



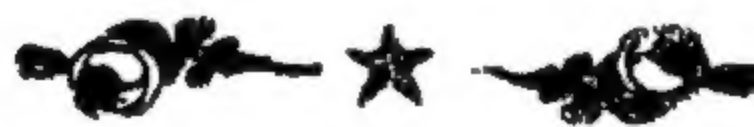
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥



ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ

ਸਦੀਕ

[॥] ਟੀਕਾਕਾਰ [॥]
ਗਿਆਨੀ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ



ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :-

ਭਾ.ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਾਲੇ, ਬਾਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਭੋਟਾ ●)

ੴ



Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library

Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library has been created with the approval and personal blessings of Sri Satguru Uday Singh Ji. You can easily access the wealth of teaching, learning and research materials on Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library online, which until now have only been available to a handful of scholars and researchers.

This new Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library allows school children, students, researchers and armchair scholars anywhere in the world at any time to study and learn from the original documents.

As well as opening access to our historical pieces of world heritage, digitisation ensures the long-term protection and conservation of these fragile treasures. This is a significant milestone in the development of the Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library, but it is just a first step on a long road.

Please join with us in this remarkable transformation of the Library. You can share your books, magazines, pamphlets, photos, music, videos etc. This will ensure they are preserved for generations to come. Each item will be fully acknowledged.

To continue this work, we need your help

Your generous contribution and help will ensure that an ever-growing number of the Library's collections are conserved and digitised, and are made available to students, scholars, and readers the world over. The Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library collection is growing day by day and some rare and priceless books/magazines/manuscripts and other items have already been digitised.

We would like to thank all the contributors who have kindly provided items from their collections. This is appreciated by us now and many readers in the future.

Contact Details

For further information - please contact

Email: NamdhariElibrary@gmail.com

Namdhari Elibrary

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥



ਅਥ ਟੀਕਾ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਲਿਖਯਤੇ

ਦੋਹਰਾ- ਵਿਦਿਆ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਸੰਤ ਹਰਿ ਤਾਕੇ ਚਰਨ ਮਨਾਇ।
ਟੀਕਾ ਕਰਤ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਮਾਧਵ ਹਰਿ ਕਵਿ ਰਾਇ।

ਦੋਹਰਾ ॥

**ਨਮੋ ਨਮੋ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਜੂ ਸਤ ਚਿਤ ਆਨੰਦ ਰੂਪ ।
ਜਹ ਜਾਨੇ ਜਗ ਸਵਪਨ ਵਤ ਨਾਮ ਪ੍ਰਭ ਤਮ ਕੂਪ ।੧।**

ਬਾਰ ਬਾਰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਕੈਸੇ ਹਨ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ
ਚੰਦਰ ਜੀ ਕਿ ਸਤ ਸਚੇ ਹਨ ਚਿਤ ਚੇਤਨ ਹਨ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਸ਼ਰੂਪ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਜਾਨਨੇ ਕਰਕੇ ਜਗਤ ਸੁਪਨੇ ਵਤ ਨਾਸਵੰਤ ਜਾਨੀਦਾ ਹੈ ਵਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜਗਤ
ਨਾਸਵੰਤ ਜਾਣਿਆਂ ਹੈ ਪਹਿਲਾਂ ਅਰਥ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਕਰਕੇ ਜਗਤ ਸੁਪਨੇ
ਵਤ ਨਾਸਵੰਤ ਜਾਨੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਭਰਮ ਈਸ਼ਰ ਦਾ ਅੰਧੇਰੇ
ਰੂਪੀ ਭਰਮ ਖੂਹੇ ਵਤ ਜੋ ਅਥਾਹ ਹੈ ਸੋ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥੧॥

**ਰਾਮ ਮਯਾ ਸਤਿਗੁਰ ਦਯਾ ਸਾਧ ਸੰਗ ਜਬ ਹੋਇ ।
ਤਬ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜਾਨੈ ਕਛੂ ਰਹਿਓ ਥਿਖੈ ਰਸ ਭੋਇ ।੨।**

ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਜੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ
ਜਦ ਸਤ ਸੰਗਤ ਹੋਏ ਭਾਵ ਜਦ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਤਦ ਪ੍ਰਾਣੀ ਜੀਵ
ਕੁਛ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਆ ਵਸਤੂ ਹਾਂ ਅਤੇ ਈਸ਼ਰ ਕਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ
ਕਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜਾਨੇ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜੀਵਤਾ ਹੈ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲਗ
ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੰਗੇ ਚੰਗੇ ਰਸਾਂ ਦੇ ਸਵਾਦ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭੋਇ
ਨਾਮ ਜਾਨਣ ਦਾ ਹੈ ।੨।

**ਪਗ ਬੰਦਨ ਆਨੰਦ ਯੁਤ ਕਰ ਸ੍ਰੀ ਦੈਵ ਮੁਰਾਰਿ ।
ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਬਰਨਨ ਕਰੇਂ ਮੌਨੀ ਜੂ ਉਰਧਾਰਿ ।੩।**

ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਵਿਦਿਆ ਗੁਰੂ ਜੀ ਚਰਨ ਕਮਲਾਂ
ਉਤੇ ਓਹ ਗੁਰੂ ਕੈਸੇ ਹਨ ਕਿ ਅਨੰਦ ਦੇ ਸੰਜੁਗਤ ਹਨ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਮੈਂ ਚਰਨੀ

ਨਨਸ਼ਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸੁਭਾਇਨ ਹਨ ਅਤੇ ਪਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ ਹਨ। ਅਤੇ ਗੁਰਨਾਮ ਦੇਤ ਹੰਕਾਰ ਦੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਹੁਣ ਮੈਂ ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਾਵਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਇਕ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਮਾਲਾ ਪੰਗਤੀ ਕਵਨ ਭਾਵ ਕਿ ਵੇਦਾਂਤ ਦਾ ਗਰੰਥ ਬਨਾਵਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਵੇਦਾਂਤ ਦੀ ਪੌੜੀ ਹੋਵੇਗੀ ਸੇ ਮੋਨੀ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਵਾ ਜੋ ਇਸ ਗਰੰਥ ਨੂੰ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਧਰੇਗਾ ਸੇ ਮੋਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਭਾਵ ਉਸਨੂੰ ਗਿਆਨ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ੩।

**ਕਿੰਮੋਨੰ। ਯਹ ਮੈਂ ਮਮ ਯਹਿ ਨਾਹਿ ਸਮ ਸਬ
ਬਿਕਲਪ ਭਏ ਛੀਨ। ਪਰਮਾਤਮ ਪੂਰਨ ਸਕਲ ਜਾਨ
ਮੋਨਤਾ ਲੀਨ। ੪।**

ਇਹ ਮੈਂ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੈਂ ਇਹ ਹਾਂ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਮੈਂ ਇਤ ਆਦਿਕ ਸਾਰੇ ਸੰਕਲਪ ਵਿਕਲਪ ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਪੂਰਨ ਜਾਨਿਆਂ ਇਹ ਚੁਪ ਰਹਿਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਭਾਵ ਚੁਪ ਵਿਚ ਹੀ ਮਸਤ ਰਹੇ। ੪।

**ਗੁਰ ਉਸਤਤ। ਮਾਤ ਤਾਤ ਭ੍ਰਾਤਾ ਸੁਹਿਰਦ ਇਸ਼ਟ
ਦੇਵ ਨ੍ਰਿਪ ਪ੍ਰਾਨ। ਅਨਾਥ ਸੁ ਸੁਰ ਸਭਕੇ ਅਧਿਕ ਦਾਨ
ਗਿਆਨ ਬਿਗਿਆਨ। ੫।**

ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਪਿਆਰੇ ਦੋਸਤ ਗੁਰੂ ਰਾਜਾ ਅਤੇ ਅਪਣੇ ਪਰਾਨ ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਇਹਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵਡੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹਨ ਦਾਨ ਵਿਦਿਆ ਆਦਿਕ ਦੇ ਦੇਣ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਪਰ ਮਾਹਤਮਾ ਗਿਆਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਦਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ। ੫।

**ਪ੍ਰਗਟ ਪੁਹਪ ਗੁਰ ਸੂਰਦਿਤ ਜਨ ਮਨ ਨਲਨ
ਪ੍ਰਕਾਸ। ਅਨਾਥ ਕਮੋਦਨ ਬਿਬੁਖ ਜਨ ਕਬਹੂ ਨ ਹੋਇ
ਹੁਲਾਸ। ੬।**

ਪ੍ਰਗਟ ਹੀ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਗੁਰੂ ਸੂਰਜ ਦੀ ਦੁਤੀ ਸੋਭਾ ਨਿਆਈ ਹਨ ਅਪਣੇ ਜੋ ਦਾਸ ਹਨ ਕਮਲ ਵਤ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁਲਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੋ ਕਮੀਆਂ ਦੀ ਨਿਆਈ ਬੇਮੁਖ ਆਦਮੀ ਹਨ ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ ਫੁਲਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ੬।

ਟੇਰਤ ਸਤਿਗੁਰ ਮਇਆ ਕਰਿ ਨੋਹਿ ਨੀਦ ਸੇਵੰਤ।

ਜਗਯੋ ਗਿਆਨ ਲੋਚਨ ਖੁਲੇ ਸੁਪਨੇ ਭਰਮ ਬਿਸਰੰਤ ।੭।

ਆਖਦੇ ਹਨ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਇਆ ਕਰਕੇ ਜਦ ਜੀਵ ਮੋਹ ਰੂਪੀ ਨਿੰਦਰਾ ਵਿਚ ਸੈਨ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦ ਮੇਂ ਨਿੰਦਰਾ ਅਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਵਿਚ ਸੈਣ ਕਰ ਗਿਆ ਹਾਂ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਤਾ ਉਸੀ ਵਕਤ ਮੈਂ ਜਾਗ ਪਿਆ ਅਤੇ ਧਿਆਨ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਵਿਰਾਗ ਨੇਤਰ ਖੁਲ ਗਏ ਅਤੇ ਸੁਪਣਾ ਵਤ ਜਿਹੜਾ ਅੰਧੇਰਾ ਸੀ ਸੋ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ।੭।

**ਗੁਰ ਬਿਨ ਭ੍ਰਮ ਲਗ ਭ੍ਰਸਯੋ ਭੇਦ ਲਹੈ ਬਿਨ
ਸਵਾਨ ॥ ਕੇਹਰ ਬਪੁ ਝਾਈ ਨਿਰਖ ਪਰਯੋ ਅਗਿਆਨ।੮।**

ਜੇਸੇ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਬਿਨ ਭਰਮਦੇ ਵਿਚ ਭਟਕਦੇ ਫਿਰੇ ਜੇਸੇ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਬਿਨ ਕੁਤਾ ਭ੍ਰਸਯੋ ਭੋਂਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੇਦ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਤਦ ਹੀ ਭੋਂਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਖਦਾ ਹੈ ਇਹ ਜੋ ਕੁਤਾ ਹੈ ਸ਼ੀਸ਼ ਮਹਲ ਵਿਚ ਦੂਸਰਾ ਇਹ ਮੇਰੇ ਹਿਸੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਲੈ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਸ਼ੇਰ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਪ੍ਰਤਿ ਬਿੰਬ ਖੂਹ ਵਿਚ ਦੇਖਕੇ ਜਾ ਪਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵਰਗਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸ਼ੇਰ ਵੀ ਜੰਮ ਪਿਆ ਹੈ ਇਹ ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਹਨ ਵਾ ਇਹ ਕੁਤੇ ਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਅਗਿਆਨਪਨਾ ਹੈ ।੮।

**ਪ੍ਰਗਟ ਅਵਨਿ ਕਰਣਾ ਅਰਨ ਵਰਤ ਗਿਆਨ
ਵਿਗਿਆਨ । ਬਚਨ ਲਹਰ ਤਨ ਪਰਸਤੇ ਅਗ ਯਹੁ ਹੋਤ
ਸੁਜਾਨ ।੯।**

ਪ੍ਰਗਟ ਹੀ ਧਰਤੀ ਉਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹਨ ਅਤੇ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ ਜਗਿਆ ਸੂਆਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਿਹੜੀ ਸੂਚਨਾ ਰੂਪੀ ਲਹਰ ਹੈ ਓਸਦੇ ਪਰਸਦਿਆਂ ਹੀ ਜੋ ਅਗਹ ਅਗਿਆਨੀ (ਮੂਰਖ) ਆਦਮੀ ਹਨ ਸੋ ਬੜੇ ਚਤਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।੯।

**ਸੂਰ ਦਰਸ ਆਦਰਸ ਜਿਉਂ ਹੋਤ ਅਗਨ ਉਦੋਤ ।
ਤੈਸੇ ਸੁਚ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਤੇ ਅਨਭਵ ਨਿਰਮਲ ਹੋਤਿ ।੧੦।**

ਜੇਸੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਆਤਮੀ ਸੀਸ਼ਾ ਅਗਨੀ ਪਰਗਟ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਜਦ ਸੂਰਜ ਆਤਮੀ ਸੀਸ਼ੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਂਵਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਗਨੀ ਵਿਚੋਂ ਚਮਕ ਉਠਦੀ ਹੈ ਤੈਸੇ ਹੀ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ ਜੋ ਜਗਯਾਸੂ ਅਨਭਵ ਹੈ ਸੋ ਸੁਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।੧੦।

**ਜਿਮ ਚੰਦਹਿ ਲਹਿ ਚੰਦਮਣਿ ਅਮੀ ਦ੍ਰਵਤ ਤਿਹ
ਕਾਲ ॥ ਗੁਰਮੁਖ ਨਿਰਖਤ ਸਿਖ ਕੋ ਅਨ ਭਵ ਹੋਤ
ਬਿਲਾਸ ।੧੧।**

ਜੈਸੇ ਚੰਦਰਮਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕਰਕੇ ਚੰਦਰਮਨੀ ਅਮ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਦੇਨ ਲਗ ਪੈਂਦੀ ਹੈ
ਭਾਵ ਜਦ ਚੰਦਰਮਾਂ ਦੇ ਸਾਮਨੇ ਚੰਦ੍ਰਮਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ
ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਉਸੀ ਵੇਲੇ ਹੀ ਤੈਸੇ ਹੀ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਚੰਦਰਮਾਂ ਵਤ ਦੇਖਦਿਆਂ
ਹੀ ਸਿਖ ਦੇ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਅਨਭਵ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਨਭਵ
ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਨਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਗੇ ਹੁਨ ਸਿਖ ਬਚਨ
ਆਖਦਾ ਹੈ ।੧੧।

**ਸਿਖਯੋ ਵਾਚ । ਹੋ ਸਰਨਾਗਤਿ ਰਾਵਰੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਦੀਨ ਦਿਆਲ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਿੰਧੁ ਬੰਦੋਂ ਚਰਣ ਹਰੇ ਕਠਿਨ
ਉਰਸਾਲ ।੧੨।**

ਮੈਂ ਆਪਦੀ ਸਰਨ ਆਇਆ ਹਾਂ ਹੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਕੈਸੇ ਹੋ ਕਿ
ਦੀਨਾ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹੋ ਅਤੇ ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ ਇਸ ਵਾਸਤੇ
ਮੈਂ ਆਪਦੇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਦੂਰ ਕਰੋ ਮੇਰੇ ਰਿਦੇ
ਦਾ ਕਰੰਤਾ ਸਲ ਜਨਮ ਮਰਨ ਰੂਪੀ ਹੈ ।੧੨।

**ਹੋ ਅਨਾਥ ਅਤਿਸੈ ਦੁਖੀ ਜਰਯੋ ਦੇਖ ਸੰਸਾਰ ॥
ਡੁਬਤਹੈਂ ਭਵ ਸਿੰਧੁ ਮੈ ਮੋਹਿ ਕਰੋ ਪ੍ਰਭ ਪਾਰੁ ।੧੩।**

ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਅਨਾਥ ਹੋਂ ਅਤੇ ਬੜਾ ਦੁਖੀ ਹੋਂ ਸੰਸਾਰ
ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਡਰ ਗਿਆ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਸੰਸਾਰ ਡੁਬਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤਰਾਂ ਮੈਂ
ਸੰਸਾਰ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਡੁਬਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਹੋ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ
ਇਸਤੇ ਪਾਰ ਕਰੋ ਜੀ ।੧੩।

**ਆਸਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਣਾ ਚਿੰਤ ਬਹੁ ਏ ਡਾਇਨ ਘਰ ਮਾਹਿ।
ਜੀਵਣ ਕਿਹ ਬਿਧਿ ਹੋਇ ਮਮ ਹਿ੍ਦੈ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤ ਕੋ ਖਾਹਿ।੧੪**

ਆਸਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਣਾ ਰੂਪੀ ਜੋ ਚਿੰਤਾ ਹੈਨ ਅਤੇ ਏਹ ਡਾਇਨ ਮੇਰੇ ਘਰ ਰਿਦੇ
ਵਿਚ ਹਨ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਦੁਖ ਦੇਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜੀਵਨਾ ਮੇਰਾ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਹੋਵੇ
ਹਿਰਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਜੋ ਪਰਮਾਤਮਾਂ ਦਾ ਨਾਮ ਬਨ ਯਾਦ ਆਵਦਾ ਜਿਸ ਨੂੰ
ਖਾਈ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ । ੧੪।



**ਕਬਹੂੰ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ ਚਿਤ ਕਬਹੂੰ ਕੁਮਤਿ ਆਧੀਨ।
ਬਿਬਨਾਰੀ ਕੋਕੰਤ ਜਿਉਂ ਰਹਿਤ ਸਦਾ ਅਤਿਦੀਣ ॥੧੫॥**

ਕਦੀ ਤਾਂ ਬੜੀ ਅਡੀ ਅਕਲ ਆਪ ਹੀ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਦੀ ਚਿਤ ਆਪੇ ਹੀ ਖੋਟੀ ਅਕਲ ਮਤ ਦੇ ਵਸੀਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਦੋ ਇਨਤਰੀਆਂ ਦੇ ਪਤੀ ਦੀ ਨਜ਼ਾਈ ਇਹ ਮਨ ਦੁਖੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਗੇ ਜਾ ਕਰਕੇ ਮੰਗਦਾ ਫਿਰਦਾ ॥੧੫॥

**ਨਦੀ ਆਸਾ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਤਟ ਭਰੀ ਮਨੋਰਥ ਨੀਰ॥
ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਅਮਿਤ ਤਰੰਗ ਜਿਹ ਭਵਰ ਭਰਮ ਗੰਭੀਰ ॥੧੬॥**

ਆਸਾ ਰੂਪੀ ਨਦੀ ਅਤੇ ਸੁਭ ਅਤੇ ਅਸੁਭ ਕਿਰਿਆ ਹੈ ਇਸਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਉਤੇ ਅਸੀਂ ਖੜੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਅਨੋਰਥਾਂ ਦੇ ਜਲ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ ਭਾਵ ਜੋ ਮਨ ਤੇ ਉਤਪਤ ਹੋਵਨ ਵਸਤੂ ਕਾ ਸੋ ਮਨੋਰਥ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਰੂਪ ਜਿਸ ਨਦੀ ਵਿਚ ਤਰੰਗ ਲੈਹਰਾਂ ਹਨ ਕੋਈ ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਆਂਵਦਾ ਕਿ ਕਿਧਰ ਨੂੰ ਜਾਨਾ ਆਂਵਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭ੍ਰਮ ਰੂਪੀ ਭਵਰ ਹੀ ਜੀਵ ਭੋਰਾ ਹੈ ਮੈਂ ਭਰਮ ਦਾ ਭਰ-ਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਭਰਮ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਨਜ਼ਾਈ ਨਦੀ ਬੜੀ ਡੂੰਘੀ ਹੈ ॥੧੬॥

**ਰਾਗਾਇਕਜਲ ਜੰਤ ਬਹੁ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਵਾਹ ॥
ਧ੍ਰਿਤਰ ਹਰਣੀ ਤਰਣ ਤਿਹ ਬੇਦਤ ਮੋਮਨਆਹ ॥੧੭॥**

ਰਾਗ ਦਵੈਖ ਆਦਕ ਜਿਸ ਨਦੀ ਵਿਚ ਜਲ ਦੇ ਰਹਨ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਹਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਚਿੰਤਾ ਰੂਪੀ ਬੜਾ ਬਲੀ ਵਰਨਕ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਧ੍ਰਿਤਰਜ ਰੂਪੀ ਜੋ ਬ੍ਰਿਛ ਹੈ ਉਸਦੇ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ ਤਰਨ ਅਤਸੇ ਕਰਕੇ ਵਾਲੀ ਹੈ ਸੋਨੇ ਦੀ ਮੋਰੇ ਮਨ ਨੂੰ ਬੜੀ ਵਿਨ ਰਹੀ ਹੈ ਅਸਸੋਸ ਹੈ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਾਂ ਜਾ ਕਰਕੇ ਗੁਰਾਂ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕੋਨ ਪਾਰ ਕਰੇ ॥੧੭॥

**ਪ੍ਰਬਲ ਜੁਗਲ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਗਜਭਿਰਤ ਸੁਰੇਜ
ਬਢਾਇ । ਅਪਨੀ ਭੂਲ ਅਨਾਥ ਹੋਂ ਪਰਿਓ ਮਧਿ ਤਿਹ
ਆਇ ॥੧੮॥**

ਬੜੇ ਬਲਵਾਨ ਦੇ ਹਾਥੀ ਮਾੜ ਚੰਗੀ ਆਪੋ ਵਿਚ ਦੀ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ ਗੁਸਾ ਵਧਾ ਕਰਕੇ ਅਫਸੋਸ ਮੈਂ ਆਪਨੀ ਭਾਲ ਕਿਸਨੂੰ ਦਸਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਫਿਰਦਾ ੨



ਵਿਚ ਆ ਪਿਆ ਤਿਨਾਂ ਦੇ ਕਵੀ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ।੧੮।

**ਕਬਹੂੰ ਨ ਮਨ ਬਿਰਤਾ ਗਹੀ ਸਮਝਾਯੋ ਸੈ ਪੋਤ॥
ਜੈਸ ਮਰਕਟ ਬਿਰਛ ਪਰ ਕਬਹੂੰ ਨ ਠਾਢੇ ਹੋਤ ।੧੯।**

ਕਦੀ ਵੀ ਮਨ ਨੇ ਇਸਤਤੀ ਨਹੀਂ ਪਕੜੀ ਹੈ ਸਮਝਾਯਾ ਹੈ ਸੈਂਕੜੇ ਪੋਤ
ਵਾਰ ਜੈਸੇ ਬਾਂਦਰ ਬਿਛ ਉਤੇ ਕਦੀ ਇਸਤਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ।੧੯।

**ਚਲ ਚਲ ਪਤ ਪਤ ਕਪਟ ਦਾਮਨ ਕਛਕ ਮਾਥ॥
ਭੂਤ ਦੀਪ ਦੀਪਕ ਸਿਖਯੋਂ ਮਨ ਬਰਤ ਅਨਾਥ ।੨੦।**

ਪਿਪਲ ਦਾ ਪਤ ਝੰਡੀ ਦਾ ਬਸਤਰ ਅਤੇ ਬਿਜਲੀ ਕਛੂ ਦਾ ਮਥਾ ਅਤੇ
ਭੂਤਨਾਂ ਦੀਵਾ ਤੇ ਦੀਵੇ ਦੀ ਲਾਟ ਇਸ ਪਰਕਾਰ ਮਨ ਦੀ ਬਿਰਤ ਹੈ ਕਵੀ ਜੀ
ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿਅ ਮਨ ਕਦੀ ਵੀ ਇਸਤਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।੨੦।

**ਸਹਜ ਸਵਭਾਵ ਅਕਾਸ ਕੋ ਪਾਰਕ ਝਰ ਚਲੰਤ ।
ਚੰਚਲ ਸੁਤੇ ਅਨਾਦ ਕੋ ਮਨ ਰਤ ਬਿਖੇ ਕਹੰਤ॥੨੧।**

ਸਹਜ ਸੁਭਾਵ ਹੀ ਅਕਾਸ ਨੂੰ ਅਗਨੀ ਦੀ ਲਾਟ ਚਲਦੀ ਹੈ ਭਾਵ ਜਦ
ਅਗਨੀ ਬਲਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਅਕਾਸ ਨੂੰ ਲਾਟ ਜਾਂਵਦੀ ਹੈ ਇਸ ਤਰਾਂ ਏਹ ਜੇ ਮਨ
ਚੰਚਲ ਹੈ ਮਾਨਾ ਦੀ ਕਾਲ ਦਾ ਏਹ ਵਿਸ਼ਯਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ ।੨੧।

**ਜਗ ਸਾਚੋ ਮਿਰਬਾ ਕਿਧੋ ਗਹਿਓ ਤਜਯ ਨਹੀ
ਜਾਤ । ਗਹੀ ਚਚੰਦਰ ਸਰਪ ਜਿਉ ਉਗਲਤ ਬਨਤ ਨ
ਖਾਤ ।੨੨।**

ਇਹ ਜਗਤ ਸਚਾ ਹੈ ਕਿ ਝੁਠਾ ਹੈ ਨਾ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਤਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਛਡ
ਕਰਕੇ ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਚਲੇ ਜਾਈਏ ਇਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਕੜਿਆਂ ਵੀ
ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਦੇ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੀ ਹੋ ਜਾਈਏ ਬਹੁਤ ਅਫਸੋਸ ਕੁਛ
ਬਾਂਤ ਨਹੀਂ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਚਚੰਦਰ ਸਰਪ ਦੇ ਮੁਖ ਵਿਚ ਪਕੜ
ਲਈ ਹੋਵੇ ਜੇਕਰ ਉਸ ਨੂੰ ਛਡਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਓਹ ਚਚੰਦਰ ਅਖੀਆਂ ਕਡਕੇ ਅੰਨਾ
ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੁਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤਸੇ
ਕਰਕੇ ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਕਿ ਨਾਂ ਖਾਈ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਛੋਡੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ।੨੨।

ਸਮ ਧਾਨ ਗੁਰ ਕਹਿਤ ਹੈ ਦਯਾ ਜੁਗਤਿ ਕਿਹ ਬੋਲ

ਮਮ ਬਚਨਣ ਮੈ ਆਨ ਤੂੰ ਆਪਤ ਬਾਕ ਅਡੋਲ ।੨੩।

ਸਮਾਧਾਨ—ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਕਿਆ ਕਿ ਸਿਖ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤਰ ਦੇ ਕਰਕੇ ਆਖਦੇ ਹਨ ਦਇਆ ਦੇ ਸੰਜੁਗਤ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ ਸਿਖ ਮੇਰੇ ਬਚਨ ਵਿਚ ਤੂੰ ਭਰੋਸਾ ਕਰ ਆਪਤ ਵਾਕ ਦੇਵ ਦੈਵਾਨ ਜੇ ਕਿਸੇ ਝਗੜੇ ਵਾਲੇ ਪਾਸੋਂ ਖੇਡਨ ਨਾ ਹੋ ਸਕਣ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਅਡੋਲ ਹਨ ।੨੩।

**ਨਹਿ ਸੰਸੈ ਮਨ ਹੈ ਚਪਲ ਦੁਮ ਕਰ ਗਤਿ ਅਯਿ
ਆਹਿ ॥ ਗੁਹ ਸਰੁਤਿ ਸੁਧ ਅਭਿਆਸ ਕਰ ਨਿਹਚਲ
ਕੀਜਹੁ ਤਾਹਿ ।੨੪।**

ਹੇ ਸਿਖ ਤੂੰ ਜੋ ਆਖਿਆ ਹੈ ਮਨ ਬਹੁਤ ਚੰਚਲ ਹੈ ਅਤੇ ਕਵਨ ਜਿਸਦੀ ਗਤ ਪਰਵਿਰਤੀ ਹੈ ਅਤਿਸੈ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਵਿਚ ਵੇਦ ਵੇਦਾਂ ਕਾ ਨਾਲ ਅਭਿਆਸ ਕਰਵਾ ਦੇ ਉਪਦੇਸ ਲੈ ਕਰਕੇ ਇਸ ਮਨ ਚੰਚਲ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਨ ਕਰ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸਦੇ ਗ੍ਰਹਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਤੈਨੂੰ ਸਭ ਕੁਛ ਪਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ।੨੪।

ਸਿਖ ਬਚਨ

**ਹੈ ਬਿਖਈ ਅਤਿ ਅਜਿਤ ਮਣ ਨਹਿਨ ਹੋਤ
ਅਭਿਆਸ । ਤਾਂਤੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਪਦ ਸਰਣ ਰਰਹੁ ਕਠਨ
ਜਗ ਤ੍ਰਾਸ ।੨੫।**

ਫਿਰ ਸਿਖ ਆਖਦਾ ਹੈ ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੋ ਮੈਂ ਅਤਿਸੇ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਈ ਹਾਂ ਅਤੇ ਚਮਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਜਿਤ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਫਿਰ ਮੇਰੇ ਪਾਸੋਂ ਕੋਈ ਅਭਿਆਸ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਹੇ ਪ੍ਰਭ ਮੈਂ ਆਪਦੇ ਚਰਨ ਕਮਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਇਆ ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਕਰੜੀ ਜਗਤ ਦੀ ਫਾਸੀ ਨਾਸ ਕਰੋ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਇਸਦਾ ਬਹੁਤ ਦੁਖ ਹੈ ॥੨੫॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋ ਵਾਚ ।

**ਸੁਨ ਸਿਖ ਉਤਮ ਸਿਖ ਕਹੂੰ ਜੋ ਚਾਹਤ ਨਿਜ
ਸਰੇਜ । ਜਗ ਬੰਦਣ ਇਛਤ ਮੁਚਯੋ ਤੇ ਸਤਸੰਗ
ਕਰੇਯ ।੨੬।**



ਫਿਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਨ ਲਗੇ ਹਨ ਹੇ ਸਿਖ ਤੂੰ ਸੁਣ ਅਸੀਂ ਤੈਨੂੰ ਉਤਮ ਸਿਖਿਆ ਆਖਦੇ ਹਾਂ ਵਾ ਉਤਮ ਸਿਖ ਤੂੰ ਹੈ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਤੈਨੂੰ ਅਸੀਂ ਉਤਮ ਸਿਖਿਆ ਆਖਦੇ ਹਾਂ ਜੇਕਰ ਤੂੰ ਆਪਣੀ ਕਲਿਆਣ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਣ ਅਤੇ ਇਹ ਜੋ ਜਗਤ ਹੈ ਸੋ ਬੰਦਨ ਸਰੂਪ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਜੋ ਮਾੜੀਆਂ ਇਛਿਆਂ ਹਨ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰ ਅਤੇ ਫੇਰ ਕਿਹਾ ਕਰ ਕਿ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਸਤਸੰਗ ਕਰ ਇਹ ਐਸਾ ਤੇਰੇ ਭਲੇ ਦਾ ਕਾਰਨ ਦਸਿਆ ॥੨੬॥

ਸੋਰਠਾ ।

**ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਪਠਮ ਦਯਾਲੁ ਅਰਜਣ ਸਰਣ ਉਧਾਰ ।
ਅਤਿ ਜਣ ਅਨਾਥ ਉਸ ਸਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤ ਚਾਹਤ
ਹਰਯੋ ॥੨੭॥**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਰਮ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਛੇ ਦਯਾ ਦਾ ਘਰ ਹਨ ਅਤੇ ਜੋ ਨਿਆਸਰੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਸਰਾ ਦੇਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਵਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਨਾ ਸਰਨ ਆਵਨ ਦੇਵੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸਰਨ ਪਾਕਰ ਤਾਰਦੇ ਹਨ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੋ ਜਨ ਦਾਸ ਕਵੀ ਅਨਾਥ ਦਾਸ ਜੀ ਅਨਾਥ ਹੈਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਰਿਦੇ ਦਾ ਦੁਖ ਜੋ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦਾ ਹੈ ਸੋ ਬੜਾ ਭਾਰੀ ਸਲ ਹੈ ਇਸਨੂੰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਦੂਰ ਕਰੋ ਮੈਂ ਆਪ ਪਾਸੋਂ ਇਹ ਮੰਗਦਾ ਹਾਂ ।
ਦੋਹਰਾ ॥

ਪ੍ਰਿਥਮ ਤਰੰਗ ਸਮਾਪਤੀ ਮਧਿਮ ਹਰਿ ਕਵਿ ਚੰਦ ॥

ਦੂਸਰ ਕਰੋ ਜੀ ਟੀਕਾ ਅਥ ਸੁਭ ਕਵਿ ਜਨ ਦੋ ਬੰਦ ॥੨੭॥

**ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਸਿਖ ਅਸਿਖ ਪ੍ਰਬੰਧ
ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥੧॥**

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰਮਾਲਾ ਸਟੀਕ ਦੀਆਂ ਸ਼ੰਕਾਂ ਵਰਨਨੇ ਤੇ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਦੇਵਣੇ ਵਰਨਨੇ ਪਹਿਲਾ ਅਧਿਆਇ ਸੁਭ ਮਸਤ ਸੁਭ ਸਮਾਪਤ ।



ਦੂਜਾ ਅਧਿਆਇ ਵਰਨਨੇ ।

**ਸਿਖ ਬਚਨ । ਕਹੋ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਸਾਧ ਕੇ ਲਛਨ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਦੇਵ । ਜਾਹਿ ਨਿਰਖ ਹਿਤ ਅਪਨੇ ਕਰ ਭਲੀ ਬਿਧ
ਸੇਵ ॥੧॥**

ਸਿਖ ਆਖਦਾ ਹੈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਿ ਹੋ ਸਤਿਗੁਰੋ ਮਨੂੰ ਆਪ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਸਾਧ ਬਰਹਮ ਸਯੋਸਰੀ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨੋਸਟੀ ਦੇ ਲਛਨ ਦਸੋ ਹੋ ਸ੍ਰੀ ਸੁਭਾਵ ਮਾਨ ਮੋਰੇ ਸਤਿਗੁਰੋ ਜੀ ਇਹ ਸ਼ੰਕਾ ਮਰੀ ਬਹੁਤ ਔਖੀ ਹੈ ਆਪ ਕਿਵੇਂ ਨਿਵਿਰਤ ਕਰੋ ਅਤੇ ਅਸਾਨੂੰ ਵੀ ਨਿਸਚਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਟਹਿਲ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਣੀਏ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਅਸੀਂ ਸੰਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਲਛਨ ਦਸੋਗੇ ਤਾਂ ਬੜੀ ਅਛੀ ਤਰਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਾਂਗੇ ॥ ੧ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਵਾਚ ਸਾਧ ਲਛਨ ॥ ਦੋਹਰਾ
ਅਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ ਨਹਿ ਦੋਰਹਿ ਚਿਤ ਸਹਨ ਸੀਲਤਾ
ਸਾਰ । ਸਮ ਦਮ ਆਦਿ ਅਕਾਮ ਮਤਿ ਮਿਰਦੁਲ ਸਰਬ
ਉਪਕਾਰ । ੨।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਆਖਨ ਲਗੇ ਹੋ ਸਿਖ ਸੁਣ ਅਸੀਂ ਤੇਨੂੰ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਲਛਨ ਦਸਦੇ ਹਾਂ ਅਤਸੇ ਕਰਕੇ ਸੰਤ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚਿਤ ਵਿਚ ਛਲਾ ਬੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰੇ ਦਾ ਕੋੜਾ ਬਰਨ ਸਹਾਰਦੇ ਹਨ । ਅਤੇ ਸੀਤਲਤਾਈ ਦੇ ਸਾਰ ਨਿਕਲੇ ਹੋਏ ਹਨ ਵਾ ਨਾਲੋਂ ਸਰੋਸਟ ਹਨ ਨਾਲੋਂ ਸੀਤਲ ਹਨ ਸਮਦਰਸੀ ਹਨ ਭਾਵ ਸਭ ਜੀਵਾਂ ਜਗਤ ਦਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦਮ ਵਿੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦਮਨ ਰੋਕਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕੌਮਲ ਸੁਭਾਵ ਵਾਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਉਤੇ ਉਪਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕੋਈ ਜੀਵ ਹੋਵੇ ਸਭ ਤੇ ਉਪਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ॥ ੨ ॥

ਆਤਮ ਬਿਤ ਜੁ ਅਨੀ ਹੈ ਸੁਚ ਨਿਹਕੰਚਨ ਗੰਭੀਰ ।
ਅਪ੍ਰਮੇਵ ਮਤਸਰ ਰਹਤ ਮੁਨਿ ਤਪ ਸਾਤਿ ਸੁਧੀਰ ॥

ਆਤਮਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਇਸਤਤ ਹਨ ਭਾਵ ਮਨ ਕੋ ਲਗਾਯਾ ਹੋਯਾ ਹੈ ਨਿਰਸਿਛਤ ਹਨ ਭਾਵ ਕਿਸੇ ਪਾਸੋਂ ਕੁਛ ਮੰਗਦੇ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਸੁਚ ਪਵਿਤਰ ਹਨ ਨਿਹਕੰਚਨ ਪਾਸ ਕੁਛ ਰਖਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਈ ਬਰਾਬਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਈਰਖਾ ਤੇ ਰਹਤ ਹਨ ਮੁਨੀ ਹਨ ਤਪੀ ਤਪਸਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਰੂਪ ਹਨ ਸਹਿਤ ਧੀਰਜ ਦੇ ਹਨ ॥ ੩ ॥

ਜਿਤ ਖਟ ਗੁਣ ਧ੍ਰਿਤ ਮਾਨ ਕਵਿ ਮਾਨਦ ਆਪ
ਅਮਾਨ । ਸਤਿ ਪ੍ਰਤੀਤ ਅਨੀਤ ਗਤਿ ਕਰਣਾ ਸੀਲ
ਨਿਧਾਨ । ੪।

ਜਿਸਨੇ ਇਹ ਛੇ ਗੁਨ ਧਾਰਨ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਹਨ ਹਰਖ ਸੋਗ ਮਨ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਸੁਦਾ ਪਿਆਸਾ ਪਾਨਾ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਨਮ ਮਰਨ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਵਾ ਇਨ੍ਹਾਂ
ਛਿਆਂ ਗੁਨਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਮੰਨਣੇ ਕਰੋ ਅਤੇ ਕਵੀਸ਼ਰੀ
ਬਨਾਵਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਆਦਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਪਨਾ ਆਦਰ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ
ਅਪਨਾ ਨਿਰਾਦਰ ਹੀ ਮੰਗਦੇ ਹਨ ਸਚਦੇ ਪਰਤੀਤ ਹਨ ਅਤੇ ਅਨੀਤੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ
ਦੂਰ ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਤੇ ਸੀਲ ਦੇ ਖਜਾਨਾ ਹਨ ॥ ੪ ॥

**ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਮਿਤ੍ਰ ਵਿਪੁ ਸੁਖ ਦੁਖ ਉਚ ਅਰ
ਨੀਚ । ਬ੍ਰਮਾਤ੍ਮਣ ਅਮ੍ਰਿਤ ਗਰਲ ਕੰਚਨ ਕਾਚਨ ਬੀਚ ।੫।**

ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ ਭਾਵ ਕਈ ਉਸਤਤਿ ਕਰੇ ਤੇ ਖੁਸ਼
ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਨਿੰਦਿਆ ਕਰੇ ਤਾਂ ਨਰਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਮਿਤਰ (ਵਿਪ) ਵਰ
ਸੁਖ ਦੁਖ ਉਚ ਨੀਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਹਨ ਮਹਿਮਾ ਘਾਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵਿਖ ਸੋਨਾ
ਕਚ ਸਭ ਬਰਾਕਰ ਹੈ ॥ ੫ ॥

**ਸਮਦਰਸੀ ਸੀਤਲ ਹਿਰਦੈ ਗਤਿ ਉਦ ਬੇਗ ਉਦਾਰ।
ਸੂਛਮ ਚਿਤ ਸੁ ਮਿਤ੍ਰ ਜਗ ਚਿਦ ਬਪੁ ਨਿਰਰੰਕਾਰ ।੬।**

ਬਰਾਬਰ ਸਭ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਸੀਤਲ ਸੁਭਾਵ ਵਾਲੇ ਹਨ ਹਿਰਦੈ ਵਿਚੋਂ ਅਤੇ
ਦਾਲ ਗਤ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਉਦਬੇਗ ਤਾਸਲੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਭਾਵ ਕਾਹਲੀ ਦਾਲ ਨਾਸ
ਹੋ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਉਦਾਰ ਦਲੇਰ ਹਨ ਅਤੇ ਸੂਛਮ ਚਿਤ ਹਨ ਤੇ ਜਗਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ
ਦਾ ਮਿਤਰ ਪਿਆਰਾ ਹੈ। (ਚਿਦਬਿਤ) ਚੇਤਨ ਦਾ ਰੂਪ ਹਨ ਬਿਨਾਂ ਹੰਕਾਰ
ਤੇ ਹਨ ॥ ੬ ॥

**ਸਰਬ ਮਿਤਰ ਨਿਹਕਲਪ ਮਨਿ ਤਿਆਗੀ ਅਤਿ
ਸੰਤੋਖ । ਈਸਵਰ ਜੋ ਬਿਗਿਆਨ ਬਲ ਜਾਨਤ ਬੰਧ ਅਰ
ਮੋਖ ।੭।**

ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਿਤਰ ਹੈ ਅਤੇ ਕਲਪਨਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਵਿਚ
ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਤਿਆਗੀ ਹਨ ਮਨ ਵਿਚ ਸੰਤੋਖ ਰਖਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ
ਗਿਆਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਲ ਹੈ ਅਤੇ ਨਰਕ ਸੁਰਗ ਦੇ ਬੰਦਨ ਮੁਕਤੀ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ
ਹਨ ॥ ੭ ॥

**ਤਨ ਮਤ ਗਤ ਆਨੰਦ ਮਯ ਗੁਣਾਤੀਤ ਨਿਸ ਪ੍ਰੇਹ।
ਬਿਗਤ ਕਲੇਸ ਸੁਛੰਦ ਮਤ ਸੰਤਾਂ ਭੂਖਣ ਏਹ ।੮।**



ਦੇਹ ਅਭਿਮਾਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਹਨ ਰਜੋ ਸਤੋ ਤਮੋ ਤੇ ਰਹਤ ਹਨ ਭਾਵ ਰਜੋ ਸਤੋ ਦੋ ਗੁਨ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਹੈਗੇ ਹੀ ਠਹੀਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸਤੋ ਤੇ ਅਗੇ ਲੱਗ ਗਏ ਹਨ ਫਿਰ ਨਿਰਇੱਛਤ ਹਨ ਕਲੇਸ਼ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਆਪ ਛਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਮਤ ਕਰਕੇ ਦੇਹ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਲਛਨ ਹਨ।

**ਸੁਸੰਬੇਦ ਨਹਿ ਕਹਿ ਸਕੋਂ ਲਛਨ ਸੰਤ ਮਹੰਤ
ਪ੍ਰਸੰਬੇਦ ਕਹੇ ਕਛੁ ਸੰਗ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰੰਤ ।੯।**

ਸੁਸੰਬੇਦ ਜੋ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਲਛਨ ਹਨ ਜੋ ਸੰਤ ਸੁਸੰਬੇਦ ਆਪ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਜੋ ਇਹ ਲਛਣ ਸੰਤਾਂ ਮਹੰਤਾਂ ਦੇ ਹਨ ਮੈਂ ਕੁਝ ਓਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਲੋਗ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸੰਬੇਦ ਜੋ ਬਾਹਰਦੇ ਲੋਗ ਜਾਣਦੇ ਹਨ ਸੋ ਮੈਂ ਬੋਲੇ ਜੋਹੇ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹਾਂ । ੯॥

**ਸਤਿਸੰਗਤ ਮਹਿਮਾਂ । ਸਤਸੰਗਤਿ ਨਿਜ ਕਲਪ
ਤਰੁ ਸਕਲ ਕਾਮਨਾ ਦੇਤ । ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪੀ ਬਚਨ ਕਹਿ
ਤਿਹੁ ਤਾਪ ਹਰਿ ਲਤ ।੧੦।**

ਜੋ ਸਤਸੰਗਤ ਹੈ ਸੋ ਆਪਣੇ ਆਪਨੂੰ ਜੀਵ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਸਮਝੇ ਹੈ ਭਾਵ ਜੋ ਸਤਸੰਗ ਹੈ ਸੋ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਹੈ ਹਰ ਇਕ ਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਇਛਿਆ ਪੂਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰੂਪੀ ਬਚਨ ਆਪਕੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਤਾਪਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਹੀ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ॥੧੦॥

**ਪਦ ਬੰਦਨ ਤਨ ਅਘ ਹਰਨ ਤੀਰਥ ਮੈਂ ਪਦ ਦੋਇ ।
ਸੰਭਾਖਨ ਚਿਤ ਸਾਤਿ ਕਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪਰਮ ਪਦ ਹੋਇ ।੧੧।**

ਉਹਨਾਂ ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਸਰੀਰ ਦੇ ਪਾਪ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਤੀਰਥ ਗੰਗਾ ਆਦਿਕ ਅਰਥ ਜੋ ਹਨ ਭਾਵ ਤੀਰਥਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਚਰਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹਨ ਵਾ ਤੀਰਥ ਸਰੂਪ ਹੀ ਹਨ ਜੋ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਭਲੀ ਪਰਕਾਰ ਕਥਨ ਇਹ ਚਿਤ ਨੂੰ ਸਾਂਤੀ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਕਿਰਪਾ ਪਰਮੇਸਰ ਦੀ ਕਰਕੇ ਪਰਮ ਪਦਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ॥ ੧੧ ॥

**ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ ਰੁਖ ਸਿੰਧੁ ਬਰ ਮੁਕਤਾ ਨਿਜ ਕੇਵਲ ।
ਆਸਵੈ ਪਰਮ ਅਗਾਧ ਅਤਿ ਕੇ ਪੈਨੇ ਮਨ ਚਲ ।੧੨।**

ਜੋ ਸਤਸੰਗਤ ਹੈ ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਸਮੁਦਰ ਹੈ ਤੇ ਮੋਤੀ ਹੀਰੇ ਆਦਿਕ ਕੇਵਲ ਮੁਕਤੀ ਹੈ ਆਪਣੇ ਆਪਦੇ ਵਾਸਤੇ ਹੋਰ ਐਸੇ ਸਤਸੰਗਤ ਦੇ ਪਰਮ ਹੀ ਬੇਅੰਤ ਹਨ ਕੇਹੜਾ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮਨ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕਰਕੇ ॥ ੧੨ ॥

**ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ ਸੂਖੁ ਪਲਕ ਜੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਤਾਸ
ਸਮਾਨ । ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਇੰਦ੍ਰਾਦਿ ਭੁਵ ਨਿਪਟ ਅਲਪ ਏ
ਜਾਨ ।੧੩।**

ਸਤ ਸੰਗਤ ਦਾ ਜੋ ਇਕ ਛਿਨਮਾਤ੍ਰ ਦਾ ਸੂਖ ਹੈ ਸੋ ਮੈਂ ਕੋਹ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ
ਹਾਂ ਹਾਂ ਉਸ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਕੋਈ ਮੁਕਤੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਜ਼ਿਵਜੀ ਤੇ ਇੰਦਰ
ਦੇਵਤੇ ਆਦਿਕ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਰਾਜੇ ਜੋ ਚਕਰ ਵਰਤੀ ਹਨ ਏਹਨਾਂ ਦਾ ਸੂਖ ਜੋ ਹੈ
ਸੋ ਵੀ ਸਤਸੰਗ ਦੇ ਪਲਕ ਮਾਤਰ ਸੂਖ ਨਹੀਂ ਰਲਦਾ ਹੈ ਅਤਸੇ ਕਰਕੇ ਸਤਸੰਗਤ
ਦਾ ਸੂਖ ਬਹੁਤ ਹੈ ॥ ੧੩ ॥

**ਜਗਤ ਮੋਹ ਫਾਸੀ ਅਜਰ ਕਟੇ ਨ ਆਨ ਉਪਾਇ ।
ਜੋ ਨਿਜ ਸਤਿ ਸੰਗਤ ਕਰੈ ਸਹਜ ਮੁਕਤਿ ਹੋਇ ਜਾਇ ।੧੪।**

ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੋ ਮੋਹ ਰੂਪ ਫਾਹੀ ਹੈ ਅਗਰ ਸਹਾਰੀ ਨਾ ਜਾਵੇ ਇਹ ਹੋਰ
ਕਿਸੇ ਯਤਨ ਨਾਲ ਕਟੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੀ ਜੋ ਆਪ ਸਤਸੰਗਤ ਕਰੇ ਭਾਵ ਦੋ ਵਕਤ
ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਸਤਸੰਗ ਵਿਚ ਜਾਇਆ ਕਰੇ ਉਹ ਸੁਖਾਲਾ ਹੀ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥੧੪॥

**ਕਾਮ ਧੇਨ ਅਰੁ ਕਲਪ ਤਰੁ ਜੋ ਸੇਵਤ ਫਲ ਹੋਇ ।
ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਖਿਨ ਏਕ ਮੇ ਪ੍ਰਾਣੀ ਪਾਵੈ ਸੋਇ ।੧੫।**

ਕਾਮਧੇਨ ਗਊ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਹੈ ਤੇ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਜੋ ਸਵਰਗ ਵਿਚ ਹੈ ਇੰਦਰ
ਦੇ ਪਾਸ, ਇਹ ਸਮੁਦਰ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਹਨ ਏਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰ ਜੋ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ
ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਭ ਸੰਗਤ ਦੇ ਇਕ ਛਿਨ ਮਾਤਰ ਦੇ ਕਾਰਨ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਜੀਵ ਵੇਸਾ
ਯਾਂ ਉਸਤੋਂ ਅਛਾ ਸੂਖ ਲਈਦਾ ਹੈ ਓਹ ਕਾਮਧੇਨ ਅਤੇ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਕਿਆ
ਹਨ ॥ ੧੫ ॥

**ਪਾਰਸ ਮੈ ਅਰ ਸੰਤ ਮੈ ਬਡੇ ਅੰਤਰੋ ਜਾਨ ॥ ਵਹਿ
ਲੋਹਾ ਕੰਚਨ ਕਰੈ ਏਹ ਕਰੈ ਆਪ ਸਮਾਨ ॥੧੬॥**

ਪਾਰਸ ਵਿਚ ਅਤੇ ਸੰਤ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਭੇਦ ਹੈ ਭਾਵ ਕਿਆ ਪਾਰਸ ਤੇ ਸੰਤ
ਆਪਸ ਵਿਚ ਰਲਦੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ਉਹ ਜੋ ਪਾਰਸ ਹੈ ਉਸਦਾ ਕਿਆ ਕੰਮ ਹੈ ਲੋਹੇ
ਨੂੰ ਸੋਨਾ ਕਰਨਾ ਇਹ ਜੋ ਸੰਤ ਹਨ ਸੋ ਆਪਣੇ ਸਮਾਨ ਹੀ ਜੀਵ ਕੇ ਕਰੇ ਹੈ ਭਾਵ
ਕਿ ਜੋ ਪਾਰਸ ਹੈ ਜਿਸ ਲੋਹੇ ਨਾਲ ਛੋਹ ਜਾਵੇ ਸੋ ਸੋਨਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕਿਸੇ
ਧਾਤੂ ਸਿਕੇ ਆਦਿ ਨਾਲ ਲਗ ਜਾਵੇ ਸੋ ਸੁਧ ਸੋਨਾ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਤ



ਐਸਾ ਸੋਨਾ ਜਗਿਆਸੂ ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਆਪਣੇ ਸਵ ਸਰੂਪ ਦਾ ਰਸਤਾ ਦਸ ਦੇਂਦੇ ਹਨ ॥ ੧੬ ॥

ਬਿਧਵਤ ਜਗ ਕਰਤ ਸਦਾ ਜੋ ਦਿਜ ਉਤਮ ਗੋਤ ॥

ਸਾਧ ਨਿਕਟ ਚਲ ਜਾਤ ਹੀ ਸੋ ਫਲੁ ਪਗ ਹੋਤ ॥੧੭॥

ਗੋਤੀਆਂ ਅਛੀਆਂ ਦੇ ਸੰਜੁਗਤ ਜਗ ਕਰਦੇ ਹਨ ਬ੍ਰਹਮ ਉਤਮ ਗੋਤ ਵਾਲੇ ਹਨ ਜੈਸਾ ਜੋ ਫਲ ਹੈ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਜਾਂਦਿਆਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਤੈਸਾ ਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ॥ ੧੭ ॥

ਦਇਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਧਰਮ ਸਭ ਜਪੁ ਤਪੁ ਸੰਜਮ ਦਾਨ । ਜੋ ਪ੍ਰਪਾਤਿ ਇਨ ਸਭਨ ਤੇ ਸੋ ਸਤ ਸੰਗ ਪ੍ਰਮਾਨ ॥੧੮॥

ਦਯਾ ਤੇ ਆਦਿ ਲੋਕਰ ਅੰਤ ਤਕ ਜੋ ਧਰਮ ਹਨ ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਆਦਿਕ ਜਪ ਤਪ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣਾ ਅਤੇ ਦਾਨ ਦੇਣਾ ਐਸੇ ਕਸ਼ਟਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਫਲ ਪਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਤਸੰਗਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਫਲ ਪਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਨਣਾ ਕਰੋ ॥ ੧੮ ॥

ਤੀਰਥ ਗੰਗਾਦਿਕ ਸਬੈ ਕਰਿ ਨਿਸਚੇ ਸੇਵਜੁ ॥
ਸੋ ਕੇਵਲ ਸਤਸੰਗ ਮੈਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਫਲੁ ਲੇਵੈਜੁ ॥ ੧੯ ॥

ਜੇਹੜਾ ਆਦਮੀ ਤੀਰਥ ਗੰਗਾ ਕਾਂਸ਼ੀ ਆਦਿਕ ਸਾਰੇ ਹੀ ਭਰੋਸਾ ਰਖਕੇ ਸੇਵਣੇ ਕਰੇ ਭਾਵ ਨਿਸਚਾ ਕਰਕੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੇ ਤਾਂ ਜੋ ਫਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਸੋ ਕੇਵਲ ਸਤਿਸੰਗਤ ਦੇ ਵਿਚ ਜੀਵ ਐਵੇਂ ਹੀ ਫਲ ਲਈਦਾ ਹੈ ॥ ੧੯ ॥

ਤੀਰਥ ਗੰਗਾਦਿਕ ਸਬੈ ਕਰਿ ਨਿਸਚੇ ਸੇਵਜੁ ॥
ਸੋ ਕੇਵਲ ਸਤਸੰਗ ਮੈਂ ਪ੍ਰਾਣੀ ਫਲੁ ਲੇਵੈਜੁ ॥੧੯॥

ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਹਰੀ ਗਣੇਸ਼ ਦੇਵਤੇ ਆਦਿਕ ਜੋ ਸਾਰੇ ਹਨ ਤਿਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਜੋ ਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸੋ ਸਤਸੰਗ ਵਿਚ ਸਹਜੇ ਹੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ॥੨੦॥

ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਦੇਵਾ ਸਕਲ ਤਿਨ ਭਜੁ ਜੋ ਫਲ ਹੋਤ । ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ ਮੈਂ ਸਹਿਜਿ ਹੀ ਵੇਗਹਿ ਹੋਤ ਉਭੋਤ ॥੨੦॥

**ਬੇਦਾਦਿਕ ਵਿਦਿਆ ਸਭੈ ਪਾਵੈ ਪੜੈ ਜੁ ਕੋਇ ।
ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ ਖਿਨ ਏਕ ਮੈਂ ਹੋਇ ਸੂ ਅਨਭਵ ਲੋਇ ।੨੧**

ਵੇਦ ਸ਼ਾਸਤਰ ਆਦਿਕ ਜੋ ਵਿਦਿਆ ਹਨ ਸਾਰੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਪੜਨ ਕਰਕੇ ਜੀਵ ਫਲ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਇਕ ਛਿਨ ਮਾਤਰ ਦੇ ਵਿਚ ਪਾ ਲਈਦਾ ਹੈ ਅਨਭਵ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗਿਆਨ ਚਾਨਣ ਨੂੰ ਕਰਦਾ ਹੈ ॥ ੨੧ ॥

**ਕਿੰ ਸੁਮੇਰੇ ਕੈਲਾਸ ਕਿੰ ਸੁਭਰਤ ਤਰੇ ਰਹੰਤ ।
ਸਤਿ ਸੰਗਤ ਗਿਰ ਮਲਯ ਸਭ ਤਰੁ ਮਲਯ ਕਰੰਤ ।੨੨।**

ਕਿਆ ਹੈ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਪਰਬਤ ਕਿਆ ਹੈ ਕੈਲਾਸ ਪਰਬਤ ਕਿਆ ਹੈ ਅਛਾ ਜੋ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਹੈ ਸਭ ਨੀਚੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਜੋ ਪਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਸੁਗੰਧੀ ਵਾਲਾ ਹੈ ਉਹ ਸਾਰਿਆਂ ਪਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਸੁਗੰਧੀ ਵਾਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਬਰਾਬਰ ਕਰਦਾ ਤੇ ਫਿਰ ਜੋ ਸਤਿਸੰਗਤ ਕਲਪ ਬਰਿਛ ਹੈ ਸੋ ਸਾਰਿਆਂ ਬ੍ਰਿਛਾਂ ਨੂੰ ਸੁਗੰਧੀ ਵਾਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ।

**ਮੁਕਤਿ ਦੁਕਤਿ ਦੁਆਰ ਪਾਲਕ ਚਤਰ ਸਮ ਸੰਤੋਖ
ਵਿਚਾਰ ।ਚੌਥੇ ਸਤਿ ਸੰਗਤ ਧਰਮ ਮਹਾ ਪੂਜ ਨਿਰਧਾਰ।੨੩**

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਾਜ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਵਾ ਖੁਲੇ ਮਕਾਨ ਵਿਚ ਡਿਉਢੀ ਅਗੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਵਾੜ ਸਕਦੇ ਹਨ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੋ ਜੁਗਤੀ ਰੂਪੀ ਜੋ ਸੁੰਦਰ ਅਸਥਾਨ ਹੈ ਇਸਦੇ ਵਿਚ ਕਿਆ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਾਵਨ ਵਾਲੇ ਸਮ ਸੰਤੋਖ ਆਦਿ ਕਾਰਨ ਜਾਣ ਲਵੇ । ਬਹੁਤ ਲੋਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਇਹ ਬਾਤ ਨਿਰਨੇ ਕੀਤੀ ਹੈ ॥ ੨੩ ॥

**ਮੁਕਤਿ ਕਰਣ ਬੰਧਨ ਹਰਣ ਬਹੁਤ ਜਤਨ ਜਗ
ਭਬ । ਪੈ ਯਹਿ ਕੋਟਿ ਉਪਾਇ ਕਰ ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਕਰ
ਤਬ ।੨੪।**

ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਰੂਪੀ ਬੰਧਨਾਂ ਦੇ ਤੋੜਨ ਨੂੰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਜਤਨ ਉਪਾਵ ਕਰੀਏ ਹਨ ਵ ਜੋ ਜੀਵ ਕਰੇ ਫਿਰ ਬਹੁਤੋਂ ਜੋ ਵਸਤੂ ਏਨਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਜਤਨਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਜੋ ਸਤਸੰਗਤ ਦੇ ਕਰਤਬ ਨਾਲ ਜਲਦੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ॥ ੨੪ ॥

**ਔਰ ਧਰਮ ਜੇਤਕ ਜਗਤ ਅਹਿ ਸਕਾਮ ਸਰੂਪ ।
ਸਾਧਨ ਗਿਆਨ ਉਦੋਤ ਕੋ ਹੈ ਸਤ ਸੰਗ ਅਨੂਪ ।੨੫।**



ਹੋਰ ਧਰਮ ਜਿੰਨੇ ਹਨ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਸੋ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਹਕਾਮ ਕਰਮਾਂ ਸਰੂਪ
ਹਨ ਭਾਵ ਮਾਇਕ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਕਠੇ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਾਖੰਡ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਜੋ
ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਪਰਗਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਧਨ ਹੈ ਸੋ ਸਤਸੰਗਤ ਹੀ ਹੈ ਬੜਾ ਚੰਗਾ ॥ ੨੫ ॥

**ਸੁਰਤਿ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਕਹਹੇ ਸਤ ਸੰਗਤ
ਜਗ ਸਾਰ । ਅਨਾਥ ਮਿਟਾਵੇ ਬਿਖਮਤਾ ਦਰਸਾਵੇ ਸੁ
ਬਿਚਾਰ । ੨੬।**

ਵੇਦ ਸ਼ਾਸਤਰ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤੀਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਬ੍ਰਹਮਾ ਅਤੇ ਸਨਕਾਦਿਕਾਂ ਨੇ ਜੋ
ਬਾਣੀ ਉਚਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਕਿਆ ਆਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਤਸੰਗਤ ਹੀ ਜਗਤ ਵਿਚ ਉਤਮ
ਹੈ ਸਭ ਕੰਮਾਂ ਨਾਲੋਂ ਭਾਵ ਸਤਸੰਗਤ ਕਰਨਾ ਬੜਾ ਅਛਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਵੀ ਜੀ ਆਖਦੇ
ਹਨ ਕਿ ਬਿਖਮਤਾ ਜੋ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦੀ ਔਖੀ ਘਾਟੀ ਸੋ ਸਤਸੰਗਤ ਹੀ ਦੂਰ ਕਰਦਾ
ਹੈ ਅਤੇ ਦਿਖਾ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਸਰੋਸ਼ਟ ਵਿਚਾਰ ਨੂੰ ॥ ੨੬ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਸਤਿਸੰਗਤ ਮਹਿਮਾ ਦੁਤੀਯੋ ਬਿਸ਼ਮ ।



ਤੀਸਰਾ ਅਧਿਆਇ ਵਰਨਨੰ

**ਦੋਹਰਾ ॥ ਭੋ ਭਗਵਾਨ ਗੁਣ ਸਾਧ ਕੇ ਮੈਂ ਜਾਨੇ
ਨਿਰਧਾਰ । ਨਿਰਪੇਖਕ ਸੰਕਲਪ ਗਤਿ ਹੈ ਸੁਖ ਸਿੰਧ
ਅਪਾਰ । ੧।**

ਜਗਿਆਸੂ ਹੋ ਸਤਿਗੁਰੋ ਆਪ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਗੁਣ ਯਾ
ਲਛਣ ਜਾਨ ਲਏ ਹਨ ਨਿਰਨੇ ਕਰਕੇ ਨਿਰਪੇਖਨ ਨਿਰ ਇਛਤ ਮੇਰੇ ਸੰਕਲਪ
ਵਿਕਲਪ ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਸੁਖਾਂ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ਨਿਵਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ
ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਨੰਦ ਹੋਇਆ ॥ ੧ ॥

**ਹੈਂ ਕਾਮੀ ਵੈ ਸੁਮਤਿ ਚਿਤ ਮੋਹਿ ਨ ਆਵੈ ਬੂਝ ।
ਕੈਸੇ ਹਿਤ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀ ਪਰੈ ਗੈਲ ਨਿਜ ਸੂਝ । ੨।**

ਜਗਿਆਸੂ ਆਖਦਾ ਹੈ ਹੋ ਸਤਿਗੁਰੋ ਮੈਂ ਬੜਾ ਕਾਮੀ ਵਿਸ਼ਈ ਹਾਂ ਅਤੇ ਉਹ

ਜੋ ਸੰਤ ਹਨ ਸੋ ਬੜੇ ਸੁਮਤ ਚਿਤ ਹਨ ਭਾਵ ਬੜੇ ਅਕਲ ਵਾਲੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾਮ
ਜਪਨ ਵਾਲੇ ਹਨ ਮੈਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗਲ ਬਾਤ ਨਹੀਂ ਆਵਦੀ ਕਿਆ ਬੁਝੀ ਨਹੀਂ
ਜਾਵਦੀ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਿਤ ਉਧੇਸ਼ ਰੂਪੀ ਜੋ ਰਸਤਾ ਹੈ ਉਹ ਕੈਸੇ
ਸੋਝੀ ਪਵੇ ਮੈਨੂੰ ਭਾਵ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮੇਰਾ ਮੇਲ ਕੈਸੇ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਨਾ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜੀ
ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸਤਰਾਂ ਮੁਕਤੀ ਹੋਵਾਂ ॥ ੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋ ਵਾਚ ॥

**ਕਹਤ ਸੰਤ ਜੈ ਸਹਜ ਹੀ ਬਾਤ ਗੀਤ ਰੁਚ ਬੈਨ ॥
ਤੇ ਤੇਰੇ ਤਨ ਦੁਖ ਹਰਨ ਦਾਇਕ ਸਭ ਸੁਖ ਬੈਨ ॥੩॥**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਹੇ ਜਗਿਆਸੂ ਜੋ ਸੰਤ ਸਹਜ ਸੁਭਾਵ ਹੀ ਬਾਤ ਚੀਤ
ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਪਰੀਤੀ ਵਾਲੇ ਬਚਨ ਸੋ ਤੇਰੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਦੁਖ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ
ਅਤੇ ਸੁਖ ਦੇਨ ਵਾਸਤੇ ਬੜੇ ਹਛੇ ਹਨ ਸੁਖ ਦਾਇਕ ॥ ੩ ॥

**ਬੋਲਤ ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਜੋ ਬਚਨ ਮਨੋਹਰ ਸੰਤ ॥
ਸਪਤ ਭੂਮਿਕਾ ਗਿਆਨ ਕੀ ਤਿਨ ਹੀ ਮੇਂ ਦਰਸਤ ॥੪॥**

ਜੋ ਸਹਜ ਸੁਭਾਵ ਹੀ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਸੰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਮਨ ਦੇ ਹਰਨ ਵਾਲੇ
ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਸੋ ਬਚਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਬਚਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਸਤ ਭੂਮਕਾ ਗਿਆਨ
ਦਾਆਂ ਦਿਸਦੀਆਂ ਹਨ ॥ ੪ ॥

ਸਿਖ ਬਚਨ ॥

**ਭੋ ਭਗਵਨ ਮੈ ਦੁਖਤਿ ਅਤਿ ਔਰ ਨ ਕਛੁ ਸੁਹਾਇ।
ਸਪਤ ਭੂਮਿਕਾ ਗਿਆਨ ਕੀ ਕਹੀਐ ਮੇਂ ਸਮਝਾਇ ॥੫॥**

ਸਿਖ ਆਖਨ ਲਗਾ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੋ ਮੈਂ ਬੜਾ ਦੁਖੀ ਹਾਂ ਅਤਸੈ ਕਰਕੇ ਹੋਰ
ਮੈਨੂੰ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਆਪਨੇ ਸਤ ਭੂਮਕਾ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਆਖੀਆਂ
ਹਨ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਕਰਕੇ ਆਖੀਏ ਵ ਦਸੀਏ ॥੫॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋ ਵਾਚ ॥

**ਸਭ ਇਛਾ ਸੁਬਚਾਰਨਾ ਤਨ ਮਾਨਸਾ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਸਤ੍ਰੁ
ਪਤਿ ਅਸੰਸਕਤ ਪਦਾਰਥ ਅਭਾਵਨੀ ਸੋਇ ॥ ੬ ॥**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਨ ਲਗੇ ਹੇ ਜਗਜਾਸੂ-ਸੁਨ ੧ ਸੁਭ ਹਈ ੨ ਸੁਵਚਾਨਾ ਹਈ
੩ ਤਨ ਮਾਨਸਾ ਹਈ ੪ ਸਤੁ ਪਤ ਹਈ ੫ ਸੰਸਕਤ ਹਈ ੬ ਪਦਾਰਥ ਭਾਵਨੀ
ਹਈ ੭ ਤੁਰੀਆ ਹਈ ॥ ੬ ॥

**ਤੁਰੀਆ ਸਪਤਮ ਭੂਮਿਕ ਹੇ ਸਿਖ ਇਹ ਨਿਰਧਾਰ।
ਜੋ ਕੁਛ ਅਬ ਸੰਸਯ ਕਹੇ ਬਰਨੇ ਸੇ ਪਰਕਾਰ ॥੭॥**

ਇਹ ਜੋ ਸਤੇ ਹੀ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਭੂਮਕਾਂ ਹਨ ਸੋ ਨਿਸਚੇ ਕਰ ਲੈ ਭਾਵ
ਨਿਰਨੇ ਕਰ ਲੈ ਜ ਕੁਛ ਤੂੰ ਅਰਥ ਸ਼ੰਕਾ ਕਰੇਗਾ ਮੈਂ ਉਸਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਂਦਾ ਹਾਂ
ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਰੀਤੀਆਂ ਕਰਕੇ ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ॥ ੭ ॥

ਸਿਖ ਬਚਨ ॥

**ਭੇ ਭਗਵਨ ਲਘੁ ਮਤਿ ਸੁ ਮਮ ਰਹਿਸ ਲਹਯੇਨ
ਹਿਜਾਤ । ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ ਤਹਿਤੇ ਕਹੇ ਗਿਆਨ ਭੂਮਿਕਾ
ਮਾਤ ॥ ੮ ॥**

ਸਿਖ ਆਖਣ ਲਗਾ ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੋ ਮੈਂ ਬੜੀ ਤੁਛ ਮਤ ਵਾਲਾ ਹਾਂ ਮੈਥੋਂ ਏਹ
ਵੇਦਾਂਤ ਦੇ ਘੋਟਦਾ ਅਨੰਦ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਵਖੋ ਵਖ ਕਰਕੇ
ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਸਤੇ ਹੀ ਭੂਮਕਾ ਕਹੇ ਜੀ ॥ ੮ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋ ਵਾਚ-ਗਿਆਨ ਭੂਮਿਕਾ ਬਰਨ

**ਦੋਹਿਰਾ ॥ ਬਿਖਿਆ ਬਿਸੇ ਭਈ ਦੈਵਖਤਾ ਗੁਰ
ਤੀਰਥ ਅਨੁਰਾਗ ॥ ਤਾਂਤੇ ਸਭ ਇਛਾ ਕਹੀ ਕਥਾ ਸ੍ਰਵਨ
ਮਨ ਲਾਗ ॥੯॥**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਣ ਲਗੇ ਸੁਨ ਭਾਈ ਅਸੀਂ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਭੂਮਕਾ ਕਥਨ
ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਪਹਿਲੀ ਭੂਮਕਾ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਿਖੇ ਵਿਚ ਦੈਵਖਤਾ ਹੋ ਜਾਨੀ ਭਾਵ
ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾੜੇ ਦੁਖ ਦਾਸੀ ਜਾਨਣਾ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਤੀਰਥਾਂ ਵਿਚ ਪਰੇਮ ਕਰਨਾ
ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਸੁਭ ਇਛਾ ਆਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਹੋਰ ਇਕ ਦੋ ਗੁਣ ਕਥਾ
ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਸੁਨਨ ਵਿਚ ਮਨ ਲਗ ਜਾਨਾ ॥ ੯ ॥

ਭਗਵਤ ਰਤਿ ਗਤਿ ਆਨ ਮਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਜੁਗਤਿ

**ਨਿਤਿ ਚਿਤਿ ॥ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਪੁਲਕਤ ਹ੍ਰਿਦੇ ਦਿਨ ਦਿਨ
ਸਰਸ ਸੁ ਹਿਤ ॥੧੦॥**

ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨਾਲ ਪਰੀਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਮਾੜੀ ਅਕਲ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰਮੇ ਦੇ ਸੰਜੁਗਤ ਹੋ ਕਰਕੇ ਨਿਤ ਸਦਾ ਹੀ ਚਿਤ ਮੇਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਗੁਣਵਾਦ ਗਾਵਣੇ, ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਭਗਤੀ ਵਿਚ ਲਿਵਲੀਨ (ਮਗਨ) ਹੋ ਜਾਣੇ ਪਰ ਰੋਮਾਵਲੀ ਦਾ ਖਤਾ ਹੋਣਾ ਅਰਥਾਤ ਪਸੀਨਾ ਬਦਨ ਤੇ ਆ ਜਾਵਣਾ, ਵਾ ਹਿਰਦਾ ਪਰਸੰਨ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰਭੂ ਨਾਲ ਪਰੀਤ ਵਧੇਨੀ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਭ ਇਛਾ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ ॥ ੧੦ ॥

**ਦੂਜੀ ਕਹੀ ਬਿਚਾਰਨਾ ਉਪਜਿਓ ਤਤ ਵਿਚਾਰ ।
ਹੈਵ ਇਕਾਂਤ ਸੋਧਨ ਲਗਯੋ ਕੋਹੁ ਕੋ ਸੰਸਾਰ ॥੧੧॥**

ਜਦ ਜਗਿਆਸੂ ਦੇ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਤਤ ਬਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਰ ਜਾਨ ਲਏ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਆ ਹਾਂ ? ਜਗਤ ਕਿਆ ਹੈ ? ਕੇਹੜੀ ਵਸਤੂ ਸਤ ਹੈ ਤੇ ਕੇਹੜੀ ਮਿਥਿਆ ਹੈ ? ਇਕਾਂਤ ਬੈਠਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੇ ਕਿ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਕਿਸ ਅਵਸਥਾ ਕੋ ਬਿਚਾਰਨਾ ਦੂਸਰੀ ਭੂਮਿਕਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੧ ॥

**ਤਨੁ ਮਾਨਸਾ ਸੁ ਤੀਸਰੀ ਮਨ ਕੋ ਪ੍ਰਤ ਅਹਾਰ ।
ਇਸਬਿਚ ਹੈਵ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਕੀ ਰਾਖੈ ਨਿਤ ਸੰਭਾਰ ॥੧੨॥**

ਅੰਤਰ ਮੁਖ ਹੋਕਰ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤਅਹਾਰ ਕਰਕੇ ਰੋਕੇ, ਆਪਣੇ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਕੀ ਖੋਜਨਾ ਕਰੇ ਅਤੇ ਸੰਭਾਲ ਰਖੇ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਤਨ ਮਾਨਸਾ ਤੀਸਰੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ ॥੧੨॥

**ਚਤੁਰਥੀ ਸਤਵਾਪਤਿ ਯਹ ਅਨੁਭਵ ਉਦੈ ਅਭੰਗ ।
ਆਤਮਾ ਜਗ ਦ੍ਰਿਸਿਓ ਭਲੈ ਜਿਉ ਸਿੰਧੁ ਮਧ ਤਰੰਗ ॥੧੩॥**

ਐਸੇ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨੇ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਜਦ ਜਗਿਆਸੂ ਦੇ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਬ੍ਰਹਮ ਦੀ ਸਾਖਿਆਤ ਕਾਰੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਦ ਉਸਕੋ ਆਤਮਾ ਮੇਂ ਯਹ ਸੰਸਾਰ ਐਸੇ ਮਿਥਿਆ ਭਾਂਸਦਾ ਹੈ, ਜੈਸੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਉਪਾਧੀ ਕਰਕੇ ਮਿਥਿਆ ਰੂਪ ਤਰੰਗ ਅਰ ਬੁਦਬੁਦੇ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸਤਵਾਪਤਿ ਚੇਥੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ ॥ ੧੩ ॥

**ਛੂਟਿਓ ਤਨ ਅਭਿਮਾਨ ਜਬ ਨਿਸਚੇ ਕੀਉ ਸਰੂਪ
ਅਸੰਸਕਤਿ ਯਿਹ ਭੂਮਕਾ ਪੰਚਮ ਮਹਾ ਅਨੂਪ ॥੧੪॥**



ਜਦ ਚੌਥੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਅਭਿੰਨ ਹੈ ਕਰ ਦੇਹੀ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਛੁਟ ਜਾਵੇ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਕੋ ਆਪ ਸੇ ਭਿੰਨ ਸਮਝੇ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਕੋ ਅਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਪਾਂਚਵੀ ਭੂਮਿਕਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੪ ॥

**ਕਹੇ ਪਦਾਰਥ ਬੁਧਿ ਲੋ ਸਭ ਕੋ ਹੋਇ ਅਭਾਵ ।
ਯਹਿ ਪਦਾਰਥ ਭਾਵਨੀ ਖਸਟੀ ਭੂਮਿ ਲਖਾਵ ॥੧੫॥**

ਦੇਹ ਸੇ ਲੋਕਰ ਬੁਧੀ ਪਰਯੰਤ ਜੋ ਪਦਾਰਥ ਹਨ ਵੁਹ ਸਭ ਜਦ ਜਗਿਆਸੂ ਕੋ ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਗੋਚਰ ਹੋਵੇ ਤਬ ਐਸੀ ਅਵਸਥਾ ਕੋ ਪਦਾਰਥਾ ਭਾਵਨੀ ਛੇਵੀਂ ਭੂਮਿਕਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ॥ ੧੫ ॥

**ਭਾਵ ਅਭਾਵ ਨ ਤਹਾਂ ਕੁਛ ਸਪਤਮ ਤੁਰੀਆ ਮਾਹਿ।
ਮੈਂ ਤੂੰ ਤਹਾਂ ਨ ਸੰਭਵੇ ਕਹਾ ਅਹੇ ਕਹਾ ਨਾਹਿ ॥੧੬॥**

ਹੋਣਾ ਨਾ ਹੋਣਾ ਤਿਸ ਜਗਾਂ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਅਤੇ ਤੂੰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਿਥੇ ਆਵੇ ਕਿਥ ਜਾਵੇ ਇਹ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ। ਐਸੀ ਅਵਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਤੁਰੀਆ ਸਾਤਵੀਂ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ ॥ ੧੬ ॥

**ਸੌਰਠਾ । ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਸਪਤ ਭੂਮਿਕਾ
ਗਿਆਨ ਕੀ । ਅਨਾਥ ਲਹੈ ਨਿਜ ਭੇਵ ਚਿਤ ਦੇ ਕਰਤ
ਵਿਚਾਰ ਜੋ ॥੧੭॥**

ਕਵੀ ਅਨਾਥ ਦਾਸ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਜੋ ਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਸਾਤ ਭੂਮਿਕਾ ਵਰਨਣ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਚਿਤ ਕੋ ਇਕਾਗਰ ਕਰ ਜੋ ਤਿਨ ਕੋ ਬੀਚਾਰੇ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਸਲੀ ਸਰੂਪ ਕੋ ਪਛਾਨ ਲਵੇਗਾ ॥ ੧੭ ॥

**ਤੁਤੀਯ ਮਾਲ ਵੀਚਾਰ ਕੋ ਹਰਨ ਸਕਲ ਸੰਤਾਪ ।।
ਗਿਆਨ ਭੂਮਕਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਭਯੋ ਸ਼ਾਂਤ ਅਬ ਆਪ ॥੧੮॥**

ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਦਾ ਜੋ ਤੀਸਰਾ ਅਧਿਆਇ ਹੈ ਇਹ ਸਰਬ ਸੰਤਾਪ ਹਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਸਪਤ ਗਿਆਨ ਭੂਮਕਾ ਵਰਨਣ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿਤੀਆ ਅਧਿਆਇ ਸਮਾਪਤ ॥



ਚੌਥਾ ਅਧਿਆਇ ਵਰਨਨੰ

ਸਿਖ ਉਵਾਚ

ਦੋਹਰਾ ॥ ਭਗਵਾਨ ਮੈਂ ਜਾਨਿਉਂ ਭਲੈ ਸਪਤ
ਭੂਮਕਾ ਗਿਆਨ । ਨਿਰਮਲ ਗਿਆਨ ਉਦਯੋਤ ਕੇ ਸਾਧਨ
ਕੌਣ ਪ੍ਰਮਾਨ ।੧।

ਹੇ ਭਗਵਾਨ ! ਗਿਆਨ ਦੀ ਸਪਤ ਭੂਮਿਕਾ ਮੈਨੇ ਅਛੀ ਤਰਾਂ ਅਥ ਜਾਨੀ ਹੈ,
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਬਤਾਵੇ ਜੀ ਉਪਾਧੀ ਰਹਿਤ ਸੁਧਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਜੋ ਗਿਆਨ ਹੈ ਤਿਸਕੀ
ਉਤਪਤੀ ਕੇ ਨੇਨਸੇ ਸਾਧਨ ਹੈਂ ? ॥ ੧ ॥

