



ਸੰਪਾਦਕੀ : ਪੰਜਾਬ ਮਸਲੇ ਦਾ ਰਾਜਸੀ ਹੱਲ-ਰਾਜ਼ਾਂ ਲਈ ਵੱਧ ਅਧਿਕਾਰ

ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੀ ਇਹ ਨੀਤੀ ਕਿ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸਖਤੀ (ਕਾਲੇ ਤੋਂ ਕਾਲਾ ਕਾਨੂੰਨ ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ) ਨਾਲ ਦਬਾਇਆ ਜਾਏ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਨੀਤੀ ਕਿ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤਿਹ ਮੁੱਕਦੀ ਨਹੀਂ, ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਰੀਆ ਰਾਜਨੀਤੀ ਸੁਰਗਰਮੀਆਂ ਨੂੰ ਠੱਪ ਕੀਤਾ ਜਾਏ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਸੁੱਕਣੇ ਪਾਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਾਰੇ ਓਪਰੇਸ਼ਨ (ਨਲਿਆ ਤਾਰਾ, ਕਾਲੀ ਗਰਜ ਆਦਿ) ਕਰਕੇ ਜੋਕਰ ਮਾਮਲਾ ਹੱਲ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉੱਲਝਿਆ ਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਵਧੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਫ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਨੀਤੀਆਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ। ਕੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਚੁੱਪ ਦਰਸ਼ਕ ਬਣਕੇ ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇਖਦੇ ਰਹਿਣ ਜਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਵਲੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਸਿਆਸੀ ਪਹਿਲ ਕਦਮੀ ਕਰਨ? ਇਹ ਸਵਾਲ ਲੋਕਾਂ ਅਗੇ ਹੈ। ਸਿਆਸੀ ਹੱਲ ਲਈ ਪਹਿਲ ਲੋਕ ਰਾਇ ਕਿਸੇ ਹੱਲ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਲਾਮਬੰਦ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਮੌਜੂਦਾ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਇਹ ਹੱਲ ਸੂਬਿਆਂ ਲਈ ਵੱਧ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਨਿਕਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਬਾਰੇ ਸਰਕਾਰੀਆਂ ਕਮਿਸ਼ਨ ਨੇ ਵੀ ਸੁਪ੍ਰੀਮ ਸ਼ਿਵਾਰਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਫ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਮਸਲੇ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਹੱਲ ਉਹੀ ਸਾਰਥਕ ਹੋ ਸਕਦੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਿਖ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਦੀ ਵਾਜਬ ਹੱਦ ਵਿਚ ਤਸੱਲੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜੋ ਹੋਰ ਕਮਿਊਨਿਟੀਆਂ ਰਹਿ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਗ਼ੌਰਵਾਜਬ ਇਰਾਜ਼ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਇਸ ਲਈ ਕਹੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਮੰਨੀ ਹੋਈ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਹੀ ਇਕ ਐਸੀ ਥਾਂ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਸਿਖ ਕਮਿਊਨਿਟੀ ਲਈ ਹੋਮਲੈਂਡ ਦਾ ਦਰਜਾ ਰਖਦੀ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨੁੱਕਰ ਵਿਚ ਵੱਸਦੇ ਹੋਣ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਤਿੰਨ ਵਿਕਲਪ (Alternates) ਹਨ :-

ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਕਿ ਹਾਲਾਤ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁਣ ਹਨ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰਹਿਣ (Status Quo) ਸਾਫ ਹੈ ਕਿ ਕੇਂਦਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਮਸਲੇ ਦੇ ਹੱਲ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕਦਾ। ਕੇਂਦਰ ਦਾ ਤਾਨਾਸ਼ਾਹੀ ਦੁਹਰਾ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨੰਗਾ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ।

ਦੂਜਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਵੇਸ਼ ਖਾਲਿਸਤਾਨ ਇਕ ਵੱਖਰਾ ਦੇਸ਼ ਬਣਾਇਆ ਜਾਏ। ਇਹ ਹੱਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਲਈ ਲਾਭਵੰਦ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹਦਾ ਸਾਰਾ ਸੰਕਲਪ ਹੀ ਧਾਰਮਕ ਮੂਲਵਾਦ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਕਲਪ ਵਿਚ ਇਸ ਹਕੀਕਤ ਦੀ ਕੋਈ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਬਾਦੀ ਦਾ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਗ਼ੈਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਇਕ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਬਾਹਰਲੇ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਹੱਲ ਵਿਚ ਉਜਾੜਾ ਹੀ ਉਜਾੜਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਕੁਝ ਨਹੀਂ।

ਤੀਜਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੇਂਦਰ ਅਤੇ ਸੂਬਿਆਂ ਦੇ ਦਰਮਿਆਨ ਸਾਰੇ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਢੋਂ-ਮੁੱਢੋਂ ਸੋਚਿਆ ਜਾਏ। ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ ਹੋਵੇ, ਜੰਮੂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਹੋਵੇ, ਪੰਜਾਬ ਹੋਵੇ, ਝਾੜ ਖੰਡ ਹੋਵੇ, ਉੱਤਰ ਖੰਡ ਹੋਵੇ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਹੋਵੇ ਕਿ ਨਿਜ਼ਾਮ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗੀ ਥਾਂ ਹੈ। ਇਹ ਤੀਜਾ ਵਿਕਲਪ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਸਲੇ ਦਾ ਸਹੀ ਹੱਲ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਇਸੇ ਹੱਲ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਹੀ ਜਨਤਕ ਲਾਮਬੰਦੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਪੰਜ ਮੰਗਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਜੋਧਪੁਰ ਦੇ ਕੈਦੀਆਂ ਦੀ ਰਿਹਾਈ, ਫੌਜੀ ਜਵਾਨਾਂ ਦੀ ਬਹਾਲੀ, ਇਤੀ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਸਜ਼ਾਵਾਂ ਕਾਲੇ ਕਾਨੂੰਨਾਂ ਦੀ ਵਾਪਸੀ ਅਤੇ ਜੰਮੂਗੁਰੀ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਅਤੇ ਬਿਜਲੀ, ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੀ ਅਸੂਲੀ ਵੰਡ ਮਾਰੋਲ ਨੂੰ ਸੁਧਾਵਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਮੰਨੀਆਂ ਜਾਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਜ਼ਰੂਰੀ ਜਾਵੇ ਕਿ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਨੂੰ ਠੱਲ ਪਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਠੋਸ ਕਦਮ ਚੁੱਕਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਐਵੇਂ ਹਵਾ ਵਿਚ ਤੱਲਵਾਰਾਂ ਮਾਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ। ਗੁਰਸਰਨ ਸਿੰਘ

ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰੀ ਜਬਰ ਅਤੇ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦਾ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿਚ ਵਿਰੋਧ

29-5-88 ਨੂੰ ਰੈਡਿੰਗ ਵਿਖੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰੀ ਜਬਰ-ਜ਼ੁਲਮ ਅਤੇ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤੀ, ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਇੰਡੀਅਨ ਵਰਕਰਜ਼ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਗਰੇਟ ਬ੍ਰਿਟਨ (I. W. A. G. B.) ਦੀ ਰੈਡਿੰਗ ਬਰਾਂਚ ਵਲੋਂ ਇਕੱਠ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਇਕੱਠ ਵਿਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਪਸੰਦ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਫਾਸ਼ਿਸਟਾਂ ਵਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਬਹਾਦਰ ਸਪੁਤ ਪ੍ਰਾਨ, ਪੰਡਾ, ਹੋਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਸਾਥੀ ਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੇਕਸੂਰੇ ਸ਼ਹੀਦ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਆਏ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਬਾਬਾ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਿਲਗਾ ਅਤੇ ਕਾਮਰੇਡ ਚੈਨ ਸਿੰਘ ਚੈਨ ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰੱਯੋਗ ਹੋਏ ਸਨ। ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੱਧੂ, ਗਿਆਨੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਮੁਸ਼ਤਾਕ ਸਿੰਘ, ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਸੰਤੋਖ, ਪਾਲੀ, ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ, ਮਜ਼ਹਰ ਤਿਰਮਜ਼ੀ, (ਪਾਕਸਤਾਨੀ ਸਾਥੀ) ਜਸਬੀਰ ਬਾਨ, ਤਰਜੋਮ ਮਾਲ, ਸ਼ੇਰ ਜੰਗ ਜਾਂਗਲੀ ਤੇ ਗੁਰਮੁਖ ਬੁਆਲ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਫੀਡ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਪੜ੍ਹੀਆਂ। ਕਾਮਰੇਡ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੱਤ ਸ਼ਰਮਾ, ਹਰਆਲ ਬਹਾਤ, ਤਰਜੋਮ ਮਾਲ, ਤੇਜਾ ਸਹੋਤਾ, ਬਾਬਾ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਿਲਗਾ ਅਤੇ ਕਾਮਰੇਡ ਚੈਨ ਸਿੰਘ ਚੈਨ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਸਾਥੀ ਅਵਤਾਰ ਜੌਹਲ ਨੈਸ਼ਨਲ ਸਕੱਤਰ (I. W. A. [G.B]) ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਹਰਜੀਤ ਦੇਧਰੀਆ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਇਹ ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਟੈਂਡੀ-ਸਰਕਲ ਵਰਗਾ ਗੰਭੀਰ ਮਾਹੌਲ ਸੀ। ਤਕਰੀਰਾਂ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਪਰਭਾਵ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੀ।

ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਮਜ਼ਹਬਾਂ, ਜ਼ਾਤੀਆਂ ਅਤੇ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਵਸਦੇ ਹਨ। ਏਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਵੀ। ਸਿੱਖ ਕੌਣੀ ਵੱਖਰੀ ਕੌਮ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਸਮੁੱਚੇ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨੀਆਂ ਦਾ। ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਵਾਮ ਖਾਲਸਤਾਨੀਆਂ ਮਗਰ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਕਾਮਰੇਡਾਂ ਦੇ ਕਤਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਣੇ ਸਰਕਾਰ, ਅਕਾਲੀ, ਕਾਂਗਰਸੀ, ਭਾਰਤੀਆ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਪਿਛਾਧੜ ਜਨੂੰਨੀ ਤਾਕਤਾਂ ਅੰਦਰਖਾਤੇ ਕੱਛਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਏਸ ਲਈ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਮਰੇਡਾਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰਕੇ ਸਰਕਾਰੀ ਜ਼ੁਲਮ, ਲੁੱਟ ਫ਼ਿਕਸਟ ਅਤੇ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਲੰਮੀ ਘੋਲ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਖਾਲਸਤਾਨੀਆਂ ਨੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਆਪ ਭੰਗ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਕਰਵਾਈ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਿਖ ਧਰਮ ਦੀ ਮਾਣ-ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਤੇ ਸੁਨਹਿਤੀ ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ 'ਕਲੰਕ ਲਾਇਆ ਅਤੇ ਗੰਦ ਨਾਲ ਲਬੇੜਿਆ ਹੈ। ਖਾਲਸਤਾਨੀ 'ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ' ਦੇ ਉੱਤਰ ਸਾਬਤ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਥੇ ਸਾਡੇ ਬੱਚੇ ਕੁਰਾਹੇ ਪੈ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਮਾਜ ਵਿਰੋਧੀ ਕੁਧਿੱਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਪਰੋਂ ਅਸੀਂ ਨਸਲੀ ਵਿਤਕਰੇ ਦਾ ਸ਼ਕਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਪੰਜਾਬ ਸਮੱਸਿਆ ਨੇ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ ਅਤੇ ਤਾਕਤ ਇਥੋਂ ਦਿਆਂ ਮਸਲਿਆਂ ਤੋਂ ਤਿਲੁਕਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਖੂਨੀ ਹਾਲਤ ਦੀ ਸ਼੍ਰੇਮੇਵਾਰੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਗੋਦੀ ਸਿਆਸਤ ਹੈ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਅਤੇ ਸਾਮਰਾਜੀ ਤਾਕਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਇਆ ਹੈ। ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਅਸਾਵਾਂ ਵਿਕਾਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਅਤੇ ਸੈਕੂਲਿਰਿਜ਼ਮ ਤਾਂ ਮਹਿਜ਼ ਨਾਹਰੇਬਾਜ਼ੀ ਹੀ ਹੈ। ਮੁਲਕ ਭਰ ਵਿਚ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਤੇ ਖੱਬੀਆਂ ਜਮਹੂਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹੀ ਹਨ ਜੋ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਏਕਤਾ ਲਈ ਵਚਨਬੱਧ ਹਨ ਤੇ ਮੁਲਕ ਦੀ ਹੋਰ ਤਕਸੀਮ ਹੋਣ ਦੇ ਸਖਤ ਵਿਰੋਧੀ ਹਨ। ਭਾਰਤੀ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸਭਾਵਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਖੱਬੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਦਾ ਇਕ ਆਪਣਾ ਧੜੱਲੇਦਾਰ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਹੋਣਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਮੰਗ ਹੈ, ਤਾਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਹੀ ਗਾਇਡ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਧਰਮ, ਬੋਝੀ, ਜ਼ਾਤ ਪਾਤ ਅਤੇ ਇਲਾਕਾਵਾਦ ਦੀ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕਾਰਨ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਭ ਬਲ ਰਹੀ ਹਾਲਤ ਨੇ ਏਥੇ ਪ੍ਰਦੇਸ ਵਸਦਿਆਂ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਮਾਰੂ ਅਸਰ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਪਸੀ ਗਲਤ-ਫਹਿਮੀਆਂ, ਨਫਰਤ, ਖਿਤੋਤਾਣ, ਵਿਰੋਧੀ ਅਤੇ ਬੇਵਸਾਹੀ ਵਰਗੀਆਂ ਭੈੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸਾਡਾ ਅਸਨ ਭੰਗ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੰਮਾਂ-ਕਾਰਾਂ 'ਤੇ ਸਾਡੀ ਫੁੱਟ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁਚਾਇਆ ਹੈ। ਹਾਕਮ ਜਮਾਤ ਨੇ ਤਾਂ ਏਸ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਣਾ ਹੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਆਪਸੀ ਮਿਲਣ ਵਰਤਣ 'ਚ ਖਲਲ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦਾ ਅਸੀਂ ਆਪ ਹੀ ਉਪਾਅ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਆਓ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਅੰਧ ਘੋਰ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰੀਏ!

ਹਰਜੀਤ ਦੇਧਰੀਆ

—ਦਫਨ ਕਬਰ ਵਿਚ ਹੋਊ ਹਨੇਰ, ਸੋਨੇ ਰੰਗੀ ਆਉ ਸਵੇਰ।

ਸਾਬੀ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਪੱਡਾ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਲੋਕ ਪੀੜ' ਅਜੋਕੀ ਪ੍ਰਸੰਗਤਾ ਦੀ ਸਹੀ ਪਹਿਚਾਣ

ਡਾ. ਤੇਜਵੰਤ ਮਾਨ

5 ਜੂਨ ਹਡਿਆਇਆ (ਬਰਨਾਲਾ) ਵਿਖੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ (ਪੰਜਾਬ) ਵਲੋਂ ਪਾਸ ਅਤੇ ਪੱਡਾ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਇਕ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਬੰਨੀ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਾਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਮੂਹੀਅਤ ਕੀਤੀ। ਪਾਸ ਅਤੇ ਪੱਡਾ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ ਦੇਣ ਬਾਰੇ ਰਾਜਿੰਦਰ ਰਾਹੀਂ ਅਤੇ ਡਾ. ਤੇਜਵੰਤ ਮਾਨ ਵਲੋਂ ਪਰਚੇ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ। ਪਾਸ ਅਤੇ ਪੱਡਾ ਯਾਦਗਾਰੀ ਗੀਤ ਅਤੇ ਕਵੀ ਸੰਮੇਲਣ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਨਾਟਕ ਵੀ ਖੇਡੇ ਗਏ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਦਰ-ਮਿਆਨ ਇਹ ਗੱਲ ਉਭਰ ਕੇ ਆਈ ਕਿ ਉਹ ਸਾਹਿਤ ਜਿਹੜਾ ਸਮਾਜਕ ਨਿਆਂ ਲੈਣ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਮੁਲਅੰਕਣ ਲਈ ਸਾਹਿਤਕ ਆਲੋਚਣਾ ਦੀ ਇਕ ਨਵੀਂ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਥਮ ਦੇ ਬੂਰਜੂਆ ਮਾਪ ਦੰਡ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਉਤੋਂ ਲਾਂਗ੍ਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ। ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਤ ਉਦੇਸ਼ ਹਨ। ਇਸ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਦੀ ਗੱਲ ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ। ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇਣੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮੁਲਅੰਕਣ ਇਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਾਬੀ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਪੱਡਾ ਦੀ ਕਾਵਿਪੁਸਤਕ 'ਲੋਕ ਪੀੜ' ਦਾ ਮੁਲਅੰਕਣ ਇਸ ਪੱਧਰ ਵਿਚ ਹੈ ਜੋ ਹਡਿਆਇਆ ਪੜ੍ਹਿਆ ਗਿਆ। ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ

1. ਰੋਹੀ ਬੀਆਬਾਨ ਵਿਚ ਇਕ ਦਿਓ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

2. ਰੱਬ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸੋਸੀ ਹੋਈ ਕਿ ਦਿਓ ਚਲਾ ਗਿਆ।

ਇਉਂ ਅਤੇ ਰੱਬ ਸਾਡੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਪਰੰਪਰਕ ਅਸਿਮਾਦਮਤਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ-ਪ੍ਰਸਾਰਨ, ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ, ਪੁਨਰ-ਸੁਰਜੀਤੀ ਦੇ ਮੁਦਈ, ਕਸ਼ਾ-ਕਾਰਾਂ, ਕਵੀਸ਼ੁਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਯੋਗਦਾਨ ਸੁਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਸ਼ਿੱਭਿਆਚਾਰਕ ਉਸਾਰੂ ਭਿੰਨ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਨਿਗੂਣਾ, ਬੋਠਾ, ਬੇਕਸ, ਮੂਕ, ਤ੍ਰਾਸਦਿਕ, ਮੋੜਗਰਸ਼ਤ ਅਤੇ ਨਿਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਚੇਤ ਤੌਰ ਤੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਦਾਦੀ-ਵੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ, 'ਦਿਓ ਅਤੇ ਰੱਬ' ਦੇ ਸਮਾਨ ਮੋਟਿਫ ਨੂੰ ਸਮਝ ਨਾ ਸਕੀ ਅਤੇ ਉਹ ਦੋਵੇਂ ਦੇ ਜ਼ਾਲਮ ਰੂਪ-ਰਾ-ਬਦਲ 'ਰੱਬ' ਦੀ ਮਿਹਰ ਵਿਚ ਦੇਖਦੀ ਸਮਝਦੀ ਜ਼ਰੀ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲੋਕਣ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਦਿਓ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦਾ ਅਦਿੱਖ ਅਪਿਆਰਮ-ਵਾਦੀ ਸੰਕਲਪ ਹੀ ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਸੰਬਤਾਂ ਦੀ ਜੜ ਹੈ।

