

ਰਾਮ ਵਿਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ



ਸੰਪਾਦਕ
ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ

ਕਾਦੇ ਮਾਨੇ॥ ਤੇ ਕਾਦੇ ਮਾਨੇ॥
 ਤੇ ਕਾਦੇ ਮਾਨੇ॥ ਤੇ ਕਾਦੇ ਮਾਨੇ॥
 (ਕੀ ਸਾਭੀ॥ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਮੀ)

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ

ਰਾਮ ਵਿਯੋਗੀਆਂ ਦੇ

ਬਾਰਾਂਮਾਹ

Sh. Ji Satguru Ram Singh Ji



ਸੰਪਾਦਕ
ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ

ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ ਨਮੋ



Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library

Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library has been created with the approval and personal blessings of Sri Satguru Uday Singh Ji. You can easily access the wealth of teaching, learning and research materials on Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library online, which until now have only been available to a handful of scholars and researchers.

This new Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library allows school children, students, researchers and armchair scholars anywhere in the world at any time to study and learn from the original documents.

As well as opening access to our historical pieces of world heritage, digitisation ensures the long-term protection and conservation of these fragile treasures. This is a significant milestone in the development of the Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library, but it is just a first step on a long road.

Please join with us in this remarkable transformation of the Library. You can share your books, magazines, pamphlets, photos, music, videos etc. This will ensure they are preserved for generations to come. Each item will be fully acknowledged.

To continue this work, we need your help

Your generous contribution and help will ensure that an ever-growing number of the Library's collections are conserved and digitised, and are made available to students, scholars, and readers the world over. The Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library collection is growing day by day and some rare and priceless books/magazines/manuscripts and other items have already been digitised.

We would like to thank all the contributors who have kindly provided items from their collections. This is appreciated by us now and many readers in the future.

Contact Details

For further information - please contact

Email: NamdhariElibrary@gmail.com

Surpal Singh Chahal



੧੯

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ॥

ਰਾਮ ਵਿਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਸੰਪਾਦਕ

ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ (ਪੰਜਾਬ)

੨੦੫੧ ਬਿਕਰਮੀ

© ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ

ਕੀਮਤ :- ੧੦-੦੦ ਰੁਪਈਏ

ਸੰਸਕਰਣ - ੧੯੯੫, ੩੦੦੦ ਕਾਪੀਆਂ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ, ਸਾਬਕਾ ਐਮ. ਪੀ.

ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ, ੧੪੧੧੧੩ (ਪੰਜਾਬ)

ਟਾਈਪ ਸੈਟਰਜ਼ :

ਆਈਕੋਨ ਪ੍ਰਿੰਟੋਗਰਾਫਿਕਸ,

ਬੀ-੧੦੭, ਫਤਹਿ ਨਗਰ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।

RAM VYOGIAN DE BARAN MAH

Editor - Tara Singh Anjan

ਤਤਕਰਾ

੧. ਰਾਮ ਵਿਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ - ਭੂਮਿਕਾ	੫
੨. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ	੧੭
੩. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ	੪੯
੪. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸੰਤ ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ	੫੬
੫. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸੂਬਾ ਮੀਹਾਂ ਸਿੰਘ	੬੧
੬. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸੰਤ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸੋਖਲ	੬੮
੭. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸੰਤ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਮਨਚੰਦਾ	੭੫
੮. ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸ. ਚਤਰ ਸਿੰਘ "ਬੀਰ"	੮੨

ਕਬੀਰ ਬਿਰਹੁ ਭੁਯੰਗਮੁ ਮਨਿ ਬਸੈ
ਮੰਤੁ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਇ।
ਰਾਮ ਬਿਓਗੀ ਨਾ ਜੀਐ,
ਜੀਐ ਤ ਬਉਰਾ ਹੋਇ॥

ਰਾਮ ਵਿਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਕਾਵਿ-ਰੂਪ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਅੰਤਮ ਰਚਨਾ ਤੁਖਾਰੀ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਉਸ ਦਾ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਅਤੇ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ, “ਜੀਵ ਰੂਪੀ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪੀ ਪਤੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਤਾਂਘ ਅਤੇ ਮਿਲਣ ਯਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਰੋਕਾਂ, ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ, ਲੋਭ, ਲਾਲਚ, ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਤੇ ਛੋਟੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਕੇ ਅੰਤ ਬਸੰਤ ਦੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਿਲਣ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਹੈ।”

ਬਿਰਹਨ ਦਾ ਸਦੀਵ-ਕਾਲੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਿਅ ਬਾਝ ਦੁਹੇਲੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ — “ਪਿਰ ਘਰਿ ਨਹੀਂ ਆਵੈ ਕਿਉ ਸੁਖ ਪਾਵੈ ਬਿਰਹਿ ਬਿਰੋਧ ਤਨ ਛੀਜੈ। ਸੇਜ ਇਕੋਲੀ ਖਰੀ ਦੁਹੇਲੀ ਮਰਣੁ ਭਇਆ ਦੁਖੁ ਮਾਏ” ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵਿਰਸੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਰਚਿੱਤ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਮਾਝ ਕੁਦਰਤੀ ਨਜ਼ਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਰੁੱਤਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾ ਨੂੰ ਜੀਵ ਦੇ ਜੀਵਨ ਉੱਤੇ ਘਟਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜੀਵ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਬਾਰੇ ਦਸਦੇ ਹਨ: “ਵੈਸਾਖਿ ਧੀਰਨਿ ਕਿਉ ਵਾਢੀਆ ਜਿਨ੍ਹਾ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਛੋਹੁ” ਹੈ ਅਤੇ ਹਰਿ ਮਿਲਣੈ ਨੂੰ ਮਨ ਲੋਚਦਾ ਹੈ। ਜੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕੋਈ ਆਣ ਮਿਲਾਵੈ। ਕਿਉਂਕਿ “ਤਿਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਕਿਆ ਗਣੀ ਜਿ ਸਾਹਿਬਿ ਮੇਲੜਆ”, ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਪਿਛੋਂ ਅਵਸਥਾ ਇਹ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿ “ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਸਰਬ

ਸੁਖ ਹੁਣ ਦੁਖਾ ਨਾਹੀ ਜਾਇ।”

ਇਕ ਪਾਸੇ ਜੇ ਸੋਜ ਸੁਹਾਵੀ ਹੋਣ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਸੁਖਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪ੍ਰਿਅ ਬਾਝ ਦੁਹੇਲੀ ਬਿਰਹਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸੁਖ ਖੁੱਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਤੜਪਦੀ ਹੈ, ਵਿਲਕਦੀ ਹੈ, ਬਿਲਲਾਉਂਦੀ ਤੇ ਕੁਰਲਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਮਿਲਣ ਦਾ ਸਾਧਨ ਲਭਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੰਸਾਰਕ ਨਾਰ-ਭਤਾਂਰ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ-ਸਾਂਝ, ਇਸ਼ਕ ਹਕੀਕੀ ਵਿੱਚ ਜੀਵ ਆਤਮਾ-ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸਾਂਝ ਬਾਰੇ ਰੂਹਾਨੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਦੋ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ।

ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਰਹਾ ਕੁੱਠੀ ਪੀੜ ਨੂੰ ਪੋਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਘਟਨਾਵਾਂ ਹਨ। ਇੱਕ ਦੁਸ਼ਿਅੰਤ-ਸ਼ਕੁੰਤਲਾ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ, ਦੂਜੀ ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ-ਦਸਰਥ ਦੇ ਵਿਛੋੜਣ ਦੀ ਅਤੇ ਤੀਜੀ ਭਗਵਾਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਗੋਪੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਣ ਦੀ। ਦੂਜੀ ਤੇ ਤੀਜੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰੀ ਬੁਲਾਰੇ ਜਾਂ ਗਾਇਕ ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਪੋਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਹੁਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਨੂੰ ਰੁੱਗ ਭਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਨੇਤਰ ਸਜਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

੧੯ ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਰਾਹਨੁਮਾ, ਸਮਾਜਕ ਆਗੂ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਪਥ-ਪ੍ਰਦਸ਼ਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਆਪ ਜੀ ਨਾਲ ਐਸੀ ਆਤਮਕ ਸਾਂਝ ਪਈ ਕਿ ਉਹ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਖੀਵੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ, ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਸੁਣਦੇ ਮਸਤਾਨੇ ਹੋਏ ਰਹਿੰਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਾਲਤ “ਇਕ ਘੜੀ ਨਾ ਮਿਲਤੇ ਤਾ ਕਲਜੁਗ ਹੋਤਾ” ਵਾਲੀ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ। ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਨੈਣੀ ਦੇਖਿਆਂ ਤਸਕੀਨ ਮਿਲਦੀ।

ਬਰਤਾਨਵੀ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਰ ਹਰਕਤ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਵਿਰੁਧ ਬਗ਼ਾਵਤ ਦੀ ਭਿਣਕ ਪਈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੱਥੋਂ ਆਪਣਾ ਰਾਜ ਖੁੱਸ ਜਾਣ ਦਾ ਭੈ ਵਿਆਪਿਆ। ਹਾਕਮਾਂ ਨੇ ੧੮੭੨ ਦੇ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਸਾਕੇ ਦੇ ਤਤਕਾਲ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਕਰਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਕਸੂਰ ਦੱਸਕੇ, ਬਿਨਾ ਮੁਕਦਮਾ ਚਲਾਏ ੧੮ ਜਨਵਰੀ ੧੮੭੨ ਨੂੰ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਦੇਸ ਬਦਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਲੁਧਿਆਣੇ, ਉਥੋਂ ਅਲਾਹਬਾਦ ਤੇ ਫੇਰ ਰੰਗੂਨ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਉਤੇ ਕਰੜੀਆਂ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਲਗਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ੫ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣਾ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਕੇਂਦਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬੂਹੇ ਤੇ ਪੁਲਿਸ ਚੌਕੀ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿੱਥੇ ਹਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਉਤੇ ਬਿਜਲੀ ਡਿੱਗ ਪਈ। ਉਸਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਹਲਣਾ ਸਾੜ ਸਵਾਹ ਕੀਤਾ। ਸਾਰੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਅੱਗ ਵਿੱਚ ਸੜਣ ਲੱਗੇ। ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ “ਕਬੀਰ ਬਿਰਹੁ ਭੁਯੰਗਮ ਮਨਿ ਬਸੈ ਮੰਤ੍ਰੁ ਨ ਮਾਨੈ ਕੋਇ। ਰਾਮ ਬਿਓਗੀ ਨਾ ਜੀਐ ਜੀਐ ਤ ਬਊਰਾ ਹੋਇ।” ਲਗਦਾ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਅਵਸਥਾ ਦੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਮਸਤਾਨੀ ਅਵਸਥਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣੀ। ਇਸ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਭੋਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਵਿਯੋਗੀ ਦਸ਼ਾ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਵੱਥ ਬਾਰੇ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਪਦਮ

ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, " ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਬਾਬਾ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਵਿੱਚ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।"

– ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਰਾਂਮਾਹੇ।

ਡਾਕਟਰ ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ, "ਆਪਣੇ ਉਪਰ ਲੱਗੀਆਂ ਕਰੜੀਆਂ ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਕਾਰਨ ਉਹ ਉਸ ਵਿਯੋਗ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਤੀਬਰਤਾ ਨਾਲ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਹਿਸੂਸੀ ਗਈ ਸ਼ਰਧਾ, ਬਿਰਹੇ ਤੇ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਪਰੁਚੀ ਰਹੀ।

ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤੀ ਅਨਿਨ ਸ਼ਰਧਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਜੁਗਤ ਭਾਵਨਾ ਵਾਲੇ ਧਰਮੀ ਬੰਦੇ ਸਨ। ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਮੰਗਲਾ ਚਰਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨ ਬਾਦ ਗਣਪਤਿ, ਗੌਰਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਬਾਣੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਹ ਬਾਬਾ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਜੀ ਨੂੰ ਰਘੁਪਤਿ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਰਮਾਇਣ ਦੀ ਕਥਾ ਵਿੱਚੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣ ਲਏ ਗਏ ਹਨ। ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲਾ ਰਾਮ ਬਨਬਾਸ ਵਰਗਾ ਜਾਪਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਦ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਭਾਈ ਬੁਧ ਸਿੰਘ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ) ਭੈਣੀ ਵਿੱਚ ਇੰਜ ਕਾਰਜ-ਸ਼ੀਲ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਅਯੁਧਿਆ ਵਿੱਚ ਭਰਤ। ਪਾਬੰਦੀਆਂ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਜ਼ਾਲਮ ਕੰਸ ਨੂੰ ਪਛਾੜਣ ਲਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਿਆ, ਇਸ ਦਾ ਪਰਮਾਣ ਦੇਂਦੇ ਹੋਏ ਜਾਬਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦਾ ਅੰਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਾਬੇ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵੱਲ ਸੰਕੇਤ ਗਿਆ ਹੈ। ਚੀਨੀ ਘੋੜੀ ਤੇ ਸਵਾਰ ਬਾਬਾ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਲੋਤਰ (ਡੰਡੇ) ਫੜ ਕੇ ਮਸਤਾਨੇ ਕੂਕੇ ਚਲੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਲੰਕਾ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣ ਲਈ ਬਾਨਰ ਸੈਨਾ ਰਾਮ ਚੰਦਰ

ਦੇ ਨਾਲ ਤੁਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਰਚਨਾ ਦੇ ਅੰਦਰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰ ਦੇ ਵੇਰਵੇ - ਕਲ ਤੇ ਨਾਰਦ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਨੰਦਨ (ਲੰਡਨ) ਅਤੇ ਰੂਸ ਦੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਯੁੱਧ ਦਾ ਵੀ ਚਿਤਰ ਹੈ। ਰਚਨਾ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰ ਤੇ ਖਤਮ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸੁਖਮ ਜਿਹਾ ਸੰਕੇਤ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਵੱਲ ਹੈ।

ਇਹ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਉਦੋਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਜਦੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹੋਰ ਕਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰਾਜ ਬਾਰੇ ਚੁੱਪ ਸਨ। ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਉਸਤਤ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹੱਤਵ ਨਿਰਵਿਵਾਦ ਹੈ।

-ਉਨ੍ਹੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦਾ ਚੋਣਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਇਹ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸੁਣਕੇ ਕੁਕਿਆਂ ਦਾ ਵੈਰਾਗ ਠਲਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾਂਦਾ। ਉਹ ਛਾਤੀਆਂ ਪਿੱਟਦੇ, ਕੁਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਮਸਤਾਨੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਭਾਵੇਂ ਸਹੀ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਪਰ ਸਰਕਾਰੀ ਰਿਕਾਰਡ ਅਨੁਸਾਰ ੧੦ ਅਪ੍ਰੈਲ ੧੮੮੪ ਤਕ ਇਹ ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਮਸ਼ਹੂਰ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਇਸ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵਾਪਸ ਆ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦਾ ਰਾਜ ਖੋਹ ਲੈਣਗੇ ਬਾਰੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਸਕੱਤਰ ਸੀ. ਐਲ. ਟੱਪਰ ਨੇ ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਸੀ।

ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਬਾਰੇ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਸਨਖਤ੍ਰਵੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:

ਇਹਨਾਂ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖਾਂ ਨੇ (ਜੋ ਕਦੀਮੀ ਨੇਤਰਹੀਨ ਸਨ) ਨਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੋਂ ਬਾਦ ਨਾਮ ਜਪਣ ਕਰਕੇ ਨਿਰਮਲ ਬੁੱਧੀ ਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਅੰਤਸ਼

ਕਰਨ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਲਗਨ ਵਿੱਚ ਮਗਨ ਹੋ ਕੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਇਕ ਪ੍ਰੇਮ ਕਾਵਿ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕੰਠਾਗਰ ਤੋਂ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਵਾਈ। ਸੰਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਕੇਵਲ ਬਾਰਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਤ ਦੇ ਕੁੱਜੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ।

-ਚਾਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਬਾਰਾਂਮਾਹ

੧੯ ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਕਵੀ ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਹੀ ਸਮਕਾਲੀ ਹੋਇਆ ਹੈ ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਪੰਥ ਦੇ, ਉਤੇ ਲਿਖੇ, ਦੋਹਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਕਵੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਰਚਨਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਬਾਰੇ ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। 'ਇਹ ਰਚਨਾ ਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਹੈ। ਕਲਪਨਾ ਦੀ ਉਚ ਉਡਾਰੀ ਜਾਂ ਭਾਸ਼ਕ ਸ਼ਿਲਪ ਦੇ ਜਟਿਲ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਵਿੱਚ ਕਵੀ ਦੀ ਕੋਈ ਰੁਚੀ ਨਹੀਂ। ਨਿਰੋਲ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀ ਸਰਲਤਾ ਇਸ ਰਚਨਾ ਦੇ ਆਰ ਪਾਰ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸੁਭਾਅ ਤਤਕਾਲੀਨ ਸਾਦਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜੀਵਨ - ਜਾਚ ਦੇ ਹੀ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ ਨਾਮ, ਇਸ਼ਨਾਨ, ਸਾਦਾ ਵੇਸ, ਕੀਰਤਨ, ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਪ੍ਰਤੀ ਅਰੁਚੀ, ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਰਪਨ - ਭਾਵਨਾ ਨਿੰਦਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਰੋਸ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਰਾਜ ਕਾਜ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੇ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਦੋਸ ਨਿਕਾਲੇ ਆਦਿ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵਰਨਣ ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਬਰੀਰ ਹੋਇਆ ਹੈ।

-ਉਨ੍ਹੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦਾ ਚੋਣਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਸ. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ 'ਪਦਮ' ਲਿਖਦੇ ਹਨ : -

ਜਦੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਮੋਢੀ ਬਾਬਾ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਜਲਾਵਤਨ ਕਰਕੇ ਰੰਗੂਨ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕੁਝ ਕੁ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਕਵੀਆਂ ਇਸੇ ਵਿਯੋਗ ਵਰਨਣ ਨੂੰ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਦਾ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਦਰਦ ਦਾ ਰੰਗ ਚੰਗਾ ਉਘੜਿਆ ਹੈ। ਭਾਈ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਦੇ ਅੰਤਲੇ ਬੰਦ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ,

ਫੱਗਣ ਫੇਰ ਕਦੀ ਆਵੀਂ ਮੁਖ ਆਪਣਾ ਦਿਖਾਵੀਂ,
ਰਤਾ ਚੈਨ ਨਹੀਂ ਆਵੇ ਤੇਰੀ ਸੰਗਤ ਕੁਰਲਾਵਦੀ।
ਬੁਰਾ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਜੈਸੇ ਜਿਗਰ ਵਿੱਚ ਫੋੜਾ,
ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਹੋ ਝੋਰਾ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਭਾਵਦੀ।

-ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਰਾਂਮਾਹੇ

ਬਾਬਾ ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੰਗਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੋਦਿਆਂ ਸੰਤ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਸਨਖੜਵੀਂ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

“ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਦੀ ਬੜੀ ਲਗਨ ਸੀ। ਘਰੇਲੀ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪ ਠਠਿਆਰਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਦੇ ਚੰਗੇ ਜਾਣੂ ਸਨ। ਦੂਰ ਦੂਰ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਏਸ ਕਿਰਤ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਫਿਰਦਿਆਂ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸ਼ਹੀਦ ਬਿਲਾਸ, ਪੈਤੀ ਅੱਖਰੀ ਤੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਆਦਿ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੀ ਉਸ ਵਕਤ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਜਦ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਉੱਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਕਰੜੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਸੀ।

-ਚਾਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਬਾਰਾਂ ਮਾਹ

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਨਾਮ ਦੇਵ (ਦਰਜ਼ੀ) ਘਰਾਣੇ ਦੇ ਸਨ, ਵੱਡੇ ਨੰਗਲ ਦੇ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੬੫ ਈਸਵੀ ਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਸਮੇਂ ੧੮੮੫ ਵਿੱਚ ਭਜਨ ਪੁੱਛਿਆ।

ਬਾਬਾ ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖ ਬਣਨ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਦੇ ਸਾਕੇ ਬਾਰੇ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਗਵਨ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਉਹਨਾ ਨੂੰ ਭਰੋਸਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਦੇ ਰਾਖੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮੁੜ ਵਤਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤਣਗੇ।

ਸੁਬਾ ਮੀਹਾਂ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਸਰ (ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ) ਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸੰਤ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਰਾਮ ਕੌਰ ਜੀ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ੧੮੮੮ ਈਸਵੀ ਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਗੁਰੂ ਘਰ ਉਤੇ ਅਪਾਰ ਸ਼ਰਧਾ ਸੀ। ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦੁਨਿਆਵੀ ਰਿਸ਼ਤੇ ਵਿੱਚ ਮਾਂਮਾ ਜੀ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਘਰ ਨਾਲ ਏਨੀ ਨੇੜੇ ਦੀ ਪਰਵਾਰਕ ਸਾਂਝ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਆਪਣੇ ਲਈ ਕੋਈ ਰਿਆਇਤ ਨਾ ਲਈ। ਉਹ ਹੋਰ ਸਿੱਖਾਂ ਸਾਧਾਂ ਵਾਂਗ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿੱਚ ਰਹੇ ਉਂਜ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਸ਼ੁੱਧ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਿਲਿਆ। ਸੁਹੇਵੇ ਸਾਹਿਬ ਅਖੰਡ ਪਾਠਾਂ, ਵਰਨੀਆਂ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪਣੀ ਰੋਟੀ ਲਈ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ। ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਗੁਰਦਵਾਰੇ ਦੇ ਨਾਂ ਲਾ ਦਿੱਤੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ੯੫ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਚੜ੍ਹਾਈ ਕੀਤੀ।

ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ੧੯੩੪ ਦੇ ਬਸੰਤ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਚਾਰ ਤੁਕਾਂ ਦੇ ਬੈਂਤ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਬੰਦ ਹਨ। ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਅਲੰਕਾਰਾਂ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਦੀ

ਸੁਚੱਜੀ ਜੜਤ ਹੈ। ਕਵੀ ਦਾ ਪੀਆ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਹੈ ਜੋ ਕੋਈ ਮੌਸਮ ਉਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਭਾਉਂਦਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਗੱਡੇ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ, ਕਾਲੀ ਕੰਬਲੀ ਲੈ ਕੇ ਚਲੇ ਜਾਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦਿਆਂ ਮਾਘ ਦੁਖਦਾਈ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਸਾਰਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਇੱਕ ਰਸ ਕਵੀ ਮਨ ਦੀ ਬਿਰਹਾ-ਪੀੜ ਦੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸੋਖਲ ਦਾ ਜਨਮ ੧੯੦੪ ਈਸਵੀ ਦਾ ਮਾਨਾ ਵਾਲੇ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸੰਤ ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਬੀਬੀ ਚੰਦ ਕੌਰ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਾਦਾ ਸੰਤ ਰੂਪ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਭਜਨ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਗਲੀਆਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਿੱਖੀ ਭਾਵਨਾ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ। ਉਹ ਭਜਨੀਕ ਸਿੱਖ ਸਨ। ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਅੰਤਮ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਚਾਰ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣ ਦਾ ਸਮਾ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ੩ ਫਰਵਰੀ ੧੯੮੯ ਨੂੰ ਪੁਲੋਕ ਗਵਨ ਕੀਤਾ।

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਆਰ ਗੁੱਧੀ ਰਚਨਾ ਹੈ, ਜੋ ੧੯੮੭ ਦੇ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਬਸੰਤ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਛਪੀ। ਇਸ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਵਿੱਚ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਹਾਸ਼ਮ ਦੇ ਦੋਹੜਿਆਂ ਦਾ ਰੰਗ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਵੀ ਕਦੀ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਜੁਦਾਈ ਦੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਦੀ ਜੁਦਾਈ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਜਨਕ ਦੇ ਬੰਦ ਖਲਾਸੀ ਕਰਨ ਦੇ ਤੇ ਪੰਜਵੇਂ, ਨੌਵੇਂ, ਦਸਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਹਨ। ਸੋਖਲ ਨੂੰ ਡੋਲੀ ਹੋਈ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਵਾਪਸ ਪਰਤਣ ਨਾਲ ਨਿਕਲਦਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਇਆਂ ਹੀ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦੁੱਖ ਦੂਰ ਹੋਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕ ਸੁਖੀ ਪੁਲੋਕ ਸੁਹੇਲਾ ਹੋਣਾ ਹੈ।

ਸੰਤ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਮਨਚੰਦਾ (੧੨ ਅਕਤੂਬਰ, ੧੯੧੯ - ੧੪ ਅਗਸਤ, ੧੯੯੦) ਸਿਆਮ ਵਸਦੇ ਸੰਤ ਈਸ਼ਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬੀਬੀ ਚੰਨਣ ਕੌਰ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ, ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਸਿਆਮ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਤਿਚੁਗ ਵਿੱਚ ਲੜੀ ਵਾਰ ਛਪ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਉਹ ਬੁਲਾਰੇ ਵੀ ਸਨ ਅਤੇ ਗਾਇਕ ਵੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ੭੧ ਕੁ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰੇ ਪ੍ਰਲੋਕ ਗਵਨ ਕੀਤਾ।

੧੯੫੨ ਦੇ ਬਸੰਤ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਬਾਬਤ ਸੰਤ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ ਸਨਖਤੂਵੀ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਹਨ, "ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਇੱਕ ਵਾਕ ਵਿੱਚੋਂ ਕੇਵਲ ਤਾਜ਼ਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਸਗੋਂ ਬਿਰਹੇ ਦੀ ਮੱਧਮ ਹੋ ਰਹੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਚੰਡ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਵੀ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪੰਜਾਬ ਵਲੋਂ ਉਪਰਾਮ ਹੋਇਆ ਹਿਰਦਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਲਈ ਪੰਘਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।"

ਇਹ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਵੈਰਾਗ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਬਾਝੇ ਸਾਵਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵੀ ਚੰਗੇ ਨਹੀਂ ਲਗਦੇ। ਫੱਗਣ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਮਨਚੰਦਾ ਜੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਥਾਂ ਹਿੰਦੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਵਾਹ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲਤਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਸੁੰਨੀ ਅਯੁਧਿਆ ਵਿੱਚ ਰਾਮ ਅਤੇ ਗੋਪੀਆਂ ਲਈ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਪਰਤਣ ਵਾਂਗ, ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਥ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਬੀਰ' ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵੀ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਗਜ਼ਲਾਂ ਦੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਪਾਠਕਾਂ ਵਿੱਚ ਚਰਚਾ ਹੈ। ਝਾਂਜਰ ਛਣਕ ਪਈ, ਝੁੱਬਦੇ ਪੱਥਰ ਤਾਰੇ, ਮੈਂ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਹਾਂ, ਅਸੀਂ ਕੌਣ ਹਾਂ, ਇਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਨ। 'ਬੀਰ' ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਨ ੧੯੨੫ ਵਿੱਚ ਸ: ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਪਿੰਡ ਚੌਤਾਲਾ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਦਿੱਲੀ ਵਿੱਚ ਆਪ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ। ਉਹ ੧੯੮੫ ਵਿੱਚ ਵਾਇਸ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਦੀ ਪਦਵੀ ਤੋਂ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤ ਹੋਏ ਹਨ।

'ਬੀਰ' ਜੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਘਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਰਧਾ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਸਾਹਿਤਕ ਰੰਗ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ।

ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਦੋਹਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸਾਦੀ, ਸਰਲ, ਸਾਹਿਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਵੰਨਗੀ ਹੈ। ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਰਵਾਨੀ ਹੈ। 'ਬੀਰ' ਜੀ ਨੇ 'ਰਾਮ ਵਿਯੋਗੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ' ਦੀ ਛਪਾਈ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਦਿਆਂ, ਪਹਿਲੇ ਛੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋ ਕੇ, ਇਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਤਿੰਨ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਅਤੇ ਮਨਚੰਦਾ ਜੀ ਦਾ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਸਤਿਚੁੰਗ ਵੱਲੋਂ ੧-ਧੋਹ ੨੦੨੫ (੧੯੬੮ ਈ.) ਨੂੰ ਪੁਸਤਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਉਹ ਪੁਸਤਕ ਖਤਮ ਹੋਣ ਪਿੱਛੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਦੁਬਾਰਾ ਛਾਪਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਸੰਬੰਧੀ ਰਚੇ ਹੋਰ ਤਿੰਨ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦੇਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਸੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਇਹ ਬਾਰਾਂਮਾਹ, 'ਰਾਮ ਵਿਯੋਗੀਆਂ

ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ' ਨਾਮ ਹੇਠ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸ. ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ ਸਾਬਕਾ ਐਮ. ਪੀ. ਨੇ ਖਾਸ ਰੁਚੀ ਵਿਖਾਈ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਪਤਾਹਿਕ ਸਤਿਜੁੱਗ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਗੁਟਕੇ ਕਲੰਡਰ, ਤਸਵੀਰਾਂ, ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਿੱਖ ਤੇ ਦੱਖ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚਲੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਸਤੂ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਐਡੀਆਂ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਵੇਖ ਕੇ ਭੁੱਖ ਲਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਨਵੇਂ ਗਿਆਨ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਸਮਝਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚੰਗੇਰਾ ਚੰਗੇਰਾ ਸਮਝੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੁਜਿਆਂ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕਰਕੇ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰੀਦਾ ਹੈ।

ਰਾਮ ਵਿਯੋਰੀਆਂ ਦੇ ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਪਰਚਾਰਕਾਂ ਅਤੇ ਸਿਖਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਵਧੀਆ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਵਿ ਨਮੂਨੇ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ। ਪਾਠਕ ਇਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਸ਼ਰਧਾ ਵਧਾ ਸਕਣਗੇ। ਐਸੀ ਮੈਨੂੰ ਆਸ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉੱਚ ਪੱਧਰੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਾਮਗਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਬਲ ਬਖਸ਼ੀ ਰੱਖਣ।

ਏ-੧੧੦, ਜਨਤਾ ਕਲੋਨੀ,
ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।
੨੩ ਨਵੰਬਰ, ੧੯੯੪.

ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ

ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ

ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ

ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ

ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ

ਦੋਹਿਰਾ

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਸੂਰਮਾ ਰਹੇ ਸਹਾਰਨ,

ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕੇ ਪਾਸ॥

ਬਾਰਾਂ ਮਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ,

ਮਾਨੇ ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ॥

ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਟੇਕ ਹੈ,

ਹੋਰ ਨਾ ਕੋਈ ਆਸ॥

ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਭੁਲ ਚੁਕ ਬਖਸ਼ ਲੈ,

ਜਾਨ ਦਾਸਾਂ ਦਾ ਦਾਸ॥

ੴ
ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਨਮਸਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਕੋ ਕਰਾਂ,
ਚਰਨੀ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ।
ਬਾਰਾਂ ਮਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ ਉਚਰੋ,
ਮੁਹਿ ਪਹਿ ਹੋਇ ਸਹਾਇ।੧।

ਦੋਹਿਰਾ

ਗਣ ਪਤ ਗੋਰਾਂ ਸਾਰਦਾ,
ਸਰਨ ਗੁਰਾਂ ਕੀ ਲੋਹਿ।
ਨਾਨਕ ਨਿਹਫਲ ਜਾਤ ਹੈ,
ਭਜਨ ਬਿਨਾ ਜੋ ਦੇਹਿ। ੨।

ਦੋਹਿਰਾ

ਹਜਰੋ ਸ਼ਹਿਰ ਸੁਹਾਵਣਾ,
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਲੀਆ ਅਵਤਾਰ।

ਜੇ ਨਰ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਵਦੇ,
ਸੇ ਭਉਜਲ ਉਤਰੇ ਪਾਰ । ੩।

ਦੋਹਿਰਾ

ਜਗ ਮਗ ਜੈਤ ਬਰਾਜੀਆ,
ਰਾਮ ਦਾਸ ਪੁਰੇ ਹਜ਼ੂਰ।
ਜੇ ਨਰ ਸਰਨੀ ਜਾ ਪਏ,
ਉਧਰੇ ਜਾਨ ਜ਼ਰੂਰ। ੪।



ਚੇਤਰ

ਚਉਪਈ

ਚੜ੍ਹਦੇ ਚੇੜ੍ਹ ਚਿਤ ਉਦਾਸ,
ਚਲੀਏ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪਾਸ,
ਕਰੀਏ ਹੱਥ ਜੋੜ ਅਰਦਾਸ,
ਸਾਨੂੰ ਰੱਖੇ ਆਪਣੇ ਪਾਸ,
ਦੇਹੋ ਚਰਨਾ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ,
ਮੈਂ ਔਗੁਣ ਹਾਰੀਆਂ।

ਜਦ ਮੈਂ ਹੋ ਵਿਰਾਗਣ ਚੱਲੀ,
 ਚਰਖੇ ਤੰਦ ਨਾ ਲਾਹੀ ਛੱਲੀ,
 ਘਰ ਤੋਂ ਤੁਰਕੇ ਭਈ ਅਕੱਲੀ,
 ਮੈਨੂੰ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਝੱਲੀ,
 ਕਿਸੇ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਲਗਦੀ ਭੱਲੀ,
 ਮੈਂ ਬਲਿਹਾਰੀਆਂ।

ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰਾ ਦੀਨ ਦਇਆਲ,
 ਲੱਧਾ ਰਾਮ ਦਾਸ ਪੁਰੇ ਵਿਚ ਭਾਲ,
 ਦੇ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਕਰੋ ਨਿਹਾਲ,
 ਕੱਟੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੇ ਜਾਲ,
 ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰ ਤਾਰੀਆਂ।

ਸੁਣ ਲਓ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਗਲ ਹੋਰ,
 ਮੈਨੂੰ ਭਜਨ ਲੈਣ ਦੀ ਲੋੜ,
 ਤਾਂ ਮੈਂ ਪਹੁੰਚੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋਲ,
 ਲਿਆ ਭਜਨ ਮੈਂ ਕਰ ਕੇ ਜੋਰ,
 ਘਰ ਵਿਚ ਰਹੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸ਼ੋਰ,
 ਸੱਸ ਕਢੋਦੀ ਮੰਦੇ ਬੋਲ,
 ਨੀ ਤੈਂ ਜਾਣਾ ਕੂਕਿਆਂ ਕੋਲ,
 ਇਹ ਮਿਹਣੇ ਮਾਰਦੀ॥੧॥

ਵੈਸਾਖ

ਦੋਹਿਰਾ

ਚੇਤ ਮਹੀਨਾ ਬੀਤਿਆ,
ਚੜ੍ਹਿਆ ਮਾਹਿ ਵਿਸਾਖ।
ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਮਨ ਸ਼ਾਦੀਆਂ,
ਘਰ ਘਰ ਸ਼ਬਦ ਨਿਵਾਸ।