ਭਗਵਨ ਤਿਮਰ ਨਸੇ ਨਹੀ ਕਹਿ ਦੀਪਕ ਕੀ ਬਾਤ।
ਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ਉਦਯ ਬਿਨਾ ਹਿਰਦਯ ਭਰਮ ਨਹੀ
ਜਾਤ ।੨।

ਹੇ ਮਹਾਰਾਜ ! ਜੈਸੇ ਤੇਲ ਦੀਵੇ ਬਤੀ ਦੀ ਕੇਵਲ ਮੁਖ ਸੇ ਬਾਤ ਕਰਨੇ ਸੇ,
ਅੰਧਕਾਰ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤੈਸੇ ਹਿਰਦੇ ਬੀਚ ਸਾਖਿਆਤ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣੇ
ਬਿਨਾ ਮੇਰੇ ਰਿਦੇ ਦਾ ਭਰਮ ਨਹੀਂ ਮਿਟੇਗਾ । ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਤਿਸਕਾ ਕੋਈ ਸਾਧਨ
ਵਰਨੰਨ ਕਰੋ ॥ ੨ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੇ ਵਾਚ

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪ੍ਰਥਮੈ ਜਗਤ ਅਕਕਿਤ ਭਜਿ ਦਾਰਾ
ਸੁਤ ਗ੍ਰਿਹ ਵਿਤ ॥ ਵਿਖਵਤਵਿਖੈ ਬਿਸਾਰ ਜਗ ਰਾਗ ਅਰ
ਦਵੈਖ ਅਤਿਤ ।੩।

ਹੇ ਸਿਖ ! ਇਹ ਜਗਤ ਜੋ ਆਸਕਿਤ ਹੈ ਪਹਿਲੇ ਇਸਨੂੰ ਛੱਡਦੇ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀ
ਪੁਤਰ ਘਰ ਧਨ ਇਤਿਆਦਿਕ ਵਿਸ਼ੇ ਜ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਜਾਨ ਕਰਕੇ ਛੱਡਦੇ
ਰਾਗ ਅਰ ਦਵੈਖ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਵਿਰਕਤ ਹੋ ਜਾ ।

ਤ੍ਰਿਅ ਅਤਿ ਪ੍ਰਿਅ ਜੇ ਜਾਨ ਨਰ ਕਰਤ ਪ੍ਰੀਤ

**ਅਧਿਕਾਇ । ਤੇ ਸਠ ਅਤਿ ਮਤਿਮੰਦ ਜਗ ਬਿਰਾ ਧਰੀ
ਨਰਕਾਇ ।੪।**

ਆਪਣੀ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਜੋ ਪੁਰਖ ਅਤਿ ਹੀ ਪਿਆਰੀ ਜਾਨ ਕਰਕੇ ਪਰੀਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਵਹ ਬੰਦੇ ਮੂਰਖ ਮਤਿਮੰਦ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮਾਨਸ ਸਰੀਰ ਜੋ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ ਬਿਅਰਬ ਹੀ ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਧਰਤੀ ਵੀ ਆਖਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਲਗਦਾ ਹੈ ।

**ਅਸਿਥ ਮਾਸ ਅਰ ਰੁਤ੍ਹ ਤਵਚ ਕਸਮਲ ਨਖ ਸਿਖ
ਪੂਰ । ਨਿਰਗੁਨ ਅਸੁਚਿ ਮਲੀਨ ਤਨ ਤਿਆਗਿ ਆਗਿ
ਜਿਉਂ ਦੂਰ ।੫।**

ਹੇ ਸਿਖਯੋ ! ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਦੇਹੀ ਹਡੀਆਂ ਅਤੇ ਮਾਸ ਅਤੇ ਲਹੂ ਤੇ ਖਲੜੀ ਇਨ ਅਸੁਧ ਪਦਾਰਥਾਂ ਸੇ ਨਵਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕਰਕੇ ਚੋਟੀ ਪੁਯਤ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਬਾਹਰ ਵਾਲਾ ਸਰੀਰ ਭੀ ਮਲੀਨ ਅਤੇ ਅਪਵਿਤਰ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਸਰੀਰ ਸੇ ਹੀ ਦੁਸ਼ਿਟ ਨਹੀਂ ਕਿੰਤੂ ਸੁਭਾਵ ਸੇ ਭੀ ਦੁਸ਼ਿਟ ਹੈ ਇਸ ਲੀਏ ਅਰਾਨੀ ਦੇ ਸਮਾਨ ਦਾਹ ਦਾ ਹੇਤੂ ਜਾਨ ਕਰ ਤਿਸ ਕਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ।

**ਅਹਿ ਬਿਖ ਤਨ ਕਾਟੇ ਚਡੈ ਯਹ ਚਿਤਵਤ ਚਵ
ਜਾਇ । ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਪੁਨ ਪ੍ਰਾਣ ਹੁੰ ਲੇਤ ਮੂਲ ਜੁਤ
ਖਾਇ । ੬ ।**

ਜਦ ਸਰਪ ਲੜਦਾ (ਡੰਗਦਾ) ਹੈ ਤਦ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ ਚੜਦੀ ਹੈ ਕਿੰਤੂ ਇਹ ਜੋ ਇਸਤਰੀ ਹੈ ਇਹਦੇ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਵਾ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਕਾਮ ਰੂਪੀ ਜ਼ਹਿਰ ਚੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਭੁਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਰ ਮੈਥਨ (ਭੋਗ ਬਿਲਾਸ) ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਪੁਰਸ਼ ਦੀ ਆਯੂ ਨਾਸ਼ ਹੋਤੀ ਹੈ ਸਵਾਸਾਂ ਦੀ ਅਸਟੀਮ ਜਿਆਦਾ ਚਲਦੀ ਹੈ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪਰਾਣੋਂ ਕੋ ਖਾਤੀ ਹੈ ।

**ਮੈਥੁਨ ਅਸਟ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜੋ ਅਨਾਥ ਕਹਿਯੋ ਸੁਰਤਿ
ਚਾਹਿ । ਇਨ ਤੇ ਨਿਜ ਬਿਪਰੀਤ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮ ਚਰਜ ਕਹਿ
ਤਾਹਿ । ੭ ।**

ਕਵੀ ਅਨਾਥ ਦਾਸ ਜੀ ਸੁਰਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕਰਕੇ ਕਹਿੰਦੇ



ਹਨ ਕਿ ਮੈਥਨ ਅੱਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਨਤੇ ਬਿਪਰੀਤ ਰਹਿਣਾ, ਇਨ ਮੇਂ ਨਹੀਂ ਫਸਨਾ ਇਸਦਾ ਨਾਮ ਬ੍ਰਹਮ ਚਰਜ ਹੈ।

**ਸ੍ਰਵਣ ਸਿਮਰਨ ਕੀਰਤਨ ਚਿਤਵਨ ਬਾਤ ਇਕੰਤ।
ਦਿਢ ਸੰਕਲਪ ਪ੍ਰਜਤਨ ਤਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਅਸ਼ਟ ਕਹੰਤ । ੮ ।**

੧-ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਸਭਾ ਦੀ ਬੜਾਈ ਸ਼ਰਵਣ ਕਰਨਾ, ੨-ਉਸਦੀ ਬੜਾਈ ਦਾ ਕਥਨ ਕਰਨਾ, ੩-ਉਸ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਰਨਨ ਕਰਨਾ । ੪-ਚਿਤ ਵਿਖੇ ਚਿਤਵਨਾ ਰਖਣਾ, ੫- ਇਕੰਤ ਬਾਤ ਚੀਤ ਕਰਨੀ ੬-ਉਸ ਦੇ ਮਿਲਨੇ ਦਾ ਦਰਿਢ ਸੰਕਲਪ ਕਰਨਾ, ੭- ਪ੍ਰਜਤਨ ਅਰਥਾਤ ਸ਼ਰੀਰ ਕਰਕੇ ਉਦਮ ਕਰਨਾ, ੮- ਪਰਾਪਤੀ ਅਰਥਾਤ ਉਸ ਸੇ ਮੇਲਾਪ ਹੋਣਾ ਯਹ ਆਠ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਾ ਮੈਥਨ ਕਰਾ ਜਾਤਾ ਹੈ।

**ਸੁਤ ਮੀਠੀ ਬਾਤੈਂ ਕਹੈਂ ਮਨਹੁ ਮੋਹਨੀ ਮੰਤ ।
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਆਨੰਦ ਪਾਵਹੀ ਬਸ ਹੋਤ ਮੂਢ ਜਗ ਜੰਤ । ੯ ।**

ਪੁਤਰ ਜੋ ਮਧੁਰ ਤੋਤਲੇ ਬਚਨ ਕਹਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਮਾਨੋ ਚਿਤ ਕੋ ਮੋਹਿਤ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਮੋਹਨੀ ਮੰਤਰ ਹੈ। ਸੁਣ ਸੁਣ ਕੇ ਪਿਤਾਜੀ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਮਾਛਦਾ ਜੋ ਪੁਰਖ ਐਸੇ ਅਨੰਦ ਮੇਂ ਮਗਨ ਹੋਕਰ ਤਾਂ ਕੇ ਵਸ ਹੋ ਜਾਤੇ ਹੈਂ ਵਹ ਬੜੇ ਮੂਢ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਸੀ ਕਵੀ ਨੇ ਕਿਆ ਸਤਿਯ ਕਹਾ ਹੈ।

ਦੋਹਰਾ—

ਕਰ ਬਿਚਾਰ ਯੁੰ ਦੇਖੀਏ ਪੁਤਰ ਸਦਾ ਦੁਖ ਰੂਪ ।

ਸੁਖ ਚਾਹਤ ਜੋ ਪੂਤ ਤੋ, ਤੋ ਮੂਢਨ ਕੇ ਭੂਪ ।

**ਕਾਜ ਕਾਜ ਲਹਿਉ ਨਹੀ ਗਹਿਉ ਮੋਹ ਦਿਢ ਬੰਧ ।
ਸੁ ਗੁਰੁ ਖੋਜ ਮਗ ਨਾ ਚਹਿਉ ਬਹੋ ਸਿੰਧ ਮਤ ਅੰਧ । ੧੦ ।**

ਜੋ ਪੁਰਖ ਪੁਤਰਾਂ ਦੇ ਮੋਹ ਰੂਪੀ ਫਾਹੀ ਵਿਕ ਫਸਕੇ ਆਪਣਾ ਭਲਾ ਬੁਰਾ ਕਾਜ ਅਕਾਜ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰਦੇ ਅਰ ਪੂਰਣ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਖੋਜਕੇ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਚ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ ਤਤਵ ਗਿਆਨ ਜੋ ਮੋਖ ਦਾ ਮਾਰਗ ਹੈ ਉਸ ਵਲ ਨਹੀਂ ਤਕਦੇ ਐਸੇ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀ ਪੁਰਖ ਜਨਮ ਮਰਨ ਰੁਪ ਸੰਸਾਰ ਸਮੁੰਬਰ ਮੇ ਡੁਬ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

**ਸੋਰਠਾ । ਅੰਧ ਕੂਪ ਸਮ ਗ੍ਰਹਿ ਪਚਿਉ ਨ ਜਾਨੋਯ
ਮਰਮ । ਸਠ ਬੰਧਿਉ ਪਸ਼ੁਵਤ ਨੇਹ ਸੁਤ ਤਿਯਾ ਕੀੜਾ
ਮ੍ਰਿਗ ਭਿਉ । ੧੧ ।**

ਘਰ ਜੋ ਹੈ ਅੰਨੇ ਸ਼ੂਹ ਬਰਾਬਰ ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ ਉਸ ਵਿਚ ਇਹ ਮੂਰਖ ਮਰਮ ਨ ਜਾਨ ਕਰਕੇ ਵੜ ਗਿਆ ਹੈ ਝੂਠੇ ਪਰੇਮ ਦੀ ਡੋਰੀ ਵਿਚ ਪਸ਼ੂ ਵਾਂਗ ਬਨਾ ਹੋਇਆ ਇਸ਼ਤਰੀ ਪੁਤਰ ਦੇ ਸਨੇਹ ਕਰਕੇ ਮਿਰਗ ਬਣਦਾ ਦੌੜਦਾ ਫਿਰਦਾ ਹੈ ਲਾਨਤ ਹੈ ਐਸੇ ਪੁਰਖ ਪਤ।

**ਦੋਹਰਾ- ਦਰਬ ਦੁਖਦ ਤਿਹੁ ਭਾਂਤਿ ਜਹ ਸੰਪਤ ਮਾਨਤ
ਕਰੂਰ। ਬਿਸਰਿਉ ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਧਨੁ ਸਭ ਸੁਖ ਸੰਪਤ
ਮੂਰ। ੧੨।**

ਸੂਤ, ਦਾਰਾ, ਗ੍ਰਿਹ ਇਨ ਤੀਨੋ ਕੇ ਸਮਾਨ ਧਨ ਭੀ ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ ਜੋ ਪੁਰਖ ਇਸਨੂੰ ਸੰਪਤਿ ਮਾਨ ਬੈਠਾ ਹੈ ਸੋ ਕਰੂਰ ਅਰਥਾਤ ਦੁਸ਼ਟ ਸੁਭਾਵ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਆਤਮਾ ਦੇ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਜੋ ਸਚਾ ਧਨ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਅਨੰਦ ਹੈ ਵਹ ਮਰਬ ਸੁਖ ਸੰਪਤ ਦਾ ਹੇਤੂ ਹੈ ਝੂਠੇ ਧਨ ਦੀ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਵਹ ਭੁਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

**ਬਹੁ ਉਦਮ ਪਰਾਣੀ ਕਰੈ ਅਤੀ ਕਲੇਸਤਾ ਹੇਤ।
ਜੁਰੈ ਤੁ ਰਛਾ ਨਿਪਟ ਦੁਖ ਜਾਇ ਤ ਪਰਾਨ ਸਮੇਤ। ੧੩।**

ਇਹ ਧਨ ਬਹੁਤ ਉਦਮ ਅਰ ਕਲੇਸ਼ ਸੇ ਕਠਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਰਛਾ ਕਰਨੇ ਮੇ ਭੀ ਬਹੁਤ ਦੁਖ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੇਕਰ ਚੁਰਾਇਆ ਜਾਏ ਤਾਂ ਪਰਾਣਾ ਨੂੰ ਭੀ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਐਸੇ ਕਲੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਧਨ ਕੇ ਧਿਕਾਰ ਹੈ।

**ਤਾਂਤੇ ਇਨਕੇ ਸੰਗ ਤੂੰ ਛਾਡ ਕੁਸ਼ਲ ਜੀਅ ਮਾਨ॥
ਮਾਨੇ ਬਿਖ ਤੇ ਸਰਪਟੇ ਠਗ ਤੇ ਛੁਟਿਉ ਨਿਦਾਨ। ੧੪।**

ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਜੇਕਰ ਤੂੰ ਅਪਨੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਭਲਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈਂ ਤਾਂ ਸੂਤ ਦਾਰਾ ਅਰ ਗ੍ਰਿਹ ਇਨਾਂ ਵਸਤੂਆਂ ਦਾ ਮੋਹ ਛੱਡਦੇ। ਫਿਰ ਇਹ ਜਾਣਕੇ ਮਨ ਮੇ ਅਨੰਦ ਸੇ ਰਹਿ ਕੇ ਮੈਂ ਸਰਪ ਦੇ ਬਿਖ ਤੋਂ ਠਗਾਂ ਤੇ ਅਰ ਅਨੇਕ ਬਲਾ ਤੇ ਛੁਟ ਗਿਆ ਹਾਂ।

**ਜਗਤ ਖੇਦ ਮਹਿ ਪਰੈ ਜਿਨਿ ਕੇਵਲ ਦੁਖ ਤਾਮਾਹਿ।
ਸਤਿਯ ਸਤਿਯ ਪੁੰਨ ਸਤਿਯ ਕਹੁ ਸੁਖ ਸੁਪਨੇ ਹੁ ਨਾਹਿ। ੧੫।**

ਹੇ ਸਿਖ ਇਸ ਦੁਖ ਰੂਪ ਜਗਤ ਦੇ ਖੇਦਾਂ ਵਿਚ ਜੇ ਜਨ ਪੜੇ ਹੈਂ ਵਹ ਅਤੀ ਦੁਖੀ ਹਨ ਮੈਂ ਸਤਿ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਸਵਪਨ ਮੇਂ ਭੀ ਤਿਨ ਕੋ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

**ਜਗ ਸਮੁਦਰ ਆਸ਼ਕਤਜਲ ਕਾਮਾਦਿਕ ਬਹੁ ਜੰਤ।
ਭੰਵਰ ਭਰਮਤਾ ਮੈ ਫਿਰੈ ਦੁਖ ਸੁਖ ਲਹਰ ਅਨੰਤ । ੧੬ ।**

ਇਹ ਜਗਤ ਮਾਨੋ ਇਕ ਸਮੁਦਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੋਹ ਰੂਪ ਜਲ ਹੈ। ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਆਦਿਕ ਉਸ ਜਲ ਦੇ ਰਹਿਨੇ ਵਾਲੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਹਨ, ਭਰਮ ਰੂਪੀ ਭੰਵਰ ਜੋ ਚਕਰ ਹਨ ਉਸ ਮੇਂ ਦੁਖਾਂ ਦੀਆਂ ਬੇਅੰਤ ਲਹਿਰਾਂ ਉਪਜਦੀਆਂ ਹਨ।

**ਚਿੰਤਾ ਬੜਵਾ ਅਗਨਿ ਜਿਹ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਸਮੀਰ।
ਜਿਹ ਜਹਾਜ ਯਾਮੈ ਪੜਿਉ ਤਿਹ ਕਿਮ ਧੀਰ ਸਮੀਰ । ੧੭।**

ਅਰ ਐਸੇ ਸਮੁਦਰ ਵਿਚ ਚਿੰਤਾ ਰੂਪੀ ਬੜਵਾ ਅਗਨੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਰੂਪੀ ਜਲ ਹੈ ਸੋ ਜਿਸ ਪੁਰਖ ਦਾ ਚਿਤ ਰੂਪੀ ਜਹਾਜ ਐਸੇ ਦੇਵੀ ਸੰਪਤੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਕੈਸੇ ਵਾਸਾ ਹੋਵੇ ? ਅਰਧਾਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਰ ਚਿਤ ਰੂਪੀ ਜਹਾਜ ਬੁਝੰਡਾ ਤੁਰੰਦਾ ਅਰ ਭਟਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

**ਅਪਨੇ ਚਿਤ ਦੁਰਾਸ ਭਇਉ ਪਰ ਅਵਗੁਣ ਦਰਸੰਤ।
ਦ੍ਰਿਸਟ ਦੇਸ ਤੈ ਪ੍ਰਗਟ ਜਿਉਂ ਬਿਬ ਸਸ ਗਗਨ
ਲਹਤ । ੧੮।**

ਜਦ ਆਪਨੇ ਤੇ ਚਿਤ ਜੀਵਦਾ ਮੋਟੀ ਆਸਾ ਵਾ ਵਾਸਨਾਂ ਵਾਲਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰਾਇਆ ਗੁਣਵਾਨਾਂ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਅਵਗਣ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਆਪਣੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਮੈਲ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗੁਣ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗੁਣ ਹਨ ਜੈਸੇ ਦਰਿਸ਼ਟ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੀ ਦੋ ਚੰਦਰਮਾ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਨਜ਼ਰ ਆਂਵਦੇ ਹਨ।

**ਤਾਤੇ ਤਨ ਅਭਿਮਾਨ ਬਸ ਅਜਰ ਫਾਸ ਬਰ ਆਹਿ।
ਗਿਆਨ ਲੋਪ ਸੰਸਾਰ ਕਰ ਕਬਹ ਨ ਗਹੀਏ ਜਾਹਿ । ੧੯।**

ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਤਜ ਜੇ ਨਾ ਸਹਾਰੀ ਜਾਵੇ ਸੋ ਇਹ ਹੈ ਸੰਸਾਰ ਉਤੇ ਜੋ ਜੀਵ ਆਇਆ ਹੈ ਉਸਦਾ ਗਿਆਨ ਦੂਰ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਦੇਹ ਅਭਿਮਾਨ ਨੂੰ ਕਦੀ ਵੀ ਨ ਪਕੜੀਏ । ੧੯।

**ਸੁਖ ਬ੍ਰਹਮਾ ਇੰਦ੍ਰ ਦਕੇ ਸੁਆਨ ਵਿਸਟ ਵਤ ਤਿਆਗ
ਨਾਮ ਮਾਤ੍ਰ ਸੁਖ ਅਵਨਿ ਕੇ ਭੂਲਨ ਸੇ ਅਨਰਾਗ । ੨੦।**



ਫਿਰ ਜੋ ਸੁਖ ਹਨ ਬ੍ਰਹਮਾ ਅਤੇ ਇੰਦਰ ਆਦਿਕ ਦੇ ਸੋ ਕੁਤੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ਟਾ
ਵਾਂਗ ਜਾਨ ਕਰਕੇ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਛੱਡ ਦੇ ਨਾਮ ਮਾਤਰ ਇਹ ਸੁਖ ਧਰਤੀ ਦੇ ਹਨ ਭਾਵ
ਵਿਅਰਥ ਹਨ ਭੁਲ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾ ਕਰਾਏ ਜੀਵ ।੨੦।

**ਧਾਏ ਚਾਤਿ ਧੂਮ ਲਹਿ ਸਾਂਵਤਿ ਬੰਦ ਕੇ ਮਾਨ ॥
ਮੂਰਖ ਪਰਯੋ ਬਿਚਾਰ ਬਿਨ ਭਈ ਦਿਗਨ ਕੀ ਹਾਨਿ ।੨੧।**

ਬਾਬੀਹਾ ਦੌੜਿਆ ਕਿ ਬਦਲ ਆਏ ਹਨ ਅਤੇ ਧੂੰਆਂ ਸੀ ਉਸਨੂੰ ਭਰਾਤੀ ਹੋ
ਗਈ ਭਾਵ ਭੁਲ ਗਿਆ ਹੈ ਇਸਕਾ ਨਾਮ ਭਰਾਤ ਅਲੰਕਾਰ ਹੈ ਚਾਤ੍ਰਿਕਾ ਨੇ
ਆਖਿਆ ਮੈਨੂੰ ਸਵਾਤੀ ਬੰਦ ਮਿਲੇਗੀ ਓਹ ਜੋ ਮੂਰਖ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਸੀ ਸੋ ਬਿਚਾਰਾ
ਸਮਝ ਤੇ ਬਿਨਾ ਉਸਦੇ ਨੇਤਰਾਂ ਦੀ ਹਾਨੀ ਹੋ ਗਈ ਭਾਵ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਇਸੀ
ਤਰਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ।੨੧।

**ਨਾਰਿ ਪਰਾਈ ਸਵਪਨ ਮੇਂ ਭੁਗਤੀ ਅਤਿ ਸੁਖ
ਪਾਇ । ਧਰਮ ਗਯੋ ਕੰਦਪ ਗਯੋ ਅਸੁਚ ਭਯੋਰੁ ਖਸ
ਯਾਇ ।੨੨।**

ਪਰਾਈ ਇਸਤਤੀ ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਬੜੇ ਅਨੰਦ ਨਾਲ ਭੋਗੀ ਇਕ ਤਾਂ ਧਰਮ
ਗਿਆ ਦੂਜਾ ਕਾਮ ਗਿਆ ਤੀਦਾ ਮਲੀਨ ਦੇਹੀ ਹੋ ਗਈ ਚੌਥਾ ਮੂੰਹ ਕਾਲਾ
ਹੋ ਗਿਆ ॥੨੨॥

**ਚੋਗ ਦੇਖ ਜਯੋਂ ਪਰਤ ਖਗ ਆਪ ਬੰਧਾਵਤ ਜਾਰ।
ਐਸੇ ਸੁਖ ਸਿਉਂ ਜਾਨਿ ਜਗ ਬਸਿਭਏ ਹੀਨ ਬਿਚਾਰ ੨੩।**

ਜੈਸੇ ਕਿਸੀ ਫੰਦਕ ਨੇ ਚੋਗਾ ਖਿਲਾਹਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਜਨੌਰ ਆਪ ਆ ਕਰਕੇ
ਪਏ ਫਸਾਵਨ ਅਤੇ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਦੇ ਜਾਵਨ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਖ ਰੂਪ ਇਸ ਜਗ ਨੂੰ
ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਵਸੀਕਾਰ ਹੋ ਗਏ ਮੂਰਖ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾ ਜੋ ਆਦਮੀ ਹਨ ।

**ਸਵਾਨ ਸੁ ਤਿਯ ਕੋ ਸੰਗ ਕਰਿ ਰਹਤ ਘਰੀ ਉਰਝਾਇ ।
ਜਗ ਪ੍ਰਾਣੀ ਤਾਕੋ ਹਸੈ ਅਪਨੋ ਜਨਮੁ ਬਿਹਾਇ ।੨੪।**

ਕੁਤਾ ਆਪਣੀ ਕੁਤੀ ਨਾਲ ਭੋਗ ਕਰਕੇ ਇਕ ਘੜੀ ਭਰ ਨਾਲ ਚਿਮੜਿਆ
ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਲੋਕੀਂ ਦੇਖਕੇ ਹਸਦੇ ਹਨ ਜੋ ਜਗਤ ਤੇ ਪ੍ਰਾਣੀ
ਜੀਵ ਹਨ ਸੋ ਉਸ ਕੁਤੇ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਹਸਦੇ ਹਨ ਧਰੰਤੂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੁਤੇ ਕੁਤੀਆਂ



ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਇਹ ਜੀਵ ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਹੀ ਗਵਾਂਵਦੇ ਹਨ ਭਾਵ
ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਪ ਲਗਦਾ ਹੈ ।੨੪।

**ਨਾਥ ਬਿਸਾਰੈ ਬਿਖੈ ਰਸ ਸੰਤਨ ਜਾਨ ਮਲੀਨ । ਤਾਂ
ਬਿਸਟਾ ਸੋ ਰਤਿ ਕਰੇ ਕਾਮੀ ਕਾਕ ਅਧੀਨ ।੨੫।**

ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਵਿਸਿਆਂ ਦੇ ਰਸ ਨੂੰ ਛਡਿਆ ਹੈ ਸੰਤਾਂ ਨੇ
ਮਲੀਨ ਜਾਣਕੇ ਉਸੇ ਹੀ ਗੰਦਗੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰੀਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਕਾਮੀ ਜੀਵ ਅਤੇ
ਕਉਂਦੇ ਵੀ ਜੀਵ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਅਨੇ ਪਹਿਰ ਜੋ ਲੰਪਟ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ।

**ਜਗ ਅਡੰਬਰ ਸੋ ਜਬ ਜਹਾਂ ਉਪਜੈ ਨਿਜ ਨਿਰਬੇਦ।
ਪਾਕ ਕਾਚਰੀ ਸਰਤ ਸਿਉਂ ਛੁਟੇ ਸਹਜ ਜਗ ਖੇਦ ।੨੬।**

ਜਗਤ ਜੋ ਪਖੰਡ ਰੂਪ ਹੈ ਇਸ ਵਿਚ ਜਦ ਜੀਵ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਦੀ
ਸਤਿਸੰਗ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵੇਰਾਗ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜੇਸੀ ਪਕੀ ਰੋਟੀ
ਕੁੰਜ ਸਰਪ ਉਤੇ ਲਬ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਖਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਜੀਵ ਛੁਟ
ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਸਹਿਜ ਹੀ ।੨੬।

**ਬਿਖੈ ਬਾਸਣਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਸ੍ਵਣ ਜਿਆਨ ਮੈਂ
ਗਰੰਥ। ਸੋ ਤਬ ਲਗ ਜਦ ਲਗਿ ਭਲੇ ਸਮਝੈ ਪੰਥ ਅਪੰਥ ੨੭।**

ਹੈ ਜੀਵ ਗੁਰੂ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਸਿਆਂ ਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ ਛੱਡ ਕਰਕੇ ਮਨ
ਮੈਂ ਕਰ ਗਰੰਥ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਦਾ ਨਿਰੂਪਨ ਹੈ ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਾਕ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ
ਹੀ ਮੁਖ ਸਮਝਣਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਸਾਰੇ ਇਹੋ ਪੜ੍ਹੇ ਹਨ ਸੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਇਹ
ਗਰੰਥ ਨਹੀਂ ਓਨਾ ਚਿਰ ਭਲਾ ਬੁਰਾ ਰਸਤਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ।

**ਪਾਪ ਛੀਨ ਤਪ ਦਾਨ ਬਲਿ ਹ੍ਰਿਦੇ ਸਾਂਤਿ ਗਤਿ
ਦਾਗ ਸੋ ਅਧਿਕਾਰੀ ਗਿਆਨ ਕੋ ਭਯੋ ਮਨੁਛ ਬਹੁ ਭਾਗ। ੨੮**

ਉਸਦੇ ਪਾਪ ਦੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਤਪ ਕਰੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬਲੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ
ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਸਾਂਤੀ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਪਰੇਮ ਵਿਚ ਵੀ ਲਗਾ ਰਹੇ ਵਾ ਜਿਸਦੇ (ਰਾਗ)
ਰਾਗ ਦਵੈਖ ਗਤ ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ ਉਹ ਹੀ ਗਿਆਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਹੈ ਉਹ
ਆਦਮੀ ਬੜੇ ਵਡੇ ਕਰਮਾਂ ਹੋਇਆ ਹੈ ।

ਤਤਮਸੀ ਅਹੰਬ੍ਰਹਮਾ ਮਸੀ ਇਤਯਾਦਿਕ ਮਹਾਂ

ਵਾਕ । ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਵਣ ਕਰੇ ਭਲੇ ਸਾਰ ਅਸਾਰਹਿ ਤਾਕ
॥ ੨੯ ॥

ਤਤਮਹੀ ਅਤੇ ਅਹਬ੍ਰਹਮ ਮਸੀ ਏਹੋ ਜੇਹੇ ਜੋ ਮਹਾਵਾਕ ਹਨ ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਗੁਰਾਂ ਵਲ ਮੂੰਹ ਹੈ ਸੋ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਚਾਰਨ ਕਰੇ ਵ ਸੁਨੇ ਫਿਰ ਉਹ ਪੁਰਸ਼ ਸਾਰ ਅਤੇ ਆਸਾਰ ਦੀ ਸਮਝ ਵਾਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਬੁਰੇ ਭਲੇ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ੨੯।

ਜਗ ਪ੍ਰਾਣੀ ਬਿਖੇ ਪਚਿਤ ਹੈ ਤਜੈ ਦੂਰ ਤਿਨ ਸੰਗ
ਬੈਠ ਇਕੰਤ ਸੁਤੰਤ੍ਰ ਹੋਵ ਕਰੇ ਮਨਨ ਸਰਬੰਗ । ੩੦।

ਜਗਤ ਦੇ ਜੋ ਜੀਵ ਹਨ ਜੋ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ੜਦੇ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਸਾਥ ਛਡਕੇ ਦੌੜ ਜਾਣ ਬੈਠਕੇ ਇਕੰਤ ਸੁਤੰਤਰ ਕਿਥੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੀਲ ਹੁਜਤ ਨਾ ਹੋਏ ਉਸ ਜਗਾ ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਮਹਾਵਾਕ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਕਰੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ । ੩੦।

ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਕਰਤ ਬਿਚਾਰ ਕੋ ਬਿਰਤਾ ਪਾਵੇ ਚਿਤ
ਬੋਧ ਉਦੈ ਛਿਨ ਛਿਨ ਕਰੈ ਜਾਨਯੋ ਨਿਤ ਅਨਿਤ । ੩੧ ॥

ਜੋ ਜੀਵ । ਸਦਾ ਹੀ ਸਤਸੰਗਤ ਵਾ ਭਜਨ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਦਾ ਰਹੇ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਮਨ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਗਿਆਨ ਉਸਦੇ ਛਿਨ ਛਿਨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਨਿਤ ਵਸਤੂ ਈਸ਼ਵਰ ਨੂੰ ਅਤੇ ਅਨਿਤ ਸੰਸਾਰ ਵਾ ਜੀਵ ਨੂੰ । ੩੧।

ਸੁਖ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮੈਂ ਕੁਛ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਤਾ ਹੋਇ ।
ਸਾਧਨ ਪਾਈ ਪੌਢਤਾ ਨਿਧਾਯਾਸਨ ਕਹਿ ਸੋਇ । ੩੨।

ਜੇ ਸੁਖ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ ਸਵੈ ਸਰੂਪ ਇਸ ਵਿਚ ਕੁਛ ਵਾ ਜੇਕਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਤਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਨੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸੰਭਾ ਨੇ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਪੌਢਤਾ ਇਸਤਤੀ ਪਾਈ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧਨ ਸਰਵਨ ਮਨਨ ਨਿਧਿਆਸਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ।

ਕਾਮਾਦਿਕ ਸਮਤਾ ਉਦੇ ਭਏ ਸੁ ਇਹ ਪ੍ਰਕਾਰ ।
ਨਿਸ ਆਗਮ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਭੇ ਹੋਤ ਅਲਪ ਸਚਾਰ । ੩੩।

ਕਾਮ ਕਰੋਧ ਲੋਭ ਮੋਹ ਇਤਿ ਆਦਿਕ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਐਸੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ



ਜੈਸੇ ਰਾਤਰੀ ਦੇ ਪੇਣ ਕਰਕੇ ਜੀਵ ਸਾਰੇ ਇਕਠੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਲਪ ਸੰਚਾਰ
ਇਕਠੇ ਹੋਣ ॥੩੩॥

**ਸਨੇ ਸਨੇ ਸਿਖ ਯਾਜਤਾ ਉਦੇ ਭਈ ਸਭ ਜਾਹਿ ।
ਹੈਂ ਨਾਹੀ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਸੁਖ ਦੁਖ ਦਰ ਮੇ ਤਾਹਿ ।੩੪।**

ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸਿਖਿਆਤਕਾਰ ਜਦੋਂ ਆਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਫਿਰ
ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਚੰਗਾ ਮੰਦਾ ਅਤੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਦੇਖਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਾਈਦਾ ਹੈ।

**ਚਲੀ ਪੂਤਰੀ ਲੋਣ ਕੀ ਥਾਹਿ ਸਿੰਧ ਕੀ ਲੋਣ ।
ਅਨਥ ਆਪ ਆਪੇ ਭਈ ਪਲਟ ਕਹੇ ਕੋ ਬੈਣ ।੩੫।**

ਚਲੀ ਹੈ ਲੂਣ ਦੀ ਪੁਤਲੀ ਸਮੁੰਦਰ ਹੀ ਹਾਥ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਵਾ ਗਈ ਸੀ
ਕਵੀ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਦ ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਗਈ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦਾ ਰੂਪ ਛੱਡਕੇ
ਜਲ ਰੂਪ ਹੋ ਗਈ ਫਿਰ ਪਲਟਕੇ ਕਿਆ ਕੋਈ ਆਖੇ ।੩੫।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰਮਾਲਾ ਗਿਆਨ ਸਾਧਨ ਚਤੁਰਥੇ ਬਿਸਰਾਮ ।੪।



ਪੰਚਮ ਅਧਿਆਇ ਵਰਨੰਨ

ਸਿਖ ਬਚਨ

**ਦੋਹਰਾ ॥ ਸਾਧਨ ਗਯਾਨ ਲਹਯੇ ਭਲੇ ਭਗਵਾਨ
ਤੁਮ ਪਰਸਾਦਿ । ਕਿਹਿ ਪ੍ਰਕਾਰ ਆਤਮ ਜਗਤ ਮੇ ਮਨ
ਅਧਿਕ ਬਿਖਾਦ । ੧ ।**

ਸਿਖ ਆਖਦਾ ਹੈ ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੇ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਮੈਨੇ ਬੜੀ ਅਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ
ਆਪ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਜਾਣੇ ਹਨ ਹੁਣ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੈ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਅਤੇ ਜਗਤ ਮੇਰੇ
ਮਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਚਿੰਤਾ ਲਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ।੧।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋਵਾਚ ॥

ਅਹੋ ਪੁਤ੍ਰ ਕੀਜੇ ਨਹੀ ਰੰਚਕ ਅਸਾ ਭਰਮੁ ॥ ਕਹਾ
ਜਗਤ ਈਸਵਰ ਕਹਾ ਯਹ ਸਭ ਮਨ ਕੇ ਭਰਮ । ੨ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਹੇ ਬਚਾ ਸੁਣ ਏਹੋ ਜੇਹਾ ਕਦੀ ਭੀ ਨਹੀਂ ਭਰਮ ਬੰਝਾ
ਜੇਹਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਜਗਤ ਕਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਹੈ ਏਹ ਸਾਰਾ ਮਨ ਦਾ
ਭਰਮ ਹੈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਾਦੀਆਂ ਨੇ ਭਗੜਾ ਮਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ । ੨।

ਰਾਗ ਦੈਵਖ ਮਨੁ ਕੇ ਭਰਮ ਤੂਤੋ ਮਨ ਨਹੀ ਹੋਇ ॥
ਨਿਰ ਵਿਕਲਪ ਵਿਆਪਕ ਅਮਰ ਸੁਖ ਸਰੂਪ ਤੁ ਸੋਇ । ੩।

ਰਾਗ ਦੈਵਖ ਜਾਂ ਮਨ ਦੇ ਭਰਮ ਹਨ ਅਤੇ ਤੂ ਤੇ ਮਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੂੰ ਕੈਸਾ
ਹੈ ਇਨ ਕਲਪਣਾ ਤੇ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪੂਰਨ ਹੈ ਫਿਰ ਅਮਰ ਹੈ ਸੋ ਸਰੂਪ ਤੂੰ ਹੈ
ਜੋ ਮੈਂ ਪਿਛੇ ਕਥਨ ਕੀਤਾ ਹੈ । ੩।

ਜਗ ਤੇ ਮੈ ਤੂ ਜਗਤ ਮੈਯੋ ਲਹਿ ਤਜ ਹੰਕਾਰ ।
ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਸੰਕਲਪ ਤਜਿ ਸਖਮ ਅਵਣਿ ਬਿਉਹਾਰ । ੪ ।

ਜਗਤ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਤੂੰ ਜਗਤ ਵਿਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਖ ਅਤੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਛੱਡਦੇ
ਅਤੇ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਏਹੋ ਜੇਹੇ ਸੰਕਲਪ ਵਿਕਲਪ ਛੱਡਦੇ [ਸਰਖ ਅਵਣਿ] ਸੁਖ ਸਰੂਪ
ਹੋ ਕਰਕੇ ਧਰਤੀ ਪਿਆ ਪਿਆ ਫਿਰ । ੪।

ਅਗਿਆਣ ਨੀਦ ਸੁਪਨੇ ਜਗਤ ਭਯੋ ਸੁਪਣ ਕਹੁ
ਤ੍ਰਾਸ ॥ ਗਿਆਨ ਭਯੋ ਜਾਗਯੋ ਜਬੈ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਨ
ਭਾਸ । ੫ ।

ਜੈਸੇ ਅਗਿਆਨ ਕਰਕੇ ਸੁਤਿਆਂ ਪਿਆਂ ਸੁਫਨਾ ਸੁਖਦਾਈ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ
ਦੁਖਦਾਈ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਜਦ ਗਿਆਨ ਹੋਇਆ, ਭਾਵ ਜਾਗ ਆਈ ਤਾਂ
ਬੁਠਾ ਸਚਾ ਸਭ ਕੁਛ ਨਜ਼ਰ ਆਵਦਾ ਹੈ । ੫।

ਛੁਧਾ ਪਿਆਸ ਸ਼ੋਕ ਪੁਨ ਹਰਖ ਜਨਣ ਅਰੁ ਅੰਤ ।
ਏ ਖਟ ਉਰਮੀ ਧਰਮ ਤਨ ਆਤਮ ਰਹ ਅਨੰਤ । ੬ ।



ਭੁਖ ਤੇਹ ਹਰਖ ਸੋਗ ਜਨਮ ਅਤੇ ਮਰਨ ਏਹ ਛੇ ਉਮਰੀ ਲੋਹਰਾਂ ਭਾਵ ਸਰੀਰ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਅਨੰਦ ਰਹਿੰਦਾ ।੬।

**ਜਨਮ ਅਮਰ ਅਰੁ ਵਿਰਧਿ ਪੁਨਿ ਬਿਪੁਰਣ ਛਯਤੁ
ਨਾਸੁ ॥ ਖਟ ਥਿਕਾਰ ਏਹ ਦੇਹਕੇ ਆਤਮ ਸੁਯੰ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥੭**

ਜਨਮਾ ਅਸਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵਧਣਾ ਫਿਰੁਪ ਹੋਣਾ ਬਿਪਰੁਣ ਬਦਲਣਾ ਭਾਵ ਭਰ ਜੋਬਨ ਫਿਰ ਛਡ ਬੁਢੇਪਾ ਆ ਜਾਣਾ ਫਿਰ ਤਨ ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਣਾ ਇਹ ਛੀ ਵਿਕਾਰ ਏਹ ਨੂੰ ਹਨ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਸੁਯੰ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥੭।

**ਚਿਦਾਕਾਸ ਅਬਿਧ ਅਮਲ ਸਾਂਤਿ ਏਕਤਰ ਰੂਪ ।
ਜਨਮ ਮਰਨ ਬਿਤ ਸੰਭਵੈ ਹੰਕਾਰ ਅਨੂਪ । ੮।**

ਚਿਦਾਕਾਸ ਚੇਤਨ ਵਿਆਪਕ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਅਦਵੈ ਦਵੈਤ ਤੇ ਰਹਿਤ ਫਿਰ ਨਿਰਮਲ ਸ਼ਾਂਤ (ਏਕ ਤਵ) ਇਹ ਤੇਰਾ ਹੀ ਸਰੂਪ ਹੈ ਜਨਮ ਅਤੇ ਮਰਨ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਸ ਵਿਚ ਬਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਥੋਂ ਹੰਕਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ ।੮।

**ਬਿਖੈ ਭੋਗ ਅਸਥਾਨ ਤਨ ਸਾਧਿਕ ਇੰਦ੍ਰੀ ਜੋਇ ।
ਆਹਿ ਭੋਗਤਾ ਬੁਧ ਮਨ ਤੂੰ ਨ ਚਤੁਸਟਾ ਹੋਇ । ੯।**

ਵਿਸਿਆਂ ਦਾ ਅਸਥਾਨ ਸਰੀਰ ਹੈ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਸਿਆਂ ਦਾ ਸਾਧਨ ਇੰਦ੍ਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਭੋਗਤਾ ਬੁਧ ਤੇ ਮਨ ਅਤੇ ਤੂੰ ਨਾ ਚਤੁਸਟਾ ਸਨ ਬੁਧ ਚਿਤ ਹੰਕਾਰ ਹੈ ਭਾਵ ਤੂੰ ਇਹ ਚਾਰੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈਂ ।੯।

**ਕਾਰਜ ਲਿੰਗ ਅਸਬੂਲ ਤਨ ਬੁਧਿ ਮਨ ਇੰਦ੍ਰੀ
ਪਰਾਨ । ਏ ਜੜ ਤੋਹਿ ਲਏ ਨਹੀ ਤੂੰ ਚੇਤਨ ਪਰਮਾਨ ॥੧੦**

ਕਾਰਜ ਲਿੰਗ ਅਤੇ ਅਸਬੂਲ ਸਰੀਰ ਬੁਧ ਮਨ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪਰਾਨ ਜਿਤਨੇ ਇਹ ਹਨ ਇਹ ਜੜ ਤੇਨੂੰ ਲੈ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਤੂੰ ਚੇਤਨ ਸਰੂਪ ਹੈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰ ਭਾਵ ਤੂੰ ਸਭ ਨਾਲੋਂ ਸਰੋਸਟ ਅਤੇ ਉਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੈਂ ।

**ਏਕ ਤੰਤ ਮੇਂ ਤਿਗੁਣਤਾ ਅਰਝ ਗ੍ਰਿਥ ਬਹੁ ਭਾਇ ।
ਤੈਸੇ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਮੈਂ ਨਾਥ ਜਗਤ ਦਰਸਾਇ ॥੧੧।**

ਜੈਸੇ ਇਕ ਵਾਜੇ ਦੇ ਵਿਚ ਤਿੰਨ ਰਸੀਆਂ ਪਾਈਏ ਫਿਰ ਬਹੁਤ ਗੰਢਾਂ ਦੇ ਗੰਢ ਪਾਈਏ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਤੈਸੇ ਹੀ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਗਤ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ।



**ਬਸਨ ਪੂਤਰੀ ਬਸਨ ਮਯ ਨਾਨਾ ਅੰਗ ਅਨੂਪ ॥
ਏਕ ਤੰਤ ਬਿਨ ਨਹਿ ਦੀਓ ਜਉ ਸਭ ਸੁਧ ਸਰੂਪ । ੧੨ ।**

ਬਸਤਰਾਂ ਦੀ ਪੁਤਲੀ ਬਸਤਰਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਕੇ ਅੰਗ ਉਸਦੇ ਸੁੰਦਰ ਹਨ ਪਰ ਇਕ ਤੰਤ ਤਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਦੂਸਰਾ ਤੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਭ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਦਾ ਹੀ ਸਰੂਪ ਹੈ ।

**ਦੋਖ ਖਿਲੋਣਾ ਖਾਂਡ ਕੋ ਅਨੰਦ ਭਇਓ ਮਨਮਾਹਿ ।
ਚਾਹਿ ਕਰੀ ਜਥ ਬਸਤ ਕੀ ਤਬ ਲੈ ਹੈਵ ਜਾਹਿ । ੧੩ ।**

ਦੋਖ ਕਰਕੇ ਖਡਾਉਣਾ ਖੰਡ ਦਾ ਆਦਮੀ ਯਾ ਅਯਾਨਾ ਮਨ ਵਿਚ ਬੜਾ ਅਨੰਦ ਹੋਇਆ ਜਦੋਂ ਇਛਾ ਕੀਤੀ ਕਿ ਮੈਂ ਇਸਨੂੰ ਪਕੜਕੇ ਖਾਵਾਂ ਤਾਂ ਸਭ ਲਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ੧੩।

**ਲਹਿਓ ਨ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਜਿਨਿ ਕਹਾਂ ਲਹਿਓ ਤਿਨ
ਕੂਰ । ਸਾਖਾ ਦਲ ਸੀਚਤ ਰਹਿਓ ਯੋਂ ਨਹੀਂ ਸੀਚਿਉ
ਮੂਰ । ੧੪ ।**

ਲਿਆ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਉਸ ਕੂੜੇ ਨੇ ਕਿਆ ਲਿਆ ਹੈ ਭਾਵ ਕੂਛ ਨਹੀਂ ਲਿਆ ਹੈ ਟਾਹਣੀਆਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਂਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਪਤਰਾਂ ਨੂੰ ਛੱਟੇ ਮਾਰਦਾ ਰਿਹਾ ਇਸ ਮੂਰਖ ਨੇ ਮੁਢ ਮੂਲ ਬ੍ਰਹਮ ਬੂਟੇ ਨੂੰ ਨਾ ਸਿੰਜਿਆ ਭਾਵ ਬੂਟੇ ਨੇ ਗੁਰੇ ਸੁਲਦਾਨ ਪੁਜਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਨੂੰ ਨਾ ਯਾਦ ਕੀਤਾ । ੧੪।

**ਜੈਸੇ ਸਾਂਚੇ ਮੈਂ ਪਰੇ ਹੋਤ ਕਨਕ ਬਹੁ ਅੰਗ । ਨਾਨਾ
ਕਤ ਯੋਂ ਬ੍ਰਹਮ ਮਯ ਲੈ ਉਪਾਧ ਕੋ ਸੰਗ । ੧੫ ।**

ਜੈਸੇ ਸਾਂਚੇ ਦੇ ਵਿਚ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਸੋਨਾ ਬਹੁਤ ਰੰਗ ਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਗੁਣ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਜੋ ਹੈ ਲੈ ਕਰਕੇ ਉਪਾਧਕੇ ਸੰਗ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਂਦਾ ਹੈ । ੧੫।

**ਮਿਦੁ ਬਿਕਾਰ ਮਿਦੁ ਮਯ ਸਕਲ ਹਿਮ ਬਿਕਾਰ
ਹਿਮ ਜਾਨ ॥ ਤੰਤ ਬਿਕਾਰ ਸੋ ਤੰਤ ਹੀ ਯੋਂ ਆਤਮ ਜਗ
ਮਾਨ । ੧੬ ।**

ਮ੍ਰਿਦ ਮਿਟੀ ਕਾ ਬਿਕਾਰ ਬਨਾਵਟ ਵਾ ਕਾਰਜ ਭਾਂਡਾ ਟਿੰਡ ਪਿਆਲਾ ਤੋੜੀ ਆਦਿਕ ਹੈ ਸੋ ਮਿਟੀ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੀ ਹੈ ਸਾਰਾ ਅਤੇ ਹਿਮ ਸੋਨੇ ਦਾ ਬਿਕਾਰ ਬਨਾਵਟ ਵਾ ਕਾਰਜ ਛਲਾ ਮੁੰਦਰੀ ਚੌਂਕ ਹੋਰ ਗਰਿਣੇ ਆਦਿਕ ਹਨ ਸੋ ਭੀ ਹਿਮ ਸੋਨੇ ਰੂਪੀ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੰਤ ਸੂਹ ਦਾ ਵਿਕਾਰ ਕਾਰਜ ਕੁੜਤਾ ਆਦਿਕ ਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਹਰੇ ਦਾ ਰੂਪ ਜਗ ਹੈ ।੧੬।

**ਦੇਖਯੋ ਰਜ ਮੈ ਸਰਪਤਾ ਠੂਠਿ ਰਸਤ ਬਿਚਾਰਿਓ
ਸੁਕਤ ਮੇ ਆਯੋ ਮਨ ਲਲਚਾਇ ।੧੭।**

ਰਜੂ ਵਿਚ ਸਰਪ ਦਾ ਭਰਮ ਹੋਇਆ ਤੇ (ਠੂਠਿ) ਲੰਡਾ ਛਾਂਗਿਆ ਹੋਇਆ ਬਿਡ ਰਾਤਰੀ ਨੂੰ ਚੋਰ ਯਾ ਦੇਂਤ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਜਾੜ ਵਿਚ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ਰਜਤ ਰਪਾ ਵਿਚਾਰਿਓ ਸਿਪੀ ਵਿਚ ਦੇਖਕੇ ਲਾਲਚ ਕਰਕੇ ਦੌੜ ਕੇ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਆਇਆ ਤਾਂ ਅਗੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਾ ।੧੭।

**ਭਇਓ ਬਘੂਰਾ ਬਾਤ ਮੈ ਅਗਨਿ ਚਿਗਨ ਬਹੁ ਅੰਗ
ਬੀਰਜ ਮੈ ਤਰਵਰ ਜਬਾ ਜਲ ਨਿਧਿ ਮਧਿ ਤਰੰਗ ।**

ਜੈਸੇ ਜੋ ਬਾਤ ਪੈਣ ਦਾ ਵਾ ਵਰੋਲਾ ਹੈ ਸੋ ਪੈਣ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਅਗਨਿ ਦੀਆਂ ਚਿਨ੍ਹਾਂ ਅੰਗਨੀ ਦਾ ਰੂਪ ਹਨ ਜੈਸੇ ਬੀਜ ਵਿਚ ਬ੍ਰਿਖ ਹੋਂਦੇ ਹਨ ਇਕ ਰੀ ਰੂਪ ਜੈਸੇ ਜਲ ਨਿਧਿ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ ਤਰੰਗ ਹੋਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਜਲ ਰੂਪ ਹੀ ਹੋਂਦੇ ਹਨ ॥੧੮॥

**ਮਿਸਰੀ ਕੀ ਤੂਬੀ ਰਚੀ ਰੰਗ ਰੂਪਤਾ ਆਹਿ । ਖਾਣ
ਲਗਿਓ ਜਬ ਭਰਮ ਤਦ ਸੋ ਤਦ ਕਰਵੀ ਨਾਹਿ ।੧੯।**

ਮਿਸਰੀ ਦੀ ਤੂਬੀ ਬਨਾਈ ਵੇਸਾ ਹੀ ਉਸਦਾ ਰੰਗ ਰੂਪ ਬਨਾਇਆ ਜਦੋਂ ਭਰਮ ਛਡਕੇ ਉਸਨੂੰ ਜੀਵ ਖਾਣ ਲਗਾ ਤਾਂ ਸੋ ਓਹ ਕੋੜੀ ਨਾ ਨਿਕਲੀ ਭਾਵ ਤੂਬੀ ਕੋੜੀ ਹੋਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਜੀਵ ਨੇ ਵੀ ਆਖਿਆ ਏਹ ਮਿਸਰੀ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਪਰ ਜਦੋਂ ਖਾਣ ਲਗਾ ਤਾਂ ਮਿਠੀ ਭਈ ।੧੯।

**ਪਾਵਕ ਮੈ ਦੀਪਕ ਘਨੋ ਨਭ ਮੈ ਘਟੇ ਮਟ ਨਾਮ ।
ਨੀਰ ਮਾਝ ਓਰਾ ਭਏ ਯੋਂ ਜਗ ਆਤਮ ਰਾਮ ।੨੦।**

ਜੈਸੇ ਅਗਨੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਦੀਵੇ ਹੋਂਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਅਗਨੀ ਨਾਲ ਜਿਤਨੇ ਮਰਜੀ ਦੀਵੇ ਜਗਾ ਲਈਏ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਤੇਰੇ ਵਿਚ ਜਗਤ ਹੈ ਜੋ ਮਟ ਸੁੰਦਰ



ਦਾ ਜੋ ਅੰਦਰੋਂ ਖਾਲੀ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਘਟਾ ਅਕਾਸ਼ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਘੜੇ ਵਿਚ ਜਗ੍ਹਾ ਖਾਲੀ ਹੋਂਦੀ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਮ ਘਟਾ ਅਕਾਸ਼ ਹੈ ਜੈਸੇ ਜਲ ਦੇ ਰੁੜ੍ਹੇ ਜਲ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋਂਦੇ ਹਨ ਪਹਿਲੇ ਸਰਦੀ ਨਾਲ ਭਈ ਫੇਰ ਗਰਮੀ ਨਾਲ ਜਲ ਹੋ ਗਿਆ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਗਤ ਹੈ ਤੋਰੇ ਵਿਚ ।

**ਸਭ ਕਹੋਂ ਤੋਹੋ ਨਹੀ ਮਿਥਿਆ ਕਹੇ ਤੇ ਆਹਿ ।
ਕਹਿ ਅਨਾਥ ਅਚਰਜ ਮਹਾਂ ਅਕਹਿ ਕਹੀਐ ਕਿਆਹ ॥੨੧॥**

ਜੇਕਰ ਸਚਾ ਆਖੀਐ ਤਾਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਆਦਿਕ ਕਿਥੇ ਹਨ ਜੇਕਰ ਬੁਠ ਆਖੀਐ ਤਾਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਚਲਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਵਾ ਬੁਠ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਸੀਂ ਮਰ ਗਏ ਸਾਡੇ ਪਿਛੇ ਫਿਰ ਉਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਵੀ ਅਨਾਥ ਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਇਹ ਬੜਾ ਅਸਚਰਜ ਹੈ ਏਹ ਅਕਹਿ ਕਹਾਨ ਹੈ ਕਿਆ ਆਖੀਐ ।

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰਮਾਲਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਪੰਚਮੇ ਬਿਸਰਾਮ ॥੫॥



ਜਗਤ ਦਾ ਹਾਲ

ਸਿਖ ਬਚਨ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥

**ਭੇ ਭਗਵਾਨ ਮੇ ਮਨ ਭਯੇ ਸੰਸੈ ਦੇਹ ਨਿਹ
ਨਿਵਾਰਿ । ਜਗ ਮਿਥਿਆ ਕਹਿ ਬਿਧ ਕਹਿਯੋ ਮੇ ਪ੍ਰਤਿ
ਕਹੇ ਬਿਚਾਰ ॥੧॥**

ਸਿਖ ਆਖਦਾ ਹੈ ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੋ ਜੀ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਸੰਸਾ ਉਤਪੰਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿਵਾਰਤ ਕਰ ਦਿਓ ਆਪਨੇ ਜਗਤ ਹੈ ਮਿਥਿਆ ਬੁਠਾ ਪਿਛਲੇ ਅਧਯਾਇ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਆਖਿਆ ਹੈ ਮੈਂ ਜੋ ਆਪ ਦਾ ਦਾਸ ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਠੀਕ ਸਚ ਸਚ ਦਸੋ ਜੀ ॥੧॥

ਜਗ ਮਿਥਿਆ ਦੁਸ਼ਾਵਤ ਹੈ ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋਵਾਰ ॥ ਦੇਹਰਾ ॥

ਸੀਤਲ ਜਲ ਮਿਗ ਤਿਸ਼ਨ ਕੋ ਗਗਨ ਕਮਲ ਕੀ
ਬਾਸ । ਸੁੰਦਰ ਅਤਿ ਬੰਧਿਆ ਸੁਵਨ ਐਸੇ ਜਗਤ ਪ੍ਰਕਾਸ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਗਤ ਝੂਠਾ ਦਸਦੇ ਹਨ ਹੇ ਪੁਤਰ ਸੀਤਲ ਜਗਤ ਮਿਗ
ਤਿਸ਼ਨਾ ਦਾ ਏਹ ਵੀ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਫਲ ਦੀ ਮਾਲਾ ਦੀ ਬਹੁਤ ਅਛੀ ਵਾਸ਼ਨਾ
ਆਵਦੀ ਹੈ ਏਹ ਵੀ ਝੂਠੀ ਅਤੇ ਬੰਦਿਆ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਪੁਤਰ ਬੜਾ ਸੁੰਦਰ
ਹੈ ਸਰਵਣ ਪੁਤਰ ਏਹ ਗਲ ਵੀ ਝੂਠੀ ਹੈ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼
ਜਾਣ ਲਏ ਭਾਵ ਸਭ ਝੂਠ ਹੈ ।੨।

ਜਿਉਂ ਨਭ ਮੈਂ ਕਲਪੀ ਘਨੀ ਪੁਤਰੀ ਬਿਬਧ ਅਨੇਕ
ਕਰਤ ਜੁਧ ਅਤਕ੍ਰਧ ਜੁਧ ਐਸੇ ਜੁਧ ਬਿਬੇਕ ।੩।

ਹੋਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ—ਜੇਸੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਕਲਪਨਾ ਕਰ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ
ਪੁਤਲੀ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਜੰਗ ਗੁਸੇ ਨਾਲ ਕਰ ਰਹੀ
ਹੈ ਐਸੇ ਹੇ ਪੁਤਰ ਇਸ ਜਗਤ ਨੂੰ ਬਿਬੇਕ ਜਾਣ ।੩।

ਅਨਾਥ ਸਵਪਨ ਕਾਹੂ ਨਹਿ ਦਿਸਨ ਬਿਖੋ ਭਰਮ
ਹੋਇ । ਪੂਰਬ ਤਜਿ ਪਸਚਮਿ ਗਯੋ ਤਿਹ ਬਿਖਾਦ ਜਗਿ
ਸੋਇ ।੪।

ਕਵੀ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੁਪਨਾ ਕਦੀ ਵੀ ਸਚਾ ਨਹੀਂ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਦਿਸਨ
ਭਾਵੇਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਭਰਮਦਾ ਫਿਰੇ ਪੂਰਬ ਵਲੋਂ ਪਸਚਮ ਨੂੰ ਗਿਆ
ਪਸਚਮ ਤੇ ਉਤਰ ਦਖਣ ਨੂੰ ਗਿਆ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਰਮਦਾ ਰਿਹਾ ਭੈ ਸਵਪਨ
ਕਾਹੂ ਨ ਰਾਗ ਕਿਸੀ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਸੁਪਨਾ ਆਇਆ ਅਤੇ ਝੂਠਾ ਹੈ ਨਾ ਸੋ ਬਿਖਾਦ
ਹੈ ਜਗਤ ਸੁਤੇ ਪਏ ਨੂੰ ਜਾਗੋ ਤੇ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ।੪।

ਰਵਿ ਕੀ ਰਸਮ ਸੁਮੇਵ ਕੈ ਕਹੀ ਗਰੰਥ ਰੁਚਿ ਮਾਲਾ
ਪਹਿਰੈ ਬੰਧਿਆ ਕੋ ਸੁਵਨ ਸੋਭਾ ਬਨੀ ਬਿਸਾਲ ।੫।

ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਇਕਠੀਆਂ ਕਰਕੇ ਗ੍ਰੰਥ ਕਰਕੇ ਇਕ ਮਾਲਾ ਸੁੰਦਰ



ਬਣਾਈ ਉਸਨੂੰ ਪਹਿਰੇ ਬੰਧਿਆ ਦਾ ਪੁਤਰ ਅਤੇ ਬੰਧਿਆ ਦੇ ਪੁਤਰ ਦੀ ਸੋਭਾ
ਬੜੀ ਸੋਹਣੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ ।੫।

**ਸਸੇ ਸੀਂਗ ਕੇ ਧਨਖ ਕਰ ਗਗਨ ਪੁਰਖ ਲੀਏ
ਜਾਹਿ । ਦੇਖ ਮਾਲ ਲਾਲਚ ਲਗਯੋ ਪੁਨਿ ਪੁਨਿ ਮਾਗਤ
ਭਾਹਿ ।੬।**

ਸਹੇ ਦੇ ਧਨਖ ਬਣਾ ਕਰਕੇ ਆਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਆਦਮੀ ਦੇੜਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ
ਮਾਲਾ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਦੇਖ ਕੇ ਲਾਲਚ ਹੋ ਗਿਆ ਬਾਰ ਬਾਰ ਮੰਗਣ ਲਗਾ
ਤਿਸ ਪਾਸੋਂ ।੬।

**ਵਹਿ ਮਾਂਗਤ ਵਹਿ ਦੇਤ ਨਹਿ ਬਢੀ ਪਰਸ ਪਰਰਾਰਿ।
ਨਾ ਕੁਛ ਭਯੋ ਨਹੇ ਕਛੂ ਹੈ ਐਸੇ ਜਗਤ ਬਿਚਾਰ ।੭।**

ਉਹ ਮੰਗਦਾ ਹੈ ਉਹ ਦੇਂਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਆਪੋ ਵਿਚ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਧਾ ਲਈ
ਹੈ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਗਤ ਨਾ ਕੁਛ ਹੈਗਾ ਸੀ ਨਾ ਕੁਛ ਹੋਵੇਗਾ ਨਾ ਕੁਛ ਹੈਗਾ ਹੈ
ਐਵੇਂ ਹੀ ਆਪੋ ਦੇ ਵਿਚ ਲੜਾਈ ਪਾ ਲਈ ।੭।

**ਗਗਨ ਸਿੰਧ ਕੀ ਲਹਰ ਲੈ ਆਨ ਬਨਾਇਉ ਧਾਮ ।
ਐਸੇ ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮ ਮੇ ਦਖ ਜਗਤ ਅਭਿਰਾਮ ।੮।**

ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀ ਲਹਿਰ ਲੈ ਕੇ ਘਰ ਬਣਾਇਆ ਐਸੇ ਹੀ ਪੂਰਨ
ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚ ਦੇਖੋ ਜਗਤ ਨੂੰ ।੮।

**ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਕੋ ਨੀਰ ਲੈ ਸੀਂਚਉ ਨਭ ਅੰਭੋਜ ।
ਤਾ ਸੁਗੰਧਤਾਈ ਸਰਦ ਆਹਿ ਜਗਤ ਯਹਿ ਖੋਜ ।੯।**

ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਦਾ ਜਲ ਲੈ ਕਰਕੇ ਸਿੰਧਿਆ ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਪਰ ਅਕਾਸ਼ ਦੇ
ਉਗੇ ਹੋਏ ਕਮਲ ਨੂੰ ਸਿੰਧਿਆ ਫਿਰ ਉਸ ਦੀ ਸੁਗੰਧੀ ਬੜੀ ਆਵਣ ਲਗੀ ਹੈ
ਅਧਿਕ ਹੀ ਐਸੇ ਜਗਤ ਹੈ ਖੋਜ ਭਾਲਕੇ ਦੇਖ ਲੈ ।੯।

ਸਿਖ ਬਚਨ ॥

**ਜਗੜ ਜਗਤ ਸਭ ਕੇ ਕਰੈ ਅਰ ਪੁੰਨਿ ਦੇਖੀਐ ਨੈਨ ।
ਸੋ ਮਿਥਿਆ ਕਿਉਂ ਕਰਤ ਹੋ ਆਰਤ ਜਨ ਸੁਖ ਦੈਨ ।**

ਸਿਖ ਆਖਦਾ ਹੈ ਜਗਤ ਜਗਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਭੀ ਸਚਾ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਨੇਤਰਾਂ ਕਰਤੇ ਅਤੇ ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੁਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਝੂਫਾ ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ ਆਖਦੇ ਹੋ ਹੇ ਦੁਖੀਏ ਨੂੰ ਸੁਖ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ।੧੦।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋਵਾਰ ॥

**ਰਜੂ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਘਨੈ ਕਲਪੈ ਬਹੁਤ ਪਰਕਾਰ ।
ਕੋਈ ਰਜ ਕੋਈ ਸਰਪ ਕਹਿ ਕੋਈ ਕਹਿ ਪੁਹਿਮਿਦ ਰਾਰਿ ।**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ ਸਿਖ ਰਜੂ ਦੇਖਕੇ ਬਹੁਤੇ ਜੀਵ ਕਲਪਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਕੋਈ ਰਜੂ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਸਰਪ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਧਰਤੀ ਦੀ ਤਰੇਫ਼ ਆਖਦਾ ਹੈ ।੧੧।

**ਸਕਤ ਨਿਰਖ ਬਹੁ ਭੇਦ ਲੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਬਹੁਤੇ ਕਲਪੈ
ਤਾਹਿ । ਕੋਈ ਭੰਡਾਰ ਕੋਈ ਰਜਤ ਕਹਿ ਕੋਈ ਕਾਗਰ
ਆਹਿ ।੧੨।**

ਸੁਕਤ ਸਿਪੀ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਬਹੁਤ ਭੇਦ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਲਪਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕੋਈ ਭੇਡਤ ਅਕਬਰ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਅਬਰਕ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦਾ ਰੁਪਾ ਆਖਦਾ ਹੈ ਕੋਈ ਕਾਗਜ਼ ਆਖਦਾ ਹੈ ।੧੨।

**ਪੂਰਨ ਅਦਵੈ ਆਤਮਾ ਅਭੈ ਅਚਲ ਅਪਾਰ।ਮਿਥਿਆ
ਹੀ ਕਲਪੈ ਘਨੇ ਤਾਮੋ ਯਹਿ ਸੰਸਾਰ ।੧੩।**

ਪੂਰਨ ਜੋ ਦਵੈਤ ਤੇ ਰਹਿਤ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੈ ਨਿਜਰ ਹੈ ਅਚਲ ਹੈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਝੂਠੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਬਹੁਤ ਸਾਰਾ ਲੋਕ ਵਿਚ ਇਸ ਝੂਠੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ।

**ਆਨ ਭਿੰਨ ਨਹਿ ਤੋਇ ਬੁੰਦ ਬੂਦ ਫੇਨ ਤਰੰਗ । ਯਾ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੰਸਾਰ ਯਹਿ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਅਭੰਗ ।੧੪।**

ਜੈਸੇ ਕੋਈ ਵਖਰਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਬੁੰਦਬੁੰਦੇ ਨਾਲੋਂ ਜਲ ਅਤੇ ਝਗ ਅਤੇ ਤਰੰਗ ਵਖਰੇ ਨਹੀਂ ਹਨ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇਹ ਸੰਸਾਰ ਹੈ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਰੂਪ ਇਕ ਰਸ ।੧੪।

**ਪੂਰਨ ਆਤਮ ਮੈ ਜਗਤ ਕੰਚਨ ਮੁਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥
ਅਦਵੈ ਅਚਲ ਅਨੂਪ ਅਜ ਮੰਦਰਾਂ ਨਾਮ ਅਸਾਰ ।੧੫।**



ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਇਹ ਗਤ ਐਸੇ ਹੈ ਜੈਸੇ ਸੋਨੇ ਵਿਚ ਮੋਹਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।
ਭਾਵ ਸੋਨੇ ਦਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਮੋਹਰ ਦਵੈਤ ਤੇ ਰਹਿ ਹੈ ਅਟਲ ਹੈ ।੧੫।

**ਕਾਸਟ ਮੈ ਰਹਟਾ ਭਯੋ ਰਹਟੈ ਮੈ ਭਯੋ ਫੇਰ । ਪਰਯੋ
ਤੂਲਤਾ ਫੇਰ ਮੈ ਭਯੋ ਸੂਤ ਕੋ ਢੇਰ ।੧੬।**

ਕਾਸਟ ਬ੍ਰਹਮ ਰਹਟਾ ਚਰਖਾ ਜੀਵ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਚਰਖੇ
ਵਿਚੋਂ ਫੇਰ ਦਰਕਲਤਾ ਪੰਜ ਤਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਂ ਤਤਾਂ ਵਿਚ ਤੂੰ ਭੁਲ ਗਿਆ ਪੰਜ
ਤਤ ਮਾਤਰ ਸਰਦ ਸਪਰਸ ਰੂਪ ਰਸ ਗੰਧ ਫਿਰ ਸੂਰਤ ਦਾ ਢੇਰ ਲਗ ਗਿਆ
ਫਿਰ ਵਸ ਨਾ ਹੋਆ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਪੁਤਲੀਆਂ ਦਾ ਬਸਨ ਨਾਮ ਧਰਤੀ ਦਾ ਹੈ ।੧੬।

**ਬਸਨ ਭਯੋ ਤਾ ਸੂਤ ਸੋ ਪੁਤਲੀ ਬਸਨ ਮਝਾਰ ॥
ਆਪਸ ਮਹਿ ਪੁਤਰੀ ਸਭੈ ਕਰਤ ਪਰਸ ਪਰ ਰਾਹਿ ।੧੭।**

ਪੁਤਲੀਆਂ ਦਾ ਜੋ ਵਸਨਾ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਹੋਆ ਜਗਤ ਵਿਚ ਆਪੋ ਵਿਚ
ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਆਪੋ ਵਿਚਦੀ ਲੜਦੀਆਂ ਹਨ ।

**ਕਾਸਟ ਕੋ ਅਰ ਰਾਰ ਕੋ ਕਹੋ ਕਹਾਂ ਸਨਬੰਧ ।
ਤਨ ਬਿਕਾਰ ਯੋ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹਿ ਕਲਪੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅੰਧ ।੧੮।**

ਦਸੋ ਖਾਂ ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੇ ਲੜਾਈ ਆਪੋ ਵਿਚਦੀ ਕਿਆ ਹੈ ਭਾਵ ਜੀਵ ਵਾ ਤੇ
ਬ੍ਰਹਮਾ ਦਾ ਕਿਆ ਸਬੰਧ ਹੈ ਤਨ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਕਾਰਜ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚ
ਕਲਪ ਦੇ ਹਨ ਜੀਵ ਅੰਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ।

**ਬ੍ਰਹਮ ਰਤਨ ਨਿਰਮੋਲ ਨਿਜ ਕਾਂਕੋ ਕ੍ਰਾਂਤ ਅਨਿਤ
ਹੈ ਨਾਹੀ ਕਹਿ ਤਣ ਬਨੈ ਐਸੇ ਜਗ ਦਰਸੰਤ ।੧੯।**

ਬ੍ਰਹਮਾ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਰਤਨ ਵਰਗਾ ਹੈ ਨਿਰਮੋਲਕ ਹੈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿਚ ਅਤੇ
ਉਸ ਵਿਚ ਸੋਭਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਗਾਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਡਹੀਂ ਵੀ ਹੈ ਕੁਛ ਕਹਿਆ ਨਹੀਂ
ਬਣਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਗਤ ਦਿਸ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

**ਕਹਿ ਅਨਾਥ ਕਾ ਸੋਂਕਹੋ ਆਦਿ ਮਧਿ ਅਰ ਅੰਤ ।
ਜਿਉਂ ਰਵਿ ਮਹਿ ਨਹੀ ਪਾਈਐ ਨਿਸ ਬਾਸਰ ਕੋ ਤੰਤ ।੨੦।**

ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੀ ਆਖਾਂ ਇਸਦਾ ਆਦਿ ਮਧ ਅਤੇ ਅੰਤ
ਜੈਸੇ ਸੂਰਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਪਾਈਦਾ ਰਾਤ ਦਿਨ ਦਾ ਤੰਤ ਭੇਦ ।੨੦।

ਸਤਵਾਂ ਅਧਿਆਇ ਵਰਨੰਨ

ਸਿਖ ਬਚਨ ਕਹਤ ਹੈ ॥

ਦੇਹਰਾ ॥

ਬਾਰੰਬਰ ਪਰਣਾਮ ਮਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਦੀਨ ਦਇਆਲ।
ਜਗਤ ਭਰਮ ਨਾਸਿਉ ਸਹਜ ਸੁਨ ਤਵ ਬਚਨ ਰਸਾਲ।੧

ਸਿਖ ਆਖਦਾ ਹੈ ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੋ ਆਪ ਨੂੰ ਬਾਰਨ ਬਾਰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ
ਤੁਸੀਂ ਗਰੀਬ ਉਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਘਰ ਹੇ ਜਗਤ ਦਾ ਭਰਮ ਤੇ ਸਹੀ ਹੀ ਦੂਰ ਹੋ
ਗਿਆ ਹੈ ਆਪ ਦੇ ਬਚਨ ਮਿਠੇ ਸੁਣ ਕਰਕੇ ।੧।

ਭੈ ਭਗਵਾਨ ਤਮ ਮਯਾ ਤੇ ਭਇਉ ਬਿਗਤ ਸੰਦੇਹ
ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਲਹਿਉ ਭਲੇ ਬਿਨਸਿਉ ਦੇਹ ਅਦੇਹ ।੨।

ਹੇ ਸਤਿਗੁਰੋ ਆਪ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਹੋਵਿਆ ਹਾਂ [ਬਿਗਤ ਸੰਦੇਹ] ਰਹਤ
ਸੰਧਿਆ ਤੋਂ ਸੁਧ ਕਰੂਪ ਨੂੰ ਮੈਂ ਲਖ ਲਿਆ ਅਛੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਹ ਅਦੇਹ ਵੀ ਦੂਰ
ਹੋਇਆ ।੨।

ਅਗ ਤਗ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਨਹਿ ਨਹਿ ਈਸਵਰ ਨਹਿ
ਜੀਵ । ਸਤ ਬੂਠ ਮੇ ਮੈ ਨਹੀ ਅਮਲ ਸਮਲ ਤਿਯ ਪੀਵ।੩।

ਇਹ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਤਤਵੇਤਾ ਚੰਗਾ ਮੰਦਾ
ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ । ਜੀਵ ਈਸ਼ਵਰ ਫੀ ਨਹੀਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਸਤ ਬੂਠ ਵੀ ਮੇਰੇ
ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਹਿਤ ਮਾਲ ਨੇ ਅਤੇ ਰਚਤ ਮਲਦੇ ਨਹੀਂ ਇਸਤਰੀ ਵੀ ਨਹੀਂ
ਵ ਨਹੀਂ ਹੈ ।੩।

ਆਸਰਮ ਬਰਨ ਨ ਦੇਵ ਨਹਿ ਗੁਰ ਸਿਖ ਧਰਮ ਨ
ਪਾਪ । ਪੂਰਣ ਆਤਮ ਏਕ ਰਸ ਨਹਿ ਘਟ ਬਧ ਮਾਪ
ਅਮਾਪ ।੪।



ਚਾਰ ਬਤਨ ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮ ਵੀ ਨਾਂਚ ਦੇਵ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਗੁਰਸਿਖ ਧਰਮ ਪਾਪ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪੂਰਨ ਆਤਮਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੀ ਹੈ ਇਕ ਰਸ ਹੋਰ ਘਟ ਵਧ ਨਹੀਂ ਮਿਣਿਆ ਨਹੀਂ ਅਮਿਣਿਆ ਨਹੀਂ।੪।

ਮਨ ਬੁਧਿ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪਰਾਨ ਨਹਿ ਪੰਚ ਭੂਤ ਹਉ ਨਾਹਿ। ਗਿਆਤਾ ਗਿਆਨ ਨ ਗੋਯ ਕਛੁ ਨਹਿ ਸਬਹੁ ਸਬਮਾਹਿ।੫।

ਮਨ ਬੁਧ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪਾਨ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਪੰਜ ਤਤ ਵੀ ਨਾਹੀਂ। ਗਿਆਤਾ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਜਿਸਨੂੰ ਜਾਨਣਾ ਉਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਮੇਂ ਹਾਂ।੫।

ਸੋਰਠਾ ॥ ਮੈ ਵੈਤੰਨ ਸਰੂਪ ਇੰਦ੍ਰ ਜਾਲ ਵਤਿ ਜਗਤਿ ਯਹੇ। ਮੈ ਤੂੰ ਕਥਾ ਅਨੂਪ ਯਹਿ ਵਹਿ ਕਹਿ ਕਤ ਸੰਭਾਵੈ।੬।

ਮੈਂ ਜੋ ਚੇਤੰਨ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹਾਂ ਇਹ ਉਹ ਵੇਹ ਕਿਥੇ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਗਤ ਤਾਂ ਇੰਦਰ, ਜਾਲ ਹੈ ਭਾਵ ਨਾਸ਼ਵੰਤ ਹੈ ਸਭ ਰਿਖੀ ਮੁਨੀ ਆਖਦੇ ਆਂਦਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮੈਂ ਤੂੰ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਕਥਾ ਸੁੰਦਰ ਹੈ।੬।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਦੇਹੀ ਦੇਹ ਨ ਹੋਂ ਕਛੁ ਮੁਕਤਿ ਬੰਧ ਨਹਿ ਹੋਇ। ਜਤੀ ਨ ਬਿਖਈ ਤਪ ਅਤਪ ਨਾ ਹੋ ਏਕ ਨ ਦੋਇ।੭।

ਨਾ ਦੇਹੀ ਨਾ ਦੇਹ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਮੁਕਤੀ ਬੰਧਨ ਵੀ ਨਾਹੀ ਹੈ ਜਤੀ ਵਸਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤਪ ਕਰਨਾ ਤੇ ਤਪ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਵੀ ਨਾਹੀਂ ਇਕ ਦੋ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹਨ।੭।

ਪੂਰਬ ਪਸਚਮ ਉਧਰ ਅਧ ਉਤਰ ਦਛਨ ਨਾਹਿ ॥ ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਨਿਆਰੇ ਮਿਲਯੋ ਨਹਿ ਬਾਹਰ ਰਿਦਾਹਿ।੮।

ਪੂਰਬ ਪਛਮ ਉਚ ਨਿਵਾਨ ਉਤਰ ਕਖਣ ਕੁਛ ਨਹੀਂ। ਛੋਟਾ ਵਡਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਵਖਰਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ ਨਹੀਂ ਬਾਹਰ ਨਾ ਹੀ ਵਿਚ।੮।

ਨਹ ਉਤਪਤਿ ਨਹਿ ਬ੍ਰਿਧ ਲਯ ਰੂਪ ਰੰਗ ਰਸ ਭੇਦ।
ਨਾਹਿ ਜੋਗੀ ਭੋਗੀ ਨਹੀਂ ਨਹਿ ਇਸਥਿਰ ਨਾ ਖੇਦ ।੯।

ਨਾ ਉਤਪਤ ਪ੍ਰਗਟਾਹੀ ਨਾ ਵਾਧਾ ਨਾ ਨਾਸ ਹੈ ਨਾ ਰੂਪ ਨਾ ਰੰਗ ਨਾ ਰਸਦਾ
ਭੇਦ ਕੋਈ ਨਾ ਜੋਗੀ ਨਾ ਭੋਗੀ ਹੈ ਨਾ ਇਸਤਤ ਸੁਖ ਹੈ ਨਾ ਖੇਦ ਦੁਖ ।੯।

ਮਲਨ ਨੈਨ ਕਰਿ ਦੇਖੀਏ ਸਵ ਕਛੁ ਸਭ ਹੀ ਭਾਇ।
ਅਮਲ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਜਬ ਰਵਿ ਲਹਐ ਤਬ ਰਵ ਹੀ ਦਰਸਾਇ॥੧੦

ਮਲਨ ਨੇਤਰ ਕਰਕੇ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁਛ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਦਿਸਦਾ ਹੈ । ਜਦ
ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਚਾਨਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਦੋਂ ਚਾਨਣ ਸੂਰਜ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਭ
ਕੁਛ ਨਿਰਮਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਨਜ਼ਰ ਆਂਦਾ ਹੈ ।੧੦।

ਉਚ ਨੀਚ ਨਿਰਗੁਣ ਗੁਣੀ ਰੰਕ ਨਾਥ ਅਰੁ ਭੂਪ ॥
ਹੈਂ ਘਟ ਬਧਿ ਕਾਸੋਂ ਕਹੇਂ ਸਭ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ।੧੧।

ਨਾ ਉਚ ਨਾ ਨੀਚ ਨਾ ਨਿਗੁਣੀ ਨਾ ਗੁਣੀ ਨਾ ਕੰਗਾਲ ਨਾ ਰਾਜਾ ਮੈਂ ਘਟ
ਵਧ ਕਿਸਨੂੰ ਆਖਾਂ ਸਭ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਹੈ ਜਿਤਨਾ ਦੇਖ ਰਹਿਆ ਰਾਂ ।੧੧।

ਮਨਉਨ ਮੇਖ ਜਗਤ ਭਯੋ ਬਿਨਉਨ ਮੇਖ ਨਸਾਇ ।
ਕਹੇ ਜਗਭ ਕਿਤ ਸੰਭਵੈ ਮਨ ਹੀ ਜਹਾਂ ਬਿਲਾਇ ।

ਮਨ ਦੇ ਉਨ ਮੇਖ (ਫੁਰਨੇ) ਤੇ ਸਾਰਾ ਜਗਤ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਫੁਰਨੇ ਤੇ
ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਭਲਾ ਦਸੋ ਖਾਂ ਜਗਤ ਕੈਸੇ ਬਣ ਸਕੇਗਾ ਜਿਥੇ ਮਨ ਦਾ
ਫੁਰਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਜੈਸੇ ਸੁਖੋਪਤ ਵਿਚ ਮਨ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਜਗਤ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ।

ਨਹਿ ਕਾਰਨ ਨਹਿ ਕਾਰਯ ਕਛੁ ਨਹਿ ਕਾਲ ਨਹਿ ਦੇਸ
ਸਿਵ ਸਰੂਪ ਪੂਰਣ ਅਚਲ ਸਜਾਤਿ ਵਿਜਾਤਿ ਨ ਲੇਸ ।

ਮੇਰੇ ਬ੍ਰਿਹਮ ਰੂਪ ਆਤਮਾ ਵਿਚ ਨਾ ਕਾਰਨ ਹੈ ਨਾ ਕਾਰਯ ਨਾ ਕਾਲ ਨਾ
ਦੇਸ ਹੈ । ਆਪੇ ਹੀ ਆਪ ਕਲਿਆਣ ਸਿਵ ਸਰੂਪ ਪੂਰਣ ਹੈ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ
ਅਚਲ ਆਤਮਾ ਹੈ ਸਜਾਤਿ ਅਰ ਵਿਜਾਤਿ ਆਦਿ ਭੇਤਾਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੈ ।

ਏਕ ਹੂੰ ਕਹ ਬਨੈ ਨਹੀਂ ਦੋਇ ਕਹੇਂ ਕਿਹਿ ਭਾਇ ।
ਪੂਰਣ ਰੂਪ ਬਿਹਾਯਸੀ ਘਟ ਬਢ ਕਹਿਯੋ ਨ ਜਾਇ ।੧੪।



ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚ ਇਕ ਆਖਿਆ ਭੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ ਹਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਆਖੇ ਜਾਂਦੇ ,
ਹਨ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਖੀਏ ਸਭ ਵਿਚ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਹੈ ਘਟ ਵਧ ਵੀ ਕਹਿਆ
ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ।੧੪।

**ਵਿਸ਼ਵ ਨ ਤੈਜਸ ਪ੍ਰਾਗਯ ਕਛੁ ਨਹਿ ਤੁਰੀਆ ਤਾ ਮਾਹਿ
ਸੌ ਸ੍ਵਰੂਪ ਨਿਜ ਗਿਆਨ ਘਨ ਮੈਂ ਤੂੰ ਬਿਬ ਭਿਹ ਨਾਹਿ ।**

ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵ (ਜਾਗਰਤ) ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਜਸ [ਸੁਪਨ] ਵਿਚ ਵੀ
ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਾਗ [ਸੁਖੋਪਤ] ਵੀ ਨਹੀਂ ਚੌਥੀ ਅਵਸਥਾ ਤੁਰੀਆ ਵੀ ਨਾਹੀ ਸੌ ਸ੍ਵਰੂਪ
ਨਿਜ ਗਿਆਨ ਘਨ ਹੀ ਹੈ ਮੈਂ ਔਰ ਤੂੰ ਵਿਵਾਦ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੈ ਹੀ ਨਹੀਂ ।

[ਅਬ ਉਕਤ ਅਰਥ ਮੈਂ ਸ਼ੁਕਾ ਕੋ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ]

**ਜਾਗਤ ਸੁਪਨ ਸੁਖੋਪਤਿ ਕੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਜੇ ਆਹਿ ।
ਜੇ ਸਬਕੇ ਅਨੁਭਵ ਕਰੈ ਸ਼ਿਵ ਸ੍ਵਰੂਪ ਕਹਿ ਤਾਹਿ ।੧੫।**

ਜਾਗਤ ਸੁਪਨ ਸੁਖੋਪਤਿ ਅਵਸਥਾ ਦੇ ਅਭਿਮਾਨੀ ਵਿਸ਼ਵ ਤੈਜਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਗਯ
ਜੀਵ ਹਨ ਸਭ ਦਾ ਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਨੇ ਵਾਲਾ ਹੈ ਤਿਸ ਕੋ ਸ਼ਾਸਤਰੋਂ ਵਿਚ
ਸ਼ਿਵ ਸ੍ਵਰੂਪ ਕਿਹਾ ਹੈ ।

**ਸਾਧਨ ਸਾਧਯ ਕਛੁ ਨਾਹੀ ਨਾਸ ਸਿਧਿ ਨਹਿ ਕੋਯ ।
ਪ੍ਰਮਾਣ ਪ੍ਰਮਾਤਾ ਕੋ ਕਰੈ ਅਨਾਥ ਪ੍ਰਮੇਯ ਨ ਹੋਯ ।੧੬।**

ਕਵੀ ਅਨਾਥ ਦਾਸ ਜੀ ਕਹਿੰਕੇ ਹਨ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚ ਨਾਹੀਂ ਸਾਧਨ ਨਹੀਂ
ਸਾਧਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਨਾਥ ਹੈ ਤੇ ਨਾਹੀਂ ਸਿਧੀ ਹੈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਪ੍ਰਮਾਤਾ
ਇੰਦਰੇ ਤੇ ਅੰਤਰ ਪ੍ਰਮੇਹ ਪਦਾਰਥ ਵੀ ਨਹੀਂ ।

**ਸ਼ਾਸਤ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਕੋ ਨਹੀਂ ਨਹਿ ਭਿਛਕ ਠਹਿ ਦਾਨ । ਦੇਸ਼
ਨ ਕਾਲ ਨ ਬਸਤੁ ਗੁਣ ਵਾਦੀ ਵਾਦ ਨ ਹਾਣ ।੧੭।**

ਉਪਦੇਸ਼ੀ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਸਤਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਨਾ ਮੰਗਤਾ ਹੈ ਤੇ
ਨਾ ਦਾਨੀ । ਦੇਸ਼ ਕਾਲ ਤੇ ਵਸਤੁ ਗੁਣ ਵੀ ਨਾਹੀਂ ਨਾ ਵਾਦ ਨਾ ਵਿਵਾਦ
ਦਾ ਹਨ ਹੈ ।

**ਬਿਧਿ ਨਿਖੇਧ ਨਹਿ ਥਪ ਅਥਪ ਨਹਿ ਪ੍ਰਭ ਨਾਹਿ ਕੋ
ਦਾਸ ਕੇਵਲ ਸੁਧ ਸ੍ਵਰੂਪ ਹੋਂ ਪੂਰਣ ਸੁਤਹਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ।੧੮।**

ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚ ਨਾ ਮੇਲ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਜੁਦਾਈ ਹੈ ਨਾ ਤਪ ਨਾ ਅਤਾਪ ਹੈ
ਨਾ ਸਵਾਮੀ ਤੇ ਠਾਕਰ । ਮੈਂ ਕੇਵਲ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਸਰਬ ਵਿਆਪੀ ਆਪੇ ਹੀ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ ਹਾਂ ।

ਸੋਰਠਾ ॥

**ਧਿਆਤਾ ਧਿਆਨ ਨ ਧਿਯੇਯ ਮਮ ਨਿਜ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਮੇ ।
ਉਪਾਦੇ ਨਹਿ ਹੇਯ ਸਰਬ ਰੂਪ ਸਭ ਤੇ ਪਰੇ ।੨੦।**

ਧਿਆਤਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਧਿਆਨ ਕਰਨ ਹੋਆ ਜਿਸ ਦਾ ਧਿਆਨ
ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਮੇਰੇ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਉਪਾਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਰੂਪ
ਹੂ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੂ ।

ਦੋਹਰਾ ।

**ਕਹਿਯੋ ਸਿਖ ਅਨੁਭਵ ਸਬੇ ਰਹਿਯੋ ਮੋਨ ਗਇ ਸੋਇ।
ਬੋਲੇ ਦਾਸ ਅਨਾਥ ਅਰਿ ਸੁ ਗੁਰ ਸਿਖ ਤਨ ਜੋਇ ।੨੧।**

ਆਖਿਆ ਹੈ ਸਿਖ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਸਾਰਾ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਚੁਪ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ ਕਵੀ
ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਸਰੋਸਟ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਰੀਰ ਵਲ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ।੨੧।

॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਅਨੁਭਵ ਸਪਤਮੇ ਬਿਸਰਾਮ ॥

†††

ਅਥ ਅਠਵਾਂ ਅਧਿਆਇ ਵਰਨੰਨ

ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਛਾ ਕਹਿਤ ਹੈਂ ॥

ਦੋਹਰਾ ॥

**ਅਨੁਭਵ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਿਖ ਕੇ ਉਦ ਭਯੋ ਚਿਤਰੈਨ ॥
ਲੈਨ ਪਰੀਛਾ ਕੋ ਕਹੈ ਗੁਰੂ ਕਰਣਾ ਰਸ ਬੈਨ ॥**

ਅਥ ਗੁਰੂ ਇਸਤਤੀ ਗਿਆਨਵਾਨ ਆਖਦੇ ਹਨ ਗਿਆਨ ਹੋਇਆ ਜਦ ਸਿਖ

ਨੂੰ ਉਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਪਾਠ ਕਰਨ ਜਯੋਂ ਅਨੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਗਿਆਨ ਦੇ ਲੋਣਾ ਚਾਹੇ ਗੁਰੂ ਵੀ ਕਰਨਾ ਰਸ ਨਾਲ ਭਿੰਨੇ ਹੋਏ ਬਚਨ ਆਖਦੇ ਹਨ ।੧।

**ਪਰੀਛਾ ਨਿਜ ਬਿਗਿਆਨ ਕੀ ਲੇਤ ਖੰਡ ਬਿਉਹਾਰ।
ਅਬ ਬ੍ਰਿਤ ਆਤਮਵਾਨ ਕੀ ਉਪਦੇਸਤ ਨਿਰਧਾਰ ।੨।**

ਇਸਤਤੀ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਦੀ ਲੇਣ ਵਾਸਤੇ ਤੇ ਵਿਵਾਹ ਹੀ ਖੰਡਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਹੁਣ ਇਸਤਰੀ ਗਿਆਨਵਾਨ ਦੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਨਿਰਨੇ ਕਰਕੇ ।੨।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋਵਾਰ ॥

**ਜਾਨਿਉ ਅਬਨਾਸੀ ਅਜਰ ਅਦੈਵ ਰੂਪ ਅਪਾਰ ॥
ਜਗ ਅਸਕਤ ਨਾ ਸਭਵੈ ਗੁਨ ਸਿਖ ਸਤ ਬਿਚਾਰ ।੩।**

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਨਾਸ ਤੇ ਬਹੁਤ ਤੇ ਅਜਰ ਤੇ ਦਵੈਤ ਤੇ ਰਹਿਤ ਰੂਪ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜਗਤ ਜੋ ਅਸਕਤ ਹੈ ਸੋ ਬਨਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸੁਣ ਸਿਖ ਸਚ ਬਚਨ ਬਿਚਾਰ ਸਾਡੇ ।

**ਜੋ ਕਹਿ ਕਰਿ ਹੈ ਕਹਿ ਬਿਖੈ ਭਯੋ ਗਯਾਨ ਉਦੋਤ ।
ਦਿਖੇ ਸੰਗ ਮਤਿ ਭੋਗ ਹੈਵ ਗਿਆਨ ਸਿਬਲਤਾ ਹੋਤ ।੪।**

ਜੇਕਰ ਕਹਿਆ ਕਰ ਹੇ ਤਨ ਤੇ ਕਹੇ ਵਿਚ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਕੇ ਮਨ ਚੰਚਲ ਹੋਂਦਾ ਹੈ ਮਤ ਵੀ ਨਾਸ ਹ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਿਸਿਥਤਾਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।੪।

**ਆਤਮ ਸੁਧ ਲਹਯੋ ਨਹੀਂ ਉਦਯੋ ਨ ਨਿਰਮਲ
ਗਿਆਨ । ਮਲਨ ਵਿਖੈ ਵਿਵਹਾਰ ਰਤ ਤਬ ਲਗ ਹੋਤ
ਅਜਾਨ ।੫।**

ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸੁਧ ਨੂੰ ਲਖਿਆਂ ਨਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਿਰਮਲ ਗਿਆਨ ਹੋਇਆ ਮਲੀਨ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਵਿਵਹਾਰ ਰਿਹਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਉਤਨਾ ਚਿਰ ਵਿਚ ਮੁਰਖ ਹੈ ।੫।

**ਜੋ ਪੂਰਨ ਆਤਮ ਲਹਯੋ ਤੇ ਕਿੰਚਤ ਬਿਵਹਾਰ ।
ਸੋਹੰਗ ਜਾਨਸੁ ਹੋਤ ਕਿਉਂ ਜਗ ਜਨ ਦੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ।੬।**



ਜੇਕਰ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਕਿਆ ਹਨ ਵਿਵਹਾਰ ਸੋਹੇ
ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਸੋ ਹੁੰਦਾ ਕਿਉਂ ਜਗਤ ਵਿਚ ਮੰਗਤਿਆਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਧੀਨ ।

**ਮੁਖਤ ਬਿਖੈ ਬੈਰਾਗ ਜੋ ਬੰਦਨ ਬਿਖੈ ਸਨੇਹ । ਯਹਿ
ਸਭ ਗੁੰਥਨ ਕੋ ਮਤੇ ਮਨ ਮਾਂਨੇ ਸੁਕਰੇਹਿ ।੭।**

ਮੁਕਤੀ ਦੇ ਵਿਚ ਵਿਰਾਗ ਹੈ ਤੇ ਬੰਧਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰੇਮ । ਇਹ ਸਾਰਿਆਂ ਗਰੰਥਾਂ ਦਾ
ਮਤ ਹੈ ਪਰ ਹੇ ਸਿਖ ਜੋ ਤੈਨੂੰ ਅਛਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੂੰ ਕਰ ।੭।

**ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤ ਸਿਖ ਪਰ ਘਨੀ ਗੁਰ ਸਰਨਾਈ ਰਾਇ।
ਇਸਥਿਤ ਆਤਮਵਾਨ ਕੀ ਕਹਿ ਪੁਨਿ ਪੁਨਿ ਦਰਸਾਇ ।੮**

ਕਿਰਪਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਸਿਖ ਉਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਗੁਰ ਸਰਨ
ਆਇਆਂ ਦੀ ਗਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਗਿਆਨ ਪਰ ਕਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਇਸਤਤ
ਗਿਆਨ ਵਾਨ ਦੀ ਆਖਕੇ ਫੇਰ ਫੇਰ ਦਸੀ ਨੇ ।੮।

**ਸੇਜੇ ਭੁਜੇ ਅੰਨ ਮੈ ਉਦਭਵਤਾ ਭਈ ਛੀਨ ॥
ਤੈਸੇ ਆਤਮਵਾਨ ਕੀ ਭਈ ਜਗਤਿ ਮਤਿ ਲੀਨ ।੯।**

ਜੇਜੇ ਭੁਜੇ ਅੰਨ ਵਿਚ ਉਗਣਵਾਨ ਸ਼ਕਤੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਤਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ
ਗਿਆਨ ਵਾਨ ਦੀ ਮਤ ਜਗਤ ਵਿਚ ਲੀਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ।੯।

**ਅਨਾਤ ਸੁਗਯ ਨੀ ਕੋਟ ਕੋ ਨਿਸਚੇ ਨਿਜੇ ਮਤਿ
ਏਕ । ਏਕ ਅਗਿਆਨੀ ਕੇ ਹਿਯੇ ਬਰ ਤਤ ਮਤੇ ਅਨੇਕ ੧੦**

ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਰੋਸਟ ਗਿਆਨੀ ਕਰੋੜਾਂ ਦਾ ਹੀ ਇਕ ਮਤਾ ਹੈ
ਭਾਵ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੀ ਇਕ ਸਲਾਹ ਹੈ ਤੇ ਅਗਿਆਨੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਦਿਨੇ ਹੀ
ਮਤ ਇਕ ਘੜੀ ਵਿਚ ਉਤਪੰਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਕੁਝ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਗਲਾਂ ਕਰਦਾ
ਹੈ ਤੇ ਹੋਂਦਾ ਇਕ ਵੀ ਨਹੀਂ ।੧੦।

**ਸੇਵਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੁਨ ਅੰਗ ਤਰਾਸ ਕਰੈ ਕੋਇ ।
ਗਿਆਨੀ ਆਪਸ ਕੇ ਲਹੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਕੁਪਤਿ ਨਹਿ ਕੋਇ ।੧੧**

ਸੇਵਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ ਕੋਈ ਡਰ ਕਰਕੇ ਕਰਦਾ ਹੈ ਗਿਆਨੀ
ਆਪਣੇ ਪੂਰਬਲੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਪਾਸੋਂ ਕੁਛ ਵਿਗਾੜ ਹੋ ਜਾਵੇ
ਤਾਂ ਗੁਸਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ।

ਬਿਖਿਆ ਨੰਦ ਸੰਸਾਰ ਹੈ ਭਜਨਾ ਨੰਦ ਹਰਿ ਦਾਸ।

ਬ੍ਰਹਮਾਨੰਦ ਜੀਵਤ ਮੁਕਤਿ ਭਈ ਬਾਸਨਾ ਨਾਸ ।੧੨।

ਵਿਸਾ ਨੰਦ ਜੋ ਵਿਸਿਆਂ ਦੇ ਭੁੰਗਨ ਕਰਕੇ ਅਨੰਦ ਆਪਦਾ ਹੋ ਸੋ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਹੈ ਭਜਨਾ ਨੰਦ ਜੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਨੀ ਸੋ ਭਜਨਾ ਨੰਦ ਹੈ ਹਰੀ ਦੇ ਚਾਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੰਦ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਹੈ ਭਾਵ ਇਹ ਅਨੰਦ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੈ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ਦੀਆਂ ਇਸਤੇ ਨਵਿਰਤਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ।

**ਸਾਂਤਿ ਰੂਪ ਤਿਨਕੋ ਜਗਤ ਜੇ ਉਰਸਾਂਤ ਮਹੰਤ ।
ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਤਾਪ ਜਿਨ ਉਰਜਰੇ ਤੇ ਜਗ ਜਰਤ ਲਹੰਤ ।੧੩।**

ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਗਤ ਵੀ ਸਾਂਤੀ ਸਰੂਪ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਰਿਦੇ ਵਿਚ ਵੀ ਸਾਂਤੀ ਹੈ ਜੇਹੜੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਤਾਪਾਂ ਕਰਕੇ ਸਭ ਰਹੇ ਹਨ ਉਹ ਜਗਤ ਵਿਚ ਸਭਦੇ ਵੇਖੀਦੇ ਹਨ ।੧੩।

**ਮੁਕਤਾਦਿਕ ਇਛਾ ਨਹੀਂ ਨਿਸ ਪ੍ਰੇਹੀ ਪਰਮਾਨ ॥
ਆਤਮ ਸੁਖ ਨਿਤ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਜੇ ਤਿਨ ਸਮਾਪ ਨਹੀਂ ।੧੪।**

ਮੁਕਤੀ ਆਦਿ ਦੀ ਇਛਾ ਨਹੀਂ ਨਿਰਇਛਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਨਣਾ ਕਰੇ ਆਤਮ ਬ੍ਰਹਮ ਸੁਖ ਵਿਚ ਰਜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਜਗਤ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ।੧੪।

**ਦਿਸ੍ਯ ਪਦਾਰਥ ਕੇ ਭਯੋ ਜਿਨਕੇ ਸਹਜ ਸਭਾਵ ।
ਕਹਾ ਗਹ ਤਿਆਰੀ ਕਹਾ ਛੂਟਯੋ ਭਾਵ ਅਭਾਵ ।੧੫।**

ਜੇਹੜੇ ਸੰਤ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਦਾਰਥ ਤੋਂ ਪਿਛੇ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ ਸਭਾਵ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕਿਆ ਛੁਟੇ ਹੋਣਾ ਨਾ ਹੋਣਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ।੧੫।

**ਜੈਸੇ ਦਿਨ ਕਰਕੇ ਉਦੇ ਦੀਪਕ ਦੁਤ ਦੁਰ ਜਾਤ ।
ਐਸੇ ਪਰਮਾਨੰਦ ਮੈਂ ਅਨੰਦ ਬੈਸ ਬਿਲਾਤ ।੧੬।**

ਜੈਸੇ ਸੂਰਜ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆਂ ਦੀਵਿਆਂ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਜਾਤੀ ਮੰਦ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੇ ਅਨੰਦ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਅਨੰਦ ਛੁਪ ਜਾਂਦੇ ਭਾਵ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੇ ਭਜਨ ਜੇਹਾ ਅਨੰਦ ਨਹੀਂ ਹੈ ।੧੬।

**ਗਰੜ ਤਹਾਂ ਬਾਹਨ ਸਬੈ ਰਸ ਅਮੀ ਸਮੀਪ ॥
ਗਿਆਨ ਦਿਵਾ ਕਰਕੇ ਉਦੇ ਸਬ ਮਤ ਹਵੈ ਗਏ ਦੀਪ ।੧੭।**



ਗਰਤ ਬਰਾਬਰ ਕੋਈ ਬਾਹਨ ਨਹੀਂ ਚਲ ਸਕਦਾ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਸ ਸਾਰੇ
ਰਸ ਖਟੇ ਮਿਠੇ ਫਿਕੇ ਮੰਦ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਇਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਿਆਨ ਰੂਪੀ ਸੂਰਜ ਦੇ
ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਰੇ ਮਤ ਦੀਵੇ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।੧੭।

**ਹੇਤ ਪਰੀਛਾ ਕੇਸੁ ਗੁਰ ਖੰਡ ਉਜਗ ਬਿਉਹਾਰ ।
ਕਹਿਤ ਸਿਖ ਅਨੰਦ ਜੁਤਿ ਬਸ ਪ੍ਰਾਰਭਧ ਅਧਾਰ ।੧੮।**

ਕਰਨ ਗਿਆਨ ਦੀ ਇਸਤਤੀ ਦੇ ਸਰੋਸ਼ਟ ਗੁਰਾਂ ਨੇ ਖੰਡਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਗਤ
ਦਾ ਵਿਹਾਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹੈ ਸਿਖ ਅਨੰਦ ਸੰਜੁਗਤ ਵਸ ਜੋ ਕੁਝ ਹੈ ਜੋ ਪ੍ਰਾਰਭਧ ਦੇ
ਅਧਾਰ ਅਧੀਨ ਹੈ ।੧੮।

ਸਿਖ ਬਚਨ ਦੇਹਰਾ ॥

**ਭਗਤ ਆਤਮ ਵਾਨ ਜੇ ਲੀਤਾ ਵਤ ਕਰੈ ਭੋਗ ।
ਬਸਤ ਬੁਧਿ ਕਛੁ ਨਾ ਗ੍ਰਹੋ ਧੀਰਤ ਮਾਨ ਅਰੋਗ ।੧੯।**

ਸਿਖ ਆਖਦਾ ਹੈ ਹੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਗਿਆਨਵਾਨ ਜੇਹੜੇ ਕੇਤਕ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਭੋਗ
ਕਰਦਾ ਹੈ । ਬੁਧੀ ਵਸਤੂ ਕੇਹੜੇ ਗ੍ਰਹਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਹੈ ਧੀਰਜ ਆਧਕ ਗਨੇਂ
ਕਰਛੁ ਸੰਪੂਰਨ ਹੈ ਤੇ ਰੋਗ ਵੀ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ।੧੯।

**ਅਗਿਆਨੀ ਆਕਸ਼ਤ ਮਤ ਕਰੇ ਸੁਬੰਧਨ ਹੇਤ ।
ਗਿਆਨੀ ਕੇ ਆਸ਼ਕਤ ਨਹਿ ਤਜੇ ਨ ਕਛੁਗ੍ਰਹ ਲੇਤ ।੨੦।**

ਅਗਿਆਨੀ ਦੀ ਜੋ ਮਤ ਆਸ਼ਕਤ ਹੈ ਪਦਾਰਥ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਈ ਹੋਈ
ਹੋਈ ਜੋ ਕੁਝ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਗਿਆਨੀ ਸੇ ਭੰਧਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਗਿਆਨ
ਆਸ਼ਕਤ ਨਹੀਂ ਹੈ ਨ ਕੁਝ ਤਯਾਗਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕੁਝ ਗ੍ਰਹਿਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ।੨੦।

**ਹੇ ਅਬੋਧ ਅਨੰਭ ਗਿਤਿਪਰ ਸਿਉਂਚਿਤ ਸਮੀਰ ।
ਬਹੁ ਕਲੋਲਤਾ ਮਹਿ ਉਠੀ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਸਮੀਰ ।੨੧।**

ਅਪਨੀ ਉਸਤਤਿ ਦੇਸ ਪ੍ਰਦੇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੈ ਸਮੁੰਦਰ ਕੀ ਨਿਆਈਂ ਘਟਨੇ
ਬਦਨੇ ਮਾਇਆ ਕਹਿ ਬਹੁਤ ਲਹਿਰਾਂ ਵਾ ਨੀਰ ਰੂਪੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਈਆਂ ਅਤੇ
ਛਪਨ ਹੋ ਗਈ ।੨੧।

**ਚਿਤ ਬਾਤ ਭਯੋ ਸਾਂਤਿ ਅਬਿ ਜੀਵ ਲਹਿਰ ਭਈ
ਲੀਨ । ਕਵਲ ਰੂਪ ਅਨੰਤ ਹੋ ਰਹਿਓ ਅਸੁਭ ਸਭ ਹੀਨ ।**



ਜਦੋਂ ਜੀਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸੰਜੁਗਤ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਚਿਤ ਚੇਤਨ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਰ ਲਹਿਰਾਂ ਵਾਸਨਾ ਆਦਿਕ ਨਾਸ ਹੋ ਗਈਆਂ ਕੇਵਲ ਇਸ ਸਵੈ ਸਰੂਪ ਹੀ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਤੇ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਲਹਿਰਾਂ ਵੀ ਨਵਿਰਤ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ ।

**ਇੰਦ੍ਰਾਦਿਕ ਇਛਾ ਕਰੈ ਨਿਸਚਲ ਪਟ ਸੁਅਗਾਸ ।
ਤਿਹ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਥਿਤ ਸਦਾ ਮੈ ਤੂੰ ਵਹਿ ਯਹਿ ਬਾਸ ।**

ਇਦਤ ਆਦਿਕ ਦੇਵਤੇ ਵੀ ਉਸਦੀ ਇਛਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਨਿਸਚਲ ਪਟ ਜੋ ਅਗਾਧ ਹੈ ਉਸ ਜਗਾ ਗਿਆਨੀ ਦੀ ਥਿਤ ਇਸਥਤੀ ਹੈ ਮੈਂ ਮਾਂ ਤੇ ਤੂੰ ਮਾਂ ਤੇ ਇਹ ਉਹ ਉਸ ਜਗਾ ਬਾਂਧ ਨਾਸਵੰਤ ਹੀ ਨਹੀ ਸੰਭਵੇ ।੨੩।

**ਜਾਗਰਤ ਸਵਪਨ ਤਹਾਂ ਨਹੀ ਸੁਖ ਪਤਿ ਮਨ ਲੀਨ।
ਮੈ ਤੂ ਤਹਾਂ ਨ ਸੰਭਵੈ ਆਮ ਨਿਹਦੇ ਕੀਨ ।੨੪।**

ਜਾਗਰਤ ਸਵਪਨ ਅਵਸਥਾ ਵੀ ਉਸ ਜਗਾ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਿਥੇ ਸਖੋਪਤ ਚ ਮਨ ਲਗ ਗਿਆ ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੈਂ ਤੂ ਵੀ ਉਸ ਜਗਾ ਆਨ ਬਨ ਹੀ ਕੇਵਲ ਆਤਮ ਰਸ ਹੀ ਨਿਸਚੇ ਕੀਤਾ ।੨੪।

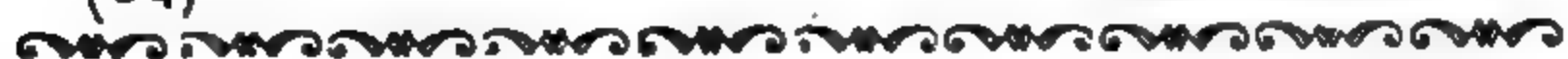
**ਗਿਆਨੀ ਕਰੇ ਅਨੇਕ ਕਰਮ ਬਿਧਵਤ ਜਗਤਿ
ਬਿਉਹਾਰ । ਲਿਪੈ ਨ ਧੂਮ ਅਕਾਸ਼ ਜਿਉਂ ਜਾਨਿਓਂ ਜਗਤ
ਅਸਾਰ ।੨੫।**

ਗਿਆਨੀ ਅਨੇਕ ਹੀ ਕਰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ ਰੀਤੀਆਂ ਸੰਜੁਗਤ ਜੈਸੇ ਜਗਤ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰ ਹਨ ਪਰੰਤੂ ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਲੁਭਾਇਮਾਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਜੈਸੇ ਅਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਧੂਆਂ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤਰਾਂ ਗਿਆਨੀ ਨੇ ਜਗਤ ਨੂੰ ਮਿਥਿਆ ਜਾਨਿਆ ਹੋਯਾ ਹੈ ।

**ਜਾਗ੍ਰਤ ਨਾਹਿ ਸੁਖੁਪਤਾ ਸੀ ਮਤਿਵਾਰੇ ਕੰਕੇਲ ।
ਕਰੇ ਦੇਸ਼ਟਾ ਬਾਲ ਜਿਉਂ ਆਤਮ ਸੁਖ ਰਹਿਓ ਝੇਲ ।੨੬।**

ਜਾਗਰਤ ਅਵਸਥਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਖੋਪਤ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਮਤਵਾਰੇ ਦੀ ਨਿਆਈ ਕ੍ਰੀੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਗਿਆਨੀ ਬਾਲਕ ਜਿਉਂ ਕਰੀੜਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਤਮ ਸੁਖ ਨੂੰ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੈ ।੨੬।

ਸੋਰਠਾ ॥ ਸਵਪਨ ਰਾਵ ਭਇਓ ਰੰਕ ਪ੍ਰਾਣ ਤਜੇ



ਤਹ ਸੁਧਾਵਸਿ । ਜਾਗੈ ਵਹੈ ਪ੍ਰਜੰਕ ਰਹਿ ਬਿਸਮਯੋ ਰਹ
ਹਰਖ ਪੁਨ ।੨੭।

ਸੁਪਨੇ ਵਿਚ ਰਾਜਾ ਕੰਗਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਪ੍ਰਾਨ ਨਿਕਲਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਭੁਖ ਦੇ
ਵਸੀਕਾਰ ਹੋਇਆ ਹੋਇਆ ਜਿਸ ਵਕਤ ਉਠਿਆ ਤਾਂ ਇਹੋ ਹੀ ਪ੍ਰਜੰਕ ਤਖਤ
ਹੈ ਬੜਾ ਅਸਚਰਜ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਫਿਰ ਅਨੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਰਾਜ ਦੇਖ ਕਰਕੇ ।੨੭।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਆਸਾ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਹਿ ਕਸ ਨਹਿ ਏਕ
ਅਰ ਦੇਇ । ਲਘ ਦੀਰਘ ਨਹਿ ਅਗਣ ਗਣ ਚਿਦ
ਸਰੂਪ ਮਮ ਸੋਇ ॥੨੮॥

ਆਸਾ ਵੀ ਨਹੀ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਵੀ ਨਹੀ ਇਕ ਵੀ ਨਹੀ ਦੋ ਵੀ ਨਹੀ ਛੋਟਾ ਵੀ
ਨਹੀ ਵਡਾ ਨਹੀ ਨਿਰਗੁਣ ਨਹੀ ਸਰਗੁਣ ਨਹੀ ਚੇਤਨ ਸਰੂਪ ਹੈ ਸੋਈ ਹੀ ਹਾ
ਏਹ ਸਿਖ ਦਾ ਅਨਭਾਵ ਹੈ ।੨੮।

ਅਗਹ ਅਗੋਚਰੁ ਏਕ ਸੇ ਨਿਰਬਰਨੀ ਨਿਰਬਾਨ ॥
ਅਨਾਥ ਨਹਿਨ ਕੋ ਭੂਮਿਕਾ ਜਪਾਰ ਕਬੀਐ ਗਿਆਨ ।੨੯।

ਜੋ ਪਕੜਿਆ ਨਾ ਜਾਵੇ ਜੋ ਨਜਰ ਨ ਆਵੇ ਸੋ ਇਕ ਜੋ ਬਰਨ ਕਰਕੇ ਵੀ
ਕਥਿਆ ਨਾ ਜਾਵੇ ਫਿਰ ਜੋ ਨਿਰਬਾਨ ਦਵੈਤ ਤੇ ਰਹਿਤ ਹੈ ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ
ਉਥੇ ਕੋਈ ਭੂਮਿਕਾ ਸਭਾ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਨਹੀ ਹੈ ਜੋ ਪਰ ਜਿਸ ਉਪਰ ਉਹ ਗਿਆਨ
ਕਥਨ ਕਚੀਏ ।੨੯।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੋਵਾਰ ॥

ਦੋਹਰਾ ॥

ਧੰਨਿ ਧੰਨਿ ਸਿਖ ਉਦਾਰ ਮਤਿ ਪਾਯੋ ਮਤੇ ਅਨੂਪ ।
ਸੁ ਗੁਰ ਖੋਜ ਲੀਨੋ ਭਲੇ ਭਯੋ ਸੁ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ।੩੦।

ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਖਦੇ ਰਨ ਧਨ ਹੈਂ ਸਿਖ ਤੂੰ ਧਨ ਹੈਂ ਤੇਰੀ ਬੜੀ ਉਦਾਰਮਤੀ ਹੈ
ਤੈਨੇ ਮਾਤਾ ਸੁੰਦਰ ਮਾਯਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਵੀ ਸਰੋਸਟ ਭਲਾ ਲਭ ਲਿਆ ਹੈ ਤੇ ਆਪ
ਵੀ ਸੁਧ ਸਰੂਪ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ।੩੦।

ਸੁਨ ਬਿਚਾਰ ਠਹਿਰਾਇ ਹੈਵ ਬਿਸ੍ਵਤ ਵਕਥਕ ਜਾਇ।

ਅਨਾਥ ਬਿਬੇਕੀ ਜਾਨ ਹੈ ਗਾਇਬ ਬਾਜੀ ਪਾਇ ।੩੧।

ਸੁਣ ਪਹਿਲੇ ਸੰਤਾਂ ਪਾਸੇ ਜਾ ਕਰਕੇ ਸਰਵਨ ਕੀਤਾ ਰਿਰ ਬਿਚਾਰ ਮੰਨਣ
ਕੀਤਾ ਫਿਰ ਠਹਿਰਾਏ ਸਿਧ ਆਸਨ ਕੀਤਾ ਫਿਰ ਬਿਰਤ ਵਾਕ ਬਾਕ ਜਾਇ ਭਾਵ
ਸਮਾਧੀ ਲਾਈ ਜਿਥੇ ਬਿਸਰਤ ਵਾਕ ਭਾਵ ਗਲ ਕਰਨ ਦੀ ਇਛਾ ਰਹੇ ਤੇ ਥਕ
ਜਾਏ ਜੋ ਸਮਾਧੀ ਹੈ ਫਿਰ ਕਵੀ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਦੀ ਬਾਤ
ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬਿਬੇਕ ਹੈ ਸੋ ਵਿਚਾਰਵਾਨ ਹੈ ਤੇ ਗਾਇਬ ਗਵੇਯ
ਦੀ ਬਾਤ ਗਵੱਯਾ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਜੋ ਰਾਗ ਉਚਾਰੇ ਤਾਂ ਰਾਗ ਵਾਲੇ ਨੇ ਹੀ
ਬੁਝਨਾ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਹੋਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਨ ਸੁਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਿਆਨਵਾਨ
ਦੀ ਬਾਤ ਗਿਆਨਵਾਨ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ।੩੧।

**ਯਹਿ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਸਰਸ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰਚਿਓ
ਬਿਚਾਰ ॥ ਸਾਧਨ ਸਿਧ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਏ ਨਾਥ ਭਲੀ ਪਰਕਾਰ
॥ ੩੨ ॥**

ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਏਹ ਜੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਸਹਿਤ ਰਸ ਦੇ ਹੋਨ ਤਰਹਾਂ
ਕਰਕੇ ਇਸ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰ ਭਰਿਆ ਹੈ ਸਿਧੀਆਂ ਦੇ ਸਾਧਨ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ ਹਨ ਕਵੀ
ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਬੜੀ ਮੋਹਣਤ ਨਾਲ ।

ਫਲ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ

**ਬੰਧਿਓ ਆਹਿ ਚਹਤ ਛੁਟਿਓ ਯਹਿ ਨਿਸਚੈ ਮਨ
ਮਾਹਿ ॥ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਤਾ ਪਰ ਰਚੀ ਅਗ ਤਗ ਪਰ
ਨਾਹਿ ।੩੩।**

ਜੇਹੜਾ ਜੀਵ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧੰਦਿਆਂ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ
ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਛੁਡਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਨਿਸਚੈ ਕਰਕੇ ਮਨ ਵਿਚ ਉਸ ਆਦਮੀ ਵਾਸਤੇ
ਏਹ ਗਰੰਥ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਅਗਿਆਨੀ ਤੇ ਤਤ ਵੇਤਾ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਭਾਵ
ਅਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਇਸ ਛਿਨ ਕਨੇ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਪੈਣੀ ਤੇ ਜੋ ਬਹੁਤ ਪੜ੍ਹਿਆ
ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਸਨੇ ਵੀ ਇਸਨੂੰ ਕਿਆ ਕਚਨਾ ਹੈ ।੩੩।

**ਔਰ ਮਾਲ ਰਤਨਾਦ ਜੇ ਘਾਤ ਹੇਤ ਤਿਨ ਹੇਤ ॥
ਅਦ ਭੁਤ ਮਾਲ ਬਿਕਾਰ ਯਹਿ ਤਸਕਰ ਬਸ ਕਰ ਲੇਤ ।੩੪**



ਹੋਰ ਜੋ ਰਤਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਲਾ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਕਈ ਆਪ ਵਿਚ ਦੀ ਜਗਤ ਜੀਵ ਲੜ ਲੜ ਮਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਵਿਚਾਰਮਾਲਾ ਜੋ ਬੜੀ ਸੁੰਦਰ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਸੋ ਦੋਹਾਂ ਕੋ ਵੀ ਵਸੀਕਾਰ ਕਰ ਲਏਗੀ ਵਾ ਕਾਮ ਆਦਿ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਵਸ ਕਰਗੀ ।

**ਖਟ ਦਰਸਨ ਕੀ ਮਾਲ ਜੋ ਆਪਨੋ ਪਖ ਲੀਏਜੁ ॥
ਸੇਵਤ ਰਹਿਤ ਰੁਖਮਾਲ ਯਹਿ ਸੋਭਤ ਸਭਨ ਹਿਯੇਜੁ ।੩੫।**

ਜੋ ਛੇਆਂ ਦਰਸਨ ਜੋਰੀ ਜੰਗਮ ਸਰੇ ਵੜੇ ਅਦਿਕ ਵੀ ਮਾਲ ਮੈ ਆਪਣਾ ਪਖ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਦਵਨਾ ਤੇ ਰਹਿਤ ਸੁੰਦਰ ਮਾਲਾ ਹੈ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਸੋਭੇਗੀ ।੩੫।

**ਰਾਵ ਰੰਕ ਮਨ ਭਾਵਤੀ ਬ੍ਰਨ ਆਸਰਮ ਸੁਖ ਚੈਨ ।
ਰਚੁ ਵਿਚਾਰਮਾਲਾ ਰਚੀ ਚਿਤਵਤ ਚਿਤ ਅਤਿ ਦੈਨ ।**

ਰਾਜਿਆਂ ਤੇ ਕੰਗਾਲਾਂ ਦੇ ਮਨ ਭਾਵੇਗੀ ਚਵਾਂ ਬਰਨਾਂ ਤੇ ਚਵਾਂ ਆਸਰਮਾਂ ਨੂੰ ਸੁਖਦਾਇਕ ਹੈ ਬੜੀ ਸੁੰਦਰ ਬਚਾਰ ਮਾਲਾ ਬਣਾਈ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ ਚਿਤ ਨੂੰ ਅਤਸੇ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।੩੬।

**ਅਨਾਥ ਸਰਵਣ ਬਹੁਤੇ ਕੀਏ ਕਹਿਉ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਅਥ ਸੁ ਬਿਚਾਰ ਬਿਚਾਰ ਪੁਨ ਕਰਣ ਨ ਪਰੈ ਬਿਚਾਰ।੩੭।**

ਕਵੀ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਗਰੰਥ ਪੜ੍ਹੇ ਸੁਣੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੰਮਾ ਚੌੜਾ ਸਿਆਪਾ ਕਿਹਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਥੋੜੇ ਵਿਚ ਮੁਕਾਂਵਦਾ ਹਾਂ ਹਰ ਇਹੋ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਹੁਣ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚਾਰੀਏ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਕੋਈ ਹੋਰ ਵਿਚਾਰ ਨਾਂ ਕਰਨੀ ਪਏ ।੩੭।

**ਛਿਮਾਂ ਕਰੋ ਜਿਸ ਜਾਣਕੇ ਕਵਿ ਵਹਾਂ ਪ੍ਰਬੁਧ । ਲੇਹੁ
ਸੁਧਾਰ ਵਿਚਾਰਕੇ ਅਖਰ ਸੁਧ ਅਸੁਧ ।**

ਕਵੀ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਤੋ ਜੇਕਰ ਮੇਰੇ ਪਾਸੋਂ ਭੁਲ ਹੋ ਜਾਈ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਖਸ਼ ਲੈਣਾ ਬਾਲਕ ਜਾਣਕੇ ਹੋ ਕਵੀਓ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਵਿ ਕਰਨ ਵਿਚ ਬੜੀ ਅਛੀ ਚਲਾਕ ਅਕਲ ਹੈ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਵਿਚਾਰਕੇ ਸੁਧਾਰ ਲੈਣਾ ਅਖਰ ਜੋ ਵਧ ਘਟ ਹੋਵੇ ਮੈਂ ਆਖਦਾ ਹਾਂ ਟੀਕਾਕਾਰ ਇਸ ਵੇਦਾਂਤੀ ਦਾਸ ਪਹਿਲੇ ਹੀ ਜਗਨ ਗਨ ਮਾਤਾ ਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਕਵੀ ਵਿਚਾਰਮਾਲਾ ਵਾਲੇ ਦੀ ਭੁਲ ਹੈ ਜਾਂ ਲਘੂ ਗੁਰੂ ਹੋ ਤਾਂ ਨਯਰ ਬਣੇ ।੩੮।

**ਹੋ ਅਨਾਥ ਕੇਤਕ ਸੁਮਤਿ ਬਰਣੇ ਮਾਲ ਬਿਚਾਰ ।
ਰਾਮ ਮਯਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਯਾ ਸਾਧ ਸੰਗ ਨਿਰਧਾਰ ।**

ਮੈਂ ਜੋ ਅਨਾਥ ਸੇ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਅਕਲ ਹੈ ਭਾਵ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਬਣਾਈ ਹੈ। ਰਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਕੇ ਨਿਰਨੇ ਕਰਕੇ ਬਣਾਈ।੩੯।

**ਪੁਰੀ ਨਿਰਤਮ ਮਿਤਰ ਬਰ ਕਰੋ ਅਚਿਤ ਭਗਵਾਨ ।
ਬਰਨੀਮਾਲ ਬਿਚਾਰ ਮੈਂ ਤਿਹ ਅਗਿਆਨ ਪਰਮਾਨ ।**

ਨਰੋਤਮ ਪੁਰੀ ਸਾਡਾ ਮਿਤਰ ਅਛਾ ਸਰੋਸਟ ਅਥਿਤ ਭਗਤ ਸਾਧੂ ਪ੍ਰਮੋਸ਼ਰ ਦਾ ਗੰਗਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਉਸਨੇ ਸਾਨੂੰ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਆਖ ਘਲਿਆ ਕਿ ਮਾਲਾ ਘਲੋ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਓਹ ਗੰਗਾ ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਮਾਲਾ ਦਾ ਘਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਵਿਚਾਰਿਆ ਕਿ ਇਸਦੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਖਟਕ ਹੈ ਮੈਂ ਵਿਚਾਰਸਾਲਾ ਛੰਦਾ ਬੰਦੀ ਵਿਚ ਵੇਦਾਂਤ ਦੀ ਬੁਸਤਕ ਬਣਾ ਕਰਕੇ ਦੇਨੂੰ ਨੂੰ ਘਲੀ ਤਾਂ ਉਹ ਛੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਏ ਤਾਂ ਤੇ ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪਾਲਕੇ ਬਣਾਈ ਸੀ।

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਫਲ

**ਲਿਖੈ ਪੜੈ ਅਤਿ ਪ੍ਰੀਤ ਯੁਤ ਅਰ ਪੁੰਨ ਕਰੈ ਬਚਾਰ ।
ਛਿਨ ਛਿਨ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਗਾਸ ਤਿਹ ਹੋਇ ਮੁ ਰਵਿ ਪ੍ਰਕਾਰ ।**

ਜਿਹੜਾ ਇਸਨੂੰ ਲਿਖੇ ਪੜੇਗਾ ਸੁਣੇ ਪ੍ਰੀਛ ਸੰਜੁਗਤ ਤੇ ਫਿਰ ਫਿਰਕੇ ਵਿਚਾਰਕੇ ਉਹਨੂੰ ਪਲ ਪਲ ਪਲ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਵੇਗਾ ਸੂਰਜ ਦੀ ਨਿਆਈਂ।੪੧।

**ਸੋਰਠਾ । ਸਤਰਹ ਸੈ ਛਬੀਸ ਸੰਮਤ ਮਾਘਵ ਮਾਸ ਸੁਧ ।
ਮੋਪੈ ਜਿਤਕ ਹੁਤੀਸ ਤੇਤਕ ਬਰਣ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰੀ ।**

ਸੰਮਤ ਸਾਡੀ ਸੈ ਛਬੀ ਸੀ ਮਾਘ ਵ ਮਘਰ ਦ: ਮਹੀਨਾ ਸਰੋਸਟ ਸੀ ਜਿਨੀ ਕੁ ਮੇਰੀ ਅਕਲ ਸੀ ਉਤਨੀ ਕੁ ਮੈਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਹੈ।

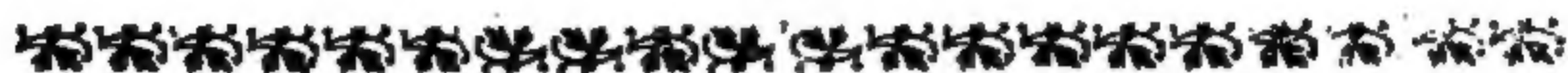
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਪੁਸਤਕ ਬਣਿਆ

ਦੋਹਰਾ । ਗੀਤਾ ਭਗਵਤ ਕੇ ਮਤੇ ਏਕਾਦਸਕੀ ਜੁਗਤ

ਅਸਟਾਬਕ ਬਸਿਸਟ ਮੁਨ ਕਛੁਕ ਆਪਣੀ ਉਕਤ ।

ਗੀਤਾ ਭਗਵਤ ਦਾ ਮਤਾ ਰਾਗਵਤ ਦੇ ਯਾਰਵੇਂ ਸਕੰਧ ਦੀ ਯੁਕਤੀ ਅਸਟਾ
ਬਕ੍ਰਿਰਿਪਾ ਗਰੰਥ ਬਸਿਸਟ ਰਿਖੀ ਦਾ ਗਰੰਥ ਬੋਝੀ ਜਿਹੀ ਆਪਣੀ ਉਕਤੀ ।

॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲਾ ਅਠਮੇ ਬਿਸਰਾਮ ॥



ਗਿਆਨੀ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਪੁਸਤਕਾਂ

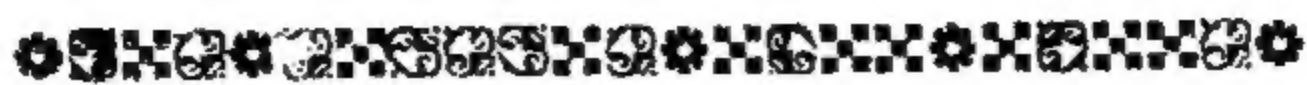
ਸਾਖੀ ਪ੍ਰਮਾਣ (ਵਾਰਤਕ)	੪੦)
ਸਾਖੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਪੜਾ ਜਿਲਦ	੫੦)
ਭਗਤ ਮਾਲ ਸਟੀਕ ਵਾਰਤਕ	੪੦)
ਭਗਤ ਮਾਲ ਸਟੀਕ ਕਪੜਾ ਜਿਲਦ	੫੦)
ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ	੮)
ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ ਹਿੰਦੀ	੭)
ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ	੭)
ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸਵੱਯੇ ਸਟੀਕ	੮)
ਬਾਵਨ ਅਖਰੀ ਸਟੀਕ	੩)
ਜ਼ਫਰਨਾਮਾ ਸਟੀਕ	੧੮)

ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ—



ਭਾਈ ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਾਲੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ



ਸ੍ਰੀ ਮਾਨ ਸੋਢੀ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਚਿਤ ਨਵੇਂ ਗ੍ਰੰਥ

ਦਸ ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ

(ਤਿੰਨ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿਚ)

ਰਚਿਤ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਾਵੀ ਚੂੜਾਮਣਿ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਵਾਰਤਕ ਲਿਖਾਰੀ ਸੋਢੀ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੀ

੧. ਨਿਰੰਕਾਰੀ ਚਮਤਕਾਰ—ਜੀਵਨ ਪਾ: ੧-੨-੩ ਭੋਟਾ ੩੦)

੨. ਸੋਢੀ ਚਮਤਕਾਰ—ਜੀਵਨ ਪਾ: ੪ ਤੋਂ ੯ ਤਕ ਭੋਟਾ ੫੦)

੩. ਦਸਮ ਗੁਰ ਚਮਤਕਾਰ—ਜੀਵਨ ਪਾ: ੧੦ ਭੋਟਾ ੫੦)

ਡਾਕ ਖਰਚ ਸਰ ਦਾ ਵਖਰਾ

ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼—ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਦਸਾਂ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦਾ ਮੁਕੰਮਲ

ਇਤਿਹਾਸ ਦਰਜ ਹੈ ਭੋਟਾ ੩੫)

ਗੁਰਬਿਲਾਸ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ੬—ਜੀਵਨ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ੬ ਭੋਟਾ ੨੫)

ਤਵਾਰੀਖ ਦਸ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ—ਦਸਾਂ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦਾ

ਮੁਕੰਮਲ ਇਤਿਹਾਸ ਭੋਟਾ ੨੫)

ਜੀਵਨ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਭੋਟਾ ੧੦)

ਵਚਿਤ੍ਰ ਜੀਵਨ—ਜੀਵਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਭੋਟਾ ੧੦)

ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼—ਜੀਵਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਭੋਟਾ ੧੫)

ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼—ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਅਮਲਕ ਹੈ ੧੫)

ਕਥਾ ਦੀਪ ਸਾਗਰ ਅਰਥਾਤ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ ੩੦)

ਕਥਾ ਸਾਗਰ ਅਰਥਾਤ ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ ੨੪)

ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼—ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ ੧੫)

ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ :-

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :- ਭਾਈ ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ

ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਾਲੇ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾਂ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

