



ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ

ਇੱਕ ਸੱਚੀ ਅਨਲਾਈਨ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ

ਲੇਖਕ: ਅਰਸ਼ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ

ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ

ਅਰਸ਼ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਦਾ ਜਨਮ 15 ਜੁਲਾਈ 2007 ਨੂੰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਦੇ ਪਿੰਡ ਵਾੜਾ ਤੇਲੀਆਂ ਵਿਖੇ ਪਿਤਾ ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਹੋਇਆ। ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਅਰਸ਼ਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ, ਲਿਖਣ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ (ਲੜਕੇ), ਵਲਟੋਹਾ ਵਿੱਚੋਂ ਵਧੀਆ ਨੰਬਰਾਂ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਬਾਹਰਵੀਂ ਪਾਸ ਕੀਤੀ। ਅਰਸ਼ਦੀਪ ਥੋੜ੍ਹੇ ਪੁਰਾਣੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਹੈ। ਅਰਸ਼ਦੀਪ ਅਕਸਰ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਾਹਿਬਾਨਾਂ ਨਾਲ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਦੋਸਤੀ, ਭਰੋਸੇ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਨੇੜਿਓਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਕਿਤਾਬ "ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ" ਲਿਖੀ। ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਸੱਚੀ ਦੋਸਤੀ, ਭਰੋਸੇ, ਤਿਆਗ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅਨੁਭਵਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਅਸਲ ਮਹੱਤਤਾ ਸਮਝਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਿਤਾਬ ਹੈ। ਉਹ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ, ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਣਾਦਾਇਕ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲਿਖ ਕੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਧਿਆਇ 1 – ਇੱਕ ਆਨਲਾਈਨ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ

ਸਾਲ 2023 ਦੇ ਅਪ੍ਰੈਲ-ਮਈ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਐਮੀਸ਼ੀਅਨਜ਼ ਗਰੁੱਪ (Amitians Group) ਨਾਮ ਦੇ ਇੱਕ ਆਨਲਾਈਨ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਦੋ ਅਨਜਾਨ ਲੋਕ ਮਿਲੇ। ਇੱਕ ਸੀ ਆਕਾਸ਼, ਜੋ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ 9ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ, ਅਤੇ ਦੂਸਰੀ ਸੀ ਸ਼੍ਰੇਆ, ਜੋ ਨੇਇਡਾ ਵਿੱਚ 10ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦੀ ਛਾਤਰਾ ਸੀ।

ਆਕਾਸ਼ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਿੱਧਾ-ਸਾਧਾ ਲੜਕਾ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਕੁੜੀਆਂ ਨਾਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਗੱਲ ਕਰਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਸੀ। 1 ਜੂਨ 2023 ਨੂੰ ਉਸਨੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਫਾਲੋ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉੱਥੋਂ ਹੀ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੋਈ।

ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਦੋਸਤੀ ਵੀ ਸ਼ਾਇਦ ਇੱਕ-ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨਹੀਂ ਚੱਲੇਗੀ। ਲੇਕਿਨ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਸ਼੍ਰੇਆ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਖਾਸ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਈ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ Amitians ਗਰੁੱਪ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ, ਲੇਕਿਨ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇੱਕ ਦੋਸਤ ਦੇ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਉਸਨੂੰ ਫਿਰ ਤੋਂ ਜੋੜ ਲਿਆ। ਉਸ ਨਵੇਂ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਦੋਸਤੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਦੇ ਸਨ।

ਆਕਾਸ਼ ਸ਼੍ਰੇਆ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਰਹਿ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਦੋਵਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਅਕਸਰ ਛੋਟੀ-ਛੋਟੀ ਨੇਕੜੇਕ ਹੁੰਦੀ, ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਕਦੇ ਆਪਣੀ ਦੋਸਤੀ ਟੁੱਟਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ। ਕਦੇ-ਕਦੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਮਜ਼ਾਕ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਉਸਨੂੰ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਲੈ ਲੈਂਦਾ। ਤਦ ਸ਼੍ਰੇਆ ਉਸਨੂੰ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਅਤੇ ਗੱਲ ਉੱਥੇ ਹੀ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੇ ਚੰਗੇ ਅਤੇ ਮਾੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ।

ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਇੰਨਾ ਕਰੀਬੀ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ। ਉਸਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਇੰਨਾ ਜੁੜ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਸ਼੍ਰੇਆ ਉਸਦੇ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਖਾਸ ਸੀ।