ਸੱਤ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਪਾਰ ਕਿਸੇ ਹਵੇਲੀ ਵਿਚ ਸਤ ਜ਼ਿੰਦਿਆਂ ਅੰਦਰ ਕੈਦ ਕਿਸੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਆਸਰੇ ਸਾਰੀਆਂ ਔਕੜਾਂ ਪਾਰ ਕਰਕੇ ਦਿਓ ਤੋਂ ਛੁਡਾਉਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਡੀ

ਦਾਦੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ 'ਪਹਿਲਾਂ ਉਹ ਹੱਸੀ ਤੇ ਫਿਰ ਰੋਈ' ਦੀ ਬੇਬੀ ਨੂੰ ਸੰਵੇਕਾਰਦੀ ਹੈ। ਉਸੇ ਲਈ ਹੱਸਣਾ ਤੇ ਰੋਣਾ ਨਿਰਜਿੰਦ ਮੋਟਿਫ ਹਨ ਪਰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਨੂੰ ਬਦਲ ਕੇ ਦੋਵੇਂ ਜ਼ਿੰਦਾ ਮੋਟਿਫ ਹਨ। ਇਸ ਕਰਮ ਬਦਲ ਨੂੰ ਹੀ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਿੱਟੇਜਣਾ ਸਕਤੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਰਜਿੰਦ ਮੋਟਿਫਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰਨਾ ਹੀ ਮੌਲਿਕ ਸਿਰਜਣਾ ਹੈ। ਹੱਸਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੋਣਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਯਥਾਰਥ ਦਾ ਗੱਤੀਹੀਣ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ। ਪਰ 'ਰੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੱਸਣਾ' ਇੱਛਕ ਯਥਾਰਥ ਦਾ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਮੋਟਿਫ ਹੈ। ਯਥਾਰਥ ਅਤੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਇਸ ਤਣਾਉ-ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਲੇਖਕ ਪ੍ਰਾਪਤ ਯਥਾਰਥ ਨਾਲ ਸਮਝੋਤੀ ਕਰਕੇ ਸੁੱਧ ਕੱਲਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਭਰਮ ਪਾਲਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹ ਸਥਾਪਤੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਦਾਦੀ ਮਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਹੀ ਦੁਹਰਾਓ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਪਹੁੰਚ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਬੇਬੀ, ਮੌਕਾ ਪ੍ਰਸਤੀ, ਫਰੇਬ, ਉਦਾਸੀ, ਲਾਲਸਾ, ਬੁਦਗਰਬੀ, ਮੱਕਾਰੀ, ਨਿਸਲਤਾ ਆਦਿ 'ਜਨਮ ਲੈਂਦੇ' ਹਨ। ਪਰ ਲੇਖਕ ਦਾ ਇਹੋ ਕਰਤੱਵ ਨਹੀਂ।

ਜਿਸ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਗੋਰਕੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਮਕਾਨ ਦਾ ਮਾਲਕ ਠੋਕੇਦਾਰ ਸੀ, ਉਹ ਬੜਾ ਜ਼ਾਲਮ, ਬੁ-ਰਹਿਮ ਅਤੇ ਗੁਸਤਾਖ ਸੀ। ਇਕ ਦਿਨ ਕਰੜੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦੇ ਕੁਝ ਮਜ਼ਦੂਰ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਠੋਕੇਦਾਰ ਦੇ ਮਕਾਨ ਦੇ ਵਿਚ ਬੰਦ ਦੀ ਬੰਦ ਲੋਟ ਗਏ। ਠੋਕੇਦਾਰ ਆਕੜ ਕੇ ਕੜਕਦੀ

ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਬੋਲਿਆ :

“ਤੁਸੀਂ ਫਿਰ ਵਿਹੜੇ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਓ ਹਰਾਮੀਓ, ਸਾਰੀ ਥਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਗੰਢੇ ਸਰੀਰਾਂ ਨਾਲ ਭਰ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਘਾਟ ਵਿਚ ਇਜ਼ਤਦਾਰ ਲੋਕ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਉਹ ਏਥੇ ਦੇਖਕੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣਗੇ ਕੀ? ਸੁਰਾਂ ਨੂੰ।”

ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਗ਼ਰਬੀ ਅੱਗੇ ਸੀ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਸਾਰੇ ਲੇਖਕਾਂ ਅਗੇ ਵੀ ਹੈ। ਇਕ ਲੇਖਕ ਦਾ ਧਰਮ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਗਤੀਰੋਧਤਾ ਨੂੰ ਤੋੜਨਾ ਹੈ। ਇਕ ਗਤੀ ਹੀਣ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚ ਲੋਕ ਵਸੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਜ਼ਤਦਾਰ ਲੋਕ ਵੀ ‘ਸੂਰ’ ਲੋਕ ਵੀ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਅਗੇ ਦੋ ਜਮਾਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਨੂੰ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਦੀ ਚੋਣ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਹੈ। ਇਜ਼ਤਦਾਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਜ਼ਾਲਮ ਹਨ, ਸ਼ੋਸ਼ਕ ਹਨ, ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਨਜ਼ਾਮ ਦੇ ਥੰਮ੍ਹ ਹਨ ਜਾਂ ਸੂਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਮਜ਼ਲੂਮ ਹਨ, ਮਿਹਨਤੀ ਹਨ, ਸਿਰਜਕ ਹਨ, ਸ਼ੋਸ਼ਤ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਲਿਖਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ, ਨਾਹਰੀ ਬੜਾ ਹਰਮਨ ਪਿਆਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਲਿਖਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਜਮਾਤੀ ਹਿਤਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਲਈ ‘ਸਹੀ ਲੋਕਾਂ’ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਬੜਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ। ‘ਸਹੀ ਲੋਕਾਂ’ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਦੋ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤ ਰਿੰਤਨ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਲੈਨਿਨ ਪ੍ਰੋਲਤਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ-ਉਹ ਬੁਰਜੁਆਜ਼ੀ ਨੂੰ ਉਲਟ ਉਲਟ ਜਮਾਤਾਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਤੇ ਮਨੁੱਖ-ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲੁੱਟ ਖਸੂਟ ਦੇ ਸਭਨਾਂ ਰੂਪਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੀ ਸਫ਼ਤ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰੋਲਤਾਰੀਆਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਜਮਾਤੀ ਘੋਲ ਦੀ ਸਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਪ੍ਰੋਲਤਾਰੀਆਂ ਦੇ ਸਾਡੇ ਮਨੋਰਥ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਧੰਦਾ ਨਹੀਂ। ਯਕੀਨਨ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਸ ਕਰੜੇ ਅਸੂਲ ਵਿਰੁੱਧ-ਚੀਕ ਚਿਹਾੜਾ ਪੈਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਵੰਗਾ ਵੀ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਇਸ ਨੂੰ ‘ਪਾਪੂਲਰ ਸਾਹਿਤ’ ਕਹਿਕੇ ਫੁਟਾਉਣਗੇ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਅਖੌਤੀ ‘ਉਚਾ ਸਾਹਿਤ’ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੋਣਗੇ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਿਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਰਾਜਨੀਤਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਕਹਿ ਕੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਦੀ ਅਖੌਤੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਰੱਖਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਗੇ। ਏਦਾਂ ਕਰਨਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਮਾਤੀ ਹਿਤਾਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੁਰਜੁਆ ਸਾਹਿਤਕ ਕੀਮਤ ਨਾਲ

ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾਂ ਦਾ ਪੱਖਪੂਰਕ ਹੈ। ਪਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਲੋਕ ਕਲਿਆਣਕਾਰੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਲਈ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਹੋਣਾ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕੋਈ ਵੀ ਸਾਹਿਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਨਵੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਉਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨਾ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ। ਵਧੀਆਂ ਤੇ ਉਜਾੜੂ ਸਾਹਿਤ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਵਧੀਆਂ ਅਤੇ ਉਸਾਰੂ ਕਿਸਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਲੇਖਕਾਂ ਵਲੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਕਿਸਮ ਦੀ ‘ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੋਂ ਸੁਤੰਤਰ ਲੇਖਕ’ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਨਾਹਰਾ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਜੋ ਨਾ ਕੱਢਲ ਰੱਦ-ਯੋਗ ਹੀ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਹ ਕਾਰਜ ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਵਿਰੋਧੀ ਵੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਦਰਸ਼ਨ ਖਟਕੜ ਦੇ ਇਸ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੰਦ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਪੱਡਾ ਬਾਰੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ ਕਿ “ਉਸ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਅੰਸ਼ ਵਧੇਰੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਕਲਾਤਮਿਕ ਨਿਭਾਅ ਦੀ ਘਾਟ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਾਵਿਤਾ ਵਿਚ ਕਲਾਤਮਿਕ ਅਰੰਭ ਕਰਕੇ ਵੀ ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਤੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਸਮਾਪਤੀ ਵਿਚ ਜਾ ਡਿੱਗਦਾ ਹੈ।”

ਮੈਂ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਪੱਡਾ ਦੀ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਉਪਰੋਕਤ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਕਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਵੀ ਹੈ। ਸਮਕਾਲ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦੀ ਪਕੜ ਵਿਚੋਂ ‘ਮੁਕਤੀ’ ਦੇ ਸਹੀ ਲੜਵੰਦਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਨ ਉਸ ਨੂੰ “ਵਿਦਰੋਹ ਲਈ ਹੋਕਾ ਦਿੰਦਾ ਕਵੀ” ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਰਚਨਾ “ਪਾਰਟੀ ਮਾਹਰਤ” ਦੀ ਬਲਵਾਨ ਸੂਰ ਹੈ। ਜਿਸ ਦਾ ਮੈਂ ਉਸ ਨਾਲ ਕਈ ਅਹਿਮ ਅਤੇ ਅਮਲੀ ਨੁਕਤਿਆਂ ਉਤੇ ਸਹਿਮਤ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਜੈਮਲ ਪੱਡਾ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਿਦਰੋਹੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਫੜਨ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਵੀ ਸਮਕਾਲ ਦੀ ਅਜੋਕੀ ਪ੍ਰਸੰਗਤਾ ਦੇ ਸਵਾਲ ਸਾਹਮਣੇ ਖੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅੱਜ ਦੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕੁ ਪ੍ਰਤੀਪੱਤੀਆਂ ਵਲੋਂ ਹੀ ਰਹੀ ਲੁੱਟ ਉਤੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਜਦੋਂ ਬੋਰਜ਼ੁਆਰੀ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁਲਾਮੀ, ਆਰਥਕ ਲੁੱਟ, ਫਿਰਕੂ ਸੋਚ ਆਦਿ ਦੇ ਪੁੜਾਂ ਹੇਠ ਭਾਰਤ ਦਾ ਹਰ ਸਾਧਾਰਣ ਆਦਮੀ ਪਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲੇਖਕ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਿਸ ਰਹੇ ਸਾਧਾਰਣ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੇ। ਗੱਲ ਹੀ ਨਾ ਕਰੇ ਸਗੋਂ ਉਸਦੀ ‘ਮੁਕਤੀ’ ਲਈ ਕੋਈ ਰਾਹ

ਲੱਭੇ ਅਤੇ ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਿਆਰ ਕਰੇ। ਜੈਮਲ
ਆਪਣੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚ ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰਸੰਗਕ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ
ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੇਤਨ ਹੈ :

ਕੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁੱਲੀਆਂ ਤੋਂ ਉਚਿਆਂ ਮਹੱਤਾਂ ਤੀਕ,
ਕਿਰਤੀ ਨੇ ਕੀਤੀਆਂ ਉਸਾਰੀਆਂ।

ਕਿਰਤੀ ਦੇ ਸਦਕਾ ਹੀ, ਸੂਈ ਤੋਂ ਰਾਕਟ ਤੀਕ,

ਅੰਬਰਾਂ 'ਚ ਮਾਰਦੇ ਉਡਾਰੀਆਂ।

"ਵੱਡਿਆਂ ਚਲਾਕਾਂ" ਪਰ ਭੁੱਖ ਨੰਗ ਸਾਰੀ,

ਬੰਨ੍ਹ ਦਿਤੀ ਜਿਹਦੇ ਪੁੱਲੇ ਹੋ। (ਪੰਨਾ 55)

ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਤੇ ਹੁਸਨ ਜੁਆਨੀ ਇਕ ਤਾਂ ਲੁੱਟ ਲਈ ਸਾਹਾਂ।

ਦੂਜਾ ਬੈਂਕ ਦੇ ਕਰਜ਼ੇ ਕੈਦੀ, ਕੀਤੀਆਂ ਸਧਰਾਂ ਚਾਵਾਂ।

(ਪੰਨਾ 46)

ਬੁੱਢੜੀ ਮਾਂ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਦੀ ਲੋਅ,

ਬੁੱਝ ਗਈ ਤੇਰੀਆਂ ਫੀਸਾਂ ਭਰ ਭਰ।

ਬਾਪੂ ਦੀ ਕੰਡ ਕੁੱਬੀ ਹੋ ਗਈ

ਗਠਾਂ ਮੂਹਰੇ ਤਰਲੇ ਕਰ ਕਰ।

ਜਦ ਫਿਤਦਾ ਸੀ, ਰੋਜ਼ੀਓਂ ਆ ਕੁਰ,

ਸ਼ੜਕਾਂ ਤੇ ਦਲਗੀਰ ਵੇ।

ਜਿਥੇ ਚਿਟੇ ਦਿਨ ਨੇ ਲੁੱਟ ਲੈਂਦੇ,

ਨਿੱਤ ਮਿਹਨਤ ਖੂਨ ਪਸੀਨੇ ਦੀ

ਜਦ ਦਰੜ ਕੇ ਹੱਕੀ ਸਧਰਾਂ ਨੂੰ, ਨਿਤ ਜਸ਼ਨ ਮਨਾਏ ਜਾਂਦੇ ਨੇ

ਜਿਥੇ ਨਾਹਰੇ ਹਟਾਉਣ ਗਰੀਬੀ ਨੂੰ,

ਲਾ ਲਾਰੇ ਸਮਾਜਵਾਦ ਜਿਹੇ

ਚੋਣਾਂ ਦੀ ਜੰਗ ਜਿੱਤਣ ਲਈ, ਕੀ ਢਕੋਂ ਜ ਰਚਾਏ ਜਾਂਦੇ ਨੇ

(ਪੰਨਾ 19)

ਉਪਰੋਕਤ ਕੁਝ ਅਨੁਭਵ ਹਨ ਜੋ ਸਮੇਂ ਦੇ

ਯਥਾਰਥ ਨਾਲ ਓਤ ਪੋਤ ਹਨ। ਜੈਮਲ ਪੱਡਾ ਦੀ

ਕਾਵਿ ਚੇਤਨਾ ਅਗੇ ਸੁਆਲ ਉਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀ

ਸਥਿਤੀ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਲੋਕ ਉਪਰਾਲਾ ਕਿਉਂ

ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ? ਕੀ ਉਹ ਵੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਸਥਿਤੀ

ਨਾਲ ਸਮਝੋਤਾ ਕਰ ਲਵੇ? ਅਤੇ ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗਤਾ ਨੂੰ

ਕੇਵਲ ਬਿਆਨ ਕਰਕੇ ਹੀ ਸਥਰ ਕਰ ਲਵੇ? ਨਹੀਂ :

ਕਵੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜਦਾ ਹੈ।

ਉਹ ਕਵੀਆਂ, ਛੱਡ ਝੂਠੇ ਦਾਹਵੇ, ਬਣ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਾਣੀ।

ਲਿਖੀਏ ਪੰਨੀ ਤਵਾਰੀਖ ਦੀ, ਪਿੰਡ ਦੀ ਦਰਦ ਕਹਾਣੀ।

ਸਾਹਿਤ ਜੀਵਨ ਦੀ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਵਿਚ ਵੱਡਾ

ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਯਥਾਰਥ ਨਾਲ

ਜਦੋਂ ਵੀ ਟੱਕਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਆਪਣੇ

ਦੁਆਲੇ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਆਪਣੇ ਦੁਆਲੇ ਨੂੰ

ਆਪਣੇ ਅਨੁਸਾਰ ਢਾਲਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇਸ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਚਲਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ

ਇਕਤ ਯਥਾਰਥ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਰੂਪ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।
ਕਵੀ ਇਕ ਚੇਤਨ ਮਨੁੱਖ ਵਜੋਂ ਉਸ ਸਾਰੇ ਜਾਲ ਦਾ
ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਹਤਾ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਵਸੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਰੱਖਦਾ ਆ
ਵਿਹਾ ਹੈ।

ਆਇਆ ਯੁੱਗ ਚੇਤਨਾ ਦਾ, ਕੱਖ ਕੱਖ ਕੁੱਲੀਆਂ ਦਾ,
ਸਰਘੀ ਦੀ ਲਾਲੀ ਰਹੀ ਧੋ। (ਪੰਨਾ 56)

ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਮਾਲਕਾਂ ਨੇ ਕਾਮਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ,

ਸਰ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਏ ਸਾਜ਼ ਵੇ।

ਮਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਵਲਗਣਾਂ 'ਚੋਂ ਖੋੜਾਂ ਦਿਆਂ ਰਾਖਿਆਂ ਨੂੰ,

ਆਉਣ ਲੱਗੀ ਏਕੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵੇ। (ਪੰਨਾ 45)

ਜੰਮ ਪਈ ਏ ਚੇਤਨਾ, ਬੋਝਾਂ ਦਿਆਂ ਰਾਖਿਆਂ ਦੇ,

ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਹੱਕ ਸਕੂ ਠੱਗ ਹੋ। (ਪੰਨਾ 39)

ਧਰਮ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ

ਸਿਖਾਉਂਦਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਨਾ-ਪਾਖ, ਦੁਖ-ਸੁੱਖ, ਧਰਮ-

ਅਧਰਮ, ਦਿਆ-ਕਰੋਧ, ਨਰਕ-ਸਵਰਗ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀ

ਜੁੱਟ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਉਤੇ ਮਾਰੂ ਅਸਰ ਕਰਦੇ

ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ

ਬੇਵਸੀ ਦੀ ਭਾਵਨਾ, ਹੀਣਤਾ, ਅਤੇ ਭਾਵੀ ਦਾ ਚੱਕਰ

ਆਦਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਗਰੀਬ ਹੀ ਜੰਮੇ ਹਾਂ, ਰਾਜਾ ਰਾਜ

ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ

ਫਲ, ਆਦਿ ਮਾਰੂ ਰੂੜੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਅੱਜ ਪ੍ਰਜੀ ਪਤੀ, ਦੁੱਖ ਦੀਆਂ

ਅਣਗਿਣਤ ਚਾਲਾਂ, ਪਰਪਿਚ, ਕਲਾ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ

ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਸੁਪਣਮਈ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਨਕਾਰਾਤਮਕ

ਦਖਲ ਅਖੌਤੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਪਾਖੰਡ, ਅਖੌਤੀ ਚੋਣਾਂ-ਦਾ

ਢਕੋਂਸ, ਰਿਸ਼ਵਤ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ

ਬੇਵਸੀ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵੀ ਵਾਂਝਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ

ਤੋਂ ਵੀ ਅਗੇ ਰਾਜ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ-ਇਸ ਬੇਵਸੀ

ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਉਠੀ ਲੋਕ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ

ਕੁਚਲਣ ਲਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜੈਮਲ ਪੱਡਾ ਇਸ

ਬਾਰੇ ਚੇਤਨ ਹੈ।

ਲੈ ਲੈ ਕੇ ਨਾਮ ਤੇਰਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟੀ ਜਾਂਦੇ,

ਸੇਵਕ ਨੇ ਤੇਰੇ ਬਣਕੇ, ਪੂਜਾ ਦਾ ਧਨ ਖਾਂਦੇ।

(ਪੰਨਾ 20)

ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਕਹਿ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਭੰਡਿਆ,

ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ ਪੀਰ ਮੇਰਾ ਦਰਦ ਨਾ ਵੰਡਿਆ।

(ਪੰਨਾ 21)

ਜੈਮਲ ਪੱਡਾ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੇਵਸੀ

ਦੀ ਹਾਲਤ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕਰਾਉਂਦਾ ਅਤੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲੀ

ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੋਕਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੇਵਸੀ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਬੈਠਿਆਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸੌਂਦਾਰਨਾ। ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੇ ਚੁਲਮ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਲੇਖਕ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਾਧਾਰਣੀਕਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਨ ਸਮੂਹ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਸਾਧਾਰਣੀਕਰਨ ਹੋਇਆ—ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਹੀ ਕਵੀਤਾ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜੈਮਲ ਪੁੱਡਾ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਜਿਥੇ ਹੋਕਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਉਥੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕਦੇ ਨਾ ਹਾਰਨ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੋ ਕੇ ਲੋਕ ਜਿੱਤ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਜਮਾਤੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਕੇ ਕਹਿੰਦਾ ਹੋਇਆ ਲੋਕ ਹੋਕਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ :

ਸ਼ਕਤ ਤਸੱਦਦ ਕੋਲੋਂ ਡਰਕੇ,
ਗਰਦਨ ਮੋਰੀ ਝੁਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।
ਲੋਕਾਂ ਪ੍ਰੀਤਾਂ, ਸੱਚ ਦੇ ਅਫਸਾਨੇ,
ਕਲਮ ਇਹ ਲਿਖਣੀਂ ਰੁਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ।

(ਪੰਨਾ 59)

ਵਕਤ ਨਹੀਂ ਸਾਥੀ ਦੀ ਮੜੀ ਤੇ ਹੰਝ ਵਹਾਉਣ ਦਾ,
ਮੁਰਖ ਕਸਵੱਟੀ ਤੇ ਜੁਝਾਰ ਬਣਕੇ ਨਿਕਲਾਂਗੇ।

(ਪੰਨਾ 16)

ਉਨ ਤੂੰ ਮਜ਼ਦੂਰ ਕਿਸਾਨਾਂ, ਜਾਗ ਕਿਰਤੀ ਟਿਨਸਾਨਾਂ,
ਲੋਟੂਆਂ ਨੇ ਲੁਟ ਲਈ ਬਹਾਰ।

ਉਨ ਬਲਵਾਨਾਂ, ਝਾਤੀ ਮਾਰ। (ਪੰਨਾ 26)

ਆਈ ਸੱਚ ਦੀ ਆਵੇਜ਼; ਖੋਲਣਾ ਕਾਮਿਆ ਨੇ ਰਾਜ,
ਹਰ ਮਿਹਨਤੀ ਗੀਤ ਝਿੜ ਗਾਏ। (ਪੰਨਾ 32)

ਉਨ ਜਾਗ ਉਠੇ ਹੱਕਾਂ ਦਿਆਂ ਵਾਰਸਾਂ,

ਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਮਾਂ ਦਾ,

ਹੱਕ ਮੰਗਿਆਂ ਕਦੇ ਨਾ ਮਿਲਦੇ,

ਖੋਲਣੇ ਪੈਂਦੇ ਚੋਰ ਧਿੱਕ ਦੇ।

ਨਾਹਗ ਮਾਰ ਕੇ ਇਕਤਾ ਵਾਲਾ,

ਜਬੇਬੰਦ ਹੋਜਾ ਹਾਣੀਆਂ। (ਪੰਨਾ 37)

ਮੈਂ ਉਸ ਦੀਆਂ ਕਾਵਿ ਕਲਾਂ ਦੀਆਂ ਦੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼

ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ।

ਪਹਿਲੀ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਇਹ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਨੂੰ ਪਿੰਡਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਤੀਕ ਲੈ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਲਗਜ਼ਾਂਦਰ ਬਲੈਕ ਅਤੇ ਵਲਾਂਦੀ ਮੀਰਮਾਇਆਕੋਵਸਕੀ ਵਰਗੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ "ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਪਾਠ" ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਅਸੂਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਸਮਝਿਆ। ਜੈਮਲ ਪੁੱਡਾ ਵੀ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਅਸੂਲ "ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਪਾਠ" ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਮਹਾਨ ਲੈਨਿਨ ਦੇ ਦੋ ਨਾਹਿਰਿਆਂ 'ਗੈਰ ਪ੍ਰਖਪਾਤੀ ਸਹਿਤ ਮੁਰਦਾਬਾਂਦ' ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਮੇਨੁੱਖ ਮੁਰਦਾਬਾਂਦ' ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਸਿਧਾਂਤ ਬਣਾਉਣਾ ਜੈਮਲ ਪੁੱਡੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੈ। ਬੇਸ਼ਕ ਮੈਂ ਦਰੁਸ਼ਨ ਖਟਕੜ ਦੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਬਿਲਕੁਲ ਸਹਿਮਤ ਹਾਂ ਕਿ ਜੈਮਲ ਪੁੱਡਾ ਨੇ ਪਾਠਕਾਂ ਅਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਕੀਲ ਲੈਣ ਦੀ ਕਾਹਲ ਵਿਚ ਕੁਝ ਇਤਿਹਾਸਕ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ ਹੈ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਸਿਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ) ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮਾਜਕ ਸਿਆਸੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਨਾਲ ਸੁਮਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪਰ ਜੈਮਲ ਪੁੱਡਾ ਇਸ ਕਾਰਜ ਵਿਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਕਾਰਣ ਮੇਰੀ ਸਮਝ ਅਨੁਸਾਰ ਸਾਡੀ ਪਰੰਪਰਾ ਦੇ ਅਧਿਆਮਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਉਮਾਰ ਵਿਚੋਂ ਲੱਭਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਅਧਿਆਮਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਅਨੁਸਾਰ ਪੰਦੇ ਹੋਏ ਉਸਾਰ ਵਾਹੀ ਦੁਸ਼ਾਂਤ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸੰਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਆਦਰਸ਼ਿਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੰਪਰਕ ਪੈਰੋਕਾਰੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਉਸਾਰ ਦਾ ਹੀ ਜੈਮਲ ਪੁੱਡਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਾਡੇ ਕਵੀਆਂ ਨੂੰ ਸੁਚੇਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਪਰੰਪਰਕ ਅਧਿਆਤਮਕ ਉਸਾਰ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਭਾਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੀਲ ਲੈਣ ਲਈ ਇਹ ਕਿੰਨੇ ਵੀ ਸਹਾਈ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਣ।

ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਬੈਠਕ

ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਪੰਜਾਬ ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਲਈ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਸੀਮਤ ਸਾਧਨਾਂ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਕੁਝ ਗਲਤ ਰੁਝਾਣਾਂ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸਭਾ ਆਪਣੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਬੰਨ੍ਹਣ ਅਤੇ ਸੰਗਰੂਰ ਜ਼ਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰ ਸਕੀ ਸੀ। ਸਭਾ ਵਲੋਂ ਸਾਥੀ ਪੁੱਡਾ ਅਤੇ ਪਾਸ਼ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਮਾਗਮਾਂ (ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਥੀ 22 ਮਈ ਹਫ਼ਿਆਇਆ 5 ਜੂਨ, ਤੇ ਹੁਣ 4 ਜੁਲਾਈ ਭੀਖੀ) ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਗਈ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਵਿਚ ਇਹ ਗੱਲ ਉਭਰ ਕੇ ਆਈ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿਚ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਸਭਾ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਦੇ ਹੋਰ ਸਮਾਗਮ ਯਤਨ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਉਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਇਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸਭਾ ਸਨੀਚਰਵਾਰ 9 ਜੁਲਾਈ ਸ਼ਾਮ 5 ਵਜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਵਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਬੰਧਤ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਦਾ ਹੈ। ਬਾਰੂ ਸਤਵਰ੍ਹਾ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਰਾਹੀ, ਸਕੱਤਰ—ਨੋਟ—9 ਜੁਲਾਈ ਦੀ ਰਾਤ ਪੰਜਾਬ ਭਵਨ ਵਿਚ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਦਾ ਸਾਥੀ ਪੁੱਡਾ ਅਤੇ ਪਾਸ਼ ਦਾ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ-ਇਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ

ਐਸ. ਐਲ. ਵਿਰਦੀ ਐਡਵੋਕੇਟ ਫਗਵਾੜਾ

ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦਲਿਤ ਵਰਗ ਦੇ ਹੱਡ-ਖੂਨ-ਮਾਸ 'ਚ ਰੰਗਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਲਿਤਾਂ ਦਾ, ਦਲਿਤਾਂ ਦੁਆਰਾ, ਦਲਿਤਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ 'ਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸਾਹਿਤ ਹੈ। ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਸਿੱਧਾ ਮਾਨਵ ਦੇ ਮਨ ਨਾਲ ਟਕ-ਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਨਵ ਇਸਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਨਹੀਂ ਜੋ ਅਰਾਮਦੇਹ ਚਾਨ-ਦਿਵਾਰੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੰਦ ਕਿਸੀ ਨਾ ਕਿਸੀ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਘੇਰਤਾ ਜੋ ਮੱਧ ਵਰਗੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਹੈ ਜੋ ਅੱਜ ਤੱਕ ਪੈਰਾਂ ਥੱਲੇ ਕੁਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਮਾਜਿਕ, ਰਾਜਨੀਤਕ, ਸਭਿਆ-ਚਾਰਕ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗ਼ੈਰ ਇਨਸਾਨੀਅਤ, ਆਰਥਿਕ ਅਤਿਆਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਹੀ ਤੇ ਹਿੰਦੂ-ਧਰਮ ਦੀ ਵਰਣ-ਵਿਵਸਥਾ 'ਚ ਦੱਬ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ।

ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੇ ਸਰੋਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ-ਕਾਰ ਡਾਕਟਰ ਐਮ. ਐਨ. ਬਾਨਖੇੜੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਨੀਗਰੋ ਸਮਾਜ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਲਿਤ ਲੇਖਕ ਵੀ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਸਮਝ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿ ਦਯਾ ਦੀ ਭੀਖ ਮੰਗ ਕੇ ਜ਼ਿੰਦਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਤੇ ਬਗ਼ੈਰ ਵਿਦਰੋਹ ਕੀਤੇ ਇਹ ਦਾਇਰਾ ਨਹੀਂ ਟੁੱਟੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਹੁਣ ਦਲਿਤ ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਅਜ਼ਾਦ ਕਲਮ ਉਠਾਈ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਰੋਹ ਨੂੰ ਭਾਵੁਕਤਾ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਕੜੇ ਲਗਾਏ ਬਗ਼ੈਰ, ਵਿਦਰੋਹ ਦਾ ਝੰਡਾ ਉਠਾਏ ਬਗ਼ੈਰ ਇਹ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ ਟੁੱਟਣ ਵਾਲੇ। ਇਸ ਬੰਧਨ ਨੂੰ ਤੋੜਨ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਵੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਅਲੱਗ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਮਾਜ 'ਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵਿਦਰੋਹ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਫਰਕ ਸਿਰਫ਼ ਏਨਾ ਹੈ ਕਿ ਦਇਆ ਮੰਗਣ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਉਹ ਹੁਣ ਅੱਗ ਉਗਲਣ ਲੱਗਾ ਹੈ।

ਮਹਾੜ 'ਚ ਦੂਜੇ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤਕ ਸੰਮੇਲਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਕਰਦੇ ਬਾਬੂ ਰਾਵ ਬਾਗਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। 'ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ' ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜੋ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਉਤਾਰੂ ਹਨ, ਨਾ ਹੀ ਦੂਈ ਦਹੇਜ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਲਕਿ ਇਹ ਮਾਨਵ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇ ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਘੋਸ਼ਣਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਇਕ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਲੋੜ ਹੈ।

ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾਵਾਦ, ਪ੍ਰਾਂਤਵਾਦ ਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਧਰੋਹ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਤਾਂ ਮਾਨਵ

ਨੂੰ ਹੀ ਸਰਵੋਤਮ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਮਾਨਵ ਦੀ ਮਹਾਨਤਾ ਲਈ ਜੋ ਕੁਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਹੀ ਹੈ। ਮਾਨਵ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਲੇਖਕ, ਬੇਸ਼ਕ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਵੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣਾ ਹੈ। ਜਾਤੀਵਾਦ ਫਿਲਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬੇਸ਼ਕ ਭਾਰਤੀ ਵੀ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਸਾਡਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ, ਕਾਰਣ ਸਾਡਾ ਲਿਖਣ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਹੀ ਮਾਨਵ ਮੁਕਤੀ ਤੇ ਮਹਾਨਤਾ ਹੈ।

ਸੰਪੂਰਣ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਨਾਮਕਰਣ ਮਾਨਵ ਨੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਵਰਣ, ਜਾਤ, ਵੇਦ, ਧਰਮ, ਵਰਗ ਸਭ ਕਲਪਨਾਵਾਂ ਹਨ ਜਿਸਨੂੰ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਸਭ ਕਲਾ ਸਾਹਿਤ ਨਾਇਕ ਮਨੁੱਖ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਕਦੇ ਦਲਿਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਦਲਿਤ ਲੇਖਕ ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵਿਦਰੋਹ ਆਖਿਰ ਹੈ ਕਿਸ ਦੇ ਖਿਲਾਫ? ਵਿਦਰੋਹ ਦਾ ਅਰਥ ਧਰੋਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਵਿਦਰੋਹ ਦਾ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ—ਕ੍ਰਾਂਤੀ। ਦਲਿਤ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਵਿਦਰੋਹ ਪ੍ਰਸਥਾਪਿਤ ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਨੈਤਿਕ ਮੁੱਲਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ। ਕਲਾ ਦੇ ਲਈ ਕਲਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ, ਸਨਾਤਨ ਰੂੜੀਆਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ, ਪ੍ਰੰਪਰਾਵਾਂ ਤੇ ਜਾਤੀਵਾਦ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹੈ।

ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਹ ਸਭ ਦਲਿਤ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਹਨ। ਉਹ ਚਾਹੇ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਹੋਏ ਹੋਣ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਖੇਤਰ 'ਚ, ਚਾਰ ਵਾਕ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਮਹਾਤਮਾ ਫੂਲੇ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਬਾਬਾ ਸਾਹਿਬ ਅੰਬੇਡਕਰ ਤੱਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਨੀਗਰੋ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਮਾਨਵਤਾ, ਮਾਨਵੀ ਅਧਿਕਾਰ ਤੇ ਸਮਾਨਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਬੜੇ ਸਬੂਤ ਨਾਲ ਉਠਾਏ ਹਨ।

ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਆਪਣਾ ਸਰਵੋਤਮ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਤੀਬਿੰਬ ਦੇਖਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਪਣਾ ਦੁੱਖ ਤੇ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਅਸਹਾਇਤਾ, ਆਸ਼ਾ, ਅਸ਼ਕਾ, ਪਰਵਰ ਇੱਛਾ, ਸ਼ਕਤੀ ਜੈਸੀ ਵਿਰਤੀਆਂ ਪ੍ਰਵਰਤੀਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਣ ਅੱਜ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਚੋਂ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਬੰਧਨ ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਲਈ ਤੱਤਪਰ, ਸੱਚੀ ਹਮਦਰਦੀ, ਇਸ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਮਾਨਵ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਖੋਜਦੇ ਹੋਏ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਆਪਣੀ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਰੂਪ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਅੰਤ :- ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਈਕਾਟ ਕੀਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਨਾਇਕ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਰਣ ਵਿਵਸਥਾ ਨੇ ਅਸੂਭ ਤੇ ਅਪਵਿੱਤਰ ਮੰਨਿਆ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਜਨਮ ਦਾ ਅਪਰਾਧੀ ਕਹਿਕੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸਭ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਵਰਤੀ ਅਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਾਇਕ ਤੇ ਉਪਨਾਇਕ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ। ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਰਕਾਰੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਵਿਚਾਰ ਰਚਨਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਮਾਇਕ ਪ੍ਰੀਵਰਤਨ ਇਸਦਾ ਸੁਭਾਅ ਹੈ। ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਦਲਿਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਤ 'ਚ ਨਾਇਕਤਵ ਦੇ ਕੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਜਦ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਸਭ ਕੁਝ ਨਿੰਦਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸਵੀਕਾਰ ਕੀ ਕੀਤਾ ਹੈ? ਕਿ ਸਿਰਫ ਮਨੁੱਖੀ

ਗਿਆਨ, ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਵੀਕਾਰਿਆ ਹੈ? ਅੱਜ ਦਾ ਯੁੱਗ ਬੜਾ ਹੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਤੇ ਅਜੀਬ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਯੁੱਗ ਨੇ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਪ੍ਰਥਾਵਾਂ, ਧਾਰਨਾਵਾਂ, ਪ੍ਰੰਪਰਾਵਾਂ ਆਦਿ ਪ੍ਰਤੀ ਧੂੜ ਉਡਾਈ ਹੈ। ਇਹ ਇਸ ਯੁੱਗ ਦਾ ਬਦਲ ਹੈ। ਇਹ ਬਦਲ ਤੇ ਨਵ ਨਿਰਮਾਣ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਹੀ ਸਵੀਕਾਰਿਆ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸਮਾਂਤਰ ਸਾਹਿਤ ਵੀ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਵੀਕਾਰ ਨਾਲ ਦਲਿਤ ਸਾਹਿਤ ਖੁੱਦ ਹੀ ਯੁੱਗ ਸਮਾਂਤਰ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਯੁੱਗ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਬੰਧ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ :- ਮਾਨਵ ਦੀ ਲੁੱਟ, ਪੀੜਾ ਤੇ ਦੁੱਖ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ! ਸਹਾਇਕ ਸਮਾਨਤਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਈਚਾਰਾ।

o

ਪਾਠਕ ਲੇਖਕ ਫੋਰਮ

ਇਕ ਪੂਰਕ ਟਿੱਪਣੀ-ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਹੋਰ

ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ

'ਸਮਤਾ' ਦੇ ਸਾਰਚ ਅੰਕ ਵਿਚ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਦੇ ਮਸਲੇ ਬਾਰੇ ਡਾਥੀ ਮੁੱਖ ਲਿਖਤ ਸਬੰਧੀ ਕੁਝ ਚੋਸਤਾਂ ਨਾਲ ਹੋਏ ਜ਼ਬਾਨੀ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ 'ਚ' ਇਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਹੋਰ ਵਧ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਈ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਲਿਖਤ ਅੰਦਰ ਕਿਉਂਕਿ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਸਟੇਟ ਦੇ ਸੰਦਰਭ 'ਚ ਰੱਖ ਕੇ ਦੇਖਣ-ਅੰਗੂਣ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਉੱਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ, ਕੁਝ ਚੋਸਤਾਂ ਨੇ ਇਸ ਪਹੁੰਚ ਦੀਆਂ ਸੀਮਤਾਈਆਂ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਹ ਕਿੰਤੂ-ਨੁਮਾ ਸੁਆਲ ਉਠਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਸਟੇਟ-ਵਿਰੋਧੀ ਹਰ ਲਹਿਰ ਦਾ ਬਾਹਰਮੁਖੀ-ਰੋਲ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹਾਂ-ਪੱਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਅਤੇ ਕੀ ਕੋਈ ਲਹਿਰ, ਸਟੇਟ ਵਿਰੋਧੀ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ, ਆਪਣੇ ਖਾਸ ਤੇ ਰੋਲ ਪੱਖੋਂ ਫਾਸ਼ਿਸਟ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ?

ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਰਾਜਸੀ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਘੜੇ-ਘੜਾਏ, ਸਰਲ ਜੁਆਬਾਂ ਦੀ 'ਕੁੰਜੀ' ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਨਕਲਾਬੀ ਵਿਗਿਆਨ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ, ਇਹ, ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਘੜੇ-ਘੜਾਏ ਜੁਆਬ ਜਾਂ ਫਾਰਮੂਲੇ ਨਹੀਂ। ਮਾਰਕਸਵਾਦ ਅੰਦਰ ਕਿਸੇ ਫਾਰਮੂਲੇ ਲਈ ਕੋਈ ਜਗ੍ਹਾ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਟੇਟ ਵਿਰੋਧੀ

ਹਰ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਹਾਂ-ਪੱਖੀ ਕਰਾਰ ਦਿਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ।

ਕਿਸੇ ਲਹਿਰ ਦੀ ਦਰੁਸਤ ਖਾਸਾ-ਪਛਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਹੀ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਇਹ ਸਟੇਟ ਵਿਰੋਧੀ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਵਧਕੇ, ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਵੱਧ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਲਹਿਰ ਕਿਹਨਾਂ ਸਮਾਜੀ ਅੰਤਰ-ਵਿਰੋਧਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹ, ਇਹਨਾਂ ਅੰਤਰ-ਵਿਰੋਧਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਰੁਖ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੀ ਹੈ?

ਮੁਖ ਲਿਖਤ ਅੰਦਰ ਵਿਚਾਰੇ ਗਏ ਨੁਕਤਿਆਂ ਦੇ ਦੁਹਰਾਅ ਤੋਂ ਬਚਦੇ ਹੋਏ, ਇਥੇ ਠੱਸ ਰੂਪ 'ਚ ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ ਉਭਰ ਰਿਹਾ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਕਿਹਨਾਂ ਸਮਾਜੀ ਅੰਤਰ-ਵਿਰੋਧਾਂ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ, ਅਤੇ ਅੱਡ ਅੱਡ ਸਮਾਜੀ ਤਾਕਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਅੰਤਰ-ਵਿਰੋਧਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹੜੇ ਰੁਖ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ? ਹੋਰ ਵੀ ਵੱਧ ਠੱਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਹ ਤਾਕਤਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਿਤ-ਮੰਜੂਦਾ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੇ ਜਮਹੂਰੀਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਉਹ ਤਾਕਤਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਹਿਤ ਮੰਜੂਦਾ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੇ ਫਾਸ਼ੀਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ? ਮੁੱਖ ਲਿਖਤ ਅੰਦਰ ਇਹ ਨੁਕਤਾ ਪੂਰਨ ਰੂਪ 'ਚ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਅਜੋਕੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਹਕੀਕਤ 'ਚ ਇਹ ਤੱਥ ਜ਼ਾਹਰ ਰੂਪ 'ਚ ਉਭਰਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ, ਸਵਰਨ-ਜਾਤੀ ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਸਨਵਾਦੀ ਤਾਕਤਾਂ ਹੀ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ, ਆਪਣੇ ਜਮਾਤੀ ਹਿਤਾਂ

ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ, ਮੌਜੂਦਾ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਫਾਸ਼ੀਕਰਨ/ਕੇਂਦਰੀਕਰਨ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਜਦ ਕਿ ਇਸਦੇ ਉਲਟ, ਅੱਡ ਅੱਡ ਕੌਮੀਅਤਾਂ, ਧਾਰਮਿਕ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀਆਂ ਤੇ ਦਲਿਤ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ, ਆਪਣੇ ਆਰਥਕ, ਸਮਾਜੀ, ਰਾਜਸੀ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ/ਜਾਂ ਰਾਖੀ ਲਈ, ਮੌਜੂਦਾ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੇ ਜਮਹੂਰੀਕਰਨ/ਵਿਕੇਂਦਰੀਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸੋਢੀ ਸਦੀ ਦਰੁਸਤ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਨਾਲ ਟਕਰਾਅ 'ਚ ਆ ਰਹੇ ਇਹਨਾਂ ਸਮਾਜੀ ਵਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਲਹਿਰਾਂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਕੁਝ ਬਰਜੂਆ ਜਾਂ ਨਿੱਕ-ਬਰਜੂਆ ਤਾਕਤਾਂ, ਆਪਣੇ ਸਮਾਜਾਂ ਤੇ ਜਮਾਤੀ ਖਾਸੇ ਸਦਕਾ ਹੀ, ਇੱਕਸਾਰ ਜਮਹੂਰੀ ਪੈਂਤੜਾ ਅਖਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੀਆਂ, ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਖਦ ਗੈਰ-ਜਮਹੂਰੀ ਤੇ ਧੱਕੜ ਬਿਰਤੀਆਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ (ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਖਿਤਾਫ਼ ਪੱਕ ਨਾਲ ਹੀ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ), ਪਰ ਆਪਣੇ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਹਿੱਸੇ ਪੱਖੋਂ 'ਹੀ, ਇਹ ਵਰਗ, ਭਾਰਤੀ ਰਾਜ ਦੇ ਫਾਸ਼ੀਕਰਨ ਦੇ ਮੁਦਈ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ। ਆਪਣੇ ਸਭਨਾਂ ਵਿਗਾੜਾਂ, ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਤੇ ਸੀਮਤਾਈਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਇਹਨਾਂ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਨਾਲ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਟਕਰਾਅ ਦੀ ਹਕੀਕਤ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਣਡਿੱਠ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਦੂਜੇ ਬੰਨੇ, ਸਵਰਨ-ਜਾਤੀ ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਵਨਵਾਦੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦਾ ਪੈਂਤੜਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਟੇਟ ਦੇ ਫਾਸ਼ੀਕਰਨ ਦਾ ਅਮਲ ਕਦੇ ਵੀ ਸਰਲ-ਪੱਧਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ। ਇਸ ਅਮਲ ਦੌਰਾਨ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਅੰਦਰ ਤਿੱਖੇ ਝਗੜੇ, ਕਲੱਸ ਤੇ ਤਣਾਅ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਦਰ ਅਜਿਹੀ ਕੋਈ ਉਦਾਹਰਨ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਜਿਥੇ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ, ਲੁਟੇਰੀਆਂ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਰਬ ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਮਤੇ ਨਾਲ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਅੰਦਰ, ਵੱਧ ਜਾਂ ਘੱਟ ਰੂਪ 'ਚ ਫੁੱਟ ਤੇ ਝਗੜਾ, ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਲੱਛਣ ਹੈ।

ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਅੰਦਰ ਭਾਰਤੀ ਹਾਕਮ ਵਰਗ ਨੂੰ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਅਮਲ ਹੋਵਾਉਂਦਿਆਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਹਾਕਮਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਬਾਰੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਪੈਂਤੜੇ ਦੀ ਸਾਂਝ ਤੇ ਸਹਿਮਤੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਉਹਨਾਂ ਦਰਮਿਆਨ, ਇਸਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਤੇ ਅਮਲ ਸਬੰਧੀ ਤਿੱਖੇ ਵਿਰੋਧ ਤੇ ਟਕਰਾਅ

ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਵਨਵਾਦੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਹਿੱਸੇ, ਇਸ ਮਾਮਲੇ 'ਚ, ਵੱਧ ਬੇਸਬਰੀ ਤੇ ਤੱਤਾਪਣ ਦਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਪੈਂਤੜੇ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਕਰਾਉਣ ਲਈ, ਉਹ, ਹਕੂਮਤੀ ਧਿਰ ਉਤੇ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਦਬਾਅ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ, ਉਹ, ਹਕੂਮਤੀ ਧਿਰ ਵਿਰੋਧ ਕੁਝ ਹੱਦ ਤੱਕ ਐਜੀਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਰੂਪ ਵੀ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਅੰਦਰਲਾ ਇਹ ਟਕਰਾਅ ਹੋਰ ਵੱਧ ਤਿੱਖੇ ਤੇ ਖੁਲ੍ਹਾ ਖੁਲ੍ਹੇ ਝਗੜੇ ਦਾ ਰੂਪ ਵੀ ਧਾਰਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਟਕਰਾਉ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੂਲੋਂ ਹੀ ਰੱਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਅਜਿਹੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ, ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਵਨਵਾਦੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦੇ ਵੱਧ ਮਾਰ ਖੋਰੇ ਹਿੱਸੇ, ਹਕੂਮਤੀ ਧਿਰ ਨੂੰ ਗੱਦੀਓਂ ਲਾਹੁਣ ਲਈ ਗੈਰ-ਪਾਰਲੀਮੈਨਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਤੇ ਲੜਾਈ ਦਾ ਵਿੱਚਣ ਵੀ ਵਿੱਚ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੂ ਮਹਾਂ ਸਭਾ, ਰ. ਸ. ਸ., ਸ਼ਿਵ ਸੈਨਾ ਵਰਗੇ ਕੁਝ ਵੱਧ ਹੰਕਾਰੀ ਤੇ ਕੱਟੜ ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਵਨਵਾਦੀ ਸੰਗਠਨਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ 'ਸੰਘਰਸ਼' ਦੀਆਂ ਮਸ਼ਕਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਜੇਕਰ ਅਜਿਹੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹਕੀਕਤ 'ਚ ਪਲਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਹਿੰਦੂ ਸ਼ਾਵਨਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਵੱਧ ਹੰਕਾਰੀ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੀ ਇਸ ਜ਼ਾਹਰਾ ਰੂਪ 'ਚ 'ਸਟੇਟ ਵਿਰੋਧੀ' ਲਹਿਰ 'ਚੋਂ ਹਾਂ-ਪੱਖੀ ਤੱਤ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਾ ਇਕ ਵੱਡੀ ਭੁੱਲ ਹੋਵੇਗੀ।

ਇਤਿਹਾਸ ਅੰਦਰ, ਫਾਸ਼ੀਵਾਦੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦੁਆਰਾ ਅਜਿਹੀਆਂ 'ਵਿਰੋਧ ਲਹਿਰਾਂ' ਰਾਹੀਂ ਰਾਜਸੀ ਸਤ੍ਹਾ ਉਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹੋਣ ਦੀਆਂ ਕਈ ਮਿਸਾਲਾਂ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਇਸ ਸਦੀ ਦੇ ਦੂਜੇ/ਤੀਜੇ ਦਹਾਕੇ ਦੌਰਾਨ ਜਰਮਨੀ ਅੰਦਰ ਹਿਟਲਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਉਠੀ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦੀ ਗਨ੍ਹੇਰੀ, ਇਸ ਦੀ ਟਕਸਾਲੀ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਜਰਮਨੀ ਦਾ ਹੀ ਤਜਰਬਾ ਇਹ ਵੀ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨਾਜ਼ੀ-ਵਾਦ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਅਧਾਰ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਫਿਰਕੇ ਦਾ ਕੌਮੀ ਸ਼ਾਵਨਵਾਦ ਹੀ ਬਣ ਸਕਦਾ ਸੀ (ਤੇ ਬਣਿਆ)। ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਯਹੂਦੀ ਵਰਗ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਸੋਝੇ ਤੇ ਕੱਟੜਵਾਦੀ ਰੁਝਾਨ, ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਵਿਰੋਧੀ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਤਾਂ ਬਣੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਰਗਾਂ ਦਾ ਇਹ 'ਸੋਝਾ ਕੌਮਵਾਦ' ਜਰਮਨ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਅਧਾਰ ਤੇ ਵਾਹਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣ ਸਕਦਾ (ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬਣਿਆ)। ਜਰਮਨ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ, ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਰਗ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਗਲਤ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੇ ਸਿਆਸੀ

ਬੁਝਾਨਾਂ ਦਾ ਕਰਮਫਲ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਜਰਮਨ ਸਰਮਾਏਦਾਰੀ ਦੀਆਂ ਜਮਾਤੀ ਲੋੜਾਂ ਤੇ ਤਕਾਜ਼ਿਆਂ 'ਚੋਂ ਉਪਜਿਆ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਪੈਂਤੜਾ ਸੀ। ਇਵੇਂ ਭਾਰਤ ਅੰਦਰ ਉਭਰ ਰਹੇ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੁਝ ਲੋਕ 'ਸਰਕਾਰੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ' ਦਾ ਨਾਉਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ) ਦੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਵਜ੍ਹਾ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਵਿਗਾੜ ਨਹੀਂ ਹਨ (ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਹ

ਵਿਗਾੜ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਵਿਰੋਧੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਭਾਰੀ ਹਰਜਾ ਜ਼ਰੂਰ ਪੁਚਾ ਰਹੇ ਹਨ), ਸਗੋਂ ਭਾਰਤੀ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ, ਅਸਲ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਭਾਰਤੀ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਸੰਕਟਗ੍ਰਸਤ ਹਾਲਤ ਪ੍ਰਤੀ ਜੁਆਬੀ-ਹੁਗਾਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸਿਰ ਪਰਨੇ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੋਚ ਤੇ ਧਾਰਨਾ ਦੀ, ਮਾਰਕਸਵਾਦ-ਐਨਿਨਵਾਦ ਨਾਲ ਉਕਾ ਈ ਕੱਢੀ ਸਾਝ-ਸਕੀਰੀ ਨਹੀਂ।

o

2. ਕੁਝ ਹੋਸ਼ ਕਰੋ। ਸਿਆਣਿਉ !!

ਬਹਿਸ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਬੇਸ਼ਕਲ ਭੀੜ ਵਿਚ, ਸਭ ਗੁਆਚੇ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਹਕੀਕਤ ਤੋਂ ਜਿਵੇਂ ਹਰ ਕੋਈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਇਹ ਸਮਝਕੇ ਇਹ ਹਰੀਕਤ ਸਿਰਫ ਉਹੀ ਜਾਣਦੇ। ਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਪੜ੍ਹ ਲੈਣਾ, ਚਾਰ ਗੱਲਾਂ ਲਿਖ ਲੈਣਾ, ਕੁੰਜੀ 'ਚ ਕਾਠਾ ਪਾ ਦੇਣਾ ਤੇ ਫਿਰ ਤਮਾਸ਼ਾ ਜਿਹਾ ਵੇਖਦੇ ਰਹਿਣਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਹਿਰ ਬਣ ਗਈ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਤਜਰਬੇਕਾਰ-ਬਜ਼ੁਰਗ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੁਝ ਕਿਹਾ। ਉਸਦੀ ਤਹਿਤੀਕ ਜਾਏ ਬਿਨਾ, ਉਸਦੀ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਕੀਤਾ ਕਰਾਇਆ ਕਰਾਇਆ 'ਕਿਧਰ ਨੂੰ' 2 ਕਹਿਕੇ ਬੋਲੇ ਖੂਹ 'ਚ ਦੇ ਮਾਰਿਆ।

ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਗਹਿਰਾਈ 'ਚ ਲਹਿ ਕੇ ਨਬਜ਼ ਫੜੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਖਦਾ ਹੈ। "ਇਸ ਪ੍ਰਤੱਖ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਵੀਹ ਸਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਡੀਆਂ ਸਿਰਤੋੜ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਅਸੀਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ੁ ਜੇਤਾ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜੋੜ ਸਕੇ ਸਗੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਉਸਤੋਂ ਨਿਖੜਦੇ ਗਏ ਹਾਂ।"

ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ। ਸੋਲਾਂ ਆਨੇ ਸੱਚ। ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ, ਜਾਂ ਤਾਂ ਫੈਸਲੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੀਤੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਨਕਲਾਬ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਇਨਕਲਾਬ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ ਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਫੈਸਲੇ ਉਹਨਾਂ ਕੀਤੇ ਜੋ ਕਾਰਨ ਦੇ ਜਮਾਤੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਸਨ, ਪਰ ਸਮਝਦੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਹਾਰਥੀ ਸਨ। ਇਹ ਕੋਈ ਬੀਤੇ ਦਿਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨਹੀਂ ਵਰਤਮਾਨ ਦੀ ਵੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰ ਕਾਮ-ਰੋਡ ਨੂੰ ਹਰ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਮੰਨਣਾ ਪਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਿਤੇ ਨੁਕਸ ਹੈ।" ਤੇ ਇਹ ਨੁਕਸ ਵੀ ਏਡਾ ਵੱਡਾ ਹੈ ਕਿ 60 ਸਾਲ ਦੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕਰਨ ਬੈਠੀਏ ਤਾਂ ਸਾਫ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਭਾਰਤੀ

ਜਨਤਾ ਲਈ ਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ 85% ਦੱਬੇ ਕੁੱਚਲੇ ਲਤਾੜੇ ਪਛਾੜੇ ਸਮਾਜ ਲਈ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਇਕ ਵਿਅਰਥ ਜਿਹੀ ਚੀਜ਼ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਕੌਤਾ ਸੱਚ ਮੰਨਣਾ ਬਹੁਤ ਔਖਾ ਹੈ। ਪਰ ਨਾ ਮੰਨਕੇ ਸੱਚ ਨੇ ਤਾਂ ਫੁਪ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ।

ਹਕੀਕਤਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਕਿ ਸਾਡਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸਿਰਫ ਸਟੇਟ ਅਤੇ ਉਸਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹਾਕਮ ਲੋਕ ਹੀ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਮਸਲ ਖੜ੍ਹੇ ਕਰਨਾ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰ ਹਰਥਾ ਵਰਤਕੇ ਆਪਣੇ ਹਿਤ ਵਿਚ ਭੁਗਤਾਉਣਾ ਸਟੇਟ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਜਿਸ ਸਟੇਟ ਦਾ ਪੂਰੀ ਪਰੈਸ 'ਤੇ, ਰੇਡੀਓ 'ਤੇ, ਟੀ.ਵੀ. ਤੇ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੜ੍ਹੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਤੇ ਕੰਟਰੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਹ ਗਧੇ ਨੂੰ ਘੋੜਾ ਤੇ ਬੱਕਰੀ ਨੂੰ ਉਠ ਸਾਬਤ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸਾਰੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਜੰਨਤਾ ਅਨਪੜ੍ਹ ਅਨਜਾਣ ਤੇ ਗਿਆਨ ਵਿਹੁਣੀ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਵੇਖਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਫਾਂ ਦੇ ਪਹਿਰੂਆਂ ਨੇ ਕੀ ਸਮਝਿਆ, ਕੀ ਜਾਣਿਆਂ ਤੇ ਕੀ ਕੀਤਾ।

ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦਰੁਸਤ ਸਮਝ ਕੇ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸਿਰਫ ਸਟੇਟ ਤੇ ਉਸਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹਾਕਮ ਵਲ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿੱਤੀ ਪੁੱਠੀ ਗੋੜੇ ਪਾ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਜੋ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵੀ.ਪੀ. ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ ਦੀ ਵੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੋ, ਇਸਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਉਲਟ ਇਨਕਲਾਬੀ ਹੋ ਗਿਆ ਜਾਂ ਉਸਦੀ ਵਡੇਰਾ ਹੋ ਕੇ ਅਕਲ ਫਿਰ ਗਈ ਉਸਦਾ ਮੰਤਵ ਤਾਂ ਏਨਾ ਹੀ ਸੀ ਕਿ, ਹਾਕਮ ਨੂੰ ਜਿਹੜਾ ਡਾਂਗ ਖਿੱਚੀ ਖੜ੍ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਸਾਥਾ ਬਈ ਸਾਥਾ, ਲੱਗਾ ਰਹੁੰ ਕਹਿਣਾ ਬਣਦੇ। ਤਾਂ ਕਿ ਹਾਕਮ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸਦੀ ਪਕੜ ਢਿੱਲੀ ਪਵੇ। ਹਾਲਾਤ ਮੌੜਾ ਕੱਟਣ ਸਿਆਣੇ ਬੰਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵਾਗ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਲੈ ਜਾਣ। ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਉਮਰ ਬੀਤ ਗਈ ਇਨਕ-

ਲਾਥ ਲਿਆਉਂਦਿਆਂ। ਉਹ ਬਜ਼ੁਰਗ ਅਜੇ ਵੀ ਮੌਢੇ ਤੇ ਸੀਮਾ-ਵਾਲੀ ਡਾਂਗ ਰੱਖੀ ਖੜੋਤੇ ਪਰੰਤੂ ਉਸਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗਲਤ ਸੋਚ ਦਾ ਸੰਤਾਪ ਹੰਡਾਇਆ ਹੈ। ਉਹ ਅਣੁਥਕ ਕਾਮਾਂ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਚਾਰੀ ਹੈ। ਕੀ ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਕਿ ਵੀ ਪੀ. ਸਿੰਘ ਕੌਣ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਰਾਜੀਵ ਦੀ ਮੰਜੀ ਠੁਕਣ ਵਾਲੀ ਸੀ ਤੇ ਮੌਕਾ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਤਾਂ ਸ਼ੱਜਿਆਂ ਖੱਬਿਆਂ ਨੇ ਅੜਿਕਾ ਅੜਾ ਤਾ। ਹਾਕਮ ਨੂੰ ਡੁਬਦਿਆ ਬਚਾ ਲਿਆਂਦਾ। ਬਣਦੀ ਤੱਤੀ ਵਾਅ ਲੱਗਣ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ। ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਗਲਾ ਪੈਰਾਂ ਸਿਰ ਹੋ ਕੇ ਬੰਦੇ ਦੇ ਜਿਉਣਾ ਦੇ ਹੱਕ ਵੀ ਖੋਹ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਹ ਖੱਬੇ ਸੱਚੇ, ਰਜੀਵ ਹਵਾਉਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਵਾਹ! ਕਾਮਰੋਡੋ! ਅਸ਼ਕੇ ਬੇਤੀਓ! ਜੰਤਾ ਐਨੀ ਮੂਰਖ ਨਹੀਂ, ਜਿੰਨੀ ਤੁਸੀਂ ਸਮਝੀਏ। ਯਾਦ ਰਖਿਓ, ਕਿ ਜੰਤਾ ਫੈਸਲਾ ਦੇਵੇਗੀ, ਹਾਂ, ਜ਼ਰੂਰ ਦੇਵੇਗੀ ਤੇ ਤੁਸੀਂ ਬੇਵਾਕ ਮੂੰਹਾਂ ਵਲ ਝਾਕਦੇ ਰਹਿ ਜਾਓਗੇ।

ਜਿੰਨਾ ਕੱਲ ਠੀਕ ਫੈਸਲੇ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਜਿਹੜੇ, ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ, 'ਚੋਧਰੀ' ਬਣਕੇ ਤੇ ਸਿਰਫ਼ ਏਸੇ ਕੰਮ ਦੇ ਲੱਗੇ ਰਹਿਣ ਕਿ ਬਹਿਸ ਕਰੇ ਤੇ ਠੀਕ ਨਿਤਨੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜੰਤਾ ਨਹੀਂ ਉਡੀਕਦੀ। ਕਾਮਰੋਡੋ ਤੁਸੀਂ 'ਕਿਸਾਨੀ' ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਰਹੋ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ, ਬਾਦਲ ਲੈ ਗਿਆ, ਬਰਨਾਲਾ ਲੈ ਗਿਆ। ਦੇਵੀ ਲਾਲ ਲੈ ਗਿਆ, ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਲੈ ਗਿਆ ਤੁਸੀਂ 75% ਦਲਿਤਾਂ ਬਾਰੇ ਕਦੀ ਸੋਚਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਕਾਂਗਰਸ ਲੈ ਗਈ। ਬੰਡੇ ਕੱਲ ਕੀ ਰਹਿ ਗਿਆ? ਇਹ ਕ੍ਰਿ ਭਾਰਤ ਅਰਥ ਜਗੀਰੂ ਹੈ। ਅਰਥ ਬਸਤੀਵਾਦ ਜਾਂ ਦਲਾਲ ਸਰਮਾਏਦਾਰ। ਕਦੀ ਸੋਚਿਐ ਜਿਸ ਪਾਸ, ਲੋਕ ਨਾ ਹੋਣ, ਉਹ ਗਲ ਗਲੀ ਟੱਲੀਆਂ

ਵਜਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਅੱਜ ਵੀ ਸਮਝ-ਜਾਵੇ। ਤੇ ਇਹ ਵੀ ਮੰਨ ਲਵੋ ਕਿ ਜਨਤਾ ਹੁਣ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਫੈਸਲੇ ਦੀ ਰੈਅ ਵਿਚ ਹੈ। ਹੁਣ ਦੇਖਣਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਰੋਅ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਕੌਣ ਮੋੜਦਾ ਹੈ।

ਪਿਛਲੇ 40 ਸਾਲਾਂ 'ਚ ਕਾਂਗਰਸ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਬਣ ਸਕੀ। ਕਾਮਰੋਡੋ! ਉਹ ਮੌਕਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਵੀ ਪੀ. ਸਿੰਘ ਵਰਗੇ, ਰਜਵਾੜੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਰਗਿਆਂ ਦੇ ਪੌਤੜੇ ਵੱਲ ਮਾਰੇ। ਉਸਨੇ ਬੰਨ੍ਹ ਮਸਲਾਂ ਦਿੱਤਾ। ਏਡਾਂ ਵੱਡਾ ਮਸਲਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੋਕੋਂ ਤੁਸੀਂ ਹਾਕਮਾਂ ਦੀ ਤੂਤੀ ਬੰਦ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸੀ ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਤੂਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਬੇਸੁਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਲਝਕੇ ਰਹਿ ਗਏ ਹੋ। ਇਹ ਮੌਕਾ ਸੀ ਜਦੋਂ ਸਿਆਣੇ ਲੋਕ, ਇਸਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾ ਸਕਦੇ। ਪਰ ਏਥੇ ਤਾਂ ਇਉਂ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਮੂਰਖ ਦਾ ਨਾਉਂ ਪੰਡਤ।

ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਬੰਡੇ ਘਰੜ ਗਿਆਨ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਨੂੰ ਤਾਂ ਬੰਦੀ-ਬਾਂਹੋਂ ਫੜਨ ਵਾਲਾ ਚਾਹੀਦੇ ਜਿਹੜਾ ਦੂਜੇ ਘਰ ਲੈ ਜਾਵੇ। ਇਕ ਵਾਰੀ ਉਸਦੀ ਦੁਖਦੀ ਸਗ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲਵੋ ਤੇ ਮਗਰ ਲਾਕੇ ਮੰਜ਼ਲ ਪਾਵੋ। ਫਿਰ ਦਾਅ ਬਣਾ ਲੈਣਾ ਜਿਵੇਂ ਮਰਜ਼ੀ ਐ। ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਜਨਮ ਦਾ ਮੁਭ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣ ਸਕਦੇ ਉਹ ਸਿਆਣੇ ਕਹਾਉਣ ਦੇ ਹੱਕਦਾਰ। ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਵਾਚ ਦੁਖਦੀ ਨਰਜ਼ ਤੇ ਹੱਥ ਧਰਿਆ ਹੈ। ਕੁਝ ਸਹੀ ਪਛਾਣੀ ਵੀ ਕੀਤੀ ਹੈ।

○

—ਇਕ ਪਾਠਕ

ਇਕ ਚਿੱਠੀ

ਸਤਿਕਾਰ ਯੋਗ ਭਾਂਜੀ ਜੀ, ਪੇਪਰ 'ਚ ਬਹਿਸ ਚੰਗੀ ਚਲਦੀ ਐ। ਸਾਰੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਐ ਕਿ ਏਕੇ ਬਿਨਾਂ, ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਆਪਣੀ ਮਾਨਸਿਕ, ਤਸੱਲੀ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਝ ਨਹੀਂ। ਆਪਣੇ 2 ਬੰਡੇ-2 ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਪ੍ਰਭਾਵ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਇਹ ਗਰੁੱਪ, ਸੁਪਨੇ ਲੈਂਦੇ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ। ਇਹ ਖਿਆਲ, ਇਹ (ਗਰੁੱਪ) ਕੱਢ ਦੇਣ ਕੇ ਏਕੇ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਬਹੁਤ ਸਿਆਣੇ ਨੌਜਵਾਨ, ਸੱਚੇ ਦਿਲੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਰੁੱਪਾਂ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਨੇ। ਪਰ, ਬਹੁਤ ਅਫਸ਼ੋਸ ਹੁੰਦੇ ਕਿ ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ

ਗਰੁੱਪਾਂ 'ਚ ਵੱਢ ਕਾਰਣ, ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ੁਆਨੀਆਂ ਤੇ ਕੀ-ਤੀ-ਸ-ਨਾਂ ਅਜਾਈ ਗਵਾਈ-ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਲੇ, ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਰਮ ਢੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਅਪਣਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਕੇ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਆਵੇ। ਸਿਰਫ਼ ਲੁਕ-2 ਕੇ ਹੀ ਮੀਟਿੰਗਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ, ਜਨਤਕ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ। ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਲੈਣ ਲਈ, ਢੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਬੰਡੇ-ਨਰਮ ਕਰਨ 'ਚ ਕੋਈ ਹਰਜ਼ ਨਹੀਂ।

ਗੁਰਚਰਨ ਲੋਹਰਾ-ਗਾਗਾ

ਇਕ ਚਿੰਨ੍ਹ

ਗੁਰਸ਼ਿਰਨ-ਭਾ ਸੀ, 'ਤੁਸੀਂ' ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਮਿਲਾਈ
 ਹੋਈ 'ਪੋਲਿਸ਼ਟ' ਨੇ ਕੱਟੜ ਪੰਥੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਸਾਡਾ
 ਸਿੱਧਾ ਸੰਘਰਸ਼, ਕਰਨਾਂ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ—ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ
 ਦਾ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਪੱਖ 'ਤੇ ਵਿਰੋਧ
 ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼ਾਨ੍ਹ ਸਿੱਧਾ ਸੰਘਰਸ਼ ਸਟੇਟ ਖਿਲਾਫ ਹੀ
 ਕਰਨਾ, ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਧਾਰਨਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕੁਝ
 ਹਲਕਿਆਂ ਵਲੋਂ ਬੜਾ ਹੀ ਤਿੱਖਾ ਤੇ ਕਰੋਧ ਭਰਿਆ
 ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸੋ
 ਪ੍ਰਫੁੱਲੇ 'ਫਿਨੀ' ਇਸ ਸਦੀ ਦੇ ਜ਼ਰੂਰਾਤੀ ਵਰਿਆ
 ਦੁਰਾਨ 'ਲੈਨਿਨ' ਤੇ 'ਰੋਜ਼ਾ ਲਕਸ਼ਮ ਬਰਗ ਵਿਚਕਾਰ
 ਕੌਮੀ 'ਮਸਲੇ ਸੰਬੰਧੀ' ਚਲੀ 'ਬਹਿਸ-ਭੇਡ' ਦਾ ਅਧਿਐਨ
 ਕਰਨ ਦਿਸਾਨੇ ਬਣਾਇਆ। ਇਹ ਅਧਿਐਨ ਕਰ-
 ਦਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸਾਡੀ ਲਹਿਰ
 ਦੇ 'ਇਕ ਹਿੱਸੇ' ਵਲੋਂ ਇਸ ਮਸਲੇ 'ਤੇ ਲੋਈ ਗਤਰ
 ਪੌਜ਼ੀਸ਼ਨ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੋਮਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੌਮੀ ਮਸਲੇ
 ਸੰਬੰਧੀ 'ਲੈਨਿਨੀ' ਸਿਧਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਕੋਰੀ ਅਗਿਆਨਤਾ
 ਅੰਦਰ, ਖੁੰਝੂਚਾ ਹੈ। ਲੈਨਿਨ ਕੇ, ਰੋਜ਼ਾ ਲਕਸ਼ਮ ਬਰਗ
 ਵਿਚਕਾਰ, ਚੱਲੀ ਨਿੱਗਰ ਸਿਧਾਂਤਕ 'ਬਹਿਸ ਅੰਦਰ,
 ਵਿਰੋਧ ਤੇ ਟਕਰਾਅ ਦਾ ਨੁਕਤਾ, ਜਾਬਰ ਤੇ ਮਜ਼ਲੂਮ
 ਕੌਮਾਂ ਦੇ 'ਕੌਮਵਾਦੀ' ਵਿਚਕਾਰ ਨਿਖੇੜੇ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ
 ਨੂੰ ਖੁਫ਼ਾਨਾ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸੀ। ਰੋਜ਼ਾ ਲਕਸ਼ਮ ਬਰਗ
 ਦੋਨੋਂ ਕੌਮਵਾਦੀ ਨੂੰ ਇਕੋ ਪਲਕੇ ਤੋਲਦੀ ਹੋਈ ਅਜਿਹੇ
 ਕਿਸੇ ਨਿਖੇੜੇ ਨੂੰ ਵਜ੍ਹਾ 'ਤੇ ਬੋਲਦਾ ਸਮਝਦੀ ਸੀ।
 ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਲੈਨਿਨ ਦੀ ਕੌਮੀ ਮਸਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮੁੱਚੇ
 ਸਮਝ ਅੰਦਰ ਇਸ ਨਿਖੇੜੇ ਦੀ ਭਾਰੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਸੀ।
 ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਲੈਨਿਨ ਮਜ਼ਲੂਮ ਕੌਮਾਂ ਦੇ 'ਸੋਝੇ ਕੌਮਵਾਦ'
 ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਛੱਟੜਾ ਰਿਆਇਤ ਦੇਣ
 ਲਈ 'ਤਿਆਰ' ਸੀ। ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਖੇਤਰ ਅੰਦਰ,
 ਉਹ ਇਸ 'ਸੋਝੇ ਕੌਮਵਾਦ' ਵਿਰੁੱਧ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਤੇ ਸਮਝਤਾ
 ਰਹਿਤ ਜ਼ੋਰ ਜਹਿਦ ਦਾ ਮੁਢਲੀ ਸੀ ਪਰ ਆਪਣੀ
 "ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਅਤਮ ਨਿਰਣੇ ਦੇ ਹੱਕ ਬਾਰੇ" ਅਹਿਮ
 ਸਿਧਾਂਤਕ ਲਿਖਤ ਅੰਦਰ ਲੈਨਿਨ ਨੇ ਇਸ ਨਿਖੇੜੇ
 ਦੀ ਸਿਆਸੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਨੂੰ ਪਛਾਣਿਆ ਹੋਇਆ
 ਇਸੇ ਸੱਤੇ ਉਭਾਰਿਆ ਸੀ ਕਿ "ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਜ਼ਲੂਮ
 ਕੌਮ ਦਾ ਬੁਰਜ਼ੁਆ ਕੌਮਵਾਦ ਆਪ ਜਮਹੂਰੀ ਤੱਤ
 ਰੱਖਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਜਬਰ ਖਿਲਾਫ
 ਸੋਧਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਹੀ ਤੱਤ ਹੈ ਜਿਸਦੀ
 ਅਸੀਂ ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਰਤ ਹਿਮਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।"

(ਲੈਨਿਨ ਵਲੋਂ 'ਬਿਨਾ ਸ਼ਰਤ' ਸੰਬੰਧ ਉੱਤੇ ਖੋਸ਼ ਤੌਰ
 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।) ਜਦ ਕਿ ਜਾਬਰ ਕੌਮ
 ਦਾ ਕੌਮਵਾਦ ਮਜ਼ਲੂਮ ਕੌਮਾਂ 'ਤੇ ਕੌਮੀ ਜਬਰ ਤੇ ਹੱਕ-
 ਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਸੰਦ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਲੈਨਿਨ ਦੀ ਇਕ ਐਡੀ ਅਹਿਮ ਪੌਜ਼ੀਸ਼ਨ
 (ਜਿਸਦੀ ਅਜੋਕੇ ਪਰਸੰਗ ਅੰਦਰ ਸਾਡੇ ਲਈ ਭਾਰੀ
 ਅਹਿਮੀਅਤ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ) ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗਰੁੱਪਾਂ
 ਵਲੋਂ ਸੁਆਹੀ ਹੋਈ ਚੁੱਪ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮੰਦਭਾਗੀ ਹੈ।
 ਉਹਨਾਂ ਇਸਨੂੰ ਦਰੁਸਤ ਸਮਝਕੇ ਇਸਤਾਂ ਲਾਹੇਵੰਦ
 ਸੰਬੰਧ ਕੱਢਣ ਲਈ 'ਤਿਆਰ' ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹਨਾਂ
 ਪੱਲੇ ਇਸਨੂੰ ਗਲਤ ਕਰਾਰ ਦੇਣ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤਕ
 ਜ਼ਰੂਰਤ ਤੇ ਈਮਾਨਦਾਰੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕਿ ਰੋਜ਼ਾ ਲਕਸ਼ਮ
 ਜਮ ਬਰਗ ਇਕ ਮੁੱਜਮ ਸੀ।

ਇਸ ਬਹਿਸ ਦਾ ਮੁੱਤਾਲਿਆਂ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ
 ਨੌਜ ਰੂਪ 'ਚ ਕੁਝ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਸਾਂਹਮਣੇ
 ਆਈਆਂ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਸਾਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਹਾਤਤ ਨਾਲ,
 ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਹੱਦ ਤਕ ਮੇਲ ਖਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਦਾਹਰਣ
 ਵਜੋਂ, ਇਸ ਸਦੀ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਹਾਕੇ ਦੌਰਾਨ ਰੱਸੀ
 ਕੱਬਜ਼ ਹੇਠਲੇ ਪੋਲੈਂਡ ਅੰਦਰ, ਪੋਲੈਂਡ ਦੇ 'ਸੋਝੇ
 ਕੌਮਵਾਦੀਆਂ' ਨੇ 'ਤਾਮਿਲ ਟਾਈਗਰਜ਼', 'ਭਿੰਡਰਾਂ
 ਵਾਲੇ ਟਾਈਗਰਜ਼' ਅਤੇ ਸੈਫਰਨ ਟਾਈਗਰਜ਼ ਆਦਿ
 ਦੀ ਤਰਜ਼ 'ਤੇ ਇਕ 'ਪੋਲਿਸ਼ ਫੋਲੋਕਨ' (ਪੋਲਿਸ਼ ਬਾਜ)
 ਵਾਂਗੀ ਦਹਿਸ਼ਤ ਗਰਦ ਜਥੇਬੰਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਸੀ,
 ਜਿਹੜੇ ਪੋਲੈਂਡ ਦੀ ਆਲਹਿਦਗੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰ ਰਹੇ,
 ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਕਾਰਕੁੰਨਾਂ ਨੂੰ 'ਬਦੇਸ਼ੀ ਏਜੰਟ' ਤੇ ਗ਼ਦਾਰ
 ਕਹਿ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਾਤਲਾਨਾ ਗੋਲੀਆਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ
 ਬਣਾਉਂਦੀ ਸੀ। ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਵਲੋਂ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ
 ਹੜਤਾਲ ਮੌਕੇ, ਇਹ ਦਹਿਸ਼ਤ ਗਰਦ ਜਥੇਬੰਦੀ ਬੰਦੂਕ
 ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਹੜਤਾਲਾਂ ਤੁੜਾਉਣ ਵਰਗੀਆਂ ਪਿਛਾਖੜੀ
 ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਵੀ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇ
 ਬਾਵਜੂਦ ਮੈਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਾ ਉਦਾਹਰਣ
 ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਜਦੋਂ ਪੋਲੈਂਡ ਦੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੇ
 ਆਪਣੀ ਲੜਾਈ ਦੀ ਧਾਰ ਨੂੰ ਜ਼ਾਰਸ਼ਾਹੀ ਤੇ ਲਾਭੇ
 ਕਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਕੱਟੜ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਲਾਫ ਹੀ
 ਸੋਧਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ। ਉਹਨਾਂ 'ਸੋਝੇ ਕੌਮਵਾਦੀਆਂ'
 ਖਿਲਾਫ ਤਿੱਖੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਜ਼ੋਰ ਜਹਿਦ
 ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਅਮਲੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਨੂੰ ਰੁਸੀ
 ਸਟੇਟ ਖਿਲਾਫ ਹੀ ਸੋਧਤ ਰੱਖਿਆ। ਸੋ ਇਸ ਪੱਖੋਂ
 ਦੇਖਿਆ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਅਸਲੋਂ ਹੀ ਨਵੀਂ ਤੇ ਵਿਲੱਖਣ
 ਹਾਲਤ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ। ਹੋਰਨਾਂ

ਥਾਵਾਂ ਉਤੇ ਵੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਗੱਲਤ ਰੁਝਾਨਾਂ ਤੇ ਕੁਰਾਹਿਆਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਭਿੜਨਾ ਪੈਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਟੇਟ ਨੂੰ ਉਲਟਾਉਣ ਦੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਾਰਨ ਪ੍ਰਤੀ ਸੱਚੇ ਤੇ ਇਮਾਨਦਾਰ ਸਨ ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੀ ਲੜਾਈ, ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਘਟ

ਘਟ ਇਥੇ ਕੁਝ ਗੱਲਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਈਮਾਨਦਾਰੀ 'ਤੇ ਹੀ ਸੱਕ ਜਿਹਾ ਖੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਲੈਨਿਨ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਅਪਹੁੰਚ ਨਹੀਂ ਹਨ।

ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਜਲੰਧਰ

○ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦੰਗਸ਼ਰ ਗਰਦੀ ਪ੍ਰਤੀ ਰਵਾਇਤ ਦਾ ਸੁਆਲ-ਕੌਣ ਕਿਥੇ ਖੜਾ ਹੈ

ਜਸਪਾਲ ਜੱਸੀ

ਜਸਪਾਲ ਜੱਸੀ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਲਿਖਤ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਥਾਂ ਦੀ ਬੁੱਝ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਇਸਦੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਨੂੰ ਹੀ ਛਾਪ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਚਲਦੀ ਬਹਿਸ ਨੂੰ ਸਾਰਥਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅੱਗੇ ਲਿਜਾਂਦੀ ਹੈ।

—ਸੰਪਾਦਕ

ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਬਹਿਸ ਵੱਲ ਪਤੜਦੇ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਦੇ ਪੱਖਾਂ ਤੋਂ ਗੱਲ ਕਰਾਂਗੇ। ਇਕ ਅਪਰੰਪਤ ਅੰਕ 'ਚ ਛਾਪੀ ਸਾਡੀ ਟਿੱਪਣੀ ਦੇ ਜੁਆਬ 'ਚ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਸਪਸ਼ਟੀਕਰਨ ਬਾਰੇ ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀ ਹਨ, ਦੂਜਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਸਾਡੇ ਬਾਰੇ ਕੀਤੀਆਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਕੀ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਗ਼ਰਬਲੇ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਗੱਲ ਕਰ ਲਈਏ।

ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ :

“ਸਾਡੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਕਾਰਕੁਨ, ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਜੋ ਸਿਆਸੀ ਵਰਤਾਰਾ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸਤੋਂ ਅਲੱਗ-ਥਲੱਗ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਸਤੀਪੁਣੇ ਦੇ ਨਸ਼ੇ 'ਚ ਗਲਤਾਨ ਇਨਕਲਾਬੀ ਚਮਗਜਿਆਂ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਵਕਤ-ਕਟੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਲੀਅਤ ਕੀ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਤਾਕਤ ਕੀ ਹੈ, ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਕਿਸ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੈ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ। ਜਸਪਾਲ ਜੱਸੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਉਸੇ ਮਾਨਸਕਤਾ ਦੀ ਦੇਵ ਹੈ। ਇਨਕਲਾਬੀ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।”

ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਇਸ ਟਿੱਪਣੀ ਨੂੰ (ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਤੇ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ) ਸਾਨੂੰ ਬੜੀ ਕਸੂਤੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ

ਫੰਸਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਵਹਾਰ ਤੇ ਸਾਨੂੰ, ਕੋਈ ਗਿਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣਾ ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਬਾਦਲੀਲੂ-ਢੰਗ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ। ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖਣ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੱਕ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਲਈ ਮੁਸ਼ਕਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਕਰਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕਰਦੇ। ਜੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਦਲੀਲਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਾਂ ਦਰੁਸਤ ਲੁੱਗਣ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਕਬੂਲ ਕੀਤੀਆਂ ਚਾ ਸਕਦੀਆਂ ਸਨ ਅਤੇ ਗ਼ਲਤ ਲੁੱਗਣ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਮੁੜਵੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਨਾਲ ਕਾਟ ਕੀਤੀਆਂ ਚਾ ਸਕਦੀਆਂ ਸਨ। ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ ਜਾਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਚਮਗਜਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਨੂੰ ਕੋਈ ਮੋਹ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਸੱਚੀਓਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹੋਈਏ ਜੇ ਕੋਈ ਇਹਨਾਂ ਮਿੱਥ-ਬਰਜੂਆ ਬੁਰਾਦੀਆਂ ਦੀ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦਾ ਸਾਨੂੰ ਬਾਦਲੀਲ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਕੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ 'ਚ ਮਦਦ ਕਰ ਸਕੇ। ਪਰ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਹੀ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਸਹੀਪੁਣੇ ਦੇ ਨਸ਼ੇ 'ਚ ਗਲਤਾਨ ਹਾਂ—ਦਲੀਲ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਭਾਰਤ 'ਚ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਿਆਸੇ ਵਰਤਾਰੇ ਤੋਂ ਅਲੱਗ-ਥਲੱਗ ਹੋਕੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਚਮਗਜਿਆਂ ਨਾਲ ਵਕਤ-ਕਟੀ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ—ਦਲੀਲ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਅਸਲੀਅਤ, ਸਾਡੀ ਤਾਕਤ, ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਪੱਧਰ ਨਾਲ ਸਾਡਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ—ਦਲੀਲ ਜਾਂ ਤੱਥ ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਯਥਾਰਥਵਾਦੀ ਨਹੀਂ, ਰੁਮਾਂਸਵਾਦੀ ਹਾਂ—ਦਲੀਲ ਕੋਈ ਨਹੀਂ।

ਸੋ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਹਾਲੇ ਦੀ ਘੜੀ ਕੁਝ ਵੀ ਕਹਿਣ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਨਹੀਂ ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਉਡੀਕ ਕਰਾਂਗੇ ਕਿ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨ ਲਈ ਕੋਈ ਦਲੀਲਾਂ ਜਾਂ ਤੱਥ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਤਾਂ ਜੋ ਅਸੀਂ ਕੁਝ ਕਹਿਣ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਹੋ ਸਕੀਏ।

ਆਓ, ਹੁਣ ਉਹਨਾਂ ਸੁਆਲਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੀਏ

ਜਿਹੜੇ ਸਾਡੇ ਤੇ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦਰਮਿਆਨ ਬਹਿਸ ਦਾ ਮਸਲਾ ਹਨ ।

ਆਪਸੀ ਮੱਤਭੇਦਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸੁਆਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕੀ ਅੱਜ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਅਤੇ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਜਾਂ ਸਿਰਫ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਖਿਲਾਫ ਹੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ-ਜਾਣਾ- ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ । ਗੁਰਸ਼ਰਨ-ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਮੱਤ ਹੈ ਕਿ ਸੰਘਰਸ਼ ਸਿਰਫ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਖਿਲਾਫ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ—ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸਾਨੂੰ ਸਿਰਫ ਨਿਰਪੱਖੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਖਿਲਾਫ ਲੋਕ-ਰਾਇ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰਨ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ।

ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ 'ਚ ਇਹ ਸੁਆਲ ਉਭਾਰਿਆ ਸੀ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜਮਹੂਰੀ ਹੱਕਾਂ, ਜ਼ਿੰਦਗੀਆਂ ਤੇ ਜਾਨ ਮਾਲ ਉਪਰ ਝਪਟ ਰਹੇ ਖਾਲਸਤਾਨੀਆਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਆਪਣੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨੀ ਕਿਵੇਂ ਸੰਭਵ ਹੈ ? ਨਾਲ ਹੀ, ਅਸੀਂ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹਕੂਮਤੀ ਤੇ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਖਿਲਾਫ ਵੱਖ-ਵੱਖਰੇ ਪੱਧਰਾਂ ਲੇਣ ਖਾਤਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਸੀ । ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਹੋ ਰਹੀ ਕਤਲੋਗਾਰਤ "ਮੈਂ ਫੀਸਦੀ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੀ ਹੀ ਦੇਣ" ਹੈ । 'ਇਸਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਪਸ਼ਟ ਅਰਥ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਸ 'ਚ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੀ ਇਕ ਫੀਸਦੀ ਵੀ ਜ਼ੰਮੇਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਇਹ ਗੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੋਂ ਐਨ ਜਾਹਰ ਹੁੰਦੀ ਸੀ ਜਿਸ 'ਚ ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ "ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਤੇ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ । ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦਾ ਅਟੁੱਟਵਾਂ ਅੰਗ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਇਸ ਸਟੇਟ-ਦੇ ਅਮਲ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਹੈ ਸਟੇਟ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ-ਦੇ ਜ਼ੰਮੇਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੇ-ਦਰਬਾਰੇ ਇਨਾਮ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਲਈ ਇਨਾਮ ਹੋਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਹਨ ।"

ਅਸੀਂ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਇਸ ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕੁਝ ਮਾਰਕਸ-ਵਾਦੀ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਸੀ । ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ, ਇਕ ਧਾਰਨਾ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮਾਜਕ ਤਾਕਤ ਦੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਦੀ ਖਸਲਤ ਨੂੰ, ਇਥੋਂ

ਤੱਕ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਰਤਾਰੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਸਦੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਦੀ ਖਸਲਤ ਨੂੰ ਵੀ, ਉਸਦਾ ਜਮਾਤੀ-ਸਿਆਸੀ ਕਿਰਦਾਰ ਫੈਸਲਾਕਰਨ ਤੌਰ 'ਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦਾ ਹੈ; ਇਕ ਧਾਰਨਾ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਮਾਜਕ ਸ਼ਕਤੀ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਣ-ਜਾ ਨਾ ਹੋਣਾ ਇਸਦੇ ਹਕੂਮਤੀ ਜ਼ਬਰ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ ਜਾਂ ਨਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸਗੋਂ ਲੋੜ-ਹੋਣਾਂ ਨਾਲ ਇਸਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਅਤੇ ਇਸ-ਵੱਲੋਂ ਨਿਭਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਸਮਾਜਕ ਰੋਲ ਤੋਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਇਕ ਧਾਰਨਾ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸ਼ਕਤੀ ਖਿਲਾਫ ਹਕੂਮਤ ਵੱਲੋਂ ਬੋਲਿਆ ਹੋਲਾ ਇਸਦੇ ਕਿਰਦਾਰ ਅਤੇ ਰੋਲ ਦੇ ਲੋੜ-ਦੁਸ਼ਮਣ ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ । ਇਹਨਾਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਵਿਰੋਧੀ ਸੋਧੀਆਂ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੀਆਂ ਫਾਸ਼ੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਨੇ ਆਧਾਰ ਬਣਾਉਂਦਿਆਂ ਅਸੀਂ ਇਹ ਨਤੀਜਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦੇ ਵਧਣ-ਫੁੱਲਣ ਲਈ ਤਾਂ ਜ਼ੰਮੇਵਾਰ ਹੈ ਪਰ ਇਸਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਤਾ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੀਆਂ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸ਼ੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸ਼ੀ ਕਿਰਦਾਰ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹਨ । ਅਮਲੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇਹ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਤਲੋਗਾਰਤ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਸਿਰਫ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਹਕੂਮਤੀ ਜ਼ਬਰ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਗੋਂ ਗ੍ਰਾਂਤੀ ਹਕੂਮਤੀ ਸ਼ਹਿ ਤੇ ਹਮਾਇਤ ਹਾਸਲ ਸੀ ।

ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਸਾਡੀਆਂ ਉਪਰੋਕਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਨੇ ਦੋ-ਟੁੱਕ ਰੂਪ 'ਚ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਨਾ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੇ ਕਿਰਦਾਰ, ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਬਾਰੇ ਨਿਰਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਆਧਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ।

ਪਰ ਇਹਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਇਕਥਾਲ ਕੀਤੇ ਹਨ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਇਸ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦੇ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਡੀ ਗੱਲ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਲਹਿਰ ਦਾ, "ਭਾਰੂ, ਅੰਸ਼ ਧਾਰਮਕ ਕੱਟੜਵਾਦੀ ਸਟੇਟ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਦਾ ਹੈ"

ਜੋ "ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਫਾਸ਼ੀ ਰੁਚੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਜੀਣ ਦੇ ਹੱਕ 'ਤੇ ਛਾਪਾ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ।" ਇਹ ਇਸ ਹਕੀਕਤ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਆਪਣੇ ਜੀਣ ਦੇ ਹੱਕ 'ਤੇ ਛਾਪਾ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ।" ਇਹ ਇਸ ਹਕੀਕਤ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਆਪਣੇ ਜੀਣ ਦੇ ਹੱਕ 'ਤੇ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਵਲੋਂ ਵਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਛਾਪੇ ਤੋਂ ਰਾਖੀ ਦਾ ਹਕੀਕੀ ਸੁਆਲ ਮੌਜੂਦ ਹੈ।

ਉਹ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸੁਭਾਵਕ ਲੱਛਣ ਵਜੋਂ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਲਹਿਰ ਇਕ ਹਾਰਮਕ ਕੱਟੜਤਾ ਦੀ ਲਹਿਰ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਫਾਸ਼ੀ ਤੇ ਤਾਨਾਸ਼ਾਹੀ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਪਾਕਿਸਤਾਨ, ਈਰਾਨ, ਇਜ਼ਰਾਈਲ ਦੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਲੈ ਕੇ ਦੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।" ਸੁਆਲ ਇਹ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਕਿ "ਫਾਸ਼ੀ" ਅਤੇ "ਤਾਨਾਸ਼ਾਹੀ" ਹੋਣਾ ਜਿਸ ਲਹਿਰ ਦਾ "ਸੁਭਾਵਕ" ਲੱਛਣ ਹੈ, ਉਸ ਦੀਆਂ ਫਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਾ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਾ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਕਹਿਕੇ ਸੰਬੰਧਤ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਇਸਦੇ ਜੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਫਾਸ਼ੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਲਈ ਜੰਮੇਵਾਰ ਟਿੱਕਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹਨ। ਉਹ ਇਹ ਗੱਲ ਫੇਰ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਨੂੰ ਇਕ ਫੀਸਦੀ ਵੀ ਜੁਰਮ ਤੋਂ ਬਰੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਠੀਕ ਪਹੁੰਚ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ... ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਜੋ ਕੁਝ ਗਲਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਉਹਦੀ ਜੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੀ ਹੈ।" ਸਾਡਾ "ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ" ਨੂੰ ਬਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਇਰਾਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇ ਗੱਲ ਸਿਰਫ "ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦੀ ਹੈ" ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਹੋ ਰਹੀ ਕਤਲੋਗਾਰਤ 'ਚ ਇਸਦਾ ਰੋਲ ਸਦੀਓਂ ਸੋ ਫੀ ਸਦੀ ਮੁਜਰਮਾਨਾ ਹੈ। ਯਾਨੀ ਇਸਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਇਕ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਟ ਵੀ ਲੋਕ-ਪੱਖੀ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਹ ਨਿਤਾਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਹੋ ਰਹੀ ਕਤਲੋਗਾਰਤ ਲਈ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਅਤੇ ਹਕੂਮਤ 'ਚੋਂ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਕੋਣ ਕਿੰਨਾ ਜੰਮੇਵਾਰ ਹੈ ਤਾਂ ਸ਼ਬਦ ਸੌ ਫੀ ਸਦੀ ਦਾ ਅਰਥ

ਇਹ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦ ਇਸ ਖਾਤਰ ਇਕ ਫੀਸਦੀ ਵੀ ਜੰਮੇਵਾਰ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਸਮਤਾ ਦੇ ਫਰਵਰੀ ਅੰਕ 'ਚ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ ਨੇ ਸ਼ਬਦ ਸੌ ਫੀਸਦੀ ਹਕੂਮਤ ਅਤੇ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੇ ਗੱਲ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਰਦਿਆਂ "ਸਟੇਟ" ਖਾਤਰ ਵਰਤੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਜੂਨ ਅੰਕ 'ਚ ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਧੁਸ ਇਹੋ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਜੋ ਗਲਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਉਸ 'ਚ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦਾ ਰੋਲ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿ ਤੇ ਸਮਰਥਨ ਦੇ ਕੇ ਪਾਲਣ-ਪੋਸਣ ਕਰਨ 'ਚ ਵੀ ਅਤੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਹਕੂਮਤੀ ਜ਼ਬਰ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਰਾਹੀਂ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਚੌੜਾ ਕਰਕੇ ਟੇਢੇ ਰੂਪ 'ਚ ਪਾਲਣ-ਪੋਸਣ ਕਰਨ 'ਚ ਵੀ। ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰੋਲ ਕਿਵੇਂ ਮਿਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ ਇਹੋ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਨੂੰ ਜੁਰਮ ਤੋਂ ਇਕ ਫੀਸਦੀ ਵੀ ਬਰੀ ਕਰਨਾ ਦਰੁਸਤ ਪਹੁੰਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਈ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਨੂੰ ਸੌ ਫੀਸਦੀ ਬਰੀ ਕਰ ਦੇਣਾ ਦਰੁਸਤ ਪਹੁੰਚ ਕਿਵੇਂ ਹੈ?

ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਨੂੰ ਸਟੇਟ ਦਾ ਅੰਗ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ, ਇਸ ਲਈ ਉਪਰੋਕਤ ਚਰਚਾ ਦੌਰਾਨ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੋਲ ਨੂੰ ਉਘਾੜਣ ਖਾਤਰ, ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਉਸ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਵਖਰਿਆ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ ਜਿਸਨੂੰ ਸਾਥੀ ਹੁਰੀਂ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਮੁਤਾਬਕ ਤਾਂ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੀ ਸੱਤਾ ਦਾ ਇਕ ਅੰਗ ਹੀ ਹਨ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਰੋਲ ਵੀ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸੱਤਾ ਦੇ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਗ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰੋਲ ਦੀ ਹੀ ਗੱਲ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਟੇਟ ਦੀ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਲੈਨਿਨਵਾਦੀ ਧਾਰਨਾ ਮੁਤਾਬਕ, ਇਹ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਜਮਾਤ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੀਆਂ ਦੁਸ਼ਮਣ ਜਮਾਤਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾ ਕੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਖੜੀ ਕੀਤੀ ਹਿੰਸਕ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪਿਛਾਹ ਖਿੱਚੂ ਜਮਾਤਾਂ ਦੀ ਚੌਧਰ ਸਿਰਫ ਕਾਨੂੰਨ ਮਾਨਤਾ-ਪ੍ਰਾਪਤ ਰਾਜ-ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਦੇ ਵਧਾਰੇ ਵਜੋਂ ਤੇ ਇਸਦੇ ਸਹਾਇਕ ਅੰਗ ਵਜੋਂ ਗੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਹਿੰਸਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵੀ ਵਰਤੋਂ 'ਚ ਲਿਆਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜੋ ਰਾਜ ਦੇ ਅਣ-ਐਲਾਨੇ ਅੰਗ ਵਜੋਂ ਹਰਕਤ 'ਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ

ਵਲੋਂ ਜਥੇਬੰਦ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਫਾਸੀ ਗਰੋਹ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਹਿੰਸਕ 'ਤਾਕਤ' ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬਿਹਾਰ ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਹੀਕੁਦਾਹਾਂ ਦੀਆਂ ਨਿੱਜੀ ਫੌਜਾਂ ਰਾਜ ਦੀ ਹਿੰਸਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਹੀ ਮਿਸਾਲ ਹਨ। ਇਸ ਰੋਸ਼ਨੀ 'ਚ ਵੇਖਿਆ, ਖਾਲਸਤਾਨੀ-ਫਾਸੀ ਗਰੋਹ ਲੋਕਾਂ 'ਤੇ ਧੌਸ ਜਮਾਕੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਾਕਿਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਦਬਦਬੇ ਹੇਠ ਰੱਖਣ ਦਾ ਉਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਸੰਦ ਹਨ ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੰਦ ਕਾਨੂੰਨ ਸ਼ਾਨਤਾ-ਪ੍ਰਾਪਤ 'ਰਾਜ-ਅਸ਼ੀਨਗੀ' ਹੈ। ਰਾਜ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਮਾਨਤਾ-ਪ੍ਰਾਪਤ ਅੰਗਾਂ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਉਭਰਿਆ ਟਕਰਾਅ ਵੀ ਇਸ ਹੱਕੀਕਤ ਨੂੰ ਰੱਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਸਿਰਫ ਇਹੋ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਾਕਿਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਤਿੱਧ ਹੋਏ ਆਪਸੀ ਭੇੜ ਦੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਕੋਈ ਹਾਕਿਮ-ਜਮਾਤੀ ਧੜਾ ਰਾਜ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਮਾਨਤਾ-ਪ੍ਰਾਪਤ ਅੰਗਾਂ ਦੀ 'ਵਰਤੋਂ' ਕਰਨ ਪੈਂਦੀ। ਬਿਹਤਰ ਹਾਲਤ 'ਚ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਅਣ-ਐਲਾਨੇ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ 'ਚ ਬਿਹਤਰ ਹਾਲਤ 'ਚ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਏਨੀ ਦਾ ਇਕੋ-ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ ਏਵੇਂ ਲੋਕਾਂ ਉਪਰ ਧੌਸ ਜਮਾਉਣ ਤੇ ਹਾਕਿਮ-ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਦਬਦਬੇ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਹਿੰਸਕ ਤਾਕਤ ਹਨ। ਹਾਕਿਮ-ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਦਬਦਬੇ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਹਿੰਸਕ ਤਾਕਤ ਹਨ। ਹਾਕਿਮ-ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਹਿਤਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ 'ਚ, ਕਾਨੂੰਨ ਮਾਨਤਾ-ਪ੍ਰਾਪਤ ਰਾਜ-ਅਸ਼ੀਨਗੀ ਅਤੇ ਬੇਐਲਾਨ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਫਾਸੀ ਤਾਕਤ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਖਸਲਤ ਤੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਧਿਆਨ 'ਚ ਰੱਖਕੇ ਹੀ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤ-ਗੁਰਦਾ ਦੀ ਸਿਆਸੀ-ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਨੇ ਦਰਬਾਰ-ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਖਾਲਸਤਾਨ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਹੀ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਅੰਦਰੋਂ ਖਾਲਸਤਾਨ ਅੰਦਰ ਰਾਜ-ਪ੍ਰਬੰਧ 'ਚ ਕੋਈ ਤਬਦੀਲੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ਸਿਰਫ ਭਾਰਤੀ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਮੋਹੜਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਖਾਲਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਮੋਹੜਾਂ ਵਰਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ।

ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗੁਰਦਾ ਦੇ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸੀ ਕ੍ਰਿਰਦਾਰ ਦਾ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜੀਣ ਦੇ ਹੱਕ 'ਤੇ ਮਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਫਾਇਆਂ ਦਾ ਇਕਥਾ ਕਰਕੇ ਵੀ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੀ ਇਹਨਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਅਜਿਹੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਅਤੇ ਵਾਜਬੀਅਤ ਦਾ ਆਧਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੀ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸੀ

ਲੋਛਣਾਂ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸਦੀ ਤਲਨਾ ਤਾਂ ਇਸ਼ਰਾਈਲ ਵਰਗੇ ਫਾਸੀ ਰਾਜਾ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨਾਲ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਨੂੰ ਸਿਰਫ "ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਖੇਤਰ" ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਦੀ ਕੋਈ ਵੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਇਸ ਖਿਲਾਫ ਅਮਲੀ ਚੁਣੌਤੀ ਬਣਕੇ ਉੱਭਰੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰੋਕਾਏ ਬਤੌਰ ਆਪਣੀ ਰਾਖੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਰ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਫਾਸੀ ਲਹਿਰ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਹੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੇ ਠੱਸੀ ਪੁੱਜੀ ਜੋਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। "ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਖੇਤਰ" 'ਚ ਹਰ ਵਿਰੋਧ ਨੂੰ ਲਤਾੜ ਸੁਟੇਣਾ ਇਸਦਾ ਉਪਧੜਵਾਂ ਲੱਛਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਫਾਸੀ-ਤਾਕਤਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਕਾਰਜ ਛੱਡ ਕੇ ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਖੇਤਰ 'ਚ ਜ਼ਬਾਨ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦਾ ਹੱਕ ਵੀ ਪੈਂਦਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਸੰਘਰਸ਼ ਤੋਂ ਬਿਗੈਰ ਅਜਿਹੇ ਹੱਕ ਨੂੰ ਮਹਿਵਜ਼ੂਜ਼ ਰੱਖ ਸਕਣ ਜਾਂ ਮਾਣ ਸਕਣ ਦਾ ਭਰਮ ਪਾਲਣਾ ਇਨਕਲਾਬੀ ਯੋਧਾਰਥ-ਵਾਦ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਉਸ ਹੁਮਾਂਸਵਾਦ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਕੋਲੋਂ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਬੇਚਾਉਣ ਦੇ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ-ਗੁਰੀ ਖਾਹਿਸ਼ਮੰਦ ਹਨ।

ਪਰ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਉਦੋਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਹਿਣ ਤੱਕ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸੀ ਤਾਕਤਾਂ ਖਿਲਾਫ ਲੜਨਾ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪਿਛਾਹ-ਖਿਤ੍ਰ ਹਕੂਮਤਾਂ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ :

"ਹੱਲਕੇ ਕੋਤੇ ਨੂੰ ਖੇਤਮ ਕਰਨਾਂ ਕਮੇਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਇਸਨੂੰ ਖੇਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਖਾਹ-ਮੇ-ਖਾਹ ਇਹੋ ਫਰਜ਼ ਆਪਣੇ ਸ਼ਿਰ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।"

ਅਸੀਂ ਪੁੱਛਣਾ ਚਾਹਾਂਗੇ ਕਿ ਕਿ ਕਿਸੇ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸੀ ਤਾਕਤ ਖਿਲਾਫ ਜੂਝਣਾ ਤੇ ਇਸਦਾ ਖਾਤਮਾ ਕਰਨਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਹੀ ਲੋੜ ਤੇ ਜ਼ੁੰਮਵਾਰੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ? ਅਸੀਂ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸੀ ਤਾਕਤ ਵਿਰੁੱਧ ਭਿੜਨਾ ਪਿਛਾਹ-ਖਿਤ੍ਰ ਹਕੂਮਤਾਂ ਦੀ ਜ਼ੁੰਮਵਾਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਲਈ ਇਹ ਖਾਹ ਮੁਖਾਹ ਤਾਂ ਲੜਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਅੰਦਰ ਫਾਸੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜੂਝਦਿਆਂ ਜਾਨਾਂ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਵੀ ਕੀ

ਖਾਹ-ਮ-ਖਾਹ ਦੀਆਂ ਹੀ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ ?

ਅੱਜ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਫਾਜ਼ਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਠੱਲ੍ਹ ਪਾਉਣ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਕੀਕੀ ਲੋੜ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਅਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਹੈ। ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸ਼ੀ ਟੋਲਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਜਾਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਰਨ 'ਚ ਪਿਛਾਖਤੀ ਹਕੂਮਤ ਦਾ ਕੀ ਹਿੱਸਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਕਿਸੇ ਪਿਛਾਖਤੀ ਹਕੂਮਤ ਖਾਤਰ ਇਹਨਾਂ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਕੇਵਲ ਉਦੋਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਇਹ ਕਿਸੇ ਸ਼ਰੀਕ ਹਾਕਮ-ਜਮਾਤੀ ਧੜੇ ਦਾ ਹਥਿਆਰ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਵਜ੍ਹਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਬੁਤਕ ਚਲਾਉਂਦਾ ਭਿੰਡਰਾ ਵਾਲਾ ਆਪਣੀਆਂ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸ਼ੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਹਕੂਮਤੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਓਨਾ ਚਿਰ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਤ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਹਕੂਮਤੀ ਧਿਰ ਲਈ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਧੜੇ ਦਾ ਸੰਦ ਨਹੀਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ। ਇਹੋ ਵਜ੍ਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੇ ਬਾਪੂ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਚਾਨਕ ਸਰਕਾਰੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਖਤਰਨਾਕ ਮੁਸ਼ਰਮਾਂ ਤੋਂ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬਾਨ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸੰਧੂਆਂ, ਗੁਰਜੀਤਾਂ, ਗੁਰਿੰਦਰਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨੀਆਂ, ਬੁਟਿਆਂ, ਜਾਖੜਾਂ-ਜਾਂ ਰੰਧਾਵਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਅਕਸਰ ਹੀ ਨਸ਼ਰ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਸੋ ਇਹ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸ਼ੀ ਟੋਲੇ ਝਕੜੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਧੜੇ ਜਾਂ ਉਸਦੀ ਹਕੂਮਤ ਦੇ ਵੈਰੀ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਹਾਕਮ-ਜਮਾਤਾਂ ਦੇ ਰਾਜ ਦੇ ਵੈਰੀ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਹਕੂਮਤ ਨਾਲ ਦੁਸ਼ਮਨਾਵਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਸਦੀਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਰੰਗ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਪੱਕਾ ਦੁਸ਼ਮਨਾਣਾ ਜਮਾਤੀ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਖਿਤਾਫ ਸੂਝਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਕਿਸੇ ਪਿਛਾਹ ਖਿਚੂ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਮੌਢੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਨਾਲ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦਾ ਸੁਆਲ ਉਠਾਇਆ ਹੈ। ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਅੱਜ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਤਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਸੁਆਲ ਨੂੰ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਲੋੜ ਦੇ ਸੁਆਲ ਨਾਲ ਰਲਗੋਡ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਲ 'ਚ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ

ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਬਾਰੇ ਉਪਰੋਕਤ ਜਾਇਜ਼ਾ ਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਤਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਹੀ ਰੱਦ ਕਰਨ ਲਈ ਪਰਚਾਇਆ ਹੈ। ਵਰਨਾ ਇਹ ਲੋੜ ਇੰਨੀ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਹੈ ਕਿ ਖੁਦ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਤਾਫ, ਨਾ ਸਿਰਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਸਗੋਂ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸਮਤਾ ਦੇ ਅਪਰੇਲ ਅੱਕ 'ਚ ਉਹ ਲਿਖਦੇ ਹਨ :

"ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ-ਵਿਰੋਧੀ ਫਲਸਫਾ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਬਹੁਤੇ ਬਦੇਸ਼ੀ ਵਿੱਚੋਂ ਆ ਰਹੇ ਹਨ) ਮਦਦ ਨਾ ਤੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਵੀ ਬਦੇਸ਼ੀ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ...ਸੰਸਾਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਭਾਰਤ 'ਚ ਉੱਠ ਰਹੇ ਉਲਟ-ਇਨਕਲਾਬ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਨੋਟਿਸ ਤੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਰ ਮੁਕਨ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਅਸਰਦਾਰ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ ਵੱਲੋਂ ਭਾਰਤੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਰੱਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦਾ..."

ਬਿਨਾ ਸ਼ੱਕ, ਬਦੇਸ਼ੀ ਹਥਿਆਰਾਂ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਉਲਟ-ਇਨਕਲਾਬੀ ਫਤਸਵਾ ਠੱਸਣ ਦਾ ਕੰਮ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦ ਹੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਤਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਦਾ ਏਦੂੰ ਮੂੰਹ-ਬੱਲਦਾ ਸਬੂਤ ਹੋਰ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖੁਦ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਇਸਨੂੰ ਕਾਉਂਟਰ-ਰੈਕਵੇਸ਼ਨ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਦੱਸਦਿਆਂ "ਸੰਸਾਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ" ਕੋਲੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਟਾਂਕੂ ਲਈ ਹਥਿਆਰ ਸਪਲਾਈ ਕਰਨ ਅਤੇ "ਹਰ ਮੁੰਮੈਕਿਨ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਅਸਰਦਾਰ ਕਾਰਵਾਈ" ਕਰਨ ਲਈ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ।

ਸੋ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਫਿਰਕੂ-ਫਾਸ਼ੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਦੇ "ਹਲਕੇ ਕੂੱਤੇ" ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਜਾ ਤਾਂ "ਸੰਸਾਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਲਹਿਰ" ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਜਿਸ ਕੋਲ ਹਥਿਆਰ ਹਨ ਤੇ ਜੇ ਵਿਰ ਇਹ "ਕਾਟੀ ਵਾਲਿਆਂ" ਯਾਨੀ ਭਾਰਤੀ ਸਟੇਟ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ ਜਿਸ ਕੋਲ "ਇਸਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹਨ।" ਭਾਰਤੀ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਫਰਜ਼ ਖਾਹ-ਮ-ਖਾਹ ਆਪਣੇ 'ਤੇ ਨਹੀਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ" ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ "ਲਾਠੀਆਂ ਵਾਲੇ ਏਨੇ ਲੋਕ ਇਕੱਠੇ" ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਕਿ "ਹਲਕੇ ਕੂੱਤੇ" ਨੂੰ ਘੇਰ ਕੇ ਮਾਰਿਆ" ਜਾ ਸਕੇ। ਸੋ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਗੱਲ 'ਆਪਣੀ

ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਸੀਮਾ 'ਤੇ ਆਯੋਂ ਰੁਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।' ਇਸ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀ ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿ "ਹਲਕੇ ਕੁੱਤੇ ਦੇ ਰਾਹ ਨਾ ਜਾਇਆ ਜਾਵੇ।" ਇਹ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਅਸਲ ਪ੍ਰਜ਼ੀਸ਼ਨ ਹੈ। ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਇਸ ਜ਼ਾਇਜ਼ੇ ਅਤੇ ਇਸ ਚੌਂ ਨਿਕਲਦੇ ਜਿੱਟਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸਮਰੱਥਾ ਦੀ ਘਾਟ ਦਾ ਇਹ ਨਤੀਜਾ ਨਹੀਂ ਨਿੱਕਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਬਾਹਰਮੁਖੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਹੀ ਪਤਲੀ ਮਾਇਆ ਜਾਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੋਇਆ ਜਾਵੇ, ਜਿਵੇਂ ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਵਾਪਰਿਆ ਹੈ। ਹਾਲ ਦੀ ਘੜੀ, ਸਾਡਾ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨਾਲ ਮੱਤਭੇਦ ਦਾ ਸੁਆਲ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਤੁਰਤ ਪੈਰ ਹਰ ਥਾਂ 'ਤੇ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਨਾਲ ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਟੱਕਰ ਲਈ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਨਾ ਸਗੋਂ ਹਾਲੇ ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਨਿਤਾਰਣੀ ਹੀ ਥਾਕੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ (ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਕਲ 'ਚ) ਲੋੜ ਹੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ।

ਇਨਕਲਾਬੀਆਂ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਸੀਮਤਾਈ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਪੈਂਤੜੇ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਉਭਾਰਦੀ ਸਗੋਂ ਇਸ ਪੈਂਤੜੇ ਨੂੰ ਸਾਕਾਰ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰਨ ਦੀ ਹੀ ਲੋੜ ਉਭਾਰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਸੀਮਤਾਈ ਦੀ ਇਹ ਅਰਥ-ਸੰਭਾਵਨਾ ਤਾਂ ਬਣਦੀ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਵਿਰੁੱਧ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਸਮੇਂ ਤੇ ਸਥਾਨ ਮੁਤਾਬਿਕ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਹੋਣਗੇ, ਕਿਤੇ ਨੀਵੇਂ ਤੇ ਕਿਤੇ ਉੱਚੇ ਪੱਧਰ ਦੇ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਇਹ ਅਰਥ-ਸੰਭਾਵਨਾ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤ-ਗਰਦੀ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੀ ਨਾ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਪ੍ਰਜ਼ਾਬ ਦੀਆਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਪਿਛਲੇ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੂਪਾਂ 'ਚ, ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤ-ਗਰਦਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਸੰਘਰਸ਼ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖ ਸਕੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਇਹ ਇਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਤਾਕਤ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ 'ਚ

ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ 'ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਤਜਰਬਾ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਖਿਲਾਫ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਪੈਂਤੜਾ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਦੀ ਤਰਾਹੀ ਕਰਾਉਣ ਵਾਲਾ ਮਾਅਰਕੇਬਾਜ਼ ਪੈਂਤੜਾ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਸਗੋਂ ਇਸਦੀ ਰਾਖੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਸਭਨਾਂ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਵਾਂਗ, ਇਸ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ ਪਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਪੈਂਤੜਾ ਨਾ ਲੋਕੇ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਨਾ ਸਿਰਫ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ, ਸਗੋਂ ਪ੍ਰਜ਼ਾਬ ਦੇ ਹੋਰ ਲੋਕ ਵੀ ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੂਪਾਂ 'ਚ, ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਵਿਰੁੱਧ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਬਿਜਲੀ ਕਾਮੇ, ਅਧਿਆਪਕ, ਮਜ਼ਦੂਰ, ਬੈਂਕ ਕਰਮਚਾਰੀ ਗੱਲ ਕੀ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਤੱਥਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਤਲੀ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਖਿਲਾਫ ਸਫ਼ਕਾਂ ਤੇ ਨਿੱਤਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਵਲੋਂ, ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਕੁੱਝ ਦੇ ਪਰਸੰਗ 'ਚ ਇਹ ਸੁਆਲ ਤਾਂ ਉੱਠ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਿਸ ਸ਼ਰਲ 'ਚ ਸੰਭਵ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਕਿਤੇ ਵੀ ਯਥਾਰਥਕ ਸੋਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਪੈਂਤੜਾ ਲੈਣ ਦੀ ਹਾਲਤ ਨਹੀਂ।

ਅੱਜ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਆਗੂ ਜਿਥੇ ਵੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਹੱਦ ਤੱਕ ਆਪਣੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤੰਤ ਸਮੇਤ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹਨ, ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਤੇ ਹਕੂਮਤੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਪੈਂਤੜੇ 'ਸਦਕਾ ਹੀ ਹਨ। ਇਸ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਉਹ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਰਿੰਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਇਸ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੀ ਬਦੌਲਤ 'ਹੀ ਆਪਣੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜਨਤਕ ਸਰਗਰਮੀ ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਖਾਲਸਤਾਨੀ ਦਹਿਸ਼ਤਗਰਦਾਂ ਦੇ ਘੁਰਨਿਆਂ 'ਚ ਵਟ ਜਾਣ ਤੋਂ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਰੋਕ ਸਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜਨਤਕ ਸਰਗਰਮੀ ਨੂੰ ਮਹਿਵਜ਼ ਰੱਖ ਸਕੇ ਹਨ।

(ਬਾਕੀ ਅਗਤੀ ਕਿਸਤ 'ਚ)

○

ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ ਯਾਦਗਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਾਸਤੇ ਕੈਲਾਸ ਕੋਰ—ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਛਪਵਾਇਆ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਛਪਾਈ ਚੰਨ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਪੁਰਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਚ ਹੋਈ। ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਸਿਰਨਾਵਾਂ—ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਨਿਵਾਸ ਡਾਕਖਾਨਾ ਖਾਲਸਾ, ਕਾਲਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ-143002 ਸਾਲਾਨਾ ਚੰਦਾ—15 ਰੁ: ਵਿਦੇਸ਼ ਹਵਾਈ ਡਾਕ ਰਾਹੀਂ 120 ਰੁ: ਸਮਤਾ ਦਾ ਟੈਲੀਫ਼ੋਨ ਨੰਬਰ 64786

ਇਕ ਚਿੱਠੀ

ਸਾਥੀ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ,

ਲਾਲ ਸਲਾਮਤ !

ਤੁਸੀਂ ਆਪ ਦੇ ਪੇਪਰ 'ਚ ਪੰਜਾਬ ਮਸਲੇ ਦੇ ਤਹਿਤ ਕੁਝ ਜਾਣ ਲਈ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਲੇਖ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚਿੱਠੀਆਂ ਲਾ ਕੇ ਜੋ ਬਹਿਸ ਦਾ ਸੰਜੀਦਾ ਅਮਲ ਤੋਰਿਆ ਹੈ, ਇਕ ਵਧੀਆ ਪੱਖ ਹੈ। ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਬਹਿਸ ਦੇ ਨਾਲ 2 ਠੀਕ ਪੁੱਜੀਸ਼ਨਾਂ ਤੇ ਖੜ ਕੇ ਸਰਗਰਮੀ ਕਰਨੀ ਕਿਤੇ ਵਧ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਅਜ ਜਦੋਂ ਖਰੀਆ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤਾਕਤਾਂ ਸਟੇਟ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਮੁਖ ਲੜਾਈ ਦਿੰਦਿਆਂ ਤੀਸਰੀ ਧਿਰ ਉਭਾਰਨ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਹਨ, ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਹਾਲਤਾਂ 'ਚ ਤੁਸੀਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਬੜਾ ਉਸਾਰਨ ਲਈ ਅਗੇ ਆਓ। ਸਵਾਲ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਬੜੇ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਉਸਰੇ ਹਨ, ਫਿਰ ਦੁਬਾਰਾ ਜ਼ਰੂਰਤ ਕਿਉਂ? ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਖੜੇ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪਹਿਲੇ ਬੜੇ 'ਇਨਕਲਾਬੀ ਕੇਂਦਰ' 'ਤੇ ਜਬਰ ਤੇ ਫਿਰਕਾ ਪ੍ਰਸਤੀ ਵਿਰੋਧੀ ਫਰੰਟ' ਕੇਂਦਰ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਮੁਖ ਲੜਾਈ ਦੇਣ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ 'ਫਰੰਟ' ਦੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਤਾਂ ਸਿਖ ਕੱਟੜ ਪੰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦੁਸ਼ਮਣ ਮੰਨਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਵੇਂ ਹੀ 'ਇਨਕਲਾਬੀ ਕੇਂਦਰ' ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਮੰਗਾਂ ਲਈ ਲੜਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਤਾਂ ਮਿਥਦਾ ਹੈ ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਨਹਾਇਤ ਹੱਕੀ ਮੰਗ ਮੁਕੰਮਲ ਖੁਦ ਮੁਖਤਿਆਰੀ ਲਈ ਲੜਾਈ ਦੇਣ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਨਹੀਂ। ਮੇਰੇ ਵਿਚਾਰ ਮੁਤਾਬਕ ਅਜ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮੁਕੰਮਲ ਖੁਦ ਮੁਖਤਿਆਰੀ ਲਈ ਲੜਾਈ ਲੜਦਿਆਂ ਇਕ ਤਾਂ ਆਪਣੀ ਸਾਖ ਵਧਾ ਸਕਣਗੀਆਂ, ਦੂਸਰਾ ਪੰਜਾਬ ਮਸਲੇ ਦਾ ਪੱਕਾ ਹੱਲ ਵੀ ਇਹ ਹੀ ਹੈ, ਤੀਸਰਾ ਇਸ ਨਾਲ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਕਟੜ ਪੰਥੀਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਖੋਰਨ 'ਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਸਕਣਗੀਆਂ। ਪਰ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਖੁਦ ਮੁਖਤਿਆਰੀ ਦਿਵਾਉਣ ਲਈ

ਲੜਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਕਟੜ ਪੰਥੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗਲਤ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਲੋਕ ਰਾਇ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰਦਿਆਂ ਆਮ ਸਿਖ ਜਨਤਾ 'ਚੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਖੇੜਣ ਦਾ ਅਮਲ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਅਜਿਹੀ ਸੋਚ ਅਧੀਨ ਸਾਂਝਾ ਬੜਾ ਉਸਾਰਨ ਲਈ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਮਸਲੇ ਦਾ ਮੁਖ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਿਥਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਬੜੇ 'ਚ ਮੇਰੇ ਖਿਆਲ ਅਨੁਸਾਰ 'ਪੰਗਾਮ ਗਰੁਪ' ਨੂੰ ਵੀ ਆਉਣ 'ਚ ਕੋਈ ਝਿਜਕ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗੀ। ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ 'ਪੰਗਾਮ ਗਰੁਪ' ਦੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਸਿੱਖ ਕੱਟੜ ਪੰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਠੀਕ ਰਾਹ ਤੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਭੁਲੇਖੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕਿਉਂਕਿ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀ ਗਲਤ ਗੱਲਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਸੁਝਾਅ ਜਾਂ ਚਾਇ ਦੇਣ ਨਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣ ਲਗੇ, ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਤਾਂ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਸੋਚਣਗੇ, ਜੇਕਰ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰਾਂ ਆਪਣੀ ਸਾਖ ਵਧਾਉਂਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਖੋਰਾ ਲਾਉਣ ਵੱਲ ਵਧਣਗੀਆਂ। ਇਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਅਜ ਕਲ ਆਮ ਜਨਤਾ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ 'ਖਾੜਕੂ ਐਕਸ਼ਨਾਂ' ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਸੋ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰਾਂ ਨੂੰ ਅਜ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਦੇ ਪੈਰਲਲ ਅਜਿਹੇ ਐਕਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗਲਤ ਕਾਰਵਾਈਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਕੀਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਐਕਸ਼ਨ ਵੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣਗੇ। ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਇਹ ਦਲੀਲ ਲਿਆਵੇ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਕਤਲਾਂ ਦਾ ਰਾਹ ਗਲਤ ਸਾਬਤ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਨਹੀਂ ਅਪਨਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹ 'ਰੈਡ ਗਾਰਡ' ਤੇ 'ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ 'ਬਟਗੇਡ' ਦੇ ਐਕਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਸਮਝਦਾ ਹੈ?

ਭਰਪੂਰ ਆਸ ਨਾਲ ਇਨਕਲਾਬੀ ਲਹਿਰ ਦਾ ਹਮਦਰਦ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜਿਲ੍ਹਾ ਪਟਿਆਲਾ

ਇਕ ਚਿੱਠੀ

ਭਾਅ-ਜੀ 'ਸਪਸ਼ਟ' ਵਿਚ ਜੋ ਜਸਪਾਲ ਜੱਸੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਤੇ ਬਹਿਸ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ ਇਹ ਬਹਿਸ ਕਾਫੀ ਗਰਮਾ ਗਰਮੀ ਦੇ ਦੌਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੈ ਖਾਸ ਕਰਕੇ 'ਹਲਕੇ ਕੁੱਤੇ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਾਰੇ-ਜਾਨਿ ਕਿ ਲੋਕ ਖਾਲਿਸਤਾਨੀਆਂ ਵੱਲ ਕਿਸ ਪੈਂਤੜੇ ਤੋਂ ਲੜਾਈ ਲੜਨ, ਜੱਸੀ ਦਾ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਵਧੇਰੇ ਠੀਕ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਕਿ

ਹਲਕੇ ਕੁੱਤੇ ਨੂੰ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਬੇਲਗਾਮ ਬੁਰਖ਼ ਭਰਨ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂ ਸਕਦੀ ਕਿ ਇਹ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਹਲਕੇ ਕੁੱਤੇ ਦਾ ਕੱਟਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹਲਕ ਗਿਆ ਹੈ। ਤੁਸਾਂ ਜੂਨ ਅੱਕੇ ਵਿਚ ਇਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ, ਕਿ ਸਾਡਾ ਇਹ ਦੇਖਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੁੱਤਾ ਹਲਕਾਇਆ ਕਿਸਨੇ ਹੈ? ਫੇਰ ਇਹ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਲਕੇ

ਕੁੱਤੇ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨਾ ਕਮੇਟੀ ਵਾਲਿਆ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ, ਪਰ ਕਮੇਟੀ ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਇਸ 'ਪਾਲਤੂ' ਹੋਏ ਕੁੱਤਿਆਂ ਨੂੰ ਭਲਾ ਕਿਉਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗੇ ਨੇ? ਇਹ ਨੁਕਸਾਨਦਾ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੀ ਕਰਦੇ ਨੇ ਕਮੇਟੀ ਵਾਲਿਆ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਕੀ ਧੁੜਕੂ? ਬਾਕੀ ਗੱਲ ਰਹੀ ਭਿੰਡਰਾ ਵਾਲੇ ਦੀ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਰਧਾ ਦੀ ਜਿੰਦਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਤੁਸੀਂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਸ਼ਰਧਾਂ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਕਿੱਦਾਂ ਬੇ-ਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣੇ ਇਹ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਨੇ। ਜੱਸੀ ਦੀ ਚਿਠੀ ਦੇ ਕਈ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਬਰਿਸ਼ਦਾ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ ਉਹਨਾਂ ਨੁਕਤਿਆਂ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਪੱਖ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਲੱਗਿਆਂ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਦਾ ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਕਹਿ ਗਏ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਰਾਜੀਵ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨਾਲ ਰਲਕੇ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਕਰਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ ਇਹ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜਮਹੂਰੀ ਲਹਿਰ ਲਈ ਲਾਹੇਵੰਦ ਹੋਵੇਗਾ। ਤੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਵੀ ਕਰਦੇ ਜਾਣ? 'ਪਰ ਭਾਅ-ਜੀ ਸਾਡੀ ਸਮਝ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਲਈ ਘਾਤਕ ਸਿੱਧ ਹੋਵੇਗਾ ਵਿਰੋਧੀ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤ ਪਾਰਟੀਆ ਦਾ ਖਾਸਾ ਵੀ ਕਾਬਜ਼ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤ ਵਾਲਾ ਹੀ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਰਲਕੇ ਸੀਮਤ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜਦੋਂ ਸਾਡੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਿਆਸਤ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੋਢੇ 'ਚ ਨਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਉਹੀ ਵਿਰੋਧੀ ਪਾਰਟੀਆਂ (ਜਦੋਂ ਰਾਜਸ਼ਾਹੀ ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹੋਣਗੀਆਂ) ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸਲੂਕ ਕਰਨਗੀਆਂ

ਇਹ ਸਭ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਾਡੀ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਖੋਲ੍ਹ ਲੈਣ ਦਾ ਵੀ ਖ਼ਦਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਰਹੇਗਾ। ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਵੀ ਕਦਮ ਚੁੱਕੋ ਜਾਂ ਰਾਇ ਪੇਸ਼ ਕਰੋ ਪਰ ਸਿੱਟੇ ਲਾਹੇਵੰਦ ਨਿਕਲਣ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਖਾਸ ਖਿਆਲ ਰੱਖਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸਾਥੀ ਆਪਣੀਆਂ ਚਿੰਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਿਯਾਦਾ ਨੁਕਤਾਚੀਤੀ ਹੀ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਗਰਾਂ ਵਾਲਿਆ ਨੂੰ ਟੁੱਟਕੇ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਧ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸੁਪਰ-ਰੇਖਾ ਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਜਨਤਕ ਲੀਹ ਜਾਂ 'ਰੈਡ ਗਾਰਡ' ਨੂੰ ਸੁਰਖਾਰੀ ਸੇਵਾਦਾਰ ਕਹਿਕੇ ਭੰਡਦੇ ਹਨ, ਜਦ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਚਿੰਟੇ ਦਿਨ ਨੂੰ ਰਾਤ ਕ੍ਰਹਿਣ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਇਹ ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਾਥੀ ਵੀ ਸੁਰਖ ਰੇਖਾ ਦੇ ਰੋੜ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਜਾਂ ਇਹ ਖ਼ਾਕਾਇਦਾ ਪੱਪਰ ਪੜਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ, ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੋਰ 'ਰੈਡ ਗਾਰਡ' ਉਸ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਗੁਰੀਲੇ ਹਨ। ਜਿਹਨਾਂ 'ਪਿਛੇ' ਨਕਸਲਬਾਜ਼ੀ ਲਹਿਰ, ਦੌਰਾਨ, ਅਥਾਹ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਅਜਿਹੀ ਦੂਜਣਬ-ਜੀ ਨਕਸਲੀ ਯੋਧਿਆਂ ਦੇ ਸੁਨਹਿਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਕਾਲਖ ਫੇਰਨ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਠੀਕ ਰਾਹ ਅਪਨਾਉਣ। ਖਾਲਸ-ਤਾਨੀਆ ਤੇ ਸਟਟ ਦੇ ਖਿਤਾਬ ਬਰਾਬਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਚ ਜੂਟ ਜਾਣ ਅਮਲ ਵਿਚ ਵੀ ਇਹੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਸਮਾਂ ਦੱਸੇਗਾ ਕੌਣ-ਗਲਤ ਹੈ ਕੌਣ ਠੀਕ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਭਾਅ-ਜੀ ਲੋਕ ਤੁਹਾਡੀ ਮਹਾਨ ਦੇਣ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਣਗੇ। ਰੰਧੀਰ ਸਿੰਘ

ਇਨਕਲਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ

9 ਜੁਲਾਈ ਰਾਤ 8 ਵਜੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 10 ਜੁਲਾਈ ਸਵੇਰੇ 5 ਵਜੇ ਤਕ ਪੰਜਾਬੀ ਭਵਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਸਾਥੀ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਪੱਡਾ ਅਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਵੀ ਪਾਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਮਾਗਮ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰ ਵਲੋਂ ਸਾਂਝੇ ਤੌਰ ਤੇ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਇਨਕਲਾਬੀ ਆਗੂ-ਵਿਫ਼ਤਰ ਗਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨਗੇ। ੦ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਹੋਵੇਗਾ।

੦ ਪਾਸ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਇਕ ਡੇਢ ਘੰਟੇ ਦਾ ਫੀਚਰ 'ਅਸੀਂ ਲੜਾਂਗੇ ਸਾਥੀ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਏਗਾ। ੦ ਸਾਥੀ ਜੈਮਲ ਸਿੰਘ ਪੱਡਾ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਆਧਾਰਤ 'ਪੈਰ ਸੂਲਾਂ ਤੇ ਵੀ ਨੱਚਦੇ ਰਹਿਣਗੇ' ਇਕ ਵੱਡਾ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਏਗਾ।

੦ ਵਿਦਰੋਹ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਨੂੰ ਉੱਚਾ ਕਰਦਾ ਇਕ ਨਾਟਕ 'ਨਵਾਂ ਜਨਮ' ਪੇਸ਼ ਹੋਵੇਗਾ। ੦ ਪਾਸ ਅਤੇ ਪੱਡਾ ਦੇ ਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਨਾਟਕੀ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਏਗਾ। ੦ ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰ ਦਾ ਇਕ ਮਖਸੂਸ ਸਭਾ ਸਮਾਗਮ ਹੋਵੇਗਾ। ੦ ਜਾਰਿਆਂ ਨੂੰ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਧਿਰ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੱਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਲਾਲ ਝੰਡੇ ਅਤੇ ਬੈਨਰ ਲੈ ਕੇ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਤੋਂ ਟਰੱਕਾਂ ਅਤੇ ਟਰਾਲੀਆਂ ਵਿਚ ਪੁੱਜਣ ਤਾਂ ਜੋ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਪੁਰਜ਼ਰ ਵਿਖਾਵਾ ਹੋ ਸਕੇ।

ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਪੱਡਾ ਅਤੇ ਪਾਸ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ।