

ੴ
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ ॥

ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ

ਤਰਨ ਸਿੰਘ 'ਵਹਿਮੀ'

—: ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :-

ਤਰਨ ਸਿੰਘ 'ਵਹਿਮੀ'

ਪਿੰਡ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਪੁਰ, ਡਾ: ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਡਾ,
ਜ਼ਿਲਾ ਹਿਸਾਰ ।

ਕੀਮਤ : ਤਿੰਨ ਆਨੇ



Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library

Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library has been created with the approval and personal blessings of Sri Satguru Uday Singh Ji. You can easily access the wealth of teaching, learning and research materials on Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library online, which until now have only been available to a handful of scholars and researchers.

This new Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library allows school children, students, researchers and armchair scholars anywhere in the world at any time to study and learn from the original documents.

As well as opening access to our historical pieces of world heritage, digitisation ensures the long-term protection and conservation of these fragile treasures. This is a significant milestone in the development of the Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library, but it is just a first step on a long road.

Please join with us in this remarkable transformation of the Library. You can share your books, magazines, pamphlets, photos, music, videos etc. This will ensure they are preserved for generations to come. Each item will be fully acknowledged.

To continue this work, we need your help

Your generous contribution and help will ensure that an ever-growing number of the Library's collections are conserved and digitised, and are made available to students, scholars, and readers the world over. The Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library collection is growing day by day and some rare and priceless books/magazines/manuscripts and other items have already been digitised.

We would like to thank all the contributors who have kindly provided items from their collections. This is appreciated by us now and many readers in the future.

Contact Details

For further information - please contact

Email: NamdhariElibrary@gmail.com

kuraj.singh@icloud

ਸੁਧੀ ਪੱਤਰ

ਪਹਿਲਾਂ ਪੜ੍ਹੋ

ਪੰਨਾਂ	ਸਫ਼	ਅਸੁਧ	ਸੁਧ
੧	੨	ਪਾਣੀ ਕਰ	ਪਾਨੀਹਾਰ
੪	੫	ਮਾਂ ਬਾਪ	ਬਾਪ ਮਾਂ
੪	੧੬	ਬੁਤ	ਯੁਤ
੪	੧੯	ਰਬਦੀ	ਹੱਥਦੀ
੫	੩	ਵੇਖ ਜਰ	ਵੇਖ ਕਰ ਜਰ
੫	੧੨	ਤੁਸਾਂ	ਤੱਸਾ
੯	੯	ਕੋਹ	ਕੋਹ
੧੦	੧੬	ਹੋਰ	ਹਰੇ
੧੧	੬	ਨਲ	ਨਾਨ
੧੪	੫	ਦਸ	ਦਸੇ
੧੫	੫	ਭਾਣੀ	ਭਾਣੀ

ਪਾਨੀ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅਰਥ ਲਈ ਭਾਵ ਇਕੋ ਹਨ ।

ਰਾਮ ਭਗਤ ਕੇ ਪਾਣੀ ਗਰ ॥ ਗੋਂਡ ਮਹਲਾ ੫॥

ਪਾਣੀ ਅੰਦਰਿ ਲੀਕ ਜਿਉ ॥ ਵਾਰ ਆਸਾ ॥

ਤੇ ਹੋਰ ਵੇਰਵਾ ਮੈਂ ਨਾਲ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

—ਤਰਨ ਸਿੰਘ

ੴ
ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਹਾਇ ॥

ਕੁਝ ਵਾਕਫ਼ੀ ਲਈ

ਪਿੰਡ ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ ਬਿਲਾ ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਚ
ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਮੇਰੇ ਲੜਕੇ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮਿਲਖੀ ਰਾਮ ਲਾਹੌਰੀਏ ਦੇ
ਹਸਨ ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ ਸਰਵਣ ਕੁਮਾਰ ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ ਬਾਰਾਂ ਮਾਂਹ ਪੜ੍ਹੇ।
ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਹਰ ਪਦ ਦੇ ਅੰਤ ਤੇ ਸ਼ਬਦ “ਪਾਣੀ” ਆਉਂਦਾ ਸੀ।
ਜਿਵੇਂ :-

ਚੇਤਰ ਚਾਹ ਹੋਈ ਚਿਤ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ,
ਪੁਤ ਸਰਵਣਾ ਸਾਨੂੰ ਪਿਲਾਇ ਪਾਣੀ।

ਜਾਂ

ਚੇਤਰ ਚਿਤ ਜਬੀਦ ਦਾ ਸੰਗ ਵੇਖੋ,
ਕਾਰਨ ਸੱਯਦਾਂ ਬੰਦ ਕਰਾਏ ਪਾਣੀ।

ਦਰਦ ਅਤੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਭਰੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰਾਂ ਮਾਂਹਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕ
ਬੜੇ ਬੇਕ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਨ। ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ : ਪਿਤਾ ਜੀ,
ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕੋਈ ਅਜੇਹੀ ਕਵਿਤਾ, ਕਿੱਸੇ ਵਾਂਗੂੰ ਲਿਖੋ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਤ
ਉਤੇ “ਪਾਣੀ” ਹੀ “ਪਾਣੀ” ਆਵੇ। ਤੁਹਾਡੀ ਵੱਟੇ ਤੇ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ
ਇਕ ਬਸੰਤ ਨੰਬਰ ਵਿਚ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚਕਵਰਤੀ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ
“ਕੋਮੀ ਕਵੀ” ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੀ ਕਵਿਤਾ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਜਾਂ

ਕੋਮੀਅਤ ਦੇ ਜ਼ਬਾਨੇ ਭਰੀ ਹੁੰਦੀ ਏ।

ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਦਸ ਦਾ ਕੀ ਦਸ਼ਾਹ ਏ, ਕਲਮ ਦਾ ਨਾਮ
ਕਾਈ ਵਾਂਗ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਾ ਏ। ਸੋ ਓਦੋਂ ਹੀ ਮੈਂ ਇਤਿਹਾਸਕ
ਖੋਜ ਤੇ ਸੂਝ ਸੁਧਾਰ ਨੂੰ ਰੁਖ ਰਖਦਿਆਂ ਮੈਂ ਏਹ ਬੰਦ ਲਿਖ ਦਿਤੇ।
ਪਰ ਛਪਵਾ ਨ ਸਕਿਆ।

ਹੁਣ ਸਮਾਂ ਮਿਲਿਆ ਜਾਣ ਮੈਂ ਉਵੇਂ ਦੇ ਉਵੇਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ
ਭੇਟ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਤੇ ਜੇਹੜੇ “ਸਾਫ ਪਾਣੀ ਵਲੋਂ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ
ਹਿੰਦੂ ਚੱਕ” ਨੂੰ ਅਖਰ ਲਗਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਛੰਦ ਰਚ ਕੇ ਅੰਤ
ਉਤੇ “ਪਾਣੀ” ਸ਼ਬਦ ਲਾ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਗੀਤ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ ਏ।

“ਪਾਣੀ” ਨੂੰ ਕਈ ਪਰਕਾਰ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਏ,
ਸਿਆਣੇ ਪਾਠਕ ਆਪ ਹੀ ਸਮਝ ਜਾਣਗੇ।

ਤਰਨ ਸਿੰਘ ‘ਵਹਿਮੀ’
ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਪੁਰ, ਜ਼ਿ: ਹਿਸਾਰ

ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ

ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਪੁਤ, ਸਾਧੂ ਪ੍ਰੇਮੀ ਪਾਨ ਸਾਰੰਗ ਦਾ,
ਪੜ੍ਹ ਰਾਮ ਮਿਲਖੀ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਬਣਾਏ ਪਾਣੀ ।
ਕਰਬਲਾ ਹੁਸੈਨ ਜਿਵੇਂ ਸਰਵਣ ਲਈ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ,
ਲੈਣ ਗਿਆ ਪਾਣੀ ਮੋਢੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਤਜਾਏ ਪਾਣੀ ।
ਬਾਰਾਂ ਮਾਂਹ ਬਾਰੇ ਇਸ, ਕਿੱਸਿਆਂ ਆਕਾਰ ਬੋੜੇ,
ਤੋੜੇ ਸਾਰੀ ਸਤਰਾਂ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸੁਹਾਏ ਪਾਣੀ ।
ਆਂਹਦਾ : “ਕਵੀ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਹੋ, ਪਿਤਾ ਜੀ ਹੈ ਚਾਂਹਦਾ ਚਿਤ,
ਲਿਖ ਨਵੀਂ ਬਾਕੀ ਐਸਾ ਦੇਵੋ ਕੋਈ ਛਪਾਏ ਪਾਣੀ ।
ਨੰਜਰ ਬਸੰਤ ਵਿਚ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ,
ਅੱਖਰ ‘ਕੋਮੀ-ਕਵੀ’ ਚਿਤ੍ਰ ਤੁਸਾਂ ਪਰ ਪਾਏ ਪਾਣੀ¹।”
ਵੇਖਿਆ, ਭੁਲੇਖਾ ਨਾਹੀਂ, ਲੇਖਾਂ ਕਾਵਿ ਆਪ ਦੀ ਨੂੰ,
ਇਤਿਹਾਸ ਹੀ ਸੁਰੇਖਾ ਲੇਖਾ ਰਚਨਾਏ ਪਾਣੀ ।
ਦਮ ਦਾ ਵਿਸਾਹ ਕਮ, ਕਲਮ ਦਾ ਕੰਮ ਖਾਸ,
ਕਾਇਮ ਨਾਮ, ਕਰਨੀ ਜਿਉਂ, ਕਲਮ ਰਖਾਏ ਪਾਣੀ³ ।
ਪੁਤ ਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਬੁਤ ਉੱਤਮ ਵਿਚਾਰ ਕਹਿਆ,
ਬਹਿਆ ਚਿਤ ਰੁਤ ਘਾਹ ਜਿਉਂ ਤੁਰਤ ਉਗਾਏ ਪਾਣੀ ।

1. ਸਾਰੰਗ ਪਾਣੀ = ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ।

2. ਹਥੀਂ ।

3. ਰੱਬ ਦੀ ।

ਖਿਆਲ ਆਵੇ, ਹਾਲ ਲਿਖਾਂ, ਲਾਲ ਜਿਵੇਂ ਕੋਟਲੇ ਚਿ,
 ਕਰ ਗਏ ਕਮਾਲ ਓਮਾਂ ਅੱਖਾਂ ਚੋਂ ਵਹਾਏ ਪਾਣੀ।
 ਅਮੀਂਸਰ¹ ਗਊ-ਘਾਤ-ਘਰ, ਵੇਖ ਜਰ ਸਕੇ ਨ,
 ਨਿਡਰ ਹੋਏ, ਅਮੀ ਸੋ ਆ ਨੁਹਾਏ ਪਾਣੀ।
 ਏਸ ਤੋਂ ਵੀ ਖਾਸ, ਮਨ ਵਿਘਨ ਇਤਿਹਾਸ ਜਾਣ,
 ਆ ਪਿਆ ਧਿਆਨ ਰਾਨ ਰਿਹਾ ਜੋ ਲਿਖਾਏ ਪਾਣੀ।
 “ਸਾਡ ਪਾਣੀ” ਵਲੋਂ ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ ਹਿੰਦੂ ਚਕ,
 ਹਿੰਦ ਸਾਮ² ਰਾਮ ਗੁਰ³ ਸੁਰਤ ਪ੍ਰਥਾਏ ਪਾਣੀ।

ਸੱਸਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਜੁਝਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ,
 ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਕਹਿੰਦੇ, ਪੀਣ ਆਇਆ ਪਾਣੀ?
 ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਦਾ ਦਸਿਆ ਐਡ ਜਿਗਰਾ,
 ਤੁਸਾਂ ਮੋੜਿਆ, ਨ ਸੀ ਪਿਆਇਆ ਪਾਣੀ।
 ਜਿਸ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਬੰਦ-ਬੰਦ ਕਟਵਾਇਆ,
 ਅੱਖੋਂ ਆਇਆ ਨ ਮੂੰਹੋਂ ਅਲਾਇਆ ਪਾਣੀ।
 ਦੇ ਥਾਪਣਾ ਟੋਰੇ- ਗੁਰ ਸੁਤ ਪਾਏ,
 ‘ਵਹਿਮੀ’ ਮੋੜ ਮਤ ਕਿਹੜੀ ਮੰਗਾਇਆ ਪਾਣੀ।

ਫੱਫਾ ਫਰਕ ਇਰਾਦੇ ਦਾ ਸਟੇ ਕੁਨਥੇ,
 ਸੁਣਿਆਂ, ਚਾਂਹਵਦਾ ਗਿਆ ਹੁਸੈਨ ਪਾਣੀ।

-
1. ਅਮੀਂਸਰ = ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
 2. ਦਸਮ ਜੀ ਹਿੰਦ ਸਾਮ = ਹਿੰਦ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲੇ)
 3. ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ।

ਦਸਰਥ ਮਾਰ ਕੇ ਤੀਰ ਸੀ ਪਾਰ ਕੀਤਾ,
 ਸਰਵਣ ਮਾਪਿਆਂ ਲਈ ਗਿਆ ਲੈਣ ਪਾਣੀ।
 ਮਰੇ ਪੁਤ ਦਾ ਸੁਣਦਿਆਂ ਸਾਰ ਸਨਿਹਾਂ,
 ਆਹੀਂ ਮਾਰ ਮੇਏ ਬਿਨਾਂ ਨੈਣ ਪਾਣੀ।
 'ਵਹਿਮੀ' ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ ਦਲ ਵੇਖ ਮੁੜਨਾ,
 ਹਿਸ ਕਿਸ ਇਰਾਦੇ ਦਾ ਐਨ ਪਾਣੀ'।

ਪੱਪਾ ਪਾਸ ਕੁਰਬਾਨੀ ਚਿ ਪੰਥ ਪੈਦਾ,
 ਕੀਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰੋਤ ਦਾ ਸਿੰਜ ਪਾਣੀ।
 ਕੱਟੇ ਕੇਸ ਨ ਗਏ ਸਿਦਕ ਧਾਰੀਆਂ ਦੇ,
 ਕੱਢ ਵੈਰੀਆਂ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਪਿੰਜ ਪਾਣੀ।
 ਸੇਵਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਖ ਕੇ ਵਿਚ ਸਭਨਾਂ,
 ਪਾਣ ਦੁਬਮਣਾਂ ਮੂੰਹ, ਬਿਨਾ ਰਿੰਜ ਪਾਣੀ।
 'ਵਹਿਮੀ' ਵਿੱਥ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਵੇਖ ਵੈਰੀਆਂ ਨੂੰ,
 ਮੁੜੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਮੰਗੇ ਇੰਜ ਪਾਣੀ।