ਲੇਕਿਨ ਇੱਕ ਦਿਨ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨਾਮ ਦੀ ਇੱਕ ਕੁੜੀ ਦੋਸਤ ਬਣ ਕੇ ਆਈ। ਉਸਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਵਿਚਕਾਰ ਕਈ ਵਾਰ ਬਹਿਸ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਸ਼੍ਰੇਆ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਤੂੰ ਤੇ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰਦੇ ਹੋ ਪਰ ਆਕਾਸ਼ ਇਹੋ ਹੀ ਸਮਝਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਨਾ ਹੀ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਉਸਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਬਸ ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਵਧੀਆ ਲੱਗਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਸ਼੍ਰੇਆ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਅਕਸਰ ਦੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਜਦ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਤੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਦੀ ਲੜਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਉਸਨੂੰ ਪੁੱਛਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ ਗੱਲ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ ਆਕਾਸ਼ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਗੁੱਸਾ ਹੋ! ਤਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼੍ਰੇਆ ਤੇ ਉਸਦੀ ਲੜਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਸਦਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਨੂੰ ਜੀਅ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਤੁਸੀਂ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਛੱਡੋ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਰੱਖੋ ਜੋ ਦੇਖ ਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਗੁੱਸਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਸ਼੍ਰੇਆ ਦੀ ਇੱਜ਼ਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਸ਼੍ਰੇਆ ਬਾਰੇ ਗਲਤ ਨਹੀਂ ਸੁਣ ਸਕਦਾ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਕਾਸ਼ ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ ਪਰ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਆਕਾਸ਼ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਬਲਾਕ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਜਦ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਪੁੱਛਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਬਲਾਕ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਗੱਲ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੇ ਏਦਾ ਕਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਸ਼੍ਰੇਆ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਗੱਲ ਦਾ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਤਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਆਪਣੇ ਅਕਾਊਂਟ ਦਾ ਲੌਗਿਨ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸ਼੍ਰੇਆ ਵੀ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਉਂ ਕਹੀ ਤਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਪਰ ਉਸ ਦਿਨ ਆਕਾਸ਼ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੇਆ ਤੋਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਸ਼੍ਰੇਆ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ ਪਰ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਨਹੀਂ। ਆਖਿਰਕਾਰ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਬਲਾਕ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਦੇਸਤੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦੂਰੀ ਨਹੀਂ ਆਉਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਦੀ ਯਾਦ ਆਈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਦੁੱਖ ਹੋਇਆ ਕਿ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਦੇਸਤ ਮੰਨਦੀ ਸੀ, ਲੇਕਿਨ ਉਸਨੇ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਅਜਿਹਾ ਵਿਵਹਾਰ ਕੀਤਾ। ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੇ ਜਦੋਂ ਉਸਦੀ ਉਦਾਸੀ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਪੁੱਛੀ, ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਨੇ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਸੱਚ ਦੱਸਿਆ, ਤਾਂ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਚਾਹੇ ਤਾਂ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਵਾਪਸ ਲਿਆ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਮਜ਼ਾਕ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਵਾਪਸ ਆਏਗੀ, ਤਾਂ ਉਹ ਖੁਦ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਦੂਰ ਚਲੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਬਹੁਤ ਰੋਇਆ। ਉਸਨੇ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਸਿਰਫ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਦੇਸਤ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਸੇ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪੂਰੀ ਗੱਲ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੇ ਵੀ ਉਹ ਸਭ ਪੜ੍ਹ ਲਿਆ। ਉਹ ਰੋਂਦੇ ਹੋਏ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਆਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਦੂਰ ਚਲੀ ਗਈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਦੀ ਦੇਸਤੀ ਪਹਿਲਾਂ ਵਰਗੀ ਹੋ ਗਈ। ਹੁਣ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਵੀ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਆਕਾਸ਼ ਲਈ ਕਿੰਨੀ ਖਾਸ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਸਿਰਫ ਸ਼੍ਰੇਆ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਬਾਕੀ ਲੋਕ ਵੀ ਜਾਣਦੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੇ ਫਿਰ ਮਜ਼ਾਕ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਹ ਕਦੇ ਚਲੀ ਗਈ, ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ? ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਸ਼੍ਰੇਆ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਚਲੀ ਗਈ, ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਆਨਲਾਈਨ ਦੁਨੀਆ ਛੱਡ ਦੇਵੇਗਾ। ਲੇਕਿਨ ਜਦੋਂ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੇ ਉਸਦੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮਜ਼ਾਕ ਸਮਝਿਆ, ਤਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਸੱਚ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਅਕਾਊਂਟ ਡਿਲੀਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਅਚਾਨਕ ਚਲੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਸ਼੍ਰੇਆ ਘਬਰਾ ਗਈ। ਉਸਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਖਾਸ ਦੇਸਤ ਵਿੱਕੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, "ਭਈਆ, ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਲੈ ਆਓ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਬਸ ਮਜ਼ਾਕ ਕੀਤਾ ਸੀ।" ਵਿੱਕੀ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਆਖਿਰਕਾਰ ਉਹ ਵਾਪਸ ਆਪਣੇ ਅਕਾਊਂਟ 'ਤੇ ਆ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਦੁਬਾਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨਾਲ ਲਗਾਅ ਹੋਰ ਵੀ ਡੂੰਘਾ ਹੋ ਗਿਆ।

ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਇਹ ਦੇਸਤੀ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣ ਲੱਗੀ। ਲੇਕਿਨ ਉਸੇ ਪਿਆਰ ਤੋਂ ਉਹ ਡਰ ਵੀ ਗਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹਿ ਦਿੱਤੀ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਖੋ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਹੁਣ ਉਹ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਉਸਤੋਂ ਦੂਰੀ ਬਣਾਉਣ ਲੱਗਾ। ਦੂਰ ਜਾਣ ਦੇ ਬਾਅਦ ਵੀ ਉਹ ਬੇਚੈਨ ਰਹਿਣ ਲੱਗਾ। ਉਸਦਾ ਮਨ ਹਰ ਸਮੇਂ ਸ਼੍ਰੇਆ ਦੇ ਕੋਲ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦੇਵੇ, ਲੇਕਿਨ ਹਰ ਵਾਰ ਰੁਕ ਗਿਆ।

ਅਧਿਆਇ 2 – ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦਰਦ

ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਆਖਰੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਕੁਝ ਦੇਰ ਤੱਕ ਬਿਲਕੁਲ ਚੁੱਪ ਰਹੀ। ਉਸਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਅਚਾਨਕ ਸਭ ਕੁਝ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਜੇ ਦੋਸਤ ਹਰ ਦਿਨ ਉਸਸੇ ਘੰਟਿਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਵਹੀ ਬਿਨਾਂ ਪੂਰੀ ਗੱਲ ਦੱਸੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਜਾਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਆਕਾਸ਼ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਲੇਕਿਨ ਜਦੋਂ ਕਈ ਦਿਨ ਬੀਤ ਗਏ ਅਤੇ ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਤਦ ਉਸਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਗੱਲ ਸੱਚਮੁੱਚ ਗੰਭੀਰ ਹੈ।

ਉੱਪਰ ਆਕਾਸ਼ ਵੀ ਚੈਨ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਭਾਵੇਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਛੁਪਾ ਲਈ ਸੀ, ਲੇਕਿਨ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀ ਯਾਦ ਹਰ ਪਲ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ। ਉਹ ਕਈ ਵਾਰ ਫੋਨ ਚੁੱਕ ਕੇ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰੋਫਾਈਲ ਦੇਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ, ਫਿਰ ਖੁਦ ਨੂੰ ਰੋਕ ਲੈਂਦਾ। ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਇੱਕ ਹੀ ਸਵਾਲ ਆਉਂਦਾ ਸੀ— "ਆਖਿਰ ਆਕਾਸ਼ ਗਿਆ ਕਿਉਂ?"

ਆਖਿਰ ਇੱਕ ਦਿਨ ਉਸਨੇ ਸ਼ਿਵਾਨੀ ਭਾਬੀ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਪੁੱਛਿਆ, "ਭਾਬੀ, ਆਕਾਸ਼ ਆਖਿਰ ਗਿਆ ਕਿਉਂ? ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ।" ਭਾਬੀ ਕੁਝ ਦੇਰ ਚੁੱਪ ਰਹੀਆਂ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ, "ਆਕਾਸ਼ ਤੇਰੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਗਿਆ। ਉਹ ਇਸ ਲਈ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਤੇਰੇ ਲਈ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਸਨ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਕਹੀਂ ਤੁਹਾਡੀ ਦੋਸਤੀ ਨੂੰ ਬਦਲ ਨਾ ਦੇਣ। ਉਹ ਤੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਖਾਸ ਮੰਨਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਤੈਨੂੰ ਖੋਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ ਖੁਦ ਹੀ ਦੂਰ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕਰ ਲਿਆ।"

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਹੰਝੂ ਆ ਗਏ। ਹੁਣ ਉਸਨੂੰ ਸਮਝ ਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਛੱਡਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਆਪਣੀ ਦੋਸਤੀ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਲਿਆ ਸੀ। ਉੱਪਰ ਆਕਾਸ਼ ਵੀ ਹਰ ਦਿਨ ਬੇਚੈਨ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਖੁਦ ਤੋਂ ਇਹੀ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੇ ਜੋ ਕੀਤਾ, ਸ਼ਾਇਦ ਵਹੀ ਸਹੀ ਸੀ। ਲੇਕਿਨ ਉਸਦਾ ਦਿਲ ਹਰ ਵਾਰ ਇਹੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਾਸ਼ ਉਹ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਪੁੰਦਾ। ਦੇਵੇਂ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਸਨ, ਲੇਕਿਨ ਦੋਵਾਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਵੀ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਵੈਸੀ ਹੀ ਸੀ ਜੈਸੀ ਪਹਿਲਾਂ ਸੀ। ਕੁਝ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਉਹ ਸਿਰਫ ਖਾਮੋਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅਧਿਆਇ 3 – ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਗੱਲ ਹੋਈ

ਕਈ ਦਿਨ ਬੀਤ ਚੁੱਕੇ ਸਨ। ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੋਵੇਂ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਸਨ, ਲੇਕਿਨ ਦੋਵਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਅਜੇ ਵੀ ਜ਼ਿੰਦਾ ਸਨ। ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਹਰ ਦਿਨ ਸੋਚਦੀ ਸੀ ਕਿ ਕਾਸ਼ ਆਕਾਸ਼ ਇੱਕ ਵਾਰ ਵਾਪਸ ਆ ਜਾਵੇ। ਉੱਧਰ ਆਕਾਸ਼ ਵੀ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਪਣੇ ਫੋਨ ਨੂੰ ਦੇਖਦਾ, ਲੇਕਿਨ ਕਦੇ ਹਿੰਮਤ ਕਰਕੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਭੇਜ ਪਾਉਂਦਾ।

ਆਖਿਰ ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਕੀ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, "ਭਾਈ, ਕਬ ਤੱਕ ਖੁਦ ਨੂੰ ਤਕਲੀਫ਼ ਦਿੰਦਾ ਰਹੇਗਾ? ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਹੈ, ਤਾਂ ਸਾਫ਼-ਸਾਫ਼ ਕਰ ਲੈ। ਚੁੱਪ ਰਹਿਣ ਨਾਲ਼ ਸਿਰਫ਼ ਦੂਰੀਆਂ ਵਧਦੀਆਂ ਹਨ।" ਵਿੱਕੀ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਤੱਕ ਸੋਚਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਸਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਕਹੇ ਚਲੇ ਜਾਣਾ ਸ਼ਾਇਦ ਸਹੀ ਫੈਸਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਕਾਊਂਟ ਫਿਰ ਤੋਂ ਖੋਲ੍ਹਿਆ।

ਜਦੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਆਨਲਾਈਨ ਦੇਖਿਆ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਤੇ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਉਸਨੇ ਬਿਨਾਂ ਦੇਰ ਕੀਤੇ ਇੱਕ ਛੋਟਾ-ਸਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਭੇਜਿਆ— "ਤੁਸੀਂ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ?" ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ— "ਹਾਂ... ਲੇਕਿਨ ਸਿਰਫ਼ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ਼ ਇੱਕ ਆਖਰੀ ਵਾਰ ਗੱਲ ਕਰਨ ਲਈ।" ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ ਲਿਖਿਆ— "ਆਖਰੀ ਵਾਰ ਕਿਉਂ? ਕੀ ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ ਇੰਨੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਬਿਨਾਂ ਦੱਸੇ ਚਲੇ ਗਏ?" ਆਕਾਸ਼ ਕੁਝ ਦੇਰ ਤੱਕ ਚੁੱਪ ਰਿਹਾ। ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਲਿਖਿਆ— "ਦੋਸਤੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਸੀ... ਮੈਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਖੋ ਦਿਆਂਗਾ।"

ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ— "ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਸੀ ਜੋ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਪਾਏ?" ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਫੋਨ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਲਿਆ, ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਤੱਕ ਟਾਈਪ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ, ਫਿਰ ਸਭ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਆਖਿਰ ਉਸਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਇੰਨਾ ਲਿਖਿਆ— "ਸ਼ਾਇਦ ਕਦੇ ਵਕ਼ਤ ਆਇਆ, ਤਾਂ ਦੱਸ ਦਿਆਂਗਾ।" ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਸਮਝ ਗਈ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਅਜੇ ਵੀ ਕੁਝ ਛੁਪਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ। ਉਸਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਇੰਨਾ ਕਿਹਾ— "ਇੱਕ ਗੱਲ ਯਾਦ ਰੱਖਣਾ... ਚਾਹੇ ਕੁਝ ਵੀ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਤੁਹਾਡੀ ਜਗ੍ਹਾ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖਾਸ ਰਹੇਗੀ।"

ਅਧਿਆਇ 4 – ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ

ਉਸ ਰਾਤ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਵਾਰ-ਵਾਰ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਹੀ ਸਵਾਲ ਘੁੰਮ ਰਿਹਾ ਸੀ—ਕੀ ਅਜੇ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦੇਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਯਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ? ਉੱਧਰ ਸ਼੍ਰੇਆ ਵੀ ਬੇਚੈਨ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਉਸਸੇਂ ਕੁਝ ਛੁਪਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼ ਭੇਜਿਆ। "ਆਕਾਸ਼, ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ ਦੋਸਤ ਮੰਨਦੇ ਹੋ, ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਨਾ ਛੁਪਾਓ। ਜੇ ਵੀ ਗੱਲ ਹੈ, ਸਾਫ-ਸਾਫ ਦੱਸ ਦੇ।"

ਸੰਦੇਸ਼ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਕੁਝ ਦੇਰ ਤੱਕ ਚੁੱਪ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ। ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਗਹਿਰੀ ਸਾਹ ਲਈ ਅਤੇ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। "ਸ਼੍ਰੇਆ... ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਖੋਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਦੂਰ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਸੱਚ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਿਰਫ ਆਪਣੀ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ। ਕਬ ਮੈਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਲਗਾਅ ਹੋ ਗਿਆ, ਮੈਨੂੰ ਖੁਦ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਚੱਲਿਆ। ਮੈਂ ਡਰ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਸਾਡੀ ਦੋਸਤੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।"

ਇਹ ਸੰਦੇਸ਼ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੀ ਸ਼੍ਰੇਆ ਕੁਝ ਦੇਰ ਤੱਕ ਕੁਝ ਲਿਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਾਈ। ਉਸਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਹੰਝੂ ਆ ਗਏ। ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਉਸਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ— "ਆਕਾਸ਼... ਤੁਸੀਂ ਇੰਨਾ ਵੱਡਾ ਫੈਸਲਾ ਇਕੱਲੇ ਕਿਵੇਂ ਲਿਆ? ਘੱਟ-ਤੋਂ-ਘੱਟ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਇੱਕ ਵਾਰ ਗੱਲ ਤਾਂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ।" ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਲਿਖਿਆ— "ਮੈਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਰੁਕ ਗਿਆ, ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਦੇ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।" ਸ਼੍ਰੇਆ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ— "ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਲੇਕਿਨ ਬਿਨਾਂ ਦੱਸੇ ਚਲੇ ਜਾ ਕੇ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਦੋਸਤੀ ਵਿੱਚ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਫੈਸਲੇ ਨਹੀਂ ਲਏ ਜਾਂਦੇ।"

ਅਧਿਆਇ 5 ਅਤੇ 6 – ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਦੱਸਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ

ਜਦੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਉਸਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਕੁਝ ਦੇਰ ਲਈ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਈ। ਉਸਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਉਹ ਸੋਚਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਕਹੀਂ ਆਕਾਸ਼ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਖੁਦ ਨੂੰ ਤਕਲੀਫ਼ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਦੇ ਰਿਹਾ। ਉੱਧਰ ਆਕਾਸ਼ ਵੀ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਸੀ। ਉਸਨੂੰ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਕਹੀਂ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਖੁਦ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਦੋਸ਼ੀ ਨਾ ਮੰਨ ਲਵੇ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਸ਼ਿਵਾਨੀ ਭਾਬੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, "ਭਾਬੀ, ਮੈਂ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਬਾਰੀਕੀ ਨਾਲ ਸਮਝਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਮੇਰੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਕੋਈ ਚਿੰਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ।" ਇੰਨਾ ਸੁਣਕੇ ਹੀ ਭਾਬੀ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਹੱਸ ਪਈਆਂ। "ਅੱਛਾ... ਤਾਂ ਹੁਣ ਆਪਣਾ 'ਬਾਰੀਕੀ ਵਾਲਾ ਪਿਆਰ' ਵੀ ਸਮਝਾਓਗੇ?" ਭਾਬੀ ਨੇ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ।

ਭਾਬੀ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਵੀ ਹੱਸ ਪਿਆ ਅਤੇ ਬੋਲਿਆ, "ਅਰੇ ਨਹੀਂ ਭਾਬੀ... ਬਾਰੀਕੀ ਨਹੀਂ! ਮੇਰਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਬਸ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਮੈਂ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਉਸ 'ਤੇ ਕੋਈ ਦਬਾਅ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਸਿਰਫ਼ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਕਦੇ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਮੇਰੀ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਗਈ। ਜੇਕਰ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਦੋਸਤ ਮੰਨਦੀ ਹੈ, ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਦੋਸਤੀ ਵੀ ਮੰਜੂਰ ਹੈ।" ਭਾਬੀ ਨੇ ਉਸਦੇ ਮੋਢੇ 'ਤੇ ਹੱਥ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ, "ਹੁਣ ਜਾਓ... ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਡਰ ਕੇ ਨਹੀਂ, ਸੱਚਾਈ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰੋ।"

ਕੁਝ ਦਿਨ ਬੀਤ ਗਏ। ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੋਚਣ ਦੇ ਬਾਅਦ ਤੈਅ ਕੀਤਾ ਕਿ ਹੁਣ ਉਹ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਤੋਂ ਛੁਪਾਏਗਾ ਨਹੀਂ। ਇੱਕ ਸ਼ਾਮ ਉਸਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼ ਭੇਜਿਆ। "ਯਾਰ, ਅੱਜ ਮੈਂ ਤੁਸੈਨੂੰ ਇੱਕ ਗੱਲ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਵਿੱਚ ਮੱਤ ਟੋਕਣਾ, ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਲੈਣਾ।" ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ, "ਠੀਕ ਹੈ, ਬੇਲੋ।" ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ— "ਯਾਰ, ਦੇਖੋ... ਮੇਰੇ ਇੱਥੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕੁੜੀਆਂ ਹਨ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ-ਸੀ ਸੁੰਦਰ ਵੀ ਹਨ। ਲੇਕਿਨ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂ, ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਲੱਗੋ। ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਪਿਆਰੂ ਹੋ, ਕੋਈ ਵੀ ਤੈਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰਨ ਲੱਗ ਜਾਊਗਾ, ਮੈਂ ਵੀ ਦਿਲ ਹਾਰ ਗਿਆ। ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਲਈ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ ਹੋ, ਸਗੋਂ ਇਸ ਲਈ ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਹਾਡਾ ਦਿਲ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਸਮਝਦਾਰ ਹੋ। ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦੇ ਸੀ।"

ਅਧਿਆਇ 7 ਅਤੇ 8 – ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਦੋਸਤੀ, ਬਦਲਦਾ ਸਮੇਂ

ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਬਾਅਦ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਤੱਕ ਚੁੱਪ ਰਹੀ। ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਕਈ ਸਵਾਲ ਸਨ। ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਉਸਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ। "ਆਕਾਸ਼... ਮੈਨੂੰ ਡਰ ਲੱਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਨਾ... ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਸੀ — ਰੋਹਨ। ਮੈਂ ਉਸ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਭਰੋਸਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਲੇਕਿਨ ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਦੁੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਫਿਰ ਤੋਂ ਓਹੀ ਸਭ ਨਹੀਂ ਝੱਲ ਸਕਦੀ।" ਰੋਹਨ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦੁੱਖ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਉਹ ਹਰ ਵੇਲੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਨੂੰ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਬੋਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਨੇ ਫਿਰ ਵੀ ਉਸਦਾ ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਸੀ ਛੱਡਿਆ। ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਉਹ ਦੁਖੀ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਸਦਾ ਦੋਸਤ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਹੈ।

ਸਮੇਂ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਅੱਗੇ ਵਧਦਾ ਗਿਆ। ਹੁਣ ਆਕਾਸ਼ 12ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੂਰੀ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਕਰੀਅਰ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਇੱਕ ਟੀਚਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਲੱਗੀ। ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪਹਿਲਾਂ ਵਰਗੀ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਸੀ। ਪਹਿਲਾਂ ਜਿੱਥੇ ਦਿਨ-ਰਾਤ ਬਾਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ, ਹੁਣ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਹੀ ਗੱਲ ਹੋ ਪਾਉਂਦੀ ਸੀ। ਲੇਕਿਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਹੀ ਰਹੀ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਜਾਂ ਦੋਸਤੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

ਅਭਿਆਸ (Exercises)

A. ਖਾਲੀ ਥਾਂ ਭਰੋ

- 1. ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ **ਐਮੀਸ਼ੀਅਨਜ਼ ਗਰੁੱਪ (Amitians Group)** ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸੀ।
- 2. ਆਕਾਸ਼ ਉਸ ਸਮੇਂ **9ਵੀਂ** ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ।
- 3. ਸ਼੍ਰੋਮਾ **ਨੇਇਡਾ** ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ।
- 4. ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ **1 ਜੂਨ 2023** ਨੂੰ ਫਾਲੋ ਕੀਤਾ।
- 5. ਆਕਾਸ਼ **ਪੰਜਾਬ** ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ **ਨੇਇਡਾ** ਦੀ ਸੀ।
- 6. ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਵਿਚ **ਗਲਤਫਹਿਮੀਆਂ** ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ।
- 7. ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਦੋਸਤ ਦਾ ਨਾਮ **ਵਿੱਕੀ** ਸੀ।
- 8. ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ **ਸ਼ਿਵਾਨੀ** ਨੂੰ ਦੱਸੀ।
- 9. ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦਾ ਆਨਲਾਈਨ ਭਰਾ **ਸਲਮਾਨ** ਸੀ।
- 10. ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਪਹਿਲਾਂ **ਰੋਹਨ** ਕਰਕੇ ਦੁਖੀ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਸੀ।
- 11. ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਦੋਸਤੀ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ **ਬਲਾਕ** ਕਰ ਦਿੱਤਾ।
- 12. ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ 12ਵੀਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ **ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ** ਰਾਹੀਂ ਗ੍ਰੈਜੂਏਸ਼ਨ ਕੀਤੀ।
- 13. ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨਾਲ-ਨਾਲ **ਟੀਚਿੰਗ** ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰਦੀ ਰਹੀ।
- 14. ਆਕਾਸ਼ 11ਵੀਂ ਤੋਂ **12ਵੀਂ** ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਆ ਗਿਆ।
- 15. ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਸੰਦੇਸ਼ **ਦੋਸਤੀ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਸਤਿਕਾਰ** ਹੈ।

B. ਸਹੀ ਜਾਂ ਗਲਤ

- 1. ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਮਿਲੇ ਸਨ। — **ਗਲਤ**
- 2. ਦੋਵੇਂ ਆਨਲਾਈਨ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਮਿਲੇ ਸਨ। — **ਸਹੀ**
- 3. ਆਕਾਸ਼ ਨੇ 1 ਜੂਨ 2023 ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਫਾਲੋ ਕੀਤਾ ਸੀ। — **ਸਹੀ**
- 4. ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਹੋਰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋ ਗਈ। — **ਗਲਤ**
- 5. ਵਿੱਕੀ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਆਉਣ ਲਈ ਮਨਾਇਆ। — **ਸਹੀ**

- 6. ਸ਼੍ਰੋਆ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਮਜ਼ਾਕ ਉਡਾਇਆ। — ਗਲਤ
- 7. ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਆਪਣੀ ਦੋਸਤੀ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਹੱਤਵ ਦਿੱਤਾ। — ਸਹੀ
- 8. ਸ਼ਿਵਾਨੀ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸੱਚ ਦੱਸਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। — ਸਹੀ
- 9. ਸਲਮਾਨ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਆ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। — ਸਹੀ
- 10. ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਅੰਤ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। — ਗਲਤ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ (Questions & Answers)

C. ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ

- 1. ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਕਿਸ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਮਿਲੇ ਸਨ? — ਐਮੀਸ਼ੀਅਨਜ਼ (Amitians)
- 2. ਆਕਾਸ਼ ਕਿਸ ਰਾਜ ਤੋਂ ਸੀ? — ਪੰਜਾਬ
- 3. ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਕਿਸ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ? — ਨੇਇਡਾ
- 4. ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੇ ਦੋਸਤ ਦਾ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ? — ਵਿੱਕੀ
- 5. ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਭਾਬੀ ਦਾ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ? — ਸ਼ਿਵਾਨੀ
- 6. ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ ਸੀ? — ਬਲੌਕ
- 7. ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਦੋਸਤ ਦਾ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ? — ਰੋਹਨ
- 8. ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦਾ ਆਨਲਾਈਨ ਭਰਾ ਕੌਣ ਸੀ? — ਸਲਮਾਨ
- 9. ਆਕਾਸ਼ ਕਿਸ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਿਆ ਸੀ? — 12ਵੀਂ
- 10. ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ? — ਦੋਸਤੀ

D. ਛੋਟੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1: ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ?

ਉੱਤਰ: ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਸਾਲ 2023 ਵਿੱਚ Amitians Group ਨਾਮ ਦੇ ਆਨਲਾਈਨ ਗਰੁੱਪ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। 1 ਜੂਨ 2023 ਨੂੰ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਫਾਲੋ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਦੋਵਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਚੰਗੀ ਦੋਸਤੀ ਹੋ ਗਈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2: ਆਕਾਸ਼ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਲੜਕਾ ਸੀ?

ਉੱਤਰ: ਆਕਾਸ਼ ਇੱਕ ਸਿੱਧਾ-ਸਾਧਾ, ਇਮਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਭਾਵੁਕ ਲੜਕਾ ਸੀ। ਉਹ ਸੱਚੀ ਦੋਸਤੀ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਪਰਵਾਹ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3: ਸ਼੍ਰੇਆ ਆਕਾਸ਼ ਲਈ ਖਾਸ ਕਿਉਂ ਸੀ?

ਉੱਤਰ: ਸ਼੍ਰੇਆ ਆਕਾਸ਼ ਲਈ ਖਾਸ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਸਦਾ ਸਾਥ ਦਿੰਦੀ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਸਮਝਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਚੰਗੇ-ਮਾੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਖੜ੍ਹੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4: ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਵਿਚਕਾਰ ਕੀ ਹੋਇਆ?

ਉੱਤਰ: ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੇਆ ਵਿਚਕਾਰ ਕੁਝ ਗਲਤਫਹਿਮੀਆਂ ਅਤੇ ਬਹਿਸ ਹੋਣ ਲੱਗੀ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਆਪਣੀ ਦੋਸਤੀ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਬਲਾਕ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ (Long Q & A)

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1: ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਕਦੋਂ ਹੋਇਆ? ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

ਉੱਤਰ: ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਸਾਲ 2023 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਆਨਲਾਈਨ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਸੀ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਬਹੁਤ ਡੂੰਘੀ ਹੋ ਗਈ। ਉਹ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਸੁੱਖ-ਦੁੱਖ ਵਿੱਚ ਸਾਥ ਦਿੰਦੇ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਆਕਾਸ਼ 11ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ 12ਵੀਂ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਤਦ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਹ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਉਸਤੋਂ ਵੱਧ ਸਮਝਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀ ਸੋਚ, ਸੁਭਾਅ ਅਤੇ ਸਮਝਦਾਰੀ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਉਸ ਲਈ ਪਿਆਰ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਲੇਕਿਨ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਸ਼੍ਰੋਮਾ 'ਤੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਨਹੀਂ ਥੋਪੀਆਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਦੋਸਤੀ ਨੂੰ ਖੋਣਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2: ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ?

ਉੱਤਰ: ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਆਕਾਸ਼ 12ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਿਆ, ਤਦ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣ, ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨੇ ਪੂਰੇ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੇ ਖੁਦ 12ਵੀਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਓਪਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਰਾਹੀਂ ਗ੍ਰੈਜੂਏਸ਼ਨ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਟੀਚਿੰਗ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਮਨੋਬਲ ਵਧਾਉਂਦੀ ਰਹੀ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3: ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਲੁਕਾਈਆਂ? ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

ਉੱਤਰ: ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨਾਲ ਸੱਚਾ ਪਿਆਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੱਸਣ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਕਿਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਦੋਸਤੀ ਟੁੱਟ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਉਹ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਕੀਮਤੀ ਦੋਸਤ ਮੰਨਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੀ ਭਾਬੀ ਸ਼ਿਵਾਨੀ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਂਝੀ ਕੀਤੀ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਉਸਨੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ, ਤਦ ਵੀ ਉਸਨੇ ਕੋਈ ਦਬਾਅ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਸਿਰਫ ਦੋਸਤੀ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਹੀ।

ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ (Character Sketches - 10-12 Marks Detail)

1. ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਆਕਾਸ਼ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਅਤੇ ਕੇਂਦਰੀ ਪਾਤਰ ਹੈ। ਉਹ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਧਾਰਨ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਸਿੱਧਾ-ਸਾਧਾ, ਇਮਾਨਦਾਰ, ਸ਼ਰਮੀਲਾ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਾਵੁਕ ਲੜਕਾ ਹੈ। ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਉਹ 9ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਦਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਵਧਦਿਆਂ 12ਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਕਾਸ਼ ਸੱਚੀ ਦੋਸਤੀ ਵਿੱਚ ਪੂਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੇਆ ਪ੍ਰਤੀ ਉਸਦੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰ, ਅਪਾਰ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਸਮਰਪਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਦੋਸਤੀ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹਟਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਉਸਨੇ ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਨੂੰ ਬਲਾਕ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਡਰਨਾ ਆਦਿ ਫੈਸਲੇ ਲਏ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਉੱਤੇ ਥੋਪਣ ਵਿੱਚ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ, ਸਗੋਂ ਸ਼੍ਰੇਆ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨੂੰ ਹੀ ਆਪਣੀ ਖੁਸ਼ੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਪਾਤਰ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅਮਿੱਟ ਛਾਪ ਛੱਡਦਾ ਹੈ।