ਅਗੇ ਵਿਸਾਖ ਮਹੀਨਾ ਚੜ੍ਹਦੇ,
ਸਿੰਘ ਆਹਰ ਭੋਗ ਦਾ ਕਰਦੇ,
ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਵਲ ਲਿਖਦੇ ਪੜ੍ਹਦੇ,
ਸਾਨੂੰ ਜਾਣੇ ਆਪਣੇ ਬਰਦੇ,
ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਹੋ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ,
ਆਉਣਾ ਜਸ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਪੜ੍ਹਦੇ,
ਪਾਵਣ ਭੋਗ ਕੜਾਹ ਕਰਦੇ,
ਨਾਲੇ ਖੇਡਦੇ।

ਸਿੰਘ ਘਰ ਘਰ ਭੋਗ ਪੁਆਵਣ,
ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਚਲ ਆਵਣ,
ਰਾਰੀ ਸੋਹਣੇ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਵਣ,
ਸਿੰਘ ਹੋ ਮਸਤਾਨੇ ਜਾਵਣ,

ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੇਸ ਤੇ ਛਾਲੀ ਲਾਵਣ,
ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਮਨ ਭਾਵਣ,
ਜਦੋਂ ਉਹ ਲੇਟਦੇ।

ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਬਡੇ ਜਨ ਭਾਗੀ,
ਜੇਹੜੇ ਹੈਸਨ ਬਹੁਤ ਤਿਆਗੀ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚੋਟ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਲਾਗੀ,
ਮਨ ਵਿਚ ਚਾਹ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਜਾਗੀ,
ਉਹ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਖਦੇ।

ਸੁਣ ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਹਿਣੀ,
ਗੁਰ ਰਾਮ ਦਾਸ ਪੁਰੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣੀ,
ਚਲਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਖੀਏ ਨੈਣੀ,
ਸਤਿਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਬੈਣੀ,
ਤਾਹੀਏਂ ਠੰਡ ਕਲੇਜੇ ਪੈਣੀ,
ਕੰਮ ਵਿਸੇਖ ਇਹ ॥੨॥

ਜੇਠ

ਦੋਹਿਰਾ

ਜੇਠ ਮਹੀਨੇ ਲਿਖਿਆ,
ਬਹਿ ਗੋਰੇ ਨੰਦਨ ਵੱਲ।

ਇਹ ਸਿੰਘ ਬਾਝ ਅਕਾਲ ਦੇ,
ਹੋਰ ਨਾ ਕਰਦੇ ਗੱਲ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਜੇਠ ਧੁੱਪ ਭੁਵਾਹੀ,
ਪ੍ਰਬਲ ਤੀਛਣ ਵਣੀ ਕਪਾਹੀ,
ਗੋਰੇ ਬਹਿ ਬਹਿ ਕਰਨ ਸਲਾਹੀ,
ਇਹ ਸਿੰਘ ਸਾਥੋਂ ਡਰਦੇ ਨਾਹੀ,
ਜੇਹੜੇ ਹੋ ਮਸਤਾਨੇ ਜਾਹੀ,
ਕੂਕਾਂ ਮਾਰਨ ਵਿਚ ਚੁਰਾਹੀ,
ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੋਫ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਾਹੀ,
ਬਾਝ ਅਕਾਲ ਦੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਆਵਣ,
ਅਗੋਂ ਗੋਰੇ ਬਾਓਂ ਹੁੰਝਾਵਣ,
ਸਿੰਘ ਜਾ ਕੇ ਆਸਣ ਲਾਵਣ,
ਸੰਗਤਾਂ ਗੁਰ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਵਣ,
ਟੇਕਣ ਮੱਥੇ ਦਰਬ ਚੜ੍ਹਾਵਣ,
ਸਤਿਗੁਰ ਕੰਨ ਵਿਚ ਭਜਨ ਸੁਨਾਵਣ,
ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਦੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਆਪ ਹੁਕਮ ਚੜ੍ਹਾਏ,
ਸੰਗਤ ਸਭ ਅਕਾਲ ਬੁਲਾਏ,

ਗੋਰਾ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਉਂਗਲ ਪਾਏ,
ਸਾਡਾ ਧੜਕ ਕਲੇਜਾ ਜਾਏ,
ਐਸਾ ਕੌਣ ਅਕਾਲ ਹਟਾਏ,
ਇਹ ਗਲ ਭਾਲਦੇ।

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਗੁਰ ਤੋਂ ਬਲਿਹਾਰੀ,
ਜਿਸ ਨੇ ਅਚਰਜ ਕਲਾ ਦਿਖਾਰੀ,
ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਦੇ ਸਭ ਪੁਜਾਰੀ,
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਤ ਪੂਜਾ ਨੇ ਮਾਰੀ,
ਕਦੀ ਆਉ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਾਰੀ,
ਜਾਂ ਵਸ ਪੈਣ ਦਿਆਲ ਦੇ।

ਹਾੜ

ਦੋਹਿਰਾ

ਜੇਠ ਮਹੀਨਾ ਗੁਜ਼ਰਿਆ,
ਘਾਮ ਕੀਆ ਪਰਵੇਸ਼।
ਗੁਰ ਰਹਿਤ ਬਤਾਈ ਖਾਲਸੇ,
ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੋ ਸਣਕੇਸ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਹਾੜ ਧੁੱਪ ਦਾ ਜ਼ੋਰ,
 ਜਾਂਦੇ ਸਿੰਘ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਕੋਲ,
 ਅਗੋਂ ਪਿਆਵਣ ਸ਼ਰਬਤ ਘੋਲ,
 ਪੜ੍ਹਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵਜਾਵਣ ਢੋਲ,
 ਮੁਖ ਥੀਂ ਬੋਲਣ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬੋਲ,
 ਉਹ ਰੰਗ ਬਣਾਂਵਦੇ।

ਵੱਜੇ ਢੋਲਕ ਛੈਣੇ ਖੜਕਣ,
 ਹੱਲੇ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਕਲੇਜੇ ਰੜਕਣ,
 ਬੀਬੀਆਂ ਵਾਂਗ ਕਬੂਤਰ ਫਟਕਣ,
 ਕਰਦੀਆਂ ਨਿਰਤ ਪੈਰ ਨਹੀਂ ਅਟਕਣ,
 ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੇਸ ਗਲੇ ਵਿਚ ਲਟਕਣ,
 ਸੋਭਾ ਪਾਂਵਦੇ।

ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਮੀ ਸਿੰਘ ਵੀ ਆਵਣ,
 ਪੱਖੇ ਝਲਣ ਪਾਣੀ ਪਿਆਵਣ,
 ਮੁਠੀਆਂ ਭਰਨ ਥਕੇਵੇਂ ਲਾਹਵਣ,
 ਬਰਤਨ ਮਾਂਜਣ ਟਹਿਲ ਕਮਾਵਣ,
 ਸੋਭਾ ਸੰਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾਵਣ,
 ਜਾਂ ਹਰ ਗੁਣ ਗਾਂਵਦੇ।

ਸੁਣ ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਗਲ ਇਹ,
ਚਲਕੇ ਸਰਣ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਲੇਹ,
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮ ਪਦਾਰਥ ਦੇਹਿ,
ਭਜਨ ਬਿਨ ਬਿਰਥਾ ਜਾਂਦੀ ਦੇਹ,
ਏਹਾ ਗਲ ਚਾਹਵੰਦੇ।

ਸਾਵਣ

ਦੋਹਿਰਾ

ਹਾੜ ਮਹੀਨਾ ਬੀਤਿਆ,
ਰੁਤ ਸਾਵਣ ਦੀ ਆਈ।
ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਚੜ੍ਹਾਇਆ ਖਾਲਸੇ,
ਕਛ ਪਹਿਨੇ ਬੀਬੀ ਮਾਈ।

ਅਰੋ ਸਾਵਣ ਮਹੀਨੇ ਚੜ੍ਹਦੇ,
ਗੋਰੇ ਬਹਿਕੇ ਕੌਸਲ ਕਰਦੇ,
ਸਾਡੇ ਚਿਤ ਗੁਰਾਂ ਤੋਂ ਡਰਦੇ,
ਇਹ ਸਿੰਘ ਹੋਰ ਸ਼ਰਾਬੇ ਕਰਦੇ,
ਸਤਿਗੁਰ ਬਹਿ ਜਾਵੇ ਵਿਚ ਘਰਦੇ,
ਗੋਰਾ ਆਖਦਾ।

ਗੋਰੇ ਬਚਨ ਏਤਨਾ ਕਹਿਆ,
 ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਸਤਿ ਬਚਨ ਮੰਨ ਲਇਆ,
 ਜਿਹੜਾ ਨਿਵਿਆ ਸੇ ਜਿਣ ਗਇਆ,
 ਕਿਹੜਾ ਫਿਕਰ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਇਆ,
 ਜਿਹੜਾ ਲਿਖਿਆ ਕਦੇ ਨਾ ਰਹਿਆ,
 ਹੁਕਮ ਅਕਾਲ ਦਾ।

ਹੋਇਆ ਕੰਸ ਰਾਜਾ ਅਉਤਾਰੀ,
 ਉਸਨੇ ਭੈਣ ਕੈਦ ਕਰ ਡਾਰੀ,
 ਜੰਮੇ ਲੜਕਾ ਲੜਕੀ ਮਾਰੀ,
 ਨਜ਼ਮੀਆਂ ਕਹੀ ਹਕੀਕਤ ਸਾਰੀ,
 ਬਿਜਲੀ ਹੋਇ ਗਗਨ ਚਮਕਾਰੀ,
 ਹੋਇਆ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਔਤਾਰੀ,
 ਕੰਸ ਪਛਾੜਦਾ।

ਸੁਣ ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਗਲ ਸਾਰ,
 ਸਤਿਗੁਰ ਆ ਬੈਠੇ ਘਰ ਬਾਰ,
 ਸੂਬੇ ਕੀਤੇ ਸਭ ਤਿਆਰ,
 ਜਿਹੜੇ ਆਦਿ ਅੰਤ ਦੇ ਯਾਰ,
 ਚੁਗ ਚੁਗ ਧਾਰਨ ਨਾਲ ਔਤਾਰ,
 ਦਿੱਤੇ ਸਭ ਦੇਸਾਂ ਤੇ ਚਾਹੜ,

ਜਾ ਕੇ ਆਵੇ ਕਾਜ ਸਵਾਰ,
ਕਿਰਤ ਕਰਤਾਰ ਦੀ।

ਭਾਦਰੋਂ

ਦੋਹਿਰਾ

ਸਾਵਣ ਸਹਿਜੇ ਗੁਜ਼ਰਿਆ,
ਰੁੱਤ ਭਾਦਰੋਂ ਦੀ ਆਈ।
ਗੁਰ ਕਰਨ ਕਾਰਨ ਸਮਰੱਥ ਹੈ,
ਭੁੱਲੀ ਫਿਰੇ ਲੁਕਾਈ।

ਭਾਦਰੋਂ ਭਰਮ ਕੀਤਾ ਗੁਰ ਦੂਰ,
ਪਹੁੰਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ ਹਜ਼ੂਰ,
ਕੀਤੀ ਟਹਿਲ ਪਈ ਮਨਜ਼ੂਰ,
ਬਖਸ਼ੀ ਰਿੱਧ ਸਿੱਧ ਭਰਪੂਰ,
ਆਪਣੇ ਖਾਲਸੇ।

ਇਕ ਬਿਹੰਗਮ ਸਿੰਘ ਬਣਾਏ,
ਸਾਰਿਆਂ ਨਗਰਾਂ ਵਿਚ ਬਿਠਾਏ,
ਸ਼ਬਦ ਬਾਣੀਆਂ ਕੰਠ ਕਰਾਏ,
ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ ਘਰ ਲੰਗਰ ਲਾਏ,

ਭੁੱਖਾ ਨੰਗਾ ਕੋਈ ਨਾ ਜਾਏ,
ਦੇਖ ਬਿਚਾਰਕੇ।

ਇਕ ਨਿੰਦਕ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦੇ,
ਬੰਨ੍ਹ ਬੰਨ੍ਹ ਪੰਡ ਸਿਰਾਂ ਤੇ ਧਰਦੇ,
ਜਿਹੜੇ ਬੜੇ ਬੜੇ ਸਿਰਕਰਦੇ,
ਚੁਗਲੀਆਂ ਜਾ ਸਰਕਾਰੇ ਕਰਦੇ,
ਲੇਖਾ ਧਰਮ ਰਾਏ ਦਾ ਭਰਦੇ,
ਉਹ ਨਰਕ ਸਿਧਾਰਦੇ।

ਸੁਣ ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨਿਦਾਨੇ,
ਸਿੰਘ ਹੁੰਦੇ ਬਹੁ ਮਸਤਾਨੇ,
ਜਿਹੜੇ ਗੁੱਝੇ ਭਜਨ ਕਮਾਂਦੇ,
ਇਕ ਜਾ ਬਾਹਰ ਸਮਾਧਾਂ ਲਾਂਦੇ,
ਇਕ ਸੋਹਨ ਹਰ ਗੁਣ ਗਾਂਦੇ,
ਮੈਂ ਕਿਆ ਜਾਣਾ ਕਿਹੜੇ ਭਾਂਦੇ,
ਓਸ ਅਕਾਲ ਨੂੰ।

ਅੱਸੁ

ਦੋਹਿਰਾ

ਅੱਸੁ ਅਸੀਂ ਪਛਾਣਿਆ,
ਗੁਰ ਪੁਰਨ ਅਵਤਾਰ।
ਗੁਰ ਧਰਮ ਚਲਾਇਆ ਜਗਤ ਵਿਚ,
ਹੋਵਨ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ।

ਅੱਸੁ ਆਸ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਰੱਖੀ,
ਨਿਤ ਮੈਂ ਦਰਸਨ ਦੇਖਾਂ ਅੱਖੀਂ
ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮ ਪਦਾਰਥ ਦਿੱਤਾ,
ਬੈਠ ਕਿਨਾਰੇ ਚੱਖੀ,
ਕੀ ਪਰਵਾਹ ਕਿਸੇ ਦੀ ਓਹਨਾਂ,
ਗੁਰੂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪੱਖੀ,
ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਰਦ ਤੁਮਾਰਾ ਕਹੀਏ,
ਲਾਜ ਬਿਰਦ ਦੀ ਰੱਖੀ,
ਬਿਰਦ ਬੀਚਾਰਕੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕਮਰ ਕੱਸਾ ਜਦ ਕਰਦੇ,
ਆਸਣ ਚੀਨੀ ਉੱਤੇ ਧਰਦੇ,
ਅੱਗੋਂ ਸਿੰਘ ਅੜਦਲਾਂ ਕਰਦੇ,

ਮਾਨੋ ਰਵਿ ਸਸਿ ਦੋਨੋ ਡਰਦੇ,
ਮਸਤਾਨੇ ਹੱਥ ਸਲੋਤਰ ਫੜਦੇ,
ਜਿਉਂ ਕਪ ਰਾਮ ਚੰਦ ਦੇ ਚੜ੍ਹਦੇ,
ਲੰਕਾ ਮਾਰਨੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਚੀਨੀ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਅਸਵਾਰ,
ਸੁਬੇ ਸੋਭਾ ਪਾਵਣ ਨਾਲ,
ਚੜ੍ਹਦੀ ਜਿਉਂ ਹੰਸਾ ਦੀ ਡਾਰ,
ਸੋਹੇ ਚੰਦ ਜਿਵੇਂ ਪਰਵਾਰ,
ਫੌਜਾਂ ਸੋਹਨ ਜਿਵੇਂ ਸਰਦਾਰ,
ਐਸਾ ਕਵਣ ਜੋ ਕਰੈ ਬੀਚਾਰ,
ਏਸ ਅਵਤਾਰ ਦੀ।

ਸੁਣ ਭਾਈ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਗੁਰ ਭਾਈ,
ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਗਤ ਆਪ ਬਣਾਈ,
ਸਾਜੇ ਚਾਰ ਵਰਨ ਦੇ ਭਾਈ,
ਗਲ ਮਾਲਾ ਸੀਸ ਖੰਡਾ ਸੋਭਾ ਪਾਈ,
ਜਿਉਂ ਭਾਲ ਸ਼ਿਵਾ ਦੇ ਚੰਦ ਸੁਹਾਈ,
ਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬਰਨ ਨਾ ਜਾਈ,
ਅਪਰ ਅਪਾਰ ਦੀ।

ਕੱਤਕ

ਦੋਹਿਰਾ

ਗੁਰ ਧਰਮ ਰਖਣ ਦੇ ਵਾਸਤੇ,
ਜੁਗ ਜੁਗ ਲਏ ਅਵਤਾਰ।
ਚੁਗਲ ਨਿੰਦਕ ਚੁਣ ਮਾਰਨੇ,
ਕਰਨੇ ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰ।

ਕੱਤਕ ਕਰਮ ਧਰਮ ਗੁਰ ਲਾਏ,
ਭੁੱਲੇ ਜਾਂਦੇ ਮਾਰਗ ਪਾਏ,
ਸਤਿਗੁਰ ਸੱਚ ਸੁੱਚ ਦ੍ਰਿੜਾਏ,
ਮਾਸ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਨੀਲ ਹਟਾਏ,
ਗੋਰਾ ਖੌਫ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਖਾਏ,
ਨਹੀਂ ਇਹ ਥੋਰ ਗੁਜ਼ਾਰਦੇ।

ਕਰਦੇ ਪਹਿਰ ਰਾਤੀਂ ਇਸ਼ਨਾਨ,
ਪੜ੍ਹਦੇ ਬਾਣੀ ਲਾਏ ਧਿਆਨ,
ਢਾਹੁਣ ਮੜ੍ਹੀਆਂ ਗੋਰ ਮਕਾਮ,
ਸਤਿਗੁਰ ਬਹਿੰਦੇ ਲਾਇ ਦੀਵਾਨ,
ਰਾਗੀ ਵਾਰ ਆਸਾ ਦੀ ਲਾਣ,

ਸਿੰਘ ਹੋ ਮਸਤਾਨੇ ਜਾਣ,
ਉਹ ਭਬਕਾਂ ਮਾਰਦੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਰ ਹੁਕਮ ਚੜ੍ਹਾਏ,
ਸਾਰੀ ਸੰਗਤ ਤਾਈਂ ਸੁਣਾਏ,
ਇਹ ਮਲੇਸ਼ ਲੰਦਨੋਂ ਆਏ,
ਏਨ੍ਹਾਂ ਬੁੱਚੜ ਖਾਨੇ ਲਾਏ,
ਸਾਨੂੰ ਦੁੱਖ ਗਊਆਂ ਦਾ ਖਾਏ,
ਸਿੰਘੋ ਸੀਸ ਦੇਵਣੇ ਆਏ,
ਨਾਏ ਕਰਤਾਰ ਦੇ।

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਇਹ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਰੀਤ,
ਕਮਰਾਂ ਕੱਸ ਕੇ ਖਲੇ ਸ਼ਹੀਦ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਪਰਤੀਤ,
ਦੇਣੇ ਕੀਏ ਧਰਮ ਤੋਂ ਸੀਸ,
ਉਹ ਹੋਏ ਤਿਆਰ ਨੇ।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਸਤਰ ਜਾ ਚਲਾਏ,
ਮਾਰੇ ਬੁੱਚੜ ਖਾਕ ਰਲਾਏ,
ਕਟੇ ਗਊਆਂ ਦੇ ਗਲੋਂ ਫਾਹੇ,
ਦੇਉਤਿਆਂ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਬੁਲਾਏ,
ਧਰਮ ਵੀਚਾਰ ਕੇ।



ਮੱਘਰ

ਦੋਹਿਰਾ

ਚੁਗਲਾਂ ਚੁਗਲੀ ਮਾਰਕੇ,
ਦਿੱਤੇ ਸਿੰਘ ਫੜਾਏ।
ਜੋ ਦਸਮੇ ਜਾਮੇ ਲਿਖਿਆ,
ਅਜ ਰੱਖੇ ਕੌਣ ਹਟਾਏ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਮੱਘਰ ਪਾਲੇ ਪੈਂਦੇ,
ਜਿਨ ਮਨ ਪ੍ਰੀਤ ਉਹ ਸੁਖ ਨਾ ਸੌਂਦੇ,
ਮਨ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ ਪਰੋਂਦੇ,
ਜਪ ਜਪ ਮੇਲ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਧੌਂਦੇ,
ਸੋ ਗੁਰੂ ਚਿਤਾਰਦੇ।

ਉਹਨਾਂ ਸਿੰਘਾਂ ਤੋਂ ਕੁਰਬਾਨ,
ਜਿਹੜੇ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਬਚਨ ਕਮਾਨ,
ਕਰਦੇ ਸਣ ਕੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ,
ਹਿਰਦੇ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਧਰਨ ਧਿਆਨ,
ਉਹ ਆਪ ਤਰੇ ਕੁਲ ਤਾਰਦੇ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰ ਦੇ ਬਚਨ ਕਮਾਏ,
ਉਹ ਤੇ ਫੇਰ ਜੂਨ ਨਹੀਂ ਆਏ,
ਵੱਸੇ ਜਾਏ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾਏ,
ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਹੋਂ ਪਕੜ ਲੰਘਾਏ,
ਭਵਜਲ ਪਾਰ ਤੇ।

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਗੁਰ ਖੇਲ ਰਚਾਏ,
ਵਿੱਚੇ ਮੁਕਬਰ ਚਾਇ ਬਣਾਏ,
ਫਿਰਦੇ ਕੁੱਤੇ ਜਿਉਂ ਹਲਕਾਏ,
ਦਿੱਸਣ ਸਿੰਘ ਤੇ ਜਾ ਅਟਕਾਏ,
ਜਿੱਥੇ ਲੰਗਰ ਝਾਤੀਆਂ ਪਾਏ,
ਸਿੰਘਾਂ ਸੈਣਾ ਪਕੜ ਹਟਾਏ,
ਪਰ੍ਹਾਂ ਦੁਰਕਾਰ ਕੇ।

ਪੋਹ

ਦੋਹਿਰਾ

ਪੋਹ ਮਹੀਨਾ ਚੜ੍ਹਦਿਆਂ,
ਪਾਲੇ ਪਾਉਂਦੇ ਜ਼ੋਰ।
ਸਿੰਘ ਹੋ ਮਸਤਾਨੇ ਖੇਡਦੇ,
ਸੁਣ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਘਨਘੋਰ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਪੇਹ ਤੇ ਕਕਰ ਕੋਰੇ,
 ਸਤਿਗੁਰ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਲਿਖ ਤੋਰੇ,
 ਸੂਬੇ ਸੱਦੇ ਆਪਣੇ ਕੋਲੇ,
 ਲਿਖਿਆ ਸੱਭੇ ਸੰਗਤਾਂ ਆਵਣ,
 ਵੇਖ ਅਰਦਾਸ ਤੇ ਢਿਲ ਨਾ ਲਾਵਣ,
 ਦਰਸ਼ਨ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰੇ ਦਾ ਪਾਵਣ,
 ਮੇਲੇ ਮਾਘ ਦੇ।

ਲਿਖੇ ਹੁਕਮ ਨਾਮੇ ਜਦ ਗਏ,
 ਸਿੰਘਾਂ ਧਰ ਸੀਸ ਤੇ ਲਏ,
 ਮਨ ਵਿਚ ਚਾਓ ਬਹੁਤ ਚੜ੍ਹ ਗਏ,
 ਘਰ ਵਿਚ ਕਰਨ ਸਲਾਹੀਂ ਬਹੇ,
 ਕੇਹੜਾ ਚੱਲੇ ਕੇਹੜਾ ਰਹੇ,
 ਇਹ ਮਤੇ ਪਕਾਵਦੇ।

ਸਿੰਘ ਹੋਏ ਸਭ ਤਿਆਰ,
 ਮਾਲਵਾ ਮਾਝਾ ਦੜਪ ਤੇ ਬਾਰ,
 ਆਏ ਜਮਨਾਂ ਦੇ ਸਰਦਾਰ,
 ਅੱਗੇ ਜੋ ਭਾਵੇ ਕਰਤਾਰ,
 ਮਾਈਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਹੋਰ ਹਜ਼ਾਰ,
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲਾਹ ਕੇ ਸੁੱਟੇ ਹਾਰ-ਸ਼ੀਰਾਰ,
 ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ।

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘਾ ਸਿੰਘ ਸਭ ਆਏ,
 ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਲੰਗਰ ਲਾਂਗਰੀ ਲਾਏ,
 ਬੀੜੀਆਂ ਲੋਹਾਂ ਧਰੇ ਕੜਾਹੇ,
 ਕਰ ਪਰਸ਼ਾਦ ਤੇ ਭੋਗ ਪਵਾਏ,
 ਸਿੰਘਾਂ ਬਸਤਰ ਹੋਮ ਕਰਾਏ,
 ਚੜ੍ਹ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਧਾਏ,
 ਮਰਾਂਗੀ ਮਾਰ ਕੇ।

ਮਾਘ

ਦੋਹਿਰਾ

ਸੀਸ ਧਰਮ ਤੇ ਦੇਣ ਨੂੰ,
 ਸਿੰਘ ਚੱਲੇ ਹੋਣ ਸ਼ਹੀਦ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਦੇਸ ਸਿਧਾਨਗੇ,
 ਮਾਨੋ ਬਿਸਵੇ ਬੀਸ।

ਚੜ੍ਹਦੇ ਮਾਘ ਖੁਲੀ ਬਸੰਤ,
 ਸਤਿਗੁਰ ਸੱਦੇ ਸਭ ਮਹੰਤ,
 ਜਿਹੜੇ ਨਗਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣਾਏ,
 ਉਹ ਭੀ ਸਭ ਦਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਆਏ,
 ਲੈ ਪਰਕਰਮਾਂ ਸੀਸ ਨਿਵਾਏ,



ਸਤਿਗੁਰ ਆਦਰ ਦੇ ਬਿਠਾਏ,
ਜਾਂ ਸਿੰਘ ਬੈਠੇ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ,
ਹਿਥਦੇ ਗੁਰ ਕਾ ਜਾਪ ਕਮਾਨ,
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਲਾਇ ਧਿਆਨ,
ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਸੁਨਾਣ,
ਸਿੰਘ ਹੋ ਮਸਤਾਨੇ ਜਾਣ,
ਉਠ ਉਠ ਚਰਨੀ ਸੀਸ ਨਿਵਾਣ,
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜਾਣਕੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਹੈ ਪੂਰਨ ਅਵਤਾਰ,
ਇਸ ਨੇ ਕਰਨੇ ਚੋਜ ਅਪਾਰ,
ਆਇਆ ਰੂਪ ਬਾਰੂਵਾਂ ਧਾਰ,
ਮਾਨੇ ਤਾਰਨ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ,
ਸੰਗਤ ਕੀਤੀ ਭਵਜਲੋਂ ਪਾਰ,
ਚਾੜ੍ਹ ਬੇੜੇ ਨਾਮ ਦੇ।

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਗੁਰ ਰਚਿਆ ਭਾਣਾ,
ਸਿੰਘ ਕਰਦੇ ਜ਼ੋਰ ਪਿੰਡਾਣਾ
ਕਹਿੰਦੇ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲੇ ਧਾਣਾ,
ਜੰਝੇ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਾਣਾ,
ਬਦਲਾ ਲੈਣਾ ਪਾਸ ਪਠਾਣਾ,
ਇਹ ਮਨ ਵਿਚਾਰਦੇ।

ਫੱਗਣ

ਦੋਹਿਰਾ



ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦੀ ਪਾ ਗਏ,
ਸਤਿਗੁਰ ਚਲੇ ਪਰਦੇਸ।
ਸੰਗਤਾਂ ਮੁੜ ਘਰ ਤੋਰੀਆਂ,
ਆਪੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ।

ਮਹੀਨੇ ਫੱਗਣ ਕੀਆ ਪਰਵਾਸ,
ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਤਾ ਚਿੱਤ ਉਦਾਸ,
ਜਿਵੇਂ ਰਾਮ ਚਲੇ ਬਨਬਾਸ,
ਸੀਤਾ ਲਛਮਣ ਲੈ ਗਏ ਸਾਥ,
ਏਥੋਂ ਨਾਨੂੰ ਸਿੰਘ ਲੈ ਗਏ,
ਪਿੱਛੇ ਵਾਂਗ ਭਰਤ ਭਾਈ ਰਹੇ,
ਦੁਖ ਸੁਖ ਜਿਸਤੇ ਸੰਗਤ ਰਹੇ,
ਮੈਂ ਬਲਿਹਾਰੀਆਂ।

ਬੈਠੇ ਖੌਫ ਖਾਵਦੇ ਗੋਰੇ,
ਪੈ ਗਏ ਨੰਦਨ ਦੇ ਵਿਚ ਭੋਰੇ,
ਸੂਬੇ ਫੜ ਦੇਸਾਂ ਮੇਂ ਤੋਰੇ,
ਜਿਥੇ ਗੁਰ ਦੇ ਸੂਬੇ ਗਏ,

ਓਥੇ ਭਜਨ ਸਭੋ ਕੋਈ ਲਏ,
ਗੁਰ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਕਿਉਂ ਕਰ ਲਏ,
ਸਭ ਦੇਸ ਉਧਾਰਨੇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੋ ਚੈਨ ਨ ਕੋਈ,
ਸੰਗਤ ਸਭ ਉਦਾਸੀ ਹੋਈ,
ਰਾਤੀਂ ਨੈਣੀ ਨੀਂਦ ਨਾ ਆਵੇ,
ਤਾਰੇ ਗਿਣਦਿਆਂ ਰੈਣ ਵਿਹਾਵੇ,
ਸਾਨੂੰ ਪਾਣੀ ਅੰਨ ਨਾ ਭਾਵੇ,
ਦਿਨ ਦਿਨ ਗਮ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਖਾਵੇ,
ਐਸਾ ਕੌਣ ਜੋ ਆਣ ਮਿਲਾਵੇ,
ਮੈਂ ਕਰਾਂ ਸਿਰਵਾਰਨੇ।

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘਾ ਗੁਰ ਗਏ ਪਰਦੇਸ,
ਮਾਨੇ ਬ੍ਰਹਮ ਰਾਜ ਦੇ ਦੇਸ,
ਅਗੋਂ ਸਾਗਰ ਸਰਨੀ ਆਇਆ,
ਉਸ ਜੋੜੇ ਹੋਥ ਤੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇਆ,
ਧੰਨ ਭਾਗ ਮੈਂ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਇਆ,
ਜਿਹੜੇ ਦੇਸ ਸਤਿਗੁਰ ਗਏ,
ਜਾਗ ਭਾਗ ਦੇਸ ਦੇ ਪਏ,
ਸਾਧੂ ਜਸ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਕਹੇ,
ਸੰਗਤ ਬਖਸ਼ ਭੁਲ ਚੁੱਕ ਲਏ,

ਉਧਰੇ ਲੋਕ ਬੈਠੇ ਗਏ,
ਜਿਸ ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਇਆ।

ਸਤਿਗੁਰ ਜਾ ਬੈਠੇ ਪਰਦੇਸ,
ਸੰਗਤ ਰਹਿੰਦੀ ਮੈਲੇ ਵੇਸ,
ਮਨ ਵਿਚ ਚਿੰਤਾ ਕਰਨ ਹਮੇਸ਼,
ਸਤਿਗੁਰ ਆਵੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ,
ਕਿਸੇ ਵਾਰ ਕਰੇ ਪਰਵੇਸ਼,
ਅੰਦਰ ਭਾਵਦੇ।

ਜਿਹੜੇ ਸਿੰਘ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪਿਆਰੇ,
ਲੰਘ ਕੇ ਗਏ ਸਮੁੰਦਰ ਖਾਰੇ,
ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠੇ ਵਿਚ ਚੁਬਾਰੇ,
ਫੇਰਨ ਮਾਲਾ ਤਪ ਨੂੰ ਧਾਰੇ,
ਜਪਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ।

ਸਤਿਗੁਰ ਬਹੁਤੇ ਬਰਸ ਗੁਜ਼ਾਰੇ,
ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਘਲਦੇ ਲਾਰੇ,
ਅਸੀਂ ਔਗੁਣ ਕੀਤੇ ਭਾਰੇ,
ਸਾਥੋਂ ਵਿਛੜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਆਰੇ,
ਸੰਗਤ ਸਾਧ ਉਡੀਕਣ ਸਾਰੇ,
ਜਿਉਂ ਅਜੁਧਿਆ ਰਾਮ ਨੂੰ।

ਗੁਰ ਦੀ ਜੁਗ ਜੁਗ ਜੋਤ ਸਵਾਈ,
ਹੁਣ ਤਾਂ ਰੁਤ ਮਿਲਣੇ ਦੀ ਆਈ,
ਸੰਗਤ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸਧਰਾਈ,
ਭਰਥ ਵਾਂਗ ਉਡੀਕੇ ਭਾਈ,
ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਵੇ ਰਘੁ ਪਤਿ ਰਾਈ,
ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਕੇ।

ਬੀਬੀ ਨੰਦਾ ਸਾਡੀ ਭੈਣ,
ਪਿਤਾ ਬਿਨ ਰਤੀ ਨਾ ਆਵੇ ਚੈਣ,
ਹੋਇ ਵਿਰਾਗਣ ਭਰਦੀ ਨੈਣ,
ਪੁਛਦੀ ਭਾਈ ਸੱਜਣ ਸੈਣ,
ਸਤਿਗੁਰ ਕਦੋਂ ਕੁ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ,
ਮਿਲਾਂ ਗਲ ਧਾਇਕੇ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਇਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ
ਬੈਠੇ ਵਿਚ ਧਿਆਨ।
ਕਲ ਮਾਤਾ ਹਥ ਬੰਨ੍ਹਕੇ
ਪਾਸ ਖਲੋਤੀ ਆਣ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਆਖੇ ਮੇਰੀ ਬੇਨਤੀ,
ਸੁਣੋ ਗੁਰੂ ਮਿਹਰਵਾਨ।
ਫੌਜਾਂ ਮੇਰੀਆਂ ਭੁਖੀਆਂ,
ਮੰਗਦੀਆਂ ਪਹਿਨਣ ਖਾਨ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਕਲ ਮਾਤਾ ਨੂੰ ਫੁਰਮਾਇਆ,
ਤੂੰ ਵਿਚ ਪਠਾਣਾ ਜਾਹਿ।
ਨਾਰਦ ਡਉਰੂ ਵਾਇਗਾ,
ਤੂੰ ਸੁਤੀ ਕਲਾ ਜਗਾਇ।

ਸਤਿਗੁਰ ਬੋਲੇ ਮੁਖ ਥੀਂ ਬੈਣ,
ਘਲੇ ਸ਼ਹੀਦ ਰੂਸ ਨੂੰ ਲੈਣ,
ਉਹਦੇ ਜਾਇ ਪਲੰਘ ਤੇ ਬੈਹਣ,
ਫੜ ਸਲੋਤਰ ਮਾਰਨ ਪੈਣ,
ਲਿਖੇ ਹੁਕਮ ਨਾਮੇ ਹਥ ਦੇਣ,
ਆਪ ਅਕਾਲ ਦੇ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਹੁਕਮ ਨਾਮਾ ਹਥ ਦੇਕੇ,
ਬਚਨ ਸੁਣਾਇਆ ਏਹ।
ਇਹ ਤੈਨੂੰ ਹੁਕਮ ਅਕਾਲ ਦਾ,
ਚੜ੍ਹੇ ਲਾਹੌਰ ਲੈ ਦੇਹ।

ਜਦੋਂ ਰੂਸ ਕਚਹਿਰੀ ਆਇਆ,
ਪਾਸ ਸੱਦ ਵਜ਼ੀਰ ਬਹਾਇਆ,
ਰਾਤੀਂ ਨਜ਼ਰ ਖਾਲਸਾ ਆਇਆ,
ਉਸਨੇ ਭਵਜਲ ਬੁਰਾ ਦਿਖਾਇਆ,
ਮੁਖ ਥੀਂ ਕਰੜਾ ਬਚਨ ਸੁਣਾਇਆ,
ਚੜ੍ਹੇ ਲਾਹੌਰ ਤੇ।

ਵਜ਼ੀਰ ਨੇ ਸੁਣੀ ਹਕੀਕਤ ਸਾਰੀ,
ਆਪਣੇ ਚਿੱਤ ਵਿਚ ਇਹ ਧਾਰੀ,
ਧੌਡੇ ਦੂਰ ਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲ ਭਾਰੀ,
ਕੀਤੀ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਤਿਆਰੀ,
ਵਜੇ ਧਉਸੇ ਸੁਤਰੀਂ ਕਾਲੀ,
ਚੜ੍ਹੇ ਪੰਜਾਬ ਤੇ।

ਫੌਜਾਂ ਚੜ੍ਹ ਰੁਸ ਦੀਆਂ ਧਾਈਆਂ,
 ਫਿਰਗਈਆਂ ਨੰਦਨ ਵਿਚ ਦੁਹਾਈਆਂ,
 ਓਧਰੋਂ ਗੋਰੇ ਕਰਦੇ ਧਾਈਆਂ,
 ਦਿਨੋ ਦਿਨ ਹੋਸਨ ਬਹੁਤ ਲੜਾਈਆਂ,
 ਮਰਸਨ ਬੇਟੇ ਜਾਏ ਮਾਈਆਂ,
 ਬਹਿ ਬਹਿ ਰੋਵਨ ਧੀਆਂ ਪਰਾਈਆਂ,
 ਪੱਲੂ ਪਾਇਕੇ।

ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਕਾ ਲਾਲ,
 ਫੌਜਾਂ ਰਹਿਣ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨਾਲ,
 ਕੀਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਲ ਕਰਾਰ,
 ਉਹ ਵੀ ਹੋਇਆ ਨਾਲ ਤਿਆਰ,
 ਅਗੇ ਜੋ ਭਾਵੇ ਕਰਤਾਰ,
 ਹੁਕਮ ਅਕਾਲ ਦਾ।

ਪਠਾਣ ਨਿਤ ਉਠ ਕਰਦੇ ਸ਼ੌਰ,
 ਗੋਰੇ ਹਟ ਲਥੇ ਪਸ਼ੌਰ,
 ਪਿੱਛੇ ਰੱਖ ਲਿਆ ਲਾਹੌਰ,
 ਦਿਲ ਵਿਚ ਕਰਨ ਸਲਾਹੀਂ ਹੋਰ,
 ਭਾਣਾ ਕੋਈ ਨਾ ਸਕਦਾ ਮੋੜ,
 ਜੇ ਆਪ ਅਕਾਲ ਦਾ।

ਜਦ ਰੂਸ ਪੰਜਾਬੇ ਆਵੈ,
 ਪਵੇ ਕਾਲ ਮੁਲਖ ਰੁਲ ਜਾਵੈ,
 ਦੁਨੀਆਂ ਮਰੇ ਅੰਨ ਕੇ ਹਾਵੈ,
 ਠਗ ਚੋਰ ਬਹੁ ਲੁਟ ਲੁਟ ਖਾਵੈ,
 ਬਚੇ ਸੇ ਜੋ ਗੁਰ ਸਰਨੀ ਆਵੈ,
 ਇਕ ਮਨ ਹੋਇ ਕੇ ਨਾਮ ਧਿਆਵੈ,
 ਓਸ ਅਕਾਲ ਦਾ।

ਸਤਿਗੁਰ ਫੇਰ ਪੰਜਾਬੇ ਆਵਣ,
 ਅਗਲੀਆਂ ਸਫ਼ਾਂ ਸਭ ਉਠਾਵਣ,
 ਨਵੇਂ ਹੋਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਝੁਲਾਵਣ,
 ਜਗ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਜਪਾਵਣ,
 ਅਸੁਰ ਸੰਘਾਰ ਕੇ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਪ੍ਰਗਟਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਾਮ ਸਿੰਘ,
 ਪਰਿਪੂਰਨ ਅਵਤਾਰ।
 ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ ਸਾਜਿਆ,
 ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਵਜਿਆ ਧੌਸਾ ਧਰਮ ਦਾ,
ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦਰਬਾਰ।
ਧਰਮ ਚਲੇਗਾ ਜਗਤ ਵਿਚ,
ਬੇਲੇ ਸਭ ਅਕਾਲ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਸੁਰਮਾ ਰਹੇ ਸਹਾਰਨ,
ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਕੇ ਪਾਸ।
ਬਾਰਾਂ ਮਾਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਾ,
ਮਾਨੇ ਗੁਰੁ ਬਿਲਾਸ।

ਦੋਹਿਰਾ

ਗੁਰੁ ਚਰਨਾ ਦੀ ਟੇਕ ਹੈ,
ਹੋਰ ਨਾ ਕੋਈ ਆਸ।
ਗੁਰ ਸੰਗਤ ਭੁਲ ਚੁਕ ਬਖਸ਼ ਲੈ,
ਜਾਨ ਦਾਸਾਂ ਦਾ ਦਾਸ।

ਦੋਹਰਾ

ਬਾਰਾਂ ਮਾਹ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕਾ,
ਜੋ ਪੜ੍ਹੇ ਸੁਣੇ ਚਿਤ ਲਾਇ।
ਨਾਮ ਪਦਾਰਥ ਪਾਇਆ,
ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਇ ਸਹਾਇ।

ਬਾਰਾਂਮਾਹ ਬਾਬਾ ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸੰਪੂਰਨ।



ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਸੰਤ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਚੇਤਰ



ਚੇਤ੍ਰ ਚਾਲ ਹੈ ਨਿਆਰੀ ਇਕ ਪੰਥ ਨਾਮਧਾਰੀ,
ਸਿੰਘ ਹੋਇ ਬੇਸੁਮਾਰੀ, ਫਤੇ ਸਭ ਕੇ ਬੁਲਾਂਵਦੇ।
ਕੀਘਾ ਕੇਸ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੱਛ ਕੜਾ ਇਹ ਪਛਾਨ,
ਇਹੋ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਜੋ ਪਹਿਰਾਵਾ ਅੰਗ ਲਾਂਵਦੇ।
ਬੈਠ ਲਾਂਵਦੇ ਦੀਵਾਨ ਸਾਰਾ ਵੇਖਦਾ ਜਹਾਨ,
ਇਕ ਹੋਣ ਮਸਤਾਨੇ ਛੈਣੇ ਦੋਲਕੀ ਵਜਾਂਵਦੇ।
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਸਾਧ ਸੰਤ ਬੈਠ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਗ੍ਰੰਥ,
ਇਕ ਉਠ ਪਰਭਾਤੇ ਵਾਰ ਆਸਾ ਦੀ ਲਗਾਂਵਦੇ।

ਵੈਸਾਖ

ਵੈਸਾਖ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਰਸਾਲਾ ਬੁੱਢਾ ਗੱਭਰੂ ਤੇ ਬਾਲਾ,
ਗਲ ਫੱਬ ਰਹੀ ਮਾਲਾ ਸਿਰ ਸੋਹੇ ਦਸਤਾਰ ਜੀ।
ਸਿੰਘ ਜਪਦੇ ਨੇ ਨਾਮ ਨਾਲੇ ਔਰਾਂ ਕੇ ਜਪਾਨ,
ਰਾਤ ਪਹਿਰ ਰਹਿੰਦੀ ਨ੍ਹਾਣ ਇਹੋ ਰੋਜ਼ ਦਾ ਵਿਹਾਰ ਜੀ।
ਸਣੇ ਕੇਸੀ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਕਛ ਲਾਹੁਣ ਦੁਜੀ ਪਾਣ,

ਮਨੋ ਮੂਲ ਨਾ ਭੁਲਾਣ, ਸੇਵਨ ਸੱਚਾ ਕਰਤਾਰ ਜੀ।
ਹੋਇਆ ਖਾਲਸਾ ਬੇਅੰਤ, ਭਜਨ ਦਸਦੇ ਮਹੰਤ,
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜਪ ਮੰਤ, ਦਿਲ ਵਿਚ ਨਿਹਚਾ ਧਾਰ ਜੀ।

ਜੇਠ

ਜੇਠ ਚੁਗਤ ਪਛਾਣੀ, ਹੱਥੀਂ ਆਪ ਪੀਣ ਪਾਣੀ,
ਕੀਤੇ ਬਾਝ ਇਸ਼ਨਾਨ ਪਰਸ਼ਾਦ ਨਹੀਂ ਛਕਦੇ।
ਸਿੰਘ ਬੋਲਦੇ ਨੇ ਸੱਚ, ਇਹੋ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮਤ,
ਛੋਡ ਚੁਗਲੀ ਬਖੀਲੀ, ਖੋਛ ਮਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦੇ।
ਇਕ ਹੋਰ ਗਲ ਡਿੱਠੀ, ਬੋਲੀ ਬੋਲਦੇ ਨੇ ਮਿੱਠੀ,
ਤੁਰੇ ਜਾਣ ਸਿੱਧੇ ਰਾਹੇ, ਗਹਿਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਤੁੱਕਦੇ।
ਇਹੁ ਨਾਮ ਹੈ ਅਮੋਲ, ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਬੋਲ,
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਕਰਨ ਟਹਿਲ, ਸੀਸ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਰੱਖਦੇ।

ਹਾੜ

ਹਾੜ ਹੋਰ ਗਲ ਚੰਗੀ, ਵਜੇ ਸਾਰੰਦਾ ਸਾਰੰਗੀ,
ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਬੇਅੰਤ, ਅੰਤ ਰਹੇ ਨਾ ਸਵਾਦ ਦਾ।
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਲਾਹੌਰ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਕਲਾਨੌਰ,
ਸ਼ਹਿਰ ਜਿਹਲਮ ਪਸ਼ੌਰ, ਸਾਰਾ ਇਲਾਕਾ ਹੈ ਪੰਜਾਬ ਦਾ।
ਸਿੱਖੀ ਕਾਬਲ ਕੀਧਾਰ, ਨਾਲੇ ਬਲਖ ਤੇ ਬੁਖਾਰ,

ਦਿੱਲੀ ਆਗਰਾ ਹਿਸਾਰ, ਹੋਰ ਅੰਤ ਨਾ ਹਿਸਾਬ ਦਾ।
ਸਿੰਘ ਆਖਦਾ ਨਿਹਾਲ, ਏਹੁ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਚਾਲ,
ਜਧੇ ਕਾਲ ਤੇ ਅਕਾਲ, ਜਿਹੜਾ ਨਾਮ ਸੱਚੇ ਸਾਹਿਬ ਦਾ।

ਸਾਵਣ

ਸਾਵਣ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਰੀਤ, ਅਛੀ ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਰੀਤ,
ਗੋਣ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਰੀਤ, ਤਿਨਾਂ ਵਿਟਹੁ ਕੁਰਬਾਨ ਜੀ।
ਛੱਡ ਮਾਸ ਤੇ ਕਬਾਬ, ਨਹੀਂ ਪੀਵਣੀ ਸ਼ਰਾਬ,
ਕਿਉਂ ਹੋਇਆ ਗ਼ਰਕਾਬ, ਕਿਧਰ ਗਿਆ ਹੈ ਧਿਆਨ ਜੀ।
ਨਾਮ ਜਪ ਇਕ ਵਾਰੀ, ਬਾਜੀ ਜਿਤ ਕੇ ਕਿਉਂ ਹਾਰੀ,
ਕੇਹੀ ਨੀਤ ਮਨੋ ਧਾਰੀ, ਕਿਉਂ ਹੋਇਆ ਬੇਈਮਾਨ ਜੀ।
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਕਹੇ ਭਾਈ, ਆਖ ਬੇਨਤੀ ਸੁਣਾਈ,
ਅੰਤ ਹੋਣਗੇ ਸਹਾਈ, ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਹਰਬਾਨ ਜੀ।

ਭਾਦਰੋ

ਚੜ੍ਹੇ ਭਾਦਰੋ ਮਹੀਨੇ, ਲੱਗਾ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਸੀਨੇ,
ਸਿੰਘ ਜਪਦੇ ਨੇ ਨਾਮ, ਖੁਲ੍ਹੇ ਗਲ ਵਿਚ ਕੇਸ ਜੀ।
ਸਿੰਘ ਹੋਏ ਨੇ ਬੈਰਾਗੀ, ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਨੇ ਰਾਗੀ,
ਬੋਲ ਬੋਲਦੇ ਸ਼ਤਾਬੀ, ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਮੇਸ਼ ਜੀ।
ਇਹਨ੍ਹਾਂ ਬੀਬੀਆਂ ਤੇ ਮਾਈਆਂ ਤੇੜ ਕੱਛਾਂ ਹੈਨ ਪਾਈਆਂ,

ਸਿਰੋਂ ਖੋਲ੍ਹਕੇ ਪਰਾਂਦੇ, ਹੋ ਵੈਰਾਗਣਾਂ ਦੇ ਵੇਸ ਜੀ।
 ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜਪ ਨਾਮ, ਮੁਖੋਂ ਬੋਲ ਰਾਮ ਰਾਮ,
 ਗੁਰੂ ਰੱਖੇ ਤੇਰੀ ਹਾਮ, ਦੂਰ ਹੋਣਗੇ ਕਲੋਸ਼ ਜੀ।

ਅੱਸੂ

ਅੱਸੂ ਐਸੇ ਇਕ ਦੁੱਤੀ, ਜਿਹੜੇ ਲਾਵਦੇ ਨੇ ਲੁੱਤੀ,
 ਰਹਿਣ ਸੰਗ ਤੋਂ ਨਿਆਰੇ, ਨਹੀਂ ਬੈਠਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਜੀ।
 ਦੁੱਤੀ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰਦੇ, ਸਦਾ ਮੁਖੋਂ ਝੂਠ ਕਹਿੰਦੇ,
 ਜਿਹੜੇ ਹੋ ਪਸਿਤੇ ਬਹਿੰਦੇ, ਰਹਿਣ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਜੀ।
 ਸਤਿਗੁਰ ਐਸਾ ਕਰ ਹਾਲ, ਇਹਨਾਂ ਨਿੰਦਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ,
 ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ ਨੀਲੇ ਪੈਰ, ਵਿਚ ਸੁਟੇ ਅੰਧ ਘੋਰ ਜੀ।
 ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਕਹੇ ਏਹ, ਨਸੀਹਤ ਨਿੰਦਕਾਂ ਨੂੰ ਦੇਹ,
 ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਮਲੇਛ, ਭੈੜੇ ਚੰਦਰੀ ਕਠੋਰ ਜੀ।

ਕੱਤਕ

ਕੱਤੋਂ ਅਕਾਲ ਕਾਲ ਕਰਦੇ, ਹੱਥੀਂ ਸਲੋਤਰ ਫੜਦੇ,
 ਮਾਰਨੇ ਮਾਰਨੇ ਨਾ ਡਰਦੇ, ਖੋਫ਼ ਕਰਦੀ ਲੁਕਾਈ ਹੈ।
 ਸਿੰਘ ਰੰਗੀਲੇ ਨਹੀਂ ਛਪਦੇ ਛਪਾਏ,
 ਗੁਰੂ ਨਾਮ ਨੂੰ ਜਪਾਏ, ਕੈਸੀ ਰਚਨਾ ਰਚਾਈ ਹੈ।
 ਢੱਠੇ ਦੇਵੀ ਦੇ ਦਵਾਰੇ, ਵਡੇ ਵਡੇ ਥਾਨ ਭਾਰੇ,

ਢਾਹੀਆਂ ਕਬਰਾਂ ਮਸੀਤਾਂ, ਦੁੰਦ ਖਾਲਸੇ ਮਚਾਈ ਹੈ।
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਜੋ ਫਰੰਗੀ, ਖੌਛ ਖਾਏ ਲਾਟ ਜੰਗੀ,
ਆਏ ਬਾਰੂਵੇਂ ਅਵਤਾਰ, ਫਿਰੋ ਅਕਾਲ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਹੈ।

ਮੱਘਰ

ਮਹੀਨਾ ਮੱਘਰ ਸੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਲੜ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਫੜਿਆ,
ਧਿਆਨ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਧਰਿਆ ਹੋਰ ਆਸਰਾ ਵਿਸਾਰਦੇ।
ਜਦੋਂ ਲਾਂਵਦੇ ਦੀਵਾਨ, ਸਾਰਾ ਦੇਖਦਾ ਜਹਾਨ,
ਇਕ ਹੋਣ ਮਸਤਾਨੇ, ਬਹੁਤ ਭਬਕਾਂ ਨੇ ਮਾਰਦੇ।
ਦੇਹ ਦਰਸ ਇਕ ਵਾਰੀ, ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਲਿਹਾਰੀ,
ਆਵਣ ਲੱਖ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰੀ, ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਦਰਬਾਰ ਦੇ।
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਹੁਣ ਦਸ, ਕੋਈ ਚਲਦਾ ਨਾ ਵਸ,
ਨਿੰਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੁਤੀ, ਵਿਚ ਨਰਕਾਂ ਸਿਧਾਰਦੇ।

ਪੋਹ

ਪੋਹ ਪਾਪੀ ਤੇ ਪਰਾਧੀ, ਵਡੇ ਚੁਗਲ ਫਸਾਦੀ,
ਜਾ ਕੇ ਆਖਦੇ ਤਸੀਲੇ, ਕਰੋ ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਜੀ।
ਕਰਨ ਸ਼ੇਰ ਤੇ ਸ਼ਰਾਬਾ, ਸਾਨੂੰ ਖੌਛ ਬੜਾ ਡਾਢਾ,
ਐਸੀ ਕਰੋ ਤਦਬੀਰ ਮਤ ਹੋਵੇ ਨਾ ਫਸਾਦ ਜੀ।
ਬਾਤ ਸੁਣੀ ਅੰਗਰੇਜ਼, ਬੈਠ ਕਰਦੇ ਵਿਚਾਰ,

ਐਸੀ ਹੋਵੇ ਨਾ ਕੋਈ ਕਾਰ, ਦੂਰ ਕਰਨ ਸਾਡਾ ਰਾਜ ਜੀ।
ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਤਕੜਾਈ, ਬੈਠ ਗਏ ਨੇ ਸਿਪਾਹੀ,
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਲਿਖਣ ਨਾਮ, ਲੈਣ ਹਾਜ਼ਰੀ ਹਿਸਾਬ ਜੀ।

ਮਾਘ

ਮਹੀਨਾ ਮਾਘ ਦਾ ਸੀ ਆਇਆ, ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਸਦਾਇਆ,
ਏਹ ਬਚਨ ਸੁਣਾਇਆ ਵਿਚ ਬੈਠ ਦਰਬਾਰ ਦੇ।
ਸਤਿਗੁਰ ਹੋ ਪਏ ਤਿਆਰ, ਚਲੇ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ,
ਕਿਹੜਾ ਮੇਟੇ ਇਹ ਅੱਖਰ, ਜਿਹੜੇ ਲਿਖੇ ਕਰਤਾਰ ਦੇ।
ਸਤਿਗੁਰ ਚਲੇ ਬਨਬਾਸ, ਚਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਦਾਸ,
ਰੋਂਦੇ ਸਿੱਖ ਸੰਤ ਦਾਸ, ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਭੁਬਾਂ ਮਾਰ ਦੇ।
ਜਿਹੜੀ ਲਿਖੀ ਸੀ ਅਕਾਲ, ਵਰਤੀ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਨਾਲ,
ਕਹਿੰਦਾ ਸਿੰਘ ਹੈ ਨਿਹਾਲ, ਕਾਰੇ ਵੇਖੇ ਹੋਣਹਾਰ ਦੇ।

ਫੱਗਣ

ਫੱਗਣ ਫੇਰ ਕਦੀ ਆਵੀਂ ਮੁਖ ਆਪਣਾ ਦਿਖਾਵੀਂ,
ਰਤਾ ਚੈਨ ਨਹੀਂ ਆਵੇ ਤੇਰੀ ਸੰਗਤ ਕੁਰਲਾਂਵਦੀ।
ਬੁਰਾ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ, ਜੈਸੇ ਜਿਗਰ ਵਿਚ ਫੋੜਾ,
ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਹੋ ਝੋਰਾ, ਕੋਈ ਗਲ ਨਹੀਂ ਭਾਂਵਦੀ।

ਹੋਈ ਹਾਲ ਤੋਂ ਬੇਹਾਲ, ਖੁਲ੍ਹੇ ਗਲ ਵਿਚ ਵਾਲ,
ਫਿਰ ਥੱਕੀ ਢੁੰਡ ਭਾਲ, ਨੈਣੀਂ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਆਵਦੀ।
ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਔਗੁਣਹਾਰ, ਆਇਆ ਤੇਰੇ ਦਰਬਾਰ,
ਗੁਰੂ ਭੁਲ ਚੁਕ ਬਖਸ਼, ਸੰਗਤ ਸੀਸ ਹੈ ਨਿਵਾਂਵਦੀ।



ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਬਾਬਾ ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ।

ਚੇਤਰ

ਚੇਤਰ ਚਿਤ ਵਿਚ ਚਾਰ ਅੱਖਰ ਦਾ ਹਰ ਦਮ ਨਾਮ ਉਚਾਰੀਂ ਤੂੰ।
ਹੋਇ ਨਿਹਾਲ ਅਕਾਲ ਜਪੀਂ ਜੋ ਰਾਤ ਦਿਨੇ ਨਾ ਵਿਸਾਰੀਂ ਤੂੰ।
ਏਸ ਨਾਮ ਬਿਨ ਪਾਰ ਨਾ ਪੈਸੋਂ ਕਿਤਨਾਂ ਹੋ ਬਲਕਾਰੀਂ ਤੂੰ।
ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਜਪ ਰਸਨਾ, ਆਪਨਾ ਜਨਮ ਉਧਾਰੀਂ ਤੂੰ।

ਵੈਸਾਖ

ਵੈਸਾਖ ਵਿਸਰਿਆ ਨਾਮ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰਾਹ ਅਵਲੜੇ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।
ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਪੂਜਣ ਵਾਲੇ ਦਰ ਦਰ ਚੋਟਾਂ ਖਾਂਦੇ ਨੇ।
ਮਝੀ ਮਸਾਣੀ ਗੁੱਗਾ ਭੈਰੋਂ ਪੂਜ ਨਰਕ ਨੂੰ ਜਾਂਦੇ ਨੇ।
ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਜਪਾ ਕੇ ਨਰਕ ਵਿਚੋਂ ਕਢ ਲਿਆਂਦੇ ਨੇ।

ਜੇਠ

ਜੇਠ ਜਗਤ ਵਿਚ ਆਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਿੰਘ ਕਰਨ ਭਰਵਾਸਾ ਜੀ।
ਹਜ਼ਰੋਂ ਸਾਹਿਬ ਪਰਗਟ ਹੋਏ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਵਾਸਾ ਜੀ।

ਪਟਣੇ ਦਾ ਜਿਉਂ ਜਨਮ ਖਾਲਸਾ ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਪੁਰ ਵਾਸਾ ਜੀ।
ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਾਕੇ ਕਾਟੀ ਹੈ ਜਮ ਵਾਸਾ ਜੀ।

ਹਾੜ

ਹਾੜ ਹੁਕਮ ਕਰ ਰਹਿਤ ਰਖਾਈ, ਪੰਥ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਸੱਚਾ ਜੀ।
ਕੰਨ ਵਿਚ ਭਜਨ ਸੁਣੈਦੇ ਸਤਿਗੁਰ, ਝੂਠ ਨਾ ਬੋਲਣ ਅੱਛਾ ਜੀ।
ਚੋਰੀ ਯਾਰੀ ਠੱਗੀ ਛੱਡਣੀ, ਨਿੰਦਾ ਕੰਮ ਉੱਚਕਾ ਜੀ।
ਗੁਰੂ ਮਤ ਨੂੰ ਧਾਰਨ ਕਰਨਾ, ਰਹੀਂ ਨਾਮ ਵਿਚ ਰੱਤਾ ਜੀ।

ਸਾਵਣ

ਸਾਵਣ ਸ਼ੋਕ ਹਟਾ ਕੇ ਦਿਲ ਤੋ, ਸਿੱਧਾ ਬੰਨ੍ਹ ਦਸਤਾਰਾ ਤੂੰ।
ਕੜਾ ਕੱਛ ਕਿਰਪਾਨ ਕੇਸ ਧਰ ਸਿੰਘ ਬਣ ਗੁਰੂ ਪਿਆਰਾ ਤੂੰ।
ਮੜੀ ਮਸਾਣੀ ਵਰਤ ਨਾ ਜਾਣੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਣ ਨਿਆਰਾ ਤੂੰ।
ਬਾਝ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਮਰਯਾਦਾ ਦੇ, ਝੂਠਾ ਜਾਣ ਪਸਾਰਾ ਤੂੰ।

ਭਾਦਰੋਂ

ਭਾਦਰੋਂ ਭਰਮ ਜਗਤ ਦੇ ਟਾਰੇ ਸਤਿ ਮਾਰਗ ਸਮਝਾ ਦੇਵੇ।
ਰਹਿਣੀ ਬਹਿਣੀ ਕਹਿਣੀ ਦਸਕੇ ਸਿਖੀ ਨੂੰ ਪਰਗਟਾ ਦੇਵੇ।

ਜਨਮ ਮਰਨ ਤੇ ਗੁਰ ਰੀਤੀ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾ ਦੇਵੇ।
ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਦ੍ਰਿੜ ਨਾਮ ਕਰਾਕੇ ਗੁਰਮਤ ਅੰਦਰ ਪਾ ਦੇਵੇ।

ਅੱਸੁ

ਅੱਸੁ ਅਕਸਰ ਲੋਕ ਕੁਸੰਗੀ ਨਿੰਦਾ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਰਦੇ ਨੇ।
ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆ ਧਰਮੋਂ ਕਦੇ ਨਾ ਟਲਦੇ ਨੇ।
ਬਾਹਮਣ ਡੂਮ ਫਕੀਰ ਪੁਜਾਰੀ ਦੇਖ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਸੜਦੇ ਨੇ।
ਆਖਣ ਗੰਗਾ ਫੁਲ ਨਾ ਪਾਵਣ ਮੋਹਣੇ ਦੇ ਕੇ ਲੜਦੇ ਨੇ।

ਕੱਤਕ

ਕੱਤਕ ਕੱਤਕ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਦਸਿਆ ਸੰਗਤ ਤਾਈਂ ਸੁਣਾਇਆ ਹੈ।
ਸੰਤ ਪੰਥ ਤੇ ਵਰਤੋ ਭਾਣਾ ਹੁਕਮ ਅਕਾਲੋਂ ਆਇਆ ਹੈ।
ਲੱਗਣ ਅੱਸੀ ਸੀਸ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਦਸਮੇ ਗੁਰ ਫੁਰਮਾਇਆ ਹੈ।
ਕਾਲਾ ਸਿੰਘਾ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਨੇ ਓਹੀ ਸਾਂਗ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

ਮੱਘਰ

ਮੱਘਰ ਮਹੀਨੇ ਦੋਸਾਂ ਅੰਦਰ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਦੇ ਮੇਲਾ ਜੀ।
ਦੂਰੋਂ ਨੇੜਿਓਂ ਸੰਗਤ ਆ ਕੇ ਕਰਦੇ ਜਨਮ ਸੁਹੇਲਾ ਜੀ।

ਵਾਰ ਵਾਰ ਗੁਰ ਕਹਿਣ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਭਜਨ ਕਰੋ ਹੁਣ ਵੇਲਾ ਜੀ।
ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਇਕ ਵਰਤੇ ਭਾਣਾ ਰਹਿਸੀ ਸਿੰਘ ਅਕੇਲਾ ਜੀ।

ਪੋਹ

ਪੋਹ ਪੜੇ ਸਿੰਘ ਚਰਨੀਂ ਆ ਕੇ ਬੁੱਚੜ ਮਾਰ ਮੁਕਾਈਏ ਜੀ।
ਗਊ ਘਾਤ ਦਾ ਦੁਖ ਹੈ ਭਾਰੀ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਈਏ ਜੀ।
ਲਾ ਕੇ ਸੀਸ ਧਰਮ ਦੇ ਲੇਖੇ ਜੀਵਨ ਸਫਲ ਬਣਾਈਏ ਜੀ।
ਸਤਿਗੁਰ ਆਖਣ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ! ਸਿੰਘ ਕਹਿਣ ਫੁਰਮਾਈਏ ਜੀ।

ਮਾਘ

ਮਾਘ ਮਹੀਨੇ ਸੋਧ ਅਰਦਾਸਾ ਸਿੰਘ ਹਮਲਾ ਕਰ ਧਾਏ ਨੇ।
ਵਿਚ ਕੋਟਲੇ ਬੁੱਚੜ ਮਾਰੇ ਦੇਖ ਮਲੇਛ ਘਬਰਾਏ ਨੇ।
ਸ਼ੇਰ ਪੁਰ ਦੇ ਠਾਣਿਓਂ ਹੈ ਕੇ ਸਿੰਘ ਕੋਟਲੇ ਧਾਏ ਨੇ।
ਨਾਭਾ, ਜੀਂਦ, ਪਟਿਆਲਾ ਫੌਜਾਂ ਸਿਖ ਤੋਪਾਂ ਨਾਲ ਉਡਾਏ ਨੇ।

ਫੱਗਣ

ਫੱਗਣ ਫਾਸ ਕਟ ਗੁਰ ਸਾਡੀ ਵੱਲ ਪਰਦੇਸ ਸਿਧਾਰੇ ਨੇ।
ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪਰਗਟ ਹੋ ਕੇ ਕੀਤੇ ਚੋਜ ਨਿਆਰੇ ਨੇ।

ਗਉ ਵੰਸ ਨੂੰ ਰੱਖਣ ਦੇ ਹਿਤ ਸੀਸ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਵਾਰੇ ਨੇ।
ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਦਰਸ਼ਨ ਗੁਰ ਹੋਸੀ ਹੋਣ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੇ ਨੇ।



ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਸੂਬਾ ਮੀਹਾਂ ਸਿੰਘ

ਚੇਤਰ

ਚੇਤਰ ਚਿਤ ਦੇ ਵਿਚ ਉਦਾਸ ਹੋਏ,
ਕਦੋਂ ਆਣ ਕੇ ਦਰਸ ਦਿਖਾਏ ਪੀਆ।
ਅਸਾਂ ਰੋਦਿਆਂ ਤੇ ਕੁਰਲਾਂਦਿਆਂ ਨੂੰ,
ਕਦੋਂ ਆਣਕੇ ਗਲੇ ਲਗਾਏ ਪੀਆ।
ਏਹਨਾਂ ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਫਰਸ਼ ਵਿਛਾਵਾਂ ਸੋਹਣੇ,
ਮੇਰੀ ਆਣਕੇ ਸੇਜ ਸੁਹਾਏ ਪੀਆ।
ਡਾਵਾਂ ਡੋਲ ਹੋਈ ਤੇਰੇ ਦਰਸ ਬਾਝੋਂ,
ਤੂੰ ਹੀ ਆਣਕੇ ਚਿਤ ਪਰਚਾਏ ਪੀਆ।

ਵੈਸਾਖ

ਲੋਕੀਂ ਆਖਦੇ ਆਇਆ ਵੈਸਾਖ ਸੋਹਣਾ,
ਸੋਹਣੇ ਬਾਝ ਸੁਹਾਵਣਾ ਲੱਗਦਾ ਨਹੀਂ।
ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਤਕਾਵਦੀ ਫਿਰਾਂ ਸੋਹਣੇ,
ਸੋਹਣੇ ਬਾਝ ਤਕਾਵਣਾ ਜਗਦਾ ਨਹੀਂ।

ਜੈਸੀ ਸੋਹਣੇ ਦੇ ਸੀਸ ਦਸਤਾਰ ਸੋਹੇ,
ਕੋਈ ਪੇਚ ਸੁਹਾਵਣਾ ਪਗ ਦਾ ਨਹੀਂ।
ਗੁਰਾਂ ਬਾਝ ਵੈਸਾਖ ਉਦਾਸ ਦਿੱਸੇ,
ਕੋਈ ਦਿੱਸੇ ਸੁਹਾਵਣਾ ਲਗਦਾ ਨਹੀਂ।

ਜੇਠ

ਜੇਠ ਜੇਰ ਜਾਂ ਧੁੱਪ ਨੇ ਆਣ ਪਾਇਆ,
ਲੋਆਂ ਵਗਦੀਆਂ ਪਤਾ ਨਾ ਮੁਲ ਲਗੇ।
ਧੁੱਪ ਅੱਗ ਉਛਾਲਦੀ ਜੇਰ ਲਾਕੇ,
ਮੈਨੂੰ ਬਿਰਹੋਂ ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ ਫੁੱਲ ਲਗੇ।
ਕੰਡੇ ਦਰੜਦੀ ਫਿਰਾਂ ਮੈਂ ਵਿਚ ਝਾੜਾਂ,
ਦਿਸਣ ਸਥਿਲ ਨਾ ਕੋਈ ਸੁਲ ਲਗੇ।
ਹਿਰਦਾ ਸੁੱਕ ਕੇ ਵਾਂਗ ਮਨੁਰ ਹੋਇਆ,
ਪੱਥਰ ਚਿੱਤ ਤੇ ਦੇਹੀ ਅਸਥੁਲ ਲਗੇ।

ਹਾੜ

ਹਾੜ ਹੋਸ਼ ਨਾ ਆਵਦੀ ਦਿਨੇ ਰਾਤੀ,
ਫਿਰਾਂ ਭਾਲਦੀ ਵਾਂਗ ਸੁਦਾਈਆਂ ਦੇ।
ਆਵੇ ਚੈਨ ਨਾ ਕੂਕਦੀ ਫਿਰਾਂ ਝੱਲੀ,
ਤੀਰ ਲਗੇ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮ ਜੁਦਾਈਆਂ ਦੇ।

ਤੀਰ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਵਿਚ ਸੀਨੇ,
 ਭਾਂਡੇ ਛੁਟ ਗਏ ਹੱਥ ਜਾਈਆਂ ਦੇ।
 ਹਾਇ ਹਾਇ ਮੈਂ ਸੰਤਿਗੁਰਾਂ ਮਾਰ ਸੁਟੀ,
 ਮੁੱਕੇ ਸਭ ਤਗਾਦੜੇ ਭਾਈਆਂ ਦੇ।

ਸਾਵਣ

ਆਇਆ ਸਾਵਣ ਤੇ ਸਈਆਂ ਨੇ ਪੀਘ ਪਾਈ,
 ਹੋਈਆਂ ਆਪਸ ਦੇ ਵਿਚ ਮਤਵਾਲੀਆਂ ਨੇ।
 ਪੀਆ ਪੀਆ ਪੁਕਾਰਦੇ ਗੱਣ ਸੱਭੇ,
 ਗੀਤ ਗੋਦੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਤਾਲੀਆਂ ਨੇ।
 ਪੀਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਏ ਪਰਦੇਸ ਸਈਓ,
 ਪੀਆ ਨਾਮ ਸੁਣ ਹੋ ਗਈਆਂ ਕਾਲੀਆਂ ਨੇ।
 ਪੀਆ ਪੀਆ ਪੁਕਾਰਦੇ ਰੋਣ ਸੱਭੇ,
 ਪੀਆ ਪੀਆ ਬਿਨ ਅਤ ਦੁਖਾਲੀਆਂ ਨੇ।

ਭਾਦਰੋ

ਭਾਦੋਂ ਭਾਂਬੜ ਪਏ ਮੱਚਦੇ ਵਿਚ ਸੀਨੇ,
 ਬਿਜਲੀ ਚਮਕਦੀ ਸੀਨੇ ਕਟਾਰ ਵੱਜੇ,
 ਸੋਹਣੇ ਪੀਆ ਬਿਨ ਵਰਖਾ ਨਾ ਲਗੇ ਸੋਹਣੀ,
 ਭਾਵੇਂ ਛਿਨਵੇਂ ਹੋ ਜਲ ਧਾਰ ਗੱਜੇ।

ਪੀਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਰੀਂ ਨਾ ਹੋਣ ਭੈਣੋ,
ਰੁਤ ਆਈ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਤਾਰ ਵੱਜੇ।
ਬਾਝੋ ਪੀਆ ਦੇ ਤਾਰ ਸੁਹਾਵਦੀ ਨਾ,
ਭਾਵੇਂ ਤਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਅਪਾਰ ਵੱਜੇ।

ਅੱਸੂ

ਅੱਸੂ ਆਸ ਰੱਖਾਂ ਮੈਂ ਭੀ ਗੁਰਾਂ ਸੰਦੀ,
ਸਾਨੂੰ ਆਣਕੇ ਦਰਸ ਦਿਖਾਲ ਸਾਈ।
ਤੇਰੇ ਬਾਝ ਲੋਕੀਂ ਸਾਨੂੰ ਦੇਣ ਤਾਹਨੇ,
ਤਾਹਨੇ ਮੇਟ ਤੂੰ ਮੁਖ ਦਿਖਾਲ ਸਾਈ।
ਮੁਖ ਦੇਖੇ ਦੇ ਬਾਝ ਨਾ ਭੁਖ ਲਹਿੰਦੀ,
ਭੁੱਖ ਮੁਖ ਦੀ ਕਰੇ ਨਿਢਾਲ ਸਾਈ।
ਆਓ ਚੀਨੀ ਤੇ ਹੋਇ ਅਸਵਾਰ ਪੀਆ,
ਆਕੇ ਸੰਗਤਾਂ ਕਰੇ ਨਿਹਾਲ ਸਾਈ।

ਕੱਤਕ

ਕੱਤਕ ਪੁੰਨਿਆਂ ਲੋਕ ਤਕੌਣ ਸਾਰੇ,
ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ ਹੋ ਦਰਸ ਦਿਖਾਰਿਆ ਤੈ।
ਜਾਮਾ ਬਾਰੂਵਾਂ ਧਾਰ ਪਰਦੇਸ ਜਾਵਾਂ,
ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਹੋ ਵਾਕ ਉਚਾਰਿਆ ਤੈ।

ਆਵਾਂ ਦੇਸ ਦੇ ਵਿਚ ਮੈਂ ਫੇਰ ਮੁੜਕੇ,
ਸੋਹਣੇ ਮੁਖ ਸੇ ਆਪ ਉਚਾਰਿਆ ਤੈ।
ਆਈ ਰੁਤ ਹੁਣ ਆ ਅਸਵਾਰ ਚੀਨੀ,
ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂ ਆਪ ਵਿਸਾਰਿਆ ਤੈ।

ਮੱਘਰ

ਆਇਆ ਮੱਘਰ ਚਿਤ ਉਦਾਸ ਹੋਇਆ,
ਪੀਆ ਪਲੰਘ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਆਂਵਦੇ ਸੀ।
ਰਾਮਸਰ ਦੇ ਵਿਚ ਦੀਵਾਨ ਲਾ ਕੇ,
ਜੇਹੜੇ ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਸੁਹਾਂਵਦੇ ਸੀ।
ਮੁਖੋਂ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਜਾਣੋਂ ਫੁੱਲ ਕਿਰਦੇ,
ਅਜੇ ਫੁੱਲ ਵੀ ਵੇਖ ਸਰਮਾਂਵਦੇ ਸੀ।
ਫੁੱਲ ਰੁਤਾਂ ਸਿਰ ਹੋਣ ਬਰੀਚਿਆਂ ਦੇ,
ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਤ ਨਵੀਂ ਸੋਭਾ ਪਾਂਵਦੇ ਸੀ।

ਪੋਹ

ਰੁਤ ਸੀਤ ਦੀ ਆਈ ਹੈ ਪੋਹ ਸੰਦੀ,
ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਠਾਰਦੀ ਫਿਰੇ ਤੱਤੀ।
ਸੀਨੇ ਠੰਡ ਨਾ ਪਾਂਵਦੀ ਬਾਝ ਪੀਆ,
ਕਿਹੜੀ ਗਲ ਤੇ ਫਿਰੋ ਤੂੰ ਮਾਣ ਮਤੀ।

ਠੰਡੀ ਕਹਿਣ ਪਰ ਸੀਨੇ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗੇ,
ਏਸ ਠੰਡੜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਮਾਰ ਘੱਤੀ।
ਤਾਹੀਓਂ ਠੰਡੜੀ ਪੋਹ ਦੀ ਰਾਤ ਆਖਾਂ,
ਘਰੀ ਐਣ ਜੇ ਚੀਨੀ ਅਵਤਾਰ ਪਤੀ।

ਮਾਘ

ਮਾਹ ਮਾਘ ਦਾ ਦੁੱਖ ਕੀ ਕਰਾਂ ਭੈਣੇ,
ਗਿਆ ਮਾਘ ਦੇ ਵਿੱਚ ਪਰਦੇਸ ਪੀਆ।
ਗੋਡੇ ਬੈਠਕੇ ਕੰਬਲੀ ਲੈ ਉਪਰ,
ਜ਼ਿੰਮੀਦਾਰਾਂ ਦਾ ਕਰ ਲਿਆ ਭੇਸ ਪੀਆ।
ਬੈਠੇ ਚੜ੍ਹੇ ਗੱਡੇ ਤੇ ਝੱਲੇ ਨਾ ਜਾਣ ਭੈਣੇ,
ਛੱਡ ਚੱਲੇ ਨੇ ਆਪਣਾ ਦੇਸ ਪੀਆ।
ਧਾਹਾਂ ਮਾਰਕੇ ਰੋਦੀਆਂ ਦਾਸੀਆਂ ਨੇ,
ਕੋਈ ਚਲੇ ਨਾ ਸਾਡੜੀ ਪੇਸ਼ ਪੀਆ।

ਫੱਗਣ

ਫੱਗਣ ਫੈਲਿਆ ਦੁਖ ਸਰੀਰ ਸਾਰੇ,
ਲੁੱ ਲੁੱ ਚੋਂ ਆਵੇ ਆਵਾਜ਼ ਪੀਆ।
ਤੇਰੇ ਬਾਝ ਨਾ ਬੈਠਕਾਂ ਸੋਹਦੀਆਂ ਨੇ,
ਭੱਠ ਪਏ ਨੇ ਰਾਜ ਸਮਾਜ ਪੀਆ।

ਲਾਹੇ ਹਾਰ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਸਭ ਦਾਸੀਆਂ ਨੇ,
 ਖੱਦਰ ਚੌਸੀਆਂ ਦਾ ਹੋਇਆ ਸਾਜ ਪੀਆ।
 ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੇਸ ਤੇ ਹਾਲ ਬੇਹਾਲ ਹੋਈਆਂ,
 ਸਾਡਾ ਲੈ ਗਿਆ ਨਾਲ ਸੁਹਾਗ ਪੀਆ।



ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਸੋਖਲ

ਚੇਤਰ

ਚੇਤਰ ਚਿੰਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਵਾਲੀ,
ਪੀਆ ਗਏ ਪ੍ਰਦੇਸ।
ਜੋਗਣ ਬਣਕੇ ਦੁੰਡਣ ਜਾਵਾਂ,
ਕਰਕੇ ਭਗਵਾ ਭੇਸ।
ਲੋਕਾਂ ਹਾਰ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਲਗਾਏ,
ਸਾਡੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੇਸ।
ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੋ,
ਸੁੰਢਾ ਹੋਇਆ ਦੇਸ।

ਵੈਸਾਖ

ਵੈਸਾਖ ਵਿਸਾਰ ਗਿਆ ਗੁਰ ਸਾਨੂੰ,
ਖਬਰ ਨਾ ਘੋਲੀ ਕੋਈ।
ਐਸੀ ਹੋਰ ਕਰੋ ਕੀ ਰੱਬਾ,
ਜੋ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੋਈ।

ਦੁਸ਼ਮਣ ਹੋਇਆ ਦੇਸ ਅਸਾਡਾ,
ਸੱਜਣ ਰਿਹਾ ਨਾ ਕੋਈ।
ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੇ,
ਕਿਹੜਾ ਦੇਵੇ ਢੋਈ।

ਜੇਠ

ਚੜ੍ਹਿਆ ਜੇਠ ਚੁਦਾਈ ਵਾਲਾ,
ਬ੍ਰਿਹੱ ਮਾਰ ਮੁਕਾਇਆ।
ਵਿਚ ਉਡੀਕ ਉਮਰ ਗੁਜ਼ਰ ਗਈ,
ਅਜੇ ਪੀਆ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।
ਦੇਵਾਂ ਦੇਸ਼ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਾਹਦਾ,
ਮਿਲਿਆ ਲੇਖ ਲਿਖਾਇਆ
ਤੀਰ ਵਿਛੋੜੇ ਵਾਲਾ ਸਤਿਗੁਰੂ,
ਵਿਚ ਕਲੇਜੇ ਲਾਇਆ।

ਹਾੜ

ਹਾੜ ਹਾਲ ਸੁਣਾਵਾਂ ਕਿਸ ਨੂੰ,
ਕਿਹੜਾ ਹੋਵੇ ਦਰਦੀ,
ਬਾਝ ਤੁਹਾਡੇ ਕਿਸ ਨੂੰ ਦੱਸਾਂ,
ਜੇ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਵਰਤੀ।

੬੯

ਲਿਖੀ ਧੁਰ ਤਕਦੀਰੋ ਜਿਹੜੀ,
ਉਹ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦੀ ਵਰਜੀ।
ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਝੋ,
ਕੌਣ ਕਰੇ ਹਮਦਰਦੀ।

ਸਾਵਣ

ਚੜ੍ਹਦੇ ਸਾਵਣ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾਵਣ,
ਸਈਆਂ ਪੀਘਾਂ ਪਾਈਆਂ।
ਰਲਕੇ ਸੱਭੇ ਖੁਸ਼ੀ ਮਨਾਵਣ,
ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਭਾਈਆਂ।
ਕਾਗ ਉਡਾਵਾਂ ਐਸੀਆਂ ਪਾਵਾਂ,
ਆ ਦੇਸ਼ ਦਿਆ ਸਾਈਆਂ।
ਹੱਥੀ ਜੋ ਬਰੀਚਾ ਲਾਇਆ,
ਕਲੀਆਂ ਉਹ ਕੁਮਲਾਈਆਂ।

ਭਾਦਰੋ

ਭਾਦਰੋ ਭਾਂਰ ਉਤਾਰੋ ਆ ਕੇ,
ਭਾਰਤ ਇਸ ਨਿਮਾਣੀ ਦਾ।
ਬਾਝ ਤੁਹਾਡੇ ਕਿਹੜਾ ਦਰਦੀ,
ਗਉ ਗਰੀਬ ਇਆਣੀ ਦਾ।

ਰਾਜੇ ਵਾਂਗ ਕਸਾਈਆਂ ਹੋ ਗਏ,
ਟੁੱਟਾ ਮਾਣ ਨਿਤਾਣੀ ਦਾ।
ਦੁੱਖ ਦੂਜੇ ਦੀ ਸਾਰ ਨਾ ਹੁੰਦੀ,
ਤਨ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਜਾਣੀ ਦਾ।

ਅੱਸੂ

ਅੱਸੂ ਆਸ ਪੁਜਾਵੇ ਆ ਕੇ,
ਲੱਗੀ ਬਹੁਤ ਉਦਾਸੀ।
ਰਾਜੇ ਜਨਕ ਦੇ ਵਾਂਗਰ ਆ ਕੇ,
ਕਰ ਦਿਉ ਬੰਦ ਖਲਾਸੀ।
ਇਕ ਵਾਰ ਜੇ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵੇ,
ਕੱਟੀ ਜਾਏ ਚੁਰਾਸੀ।
ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਝੋ ਸ਼ਾਂਤ ਨਾ ਆਵੇ,
ਮੱਛੀ ਜਿਵੇਂ ਪਿਆਸੀ।

ਕੱਤਕ

ਕੱਤੋ ਕਰਮ ਜੇ ਹੋਵਣ ਮਾੜੇ,
ਤਾਂ ਵਿਛੋੜੇ ਪੈਂਦੇ।
ਪੀਆ ਗਏ ਪਰਦੇਸ ਜਿਹਾ ਦੇ,
ਨਾਲ ਸੁਖਾ ਨਹੀਂ ਬਹਿੰਦੇ।

ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਕੁਝ ਨਾ ਸੁੱਭੇ,
ਵਾਂਗ ਬੀਮਾਰਾਂ ਰਹਿੰਦੇ।
ਚੀਨੀ ਵਾਲਾ ਮਿਲੇ ਜੇ ਸਤਿਗੁਰ,
ਮੁਖੋਂ ਹਰਦਮ ਕਹਿੰਦੇ।

ਮੱਘਰ

ਮੱਘਰ ਮਾਰ ਰਹੀ ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ,
ਛੇਤੀ ਦਰਸ ਦਿਖਾਵੇ।
ਬੇਮੁਖੀ ਬੇਸਿਦਕੀ ਪਾਸੋਂ,
ਸਾਨੂੰ ਆਣ ਬਚਾਵੇ।
ਕੁੜਦੀ ਜਾਂਦੀ ਬੇੜੀ ਤਾਈਂ।
ਆਕੇ ਬੰਨੇ ਲਾਵੇ।

ਪੋਹ

ਚੜ੍ਹਦੇ ਪੋਹ ਪਿਆਰ ਤੇਰੇ ਨੇ,
ਕੀਤੀ ਬਹੁਤ ਲਚਾਰੀ।
ਚੀਰੇ ਜਿਗਰ ਵਿਛੋੜਾ ਹਰਦਮ,
ਜਿਉਂ ਲੋਕੜ ਨੂੰ ਆਰੀ।

ਸੁੱਕੀ ਰੱਤ ਸਰੀਰੋਂ ਸਾਰੀ,
ਲੱਗੀ ਸਖਤ ਬੀਮਾਰੀ।
ਦਰਸ਼ਨ ਤੇਰਾ ਅਸਲ ਦਵਾਈ,
ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਕਾਰੀ।

ਮਾਘ

ਚੜ੍ਹਦੇ ਮਾਘ ਮੈਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਦੱਸਾਂ,
ਜੋ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਬੀਤੀ।
ਆਪਣਾ ਜੋਰ ਲਗਾਇਆ ਸਭਨਾ,
ਘੱਟ ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।
ਜੀਆਂ ਖਾਤਰ ਦੁੱਖ ਉਠਾਣਾ,
ਇਹ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਰੀਤੀ।
ਪੰਜਵੇਂ ਨਾਵੇਂ ਦਸਵੇਂ ਵਾਲੀ,
ਬਾਹਰਵੇਂ ਗੁਰੂ ਫੜ ਲੀਤੀ।

ਫੱਗਣ

ਚੜ੍ਹਦੇ ਫੱਗਣ ਫਿਕਰਾਂ ਅੰਦਰ,
ਗਿਆਰਾਂ ਮਾਹ ਗੁਜ਼ਾਰੇ।
ਨਾਲ ਦੁਖਾਂ ਦੇ ਦਿਨ ਲੰਘਾਵਾਂ,
ਰਾਤਾਂ ਗਿਣ ਗਿਣ ਤਾਰੇ।

ਲੋਕੀ ਸਾਨੂੰ ਦੇਵਣ ਤਾਨੋ,
ਜਾਂਦੇ ਨਹੀਂ ਸਹਾਰੇ।
ਦੇਹ ਦਰਸ਼ਨ ਗੁਰ ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ,
ਦੁਖ ਮਿਟਾ ਦੇ ਸਾਰੇ।



ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਸੰਤ ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਮਨਚੰਦਾ

ਚੇਤਰ

ਚੇਤਰ ਚਿਤ ਹੈ ਉਦਾਸ ਪੀਆ ਮੇਰੇ ਨਹੀਂ ਪਾਸ,
ਮਨ ਮੇਰੇ 'ਚ ਹੁਲਾਸ ਕਦੋਂ ਦਰਸ ਮੈਂ ਪਾਵਸਾਂ।
ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪੀਰ ਲਗਾ ਪ੍ਰੇਮ ਵਾਲਾ ਤੀਰ,
ਵਗੇ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨੀਰ ਕੀਕੂੰ ਮਨ ਸਮਝਾਵਸਾਂ।
ਹੋਈ ਹਾਲ ਤੋਂ ਬੇਹਾਲ ਖੁਲ੍ਹੇ ਗਲ ਵਿਚ ਵਾਲ,
ਲੋਕੀਂ ਆਖਦੇ ਬੇਤਾਲ ਕਿਹਨੂੰ ਦੁੱਖੜਾ ਸੁਣਾਵਸਾਂ।
ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਆਵੇ ਦੇਸ,
ਦੁਖਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾਵੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਹ ਗਾਵਸਾਂ।

ਵੈਸਾਖ

ਵੈਸਾਖ ਹੈ ਵੈਰਾਗ ਲੱਗਾ ਸੀਨੇ ਮੇਰੇ ਦਾਗ,
ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਧੋਵਾਂ ਤਿਵੇਂ ਤਿਵੇਂ ਵਧੀ ਜਾਂਵਦਾ।
ਰੋਗ ਜੁਦਾਈ ਵਾਲਾ ਐਸਾ ਮੇਰੇ ਪੇਸ਼ ਪਿਆ,
ਕੋਈ ਵੈਦ ਇਸਦਾ ਇਲਾਜ ਨਾ ਬਤਾਂਵਦਾ।

ਤਾਹਨਿਆਂ ਤੇ ਮਿਹਣਿਆਂ ਨੇ ਕੀਤੀ ਮੇਰੇ ਭਾ ਐਸੀ,
ਸਾਕ ਸੈਣ ਕੋਈ ਮੈਨੂੰ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਲਾਂਵਦਾ।
ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੁਣੇ,
ਨਿਤ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਮੈਥੋਂ ਜਰਿਆ ਨਾ ਜਾਂਵਦਾ।

ਜੇਠ

ਜੇਠ ਦੀਆਂ ਲੋਆਂ ਦਾ ਨਾ ਉਕਾ ਮੈਨੂੰ ਸੇਕ ਕੋਈ,
ਸੇਕ ਇਕੋ ਸੀਨੇ ਦੀਵਾ ਹਿਜਰ ਦਾ ਜੋ ਬਲਦਾ।
ਬਲਦਾ ਨਾ ਬੁਝ ਜਾਵੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਬਾਝੋਂ,
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਜੀਵਨ ਦੇ ਇਕ ਘੜੀ ਪਲ ਦਾ।
ਪਲਦਾ ਜੋ ਬਿਰਹੋਂ ਸਤਾਵੇ ਮੈਨੂੰ ਪਲ ਪਲ,
ਰਾਹ ਤੱਕ ਤੱਕ ਨੈਣੀ ਨੀਰ ਉਛਲਦਾ।
ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਤਾਈਂ,
ਕੋਈ ਆ ਮਿਲਾਵੇ ਤੇ ਲਵਾਏ ਫਹਿਆ ਸੱਲਦਾ।

ਹਾੜ

ਹਾੜ ਦਾ ਪਹਾੜ ਜਿਡਾ ਦਿਨ ਮੈਨੂੰ ਇਉਂ ਲਗੇ,
ਜਿਵੇਂ ਜੁਗ ਲੰਘ ਗਿਆ ਪੀਆ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਨੂੰ।
ਹਾਉਕਿਆਂ ਦੇ ਹਾਵੇ ਰਾਤੀਂ ਨੀਂਦ ਮੇਰੀ ਮੁੱਕ ਗਈ,
ਕੌਣ ਜਾ ਕੇ ਆਖੇ ਸੋਹਣੇ ਚੀਨੀ ਅਸਵਾਰ ਨੂੰ।

ਨੈਣਾਂ ਦੀਆਂ ਪੁਤਲੀਆਂ ਰਾਹ ਤਕ ਬੁਝ ਗਈਆਂ,
 ਲੋਚਦੀਆਂ ਹਰ ਦਮ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰ ਨੂੰ।
 ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬਿਨਾਂ,
 ਕੋਈ ਵੀ ਨਾ ਗਲ ਲਾਵੇ ਮੈਨੂੰ ਦੁਖਿਆਰ ਨੂੰ।

ਸਾਵਣ

ਸਾਵਣ ਕੀ ਘਟਾ ਘਨਘੋਰ ਛਾਈ ਚਾਰੋ ਓਰ,
 ਦਾਮਿਨ ਚਮਕ ਦੇਖ ਜੀਅਰਾ ਡਰਤ ਹੈ।
 ਮੋਰਨ ਕੀ ਕੂਕ ਸੁਣ ਹੁਕ ਉਠੇ ਮੇਰੇ ਤਨ,
 ਬਿਰਹਾ ਕੀ ਅਗਨੀ ਸੇ ਜੀਅਰਾ ਜਰਤ ਹੈ।
 ਨੈਨਨ ਕੀ ਜੋਤ ਫੀਕੀ ਪਰ ਗਈ ਰੁਦਨ ਕਰ,
 ਥੀਆ ਜੇ ਅਧੀਰ ਮਨ ਧੀਰ ਨਾ ਧਰਤ ਹੈ।
 ਦੀਨਨ ਦਿਆਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬਿਨ;
 ਹਰ ਘੜੀ ਪਲ ਮੇ ਕੇ ਚੈਨ ਨਾ ਪਰਤ ਹੈ।

ਭਾਦਰੋ

ਭਾਦਰੋ ਭਰਮ ਵਿਚ ਸੁੱਧ ਬੁੱਧ ਐਸੀ ਭੁੱਲੀ,
 ਤਨ ਦੀਨਾ ਹੋਸ਼ ਰਹੀ ਨਾਹਿ ਕਿਛੁ ਗਿਆਨ ਹੈ।
 ਕੌਣ ਜਾਣੇ ਪੀਰ ਜੇਹੜੀ ਮੇਰੇ ਤਨ ਲਗੀ ਹੋਈ,
 ਲੋਕਾਂ ਭਾਣੇ ਹਾਸਾ ਮੇਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਜਾਨ ਹੈ।

ਬਿਰਹਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਭੇਖ ਜੋਗਨਾਂ ਦਾ ਧਾਰਿਆ ਸੈਂ,
ਹੱਥ ਵਿਚ ਮਾਲਾ ਲਾਇਆ ਪੀਆ ਦਾ ਧਿਆਨ ਹੈ।
ਪ੍ਰਾਨਨ ਅਧਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬਿਨ,
ਘੜੀ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਕਈ ਜੁੱਗਾਂ ਦੇ ਸਮਾਨ ਹੈ।

ਅੱਸੂ

ਅੱਸੂ ਸੁਖੀ ਸੋਈ ਘਰ ਕੰਤ ਵਸੇ ਜਿਸ ਪਾਸ,
ਕੰਤ ਬਿਨ ਨਾਰੀ ਹੋਵੇ ਕਦੀ ਨਹੀਂ ਸੁਖੀ ਏ।
ਪੀਆ ਪਰਦੇਸ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕੋਸ ਗਲ ਮੈਲੇ ਵੇਸ,
ਤਨ ਚ ਕਲੇਸ਼ ਜਿੰਦ ਵਾਲ ਵਾਲ ਦੁਖੀ ਏ।
ਔਸੀਆਂ ਸੋ ਪਾਵਾਂ ਨਿਤ ਸ਼ਗਨ ਮਨਾਵਾਂ ਮਾਹੀ,
ਦਰਸ਼ਨ ਪਾਵਾਂ ਕਦ ਇਹੋ ਧੁਖ ਧੁਖੀ ਏ।
ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬਿਨ,
ਜੀਵਨ ਦੀ ਘੜੀ ਲੰਘੇ ਬਹੁਤੀ ਬੇਰੁਖੀ ਏ।

ਕੱਤਕ

ਕੱਤਕ ਕਰਮ ਮੇਰੇ ਸੜ ਗਏ ਉਸੇ ਪਲ,
ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਕੰਤ ਪਰਦੇਸ ਦਰ ਮਲਿਆ।
ਹੱਥ ਜੋੜ ਪੱਲਾ ਪਾਕੇ ਰੋ ਰੋ ਫਾਵੀ ਹੋਈ,
ਪਰ ਮੇਰੇ ਪੀਆ ਦਾ ਨਾ ਜਰਾ ਜੀਅ ਹਲਿਆ।

ਮੰਦਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਮੈਂ ਪੰਥ ਨੂੰ ਨਿਹਾਰਾਂ ਨਿਤ,
ਅਖੀਆਂ 'ਚ ਪਏ ਚਿਟੇ ਨੀਰ ਮੁਕ ਚਲਿਆ।
ਪ੍ਰੀਤਮ ਪਿਆਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀਓ,
ਸੁਖ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਨ ਘੋਲਿਆ।

ਮੱਘਰ

ਮੱਘਰ ਮਹੀਨੇ ਮੇਰਾ ਮਨ ਮੁਰਝਾਇ ਗਇਓ,
ਪ੍ਰੀਤਮ ਦਰਸ ਲਈ ਸਦਾ ਬਿਲਲਾਤ ਹੈ।
ਘਰ ਨਹੀਂ ਆਵੇ ਹਾਵੇ ਭਰਾਂ ਨਿਤ ਹੋਕਿਆਂ ਦੇ,
ਰੋਵਾਂ ਕੁਰਲਾਵਾਂ ਜਿਵੇਂ ਬਾਲ ਬਿਨ ਮਾਤ ਹੈ।
ਭੁਲਦਾ ਨਾ ਇਕ ਘੜੀ ਐਸਾ ਜਾਦੂ ਪਾਇਆ ਮਾਹੀ,
ਚੰਦਰਾ ਵਿਛੋੜਾ ਸੀਨਾ ਕਰੀ ਜਾਂਦਾ ਘਾਤ ਹੈ।
ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਸਮਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬਿਨ,
ਲੰਮੀ ਇਹ ਜੁਦਾਈ ਵਾਲੀ ਭਈ ਕਾਲੀ ਰਾਤ ਹੈ।

ਪੋਹ

ਪੋਹ ਲਿਖੀ ਪਾਤੀ ਪੀਆ ਯਾਦ ਨੇ ਸਤਾਇਆ ਮੈਨੂੰ,
ਲਿਖਦਿਆਂ ਲਿਖਦਿਆਂ ਕਾਨੀ ਮੇਰੀ ਰੁਕ ਗਈ।
ਲੈਣਾ ਵਿਚੋਂ ਨੀਰ ਦੇ ਫੁਹਾਰੇ ਮੇਰੇ ਵਗੇ ਵੇਖ,
ਗੰਗਾ ਤੇ ਜਮਨਾ ਦੀ ਧਾਰ ਵਹਿਣੇ ਸੁਕ ਗਈ।

ਬਿਰਹਾ ਅੰਗਾਰੇ ਐਸੇ ਭਖੇ ਮੇਰੇ ਸੀਨੇ ਵਿਚ,
ਜੀਹਦੇ ਨਾਲ ਬਰਫ ਹਿਮਾਲੇ ਦੀ ਮੁਕ ਗਈ।
ਜੀਵਨ ਸਹਾਰੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਾਝੇ,
ਜੀਵਨ ਦੀ ਜੋਤ ਮੇਰੀ ਨੈਣਾਂ ਵਿਚ ਲੁਕ ਗਈ।

ਮਾਘ

ਮਾਘ ਦਾ ਮਹੀਨਾ ਸੀਨਾ ਭੁੱਜ ਕੇ ਕਬਾਬ ਹੋਇਆ,
ਲੋਕਾਂ ਲੱਗੇ ਸੀਤ ਮੇਰੇ ਸੀਨੇ ਅੰਗਿਆਰੀਆਂ।
ਪੀਆ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਨੇ ਹੈ ਕਰ ਦਿਤਾ ਘਾਇਲ ਮੈਨੂੰ,
ਐਸੀਆਂ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀਆਂ ਲੱਗੀਆਂ ਕਟਾਰੀਆਂ।
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਹੜਾ ਇਹ ਗੁਨਾਹ ਕਰ ਬੈਠੀਆਂ ਨੇ,
ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਰੋਦੀਆਂ ਨੇ ਅੱਖੀਆਂ ਵਿਚਾਰੀਆਂ।
ਸੋਹਣੇ ਦਿਲਦਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬਾਝੇ,
ਝੁਠੀਆਂ ਨੇ ਜਗ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਯਾਰੀਆਂ।

ਫੱਗਣ

ਫਾਗਨ ਕੀ ਫਾਗ ਸੰਗ ਫੁਲਨ ਬਰੀਚੀ ਫਲੀ,
ਲਾਗਤ ਨਾ ਭਲੀ ਮੋਹਿ ਪੀਆ ਪਰਦੇਸ ਹੈ।
ਆਏ ਨਾ ਆਰਾਮ ਹੈ ਅਵਧ ਸੁਨੀ ਰਾਮ ਬਿਨ,
ਹਰ ਘੜੀ ਜਾਮ ਮੇਰੇ ਰਾਮ ਕੇ ਆਦੇਸ਼ ਹੈ।

ਇਤਨਾਂ ਸੰਦੇਸ਼ ਉਧੇ ਜਾਇ ਕਹੇ ਸ਼ਾਮ ਜੁ ਸੌ,
ਕੁਕਿਓਂ ਕਾ ਆਪ ਬਿਨ ਜੇਰੀਓਂ ਸਾ ਵੇਸ ਹੈ।
ਦਰਸ਼ਨ ਕੀ ਆਸ ਸੇ ਨਾ ਕੀਜੀਓਂ ਨਿਰਾਸ ਮੇਕੇ,
ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਤੇਰੇ ਬਿਨ ਸੁਨੋ ਭਯੋ ਦੇਸ ਹੈ।



ਬਾਰਾਂਮਾਹ

ਚਤਰ ਸਿੰਘ "ਬੀਰ"

ਚੇਤਰ

ਚੇਤਰ ਚਿੱਤ ਉਦਾਸ ਹੈ,
ਗਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੂਰ।
ਬਿਰਹਾ ਦੀ ਅੱਗ ਭੜਕਦੀ,
ਮਨਵਾ ਭਇਆ ਮਨੁਰ।

ਵੈਸਾਖ

ਵੈਸਾਖ ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਬੀਤਦਾ,
ਰਹਿੰਦੀ ਸਦਾ ਉਡੀਕ।
ਵਾਪਸ ਮੁੜਕੇ ਆਉਣ ਦੀ,
ਦੱਸੀ ਨਹੀਂ ਤਰੀਕ।

ਜੇਠ

ਜੇਠ ਜਗਤ ਫਿਰ ਵੇਖਿਆ,
ਪਰਬਤ, ਜੰਗਲ ਜੂਹ।

ਪਰ ਮੁਰਸ਼ਦ ਦੀ ਦੋਸਤੋ,
ਮਿਲੀ ਨਾ ਕਿਧਰੋਂ ਸੁਹ।

ਹਾੜ

ਹਾੜ ਹਉਂਕਿਆਂ ਨਾਲ ਤਨ,
ਤਪਦਾ ਵਾਂਗ ਤੰਦੂਰ।
ਪੇਸ਼ ਨਾ ਕੋਈ ਜਾਂਵਦੀ,
ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ ਮਜਬੂਰ।

ਸਾਵਣ

ਸਾਵਣ ਸਾਹ ਠੰਡੇ ਭਰਾਂ,
ਵਿਚੋਂ ਆਵੇ ਸੇਕ।
ਤਾਂਘ ਹੈ ਦਿਲ ਵਿਚ ਓਸਦੀ,
ਓਸੇ ਦੀ ਹੈ ਟੇਕ।

ਭਾਦਰੋ

ਭਾਦਰੋ ਭਾਰ ਸਰੀਰ ਦਾ,
ਨਿਤ ਨਿਤ ਘਟਦਾ ਜਾਏ।



ਸਦਾ ਹਿਜਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ,
ਸਾਨੂੰ ਵਢ ਵਢ ਖਾਏ।

ਔਸੁ

ਔਸੁ ਆਸ ਹਮੇਸ਼ ਹੈ,
ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਵਿਚਕਾਰ।
ਸੋਦਣ ਤੈਨੂੰ ਸਦਾ ਹੀ,
ਕੂਕੇ ਕੂਕਾਂ ਮਾਰ।

ਕੱਤਕ

ਕੱਤਕ ਕੰਮ ਸਭ ਵਿਸਰੇ,
ਰਹੀ ਜ਼ਰਾ ਨਾ ਹੋਸ਼।
ਕਿਸਮਤ ਖੋਟੀ ਆਪਣੀ,
ਕਿਸ ਨੂੰ ਦੇਈਏ ਦੋਸ਼ ?

ਮੱਘਰ

ਮੱਘਰ ਮੇਹ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ,
ਰੱਖਿਆ ਸੀਨੇ ਪਾਲ।

ਬੀਤੇ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ,
ਦਰਵੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਹਾਲ।



ਪੋਹ

ਪੋਹ ਪੋਹਦੇ ਨਹੀਂ ਜਿਸਮ ਨੂੰ,
ਪਾਲਾ, ਠੰਡ ਤੇ ਸੀਤ।
ਮਘਦੀ ਵਿਚ ਸਰੀਰ ਦੇ,
ਸਤਿਗੁਰ ਸੰਦੀ ਪ੍ਰੀਤ।

ਮਾਘ

ਮਾਘ ਮਹੀਨਾ ਆ ਗਿਆ,
ਮੰਜ਼ਲ ਦਿਸਦੀ ਦੂਰ।
ਮਸਤਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਓਸਦਾ,
ਰਹਿੰਦਾ ਸਦਾ ਸਰੂਰ।

ਫੱਗਣ

ਫੱਗਣ ਫੁੱਲ ਬਾਰੀਂ ਖਿੜੇ,
ਸਾਡੇ ਦਿਲ ਨਾ ਚੈਨ।

ਸਾਨੂੰ ਕਰਨ ਮਖੌਲ ਸਭ,
ਸਾਡੇ ਸਾਕ ਤੇ ਸੈਨ।

ਨੱਚ ਪਏ ਦਿਲ ਮੇਰ ਬਣ,
ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਕਰੇ ਕਰੇੜ।
ਚੀਨੀ ਵਾਲਾ ਆ ਜਾਏ,
ਜੇ ਕਰ ਵਾਰਾਂ ਮੇੜ।

ਇਕ ਇਕ ਕਰਕੇ ਬੀਤ ਗਏ,
ਯਾਰੇ ਬਾਰਾਂ ਮਾਸ।
ਸੁਣੀ ਨਾ ਸਾਡੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ,
ਸਾਡੀ ਕੋਈ ਅਰਦਾਸ।