1. ਡਾਵ : ਇਰਾਦੇ ਦਾ ਫਰਕ ਹੈ। ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦੁਹਤਰੇ ਹੁਸੈਨ ਹੁਰੀਂ ਸਟੇ ਬੁਨਬੇ ਦੇ ਤਿਹਾਏ ਮਰ ਗਏ।

ਤੇ ਦਸਰਥ ਨੇ ਤੀਰ ਮਾਰ ਕੇ ਮਾਪਿਆਂ ਲਈ ਪਾਣੀ ਲੈਣ ਗਏ ਸਰਵਣ ਨੂੰ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ ਮਾਰ ਦਿਤਾ। ਸਰਵਣ ਦੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਮਾਪੇ ਪੁੱਤ ਦਾ ਮਰਨਾ ਸੁਣ ਕੇ ਪਾਣੀ ਪੀਤੇ ਬਿਨਾ ਹੀ ਮਰ ਗਏ।

ਪਰ ਦਸਮੇਸ਼ ਸੀ ਦੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦਾ ਵੈਰੀਆਂ ਦੇ ਦਲ ਵਿਚੋਂ ਪਿੱਠ ਭੁਆ ਕੇ ਮੁੜਨਾ ਤੇ ਪਾਣੀ ਮੰਗਣਾ ਬਿਸੇ ਆਦਿ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਘਾਤਤ ਘੜੀ ਉਹਨਾਂ ਹਨੇਰਾ ਹੀ ਢੋਇਆ ਹੈ।

ਨੱਨਾ ਨੀਮ ਇਰਾਦਾ ਨ ਕਹੋ, ਮੁੜਿਆ,
 ਕਿਹਾ ਲਾਡਲੇ ਉਮਰ ਸੁਭਾ ਪਾਣੀ।
 ਫਤੇ ਸਿੰਘ ਛੋਟਾ ਗਿਆ ਫੁਪ ਨੀਹੋਂ,
 ਬੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਨੈਣੀਂ ਵਹਾ ਪਾਣੀ।
 ਕਿਹਾ : “ਆ ਪਿਛੋਂ ਗਿਆ ਪਹੁੰਚ ਪਹਿਲਾਂ,
 ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਖਿੰਡਦੇ ਮੇਰੇ ਹਵਾ ਪਾਣੀ।”
 ‘ਵਹਿਮੀ’ ਛੋਟਿਆਂ ਜਦੋਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਐਸਾ,
 ਬੜੇ ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਬਾਲ ਬਣਾ ਪਾਣੀ।

ਵੱਵਾ ਵੱਲੋਂ ਨ ਵੇਖਣ ਕੁਵੱਲ ਵੱਲੋਂ,
 ਵੱਲ ਆਪਣੇ ਦੀ ਮੇਲ ਮੱਸ ਪਾਣੀ।
 ਧਰਿਆ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਮ ਜੁਬਾਰ ਜਿਸਦਾ,
 ਮੋੜਨ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਾਇਰਾਂ ਕਰ ਵੱਸ ਪਾਣੀ।
 ਦਸਮ ਪਿਤਾ ਦੀ ਰਸਮ ਨੂੰ ਕਰਨ ਕਾਲਾ,
 ਕੋਹ ਬੱਕਰੇ ਭੋਲੁਣਾ ਦੱਸ ਪਾਣੀ।

-
1. ਜੇ ਇਹ ਕਹੀਏ ਕਿ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਨੇ ਬਾਲ ਉਮਰ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਸੁਭਾਵਕ ਹੀ ਪਾਣੀ ਮੰਗਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਨੀਹਾਂ ਵਿਚ ਚਿਣੇ ਜਾਣ ਵੇਲੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਬੋਰਾਵਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸ ਕਰ ਕੇ ਰੋਇਆ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਥੋਂ ਪਿਛੋਂ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਵੀਰ ਪਹਿਲੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੇ ਚੌਥੇ ਵੀਰਾਂ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੈ, ਮੈਂ ਪਿਛੇ ਕਿਉਂ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹਾਂ (ਰਵਾਇਤ ਹੈ) ਛਾਥ ਇਹ ਕਿ ਜਦੋਂ ਛੋਟਿਆਂ ਦਾ ਅਜੇਹਾ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਲਈ ਤਾਂ ਚੌਥੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਦਾ ਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖ ਪਾਣੀ ਮੰਗਣਾ ਵਾਧੂ ਘਾਤਤ ਪਰਚਾਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ।

‘ਵਹਿਮੀ’ ਲਿਖਿਆ ਏ ਜੁਗਾਂ, ਦੰਭ ਮੰਦਾ,
ਏਸ ਵਾਕ ਨੂੰ ਕਰੇ ਬੇ-ਰੋਸ ਪਾਣੀ।

ਤੱਤਾ ਤੱਤ ਨ ਮੱਤ ਵਿਚਾਰ ਸੱਕੀ,
ਹਾਨ ਛਾਂਗ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਬਹਾਨ ਪਾਣੀ।
ਨਹੀਂ ਮਾਰ ਤਲਵਾਰ ਕਰ ਪਾਰ ਪੰਜਾਂ,
ਦੱਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਸ਼ਕਤਿ ਮੁੜ-ਜਾਨ ਪਾਣੀ¹।
ਮਿਲ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੁਰੂ ਨ, ਭਰਮ ਹੀ ਰਹੇ,
ਆਵੇ ਮਨ ਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਮਾਨ ਪਾਣੀ।
ਕਹਿਣ ਸੱਚੇ ਮਹਾਰਾਜ ਨੂੰ ਪਾਜ ਕਾਰੀ,
ਲਈ ਆਪਣਾ ਲੁਣਾਂ ਬਣਾਣ ਪਾਣੀ²।

1. ਫਿਰ ਜਾਨ ਪਾਣ ਵਾਲੀ।

2. ਵੱਲ ਬੁੱਢਲ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਜੇਹੇ ਜੇਹੀ ਜਾਚ ਆਪਣੇ ਪਖ ਲਈ ਆਈ
ਸਿਆਹੀ ਪਾਣੀ ਰਲਾ ਲਿਖ ਦਿਤਾ। ਇਹ ਨਹੀਂ ਜੋਚਿਆ ਕਿ
ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ ਜੁਝਾਰ ਮਿੱਘ (ਜੰਗ ਵਿਚ ਜੂਝਣ ਵਾਲਾ
ਘੋਰ) ਧਰਦੇ ਹਨ ਉਸਨੂੰ ਕਾਇਰਾਂ ਵਾਂਗ ਪਾਣੀ ਮੰਗਣ ਲਈ ਮੋੜਨਾ,
ਕੀ ਵਡਿਆਈ ਹੈ?

ਦੂਜਾ ਸਵਾਲ : ਕੁਝ ਲੋਕ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ
ਸਿਖੀ ਸਜਾਣ ਵੇਲੇ ਬੱਝੇ ਮਾਰੇ ਸਨ। ਇਹਦਾ ਅਰਥ ਏਹ ਨਿਕਲਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਦੰਭ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ
ਧੋਖਾ ਹੀ ਤਾਂ ਹੈ ਕਿ ਮੰਗਦੇ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਸਿਰ ਹਨ,
ਪਰ ਅੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਵਢਦੇ ਬੱਝੇ ਹਨ। ਮੋਇਆਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਜਿਵਾਣ
ਵਾਲੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਤੋਂ ਵੀ ਇਨਕਾਰ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਬਕਰਿਆਂ ਦਾ
ਸਿਰ ਵਢਣਾ ਮੰਨ ਕੇ।

ਰਾਰਾ ਰੱਤ ਪ੍ਰੀਤ ਨੂੰ ਤੱਤ ਫੋੜਨ,
 ਮੱਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੋ ਫਿਰ ਗਿਆ ਪਾਣੀ ।
 ਕਲਮ ਕਵੀ ਦੀ ਯਾਦ ਉਲਾਦ ਵਾਂਗੂੰ,
 ਵਾਧੂ ਕਟਨ ਗੰਦਾ ਜਿਉਂ ਤ੍ਰਬਿਹਾ ਪਾਣੀ ।
 ਕਿਤੇ ਲਿਖਣ ਜੁਬਾਨ ਸਿੰਘ ਮੁੜ ਆਇਆ,
 ਦਸਮੇਸ਼ ਦਾ ਜਿਗਰਾ ਨਹੀਂ ਦਿਆ ਪਾਣੀ ।
 'ਵਹਿਮੀ' ਛਾਹਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਸਿਖ ਮੰਗੇ,
 ਗੁਪਤ ਛਾਂਗ ਕੇਹ ਡੋਲ੍ਹਣਾ ਬਿਹਾ ਪਾਣੀ ।

ਨੱਨਾ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰਦੇ ਕਹਿਣ ਵੇਲੇ,
 ਥਾਣੀ ਸਾਰ ਜਿਵੇਂ ਨਿਰਮਲ ਗੰਗ ਪਾਣੀ ।
 ਚੰਗੀ ਚੁਪ ਉਸ ਸ਼ੋਭਾ ਤੋਂ ਕਰੋ ਤੋਬਾ,
 ਜਿਹੜੀ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਚਿ ਭੰਗ ਪਾਣੀ ।
 ਨਹੀਂ ਵੱਤ ਉਹ ਵਲ ਨੂੰ ਵਲ ਆਉਂਦਾ,
 ਜਿਹੜਾ ਜਾਂਵਦਾ ਪੁਲਾਂ ਚੋਂ ਲੰਘ ਪਾਣੀ ।
 'ਵਹਿਮੀ' ਕਵੀ ਜਿਉਂ ਰਵੀ ਅੰਧੇਰ ਮੇਟੇ,
 ਹੇਠੇ ਸਭਨਾਂ ਜਿਵੇਂ ਸਰਬੰਗ ਪਾਣੀ^੧ ।

1. ਸ਼ੋਭਾ ਵਿਚ ਭੰਗ ਪਾਣ ਵਾਲੀ ਏ ।

2. ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਲਿਖਾਰੀਆਂ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਏ ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਮਤ ਤੋਂ ਉਲਟ ਆਪਣੀ ਮੱਤ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਲਿਖ ਲਿਖ ਪੁਸਤਕਾਂ ਕਾਲੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰਦੇ ਕਿ ਕਲਤੀ ਹੋ ਗਈ ਨੂੰ ਸੋਧ ਕੇ ਮੁੜ ਥਾਂ ਸਿਰ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਲੇਖਕ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੂਰਸ ਵਾਂਗੂੰ ਚਾਨਣਾ ਦੇਵੇ ਤੇ ਸਭ ਨਾਲ ਸਨੇਹ-ਭਰਿਆ ਵਰਤਾਰਾ ਕਰੇ ਜਿਵੇਂ ਜਲ ਹਰ ਰੰਗ ਵਿਚ ਮਿਲ ਉਹੋ ਰੰਗ ਹੋ ਵਰਤਦਾ ਹੈ ।

ਸਿੰਘ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਰਮ ਹੈ ਤਰਨ ਸਿਧਾ,
 ਵੱਗੇ ਕਿਤਨਾ ਹੀ ਤੇਜ਼ ਵਾਹ ਪਾਣੀ।
 ਸਿੰਘ ਖਾਏ ਨ ਝੂਠ, ਨ ਝੂਠ ਵਰਤੇ
 ਪਰਤੇ ਅਸਲਿਉਂ ਨ ਪੀ ਚਾਹ ਪਾਣੀ।
 ਸਿੰਘ ਕਰਮ ਨਹੀਂ ਪਰਮ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰ ਕੇ,
 ਵੇਰ ਭਰੇ! ਥਾਲੀ ਉਪਰ ਸਾਹ ਪਾਣੀ।¹
 ‘ਵਹਿਮੀ’ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਪੜਦਿਆਂ ਵਿਚ ਪਚਦਾ,
 ਪਥਰ ਰੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਢਾਹ ਪਾਣੀ।²

‘ਵਹਿਮੀ’ ਵਹਿਮ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਖੋਜ ਵਾਲੇ,
 ਪੈ ਵੇਖਿਆ ਵਾਂਗਰਾਂ ਪੁਣ ਪਾਣੀ।
 ‘ਖੋਜੀ ਉਪਜੈ’ ਵਾਕ ਵਿਚਾਰ, ਪੜ੍ਹ ਕੇ,
 ਗੁਰਬਾਣੀ ਨਿਗੁਣਿਆਂ ਚਿ ਗੁਣ ਪਾਣੀ।³
 ਸਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਜੇ,
 ਨਹੀਂ ਵਾਕ ਵਿਚ ਵਿੱਥ ਹੈ ਰੁਣ ਪਾਣੀ।⁴
 ਇਸ ਰਾਛ ਬਣ ਬਾਛ ਦਲੀਲ ਪਹੁੰਚਾ,
 ਹੋਰ ਨਦੀ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਧੁਣ ਪਾਣੀ।

-
1. ਖੀਰ ਡਰੀ ਥਾਲੀ ਉੱਤੇ ਸੁਆਹ ਪਾਣੀ।
 2. ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਲੇਖਕਾਂ ਵਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਸੱਚ ਲਿਖਿਆ, ਫੇਰ ਕਿਸੇ ਵਜਹ ਕਾਰਨ ਭੁਝ ਹੋਰ ਲਿਖ ਦਿਤਾ, ਪਹਿਲੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਲੁਕਾਨ ਲਈ—ਪਰ ਸੱਚ ਸੋ ਪੜਦੇ ਪਾੜ ਕੇ ਨਿਕਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।
 3. ਰੁਣ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ।
 4. ਪਾਉਣੀ।

ਹਿੰਦੂ ਹਿੰਦ ਰਖਕ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਗੁਰ ਨੂੰ,
 ਗੁਰਤਾ ਦੇ ਕਿਹਾ ਸਮੇਂ ਇਬਨਾਨ ਪਾਣੀ।
 ਹੋਵੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਮੇਰੇ ਅਵਤਾਰ ਦੇਣੀ,
 ਲਿਖਿਆ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਅਲਖ ਫੁਰਮਾਨ ਪਾਣੀ।¹
 ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਸੇ ਸਾਰ ਵਿਗਾੜ ਦਿਤਾ,
 ਹੁਝਾਂ ਭੈ, ਭੀ ਲੈ ਕੁਝ ਨਾਲ ਪਾਣੀ।²
 ਵਸੀ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਦਸਮ ਪਛਾਣ ਨਾਭੇ,
 'ਵਹਿਮੀ' ਮੰਗੇ ਜਿਉਂ ਤੱਸੀ ਜ਼ਬਾਨ ਪਾਣੀ।

ਦੱਕ ਚਕਰ ਕੁਸੰਗ ਸੰਗ ਮਿਲ ਸੇ ਭੀ,
 ਹੋਇਆ ਸੱਖਣਾ ਟਿੰਡ ਜਿਉਂ ਬਿਨਾਂ ਪਾਣੀ।
 ਨਿਕਲ ਗਈ ਸੀ ਜੀਉਂ ਪਰ ਜਬਰ ਹੋ ਜੇ,
 ਪਾ ਲਈ ਸੇ ਖਬਰ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਣੀ।
 ਹੋਸੀ ਪਰਤਣਾ ਓੱਜ ਤਾਂ ਵਰਤਣਾ ਸੀ,
 ਪਿੰਡ ਪਤਾ ਸੀ ਗੋਨਤੀ ਦਿਨਾਂ ਪਾਣੀ।

-
1. ਪਾਣੀ-ਭਾਵ ਹਥੀਂ, ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹਥੀਂ ਲਿਖਿਆ।
 2. ਹੁਝਾਂ ਦੇ ਫਰੋਂ ਤੇ ਕੁਝ ਹੋਣੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਲਾਲਚ ਕਰ ਕੇ।

‘ਵਹਿਮੀ’ ਚਾਰ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਅੰਗ ਲੀਤੇ,
ਬੀਤੇ ਬਹੁਤ ਜੋ ਗੰਘਲੇ ਗਿਨਾਂ ਪਾਣੀ।’

—○—

ਮੈਂ ਚਾਰ ਵਿਚਾਰ ਦੇ ਅੰਸ ਇਸ ਪੁਸਤਕਾ “ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ”
ਵਿਚ ਆਖੇ ਹਨ :-

੧. ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਜੁਬਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਮੁੜ ਕੇ ਆ ਪਾਣੀ
ਮੰਗਣਾ ਬੁਠ ਹੈ।
੨. ਗੁਰੂ ਦਸਮ ਜੀ ਦਾ ਸਿਖੀ ਸਜਾਣ ਵੇਲੇ ਬੱਕਰੇ ਮਾਰਨਾ
ਬੁਠ ਹੈ।
੩. ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਅਤੇ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੇ ਮੇਲ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚ
ਇਕ ਵਾਰ ਲਿਖ ਕੇ-ਫੇਰ ਲਿਖਣਾ “ਆਗਿਆ ਭਈ

-
੧. ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ ਨੇ ਗੁਰੂ
ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਨੰਦੇਤਾਂ ਬਾਦ ਦਾ ਜੀਵਨ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਪਰ
ਫੇਰ ਪਰਤ ਭੀ ਗਏ। ਉਹ ਵਾਰਤਾ ਵਖਰੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਪਰਤੇ।
ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਰਤੇ ਭੀ ਪਰ ਦੱਸ ਨ ਸਕੇ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਹ ਦਸਮੇਸ਼
ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਦ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਣਾਏ ਹਨ, ਉਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਦਸਮੇਸ਼
ਜੀ ਕਿਉਂ ਲਿਖਦੇ ਰਹੇ ਤੇ ਜੋ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ
ਸਨ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਿੰਡ, ਉਮਰ, ਪਿਤਾ ਆਦਿ ਦਾ ਪਤਾ ਦੇਣਾ ਸੀ।
ਅਰਥਾਤ ਸੱਚ ਲੁਕ ਨ ਸਕਿਆ। ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
ਜੀ ਹੀ ਸਨ।

ਅਕਾਲ ਕੀ ਤਭੀ ਚਲਾਇਓ ਪੰਥ" ਬੂਠ ਹੈ।

੪. ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ ਦਾ ਦਸਮ ਜੀ ਨੂੰ ਨਦੇੜੋਂ ਬਾਦ ਕਈ ਥਾਈਂ ਔਣਾ ਸਾਬਤ ਕਰ ਕੇ ਫੇਰ ਮੁਕਰਨਾ ਤੇ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਇਹ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਨ, ਬੂਠ ਹੈ। ਜੇ ਸੱਚ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਣਾ ਸੀ ਕਿ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਫਲਾਣੇ ਥਾਂ ਦੇ, ਫਲਾਣੇ ਦੇ ਪੁਤਰ ਅਤੇ ਏਨੀ ਉਮਰ ਦੇ ਸਨ। ਭਾਵ ਇਹ ਬਹੁ ਤਾਂ ਦੇਂਦੇ ਜੇ ਪੱਲੇ ਸੱਚ ਹੁੰਦਾ—ਪਹਿਲੇ ਲਿਖੇ ਤੋਂ ਮੁਕਰਨਾ ਬੂਠ ਹੈ। ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਸਨ ਤੇ ਉਹ ਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਹਰੇ ਨਦੀ ਕੰਢੇ ਗੁਰਿਆਈ ਦੀ ਸੋਂਪਣਾ ਲਈ ਜਾ ਮਿਲੇ ਸੀ।

—o—

ਸਾਰ

ਬਾਰਾਂ¹ ਲਿਖੇ ਇਹ ਬਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ,
 ਨਹੀਂ ਸੀ ਗੜਬੜੀ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਸਦਾ ਖਟਣ ਦੇ ਹੱਟ ਇਤਿਹਾਸ ਹੁੰਦੇ,
 ਵਿਚ ਰਾਸ ਚਾਹੀਏ ਖਾਸ ਖਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਦੱਸ ਖੂਹ ਹੀ ਹੋਵੇ ਬੇਰੋਸ ਜੇਕਰ,
 ਤੱਸੇ ਕਿਥੋਂ ਹੋਇ ਨਾਸ ਪਿਆਸ ਪਾਣੀ।
 ਗੁਰੂ ਅੰਧੁਲਾ ਸੁਰੂ ਅਖੀਰ ਜੇਕਰ,
 ਸੋਝੀ ਸਤ ਦੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਗੁੰਥ ਲਿਖਣਾ, ਪੰਥ ਦਾ ਭਾਰ ਚਾਣਾ,
 ਗੁਝਾ ਰਿਦੇ ਦਾ ਰਿੰਨੁਣਾ ਮਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਮਹਾ ਨਾ ਪਸੰਦ ਦੁਰਗੰਧ ਗੋਹੇ,
 ਸੋਹੇ ਬਾਗ ਦੇ ਪੰਧ ਸੁਬਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਬਾਇਰ ਸੂਰਮੇ ਧਰਮ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ,
 ਕਾਇਰ ਦਮ ਮਾਰਨ ਕਮ ਰਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਬੋਲ ਰਸ ਸੁ ਪੁਰਸ਼ ਦਾ ਇਕ ਕੂਟਾ,
 ਉਣਾ ਤੋਲ ਨ ਸਰਸ ਕਿਆਸ ਪਾਣੀ।²

-
1. ਬਾਰਾਂ ਬੈਂਤ ਤੇ ਤੁਕਾਂ ਜੋ ਉੱਤੇ ਲਿਖੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।
 2. ਪਾਣੀ ਜਾਵੇ।

ਹੇ ਸ਼ੋਕ ਭੀ ਤੋਕ ਗ੍ਰਿਸਤ ਭਾਰਾ,
 ਕਠਨ ਗੁਰੂ ਮਤ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਨਫ਼ਸਦਾਰੀ ਦੀ ਹਵਾਸ ਅਜੇਹੀ ਕਾਰੀ,
 ਭਾਰੀ ਜੋਧੋਂ ਜਿਉਂ ਅਧਾ ਗਿਲਾਸ ਪਾਣੀ।
 ਪਰਚਾ ਬਾਇਰਾਂ ਦਾ ਚਰਚਾ ਮਨ ਤਾਣੀ,
 ਖਾਣਾ, ਲਿਖਣਾ, ਗਾਣਾ, ਬਿਲਾਸ ਪਾਣੀ।
 'ਵਹਿਮੀ' ਬਾਇਰ ਦੀ ਚਿੰਦਗੀ ਨਾਮ ਰੋਬਨ,
 ਬਰਮਿੰਦਗੀ ਗਹਿਰ ਇਤਿਹਾਸ ਪਾਣੀ।'

--o--

1. ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕੁਸ਼ੱਤ ਕੱਠਾ ਕਰਨਾ ਬਰਮਿੰਦਗੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ।

* ਸ਼ਾਇਰ ਵਲੋਂ ਨੋਟ *

ਮੈਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਲਾਈਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਦਸਿਆ ਹੈ ।

ਵਿਚਲੇ ਬਾਰਾਂ ਬੈਂਤਾਂ ਵਿਚ ਚਾਰ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਮਝੇ ਸੋਧੇ ਖਿਆਲ ਲਿਖੇ ਹਨ ।

ਅਤੇ ਅੰਤਲੀਆਂ ਬਾਰਾਂ ਤੁਕਾਂ ਵਿਚ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਿਆ ਅਤੇ ਸਲਾਹ ਦਿਤੀ ਹੈ ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਹੁੰ ਖਾਸ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਮਤ ਪਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਆਸ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਜੇ ਕਿਸੇ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਨਾ ਹੋ ਸਕੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਹ ਮੇਰੀਆਂ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਪੜ੍ਹੇ :-

੧. ਪੰਜ ਨਿਰਨੇ ਕੀਮਤ ॥)
੨. ਸੋਰਠ ਬੀਜਾ ॥)
੩. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੌਦੇੜੋਂ ਬਾਦ ਦ ਜੀਵਨ ੧॥)

ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਪੁਰ ।
 ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਗੁਰ ।
 ਮੈਂ ਕੋਮੀ ਕਵੀ ਹਾਂ ਜਾਨ ਲੇਹੁ ।
 ਭੁਲ ਬਖਸ਼ ਉਤਬਾਹ ਗਿਆਨ ਦੇਹੁ ।

ਪੁਸਤਕਾਂ ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ :-

ਤਰਨ ਸਿੰਘ 'ਵਹਿਮੀ'

ਪਿੰਡ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਪੁਰ, ਭਾ: ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਡਾ,
 ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਹਿਸਾਰ ।

‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼’, ੧੬੮੧ ਪਹਾੜ ਗੰਜ,
ਨਵੀਂ ਦਿਲੀ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ।
