇ ਵਿਆਨਾ ਦੇਖਦਾਰ ਤੇ ਇਹ ਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ 3 ਮਈ 2009 ਨੂੰ ਦੁਪਹਿਰ ਕਰੀਬ 3 ਵਜੇ ਜੋ ਨਾਜ਼ਿਕਤ ਨੇ ਕਰਨਾ ਚੰਗ ਨਾਲ ਇਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚੁੱਕੀ ਔਰਤ ਵੱਧ ਕਰ ਲਿਆ। ਇਹ ਉਸਦਾ ਵਧੀਕਰਣ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਧਮਕੀ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਅਫ਼ੀਸਰਲ ਸੈਕਸ ਸੱਸ ਰਮੇਸ਼ ਚੰਦਰ ਕੁਪਤਾ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੀੜਤ ਔਰਤ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਨਜ਼ਾਰੀਕਤਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਦੇ ਨੇ ਕਦੇ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਕਾਰਜ ਕੇਜ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਔਰਤ ਬੋਟੀ ਪੂਰਾ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤੇ ਉਸਨੂੰ ਬੋਟੀ ਚੀੜ ਸੁੱਕਾ ਕੇ ਉਸ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕੀਤਾ। (ਦੈਨਿਕ ਸਾਹਾਯ)

સાચા જીવન માટે

ਬਹਿਰ ਬੰਦੀ ਸਕਾਈ ਹੇਠ ਸਥਿਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਨਲਕਪੁਰੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕੋਲਕ ਚੋਰੀ ਹੋਣ ਦਾ ਸਮਾਚਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਚੋਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਬੰਧ ਟੱਪ ਕੇ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋਏ ਅਤੇ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਦਾ ਹੌਲਸ ਲੈਣ ਕੇ ਕੋਲਕ ਚੁੱਕ ਕੇ ਗਏ। ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਕੋਲਕ ਨੇੜੇ ਪਿੱਛੀ ਚੋਰੀ 'ਚੋਂ ਬਰਾਮਦ ਹੋਈ ਹੈ ਪਰ ਚੋਰਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਿਆ। (ਨਿਰੰ ਸਮਾਚਾਰ)

प्राप्त है आमतौर पर 20-30 मिनट में

अनाथों: अनाथकुलों में डीएच सरकारों के एजेंटों
हैं। वे नए रेलों में अनाथों की पहचान
करने के लिए भेजे हैं। वे रेलों में अनाथों
को नए नए रखते हैं। इस कार्य में 20

ਸਰਪੰਚ ਦਫ਼ਤਰੀ ਤੇ ਭਲੇ ਅਤੇ 7 ਥੀ ਰਾਜਤ ਭੀਰ ਸ਼ਰੀ ਹੋਈ ਹੈ। (ਨਵਾਂ ਜਮਾਤ)

ਪੰਨਾ 101 ਦੇ ਆਖਰੀ ਪੰਨੇ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ

संस्कृत-संस्कृत-संस्कृत

ਦਾਸਕਾਨ ਦੇ ਟੀਚ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਸਰੋਤੀ ਪਿੰਡ 'ਚ ਇੱਕ ਯੋਭਤ ਨੂੰ ਡਾਇਨ ਹੋਸ਼ ਤੇ ਸਫ਼ਾਈ ਲਾਭ ਦਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕੁੱਟਿਆ ਗਿਆ। ਪੀੜਤ ਮਹਿਲਾ ਜਦ ਸਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਘਾਟੇ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਉਥੋਂ ਭਾਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਜਦ ਉਹ ਯੋਭਤ ਖਾਣੀ ਭਰਨ ਲਾ ਗਈ ਸੀ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਦੇ 6 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਿਕਾ ਅਤੇ ਜਿਲਾਈ ਦੇ ਮੱਥੇ ਲਾਜ਼ ਕਰਨ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਯੋਭਤ ਦੇ ਗੰਧੀ ਉਤਾਰੇ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਲੋਹੇ ਦੀਆਂ ਫਸਲ ਸ਼ਾਮਲ ਲਾਜ਼ ਦਾਇਆ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਮੌਕਾ ਸਭ ਗੱਲਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਪੀੜਤ ਮਹਿਲਾ ਤੇ ਡਾਇਨ ਹੋਣ ਦਾ ਹੋਰ ਲਾਜ਼ਾਇਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਕਪੜੀ ਮੱਥ ਦੀ ਮੌਕਾ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਲਾਜ਼ਾਇਆ ਹੋਣੇ 5 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਮੱਥੇ। (ਸਭ ਗੱਲਾਂ)

સામાજિક ન્યાયના સ્વપ્નના અંતરમાં સમાવેશ થાય છે.

சென்னை மாநகராட்சி

ਅਮਰੀਸਰਮਾਨਾ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨੌਜਵਾਨ ਕੁਰਦੁਆਰਾ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੌਥੇ ਟਿੱਲੀ ਤੋਰ ਤੇ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਤੋਰ ਤਾਬਕੇ ਵਿੱਚ ਕੋਲਕ ਖੋਲ੍ਹਣ 'ਤੇ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਿਰਾਡ ਨਾਮਨੇਵਾਜ਼ੀ ਕੀਤੀ। ਭਾਈ ਰੇਸ ਪ੍ਰਭਤ ਕਰਕੀਆਂ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਬੰਡਾ ਇਕੱਠ ਕੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਮਾਮਲਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਖੜਕਾ ਗਿਆ, ਜਦੋਂ ਇੱਕ ਸੇਵਾਦਾਰ ਕੋਲਕ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੂੰ ਰੂਪੇ ਦਫਾ ਰਿਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਤੇ ਕੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ 5 ਮਿੰਗਲੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਇੱਕ ਮੈਂਬਰ ਚੌਥੇ ਉਸ ਨੂੰ ਚੌਥੇ ਹੱਥੀਂ ਫੜ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਗੁਰੀ ਕੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਅਖੌਤੀ ਕਾਹੀਂ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਕੋਲਕ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੌਥੇ ਹੋਈ ਰੂਪੇ ਮੇਰੇ ਕੰਧਣ ਸਰੋਸੀਂ ਕਈ ਥਾਰ ਸੁਰਨਾ ਕੋਈ। ਸੁਰਨਾ ਸੁਰਨ ਤੇ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਦਾ 'ਗੁਰੂ ਘਰ' ਵਿੱਚ ਭਾਈ ਇਕੱਠ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਪੋਤਕਦਾਰਾਂ ਅੱਥੇ ਸੇਵਾਦਾਰ ਨੇ ਸਦੀਬਾਹ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਕੋਲਕ ਖੋਲ੍ਹਣ ਲਈ ਕਮੇਟੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਭਾਈ ਚਿੱਠੀ ਲੀ ਅਥੇ ਉਸ ਨੇ ਕੋਲਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰੂਪੇ ਕੰਧ ਕੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੂੰ ਦਫਾ ਦਿੱਤੇ ਸਨ, ਜੋ ਕਿ ਉਸਦੇ ਘਰੇ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਭ ਉੱਚ ਮੇਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੂੰ ਰੂਪੇ ਦਫਾ ਰਿਤਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਇੱਕ ਮੈਂਬਰ ਪਰੀਖ ਗਿਆ। (ਸਭ ਭਾਈ)



ਮੇਰਿਆਂ ਹੱਥਾਂ ਨੇ ਤਰਾਸ਼ੇ ਸੀ ਜੋ ਕੁੱਤ,
ਉਹ ਖੁਦਾ ਬਣ ਗਏ ਅਹਿਸਤਾ ਅਹਿਸਤਾ।

—ਜਗਜੀਤ ਰਿਧੋਕੀ

ਮੌਤ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਹੀਦ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦੀ, ਸਗੋਂ ਆਦਰਸ਼ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਹੀਦ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਡਾ. ਗਗਨਦੀਪ ਕੌਰ
ਪੱਤਿਆਂ ਦੀ ਖੜ ਖੜ ਕਿਧਰੇ, ਝੰਡਿਆਂ ਦੀ ਬਾਤ ਹੈ,
ਕਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਲਿਆ 'ਚੋਂ ਹੋਣੇ, ਕੋਈ ਚਾਲਣੀ ਰਾਤ ਹੈ।
98881-17124

ਜੁਰਮ ਹੈ ਜੇ ਜਗਮਗਾਉਣਾ, ਗੁਣਗੁਣਾਉਣਾ, ਮਹਿਕਾਉਣਾ
ਮਾਣ ਹੈ, ਮੁਜਰਿਮ ਹਾਂ, ਮੈਨੂੰ ਹਰ ਸਜ਼ਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਹੈ।
—ਹਰਦਿਆਲ ਸਾਕਰ—

ਮੈਂ ਵਡਿਆ ਹਾਂ ਤਾਂ ਦਰਿਆ ਬਣ ਕੇ ਬੇਤ ਸਿੰਜੇ ਨੇ
ਜੇ ਮੈਂ ਰਹਿੰਦਾ ਖਲੋਤਾ ਰੋਤ ਨੇ ਹੀ ਪੀ ਲਿਆ ਹੁੰਦਾ
—ਸੁਨੀਲ ਚੰਦਿਆਣਵੀ—

ਜਦੋਂ ਹਾਕਮ ਨੇ ਦਿੱਤਾ, ਹੁਕਮ ਸਭ ਦੀਵੇ ਖੁਝਾ ਦੇਵੇ,
ਉਦੋਂ ਭਰ ਜੁਗਨੂੰਆਂ ਦਾ ਸਹਿਰ 'ਚ ਆਉਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ
ਗਮਨਦੀਪ

ਚਿਤੀਓ! ਚਹਿਕਣ ਨਾ ਫੁਲਿਓ
ਬਿਰਖੋ! ਸੁੱਕ ਨਾ ਜਾਇਓ
ਰਾਖਤ ਦਾ ਦਸਤੂਰ ਇਹੋ ਹੈ
ਇਹ ਛੋਟੀ ਮਰ ਜਾਵੇ
ਸਜ਼ਦਾ ਅੰਬਰ, ਤਪਦੀ ਧਰਤੀ
ਝੁੱਲਿਆ ਕਹਿਰ ਦਾ ਰੌਖਤ
ਅਸ਼ਕੇ ਉਸ ਫੁਲਬਨ ਦੇ
ਜਿਹੜਾ ਫੇਰ ਵੀ ਮੇਲੀ ਜਾਵੇ।

ਮੱਖਣ ਕੁਹਾੜ

ਇਹ ਜੰਗੀਰਾਂ, ਇਹ ਸੰਗੀਤਾਂ ਦੇ ਪਹਿਰੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਿਕਣ,
ਉੱਡਣ ਦੀ ਗੱਲ ਲਾੜੀ ਹੈ ਅਜੇ ਮੇਰਾ ਪਰਾਂ ਅੰਦਰ।
—ਜਗਵਿੰਦਰ ਜੋਧ—



ਬਿੰਦਗੀ ਜਦੋਂ ਬੋਲਦੀ ਹੈ ਤਾਂ
ਤੁਹਾਡੇ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਮੁਸਕਾਨ ਅਤੇ
ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅੰਬਰ ਸ਼ਬਦ ਬਣ
ਜਾਂਦੇ ਹਨ : ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ
ਪੇਸ਼ਕਸ਼ : ਰਣਦੀਪ ਸੰਗਤਪੁਰਾ
98556-95905

ਮਨੁੱਖ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਕਰਨ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਹੋਈ ਲਾਜ਼ੀਮੀ ਹੈ : ਕਾਦਰੀਲ

ਬੰਦੇ ਮਾਰਣ ਲਈ ਪੋਜੀਆਂ ਮਿਜ਼ਾਇਲਾਂ
ਨਰਮੇ ਦੀ ਲੁੰਡੀ ਨਾ ਮਰੀ

*

ਲਾਥੀ ਸੁਰਗਾਂ ਨੂੰ ਪੋਜੀ ਲਾਈ ਬੈਠੇ
ਸਤਕਾਂ ਨੇ ਚੋਲੇ ਕੁਚਲੇ

*

ਏ.ਸੀ. ਗੱਡੀ 'ਤੇ ਲਿਖਾਇਆ ਕਾਰ ਜੇਵਾ
ਸੰਗਤ ਟਰੱਕ 'ਚ ਲੱਦੀ *

ਨਜ਼ਰਾਂ

ਜਗਜੀਤ
ਜੀਵਾ

ਬਾਕੀ ਬਾਬੇ ਦੀ ਗਮਲੇ 'ਚ ਲਪੇਟੀ
ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਮੁੱਲ ਵਿਕਦੇ

*

ਲਾਗ ਨਿਕਲਿਆ ਵੇਟਾਂ ਦੀ ਪਟਾਰੀ 'ਚੋਂ
ਪੰਜ ਸਾਲ ਭੰਗੂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ

*

?

ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਸਾਨੂੰ ਤਣਾਉ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਇਸ ਦੇ ਕੀ ਕਾਰਣ ਹਨ, ਇਸ ਦੇ ਕੀ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਕੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਤਣਾਉ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਕੀ ਉਪਾਅ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ?
ਦਿੱਤ ਪਾਠਕ

ਮਨੋਰੋਗ ਮਾਹਿਰ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ

ਡਾ. ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ



ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਤਣਾਉ ਕਾਏ ਕਿਹੜੇ ਛੇਤੀ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤਣਾਉ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਕੀ ਕਾਰਣ ਹਨ, ਆਦਿ ਵਿਸਥਾਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ।

ਤਣਾਉ ਦੇ ਲੱਛਣ : ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਤਣਾਉ ਦੇ ਲੱਛਣ ਭਰਪੂਰ ਹੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਲੱਛਣ ਸਰੀਰਿਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਮਾਨਸਿਕ ਲੱਛਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਸਰੀਰਿਕ ਅਤੇ ਵਿਆਪਾਰਕ ਲੱਛਣ ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਵਿਖਿੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਸਾਹਸਿਕ ਲੱਛਣ : ਮਾਨਸਿਕ ਦਬਾਅ ਜਾਂ ਤਣਾਅ, ਫੇਸਿਲੀ, ਭਾਰਤ, ਭਾਰ ਭਾਰ ਤਣਾਅ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਆਉਣੇ, ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸਕਤਾ ਦਾ ਘਟਣਾ, ਸਿਰਚਿਤਾ ਪਛ ਹੋਣਾ, ਨੀਂਦ ਦਾ ਘਟਣਾ (ਨੀਂਦ ਨਾ ਆਉਣਾ, ਘਰੁੜ ਖੋਹ ਨਾ ਆਉਣਾ, ਸਵੇਰ ਘਰੁੜ ਸੁਣਦੀ ਜਾਗ ਆਉਣਾ ਜਾਂ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਵਿਖਿੰਨ ਹੋਣਾ ਆਦਿ), ਬਾਹਰਵਾਰਤ ਦਾ ਘਟਣਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣਾ, ਜਲਦੀ ਕੂੜਕਣਾ, ਮਨ ਖੋਲ੍ਹਣੇ ਵਿੱਚ ਦਹਿਣਾ, ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਘਟਣਾ, ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਾਲੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਭੁੱਲੀ ਘਟਣਾ, ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਖੜਮ ਹੋ ਜਾਣਾ ਆਦਿ ਆਦਿ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪੈਣਾ ਸ਼ਰਾਬ, ਅਭੀਮ, ਭੁੱਲੀ, ਚੜ੍ਹਸ, ਭੜਸ, ਕੋਈਆਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਭਰੂਆਂ ਦਾ ਨਕਾ ਆਦਿ, ਬੁੱਧਸੀ ਹੋਣਾ ਹੋਣਾ, ਜਾਂ ਹੋਰ ਮਨੋਰੋਗ ਹੋਣਾ। ਖੂਨ ਭੋਜ, ਖੰਭਤੀ ਘਟਣਾ ਭੋਜ ਆਦਿ ਜਾਂ ਖੂਨਕਸ਼ੀ ਵੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼। ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜਾਂ ਇਕੱਠੇ ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣ : ਸਰੀਰ ਦਾ ਜਾਂ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਭੀੜਣਾ (ਕੰਪਨ), ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਬਿਚਾਅ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣਾ, ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਦਾ ਭੋਜ ਹੋਣਾ, ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣਾ, ਮੂੰਹ ਸੁਕਣਾ, ਜੀ ਕੰਠਾ ਹੋਣਾ, ਬਿਨਾਂ ਦਮਕ ਲੱਛਿਆਂ ਬਾਰ ਬਾਰ ਭਾਜਣਾ ਹੋਣਾ, ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਭੋਜ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ, ਸਿਰ ਤੇ ਭਾਰ ਜਾਂ ਭਾਰ ਭੁਆਲੇ ਵਿੱਚ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨਾ, ਦੰਦ ਕਲੀਕਦੇ, ਸਾਹ ਖਿੰਦ ਕੇ ਜਿਣਾ, ਝੁੰਟੀਆਂ ਆਉਣਾ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਦਮਕੀ ਦੇ ਭੋਜ ਤੋਂ ਬਾਰ ਬਾਰ ਖਾਣਿਕ ਕਰਨਾ, ਆਦਿ ਆਦਿ। ਇਥੇ ਇਹ ਭੱਲ ਯਾਦ ਕੀਤੀ ਘਰੁੜ ਘਰੁੜੀ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ ਕੋਈ ਹੋਰ ਭੋਜ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਸ

ਲਈ ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣਾਂ ਨੂੰ ਤਣਾਉ ਦੇ ਲੱਛਣ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਾਰਣੀ ਸਫਾਰਤ ਘਰੁੜ ਘਰੁੜੀ ਹੈ।

ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣ : ਇਸ ਵਿੱਚ

ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣ ਤਣਾਉ ਕਾਰਣ ਵਿਆਪਾਰ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਸਾਹ ਦੇ ਭੋਜ ਦਮਾ ਆਦਿ ਇਸ ਦੇ ਕਈ ਭੋਜ, ਮੂੰਹ ਦੇ ਭਾਣੇ, ਪੇਟ ਦੇ ਕਈ ਭੋਜ, ਕੋਲਰਗੀ ਭੋਜ, ਮਹੁਏ ਆਦਿ।

ਤਣਾਉ ਤੋਂ ਨੁਕਸਾਨ : ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਤਣਾਉ ਦੀ ਭੱਲ ਕਰ ਕੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਨਾਕਾਰਾਤਮਕ ਤਣਾਉ ਦੀ ਭੱਲ ਕਰ ਕੇ ਹਾਂ। ਤਣਾਉ ਕਾਰਣ ਸਰੀਰ ਕਿਸੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਖਤਰੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਖਤਰੇ ਦੇ ਆਦਿ। ਬਾਰ ਇਹ ਕਿ ਸਾਹਮਣੇ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਇਹੋ ਭਾਸਣਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੇ ਹਾਰਮੋਨਸ (Hormones) ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਉਸ ਕਾਰਣ ਭੋਜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਬਿਨਾਂ ਭੋਜ ਤੋਂ ਉਹ ਸਰੀਰ ਤੇ ਭੁਰਾ ਅਸਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਭੋਜ ਤੋਂ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਦਾ ਭੋਜ ਹੋਣਾ, ਕਲੋਲ ਪੀੜਣ ਦਾ ਭੋਜ ਜਾਣਾ, ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਘਰੁੜੇਬ ਦਾ ਭੋਜ ਆਦਿ। ਤਣਾਉ ਵਿਚਕਾਰ ਤੇ ਵੀ ਅਸਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਾਰਣ ਬਿਰਚਿਤਾਪਨ, ਭੋਲੇਣਾ ਭੁੱਲਾ, ਬਿੱਛਮਟੀ ਅਤੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਘਟਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਬਿੱਛਮਟੀ ਅਤੇ ਸਭਕ ਤੇ ਹਾਵਸਿਲਾ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਣ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸਮਾਜੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਤੇ ਵੀ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਤਣਾਉ ਕਾਰਣ ਸਰੀਰ ਸਰੀਰਿਕ ਲੱਛਣਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣ ਵੀ ਵੱਖ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਦਮਾ ਭੋਜ, ਮਿਸਰੇ ਅਤੇ ਆਂਡੀਆਂ ਦੇ ਕਈ ਭੋਜ, ਸਿਰ ਦਰਦ, ਬਲੀਫ ਪ੍ਰਸਾਰ ਦਾ ਭੋਜ, ਦਿਲ ਦੇ ਕਈ ਭੋਜ, ਸਰੀਰ ਦੀ ਬਿਨਾਲੀ ਭੋਜ ਸਮਰੱਥਾ ਦਾ ਘਟਣਾ, ਮਨੋਰੋਗ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾ ਹੋਣਾ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚ ਭੁਸ਼ਣ ਹੋਣਾ ਆਦਿ ਆਦਿ।

ਉਪਾਅ : Nothing in life is to be feared; it is only to be understood - Marie Curie. ਬਾਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਤੋਂ ਭਰਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦਾ ਕਲਸਿ ਉਸਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ - ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮੇਰੀ ਕਿਊਰੀ ਦੇ ਕਥਨ।

ਆਪਣੀ ਸੁਸ਼ਕਿਤ ਨੂੰ ਸਮਝੋ : ਜਦੋਂ ਵੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ

ਮੁਕਤਿਮਿਲ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝੋ। ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਆਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੀ ਮੁਕਤਿਮਿਲ ਨੂੰ ਸਹੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਆਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਸੱਚਾ ਫਲ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਦਲਾਜ ਹੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਮੁਕਤਿਮਿਲ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸਮਝੀਏ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹੋਖੇ, ਨਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੋਵੇਗਾ ਨਾ ਤਾਂ ਫਲੀ ਅਦਲਾਜ ਕਾਰਣ ਕਰਕੇ ਸਮਝਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਤੇ ਅੱਖੋਂ ਪਰੇਖੇ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ।

ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਦਾ ਭੌਤਿਕ ਭਾਗ ਭਲੇ ਕਿਸੇ ਵਿਚੇ ਦੀ ਮੁਕਤਿਮਿਲ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਸਹਿੰਤ ਸਫਲ ਨਾਲ ਫਲ ਫਾਤ ਕਰੇ। ਆਪਣੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਦੂਜੇ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਜੇ ਵੇਰ ਦੀ ਭੀਮ ਨਾ ਢਲੇ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਚਾਰਣੇ ਇੰਮੇਵਾਜ਼ ਸਫਲ ਨਾਲ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੋਬੇਸ਼ਨਲ ਸਫਲ ਨਾਲ ਕੰਟਰਾਕਟ ਕਰੋ ਤੇ ਮੁਕਤਿਮਿਲ ਦਾ ਫਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ।

ਤਿਰਬੀ ਦੀ ਫੇਰ ਦੇ ਚੁਹਾ ਰੋਹ (That race) ਦਾ ਭਾਵਾਊ ਮਹਾਗੁਭ ਕਹਾਵਤ ਹੈ "Trouble with the that race is that even if you win, you are still a rat." ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਚੁਹਾ ਫੇਰ ਨਾਲ ਇਹ ਮੁਸ਼ੀਬਤ ਹੈ ਕਿ ਵੇਸ਼ਕ ਜੋ ਚੁਹੀਂ ਫੇਰ ਜਿੱਤ ਦੀ ਜਾਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਵੀ ਚੁਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ। ਕਹਿਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵੱਖ ਵੱਖੀ ਨਾ ਕਰੋ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਸਮਝਣਾ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਚਰਚਾਤ ਭੀਮ ਕਰੋ। ਜੇ ਚੁਹੀਂ ਆਪਣੇ ਹੋ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਸਮਝਣਾ ਅਨੁਸਾਰ ਚਲਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਕੋਈ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕੇ ਕੋਈ ਫੇਰ ਚੁਹਾਣੀ ਸਮਝਣਾ ਤਾਂ ਚਾਹਤ ਹੈ ਪਰ ਚੁਹਾਨੂੰ ਕਰਨ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਨਾਂਹ ਕਰਨੀ ਜਿੱਥੇ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਕਹਾਵਤ ਹੈ ਕਿ ਚੁਹਾ ਜਾਨੀ ਕਿਨੇ ਜੇਠੇ ਸਮਝੇ ਤਾਂ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਚਾਹੁੰਦਿਆਂ ਰੋਟਿਅਾਂ ਦੀ ਨਾਂਹ ਨਾ ਕਰਨੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਵਿਆਵਾਜ਼ ਮੁਸ਼ੀਬਤਾਂ ਦੀ ਜਵਾਬ ਹੈ।

ਰਿਲੈਕਸੇਸ਼ਨ (Relaxation) ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਿਤ ਕਰਨਾ ਜਿੱਥੇ। ਸਫਾਕਤ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਆਪ ਭੇਠੇ ਭੇਠੇ ਜਾਂ ਨੇਟ ਕੇ ਰਿਲੈਕਸ ਕਰੋ। ਯੋਗ ਦਾ ਆਸਣ 'ਸ਼ਵ-ਆਸਣ' ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਪਿੱਠ ਝੁਕ ਜਿੰਦ ਮੁਠੇ ਵਾਜ਼ ਸੇਵਾ ਜਾਵੇ ਕੇ ਰਿਲੈਕਸ ਕਰੋ। ਇਸ ਤੋਂ ਕਿਨੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਜੇ ਵੀ ਚੁਹਾਨੂੰ ਪਸੰਦ ਹੋਵੇ (ਪਰ ਭਲੀਕਾ ਕਰਨ ਨਾ ਹੋਵੇ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਨਸ਼ੇ ਆਦਿ) ਰਿਲੈਕਸ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ (Enarcise) ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਫਲਸ ਨਾਲ ਦੀ ਵਿਆਖਣੀ ਰਿਲੈਕਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਕਰੀਬਕ ਸਿਹਤ ਫੀਲ ਹੋਣ ਕੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਵਿਆਖਣੀ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ

ਤੇ ਵੀ ਸਿਹਤਯਾਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਲਾਤ ਨਾਲ ਕਰੀਬ ਅੰਦਰ ਵੈਨਰੇਨਰਿਸ (Endorphins) ਜਾਂ ਵੈ ਨੋਰੀਟਿਸ ਹੋਵਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਜੋ ਚੁਹਾਨੂੰ ਚੰਗਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ (Social Support) ਮਾਨਸਿਕ ਦੇ ਸਮੇਂ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਵਾਜ਼ ਨਾ ਸਿਰਫ਼ ਆਪਣੇ ਆਪ ਲਈ ਭੀਮ ਭਾਵੀ ਯੋਗਵਾ ਜੁ ਸਰੋਪ ਕੇਰੇ ਜਾਂ ਛੋਟੇ ਕੋਚਿਅਾਂ ਦੀ ਪਰਕਰਿਸ਼ ਕੇਰੇ ਮਦਦ ਦੀ ਲੋਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਵਿਚਾਰਵਾਜ਼ ਦੀ ਮਦਦ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਕੇ ਮਦਦ ਨਾਲ ਅਭਿਸ਼ ਸਮ ਪੇਸ਼ ਕਰਕਤ ਹੋ ਚੁਹੇਰਾ ਨਾ ਕਰੇ।

ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਭੀਮ ਕਰਨਾ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਨੂੰ ਚਲੀ ਪ੍ਰਯਾਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਭੀਮ ਨਾਲ ਚਾਹੁਣ ਦੀ ਚਾਹਿਸ਼ ਚੁਹਾ ਮੁਠੀ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਸਮਝਣੀ ਹੁੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਨਸਿਕਯਾਤ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ ਡਾ. ਸਿਡਨੀ ਫਰਾਟਿਸ਼ ਅਨੁਸਾਰ ਭੀਮ ਅਤੇ ਪਿਤਾਮਾ ਅਨੁੱਖ ਦੀ ਚੁਫੀ ਲਈ ਚਹੁਭ ਕਹੁਫੀ ਹਨ। ਇਹਨੇ ਚੜ੍ਹਿ ਕੇ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਚੁਫੀ ਲੱਭਣਾ ਕਹੁਭ ਹੈ।

ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ (Relaxation) ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਹੁਭ ਹੋਣ ਤੌਰ ਘੱਟ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ (Hobby) ਫੇਰੀ ਦੀ ਫੇਰ ਪਾਏ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਵਿੱਤਕਰਾਫੀ, ਸੰਗੀਤ (ਜਾਵੀਟਾ ਜਾਂ ਵਾਜਾਵੀਟਾ), ਸਾਹਿਤ ਵਿਆਨਾ ਸਫਲ ਵਿਆਨਾ ਚਾਹਿਸ਼ਾਨੀ ਕਰਨਾ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹਨਾ ਸਮਾਜਿਕ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਆਦਿ।

ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ (Mindset) ਦਾ ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਕਹਾਵਤ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਮਦਦ ਦੀ ਜਾਂਚ ਜਿੱਥੇ।

ਪਰ ਇੱਕ ਭੀਮ ਚਾਹੇਡਾ ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਕਿ ਆਪਣਿਕ ਵਿਆਨੀ ਵਿੱਚ ਫਲ ਨਾ ਲਾਤ ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਨਾਲ ਸੁਲਭਣਾ ਜਿੱਥੇ। ਆਮਦਨ ਕਰ (Income Tax) ਵਾਂਗ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਆਪਣਿਕ ਸਮਝਣਾ ਦਾ ਇਹ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੁਫੀ ਟੈਕਸ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਤਾਂ ਕਹੁਭ ਹੋਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਜੋਰ ਸਮਝਣਾ

ਭਾਵਾ ਵਿਚਾਰੀ ਦੇ ਸਮਝਣ ਵਿੱਚ ਕਰਨੀ-ਕਿਸੇ ਚੁਫੀ ਦੀ ਮਦਦ ਵਿਆਨਾ ਭੀਮ ਚੁਫੀ ਦੇ ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਚੁਫੀ 'ਚ ਭਲੀਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਭਾਵਾ ਵਿਆਨਾ ਭੀਮ ਚੁਫੀ ਵਿਆਨਾ ਭੀਮ ਚੁਫੀ ਦੇ ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ ਦਾ ਚੁਫੀ ਮੁਕਤਿਮਿਲ ਭੀਮ ਚੁਫੀ ਦੀਆਂ ਚੁਫੀ ਫਲਾਸਫ਼ਾ ਭਲੇ 2020 ਚੁਫੀ ਵਿਆਨਾ ਭੀਮ ਚੁਫੀ ਚੁਫੀ ਚੁਫੀ।



ਮੁੱਖ ਮੁੱਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸਾਰੀ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਅਨੇਕ ਹੁਕਮਾਂ ਦਾ ਮਾਨਵਰ ਉਤਰੀ ਸਿਰ, ਸਮਝ ਦੀ ਦੁਆਰਾ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੋਰ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇੰਦਰੀ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਿਆਂ ਕੋਈ ਬਦਲਾ ਜਾਂ ਹਾਲਤ ਕੋਲ ਵਿਚਿਕਾਨਤਕ ਪਾਸ਼ਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਮਝ ਦਾ ਹਸੀਲਾ ਹੋਰ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰਕਾਨੀਲ ਨਹਿਰ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਆਤਮਾ, ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ, ਸਮਝ, ਸਮਝ, ਪੁਰਾਣ ਸਮਝ, ਹੁਣ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਤੀ ਤਰੀਕਾਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪਾਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਬੁੱਧੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਕ ਸਾਰੀ ਵਿਚਿਕਾਨਤਕ ਸੋਚ ਸਮਝ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਰ ਬੁੱਧੀ ਹੈ। ਜੋ ਹਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਤਰਕ ਦੀ ਕਮੀਤੀ ਤੋਂ ਅਨੁਮਾਨ ਦੀ ਸੰਕਲਪ ਵੱਖਰੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਸੀਰਨ ਵਿੱਚ ਕੀ ਤਰਕਕੀਲ ਨਹਿਰ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦਾ ਸਿਰ ਸਮਝ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਤੋਂ ਇਸ ਨਹਿਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਰ ਹੋਇਆ।

ਮੇਰਾ ਪਹਿਲਾ 'ਨਾਮਾਵਲੀ ਭੇਡੇ' ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੈ। ਜੋ ਕੀ ਸਾਰੀ ਪਹਿਲਾਵ ਸਮਝ ਉੱਚੇ ਜਾਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਭੇਡੇ ਨੂੰ 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਉੱਚ ਦੇ ਹੀ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭੇਡੇ ਉੱਚ ਵਿੱਚ ਇਸ ਦਾ ਹੀ ਭੇਡੇ ਇਸ ਭੇਡੇ ਤੇ ਜਾਣ ਪਾਣ ਦੇ ਅਨੁਮਾਨ ਤੇ ਹੋਰਕਾਨਤਕ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਈ ਬਦਲਾਵਾਂ ਮੇਰੇ ਸਮਝਾਂ ਵੱਖਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣ ਨੂੰ ਕੀ ਕਈ ਕਈ ਸਾਰੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਰ ਹੋਇਆ। ਪ੍ਰੇਮ ਕਮੀਤੀ ਸਮਝ ਹੋਰ ਉੱਚੇ ਕੋਲੇ ਹੋਰਕਾਨ ਦੀ ਸਿਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਅਜੇ ਕੀ ਇਸ ਭੇਡੇ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਪਾਣ ਤੇ ਅਨੁਮਾਨ ਉੱਚ ਨਹਿਰ, ਹੁਣ ਵਿੱਚ ਕਮੀਤੀ ਕੋਲੇ ਜਾਂ ਸਮਝੇ ਹਨ। ਪ੍ਰੇਮ ਵਿੱਚ ਕੀ ਹੋਰ ਸਮਝਾਣ ਸਾਰਿ ਕੇ ਕੀ ਅਨੁਮਾਨ ਅਨੁਮਾਨ ਹੁਣੇ ਵਿਚਾਰੇ ਹਨ, ਅਨੁਮਾਨੇ ਹੁਣੇ ਦੀ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਕਾਉਣ ਕਈ

ਮੈਂ ਕੀ ਹੋਰਕਾਨ ਵੱਖ ਪਾਣ ਸਮਝ, ਅਨੁਮਾਨ ਵੱਖ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰਕਾਨ ਕੋਲੇ ਕੋਲੇ ਕਰਕਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਸਮਝ ਵਿਚਿਕਾਨਤਕ ਕੀਆਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸਾਵਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਦਾ ਹੋਰਕਾਨ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਅਤੇ 'ਹਾਈ' ਵੱਖਰੀ ਕਰਕਾਨੇ ਅਤੇ ਅਨੁਮਾਨ ਨਾਮਾਵਲੀਤਾ ਸਮਝ ਪਹੁੰਚ

ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ। ਅਨੁਮਾਨ ਸਮਝ ਤੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਰਕਾਨਤਕ ਹੁੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਭੇਡੇ ਸਮਝ ਦਾ ਸਮਝ ਹੁੰਦੀਆਂ ਕਾਰਨ ਅਨੁਮਾਨ ਹੋਇਆ। ਹਰ ਕਿ ਸਮਝਾਨੀ ਨੇਕਰੀ ਤੇ ਅਨੁਮਾਨਤ ਹੋਇਆ ਕਰਕਾਨ ਤੋਂ ਮੇਰੇ ਇੱਕ ਸਾਰੀ ਕਰਕਾਨੀਤ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕਰਕਾਨ ਵਿਖੇ ਨਾਟਕ ਕੋਲੇ ਕਰਕਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਕਾਨ। 'ਇਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹਰ ਕਿ ਸਮਝ ਦਾ ਹੈ। ਕਿ ਇਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕੋਲੇ ਕਰਕਾਨ ਅਨੁਮਾਨ ਤੇ ਹੋਇਆ। ਅਤੇ ਕਰਕਾਨ ਤੇ ਨਾਟਕ ਕੋਲੇ ਪਹੁੰਚ ਹੋਇਆ। ਇੱਥੇ ਨਾਟਕ 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਕੋਲੇਕਾਨ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਰਕਾਨ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰੇ ਕਰਕਾਨ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਮੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਨੁਮਾਨਤ ਅਨੁਮਾਨ ਅਤੇ ਸਮਝਾਣ ਸਮਝ ਇੱਥੇ ਮੈਂ ਕੀ ਵਿਚਾਰਾਂ 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਅਤੇ 'ਹੋਰਕਾਨ' ਕੋਲੇ ਕੋਲੇਕਾਨ। ਇਸ ਮੇਰੇ ਤਰਕਕੀਲ ਸਿਰਨੀਲ ਦਾ ਕੋਲੇ ਕੀ ਹੋਇਆ। 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਦੇ ਹਰਕਾਨ ਅਨੁਮਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਸਾਰੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ ਸਿਰਨੀਲ ਵਿਚਿਕਾਨਤਕ ਤੋਂ ਹੋਰ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਨਹੀਂ ਸਮਝਾਣ ਸਮਝਾਣ ਕਰਕਾਨ ਹੋਇਆ। ਕੋਲੇਕਾਨ ਸਿਰਨੀਲ ਨੇ ਕੀ ਕੋਲੇ ਕੋਲੇ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕੋਲੇਕਾਨ ਕਰਕਾਨ ਵਿੱਚ ਕੋਲੇ ਕੋਲੇਕਾਨ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਕਾਨ ਹੈ। 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਤੋਂ ਹੈ। ਕੀ ਹੋਰ ਕੋਲੇ ਕੀ ਹਰਕਾਨਤਕ ਸਿਰਨੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਤਰਕਕੀਲ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਝ ਪਹੁੰਚ ਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਕਰਕਾਨ ਹੈ। 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਅਨੁਮਾਨਤ 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਹਰਕਾਨਤਕ ਕਰਕਾਨ ਕਰਕਾਨ ਦੇ ਹੋਰ ਕੋਲੇ ਪਾਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਸਿਰਨ ਕੋਲੇਕਾਨ ਅਨੁਮਾਨਤ ਹੈ 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਦੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਸਮਝਾਣ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਿਰ ਮੈਂ ਸਮਝਾਣ ੨੦੧੦ ਤੋਂ ਕੋਲੇ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਪਹੁੰਚ ਕਰਕਾਨ ਹੈ। ਪਹੁੰਚ ਦੀ ਕੁਈ ਭਿੰਨੀ ਕੀ ਕਰਕਾਨਤਕ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਸਮਝ ਸਮਝ ਵਿਚਿਕਾਨ ਦਾ ਸਮਝਾਣ ਕੀ ਕਰਕਾਨ ਹੈ। ਮੈਂ ਹੁਣ ਕੋਲੇਕਾਨ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ 'ਜੋ ਕੋਲੇਕਾਨ ਸਿਰਨੀਲ', 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਸਮਝ, 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਤੋਂ ਕਰਕਾਨ ਵਿਚਾਰ ਪਾਸ਼ਾਂ ਤੋਂਕਾਨ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਹੁਣ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਕਰਕਾਨ ਹੈ। 'ਨਾਮਾਵਲੀ' ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਦੇ ਸਮਝਾਣ ਕੀ ਮੈਂ ਹਰਕਾਨਤਕ ਸਿਰਨੀਲ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ। ਵਿਚਾਰਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਤਾ ਦੇ ਸਮਝਾਣ ਕੀ ਮੈਂ ਹਰਕਾਨਤਕ ਸਿਰਨੀਲ ਦੇ ਸੰਪਰਕ ਕੋਲੇਕਾਨ ਦਾ ਸਿਰਨੀਲ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਰਰਕ ਤੇ ਪਾਖੰਡ ਆਹਮੋ-ਸਾਹਮਣੇ

2000

1997

[illegible]

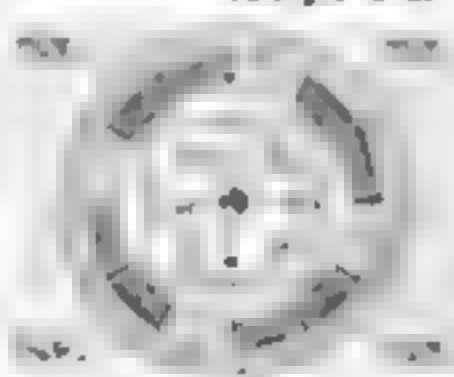
1. 1990年12月，在《中国环境报》上，刊登了“中国环境状况令人堪忧”的标题，并附有“中国环境状况令人堪忧”的副标题。

[illegible]

पुनर्विचार

५. महात्मा जी, १९४७-४८ : ६

The first of these is the fact that the
 government has been unable to
 control the price of oil. This
 has led to a sharp increase in
 the cost of oil, which has in
 turn led to a sharp increase in
 the cost of transportation. This
 has led to a sharp increase in
 the cost of goods, which has
 led to a sharp increase in the
 cost of living. This has led to
 a sharp increase in the cost of
 doing business, which has led
 to a sharp increase in the cost
 of production. This has led to
 a sharp increase in the cost of
 distribution, which has led to a
 sharp increase in the cost of
 consumption. This has led to a
 sharp increase in the cost of
 the economy, which has led to a
 sharp increase in the cost of
 the world.

[illegible][illegible]



अधिकारी, जो एक वास्तव में एक ही
एक व्यक्ति (युवा व्यक्ति) को वास्तव में
एक ही व्यक्ति के रूप में एक ही व्यक्ति के रूप में
एक ही व्यक्ति के रूप में एक ही व्यक्ति के रूप में
एक ही व्यक्ति के रूप में एक ही व्यक्ति के रूप में
एक ही व्यक्ति के रूप में एक ही व्यक्ति के रूप में

ਜਿਸ ਦੁਆਰਾ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਪੰਜਵੀਂ ਪੁਸ਼ਤਕਸਮਾਜ ਦਾ ਸੋਧਵਾਦ ਵਿਸ਼ੂ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿੱਚ (ਅਨੁਸੂਤ ਨਹੀਂ ਸੀ)। ਇਹ ਸਮਾਜ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਚਰਿਤਾ ਹੈ ਜੋ ਭੌਤਿਕ ਬਾਹੀਰ ਸਦਾ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸਮਾਜ ਬਾਹਰ ਹੋਣੀ ਸਿਖਾਇਤ ਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਸਮਾਜ ਬਾਹਰ ਹੋਣ ਉਪਰੰਤ ਸਿਰਫ ਵਿਚਾਰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਪੁਸ਼ਤਕਸਮਾਜੀ ਹੋਣ ਤੇ ਅਸੀਂ ਸਮਾਜ ਸਮਾਜੀ - They had no special doctrines about life after death, though some vague conceptions about heaven and hell could not be avoided by reflective minds. Rebirth is still at a distance. (Indian Philosophy, Vol 1 P 84)

[illegible]

॥ शिवे नमः ॥

(Transliteration) ਵਿੱਚ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਈ ਚੰਗਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਜਦੋਂ ਆਬਾਜ਼ਮਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਹੱਥ ਲਈ ਲਈ ਤਾਂ ਇਸ ਨਾਲ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਮੁਸ਼ਕੀਲ ਦਾ ਸਿਰਜਣਾ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਕਿਹਾ ਜਾਣ ਲੱਗਾ ਕਿ 'ਇਸ' ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੋਈ ਆਬਾਜ਼ਮਨ ਦੇ ਚੰਗੇ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਾਫ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਪੈਰਾ 30 ਦੱਸਦਾ ਕਿ ਇਹ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕੀਲ ਦਾ ਸਿਰਜਣਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਆਬਾਜ਼ਮਨ ਨੂੰ ਖਿੱਚਦੇ ਹਨ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਾਹਰੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਉਣੀ ਲਈ ਕੋਈ ਕਾਨੂੰਨੀ ਹੈ।

ਕੁਰਾਨੀ: ਰਿਹਾਬੇਦਾ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਸਭਾ ਬਚਣ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਨਹੀਂ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਰਿਹਾਬੀ ਵਿੱਚ 21 ਸਭਾਵਾਂ ਦਾ ਜਿਹਾ ਹੈ (ਐਸੀ, ਮਧੁਰੀ-ਸਤੀ, 4/38-50)।

ਕੁਰਾਨੀ-ਸਭਾ: ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਘੋਰਤਾ (ਅਪਰਾਧ) ਦੀ ਬਜਾਏ ਹੋਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਉਹੋ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸਨੂੰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ (ਸੇਨਤ) ਵਿੱਚ ਤੁਰਾਂ ਅਤੇ ਜਿਹਾ (ਜਿਹਾ ਹੁੰਦੇ) ਦੀ ਉਪਲੱਬਧ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੈ ਕਿ ਸਭਾਵਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਲਈ ਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਦੀ ਬਜਾਏ ਮਰਦਾਂ ਜੋ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਉਹੋ ਘੋਰਤਾ ਦੀ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਤਾਂ ਉਹੋ ਜਿਹੇ ਮਰਦਾਂ ਲਈ ਤੁਰਾਂ ਅਤੇ ਅਪਰਾਧਾਂ ਹਨ, ਉਹੋ ਤੁਰਾਂ ਘੋਰਤਾ ਲਈ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਬਣਦੀਆਂ ਕੀਤਾ ਦਿਖਾ ਕੇ, ਪਰ ਅੰਤਿਮ ਹੁਣ ਲਈ ਹੈ।

ਜੋ ਘੋਰਤਾ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਲਈਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਸਭਾਵਾਂ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਸਮਝਣੀ ਲੈਣਾ ਹੀ ਹੈ ਉਹੋ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੈ, ਜੋ ਮੁੜ ਇਸ ਤੋਂ ਦਾ ਬਜਾਏ ਹੈ ਕਿ ਸਭਾਵਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਹ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਹੈ, ਮਰਦ ਜੋ ਜੋ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ, ਉਹੀ ਹੁਣ ਪ੍ਰਮਾਣ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਕਰ ਦਿਖਾ।

ਕੁਰਾਨੀ-ਸਭਾ: ਆਖੀਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਰਾਨੀ ਸੋਧ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਹਨ, Old Testament ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਸ਼ਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। (ਕਾਨੀਅਨ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਸੋਧ ਨੂੰ Old Testament ਦਿਖਾ ਕੇ, ਇਸ ਨੂੰ ਕੁਰਾਨੀ ਸੋਧ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਦੇ

ਨਵੇਂ ਸੋਧ ਨੂੰ New Testament ਦਿਖਾ ਕੇ) ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਨੂੰ ਦਿਖਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਦਸ਼ਾ ਹੁੰਦਾ ਮਿਲਦੇ ਹਨ।

ਕੁਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦਸ਼ਾ ਕਿ ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਮੁਰਦਾ ਉਸ ਦੀ ਹੁਣ ਪੁਰ ਦਿਖਾ ਕੇ ਜਾਂਦਾ ਹੈ Resurrection। ਤੇ ਉਹ ਇਹ ਲਈ ਦੁਨੀਆਂ (ਨਵੇਂ ਸੋਧ) ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਅੰਤਿਮ ਕੋਲੋਂ ਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਸੋਧਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਉਹੋ ਸੋਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਮੇਰ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲਗਾ ਕੇ ਕੀਤਾ ਮਰਦ ਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਾਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੁਣ ਨਾਮਕਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜਾਂਦੀ ਹੁਣ ਤੁਰਾਂ ਲਈ ਕੀਤਾ ਤੇ ਹੁਣ ਤੁਰਾਂ ਨਾਮਕਾਨ ਹਨ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਵਿੱਚ ਬਚਾਇਆ ਸਭਾਵਾਂ - ਨਵੀਂ ਦੁਨੀਆਂ - ਸੋਧ ਕੇ ਸੋਧ ਲਈ ਹੈ, ਅੰਤਿਮੀ ਹਾਫ਼ਤਾ ਵਿੱਚ ਸਭਾ ਦੀ ਕਿਸੇ ਕੋਈ ਸੋਧ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਦਸ਼ਾਵਾਂ ਬਾਕੀਆਂ (Old Testament) ਵਿੱਚ ਸਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਭਾ ਦਾ ਕੀਤੀਆਂ ਵਿਚਾਰ ਦਿਖਾ ਕੇ ਨਵੀਂ ਦਿਖਾ।

ਕੁਰਾਨੀ-ਸਭਾ (Herzberg) ਤੇ "Judaism" ਕੁਰਾਨੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾ ਕੇ ਕਿ ਬਾਕੀਆਂ ਕੁਰਾਨੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਮੁਰਦੇ ਦੇ ਮੀਉਂਦੇ ਹੋਣ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਤੇ ਬਾਕੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਵਿੱਚ ਬਾਕੀਆਂ (Pharisees) ਦੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦਿਖਾ ਕਿ ਮੁਰਦਾ ਮੀਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਉਸ ਨੂੰ ਸਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਭਾ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਜਾਣ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਪੈਰਾ ਹੋਇਆ। (ਜੋ Old Testament ਵਿੱਚ ਸਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਸਭਾ ਦਾ ਕੀਤੀ ਦਿਖਾ ਕੇ ਲਈ ਹੈ।

ਸਭਾਵਾਂ ਹੈ ਕਿ ਕੁਰਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਸਭਾਵਾਂ-ਨਵੀਂ ਦਾ ਸਿਰਜਣਾ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਪੈਰਾ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਵਿਚਾਰ ਉਹੀ ਸੀ ਕਿਹਾ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਅੰਤਿਮ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕੁਰਾਨੀ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ John's (ਐਸੀਆ) ਨੂੰ ਇਹੋ ਇਸ ਹੀਸਾਬ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਪਰ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੁਰਾਨੀ ਅਤੇ ਹੁੰਦੇ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਉਹ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੋ ਸੋਚਦਾ ਸਭਾਵਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕੁਰਾਨੀ ਅਤੇ ਉਹ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਕਿਉਂ ਲਈ ਕਰ ਦਿਖਾ ਕਿ ਇਹ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸਮਝਣਾ ਸੀ, ਪਰ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਦਸ਼ਾ (Zoroastrianism) ਤੋਂ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਬਣਿਟ ਕਰ ਦਿਖਾ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾਵਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਲਈ ਕੀਤਾ (Satan) ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਸੋਚਦਾ ਦੇ ਸਭਾਵਾਂ ਬਣੀਆਂ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਅਦ ਨੂੰ ਕੁਰਾਨੀ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੋਚਦਾ ਦੇ ਅੰਤਿਮ ਕੀਤਾ ਕੁਰਾਨੀ ਕੀਤਾਵਾਂ ਦਾ ਕੁਰਾਨੀ ਸੋਧ ਸੀ ਕੀਤੀਆਂ ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਕੀਤਾ।

[illegible]

ਭੇਡੇ ਦੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਛਾਂ ਮਿਲਾਈ ਸਾਂਦੀ। ਹਾਂ, ਭਾਈ ਇਸ ਵਾਰ ਮੈਂ ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੇਡੇ ਨੂੰ ਗੁਰਦਾਸੀ ਮਾਝਾ ਦੇ ਬਾਨਾਂ 'ਚ ਮੱਥਾ ਟਿਕਾ ਕੇ ਕਰੁਆ ਨਹੀਂ ਕਰਾ ਸਕੀ। ਇਹ ਉਸ ਕਾਰਨ ਹੋਈ ਹੈ। ਉੱਤਰ ਮਿਲਿਅਮ 'ਭਾਈਬੀ' ਮਾਝਾ ਹਾਈ ਭੇਡੇ ਤੋਂ ਲੁੱਠ ਗਈ ਹੈ। ਡਿੱਲੂ ਦੀ ਵਾਧ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ ਰੁਖਾਵ ਵਿੱਚ ਡੁਬਰੂਡਾਉਣ ਲੱਗਿਆ, 'ਮੈਂ ਮਾਝਾ ਹਾਈ ਹਾਂ, ਰੁਸੀ' ਮੇਰੀ ਸੁਖ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਉਤਾਰੀ? ਰੁਸੀ' ਕੁਰਾਸੀ ਆ ਕੇ ਮੇਰੇ ਬਾਨਾਂ 'ਚ ਕਰੁਆਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰੁਾਇਆ? ਮੈਂ ਡਿੱਲੂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਡੋਲਾਂਗੀ?' ਆਦਿ।

ਥੋਂ ਕੁਝ ਡਰ ਗਈ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ਰਤ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿੱਤਾ, "ਦਿਲ ਤਾਂ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆਂ ਸੁਟੀਆਂ-ਸੁਟੀਆਂ ਫੰਗਾਂ ਤੇਜ਼ ਕੁਖਾਬ ਕਾਰਨ ਝੁਝੁਕਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਢੇਰਕ ਦੇ ਪੂਰੇ ਦਾਖੇ ਨਿਲਾਸਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੁਖਾਬ ਉੱਤਰ ਜਾਵੇਗਾ, ਇਸਨੂੰ ਸਤ੍ਹਾ ਵਿਚ ਢੇਰਕ ਦੇ ਟੀਕੇ ਲਗੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਬੀਮਾਰੀ ਢਿਲਤੋਂਦੀ ਨਹੀਂ।" ਢੇਰੇ ਕਰੇ, "ਨਹੀਂ ਪੁੱਤਰ, ਜੇ ਮਾਈ ਕੁੱਠ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਟੀਕੇ ਦੂਕੇ ਵੀ ਕੁੱਠ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।" ਉਸ ਨੇ ਸਭਾ ਸੋਰ ਕੁਲਕੁਲੇ ਕਰਦੀਆਂ ਦਾ ਸੁੱਕਾ ਸੀਧਾ ਖਿੰਨੂ ਨੂੰ ਫੁਰਾ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਕੁੱਠ ਚਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਚਿੰਨ੍ਹ ਪੁਰਾ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਖਿੰਨੂ ਦੇ ਮਨ 'ਚੋਂ

ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਭੁਭ ਭੰਭਣ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਸ਼ਰਮ ਹੈ ਜਿਹਦੀ। ਪਰ
ਹੋਰ ਵੀ ਤਸੱਲੀ ਅਗਲੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਕੁਝਾਨੀ ਦੇ ਬਾਨਾਂ ਤੇ
ਪਰਵਾਨ ਤੇ ਭਾਲੇ ਮੁਰਗੀ ਦਾ ਕਾਬੂਆਂ ਲਫ਼ਾ ਕੇ ਹੀ ਹੋਈ। ਅਜੀ
ਸਾਬੀਆਂ ਸਮੇਤ ਅੱਜ ਹੱਥ ਸਮਾਜ 'ਚੋਂ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਧ
ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਬਹਿਮ ਭਰਮ ਦੂਰ ਦੂਰ ਦੀ ਮੁਕਿਮ ਵਿਚੀ ਹੋਈ
ਹੈ।

 μ/x

ਮੁਖ

ਕਾਨੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਸਰਕਾਰੀਨ ਕਰਮ
ਅਨੁਕ ਵਿੱਚ ਕੰਮਾਂ ਹਾਲ ਹਾਲੀਆ ਹੀ
ਕਰਮੀਆ ਵਿਚਾਰ ਅਧੀਨ ਕਾਨੀ ਆ ਕਰਮੀ
ਸੀ ਕੁਝ ਕੁਝ ਅਧੀਨ ਪੀ ਹਾਲੀਆ ਕਰਮ
ਕਰਮ ਕਰਮੀ ਨੇ ਹੋਕਾ ਨੀ ਕਰਮੀ ਨੀ
ਇਹ ਹਾਲ ਹਾਲੀਆ ਸਮੇਂ ਇਹ ਹਾਲ ਹੋ ਕਰਮੀਆਂ 3 4
ਸਮੇਂ ਹਾਲ ਕਰਮੀਆਂ ਹੀ ਇਹ ਹਾਲ ਕਰਮੀਆਂ ਹੋਕਾ ਨੀ ਇਹ
ਇਹ ਕਰਮੀਆਂ ਇਹ ਕਰਮੀਆਂ ਇਹ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ
ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ। ਇਹ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ
ਕਰਮੀਆਂ ਇਹ ਹਾਲ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ ਕਰਮੀਆਂ
ਕਰਮੀਆਂ।

ਪਰ ਹੁਸਾਇਨੀ ਕੋਲ ਇਸ ਨੂੰ ਇਨੀ ਪੁੱਜੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਡੇਢ 'ਭੈ' ਇਸਦੀ ਉਸਾਰੀ ਕਰਵਾ ਸਕੇ। ਇਸ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣਯੋਗ ਹੁਸਾਇਨੀ ਆਪਣੇ ਸਾਂਝੇ ਜੇਨਾਂ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਤ ਨੂੰ ਅਖੀਲ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੁਭਾ ਕੰਮਦੀ ਨੂੰ ਸੁਚਿਤ ਕਰਨ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਕਾਜਸ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬਿਨਾ ਸੋਧਾਵਾਂ ਪਾ ਸਕੇ। ਹਨ ਇਸ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਹੁਸਾਇਨੀ ਸਾਂਝੇਕੀਆਂ ਅਤੇ ਤੁਲਕੀਯੋਲ ਨਹਿਦ ਦੇ ਦੇਖ-ਬਿਦੇਖ 'ਚ ਕੀਤੀ ਰਹੇ ਘਟਕਰਦਾ ਨੂੰ ਕੀ ਆਖੀਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾ ਕੁ ਸੋਧਾਵਾਂ ਪਾ ਸਕੇ। ਹਨ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਕੀ ਸੁਭਾਈ ਦਰਬਰ ਨੂੰ ਸੁਚਿਤ ਕਰਨ। ਇਹ ਸੁਚਨਾ ਅਭਿਵਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਭਿਵਾ ਬਾਨੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਸਕੇਗਾ। ਇਸ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕੀ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਆਰੰਭਿਆ ਜਾਵੇਗਾ।

ਸੁਭ ਕਮੇਟੀ ਆਜ਼ਾਦ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਹਾਲ ਦੀ ਹਿੰਮਤੀ
‘ਚ ਲਾਂਭੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੈਠਾਵਾਂ ਪਾ ਕੇ ਇਸ ਕਾਨਨ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ
ਧਰਾਉਣ ਦਾ ਮਾਟ ਹਾਲਤ ਬਣਨਗੇ

ਲੁਧਾ ਐਮਟੀ ਤੇਜਵਾਨੀਜ਼ ਹੁਜ਼ੂਰਿਟੀ ਪੇਸ਼ਾਬ ਭੀਲ
ਮੁਖਿ ਸੰਗਤਵੇ, ਤੇਜਵਾਨੀਜ਼ ਹੁਜ਼ੂਰਿਟੀ, ਤੇਜਵਾਨੀਜ਼ ਭੀਲ ਵੰਗਤਾਜ਼

N 92760-5356

98147 32122



ਪਹਿਲੀ ਵਿਸ਼ਮ ਈ ਠੀਓਂ ਕੁਝਦੀ ਠੀਓਂ ਤੇ
 ਜਿਸਦਾ ਅਨੰਦ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਸੁਰਜੀਤ
 ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
 ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੇ ਚੁਕੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੁਲਾਹੇ ਵਿਸ਼ਮ ਦੀ ਨੀਂਹ ਵਿੱਚ
 ਮਨੁੱਖ ਅਸਾਧਾਰਣ ਆਕਰਸ਼ਣ ਵਿਚ ਡਰੇਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ
 ਵਿਅਕਤੀ ਤੋਂ ਜੁਲਾਹੇ ਦੇ ਚੁਕੀ ਹੋਈ ਚੁਕੀ ਨੀਂਹ ਤੋਂ
 ਸਮਝਾ ਕੇਤਦ ਸਾਧਨ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਮਨੁੱਖ ਸਹਾਈ ਹੈ
 , ਈਮ ਵਿਚ ਚੁਕੀ ਘਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਸੁਰਤੀਯੋਗ ਮਨੁੱਖ
 ਕਦੇਕਦਾ ਉਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਅਨੰਦ ਹੈ
 ਦੀ ਸਾਧਨ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਸਫਲਤਾਵਾਂ ਉਸਦੀ ਚਾਤ ਦੀ
 ਨੀਂਹ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ਮ ਆਕਰਸ਼ਣ ਵਿਚ ਉਸਦੀ ਨੀਂਹ
 ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਕਦੇਕਦਾ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂਕੇ ਕਿਸੇ ਮੁੜ
 ਨੀਂਹ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੋਰ ਕਦੇਕਦਾ ਹੋਰ ਕਦੇਕਦਾ ਉਸ ਸਹੀ
 ਚਾਤ ਵਿਖਾਉਣੀ ਘੋਰੀ ਸਮੇਂਕੇ ਉਸਦੇ ਸੇਵਾ ਸਹੀ ਕੀਤੇ
 ਚਾਤਨ ਸਹੀ ਹੋਰ ਚਾਤੀ ਉਹ ਕਦੇਕਦਾ ਹੈ।

ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ REM ਅਸਾਧਾਰਣ ਚੁਕੀ ਨੀਂਹ ਦੇ
 ਕੀਤਾ ਸਾਧਨ ਤੇ ਸਾਧਨ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਇਹ ਕੁਝ ਮਿੰਟਾਂ
 ਤੋਂ ਕੀਤੇ 45 ਮਿੰਟਾਂ ਤੱਕ ਚੁਕੀ ਹੈ ਅਨੰਦ ਤੇ
 ਕਦੇਕਦਾ ਚੁਕੀ ਤੇ ਹੋਰ ਘਟ ਅਤੇ ਕਿਸੇਕਦਾ ਮਨੁੱਖ
 ਕਦੇਕਦਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਸਮੇਂਕੇ ਹੋਰ ਚਾਤ ਨੂੰ ਚਾਤ ਚਾਤ ਚੁਕੀ
 ਨੀਂਹ ਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਉਸਦੀ ਨੀਂਹ ਨੂੰ ਕੀਤਾ ਸਾਧਨ
 ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੈ ਮੁੜ ਸਾਧਨ ਕਾਫ਼ੀ ਘੋਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ
 ਪਹਿਲਾਂ ਘੋਰੀ ਦੀ ਹਲਾਤ ਸੁਰਤੇ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹੈ ਨੀਂਹ ਕਾਫ਼ੀ
 ਕਾਫ਼ੀ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਹੁਲਾਸ ਦੇ ਚੁਕੀ ਅਤੇ ਵਿਖਾਣ ਸਾਧਨ
 ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਹੋਰ ਕੁਝ ਦੇ ਵਿਖਾਣ ਅਤੇ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਨੀਂਹ
 ਕਾ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਪੂਰਾ ਕਦੇਕਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਖਾਣੀ
 ਘੋਰੀ ਹੋਰ ਹੈ ਕਾਫ਼ੀ ਹੈ ਅਨੰਦ ਅਸਾਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ
 ਕਿਸੇ ਵਿਖਾਣ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਕਦੇਕਦਾ ਅਸਾਧਾਰਣ ਨੀਂਹ ਦੀ ਕੀਤੀ
 ਮਨੁੱਖ ਕਦੇਕਦਾ ਹੋਰ ਕੀਤਾ ਕਦੇਕਦਾ ਕਾਫ਼ੀ ਚਾਤ ਉਹ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿਸੇਕਦਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਨੀਂਹ ਕੀਤਾ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਅਸਾਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਹੁਲਾਸ ਵਿਖਾਣ ਹੈ ਕੀਤਾ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਹੋਰ ਹੈ ਵਿਖਾਣ ਦੇ ਕੀਤਾ ਦੇ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ
 ਹੈ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਨੀਂਹ ਕਾ ਵਿਖਾਣ ਵਿਖਾਣ ਕਾ ਕੀਤਾ
 ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਕਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ
 ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਵਿਖਾਣ ਕਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ

ਪੂਰਾ ਤੇ ਪੂਰਾ ਤੇ ਪੂਰਾ ਤੇ ਪੂਰਾ ਕਾ ਪੂਰਾ

ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਤੇ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਾ ਕੀਤਾ ਕਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਾ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ
 ਮੁਕਾਬਲੇ ਉਸਦੀ ਵਿਖਾਣੀ ਘੋਰੀ ਅਸਾਧਾਰਣ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਉਸ ਕਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ ਨੀਂਹ ਆਕਰਸ਼ਣ ਅਤੇ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਉਹ ਉਹ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਵਿਖਾਣੀ ਵਿਖਾਣੀ ਕੀਤਾ ਪੂਰੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ

ਨੀਂਹ ਨੀਂਹ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਨਾ
 ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਉਹ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ

- 1 ਵਿਖਾਣੀ ਨੀਂਹ ਘੋਰੀ ਅਤੇ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ
- 2 ਨੀਂਹ ਦੇ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਨਾ ਆਉਂਦਾ ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 3 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕਾਫ਼ੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 4 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 5 ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਿਖਾਣ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 6 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 7 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ
- 8 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਨੀਂਹ ਪਹਿਲਾਂ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਨੀਂਹ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਨੂੰ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਅਨੰਦ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 1 ਵਿਖਾਣੀ ਕਾ ਨੀਂਹ ਦੀ ਆਉਂਦਾ ਪੂਰੀ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 2 ਵਿਖਾਣੀ ਕਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 3 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 4 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 5 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ
- 6 ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ ਕੀਤਾ

7 ਚਿੰਤਾਜਾਂਡਿਪਰੇਸ਼ਨ।
 8 ਡਰਾਉਣੇ ਹੁਪਨੇ।
 9 ਭਾਇਲਿਭ ਗਰੀਬੀਆਂ ਦਾ ਘੱਟ ਕੰਮ ਕਰਨਾ।
 10 ਨੀਂਦ ਸਬੰਧੀ ਸਿਹਤਮੰਦ ਆਦਰਾਂ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਮਾੜਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
 11. ਡੇਜ਼ ਨਾਇਟਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰੋੜੇ ਨਹੀਂ ਕੁਝਾਧਨਾ।
 12 ਟੀ ਬੀ ਜਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਦੀ ਕਰੋੜੇ ਕਰੋੜੇ ਜਾਂ ਫੇਡ ਰੂਮਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਕਰੋੜੇ
 13 ਨਸ਼ੇ ਕਰਕੇ ਸੈਂਟ ਅਤੇ ਕਾਫੀ ਜਾਂ ਚਾਹ ਪੀਣ ਦੀ ਆਦਤ।
 14 ਸਰੀਰ ਦਾ ਕੀਮਤੀ ਕੁਸ਼ਲ ਹੋਣਾ।
 15 ਕੰਮ ਸਬੰਧੀ ਸਿਹਤਾਂ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿਣਾ।
 ਨੀਂਦ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਸਿਹਤਮੰਦ ਹੋਣ ਦੇ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ।
 ਇਸ ਨਹੀਂ ਕੁਝ ਕੰਮ ਉਪਰਾਲੇ ਹੋਣ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਹੋਣਾ ਸਕਦੇ ਹਨ:-
 1 ਘਰ ਵਿੱਚ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸੈਂਟ ਕਾਲੇ ਕਮਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਨਾਇਟਾਂ ਦੀ ਕਰੋੜੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਜੋ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਸਿਮ ਨਾਈਟ (ਨੀਂਦੀ ਨਾਇਟ) ਦੀ ਕਰੋੜੇ ਕਰਨੀ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਕਾਰੀ ਨਾਇਟ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਾਫੀ ਹੀ।
 2 ਕਮਰੇ ਦਾ ਅਵਾਜ਼ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਸੈਂਟ ਕਾਲੇ ਕੰਮਾਂ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਕਰਨਾ।
 3 ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਕੀਮਤੀ ਨਾਇਟਾਂ
 4 ਇਸਦੇ ਸਾਥ ਹੁਕਮ ਅਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਣੇ।
 5 ਕਾਫੀ ਚਾਹ ਦੀ ਸੈਂਟ ਕਾਲੇ ਕਰੋੜੇ ਨਾ ਕਰਨੀ
 6 ਹਰ ਕੁਝ ਦੇ ਨਸ਼ੇ ਜਾਂ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਕਰਨਾ।
 7 ਜੇ ਕੋਈ ਸਿਹਤਮੰਦ ਲੋਕ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾਉਣਾ।
 8 ਹਰੇਕ ਲੋਕੀਲੇ ਕਰਕੇ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਸਿਰ ਤੇ ਸਿਹਤ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦੀ।
 9 ਸੈਂਟ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਟੀ ਬੀ ਨਾ ਦੇਖਣਾ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰਾਂ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰਨਾ।
 10 ਬਿੰਬਿਕ ਰੂਮ (ਲਾਗੇ ਸਮੇਂ ਖਾਮ ਕੰਮ ਕਾਲਾ ਕਮਰਾ) ਵਿੱਚ ਸੈਂਟ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਡੇਜ਼ ਨਾਈਟ (ਨਾਨਕ ਸੇ ਪੜ੍ਹਨ ਇਸਦੇ ਕੰਮ ਕਰਨੀ ਸਮੇਂ) ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨਾ।
 11. ਉਮਰ ਪੁਰਾਣਿਕ ਨੀਂਦ ਸੈਂਟੀ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਕਰੋੜੇ ਨੀਂਦ ਲੋਕੀਲੇ ਹੀ ਕਾਲਕਾਂ ਲਈ 8 ਤੋਂ 9

12

13

14

15

16

17

18

19

ਬੰਦੇ ਨੀਂਦ ਕਾਲੀ ਹੈ ਉਮਰ ਦੇ ਕਰਕੇ ਨਾਨਕ ਨੀਂਦ ਦੇ ਬੰਦੇ ਨੀਂਦ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। 50 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਆਮ ਕਰਕੇ ਸੇ 6-7 ਬੰਦੇ ਨੀਂਦ ਆਸਾਨੇ ਹੀ ਕਾਲੀ ਹੈ।
 ਜੇ ਕਿਸੇ ਕਾਲਕ ਕਾਲ ਨੂੰ ਜਾਨ ਪੂਰਨ ਸਾਥੇ ਰਾਸੈਣ ਲਈ ਕਰਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ। 15-20 ਮਿੰਟ ਲਈ ਸਿਹਤਮੰਦ ਡੇਜ਼ ਦੇਵੇ ਵਿੱਚ ਇਸਦੇ ਵਿੱਚ ਕਾਲੇ ਸਾਥੇ ਨੀਂਦ ਨਾ ਆਉਣ ਬਾਅਦ ਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸਗੋਂ ਉਠਕੇ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰਨ ਜਾਂ ਕਾਲਿ ਪਹਿਲ ਕਰਨ ਲੋਕ ਸਾਥੇ।
 ਜੇ ਕੋਈ ਮਾਨਸਿਕ ਲੋਕ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸੇ ਸਾਇਕੋਲੋਜਿਸਟ ਜਾਂ ਸਾਈਕੋਲੋਗੀਸਟ ਨਾਲ ਸਿਖਰ ਕਰੇ।
 ਇਸਦੇ ਵਿੱਚ ਜਾਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿਛਾਏ ਆਇ ਕਾਲੇ ਆਏ
 ਪੈਣ ਸਮੇਂ ਰਹਿਣ ਦੀ ਬੰਦੇ ਕਰੋੜੇ ਕਰੋੜੇ ਤਾਂ ਕਾਲ ਨੂੰ ਪਿਛਾਏ ਦੀ ਕਾਲਕ ਕਾਲ ਨੂੰ ਕਾਲੀ ਨੀਂਦ ਵਿੱਚ ਵਿਖਣ ਨਹੀਂ ਪਵੇਗਾ।
 ਸੈਂਟ ਤੋਂ ਦੇ ਬੰਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਖਾਣਾ ਖਾ ਲਵੇ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਖਾਣੇ ਦੀ ਕਰੋੜੇ ਨਾ ਕਰੇ।
 ਇਸਦੇ ਵਿੱਚ ਸਾਥੇ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹੱਲ ਨਾ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਅਕਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਾਲੇ ਦੇਵੇ।
 ਮਨ ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਵੇ ਕਿ ਸੈਂਟ ਕਾਲਾ ਵਿਸਰਾ ਜਾਂ ਕਮਰਾ ਸੈਂਟ ਕਾਲੇ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਹੀ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਕੇ ਦੇ ਲਈ ਜਾਏਗੀ।
 ਆਪਣੀਆਂ ਕਾਲਕਾਂ ਤੋਂ ਤਾਜ਼ਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਸਿਖਰ ਕਰੇ

e-mail: bahinderbarnala@yahoo.co.in



ਪ੍ਰਗਤੀ ਕਰਨ

ਅਕਾਲ ਪ੍ਰਸਾਦੀ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਜੇ ਕੋਈ ਕੰਮ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਸਗੋਂ ਕੰਮ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਕੰਮ ਕਰੇਗਾ
 ਕਾਲਕਾਂ ਦੇ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ
 ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ
 ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ
 ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ
 ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ
 ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ ਕਾਲਕਾਂ

[illegible]

विद्यार्थ कक्षागत एवं प्रयोगशाला की कार्यवाही
समय-विनियोजन की तैयारी से संबंधित
विद्यार्थ विधि का उपयोग है। इस विधि
कक्षागत एवं प्रयोगशाला की कार्यवाही (classroom and
laboratory work) को एक साथ ही
कराया है।

[illegible][illegible]

ਮਧ ਘੋਸ਼ਣਾ 'ਚ ਭੁੱਲਾ ਕੀ ਹੈ ? ਭੁੱਲਾ ਕਿਸੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰਫ਼ ਭੋਈ ਦੀ ਘਰਮ ਦੇ ਸਰੋਤੀ ਤੁੱਛ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਏਥੀ ਫਾਜ਼ਾਇਲ ਫਾਜ਼ਾਨਾ 'ਚੋਂ ਹੋਣਾ ਚੁੱਕਾਉਣ ਦੇ ਘਰੋਂ ਖਿੱਚ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਮਾਜਿਕ 'ਚੋਂ ਕੋਰਸਟ ਦੀ ਫਾਂਸ ਤਾਂ ਫਾਂਸੀ ਦੇਣ ਦੇਣਾ ਘਾਉਣਾ ਸਭ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕੀ ਘਾਤਿਲਾ ਹਨੀ ਚਿੱਤੀ ਜਾਣੀ ਤਸਲੀਲ ਤਸਲੀਲ ਘਰੋਂ ਸਮਾਜਿਕ ਤਸਲੀ ਦੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨਾਂ ਸਾਫ਼ ਸਾਫ਼ਕਰੇ ਹਨ। ਉਸਤੀਲਾ ਸਮਾਜਿਕ 'ਚੋਂ ਹੋਣਾ ਤਾਂ ਕੀ ਖਿੱਚੀ ਹਨੀ ਘਰੋਂ ਸਮਾਜਿਕ ਫਾਜ਼ਾ 'ਚੋਂ ਫਾਜ਼ਾਨਾ 'ਚੋਂ ਫਾਜ਼ਾਨਾ 'ਚੋਂ ਹੋਣਾ

[illegible][illegible]

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

[illegible]

ਜਿਉਂਦੇ ਹੋ ਜਿਉਂਦੇ ਦਰਸ਼ਨਮਾਨ ਹੋਏ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ
ਭੀ ਸਾਡੀ ਹਾ ਮੇਰਾ ਮੇਰਾ ਇਕ ਹੋਰ ਹੋ ਕੀ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ
ਇ ਸਾਡੇ ਹਾ ਸੁਰਤ ਇਕ ਹੋਰ ਇਕ ਸਿਰਫ਼ ਹੋਰ ਹੋਰ
ਇਕ ਹੋਰ ਸਾਡੀ ਹੋਰ ਹੋਰ - ਇਕ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ
ਇਕ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ ਹੋਰ

[illegible]

जिस दुआसे का माता-बाप जिस से कि कर्म-
निर्वाहका जो लीजें उनसे भरी-सिखाव सब
कामों में जो जो कामका सब समुद्र का-सिखाव सब है ।
माता-बाप जिस से कि सिद्धांतिका से ही माता-सिखाव
जिससे सब से पुनर्निर्वाह जो सब सुख सब लीजें सब
माता-सिखाव में भविष्य जिस सिखावसे जो कि जिज्ञा की
कामोंसे ?

How to read:

[illegible]

ਜਿਵੇਂ ਸਨ। ਰਾਜ ਘਰੇ ਸ਼ਾਮ ਦਾ ਝਿਲਕਾ ਸੀ ਤੇਰੇ, ਰਿਜ ਘਰੇ
 ਹੋਈ ਜਿਵੇਂ ਸਨ। 1987 ਘਰੀਂ ਰਾਜ ਦੇ ਸ਼ਾਮ ਮੇਲਣ ਰਾਜਘਰਾਣੀ
 ਦਾ ਝਿਲਕਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਰਿਜ ਘਰੇ ਹੋ। ਰਾਜਘਰਾਣੀ
 ਰਿਜ ਦੇ ਰਿਜਘਰਾਣੀ ਸ਼ਾਮਘਰਾਣੀ ਦੇ ਰਿਜੀ ਰਾਜੀ ਰਾਜੀ
 ਪ੍ਰਘਰਾਣੀ ਸ਼ਾਮ ਹੋਵੇ ਦੇ ਰਿਜਘਰਾਣੀ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਹੀ ਘਰੀਂ ਰਿਜ
 ਰਾਜੀ ਰਿਜੀ ਰਾਜੀ ਰਿਜ ਰਿਜ ਰਾਜ ਰਾਜ ਰਿਜ-ਰਾਜੀਘਰਾਣੀ
 'ਤੇ ਹੀ ਰਾਜੀ ਰਾਜੀ ਰਾਜ ਰਿਜਘਰਾਣੀਘਰਾਣੀ 'ਤੇ ਹੀ ਰਾਜੀ ਰਾਜ
 ਰਿਜਘਰਾਣੀ ਰਾਜ ਹੈ। ਰਾਜ ਹੀ ਰਾਜੀ ਰਾਜੀਘਰਾਣੀ ਰਾਜਘਰਾਣੀ
 ਰਾਜੀਘਰਾਣੀ।

[illegible][illegible]

ਮਾਡਰਨ ਵਿਭਾਗ) ਤਰਕਸੀਲ ਸਮਾਜਿਟੀ ਪੰਜਾਬ

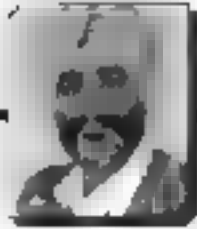
[The page contains dense handwritten text in Devanagari script, which is mostly illegible due to extreme blurring.]

१. **प्रश्न** : राजस्थान के राजपूतों का शासन कब समाप्त हुआ ?
 २. **उत्तर** : राजस्थान के राजपूतों का शासन १८१८ ई. में समाप्त हुआ।
 ३. **प्रश्न** : राजस्थान के राजपूतों का शासन कब समाप्त हुआ ?
 ४. **उत्तर** : राजस्थान के राजपूतों का शासन १८१८ ई. में समाप्त हुआ।

1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812

ਕਿੰਨੇ ਰੁ ਖਤਰਨਾਕ ਨੇ ਬੋਲੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ?

ਡਾ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਚੌਰਸ
1401-4-2012



ਮੁੱਢ ਕਈਮ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਤਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰੀਆਂ ਗਲਾਂ ਨੂੰ ਨਿਹਾਰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਜਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਲੱਭਾਂ, ਤਲਖ ਤਜਰਬਿਆਂ ਅਤੇ ਹਾਤ ਦੇ ਡਰ ਨੇ ਉਸਦੀਆਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਵਿਚ ਕਰੂਰ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਜੋ ਉਸ ਲਈ ਆਪਣੇ ਉੱਖਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਆਕਾਸ਼ੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸੀ। ਸੁਭਾਵਿਕ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਰਿਹਾ ਆਧੁਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਅੱਜ ਦੀ ਆਪਣੇ ਉੱਖਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਆਕਾਸ਼ੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮੰਨਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅੱਜ ਵੀ ਉਹ ਮੁਕਾਮ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ ਜੋ ਇਸਦਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਡਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਹਿਤ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਆਕਾਸ਼ੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਪੂਜਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਚਿਤਰਿਆ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਜੋ ਅੱਜ ਵੀ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇੰਝ ਠਗਣਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਤਰੱਕੀ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅਪਣਾ ਲਿਆ ਹੈ ਪਰ ਆਧੁਨਿਕ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ ਪੂਜਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਅਜੇ ਵੀ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਅੱਜ ਵੀ ਉਸੇ ਰੂਪ ਭਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਹੁੰਦੇ ਨੇ ਇਹ ਬੋਲੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ, ਚਲੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਕਰੀਏ।

ਬੋਲੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ... ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਪੁਮਕੇਤੂ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ 'ਚ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ Comet ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਅੱਗੋਂ ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ 'ਚੋਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ 'ਕੇਸਾਂ ਵਾਲਾ'। 1000 ਸਦੀ ਈਸਾ ਪੂਰਵ ਪਹਿਲਾਂ ਚੀਨ ਅਤੇ ਕੋਲਡੀਆ... ਜਿਸਨੂੰ ਅੱਜ ਇਰਾਕ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ - ਵਿੱਚ ਇਹਨਾਂ ਬੋਲੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਅਥਰਵੇਦ ਵਿੱਚ 'ਖਤਰਨਾਕ ਪੁਮਕੇਤੂਆਂ' ਬਾਰੇ ਬੋਲੀ-ਤਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਖੁੰਝੀ ਵੰਡ ਵੀ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਬੋਲੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਅਤੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਨਾਲ ਕੁਝ ਡਰ ਵੀ ਜੋੜ ਰੱਖੇ ਹਨ ਜੋ ਤਰਕਹੀਣ ਹਨ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਬੋਲੀ ਵਾਲਾ ਤਾਰਾ ਕਰੂਨ ਕਾਰਨ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਅਕਾਲ ਪਰੇਗਾ, ਹਕੂ ਆਉਣਗੇ, ਤਬਾਹੀ ਚੌਢੇਗੀ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ੀਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਵੇਗੀ। ਵਾਰਾਮਿਹੀਰਾ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਹੋਈ 'ਬ੍ਰਹਿਤ ਸੰਹਿਤ' ਵਿੱਚ 11ਵੇਂ ਅਧਿਆਏ 'ਮਾਨੁ ਪੁਮਕੇਤੂਆਂ' ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨਾਲ ਦਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੁਮਕੇਤੂਆਂ ਦੇ ਸੋਲਹੀ ਪ੍ਰਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਖੂਬ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।

'ਬ੍ਰਹਿਤ ਸੰਹਿਤ' ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਹੈ ਕਿ ਚਿੰਨ ਚਿੰਨ ਬੋਲੀ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਪੁਮਕੇਤੂ ਅੱਗ ਤੋਂ ਖਤਰੇ ਦੀ ਅਡਾਉਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ

ਪੁਮਕੇਤੂ ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਪੁਛ ਵਿੱਚੋਂ ਟੋਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਮਨੁੱਖੀ ਆਕਾਸ਼ੀ ਲਈ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਸੋਚ ਇਹ ਵੀ ਸੀ ਕਿ ਪੁਮਕੇਤੂ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਚੂਹਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

'ਪਰਾਸ਼ਰ' ਨਾਂ ਦੇ ਸਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੇ 4000 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ 'ਵੱਲਾ ਕੇਤੂ' ਨੇ ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿਲਾ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਮੱਧ ਏਸ਼ ਪੂਰੇ ਦਾ

ਪੂਰਾ ਹੀ ਤਬਾਹ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ 'ਧਰੁਵ ਕੇਤੂ' ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਕਾਰਣ ਦੀ ਬੁਰਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। 1000 ਸਦੀ ਈਸਾ ਪੂਰਵ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 530 ਸਦੀ ਈਸਾ ਪੂਰਵ 'ਕੁਦਰਤੀ ਫਿਲਾਸਫੀ' ਦੇ ਦੌਰ ਸਮੇਂ ਯੂਨਾਨ ਵਿੱਚ 'ਪਾਈਥਾਗੋਰਸੀ' ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਖਾਕਿਰਦਾਂ ਨੇ ਬੋਲੀ ਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਚੇਰ ਜਾਂ ਬਾਮ ਦੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੀਮਣ ਵਾਲੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਹੀ ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਵਜੋਂ ਮੰਨਿਆ।

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀ ਤਾਰੇ ਵੀ ਸੂਰਜ ਦੁਆਲੇ ਪ੍ਰੀਮਣੇ ਪੁਲਾਕੀ ਪਿੰਡ ਹੀ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਵਰਗੇ ਹੀ ਹਨ। ਪ੍ਰੰਤੂ 330 ਸਦੀ ਈਸਾ ਪੂਰਵ ਵਿੱਚ ਯੂਨਾਨੀ ਫਿਲਾਸਫਰ ਅਰਸਤੂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ 'ਮੀਟੀਓਰੋਲੋਜੀ' ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਬੋਲੀ ਤਾਰੇ 'ਸੂਰਜ ਤੋਂ ਬੱਲੇ ਵਾਲੇ' ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਵਾਂਗ ਹੀ



ਧਰਤੀ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ। ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਧਰਤੀ ਦੇ ਭਾਗਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਉਂਚਾਈ ਉੱਪਰ ਇਹ 'ਖੁਸ਼ਕ ਅਤੇ ਗਰਮ ਮੰਡਲ' ਵਿੱਚ ਚੱਕਰ ਕੱਢ ਰਹੇ ਹਨ।

ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਧਰਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਸਰਜ ਨਸਦੀਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਸਦੀ ਸੋਚ ਸੀ ਕਿ ਬਾਕੀ ਭੂਹਿਮੰਡ ਤਾਂ 'ਪੁਰਨ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ' ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ ਭੂਹਿਮੰਡ ਵਿੱਚ ਤੁਰਦੀਆਂ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਮੌਸਮ ਵਿੱਚ ਤੁਰਦੀਆਂ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਪਿਛਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। 'ਮੌਸਮੀ' ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਇਹ ਕਦੇ ਕਦੇ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਟੈਲਸੀ ਨੇ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੇ ਵੀ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲ ਤੱਕ ਅਰਸਤੂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਮੰਨਿਆ।

ਸੰਨ 1267 ਈ 'ਚ 'ਥੋਮਸ ਐਕੁਇਨਜ਼' ਨੇ ਅਤੇ 'ਰੋਗਰ ਬੈਕਨ' ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ 'ਐਪਸ ਟਰਸੀਅਮ' ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਬੰਦੇ ਉਠਾਏ ਪਰ ਬੋਦੀ ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਆਰੇ ਪੁਛਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਸਨ ਅਤੇ 1600 ਈ ਤੱਕ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਾਅ ਦੇ ਸੂਚਕ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਸੰਨ 1577 ਈ ਵਿੱਚ ਡੈਨਮਾਰਕ ਦੇ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ 'ਟਾਈਕੋ ਬਰਾਹੇ' ਨੇ ਸਵੇਰ, ਭਾਮ ਇਹਨਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ ਅਤੇ ਗਤੀਆਂ ਨੋਟ ਕਰਕੇ ਇਹ ਦਰਸਾਇਆ ਕਿ ਬੋਦੀ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧਰਤੀ ਦੇ

ਮੌਸਮ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸਬੰਧ ਨਹੀਂ। ਸਗੋਂ ਇਹ ਤਾਂ 'ਭੂਹਿਮੰਡੀ ਪਿੰਡ' ਹਨ। 'ਵਿਸਥਾਪਨ-ਆਭਾਸ' (Parallax) ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਵਿਧੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਬੈਠਿਆਂ ਹੀ ਭੂਹਿਮੰਡੀ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਨੇੜੇ ਦੀ ਵਸਤੂ ਦੂਰ ਦੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਆਪਣੀ ਸਥਿਤੀ ਜਲਦੀ ਬਦਲਦੀ ਹੈ। 'ਟਾਈਕੋ ਬਰਾਹੇ' ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਚੰਦ ਬੋਦੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਜਲਦੀ ਸਥਿਤੀ ਬਦਲਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਇਸਦਾ ਵਿਸਥਾਪਨ ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਬੋਦੀ-ਤਾਰੇ... ਚੰਦ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚੇ ਹਨ, ਉਸ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਸੀ ਇਹ ਚੰਦ ਤੋਂ 6 ਕੁਣਾ ਦੂਰ ਹਨ। ਨੇੜੇ ਦੀ ਵਸਤੂ ਦੂਰ ਦੀ ਵਸਤੂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਸਥਿਤੀ ਜਲਦੀ ਬਦਲਦੀ ਹੈ।

ਸਾਲ 1680 ਵਿੱਚ ਲਗਭਗ 100 ਸਾਲ ਬਾਅਦ

ਇੱਕ ਬੋਦੀ ਤਾਰਾ ਲੜਕ ਆਇਆ ਸੀ। ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਆਈਜ਼ਕ ਨਿਊਟਨ ਨੇ ਆਪਣੀ 'ਕੋਰਿਸ ਕੋਲਕੁਲਸ' ਖੋਜ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਉਸ ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ ਦੇ ਪੁਰ ਦੀ ਗਣਨਾ ਕਰਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪੁਰ 'ਪੈਰਾਬੋਲਿਕ' ਹੈ। ਭਾਵ ਬਹੁਤ ਘਿਮਾਏਂ ਅੰਛਾਕਾਰ। ਨਿਊਟਨ ਦੇ ਦੋਸਤ 'ਹੈਲੇ' ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਬੋਦੀ ਤਾਰਾ ਹੁਣ 1758-59 ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ। 1758-59 ਤੱਕ ਹੈਲੇ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਹ ਬੋਦੀ ਤਾਰਾ ਉਸਦੇ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਨਾਮ 'ਹੈਲੇ ਦਾ ਬੋਦੀ ਵਾਲਾ ਤਾਰਾ' ਹੀ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਗਿਆ।

ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੇ 'ਹੈਲੇ' ਨੂੰ ਸਥਿਰਤਾ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਹ ਅਮਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਹ ਬੋਦੀ ਤਾਰਾ 1986 ਵਿੱਚ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਲੱਗਭੱਗ 2061-62 ਵਿੱਚ ਇਹ ਫਿਰ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇਗਾ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਆਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡ

(ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ) ਕਿੰਨੇ ਕੁ ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਚੱਕਰ ਲਗਾਉਣ ਆਉਂਦੇ ਨੇ? ਇਹ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ-ਬੋਦੀ-ਤਾਰੇ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਵਿਚਕਾਰ ਦੀ ਦੂਰੀ ਉੱਪਰ। ਕੁੱਝ ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ 3 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਲੈ 200 ਸਾਲ ਤੱਕ ਦੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਆਪਣਾ ਚੱਕਰ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ 'ਲਮ੍ਹੇ ਸਮੇਂ' ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸਮੇਂ 'ਚ ਆਪਣਾ ਚੱਕਰ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ 'ਸਮੇਂ' ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।



ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ ਲਗਭਗ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਚੱਕਰ ਕੱਢਣ ਮੁੜਦੇ ਹਨ।

ਹੈਲੇ ਦੇ ਬੋਦੀ ਤਾਰੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਇਲਜ਼ਾਮਪੀ ਹੋਣ ਵੀ ਵਧ ਗਈ। ਪਰ ਖੋਜ ਸਿਰਫ਼ ਬੋਦੀ-ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ, ਗਤੀ ਸਰਜ ਦੁਆਲੇ ਪਥ ਆਦਿ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਰਹੀ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਹੈਲੇ ਦਾ ਬੋਦੀ ਤਾਰਾ 1941 ਸਦੀ 1835 ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਨਜ਼ਰੀਂ ਪਿਆ, ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਾਂ ਬੋਦੀ ਤਾਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਬਕਾਇਦਾ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋ ਗਈ। ਫੇਰ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਬੋਦੀ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਬਚਨਾ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਹ ਕਿਸ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਕਣ ਹੋਏ ਹਨ। ਕਦੇ ਬੋਦੀ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਬੋਦੀ ਜਾਂ ਪੁਛ... ਧਰਤੀ ਦੇ ਰਸਤੇ ਨੂੰ ਕੱਟਦੀ ਹੋਈ ਦੂਰ ਤੱਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬੋਦੀ ਤਾਰਾ ਤਾਂ ਸੂਰਜ ਦਾ ਚੱਕਰ ਕੱਢਕੇ ਵਾਪਸ ਚਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਬੋਦੀ ਦੇ ਕਣ ਪੁਛਾੜ ਵਿੱਚ ਹੀ ਖੁੰਮਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਜੀਵਨ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਇਹ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਨਾਲੋਂ ਹੁਕਮ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਹੋਂਦੀ। ਜੇਕਰ ਵੀ ਸਾਡੀ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਹੋਂਦੇ ਹੋਣ ਸ਼ਕਤੀ 'ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਦੇ 'ਅਧਿਕਾਰ' ਅਤੇ 'ਜੀਵਨ ਸਿਕਰਾਫਤ' ਤੇ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਨਿਕਲਣੀਆਂ ਬਾਕੀਆਂ 'ਭਾਵਾਂ' ਦੀ 'ਸ਼ਕਤੀ' ਕਰਕੇ ਸਾਡੀ ਪੁਲਾੜੀ ਸ਼ਕਤੀ 'ਫਾਇਨੇਮਿਕਸ ਸੈਕਸਪਲੋਰੇਟ-1' ਵਿੱਚ ਪਰਾਜੈਂਡਰੀ ਕੀਮਤ ਲਗਾ ਰਿਹਾ ਉੱਚਲਾਂ ਦਾ ਨਿਮਾਨ ਸੀ, ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਉੱਪਰ 'ਆਕਰਸ਼ਕ ਹੋਰੀਆਂ' ਦਾ ਬਾਹਰ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਨਿਕਲਣੀਆਂ ਅਦਿੱਖ ਕਿਰਨਾਂ ਹੀ ਹਨ। ਪਰ ਕਿਸੀਆਂ ਸਟੀਆਂ ਤਲਵੀਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਰ ਕਾਢੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਜੇਕਰ ਪੁਲਾੜ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਇਹ ਕਾਲੇ ਹੋਏ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਹ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਹਨ ਜੋ ਲਗਾਤਾਰ ਧਰਤੀ ਦੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਤੇ ਹਨ। ਇਹ ਪੁਲਾੜੀ ਸ਼ਕਤੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੋਚ ਸਿੱਧੇ ਹਨ।

[illegible]

ਸੰਸਦ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਤੇ ਇੱਕ ਲਗਾਤਾਰ ਦੋ ਦਿਨ ਵਿਚਾਰੀ ਬੈਠੀ
 ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੀ ਰੋਕ-ਤੋਕ ਵਿਚਾਅ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਹੋਵੇਗਾ।
 ਸਮੇਂ ਵਿਚਿਅਕੀ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਅੰਤਰ
 ਸਭਾ-ਸਭਾ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਹੋ ਵਿਚਾਰ ਸੇਵਾ
 1984-85 ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਥੱਲੇ ਸੇਵਾ-1 ਅਤੇ ਸੇਵਾ-2 ਤੋਂ ਹੋਈ ਬੈਠੀ
 ਹੁਣ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸੇਵਾ-1 ਤੇ ਸੇਵਾ-2
 ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਹੀ ਸਭਾ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੋਈ ਹੁਣ ਹੀ ਇਹ ਸੇਵਾ ਸਭਾ
 ਸਭਾ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਹੀ ਸਭਾ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੋਈ ਹੁਣ ਹੀ ਇਹ ਸੇਵਾ
 ਸਭਾ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਹੀ ਸਭਾ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੋਈ ਹੁਣ ਹੀ ਇਹ ਸੇਵਾ

[illegible]

4501

ਹੌਸਲੇ ਪਏ ਖੇਡਦੇ ਨੇ ਕਾਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ
ਇਹ ਬਰਸਾ ਹੈ ਮੇਰਾ, ਰੋਸ਼ਨ ਸਵੇਰੇ ਆਉਣਕੇ-ਹਰਜਨ ਹਲਵਾਰਦੀ

ਕਾਲੀ-ਵਿਅੰਗ

ਥੱਲੇ ਥੱਲੇ

ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਇੰਨੇ ਚਿਰਕੇ, ਨਾਂ ਭਾਇਆਂ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਆਪੇ।
ਇਲ ਆਪਣੇ ਲਈ ਕਹਿਮ ਕਰਮ ਦੇ, ਆਪੇ ਲਏ ਸਹੇਰ ਸਿਆਪੇ।
ਆਪੇ ਧਰੀਆਂ ਇੰਨੇ ਕੋਲੇ, ਆਪੇ ਲੋਕ ਭਰਨ ਲੋਕ ਪਏ।
ਫੇਰੀ ਤੁਹਾਡੀ ਸੋਚ, ਪਾਖੰਡ ਦਾ, ਪਾਣੀ ਸੇ ਤੁਸੀਂ ਭਰਨ ਲੋਕ ਪਏ।
ਏਦੋਂ ਮੀਂਸਿਆ ਪਾ ਪਾ ਲੀਸੀਆਂ, ਭਾਏ ਕਰੋ ਨਿਹਾਲ ਤੁਸੀਂ।
ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਕੋਲੇ ਭਾਇਦ ਸਿਨ੍ਹੇ ਦਾ, ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਿਆ ਹੋਣੇ ਰਾਨ ਤੁਸੀਂ।
ਊਂਦੇ ਸਿਨ੍ਹੇ ਨੇ ਰੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰਿਆ, ਹੁਣ ਕਿਹੜਾ ਟੰਡ ਤੋਰ ਦੋਟਗੇ,
ਆਰਥਿਕ ਪੱਖੋਂ ਜਗ੍ਹਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਾਂਗ ਨਿਬੇੜ ਦੇਣਗੇ
ਮੋਟਿਆਂ ਤੋਂ ਜੋ ਖਰਚਾ ਕਰਦੇ ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਉਪਘ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ,
ਭਾਇਦ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਰਲ ਆ ਜਾਵੇ, ਵਿਅੰਗ "ਭਾਗੀ" ਦਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਦੇਖੋ।
ਜਿਨ੍ਹੇ ਲੋਕੀਂ ਕਹਿਮ ਕਰੋਗੇ, ਉਨ੍ਹੇ ਹੀ ਢੁੱਖ ਪੈਣਗੇ ਪੋਲੇ
"ਗੋਲੇਵਾਲੀਆ" ਸੋਚ ਬਦਲ ਲਵੋ, ਸੇ ਕਰਦਾਉਣੀ ਬਣੇ-ਬਣੇ।

ਤਾਰੀ ਗੋਲੇਵਾਲੀਆ 99882-86466

ਕਾਲੀ ਸਰਦ

ਰੱਗ ਵਟਜਾਏ

ਜੀਅਤ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬੜੇ ਨੂੰ ਰਹਿਤ ਕਰਾਏ, ਯਜੁਰੀ ਬਾਏ ਦਰਮਾਉਂਦ ਲੱਭੇ।
ਮੇਰੇ ਮਾਇਆ ਦਾ ਕਰੋ ਡਿਅਰ ਭਾਈ ਭਾਈ ਸੰਘ ਪੈ ਇਹ ਬਰਲਾਉਣ ਲੱਭੇ।
ਸਵਰਗ/ਮੁਕਤੀ ਦੇਣ ਦੇ ਨਾ ਜਾਏ, ਭੀਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਕਰਾਉਂਦ ਲੱਭੇ।
ਧਾਰਮਿਕ ਭਰਮ ਸੰਗਤਾਂ ਦੀ ਕੋਲ ਕਰਕੇ, ਫੇਰੀ ਲੋਕਾਂ ਤਾਈਂ ਆਉਂਦ ਲੱਭੇ।
ਹੋਏ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਜਿੰਦੇ ਇਹ ਲੋਕ ਕਰਾਏ, ਚੰਗੀ ਰਾਹੇ ਹੁਣ ਕੱਢ ਰਿਖਾਉਂਦ ਲੱਭੇ।

"ਮਾਇਆ ਦਰਮਾ ਕਾਲੀ"

ਮਾਇਆ ਨਾਚਲੀ ਸੰਸਾਰ ਦੂਲ, ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਭੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਭਾਝਰ ਲੋਕੇ
ਲਕਰਕ, ਲੋਕਭੰਡ ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਲਾਉਣ ਲਾਏ, ਲਏ ਰੱਗ ਦੇ ਨੇਕੇਦਾਰ ਲੋਕੇ
ਕਹਿੰਦੇ ਤਿਲ ਕਥੇ ਨਾ ਲਾਈ ਖਟੇ ਮੇ ਸਿਮਤੀ ਕਰਤਾਰ ਲੋਕੇ।
ਪਰ ਆਪਣੀ ਲਿਖੀਂ ਕਾਹਉਂਦ ਕਾਤਿਰ ਭਾਈਗਾਰਕ ਰੱਖਣ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਲੋਕੇ
ਵਾਤਸਲਯ ਭੋਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਾਧ ਕਹਿੰਦੇ ਲੱਭੇ ਏਅਰਵੀਧਨ ਕਾਰ ਲੋਕੇ
ਸੁਧਾਰਕ ਜਨਮ ਆਪਣਾ, ਭਿਝਾਤੀ ਲਕ ਸਾਧਾ, ਤਕਣ ਨਾਲ ਕਰੋ ਭਿਰਾਰ ਲੋਕੇ।

ਗੁਰਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਦੁਆਰੇ 94 73-20804

ਮੈਂ ਬਾਗੀ ਹਾਂ

ਉਸ 'ਬੀਤੇ' ਤੋਂ,
ਜਿਹੜਾ ਮੇਰੇ ਜੀਵਨ ਮਾਰਗ ਤੇ,
ਇਉਂ ਪਛਾਤ ਕਾਂਡ ਖਲੋ ਜਾਵੇ।
ਅਦਰਬ ਮੇਰੇ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਹੀ,
ਅੱਖੀਆਂ ਤੋਂ ਉਹਲੇ ਹੋ ਜਾਵੇ।
ਕਰ ਕਰਕਤ ਕੇ, ਮੇਰੇ ਸੁਪਨੇ ਨੂੰ,
ਜਿਹੜਾ ਪਿਛਾ ਲੋਹ ਮਧੋ ਜਾਵੇ
ਨੂੰ ਨੂੰ ਦੀ ਜੀਤੋਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ,
ਮੈਂ ਉਸ 'ਬੀਤੇ' ਤੋਂ ਭਾਗੀ ਹਾਂ
ਮੈਂ ਆਈ ਹਾਂ

ਉਸ ਮਚਹਬ ਤੋਂ,
ਜਿਹੜਾ ਸਕੇ ਵਤਨੀ ਫੀਰਾਂ ਨੂੰ,
ਬੱਖ ਬੱਖ ਰਹਿਣਾ ਸਿਖਲਾ ਦੇਵੇ।
ਕਦੇ ਭਾਗਾਂ ਹੋ, ਕਦੇ ਵਾਸੇ ਹੋ,
ਭਾਗਾਂ ਸੋਟੇ ਖਰਕਾ ਦੇਵੇ।

ਇਹ ਰੱਬ ਨੂੰ ਜਾਮਨ ਬੱਖ ਕੇ ਤੇ,
ਜਿਹੜਾ ਵਿੱਛ ਵਿੱਚ ਫੁਰਾ ਖੁਤਾ ਦੇਵੇ।

ਨੂੰ ਨੂੰ ਦੀ ਜੀਤੋਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ,
ਮੈਂ ਉਸ ਮਚਹਬ ਤੋਂ ਭਾਗੀ ਹਾਂ
ਮੈਂ ਆਈ ਹਾਂ

ਉਸ ਦੋਲਤ ਤੋਂ,
ਜਿਹਨੂੰ ਦਰਕਰ ਮਾਣਨ, ਲੋਕ ਲਈ
ਜੋ ਸੇ ਪਾਖੰਡ ਬਣਾਉਂਦੇ ਪਿਛ।
ਭੋਰਣਾ ਪੈ ਜਾਣੇ ਕਮੀਰਾਂ ਨੂੰ,
ਭੀਰਾਂ ਦੇ ਕਲੇ ਬਣਾਉਂਦੇ ਪੇਟ
ਸਵੈਮਾਨ ਕੇਚਣਾ ਪੈ ਜਾਵੇ
ਭੀਰਾਂ ਅਭਮਾਨ ਲੁਟਾਉਂਦੇ ਪੇਟ।

ਨੂੰ ਨੂੰ ਦੀ ਜੀਤੋਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ,
ਮੈਂ ਉਸ ਦੋਲਤ ਤੋਂ ਭਾਗੀ ਹਾਂ।
ਮੈਂ ਆਈ ਹਾਂ

ਮੁੱਲ ਮੱਧ ਅੰਗ ਨੂੰ

ਸਭ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਮੁਰਦਾ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਣਾ
ਨਾ ਹੋਣਾ ਤਤਪ ਦਾ, ਸਭ ਸਹਿਨ ਕਰ ਜਾਣਾ-ਪਾਸ

੬ ਨੰਬਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ

ਨਾ ਲਾਈ ਲੋਕ ਕਰਾਓ ਲੋਕੋ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ

ਤੁਸੀਂ ਸਮਾਪਤ ਹੋਈ ਬਣਾ ਕੇ,

ਸੁੱਖ ਮੰਗਦੇ ਬੀੜ ਨਿਭਾਓ।

ਨਾ ਕਿਤੇ ਨੱਕ ਘਸਾਓ ਨੱਕੋ,

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ।

ਕਿੱਥੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਗੈਰੀ ਸ਼ਰਤੀ,

ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੀ ਭਗਤੀ।

ਨਾ ਤੁਸੀਂ ਭਰਤ ਗਵਾਓ ਲੋਕੋ,

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ

ਦੂਟੇ ਧਾਗਿਆਂ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ,

ਹਥੇਲੇ, ਚੌਕੀਆਂ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ

ਸਹੀ ਇਲਾਜ ਕਰਾਓ ਲੋਕੋ,

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਧਿਆਉਂਦੇ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਆਪਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜਿਊਂਦੇ।

ਸਹੀ ਗਿਆਨ ਰਧਾਓ ਲੋਕੋ,

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ

ਬੇਲੋਲੇ ਸਭ ਰਸਮ ਰਿਵਾਜ।

ਭੱਭੇ ਬਣਾਓ ਨਵਾਂ ਸਮਾਜ

ਨਵੀਆਂ ਲੀਹਾਂ ਪਾਓ ਲੋਕੋ,

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ

ਸੋਚ ਸਾਹਮਣੇ 'ਘਟਕਸ' ਲਿਆਈ ਬੇ,

ਗੱਲਤ ਠੀਕਾਸ ਨੂੰ ਸਮਝਾਈ ਦੇ।

ਜੇਹ ਨੂੰ ਤਿੱਖੀ ਬਣਾਓ ਲੋਕੋ,

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਜਾਓ ਲੋਕੋ

ਮਨਜੀਤ ਘਟਕਸ

94171-44562

ਕੀ ਰਹਨੇ ਨੇ ਉਸ ਨੇ ਮਸਜਿਦ, ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ

ਗੁਜਰਾਤ ਕੇਂਦਰ ਕੇਂਦਰ 14 7 2012

ਇਸੇ ਦਿਨ ਹੀ ਘਟਦੇ ਜਾਂਦੇ ਭਾਵਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।
ਮੁਸਲਿਮ ਨਾਲ ਨੇ ਚੰਗੇ ਪਿੱਪਲਾਂ, ਬੋਹੜਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਬੇਰਬਗਾਰੀ ਨੇ ਕੁਝ ਦਿੱਤੇ ਸਾਡੇ ਬਾਲ ਠੇਥੇਰੀ,
ਨਿਕਲੀ ਦੀ ਥਾਂ ਕੁੱਝੀ ਫਿਰਦੇ ਨਿਕਲੀ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਕੱਲ ਇੱਕ ਤੋਰੇ ਦੇ ਬਾਬੇ ਦਾ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਸੀ ਹੋਇਆ,
ਮੇਥ ਫਰੇਲੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਨਾਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਰਾਏ ਰਾਤ ਅਮੀਰ ਬਨਣ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਕੁਝ ਲੋਕ,
ਲੋਹ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਫੈਰ ਕਾਹੂਨੀ ਕੀਮਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਇਹ ਠੀਕਾ ਹੈ ਦੇਰ ਕਿ ਸਭ ਕੁਝ ਉਲਟਾ ਪੁਲਟਾ ਹੋਇਆ,
ਬਾਕ ਉਸਤਨ ਵਾਲਾ ਲੱਭਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਚੌਕ ਲਿਆਵਣ ਗਿਆ ਪਰਿੰਦਾ, ਪਰਤ ਜਾਵੇਂ ਸੀ ਆਇਆ,
ਇੰਦਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਕੁੱਖ, ਆਨੁਟਾ, ਬੋਲਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਲੋਕਾਂ ਖਾਤਿਰ ਜੀਣ ਮਰਨ ਦਾ ਸੁੱਚਾ ਮਕਸਦ ਜਿਸ ਦਾ,
ਕੀ ਕਰਨੇ ਨੇ ਉਸ ਨੇ ਮਸਜਿਦ, ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਪੇਖੇਭਾਜ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲਾਭਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿਆਹੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ,
ਬਿੱਚ ਕਰਹਿਰੀ ਲਈ ਬਿਰਦੀਆਂ ਲਾਭਾਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ।

ਕਿਥੇ ਕਿਥੇ ਬਚਪਨ ਰਲਦੇ ਆ 'ਕੋਚਰ' ਇਖਲਾਵਾਂ,
ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਇੱਕ ਨੇ ਘਰਾਂ, ਦੁਕਾਨਾਂ, ਥਾਕਿਆਂ ਦੇ ਸਿਰਨਾਵੇਂ

ਮਿੱਠੀ ਕਹਾਣੀ

ਮੁਹੱਬਤ ਮਾਂਤਾ

ਬੇਅਰਬ

14-7-12



ਦਸਵੀਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿੱਠਵ ਦੇ ਲੜਕੇ ਦੇ ਅੱਛੇ
ਅੱਥ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਚਿੰਤਾ-ਤਰ
ਭਰਜਾਈ ਨੂੰ ਰਿਫਲਟ ਦੇਖਣ ਸਾਰ ਫੈਨ
ਮਿਲਾਇਆ। "ਹਾਂ ਜੀ.. ਭਰਜਾਈ ਜੀ,
ਭਧਾਈਆਂ 'ਪੱਪੂ' ਭਧੀਆਂ ਅੱਥ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ
ਪਾਸ ਹੋ ਗਿਆ.. ਆਪਣੀ ਸਭ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਰਾਸ ਆ ਗਈ.. ਪਾਰਟੀ
ਲੈਣ ਕਦੋਂ ਆਈਏ?" "ਬਰੂਰ ਜੀ ਕਰੂਰ.. ਜਦੋਂ ਮਰਜ਼ੀ.. ਬਸ ਜੀ ਟੋਏ
ਚਾਲ ਸੌਤਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲਾ ਮੰਨਿਤ ਪੂਰੀ ਕਰ ਆਈਏ.. ਬੱਸ ਉਹਨਾਂ ਦੀ
ਅਸੀਮ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਸਭ ਫਲ ਮਿਲਿਆ..". ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਭਰਜਾਈ
ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ ਮੈਨੂੰ ਪੱਪੂ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਉਸ ਲਈ ਕੀਤਾ ਟਿਊਕਨ ਪ੍ਰਬੰਧ
ਸਰ ਬੇਅਰਬ ਲੱਗਣ ਲੱਗੀ।

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and what needs to be changed.

...
...
...
...
...

[illegible][illegible][illegible]

The first of these is the fact that the
 of the first of these is the fact that the
 of the first of these is the fact that the
 of the first of these is the fact that the
 of the first of these is the fact that the
 of the first of these is the fact that the

1. The following list of names are the names of the persons who have been named in the above mentioned cases. The names of the persons who have been named in the above mentioned cases are:

[illegible][illegible]

ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸ਼ਿਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਹੋਵੇਗੀ।

[illegible]

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਮਾਮਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ
ਮਾਮਲਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਆਖਰੀਆਂ ਫ਼ੈਸਲਿਆਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
ਜਦੋਂ ਆਖਰੀ ਫ਼ੈਸਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਆਖਰੀ ਫ਼ੈਸਲੇ

Abstract

[illegible]

ਸਿਲਾ ਦੇ ਉੱਪਰੋਂ ਤੇ ਹੇਠਾਂ ਵਾਲਾ ਹਿੱਸਾ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਖੁਲਾਵਾ ਕੇ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿਲਾ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਪਿੱਛਲੇ ਹੱਥਾਂ ਵਾਲਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਿਲਾ ਦੇ ਪਿੱਛਲੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਲਾ ਦੇ ਪਿੱਛਲੇ ਹੱਥਾਂ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਖੁਲਾਵਾ ਕੇ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

[illegible][illegible]

ਸਾਹਿਬ ਸਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਸਾਹਿਤਕਾਰ
ਸਾਹਿਬ ਸਾਹਿਬ:

आपका प्रश्न है, हमें क्या करना चाहिए?

Man hat sich nicht so "unten" der Sonne oder so

ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਵਿਚਾਰ ਅਰਥਿਕ ਦਾ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਸਮਝਿਆ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਸੰਘਣਾ ਢਾਂਚਾ ਹੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਆਪਣਾ ਹਤਿਆ-ਭੂਤ ਚਾਲੀਆਂ ਬਲਬਲਾਵਾਂ ਅਧੀਨ ਹੋਣਾ ਸਿੱਖਾ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਸਮਝਿਆ ਤਾਂ ਮੰਨਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭਰਵਾਹ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਹੈ ਕਿ ਹਤਿਆ-ਭੂਤ ਜਾਂ ਹਤਿਆ-ਭੂਤ ਚਾਲੀਆਂ ਬਲਬਲਾਵਾਂ, ਇਸ ਇਲ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਬਲਣ ਵਾਲੇ ਵਿਚਾਰ, ਸੰਚਾਰ ਦੀ ਵਿਚਾਰੀਆਂ ਬਲਬ ਵਾਲੇ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਇਸ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਸਮਝੀ ਹੈ, ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਹੁਨੀਆਂ ਚਾਲੀਆਂ ਹੈ—ਅਰਥਿਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਵਿਚ ਹਤਿਆ-ਭੂਤ ਬਲਬ ਅਤੇ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ ਬਲਬ ਦੀ ਹੋਣ ਅਤੇ ਬਲਬਲਾਵ ਹੁਨੀਆਂ 'ਚ ਹਤਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਇਸ ਤੋਂ ਹੁਨੀਆਂ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ-ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਲਬ ਇਸ ਇਲ ਹੁਨੀਆਂ ਸਾਰੀ ਵਿਚਾਰਾਂ, ਹਤਿਆ-ਭੂਤ ਹੁਨੀਆਂ 'ਚ ਹਤਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਨੂੰ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅਤੇ-ਭਲਾ ਬਲਬ ਦੀ ਹਤਿਆ ਬਲਬ ਹੈ।

[illegible]

ਜਦੋਂ ਜੰਗਲਾਂ ਖਾੜੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਘਾਟੀਆਂ ਵੀ ਖਿੱਚ ਘਾਟੀਆਂ ਬਣ ਗਈਆਂ, ਅਜਿਹੇ ਇੱਕ ਕਿੱਸੇ 'ਜੰਗਲੀਆਂ' ਦੇ ਬਾਰੇ ਹੈ। ਜੰਗਲੀਆਂ ਘਾਟੀਆਂ ਕਿਸ ਕਾਲਜ਼ਾ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਖਿੱਚਦੀਆਂ ਹਨ? ਇਹ ਘਾਟੀਆਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਕਿਸਦੀਆਂ ਖਾੜੀਆਂ ਦੇ ਘਾਟੀਆਂ ਹਨ? ਇਹ ਘਾਟੀਆਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਕਿਸਦੀਆਂ ਖਾੜੀਆਂ ਦੇ ਘਾਟੀਆਂ ਹਨ? ਇਹ ਘਾਟੀਆਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਕਿਸਦੀਆਂ ਖਾੜੀਆਂ ਦੇ ਘਾਟੀਆਂ ਹਨ? ਇਹ ਘਾਟੀਆਂ ਕਿਸ ਕਿਸ ਕਿਸਦੀਆਂ ਖਾੜੀਆਂ ਦੇ ਘਾਟੀਆਂ ਹਨ?

ਸਾਮਾਜਿਕ ਸਿਖਲਾਈ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ 'ਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਹਨ

[illegible]

ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਹੈ ਮੁੱਖ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਹੈ
ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਹੈ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ ਮਿਸ
ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ
ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ ਮਾਨੀਸ਼ਾ

कक्षा 12 के छात्रों के लिए

ਅਰੁਣ ਪੁੰਨ ਸੀਨਾ (Arun Punna) ਹੈ। ਆਪਣੇ ਕਾਢਾਂ ਲਈ ਉਹ ਉੱਚ ਸਿੱਖ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਜੋਂ ਸਫਲ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ 'ਭੈ' ਦੀ ਪਾਲਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹੀ ਪਾਲਿਸ਼ ਹੁਣੇਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਰੁਣ ਪੁੰਨ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ ਲਈ ਹੈ।

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

ਇਸ ਅਸਰਾ ਬਹੁਤ ਅਤਿਅਧਿਕਾਰ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ
ਕੰਮ ਘਟਦੀ ਹੈ ਇਸ ਅਸਰ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਹੈ ਕਿ
ਅਸਰ ਅਧੀਂ ਦੀ ਤੋਂ ਚੰਗਿਆ ਚੰਗਿਆ ਇਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਯਤਮ
ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂਵੀਂ ਮੇਰੇ ਇਸ ਮਿਲਣਗੇ। ਇਸ ਸਾਧਨ, ਮੇਰੇ
ਭੀਖਣ ਦੀ ਇਸ ਵਿਆਖਿਆ ਦੀ ਸਭ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ ਕਿ, ਮੇਰੇ
ਮੇਰੇ ਦੀ ਸਾਧਨ ਨਾਲੋਂ ਇਸ, ਮੇਰੇ ਕਿਸੇ ਅਸਰ ਨਾਲੋਂ
ਭੀਖਣ ਦੇ ਅਸਰ ਬਾਰੇ ਹੈ ਕਿਸੇ ਸਾਧਨ ਦੇ ਚੰਗਿਆ ਚੰਗਿਆ।
ਇਸ ਅਸਰਾ ਅਤੇ ਚੰਗਿਆ ਦੇ ਚੰਗਿਆ ਚੰਗਿਆ ਦੀ ਚੰਗਿਆ
ਸਭ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ- ਮੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਅਸਰੇ ਕੰਮ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗਿਆ ਚੰਗਿਆ,
ਕਿਉਂਕਿ ਚੰਗਿਆ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਚੰਗਿਆ ਚੰਗਿਆ ਹੈ ਕਿਸੇ ਦੇ

ਪਾਸੀ ਵਿਸ਼ਵ ਨੂੰ ਚਾਕ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹੀਨੇ ਹੀਨੇ ਚਾਕ ਤੇ ਇਸ ਬਾਬਤ ਅਜੇ ਵੀ ਚਿੰਤਾ ਹੈ। ਪਾਸੀ ਹੀਨੇ ਚਾਕ। ਇਸ ਚਾਕ ਵਿਚ ਮਾਨਵਤਾ ਅਤੇ ਹੁਣ ਅਜੇ ਵੀ ਬਚਾਅਯੋਗੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਚਾਕ ਤੇ ਚਾਕੀ ਚਾਕੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਦੀ ਹੀ ਚਾਕੀ ਨੂੰ ਚਾਕੀ ਹੀਨੇ ਇਸ ਚਾਕੀ ਹੀਨੇ ਅਤੇ ਚਾਕੀ, ਇਸੇ ਮਾਨਵਤਾ ਬਾਰੇ ਹੀਨੇ ਅਤੇ ਚਾਕੀਆਂ ਹਨ।

[illegible]

ਤਰਾਸ਼, ਭਰਾਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਯੋਗ ਆਦਿਕਾਂ ਦਾ ਇਕ
 ਸਮਾਜਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ੀ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ੀਵਿਗਿਆਨੀ, ਜਾਂ ਭੋ
 ਲਾਭ (ਉਪਲਬਧੀ) ਅਤੇ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨਕ
 ਭਾਸ਼ੀ ਇਕ ਅਨੁਭਵਿਕ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ
 ਭਾਸ਼ੀਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਹੈ। ਇਕ ਸਮਾਜਵਿਗਿਆਨਕ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ
 ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਯੋਗ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ੀ-
 ਭਾਸ਼ੀਵਿਗਿਆਨਕ ਇਕ ਸਮਾਜ ਦਾ ਇਕ ਅਧਿਐਨ ਇਕ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ
 ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਸੰਪਰਦਾਵਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ੀਵਿਗਿਆਨਕ
 ਭਾਸ਼ੀ।

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

सन् १९८१ सङ्ग्रह (विभिन्न)
सन् १९८१ सङ्ग्रह (विभिन्न)
सन् १९८१ सङ्ग्रह (विभिन्न)
सन् १९८१ सङ्ग्रह (विभिन्न)

[illegible]

ਲਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਸਹੂਲਤਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ।

[illegible]

ਅੰਕ ੧੨ : ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਸਾਜਣ ਸਾਧਨ ਬੁੱਧ ਸਾਧ ਕਰਕੇ
ਅੰਕ ੧੩ : ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਸਾਜਣ ਸਾਧਨ 10 ਭੈਰਵੀ (ਏ) ਤੋਂ ਬੰਦ ਸੀ
ਏਏਏ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਧ 10 ਕਰਕੇ ਤੋਂ 6 ਕਰਕੇ

[illegible]

ਦੇਸ਼ੀ ਖਾਣੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਖਾਣੇ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਖਾਣੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਖਾਣੇ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਖਾਣੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਖਾਣੇ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਖਾਣੇ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੱਖਣ ਲਈ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਹ ਖਾਣੇ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

we have the ground the world
is a new way and the former
relationship that will be the way of
the future the future future of
the world is a new way and the former
the world is a new way and the former

[illegible]

Source: *Journal of the American Statistical Association*, 1997, Vol. 92, No. 439, pp. 1092-1103.

[illegible]

ਸਾਡਾ ਧੰਨਵਾਦ ਹੈ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਸੇਵਾ
ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਦੇ ਕੇ ਸਾਡੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ
ਦਿੰਦੇ ਹੋ।

[illegible]

ਭਾਇਰ ਨਸੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ

[illegible]

1. The first step is to identify the problem. This involves understanding the current situation and the goals that need to be achieved.

2. Next, it is important to gather information. This can be done through research, interviews, and data analysis.

3. Once the information is gathered, the next step is to develop a plan. This plan should outline the steps that need to be taken to solve the problem.

4. After the plan is developed, it is time to implement it. This involves putting the plan into action and monitoring progress.

5. Finally, it is important to evaluate the results. This involves assessing whether the goals have been achieved and whether the plan was effective.

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

[illegible][illegible]

...the ... of ... the ... of ...

...the ... of ... the ... of ...

...the ... of ... the ... of ...

...the ... of ... the ... of ...

...the ... of ... the ... of ...

[illegible][illegible][illegible]

Information is sent out through the air by the sun, stars and planets and comes only a second or so later. It is like the way the radio tells us of things that are going on in the world. The sun sends out waves of light and heat. The stars send out waves of light and heat. The planets send out waves of light and heat. The sun sends out waves of light and heat. The stars send out waves of light and heat. The planets send out waves of light and heat.

[illegible][illegible]

several parties of people were with them & all
 these men were that the other two other men
 were different and among the other other
 fishermen & besides the of some like the old
 my mother's house the other other house & all
 manner of the old stone of that & my & other
 house & that & my & another the other
 house: the other fishermen & some like the
 children & the other house of some & the other
 people other men the fishermen the & house of
 the people of the other the the other other
 of the of other fishermen & some of other
 other of some and house some & other other
 there

संशोधन प्रकल्प क्रमांक: 0200051099

[illegible][illegible][illegible]

ਪ੍ਰੋਫੈਸਰਾਂ ਦੀ ਇਹ ਸਲਾਹ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮੰਨਣੀ ਪਵੇਗੀ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖਰਚੇ 'ਤੇ ਇਹ ਸਲਾਹ ਦੇਣੀ ਪਵੇਗੀ। ਇਹ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਖ਼ਸਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖਰਚੇ 'ਤੇ ਇਹ ਸਲਾਹ ਦੇਣੀ ਪਵੇਗੀ। ਇਹ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸ਼ਖ਼ਸਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਖਰਚੇ 'ਤੇ ਇਹ ਸਲਾਹ ਦੇਣੀ ਪਵੇਗੀ।

[illegible][illegible]

3. *Handwritten text, mostly illegible due to blurriness.*

ਲੋਗੇਵਾਲ, ਕਿਸਾਨ ਆਗੂ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸੇਖਾ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨ ਭਾਰਤ ਲਗਾ ਵੇ ਸ਼ੁਕਾ ਸਕੰਤਰ ਫੁਪਿੰਦਰ ਲੋਕੇਵਾਲ ਨੇ ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਭਾਰਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਫਲਸਫੇ ਤੇ ਫਲ ਸਾਂਝੀ ਕੀਤੀ। ਜੁਧਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭੀਤ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਇਕਾਈ ਦੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਵਿਭਾਗ ਮੁਖੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਟੇਜ ਸੰਭਾਲ ਗਿਆ।

ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, (ਮੁੱਖੀ ਭੀਭੀਆ ਵਿਭਾਗ)

ਮਾਹਿਕਪੁਰ ਇਕਾਈ : ਪ੍ਰੇਰਨਾ : ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਭਾਰੀ ਮੈਰਕੀ ਦੀ 31 ਮਾਰਚ ਨਤੀਜੇ ਵਾਲੇ ਇਨ ਸਰਕਾਰੀ ਅਲੀਮੈਂਟਰੀ ਸਕੂਲ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਿਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਬੰਬੋਲੀ ਦੇ ਪਹਿਲੀ ਤੋਂ ਦਸਵੀਂ ਤੱਕ ਦੇ ਨਤੀਜੇ (ਬੋਰਡ ਕੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਨੂੰ ਫੋਰਕੇ) ਵਿਚ ਪਹਿਲੀਆਂ ਪੰਜ ਪੁਜੀਸ਼ਨਾਂ ਲੈਣ ਵਾਲੇ 65 ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਅਤੇ ਅਭਿਆਸ ਸਾਹਿਤ ਇਨਾਮ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਆਪਿਆਂ, ਪਰਵੇਤਿਆਂ ਅਤੇ ਸਟਾਫ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਸਟਾਰ ਕਲੱਬ (ਰਜਿ:) ਬੰਬੋਲੀ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਪ੍ਰਭਾ ਨਿਰਵਿਘਨ ਕਲੀ ਵਰਿਆਂ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਫਰਜ਼ਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਕਸ਼ੀਨ ਦੇ ਇਕ ਸੰਪਾਦਕੀ ਕੋਰਡ ਸੰਬੰਧ ਦੀਆਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਬੇਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੀ ਭੁੱਖਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਨਾਮਾਂ ਸਫਾਰਤ, ਸੰਬੰਧ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕੋਰਡ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਮਾਰੋਹ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀਆਂ ਅਭਿਆਸ ਪ੍ਰਿਰਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸਟਾਰ ਕਲੱਬ (ਰਜਿ:) ਬੰਬੋਲੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਵੀ ਚਰਚੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਇਨਾਮ ਸਨਮਾਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਕੂਲ ਦੀ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਕਸ਼ੀਨ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪ੍ਰਿਰਤ ਵੀ ਆਈ ਭਰ ਨਵੀਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਵੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, (ਜਥੇਬੰਦਕ ਮੁੱਖੀ)

ਇਕਾਈ ਬਠਿੰਡਾ : ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੇਰਨਾ : ਹਰ ਸਾਲ ਦੀ ਭਾਰੀ ਪਿੰਡ ਜੋਸ਼ੀ ਭਾਗ ਵਾਲੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਾਫੀ ਮੇਲੇ ਤੋਂ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ ਤੱਕ ਸਟੇਜ ਲਾਈ ਭਈ। ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਸਟਾਲਾਂ ਲਾਈਆਂ ਭਈਆਂ। ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦੇ ਜਾਣੂ ਟਰਿਕ ਭੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ, ਭੁਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿਮਾ ਸਰਜਾ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਸ਼. ਭਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਫਕਾ ਕੀ.ਐ.ਓ., ਭਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਮਿੱਟੀ ਮਾਸਟਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਵਿਤ ਸਕੰਤਰ, ਜਿਸੇ ਕੁਮਾਰ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਚੰਘੇ ਕਲਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਵੇਤਾਂ ਲਈ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਵੱਡੀ ਕਿਸ਼ਤੀ ਰਣਜੀਤ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੰਛਾ 'ਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਈ।

ਪਿੰਡ ਮਾਂਕਟ ਕੋਲੀ ਦੇ ਇਕ ਪਰਿਵਾਰ ਰਣਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬੰਦੀ ਕਲਪਨਾ ਮਹਿਕ ਦਾ ਜਨਮ ਇਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰਵਾਏ ਮਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਵੇਰ ਪੰਛ ਪ੍ਰਭਾਭਾਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਵਿੱਚ ਸੁਖਦੇਵ ਮਲੂਕਪੁਰੀ ਨੇ

ਜਾਣੂ ਦੇ ਭੋਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਅਤੇ ਭੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੋਲੀ ਕਪੁਰਾ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕਰਦਿਆਂ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੀ ਭਲਾਘਾ ਕੀਤੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਦੀ ਜੇਵਾ ਮੁਕਤੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਫਟੀ ਵਿਲੱਖਣ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੋਈ।

ਵਿਤ ਸਕੰਤਰ ਮਾਸਟਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਮਛਾਣਾ ਦੀ ਸਿੱਖ ਮੁਕਤੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਪਾਫਟੀ ਮੇਲੇ ਖੁਨਦਾਨ ਕੈਂਪ ਲਗਾ ਕੇ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਅੱਤੇ ਹੋਰ ਪਿੰਡ ਭੁਰਕਤੀ ਨਿਰਮਾਣੀ 23 ਖੁਨ ਵਾਲੀਆਂ ਨੇ ਖੁਨਦਾਨ ਕਰਕੇ ਵੱਖਰੀ ਪਿਰਤ ਪਾਫਟੀ ਮਲੂਕਪੁਰੀ ਤੇ ਸਾਥੀ ਵੱਲੋਂ ਜਾਣੂ ਦੇ ਹੋਰਾਨੀਭੁੰਨ ਟਿਕ ਵਿਖਾਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਪਿੰਡ ਭੁਰਕਤੀ ਦੀ ਪੰਚਾਇਤ ਅਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਭੁਲਾਹਿਟਾਂ ਨੇ ਮਾਸਟਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਅਭਾਗ ਦੁਹੁ ਉਸਾਰਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਦੀ ਭਲਾਘਾ ਕਰਦਿਆਂ ਭਾਵ ਭਿੰਨੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦਿਤੀ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਇਕਾਈ ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਰਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲੋਕਰਭਾਗ ਮੇਜ਼ਦ ਸਨ।

ਬਹੀਦ ਭਾਰਤ ਸਿੰਘ ਰੁਝਕ ਭਲਾਈ ਕਲੱਬ (ਰਜਿ:) ਕੁਝੇ ਕਲਾਂ ਦਲੀ ਲਾਏ ਦਸਵੇਂ ਸਲਾਨਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲੇ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਸਟਾਲਾਂ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਦਾ ਕੋਦਰ ਭਈ। ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਵੇਤ ਮਾਸਟਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ, ਚੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਰਣਜੀਰ ਗਿੱਠ ਪੱਤੀ ਅਤੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕਾਂ ਤੇ ਇਲਾਵਾ ਭਈਰ ਦਾਨੀ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਭਈਰ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਰਜਭਾਨ ਮਿੱਤਲ ਸ਼੍ਰੀ ਮੰਗਤ ਕੁਸ਼ਮਿੰਦ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਮਿਤਕ ਭਈਰ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਾ; ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਸਰਪੰਛ ਭਵਾਮ ਪੰਚਾਇਤ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਪਿੰਡ ਰਾਏ ਕੇ ਕਲਾਂ : ਯੁਵਕ ਭਲਾਈ ਅਤੇ ਸਪੋਰਟਸ ਕਲੀਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੇਲੇ 23 ਮਾਰਚ ਦੇ ਭਈਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖੁਨਦਾਨ ਕੈਂਪ ਵੀ ਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਖੁਨਦਾਨ ਕੈਂਪ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਪ੍ਰਵੇਤ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਮਰਕਭ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਯਾਦਨੀ ਮਾਸਟਰ ਭੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਭੁਲਰ ਅਤੇ ਸਾਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜੇਨਲ ਜਥੇਬੰਦਕ ਮੁਖੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬਠਿੰਡਾ ਨੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇਕੀਤੇ। ਸਟੇਜ ਸੰਭਾਲਨ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ, ਸਾਹਿਤ ਸਟਾਲਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਮਾ; ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ, ਚੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਰਜੀਵਨ ਕੁਮਾਰ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਲਾਈ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਸੁਖਦੇਵ ਮਲੂਕਪੁਰੀ ਵੱਲੋਂ ਮੈਜਿਕ ਭੋਮ ਅਤੇ ਜਥੇਬੰਦ ਜੀ ਦਾ ਨੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭੀਤ ਸੰਕੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ।

ਇਕਾਈ ਦੇ ਆਗੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਘਰ ਦੀ ਖਾਸੀ ਮਨਾਇਆਂ ਭਵਾਇਤੀ ਫਜ਼ੂਲ ਮਖਤੀ ਤੇ ਰੋਡ ਭਰਾਏ ਇਆਗ ਕੇ ਇਸ ਮੇਲੇ ਚਾਹ ਪਾਫਟੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਖੁਨਦਾਨ ਕੈਂਪ ਲਾਇਆ ਅਤੇ ਸਟੇਜ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੌਰਾਨ

ਜਾਦੂ ਦੇ ਸ਼ੋਮ ਵਿਖਾਏ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਚਿੰਤਨੇਦਾਰਾਂ, ਫੈਸਦਾਂ ਅਤੇ ਗਲੀ ਮੁਹਾਇ ਦੇ ਸਲੋਹੀ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਮੈਜਿਕ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਵਿਜੇ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਵਿਖਾਇਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਟਿਆਲਾ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਅਤੇ ਕਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭਟਿੰਡਾ ਨੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਰਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਨੇ ਨਿਭਾਈ।

ਰਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਇਕਾਈ ਭਰਸ਼ੰਕਰ : 'ਮੈਂ ਇਹ ਆਵਾਂਗਾ' ਤੇ 'ਮਿਟੀ ਕੁੰਦਨ ਕਰੋ' ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ : ਦੋਆਬਾ ਸਪੋਰਟਸ ਕਲੱਬ ਭਖਾਮ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਕਾਈ ਭਰਸ਼ੰਕਰ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਭਰੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਭਰੀਦੀ ਵਿਰਾਏ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਆ. ਨਰੇਕ ਭੰਮੀਆਂ ਨੇ ਆਖੇ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ ਕੇ ਮੋਟਰ ਜਾਇਕਤ ਚਲਾਉਣ ਨਾਲ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕਰੀਮਪੁਰੀ ਅਤੇ ਮੁਕੰਦ ਲਾਲ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੀਆਂ ਆਈਟਮਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਜਾਦੂ ਸ਼ਬੰਦੀ ਪਾਏ ਜਦੋਂ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖੇ ਦੂਰ ਕੀਤੇ।

• ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਮੰਡੀ ਮੁੱਲਪੁਰ ਵੱਲੋਂ ਆ. ਹਰਬੰਸ ਚੌਧਰੀ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨ ਹੇਠ ਨਾਟਕ 'ਮੈਂ ਇਹ ਆਵਾਂਗਾ' ਅਤੇ ਨਾਟਕ 'ਮਿਟੀ ਕੁੰਦਨ ਕਰੋ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾਟਕਾਂ ਨੇ ਭਰੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜੀ ਨੂੰ ਨਰਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜਾਗਰੂਕ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕੋਰਿਓਗ੍ਰਾਫੀ 'ਧੀ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਬਾਲ ਕਲਾ ਮੰਚ ਭੁੱਲੇਵਾਲ ਤੇ ਚੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਮੇਰੀ ਮੇਤ ਤੇ ਨਾ ਰੋਇਓ ਤੇ ਪਾਵੇਂਦੀ ਬਾਇਆਂ ਬਾਰੇ ਕੋਰਿਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜਿਆ ਤੇ ਸੋਚਣ ਲਈ ਅਚਰਜ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਬਾਲ ਕਲਾਕਾਰ ਇੰਦਰਜੀਤ, ਸਰਵਪ੍ਰੀਤ, ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਰਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅਭਾਵਯੁ ਸਕਿੰਟਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚਿੰਤੀ ਪੀੜਾਂ ਪਾਈਆਂ। ਚੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਨਾਅਰੇ ਬੁਲੰਦ ਕੀਤੇ ਗਏ।

ਇਕਾਈ ਘਨੇਰ : ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਸੈਮੀਨਾਰ : ਸਰਕਾਰੀ ਰਾਈ ਸਕੂਲ ਸਵਾਪੁਰ ਵਿਖੇ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸਰਾਲਾ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਹੋਏ ਇਸ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿੱਚ ਪਟਿਆਲਾ ਜੇਨ ਦੇ ਮੁੱਖੀ ਡਾ. ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ, ਭੈਰੀ ਕੁਲਵੰਤ ਕੌਰ ਮੁੱਖੀ ਇਕਾਈ ਪਟਿਆਲਾ, ਇਕਾਈ ਘਨੇਰ ਤੋਂ ਸੇਵਾਮੁਕਤ ਡੀ.ਪੀ.ਓ. ਹਰਨੇਕ ਸਿੰਘ, ਸਾਬਕਾ ਟੀਚਰ ਬਿਥਨ ਦੱਤ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਤਕੜਾ ਦਾ ਰਾਹ ਅਪਣਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ।

ਮਾਭਾ ਜੇਨ : ਵਿਸ਼ਵ ਔਰਤ ਦਿਵਸ ਮੌਕੇ ਸੈਮੀਨਾਰ : 'ਔਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਚੇਤਨਾ' ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਵਿਭੇ ਤੇ 4 ਮਾਡਲ ਨੂੰ ਸਭਾਨਗ ਵਿਭਾਗ ਵਿਹਾਭ ਦੇ ਭਾਈ ਚੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਰੇਲ ਵਿੱਚ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ।

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਤਰਨਤਾਰਨ, ਗੋਪਾਲਪੁਰ, ਮੁਜ਼ਬਿੰਡ, ਫੂਰਦਾਸਪੁਰ, ਧਾਰੀਵਾਲ ਰੋਜਾ ਅਤੇ ਜੰਡਾਲੀ ਇਕਾਈਆਂ ਨੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਮਲੀਅਤ ਕੀਤੀ। ਮੁੱਖ ਭੂਮਿਕਾ ਉਘੇ ਚਿੰਤਕ ਡਾ. ਡਾਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਿਹਾ ਔਰਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਿਵ ਮਰਦ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੋ ਉਹ ਨਾ ਤਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਣਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਜਮਹੂਰੀ ਹੱਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਉਘੇ ਵਿਦਵਾਨ ਡਾ. ਇਕਬਾਲ ਕੌਰ, ਸੋਭਕੋਟ ਲਖਵੀਰ ਭਾਈ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਲੁਮੈਂਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਬੋਪਾਰਾਏ, ਡਾ. ਹੀਤ ਦੀਪਤੀ, ਡਾ. ਪਰਬਤਮ, ਲੋਕਚਾਰ ਵਿਗਨ, ਮੋਡਮ ਰੋਪਾ ਨੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾਏ। ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਜੇਨ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸਲਾਹਕਾਰ ਅੰਡਰਕੋਟ ਅਮਰਜੀਤ ਭਾਈ ਅਤੇ ਧੀਰਵੰਦ ਵਿਭ ਮੁੱਖੀ ਮੁਖਤਿਆਰ ਗੋਪਾਲਪੁਰ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਸਤਨਾਮ ਜੀਭਿਆਲਾ, ਕੁਲਜੀਤ ਬੋਰਕਾ, ਲੇਖਕ ਦੀਪ ਵਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਕਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਲਮਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਉਲਾ ਦੀਪਤੀ, ਵਾਜਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਹਰਮਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਜਸਵੀਰ ਕੌਰ, ਸਰਬਜੋਤ ਕੌਰ, ਨਰਜੋਤ ਕੌਰ, ਜਿਮਰਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਨਵਜੀਤ, ਘਨਵਿੰਦਰ ਕੋਹਲੀ, ਫੂਰਸੇਵਕ, ਰਾਮਰੇਡ ਅਜੀਤ, ਸੁਖਮੀਰ, ਡਾ. ਰਾਜਵੰਤ, ਨਰਿੰਦਰ ਤੇੜਾ, ਡਾ. ਬੇਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਜਿੰਦਰ ਮਾਹਲ, ਸੁਰੀਓ ਰੁਮਾਰ, ਬਲਦੇਵ ਰਾਜ ਬੋਰਕਾ ਅਤੇ ਅਮਰਜੀਤ ਕੋਹਲੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਇਕਾਈ ਮਾਏਰਕੋਟਲਾ : ਰਭਨ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ : ਭਰੀਦ-ਏ-ਅਜਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸ਼ਰੀਦੀ ਵਿਚਸ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਵਜੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਵਿਖੇ ਪਿੰਡ ਰਭਨ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਕਾਈ ਮਾਏਰਕੋਟਲਾ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਹ ਮੇਲਾ ਭਰੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਵੈਲਵੇਅਰ ਕਲੱਬ ਰਭਨ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਨਾਟਕ ਮੇਲੇ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਕਲੱਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ.ਪਰਮ ਸਿੰਘ ਰੁਮਾਭਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਦਘਾਟਣ ਮੌਕੇ ਬਿੰਟੂ ਨੰਗਲ ਵਲੋਂ ਆਖੇ ਉਪਰ ਕਾਲੀ ਪੱਟੀ ਬੰਨਕੇ ਮੋਟਰਸਾਇਕਲ ਚਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਨਾਟਕ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਪੀਪਲਜ਼ ਫੀਟੋਟਰ ਲਹਿਰਾਭਾਭਾ ਦੀ ਲੈਮ ਦੁਆਰਾ ਸੋਮਲਾਲ ਜੇਨ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਨਾਟਕ 'ਭਾਭਾਂ ਦਾ ਭਾਭ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਜਗਜੀਤ ਜੀਵਾ ਦੀ ਸੰਗੀਤ ਮੰਡਲੀ ਵਲੋਂ ਆਪਣੇ ਬੋਲੀਆਂ ਅਤੇ ਟਪਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲੋਟ ਪੂਝੇ ਪਿਲਾਭ ਸੰਗਰਾਮ ਦਾ ਹੋੜਾ ਢਿੱਡਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਹਾਈ ਆਗੂ ਜਸਵੰਤ ਜੌਰਖ ਦੁਆਰਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਪਿਲਾਭ ਮੁਹਿੰਮ ਬਨਾਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਮਾਏਰਕੋਟਲਾ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਡਾ. ਮਜੀਦ ਅਜਾਦ ਨੇ ਜਾਪਾਂ ਅਤੇ ਭਿਆਨਿਆਂ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਸੇਕਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਆਕਤੀ ਪਾਸ ਕੋਈ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਦਾ ਪਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਲੰਬ ਦਾ ਨਕਦ ਇਨਾਮ ਦੇਵੇਗੀ। ਬਿੰਟੂ ਨੰਗਲ ਦੁਆਰਾ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿੱਕ ਵੀ ਦਿਖਾਏ ਗਏ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਹਰਜੀਤ ਸੋਹੀ, ਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵਡਲਾ ਅਤੇ ਮੇਜਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹੀ ਨੇ ਵੀ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ। ਸਟੇਜ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਨਰਿੰਦਰ ਕਾਨੂੰਭੇ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਡਾ. ਮਜੀਦ ਅਜਾਦ ਮੀਡੀਆ ਵਿੱਚਾਵਸ 9815254200

ਮਈ ਵਿਸ਼ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦ



ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ :
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਤਾਇਲੀ ਪੰਜਾਬ (ਅਜਿ)।
ਮੁੱਖ ਦਫ਼ਤਰ :
ਸਿੰਘਣਾ ਸਾਹੀਪਾਸ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੌਕ,
ਭਰਨਾਲਾ (ਪੰਜਾਬ) 148101
ਸੰਪਰਕ :
01674-241466
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਤਾਇਲੀ ਪੰਜਾਬ ਸਾਰੀ ਸਮਾਜੀ
ਨਿਰਮਾਣੀ ਵਿਭਾਗੀ ਮਿਲ ਸਾਂ
ਮਿੱਥੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰੋ।
ਸਭਾ ਮਿਲ : ਐਨੀਸ਼ਾਹ ਟਾਪੂ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਪਿੰਡ

ਸਾਡੇ ਨਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ



ਕਾਨ ਲਾਲ (ਰਸਾਇਨ ਵਿਗਿਆਨ) ਡੀ. ਡੀ. ਡੀ. (ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਨਕਸ਼ਾਹ)

ਨਵੀਆਂ ਪਿਰਤਾਂ



ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ
ਦੁਰਦੇਹ ਸਿੰਘ ਭੁੱਟੋ,
ਮੇਰੇ ਉਪਰੰਤ ਜਿਹਾ
ਏਨਾ ਐਨਾ
ਪੁਨਰਾਗਤ ਆਲੀ ਵੀਰ
ਜੋਸ਼ਾਇਰੀ, ਨਿਰਮਲਾ
ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਾਨ
ਕੀਤੀਆਂ ਹਈਆਂ।



ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਵਾਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿੱਚ ਟਿੱਕੇਬੰਦੀ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਦੇਖ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ
ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਹੋਵੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਸੰਬੰਧ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ



ਵੱਡੇ ਇਆਂਗੇ ਆਪੀ ਦੁਨੀਆਂ (ਜੀਵਾ)

ਕੌਮੀ ਕਲਾ

ਨਾਗਪੁਰ ਵਿਖੇ F.I.R.A ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ



ਚਿਸ਼ ਮਾਨੀਯ ਮਾਧਵਨਾ ਨਿਰਮਲ ਬਿਨਿ
ਨਿਰਮਲ ਬਾਬਾ ਪਰ ਕਾਰਕਾਇ ਕਰੇ

ਨਿਰਮਲ ਬਾਬਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਪੁਲਿਸਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੌਮੀ ਕਲਾ
ਤੇ ਕੌਮੀ ਮਾਧਵਨਾ ਨਿਰਮਲ ਬਿਨਿ ਦੀ ਹੋਰ



ਮੀਟਿੰਗ ਨੂੰ ਮੌਜੂਦਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੌਮੀ ਦੇ ਪੁਰਾਣ
ਕਾ, ਨਾਤਿਕਰ ਨਾਤਿਕਰ ਕਰੇ ਮਾਧਵਨਾ ਪੁਰੀਨਿਧੀ

ਵਿਸ਼ਾਈ ਵਿਕਾਸਕਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਾਲ, ਪਟਿਆਲਾ



ਚਿਸ਼ ਮਾਨੀਯ ਮਾਧਵਨਾ ਨਿਰਮਲ ਬਿਨਿ



ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਾਲ



ਵਿਸ਼ਾਈ ਵਿਕਾਸਕਰ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫ



ਚਿਸ਼ ਮਾਨੀਯ ਮਾਧਵਨਾ ਨਿਰਮਲ ਬਿਨਿ ਕੌਮੀ ਕਲਾ ਦੇ ਕੌਮੀ ਕਲਾ

If undelivered please return to:

Tarksheel

Tarksheel Bhawan, Tarksheel Chowk,
Sanghera Bye Pass, BARNALA-148101
Post Box No. 53

Ph. 01679-241466, Cell. 98769 53561

Web : www.tarksheel.org

e-mail : tarksheeloffice@gmail.com

BOOK POST
(Printed Matter)

To