2. ਸ਼੍ਰੇਆ ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਸ਼੍ਰੇਆ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਮੁੱਖ ਨਾਇਕਾ ਹੈ ਜੋ ਨੇਇਡਾ ਦੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਸਮਝਦਾਰ, ਦਿਆਲੂ, ਮਿਹਨਤੀ ਅਤੇ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਕੁੜੀ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੂਰੀ ਕਰਕੇ ਟੀਚਿੰਗ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੇਆ ਆਪਣੇ ਅਤੀਤ ਵਿੱਚ (ਰੋਹਨ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੇ ਧੋਖੇ ਕਾਰਨ) ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕਾਫੀ ਟੁੱਟ ਚੁੱਕੀ ਸੀ, ਪਰ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਨਵਾਂ ਜੀਵਨ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪੜ੍ਹਾਈ, ਕਰੀਅਰ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸਹੀ ਫੈਸਲੇ ਲੈਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਅਤੇ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕਦਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰ ਮੁਸ਼ਕਲ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਨਾਲ ਖੜ੍ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਸੁਭਾਅ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ।

3. ਰੋਹਨ ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਰੋਹਨ ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਧੌਖੇਬਾਜ਼ ਅਤੇ ਸੁਆਰਥੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਲੜਕਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਅਤੀਤ ਵਿੱਚ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨਾਲ ਝੂਠਾ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੁੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਉਸਦੇ ਮਾੜੇ ਵਿਵਹਾਰ ਕਾਰਨ ਹੀ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦਾ ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਉੱਤੇ ਭਰੋਸਾ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉੱਠ ਗਿਆ ਸੀ, ਜਿਸਦਾ ਅਸਰ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ 'ਤੇ ਵੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਰੋਹਨ ਦਾ ਪਾਤਰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਝੂਠੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਕਿਵੇਂ ਤੋੜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

4. ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਉੱਤਰਾਖੰਡ ਦੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਲਗਭਗ 25-26 ਸਾਲ ਦੀ ਇੱਕ ਕੁੜੀ ਸੀ। ਉਹ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਕਰਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਦੋਸਤ ਬਣਾ ਲਵੇ। ਪਰ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦੀ ਡੂੰਘੀ ਦੋਸਤੀ ਵਿੱਚ ਦੂਰੀਆਂ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਗਲਤਫਹਿਮੀਆਂ ਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਆਕਾਸ਼ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਬਲਾਕ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਹਿਮਾਂਸ਼ੀ ਦਾ ਪਾਤਰ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਮੋੜ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ।

5. ਸ਼ਿਵਾਨੀ (ਭਾਬੀ) ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਸ਼ਿਵਾਨੀ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਭਾਬੀ ਹੈ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸਮਝਦਾਰ, ਸੁਝਵਾਨ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਸੁਭਾਅ ਵਾਲੀ ਔਰਤ ਹੈ। ਆਕਾਸ਼ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਹਰ ਮੁਸ਼ਕਲ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਗੱਲ (ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੇ ਪਿਆਰ ਬਾਰੇ) ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਿਵਾਨੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਇੱਕ ਚੰਗੇ ਮਾਰਗਦਰਸ਼ਕ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸਲਾਹ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹਾਲਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਹੌਸਲਾ ਰੱਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।

6. ਵਿੱਕੀ ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਵਿੱਕੀ ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗਾ, ਪੱਕਾ ਅਤੇ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਦੋਸਤ ਹੈ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਸੁੱਖ-ਦੁੱਖ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਖੜ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਆਕਾਸ਼ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਗਲਤਫਹਿਮੀਆਂ ਅਤੇ ਡਰ ਕਾਰਨ ਆਪਣਾ ਆਨਲਾਈਨ ਅਕਾਊਂਟ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਦੂਰ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਵਿੱਕੀ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਤਕਲੀਫ਼ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਵਾਪਸ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤਾਂ ਕੋਲ ਪਰਤਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

7. ਸਲਮਾਨ ਦਾ ਪਾਤਰ-ਚਿਤਰਣ

ਸਲਮਾਨ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਦਾ ਆਨਲਾਈਨ ਭਰਾ ਹੈ। ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਿਲਣਸਾਰ ਅਤੇ ਸੁਲਝਿਆ ਹੋਇਆ ਇਨਸਾਨ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਆਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਾ ਵਿਚਕਾਰ ਕਿਸੇ ਗੱਲੋਂ ਛੋਟੀ-ਮੋਟੀ ਲੜਾਈ ਜਾਂ ਮਤਭੇਦ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਤਾਂ ਸਲਮਾਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਵਿਚਕਾਰ ਪੈ ਕੇ ਦੋਵਾਂ ਦੀ ਨਾਰਾਜ਼ਗੀ ਦੂਰ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾਉਣ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਸੀ।